



洪範圖解序

洛書洪範疇衍於箕子由漢以來而九九之數不傳
數衍於蔡氏由宋以來而作用之法以晦齋峯氏有
作矣析于理而踈于數鐘也蓄疑久矣迺嘉靖戊子
鐘入試京闈維時

苑洛先生以庶子主試事適發圖書策諸生鐘惟以
臆對曰夫圖書理數而已矣圖出於河而羲文周孔
因之以成易書出於洛而禹箕因之以作範然卦之
數八範之數九而圖書之秘已洩至朱子作啓蒙以
盡乎筮之變而其揲也以四三變而一爻具九變而

小成十有八變而大成蔡子作皇極以盡乎數之變
而其揲也以三一揲而綱以立再揲而目以具引伸
觸類而四千九十六卦六千五百六十一之數于是
平備然易之揲四而變三其體方而用圓範之揲三
而變二其體圓而用方雖奇偶不同而寔涵合一之
妙何也數載乎理理寓于數不滯于跡而達于理天
下之能事畢矣先生與之進遂舉于鄉迺謁先生而
請曰先生之名滿朝野而倡理學于關中仰範何啻
千里今辱爲門下士願聞其詳焉先生遂出是書以
示且語鏜曰易之揲以四範之揲以三著皆五十及

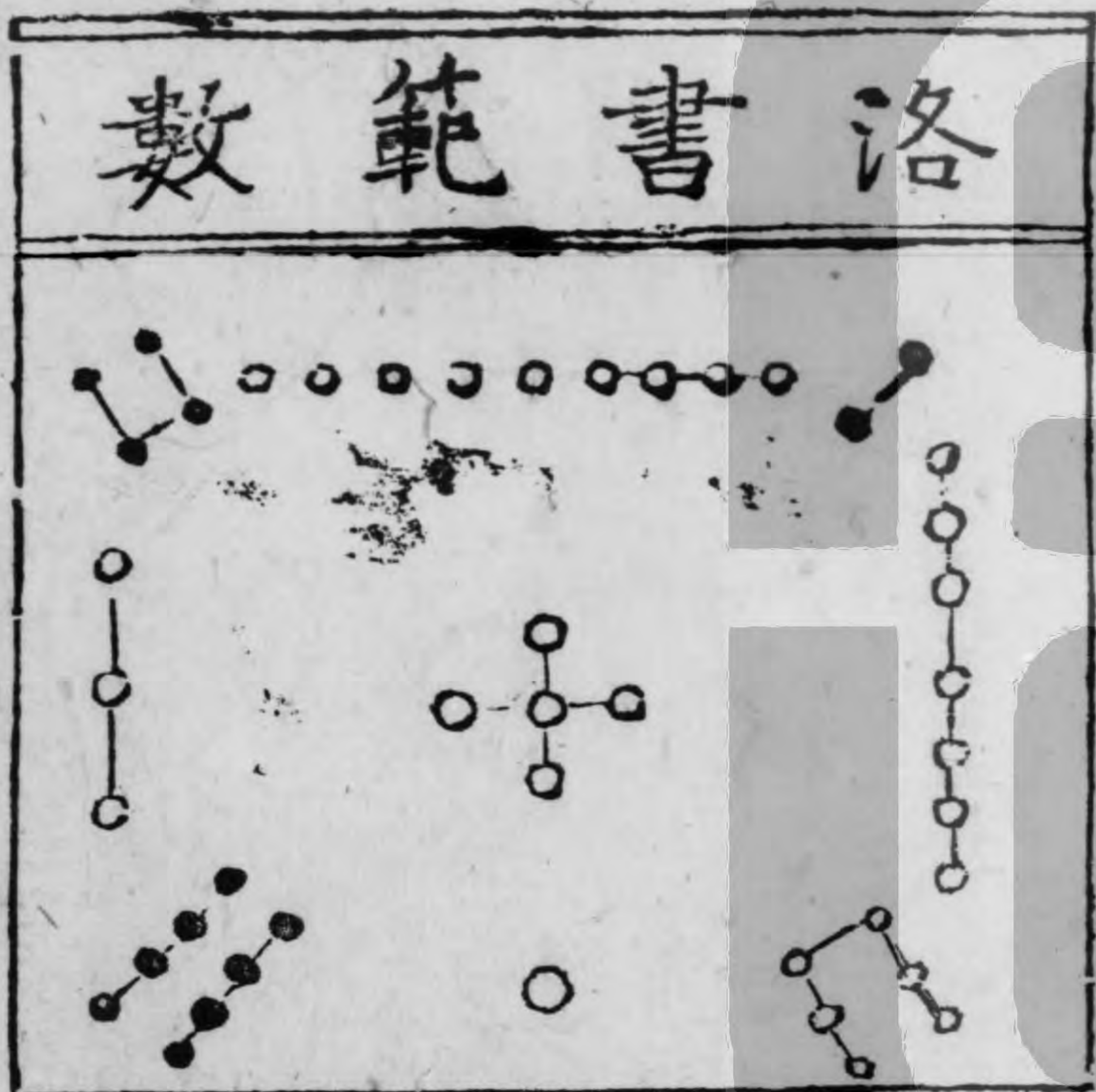
其成也參同契合無少戾焉非聖人不能作也必古
有是法而蔡氏獲其秘不然蔡氏其聖矣乎又曰鰲
峯詳於理吾獨詳於數其得於言意之表矣鏜也恍
然而悟出而嘆曰是何學也鏜得與聞焉生斯世也
不爲不幸矣迺即歸而志諸簡端俾後之讀是書者
知斯理不可以口耳記誦得而先生理學之邃又焉
可以易而及哉時七年冬月上吉也古燕門人鄧鏜
頓首謹識

洪範圖解序

昔者上天式教出書於洛神禹因書以第疇箕子
因疇以衍義九以綱之五十以紀之治天下之大
經大法燦然明備古今所謂洪範者也有宋蔡九
峯氏因律呂之變悟洛書之旨乃推數而贊之辭
由占以致其用始於一參於三究於九成於八十
一而六千五百六十一之數備矣然禹箕分九疇
而稽疑自為一事蔡子統八疇而並用之稽疑何
也昔者文王周公繫卦爻之辭孔子作兩傳以翼
之雖未嘗逐卦逐爻以釋其義其所以定天下之

