寒夜同龔美訪北禪院寂上人　龜蒙

月樓風殿靜沈沈披拂霜華訪道林鳥在寒枝棲影動人依古堞坐禪深明時尚阻青雲步半夜猶追白石吟自是海邊鷗伴侶不勞金偈更降心

奉和次韻　日休

院寒青靄正沈沈霜棧乾鳴入古林數葉貝書松火暗一聲金磬檜煙深陶潛見社無妨醉殷

浩譚經不廢吟何事欲攀塵外契除君皆有利名心

江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

日休

寒嵐依約認華陽遥想高人卧草堂半日始齋青餖飯移時空印白檀香鶴雛入夜歸雲屋乳管逢春落石牀誰道夫君無伴侶不離窻下見羲皇

住在華陽第八天望君唯欲結良緣堂扃洞裏千秋鶯厨蓋巖根數斗泉壇上古松疑度世觀中幽鳥恐成仙不知何事迎新歲烏納裘中一覺眠（烏納裘出玉函集）

五色香煙惹內文（許遠遊燒香五色烟）石飴初熟酒初醺將開丹竈那防鶴欲算碁圖却望雲海氣半生當洞見瀑冰初拆隔山聞如何世外無交者（許邁與王羲之父子爲世外之交）一卧金壇只有君

奉和次韻

龜蒙

一片輕帆背夕陽望三峯拜七眞堂（三茅二許一陽一郭是爲七眞）天寒夜漱雲牙淨雪壞晴梳石髮香自拂煙霞安筆格獨開封檢試砂牀莫言洞府能招隱會輾

飈輪見玉皇

壺中行坐可攜天何況林間息萬緣組綬任垂三品石珮環從落四公泉丹臺已運陰陽火碧簡須雕次第仙（廣文王季猶在場中）想得雷平春色動五芝烟甲又芊眠

良常應不動遺文金醴從酸亦自醺（蓬萊公洛廣文以金醴四升待主簿主簿）（恨其味酸）桂父舊歌飛絳雪桐孫新韻倚玄雲春臨柳谷鸎先覺曙醮蕪香鶴共聞珍重雙雙玉條脫盡憑三島寄羊君

早春雪中作吳體寄龔美　龜蒙

迎春避臘不肯下欺花凍草逐飄然光塡馬窟盖塞外勢壓鶴巢偏殿巔山爐瘿節萬狀火墨突乾衰孤穗煙君披鶴氅獨自立何人解道眞神仙

奉和　日休

威仰噤死不敢語瓊花雲魄清珊珊溪光冷射觸鸕鷀柳帶凍脆攢欄杆竹根乍燒玉節快酒面新潑金膏寒全吳縹瓦十萬戶惟君與我如袁安

吳中言情寄魯望　日休

古來傖父愛吳鄉一上胥臺不可忘愛酒有情如手足除詩無計似膏肓宴時不輟琅書味齋日難判玉鱠香爲說松江堪老處滿船烟月濕莎裳

奉和次韻　龜蒙

菰烟蘆雪是儂鄉釣線隨身好坐忘徒愛右軍遺點畫閒披左氏得膏肓無因月殿聞移雁秖有風汀去採香莫問江邊漁艇子玉皇看賜羽衣裳

行次野梅　日休

蔦拂蘿捎一樹梅玉妃無侶獨徘徊好臨王母瑤池發合傍蕭家粉水開共月已爲迷眼伴與春先作斷腸媒不堪便向多情道萬片霜華雨損來

奉和次韻　龜蒙

飛棹參差拂早梅強欺寒色尚低徊風憐薄媚留香與月會深情借艷開梁殿得非蕭帝瑞齊宮應是玉兒媒不知謝客離腸醒臨水剛添萬恨來

揚州看辛夷花　日休

臙前千朶亞芳叢細膩偏勝素榛功蟄首不言
披曉雪麝臍無主任春風一枝拂地成瑤圃數
樹叅庭是藥宮應爲當時天女服至今猶未放
全紅

奉和次韻

龜蒙

柳踈梅墮少春叢天遣花神別致功高處朶稀
難避日動時枝弱易爲風堪將亂藥添雲肆若
得千株便雪宮不待羣芳應有意等閒桃杏卽
爭紅

暇日獨處寄魯望

日休

幽慵不覺耗年光犀柄金徽亂一牀野客共爲
賒酒計家人同作借書忙園蔬預遣分僧料廩
粟先教算鶴糧無限高情好風月不妨猶得事
吾王

奉和

龜蒙

謝府殷樓少暇時又拋清宴入吾帷三千餘歲
上下古今一家文字奇司馬遷書記上下紀三千餘歲太玄有八十一家率多奇字冷夢
漢皇懷鹿隱靜憐烟島覺鴻離知君滿篋前朝
事鳳諾龍奴借與窺

屧步訪魯望不遇

日休

雪晴墟里竹欹斜蠟屐徐吟到陸家荒徑掃稀堆栢子破扉開澁染苔花壁間定欲圖雙檜厨靜空如飯一麻擬受太玄今不遇可憐遺恨似侯芭

奉和龔美見訪不遇　龜蒙

爲愁煙岸老神囂扶病呼兒斸翠茗秖道府中持簡牘不知林下訪漁樵花盤小墢晴初壓葉擁踈籬凍未燒倚杖徧吟春照午一池冰段幾多消

開元寺客省早景即事　日休

客省蕭條柿葉紅樓臺如畫倚霜空銅池數滴桂上雨金鐸一聲松杪風鶴靜時來珠像側鴿馴多在寶幡中如何塵外虛爲契不得支公此會同

奉和次韻　龜蒙

日上罘罳疊影紅一聲清梵萬緣空襹褷滿地貝多雪料峭入樓干闐風水榭初抽寥泬思竹窻猶掛夢魂中靈香散盡禪家接誰共殷源小品同

辨正論亦有九流一曰禪家者流殷浩讀小品經下二百籤疑義以問支道林

獨夜有懷因作吳體寄龍美　龜蒙

人吟側景抱凍竹鶴夢缺月沈枯梧清澗無波
鹿無鬼白雲有根虬有鬚雲虬澗鹿眞逸調刀
名錐利非良圖不然快作燕市飲笑撫肉枅音馨
眠酒壚

奉和次韻　日休

病鶴帶霜傍獨屋破巢含雪傾孤梧濯足將加
漢光腹抵掌欲捋梁武鬚隱几清吟誰敢敵枕
琴酣卧眞堪圖此時枉欠高散勿楠瘤作樽石
作壚

病中有人惠海蟹轉寄魯望　日休

紺甲青筐染落衣島夷初寄北人時離居定有
石帆覺失伴唯應海月知族類分明連璅珸璅珸似中
蚌有一小蟹在腹中珸出求食故淮海之人呼爲蟹奴形容好箇似蟛蜞病中無用雙
螯處寄與夫君左手持

訓襲美見寄海蟹　龜蒙

藥杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄
知郭索太玄經云蟹之郭索且非何胤敢餦餭何胤侈於食味稍欲去其甚者猶有鮑腊糟蟹骨
清猶似含春靄沫白還疑帶海霜強作南朝風
雅客夜來偷醉早梅傍

病中美景頗阻追遊因寄魯望

瘿牀閒卧晝迢迢唯把眞如慰寂寥南國不須
收薏苡百年終竟是芭蕉藥前美祿應難斷枕
上芳辰豈易銷看取病來多少日早梅零落玉
華燋

奉訓病中見寄　龜蒙

逢花逢月便相招忽卧雲疏隔野橋春恨與誰
同酩酊玄言何處問逍遥題詩石上空迴筆拾
蕙汀邊獨倚橈早晚却還巖上電（襲美時有眼疾）共尋芳
徑結煙條

闔閭城北有賣花翁討春之士往往造
焉因招襲美　龜蒙

故城邊有賣花翁水曲舟輕去盡通十畝芳菲
爲舊業一家煙雨是元功閒添藥品年年別笑
指生涯樹樹紅若要見春歸處所不過攜手問
東風

魯望以花翁之什見招因次韻訓之　日休

九十攜鋤傴僂翁小園幽事盡能通斸烟栽藥
爲身計負水澆花是世功婚嫁愛勸杉葉紫蓋

藏應待桂枝紅不知家道能多少只在句芒一夜風

病中庭際海石榴花盛發感而有寄　日休

一夜春工綻絳囊碧油枝上晝煌煌風勻秖似調紅露日暖唯憂化赤霜火齊滿枝燒夜月金津含蘂滴朝陽不知桂樹知情否無限同遊阻陸郎

奉和次韻　龜蒙

紫府眞人餉露囊猗蘭燈燭未熒煌丹華乞曙先凌日金焰欺寒却照霜誰與佳名從海曲秖應芳裔出河陽那堪謝氏庭前見一段清香染郄郎

早春以橘子寄魯望　日休

箇箇和枝葉捧鮮彩凝猶帶洞庭烟不爲韓嫣金丸重直是周王玉果圓剖似日魂初破後弄如星髓未銷前知君多病仍中聖盡送寒苞向枕邊

襲美以春橘見惠兼之雅篇因次韻詶謝　龜蒙

到春猶作九秋鮮應是親封白帝煙良玉有漿
須讓味明珠無類亦羞圓堪居漢苑霜梨上合
在仙家火棗前珍重更過三十子不堪分付野
人邊王僧辯嘗爲荊南得橘一蔕三十子以獻梁元帝

病中書情寄上崔諫議時眼疾未平　日休

十日來來曠奉公閉門無事忌春風蟲絲度日
縈琴薦蛀粉經時落酒筒馬足歇從殘漏外魚
須拋在亂書中殷勤莫怪求醫切只爲山櫻欲
放紅

奉和次韻　龜蒙

或偃虛齋或在公藹然林下昔賢風庭間有蝶
爭烟蘂簾外無人報水筒行藥不離深幌底時患眼疾
寄書多向遠山中西園夜燭偏堪憶曾爲題詩
刻半紅

病中孔雀　日休

煙花雖媚思沈冥猶自擡頭護翠翎強聽紫簫
如欲舞困眠紅樹似依屏因思桂蠹傷肌骨爲
憶松鵝損性靈盡日春風吹不起鈿毫金縷一
星星

奉和　龜蒙

懶移金翠傍簷楹斜倚芳叢舊態生唯奈瘴烟
籠飲啄可堪春雨滯飛鳴鴛鴦水畔迴頭羨荳
蔻圖前舉眼驚爭得鷓鴣來伴著不妨還校有
心情

上元日道室焚修寄襲美　龜蒙

三清今日聚靈官玉刺齊抽謁廣寒執蓋冒花
香寂歷侍晨交珮響闌珊執蓋侍晨皆仙之貴侶矣將排鳳節分
階易欲校龍書下筆難唯有世塵中小兆夜來
心拜七星壇

奉和次韻　日休

明眞臺上下仙官玄藻初吟萬籟寒飈御有聲
時杳杳寶衣無影自珊珊藥書乞見齋心易玉
籍求添拜首難端簡不知清景暮靈蕪香燼落
金壇

正月十五日惜春寄襲美　龜蒙

六分春色一分休滿眼東波盡是愁花匠礙寒
應束手酒龍多病尚垂頭無窮懶惰齊中散有
底機謀敵右侯見織短篷裁小檝拏烟閒弄個
漁舟

奉訓惜春見寄　日休

十五日中春日好可憐沈痼冷如灰以前雖被愁將去向後須教醉領來梅片盡飄輕粉靨柳芽初吐爛金醅病中無限花番次爲約東風且住開

聞魯望遊顏家林園病中有寄　日休

一夜韶姿著水光謝家春草滿池塘細挑泉眼尋新脉輕把花枝嗅宿香蝶欲試飛猶護粉鸎初學囀尚羞簧分明不得同君賞盡日傾心羨索郎

襲美病中見寄次韻訓之　龜蒙

日華風蕙正交光羯末相攜藉草塘（羯謝玄小字末謝川小字）佳酒旋傾酃醁嫩短船閒弄木蘭香烟絲鳥拂來縈帶藥檻人收去約簧今日好爲聯句會不成剛爲欠檀郎

春雨即事寄襲美　龜蒙

小謝輕埃日日飛（小謝詠雨詩有散漫似輕埃句）城邊江上阻春暉雖愁野岸花房凍還得山家藥笋肥雙屐著頻看齒折敗裘披苦見毛稀比鄰釣叟無塵事灑笠鳴蓑夜半歸

奉和次韻　　日休

織恨凝愁映鳥飛半旬飄灑掩韶暉山容洗得如煙瘦地脉流來似乳肥野客正閒移竹遠幽人多病探花稀何年細濕華陽道兩乘巾車相並歸

魯望春日多尋野景日休抱疾杜門因有是寄　　日休

野侶相逢不待期半緣幽事半緣詩烏紗任岸穿筋竹白袷從披趂肉芝數卷蠹書碁處展幾勝菰米釣前炊病中不用君相憶折取山櫻寄一枝

奉和次韻　　龜蒙

雖失春城醉上期下帷裁徧未裁詩因吟郢岸百畝蕙欲采商崖三秀芝棲野鶴籠寬使織施山僧飯別教炊但醫沈約重瞳健不怕江花不滿枝

偶掇野蔬寄襲美有作　　龜蒙

野園煙裏自幽尋嫩甲香蕤引漸深行歇每依鵶舅影挑頻時見鼠姑心凌風藹彩初攜籠帶露虛踈或貯襟欲助春盤還愛否不妨蕭灑似

家林

魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以訓謝

日休

杖擿春煙暖向陽煩君爲我致盈筐深挑乍見牛脣液（爾雅云藚牛脣一名水蕮）細掐徐聞鼠耳香（本草云葉似鼠耳莖赤可生食）紫甲采從泉脉畔翠牙搜自石根傍彫胡飯熟餛餬軟不是高人不合嘗

