

সর্বেভো দেবেভো নমঃ

জঙ্গিপুর সংবাদ

৮ই মাঘ, বুধবার, ১৪২০

✓ হায় নেতাজী!

২৩ জানুয়ারী দেশের সর্বত্র নেতাজী জন্মজয়ষ্ঠী উদ্যাপিত হইবে। তদুপলক্ষে তাঁহার মূর্তি ও প্রকৃতিতে মাল্যদান, এলগিন রোডস্থ নেতাজীর বাসভবনে বিশিষ্ট ব্যক্তিদের আগমন তথা নানা স্থানে তাঁহার স্মৃতিচারণ প্রভৃতির মধ্য দিয়া সেই বিশিষ্ট ব্যক্তিত্বের প্রতি শ্রদ্ধা ও মর্যাদা প্রদর্শন করা হইবে।

আপোসী স্বাধীনতার যিনি ঘোর বিরোধী ছিলেন, যিনি ভারতের জন্য চাহিয়াছিলেন অখড় স্বাধীনতা, দ্বিতীয় বিশ্বযুক্ত আরম্ভ হওয়ার বহু পূর্বে যিনি এই যুদ্ধ বাধিবার ভবিষ্যত্বাণী করিয়াছিলেন, দেশের জন্য নানা শিল্প পরিকল্পনার কথা যিনি ঘোষণা করিয়াছিলেন, মাত্মান্তর সঙ্গে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হইয়া যাঁহাকে বাধ্য হইয়া দেশ ত্যাগ করিতে হয়, যিনি পরবর্তী সময়ে গান্ধীজির দ্বারা 'The Patriot of the patriots' আখ্যায় ভূষিত হইয়াছিলেন এবং ধান্দাবাজ ব্যক্তিদের দ্বারা যিনি হিটলারের কুইসিলিং এবং তোজোর কুকুর ইত্যাদি আখ্য লাভ করেন, সেই প্রকৃত দেশপ্রাণ সুভাষচন্দ্র সারা বিশ্বের দরবারে এক অপরিমেয় বিস্ময়ের সৃষ্টি করিয়াছিলেন সর্বপ্রকারের নিন্দা ও প্রশংসকে অগ্রাহ্য করিয়া। ইংরাজ তাঁহার সাম্রাজ্যের অস্তিত্ব বজায় রাখিতে দ্বিতীয় বিশ্বযুক্তে যদি অপর রাষ্ট্রের (যেমন আমেরিকা) সহায়তা প্রাপ্ত করিতে পারে, তবে ভারতীয় জনগণের আশা আকাঙ্ক্ষা পূরণের জন্য তিনি অন্য রাষ্ট্রের সহায়তা চাহিলে তাহা আদৌ দূর্ঘনীয় নহে - ইহাই তিনি উচ্চ কর্তৃ ঘোষণা করিয়াছিলেন। 'স্বাধীনতা মানুষের জন্মগত অধিকার' - ইহা তাঁহার কঠ হইতে নির্দিষ্টায় ঘোষিত হইয়াছিল। কোন কষ্টই তাঁহাকে পরাভূত করিতে পারে নাই। ভারতের উন্নত পশ্চিম সীমান্ত অতিক্রম করিয়া অশেষ কষ্টের মধ্য দিয়া তিনি ভারত ত্যাগ করেন; জার্মানী হইতে সজাগ শক্রের দৃষ্টি এড়াইয়া ১০ দিন সাবমেরিণে করিয়া বিবিধ প্রতিকূলতার মধ্য দিয়া জাপানে উপস্থিত হন - সবই তাঁহার দ্বারা সন্তুষ্ট হইয়াছিল, যেহেতু নিঃস্বার্থভাবে তিনি চাহিয়াছিলেন দেশমাত্কার পরাধীনতার নাগপাশশুল্কি।

এই নেতাজী সুভাষচন্দ্র ব্ৰহ্মদেশে থাকাকালীন ১৯৪৪ সালে তাৰৎ ভাৰতীয় নেতৃত্বেৰ তৎকালীন ক্ৰিয়াকলাপে ভাৰত বিভক্ত হইবাৰ আভাস পাইয়াছিলেন এবং অপরিসীম মানসিক যন্ত্ৰণায় তিনি বেতার ভাষণে বলিয়াছিলেন- "I vehemently oppose the Pakistan scheme for the vivisection of our motherland... Our divine moth-

