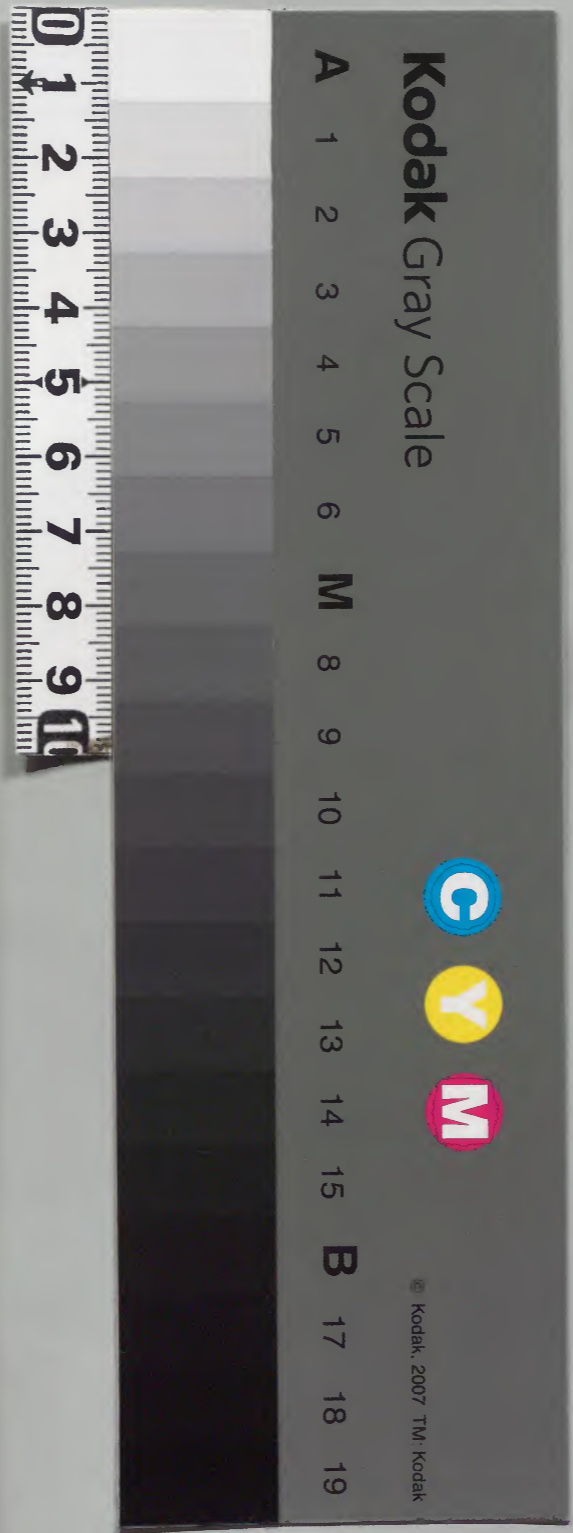


|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
| 漢書門類 |   |   |   |
| 一    | 四 | 九 | 八 |
| 一    | 二 | 五 | 函 |
| 四    | 冊 | 架 | 號 |

|      |           |      |  |
|------|-----------|------|--|
| 內閣文庫 |           |      |  |
| 番號   | 漢         | 1498 |  |
| 冊數   | 40 ( 22 ) |      |  |
| 函號   | 278       | 125  |  |





疒部

疾本字說文疒倚也象人疾癩倚著形孫恂女息切疾癩  
 也秦悉切分二義二音六書故正譌合之疒癩也人疒必  
 倚林會意从林省一聲篆作疒按此說疒為疾字偏癩之文疒  
 疾一也孫氏誤切說文誤分林非今通作疾俗省作疾義同精  
 濫从目从一象橫而陳之若不可起狀古人慎卅之心也疾乃  
 平急義从矢一聲篆作疾或曰本作疒象人反體似匕未匕猶  
 可爰文似尸反从二疒而再上謹疒意據二  
 說或專訓疒為平急或改从疒為疒亦非  
 經史通用病不必別  
 作疒一曰疒字之譌  
 用針刺斷疒腫痛者取菊花葉  
 搗汁傳之冬月用菊梘效同  
 尤韻音鳩義同方書濺氣感觸邪熱而發之  
 病說文篆作疒釋典慈悲饑汰譌作疒