業先天下之用蓋與文周而同功是故謂孔子非
明八卦不可也謂蔡氏非明九章亦不可也同者
理也不同意也君子豈可語用而遺理哉
正德乙亥六月中旬苑洛子韓邦奇書

洛書數



大衍洪範本數圖



大衍之數五十者一
與九為十二與八為十
三與七為十四與六為
十五與五為十共五十
也其用四十有九者
用五行其數五二用
五事其數五三用八
其數八四用五紀其
數五五用皇極其數
一六用三德其數三
七用稽疑其數七八
用庶徵其數五九用
五福六極其數共十有
積筭至五十也又曰
而曰極大衍所虛之
太極也

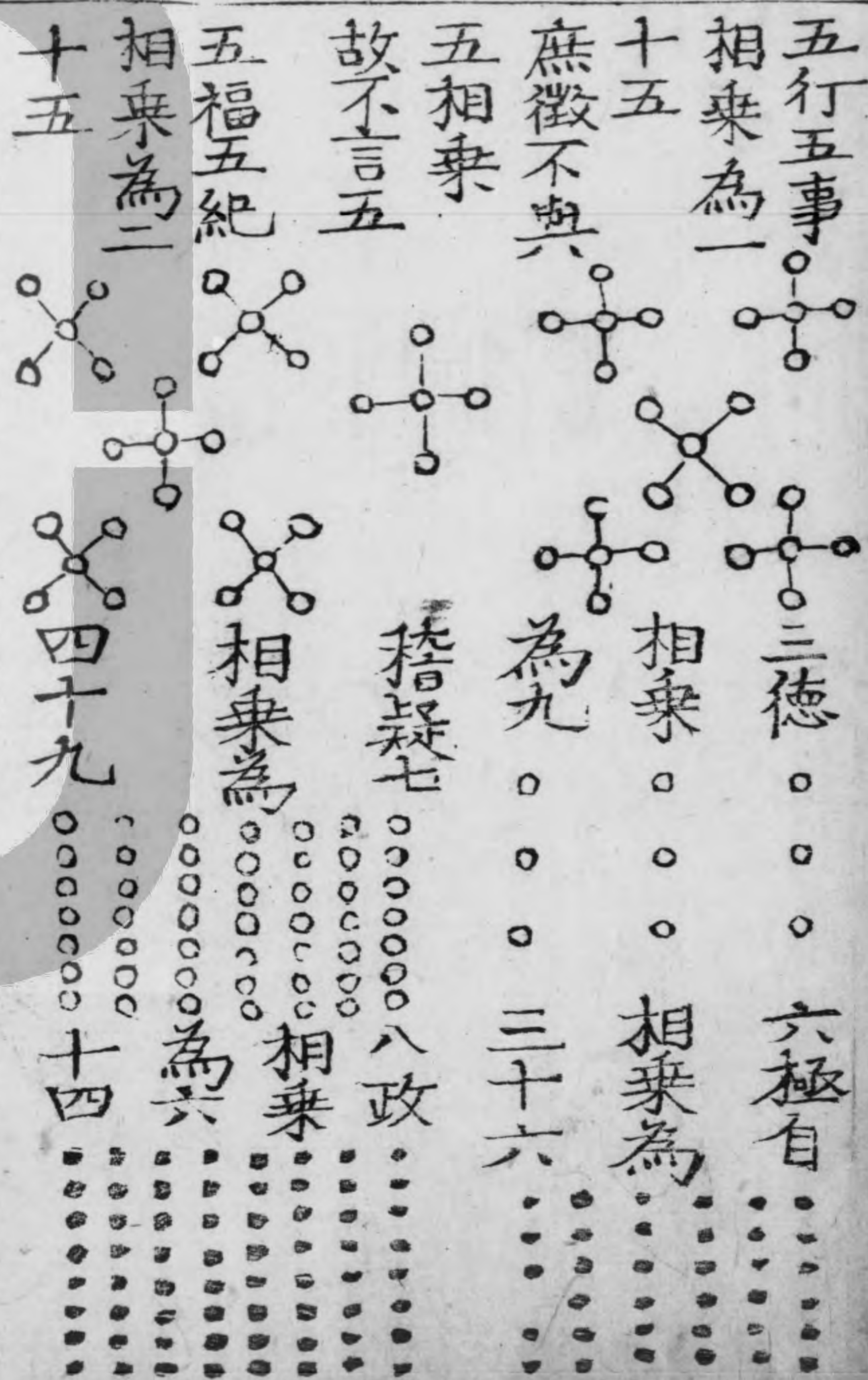
九疇本洛書數圖



一合九而為
十二合八而
為十三合七
而為十四合
六而為十此
洛書以虛數
相合而為四
十者也若九
疇則以實數
相合而為五
十矣

九疇相乘得數圖

右五疇象天圓而有變 右四疇象地方而無變



洪範九疇名數行成之圖

一疇

久至

閑 蒙 直 信 守 潛 原 名



數

一 一 一 一 一 一 一 行

一 一 一 一 一 一 一 成

七 六 五 四 三 二 一

三 二 二 二 一 一 一

一 一 二 一 三 二 一

二時

興壯育交從獲見華親



養分

三三三三三三三二二
七六五四三二一八九

一一一一一一一一
一一一一一一一一

二時

易柔常祈振冲成厲頃



二時

二二二二二二二一一
七六五四三二一九八

一一一一一一一一
一一一一一一一一

