

程







地曰作昌人曰作樂鳥獸萬物莫不應和故顓帝為聖人歷宗也 **原**玉燭寶典曰正月為端月春秋傳曰其履端於始其

一日為元日元者善之長也先王體元以居亦云上日

亦云正朝亦云三元歲之元時之元亦云三朔尚書大傳云夏以平

明為朔殷以雞鳴為庭前爆竹荆楚歲時記曰以辟山臊惡鬼也山臊按神異

經在西方深山長尺餘犯人則病進椒柏酒四民月令曰椒

畏爆竹聲又俗爆竹然草起於庭燎進椒柏酒服桃湯進

是玉衡星精服之令人身輕能走柏是仙藥服桃湯進

又云進酒次第當從小起以年少者先起服桃湯進

敷于散荆楚歲時記曰桃者五行之精厭伏邪造五辛

盤周處風土記曰月正元日五熏鍊形注云五辛所造

桃版著戶謂之仙木玉燭寶典曰像鬱壘

**增**拾遺記曰堯在位七十年有鸞雛歲歲來集麒麟遊

於藪澤臬鴟逃於絕漠有祗支之國獻重明之鳥一名

重精雙睛在目狀如雞鳴似鳳時解羽毛肉翮而飛能

搏逐猛獸虎狼使妖災羣惡不能為害飴以瓊膏或一

歲數來或數歲不至國人莫不灑掃門戶以望重明之

集其未至之時國人或刻木或鑄金為此鳥之狀置於

門戶之間則魍魎醜類自然退伏今人每歲元日或刻

木鑄金或圖畫為雞於牖上蓋重精之遺像也 **原**列

子曰邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子簡子大悅厚

歲時部



賞之客問其故簡子曰正旦放生示有恩也孔叢子曰邯鄲民以正月旦獻爵於趙王而綴以五采王大悅申叔以告子順子順曰正朝放之示有生也漢雜事曰正旦朝賀三公奉璧上殿嚮御座北面太常使贊曰皇帝爲君興三公伏皇帝坐乃前進璧禮志云元會文昌殿用漢儀設百花燈漢書曰鮑宣字子都哀帝時正旦日蝕宣上書諫曰陛下父事天母事地子養黎民父虧明母震動子訛言今日蝕三陽始小民正月朔旦尚惡敗器物況日虧缺乎增漢書曰正旦天子行陽德殿作九賓樂舍利從東來戲於庭入殿前激水化

成比目魚跳躍漱水作霧化成黃龍高八十丈出水戲於庭以兩大絲纏繫兩頭中間相去數丈兩倡女對舞行於繩上道逢兩肩不傾又蹋踰屈身藏形於斗中鐘磬並唱樂畢作魚龍曼衍鼓吹三匝後漢書曰永寧元年西南夷揮國王獻樂及幻人能吐火自支解易牛馬頭明年元會作之於庭安帝與羣臣共觀大奇之陳禪獨離席舉手大言曰昔齊魯爲夾谷之會齊作侏儒之樂仲尼誅之帝王之庭不宜設夷狄之技會又曰陳翔爲侍御史正旦朝賀大將軍梁冀威儀不整翔奏冀恃貴不敬請收案罪時人奇之原典略曰明帝使博



士馬均作司南車水轉百戲正月朝造巨獸魚龍曼衍  
弄馬倒騎備如漢西京故事又曰正始元年商風大  
起數十日發屋折樹動太極殿東閣正旦大會又甚傾  
牀案曹爽將誅之徵也臧榮緒晉書曰元會設白獸  
尊於殿上尊蓋上施白獸若有能獻直言者則發此尊  
飲酒按禮曰白獸尊乃杜舉之遺式為獸監後代所為  
示不忘憚也晉咸康起居注曰十二月庚子詔曰正  
會日百寮增祿賜醪酒人二升世說曰元帝正會引  
丞相王導登御牀王公固辭中宗引之彌苦王公曰使  
太陽與萬物同暉臣下何以仰瞻帝乃止十裴元新語

曰正朝縣官殺羊懸其頭於門又磔雞以醮之俗說以  
厭厲氣元以問河南伏君伏君曰是土氣上升草木萌  
動羊齧百草雞啄五穀故殺之以助生氣貢王渾集曰  
詔問明正旦會四方計吏入見臨朝當何所宜渾奏舊  
正會計吏軒下中書令宣詔問方土所宜士人賢才隱  
伏未達風俗好尚禮教之宜勤農務本以盡墾殖之利  
刑獄清理無枉濫之失郡守長吏勤心治政為民興利  
除害訓化之績授以紙筆意陳聞見以明聖旨垂心四  
遠莫增宋書曰歲朔常設葦莢桃梗磔雞於宮及百司  
之門以禳惡氣南齊書曰建武慕儉欲鑄壞元日上



壽銀酒鎗尚書令王宴等咸稱盛德蕭穎胄曰朝廷盛禮莫過三元此一器既是舊物不足為侈帝不悅後預曲宴銀器滿席穎胄曰陛下前欲壞酒鎗恐宜移在此器也帝甚有慙色穎胄字雲長海錄碎事曰梁武帝正旦賜羣臣却鬼丸北齊書曰張華原為兗州刺史獄有繫囚謂之曰三元之始念卿幽閉今給假五日足得展謁親親期盡當還也因果應期而至唐書曰聖唐稽古天下朝集三考一見皆以元日陳貢篚集於考堂唱其考第進賢以興善簡不才以黜惡大唐六典曰元正一日供奉官陳設於太極殿皇帝冠冕臨軒展

宮懸之樂陳歷代寶玉輿輅備黃麾仗二王侯百官朝集親王諸王朝服陪位皇太子獻壽次上公次中書令奏諸州表黃門侍郎奏祥瑞戶部尚書奏諸州貢獻禮部尚書奏諸蕃貢獻太史令奏雲物侍中奏禮畢然後中書令又與供奉官獻壽殿上皆呼萬歲舊唐書曰長壽二年元日大雪上謂羣臣元日雪百穀豐此語有何故實姚璿曰汜勝之書雪是五穀精又宋武帝大明五年瑞雪上曰朕心存百姓如得年豐歲稔可為大瑞雖獲麟鳳何用哉新唐書曰貞觀元年太宗既籍田又元日朝羣臣岑文本奏籍田三元頌二篇文致華贍



文本字景仁 **原**風土記曰岳州自元正獻歲鄰里以  
 飲宴相慶至十二日罷謂其日為雲開節 **增**南部新  
 書曰長安風俗元日以後遞作飲食相邀號傳座大金  
 門歲節云洛陽人家正旦造絲鵝蠟燕粉荔枝帝珠囊  
 隱諷曰正月一日取五木煎湯以浴令人至老髮黑按  
 道家謂青木香為五香亦云五木 墨子祕要曰歲時  
 元日取鵲巢燒灰著於厠以辟兵撒門裏以辟盜賊  
 夢華錄曰新羅國俗以元日拜日月神奏詣代育

元正三

**原**上日

首祚

上詳元正一 王羲之月儀書曰日往  
 月來元正首祚太族告辰微陽始布罄

無不宜和 **四始**如三元 俱詳元 **履端** **正始** 臧榮  
 神養素 議曰履端元日正始之初有識之 **開元** **肇**  
 書熊遠議曰履端元日正始之初有識之 **開元** **肇**  
 士於是觀禮樂榮耳目之觀崇玩弄之好 **開元** **肇**  
 祚 沈約宋書曰南郊樂登歌曰開元正首禮具樂舉六  
 祚典聯事九官列序 何克賀正表曰璇衡運周元正  
 肇祚伏惟陛下應 **降祉** **納祐** 王沈賀正表曰三辰  
 乾納祐與天同休 降祉 納祐 改運元正肇祚自天  
 降祉如日之升 **百福** **萬壽** 馮衍銘曰元正上日百  
 下見肇祚注 百福 萬壽 福孔靈 玉肅賀正儀  
 曰元正首祚璇璣 **折松** **索葦** 董勛答問曰歲首祝  
 改度伏稱萬壽 折松 索葦 椒酒而飲之以椒性  
 芬香又堪為藥又折松枝男七女二七亦同此義 **宗**  
 懍荆楚歲時記曰正月一日是三元之日貼畫雞於戶  
 懸葦索於其上插 **磔雞** **放爵** 俱詳元 **桃梗** **椒**  
 符其倚百鬼畏之 **磔雞** **放爵** 俱詳元 **桃梗** **椒**  
 觴上詳元正二 **崔寔**四民月令曰正月之朔是謂正  
 尊卑無夫無妻 **祭潔**祀祖禰及祀日進酒降神畢乃室家  
 孫各上椒酒於家長稱觴舉壽欣欣如也 **會** **喫酒**  
 歲時部 元正



**飲墨** 神仙傳曰樂巴蜀人為尚書正旦大會得酒不飲  
向西南嚙之有司奏巴不恭謝曰臣里失火以此

酒為雨救火雨後蜀郡奏元日成都大火其日東北有大  
雨至救火雨後蜀郡奏元日成都大火其日東北有大

勞諸郡上計勞訖命遺紙陳事宜字有脫誤者呼起席  
書迹濫劣者令飲墨水一升文理孟浪者奪容刀及席

**放鳩** 化鳩 鳩集井上故漢世正旦放鳩 鄧德明  
南康記曰昔有盧耽仕州為治中少學仙術善解飛騰

每夕輒凌空歸家曉則還州嘗元會至晚不及朝列化  
為白鶴至閣前徘徊欲下威儀以帝擲之得一隻履耽

驚還就列內外左右莫不駭異時步隲為廣州刺史意  
甚惡之便以狀 爆竹 鑽榆 本三統 崇百禮 虎白

聞遂至誅滅 何謂也陽氣始施黃泉萬物始動微而未著也 周處  
通曰正朔有三何本天有三統謂三微之月也三微者

風土記曰月正 盛庭燎 列儀狀 何元朔許都賦云  
元日百禮兼崇 盛庭燎 列儀狀 何元朔許都賦云

狀列儀 吞雞子 噉辛菜 風土記云元日吞雞子噉  
吞雞子 噉辛菜 風土記云元日吞雞子噉

謂之鍊形五辛菜以 供雕胡 進屠蘇 揚州雕胡米  
助發五藏之氣也 供雕胡 進屠蘇 揚州雕胡米

進御 俗說屠蘇草菴之名昔有人居草菴之中每歲  
除夜遺閭里藥一劑令井中浸之至元日取水置於酒

尊合家飲之不病瘟疫今人有得方 增造華勝 賜  
者亦不知其姓名但名屠蘇而已 增造華勝 賜

**銀幡** 董勛答問禮曰正月一日造華勝 以相遺像瑞圖  
滿頭上銀 原百官執珪百三公奉 傅元詩云元旦

幡笑巧成 華原放囚 江淹賞士 興謝舉初為太學  
珪璋正 華原放囚 江淹賞士 興謝舉初為太學

博士與兄俱賢預元會江淹一見並 木屑襯地 太  
皆欽挹曰此可謂御二龍於長途耳 木屑襯地 太

**食湔裳** 晉陶侃字士行為荊州牧勒造船官收餘木屑  
後元日會值大雨雪庭泥淤足悉取屑襯覆之

朝賀無妨 玉燭寶典云元日至 戲造魚龍 術呼  
晦日並為酺食士女湔裳度厄 戲造魚龍 術呼

**牛馬** 上詩元正五 行書云元日 屏內撫諸夏 八外  
向辰正至門前呼牛馬六畜 屏內撫諸夏 八外

歲時部 元正 屏內撫諸夏 八外



接百蠻文選以天子當元會也位正元陽氣和端月夏八節

之端三元之始盤號五辛觴稱萬壽蜀郡火

災西京水戲獻椒花之頌稱柏葉之觴考夏

后之遺訓采秦漢之舊儀並見傅元朝會賦木貼畫雞於朱

戶獻彩雀於彤庭開甲子於新曆發風光於上

春七十二候之初始三百六旬之始稱萬壽於彤

庭資百福於皇室謂元會也受四海之圖籍膺萬國

之貢珍朱戶駢羅於仙木綠醽歛灑於壽杯增

鳴鐘列炬晉禮儀志曰漢有正會禮正旦夜漏未盡

石以上升殿稱萬壽然後作樂宴享下詳冬至三宰相火城注新說經讀令東觀漢記

云戴憑字次仲習京氏易為侍中正旦朝賀百僚畢會  
光武命羣臣能說經史者更相詰難義有不通者輒奪  
其席以益通者憑遂重五十餘席京師語曰解經不  
窮戴侍中隋禮儀志梁元會侍中讀五條詔令

膠牙曹婪尾酒歲時記元日食膠牙錫取膠固之義

酒一椽膠牙錫按藍尾當讀婪尾或謂此出侯白酒令

巡匪至末坐者連飲三杯蓋末坐遠酒到遲故連飲取

貪婪之義故曰婪捷如願畫鍾歲時記廬陵歐

尾一說作咻尾捷如願畫鍾明從賈客道經

彭澤湖每以舟中所有投湖中後復過湖忽有一人來

候明云是青湖君使也青湖君感君有禮故邀君必如

重遺君者青湖君取獨求如願耳明既見青湖君乃求如

願如願者青湖君之婢也明將如願歸所願即得數年  
大富後因正旦如願晚起明醉擡之走入糞壤中不見  
今人正旦以繩繫偶人投糞壤中云令如願以此  
齊閒覽今人歲首畫鍾道元正畫雞來贊  
辟邪俗傳起於唐明皇時見元正畫雞來贊

歲時部

淵源類考卷之七

元正



原孟春元日

張衡東京賦云孟春元日羣后旁戾百僚師師于斯胥會蕃國奉聘要荒來贄初

歲元祚

見曹植元會詩

元正啓節

見傅充妻元正詩

元辰鳴鑾

庾闡揚都

賦云歲惟元辰陰陽代紀履端歸除三朝告始萬國鳴鑾有容戾止

歲首大朝

續漢書云正朝

受賀二千石已上稱萬歲

元正大饗

見元正三

小大同悅

見傅充妻元正

詩歡笑盡娛

元會詩

殺羊磔雞以厭厲氣

夢見新

歲主命延長

夢書

元正五

原詩

魏曹植元會詩曰初歲元祚吉日維良乃為嘉會

宴此高堂衣裳鮮潔黼黻元黃珍膳雜還充溢圓方俯視文軒仰瞻華梁願保茲善千載為常歡笑盡娛樂哉

未央皇室榮貴壽考無疆晉荀勗正大會行禮歌詩

曰於皇元首羣生資始履端大享敬御福祉肆觀羣臣

爰及卿士欽順時財允也天子晉曹毗正朝詩曰靈

春散初澤焚燭青陽舒佳袍忽已故今載奄復初軟節

暢宇宙和風被八區晉劉和妻王氏正朝詩曰稔冉

冥機運迅矣四節經太族應元律青陽兆初正晉傅

充妻辛氏元正詩曰元正啓令節嘉慶肇自茲咸奏萬

年觴小大同悅熙隋煬帝獻歲讌宮臣詩曰三元建

上宮六修宴麗城朱庭容衛肅青天春氣明朝光動劔

彩長階分佩聲酒闌鐘磬息欣觀禮樂成隋蕭愨奉



和元日詩曰帝宮通夕燎天門拂曙開瑞雲生寶鼎榮  
光上露臺華山不凋葉宜城萬壽杯遙見飛鳧下懸知  
葉縣來大陳叔達初年詩曰和風起天路嚴氣銷冰井  
索索枝未柔厭厭漏猶永虞世南奉和獻歲讌宮臣  
詩曰履端初啓節長苑命高筵肆夏喧金奏重潤響冰  
絃絲光催柳色日彩汎槐煙微臣同濫吹謬得仰鈞天  
**增**唐太宗元日詩曰高軒愛春色邃閣媚朝光彤庭  
飛彩旆翠幌曜明璫恭已臨四極垂衣馭八荒霜戟列  
丹陛絲竹韻長廊穆矣熏風茂康哉帝道昌繼文遵後  
軌循古鑒前王草秀故春色梅豔昔年妝巨川思欲濟

終以寄舟航又正日臨朝詩曰條風開獻節灰律動  
初陽百蠻奉遐賚萬國朝未央雖無舜禹迹幸欣天地  
康車軌同八表書文混四方赫奕儼冠蓋紛綸盛服章  
羽旄飛馳道鐘鼓震巖廊組練輝霞色霜戟曜朝光晨  
宵懷至理終媿撫遐荒許敬宗奉和元日應制詩曰  
天正開初節日觀上重輪百靈滋景祚萬玉慶維新待  
旦敷元造韜旒御紫宸武帳臨光宅文衛象鈎陳廣庭  
揚九奏六帛麗三辰發生同化育播物體陶鈎霜空澄  
曉氣霞景瑩芳春德暉覃率土相賀奉還淳魏徵奉  
和正日臨朝詩曰百靈侍軒后萬國會塗山豈如今濬



哲邁古獨光前聲教溢四海朝宗引百川鏘洋鳴玉珮  
灼爍耀金蟬淑景輝雕輦高旌揚翠煙庭實超王會廣  
樂盛鈞天既欣東日戶復詠南風篇願奉光華慶從斯  
萬億年 岑文本奉和正日臨朝詩曰時雍表昌運日  
正叶靈符德兼三代禮功包四海圖踰沙紛在列執玉  
儼相趨清蹕喧輦道張樂駭天衢拂蜺九旗映儀鳳八  
音殊佳氣浮仙掌熏風繞帝梧天文光七政皇恩被九  
區方陪瘞玉禮珥筆岱山隅 李百藥奉和正日臨朝  
詩曰化曆昭唐典承天順夏正百靈警軒禁三辰揚旆  
旌充庭富禮樂高讌齒簪纓獻壽符萬歲移風韻九成

顏師古奉和正日臨朝詩曰七政璿衡始三元寶曆  
新負宸延百辟垂旒御九賓肅肅皆鴛鷺濟濟盛纓紳  
天涯致重譯西域獻奇珍 楊師道奉和正日臨朝詩  
曰皇猷被寰宇端宸屬元辰九重麗天邑千門臨上春  
武平一奉和正月朔賜羣臣柏葉詩曰綠葉迎春綠  
寒枝歷歲寒願持柏葉壽長奉萬年歡 趙彥昭元日  
恩賜柏樹應制詩曰器乏雕梁器材非構厦材但將千  
歲葉常奉萬年杯 元薩都刺都門元日詩曰元日都  
門瑞氣新層層冠蓋羽林軍雲邊鵠立千官曉天上龍  
飛萬國春宮殿日高騰紫靄簫韶風細入青雲太平天



子恩如海亦遣椒觴到小臣  
明程敏政元日早朝詩  
曰宮鴉集曙彩鞭揮劔珮森森拱太微  
日晃御牀明繡袞雲回鑾輅見青旂  
鴻臚立仗傳三唱馬監隨班控六飛  
喜值芳年叨侍從起居長許近皇闈  
蘇軾元日泚  
**原賦**晉傅元朝會賦曰考夏后之遺訓綜殷周之典制采秦漢之舊儀肇元正之嘉會於是先期戒事衆法允敕萬國咸享各以其職翼翼京邑巍巍紫極前三朝之夜中庭燎晃以舒光華燈若乎火樹熾百枝之煌煌俯而察之如亢燭龍而炤元方仰而觀焉若披丹霞而鑒九陽  
晉王沈正會賦曰伊月正之元吉兮應三統之