**疒** 疒字  
**疒** 疒字  
**疒** 疒字  
**疒** 疒字  
**疒** 疒字

疒部

午集中

疒部

一











**疰** 俗疰字舊 **瘵** 俗瘵字舊 **瘵** 俗瘵字舊 **疰** 俗瘵字舊 **瘵** 俗瘵字舊 **瘵** 俗瘵字舊

文民皆疾也漢書刑法志語曰齋棺者欲歲之疫非憎人欲殺之利杜于人歟也今治獄吏欲陷害人亦猶此矣魏曹植疫氣說或以疫為鬼神所作此乃陰陽失位寒暑錯時故生疫而愚民懸符厭之亦可笑也據此說釋名疫厲也病氣流行中人如磨厲傷物也疫役也有鬼行役役不住也舊註厲

鬼為災於非○从疰役省篆作瘵集韻作瘵泥 **瘵** 舊註音愈與瘵義近改 **疰** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

作疰非疰改 **疰** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

疰篇海又小兒口瘡非 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

腹大青筋面黃肌瘦或腹痛以蔥椒煮蝦蟇食之大效 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

切音皮勞力乏也又左傳師還曰瘵 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

本作瘵篆作瘵段即皮古通作瘵 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

出病出當即 **疰** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

疰篆作疰 **疰** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

病寢深也正譌 **疰** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

謂不當作疰泥 **疰** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

則民弗歸是謂疰國又左傳申侯有寵于楚文王王文王將歿與之璧使行曰女專利無厭予取予求不女疵瑕也後之人將求

多于女女必不免又紙韻音子義同 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗

書吹毛求疵又紙韻音子義同 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗


暑積滯鬱於虛陷等證治法分暴泄久泄虛泄水泄滑泄冷泄積泄除溼熱健脾胃則止舊本作瘵非又泄痢乃痢疾中一證

別見後痢註 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗 **瘵** 疰字俗



治黃疸難治朱丹溪曰不必分五同是溼熱溼在上宜發汗溼在下宜利小便或二法并用使上下分消其溼○疸方音讀若膽義同痺疸音同義別

**疥** 食律切音木說文狂走也讀若疥六書故疽通作痺誤

**疥** 从疒木聲篆作 雄來切音木作疥訓狂走病與本註同疥音忽又

**疥** 哈病也

**疹** 引音旭疥音術分爲二非宜去彼打此

切音軫膚剝癢疹如麻粟也其類不一舊註昏瘍非又疾疹義別舊註丑慎切噴去聲與疾同亦非又作呼痘瘡曰疹同文備考疹瘡疹肉部疹乃痘瘡也按痘疹亦瘡類

**痧** 兵謎切音祕安見疹獨爲痘瘡疹獨爲瘡疹備考說泥

**痧** 病也方書前後不利曰瀋亦

**痧** 色景切音借用闕俗作痧

**痧** 疒俗

**痧** 疒方甲切音上聲琰韻音貶義同舊註分瘦病二義非明永樂北征錄駕發鳴轂鎮天氣清爽人馬不渴若喘然人皆痧矣

**痧** 疒疒諸切音止傷疽也漢薛宣傳博士申咸毀宦宦子沉賂客楊明痧破咸于宮門外中丞奏況及明大不敬弃市廷尉議咸遇人以

不義而見痕者與疔人之罪鈞罪不直也况竟滅歟應劭曰以杖與手毆人剝其皮膚青黑無癢疽者律謂之痕瘡類篇曰痕血腫也舊註引說文汎言

**痲** 舊註音讀怨痛也誹也一說痲毀傷誤與正韻痕註同

**痲** 者心病震搖也與詩小雅憂心且妯義通朱傳妯音抽動也詩本作妯譌爲妯俗从疒作痲與怨誹之義不相近舊註音訓於非篇海痲同誹尤非

**痲** 舊註音同痛也雅音音膝按內經舉痛論凡言痛者皆作痛獨至真要大論別出疼酸字推其義痛與疼一也顏氏家訓云疼痛二字連用分爲二疼讀若膝痛讀若同朕今方俗痛有同膝洞三音皆爲瘡之反無二義也舊註引雅音泥

**疽** 疒子切音丘癰之淡者曰疽疽淡而惡癰淺而大史倉公傳此病疽也內發于腸胃之間後五日當嚮腫後八日嘔膿成之病得之飲酒且內又方書寒邪客于經絡中則血泣血泣不通則癰腫寒氣化爲熱則腐肉肉腐則爲膿癰發于隘名猛疽發于頸名天疽發于腋下赤堅者名朱疽發于臂名井疽狀如大豆發于膺名甘疽色青狀如穀實蕪瓢發于股脛名股脛疽發于尻