漢書卷之九

六

五時

錫 靡 庶 決 豫 升 中 伏 過



百六十五

四 四 五 五 五 五 五 五
八 九 一 二 三 四 五 六 七



四時

欣 舒 比 開 晉 公 益 童 盈



三 三 四 四 四 四 四 四
八 九 一 二 三 四 五 六 七



沙...
七
全

六

卻 用 損 昧 虛 疾 飾 寡 疑



六 六 六 六 六 六 五 五
七 六 五 四 三 二 一 九 八



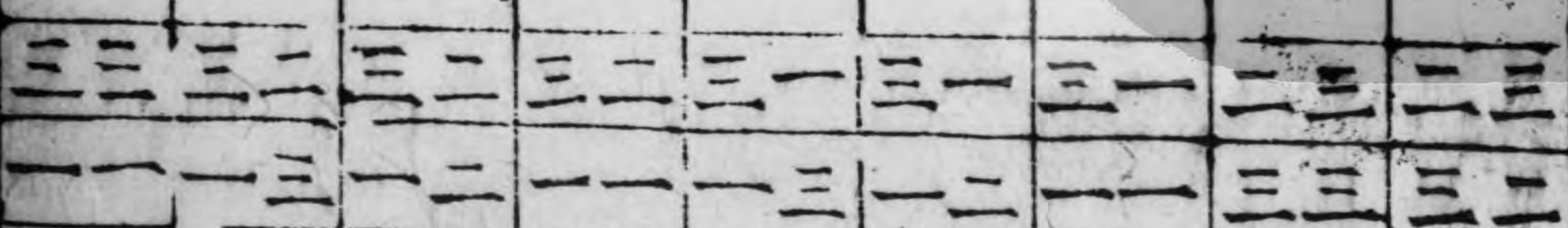
七

分 競 疾 弱 除 懼 迅 遠 翕



七

七 七 七 七 七 七 六 六
七 六 五 四 三 二 一 九 八





移 固 壬 囚 勝 遇 養 結 戎



九 九 九 九 九 九 九 八 八
七 六 五 四 三 二 一 九 八

三三 三二 三二 三二 三一 三一 三一 三三 三三
三一 三三 三二 三一 三三 三二 三一 二二 三二

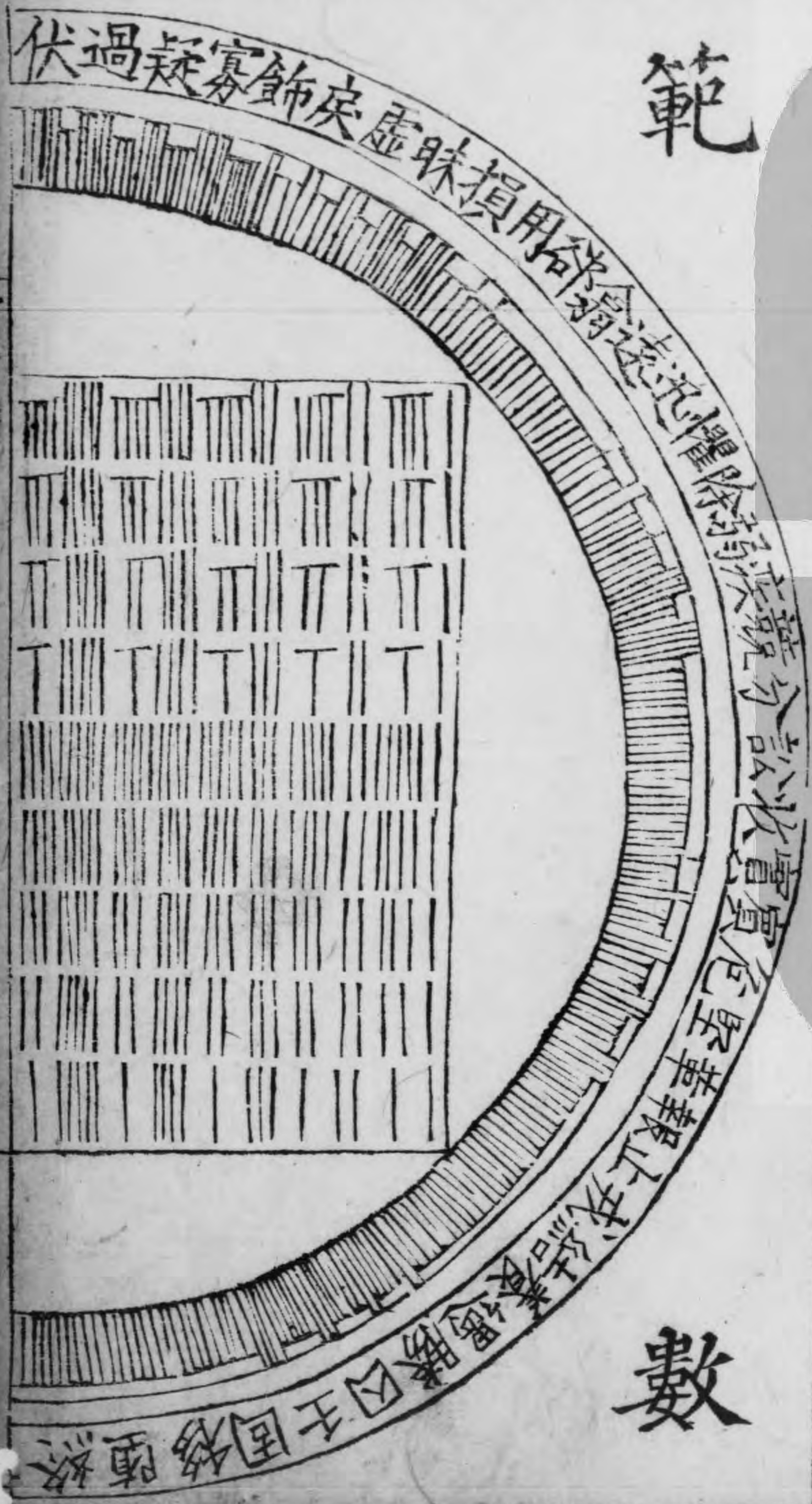


止 報 革 堅 危 賓 實 枚 訟



八 八 八 八 八 八 八 七 七
七 六 五 四 三 二 一 九 八

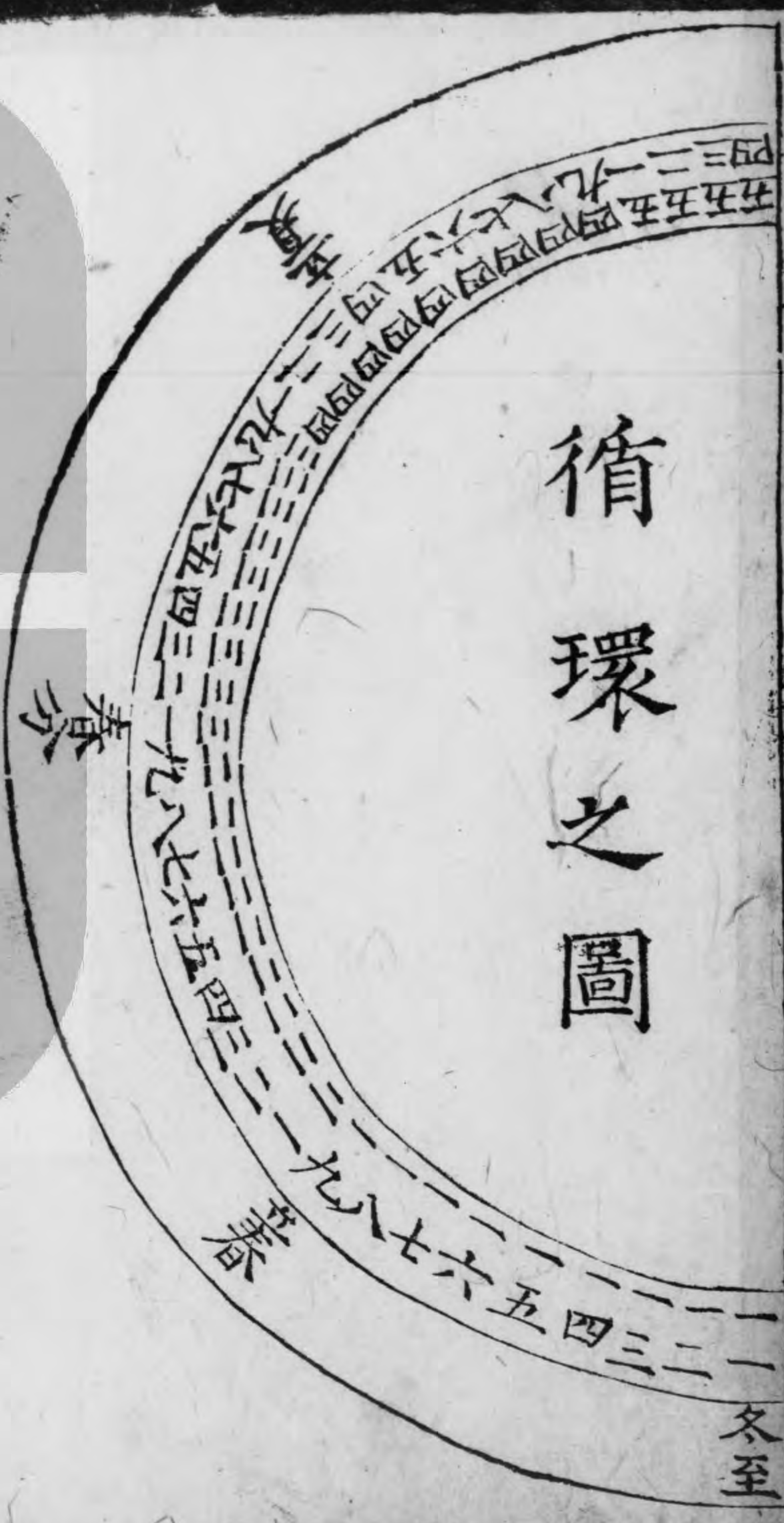
三三 三二 三二 三二 三一 三一 三一 三三 三三
二一 二二 二二 二一 二二 二二 二一 一三 一二