中靈順天地以交泰協太族之元精荷介祉於上帝兮祚聖皇以永貞華幄映於飛雲兮朱幕張於前庭曜五旗於東序兮表雄虹而爲旌備六代之象舞兮釐簫韶於九成晞元夜以司晨兮望庭燎之高揚壯甲士之星羅兮偉干戚之飄揚臚人肅其齊列九賓穆以成行齊八荒於蕃服兮咸稽首以來王之**增**唐王起元日觀上公獻壽賦曰歲移木德春變銅渾觀上公之獻壽表南面之居尊贊以至誠俾天長而地久陳乎盛禮亦星列而雷奔所以上增景物所以下荅湛恩豈徒閱夫濟濟而炫彼元元時也百辟無譁九賓有秩玉帛林會簪裾



櫛比聲明叶於載陽天文宜於初吉於是紫殿晝皇輿  
出仰之如天就之如日獻大君之壽善頌善禱覲元老  
之儀匪徐匪疾皤皤元老首出朝端仰紫宸而展敬回  
黃閣而即安振冠劔之翼翼曳環珮之珊珊既進退而  
有度亦容止而可觀將奉一人之慶而爲萬國之歡遠  
映珠旒旁臨霜仗赫赫在下明明在上奉觴而進持盈  
有俯僂之容祝壽而旋慶賜被鴻恩之暢應千年而莫  
厚宅百揆而誰讓祥光郁靄佳氣蔥蘢時剡剡以趨履  
每兢兢而鞠躬拱北辰之尊不異乎台居列宿獻南山  
之壽更聞其嶽視三公既而天顏迴眷堯酒畢獻乾坤

永固上下無怨禮循牆而已退福如茨而咸勸則山呼  
萬歲徒稱漢日之祥天錫九齡詎比周年之願諒羲軒  
之道洽實伊容之德建宜乎景祿克受賡歌不朽如岡  
如陵可大可久亦何待華封之祝然后增堯之壽華又

撰人  
名岐

曰惟皇御曆也播一德之景光統三正之今日端

大裘於正位酌中靈於休吉元老伏稱於丹墀大夫建  
祚於聖術致君壽日比華封而祝堯獻酒福延與鈞天  
而合律於時銅龍啓曙文物斯崇六英鏗鏗而迭奏萬  
國鏘鏘而會同上方端玉珽儼宸衷布發生之明命暢  
大化於元功欲以宣景福於遐邇同介祉於君公壽獻



南山率土願歌於周雅位登北極惟仁亦播乎熏風既而舞蹈於丹禁之前再拜奉陶唐之酒趨雲陛以陳詞向爐煙而稽首升降濟濟將宣納祐之晨俯仰悃悃大啓如天之壽進退有則威儀可觀頌百靈於更始贊萬祀於履端傳喜氣而六平以正布春令而五教在寬故知我道化無疆德風吹萬皇猷大啓青陽始建千秋御曆既同傅氏之詞五采綴觴有異邯鄲之獻慶流華夏德配乾坤傳呼而珍符畢集應時而嘉瑞實繁所以麟鳳來祥於聖澤日月揭光於化元士有觀國之光賡歌大貺當元正之令節仰禮容於仙仗佩聲的皪大矣三

公之儀瑞氣綢繆乎九天之上

宋志曰宋高宗女

**原**歌晉荀勗正會王公上壽酒歌曰踐元辰延顯融獻

羽觴祈令終我皇壽而隆我皇茂而蒿本枝奮百世休

祚鍾聖躬齊代人重壽意左封公人日賦出八朝

**原**頌晉劉臻妻元日獻椒花頌曰璇穹周迴三朔肇建

青陽散輝澄景載渙美哉靈花爰采爰獻聖容映之永

壽於萬西王母煥然也

日為人日賈京典新曰人日豈蘇翹賦豈對器圖金翹

**原**荆楚歲時記曰正月七日為人日以七種菜爲羹剪

綵爲人或鏤金箔爲人帖屏風上亦戴之頭鬢像人入



新年形容改新 董勛問禮俗曰一日為雞二日為狗  
三日為豬四日為羊五日為牛六日為馬七日為人八  
日為穀 賈充典戒曰人日造花勝相遺像瑞圖金勝  
之形又像西王母戴勝也 **增**唐李嶠人日詩曰七日  
最靈辰 蘇詩登景輝美若靈芬矣米受熈望容州之  
人日二妻六日熈琳芬酌曰靈育周國三勝  
**增**圖經曰夔州人重諸葛武侯以人日傾城出八陣磧  
上謂之蹋磧婦人拾小石之可穿戴者以綵索係於釵頭  
以為一歲之祥府帥宴於磧上 **原**劉臻妻陳氏進見  
儀曰正月七日上人勝於人 金陵志曰宋武帝女壽

陽公主人日臥含章殿檐下梅花落額上成五出花拂  
之不去後人效之號梅花妝 **增**北史曰魏孝靜帝以

人日登雲龍門崔瞻與其父凌俱侍宴為詩詔問邢邵  
等曰今瞻此詩何如其父咸曰凌博雅張麗瞻氣調清  
新並詩人之冠冕宴罷咸共嗟賞之云今日之宴并為  
崔瞻父子 具隋唐嘉話曰魏鄭公嘗出行以正月七日  
謁見太宗勞之曰卿今日至可謂人日矣 **宿**渠記曰  
渠有樂山正月七日邑人鼓吹酒食以祈蠶事日之禮

王之人日三 蘇詩

**原**翦綵 並詳人 鏤金 日一 登西山 帝陟安仁 李允正月

歲時部 人日



西寺詩曰命駕升西山寓目西漢帝之會承華殿

王之登望仙樓西王母頭戴花勝以正月七日會帝於承華殿

望仙樓會羣臣父老集於城下令趙伯符為豫州刺史立

薛道衡二年之歎壽陽記曰趙伯符為豫州刺史立

樓上作樂樓下男女盛飾遊觀

周愆考陳氏之見儀事乃不忒增菜羹應節油

卜驗歲歲時記人日采七種菜作羹戴叔倫詩獨獻菜羹憐應節

人日春愁連上元水生挑菜渚煙濕落梅邨四川嘉定州有金燈山山趾有淵每歲人日太守於此修油卜

故事謂以油灑水面觀其紋驗一歲豐歉

公入日四合章

原銘山魏東平王倉是日登作餅

拔狗耳荆楚歲時記云人日夜多鬼鳥過

增煎餅於庭餅詳作貼人於帳

日三增

重重

春藉又日五日與春共入

原詩隋陽休之人日登高侍宴詩曰廣殿麗年輝上林

起春色風生拂雕輦雲迴浮綺翼薛道衡人日思歸

詩曰入春纔七日離家已二年人歸落雁後思發在花

前增唐高適人日寄杜二詩曰人日題詩寄草堂遙

歲時部



憐故人思故鄉柳條弄色不忍見梅花滿枝堪斷腸人在遠藩無所預心懷百憂復千慮今年人日空相憶明年此日知何處一臥東山二十春豈知書劍老風塵龍鍾還忝二千石媿爾東西南北人曰元趙孟頫人日立春詩曰今年人日與春并人得春來喜氣迎宮柳風微金縷重御溝冰泮玉鱗生陰消已覺餘寒散陽長爭看曉日明霜鬢綵幡渾不稱強題新句慰羈情明徐貴丁未年人日詩曰人日轉寒深春城澹澹陰殘梅仍故色啼鳥換新音曆喜逢時看詩多感物吟愁來渾是醉誰道酒能禁柳應芳人日對雪詩曰人日逢晴勝不

晴雪亦嘉當由催翦綵碎却幾梅花曹不五上明

**原銘**李充登安仁峰銘曰正月七日厥日惟人策我良

駟陟彼安仁劉勰趙胡天泰曰

正月十五日一土妻曰京邑安及於此

**原玉燭寶典**曰正月十五日作膏粥以祠門戶百史記

曰漢家以望日祀太一從昏時到明今人正月望日夜

遊觀燈是其遺迹荆楚歲時記曰今州里風俗望日

祭門先以楊枝插門隨楊枝所指仍以酒醑飲食及豆

粥插箸而祭之其夕迎紫姑神以卜劉敬叔異苑曰紫姑本人家妾為大

婦所逐正月十五日感激而死故世人作其形於廁以迎之卜云子胥不在曹夫已行小姑可出于胥壻也曹



夫姑也  
正月十五日  
增世說曰彌衡被魏武謫為鼓吏正月半試鼓衡揚袍為漁陽摻搗淵淵有金石聲四坐為之改容孔融曰彌衡罪同胥靡不能發明王之夢石虎鄴中記曰正月十五日有登高之會北史曰隋柳或見都邑百姓正月十五日作角觝戲上奏曰京邑爰及外州每以正月望夜充階塞陌鳴鼓聒天燎炬照地人帶獸面男為女服竭資破產競此一時請並禁斷上可其奏隋書曰文帝常於正月十五日與近臣登高時元胄不在上即

令馳召之胄見上謂曰公與外人登高未若就朕也賜宴極歡青瑣集曰陳徐德言之妻後主叔寶之妹樂昌公主也才色冠絕時陳政方亂德言知不相保乃破一照人執其半約曰鬻此必以正月望日及陳亡其妻入楊越公家德言流落至京遂以正月望日訪於都市果有蒼頭鬻半照者德言引至其居出半照合之具言其故越公知之愴然改容召德言還其妻大雍洛靈異小錄曰唐朝正月十五夜許三夜夜行其寺觀街巷燈明若晝山棚高百餘尺神龍以後復加嚴飾士女無不夜遊車馬塞路有足不躡地浮行數十步者韋述西



都雜記曰西都京城街衢有金吾曉暝傳呼以禁夜行  
惟正月十五日夜敕許金吾弛禁前後各一日文連昌  
宮辭注云明皇幸上陽宮夜新翻一曲明夕正月十五  
日潛遊忽聞酒樓上有笛奏前夕所翻曲大駭之密捕  
笛者詰之自云其夕於天津橋上翫月聞宮中奏曲愛  
其聲遂以爪畫譜記之即長安少年李暮也言明皇雜  
錄曰上在東都遇正月望夜移仗上陽宮大陳燈影設  
庭燎自禁中至於殿庭皆設蠟炬連屬不絕時有方都  
匠毛順巧思結創繒綵爲燈樓二十間高一百五十尺  
懸珠玉金銀微風一至鏘然成韻其燈爲龍鳳虎豹之

狀幽怪錄曰開元十八年正月望日帝謂葉天師曰  
今夕何處最麗對曰廣陵帝曰何術以觀之師曰可俄  
而虹橋起殿前版閣架虛闌楯若畫帝步而上太真高  
力士及樂官數人從行步步漸高頃到廣陵寺觀陳設  
之盛燈火之光照灼基殿士女鮮麗皆仰面曰仙人現  
於五色雲中帝大悅敕伶官奏霓裳羽衣一曲後數日  
廣陵果奏云照唐書曰景龍四年上元夜中宗與韋后  
微服過市徜徉縱觀因幸中書令蕭至忠之第是夜放  
宮女數千人看燈因此多有亡逸者丁卯夜又微行看  
燈幸韋安石長寧公主第又曰唐明皇先天二年正



月十五十六十七夜於京安福門外作燈輪高二十丈  
衣以錦綺飾以金銀燄五萬盞燈豎之如花樹宮女千  
數衣羅綺曳錦繡耀珠翠施香粉妙簡長安萬年少女  
婦千餘人衣服花釵婢子亦稱是於燈輪下蹋歌三日  
歡樂之極未始有之 筆談曰狄青宣撫廣西時儂智  
高守崐崙關青至賓州值上元大張燈燭首夜享將佐  
次夜宴從軍官一鼓青稱疾輒起令孫元規暫主席數  
使人勞座客至曉各未敢退忽有馳報是夜三鼓青已  
奪崐崙矣 鼂氏客話曰蔡君謨守福州上元日命民  
間一家點燈七盞陳烈作大燈長丈餘大書云富家一

盞燈太倉一粒粟貧家一盞燈父子相對哭風流太守  
知不知猶恨笙歌無妙曲君謨見之還輿罷燈 皇明  
通紀曰永樂十年正月元宵賜百官宴聽臣民赴午門  
外觀鼇山三日自是歲以為常上或御午門示御製使  
儒臣奉和時尚書夏原吉侍其母往觀鼇山上聞之曰  
賢母也命中官齎鈔二百錠即其家賜之 原西域記  
曰摩竭陀國正月十五日僧俗雲集觀佛舍利放光雨

花

宋然帝遊蠶白馬寺 不釋十五日二 蘇轍南

正月十五日三

始

白馬寺 蘇轍南

原汎粥

祠膏

續齊諧記曰吳縣張成夜見一婦人立  
宅東南角謂成曰此地是君蠶室我即

歲時部

正月十五

正月十五

三



地神明曰正月半君宜作白粥汎膏於上以祭我必當  
令君蠶百倍言絕失所在成如其言為作膏粥年年大  
得蠶也下正設祭 試鼓梁武帝時摩騰竺法蘭以  
詳十五日

日設大祭其夜以香火焚釋道二教道經煨燼佛  
教宛然帝遂建白馬寺下詳十五日二禰衡事南

油擊西漆見梁簡文正月惟中氣某日則上元正月十  
元上祭戶遺風觀燈故事俱詳十日燈火千門越蠶

桑百倍味帝女巢成而得仙僧徒雲集而觀雨廣陽

南方赤帝女學道化鵲愕山桑樹上以正月一日  
銜柴作巢至十五日成後昇天下詳十五日增

傳柑口撒荔歲時記上元夜貴戚例以黃柑相遺謂之  
月紛紛歸來一點殘燈在猶有傳柑遺細君影燈記

正月十五夜唐明皇於長春殿張臨光宴白鷺轉花黃  
龍吐水金鳧銀燕浮光洞攢星閣皆燈名奏月光分曲  
又撒閩江紅荔枝千萬顆令宮人爭拾多者賞以紅圈

幘綠或插柳不雨花上詳十五日一歲時記聚麵壘

火蛾天寶遺事都下上元日造麵餠中置紙簽或削  
廷秀以上元夜里俗用粉米為蠶絲書吉語置其中以  
占一歲之禍福謂之蠶卜戲作長句開元遺事正月

火蛾兒造攀幘竊杯程史宋神宗元夕張燈王韶  
家人肩以觀為姦人乘間負去家覺之亟納帽於懷遇  
內家車數乘將入東華門家攀幘大呼姦人駭逸遂載  
以入帝詢知韶子令開封捕賊送家還賜以壓驚金錢

犀果直鉅萬宋宣和中上元張燈有夫婦同游而相  
失者婦至端門飲賜酒竊懷金杯衛士察送御前婦口  
占鷓鴣天詞有竊取金杯作證明語上喜以杯賜之命

黃門事宜今日事因人害  
引歸兩人中書未嘗有人害

正月十五日四燒燈火氣如石龍善人子

增九華燈西南雜記元夜燄華兩夜燈侯鯖集錢氏納

歲時部正月十五

歲時部正月十五

歲時部正月十五

歲時部正月十五

歲時部正月十五

歲時部正月十五

歲時部正月十五

歲時部正月十五



夜燈十七  
 十八是也  
 司空召宴  
 宋至道元年燈夕太宗御樓時  
 李文正公昉以司空致仕於家  
 上以安輿召至賜坐敷對明爽精力康勁上親酌御尊  
 飲之選殺核之精者賜焉謂近侍曰昉可謂善人君子  
 也事朕兩入中書未嘗有傷人害  
 物之事宜有今日所享因賜詩焉

正月十五日五

**原詩**唐郭利正詩曰九陌連燈影千門共月華傾城出  
 寶騎匝路轉香車 蘇味道望日夜遊詩曰火樹銀花  
 合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊騎皆穠李  
 行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催 崔液夜游詩  
 曰玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能閒  
 坐何處聞燈不看來 又曰神燈佛火百輪張刻像圖

形七寶裝影裏如聞金口說空中似散玉毫光 又曰  
 金勒銀鞍控紫騮玉輪朱幘駕青牛驂驪始散東城曲  
 倏忽還逢南陌頭 **增**明皇軒游宮十五日夜詩曰行  
 邁離秦國巡方赴洛師路逢三五夜春色暗中期關外  
 長河轉宮中淑氣遲歌鐘對明月不減舊遊時 薛曜  
 正夜侍宴應制詩曰重關鐘漏通夕敞鳳皇宮雙闕祥  
 煙裏千門明月中酒杯浮湛露歌曲唱流風侍臣咸醉  
 止恒媿遇恩崇 **回**孫逖正月十五夜應制詩曰洛城三  
 五夜天子萬年春綵仗移雙闕瓊筵會九賓舞成蒼頡  
 字燈作法王輪不覺東方日遙隨御藻新 陳嘉言上

歲時部

附錄頁內卷一七

正月十五

三



元夜效小庾體同用春字詩曰今夜可憐春河橋多麗  
人寶馬金爲絡香車玉作輪連手窺潘掾分頭看洛神  
重城自不掩出向小平津 崔知賢上元夜效小庾體  
同用春字詩曰今夜啓城闈結伴戲芳春鼓聲撩亂動  
風光觸處新月下多遊騎燈前饒看人歡樂無窮已歌  
舞達明晨 韓仲宣上元夜效小庾體同用春字詩曰  
他鄉月夜人相伴看燈輪光隨九華出影共百枝新歌  
鐘盛北里車馬沸南鄰今宵何處好唯有洛城春 盧  
照鄰十五夜觀燈詩曰錦里開芳宴蘭缸豔早年綉綵  
遙分地繁光遠綴天接漢疑星落依樓似月懸別有千

金笑來映九枝前 王諶十五夜觀燈詩曰暫得金吾  
夜通看火樹春停車傍明月走馬入紅塵妓雜歌偏勝  
場移舞更新應須盡記取說向不來人 宋劉克莊燈  
夕詩曰士女如雲服珥鮮暫陪獵較亦欣然清於坡老  
游杭市儉似乖崖在劔川使指何功煩卜夜遨頭此念  
可通天粵人擁道千層看不見狨鞍三十年 張耒上  
元都下詩曰澹薄晴雲放月華晚妝新暈臉邊霞管絃  
樓上爭酤酒巧笑車頭旋買花 又曰驕馬金鞭白面  
郎雙鬢小女坐車箱輪聲轆轤歸何處留得紅籠絳蠟  
香賞元吳師道元夕詩曰柳臺梅巷鎖春晴酒思燈光



負賞心聽徹宣和太平曲獨看明月到更深  
元夕詩曰燈火樓臺錦繡筵誰家簫鼓夜喧闐光移星  
斗天逾近影倒山河月正圓金鎖開關明似晝銅壺傳  
漏迴如年五雲不奏霓裳曲空使揚州望眼穿  
**原賦**梁簡文帝看燈賦曰何解凍之嘉月值莫莢之盛  
開草含春而色動寒飛綵以偕來南油俱滿西漆爭然  
蘇徵安息蠟出龍川斜暉交映倒影澄鮮  
**增**明高道  
素上元賦曰爾其陽律乍轉斗柄初東儵條風以宣鬯  
勃佳氣以鬱蔥解嚴凝而寒送沛膏沐而春逢駘春光  
於萬里頌悅豫於九重值椒盤之旣徹繼綵勝之新縫

官吏讌休士民間放啓化國之華思發盛時之逸想分  
藻火於天庭徹恩光於穹壤迺有伺節呈能因時射利  
翦綺攢花栽羅撥藥偷桃李之先春圍羣芳之鮮麗化  
工出其指下瑰怪憑於宵臆鬪雞走馬之奇攀猴躍鯉  
之異疊素帶以風迴展花箋而霞起爍景色以炫時更  
藏幽而寓謎觀覽難周心賞不旣故雖鄉邨郊野鄙邑  
井廛樂不擇地費何惜錢黎老夜歌於宇下稚子索笑  
於燈前賣薪杏市酤酒茅菴幽林發燄疎井起煙洵山  
陬之寂寞亦炎熱之喧填若夫通衢廣肆大邑都城層  
樓疊觀複柱連楹檐牙相向飛翬相嬰東西角豔南北