॥ শীতের বিলাস ॥

X সাধন দাস

শীত এলো কোলকাতায়-গড়ের মাঠের হলুদ রোদে, কমলালেবুৰ খোসায়। শীত এলো চিড়িয়াখানায়, বাঘের গায়ে। শীত এলো পার্ক সার্কাসে, রবীন্দ্র সদনে, বইমেলায়। শীত এলো টুরিষ্ট বাসের জানালায়, শান্তিনিকেতনে, জয়দেবে, সাগরমেলায়। শীত এলো বাজারে -

ফুলকপি, রাঙা টম্যাটো, সীম, পালংশক, গাজৰ আৰ শাকালুৰ শিল্পসন্দৰে। শীত এলো ব্যস্ত ফুটপাতে, কিশোৱী লাল কাৰ্ডিগান আৰ পুল ওভাৱে, কিশোৱেৱ ব্যাগী সোয়েটোৱে আৱ নস্যি রং দস্তানায়।

শীত যেন এক বাংসৱিক উৎসব নিয়ে হাজিৰ হয় মহানগৰীৰ পথে পথে। তবে এবাৱেৰ হাড় কনকনে শীত মনে রাখাৰ মতো।

শীতুড়ি মহানগৰীতে পশ্চমী পোষাকেৰ বৰ্ম ভেদ ক'ৰে এবাৱ মৱণকামড় বসাতে পেৱেছে। হিমালয় থেকে বৃথায় তাৰ কোলকাতায় আসা! তাই কোলকাতা থেকে সাত তাড়াতাড়ি পাততাড়ি গুটিৱে হাওড়া আৱ শিয়ালদায় দুৱাপাল্লাৰ ট্ৰনে চ'ড়ে অজ গাঁয়েৱ ইস্টিশানে নেমে, ফসল-কাটা বিঙ্গ মাঠেৰ শিশিৰ ভেজা আল বেয়ে, চুপিসাৱে সে

কখন চুকে পড়ে পটলিদেৱ কুঁড়েঘৰে। ছেঁড়া ক্যাথাৰ ফাঁক দিয়ে পটলিৰ বুকে বসায় বিষদাত। হেলথ-এৰ বাবুৱা এসে

বলে যায়-পটলিৰ নিউমোনিয়া। পটলিৰ বাবা দু' দুবাৱেৰ ব্ৰক্ষাইটিসে ভুগেও গায়ে ছেঁড়া গামছা জড়িয়ে মাটিৰ কলসী ভ'ৱে

খেজুৰ-ৰস নামিয়ে আনে। কুয়াশা-জড়নো উঠনে কাকভৱে পটলিৰ মা ধান সেক কৰে। পটলিৰ বাবা যায় লাঙল

X শীতের কড়চা

X শীলভদ্র সান্যাল

ওৱেৰকাস ! কী ঠান্ডা পড়েছে মাইৱি !
ঠান্ডাৰ নামে থানায় কৰব ডায়েৱি,

ওমা ! গিয়ে দেখি বড়-মেজবাবু
গোঁফ-ৰোলা হ'য়ে জবু-থবু কাৰু

কালুৰ দোকানে শুধু ঘন ঘন অৰ্ডাৰ দিচ্ছে চায়েৱই।

ওহে ভূতনাথ ! খুব তো রোয়াব দেখালে !
কসৱত ক'ৰে গা-গতৱে তেল মাখালে !

এখন তো দেখি, কাঁপছ হি-হি-হি
গলার আওয়াজ কেন বাবা মিহি ?

বিহানায় প'ড়ে ফ্যাচ-ফ্যাচ ক'ৰে জল-ভৱা চোখে তাকালে!

শিবেন পুৰুত কোথা পনপন ছুটছে ?
কোন পাড়া থেকে উলুৱ আওয়াজ উঠছে ?

মাঘেৱ তেস্রা টেপিৱ বিয়ে যে!
বসবে পিঁড়ৈয় তাই কনে সেজে,

এই হিমে যাব, ঠিক ফুটবাব বিয়েৱ ফুল তো ফুটছে।

হেভি রোজগার পাড়াৰ খণেন ডাঙ্গাৰ

ঠান্ডায় ফেৱ ক'ৰে নিলে ট্ৰাই লাক তাৱ।

সৰ্দি-গৰ্মি-জ্বৰ-শ্ৰেষ্ঠাতে

ছুটে আসে সব দাওয়াই খানাতে

মুখে হাসি ফোটে, পাৰ্স ভ'ৱে ওঠে, এমনি কি উঁচু নাক তাৱ ?

ঠান্ডায় তুৰু বাজার অগ্নিমুল্য !

পিকনিকে কৰে চেঙৰাবাৰ হৈ-হুল্লোৱ !

গায়ে দিয়ে ছেঁড়া কৰ্ষল মুড়ি

ফুটপাথে ব'সে বিড়ি ফোঁকে বুড়ি !