範

數

昔者天錫禹洪範九疇彛倫攸叙一者九之祖也九者八十一之宗也圓之而天方之而地行之而四時者所以覆物也地所以載物也四時所以成物也天之無外卷之無內體諸造化而不可遺者乎



循環之圖

春分

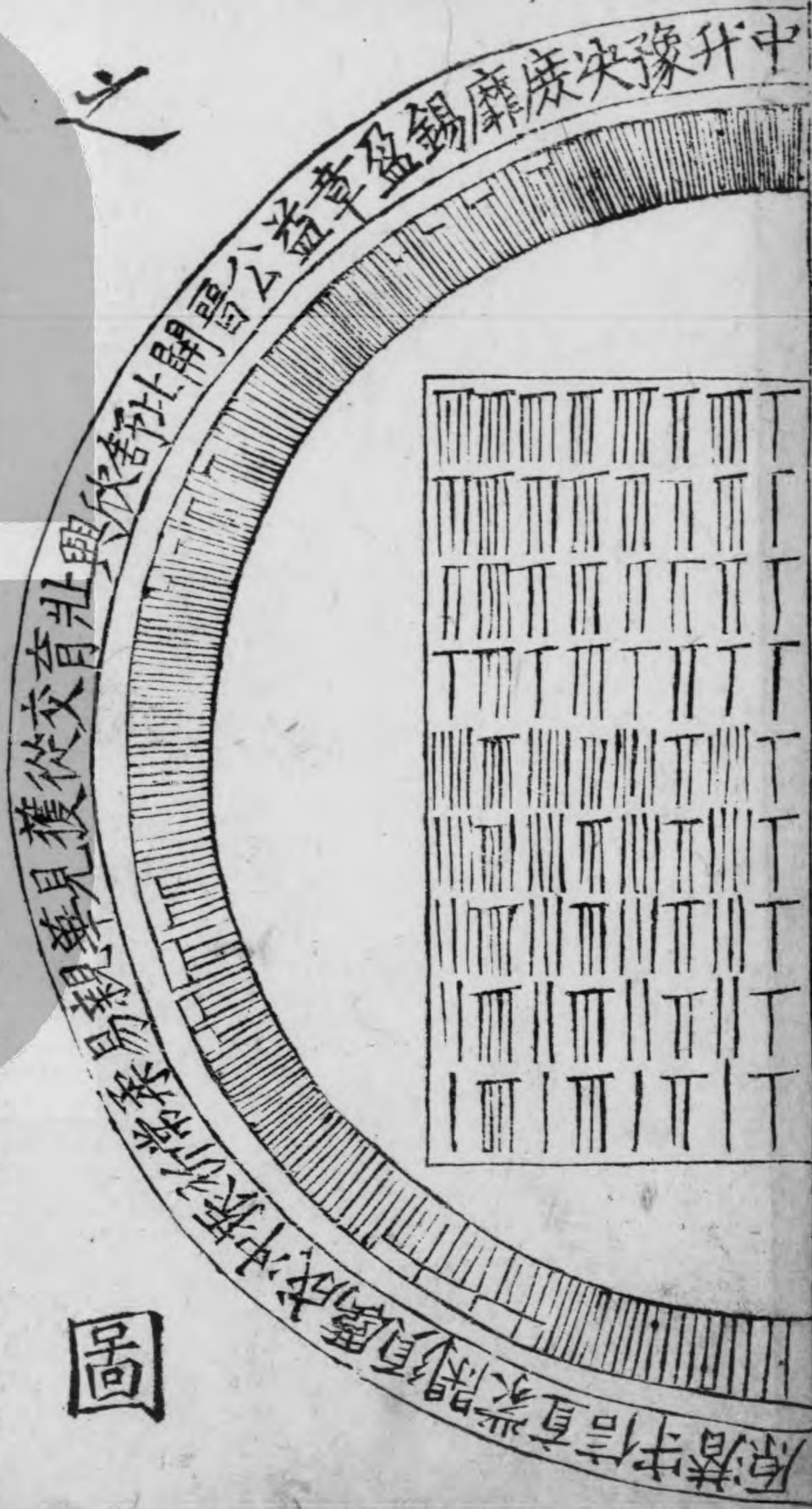
冬至

九九方數圖

九九	九八	九七	九六	九五	九四	九三	九二	九一
八八	八八	八七	八六	八五	八四	八三	八二	八一
七九	七八	七七	七六	七五	七四	七三	七二	七一
六九	六八	六七	六六	六五	六四	六三	六二	六一
五九	五八	五七	五六	五五	五四	五三	五二	五一
四九	四八	四七	四六	四五	四四	四三	四二	四一
三九	三八	三七	三六	三五	三四	三三	三二	三一
二九	二八	二七	二六	二五	二四	二三	二二	二一
一九	一八	一七	一六	一五	一四	一三	一二	一一

冲漠無朕萬象具矣動靜無端後則先矣器根於道
 道著器矣一實萬分萬復一矣混兮關兮其無窮矣
 是故數者計乎此者也疇者等乎此者也行者運乎
 此者也微而顯費而幽神應不測所以妙乎此者也

之



九九積數圖

一	二	三	四	五	六	七	八	九
九	十八	二十七	三十六	四十五	五十四	六十三	七十二	八十一
八十一	百六十二	二百四十三	三百二十四	四百〇五	四百八十六	五百六十七	六百四十八	七百二十九
七百二十九	一千四百五十八	二千一百八十七	二千九百一十六	三千六百四十五	四千三百七十四	五千一百〇三	五千八百三十二	六千五百六十一

性理三解卷之七

洪範圖解

筮者神之所為乎

韓邦奇圖解

著曰筮筮無思也無為也無心也而能侑天下
 之數極天下之變以定天下之吉凶故曰神
 其著五十

著靈草也千年松樹上有兔絲下有茯苓新雨
 已天晴夜靜無風以篝燭此地自滅以新布四
 丈圍置之明即決取之五尺四尺可得過七尺
 不可得矣叢生滿百者其高一丈六十者其高

六尺上有青雲覆之下有靈龜守之傳云天下
和平王道得而著長一文叢生滿百五十者以
大衍之數而得之也洛書之中數五行之而各
極其數以至於十則合為五十矣洛書積數四
十五而四十者散布於外而分陰陽老少之數
惟五居中而無所為則亦自含五數為十五相
乘而並為五十矣詳見啓蒙意見

虛一

取一策反於攢中虛而不用也

分二

以四十九策信手平分為二分置左右刻也

掛一

以左手取左刻之策執之以右手取右刻之一
策掛於左手之小指間也

以三揲之視左右手歸餘於扚

揲者間而別之之謂每三策則揲一過也以右
手三揲左手之策歸其所餘或一或二或三而
扚之左手無名指間次以右手取右刻之策執

之以左手三揲之歸其所餘之策如前數而初
之左手中指之間

是為一揲為網

其掛初之數左四則右必三左三則右必一左
二則右必二

⋮

⋮

⋮

初揲四三何以無四二四一也策四十九左揲
得四止餘四十五揲以三約共過揲為十四揲
為四十二所餘止有三更無二一也三一何以

無三三三二也策四十九左揲得三止餘四十
六揲以三約共過揲為十五揲為四十五所餘
止有一更無三二也二二何以無二三二一也
策四十九左揲得二止餘四十七揲以三約共
過揲為十五揲為四十五所餘止有二更無三
一也初初何以有四無一并掛一而論也