卧疾感春寄魯望

日休

烏皮几上困騰騰玉柄清羸愧不能昨夜眠時稀似鶴今朝餐數減於僧樂銷美祿應天折醫過芳辰定鬼憎任是雨多遊未得也須收在探花朋

奉和次韻

龜蒙

共尋花思極飛騰病帶春寒去未能煙徑水涯多好鳥竹牀蒲倚但高僧須知日富爲神授秖有家貧免盜憎除却數函圖籍外更將何事結良朋

徐方平後聞赦因寄襲美

龜蒙

新春旒扆御翬軒海內初傳渙汗恩秦獄已收爲厲氣瘴江初返未招魂英材盡作龍蛇蟄（時停貢舉）

戰地多成虎豹村除却數般傷痛外不知何事
及王孫

奉和次韻　　日休

金鷄烟外上臨軒紫誥新垂作解恩涿鹿未銷
初敗血新安頓雪已坑魂空林葉盡蝗來郡腐
骨花生戰後村未遣蒲車問幽隱共君應老抱
桐孫

襲美以魚牋見寄因謝成篇　　龜蒙

擣成霜粒細鱗鱗知作愁吟幸見分向日乍驚
新蠒色臨風時辨白萍文（魚子白白萍）好將花下承金
粉堪送天邊詠[illegible]同小窻親壁染盡圖春
色寄天君

奉訓見答魚牋之什　　日休

輕如隱起膩如飴除却鮫工解製稀欲寫恐成
河伯詔試裁疑是[illegible]仙衣毫端白獺脂猶濕指
下冰蠶子欲飛若用莫將閒處去好題春思贈
江妃

病後春思　　日休

連錢錦暗麝氛氳荊思多才詠鄂君孔雀鈿寒
窺沼見石榴紅重墮堦聞牢愁有度應如月春

夢無心祇似雲應笑病來慙滿願花牋好作斷
陽文

[illegible]和次韻　龜蒙

[illegible]和[illegible]氣[illegible]賢人藥有君七字篇章
看月[illegible]閒尋古寺銷晴日最
憶[illegible]孤艇去紫屏風外碧
波文

龔美以[illegible]見招因代書寄之　龜蒙

早雲纔破漏春陽野客晨興喜又忙自與酌量
煎藥水別教安置曬書牀依方釀酒愁遲去借
樣裁巾怕索將唯待數般幽事了不妨還入少
年場

偶成小酌招魯望不至以詩爲解因次
韻訓之　日休

醉侶相邀愛早陽小筵催辦不勝忙衝深柳駐
吳娃幰倚短花排羯鼓牀金鳳欲爲鸎引去鈿
蟬疑被蝶勾將如何共是忘形者不見漁陽參
一場

以紗巾寄魯望因而有作　日休

周家新樣替三梁頭巾起後周武帝裹髮偏宜白面郎掩斂乍疑裁黑霧輕明渾似戴玄霜今朝定見看花具明日應聞漉酒香更有一般君未識虎文巾在絳霄房

襲美以紗巾見惠繼以雅音因次韻訓謝　龜蒙

薄如蟬翅背斜陽不稱春前贈罔女減反郎初覺頂寒生遠吹預憂頭白透新霜堪窺水檻澄波影好拂花牆亞蘂香知有芙蓉留自戴桐柏眞人戴芙蓉冠也欲栽烟霧訪黃房

聞襲美有親迎之期因以寄賀　龜蒙

梁鴻夫婦欲雙飛細雨輕寒拂雉衣初下雪應眷戀次乘烟幰奈光輝參差扇影分華月斷續簫聲落翠微見說春風偏有賀露花千朶照庭闈

臨頓宅將有歸于之日魯望以詩見貺因抒懷訓之　日休

共老林泉忍暫分此生應不識迴文幾枚竹笥送德曜一乘柴車迎少君舉案品多緣澗藥承

家事少爲溪雲居然自是幽人事輙莫教他孫
壽聞

襲美以巨魚之半見分因以詶謝　龜蒙

誰與春江上信魚可憐霜刃截來初鱗隨似撤
騷人屋腹斷疑傷遠客書避網幾跳山影破逆
風曾蹙浪花虛今朝最是家童喜免泥荒畦掇
野蔬

奉和　日休

釣公來信自松江三尺春魚撥刺霜腹內舊鉤
苔染澁腮中新餌藻和香冷鱗中斷榆錢破寒
骨平分玉筯光何事貺君偏得所秖緣同是越
航郎

館娃宮懷古　日休

艷骨已成蘭麝土宮牆依舊壓層崖弩臺雨壞
逢金鏃香徑泥銷露玉釵硯沼只留溪鳥浴屧
廊空信野花埋姑蘇麋鹿眞閒事須爲當時一
愴懷

奉和次韻　龜蒙

鏤楣消落濯春雨蒼翠無言空斷崖草碧未能

忘帝女燕輕猶自識宮釵江山秖有愁容在劒珮應和愧色埋賴有伍員騷思少吳王纔免似荊懷

襲美以紫石硯見贈以詩迎之　龜蒙

霞骨堅來玉自愁琢成飛燕古釵頭澄沙脆弱聞應伏青鐵沈埋見亦羞最稱風亭批碧簡好將雲竇漬寒流君能把贈閒吟客徧寫江南物象酬

以紫石硯寄魯望兼訓見贈　日休

樣如金蹙小能輕微潤將融紫玉英石墨一研爲鳳尾寒泉半勺是龍晴騷人白芷傷心暗狎客紅筵奪眼明兩地有期皆好用不須空把洗溪聲

同襲美遊北禪院（院即故司勳陸郎中舊宅）　龜蒙

連延花蔓暎風廊岸幘披襟到竹房居士秖今開梵處先生曾是草玄堂清樽林下看香印遠袖窻中挂鉢囊今日有情消未得欲將名理問思光

奉和　日休

戚歷杉陰入草堂老僧雖見似相忘吟多幾轉
蓮花漏坐久重焚柏子香魚慣齋時分淨食鴿
能閒處傍禪牀雲林滿眼空羇滯欲對彌天却
自傷

孫發百篇將遊天台請詩贈行因以送
之

日休

孫子荆家思有餘元戎曾薦入公車百篇宮體
喧金屋一日官銜下玉除紫府近通齋後夢赤
城新有寄來書因逢一老如相問止滯江南爲
鱠魚

奉和

龜蒙

直應天授與詩情百詠唯消一日成去把彩毫
揮下國歸烝黃綬別春卿閒窺碧落懷烟霧暫
向金庭隱姓名珍重興公徒有賦石梁深處是
君行

蠶薇

龜蒙

倚牆當戶自橫陳致得貧家似不貧外布芳菲
雖笑日中含芒刺欲傷人清香往往生遥吹在
戔看看及四鄰遇有客來堪玩處一端晴綺照
煙新

奉和次韻　日休

誰繡連延滿戶陳暫應遮得陸郎[illegible]芳掩斂將迷蝶翠蔓飄颻欲挂人低拂地時[illegible]墮馬高臨牆處似窺鄰秖應是黃鸝成[illegible]翦得神霞寸寸新

聞開元寺開笠園寄[illegible]上人　日休

園鏁開聲駭鹿羣滿林鮮籜水犀文森森競泫林梢雨巉巉爭穿石上雲並出亦如鵝管合各生還似犬牙分折烟束露如相遺何胤明朝不茹葷

奉和　龜蒙

春龍爭地養檀欒況是雙林雨後看迸出似毫當垤塊孤生如恨倚欄干凌虛勢欲齊金刹折贈光宜照玉盤更待錦苞零落後粉環高下搗煙寒

春夕陪崔諫議櫻桃園宴　日休

萬樹香飄水麝風蠟燻花雪盡成紅夜深懽態狀不得醉客圖開明月中衛協畫醉客圖

奉和　龜蒙

佳人芳樹雜春蹊花外烟濛月漸低幾度艷歌

清欲轉流鸎驚起不成棲

松江早春　日休

松陵清淨雪消初見底新安恐未如穩凭船舷無一事分明數得鱠殘魚

奉和　龜蒙

柳下江飡待好風暫時還得狎漁翁一生無事烟波足唯有沙邊水勃公

女墳湖（即吳王墓女之所）　日休

萬貴千奢已寂寥可憐幽憤爲誰嬌須知韓重相思骨直在芙蓉向下消

奉和　龜蒙

水平波淡繞迴塘鶴殉人沈萬古傷應是離魂雙不得至今沙上少鴛鴦

泰伯廟　日休

一廟爭祠兩讓君幾千年後轉清氛當時盡解稱高義誰敢教他莽卓聞

奉和　龜蒙

故國城荒德未荒年年椒奠濕中堂邇來父子爭天下不信人間有讓王

宿木蘭院　日休

木蘭院裏雙棲鶴長被金鉦聒不眠今夜宿來
還似爾到明無計夢雲泉

奉和次韻　龜蒙

苦吟清漏迢迢極月過花西尚未眠猶憶故山
欹警枕夜來嗚咽似流泉

重題薔薇　日休

濃似猩猩初染素輕於燕燕欲凌空可憐細麗
難勝日照得深紅作淺紅

奉和次韻　龜蒙

穠華自古不得久況是倚春春已空更被夜來
風雨惡滿堦狼籍沒多紅

春夕酒醒　日休

四絃纔罷醉蠻奴酃醁餘香在翠爐夜半醒來
紅蠟短一枝寒淚作珊瑚

奉和　龜蒙

幾年無事傍江湖醉倒黃公舊酒壚覺後不知
新月上滿身花影倩人扶

松陵集卷第六

開元寺佛鉢詩 并序 日休

按釋法顯傳云佛鉢本在毗舍離今在乾陀衛竟若干百年當復至于闐國若干百年當復至于漢地晉建興三年二聖像浮海而至滬瀆僧尼輩取之以歸今存于開元寺後建興八年漁者於滬瀆沙汭上獲之以爲白類乃輦而用焉後有佛像見于外漁者始爲異意滬瀆二聖之遺祥也乃以鉢供之迄今尚存余遂觀而爲之詠