গঙ্গা-সাগৱে হৱিবোল ক'ৰে কেউবা পটল তুলল !

রসেৱ স্বাদ তাৰ জানা নেই। বেলা ৮ টা বাজতে না জড়নো উঠনে কাকভৱে পটলিৰ মা ধান বাজতেই ওই অম্বতভাব চলে যায় শহৰে বিলাসী বাবুদেৱ সেক কৰে। পটলিৰ বাবা যায় লাঙল গৌৰসুন্দৱাবু খবৱেৰ কাগজ পড়তে - জিব দিয়ে ঠোঁট ঠেঁটে নেয় পটলি। বিলাসী শীতে পড়তে যখন চায়েৰ কাপে চুমক দেন, পটলিৰ তেলবিহীন রুক্ষ চুল বাতাসে ওড়ে। সুজয়দেৱ পটলি তখন নিউমোনিয়া জীৰ্ণ শীৰ্ণ শৱীৱেৰ বাড়িতে আজ পৌষপাৰ্বণ - গোকুলপিঠে, চন্দ্ৰপুল, একখানা ময়লা ছেঁড়া বস্তা নিয়ে পাটিসাপটা, ক্ষীৱেৰ পায়েস। পটলি বড় বড় নথ দিয়ে সোনাবুৱিৱ জঙলে জুলানীৰ জন্য শুকনো পিঠ চুলকায়, খড়ি ওঠে গায়ে। বোসবাড়িৰ সবাই আজ পাতা কুড়োয়। হায়ৱেৰ পটলি!! বাপ তাৱ গাড়ি কৰে যাবে পিকনিকে - অযোধ্যা পাহাড়ে। এক খেজুৱ রসেৱ জোগানদার, তুৰু খেজুৱ হাঁড়ি মাংস, রাজভোগ, কাঁচাগোল্লা আৱ দই। পটলি

(পৱেৱ পাতায়)

erland shall not be cut up." কিন্তু ক্ষমতালাভেৰ লোভ দেশপ্ৰেমকে মান্যতা দিল না। সেই ভাৰত দ্বিধাকৰণেৰ বিষবৃক্ষ আজ মহীৱহ হইয়া দেশেৱ মধ্যে আনিয়াছে নানা অশান্তি। নেতাজীৰ ভাৰতেৰ স্বপ্নসাধ আমৱাই - তাঁহার দেশবাসীৱাই চূৰ্ণবিচূৰ্ণ কৰিয়া আজ তাঁহার জন্মজয়ষ্ঠী পালনেৰ বিবিধ ঘটা কৰিতেছি। ইহা অদৃষ্টেৰ এক পৱিহাস।

দেশেৱ মধ্যে আজ নানা রাজনৈতিক দল নিয়ে স্বার্থদন্বে মতো। এক দলেৱ মধ্যে মতানৈক্য সৃষ্টি কৰিতেছে অন্যদল। ফলতঃ কোন ক্ষমতাসীন দলেৱ উপযুক্ত বিপক্ষ সেই ক্ষমতাসীন দলেৱ ক্ষতি-বিচুতিৰ বিষয়ে সোচাৱ হইয়া জনকল্যাণমূল্যী কৰ্মধাৱাৱৰ সৃষ্টি কৰিবে - তাঁহার লক্ষণ দেখা যাইতেছে না। একই দলে নানা ভাঙন ; আৱ প্ৰতিপক্ষ দল সেই ভাঙনকে কেন্দ্ৰ কৰিয়া নিজেৰ সুবিধা লাভে সচেষ্ট। দেশেৱ অবস্থা তথেবচ। নেতাজী সুভাষচন্দ্ৰেৰ জীৱনচৰ্চা, তাঁহার জীৱনদৰ্শ উপলক্ষি কৰিয়া তাহা কাৰ্যে কল্পায়িত কৰিবার প্ৰবৃত্তি আমাদেৱ অদ্যপি জন্মল না - ইহাই মৰ্যাদিক।

হায় ইতিহাস, হায় সুভাষ বরুণ রায়

আমাদের স্বাধীনতা সংগ্রামে কংগ্রেস নেতৃত্বে বরাবরি ছিল এমিক প্রেসীর
স্থান সংরক্ষণকামীদের হাতে। কাজেই বিদেশী শাসক ইংরেজদের সঙ্গে
পুনর্গুণ উপায়ে আপোষ-আলোচনা চালিয়ে, সভা-সমিতিতে প্রস্তাব পাশ
করে শাসকদের কাছ থেকে ঘটক পারা যায় নিজেদের জন্য সুবিধা
আদায় করে নেওয়া ছিল তাদের এখন উদ্দেশ্য। দেশের অশিক্ষিত
সম্মত একান্ত মানুষরা সচেতন হয়ে নিজেদের প্রাপ্ত অধিকার অর্জনের
জন্য লড়ত্বের ময়দানে নেমে আসুক, সংগ্রামের পতাকা তারা নিজেদের
হাতে তুলে নিয়ে রক্তমূল্যে বিদেশী (এবং সঙ্গে সঙ্গে তাদের তিনিবাহক
এদেশের শোষকদের) শোষকদের উৎখাত করুক এটা ছিল তাদের না-
পসন্দ।