復合其見存之策

或四十二以初揲得四三為七也或四十五以
初揲得三一二二為四也

分掛揲歸

謂分二掛一揲三歸餘也

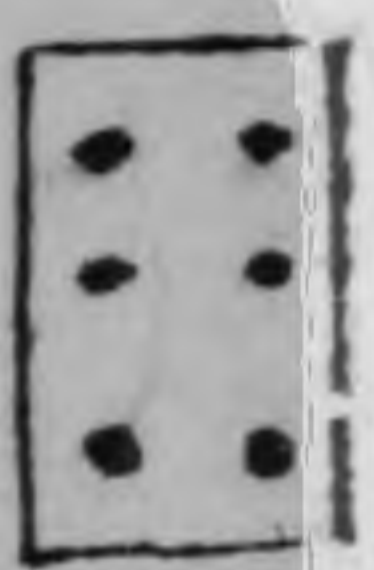
如前法

並如初揲

是為再揲為目

其掛劫之數左四則右必二左三則右必三左

二則右必一



再揲何以止有四二三三二一之數也初揲得

七餘四十二策左揲得四則餘三十八除十二

揲為三十六止餘二也左揲得三則餘三十九

除十二揲為三十六止餘三也左揲得二則餘

四十除十三揲為三十九止餘一也初揲得四

餘四十五策左揲得四則餘四十一除十三揲

為三十九止餘二也左揲得三則餘四十二除

十三揲為三十九止餘三也左揲得二則餘四

十三除十四揲為四十二止餘一也

兩奇為一

兩奇左揲右揲皆奇也初揲三一為奇再揲三三為奇

①初 ①再

兩偶為二

兩偶左揲右揲皆偶也初揲二二為偶再揲四二為偶

②初 ②再

奇偶為三

奇偶者一揲之中左偶右奇也初揲四三為奇

偶再揲二一為奇偶

③初 ③再

初揲網也再揲目也

①網 ①目

九數具矣九數者一二三四五六七八九也詳見下文

網一函三以虛待目目一為一以實從網

網之數每一數為三數以虛待目者必虛其一而不用也目之數有一數止為一數以實從網

者皆用之不除也如網一目一網則虛其網不用止為一數也網一目二則虛其網不用止為二數也網一目三則虛其網不用止為三數也網二目一則虛其網之一不用用其一為三并目之一為四也網二目二則虛其網之一不用用其一為三并目之二為五也網二目三則虛其網之一不用用其一為三并目之三為六也網三目一則虛其網之一不用用其二為六并目之一為七也網三目二則虛其網之一不用

用其二為六并目之二為八也網三目三則虛其網之一不用用其二為六并目之三為九也兩揲而九數具

兩揲既備以網之三合目之三為六以網之三乘目之三為九

<p>卍 之九終 變終 九 戴</p>	<p>卍 之八終 變終 八 左足</p>	<p>卍 之七終 變終 七 右</p>	<p>卍 之六終 變中 六 右足</p>
<p>由一而為三由三</p>	<p>而為六由六而為</p>	<p>九其與自一而二</p>	<p>自二而四自四而</p>