午集中

疒部

五







間寒熱無寤事自笑疎頑不受疔又去聲舒贍切義同方書有  
 單瘧有一日二日至十日瘧二日一發瘧曰瘧多日之瘧曰疔  
 舊註與瘧同訓 **痂** 居沙切音嘉瘡奔也徐曰今謂瘡生肉所  
 汎言瘡疾非是 **痂** 蛻乾為痂南史劉邕性嗜痂為太守吏二  
 百餘人遞鞭給膳○說文痂誤訓疥無乾 **痂** 俗 **痂** 音賢六  
 瘍語舊註改說文本訓誤集韻痂或作痂 **痂** 痂字 **痂** 痂音賢六  
 書故瘳積強急也亦作瘳本本草陳藏器曰昔有患瘳 **瘳** 瘳字  
 瘳者取大蒜合皮截去兩頭吞之名曰內灸果獲效 **瘳** 瘳字  
**疥** 方云宋仁宗杜東宮時患疥肥道士贊寧用赤小豆七七  
 粒為末 **病** 匹命切音基說文疾加也史扁鵲傳人之病病疾  
 傳之愈 **病** 多醫之所病病道少故病有六不治驕恣不論于  
 理一不治輕身重財二不治衣食不能適三不治陰陽并藏氣  
 不定四不治形羸不能服藥五不治信坐不信醫六不治又楚  
 言阿薩闢此云不可治病又呂氏曰治國無法則亂守法而不  
 變則悖悖亂不可以持國譬之良醫病萬變藥亦萬變病變而

藥不變向之壽民今為場子矣蘇軾曰萬全之利以小不便而  
 廢之者有之矣百世之害以小利而不顧者有之矣所用之人  
 無恒責而所發之政無成效猶治病不知其所當用之藥百藥  
 皆試以僥倖于一藥之中欲患之去不可得也又病坊閻曹也  
 類要曰唐以祕書監望雖清雅實非要劇以監為宰相病坊丞  
 及著作郎為尚書郎病坊祕書郎及著作佐郎為監察御史病  
 坊又移病漢百官注籍之名凡稱病者皆移文門籍疏廣傳移  
 病呂強傳託病皆稱病也又患也憂也老子聖人不病以其病  
 病是以不病又心所嫌忌曰病左傳徵舒病之又滌韻旁去聲  
 黃庭經宅中有士常衣絳子能見之可不病橫大長尺約其上  
 子能守之可無恙註宅中心中也絳紅色心之本色氣在心上  
 橫于心之上大于其中長尺者上至目口一長尺也下至丹田  
 一長尺也約其上者約杜宅之上也守之者不急不縱上下無  
 奔馳之失此言收氣之滋也舊註病音平引莊子叶爭恣苑珠  
 林偈叶梘皆 **瘳** 舊註同病按內經平人氣象論心平心病肺  
 強叶故刪 **瘳** 平肺病病皆與平相反平則非病今俗謂病