অখ্ল স্বাধীন ভাৰত গড়াৰ লক্ষ প্ৰথম এ দেশে বেছে নেয়
অনুশীলন, যুগান্তৰ প্ৰতি বিপুলী দলণ্ডি। সশস্ত্র লড়াইয়েৰ পথে বিদেশী
শাসকদেৱ হটিয়ে দেশৰ পূৰ্ণ স্বাধীনতা তাৰা অৰ্জন কৰতে চেয়েছিল -
তাৰা জানত, 'চোৱা নাহি শুনে ধৰ্মেৰ কথি'। রামধূন শুনিয়ে সাদা
চামড়াৰ শোষকদেৱ তাড়ানো যাবে ন। বিদেশী ইংৰেজদেৱ এৱা ছিল
চোখেৰ শূল। তাৰেৰ প্ৰচাৰ যন্ত্ৰ এদেৱকে চিহ্নিত কৰেছিল 'সন্ত্রাসবাদ'
হিসাবে। বিদেশী শাসকদেৱ সঙ্গে সুৱ মিলিয়ে আমাদেৱ দেশৰ
আমাৰ্বলিধাৰী অহিংস কংগ্ৰেস নেতৃত্ব এদেৱকে 'বিপথগামী' বলে প্ৰচাৰ
চালিয়েছে এবং সৰ্বপ্ৰয়ত্নে এদেৱ এড়িয়ে গিয়েছে -

কংগ্রেস নেতৃত্বের মধ্যে সুভাষচন্দ্র প্রথম সমন্ত চুৰ্মার্গ ত্যাগ
করে ব্যাপকতম ভিত্তিতে সমন্ত স্বাধীনতা সংগ্রামীকে একতাৰক্ষ কৰতে
চেয়েছিলেন। দেশেৱ সৰ্বাঙ্গীণ স্বাধীনতা অৰ্জন ছিল তাৰ প্ৰথম লক্ষ্য।
সেখানে হংসা-অহিংসাৰ প্ৰথা অবাঞ্চল, শাসকদেৱ সঙ্গে কোন বকল
সমৰোচ্চ বা আপোষ অষ্টাচাৰ - প্ৰতি সেনাধ্যক্ষেৱ মত তিনি জানতেন
যে প্ৰতি ক্ষমতাশালী পূৰ্বনৰ প্ৰতিপক্ষকে হারাতে হলে অনুকূল
আন্তজৰ্জাতিক পৰিস্থিতিকে কাজে লাগিয়ে সঠিক সময়ে শক্রকে নিৰ্মম আঘাত
শুনতে হবে। লক্ষ্য যদি স্থিৰ থাকে তাহলে বণ্ণনাতিতে শক্রৰ শক্তি

বেপরোয়া লড়াক স্নাপতি সুভাষচন্দ্র বৰাহমন দক্ষিণপশ্চিম
আপোষকামী কংগ্রেসী নেতাদের ‘চোখের বাল’ ছিলেন - সুভাষচন্দ্র ধূঢ়া
কংগ্রেসে পূর্ণ স্বাধীনতার প্রস্তাৱ গ্রহণে উদ্যোগী হয়েছেন তথ্য এবং
তাতে বাধা দিয়েছিলেন - আপোষকীন সংগ্রামের ভাব দেওয়া এবং নেতাকে
স্বব্রহ্মক্ষেত্রে অপদৰ্শ কৰে তার কংগ্রেস থেকে বিতর্জিত করেছিলেন -