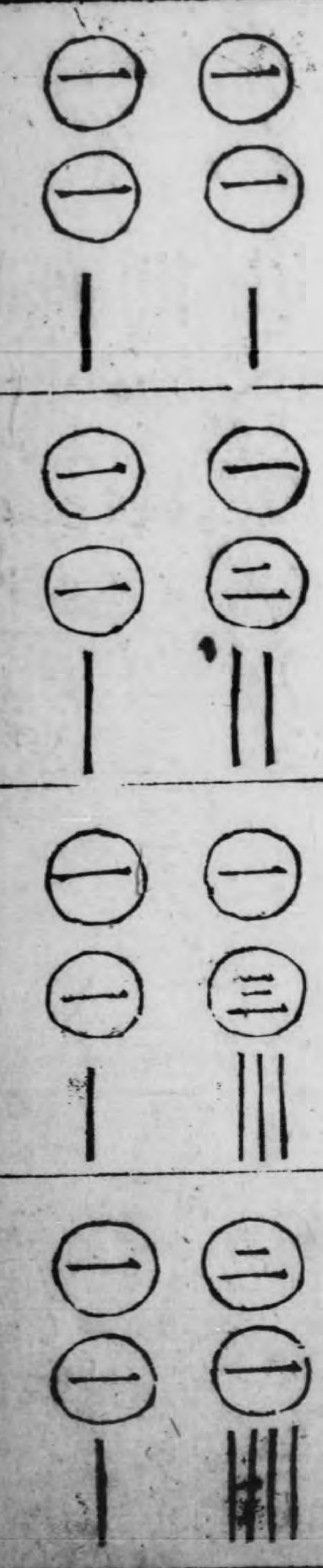
八者參同契合無
 少差繆莫非天然
 自有也

網目

以網乘目為九所謂兩揲而九數倍者是乃洪
 範之九章八十一之母而六十五百六十一之
 祖也

如是每兩揲而為一會以成一綱目
 第二會大數具矣大數者八十一也所謂四揲
 也

是為一之一 是為一之二 是為一之三 是為一之四



是為三之三 是為三之四 是為三之五 是為三之六

☰☰ ☱☱ ☱☰ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱

☰☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱

是為三之七 是為三之八 是為三之九 是為四之一

☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱

☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱

是為四之一 是為四之三 是為四之四 是為四之五

☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱

☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱

是為四之六 是為四之七 是為四之八 是為四之九

☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱

☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱ ☱☱

是為五之一 是為五之二 是為五之三 是為五之四

☉ 一 一 一 一
☉ 一 二 二 二 二

☉ 二 二 二 二 二
☉ 二 二 三 三 三 三

是為五之五 是為五之六 是為五之七 是為五之八

☉ 二 二 三 三 三 三
☉ 二 三 三 三 三 三 三

☉ 二 二 三 三 三 三 三
☉ 二 二 三 三 三 三 三 三

是為五之九 是為六之一 是為六之二 是為六之二

☉ 三 三 三 三 三 三
☉ 一 一 一 一 一 一 一

☉ 二 二 三 三 三 三 三
☉ 二 三 三 三 三 三 三 三

是為六之四 是為六之五 是為六之六 是為六之七

☉ 二 一 一 一 一 一 一
☉ 三 一 一 一 一 一 一 一

☉ 二 三 三 三 三 三 三
☉ 二 三 三 三 三 三 三 三

是為六之八 是為六之九 是為七之一 是為七之二

三三三三 三三三三 一一一一 一一二二

二二二二 二二二二 三三三三 三三三三