因寄天隨子

詩

帝青石作綠冰姿（佛律云此鉢帝青玉石也四天王所獻也）曾得金人手自持拘律樹邊齋散後提羅花下洗來時乳糜味斷中天覺麥麨香消大劫知從此共君親頂戴斜風應不等閒吹

奉和　龜蒙

空王初受逞神功四鉢須臾現一重（至今鉢緣有四重也）持次想添香積飯覆時應帶步羅鐘光寒好照金毛鹿響靜堪降白耳龍從此寶函香裏見不煩西去詣靈峯

夏首病愈因招魯望　日休

曉入清和尚袷衣夏陰初合掩雙扉一聲撥穀桑柘晚數點春鋤烟雨微貧養山禽能箇瘦病關芳草就中肥明朝早起非無事貢得蓴絲待陸機

奉訓次韻　龜蒙

雨多青合是垣衣一幅蠻牋夜欵扉蕙帶又聞寬沈約茅齋猶自憶王微方靈秖在君臣正篆古須拋點畫肥除却伴談秋水外野鷗何處更

忘機

新夏東郊閒泛有懷襲美　龜蒙

遲於春日好於秋野客相攜上釣舟經畧約時冠暫亞佩笭箵後帶頻搊蒹葭鷺起波搖笠村落蠶眠樹挂鉤料得秖君能愛此不爭烟水似封侯

奉和次韻　日休

水物輕明淡似秋多情才子倚蘭舟碧莎裳下攜詩草黃篾樓中挂酒篘蓮葉蘸波初轉棹魚兒簇餌未諳鉤共君莫問當時事一點沙禽勝五侯

四月十五日道室書事寄襲美　龜蒙

烏飯新炊氈臛香道家齋日以爲常月苗杯舉存三洞雲蘂函開叩九章一掬陽泉堪作雨數銖秋石欲成霜可中值著雷平信爲覓閒眠苦竹牀

奉和　日休

望朝齋戒是尋常靜啓金根第幾章竹葉飲爲甘露色蓮花鮓作肉芝香松膏背日凝雲磴丹

粉經年染石牀剩欲與君終此志頑仙唯恐鬢成霜

看壓新醅寄懷襲美　龜蒙

曉壓糟牀漸有聲旋如荒澗野泉清身前古態燻應出世上愁痕滴合平飲啄斷年同鶴儉風波終日看人爭樽中若使常能淥兩綬通侯總強名

奉和次韻　日休

一簣松花細有聲旋將渠椀撇寒清秦吳只恐篘來近劉項眞應釀得平酒德有神多客頌醉鄉無貨沒人爭五湖烟水郎山月合向樽前問底名

登初陽樓寄懷北平郎中　日休

危樓新製號初陽白粉青蘂射沼光避酒幾浮輕舴艋下棊曾覺睡鴛鴦投鉤列坐圍華燭格簺分朋占靚粧莫怪重登頻有恨二年曾侍舊吳王

奉和　龜蒙

遠窻浮檻亦成年幾伴楊公白晝筵日暖烟花曾撲地氣和星象却歸大閒將水石侵軍壘醉

引笙歌上釣船無限恩波猶在目東風吹起細漪漣

夏初訪魯望偶題小齋　日休

半里芳陰到陸家藜牀相勸飯胡麻林間度宿拋棊局壁上經旬挂釣車野客病時分竹米鄰翁齋日乞藤花踟躕未放閒人去半岸紗帩待月華

奉和次韻　龜蒙

四鄰多是老農家百樹雞桑半頃麻盡趂晴明修網架每和煙雨掉繰車啼鷺偶坐身藏葉餉婦歸來鬢有花不是對君吟復醉更將何事送年華

所居首夏水木尤清適然有作　日休

病來無事草堂空晝水休聞十二筒桂靜似逢青眼客松閒如見綠毛翁潮期暗動庭泉碧梅信微侵地障紅盡日枕書慵起得被君猶自笑從公

奉和次韻　龜蒙

柿陰成列藥花空却憶桐江下釣筒亦以魚鰕

供熟鷺近緣櫻笋識鄰翁閒分酒劑多還少自記書籤白間紅更愛夜來風月好轉思玄度對支公

重玄寺元達年逾八十好種名藥凡所植者多至自天台四明包山句曲叢萃紛糅各可指名余奇而訪之因題二章

日休

雨滌煙鋤傴僂賫紺牙紅甲兩三畦藥名却笑桐君少年紀翻嫌竹祖低白石靜敲蒸朮火清泉閒洗種花泥怪來昨日休持鉢一尺彫胡似掌齊

香蔓蒙蘢覆昔邪檜烟杉露濕袈裟石盆換水撈松葉竹徑遷牀避笋芽藜杖移時挑細藥銅缾盡日灌幽花支公謾道憐神駿不及今朝種一麻

奉和題達上人藥圃二首　龜蒙

藥味多從遠客賫旋添花譜旋成畦三椏舊種根應異九節初移葉尚低山茨便和幽澗石水芝須帶本池泥從今直到清秋日又有香苗幾番齊

供熟鷺近緣櫻笋識鄰翁閒分酒劑多還少自
記書籤白間紅更愛夜來風月好轉思玄度對
支公

重玄寺元達年逾八十好種名藥凡所
植者多至自天台四明包山句曲叢萃
紛糅各可指名余奇而訪之因題二章

日休

雨滌煙鋤傴僂賫紺牙紅甲兩三畦藥名却笑
桐君少年紀翻嫌竹祖低白石靜敲蒸朮火清
泉閒洗種花泥怪來昨日休持鉢一尺彫胡似
掌齊

香蔓蒙蘢覆昔邪檜烟杉露濕袈裟石盆換水
撈松葉竹徑遷牀避笋芽藜杖移時挑細藥銅
缾盡日灌幽花支公謾道憐神駿不及今朝種
一麻

奉和題達上人藥園二首　龜蒙

藥味多從遠客賫旋添花譜旋成畦三椏舊種
根應異九節初移葉尚低山莢便和幽澗石水
芝須帶本池泥從今直到清秋日又有香苗幾
番齊

淨名無語示清羸藥草搜來喻更微一雨一風
皆遂性花開花落盡忘機教疏兎縷金絃亂（兎絲別名）
自擁龍芻紫汞肥莫怪獨親幽圃坐病容銷盡
欲依歸

懷華陽潤卿博士三首　日休

先生一向事虛皇天市壇西與世忘環堵養龜
看氣訣刀圭餌犬試仙方靜探石腦衣裾潤閒
鍊松脂院落香聞道徵賢須有詔不知何日到
良常

冥心唯事白英君不問人君爵與勳林下醉眠
仙鹿見洞中閒話隱芝聞石牀臥苦渾無蘚藤
篋開稀恐有雲料得虛皇新詔樣青瓊板上綠
爲文

鳳骨輕來稱瘦容華陽館主未成翁（陶隱居昔爲華陽館主）數
行玉札存心久一掬雲漿漱齒空白石煮多熏
屋黑丹砂埋久染泉紅他年欲事先生去十賚
須加陸逸冲（逸冲嘗事隱居隱居錫名棲靜處士十賚猶人間九錫也）

奉和三首　龜蒙

幾降眞官授隱書洛公曾到夢中無眉間入靜
三辰影肘後通靈五嶽圖北洞樹形如曲蓋東

凹山色似薰爐金墟福地能容否願作岡前蔣
負芻
火景應難到洞宮蕭閒堂冷任天風談玄麈尾
拋雲底服散龍胎在酒中有路還將赤城接無
泉不共紫河通奇編早晚教傳授免以神仙問
葛洪
終日焚香禮洞雲更思琪樹轉勞神曾尋下泊
舘常經月不到中峯又累春仙道最高黃玉籙
暑天偏稱白綸巾清齋若見茅司命乞取朱兒
十二斤

以竹夾膝寄贈襲美　龜蒙

截得篔簹冷似龍翠光橫在暑天中堪臨薤簟
間憑月好向松窻卧跂風持贈敢齊青玉案醉
吟偏稱碧荷筒添君雅具教多著爲著西齋譜
一通

魯望以竹夾膝見寄因次韻詶謝　日休

圓於玉柱滑於龍來自衡陽彩翠中拂潤恐飛
清夏雨叩虛疑貯碧湘風大勝書客裁成簡頗
賽溪翁截作筒從此角巾因爾戴俗人相訪若

爲通

夏景無事因懷章來二上人　日休

澹景微陰正送梅幽人逃暑癭楠杯水花移得和魚子山蕨收時帶竹胎嘯館大都偏見月醉鄉終竟不聞雷更無一事唯留客却被高僧怕不來

佳樹盤珊枕草堂此中隨分亦閒忙平鋪風簟尋琴譜靜掃烟窻著藥方幽鳥見貧留好語白蓮知卧送清香從今有計消閒日更爲支公置一牀

奉和次韻　龜蒙

簷外青陽有二梅折來堪下凍醪杯（離騷注云盛夏以醇酒置冰上）高杉自欲生龍腦小弁誰能寄鹿胎麗事肯教饒沈謝談微何必減宗雷還聞擬結東林社爭奈淵明醉不來

忽憶高僧坐夏堂厭泉聲鬧笑雲忙山重海澹懷中印月冷風微宿上方病後書求嵩少藥定迴衣染貝多香何時更問逍遥義（道林有逍遥遊別義）五粒松陰半石牀

寄瓊州楊舍人　日休

德星芒彩瘴天涯酒樹堪消謫宦嗟行遇竹王
因設奠居逢木客又遷家清齋淨溲桄榔麵遠
信閒封荳蔻清切會須歸有日莫貪句漏足
丹砂

奉和　龜蒙

明時非罪謫何偏鷓鴣巢南更數千酒滿椰杯
消毒霧風隨蕉扇下瀧船人多藥戶行狂蠱吏
有珠官出俸錢秖以直誠天自信不勞詩句詠
貪泉

魯望以輪鉤相示緬懷高致因作三篇　日休

角柄孤輪細膩輕翠蓬十載伴君行撚時解轉
蟾蜍魄拋處能啼絡緯聲七里灘波喧一舍五
雲溪月靜三更朱衣鮒足和蓑睡誰信人間有
利名

一線飄然下碧塘溪翁無語遠相望蓑衣舊去
煙披重篛笠新來雨打香白鳥白蓮爲夢寐清
風清月是家鄉明朝有物充君信檑酒三缾寄
夜航（檑酒出沈約集）

盡日悠然舴艋輕小輪聲細雨溟溟三尋絲帶

桐江爛一寸鉤含笠澤腥出近詹何傳釣法收和范蠡養魚經孤篷半夜無餘事應被嚴灘聒酒醒

龜蒙頃自桐江得一釣車以襲美樂煙波之思因出以爲玩俄辱三篇復抒訓答

旋屈金鉤劈翠筠手中盤作釣魚輪忘情不效孤醒客有意閒窺百丈鱗雨似輕埃時一起雲如高蓋強相親任他華轂低頭笑此地終無覆敗人

曾招漁侶下清潯獨蠒初隨一錘深細輾烟華無轍跡靜含風力有車音相呼野飯依芳草迭和山歌逗遠林得失任渠但取樂不曾生箇是非心

病來縣著脆緡絲獨喜高情爲我持數輻尚凝烟雨態三篇能賦蕙蘭詞雲深石淨閒眠穩月上江平放溜遲第一莫教諳此境倚天功業待君爲

吳中書事寄漢南裴尚書　日休

萬家無事鏁蘭橈鄉味腥多厭紫蕈（江文通集云紫蕈岩劫也）水

似綦文交度郭柳如行障儼遮橋青梅蔕重初
迎雨白鳥羣高欲避潮唯望舊知憐此意得爲
傖鬼也逍遥

奉和　　龜蒙

風清地古帶前朝遺事紛紛未寂寥三茆凉波
漁蕝動（遠祖士衡對晉武帝以三茆冬温夏凉）五茸春草雉媒嬌（五茸吳王獵所草名有名）雲
藏野寺分金刹月在江樓倚玉簫不用懷歸忘
此景吳王看即奉弓招

夏景冲澹偶然作二首　　日休

秖隈蒲褥岸烏紗味道澄懷景便斜紅印寄泉
慙郡守青筐與笋愧僧家茗爐盡日燒松子書
桉經時剥瓦花園吏暫棲君莫笑不妨猶更著
南華

一室無喧事事幽還如貞白在高樓天台畫得
千迴看湖目芳來百度遊（湖目百蓮子也）無限世機吟處
息幾多身計釣前休他年謁帝言何事請贈劉
伶作醉侯

奉和次韻　　龜蒙

蟬雀參差在扇紗竹襟輕利籜冠斜爐中有酒
文園會琴上無絃靜節家芝畹烟霞全覆穗橘

洲風浪半浮花閒思兩地忘名者不信人間髮解華

秖於池曲象山幽便是瀟湘浸石樓斜拂芡盤輕鶩下細穿菱線小鯢遊閒開茗焙嘗須徧醉撥書帷卧始休莫道仙家無好爵方諸還拜碧琳侯

送李明府之任南海　日休

五羊城在蜃樓邊墨綬垂腰正少年山靜不應聞屈鳥草深從使翳貪泉蟹奴晴上臨潮檻燕婢秋隨過海船一事與君消遠宦乳蕉花發訟庭前

奉和　龜蒙

春盡之官直到秋嶺雲深處凭瀧樓居人愛近沈珠浦候吏多來拾翠洲賓稅盡應輸紫貝蠻童多學佩金鉤知君不戀南枝久拋却經冬白罽裘

寄題羅浮軒轅先生所居　日休

亂峯四百三十二（羅浮山峯數）欲問徵君何處尋紅翠（山鳥名）數聲瑤室響（山有璇房瑤室七十有二）眞檀一炷石樓深山都遣負沽來酒樵客容看化後金從此謁師知不

遠求官先有葛洪心

奉和　　龜蒙

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風暫應青詞爲穴鳳却思丹徼伴冥鴻金公的的生爐際瓊刃時時到夢中預恐浮山歸有日載將雲室十洲東

宿報恩寺水閣　　日休

寺鑠雙峯寂不聞幽人中夜獨徘徊池文帶月鋪金簟蓮朶含風動玉杯往往竹梢搖翡翠時時杉子擲莓苔可憐此際誰曾見唯有支公盡看來

奉和　　龜蒙

峯抱池光曲岸平月臨虛檻夜何清僧穿小檜纔分影魚擲高荷漸有聲因憶故山吟易苦各橫秋簟夢難成周顒不用裁書勸自得涼天證道情

醉中偶作呈魯望　　日休

谿雲澗鳥本吾儕剛爲浮名事事乖十里尋山爲思役五更看月是情差分將吟詠華雙鬢力以壺觴固百骸爭得草堂歸卧去共君同作太

常齋

奉和次韻

海鶴飄風韻莫儕在公猶與俗情乖初呈酒務
求專判合禱山祠請自書永夜譚玄侵罔象一
生交態忘形骸憐君醉墨風流甚幾度題詩小

謝齋

寄滑州李副使員外　日休

兵繞臨淮數十重鐵衣才子正從公軍前草奏
旌頭下城上封書箭幹中圍合只應聞曉鴈血
腥何處避春風故人勲業里金章貴猶在江湖積

龜蒙

劒功

奉和

洛生閒詠正抽毫忽傍旌旗著戰袍檄下連營
皆破膽劒離孤匣欲吹毛清秋月色臨軍畫半
夜淮聲入賊壕除却征南爲上將平徐功業更
誰高

龜蒙

傷史拱山人

日休

一絨幽信自襄陽上冢先生去歲亡山客爲醫
翻貴藥野僧因弔却焚香峯頭孤冢爲雲穴松
下靈筵是石牀宗炳死來君又去終身不復到

柴桑

奉和

曾說山棲欲去尋豈知霜骨墜寒林常依淨住師冥目兼事容成學算心史學浮圖兼善算術通客預齋還梵唱老猿窺祭亦悲吟惟君獨在江雲外誰誄孤貞置峴岑

龜蒙

吳中言懷寄南海二同年

曰休

曲水分飛歲已賒東南爲客各天涯退公秖傍蘇勞竹移宴多隨末利花銅鼓夜敲溪上月布帆晴照海邊霞三年謾被鱸魚累不得橫經侍絳紗

奉和

龜蒙

曾見凌風上赤霄盡將華藻赴嘉招城連虎踞山圖麗路入龍編海舶遥江客漁歌衝白苧野禽人語映紅蕉庭中必有君遷樹莫向空臺望漢朝交州記云有君遷樹有朝臺尉佗望漢所築

曰休

青門閒況

青翰虛徐夏思清愁烟漠漠苧花平醉來欲把田田葉盡裹當時醒酒鯖

奉和

龜蒙

細槳輕撑下白蘋故城花謝綠陰新豈無今日
逃名士試問南塘著屧人

木蘭後池三詠　　日休

重臺蓮花

歆紅婑媠力難任每葉頭邊半米金可得教他
水妃見兩重元是一重心

浮萍

嫩似金脂颺似煙多情渾欲擁紅蓮明朝擬附
南風信寄與湘妃作翠鈿

白蓮

但恐醍醐難並潔秖應薝蔔可齊香半垂[illegible]
知何似靜婉臨溪照額黃

奉和三詠　　龜蒙

重臺蓮花

水國煙鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情爲[illegible]
吳王近紅萼常教一倍多

