Elefantes y Mahouts:

Gestión de conflictos en Wikipedia la vida



ESPAÑA

Pamplona, 18-20 de octubre de 2019

Jornadas Wikimedia España

Jornadas Wikimedia España 2019, Pamplona

Traducción de la presentación de Asaf Bartov <asaf@wikimedia.org>



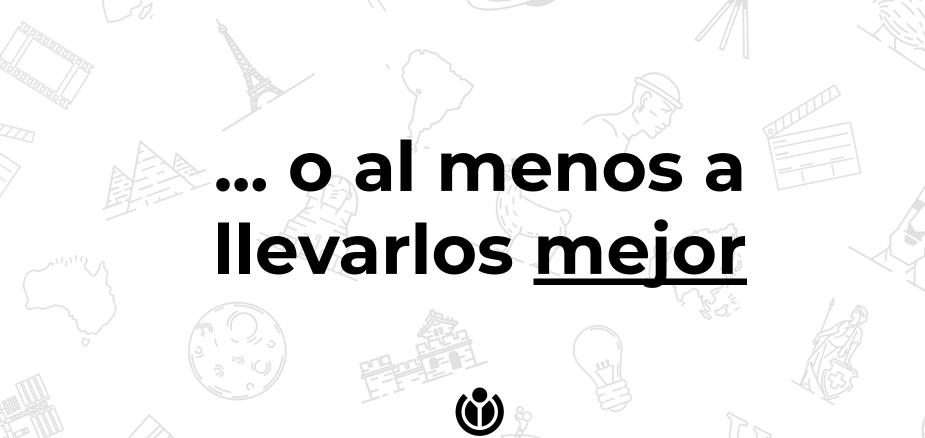
¿Vamos a aprender hoy aquí a no tener nunca conflictos?











WIKIMEDIA

Entender el conflicto

□ Conflicto ≠ desacuerdo

El conflicto es un desacuerdo que activa nuestros recursos emocionales

- > Enfoques del conflicto en Wikipedia (por ejemplo....)
 - Sobre contenidos: discusión; consenso; trascender y representar el conflicto
 - <u>Sobre comportamientos:</u> reglas y límites; adjudicación por parte de la comunidad y comisiones; sanciones y exclusión



Evitar el conflicto

- Una onza de <u>prevención</u> vale una libra de cura:
- Como ejemplo, <u>receta mágica</u> comunicación clara y abierta:
 - 1. Planteamiento
 - 2. Argumentación
 - 3. Ampliar información/apoyo
 - 4. Entrevistas/charlas

Wiki y sus comunidades como sistemas vivos

- Todos los sistemas necesitan nueva retroalimentación para sobrevivir (y crecer)
- Esta retroalimentación y las diferencias también se ven como amenazas porque los sistemas están definidos por sus límites



Wiki y sus comunidades como sistemas vivos

- Los sistemas saludables yequilibran la apertura hacia los cambios y los límites que los mantienen y protegen. (por ejemplo, las políticas de relevancia)
- Este equilibrio es, a veces se logra aceptando el costo del conflicto







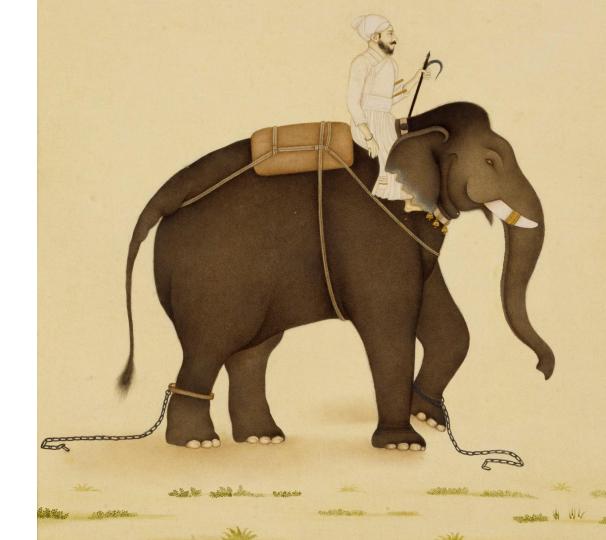
Mahout sobre un elefante artista desconocido

Gouche sobre papel; Murśidābād, India; siglo XVIII.

(Victoria and Albert Museum, Londres)

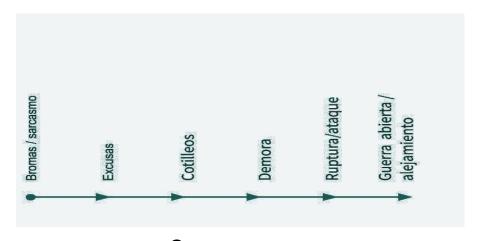
Inciso: aprovecho para recomendar un libro, *El viaje del elefante*, de José Saramago

ESPAÑA



Ideas vs. Emociones:

la Línea de Resistencia





Las personas necesitamos que nos escuchen



Las personas necesitamos <mark>sentir</mark> que nos escuchan



Ideas vs. Emociones:

¿qué hacer?

- Replicar, parafrasear; aceptar lo que se pueda; solicitar más opiniones o apoyo; dar "agencia"
- Construir consensos con la mayoría; procurar la mejor forma de acomodar la opinión de la minoría; reconocer su frustración. Permitir que se preserve la dignidad ("salvar la honrilla")

Ideas vs. Emociones:

¿qué hacer?