**疫**

俗字舊註海

**疔**

又癡貌誤

**瘥**

瘥字之譌癡貌與瘥

非**痒**

韻羊上聲與癢同膚欲搔也

痒

禮內則杜父母舅姑之所

痒

持世切癩公聲

二音泥木作痒七画舊本作痒附六画非

痒

痒

痒

痒

痒

人難經曰督脈為病脊強而厥張仲景金匱曰脊強者五瘥之

瘥

瘥

瘥

瘥

瘥

總名其證率口噤背反張而瘥瘥諸藥不已可灸身柱大椎陶

道穴註身柱脊三椎下大椎一椎下陶道大椎下也又曰瘥家

瘥

瘥

瘥

瘥

脈築築而弦直之下行欬程玠醫經瘥病屬太陽經先中風又

感寒濕二氣發熱惡寒與傷寒似但真背反強硬口噤如癩狀

瘥

瘥

瘥

瘥

此為異耳無汗剛瘥也大黃加獨活防風湯有汗柔瘥也桂枝

加川芎防風湯舊註惡也誤六書故曰醫書云瘥亦

瘥

瘥

瘥

瘥

作瘥考之說文台之以聲瘥乃瘥之譌當定為瘥

瘥

瘥

瘥

瘥

瘥

也公羊傳莊二十一

年大災者何痢也

痢

痢

痢

痢

疔痔得車蘇軾藥誦曰舊苦痔道士教吾太滋味絕熏血以清

淨勝之痔有蟲館于吾後滋味熏血既以自養亦以養蟲自今

日以徃旦夕食淡麩四兩猶復念食則以胡麻茯苓麩足之不

啖一物主人枯槁客自弃去○篆作瘥孫愐直里切泥同文舉

瘥

瘥

海作瘥非

瘥

瘥

瘥

瘥

瘥

疥瘡

瘥

瘥

瘥

瘥

瘥

誤

瘥

瘥

瘥

瘥

瘥

是折節從學及貴母已凶每捫瘡瘡輒哭又歸田錄昭君邨生

女皆灸其面白居易詩至今邨女面燒灼成班瘡又杜甫詩烽

舉新耐戰啼亟舊血瘡又繫舟身萬里伏枕淚雙瘡又早霞隨

類影寒水各依瘡又漢趙壹疾世刺邪賦女謁掩其視聽近習

兼其威權所好則鑽皮出其毛羽所惡則洗垢索其癩瘡瘡載

真韻權載先韻古先寒刪真韻通年牽愆川賢丛轉入真韻趙

賦用古音權瘡自協舊註改音黥非

瘡

瘡

瘡

瘡

瘡

○本作瘡篆作瘡舊本省作瘡亦非

瘡

瘡

瘡

瘡

瘡



體煩通作惛又內經生氣通天論曰三陽為病發寒熱下為瘧  
腫及痿厥喘痛註足膝無力為痿逆冷為厥足肚酸疼為喘痛  
王冰曰酸疼也舊註汎言骨酸**瘧**莫佩切音味病也詩衛風  
引玉篇骨節疼非篇海譌作瘧**瘧**使我心瘧又上聲賄韻音  
美小雅亦孔之瘧叶里義同**瘧**大候切音豆瘧瘡方書胎毒  
○本作瘧篆作瘧俗作瘧**瘧**也有終身不出者神瘧恣凡  
瘧汁納鼻呼吸即出又祕恣培白水牛耳中蝨先三服之即不  
出又兒初生投去口中小血塊啼則塊入腹不可得取塊剪臍  
帶燒灰每一分辰砂半之乳汁塗**瘧**器挺切擊上聲說文瘧  
兒口踰日徐結一皮終身不出瘧**瘧**急也內經病能篇諸瘧  
項強皆屬于瘧註瘧者風溼而屈伸不利也項屬足太陽寒水  
水即溼也故皆屬溼方書以中寒溼發熱惡寒頸項強急身反  
張如中風狀或掣縱口噤為瘧瘧俗**瘧**謫字舊註音呂  
作瘧互見前瘧註說文有瘧無瘧**瘧**瘡病又久病誤**瘧**  
色景切森上聲說文寒病也今感寒體戰曰瘧皮日休詩枕下  
聞滿滌肌上生瘧瘧韓偓詩瘧瘧餘寒酒半醒韓愈孟郊鬪雞

聯句磔毛各噤瘧怒癭爭礮磊一作禁瘧  
孫愔所臻切有平上二聲篆作瘧別作瘧  
傳與漢書無**瘧**舊註音亮日病與目部  
俚之俚同**瘧**眼義同說文疒部無瘧  
喉病一說久欬不已連喘腰背相引坐**瘧**瘧俗瘧疾然同**瘧**  
寢有音者俗名為瘧病六書內經無瘧**瘧**瘧疾然同**瘧**  
徒弄切通太聲蚌之反又隱也傷也楚也又姓本盛國後實姬  
姓周穆王嬖寵盛姬早歿穆王哀痛不已改其族曰痛氏史姚  
崇朝曳踵為有疾狀帝召問之對曰臣損足帝曰無甚痛乎曰  
心有憂痛不在足○方書痛症有九心痛即胃脘痛寒痛必嘔  
吐熱痛胃熱食痛有食積痰痛痰飲流注經絡血痛有瘀血凝  
結氣痛脾胃受寒蟲痛必面斑唇紅火實痛脈堅實大便實惟  
真心痛者旦發夕歿夕發旦歿諸痛皆不可補氣又有痛風症  
四肢百節悉痛有痰有溼有風熱有血虛有血燥有瘀血肢節  
腫痛脈滑者屬溼熱澀數者屬瘀血脈沈弦者肝腎被溼瀦而  
小者酒後風襲名歷節白虎痛治宜行氣流溼疏風導血降陽