浮萍

晚來風約半池明重疊侵沙綠剡成不用臨池
重相笑最無根蔕是浮多

白蓮

素蘤多蒙別艷欺此花眞合在瑤池還應有[illegible]
無人覺月曉風清欲墮時

重題後池　日休

細雨闌珊眠鷺覺鈿波悠漾並鴛嬌適來會得
荊王意秖爲蓮莖重細腰

奉和　龜蒙

曉煙清露暗相和浴鴈浮鷗意緒多却是陳王
詞賦錯枉將心事託微波

襲美庭中初植松桂偶題　龜蒙

軒陰冉冉移斜日寒韻泠泠入晚風烟格月姿
曾不改至今猶似在山中

奉和次韻　日休

毿毿綠髮垂輕露獵獵丹華動細風恰似青童
君欲會儼然相向立庭中

戲題襲美書印囊　龜蒙

鵲銜龜顧妙無餘不愛封侯愛石渠應笑休文
過萬卷至今誰道沈家書

奉和次韻　日休

金篆方圓一寸餘可憐銀艾未思渠不知夫子
將心印印破人間萬卷書

館娃宮懷古五絶　日休

綺閣飄香下太湖亂兵侵曉上姑蘇越王大有堪羞處秖把西施賺得吳

鄭姐無言下玉墀夜來飛箭滿罘罳越王定指高臺笑却見當時金鏤楣

半夜娃宮作戰場血腥猶雜宴時香西施不及燒殘蠟猶爲君王泣數行

素襪雖遮未掩羞越兵銜恒伍員頭吳王恨魄今如在只合西施瀨上遊

響屧廊中金玉步采蘭山上綺羅身不知冰塟今何處溪月彎彎欲效顰

奉和五絶　龜蒙

三千雖衣水犀珠半夜夫差國暗屠猶有八人皆二八獨教西子占亡吳

一宮花渚漾漣漪俀墮鴉鬟出繭眉可料坐中歌舞袖便將殘節拂降旗

幾多雲榭倚青冥越焰燒來一片平此地最應沾恨血至今春草不勻生

江色分明練繞臺戰帆遥隔綺疏開波神自厭荒淫主句踐樓船穩帖來

寶袜香綦碎曉塵亂兵誰惜似花人伯勞應是
精靈使猶向殘陽泣暮春

虎丘寺西小溪閒汎三絶　日休

鼓子花明白石岸桃枝竹覆翠嵐溪分明似對
天台洞應厭頑仙不肯迷
絶壑秖憐白羽傲窮谿唯覺錦鱗癡更深尚有
通樵處或是秦人未可知
高下不驚紅翡翠淺深還礙白薔薇船頭繫個
松根上欲待逢仙不擬歸

奉和三絶次韻　龜蒙

樹號相思枝拂地鳥語提壺聲滿溪雲涯一里
千萬曲直是漁翁行也迷
荒柳卧波渾似困宿雲遮塢未全凝雲情柳意
蕭蕭會若問諸餘總不知
每逢孤嶼一倚檝便欲狂歌同採薇任是烟蘿
中待月不妨欹枕扣舷歸

松陵集卷第七

雪羽襹褷半惹泥海雲深處舊巢迷池無飛浪
爭教舞洲少輕沙若遣棲烟外失羣慙鴈鶩波
中得志羨鳧鷖主人恩重眞難遇莫爲心孤憶
舊溪

懷楊台文楊鼎文二秀才　龜蒙

秋早相逢待得春崇蘭清露小山雲（崇蘭小山郡中二堂）寒花
獨自愁中見曙角多同醒後聞釣具每隨輕舸
去詩題閒上小樓分重思醉墨縱橫甚書破羊
欣白練裙

奉和次韻　日休

羊曇畱我昔經春各以篇章鬬五雲賓草每容
閒處見擊琴多任醉中聞釣前青翰交加倚醉
後紅魚取次分爲說風標曾入夢上仙初著翠
霞裙

友人以人參見惠因以詩謝之　日休

神草延年出道家（神草別名）是誰披露記三椏開時的
定涵雲液斸後還應帶石花名士寄來消酒渴
野人煎處撇泉華從今湯劑如相續不用金山
焙上茶

奉和　龜蒙

五葉初成椵樹陰紫團峯外即雞林名參鬼蓋
須難見材似人形不可尋品第已聞升碧簡攜
持應合重黃金殷勤潤取相如肺封禪書成動
帝心

傷進士嚴子重詩（并序）　日休

余爲童在鄉校時簡上抄杜舍人牧之集見有
與進士嚴惲詩後至吳一日有客曰嚴某余志
其名久矣遽懷文見造於是樂得禮而觀之其
所爲工於七字往往有清便柔媚時可軼駭於

常軌其佳者曰春光冉冉歸何處更向花前把一杯盡日問花花不語爲誰零落爲誰開余美之諷而未嘗怠生舉進士亦十餘計偕余方寃之謂乎竟有得於時也未幾歸吳興後兩月（咸通十一年也）霅人至云生以疾亡於所居矣噫生徒以詞聞於士大夫竟不名而逝豈止此而堙沒邪江湖間多美利士君子苟樂退而有文者死無不爲時惜可勝言耶於是哭而爲詩魯望生之友也當爲我同作

詩

十哭都門榜上塵蓋棺終是五湖人生前有[illegible]唯丹桂沒後無家秖白蘋箬下斬新醒處月江南依舊詠來春知君精爽應無盡必在酆都頌帝晨（梁成酆都官頌紂絕標帝晨）

嚴子重以詩遊於名勝間舊矣余晚於江南相遇甚樂不幸且沒襲美作詩序而弔之其名眞不朽矣又何戚其死哉

余因息悲而爲之和　龜蒙

每值江南日落春十年詩酒愛逢君芙蓉湖上吟船倚翡翠巖前醉馬分秖有汀洲連舊業豈

無章疏動遺文猶憐未卜佳城處更斷要離家
畔雲

早秋吳體寄襲美　龜蒙

荒庭古樹只獨倚敗蟬殘蛩苦相仍雖然詩膽
大於斗爭奈愁腸牽似繩短燭初添蕙幌影微
風漸折蕉衣稜安得彎弓似明月快箭拂下西
飛鵬

奉和次韻　日休

書淫傳癖窮欲死譊譊何必頻相仍日乾陰蘚
厚堪剥藤把欹松牢似繩搗藥香侵白袷袖穿
雲濕破烏紗稜安得瑶池飲殘酒半醉騎下垂
天鵬

秋賦有期因寄襲美（時將主試貢士）　龜蒙

雲似無心水似閒忽思名在貢書間烟霞屍弁
聊縣著鄰里漁舠暫解還文草病來猶滿篋藥
苗衰後即離山廣寒宮樹枝多少風送高低便
可攀

奉和次韻　日休

十載江南盡是閒客兒詩句滿人間郡侯聞譽
親邀得鄉老知名不放還應帶瓦花經汴水更

攜雲實出包山太微宮裏環岡樹無限瑤枝待
雨攀

病中秋懷寄龔美　龜蒙

病容愁思苦相兼清鏡無情未我嫌貪廣異蔬
行徑窄故求偏藥出錢添同人散後休賒酒雙
燕辭來始下簾更有是非齊未得重憑詹尹拂
龜占

奉和次韻　日休

貧病於君亦太兼才高應亦被天嫌因分鶴料
家資減爲置僧餐口數添靜裏改詩空凭几寒
中注易不開簾清詞一一侵眞宰甘取窮愁不
用占

新秋即事三首　日休

癡號多於顧愷之更無餘事可從知酒坊吏到
常先見鶴料符來每探支（吳郡有鶴料案）涼後每謀清月
社晚來專赴白蓮期共君無事堪相賀又到金
虀玉鱠時

堪笑高陽病酒徒幅巾蕭灑在東吳秋期淨掃
雲根瘦山信迴緘乳管麤白月半窻抄朮序清
泉一器授芝圖乞求待得西風起盡（去聲）挽烟帆

入太湖

露槿風杉滿曲除高秋無事似雲廬醉多已任家人厭病久還甘吏道踈青桂巾箱時寄藥白綸臥具半抛書君卿脣舌非吾事且向江南問鰒魚

奉和次韻　　龜蒙

心似孤雲任所之世塵中更有誰知愁尋冷落驚雙鬢病得清涼減四支懷舊樂溪終獨往宿枯杉寺已頻期兼須爲月求高處即是霜輪殺滿時

帆檝衣裳盡釣徒往來蹤跡徧三吳閒中展卷興亡小醉後題詩點畫麤松島伴譚多道氣竹窻孤夢豈良圖還須待致昇平了即任扁舟放五湖

聲利從來解破除秋灘唯憶下桐廬鸕鷀陣合殘陽少蜻蛚吟高冷雨踈辯伏南華論指指才非玄晏借書書當時任使眞堪笑波上三年學炙魚

南陽潤卿將歸雷平因而有贈　　日休

借問山中許道士此廻歸去復何如竹屏風扇
抄遺事柘步輿竿繫隱書絳樹實多分紫鹿丹
沙泉淺種紅魚東卿旄節看看至靜啓茅齋愼
掃除

奉和　龜蒙

朝市山林隱一般却歸那減卧雲懽墮堦紅葉
誰收得半盎清醪客醉乾玉笈詩成吟處曉金
沙泉落夢中寒眞仙若降如相問曾步星綱繞
醮壇

訪寂上人不遇　日休

何處尋雲暫廢禪客來還寄草堂眠桂寒自落
翻經案石冷空消洗鉢泉爐裏尚飄殘玉篆龕
中仍鏁小金仙須將二百籤廻去得得支公恐
隔年

奉和　龜蒙

芭蕉霜後石欄荒林下無人閉竹房經抄未成
抛素几錫環應撼過寒塘蒲團爲拂浮埃散茶
器空懷碧餑香早晚却還宗炳社夜深風雪對
禪牀

顧道士亡弟子乞銘於襲美既而奉以

束帛因賦戲贈　龜蒙

童初眞府召爲郎君與拍毫刻便房亦謂神仙同許郭不妨才力似班揚比於黃絹詞尤妙酬以霜縑價未當唯我有文無賣處筆鋒銷盡墨池荒

奉和　日休

師去東華却鍊形門人求我誌金庭大椿枯後新爲記仙鶴亡來始有銘（前朝文集未有道士銘誌）瓊板欲刋知不朽冰紈將受恐通靈君才莫歎無茲分合注神玄劒解經

秋夕文宴（得遥字）　日休

啼螿衰葉共蕭蕭文宴無喧夜轉遥高韻最宜題雪讚逸才偏稱和雲謡風吹翠蠟應難刻月照清香太易消無限玄言一盃酒可能容得蓋寬饒

同前（得成字）　龜蒙

筆陣初臨夜正清擊銅遥認小金鉦飛觥壯若遊燕市覓句難於下趙城隔嶺故人因會憶傍簷棲鳥帶吟驚梁王座上多詞客五韻甘心第七成（梁昭明嘗文宴賦詩各五韻劉孝威第七方成）

南陽廣文欲於荊襄卜居因而有贈　日休

地肺從來是福鄉廣文高致更無雙青精飯熟雲侵竈白褐裘成雪濺窻度日竹書千萬字經冬朮煎兩三缸鱸魚自是君家味莫背松江憶漢江

代廣文先生訓次韻　龜蒙

不知天隱在何鄉且欲煙霞跡暫雙鶴廟未能齊月馭鹿門聊擬並雲窻蘚銜荒磴移桑屐花浸春醪挹石缸莫惜槎頭容釣伴也應東印有餘江

寄毘陵魏處士朴　日休

文籍先生不肯官絮巾衝雪把魚竿一堆方冊爲侯印三級幽巖是將壇醉少最因吟月冷瘦多偏爲卧雲寒兎皮衾暖篷舟穩欲共誰遊七里灘

奉和　龜蒙

經苑初成墨沼開何人林下肯尋來若非宗測圖山後即是韓康賣藥迴溪籟自吟朱鷺曲沙雲還作白鷗媒唯應地主公田熟時送君家麯

蘖材

初冬偶作寄南陽潤卿　日休

寓居無事入清冬雖設樽罍酒半空白菊為霜翻帶紫蒼苔因雨却成紅迎潮預遣收魚笱防雪先教蓋鶴籠唯待支硎最寒夜共君披氅訪林公

奉和次韻　龜蒙

逐日生涯敢計冬可嗟寒事落然空牕憐反照緣書小庭喜新霜為橘紅衰柳尚能和月動敗蘭猶擬倩烟籠不知海上今清淺試與飛書問

洛公

冬曉[illegible]八院　日休

山堂冬曉寂無聞一句清言憶領軍琥珀珠粘行處雪樓櫚篩掃臥來雲松扉欲啓如鳴鶴石鼎初煎若聚蚊不是戀師歸去晚陸機茸內足毛羣

奉和　龜蒙

山寒偏是曉來多況[illegible]雪氣和病客功夫經未演故人書信[illegible]修茶品獨傍深溪記藥科從此逍遙知有地更乘清月伴

君過

寄題鏡巖周尊師所居詩 并序 日休

處州仙都山山之半有洞口下望之如鑑目之曰鏡巖下去地二百尺上者以竹梯為級中如方丈內有乳水滴瀝畎罅黃老徒周君景復居焉迨八十年不食乎來日唯焚降眞香一炷讀靈寶度人經而已東平陵公柯昔為州日聞其名梯其室以造之且曰君居此久矣乳水之滴晝夜可知量乎周君曰某常揣之盡晝與夜一斛加半焉公異而禮之後柯別十二年日休至吳處人過說周君尚存吟想其道無由以覩因寄題是詩云