鬪英標旌旆兮容與結綵綠兮繽紛響轆轤而貫井牽  
落索而空鳴十步一迷紅之閣四隅盡生白之旣絆千  
輪之冰月散萬點之石星焜煌熠燿不可殫名至若皇  
都勝景帝里雄妍羅八方之瓌富窮萬禩之遐歡歌吹  
沸地絲管揭天彤雲斐亶以翼牖瑞氣翳勃以承乾鼇  
山對峙乎鳳閣虹橋直貫乎虬檐支光風乎天上借皓  
魄於雲間千街靜埽乎塵霧萬簾高卷乎晴煙麗譙吹  
徹景陽鐘傳冰鈎同挂月鏡齊懸朗連漢陌耀接星躔  
於是錦轡宵臨雕鞍晚度開朱門而畫戟并擁挽香車  
而寶轂俱住賣跨駿之風流牽倚樓之情緒乘暗塵以

追賞覓紅燈以窺覷蓮步纔逢蘭鐙又遇曳佩振衢異  
香飄路細語含媚怯視遺慕隨鞭索晒觸鐙假怒遷延  
引避不可親附回盼復顧神爲形誤載游載嬉以熒以  
煌棲臺不夜歡樂未央並舸遞錦立馬傳觴火蛾簇隊  
竹騎成行烘寒雲而變和靄炙冷月而就溫光混昏曙  
而一色欲向寢而何遑惟時天子際八極之豐亨值萬  
幾之弘暢召太常以作樂敕巡街以夜放啓佳麗於天  
府出珍奇於甲帳九枝延古昔之嘉名百葉翻今時之  
巧樣朗珠映丹以滴溜鳴玉無風而自響寒地軸於繡  
圍織天文於翠網帶翻垂露之書蓋結流霞之狀海南



貢魚魷之新奇胡北獻雁足之遺巧更做七宿之瑩精  
復規三陽之燦耀勢疊九層光開八照於是自內達外  
並設兼陳於前則長朝太極奉天武英大社思善進春  
乾明於後則迎暉望月乾清坤寧便閣相對寢殿頻仍  
於左則文華一本長壽順門於右則保和安慶千秋萬  
春皆窮奢極麗混色同塵流虹百道火樹千尋絳珠排  
於畫棟鳴金珂於彩楹射光明於北省照瀟灑於西清  
瓊臺寶榭兮遙相通迴廊複道兮煙朦朧危梁百尺兮  
開菡萏厄躡數仞兮披芙蓉西東對列各按其節彼此  
混一不移而給乃復開瑤宴於別殿續佳賞於中宵宣

學士召臣僚發桂棹與蘭汁雜海錯與山穀陳千年之  
雪藕出萬歲之冰桃擊沈明之磬響雲林之璈命傳柑  
於內使錫庭燎於官曹略君臣之常禮同賓主之歡交  
興較始而彌逸情迨後而愈豪又或挾龍儲以陪宴攜  
鶴駕以同游序天倫而雍穆洽同氣而綢繆相推梨而  
讓棗式宴好而無尤邁英華於對日顯敏慧於如流樂  
絲中而不替愉中節而未休既夜久而更深暫燈昏而  
影杳則有當筵御姬輕移窈窕抽瓊釵以挑燼彈玉指  
以撥燎駐液揚輝添膏益曜雲蓋如飛星球轉皎煙吐  
溜於風迴光散縷而霞繞火榴金粟之攢攢蜻眼蟲眉



之矯矯高槃呈五色之祥短檠報雙葩之兆應太乙之  
來臨知祈仙之非謬良夜逶迤歡樂且多交酬密勿屢  
舞傴娜燕姬擊柱趙女叩壺迭奏霓裳之曲齊翻子夜  
之歌天子乃反顧徐思恬神定息厭繁聲之聒耳思要  
言之有益紫霞收白乳出屏麗妃留嘉客宣墨綬以賦  
詩詔金章以聯什感鴻運而揚休紹虞廷而駢跡王言  
發兮流道腴羣工贊兮奏廟謨占農事兮祝青女卜蠶  
功兮祈紫姑披銀光兮璨瑾瑜落文犀兮傾珍珠少焉  
月還西漢霧生東沼彤簾動影天街漸曠乃敕金蓮以  
歸舊第整鑾輿以肅御道衣不解帶坐不更席即鳴魚

鈴以登九位控虹壁以朝百辟金鎖偕開玉關齊闢咸  
進賀言兼稱謝表勞御手以親披閱重瞳以啓曜喜魚  
水之相投更匡弼之悉效惟懼照臨之或遺於覆盆聰  
明之或蔽於近小於是下德音降溫旨別妨農之宿蠹  
通壅商之積滯煥然一明與天下更始太史以書王官  
以誌邇誦遐傳垂於世世豈徒侈宴賞之美談飾嬉娛  
之盛事而已哉日朝入並齋餽會賓木士女悉前棠酒

又晦日冬至次日朝士女必共遊湖木宴樂 王獻

**增**曆志曰若合於子正則晦日之朝猶朔日之夕也是  
以月皆不見若合於午正則晦日之晨猶朔之昏也是



以月或皆見之矣。原荆楚歲時記曰：元日至月晦，並為酺聚飲食，每月皆有晦朝。正月初年時俗重以為節。又曰：元日至於月晦，士女泛舟或臨水宴樂。玉燭寶典曰：元日至月晦，人並為酺食，度水士女悉湔裳酌酒於水渚，以為度厄。今世人唯晦日臨河解除，婦人或湔裙，商之蘇幣，熟一即與天下更故。大史以書王宮。晦之晦日，二立小，是下，熟音，初，盡言，限，故，累，之，前。原帝王世紀曰：堯時有草夾階而生，每月朔生一莢，月半則生十五莢，自十六日一莢落，至月晦而盡。月小則餘一莢，厭而不落，惟盛德之君應和氣而生，以為瑞草。

名為冥莢。一名曆莢。增隋禮志曰：北齊正月晦日中

書舍人奏：被除汎舟，則皇帝乘輿鼓吹，至行殿升御座，乘版輿以與王公登舟，置酒非與汎者坐于便幕。舊

唐書曰：貞元四年九月二日，敕今方隅無事，烝庶小康。

其正月晦日三月三日九月九日，宣任文武百僚選勝

地，追賞為樂，仍各賜錢以充宴會。

原對晦日三。增

原凋冀日掩桂。上詳晦日二。虞喜安天論曰：增昆

池澆水。景龍文館記云：中宗正月晦日，幸昆明池，賦

詩：羣臣應制百餘篇，帳殿前結綵樓，命昭容

選一首為新翻御製曲，從臣悉集，其下須臾紙落如飛，各認其名而懷之。又云：景龍四年正月二十八日晦



上幸澹水宗楚客應制詩御葦出明光乘流泛羽觴鄭  
情詩素澹接宸居青門盛祓除摘蘭喧鳳野浮藻溢龍  
渠

**原** 賦晦日四卦公羊傳曰提月六鷓退飛過宋都提月者何僅

**原** 提月建是月晦日也何休注曰提月邊也魯人語也

在是月 晦日大盡 小盡月有小盡者 胸朓有警

之幾盡 胸朓警閻注月朔在春秋不書春秋之例

東為胸月 晦在西為朓春秋不書春秋之例

**原** 詩後魏盧元明晦日汎舟應詔詩曰輕灰吹土管落

莫飄下蒂遲遲春色華碗晚年光麗北齊魏收晦日

汎舟應詔詩曰裊裊春枝弱關關新鳥呼權唱忽透迤

菱歌時顧慕睿賞芳月色宴言忘日暮游豫慰人心照

臨匡國步唐太宗月晦詩曰晦魄移中律凝喧起麗

城罩雲朝蓋土穿露曉珠呈笑樹花分色啼枝鳥合聲

披襟歡眺望極日暢春情增張說晦日詩曰晦日嫌

春淺江浦看前衣道傍花欲合枝上鳥猶稀共憶浮橋

晚無人不醉歸寄書題此日雁過洛陽飛重杜審言晦

日宴遊詩曰日晦隨莫莢春情著杏花解紳宜就水張

幕會連沙歌管風輕度池臺日半斜更看金谷騎爭向

石崇家宴陳子昂晦日宴高氏林亭同用華字詩曰尋

春遊上路追宴入山家主第簪纓滿皇州景望華玉池



初吐溜珠樹始開花歡娛方未極林閣散餘霞  
崔知賢晦日宴高氏林亭同用華字詩曰上月河陽地芳辰  
景望華絲蠻變時鳥照曜起春霞柳搖風處色梅散日  
前花淹留洛城晚歌吹石崇家  
晉長孫正隱晦日宴高氏林亭同用華字詩曰梅晚屬煙霞遨遊重歲華歌鐘  
雖戚里林藪是山家細雨猶開日深池不漲沙淹留迷  
處所巖岫幾重花  
徐皓晦日宴高氏林亭同用華字  
詩曰綺筵乘暇景瓊醕對年華門多金埒騎路引玉人  
車蘋早猶藏葉梅殘正落花藹藹林亭晚餘興泛流霞  
周思鈞晦日宴高氏林亭同用華字詩曰早春驚柳

燧初晦掩冀華騎出平陽里筵開衛尉家竹影含雲密  
池紋帶雨斜重惜林亭晚上路滿煙霞  
王維晦日宴高氏林亭同用華字詩曰上序披林館中京視物華竹  
窗低露葉梅徑起風花景落春臺霧池侵舊渚沙騎邀  
歌吹晚暮雨泛香車

**增**文唐韓愈送窮文曰元和六年正月乙丑晦主人使  
奴星結柳作車縛草爲船三揖窮鬼而告之

淵鑑類函卷十七



紫雲騰函卷十七花歡娛方未極林間散餘霞佳知

效星語琳於車轡草綠映三豔窳民而奇之

文惠韓愈送張文曰天味六年五月丁丑朝主人對

烟如朝暮雨以香車細雨猶開日深池不流沙清留

窗外露葉射野風外景繁春臺霖火對書窗少燭燈

高月林亭同風華字指曰土氣林林論中京賦華於

紫雲帶雨餘重韻林亭韻土氣韻秋霜 王維朝日宴

歡以朝日宴華韻出平野里並開齋憐寒竹得含雲

淵鑑類函卷十八

歲時部七 二月八日

原飛鳳 盤龍 壽陽記梁陳典曰二月八日行城樂歌

似盤龍 釋氏下生之日 歲時記云二月八日迦文成道

之時 信捨之家建八關齋戒車輪寶蓋七變八會之燈

也 繞城遊一匝之行 本願經云二月八日鬼神牽馬足出

至走王內則在家守八關之誠 阿那云二月八日當行

行城中矣 增芳春節 道經云二月八日當行

薩此日當行 增芳春節 道經云二月八日當行

八關之齋戒 增芳春節 道經云二月八日當行

八日宜 增芳春節 道經云二月八日當行

脩齋 增芳春節 道經云二月八日當行

歲時部 增芳春節 道經云二月八日當行

二月八日

二月八日

二月八日

二月八日

二月八日



花朝一

**增**提要錄云唐以二月十五為花朝 風土記云浙江

風俗言春序正中百花競放乃遊賞之時花朝月夕世

所常言宋條制守土官于花朝日出郊勸農

花朝二

**增**撲蝶

鬻蠶

誠齋詩話云唐以花朝為撲蝶會 略云蜀人二月望日鬻蠶器于市因作

樂縱觀謂之蠶市

勸農

賜詩

上詳花朝一 御製花朝詩賜尚書裴本

社一

**增**詩經曰以社以方我田既臧農夫之慶琴瑟擊鼓以

迓田祖以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女 **原**周禮

肆師職曰社之日涖卜來歲之稼鄭注云為取地財也

禮記月令云擇元日命民社鄭注云春事興故祀之

以祈農祥元日謂近春分前後戊日元吉也 **增**孝經

緯曰社土地之主也土地闕不可盡祭故封土為社以

報功也 舉政答曰今為忠而不對其為其對社

社二 因對其長穴又對其不事陳史問曰社士為不

**原**風俗通曰謹按左傳共工之子曰勾龍佐顓頊能平

九土為后土故封為上公祀以為社神也 **增**西京雜

記云高祖少時常祭枌榆之社及移新豐亦還立焉

**原**漢書曰陳平既娶張氏女資用益饒遊道日廣里中

歲時部

增補頁

花朝 社

二



社平爲之宰分肉食甚均里父老曰善陳孺子之爲宰  
平曰嗟乎使平得宰天下亦如此肉矣魏志曰王修  
年七歲喪母母以社日亡來歲鄰里社修感念母悲哀  
鄰里聞之爲之罷社武陵先賢傳曰潘京爲州辟進  
謁值社會因得見次及探得不孝刺史問曰辟士爲不  
孝耶京舉版荅曰今爲忠臣不得復爲孝子其機辯如  
此魏臺訪議曰帝問何用未社丑臘王肅對曰魏土  
也土畏木丑之明日便寅寅木也故以丑臘土成于未  
故于歲始未社也增世說云阮修字宣子伐社樹有  
人止之宣子曰社而爲樹伐樹則社亡樹而爲社伐樹

則社移矣通志圖經曰董龍蓋屋人家貧與里人共  
祀社衆買牲牢龍撰文以祭祭畢分胙久之衆不平逐  
出龍龍造泥飯以祭祭畢泣于樹下將焚文有白鼠銜  
文入地穴掘之獲白金一斗龍不自私率衆首官縣令  
賢之奏聞旌表其閭曰義夫里遂名董龍社樹北史  
曰李士謙字子約謚子也髡髮以孝聞伯父瑒稱爲吾  
家顏子李氏宗黨豪盛每春秋二社必高會極宴無不  
沈醉誼亂嘗集士謙所盛饌盈前而先爲設黍謂羣從  
曰孔子稱黍爲五穀之長荀卿亦云食先黍稷古人所  
尚寧可違乎少長肅然無敢弛惰退而相謂曰旣見君



子方覺吾徒之不德也原宗懷荆楚歲時記曰社日

四鄰共結綜會社牲醪為屋于樹下先祭神然後共享

其胙鄭氏云百家共一社今百家所立社綜即共立之

社也增提要錄曰社公社母不食舊水故社日必有

雨謂之社翁雨陸龜蒙詩云幾點社翁雨一番花信風

原佛經云世尊見殺牛羊以為社戒之云地獄滿塞

正坐殺害汝等何以為社奉齋守戒則獲福無量矣

社三

**增報功** 反始上詳社一禮郊特牲社禮本反始也 治聾扶

醉俗傳社日與酒治耳聾賈氏談錄宋李昉為翰林學士月給內醢兵部李相濤小字社翁好滑稽嘗因春

社寄昉詩社翁今日沒心情為乏治聾酒一餅惱亂玉

堂將欲徧依稀巡到第三廳張贛社日邨居詩鵝湖

山下稻梁肥純糲雞棲對掩扉桑飲福洽歡詩話

柘影斜春社散家家扶得醉人歸飲福洽歡 大社

二祭多差近臣王岐公禹王在兩禁二十年熙寧間為

翰林學士復被差題詩於齋宮曰鄰雞未唱曉驂催又

向靈壇飲福杯自笑治聾知不足明年強健更燒錢

重來唐高祖紀里開立社用洽鄉黨之歡 燒錢

鳴鼓范至能田園雜興社下燒錢鼓似雷日斜扶得

梅聖俞和永叔詩玉卵不吞龍嗜肉燕子成兒楓林

去華屋老樞半黃田鼓鳴樹下宰平誰似玉楓林

社四

擊鼓草岸解鞍 唐劉禹錫送客詩楓林社日鼓茅屋

岸花無人戴醉也無人管曰太蒸社青鬃鬚發處首

**增燕社** 古詞燕子來

卜稼詳社

嘗春酒社田翁社日邀我嘗

歲時部

詩話頁

社

四



春燕土和春又個酒燕土來十餘嘗春西日田

社五

**原詩**晉潘尼皇太子社詩曰太族協青陽履端發歲首  
孟月涉初旬吉日惟上酉我后邇天休設社祈遐考  
李叔達祠社詩曰升壇預結祀諾阜肅分司椒蘭平酒  
酌簠簋撤香其王廙春可樂曰吉辰兮上戊明靈兮  
惟社伯仲兮畢集祈祭兮樹下濯卵兮蒞韭齧蔬兮擗  
鮓縹醪兮浮蟻交觴兮並坐氣和兮體適心怡兮志可  
又曰良人祝社祥始告元華壇峻宇明蓋幢幡增  
宋陸游社日詩曰太平處處是優場社日兒童喜欲狂

且看參軍喚蒼鶻京都新禁舞竺郎又社飲詩曰東  
作初占嗣歲宜蠶官又近乞靈時傾家釀酒無遺力倒  
社迎神盡及期先醉後醒驚老僊路長足蹇歎歸遲西  
邨漸過新塘近宿鳥歸飛已滿枝元戴表元社日城  
南詩曰社日年年雨江花處處春漸成垂白老不見蹋  
青人榆柳邊聲雜龍蛇歲事新端來近城郭猶自厭風  
塵權郭鈺社日詩曰甲子頻書入短篇細推五戊卜春  
田讀書未有平戎策止酒聊輸祭社錢紅樹花穠春向  
晚畫橋柳暝雨如煙舊來歌舞今誰在燕子茅檐只自  
憐簡明周子諒社日詩曰楓樹林邊雨脚斜兒童祈賽



竟誼譁雞豚土戍家家酒鶯燕東風處處花野徑歸時  
扶醉客叢祠祭罷集神鴉瀕湖生意傷多潦預祝汙邪  
載滿車示石瑤社日詩曰春風簾幙駐晴雲社酒杯深  
我對君燕子未來花不語綠蕪寒雀共斜曛方太古  
社日出遊詩曰邨邨社鼓隔溪聞賽祀歸來客半醺水  
緩山舒逢日暖花明柳暗貌春分平田白湔流新雨絕  
壁青楓挂斷雲策杖提壺隨所適野夫何不可同羣  
**原序**晉嵇含社賦序曰社之在於世尚矣自天子至於  
庶人莫不咸用有漢卜日丙午魏氏釋用丁未至於大  
晉則社孟月之酉日各因其行運三代固有不同雖共