- Usar el **humor** para aliviar y no para herir
- Evitar la mala fe
 (troleo=molestar
 deliberadamente a los
 elefantes); reconocer los
 elefantes desbocados
 (pérdida del control)



- File:Wikipedia-logo-v2.svg: Wikimedia,
- File:Smile icon.svg: It Is Me Here,

ESPAÑA

Ideas vs. Emociones: ¿qué hacer? Resumen

- **Escucha** a tu propio elefante; respétalo, manéjalo.
- **Escucha** a los elefantes de los demás; respétalos
- Acepta desacuerdos sanos; toma las críticas como retroalimentación
- Las personas necesitan ser escuchadas; y sentirse escuchadas.



¿Qué quiere la gente de un líder?

Inclusión

"¿Me aceptan?"; "¿Podré participar/influir en X?"

Respeto

 "¿Se reconocen los valores que aporto?"; "¿ Se le da a mi experiencia/opinión el debido respeto?"

Equidad

 "¿Estoy recibiendo un trato igual a los demás?"; "¿Me discriminan?"; "¿Son otras personas las favorecidas?"



¿Qué es lo que desboca tu elefante?

Piensa de nuevo en un reciente conflicto (en el mundo wiki o no)

- ¿Qué causó exactamente la estampida de los elefantes?
- ¿Consiguió alguien calmarlos?
- Si fue así, ¿cómo?





Lo que **afirmamos** (o pensamos) que queremos.

Positions Interests

Needs

Lo que en realidad **importa** para nosotros.

Lo que estamos tratando de **proteger** o **garantizar**.

[[File:Iceberg.jpg]], CC-by-sa 3.0 by Uwe Kils (iceberg) and User:Wiska Bodo (sky). Modificado por Asaf Bartov.

Posiciones vs. Intereses: 2qué hacer?

- Analiza tus intereses. ¿Por qué te sientes tan apasionado/empeñado sobre esta postura? ("5 Porqués")
- Indaga sobre los intereses del resto.

- Observa y informa sobre otros conflictos
- Evalúa tus intereses de acuerdo a criterios objetivos y reconsiderar tu postura.





¿Qué es lo que desboca tu elefante?

Piensa de nuevo en un reciente conflicto (en el mundo wiki o no)

 ¿Se expresaron los intereses y necesidades o sólo la posturas?





El mundo es un escenario, y cada hombre y mujer son simples actores; tienen sus salidas y sus entradas, y una persona puede representar muchos fragmentos a lo largo del tiempo que dura la obra



--William Shakespeare, *As You Like*/t, Acto II, Escena VII

Personas vs. Funciones

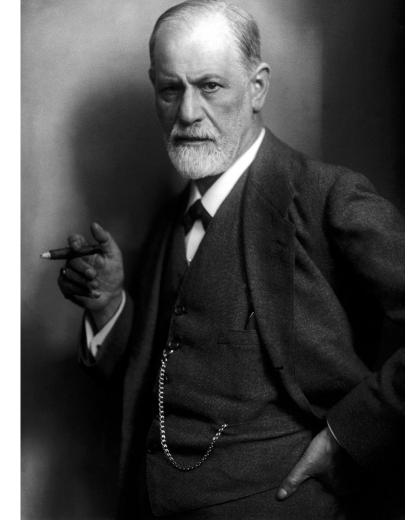
- Los roles pueden ser formales (bibliotecario, presidenta) o informales (experto en derechos de autor; la nazi de la gramática; el abogado del diablo, la pacificadora; el bromista)
- Reconoce tus roles. ¿Qué papel representas? ¿Qué rol se te ha asignado?
 ¿En qué roles caes?
- El conflicto puede ser visto como la **interacción entre roles**; los cambios de roles y de personas pueden afectar al conflicto.
- ¡Puedes representar muchos fragmentos de la obra!



Proyección

La tendencia a atribuir a los demás lo que no somos capaces o estamos dispuestos a ver en nosotros mismos (ya sea positivo o negativo). por ejemplo, "X es irracional"

- Pero las personas también proyectan de expectativas y modelos mentales. (Aristóteles sobre el 'carácter')
- Todo el mundo proyecta; todo el mundo responde a la proyección
- ¿Qué funciones se proyectan sobre ti?



Personas vs. Funciones: ¿qué hacer?

- **Reducir** las proyecciones
- **Asumir** que los roles fluyen (no presentar resistencia a los cambios de roles propios ni ajenos)
- **Centrarse** en expresar tu (actual) papel, en lugar de atacar a los roles ajenos. ¿Qué papel tiendes a evitar? ¿Por qué? ¿Qué es lo que te parece válido de ellos, sin embargo?
- Flexibilidad de modelos; sé el cambio que quieres ver.





Grupo de discusión 3

- 1. ¿Qué papel sueles asumir?
- 2. ¿Qué funciones se proyectan sobre ti?
- 3. ¿Qué roles estás interesado en probar? ¿Qué te lo impide?



Patrones que funcionan

(Wiki)sabiduría acumulada



(Otros) Patrones que funcionan

- 1. enwp.org/WP:PACT
 - +[[Hanlon's Razor]] WP:PACT
- 2. Replantear, enfocar, reformular, eliminar lo irrelevante y la digresión
- 3. Excluir a los trolls (enwp.org/WP:DENY); quedarse con lo sustancial y reformular.



Fuentes

- Inside the No, Myrna Lewis, 2008
- Getting to Yes, Roger Fisher and William Ury, 1981
- McKinsey Quarterly, Feb 2016
- Dr. Aftab Erfan, University of Vancouver
- Meatballwiki









Jornadas Wikimedia España

Pamplona, 18-20 de octubre de 2019