সরকার এবং প্রদৰ্শন করে তাৰ বিজ্ঞপ্তি হৈলো। এই বিজ্ঞপ্তি মানুষটি তাৰ লক্ষ্য অবিচল
কৈল এত বিতাড়িত, বিড়ম্বিত মানুষটি তাৰ লক্ষ্য অবিচল
থেকে দেশৰ মাটি থেকে বহুদূৰে আজাদ হিন্দ সরকার ও আজাদ হিন্দ
ফ্রেজ গঠন কৱে-‘চলো দিল্লী’ ডাক দিয়ে মৰণপণ লড়াইয়ে নেমেছেন -
‘হামকো খন দো, যুব তুমকো আজাদী দুঙ্গা’- এ কোন সৌধীন
সভায় প্রস্তাবপাশকাৰী নেতাৰ কঠোৰ ডাক ঘয়। আ-খেতে-পাওয়া মুমুক্ষু
সেনাবাহিনীৰ খণ্ডৰ শত প্রলোভনকে উপেক্ষা কৱে এত নেতাৰে বলতে
পাৱে - ‘হাম গোলামিকো রোটি তোৱ মুখনসে আজাদীকা ঘাম জাদা পসন্দ
কৰতে নোঁ’।

শীতের বিলাস (১ম প্রতার পর)

নিজের অজান্তে টোক গেলে। সে শুকনো পাতা নিয়ে গেলে তার মা দুটো
ফ্যান্ডাত চাপাবে। দাদুর জন্য চোখে জল আসে তার। গতবার এই
শীতে খোলা দাওয়ায় পড়ে থেকে বুড়োটা একদিন হিম হয়ে মরে
গেল।

পটলির শৃঙ্খল ছেঁড়া ফুকের ফাঁক দিয়ে উত্তরে হাওয়া ঢেকে -
গায়ের লোমকুপ খাড়া হয় - ধূর ধূর ক'রে ঘরে যায় সোনাবুরির শুকনো
পাতা - দূরের পাকা রাঙ্গা দিয়ে হন্ম বাজিয়ে চলে যায় ট্যুরিষ্ট বাসের সারি
- যেন শীতের পাথি - সাতবেরিয়া টু আলিপুর। বুকের মধ্যে হাত জড়ে
করে পটলি। জুর আসে তার - কাঁপতে থাকে, কাঁপতে থাকে, ...আর
প্রার্থনা জানায় : ওগো শীতবুড়ি, এই হা - ভাতে অন্ধা-আতুরের ঘরে
অভিশাপ নিয়ে তুমি আর এসো না। আমাদের ভাঙ্গা ঘর, ছেঁড়া কাঁথা আর
মাটির দাওয়া, কোথায় বসবে তুমি ? বরং সাঁবের ডাউন ট্রেন ধরে
আবার তুমি চলে যাও শহরে, কোলকাতা, যারা তোমাকে বরণ করে
নেবার জন্য চন্দ্রমল্লিকার মালা নিয়ে বসে আছে, ঘদের কাশ্মীরী শাল
আজও হিমায়িত হয়ে আছে ন্যাপথলিনের গন্ধে। শীতবুড়ি, অনেক তো
হল, এবার যাও - হয়তো পটলির প্রার্থনা শোনে শীতবুড়ি। তাই মর্মরিত
ঝরাপাতার বনে আবার দক্ষিণ হাওয়ায় দুলে ওঠে নতুন পল্লব আর
তারত ফাঁকে রঙের আগুন জুলিয়ে দেয় অশোক, পলাশ, শিমুল আর
কুষ্ণচূড়া। ডেকে ওঠে ঘুম্ন্ত কোকিল। বনে-বনান্তে কে যেন গেয়ে
ওঠে - 'আজি বসন্ত জাগ্রত দ্বারে !'

আজাদ হিন্দ ফৌজের সংগ্রাম ১৯৪২ এর প্রথম গণ-সংগ্রাম
প্রপরবর্তী নেবিট্রোত, পুলিশ পর্ম্পর্ট, অ্বা পর্ম্পর্ট, ডাক-তার
অনুকূল ক্ষেত্র ও পরিবেশ সৃষ্টি করেছিল - ব্যাপ্তিগত গণসংগ্রামের
বিপন্ন পর্যন্ত বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদকে চরম আঘাত হেনে অখণ্ড
পূর্ণ স্বাধীনতা ছিনিয়ে নেওয়ার সে এক অপূর্ব সুযোগ আমদের
। কিন্তু আমদের দেশের ক্ষমতা ভিখারী নেতৃত্ব সেদিন ইংরেজদের

পৃথিবীর স্বাধীনতা সংগ্রামে নেতাজী সুভাষচন্দ্র এক বিরল
ব্যক্তিত্ব। কোন একজন মানুষ ভারতবর্ষের স্বাধীনতা সংগ্রামকে সুভাষচন্দ্রের
চেয়ে বেশি আলোড়িত করেনি, সংগ্রামকে চূড়ান্ত লক্ষ্য পথে পৌছে দেওয়ার
জন্য তাঁর চেয়ে বেশি সফল হেতু দেননি। দেশ-বিদেশের লক্ষ লক্ষ
মানুষের মনে দেশপ্রেম ও আত্মত্যাগের অগিঞ্চলিঙ্গ সঞ্চার করে তাদেরকে
সৈকত আলতি দিকে উৎসব করতে পারেননি।