奉社而莫議社之所由興也

闕疑

**原**祝文後漢蔡邕祝社文曰元正令午時惟嘉良乾坤  
交泰太族運陽乃祀社靈以祈福祥 晉傅元祝社文

曰社君自東百靈齊行翠蓋翩翩象輿瑇瑁箱王于進駕

驂服調良 晉應碩祝社文曰元首肇建吉酉辰良五

政敷惠四教初揚萬類資新英穎擢章谷風滌歲日和

時光命於嘉賓宴茲社箱敬饗社君休祚是將嘉穀綺

錯白茅薦恭有肉如坻有酒如江社君既眷祗肅威容

寒食二

**原**周禮曰司烜氏仲春以木鐸修火禁于國中為季春



將出火也同臘九於春以木黠於火禁于園中為幸春

### 寒食二

**原荆楚歲時記**曰去冬節一百五日即有疾風甚雨謂

之寒食據曆合在清明前二日禁火三日琴操曰晉文

俱亡子綏割腓股以啖文公文公求之不復國子綏獨無所得

子綏作龍蛇之歌而隱文公求之不肯出乃燔左右木

子綏抱木而死文公哀之令人五月五日不得舉火又

周舉移書及魏武明罰令陸翽鄴中記並云寒食斷火

起于子推琴操所云子綏綏即推也又云五月五日與

今有異皆因流俗所傳據左傳及史記並無介子推被

焚之事案周禮司烜氏修火禁于國中注云為季春將

出火也今寒食准節氣是仲春之末清明是三月之初

然則禁火蓋周之造餽大麥粥玉燭寶典曰今人為

舊制不因子推也餽沃之孫楚祭子推文云黍鬪鷄餽

餽沃之孫楚祭子推文云黍鬪鷄餽鬪鷄餽

飯一盤醴酪二盃是其事鬪鷄鬪鷄餽

曰此節城市猶多鬪雞卵之戲左傳有季邱鬪雞其來

遠矣古之豪家食稱畫卵今代猶染藍茜雜色仍加雕

鏤透相餉遺或置盤俎管子曰雕卵熟斷之所以發積

藏散萬物張衡南都賦曰春卵夏筍秋韭冬菁便是補

益滋味其鬪卵則莫知所出董仲舒書云心打球劉向

如宿卵為體內藏以據其剛鬚鬪理也打球打球劉向

戰國案鞠與球同古人蹋蹴以為戲范曄後漢書

曰周舉遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有

龍忌之禁至其月咸言神靈不樂舉火移書于子推廟

云春中寒食一月老小不堪今則三日而已周斐先

賢傳曰太原舊俗云介子推焚骸一月寒食莫敢煙爨

帝陸翽鄴中記云并州俗冬至後百五日為介子推斷

火冷食三日作乾粥今之糗是也又曰寒食三日作

歲時部

州縣類函卷八

寒食

七



醴酪煮粳米及麥爲酪擣杏仁煮作粥曰魏書曰魏武帝明罰令曰聞太原上黨西河雁門冬至後百五日皆絕火寒食云爲介子推且子胥沈江未有絕水之事今北方沍寒之地老少羸弱患將不堪令人不得寒食若犯者家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸增唐書曰天寶二年諸陵常以寒食薦餽粥鷄球雷車又曰開元敕寒食上墓禮經無文近代相傳寢以成俗宜許上墓同拜埽禮 天寶遺事曰天寶宮中至寒食節競築秋千令宮嬪輩戲笑以爲宴樂帝呼爲半仙之戲都中士民相與倣之 酉陽雜俎云寒食日賜侍臣

帖綵球繡草宣臺宴宰相用醪醑酒 西京雜記云寒食節內僕司車與諸軍使爲繩橛之戲 金門歲節云寒食妝萬花輿煮桃花粥 柳宗元書云近世禮重拜埽今闕者四年每遇寒食北向長號以首頓地想田野道路士女徧滿阜隸庸甸皆得上父母丘壠馬醫夏畦之鬼無不受子孫追養者 五代史曰寒食野祭焚紙錢之古今藝術圖曰北方山戎寒食日用秋千爲戲以習輕趨者 三日沍火 禁火之氣 散春之民 二

寒食三

原畫鴨

斃鳥

俗雕畫鴨子以相餉拾遺記云文公焚山求子推時有白鳥從煙中斃

歲時部

淵蓋頂

寒食



內火謂新煙傳以出內火注內謂出火也餐盤飲燒飯錫粥日餐俗

以備斷火遺麥粥 祭酪孟齊魏收遺景元麥粥下詳寒食二

一月寒食 三日斷火 禁火之辰 遊春之月 二

三之月今百五之辰介子推之遺風魏武帝之舊

令禁其煙周之舊制不斷火魏之新規模增潑火

兩賣錫天唐熊孺登詩東風潑火雨新休劉夢得

馬詩鄭箋說吹簫處云即今賣錫人家物因讀

寒食四與黃林寒食秦人呼寒食為熟食

增折柳歲時記江淮間寒熟食言不動煙火辨熟食

也杜詩幾年逢熟婪尾酒白樂天詩寒食三日節

即寒食日青精飯居人過寒食采楊桐葉染飯色青而有

寒食五寒食寒食謂之青精乾石飢

原詩李崇嗣途中寒食詩曰普天皆滅燄匝地盡藏煙

不知何處火來就客心宋之問途中寒食詩曰馬

上逢寒食途中屬暮春可憐江浦望不見洛陽人增

又寒食江州滿塘驛詩曰去年上巳洛橋邊今年寒食

廬山曲遙憐鞏樹花應滿復見吳洲草新綠吳洲春草

蘭杜芳感物思歸懷故鄉驛騎明朝發何處猿聲今夜

斷君腸又寒食陸渾別業詩曰洛陽城裏花如雪陸

渾山中今始發旦別河橋楊柳風夕臥伊州桃李月伊



川桃李正芳新寒食山中酒復春  
楚老不知堯舜力酣歌一曲太平人  
**原**沈佺期嶺表寒食詩曰嶺外逢寒食  
春來不見錫洛中新甲子明日是清明  
**增**王維寒食城東即事詩曰清溪一道穿桃李  
演漾綠蒲涵白芷溪上人家凡幾家  
落花半落東流水蹴踘屢過飛鳥上  
秋千競出垂楊裏少年分日作遨遊  
不用清明兼上巳  
**又**寒食汜上詩曰廣武城邊逢暮春  
汶陽歸客淚霑巾  
**又**王昌齡寒食中落花寂寂啼山鳥  
楊柳青青渡水人  
**又**王昌齡寒食即事詩曰晉陽寒食地  
風俗舊來傳雨滅龍蛇火春生鴻雁天  
泣多流水漲歌發舞雲旋西見子推廟  
空爲人

所憐李嶠寒食清明早起王門率成詩曰  
遊客趨梁邸朝光入楚臺  
槐煙乘曉散榆火應春開日帶晴虹上  
花隨早蝶來雄風乘令節餘吹拂輕灰  
**又**韋承慶寒食應制詩曰鳳城春色曉  
龍禁早暉通舊火收槐燧餘寒入桂宮  
鶯啼正隱葉雞鬪始開籠  
藹藹遙山滿仙歌始樂風  
**又**宋王禹偁寒食詩曰寒食江都郡  
青旗賣楚醪樓臺藏綠柳  
籬落露紅桃妓女穿輕屐  
笙歌泛小舠使君慵不出  
愁坐讀離騷  
**又**元柳貫寒食山居詩曰歲月無情日  
變遷惜春留得酒家錢  
梨花小雨驚寒食楊柳東風似去年  
志士屬當躬井臼善人誰爲表原田  
老來



撫節偏多感何必雲安有杜鵑善劉因寒食道中詩曰  
簪花楚楚歸寧女荷鍤紛紛上冢人萬古人心生意在  
又隨桃李一番新宋无寒食詩曰十日花時九雨風  
年年百五病愁中春寒不禁香篝火紅蠟青煙憶漢宮  
戴表元林邨寒食詩曰出門楊柳碧依依木筆花開  
客未歸市遠無錫供熟食邨深有紵試生衣寒沙犬逐  
遊鞍吠落日鴉銜祭肉飛聞說舊時春賽罷家家鼓笛  
醉成圍來風乘今晴新火淋陣又幸承慶寒食

清明一

增淮南子天文訓曰春分後十五日斗指乙為清明

歲時記云唐朝于清明取榆柳之火以賜近臣順陽氣  
也 會要曰禁火乃周之舊制唐宋清明日賜新火亦  
周人出火之義 白居易云節過藏煙時當改火

清明二

增景龍文館記曰清明節唐中宗命侍臣為拔河之戲  
以大麻絙兩頭繫千條小繩數人執之爭挽以力弱者  
為輸又按景龍四年上御梨園命三品以上拋球拔河  
韋巨源唐休璟衰老隨絙踣地不能興上及皇后妃臨  
觀大笑 唐輦下歲時記曰長安清明尚食內園官小  
兒子殿前鑽火先得火者進上賜絹三匹金碗一口都

歲時部

洪金英

清明

上



人聚門外以觀夫夢華錄云京師清明日四野如市芳  
樹園圃之間羅列杯盤互相酬勸歌舞徧滿抵暮而歸

增曰在婁景斗指乙三月之節日在婁清明為  
三月節下詳清明一

開華榆方出火清明之日桐始華春取  
榆柳之火以順陽時火氣拔河

淘井上詳清明二志林云黃州俗清明淘井東坡在  
黃州夢參寥誦所作新詩覺而記兩句云寒食清

明都過了石泉榆火一時新夢中曰火固新矣泉何故  
新荅曰俗以清明日淘井後七年守錢塘而參寥已居

智果院軾于寒食之明日泛湖謁參寥記當鬪雞走  
泉鑽火烹黃蘗茶忽悟所夢詩作應夢記

狗東城父老傳云唐明皇樂民間清明鬪雞戲及即位  
治雞坊索長安雄雞金尾鐵距高冠昂尾千數養于

雞坊選六軍小兒五百使教飼之時賈昌年七歲為五  
百小兒長天子甚愛幸之金帛之賜日至其家又云明

皇以乙酉年生而喜鬪雞是兆亂之象也一風作意

雨斷魂上見後宋陳與義詩杜牧詩云清明時節雨  
紛紛路上行人欲斷魂借問酒家何處有牧童

遙指杏花和冷粥試新茶出火煮新茶蘇東坡詩  
花郵

云且將新菲餅慰外蘇下敵轉營廣衆蘇蘇對婦詩  
火試新茶

增詩唐杜甫清明詩曰著處繁華矜是日長沙千人萬

人出渡頭翠柳豔明眉爭道朱蹄驕鬪膝此都好遊湖

西寺諸將亦自軍中至馬援征行在眼前葛彊親近同

心事金鐙下山紅粉晚牙檣挨柁青樓遠古時喪亂皆

可知人世悲歡暫相遣弟姪雖存不得書干戈未息苦



離居逢迎少壯非吾道况乃今朝更祓除干又曰朝來  
新火起新煙湖色春光淨客船繡羽衝花他自得紅顏  
騎竹我無緣胡童結束還難有楚女腰肢亦可憐不見  
定王城舊處常懷賈傅井依然虛露焦舉為寒食實藉  
君平賣卜錢鐘鼎山林各天性濁醪粗飯任吾年八張  
說清明日詔宴寧王山池賦得飛字詩曰今日清明宴  
佳景惜芳菲搖揚花雜下嬌轉鶯亂飛綠渚傳歌榜紅  
橋度舞旂和風偏應律細雨不霑衣承恩如改火春去  
春來歸宋陳與義清明詩曰街頭兒女雙髻鴉隨蠶  
趁蝶學天邪東風也作清明節開徧來禽一樹花清明

袁凱清明獨坐詩曰花柳千家郭外邨老夫官屋近荒  
園晴林渺渺浮雲氣細草油油疊浪痕川上畫船爭載  
酒煙中長笛自銷魂暮年况復追遊倦落日泥牆獨閉  
門三月三日一

三月三日一

**原**應劭風俗通曰按周禮女巫掌歲時以祓除疾病禳  
者潔也故于水上盥潔之也巳者社也邪疾已去祈介  
社也志韓詩曰三月桃花水之時鄭國之俗三月上巳  
於溱洧兩水之上執蘭招魂續魄拂除不祥韓詩章  
句曰鄭俗上巳秉蘭祓除三月上巳沈約宋書曰魏已  
後但用三日不復用巳也

歲時部

三月三日

三月三日

三



後漢書曰三月上巳官民皆潔于東流水上自洗濯  
祓除宿垢為太潔增晉書曰上巳集宴于華林園  
南齊志曰禊者潔也言自洗濯也原荆楚歲時記曰  
三月三日土人並出水渚為流杯曲水之飲雜五行  
書曰欲知蠶善惡常以三月三日天陰而無日不見雨  
蠶大善三月三日一

門 三月三日二

原漢書曰太后春幸蠶館率皇后列侯夫人桑遵灑水  
而祓除增西京雜記曰戚夫人侍兒賈佩蘭說戚夫  
人嘗以正月上辰出池邊盥濯食蓬餌以祓妖邪三月

上巳張樂于流水如此終歲焉原魏志曰袁紹三月

上巳大會賓徒于薄落津聞魏郡兵及黑山賊于毒等  
數萬人共覆鄴城殺守坐中客家在鄴者皆憂怖失色  
或起而泣紹容貌自若不改常度水晉中興書曰王導  
謂仲兄敦曰王仁德未著而名位猶輕兄威名日已振  
宜有以共相匡舉會三月三日中宗出禊乘肩輦敦導  
並騎從紀瞻使人覘之既聞敦導騎從乃大驚自出拜  
于道左中宗從容謂導曰卿吾之蕭何也日夏仲御別  
傳曰仲御詣洛到三月三日洛中王公以下莫不方軌  
連軫並至南浮橋邊禊男則朱服耀路女則錦綺粲爛



仲御時在船中曝所市藥雖見此輩穩坐不搖賈公望見之深奇其節願相與語此人有心膽有似冀缺走問船中安坐者為誰仲御不應重問徐乃荅曰會稽北海間民夏仲御續搜神記曰盧充獵見麇便射中之隨逐不覺遠忽見一里門如府舍問鈴下鈴下對曰崔少府也進見少府少府語充曰尊府君為索小女婚故相迎耳三日畢車送充至家母問其狀以對與崔別後四年充三月三日臨水戲遙見水傍有犢車充往開車戶見崔女與三歲男共載情意如初抱男兒還充又與金梳別續齊諧記曰晉武帝問尚書郎摯虞曰三日曲

水其義何指荅曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日俱亡一邨以為怪乃相攜之水濱盥洗遂因水以汎觴曲水之義起於此帝曰若如所談便非佳事尚書郎束皙曰仲治小生不足以知此臣請說其始昔周公城洛邑因流水以汎酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王三日置酒河曲見有金人出捧水心劍曰令君制有西夏及秦霸諸侯乃因此處立為曲水祠二漢相緣皆為盛集帝曰善賜金五十斤左遷仲治為陽城令戴逵竹林七賢論曰王濟嘗解襖洛水明日或問王曰昨遊有何語議濟曰張華善說史漢裴逸民敘前言往



行袞袞可聽增南齊志曰三月曲水會禊祭也漢儀  
濯東流水上不見東流爲何水晉中朝公卿庶民皆禊  
洛水之側趙王倫篡位三日會天淵池誅張林懷帝會  
天淵池賦詩陸機曰天淵池南石溝引御溝水池西積  
石爲禊堂跨水流杯飲酒亦不言曲水元帝又詔罷三  
日弄具今相承爲百戲之具雕弄伎巧損益無常案禊  
與曲水其義參差舊言陽氣布暢萬物齊出一說三月  
三日清明之節將修祀于水側禱祀以祈豐年非唐書  
曰張建封入覲值元已德宗賜宴曲江特命與宰相同  
座而食中朝故事曰唐每歲上已許宮女子與慶宮

大同殿前與骨月相見縱其問訊家眷更相遺贈西  
京雜記曰樂遊原漢宣帝所立唐長安中太平公主于  
原上置亭遊賞其地四望寬敞每三月上已九月重陽  
士女遊戲就此被禊登高幄幕雲布車馬填塞綺羅耀  
日馨香滿路朝士詞人賦詩翌日傳于京師西陽雜  
俎曰唐時三月三日賜侍臣細柳圈言帶之免蠱毒  
燕北雜記云三月三日以木雕爲兔分朋走馬射之先  
中者勝其負朋下馬奉朋人酒勝朋於馬上接盞飲之  
番呼此節爲陶裒花陶裒是兔花是射三月三日



**原元巳** 日上除 張衡南都賦曰暮春之禊元巳之辰方

季月上除之良無 蘇周禊 鄭被 並詳三月 曲水

大無小被於水陽 徐廣三日臨水詩曰 被灞

迴流 溫詳三月三日 爰豫爰游 興言命駕 寄懽迴流

漢書曰武帝即位數年無子平陽公主求良家

女十餘人飾置於家帝被灞水上還過主既飲

謳者進獨悅衛子夫 金堤 石壇 陸翽鄴中記華林

銅龍相向吐水以注天泉池通御溝中三月三日石季

龍及皇后百官臨池會 戴延之西征記曰天泉之南

有東西溝承御溝水之北有積 南澗 東堂 孫綽

石壇云三月三日御坐流杯之處 南澗 東堂 孫綽

詩序 晉起居注曰海西泰和六年三月三日華林重疏

唐午朔 詔曰三日臨流杯池依東堂小會 華林重疏

圃 荀勗三月三日從華林園詩曰清節中季春姑洗通

淡藹 疏圃載繁載榮 具旌門 帳殿 庾肩吾三日詩旌

殿臨春 蘭亭會 露歌 永和九年修禊事也

客于洛水酒酣繼以籛露歌周 周曲洛 晉華林 禊

舉歎曰哀樂失時商後果薨 南浮橋 東流水 上詳三月三

於曲洛也 晉朝上 南浮橋 東流水 上詳三月三

已集宴於華林園也 南浮橋 東流水 上詳三月三

三月三日 罰酒三升 得詩一句 世說郝隆為桓公南

不成罰酒三升而隆 姑洗應月 句芒御春 見張華

只得詩一句而已 姑洗應月 句芒御春 見張華

曲水

被灞

迴流

漢書

謳者

銅龍

有東

石壇

淡藹

圃

唐午

殿臨

客于

舉歎

於曲

已集

三月

不成

只得

連極

田稅

射

歲時



草銜長帶桐垂細乳  
鳥轉歌來花濃雪聚  
八公既登四民並出  
荆楚歲時記云三月三日四民並出臨清渚為流杯曲

水之飲也  
暮春之節  
上巳之辰  
東晉善對而賜金

張華能談而稽古  
周公卜邑於洛羽觴隨波  
秦王

置酒於河金人捧劍  
增蠶市  
龍池

龍橋命曰蠶市  
上履  
聽琴

青盧公範饋飾儀三月三日上蹋青鞋履  
韓退之上

已宴太學聽彈琴序曰天子肇置三令節詔公卿羣有

少儀於是總太學儒官三月十六人列宴于祭酒之堂有

鼓有虞之南風賡之以文王宣父之操武公作詩歌以

之美  
少陵作歌  
居易獻詩

三月三日河南尹李待價以人和歲稔將禊於洛濱前

一曰啓留守裴令公明曰召白居易蕭籍李仍叔劉

禹錫鄭居中李憚李道樞崔晉張可續盧言苗愔裴儔

衰洽楊魯士弘暮一十五人合宴于舟中由斗亭歷魏

堤抵津橋登臨沂浴自晨及暮賞心樂事盡得於今日

矣若不記錄謂洛無人晉公首賦鏗然玉振顧謂四座

繼而和之居易舉酒抽  
結錢為龍  
點油成鳳

毫作十韻詩以獻  
結錢為龍  
點油成鳳

安有妓樂三月三日結錢為龍作錢龍宴  
圖經池陽

謂之油  
結錢為龍  
點油成鳳

原三月令日  
見張協  
青春暮月

律應姑洗  
上禊三巳  
王廙春可樂云禊號三巳臨川

三月三日  
風土記云漢末郭虞者有三女一以三月上巳乳時並亡

歲時部

三月三日



迄今時俗以為大忌故到是月是日婦人忌諱不並嘉

復止家皆適東流水上就通遠地祈被自潔濯也

楔洛濱王真洛都賦云若乃暮春嘉禊立巳之辰貴賤同遊方驥齊輪麗服靚妝被除洛濱流芳塞路

映雲目乘舟楔川蔡邕月令章句云暮春天子始乘舟者陽氣和暖鮪魚時至將取以薦寢

廟故因是乘舟楔于名川也論語暮春浴乎沂自上

及下古有此禮今三月上也論語暮春浴乎沂自上

撫琴鼓缶杜預七規云薦以雕盤盛以彝器騰波傳觴託水班類撫瑶琴擊玉缶被除

豐沴周禮云女巫巫掌歲時祓除豐沴鄭有求百福

祝文云洋洋暮春厥自祓過平陽第漢書武帝被灑

除有求百福在洛水溪會薄洛津詳

主家見所侍美人帝不悅既飲謳者進羽觴陸

帝獨悅衛子夫賜平陽公主金千斤青鞋履注言苗

月三日增祈社巳者社也詳合青鞋履注言苗羽觴陸

衡詩曰羽觴不可算注致鳥羽于觴以取急飲也蘭池

王勃清歌有闕羽觴无算閱水環階引池入席蘭池

梁詩麗日屬元重被濯楔上巳除不祥事

巳轉暮宿蘭池重被濯楔上巳除不祥事

三月三日五日賜給前對嘉木樓

原詩晉張華三月二日後園會詩曰暮春元日陽氣清

明祁祁甘雨膏澤流盈習習祥風啓滯導生禽鳥逸豫

桑麻滋榮纖條被綠翠蓋含英於皇我后欽若昊乾順

時省物言觀中園讌及羣辟乃命乃延合樂華池被濯

清川汎彼龍舟沂游渚源 又上巳詩曰仁風導和氣

句芒御昊春姑洗應時月元巳啓良辰密雲蔭朝日零

雨灑微塵飛軒遊九野置酒會衆賓晉潘尼三日洛

歲時部

淵蓋頁函卷十八

三月三日

七



胡獨悲暮春春服成百草敷英蕤聊爲三日遊方駕結  
龍旂廊廟多豪俊都邑有豔姿朱軒蔭蘭皋翠幕映洛  
澗臨岸濯素手涉水褰輕衣沈鉤出比目舉弋落雙飛  
羽觴乘波進素卵隨流歸 晉王濟平吳後三月三日  
華林園詩曰蠢爾長蛇薦食江汜我皇神武汎舟萬里  
迅雷電邁弗及掩耳思樂華林薄采其蘭皇居偉則芳  
園巨觀仁以山悅水爲智歡清池流爵祕樂通元物以  
時序情以化宣 晉閻丘沖三月三日應詔詩曰暮春  
之月春服旣成升陽土潤冰渙川盈餘萌達壤嘉木敷  
榮后皇宣遊旣宴且寧光光華輦誥誥從臣微風扇穢