詩

八十餘年住鏡巖鹿皮巾下雪髟髟牀寒不柰雲縈枕經潤何妨乳滴函飲澗猿迴窺絕洞緣梯人歇倚危杉如何計吏窮於鳥欲望仙都舉一帆

奉和 龜蒙

見說身輕鶴不如石房無侶共雲居清晨自削靈香梯獨夜空吟碧落書十洞飛精應徧吸一

莖秋髮未曾梳知君便入懸珠會早晚東騎白鯉魚

寒夜文宴 得泉字　日休

分明競襞七香牋王朗風姿盡列仙盈篋共開華頂藥滿缾同坼惠山泉蟹因霜重金膏溢橘爲風多玉腦鮮吟罷不知詩首數隔林明月過中天

同前 得驚字　龜蒙

各將寒調觸詩情旋見微澌入硯生霜月滿庭人暫起汀洲半夜鴈初驚三清每爲仙題想一日多因累句傾千里建康衰草外含毫誰是憶昭明

庚寅歲十一月新羅弘惠上人與本國同書請日休爲靈鷲山周禪師碑將還以詩送之

三十麻衣弄渚禽豈知名字徹雞林勒銘雖即多遺草越海還能抵萬金鯨鬣曉掀峯正燒鼇睛夜沒島還陰二千餘字終天別東望辰韓淚灑襟

奉和　龜蒙

一面迫過東瀛秖爲先生處乞銘已得雄詞
封靜檢却懷孤影在禪庭春過異國人應寫夜
讀滄洲怪亦聽遙想勒成新塔下盡望空碧禮
文星

送潤卿博士還華陽　日休

雪打蓬舟離酒旗華陽居士半酣歸逍遥只恐
逢雲將恬澹眞應降月妃仙市鹿胎如錦嫩陰
宮燕肉似蘇肥公車草合蒲輪壞爭不教他白
日飛

同前

龜蒙

何事輕身近臘廻茅君兄弟欲歸來
華陽天　封題玉洞虛無奏點檢霜壇沆瀣杯雲鬢先
生勿氣調山圖公子愛詞才殷勤爲向東卿薦
灑掃令眞雪後臺

寒日書齋即事三首　日休

叅佐三閒似草堂恬然無事可成忙移時寂歷
燒松子盡日殷勤拂乳牀將近道齋先衣褐欲
清詩思更焚香空庭好待中宵月獨禮星辰學
步綱
不知何事有生涯皮褐親栽學道家深夜數甌

唯柏葉清晨一器是雲華（別名）盆池有鷺窺蘋沫
石版無人掃桂花江漢欲歸應未得夜來頻夢
赤城霞
方朔家貧未有車肯從榮利捨樵漁從公未怪
多侵酒見客唯求轉借書暫聽松風生意足偶
看溪月世情踈如鉤得貴非吾事合向烟波為
五魚（松江有五魚）

奉和每篇各用一韻　龜蒙

不必探幽上鬱岡公齋吟嘯亦何妨唯求薏苡
供僧食別著氍毹待客牀春近帶烟分短蕙曉
來衝雪撼踈篁餘杭山酒猶封在遥囑高人未
肯嘗
已上星津八月搓文通猶自學丹砂（江文通有丹砂可學賦）仙
經寫得空三洞隱士招來別九華靜對眞圖呼
綠齒偶開神室問黃芽方諸更是憐才子錫賚
於君合有差
名價皆酬百萬餘尚憐方丈講玄虛西都賓問
曾成賦東海人求近著書（龔美嘗作弔江都賦又新羅僧請為太師碑銘）茅洞煙
霞侵寤寐壇溪風月挂樵漁清朝還要廷臣在
兩地寧容便結廬

臘後送內大德從勗遊天台　日休

講散重雲下九天大君恩賜許隨緣霜中一鉢無辭乞湖上孤舟不廢禪夢入瓊樓寒有月（天台山有金庭不死之鄉及瓊樓玉室）行過石樹凍無烟（案消山有石樓樹吳大皇元年郡吏伍曜於海際得之枝莖紫色有光南越謂之石連理也）他時瓜鏡知何用吳越風光滿御筵

奉和　龜蒙

應緣南國盡南宗欲訪靈溪路暗通（溪在天台山下）歸思不離雙闕下去程猶在四明東銅缾淨貯桃花雨金策閒搖麥穗風（上人指期國清過夏）若戀吾君先拜疏為論台嶽未封公

寄題玉霄峯葉涅象尊師所居　日休

青冥向上玉霄峯元始先生戴紫蓉曉案瓊文光洞壑夜壇香氣惹杉松閒迎仙客來為鶴靜噀靈符去是龍子細捫心無偃骨欲隨師去肯相容（偃骨在胸者名入星骨）

奉和　龜蒙

天台一萬八千丈師在浮雲端掩扉永夜秖知星斗大深秋猶見海山微風前幾降青毛節雪後應披白羽衣南望煙霞空再拜欲將飛魄問

靈威

南陽廣文博士還雷平後寄　龜蒙

微微春色染林塘親撥煙霞坐澗房陰洞雪膠知未入濁醪風破的偷嘗芝臺曉用金鐃煮星度閒將玉鉿量幾遍侍晨官欲降曙壇先起獨焚香

奉和次韻　日休

春彩融融釋凍塘日精閒嚥坐巖房瓊函靜啓從猿覷金液初開與鶴嘗八會舊文多搭寫七眞遺語剩思量不知夢到爲何處紅藥滿山煙月香

題支山南峯僧　日休

雲侵壞衲重隈肩不下南峯不記年池裏羣魚曾受戒林間孤鶴欲參禪雞頭竹上開危徑鴨脚花中樀廢泉無限吳都堪賞事何如來此看師眠

奉和次韻　龜蒙

眉毫霜細欲垂肩自說初棲海嶽年萬壑烟霞秋後到一林風雨夜深禪時翻貝葉添新藏閒插松枝護小泉好是清冬無外事匡牀齋罷向

陽眠

送董少卿遊茅山　日休

名卿風度足杓斜一舸閒尋二許家天影曉通金井水山靈深護玉門空壇禮後銷香母陰洞緣時觸乳花盡待于公作廷尉（卿嘗爲大理用法有廉平之稱）不須從此便餐霞

同前　龜蒙

威輦高縣度世名至今仙裔作公卿將隨羽節朝珠闕曾佩魚符管赤城（董嘗判台州）雲凍尚含孤石色雪乾猶墮古松聲應知四扇靈方在待取歸時綠髮生

襲美將以綠剡爲贈因成四韻　龜蒙

三徑風霜利若刀襜褕吹斷胥蓬蒿病中秖自悲龍具世上何人識羽袍狐貉近懷珠履貴薜蘿遥羨白巾高陳王輕暖如相遣免製衰荷效廣騷

詶魯望見迎綠剡次韻　日休

輕裁鴨綠任金刀不怕西風斷野蒿酬贈既無青玉案纖華猶欠赤霜袍烟披怪石難同逸竹

映仙禽未勝高成後料君無別事只應酣飲詠
離騷

寄懷南陽潤卿　日休

鹿門山下捕魚郎今向江南作渴羌無事只陪
看藕樣有錢唯欲買湖光醉來渾忘移花處病
起空聞焙藥香何事對君猶有愧一篷衝雪返
華陽

奉和　龜蒙

高抱相逢各絕塵水經山疏不離身才情未擬
湯從事玄解猶嫌竺道人霞染洞泉渾變紫雪
披江樹半和春誰憐故國無生計唯種南塘一
畝芹

天竺寺八月十五日夜桂子　日休

玉顆珊珊下月輪殿前拾得露華新至今不會
天中事應是嫦娥擲與人

奉和　龜蒙

霜實常聞秋半夜天台天竺墮雲岑（垂拱中天台桂子落十餘日方止）
如何兩地無人種却是湘灕是桂林

釣侶二章　日休

趂暖無事避風濤一斗霜鱗換濁醪（吳中賣魚論十）驚怪

兒童呼不得盡衝烟雨漉車螯
嚴陵灘勢似雲崩釣具歸來放石層烟浪濺蓬
寒不睡更將枯蚌點漁燈

奉和次韻　龜蒙

一艇輕撑看晚濤接籬拋下漉春醪相逢便倚
蘸葭泊更唱菱歌擘蟹螯
雨後沙虛古岸崩魚梁移入亂雲層歸時月墮
汀洲暗認得妻兒結網燈

寄同年韋校書　日休

二年踈放飽江潭水物山容盡足躭唯有故人
憐未替欲封乾鱠寄終南

奉和　龜蒙

萬古風烟滿故都清才搜括妙無餘可中寄與
芸香客便是江南地里書

初冬偶作　日休

豹皮茵下百餘錢劉墮閒沽盡醉眠酒病校來
無一事鶴亡松老似經年

奉和次韻　龜蒙

桐下空堦疊綠錢貂裘初綻擁高眠小爐低幌
還遮掩酒滴清香似去年

醉中寄魯望一壺并一絶　日休

門巷寥寥空紫苔先生應渴解酲杯醉中不得親相倚故遣青州從事來

走筆次韻奉訓　龜蒙

洒痕衣上雜莓苔猶憶紅螺一兩杯正被繞籬荒菊笑日殘還有白衣來

更次來韻寄魯望　日休

蕭蕭紅葉擲蒼苔玄晏先生欠一杯從此問君還酒債顏延之送幾錢來

又和次韻　龜蒙

堦下飢禽啄嫩苔野人方倒病中杯寒蔬賣却還沽喫可有金貂換得來

重玄寺雙矮檜　日休

撲地枚徊是翠鈿碧絲籠細不成煙應如天竺難陀寺一對狻猊相枕眠

奉和　龜蒙

可憐烟刺是青螺如到雙林誤禮多更憶早秋登北固海門蒼翠出晴波

醉中戲贈襲美　龜蒙

南北風流舊不同傖吳今日若相通病來猶伴

金杯滿欲得人呼小褚公

奉訓次韻　日休

秦吳風俗昔難同唯有才情事事通剛戀水雲歸不得前身應是太湖公

皐橋　日休

皐橋依舊綠楊中閭里猶生隱士風唯我到來居上館不知何道勝梁鴻

奉和　龜蒙

橫絕春流架斷虹凭欄猶想五噫風今來未必非梁孟却是無人繼伯通

卷八終

松陵集卷第九 今體五七言詩八十六首

過張祐處士丹陽故居 并序

進士顏萱

萱與故張處士祐世家通舊尚憶孩稚之歲與伯氏嘗承處士撫抱之仁目管輅爲神童期孔融於偉器光陰徂謝二紀于茲適經其故居已易他主訪遺孤之所止則距故居之右二十餘步荊榛之下蓽門啓焉處士有四男一女男曰椿兒桂子椅兒杞兒問之三已物故唯杞爲遺孕與其女尚存欲揖杞與言則又求食於汝墳

矣但有霜鬢而黃冠者杖策迎門乃昔時愛姬崔氏也與之話舊歷然可聽嗟乎萬帙練裙無非所有琴書圖籍盡屬他人又云橫塘之西有故田數百畝力既貧窶十年不耕唯歲賦萬錢求免無所鳴呼昔爲穆生置醴鄭公立鄉者復何人哉因吟五十六字以聞好事者

詩

憶昔爲兒逐我兄曾抛竹馬拜先生書齋已換當時主詩壁空題故友名豈是爭權留怨敵可憐當路盡公卿柴扉草屋無人問猶向荒田責地征

和張處士詩序 龜蒙

張祐字承吉元和中作宮體小詩辭曲艷發當時輕薄之流能其才合譟得噪及老大稍窺建安風格誦樂府録知作者本意短章大篇往往間出諫諷怨譎時與六義相左右善題目佳境言不可刊置別處此爲才子之最也由是賢俊之士及高位重名者多與之游謂有鵾鷁之野孔翠之鮮竹柏之貞琴聲之韻或薦之於天子書奏不下亦受辭諸侯府性狷介不容物輒自

劾去以曲阿地古澹有南朝之遺風遂築室種樹而家焉性嗜水石常悉力致之從知南海間罷職載羅浮石笋還不蓄善田利產爲身後計死未二十年而故姬遺孕凍餒不暇前所謂鵠鷺孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪尚乘遺編尚吟未嘗一省其孤而恤其窮也噫人假之爲玩好不根於道義耶懼其怨刺於神明耶天果不愛才沒而猶譴耶吾一不知之友人顏弘至行江南道中訪其廬作詩弔而序之屬予應和予汨沒者不足哀承吉之道邀襲美同作庶乎承吉之孤倚其傳而有憐者

詩

勝華通子共悲辛荒徑今爲舊宅鄰一代交遊非不貴五湖風月合教貧魂應絕地爲才鬼名與遺編在史臣聞道平生偏愛石至今猶泣洞庭人

魯望憫承吉之孤爲詩序邀予屬和欲用予道振其孤而利之噫承吉之困身後乎魯望視予困以承吉生前孰若哉未有已困而能振人者然抑爲之辭用

塞良友之意　　冂休

先生清骨莖煙霞業破孤存孰爲嗟幾篋詩編分貴位一林石笋散豪家兒過舊宅啼楓影姬繞荒田泣稗花唯我共君堪便戒莫將文譽作生涯

旅泊吳門呈一二同志　　前廣文博士張貴

一舸吳江晚堪憂病廣文鱸魚誰與伴鷗鳥自成羣反照縱橫水斜空斷續雲異鄉無限思盡付酒醺醺

奉訓次韻　　龜蒙

高秋能叩觸天籟忽成文苦調雖潛倚靈音自絕羣茅峯曾醮斗笠澤久眠雲許伴山中躅三年任一醺

貴中間有吳門旅泊之什多垂見和更作一章以伸訓謝

偶發陶匏響皆蒙組繡文清秋將落帽子夏正離羣有恨書燕鴈無聊賦郢雲徧看心自醉不是酒能醺

更次韻奉訓　　龜蒙

獨倚秋光岸風漪學簟文玄堪教鳳集書好換
鵝羣葉墮平臺月香消古徑雲強歌非白紵聊
以送餘醺

魯望示廣文先生吳門二章情格高散
可醒俗態因追想山中風度次韻屬和
存于詩編魯望之命也　日休

我見先生道休思鄭廣文鶴翻希作伴鷗却覓
爲羣逸好冠清月高直[illegible]雲朝庭未無事爭
任醉醺醺
能諳肉芝樣解[illegible]