অথচ এই মানুষটিকেই দেশে তাঁর নিজের দলের তাৎক্ষণ্য নেতৃত্ব
- সংগ্রামকে জাপানী সম্রাজ্যবাদীদের ভাড়াটিয়া দালালদের প্রচেষ্টা বলে
- চিহ্নিত করেছে। আমাদের দেশের ‘আন্তর্জাতিক রাজনীতি পন্ডিত’ এবং
কংগ্রেসী মহানেতা ঘোষণা করেছিলেন সুভাষচন্দ্রের আজাদ হিন্দ ফৌজ
ভৱত অভিযান করলে তিনি অস্ত্র নিয়ে তাঁর বিকল্পে দাঁড়াবেন। সিঙ্গাপুরে
আজাদ হিন্দ ফৌজের মৃত সৈনিকদের পুবিত্র স্মৃতিস্তম্ভ খংসকারী

ବୁଦ୍ଧା ସୀରାକ ଫିଲ୍ୟ

প্রোঃ - কৃষ্ণকুমার মুখ্যা (বুড়ো)

মজবুত বাড়ি তেরী করতে ডাল ইটের জন্য মড়ার
প্রয়োগ করন।

তালাই বাস স্টপেজ (৩৪নং জাতীয় সড়ক)

মোঃ- 935989804, 9434000757

অরবিন্দ ত্বরণে হানা

নিজস্ব সংবাদদাতা : রঘুনাথগঞ্জে অরবিন্দ ভবনে ১৪ জানুয়ারী রাতে
দুষ্কৃতীরা চড়াও হয়। সেখানে দরজার ওক্সমেত তালা খুলে নিয়ে ভেতরে
চোকে। কোন জিনিসপত্র নিয়ে যায়নি বলে জানা যায়। ঘটনাটা পুলিশকে
জানানো হয়েছে।

কলেজের গাফিলতিতে.

আলোচনা হয়। এস.ডি.ও ক্ষেত্রে মন্তব্য করেন ‘ওর ছেলের মতো
প্রিসিপ্যালকেও হাজতে পুরো দিন।’ শেষে এস.ডি.ও-র পরামর্শমত ২৪০০
ছাত্রছাত্রীর নাম ভোটার তালিকায় তোলা হয়। ২০ জানুয়ারী ছাত্র সংসদের
অধীন ছিল। লেট ফি দিয়ে যাতে এসব ছাত্রছাত্রী বিশ্ববিদ্যালয়ের
স্বীকৃতি পান তার চেষ্টা চলছে। এরজন্য কলেজ কর্তৃপক্ষকে ১০০ টাকা
হিসাবে ২৪০৭ ছাত্রছাত্রীর জন্য ২,৮০,৭০০ টাকা ব্যয় করতে হবে।
প্রিসিপ্যাল ডঃ আবু এল শুকরানা মণ্ডল ২৯ জানুয়ারী ইউনিভার্সিটি গিয়ে
ছাত্রছাত্রীদের রেজিস্ট্রেশন করিয়ে দেবেন বলে প্রতিশ্রূতি দিলেও গভঃ
বড়ি তাঁর কথায় ভুসা রাখতে পারেন। এর প্রেক্ষিতে ১৬ জানুয়ারী
কলেজে গভঃ বড়ির এক জনকারী সভা ডাকা হয়। ১৮ জানুয়ারী গভঃ
বড়ির প্রেসিডেন্ট সহ কয়েকজন মেম্বার এস.ডি.ওর ফরওয়ার্ড করা চিঠি
নিয়ে কল্যাণী যাচ্ছেন বলে জানা যায়।