朝露翳塵上蔭丹幄下藉文茵臨川浥盥濯故潔新俯  
鏡清流仰睇天津藹藹華林嚴嚴景陽業業峻宇奕奕  
飛梁垂蔭倒景若沈若翔浩浩白水汎汎龍舟皇在靈  
沼百辟同遊擊權清歌鼓柷行酬聞樂咸和具醉斯柔  
在昔帝虞德被遐荒干戚在庭苗民來王今我哲后古  
聖齊芳惠此中國以綏四方元首旣明股肱惟良樂酒  
今日君子惟康 晉王纘三月三日詩曰招搖啓運寒  
暑代新疊疊不舍如彼行雲猗猗季月穆穆和春皇儲  
降止宴及嘉賓嘉賓伊何具惟姻族如彼葛藟衍于樛  
木郁郁近侍巖巖台嶽庶寮鱗次以崇天祿如彼崑山



列此琚玉巍巍天階亦降列宿右載元首左光儲副大  
祚無窮天地爲壽晉陸機詩曰遲遲暮春日天氣柔  
且嘉元吉隆初巳濯穢遊黃河晉阮修上巳會詩曰  
三春之季歲惟嘉時靈雨旣零風以散之英華扇耀翔  
鳥羣嬉澄澄綠水澹澹其波修岸逶迤長川相過聊且  
逍遙其樂如何坐此修筵臨彼素流嘉穀旣設舉爵獻  
酬彈箏弄琴新聲上浮水有七德智者所娛清瀨灑灑  
菱葭芬敷沈此芳鉤引彼潛魚委餌芳美君子戒諸  
晉孫綽三月三日詩曰姑洗幹運首陽穆聞嘉卉萋萋  
溫風煖煖言滌長瀨聊以遊眼縹泝映流綠柳蔭阪羽

從風飄鱗隨浪轉晉庾闡三月三日詩曰心結湘川  
渚目散沖霄外清泉吐翠流綠醞漂素瀨悠想眇長川  
輕瀾眇如帶又三月三日臨曲水詩曰暮春濯清汎  
遊鱗泳一壑高泉吐東岑洄瀾自淨衆臨川疊曲流豐  
林映綠薄輕舟沈飛觴鼓柁觀魚躍宋顏延之三日  
侍遊曲阿後湖詩曰虞風載帝狩夏諺頌王遊春方動  
宸駕望幸傾五州山祇蹕嶠路水若警滄流神御出瑤  
軫天儀降藻舟萬軸肩行衛千翼汎飛浮雕雲麗璇蓋  
祥飈被采旂江南進荆豔河激獻趙謳又詔宴曲水  
詩曰道隱未形治彰旣亂帝迹懸衡皇流共貫惟王創



物永錫洪算仁固開周義高登漢祚融世哲葉光列聖  
太上正位天臨海鏡帝體麗明儀辰作貳君彼東朝金  
昭玉粹德有潤身禮不僭器開榮灑澤舒虹爍電伊思  
鎬飲每懷洛宴郊饒有壇君舉有禮幕帳蘭甸畫流高  
陛分庭薦樂析波浮醴豫同夏諺事兼出濟又三月  
三日詔宴西池詩曰河岳曜圖聖時利見於赫有皇升  
中納禪載貞其恒載通其變大哉人文至矣天睠昭哉  
儲德靈慶攸繁明兩紫宸景物乾元帝宗菴藹惟城惟  
蕃衮衣善職彤弓受言飾館春宮稅鑣青輅長筵逶迤  
浮觴沿泝宋謝靈運三月三日侍宴西池詩曰詳觀

記牒鴻荒莫傳降及雲鳥曰聖則天虞承唐命周襲商  
艱江之永矣皇心惟眷矧乃暮春時物芳衍濫觴逶迤  
周流蘭殿禮備朝容樂闋夕宴宋謝惠連三月三日  
曲水集詩曰四時著平分三春稟融鑠遲遲和景婉天  
天園桃灼攜朋適郊野昧旦辭廊廓斐雲興翠嶺芳飈  
起華爵解纒偃崇丘藉草繞迴壑際渚羅時藪託波汎  
輕薄黃齊謝朓為皇太子侍華光殿曲水宴詩曰旁求  
邃古逖聽鴻名大寶曰位得一為貞朱綈叶祉綠字摛  
英升配同貫進讓殊聲大橫將屬會昌已命國步中徂  
震居膺慶璽劔克傳龜玉增映元塞北靡丹徼南極浮



毳駕風非泳非陟西京藹藹東都濟濟秋被濯流春禊  
浮醴初吉云已上除方啓昔駕陽潁合歡雲陛嘉樂舊  
矣芳宴在斯載留神矚有睟天儀龍精已映威仰未移  
葉依黃鳥花落春池高宴弘敞禁林稠密青墜崖起丹  
樓間出翠葆隨風金戈動日惆悵清管徘徊輕佻灞漣  
入筵河淇流阡海若來往觴殺沿泝歡飲有終清光欲  
暮輕輶迴音華組徐步又爲人作三日侍華光殿曲  
水宴詩曰神理內寂機象外融遺情汾水垂冕鴻宮樹  
以司牧匪我求蒙徒勤日用誰契元功當宁日昃求衣  
未明抵壁焚翠銷劒墮城九疇式序三辟載清麗景則

春儀方在震重聖積厚金式瓊潤被穢河浦張樂春疇  
旣停龍駕亦汎鳧舟初鶯命曉朝華開夜飾陛導源迴  
伊流灞間館巖敞長廊水架金觴搖蕩玉俎推移筵浮  
水豹席擾雲螭歡茲廣宴穆是天儀梁簡文帝三日  
侍宴林光殿曲水詩曰芳年留帝賞應物動天襟挾苑  
連金陣分衢度羽林帷宮對廣掖層殿邇高岑風旗爭  
曳影亭臯共生陰林花初隋帶池荷欲吐心又三日  
率爾成詩曰芳年多美色麗影復妍遙握蘭唯是旦采  
艾亦今朝迴沙溜碧水曲岫散桃夭綺花非一種風絲  
亂百條雲起相思觀日照飛虹橋繁華炫姝色燕趙豔



妍妖金鞍汗血馬寶髻珊瑚翹蘭馨起縠袖蓮錦束瓊  
腰相看隱綠榭見人還自嬌玉柱鳴羅薦渠枕汎迴潮  
洛濱非拾羽滿握詎貽椒又三日侍皇太子曲水宴  
詩曰震德協靈年芳節淑濯伊臨灞蕩心愉日曠一作驟  
騎晨野縱金曉陸蕙氣卷旌神颺擊轂層岑偃蹇聳觀  
峇嶢煙生翠幕日照綺寮銀華晨散金芝暮搖綠水動  
葉丹距映條顧惟菲薄徒承恩裕藝學未優聲績不樹  
豈辨河書寧摛淮賦徒偶羣龍終慙並馭又曲水聯  
句詩曰春色明上巳桃花落繞溝波迴卮不進綸下鈎  
時留臣導絳水時迴岸花觴轉更周陳穀渡玉俎垂餌下

銀鈎

王卿

迴川入帳殿列俎間芳洲漢艾凌波出江楓拂

岸游

庾肩吾

王主迴水碓蔡姬蕩輕舟岸燭斜臨水波光

上映樓

殿下

梁沈約三日侍鳳光殿曲水宴詩曰光遲

蕙晦氣婉椒臺皇心愛矣帝曰遊哉玉鸞徐鶩翠鳳輕  
迴別殿廣臨離宮洞啓川祇奉壽河宗相禮清洛漸筵  
長伊流陞回盪嘉羞搖漾芳醴輕歌易繞弱舞難持素  
雲留管元鶴停絲引思爲歲歲亦陽止叨服賁身身亦  
昌止徒勤丹漆終媿文梓又上巳華光殿詩曰於維  
盛世即軒媯朝豐宴鎬復在斯朝光灼爍映蘭池春風  
宛轉入細枝時鶯顧慕聲合離輕波微動漾羽卮河宗



海若生蛟螭浮梁徑度跨迴漪朱顏始洽景將移安得  
壯士駐奔曦又侍林光殿曲水宴詩曰宴鑄鏘玉鑾  
遊汾舉仙軟榮光汎采旄修風動芝蓋淑氣婉登辰天  
行簪雲旆帳殿臨春籞帷宮繞芳薈漸席周羽觴分墀  
引迴瀨穆穆元化升濟濟皇階泰將遇遺風軫遠侍瑤  
臺會又三日率爾成詩曰麗日屬元巳年芳具在斯  
開花已匝樹流鶯復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東  
出千金堰西臨雁鶩陂游絲映空轉高楊拂地垂綠幘  
文照曜紫燕光陸離清辰戲伊水薄暮宿蘭池象筵鳴  
寶瑟金餅汎羽卮寧憶春蠶起日暮桑欲萎出梁劉孝

綽三日侍華光殿曲水宴詩曰熏袂三陽暮濯禊元巳  
初皇心睠樂飲帳殿臨春渠豫遊高夏諺凱樂盛周居  
復以焚林日丰茸花樹舒羽觴環堦轉清瀾傍席疏妍  
歌已嘹亮妙舞復紆餘九成變絲竹百戲起龍魚又  
三日侍安成王曲水宴詩曰匯澤良孔殷分區屏中縣  
躡跨兼流采襟喉邇封甸吾王奄艷畢析圭承羽傳不  
資魯俗移何得齊風變東山富遊士北土無遺彥一言  
白璧輕片善黃金賤餘辰屬上巳清袂追前諺持此陽  
瀨一作頻遊復展城隅宴芳洲互千里遠近風光扇方歡  
厚德重誰言薄遊倦出梁劉孝威侍宴樂遊林光殿曲



水詩曰蒸哉軒頊赫矣堯心女媧補石重華紮金湯羅  
禹扇羲瑟農琴皇乎備矣受命君臨試舟五反和樂九  
成鈎楯祕戲協律新聲丹杯水激絳采葩榮天吳還往  
海若逢迎又三日侍皇太子宴詩曰二龍巡夏代八  
駿馭周朝豫遊先帝則樂飲盛民謠皇儲遵洛襖濫觴  
追灞橋掌袂開神籙司馬動鑿鑿周旗交彩旄晉鼓雜  
清簫旌宮臨廣隰藻衛爍巖椒蘭尊浴曲折靈若沂迴  
潮梁庾肩吾三日侍蘭亭曲水宴詩曰策星依夜動  
鑿駕忽朝遊旌門臨苑樹相風生鳳樓春生露泥泥天  
覆雲油油桃花舒玉澗柳葉暗金溝襖川分曲洛帳殿

掩芳洲踊躍蘋魚出

一作醉

參差絳棗浮百戲俱臨水千

鍾共逐流

北齊邢子才三日華林園公宴詩曰迴鑿

自樂野弭蓋屬瑤池五丞接光景七友樹風儀芳春時

欲遽覽物惜將移新萍已冒沼餘花尚滿枝草滋徑蕪

沒林長山蔽虧方筵羅玉俎激水漾金卮歌聲斷且續

舞袖合還離

隋盧思道上巳禊飲詩曰山泉好風景

城市厭踴塵聊持一尊酒共尋千里春餘光下幽桂夕

吹舞青蘋何言出關後重有入林人出隋江總三日侍

宴宣猷堂曲水詩曰上巳娛春禊芳辰喜月離北宮命

簫鼓南館列旌麾繡柱擎飛閣雕軒倚曲池醉魚沈遠



岫浮棗漾清漪落花懸度影飛絲不礙枝樹動丹樓出  
山斜翠磴危禮周羽爵徧樂闋光陰移唐沈佺期三  
月三日梨園亭侍宴詩曰九門馳道出三巳禊堂開畫  
鷁中川動青龍上苑來野花飄御座河柳拂天杯日晚  
迎祥處笙鏞下帝臺增又上巳日被禊渭濱應制詩  
曰寶馬香車清渭濱紅桃碧柳禊堂春皇情尚憶垂竿  
佐天祚先承捧劔人又和上巳連寒食有懷京洛詩  
曰天津御柳碧遙遙軒騎相從半下朝行樂光輝寒食  
借太平歌舞晚春饒紅妝樓下東郊道青草洲邊南渡  
橋坐見司空掃西第看君侍從落花朝萬齊融三日

綠潭篇即事詩曰春潭滉漾接隋宮宮闕連延潭水東  
蘋苔嫩色含波綠桃李新花照底紅垂菱布藻如妝鏡  
麗日晴天相照映素影沈沈對蝶飛金沙礫礫窺魚泳  
佳人被禊賞韶年傾國傾城并可憐拾翠總來芳樹下  
蹋青爭近綠潭邊公子王孫恣遊玩沙場水曲情無厭  
禽浮似揖羽觴杯鱗躍疑投水心劔金鞍玉勒騁輕肥  
落絮紅塵擁路飛綠水殘霞催席散畫樓初月待人歸  
李又上巳日被禊渭濱應制詩曰中園花柳暮春時  
元巳陪遊樂在茲此日欣逢臨渭賞昔年空道濟汾詞  
劉憲上巳日被禊渭濱應制詩曰桃花欲落柳條長



沙頭水色足風光此時御蹕來遊處願奉年年被禊觴  
徐彥伯上巳日被禊渭濱應制詩曰晴風麗日滿芳  
洲柳色春筵被錦流皆言侍蹕璜溪燕暫似乘槎天漢  
遊張說上巳日被禊渭濱應制詩曰青郊上巳豔陽  
年紫禁皇遊禊渭川幸得歡娛承湛露心同草樹樂春  
天青常建三日尋李九莊詩曰雨歇楊林東渡頭永和  
三日盪輕舟故人家在桃花岸直到門前溪水流閻  
朝隱三日曲水侍宴應制詩曰三月重三日千秋續萬  
春聖澤如東海天文似北辰荷葉珠盤淨蓮花寶蓋新  
陛下制萬國臣作水心人王勃三日曲水宴得煙字

詩曰彭澤官初去河陽賦始傳田園歸舊國詩酒間長  
筵列室窺丹洞分樓瞰紫煙縈迴互津渡出沒控郊廓  
鳳琴調上客龍轡儼羣仙松石偏宜古藤蘿不記年重  
檐交密樹復磴擁危泉抗石晞南嶺乘沙眇北川傅巖  
來築處磻谿入釣前日斜真趣遠幽思楚京蟬陳子  
昂于長史山池三日曲水宴詩曰摘蘭藉芳月被宴坐  
迴汀沈豔清流滿葳蕤白芷生金絃揮趙瑟玉柱弄秦  
箏巖榭風光媚郊園春樹平煙花飛御道羅綺照昆明  
日落紅塵合車馬亂縱橫王維三月三日曲江侍宴  
應制詩曰萬乘親齋祭千官喜豫遊奉迎從上苑被禊



向中流草樹連容衛山河對冕旒畫旗搖浦溆春服滿  
汀洲仙樂龍媒下神臯鳳蹕留從今億萬歲天寶紹春  
秋 又奉和聖製上巳於望春亭觀禊飲應制詩曰長  
樂青門外宜春小苑東樓開萬戶上輦過百花中畫鷁  
移仙仗金貂列上公清歌邀落日妙舞向春風渭水明  
秦甸黃山入漢宮君王來被禊灞滻亦朝宗 又奉和  
聖製與太子諸王三月三日龍池春禊應制詩曰故事  
修春禊新宮展豫遊明君移鳳輦太子出龍樓賦掩陳  
王作杯如洛水流金人來捧劔畫鷁出迴舟花樹浮宮  
闕天池照冕旒宸章在雲表垂象滿皇州 又三月三

日勤政樓侍宴應制詩曰綵仗連宵合瓊樓拂曙通年  
光三月裏宮殿百花中不數秦王日誰將洛水同酒筵  
嫌落絮舞袖怯春風天保無爲德人歡不戰功仍臨九  
衢宴更達四門聰 張九齡三月三日申王園亭宴集  
詩曰稽亭追往事睢苑勝前聞飛閣凌芳樹華池落綵  
雲藉草人留酌銜花鳥赴羣向來同賞處惟恨碧林曛  
盡崔顥上巳詩曰巳日帝城春傾城被禊辰停車須傍  
水奏樂要驚塵弱柳障行騎浮橋擁看人猶言日早晚  
更向九泉津 孟浩然洛中寄王九迴詩曰洛成周  
地浮杯上巳筵鬪雞寒食下走馬射堂前垂柳金堤合



平沙翠幙連不知王逸少何處會羣賢崔國輔奉和  
上巳祓禊應制詩曰元巳秦中節吾君灞上遊鳴鑿通  
禁苑別館繞芳洲鴉鷺千官列魚龍百戲游桃花春欲  
盡穀雨夜來收慶向堯尊祝歡從楚權謳逸詩何足對  
睿作掩東周宋玉禹偁上巳詩曰遠道今逢祓禊辰  
雨餘風物一番新等閒臨水還思舊取次看花便當春  
絮雪暖迷西苑路車雷晴起曲江塵臺英正約尋芳會  
誰是山陰作序人風楊萬里上巳詩曰正是春光最盛  
時桃花枝映李花枝秋千日暮人歸盡只有春風弄彩  
旗謹述對於宴燕階詩曰祇如重宵合變對燕觀燕平

**原賦**後漢杜篤祓禊賦曰王侯公主暨乎富商用事伊  
雒帷幔元黃於是旨酒嘉殽方丈盈前浮棗絳水酌酒  
醲川若乃窈窕淑女美勝豔姝戴翡翠珥明珠曳羅袿  
立水涯微風掩盞纖縠低徊蘭蘇肸蠁感動情魂若乃  
隱逸未用鴻生俊儒冠高冕曳長裾坐沙渚談詩書詠  
伊呂歌唐虞晉成公綏洛禊賦曰考吉日簡良辰祓  
除解禊同會洛濱妖童媛女嬉遊河曲或振纖手或濯  
素足臨清流坐沙場列罍尊飛羽觴晉張協洛禊賦  
曰夫何三春之令月嘉天氣之氤氳和風穆以布暢百  
卉華而敷芬川流清冷以汪濊原隰蔥翠以龍鱗游魚