是為七之三 是為七之四 是為七之五 是為七之六

一一三三 二二二二 二二二二 二二三三

三三三三 三三三三 三三三三 三三三三

是為七之七 是為七之八 是為七之九 是為八之一

三三三三 三三三三 三三三三 一一一一

三三三三 三三三三 三三三三 三三三三

是為八之二 是為八之三 是為八之四 是為八之五

一一一一 一一一一 二二二二 二二二二

三三三三 三三三三 三三三三 三三三三

是為八之六 是為八之七 是為八之八 是為八之九

☰☷ ☷☰ ☰☱ ☱☰ ☰☳ ☳☰ ☰☴ ☴☰ ☰☵ ☵☰ ☰☶ ☶☰

☷☷ ☷☱ ☱☷ ☷☳ ☳☷ ☷☴ ☴☷ ☷☵ ☵☷ ☷☶ ☶☷

是為九之一 是為九之二 是為九之三 是為九之四

☰☰ ☰☱ ☱☰ ☰☳ ☳☰ ☰☴ ☴☰ ☰☵ ☵☰ ☰☶ ☶☰

☱☱ ☱☳ ☳☱ ☱☴ ☴☱ ☱☵ ☵☱ ☱☶ ☶☱

是為九之五 是為九之六 是為九之七 是為九之八

☰☱ ☱☰ ☰☳ ☳☰ ☰☴ ☴☰ ☰☵ ☵☰ ☰☶ ☶☰

☱☱ ☱☳ ☳☱ ☱☴ ☴☱ ☱☵ ☵☱ ☱☶ ☶☱

是為九之九

☰☰ ☰☱ ☱☰ ☰☳ ☳☰ ☰☴ ☴☰ ☰☵ ☵☰ ☰☶ ☶☰

☱☱ ☱☳ ☳☱ ☱☴ ☴☱ ☱☵ ☵☱ ☱☶ ☶☱

天命人事由是較焉吉凶禍福由是彰焉大人得之而申福小人得之而避禍君子曰筮者神之所為乎

大事用年其次用月其次用日其次用時



年占一之二月占二之一皆用大綱目日占一之二局內三之四時占一之二局內四之三皆用小綱目如筮得棋畫是陽則於陽圖內占之是陰則於陰圖內占之而水火木金土各從其類甲子反對者凶正應者吉雜對雜應者吉凶半之舉此二圖以為例餘放此○或曰年月日時之占是用占時之甲子於列下棋畫內求之且如當年甲子是三陽便於列下棋畫三陽數局內占不論大小綱目月日時放此愚謂如此

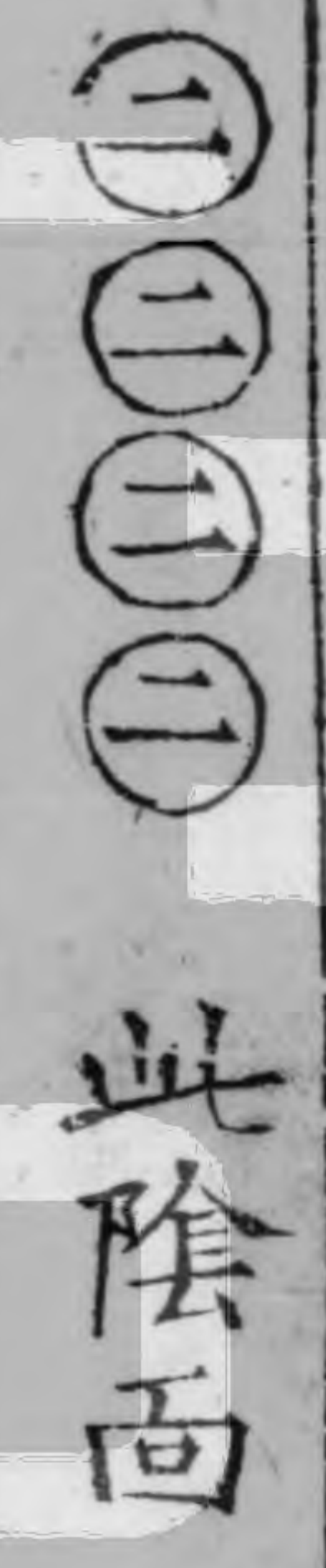
或列下棋畫如上圖則當年甲子是三陽將何
所占列下棋畫如下圖則當年甲子是三陰將
何所占今故不取而列占法如前

十二木徑九分厚一分

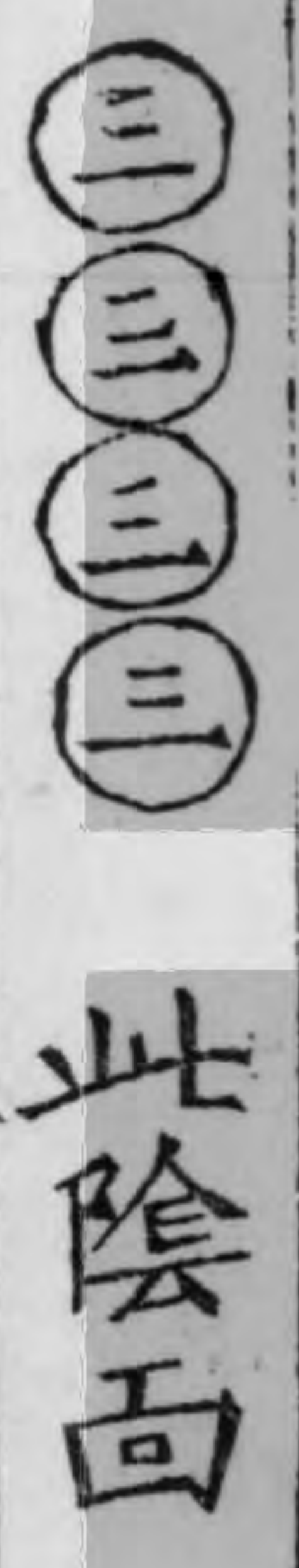
以柏木色黃者為之

陽刻一陰刻二者

陽以硃陰以墨



陽刻二陰刻三者四



陽刻三陰刻一者四



共十二棋子

雜取其八自上而下自左而右縱一橫四

縱為網橫為目上為網下為目初揲網再揲目

是縱為網橫為目也假如一揲得一二揲得三
 合成三數一者網也三者目也網則虛一以待
 目之三為實是為三數三揲得二四揲得三網
 一函三一虛待目之三實是為六數已上四揲
 得三之六謂之大綱目 卅壯字數辭斷又五揲
 三六揲一為七數七揲三八揲三合九數是七
 之九此名小綱目當在壯字數內小綱目圖句
 第七行直下橫在九位 卅壯斷之