শীতলতম দিন

ପାତ୍ରକେ ଉନ୍ନତି

জুড়ে কী দাপাদাপি। এতো গল্লের কথা। তা হলে হবে কী? শীতের এবং তার
সাথীদের চেহারা তো এই রকমই। সত্যিটাকে গল্লের বুনোনিতে শুধু তুলে ধরেছেন
তিনি। এখন কিন্তু আর গল্ল কথা নয়, একেবারে নির্জলা সত্য। হাড়ে হাড়ে টের
পাওয়া ঠক্কর খাওয়া। সম্প্রতি সারা দেশ জুড়ে চলেছে প্রচন্ড ঠাণ্ডা। প্রতিদিন
যেন শীতলতম দিন। তাপমাত্রা নেমেছে ~~৭, ৮ ডিগ্রী সেলসিয়াসে~~। উত্তর ভারত
কাঁপিয়ে শীত নেমেছে পূর্ব ভারতে। পশ্চিম বাংলার সব জেলাতে তার জোরকদম
দখলদারি। পুরুলিয়ার অযোধ্যা পাহাড় থেকে কলকাতার মনুমেন্ট,
শান্তিনিকেতনের ভূবনভাঙ্গার মাঠ থেকে জঙ্গিপুরের সুভাষঘৰ জুড়ে শীতের
হাওয়ায় হাড় কাঁপানো শিরশিরানি নাচন। দাঁতে দাঁত লাগছে, হাড়ে হাড়ে
ঠোকাঠুকি। মুখব্যাদানে অব্যয়ের উষ্ণ, হিঃ হিঃ। ঠাণ্ডা, কী ঠাণ্ডা। এ যেন
বাইটিং কোল্ড। হাড়ে মাসে কামড়। আবহবিদরা বলছেন - শীত আরো নাকি
বাড়বে। কী আশ্চর্য, তাহলে রোগা পটকা বুড়োগুলোর কী দশা হবে— কে
জানে? অন্যরাও শীত জর্জর, জবু থবু। কুকুর বেড়ালেরাও একটু উষ্ণতার
খেঁজে সারারাত ধরে চিঁকার করছে। সন্ধ্যার দীপশিখা জুলতে না জুলতে
আকাশ জুড়ে কুয়াশায় ছড়ানো চাদর। তার সাথে বাতাসের পদ্ধতি। দূর
থেকে ভাগীরথী সেতু কিংবা সুভাষঘৰের দিকে চোখ মেললে কেমন যেন
অস্পষ্টতা। নদীর জলে এবং কুয়াশায় গলাগলি, টুপটাপ হিম ঝরে পড়ছে
সারারাত। দৈত্যের বাগানে শীত নেমেছিল দুষ্টু দৈত্যের স্বার্থপরতার জন্য।
কিন্তু সম্প্রতি সারা দেশ জুড়ে শীতের এই দাপানি তা কিসের জন্য? নাকি অতি
বৃষ্টি? না, অন্য কিছু? আবহাওয়া কর্তারা নাকি এর সহজ সমীকরণ দিতে
পারছেন না। চলছে শৈত্যপ্রবাহ। জানু ভানু শীতের পরিত্রাণ। ভানুরও মাঝে
মধ্যে দেখা মেলা ভার।

ଫ୍ରେଣ୍ଡ ଭାବୁ ଦେଖିଯା ହବେ

বন্ধুনাথগঞ্জ শহরে ভদ্র পরিবেশে দুই কামরার ফ্ল্যাট ভাড়া দেওয়া
হবে। যোগাযোগ-৮৪৩৬৩৩০৯০৭

সুপার স্পেশালিটি.....(১ম পাতার পর)

কথা কিছুদিন আগে কেন্দ্রীয় মন্ত্রী গোলাম নবী আজাদ ঘোষণা করেছিলেন।
এতে বিল্ডিং তৈরী তারই ইঙ্গিত কিনা এই নিয়েও জন্মনা কম্পনা চলছে।
অন্যদিকে তৎকালীন সাংসদ সুখেন্দুশেখর রায়ের এম.পি ল্যাডের দেড়
কোটি টাকা ব্যয়ে দোতলা বিল্ডিং তৈরীর কাজ পুরো দমে চলছে।
সেখানে আই.সি.ইউ এবং আই.টি.ইউ, এসি কম, সেমিনার হল ইত্যাদি
চালু থাকবে বলে জানা যায়।

বিবেকানন্দের মৃত্তি(১ম পাতার পর)

এই বিরাট বৃত্তে সকলকে হাত বাড়িয়ে দিতে আবেদন জানান। পার্কে
বাচ্চাদের জন্য বড় বড় পুতুল, স্লিপিং সহ স্বামীজীর বইপত্রের উপর রাখা
হবে একটি ছোট পাঠাগার। আলো ও ফোয়ারা দিয়ে সাজবে পার্ক।
সম্পাদক চিন্ত মুখাজী জানান, সাধ্য কম, স্বপ্ন বেশী। তবে শহরের
মানুষের যেরকম সাড়া তাতে মনে হয় কোন কিছুতেই বাধা আসবে না।

‘সৃষ্টি’-র.....(১ম পাতার পর)