灑灑於淶波元鳥鼓翼於高雲美節慶之動物悅羣生  
之樂欣故新服之既成將被除於水濱於是搢紳先生  
嘯儔命友攜朋接黨冠童八九主希孔墨賓慕顏柳臨  
涯詠吟濯足揮手乃至都人士女奕奕祁祁車駕岬岬  
充溢中達粉葩翕習綠阿被滑振袖生風接衽成幃若  
夫權威之家豪侈之族采騎齊鑣華輪方轂青蓋雲浮  
參差相屬集乎長洲之浦曜乎洛川之曲遂乃停輿蕙  
渚稅駕蘭田朱幔虹舒翠幕蜺連羅尊列爵周以長筵  
於是布椒醕薦柔嘉祈休吉蠲百疴漱清源以滌穢兮  
攬綠藻之纖柯浮素卵以蔽氷灑元醪於中河用晉褚

爽襖賦曰伊暮春之令月將解襖於通川凌元已之清  
晨遡微風之冷然川迴瀾以澄映嶺插崿以霏煙輕霞  
舒於翠崖白雲映乎青天 晉夏侯湛襖賦曰羨暮春  
之嘉辰美靈氣之和柔結方軌於泰路敷令節而宣遊  
爾乃擢翠旗垂繁纓微雲乘軒清風卷旌飛輪焱起良  
馬雷驚車駕鱗萃男女霧會服煥羅縠翠翳連蓋縈香  
丸於素襟結九齡乎時外粲爛虺韡焜華發越若乎朝  
春挺葩夕霞抱月爾乃臨清流背綠柯雲幕高接丹組  
四羅 晉阮瞻上巳會賦曰臨清川而嘉讌聊假日以  
游娛蔭朝雲而爲蓋託茂樹以爲廬好修林之蒨鬱樂



草莽之扶疎列四筵而設席祈吉祥於斯塗酌羽觴而  
交酬獻遐壽之無疆同歡情而悅豫欣斯樂之慨慷發  
中懷而絃歌託情志於宮商 梁蕭子範家園三日賦  
曰春亦暮止田家上巳時將礫於九門節方郊於七里  
扇習習之和風照遲遲之華晷飛元翮之土燕奮丹霄  
之山雉聊結新而濯故式東流之前軌居免上漏樹非  
榛栗既無擇於爽塏曾不訪於凶吉右瞻則清谿千仞  
北覩則龍盤秀出與歲月而荒茫同林藪之蕪密懼茲  
嘉月悅此時良庭散花樂傍插筠篁灑元醪於沼沚浮  
絳棗於泱泱觀翠綸之出沒戲青舸之低昂 周庾信

三月三日華林園馬射賦曰平時元鳥司曆蒼龍馭行  
羔獻冰開桐華萍合皇帝幸於華林之園千乘雷動萬  
騎雲屯落花與芝蓋同飛楊柳共春旗一色乃命羣臣  
陳大射之禮騶虞九節狸首七章於是選朱汗之馬校  
黃金之埒紅陽飛鵲紫燕晨風唐成公之驩驩海西侯  
之千里莫不飲羽銜竿吟援落雁鐘鼓振地埃塵漲天  
綵則錦帳俱移錢則銅山合徙實天下之至樂景福之  
歡欣者也歲次昭陽月在大梁其日土巳其時少陽春  
史司職青祇効祥徵萬騎於平樂開千門於建章皇帝  
翊四校於仙園迴六龍於天苑華蓋平飛風鳥細轉帷



宮宿設帳殿開筵傍臨細柳斜界宜年河濬薙草渭口  
澆泉棚雲五色的暈重圓陽管既調春絃實撫玉律調  
鐘金鐸節鼓於是咀銜拉鐵逐日追風並試長秋之埒  
俱下蘭池之宮鳴鞭則汗赭入埒則塵紅變三驅而畫  
鹿登百尺而懸熊禮正六耦詩歌九節弓如明月對棚  
馬似浮雲向埒雁失羣而行斷猿求林而路絕乃有六  
郡雄才五陵高選新迴馬邑之兵始罷龍城之戰尚帶  
流星猶乘奔電始聽鼓而唱籌即移竿而標箭熊耳刻  
杯浮雲畫壘水衡之錢山積織室之錦霞開司筵賞至  
酒正杯來既而日下澤宮筵闌相圃帳徒蹕之流歡眷

迴鑿之餘武

**原序**晉王羲之三日蘭亭詩序曰永和九年歲在癸丑

暮春之初會於會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至  
少長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍  
映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃  
之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情是日也天朗氣清惠  
風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷  
足以極視聽之娛信可樂也晉孫綽三日蘭亭詩序  
曰古人以水喻性有旨哉斯談非以停之則清混之則  
濁耶情因所集而遷移物觸所遇而興感故振轡於朝



市則充詘之心生閒步於林野則遼落之志興仰瞻羲  
唐邈已遠矣近詠臺尚顧深增懷爲復於曖昧之中思  
縈拂之道屢借山水以化其鬱結永一日之足當百年  
之溢以暮春之始楔于南澗之濱高嶺千尋長湖萬頃  
隆屈澄汪之勢可爲壯矣乃席芳草鏡清流覽卉木觀  
魚鳥具物同榮資生成暢於是和以醇醪齊以達觀泐  
然兀矣焉復覺鵬鷗之二物哉宋顏延之三日曲水  
詩序曰夫方策旣載皇王之跡已殊鐘石畢陳舞詠之  
情不一雖淵流遂往詳略異聞然其宅天衷立民極莫  
不崇尚其道神明其位拓世貽統固萬葉而爲量者也

有宋函夏帝圖弘遠高祖以聖武定鼎規同造物皇上  
以睿文承曆景屬宸居隆周之下旣永宗漢之兆在焉  
正體毓德於少陽上宰宣哲於元輔晷緯昭應山瀆効  
靈五方雜遝四隩來暨蘋莖素毳并柯共穗之瑞史不  
絕書棧山航海逾沙軼漠之貢府無虛月日躔胃維月  
軌青陸皇祇發生之始后王布和之辰思對上靈之心  
以惠庶萌之願加以二王于邁出餞戒告有詔掌故爰  
命司曆獻洛飲之禮具上巳之儀南除輦道北清禁林  
左關巖墜右梁潮源略亭臯跨芝漣苑太液懷曾山松  
石峻塹蔥翠陰煙游泳之所攢萃翔驟之所往還閱水



環階引池分席春官聯事蒼靈奉塗然後升祕駕肩緹  
騎撫玉鑾發流吹以降于行所禮也龍文飾轡青翰侍  
御華裔殷至觀聽驚集揚被風山舉袖陰澤靚妝藻野  
袷服縟川故以隱賑外區煥衍都內者矣上膺萬壽下  
提百福布筵稟和闔堂依德情盤景遽歡洽日斜悵釣  
臺之未臨慨艷宮之不懸方且排鳳闕以高遊開爵園  
而廣宴並命在位展詩發志則夫誦美有章陳信無媿  
者歟齊王融三日曲水詩序曰臣聞出豫爲象鈞天  
之樂張焉時乘旣位御氣之駕翔焉是以得一奉宸道  
遙襄城之域體元則大悵望姑射之阿然宵眇寂寥其

獨適者也至如夏后兩龍載驅璿臺之上穆王八駿如  
舞瑤水之陰亦有饗云固不與萬民共也我大齊之握  
機創曆誕命建家接禮貳宮考庸太室昭華之珍旣徙  
延喜之玉攸歸革宋受天保生萬國度邑靜鹿丘之歎  
遷鼎息大垆之慙駿發開其遠祥定爾固其洪業皇帝  
體膺上聖運鍾下武冠五行之秀氣邁三代之英風昭  
章雲漢暉麗日月猶且未明廢寢晷晷忘餐懼負重於  
春冰懷御奔於秋駕儲后睿哲在躬妙善居質內積和  
順外發英華斧藻至德琢磨令範若夫族茂麟趾宗固  
磐石跨躐昌姬超軼炎漢元宰比肩於尚父中鉉繼踵



乎周南分陝留勿翦之歡來仕允克施之譽本枝之盛  
如此稽古之政如彼故免羣生於湯火納百姓於休和  
引鏡皆明日臨池無洗可沈冥之怨旣缺適軸之疾已  
消讒莠茂聞攘爭掩息稀鳴桴於砥路鞠茂草於圓扉  
侮食來至左言入侍一尉候於西東合車書於南北偃  
革辭軒銷金罷刃天瑞降地符升澤馬來器車出江海  
星象龜龍載文功旣成矣世旣貞矣信可以優游暇豫  
作樂崇德者歟於時青鳥司開條風發歲粵斯上巳惟  
暮之春禊飲之日在茲風舞之情咸蕩載懷平圃乃瞻  
芳林芳林園者福地奧區之湊丹陵若水之舊殷殷均

乎姚澤膺膺尚於周原飛觀神行虛檐雲構離房乍設  
層樓間起負朝陽而抗殿跨靈沼而浮榮鏡文虹於綺  
疏浸蘭泉於玉砌幽幽叢薄秩秩斯干新萍汎沚華桐  
發岫雜天彩於柔萋亂嚶聲於錦羽禁軒承幸清宮俟  
宴緹帷宿置帟幕宵懸旣而滅宿澄霞登光辨色徐鑾  
驚節鳴鐘暢音七萃連鑣九旂齊軌爾乃迴輿駐軫岳  
鎮川停睟容有穆賓儀式序授几肆筵因流波而成次  
蕙殺芳醴任激水而推移葆佾陳階金匏在席戚奏翹  
舞籥動邠詩召鳴鳥于嶠山追伶倫於嶰谷清歌有闋  
羽觴無算上陳景福之賜下獻南山之壽信凱宴於在



藻知和樂於食苹梁簡文帝三日曲水詩序曰竊以周城洛邑自流水以禊除晉集華林同文軌而高宴莫不禮具義舉沓矩重規昭動神明雍熙鐘石者也皇太子生知上德英明在躬智湛靈珠辨均河注騰茂實於三善振嘉聲於八區是節也上巳屬辰餘萌達壤倉庫應律女夷司候爾乃分階樹羽疏泉汎爵蘭觴沿沂蕙殺來往賓儀式序盛德有容吹發孫枝聲流懈谷舞豔七盤歌新六變遊雲駐綵仙鶴來儀都人野老雲集霧會結軫方衢飛軒照日增唐宋之間三月上巳奉使涼宮雨中禊飲序曰三月上巳有祓除禊飲者成俗久

矣摯虞對而不經東哲言而有禮漢庭故事衣冠就元灞之橋晉國遺風輜輶耀翠媯之浦是日也雜英初發羣物半榮春逶迤而上山雪欽峯而藏谷高人一坐杞梓交陰作者肆筵芝蘭同氣遞襲歌詠不登絃管嵇叔夜之鳴琴偏依綠水郭子期之春酒本出青山論史可聽談元愈默不覺齊萬品隘九圍愛流波惜遲景顧盼相謂雖非巢許之間左右同聲盍各巖泉之助無增表唐宋璟三月三日為百官謝賜宴表曰伏以漢崇元巳齊曰上游咸聞執蘭以盛禊飲洛水之會嚙呼不足紀也永和之遊僻陋不足追也臣等生逢多幸遇會



聖明賜與榮渥逾溢涯分爰以令節錫宴公亭翠帟文茵俱來天上嘉穀清醑亦自大官欣歡之聲浹於億兆銜感之至形於頌歌而天心需然宸章煥發曲蒙賜示捧讀兢懼涵泳五音光輝二雅流於箎磬永播無窮豈臣庸愚詎能思度今狂虜衰息年穀屢登俗被湛恩人歸壽域讌遊高會適助時康況上宰冢卿修簪長劔前後羅列小大相從所以序聖朝之多士為百代之風流臣等叨榮無任懇迫報効何日進退知慚高人一坐殊

**原浴釋迦** 荆楚歲時記云荆楚以四月八日諸寺各設會香湯浴佛共作龍華會以為彌勒下生之

**徵迎彌勒** 以為彌勒下生之徵也  
**右脇生** 佛以四月八日半夜往也  
**六年成道** 太子在雪山六年思道不食至四月八日

**乃九子祈嗣** 荆楚歲時記曰四月八日長沙寺閣下九子祈嗣子荆楚歲時記曰四月八日長沙寺閣下九子祈嗣子荆楚歲時記曰四月八日長沙寺閣下九子祈嗣子  
**溺金像** 世說孫皓初治國於地中得金像如小兒高皓便著廁前令持籌四  
**坐木榻** 楊茂  
**八字之佛爰來**

**荆楚人相承** 此日迎八字之佛于五香之水乃浴高僧  
**歌利頭** 四月八日浴佛以都梁香為青色水鬱金香為赤色水丘隆香為白色水附子香為黃色水安息香為黑色水以  
**靈育生而孕先得夢** 高僧傳曰釋元高小灌佛頂也  
**胡僧持傘** 香花滿座便即懷胎至四月八日  
**劉宣泣而**

**悲不自勝** 宋書劉宣字萬壽八歲母死四月八日見眾僧浴佛乃下頭上金鏡為母灌佛因泣下悲



不自自初勝也未書靈宣字萬壽八歲因各曰靈育八日靈宣立而

靈育主而孕夫辨夢高靈育母家九月夢良

淵鑑類函卷十八白也水柳子香為黃色木安息香為

坐木坐木正香之水八字之辨

八字之辨八字之辨

八字之辨八字之辨

八字之辨八字之辨

八字之辨八字之辨

八字之辨八字之辨

淵鑑類函卷十九

歲時部八五月五日伏伏又曰又曰

風土五月五日風土五月五日

增提要錄曰五月五日午時為天中節原大戴禮曰

五月五日蓄蘭為沐浴楚辭曰浴蘭湯兮沐芳華曰夏

小正曰此日蓄采眾藥以蠲除毒氣續漢禮儀志曰

五月五日朱索五色桃印為門戶飾以止惡氣抱朴

子曰蟾蜍萬歲者頭上有角額上有丹書八字再重五

月五日午時取之陰乾百日以其足畫地即為流水又曰

又曰或問辟五兵之道荅曰以五月五日作赤靈符著



於心前問**增**道書曰五月五日為地臘五帝校定生人  
 官爵血肉盛衰外滋萬類內延年壽記錄長生此日可  
 謝罪求請移易官爵祭祀先祖**原**荆楚記曰荆楚人  
 以五月五日並蹋百草采艾以為人懸門戶上以禳毒  
 氣故師曠占曰歲多病則艾草先生也**齊**風俗通曰五  
 月五日續命縷俗說以益人命**崔寔**四民月令曰五  
 月五日取蟾蜍可合惡疽瘡取東行螻蛄治婦難產曰  
 風土記曰仲夏端午烹鶩角黍端始也謂五月初五日  
 也以菰葉裹黏米煮熟謂之角黍 又曰端午進筒糗  
 一名角黍 風土記曰以菰葉裹黏米  
以象陰陽相包裹未分散 一名糗 子弄反  
亦作糗 造

百索繫臂一名長命縷一名續命縷一名辟兵繒一名  
 五色縷一名五色絲一名朱索又有條達等織組雜物

以相贈遺 孝經援神契曰仲夏蘭始出婦人染練咸有  
作務玉燭寶典云此節備擬甚多其來尚矣

又有日月星辰鳥獸之狀文繡金縷采艾懸於戶上 玉  
帖畫貢獻所尊古詩云繞臂雙條達

寶典云以禳毒氣荆楚歲時記曰宗則字文度常以五  
 月五日未雞鳴時采艾見似人處攬而取之用灸有驗

蹋百草 荆楚歲時記曰四人並蹋百草  
草今人又有關百草之戲 競渡 又曰俗謂是  
為屈原越地

傳云起于 **是月俗多禁忌蓋屋及暴薦席** 風俗通云五  
越王句踐云新野庾寔家嘗以五月暴薦席忽有一小  
頭禿又異苑云新野庾寔家嘗以五月暴薦席忽有一小  
兒死于席下俄失所在其後寔女子遂亡相傳彌以為  
忌此二事通五月之齊放生按月令仲夏陰陽交死生分  
俗稱惡月俗多六齋放生按月令仲夏陰陽交死生分  
君子齋戒正 **增**金門歲節記云洛陽端午作朮羹艾  
聲色節嗜慾

歲時部

增益類函卷一

五月五日

二



酒子五月五日二事金門嶽嶺信云各賦詩于於水羹艾

原琴操曰介子綏割其腓股以啗重耳重耳復國子綏

獨無所得綏甚怨恨乃作龍蛇之歌以感之遂遁入山

文公驚悟迎之終不肯出文公令燔山求之子綏遂抱

木而燒死文公令民五月五日不得發火國語云介子推續

齊諧記曰屈原五月五日投汨羅而死楚人哀之每至

此日竹筒貯米投水祭之漢建武中長沙歐回白日忽

見一人自稱三閭大夫謂曰君當見祭甚善但常所遺

苦為蛟龍所竊今若有惠可以楝樹葉塞其土以五采

絲縛之此二物蛟龍所憚也回依其言世人作粽并帶

五色絲及楝葉皆汨羅之遺風也荆楚記曰屈原以

是日死於汨羅人傷其死所以并將舟楫以拯之今之

競渡是其跡風俗通曰五月五日以五絲絲繫臂者

辟兵及鬼令人不病溫亦因屈原會稽典錄曰女子

曹娥者會稽上虞人父能絃歌為巫漢安帝二年五月

五日於縣江沂濤迎波神溺死不得尸骸娥年十四乃

緣江號哭晝夜不絕聲遂投江而死數日抱父尸出

增孝子傳曰紀邁五月五日生其母棄之邨人紀淳妻

養之年六歲本父母云汝是我兒邁涕泣傭所得輒上



母之舊唐書曰崔信明以五月五日正中時生有異雀  
身形甚小五色畢備集於樹鼓翼齊鳴其聲清亮隋太  
史令史良使至青州遇而占之曰五月為火火為離離  
為文彩日正中文之盛也又雀五色奮翼而鳴此兒必  
文藻煥爛聲名播于天下雀形既小祿位殆不高矣及  
長博聞強記下筆成章鄉人高孝基有知人之鑒每謂  
人曰崔信明才學富贍雖名冠一時但恨其位不達耳  
又曰唐武德初孫伏迦以三事上諫曰百戲散樂本  
非正聲此謂淫風不可不改近者太常官司於民間借  
婦女裙襦五百餘具以充散妓之服擬五月五日於元

武門遊戲非所以為子孫法也 唐新語曰端午日明  
皇賜宰臣鍾乳宋璟既拜賜而命醫人鍊之醫請將歸  
家鍊子弟諫曰此乳珍異他者不如今付之歸恐招欺  
換璟誠之曰自隱爾心然疑他心耶仗信示誠猶恐不  
至時有猜責豈可得乎 唐書曰肅宗端午日召見山  
人李唐方擁幼女顧唐曰我念之無怪也唐曰太上皇  
今日亦當念陛下帝泣然涕下內制于張后卒不敢謁  
西宮 陝西志曰唐肅宗時張嘉字伯達以五月五日  
生名五郎少好儒術以節義自負年十五游長安與李  
泌長源為友祿山叛詣闕上書補參軍平賊有功為雲



居宰有善政邑人立祠祀之書癸辛雜志曰宋徽宗以五月五日生以俗忌因改作十月十日為天寧節與困學齋雜錄曰金轉運田特秀字彥實易縣人夫定十九年進士所居里名半十行第五以五月五日生小名五兒年二十五應鄉府省殿四試俱第五名年五十五以八月十五日卒