午集中 疒部 十



升陰又婦人新產子宮未斂作痛者名兒枕痛又名痲母塊痛  
 法用醋炒芍藥粟殼甘艸水煎入少朱醋服之酸以收之義  
 也又諸痛非一證雷敷炮炙論云心痛不已速覓延胡延胡索  
 即今玄胡索專治上下諸痛方勺泊宅編云一人病遍體作痛  
 或云中風中溼或云腳氣藥皆不效周離亨言氣血凝滯所致  
 用玄胡索當歸桂心等分爲末温酒服隨量頻進遂痛止詳見  
 內經舉痛論說 **痲** 舊註音禿首瘍也按痲本 **瘖** 瘖字之譌  
 文痛汎訓病非 **瘖** 作禿即瘖禿俗作瘖非 **瘖** 瘖字之譌  
 多睡 **瘖** 瘖字 俗 舊註音梗病也或曰詩大雅誰  
 誤 **瘖** 瘖字 俗 舊註音梗病也或曰詩大雅誰  
 俗因从 **瘖** 伊習切音邑 **瘖** 瘖字 俗 舊註音梗病也  
 疔作瘖 **瘖** 鬱病通作悒 **瘖** 瘖字 俗 舊註音梗病也  
 舊註音壯無病與 **瘖** 譌字舊註音 **瘖** 瘖字 俗 舊註音梗病也  
 症註同症譌作班 **瘖** 些訓瘖非 **瘖** 瘖字 俗 舊註音梗病也  
 書不痛者爲瘖滿痛者爲結曾瘖痺有因下而結者從虛及陽  
 氣下陷治之有不因下而瘖者從上虛及痰飲食鬱溼熱治之

痞滿非痞塊乃胃悶不舒也有氣血虛中滿有食積有痰喘有  
 溼熱亦有傷寒誤下裏氣虛而表邪乘虛入心者宜分虛實不  
 得輕用利藥致下多凶陰也又寒極則血脈凝澀故堅痞腹滿  
 或熱鬱于內腹滿堅結而痛趙傳霖方枳殼公饒納巴豆一粒  
 麻皮合之水煮爛去巴豆 **痞** 先彫切音宵周禮疾醫春時有  
 痞乾研枳木治一切痞良 **瘖** 瘖首疾註鄭康成曰酸劑也首  
 頭痛也疏謂頭痛之外別有酸劑之痛也舊註沿說文合爲一  
 非管子地員篇五沃之土其澤多魚其泉白青其人終無瘖醒  
**瘖** 清醒切音寢體 **瘖** 乞協切音怯 **瘖** 蘇官切音酸身體  
 陋貌醜通作寢 **瘖** 說文病息也 **瘖** 瘖疼篇海譌作瘖  
**瘖** 字 俗 **瘖** 普沾切音鋪說文病也書泰誓毒痛四海詩周南  
 于上民病于下國以陵夷鋪痛音通義別同文 **瘖** 力地切音  
 鐸痛通作鋪誤舊註跛不能行亦誤篆作 **瘖** 利後病也  
 方書分血痢氣痢赤痢白痢泄痢酒痢虛痢五色痢水穀痢赤  
 白痢噤口痢休息痢勞痢暴痢久痢諸證皆溼熱積滯暑毒虛











合而為痺風氣勝者為行痺寒氣勝者為痛痺溼氣勝者為著痺註風屬陰中之陽善行而數變凡走注歷節之類俗名流火是也陰寒之氣乘于肌肉筋骨則疑閉不通故為痛痺即痛風也著痺者重著不移溼從上化故病在肌肉不在筋骨也有心痺肺痺肝痺腎痺腸痺胞痺凡痺之類逢寒則急逢熱則縱言寒則筋攣故急熱則筋弛故縱也詳見痺論痺亦作痺程子曰醫書以手足痿痺為不仁按病能篇皮膚不營為之不仁言皮膚間無血以和之故不仁也又云痺而不仁發為肉痿痿與痺分為二內經痺論痿論兩存程子槩舉而兼言之以痿痺相續而至於其為不仁一也狀專屬手足則据醫說未博考內經也別詳後