鹿羣行厨煮白石臥具拂青雲應在雷平上文
頤復半醺

寄潤卿博士　日休

高眠可爲要玄纁鵲尾金爐一世焚（陶貞白有金鵲尾香爐）塵
外鄉人爲許掾山中地主是茅君將收芝菌唯
防雪欲曬圖書不奈雲若便華陽終臥去漢家
封禪用誰文

訓襲美先輩見寄倒來韻　張賁

尋疑天意喪斯文故選茅峯寄白雲酒後只留
滄海客香前唯見紫陽君近年已絕詩書癖今

日兼將筆硯焚爲有此身猶苦患不知何者是
玄纁

奉和襲美寄廣文先生　龜蒙

忽辭明主事眞君直取姜巴路入雲龍篆拜時
輕誥命霓襟披後小玄纁峯前北帝三元會石
上東卿九錫文應笑世間名利火等閒靈府剩
先焚

軍事院霜菊盛開因書一絕寄上諫議　日休

金華千點曉霜凝獨對壺觴又不能已過重陽
三日至今猶自待王弘

奉訓霜菊見贈之什　蘇州刺史崔璞

菊花開晚過秋風聞道芳香正滿叢爭奈病夫
難強飲應須速自召車公

奉和諫議訓先輩霜菊　龜蒙

紫莖芳艷照西風秪怕霜華掠斷叢雖伴應劉
還強醉路人終要識山公

幽居有白菊一叢因而成詠呈一二知
己　龜蒙

還是延年一種材（菊之別名）即將瑤朶冒霜開不如紅
艷隨歌扇欲伴黃英入酒盃陶令接籬堪岸著
梁王高屋好欹來（梁朝有白紗高屋帽）月中若有閒田地爲勸
常娥作意栽

奉和　張賁

雪彩冰姿號女華寄身多是地仙家有時南國
和霜立幾處東籬伴月斜謝客瓊枝空貯恨袁
郎金鈿不成夸自知終古清香在更出梅粧弄
晚霞

奉和　日休

已過重陽半月天琅華千點照寒煙蘂香亦似
浮金靨花樣還如鏤玉錢玩影馮妃堪比艷鍊
形蕭史好爭妍無由摘向牙箱裏飛上方諸贈
列仙

奉和　進士鄭璧

白艷輕明帶露痕始知佳色重難羣終朝凝笑
梁王雪盡日慵飛蜀帝雲燕雨似翻瑤渚浪鴈
風疑卷玉綃紋瓊妃若會寬裁翦堪作蟾宮夜
舞裙

奉和　進士司馬都

恥共金英一例開素菊須待早霜催遶籬看見
成瑶圃泛酒初迷傍玉盃映水好將蘋作伴犯
寒凝與雪爲媒夫君每尚風流事應爲徐妃致
此哉

華亭鶴聞之舊矣及來吳中以錢半千
得一隻養之殆經歲不幸爲飲啄所誤
經夕而卒悼之不已遂繼以詩南陽潤
卿博士浙東德師侍御毘陵魏不琢處
士東吳陸魯望秀才及厚於予者悉寄
之請垂見和

日休

池上低摧病不行誰教仙鶴反層城陰苔尚有
前朝跡皎月新無昨夜聲旅米正殘三日料筠
籠休礙九霄程不知此恨何時盡遇著雲泉即
愴情

莫怪朝來淚滿衣墮毛猶傍水花飛遼東舊事
今千古却向人間羣令威

奉和襲美先輩悼鶴二首

前浙東觀察推官兼殿中侍御史李榖
才子襟期本上清陸雲家鶴伴閒情猶憐及顧
五六里何意忽歸十二城露滴誰聞高葉墜月

沈休藉半堦明人間華表堪留語剩向秋風寄一聲

道林曾放雪翎飛應悔庭除閉羽衣料得王恭披鶴氅倚吟猶待月中歸

奉和　張賁

池塘蕭索掩空籠玉樹同嗟一土中莎徑罷鳴唯泣露松軒休舞但悲風月臺舊鑿難重緝紫府新書豈更通雲減霧消無處問只留華髮與衰翁

渥頂鮮毛品格馴莎庭閒暇重難羣無端日暮東風起飄散春空一片雲

奉和　龜蒙

一夜圓吭絕不鳴八公虛道得千齡方添上客雲眠思忽伴中仙劍解形但掩叢毛穿古堞永留寒影在空屏君才幸自清如水更向芝田爲刻銘

酆都香稻字重思遥想飛魂去未飢爭奈野鴉無數健黃昏來占舊棲枝

奉和　魏朴

直欲裁詩問杳冥豈教靈化亦浮生風林月動

疑畱魄沙島烟愁似蘊情雪骨夜封蒼蘚冷練衣寒在碧塘輕人間飛去猶堪恨況是泉臺遠玉京

經秋宋玉已悲傷況報胎禽昨夜亡霜曉起來無問處伴僧彈指繞荷塘

傷開元觀顧道士　日休

協晨宮上啓金扉詔使先生坐蛻歸鶴有一聲應是哭丹無餘粒恐潛飛煙淒玉笥封雲篆月慘琪花莖羽衣腸斷雷平舊遊處五芝無影草微微

奉和　張賁

鳳麟膠盡夜如何共歎先生劒解多幾度弔來唯白鶴此時乘去必青騾圖中含景隨殘照琴裏流泉寄逝波悵望眞靈又空返玉書誰授紫微歌

奉和　龜蒙

何事神超入杳冥不騎孤鶴上三清多應白簡迎將去即是朱陵鍊更生藥奠肯同椒醑味雲謠空替薤歌聲武皇徒有飄飄思誰問山中宰相名

奉和　鄭璧

斜漢銀瀾一夜東飄飄何處五雲中空畱華表千年約纔畢丹爐九轉功形蛻遠山孤壙月影寒深院曉松風門人不覩飛升去猶與浮生哭恨同

醉中即席贈潤卿博士　日休

適越遊吳一散仙銀缾玉柄兩翛然茅山頂上攜書簏笠澤心中漾酒船桐木布溫吟倦後桃花飯熟醉醒前謝安四十餘方起猶自高閒得數年

奉和次韻　張賁

桂枝新下月中仙學海詞鋒譽藹然文陣已推忠信甲窮波猶認孝廉船清標稱住羊車上俗韻慙居鶴氅前共許逢蒙快弓箭再穿楊葉在明年

奉和次韻　龜蒙

共是虛皇簡上仙清詞如羽欲飄然登山凡著幾量屐破浪欲乘千里船遠夢只畱丹井畔閒吟多在酒旗前誰知海上無名者只記漁歌不記年

偶留羊振文先輩及一二文友小飲日
休以眼病初平不敢飲酒遣侍密歡因
成四韻

謝莊初起怯花晴強侍紅筵不避觥久斷盃盂
華蓋喜忽聞歌吹谷神驚襹褷正重新開柳呫
囁難通乍囀鸎猶有僧虔多蜜炬不辭相伴到
天明

奉和襲美見留小讌次韻

前進士羊昭業

澤國春來少遇晴有花開日且飛觥王戎似電
休推病周顗纔醒衆却驚芳景漸濃偏屬酒暗
風初暢欲調鸎知君不肯燃官燭爭得華筵徹
夜明

襲美留振文小宴龜蒙抱病不赴猥示
倡和因次韻仰訓

綺席風開照露晴秖將茶荈代雲觥繁絃似玉
紛紛碎佳妓如鴻一一驚毫健幾多飛藻客羽
寒寥落映花鸎幽人獨自西窻晚閒凭香檉反
照明

醉中襲美先起因成戲贈　李穀

休文雖即逃瓊液阿鶩還須掩玉閨月落金雞
一聲後不知誰悔醉如泥

走筆奉訓次韻　日休

麝烟蒓蒓生銀兎蠟淚漣漣滴繡閨舞袖莫欺
先醉去醒來還解驗金泥

奉和次韻　張賁

何事桃源路忽迷唯畱雲雨怨空閨仙郎共許
多情調莫遣重歌濁水泥

奉和次韻　龜蒙

莫唱艷歌凝翠黛已通仙籍在金閨他時若寄
相思淚紅粉痕應伴紫泥

奉送浙東德師侍御罷府西歸　張賁

孤雲獨鳥本無依江海重逢故舊稀楊柳漸踈
蘆葦白可堪斜日送君歸

同前　龜蒙

王謝遺蹤玉籍仙三年閒上鄂君船詩懷白閣
僧吟苦俸買青田鶴價偏行次野楓臨遠水醉
中衰菊卧涼煙芙蓉散盡西歸去唯有山陰九
萬牋

同前　　日休

建安才子太微仙暫上金臺許二年形影欲歸溫室樹夢魂猶傍越溪蓮空將海月爲京信尚使樵風送酒船從此受恩知有處免爲傖鬼恨吳天

浙東罷府西歸道經吳中廣文張博士皮先輩陸秀才皆以雅篇相送不量荒詞亦用訓別　　李縠

豈有頭風筆下痊浪成蠻語向初筵蘭亭舊趾雖曾見柯笛遺音更不傳照曜文星吳分野畱連花月晉名賢相逢只恨相知晚一曲驪歌又幾年

送羊振文先輩往桂陽歸覲　　龜蒙

風雅先生去一麾過庭才子趣歸期（時使君文人自毛詩博士出牧）讓王門外開帆葉義帝城中望戟枝郢路漸寒飄雪遠湘波初暖漲雲遲靈均精鬼如能問又得千年賈傅詞

同前　　日休

桂陽新命下彤墀彩服行當欲雪時登第已聞傳禰賦問安猶聽講韓詩竹人臨水迎符節（曹毘）

湘中賦云篔簹食人風母穿雲避信旗桂陽山中有風母獸擊殺見風輒活無限湘中悼騷恨憑君此去謝江蘺

同前　顏萱

高挂吳帆喜動容問安歸去指湘峯懸魚庭內芝蘭秀馭鶴門前薜荔封蘇耽舊宅在柳州紅旆正憐棠影茂綵衣偏帶桂香濃臨岐獨有霑襟戀南巷當年共化龍先輩與拾遺叔父同年也

同前　司馬都

此去懽榮冠士林離筵休恨酒杯深雲梯萬仞初高步月桂餘香尚滿襟鳴棹曉衝蒼靄發帆寒動白華吟君家祖德惟清苦却笑當時問絹心

褚家林亭　日休

廣亭遥對舊娃宮竹島蘿溪委曲通茂苑樓臺低檻外太湖魚鳥徹池中蕭踈桂影移茶具狼籍蘋花上釣筒爭得共君來此住便披鶴氅對清風

奉和　張賁

踈野林亭震澤西朗吟閒步喜相攜時時風拆蘆花亂處處霜摧稻穗低百本敗荷魚不動一

枝寒菊蝶空迷今朝偶得高陽伴從放山公醉似泥

奉和　龜蒙

一陣西風起浪花遶欄干下散瑶華高牕曲檻仙侯府卧葦荒芹白鳥家孤島待寒凝片月遠山終日送餘霞若知方外還如此不要乘秋上海槎

送圓載上人歸日本國　日休

講殿談餘著賜衣椰帆却返舊禪扉貝多紙上經文動如意缾中佛爪飛颶母影邊持戒宿波神宮裏受齋歸家山到日將何入白象新秋十二圍

重送　日休

雲濤萬里最東頭射馬臺深玉署秋（射馬臺即今王城也）無限屬城爲躶國幾多分界是亶州（州在會稽海外傳是徐福之裔）取經海底開龍藏誦呪空中散蜃樓不奈此時貧且病乘桴直欲伴師遊

同前　龜蒙

老思東極舊巖扉却待秋風泛舶歸曉梵陽烏當石磬夜禪陰火照田衣見翻經論多盈篋親

植杉松大幾圍遥想到時思魏闕秖應遥拜望
斜暉

聞圓載上人挾儒家書洎釋典以行更
作一絶以送　龜蒙

九流三藏一時傾萬軸光凌渤澥聲從此遺編
東去後却應荒外有諸生

同前　顔萱

師來一世恣經行却汎滄波問去程心靜已能
防渴鹿鼙喧時爲駭長鯨（師云每遇鯨舟人必鳴鼓而恐之）禪林幾結
金桃重（日本有金桃實重一斤）梵室重修鐵瓦輕（以鐵爲瓦輕於陶者）料得還
鄉無別利只應先見日華生

文讌招潤卿博士辭以道侶將至因書
一絶寄之　龜蒙

仙客何時下鶴翎方瞳如水腦華清不過傳達
楊君夢從許人間小兆聽

奉和　日休

癭木樽前地肺圖爲君偏輟俗功夫靈眞散盡
光來此莫戀安妃在後無

再招　龜蒙

遥知道侶譚玄次又是文交麗事時雖是寒輕

雲重日也畱花簟待徐摛

奉和　日休

飈御已應歸杳眇博山猶自對氛氳不知入夜能來否紅蠟先教刻五分

偶約道流終乖文會因成一絶用答四篇　張賁

仙侶無何訪蔡經兩煩韶濩出彤庭人間若有登樓望應怪文星近客星

以青餌飯分送襲美魯望因成一絶　張賁

誰屑瓊瑶事青餌舊傳名品出華陽應宜仙子胡麻拌因送劉郎與阮郎

潤卿遺青餌飯兼之一絶聊用答謝　日休

傳得三元餌飯名大宛聞說有仙卿（案西梁子文撰黃錦素書十通其二傳大宛北谷子自號青精先生）分泉過屋舂青稻（此飯以青龍稻為之）拂霧彯衣折紫莖（南稻莖微紫色）蒸處不教雙鶴見服來唯怕五雲生草堂空坐無飢色時把金津漱一聲

同前　龜蒙

舊聞香積金仙食今見青精玉斧餐自笑鏡中

無骨録可能飛上紫霞端

酒病偶作　日休

鬱林步障晝遮明一炷濃香養病酲何事晚來還欲飲隔墻聞賣蛤蜊聲

奉和次韻　龜蒙

柳踈桐下晚牕明秖有微風爲析酲唯欠白綃籠解散（解散王儉髻名時人皆慕之也）洛生閒詠兩三聲

奉和次韻　張賁

白編椰席鏤冰明應助楊青解宿酲難繼二賢金玉倡可憐空作斷猿聲

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一絶　日休

世外爲交不是親醉吟俱岸白綸巾風清月白更三點未放華陽鶴上人

奉和次韻　張賁

雲孤鶴獨且相親做效從他折角巾不用吳江嘆留滯風姿俱是玉清人

奉和次韻　龜蒙

醉韻飄飄不可親掉頭吟側華陽巾如能跂腳東牕下便是羲皇世上人

玩金雞鵲戲贈襲美　龜蒙

曾向溪邊泊暮雲至今猶憶浪花羣不知鏤羽
凝香霧堪與鴛鴦覺後聞

奉和　日休

鏤羽彫毛迥出羣溫磨飄出麝臍薰夜來曾吐
紅茵畔猶似溪邊睡不聞

奉和　張賁

翠羽紅襟鏤彩雲雙飛常笑白鷗羣誰憐化作
彫金質從倩沈檀十里聞

友人許惠酒以詩徵之　日休

野客蕭然訪我家霜殘白菊兩三花子山病起
無餘事只望蒲臺酒一車（庾信集云蒲州刺史中山公許酒一車未送）

奉和　鄭璧

乘興閒來小謝家便成詩句乞櫺花邴原雖不
無端醉也要臨風從[illegible]