五月五日卒

**原祭屈祠陳** 上詳五月五日一謝承後漢書曰陳臨徵去後本郡以五月五日祠臨東城門上令小童潔服舞之

**朱索赤符** 俱詳五月五日

**采朮** 養生要集曰朮味苦小溫生漢中南

曰仲夏 薦角黍 浴蘭 懸艾 俱詳五月五日 菹龜 烹鶩 風俗

先節一日以菰葉裹黏米栗棗以灰汁煮令熟節日又煮肥龜令極熟去骨加鹽豉麻蓼名曰菹龜節日啖之

黏米一名角黍蓋取陰陽包裹之象也龜甲表肉裏

陽外陰內之形所以贊時也 下詳五月五日

**臬羹** 樂府注云漢令郡國賜臬五月五日為臬羹賜百官以惡鳥故食之 歲時記云端

午以菖蒲或縷或屑泛酒 厭兵繒 續命縷 乘元新語曰五月五日

兵下詳五月五日 百索繞臂 五綵纏筒 上詳五月五日

五月五日 日叶正陽 時當中夏 采蟾蜍之令節 語

**鳩鵲之佳辰** 上詳五月五日 歲時記以午日取鳩

尖舌 拯屈原以為俗 因句踐以成風 荆楚記曰午日

原也其舟輕謂之飛鳧 越地傳注 增賀扇 奪標 唐太宗

歲時部 詳五月五日 五月五日



長孫無忌楊師道曰五日舊俗必有服玩相賀朕令各賀卿以飛白扇三枚庶動清風以增美德宋郭功父詩競渡傳風俗旁觀亦壯哉權爭飛鳥疾標奪彩龍回江影渾翻錦歡聲遠震雷輕生一餉樂時序密相催

**射團蓄藥** 開元遺事宮中端午造粉團角黍貯盤中者得食荆楚歲時記端午日競采雜藥夏五時花施之帳上

婦人五日進五日時圖五時花施之帳上又有九子粽文公主剪

昌雜錄唐時五日有百索粽又有九子粽文公主剪

**鬚宮人塗臂** 劉公嘉話宋謝靈運鬚美臨刑因施為不虧損至唐中宗朝安樂公主五日鬪百草欲廣其物

色令馳驛取之又恐為他人所得因鬪棄其餘日漢武時端午日取蜥蜴置之器飼以丹砂至明年端午擣之

萬杵以塗宮人臂有所犯則消沒不則臂上如赤痣終身不滅故蜥蜴去骨則短髮各曰蜥蜴日炙之

得守宮之名 葉真錄木栗東心 又水黃令燒酒日又

五月五日四懸艾 則前五月 菰籩 烹鷺 風俗

**原天節** 詳五月一地臘 詳五月一 胡廣生 世記云胡廣本

日生惡之 獲盛棄江中胡公 田文生 史記曰文以五月

見收養為己子後登台司 使其不至父賢之立為嗣

母私舉之 文曰何不高其戶使其不至父賢之立為嗣

利于父文曰何不高其戶使其不至父賢之立為嗣

**名鎮惡** 宋書王鎮惡以此五月生相齊此兒必與吾宗乃以

鎮惡非不祥 舉其叔曰以田文推之非不祥也遂舉之

**五日同夏至** 風土記云仲夏端午謂五月五日共浴

**戲習鑿齒與褚常侍書** 云想往日與足下及江 黃五色

**剛卯以施門戶** 續漢書云仲夏之月陰氣萌作恐物不

月五日用朱索連五色剛 五色縷華以相問遺 石虎鄴

俗以介子推五月五日自燒死世人為其忌故不舉餉食 非也北方五月五日自作飲食餉神及作五色縷五色



新盤相問遺不為介子推也**增香蒲**古詞角黍包鬪草五日有鬪

歐陽修詩共鬪今朝勝盈檐百草香章簡問九子粽

公詩五日看花憐并葉今朝鬪草得宜男益智粽

名以之為粽言其智力窮也裕報以續命湯戴艾虎

亦藥名治中風不省人事言循不省事也益智粽

端午以艾為虎形或剪絲為虎粘艾葉戴之王日畫天

沂公詩叙頭艾虎辟邪曉駕祥雲五色車仙艾靈

師端午都市人畫天師艾瑞霧長縈堯母門蘇轍

絲王禹玉詩仙艾垂五月五日五

門綠靈絲繞戶長五月五日五

**原詩**梁王筠五日望採拾曰裁縫逗早夏點畫守初晨

綃紈既妍媚脂粉亦香新長綵表良節命縷應嘉辰結

蘆同楚客采艾異詩人拈花競鮮彩拭露染芳津含嬌

起斜盼斂笑動微嚔獻璫依洛浦懷珮似江濱須待恩

光接中夜奉衣巾北齊魏收五日詩曰麥涼殊未畢

蜩鳴早欲聞喧林尚黃鳥浮天已白雲辟兵書鬼字神

印題靈文因想蒼梧郡茲日祀陳君增唐明皇端午

三殿宴羣臣詩曰五月符天數五音調夏鈞舊來傳五

日無事不稱神穴枕通靈氣長絲續命人四時花競巧

九子粽爭新方殿臨華節圓宮宴雅臣進對一言重道

文六藝陳股肱良足詠風化可還淳合張說端午三殿

侍宴應制詩曰小暑夏絃應徽音商管初願齊長命縷

歲時部

詩經卷之九

五月五日

七



來續大恩餘三殿褰珠箔羣臣上玉除助陽嘗麥稊順  
節進龜魚甘露垂天酒芝花捧御書合丹同蠶蜓灰骨  
共蟾蜍今日傷蛇意銜珠遂闕如報杜甫端午日賜衣  
詩曰宮衣亦有名端午被恩榮細葛含風軟香羅疊雪  
輕自天題處濕當暑著來清意內稱長短終身荷聖情  
萬楚五日觀妓詩曰西施謾道浣春紗碧玉今時鬪  
麗華眉黛奪將萱草色紅裙妬殺石榴花新歌一曲令  
人豔醉舞雙眸斂鬢斜誰道五絲能續命却令今日死  
君家張說岳州觀競渡詩曰畫作飛鳧艇雙雙競拂  
流炫裝山色變急擢水華浮土尚三閭俗江傳二女遊

齊歌迎孟姥獨舞送陽侯鼓發南湖浪標爭西驛樓並  
驅恒詫速非畏日光道元表易重午客中詩曰往恨  
湘纍遠他鄉楚俗同流傳存弔祭泪沒見英雄竹葉於  
人綠榴花此日紅未須嗟旅泊吾道豈終窮虞集端  
午節飲客與趙伯高詩曰龍沙冰井夏初融簪筆長隨  
避暑宮蠟燭煙輕留賈誼銅盤露冷賜揚雄南邨久病  
思求艾北客多情問轉蓬忽聽滿船歌白苧飜疑昔夢  
倚春鴻不明高啓端陽寫懷詩曰去歲端陽直禁闈新  
題帖子進彤扉太官供饌分蒲醑中使傳宣賜葛衣黃  
繖迴廊朝旭澹玉爐當殿午熏微今朝寂寞江邊臥閒



看遊船競渡歸王王英端午日賜觀射柳詩曰鳳皇城  
上駐龍旂瑞日含光耀紫微澹蕩蒲風初應節細縵花  
氣半熏衣仗前新築麒麟苑雲外遙聞虎豹圍先看聖  
孫來試馬指揮兵陣合天機王直端午日觀打球射  
柳應制詩曰玉勒千金馬珣文七寶毬鞚飛驚電掣仗  
奮覺星流歛過成三捷歡傳第一籌慶雲隨逸足繚繞  
殿東頭莊景端午食賜粽詩曰蓬萊宮中懸艾虎舟  
滿龍池競簫鼓千官曉綴紫宸班拜向彤墀賀重午大  
官角黍菰蒲香綵繩萬縷雲霞光天恩敕賜下丹陛瑋  
筵備以黃金觴

**增序**唐駱賓王揚州看競渡序曰夏日江干駕言臨眺  
於時桂舟始泛蘭櫂初遊便娟舞袖向淶水以全低飄  
颺歌聲聽清風而更遠是以臨波笑臉豔出浦之輕蓮  
映渚蛾眉麗穿波之半月靚妝舊飾此日爭奇絃管相  
催茲辰特妙能使洛川迴雪猶賦陳思巫嶺行雲專稱  
宋玉凡諸同好請各賦詩

**原曆**忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆  
以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬  
水代金金生水至于立秋以金代火金畏于火故至庚



日必伏康者金故也

**增**漢書曰論功定封每擇伏日

後漢書曰六月伏日周時無至此乃有之師古曰伏

者謂陰氣將起迫于殘陽而未得升故為藏伏唐書

曰大曆四年六月伏日寒

**原**陰陽書曰從夏至後第

三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為後伏謂之

三伏曹植謂之三旬荆楚歲時記曰伏日進湯餅名

為辟惡晉書齊之半月晴水斷輪北日半音並營

**原**風俗通曰戶律漢中巴蜀廣漢自擇伏日俗說漢中

巴蜀廣漢其地溫暑草木早生晚落氣異中國夷狄畜

之故今自擇伏日按漢書高帝分四部之眾用良平之

策還定三秦席卷天下蓋君子所因者本也論功定封

加金帛重復寵異今自擇伏日不同凡俗增書儀曰

六月三日伏日昔賈誼於湘南六月三庚日有鵬鳥來

時以南方毒惡以助太陽銷鑠萬物故損人因避之

後漢書曰和帝永元六年初令伏閉盡日伏日厲鬼行

故盡日閉不干他事原典略曰使光祿大夫劉松北

鎮袁紹軍與紹子弟日共飲宴常以三伏之際晝夜飲

酒至於無知云以避一時之暑故河朔有避暑飲水世

說曰邠嘉賓三伏之日詣謝公炎暑熏赫雖復當風交

歲時部

伏

歲時部

伏



扇猶霑汗流離謝著故絹衣食熱白粥晏然無異風陸  
翮鄴中記曰石季龍於冰井臺藏冰三伏之日以冰賜  
大臣 **增**開元遺事曰長安富家子弟劉逸李閒衛曠  
等家世富豪而好待士每至暑伏中各於林亭內植畫  
柱以錦結為涼棚設坐具召長安名姝間坐通請為避  
暑會人皆愛羨 **又**曰元載有紫龍額拂色如爛椹三  
尺水精為柄清冷辟塵拂之有聲雞犬驚逸伏月居室  
晝無蠅蚋夜無蚤蝟 **又**曰楊國忠鑿冰為鳥獸繫以  
金鈴綵絲遺贈王公 **又**曰唐都人伏天於風亭水榭  
雪檻冰盤浮瓜沈李流杯曲沼通夕而罷 **月令廣義**

曰燕京每歲初伏起錦衣衛日用旗鼓迎象出宣武門  
外濠內洗濯三伏而止觀者如堵

伏三

**原**金藏

火升

上詳伏一 夏侯湛大暑賦曰三伏相

施以增熾大  
火華其南升

秦祠

漢擇

史記曰秦德公三年初為  
伏祠注云六月三伏日秦

始置  
詳伏一

亢陽

徂暑

王彪之并賦曰三伏焦暑亢  
陽重授輕飈不扇纖雲不覆

下見  
火升注

勞酒

薦瓜

漢書曰楊惲報孫會宗書曰田  
家作苦歲時伏臘烹羊炮羔斗

酒自勞  
曰初伏薦麥瓜于祖禰

崔實四民月令

賜東方

祠黃石

漢書曰  
東方朔

為郎伏日詔賜諸郎肉朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏  
日當早歸請受賜即懷肉而去上問朔曰肉不待詔而  
去何也上令自責朔曰受賜不待詔何無禮也拔劍割  
肉一何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也  
歲時部







原詩晉程曉詩曰平生三伏時道路無行車閉門避暑  
臥出入不相過今世襪襪子觸熱到人家主人聞客來  
嘖蹙柰此何搖扇膊中疼流汗正滂沱傳誠語高明熱  
行宜見訶 晉潘岳懷縣詩曰南陸迎修景朱明送末  
垂初伏啓新節隆暑方赫曦朝想慶雲興夕馳白日移  
揮汗辭中宇登城臨清池涼風自遠集輕袷隨風吹靈  
圃曜華果通衢列高椅 **增**明文徵明伏日詩曰九衢  
三伏漲黃塵病髮蕭蕭星葛巾正好關門消永日可堪  
曳履見時人驚風梧葉常疑雨窺戶薇花不是春睡起  
北窗修茗供月團香細石泉新

七月七日一

原崔寔四民月令曰七月七日曝經書設酒脯時果散  
香粉於筵上祈請於河鼓織女言此二星神當會守夜  
者咸懷私願或云見天漢中有奕奕正白氣如地河之  
波輝輝有光曜五色以此為徵應見者便拜乞願三年  
乃得 **增**又曰七月七日作麪合藍丸及蜀漆丸曝經書  
及衣裳 **增**周處風土記曰七月七日其夜灑掃於庭露  
施几筵設酒脯時果散香粉於河鼓織女乞富乞壽無  
子乞子唯得乞一不得兼求三年乃得言之頗有受其  
祚者 **荆楚歲時記**曰七夕婦人結綵樓 一作穿七孔



鍼或以金銀鑰石為鍼宋孝武七夕詩曰迎風陳瓜果披綵縷向月貫元鍼

於庭中以乞巧有喜子網於瓜上則以為得增歲時

紀事云七夕俗以蠟作嬰兒浮水中以為戲為婦人生

子之祥謂之化生本出於西域謂之摩睺羅唐詩曰水

拍銀盤弄化生歲時雜記云七月六日有雨謂之洗

車雨七日雨曰灑淚雨北金門歲節記云洛陽人間乞

巧造明星酒裝同心繒焦林大斗記云天河之西有

星煌煌與參俱出謂之牽牛天河之東有星微微在氏

之下謂之織女世謂之雙星日朝野書苑

七月七日二

**原**漢書曰武帝七月七日生於猗蘭殿漢武故事曰

七月七日上於承華殿齋正中忽有一青鳥從西方來

集殿前上問東方朔朔曰此西王母欲來也有頃王母

至詳鳥**增**漢武內傳曰七月七日西王母降漢武帝闕

廷東方朔於朱雀窗中窺母時母以桃七枚獻帝帝欲

留核種之母笑曰此桃千年生花千年結實指方朔曰

此兒三偷桃矣原西京雜記曰漢綵女嘗以七月七

日穿鍼於開襟樓列仙傳曰陶安公者六安鑄冶師

行火者朱雀止治上曰安公安公治與天通七月七日

迎汝以赤龍又曰王子喬見柏長曰告我家七月七



日待我於緱氏山頭至時乘白鶴在山頭望之不得到  
舉手謝時人數日而去續齊諧記曰桂陽成武丁有  
仙道謂其弟曰七月七日織女當渡河諸仙悉還宮弟  
問曰織女何事渡河荅曰織女暫詣牽牛世人至今云  
織女嫁牽牛也增風土記曰魏時人或問董勛云七  
月七日為良日飲食不同於古何也勛云七月黍熟七  
日為陽數故以糜為珍今此日唯設湯餅無復有糜矣  
書原王隱晉書曰魏武辟高祖高祖辭以風痺時七月  
七日高祖方曝書令史竊知以告重遣辟之懼而應命  
京竹林七賢論曰阮咸字仲容籍兄子也諸阮頗善居

室內足於財惟籍一巷尚道棄事好酒而貧舊俗七月  
七日法當曬衣諸阮庭中爛然莫非綈錦籍兄子咸時  
總角乃豎長竿標大布犢鼻褌於庭中曰未能免俗聊  
復爾爾世說曰郝隆七月七日見鄰人皆曝曬衣物  
隆乃仰臥出腹云曬書輿地記曰齊武帝起層城觀  
七月七日宮人多登之穿鍼世謂之穿鍼樓後魏書  
曰道武七月七日生於參合殿增紀事云李行言中  
宗時為給事中能唱步虛歌帝七月七日御兩儀殿會  
宴命為之行言於御前長跪作三洞道士音詞歌數曲  
貌偉聲暢上頻歎美天寶遺事曰帝與貴妃每至七



月七日夜在華清宮遊宴時宮女輩陳瓜果酒饌列於庭中求恩於牽牛織女星也又各捉蜘蛛閉於小合中至曉開視蛛網稀密以為得巧之候密者言巧多稀者言巧少民間亦效之雜異書曰時有女子尚幼七夕見家人出廳望候天門開獨在室中不出曰若合當見者雖暗室中亦應見之至夜深忽見天上門開雲氣赫奕因求富及長嫁而富家累鉅萬具五國故事曰南唐後主李煜每七夕延巧必命紅白羅百匹以豎為日宮天河之狀一夕而罷乃收之然其非絲織羅匹子姪朝室內七月七日三節一恭尚能棄事我即而質善谷去且

**原泛星**

**飛月**

上見謝莊七夕詩牛女詩下見顏延之織女贈牽牛詩

**乘鶴**

**奔龍**

上詳七月七日一王鑿七夕

**天路**

**星河**

徐爰牛女詩曰

**結彩**

謝惠連七夕詩牽牛詩王鑿七夕

**雲川**

**漢渚**

**織女**

詩曰隱隱驅千乘闐闐越星河

**鳳鳥**

**王微**

七襄怨詩曰藻帳越星波玉飾渡雲川

**顏測**

**鶴蓋**

漢武帝內傳曰七月七日西王母降武帝戴太

**劉楨**

**日素**

秋二七天仙指隅日暮宴罷

**羽車**

**車騎**

就衢蓋如飛鶴馬如游魚

**雲輦**

**吳蔡**

經去家時已老還更少壯頭髮皆黑語家中言七

**月七**

**漢武帝**

內傳曰帝登尋真之臺齋到七月七日忽

**見天**

**紫雲**

之輦齋心曬腹漢武帝齋心待王母又此月

**香氣**

**香氣**

馥郁齋心曬腹漢武帝齋心待王母又此月

**七日**

**靈匹**

瑞光謂織女嫁牽牛

**九光燈**

歲時部

七月七日

七月七日

七



百子池 漢武帝內傳曰七月七日乃掃除宮掖之內張

色斑龍 上殿西京雜記曰戚夫宜涼風至辰火流

人侍高祖 至七月七日臨百子池

上見蘇彥 七日侍皇太子宴元圃詩

應履 上詳鶴蓋注

詩 縷羈五色 車駐七襄 西京雜記云賈佩蘭在宮

樂樂畢 以五色縷相羈謂之相

橫 白露故曰玉露

巡濛汜 炎帝收離光 李充七月七日詩云北極躔衆

帝收 離光

翔山上 青鳥來殿前 列仙傳下詳

青鳥西方來 赤龍東南上 俱詳七月

白鶴 蔡經鳴鼓還

家 王喬舉手謝世 神仙傳蔡經事方平去家十餘年

到期可多作數百斛飯以供從官至日果然聞金鼓

龍駕之亂鳳管 瓊佩之結雲裳 上見謝朓賦

增曝衣 結字 太液池西有漢武帝曝衣樓七月七日

明星酒裝同心 乞巧 種生 京師舊俗七月七夕

鋪陳磨喝樂花瓜酒炙筆研鍼線或兒童裁詩女郎呈

巧焚香列拜謂之乞巧柳宗元有乞巧文 又京師舊

俗七月七日以紅藍絲縷束之謂之種生于街心綵幙張設

貨 考福 祈壽 道書七月七日為慶生中會此日地

官六宮十八府七木八曹同考罪福 感遇集郭子儀

至銀州夜見左右皆赤光仰視空中駢車繡幄中有一

美女自天而下子儀拜祝云今七月七夕必是織女降

臨願賜長壽富貴女笑謂曰大富貴亦壽考言訖冉冉



升天子儀後立功獲寶得梭唐開元中有李氏為貴盛年九十餘薨也至肅宗元年真如為神人召往化城見天帝授以寶玉寶俾獻于朝真如乃并前五物皆獻之曹祕閣閒話蔡州蔡氏每七夕乞巧禱以酒果忽見流星墜筵中明日瓜上得金梭自月帳雲階羅隱七夕詩月帳星河是巧思益進催時人不用穿鍼待沒得心情送巧來杜牧七夕詩雲階月地一相過未抵今年別恨多最恨明朝洗車雨不教回脚渡天河寶后神光楊妃私誓東漢書寶后少小齒遇七夕人皆看織女獨不許后出乃有神光照室入唐明皇與楊貴妃避暑驪山宮七夕夜半妃獨侍上凭肩密語相誓願世世為夫婦白樂天長恨歌七月七日長生殿夜半無人私語時在天願為比翼鳥在地願為連理枝