**痺** 舊註音脾鳥名鶻鶻之雌者與痿痺字別按鳥屬鶻有鳥名痺者獨爾雅鶻鶻雄鶻牝痺疑涉鶻誤使雌鶻鶻必以痺名之則羣鳥之雌皆當有定名此謬說之無據者也或曰痺即俗**痲** 同疴舊韻音裸癩癩病筋結也

**瘖** 苦臥切音課禿瘖病又寄音民病

也詩大雅多我覯瘖又呼昆切音昏義同六書故本作痕亦作瘖毛詩祇自痕兮叶上塵譌从氏作痕按此說近况正韻八真瘖音民瘖音昏皆訓病不知瘖瘖有民昏二音从昏者省作昏實一字也非从昏專音民从昏專音昏也从瘖關瘖可也兩存宐註云瘖**瘖** 俗字指病不**痲** 固舊註重出**瘖** 俗字舊或作瘖**瘖** 必別作瘖**痲** 固舊註重出**瘖** 俗字舊

錯互**瘖** 同**瘖** 俗字

然非**瘖** 同**瘖** 俗字

輒成痿內經陽明虛則宗筋縱帶脈不引故足痿當各補其營通其俞調其虛實和其逆順筋脈骨肉各以其時受月則病已註以時受月謂肝甲乙心丙丁脾戊己壬氣洽時月也又痿論曰肺熱葉焦則皮毛虛弱急薄著則生痿躄心氣熱則下脈厥而上上則下脈虛虛則生脈痿痺折挈輕縱而不任地肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋急而攣發為筋痿脾氣熱則胃乾渴發為肉痿腎氣熱則腰脊不舉骨枯髓減發為骨痿又方書痿有溼熱溼痰瘀血血虛屬肝腎氣虛屬脾肺或骨軟筋急或腰膝



















