奉和　龜蒙

凍醪初漉嫩如春輕[illegible]溪雜[illegible]塵得伴方平
同一醉明朝應作蔡經身

寒夜文讌潤卿有期不至　日休

草堂虛灑待高眞不意清齋[illegible]並塵料得焚香

無別事存心應降月夫人

奉和　龜蒙

紙[illegible]玉漏終上清詞句落吟中松齋一夜懷[illegible]外空聞五粒風

奉和　鄭璧

已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是易遷明月好玉皇留看舞雙成

蒙恩除替將還京洛偶叙所懷因成六韻呈軍事院諸公郡中一二秀才

崔璞

兩載求人瘼三春受代歸務繁多簿籍才短乏恩威共理乖天獎分憂值歲飢遽蒙交郡印（到郡十二簡月除替未及三年）安敢整朝衣作牧慙爲政思鄉念式微儻容還故里高卧掩柴扉

諫議以罷郡將歸以六韻賜示因佇訓獻　日休

欲下持衡詔先容解印歸露濃春後澤霜薄霽來威舊化堪治疾餘恩可療飢隔花攀去棹穿柳挽行衣佐理能無取酬知方甚微空將千感淚異日拜黃扉

謹和諫議寵郡叙懷六韻　龜蒙

已報東吳政初捐左契歸天應酬苦節人不犯
寒威江上思重借朝端望載飢紫泥封夜詔金
殿賜春衣對酒情何遠裁詩思極微待升鎔造
日江海問漁扉

雜體詩序　日休

案舜典帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永言在禹周禮大師之職掌教六詩諷賦既興風雅互作雜體遂生焉後係之於樂府蓋典樂之職也在漢代李延年爲協律造新聲雅道雖缺樂府乃盛鐃歌鼓吹拂舞予俞因斯而興詞之體不得不因時而易也古樂書論之甚詳今不能備載載其他見者案漢武集元封三年作柏梁臺詔羣臣二千石有能爲七言詩者乃得上

坐帝曰日月星辰和四時梁王曰驂駕駟馬從梁來由是緁句興焉孔融詩曰漁父屈節水潛匿方作郡姓名字離合也由是離合興焉晉傅咸有迴文反覆詩二首云反覆其文者以示憂心展轉也悠悠遠邁獨煢煢是也由是反覆興焉晉溫嶠有迴文虛言詩云寧神靜泊損有崇亡由是迴文興焉梁武帝云後牖有朽柳沈約云偏眠船舷邊由是疊韻興焉詩云蠐螬在東又曰鴛鴦在梁由是雙聲興焉詩云維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿近乎戲也古詩或爲之蓋風俗之言也古有採詩官命之曰風人圖基燒敗襖看子故依然由是風人之作興焉梁書云昭明善賦短韻吳均善賦強韻今亦効而爲之存于編中陸生與予各有是爲凡八十六首至如四聲詩三字離合全篇雙聲疊韻之作悉陸生所爲又足見其多能也案齊竟陵王郡縣詩曰追芳承務浦揖道信雲丘縣名由是興焉梁元帝名詩曰戍客恒山下當思木錦歸藥名由是興焉陸與予亦有是作至如鮑昭之建除沈炯之六甲十二屬梁簡文

之卦名陸惠曉之百姓梁元帝之鳥名龜光蔡
黃門之口字古兩頭纖纖藁砧五雜組已降非
不能也皆鄙而不爲噫由古至律由律至雜詩
之道盡乎此也近代作雜體唯劉賓客集中有
廻文離合雙聲疊韻如聯句則莫若孟東野與
韓文公之多他集罕見足知爲之之難也陸與
予竊慕其爲人遂合已作爲雜體一卷囑予序
雜體之始云

苦雨雜言寄魯望　日休

吳中十日涔涔雨歊蒸匣下豪家苦可憐臨頓
陸先生獨自翛然守環堵兒飢僕病漏空厨無
人肯典破衣裾蟲蠃時時上几案鼃黽往往跳
琴書桃花米斗半百錢枯荒濕壞炊不然兩牀
菰席一素几仰卧高聲吟太玄知君志氣如鐵
石甌冶雖神銷不得乃知苦雨不復侵枉費畢
星無限力鹿門人作州從事周章以鼠唯知醉
府金廩粟虛請來憶著先生便知愧愧多饋少
眞徒然相見唯知攜酒錢豪華滿眼語不信不
如直上天公牋天公牋方修次且榜鳴篷來一
醉

奉訓苦雨見寄　　龜蒙

松篁交加午陰黑別是江南煙靄國頑雲猛雨更相欺聲似虓號色如墨茅茨裊爛簷生衣夜夜化爲螢火飛螢飛漸多屋漸薄一注愁霖當面落愁霖愁霖爾何錯滅頂於余奚所作既不能賦似陳思王又不能詩似謝康樂（曹有愁霖賦 謝有愁霖詩）昔年嘗過杜子美亦得高歌破印紙慣曾掀攪大筆多爲我才情也如此高揖愁霖詞未已披文忽自皮夫子哀絃怨柱合爲吟恠我窮棲蓬藋裏初悲濕翼何由起來欲箋天叩天耳其如玉女正投虛笑電霆霹靂作笑言其本曾無一稜（去聲）田平生嘯傲空[illegible]有時赤[illegible]弄明月踏破五湖光底天去歲王師東下急論二桑盡民相泣伊予不戰不耕人敢怨烝黎無[illegible]粒不然受性圓如規千姿萬態分毫釐唾壺虎子盡能執詩持折枝無所辭有頭強方心強直撐其顏風不量力自愛世名野史中寧論抱困荒城側唯君浩歎非庸人分衣輟飲來相親橫喉不榻忘華薦對食露葵經入珎欲窮玄鳳未白欲懷仙鯨尚隔不如[illegible]入醉鄉中只恐醉鄉田地窄