বিধায়ক মহঃ সোহরাব ও মহঃ আখরজামান প্রযুক্তি উপস্থিত ছিলেন।
অনুষ্ঠানে দুঃস্ত মানুষদের মধ্যে ৩০০ কম্বল বিলি করা হয়। এক
সাক্ষাতকারে সৃষ্টির সম্পাদক বিকাশ নন্দ জানান, আমরা অষ্টম, নবম,
দশম শ্রেণীর মেধাবী ছাত্রছাত্রীকে টিউশন ফিস, এইপ্রতি দিয়ে থাকি।
দারিদ্র্য সীমার নীচে বসবাসকারী পরিবারগুলো টাকার অভাবে মেয়েদের
বিয়ে দিতে পারে না। এসব পরিবারে গণবিবাহের ব্যবস্থা নিছি। জঙ্গিপুর
পুর এলাকার গুরুতৃপূর্ণ জায়গায় স্বামীজীর একটা ব্রাঞ্জি মূর্তি ও আমরা
বসানোর ব্যবস্থা নিয়েছি। এম.পি. এবং এম.এল.এ.-এর ল্যাডের টাকায়
এই মূর্তি নির্মাণ হবে। এ ব্যাপারে পুরসভাকে উদ্যোগ নিতে বলা হয়েছে।

হায় ইতিহাস(২ পাতার পর)

ভারতপ্রেমিক’ (!) বৃটিশ সেনাপতি মাউন্টব্যাটেন ও লেডি মাউন্টব্যাটেনকে
নিয়ে নাচানাচি করতে এই নেতার বাধেনি। আজাদ হিন্দ ফৌজ সংগ্রামের
সুফল পরবর্তীকালে নির্লজ্জভাবে নিজেদের কাজে লাগাতেও এই নেতাদের
বাধেনি।

স্বাধীন ভারতবর্ষে ভারতীয় সেনাবাহিনীতে আজাদ হিন্দ ফৌজ যথাযোগ্য
মর্যাদায় অঙ্গিভূত হতে পারেনি, সরকারি অফিস আদালতে সুভাষচন্দ্রের
ছবি আজও নিষিদ্ধ। অন্ত্যজ। স্বাধীন ভারতবর্ষের সরকারী ইতিহাসে
সুভাষচন্দ্র ও তাঁর আজাদ হিন্দ ফৌজ সংগ্রামের ইচ্ছাকৃত অবমুল্যায়ন
হয়েছে। আমাদের মরণজয়ী বিপ্লবীদের আত্মাভূতির যেন কোন গুরুত্ব
নাই। দেশ বিদেশে ঢকা নিনাদে প্রচারিত হচ্ছে, অহিংস সংগ্রামের পথে
যাকি স্বাধীনতা অর্জন করে আমরা বিশ্বে নতুন পথ দেখিয়েছি। ‘সত্যমেব
জ্যতে’র উচ্চকর্ত ঘোষণাবাণীর কি নির্মম পরিহাস, কি নিলজ্জ ভগ্নমি।

কিন্তু এটাই ইতিহাসের শেষ কথা নয় । এই লক্ষ লক্ষ স্বাধীনতা
সংগ্রামী ও তাদের অন্যতম নেতা জনগণমন অধিনায়ক সুভাষচন্দ্রকে
মানুষের হৃদয় থেকে এতাবে নির্বাসিত করা যাবে না । একদিন না একদিন
ইতিহাস তাদেরকে যথাযোগ্য মর্যাদায় স্বর্গহিত্যায় আপন অঙ্গে স্থান করে
দেবে । (প্রকাশকাল ১৪০৮)



জেলী পুরে ৩৮

আমাদের
প্রতিষ্ঠান দুপুরে
বন্ধ থাকে না।

গতনা ক্রয়ের উপর ১২ মাস টাকা জমিয়ে ১ কিণ্টি ফি পাওয়া যা।
আপনার পিয় শহীর রঘনাথগঞ্জ (দরবেশপাড়া), মুর্শিদাবাদ, Mob-9434442169 / 9733893169

দাদাঠাকর প্রেস এণ্ড পাবলিকেশন, চাউলপট্টি, পোঁ- রঘুনাথগঞ্জ (মুর্শিদাবাদ) পিন - ৭৪২২২৫ হইতে স্বত্ত্বাধিকারী অনুমতি প্রাপ্ত কৃত্তক সম্পাদিত, মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

জেজীপুর গিলি হাউস

শীততাপনিয়ন্ত্রিত শোরুম

A vertical color calibration strip consisting of a ruler scale on the left and a color checker chart on the right. The ruler scale is marked from 1 to 19. The color checker chart contains 24 color patches arranged in a grid: Row 1 (top): black, grey, white. Row 2: light blue, cyan, light green. Row 3: purple, magenta, pink. Row 4: orange, yellow-orange, yellow. Row 5: light red, red, dark red. Row 6: light green, lime green, medium green. Row 7: teal, blue, dark blue. Row 8: light purple, lavender, dark purple.