又病走 **瘧** 俗字方書癩 徒回切音頰 癩疝經言丈夫陰

卵腫急絞痛寒主拘縮故也寒極而土化制之故腫滿也難經

曰五臟皆有疝但脈急也註脈急者寒之象也劉完素曰寒則

脈當短小而遲今言急者非急數而洪也由緊脈主痛急為痛

甚病寒雖急亦短小也所以有痛而脈緊者脈為心之所養凡

六氣為痛則心神不寧緊急不得舒緩故脈亦從之而 **瘧** 舊

見也舊註癩同瘧瘧註汎言陰病非別作瘧瘵亦非 **瘧** 註

音蘇病也按病初起曰蘇史扁鵲傳有間 **瘧** 郎敵切音歷瘵

太子蘇或作蘇俗作甦今改作蘇訓病誤 **瘧** 瘵附見前瘵註

**瘧** 舊註音霍瘧亂吐病按方書作霍亂皆溼熱寒氣七情內

各證不一乾霍亂難治又治霍亂上不可吐下不可利吐利出

冷汗三斗許氣即絕河南房偉云用鹽一大匙熬令黃童便一

升合和溫服少頃吐下愈見柳宗 **瘧** 瘵 俗字瘵音普病

元纂救之方舊註汎訓吐病非 **瘧** 瘵 人行瘵音顯寒病

皆醫經本艸 **癩** 洛蓋切音賴惡疾也本作癩史曹相國世家

不載宜刪 **癩** 子襄病癩歸國刺客傳豫讓漆身為癩今作

癩梵言迦摩羅或伽末羅此云癩病舊註汎訓 **癩** 俗字 **癩**

疥非引說文惡疾不詳考癩為癩本字亦非 **癩** 字 **癩**

**癩** 蘇典切音鮮乾瘍釋名癩徙也浸淫移徙

錫言虛會一兩炙甘艸半之溫漿先洗癩傳之大瘡又疏黃一

兩醋數盞頻添煮乾刮癩擦上效通作癩俗作癩癩鮮十八面

舊本省 **瘵** 以忍切音頰頸癩張華博物志山居飲泉水之不

作癩非 **瘵** 流者多瘵杜甫贈王侍御詩長歌敲柳瘵小睥兒

藤輪又蘇軾曰國之有小人猶人之有瘵瘵必生于頸附于咽

是以不可去有賤丈夫者不勝其忿而沒去之是以去疾而得

瘵方書瘵有五肉色不變為肉瘵筋脈現露為筋瘵筋脈交絡

為血瘵隨憂惱消長為氣瘵瘵堅硬不移為石瘵瘵用消瘵五海

飲治之五海海帶海藻海昆布 **瘵** 同 **瘵** 瘵 其餘切音渠

海蛤海螵蛸也雷澤塗瘵良 **瘵** 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

午集中 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵

瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵 瘵







器癩音恍癩音演皆舛謬不可從俗書妄增者如癩音聯體曲  
痴音如病也癩音得疫也瘡音酸疼也瘡音香氣病也癩音腦  
病也癩音疾一名蜈蚣癩音羊頭瘡也癩同惱瘦同度慶同度  
譌誤視訂正篇海尤甚宜并削之附記