奉和怨別　龜蒙

寥寥缺月看將落簷外霜華染羅幕不知鸞棹到何山應倚[illegible]思樹邊泊

奉和次韻　日休

芙蓉泣恨紅鉛落一朵別時烟似幕鴛鴦剛解惱離心夜夜飛來棹邊泊

曉起即事因成迴文寄襲美　龜蒙

平波落月吟閒景暗幌浮煙思起人清露曉垂花謝半遠風微動兼抽新城荒上處樵童小石蘚分來宿鷺馴晴寺野尋同去好古碑苔字細書勻

奉和曉起迴文　日休

孤煙曉起初原曲碎樹微分半浪中湖後釣筒移夜雨竹傍眠几側晨風圖梅帶潤輕霑墨畫蘚經蒸半失紅無事有杯持永日共君唯好隱墻東

夏日閒居作四聲詩寄襲美　龜蒙

平聲

荒池菰蒲深閒堦莓苔平江邊松篁多人家簾櫳清爲書凌遺編調絃夸新聲求懽雖殊途探

幽聊怡情

平上聲

朝煙涵樓臺晚雨染島嶼漁童驚狂歌艇子喜
野語山容堪停杯柳影好隱暑年華如飛鴻斗
酒幸且舉

平去聲

新開窻猶偏自種蕙未編書籤風搖聞釣榭露
破見耕耘之資嘯詠性最便希夷全天眞詎
要問貴賤

平入聲

端居愁無涯一夕髮欲白因爲續嘉吟忽憶鶴
骨客手披丹臺文腳著赤玉舄如蒙清音訓若
渴吸月液

奉訓夏日四聲四首　日休

平聲

塘平芙蓉低庭閒梧桐高清煙埋陽烏蓋空含
秋毫冠傾慵移簪杯乾將餔糟翛然非隨時夫
君眞吾曹

平上聲

溝渠通疎荷浦嶼隱淺篠舟閒攢輕蘋槳動起

靜鳥陰稀餘乘閒縷盡晚蠒小吾徒當斯時此
道可以了

平去聲

怡神時高吟快意乍四顧村深啼愁鵑浪霽醒
睡鷺書疲行終朝罩困卧至暮吁嗟當今交暫
貴便異路

平入聲

先生何違時一室習寂歷松聲將飄堂丘窆欲
壓席彈琴奔玄雲斸藥折白石如教題君詩若
得札玉冊

苦雨中又作四聲詩寄魯望　日休

平聲

涔涔將經旬昏昏空迷天鸕鷀成羣嬉芙蓉相
隈眠漁通蓑衣城帆過菱花田秋收吾無望悲
之眞徒然

平上聲

河平州橋危壘晚水鳥上衝崖搜松根點沼寫
芡響舟輕通縈紆棧隨阻指掌攜梳將尋君渚
滿坐可往

平去聲

狂霖昏悲吟瘦桂對病卧簷虛能彩斜舍蠹易
漏破宵愁將琴攻晝悶用睡過堆書仍傾觴富
貴未換箇

平入聲

羇棲愁霖中缺宅屋木惡荷傾還驚魚竹滴復
觸鶴閒僧千聲琴宿客一笈藥悠然思夫君忽
憶蠟屐著

奉訓苦雨四聲重寄三十二句　龜蒙

平聲

幽棲眠踈窻豪居憑高樓浮漚驚跳丸寒聲思
重裘牀前垂文竿巢邊登輕舟雖無東皐田還
生魚乎憂

平上聲

層雲愁天低久雨倚檻冷絲禽藏荷香錦鯉繞
島影心將時人乖道與隱者靜桐陰無深泉所
以逞短綆

平去聲

烏蟾俱沈光晝夜恨暗度何當乘雲螭面見上
帝愬臣言陰靈欺詔用利劍付迴車誅羣姦自
散萬籟怒

平入聲

危簷仍空堦十日滴不歇青莎看成狂白菊即欲沒吳王荒金樽越妾挾玉瑟當時雖愁霖亦若惜落月

疊韻雙聲二首　龜蒙

疊韻山中吟

瓊英輕明生石脉滴瀝碧玄鉛仙偏憐白幘客亦惜

雙聲溪上思

溪空唯容雲木密不隕雨迎漁隱暎間妾問謳鴉櫓

奉和疊韻雙聲二首　日休

疊韻山中吟

穿蝸泉漏湲觸竹犢觳轂荒篁香牆匡熟鹿伏屋曲

雙聲溪上思

蘇石低通灘冷鷺立亂浪草彩欲夷猶雲容空蒼蕩

疊韻吳宮詞二首　龜蒙

青榆吳荊妹眷戀便殿宴逡巡新春人轉回見

[illegible]箭

紅龍通東風翠坪醉易陰平明兵盈城葉置遂

[illegible]地

奉和疊韻吳宮詞二首　日休

[illegible]深彝嶔岑勢厲衛睥睨荒主將鄉亡細麗蔽

[illegible]逝

[illegible]指替製曳康莊傷荒涼主虜部伍苦嬙亡房

[illegible]香

閒居雜題五首以題十五字離合　[illegible]蒙

鳴蜩早

閒來倚杖柴門口鳥下深枝啄晚虫周步一池

銷半日十年聽此鬢如蓬

野態真

君如有意躭田里予亦無機向藝能心跡所便

唯是直人間聞道最先憎

松間斟

子山園靜憐幽木公幹詞清詠蓽門尺上風微

蕭灑甚斗醪何惜置盈樽

飲巖泉

已甘茅洞三君食欠買桐江一朶山嚴子瀨高

秋浪白水禽飛盡釣舟還

當軒鶴

自笑與人乖好尚田家山客共柴車干時未似棲廬雀鳥道閒攜相爾書

奉和雜題五首　日休

晚秋吟

東皐烟雨歸耕日免去玄冠手刈禾火滿酒爐詩在口今人無計奈儂何

好詩景

青盤香露傾荷女子墨風流更不言寺寺雲蘿堪度日京塵到死撲侯門

醒聞檜

解洗餘酲晨半酉星星仙吹起雲門耳吹[illegible]聽佳木會盡山中寂靜源

寺鍾暝

百緣斗藪無塵土寸地章煌欲布金重擊蒲牢哈山日冥冥煙樹覩棲禽

砌思步

襹襹古薜繃危石切切陰螿應晚田心事萬端何處止少夷峯下舊雲泉

藥名離合夏日即事三首　龜蒙

乘暇君來幽砌滑石罌煎得遠泉甘草堂秖待
新秋景天色微涼酒半酣

遊[illegible]朴野葛巾筠席更相當歸來又好
乘涼釣藤[illegible]陰陰著雨香

窻外曉簾還自卷栢煙蘭露思晴空青箱有意
終須續斷簡遺編一半通

奉和　日休

季春人病拋芳社仲夏溪波繞壞[illegible]衣典濁醪
身倚桂心中無事到雲[illegible]
數曲急溪衝細竹葉舟來往盡能通草香石冷
無辭遠志在天台一遇中

桂葉似茸含露紫葛花如綬蘸溪黃連雲更入
幽深地骨錄閒攜相獵郎

懷錫山藥名離合二首　日休

暗竇養泉容決決明園護桂放亭亭歷山居處
當天半夏裏松風盡足聽

曉景半和山氣白薇香清淨雜纖雲實頭自是
眠平石腦側空林看鹿羣

奉和　龜蒙

鶴伴前溪栽白杏人來陰洞寫枯松蘿深境靜
日欲落石上未眠聞遠鐘
佳句成來誰不伏神丹偷去亦須防風前莫怪
攜詩藁本是吳吟盪槳郎

懷鹿門縣名離合二首　日休

山瘦更培秋後桂溪澄閒數晚來魚臺前過鴈
盈千百泉石無情不寄書
十里松蘿陰亂石門前幽事雨來新野霜濃處
憐殘菊潭上花開不見人

奉和　龜蒙

雲容覆枕無非白水色侵磯直是藍田種紫芝
餐可壽春來何事戀江南
竹溪深處猿同宿松閣秋來客共登封徑古苔
侵石鹿城中誰解訪山僧

寒日古人名一絕　龜蒙

初寒朗詠徘徊立欲謝玄關早晚開昨日登樓
望江色魚梁鴻鴈幾多來

奉和　日休

北顧懽遊悲沈宋（梁武改為北顧）南徐陵寢歎齊梁水邊
韶景無窮柳寒被江淹一半黃

呑口即事六言二首　日休

波光杳杳不極霽景澹澹初斜黑蛺蝶粘蓮蘂
紅蜻蜓裊蔆花鴛鴦一處兩處舴艋三家五家
會把酒船隈荻共君作去箇生涯

拂釣清風細麗飄蓑暑雨霏微湖雲欲散未散
嶼鳥將飛不飛換酒帩頭把看載蓮艇子撐歸
斯人到死還樂誰道剛須用機

奉和　龜蒙

雨後山容若動天寒樹色如消目送迴汀隱隱
心隨挂鹿搖搖白蔣知秋露裛青楓欲暮煙饒
莫問吳趨行樂酒旗竿倚河橋

把釣絲隨浪遠采蓮衣染香濃綠倒紅飄欲盡
風斜雨細相逢斷岸沈魚罧（約畧二音魚網也）鄰村送客
艤舠即是清霜刮野乘閒莫厭來重

風人詩三首　龜蒙

十萬全師出遙知正憶君一心如瑞麥唯作兩
岐分

破蘗供朝爨須知是苦辛曉天窺落宿誰識獨
醒人

聞道更新幟多應廢舊期征衣無伴搗獨處自

然悲

奉和　日休

刻石書離恨因成別後悲莫言春蠒薄猶有萬重思

鏤出容刀飾親逢巧笑難日中騷客珮爭奈即闌干

江上秋聲起從來浪得名逆風猶挂席苦不會帆情

寄題天台國清寺齊梁體　日休

十里松門國清路飯猿臺上菩提樹怪來煙雨落晴天元是漢風吹瀑布

同前　龜蒙

峯帶樓臺天外立明河色近呆愚濕松間石上定僧寒半夜檀溪水聲急

寒夜聯句

靜境揖神凝寒華射林缺龜蒙清知思緒斷爽覺心源澈日休高唱戛金奏朗詠鏗玉節龜蒙我思方泬寥君詞復淒切日休況聞風篁上擺落殘凍雪龜蒙寂爾萬籟清皎然諸靄滅日休西窻客無夢南浦波應結龜蒙河元正如劍月魄方似玦日休短燼

不禁挑[illegible]何[illegible]言相[illegible]醪還爲
設日休

開元寺樓看雨[illegible]

海上風雨來掀轟雜飛雷登樓一凭檻滿眼蛟
龍戰龜蒙須臾造化慘倏忽堪興變萬戶響戈鋋
千家披組練日休羣飛拋輪石雜下攻城箭點急
似摧胷行斜如中面龜蒙細灑魂空冷橫飄目能
眩垂簷珂珮喧爆瓦珠璣濺日休無言九陔遠瞬
息馳應徧密處正垂絙微時又懸綫龜蒙寫作玉
界破吹爲羽林旋翻傷列缺勞却怕豐隆倦日休

遥瞻山露色漸覺雲成片遠樹欲鳴蟬深簷
藏燕龜蒙殘雷隱轔盡反照依微見天光絜似磨
湖彩熟於練日休踈帆逗前渚晚磬分涼殿接思
強揮毫窺詞幾焚硯龜蒙佶栗烏皮几輕明白羽
扇畢景好踈吟餘涼可清宴日休君攜下高登僧
引還深院駮蘚淨鋪筵低松濕垂鬋龜蒙齋明乍
虛豁林霽逾葱蒨早晚重登臨欲去多離戀日休

北禪院避暑聯句院昔爲戴顒宅後司勳陸郎中居之

歊蒸何處避來入戴顒宅逍遥脫單絞放曠拋
輕策爬搔林下風偃仰澗中石日休殘蟬烟外響

野鶴沙中跡到此失煩襟蕭然揖禪伯藤懸疊
霜蛻桂倚支雲錫龜蒙清陰豎毛髮爽氣舒筋脉
逐幽隨竹書選勝鋪茵席魚跳上紫芡蝶化緣
青壁休日心是玉蓮徒耳爲金磬敵吾宗昔高尚
志在義皇易豈獨斷青編幾將利鐵摘龜蒙天書
既屢降野抱難自適一入承明廬盱衡論今昔
流光不容寸斯道甘枉尺休日既起謝儒玄亦翻
商羽翼封章惟幄偏夢寐江湖日擺落幽谷塵
高歌華陽情龜蒙詔去雲無信歸來鶴相識半病
奪牛公全慵捕魚客少徵光一點落此芒碎索

休日釋子問池塘門人廢幽蹟堪悲東序寶
西方籍不見步兵詩空懷康樂宸龜蒙高名不
效勝境徒堪惜墨沼轉疎蕪玄齋踰閒寂遲遲
不能去涼颸滿杉柏休日下洲島清烟生苾芻
碧俱懷出塵想共有吟詩癖終與淨名遊還來
雪山覓龜蒙

獨在開元寺避暑頗懷魯望因飛筆聯

句

煩暑雖難避僧家自有期泉甘於馬乳苔滑似
龍漿休日任誕襟全散臨幽榻旋移松行將雅拜

篁陣欲交麾龜蒙望塔青髯識登樓白鴿知石經
森欲動珠像儼將怡筒簟臨杉穗紗巾透雨絲
靜譚蟬噪少涼步鶴隨遲日休煙重迴蕉扇風輕
拂桂帷對碑吳地說開卷梵天詞積水魚梁壞
殘花病枕欹懷君蕭灑處孤夢繞罘罳龜蒙

寂上人院聯句

癭牀空默坐清景不知斜暗數菩提子閒看薜
荔花日休有情唯墨客無語是禪家背日聊依桂
嘗泉欲試茶龜蒙石形蹲玉虎池影閃金虵經笥
安巖匼餅囊挂樹椏日休書傳滄海外龕寄白雲
涯竹色寒凌箔燈光靜隔紗龜蒙趁幽翻小品逐
勝講南華莎彩融黃露蓮衣染素霞日休水堪傷
聚沫風合落天葩若許傳心印何辭古堞賒龜蒙

藥名聯句

爲待防風餅須添薏苡杯張賁香燃柏子後罇泛
菊花來日休石耳泉能洗垣衣雨爲裁龜蒙從容犀
扃靜斷續玉琴哀賁白芷寒猶採青葙醉尚開
日休馬銜衰草卧烏啄蠹根迴龜蒙雨過蘭芳好霜
多桂末摧賁朱兒應作粉雲母詎成灰日休藝可
屠龍膽家曾近鸞胎龜蒙牆高牽薜荔障軟撼玫

瑰(賁)鸓鼠啼書戶蝸牛上硯臺(日休)誰能將藁本
封與玉泉才(龜蒙)

寒夜文宴聯句

文星今夜聚應在斗牛間(日休)載石人方至乘槎
客未還(賁)送觴繁露曲徵句白雲顏(龜蒙)節奏唯
聽竹從容只話山(日休)理窮傾秘藏論猛折玄關
(賁)酃酒分中綠巴牋壁處殷(龜蒙)清言聞後醒強
韻壓來閒(日休)犀柄當風揖瓊枝向月攀(賁)松吟
方嘹嘹泉夢憶潺潺(龜蒙)一會文章草昭明不可
刪(日休)

報恩寺南池聯句

古岸涵碧落(龜蒙)虛軒明素波坐來魚陣變(日休)吟
久菊[illegible]多秋草分杉露(嵩起)危橋下竹坡遠峯青
髻並(龜蒙)[illegible]髯和趙論寒仍講(日休)支硎僻亦
過齋心曾養鶴(嵩起)揮翰好邀鵝(南峯院即故相國裴公書額)倚石
收奇藥(龜蒙)臨溪藉淺莎桂花晴似拭(日休)荷鏡曉
如磨翠出牛頭聳(嵩起)苔深馬跡跛(石上有支公馬跡)傘欹從
野醉(龜蒙)巾側任田歌跁跒松形矮(日休)般跚檜樾
矬香飛僧印火(嵩起)泉急使鑣珂蔆鈿眞堪怗(龜蒙)
蓴絲亦好拖幾時無一事(日休)相伴著煙蘿(嵩起)

夜會問答十首

寒夜清（日休問魯望）簾外迢迢星斗明況有蕭閒洞中客吟爲紫鳳呼皇聲（時華陽廣文先生在焉）

癭木杯（龜蒙問襲美）杉贅楠癗刳得來莫怪家人畔邊笑渠心秪愛黃金罍

落霞琴（日休問潤卿）寥寥山水揚清音玉皇仙馭碧雲遠空使松風終日吟

蓮花燭（賁問襲美）亭亭嫩蘂生紅玉不知含淚怨何人欲問無由得心曲

金火障（日休問魯望）紅獸飛光射羅幌夜來斜展掩深爐半睡芙蓉香蕩漾

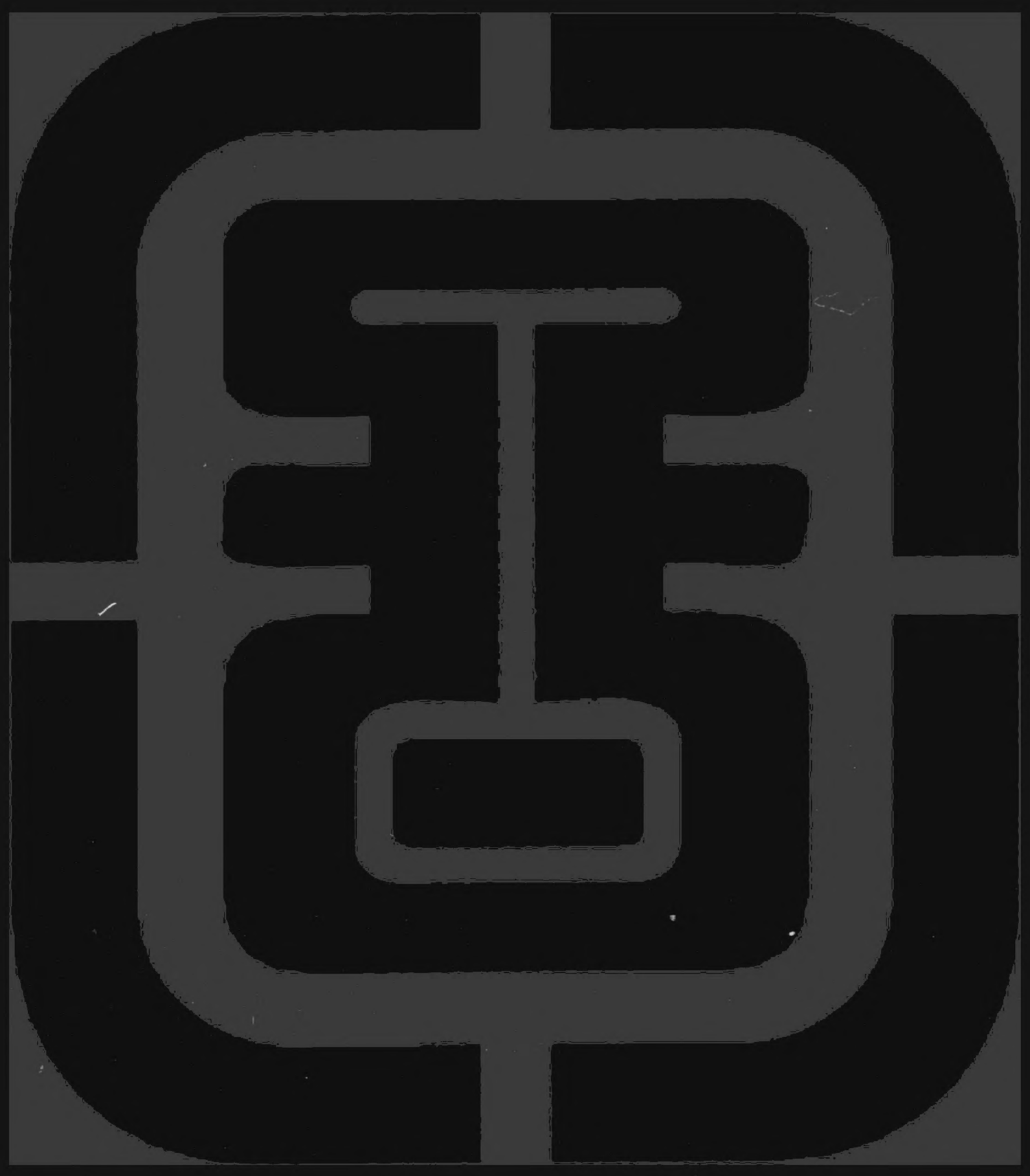
憶山月（龜蒙問潤卿）前溪後溪清復絕看看又是桂花時空寄子規啼處血

錦鯨薦（賁問襲美）碧香紅膩承君宴幾度閒眠却覺來彩鱗飛出雲濤面

懷溪雲（日休問魯望）漠漠閒籠鷗鷺羣有時日暮碧將合還被漁舟來觸分

霜中笛（龜蒙問襲美）落梅一曲瑤華滴不知青女是何人三奏未終頭已白

月下橋（日休問魯望）風外拂殘衰柳條倚欄干處獨自

立青翰何人吹玉簫

松陵集卷第十 終