右

縱 無

③ ③ 九數 卅 各

小綱目

③ ① 七數 卅 凶

壯下七行之九

③ ③ 六數 卅 下

大綱目

壯三之六

① ③ 三數 卅 卅

左綱目

縱者九也橫者一十百千也

或一之一一之二一之三或二之一二之二
之三或三之一三之二三之三而九數具由一
而十十而百百而千而六千五百六十一之數
備矣

餘四不用者不用之用也前後相乘而數備
矣

四雖不用若無此四則不能備其數
數者理之時也辭者數之義也吉凶者辭之斷也

惠迪從逆者吉凶之決也氣有醇醜故數有失得
一成于數天地不能易之能易之者人也

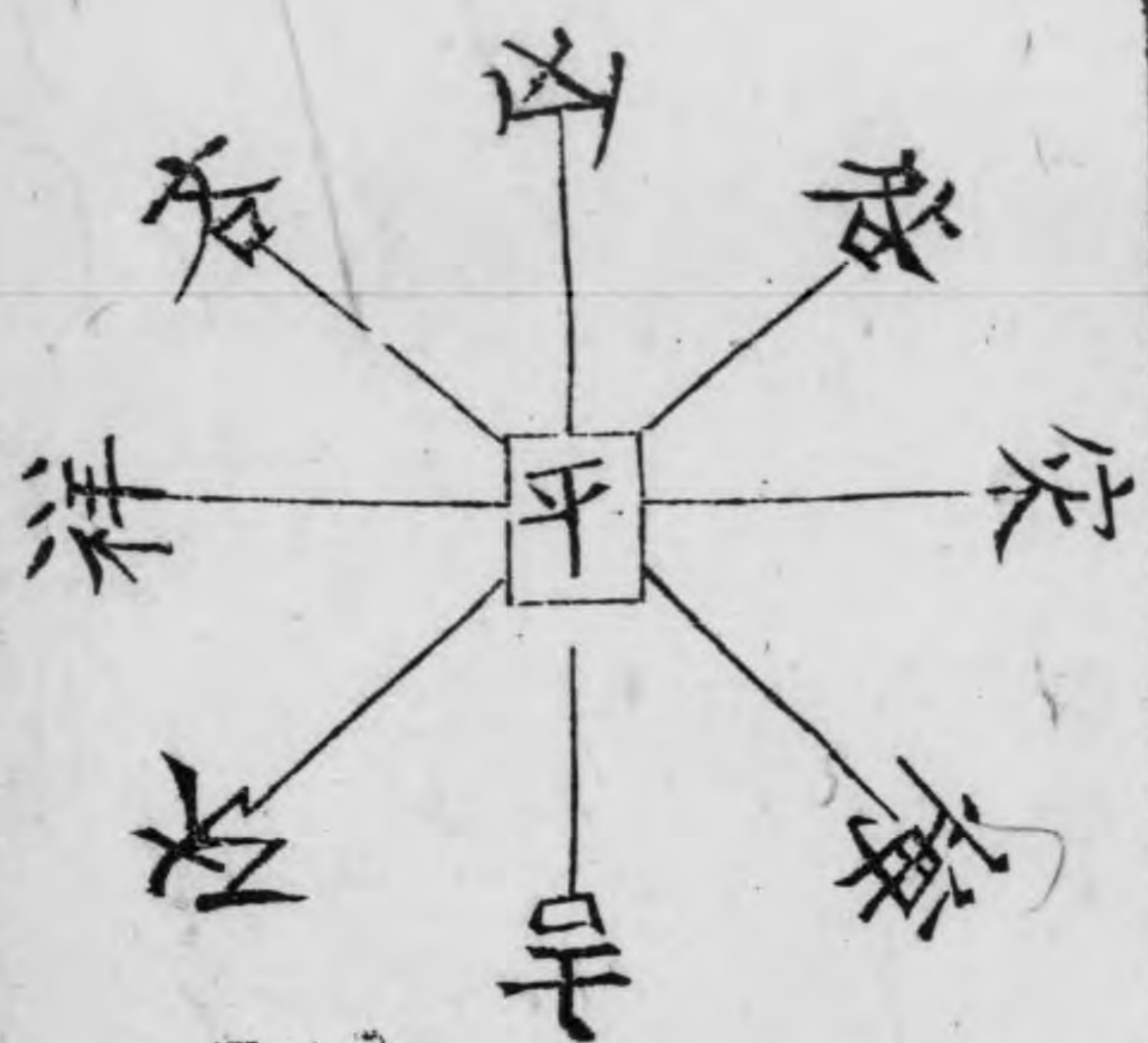
數者理之常也辭者猶易之有象也惠順也迪
道也逆反道者也惠迪從逆猶言順善從惡也
善惡之應有如影響是吉凶之決然也醇醜者
如酒味有厚薄也不能易一定之謂也惟君子
能遷善改過則避凶趨吉豈非能易之者人也
哉

一吉而九凶三祥而七灾八休而二咎四吝而六

悔八數周流推類而求五中則平四害不親厥或
 是櫻雜而不純承平之世視主廢置凶咎灾吝有
 命不摯摯於盈反鰲拳以純作絕

一吉九凶者禍福相對三祥七灾安危相對八
 休二咎好惡相對四吝六悔憂虞相對悔吝自
 凶而趨吉吝者自吉而向凶一對九二對八三
 對七四對六皆合十數惟五居中常得其平則
 凶咎灾吝四者不能相親相害也中五雖平雜之
 他占吉凶類從又不純平也承平之世視主廢置

謂極建則大本立極明則大用著在乎人主之
 建與不建也摯至也書曰大命不摯在人民能
 盡天命之性則凶咎灾吝皆不至矣



九 數	八 數	七 數	六 數	五 數	四 數	三 數	二 數	一 數
凶休灾悔平吝祥咎吉	悔凶休祥平灾咎吉吝	祥悔凶咎平休吉吝灾	休灾吝凶平吉悔祥咎	平平平平平平平平平	咎祥悔吉平凶吝灾休	灾吝吉休平咎凶悔祥	吝吉咎灾平祥休凶悔	吉咎祥吝平悔灾休凶