七月七日四世

山南蔡靈華六平去來十繪年

**原雲幄**見謝惠連詩**河鼓**河鼓謂之牽牛**蠹動登高**嵇含登高詩七月有七日

**蠹動思魚鼈遊嶺**黃閨武陵記云武陵有一山嶺有池登高**鵲橋已成**風俗記織女七夕**織女將渡**

**皆出遊嶺巔****鵲橋已成**當渡河使鵲為橋**織女將渡**

**詳七月****鍼鼻之縷**庾信七玉匣之衣**牽牛**

**織女會有期**曹植九詠云臨回風兮浮漢渚目牽牛兮

**時牽牛織女會天河**傅元擬楚詞云七月七日**增乞願**

**七月七日祈請于河****綺節**是夕乃羅**月殿**謝朓月殿

**九孔鍼**唐宮中七夕夜各執九孔鍼五色**萬條絲**

**林杰詩家家乞巧望秋****長生殿**見七月七日三

**歲時部****七月七日五****章****星****如****何****驚****女****織****機****年****時**

七月七日

大



原詩古詩曰迢迢牽牛星皎皎河漢女織織擢素手扎  
扎弄機杼終日不成章涕泣零如雨河漢清且淺相去  
詎幾許盈盈一水間脈脈不得語晉潘尼七月七日  
侍皇太子宴元圃賦詩曰商風初授辰火微流朱明送  
夏少昊迎秋嘉木茂園芳草被疇於是後以豫以遊  
晉李充七月七日詩曰朗月垂元景洪漢截皓蒼牽  
牛難牽牧織女守空裏河廣尚可越怨此漢無梁晉  
蘇彥七月七日詠織女詩曰火流涼風至少昊協素藏  
織女思北津牽牛歎南陽時來嘉慶集整駕巾玉箱瓊  
珮垂藻蕤霧裾結雲裳釋轡紫微庭解衿碧琳堂歡讌

未及究晨暉照扶桑悵悵一宵促遲遲別日長宋孝  
武七夕詩曰白日傾晚照弦月升初光炫炫葉露滿肅  
肅庭風揚瞻言媚天漢幽期濟河梁服箱從奔軺紈綺  
闕成章解帶遽迴軫誰云秋夜長愛敘雙情款念離兩  
心傷宋南平王劉鑠七夕詠牛女詩曰秋動清風扇  
火移炎氣歇廣檐含夜陰高軒通夕月安步巡芳林傾  
望極雲闕組幕縈漢陳龍駕凌霄發沈情未申寫飛光  
已飄忽來對眇難期今歡自茲沒宋謝惠連七夕詠  
牛女詩曰落日隱檐楹升月照簾櫳團團滿葉露淅淅  
振條風蹠足循廣除瞬目曬曾穹雲漢有靈匹彌年闕



相從遐川阻昵愛修渚曠清容弄杼不成藻聳轡驚前  
蹤昔離秋已兩今聚夕無雙傾河易迴斡款顏難久悰  
沃若靈駕旋寂寞雲幄空留情顧華寢遙心逐奔龍  
宋玉僧達七夕月下詩曰遠山斂氛侵廣庭揚月波氣  
往風集隙秋還露泣柯節氣旣已屢中宵振綺羅來歡  
詎終夕收淚泣分河宋顏延之爲織女贈牽牛詩曰  
婺女儷經星姮娥棲飛月慙無二媛靈託身侍天闕閨  
闔殊未暉咸池豈沐髮漢陰不夕張長河爲誰越雖有  
促晏期方須涼風發宋謝靈運七夕詠牛女詩曰火  
逝首秋節新明弦月夕月弦光照戶秋首風入隙陵風

步層岑憑雲肆遙脈徙倚西北庭竦踴東南覲紈綺無  
報章河漢有駮軌宋謝莊七夕夜詠牛女應制詩曰  
輟機起春暮停箱動秋衿璇居照漢右芝駕肅河陰容  
裔泛星道逶迤濟煙潏陸離迎宵佩條爍望昏簪俱傾  
環氣怨共歇泮年心珠殿釭未沫瑤庭露已深夕清豈  
淹沸弦揮無久臨曰梁武帝七夕詩曰白露月下圓秋  
風枝上鮮瑤臺含碧霧羅幕生紫煙妙會非綺節佳期  
乃涼年玉壺承夜急蘭膏依曉煎昔悲漢難越今傷河  
易旋怨咽雙念斷悽悼兩情懸下梁簡文帝七夕穿鍼  
詩曰憐從帳裏出想見夜窗開鍼歆疑月暗縷散恨風



來曰梁柳惲七夕穿鍼詩曰代馬秋不歸緇紈無復緒  
迎寒理夜縫映月抽纖縷清露下羅衣秋風吹玉柱流  
景對秋夕餘光歛難駐音梁劉遵七夕穿鍼詩曰步月  
如有意情來不自禁向光抽一縷舉袖弄雙鍼音梁劉  
孝威七夕穿鍼詩曰縷亂恐風來衫輕羞指現故穿雙  
眼鍼時縫合歡扇音梁沈約織女贈牽牛詩曰紅妝與  
明鏡二物本相親用持施點畫不照離居人住秋雖一  
照一照還復塵塵生不復拂蓬首對河津冬夜寒如此  
寧遽道陽春初商忽云至暫得奉衣巾施衿已成故每  
聚忽如新音梁王筠代牽牛答織女詩曰新知與生別

由來儻相值如何寸心中一宵懷兩事歡娛未繾綣倏  
忽成離異終日遙相望祇益生愁思猶憶今春悲尚有  
故年淚忽遇長河轉獨喜涼颺至奔情翊鳳軫織阿警  
龍轡音梁范雲望織女詩曰盈盈一水邊夜夜空自憐  
不辭精衛苦河流未可填寸情百重結一心萬處懸願  
作雙青鳥共舒明鏡前音梁劉孝威詠織女詩曰金鈿  
已照曜白日未蹉跎欲待黃昏至含嬌渡淺河音梁何  
遜七夕詩曰仙車駐七襄鳳駕出天潢月映九微火風  
吹百和香來歡暫巧笑還淚已啼妝別離不得語河漢  
漸湯湯音梁庾肩吾七夕詩曰玉匣卷懸衣鍼樓開夜



扉姮娥隨月落織女逐星移離前忿促夜別後對空機  
倩語雕陵鵲填河未可飛又奉使江州船中七夕詩  
曰九江逢七夕初弦值早秋天河來映水織女欲攀舟  
漢使俱爲客星槎共逐流莫言相送浦不及穿鍼樓  
北齊邢邵七夕詩曰盈盈河水側朝朝長歎息不恡漸  
衰苦波流詎可測秋期忽云至停梭理容色束衿未解  
帶回鑿已霑軾不見眼中人誰堪機上織願逐青鳥去  
暫因希羽翼隋江總七夕詩曰漢曲天榆冷河邊月  
桂秋婉變期今夜飄飄渡淺流輪隨列宿動路逐綵雲  
浮橫波翻瀉淚束素反緘愁此時機杼息獨向紅妝羞

隋王昶七夕詩曰天河橫欲曉鳳駕儼應飛落月移  
妝鏡浮雲動別衣歡逐今宵盡愁隨還路歸猶將宿昔  
淚更上去年機隋張文恭七夕詩曰鳳律驚秋氣龍  
梭靜夜機星橋百枝動雲路七香飛映月回雕扇凌霞  
曳綺衣含情向華幄流態入重闈歡餘夕漏盡怨結曉  
驂歸誰念分河漢還憶兩心違唐杜審言七夕詩曰  
白露含明月青雲斷絳河天街七襄轉閣道二神過袿  
服鏘環佩香筵拂綺羅年年今夜盡機杼別情多增  
又奉和七夕宴兩儀殿應制詩曰一年銜別怨七夕始  
言歸斂淚開星靨微步動雲衣天迴兔欲落河曠鵲停



飛那堪盡此夜復往弄殘機李嶠七夕應制詩曰靈  
匹三秋會仙期七夕過查來人泛海橋渡鵲填河帝縷  
升銀閣天機罷玉梭誰言七襄詠重入五絃歌劉憲  
七夕應制詩曰秋吹過雙闕星仙動二靈更深移月鏡  
河淺度雲輶殿上呼方朔人間識武丁天文茲夜裏光  
映紫微庭趙彥昭七夕應制詩曰青女三秋節黃姑  
七日期星橋度玉珮雲閣掩羅幃河氣通仙掖天文入  
睿詞今宵望靈漢應得見蛾眉李乂七夕應制詩曰  
桂宮明月夜蘭殿起秋風雲漢彌年阻星筵此夕同條  
來疑有處旋去已成空睿作鈞天響魂飛在夢中蘇

頰七夕應制詩曰靈媛乘秋發仙裝警夜催月光窺欲  
渡河色辨應來機石天文寫鍼樓御賞開竊觀青鳥至  
疑向鵲橋迴高宗七夕宴元圃詩曰羽蓋飛天漢鳳  
駕越層巒俱歎三秋阻共敘一宵歡璜虧夜月落靨碎  
曉星殘誰能操機杼纖手濯清瀾又曰霓裳轉雲路  
鳳駕凌天潢虧星凋夜靨殘月落朝璜促歡今夕促長  
離別後長輕梭聊駐織掩淚獨悲傷許敬宗奉和七  
夕宴元圃應制詩曰牛閨臨淺漢鸞駟涉秋河兩懷縈  
別緒萬縷慶停梭星模鏡裏靨月寫黛中娥柰許今宵  
度長嬰離別多又七夕賦詠成篇詩曰一年抱怨嗟



長別七夕含態始言歸飄飄羅韞光天步灼灼新妝鑒  
月輝誰催巧笑開星靨不惜呈露解雲衣所歎却隨更  
漏盡掩泣還弄昨宵機何仲誼七夕賦詠成篇詩曰  
日日思歸勤理鬢朝朝佇望嬾調梭凌風寶扇遙臨月  
映水仙車遠渡河歷歷金星疑施珮冉冉雲衣似曳羅  
通宵道意終無盡向曉離愁已復多宋之問牛女詩  
日粉席秋期緩鍼樓別怨多奔龍爭渡月飛鵲亂填河  
失喜先臨鏡含羞未解羅誰能留夜色來夕倍還梭  
沈佺期曝衣篇詩曰君不見昔日宜春太液邊披香畫  
閣與天連華燈灼爍九微映香氣氤氳白和然此夜星

繁河正白人傳織女牽牛客宮中擾擾曝衣樓天上娥  
娥紅粉席舒羅散縠雲霧開綴玉垂珠星漢迴朝霞散  
綵羞衣架曉月分光劣鏡臺上有仙人長命絡中看玉  
女迎歡繡玳瑁筵中別作春珊瑚窗裏翻成畫椒房金  
屋寵新流意氣驕奢不自由漢文宜惜露臺費晉代須  
焚前殿裘謝崔顥七夕詩曰長安城中月如練家家此  
夜持鍼線仙裙玉佩空自知天上人間不相見長信深  
陰夜轉幽瑤階金閣數螢流班姬此夕愁無限河漢三  
更看斗牛祖詠七夕詩曰閨女求天女更闌意未闌  
玉庭開粉席羅袖捧金盤向月穿鍼易臨風整線難不



知誰得巧明日試相看杜甫牽牛織女詩曰牽牛出  
河西織女處其東萬古永相望七夕誰見同神光意難  
候此事終朦朧颯然精靈合何必秋遂通亭亭新妝立  
龍駕具曾空世人亦爲爾祈請走兒童稱家隨豐儉白  
屋達公宮膳夫翊堂殿鳴玉淒房櫳曝衣徧天下曳月  
揚微風蛛絲小人態曲綴瓜果中初筵滾重露日出甘  
所終嗟汝未嫁女秉心鬱忡忡防身動如律竭力機杼  
中雖無舅姑事敢昧機作功明明君臣契咫尺或未容  
義無棄禮法恩始夫婦恭小大有佳期戒之在至公方  
圓苟齟齬丈夫多英雄孟浩然他鄉七夕詩曰他鄉

逢七夕旅館益羈愁不見穿鍼婦空懷故國樓緒風初  
減熱新月始澄秋誰忍窺河漢迢迢問斗牛王灣閏  
月七日織女詩曰耿耿曙河微神仙此夜稀今年七月  
閏應得兩回歸金元吳師道七夕詩曰木槿籬邊絡緯  
哀臥看河漢遠天迴西風不管扁舟客吹下樓頭笑語  
來趙孟頫七夕詩曰初月纖纖照露臺枉將瓜果鬧  
嬰孩今宵自有經年約何暇閒情送巧來張昱七夕  
詩曰乞與人間巧全憑此夜秋如何鍼線月容易下西  
樓明盧柟七夕詩曰銀闕含秋星欲爛天孫脈脈度  
河漢仙鬟玉珮那可聞佳人夜半開簾看階前月色疑



有霜獨坐穿鍼向畫廊東方日出烏鵲曉天上人間枉  
斷腸即盪舟之詩曰疑關合煙星於離天將湘湘貞  
**原賦**周庾信七夕賦曰兔月先上羊燈次安覩牛星之  
曜景視織女之闌干於是秦娥麗妾趙豔佳人窈窕名  
燕逶迤姓秦嫌朝妝之半故憐晚飾之全新此時并捨  
房櫳共往庭中縷條緊而貫矩鍼鼻細而穿空照南齊  
謝朓七夕賦曰金祇司矩火曜方流素鍾當御夷則鳴  
秋朱光既夕涼雲始浮盈多露之藹藹升夜月之悠悠  
步廣庭而延睇屬天媛而淹留嗟斯靈之淑景招好仇  
於服箱厭白玉而為飾霏丹霞而為裳迴龍駕之容裔

亂鳳管之淒鏘軼帝車而捐瓊凌天津而上翔悵漢渚  
之夕漲欣河廣之既梁臨瑤席而宴語縣含睇而蛾揚  
嗟蘭夜而難永泣會促而怨長忌織阿之方駕去長庚  
之末光撫鳴琴而修悅浩安歌而自傷歌曰月殿清兮  
桂醕酬雲幄靜兮香風浮龍鑣蹠兮玉鑾整睭星河兮  
不可留增唐王勃七夕賦曰若夫乾靈鵲識之端地  
輔龍驂之始憑紫都而授曆按元丘而命紀鳳毛鍾桂  
闡之祥麟角燦椒庭之祉緣朱軒於九域振黃麾於萬  
里抗芝館而星羅擢蘭宮而霧起則有皇慈霧洽聖渥  
天浮庭分玉禁邸瞰金樓翦鳧洲於細柳披鶴籞於長



楸啓魚鈴而分帝術授虹蜺而控神州擁黃山於石磴  
洩元灞於銅溝列瑤窗而送燠闢銀榜而迎秋君王乃  
排青幌搖朱舄戒鷓鴣輿靜鸞掖繞霞廊而轉步縹雲阡  
而縱跡嘯陳客於金牀命淮仙於桂席翔翠罕於雲甸  
迎簫吹於鳳驛佇靈匹於星期眷神姿於月夕於時玉  
繩湛色金漢斜光煙淒碧樹露濕銀塘視蓮潭之變彩  
見松院之生涼引驚蟬於寶瑟宿蘭燕於瑤筐綠臺兮  
千仞絕樓兮百常拂花筵而慘惻披彩序而徜徉結遙  
情於漢陌飛永睇於霞莊想佳人兮如在怨靈歡兮不  
揚促遙悲於四運味遺歌於七襄於是蚪檐晚靜魚扁

夜飾忘帝子之光華下君王之顏色握犀管展魚牋顧  
執事招仲宣仲宣跪而稱曰聞九變無津三靈有作布  
元氣於浩蕩運太虛於寥廓辨河鼓於西壩下天孫於  
東堦循五緯而清黃道正三衡而澄紫落海人支石之  
機江女穿鍼之閣鄙陳情於春念擬仙契於秋諾於是  
光清地岳氣斂天標霜凝碧宙水瑩丹霄躍麟軒於霧  
術褰旆羽於星橋徵赤螭而架渚漾青翰而乘潮停翠  
梭兮卷霜縠引鴛杼兮割冰綃舉黃花而乘月豔籠黛  
葉而卷雲嬌撫今情之恨促指來緒而傷遙旣而丹軒  
萬拱紫芳千籥仙御逶遲靈徒擾弱風驚雨驟煙迴雷



燦媧皇召巨野之龍莊叟命雕陵之鵲駐麟駕披鸞幕  
奏雲懸汎霞酌碧蚪玉室之饌白兔銀臺之藥荷葉蘋  
鮫芙蓉青雀上元錦書傳寶字王母瓊箱薦金約綵襟  
魚頭比目縫香緘燕尾同心縛羅帳五色懸珉砌百枝  
然下芸幃而暱枕弛蘭服而交筵託新歡而密勿懷往  
眷而潺湲於是羈鸞切鏡旅鶴驚絃悲侵玉履念起金  
鈿儼歸裝而容曳整還蓋而遷延洞庭波兮秋水急關  
山晦兮夕霧連謂河漢之無浪似參商之永年君王乃  
背雕砌陟元室沖想自閒神情如逸痛靈妃之稀偶喜  
沈思之可畢荆豔齊升燕佳並出金聲玉貌蕙心蘭質

珠櫳綺檻北風臺繡戶雕窗南向開響曳紅雲歌面近  
香隨白雪舞腰來掩清琴而獨進凌絳樹而輕迴盧女  
黃金之椀張宗碧玉之杯奉君王於終夕夫何怨於良  
媒俄而月還西漢霞臨東沼鳧氏鳴秋雞人唱曉玉關  
控鶴瓊林飛鳥君王迺馭風殿而長懷俯雲臺而自矯  
矜雅範而霜厲穆沖衿而煙渺迎十客召三英香涵蔗  
酎吹肅蘭旌娃館疎兮綠草積歡房寂兮紫苔生聳詞  
鋒於月徑披翰藪於雲扃方絕元凱而高視豈與梁楚  
而駢聲函卷十六



淵鑑類函卷十九

淵鑑類函卷十九  
皇召巨野之龍莊更命離陵之鵠駐麟駕披鶴  
綏效月竄於餽獲於雲高女驗示體而高野豈與樂焚  
博如蕭蘭致致論新令絲草蘇燻矣窈兮紫苔生管信  
保振彈而露飄蘇中林而獸遊豈士客昏三英香幽蕙  
空蕭寥林森鳥昏王既燭風燭而身刺柳雲臺而自獻  
數射而日靈西冀靈詔東岳景內射休撰入即親玉關  
黃金之琳聚宗聖王之林奉吾王效然之夫仰然效身  
香蘭白雲無粟來蘇青翠而躡並交絲樹而躡獸畫女  
粧蘇蘇蘇其風臺麟只鋼窗南向開響史流雲燭面並