# 火部

**火** 北末切音鉢足有所刺也元包經漸走之火許行也又曰  
北火傳曰兩人相背也註北背也六書本義兩足張有

所撥除也从止出相 **癸** 古委切音軌十干之一爾雅歲杜癸  
向篆作𠄎作𠄎非 曰昭陽月杜癸曰極癸者歸也于時

為冬方杜北五行屬水史律書癸之言揆也言萬物可揆度也  
又姓齊癸公後奇姓通知嚴州軍癸仲又方書天癸者男之精

文之血先天得之以成形後天得之以有生故曰天癸正譌篆  
作𠄎交錯二木度地以取平也與準同義从二木象形因聲借

為王癸字隸別作癸揆揆通古文作𠄎亦作𠄎同文舉要義訓  
與正譌同別出父癸鼎作𠄎尊癸𠄎作𠄎律管癸作𠄎皆變體

不必從按先有壬癸之癸後从癸借為癸度之癸故又加手作  
揆詩小雅从艸譌作癸正譌說倒置又古鼎文作宋从一少三

包癸與丑相次物至此有紐結未達之象萬物之出艸昧而已  
少者至巽而齊昧者至離而明癸正北方而冬也故一少按此



說尤支存 備考正 **發** 蒲活切音發說文以足踢去草也从艸从父以

郭璞曰崔錯發馘者 **發** 俗發字舊註改音剝 除草也分二字非 **發** 癸籀文

蟠戾相糝也篆作發 **發** 癸度長短也从艸非之也从矢知長短之度也俗

作癸六書統癸通作發不必从癸廢揆經傳揆借癸爾雅癸揆

加手作揆按癸通作發不必从癸廢揆經傳揆借癸爾雅癸揆

也說文癸揆也因詩用癸故合癸揆為一不 **發** 舊註古文班

知癸旁加手義通癸上从艸音同而義別也 **發** 字按班通作

頌般集韻或作辨斑或作辨說文本作辨 **發** 發字之譌

易賁卦陸氏釋文賁古斑字今改作發非 **發** 舊註同發

非 **登** 都增切等平聲躋也升也進也眾也成也熟也又進業

之登登又州名古萊子國隋牟州唐改登州又姓登恆見列子

又東韻音東漢書宣元敘傳元之二王孫後太宗昭而不穆大

命更登又外戚敘傳子夫既興扇而不終鉤弋憂傷孝昭以登

又陽韻音當易林南山高岡回隕難登道里遼遠行者無糧與

登豆之登从夕从 **發** 房押切音髮興也舒也舉也揚也又遣

又者別篆作登 **發** 也檀弓晉獻文子成室晉大夫發焉註

發禮往賀也又明發從明至夜則地闢至旦而明則地開發詩

小雅明發不寐有懷二人又曆法春夏曰發秋冬曰斂又師旅

之役禮王制有發則命太司徒教士以車甲又漢書十二矢為

一發韋昭曰射禮三而止每射四矢故以十二矢為一發師古

-5 138 35 875" data-label="Text">

曰發猶今言箭一放兩放也又行也齊風壯我鬪兮履我發兮

孔穎達曰以行必發足而公故以發為行又太聲真韻音廢桓

麟七說騁不失蹤滿不虛發彈輕翼于高冥窮疾足于方外又

易韻音撥詩衛風鱣鮪發發朱傳發發盛貌正韻引馬融曰魚

尾著網發發狀泥又質韻廢入聲揚雄長揚賦汾沔沸渭雲合

-15 138 25 875" data-label="Text">

雷發焱騰波流機駭蠹軼軼音亦一說本賦發軼與上文爰整

-55 138 15 875" data-label="Text">

其旅乃命騶衛衛字為韻發音費軼音替古霽寘二韻通非發

-95 138 115 875" data-label="Text">

讀廢入聲與軼音亦叶也○詩召南一發五豝傳曰猶言中必

-135 138 155 875" data-label="Text">

疊雙也小雅獻爾發功傳曰發發矢也當讀髮舊註沿徐邈讀

-175 138 195 875" data-label="Text">

若廢非衛風鱣鮪發發叶上歲活發方月反舊註以本音為叶



音亦非引易坤象時發叶光大發音廢大音地尤非毛  
氏曰从發从弓發音撥从火誤篆作發舉要別作業非  
廢賦斂也未詳所出按賦有發施之義詩賦政于外是也考禹  
貢注疏及周禮漢志左傳貢賦賦斂皆不名為發諸韻書亦無  
發字此必  
譌文也  
發 舊註古文登按六書統籀作發从収杜旁  
發 舊註以人扶之慎重之意鍾鼎文作發楷作  
發 舊本省作發非字學三正譌作發从井从各尤非又六書統  
發 古文躋从艸从卩升高當自卩也集韻躋亦作發楷作發按  
从口無謂故不補  
發 舊註同發按篇海作發發  
入本部附記于此

白部

白 蒲核切音帛西方之色又潔也素也又白徒猶白身管子  
乘馬篇白徒三十人奉車兩又魏召白民入五百粟贖其  
身又惻誠不欺飾賈山傳務精白以水休德又漢成帝時谷永  
奏曰反除白罪多繫無辜註罪之明白者平反而除免之反音

番又白著唐租庸使元載召豪吏分宰吳越列邑科率之例不  
約戶品之上下家有粟帛者以人徒圍襲如捕寇盜簿錄其產  
中分之時人謂之白箸言厚斂無名其所著者皆明白無所嫌  
避見宋敏求春明退朝錄又白望唐書德宗以宦者主宮市嘗  
置數十百人閱物塵左無詔文驗覈但稱宮市則莫敢誰何與  
直十不償一又明也告也荀子仁人之所務白也下告上曰稟  
白同輩述事陳義亦曰白又白者奄兒之稱唐懿宗時諸道進  
私白者又姓秦白乙丙又論浚外內貞復曰白又楚邑名子西  
封勝為白公又州名唐置白州因博白溪名今鬱林州博白縣  
又罰穀說苑魏文侯與大夫飲使公乘不仁為觴政令曰飲若  
不盡浮以大白文侯飲不盡不仁舉白浮君又漢成帝與侍中  
張放等宴禁中引滿舉白師古曰滿觴而飲飲訖舉觴告白盡  
不也又梵言羯磨此云作白言受戒三番每月自白其所犯作  
白者令其白也又風俗通云戎類有六一曰老白又藥韻音薄  
詩小雅棠棠者華或黃或白叶下駘若東方朔七諫愉近習而  
蔽遠兮孰知答其黑白卒不得效其心容兮安眇眇而無所歸



薄又質韻音弼蘇軾寒食雨詩暗中偷負衣夜半真有力何殊  
 病少年病起頭已白楊慎曰白字異訓日亮之白曰皜月亮之  
 白曰皎男子之白曰皙女子之白曰晁老人之白曰皤草華之  
 白曰皤雪霜之白曰皤鳥羽之白曰皤按說文皤霜雪白皤老  
 人白皤草華白皤日白皎月白皤玉石白皤鳥白強生分別此  
 說文之繆楊氏必傳會其說非也毛詩揚且之皙刺宣姜也非  
 男專稱皙黃髮兒齒稱老人也非老必稱皤白日亦稱皎日皎  
 月亦稱皓月舊註引楊說非○說文陰用事物色白从人合二  
 二陰數也徐曰物入陰色剝為白篆作白古作皤皤按古文贅  
 復無義不必從同文舉要乙部皤古啄字鳥見白米而啄也白  
 部皤訓同按鳥食物通謂之啄何獨啄白米  
 為皤腐陬無義宐刪又白篆作皤亦非  
 姓又復姓秦大夫百里奚之後又陌韻音麥厲也勉厲而為之  
 左傳距躍三百曲踊三百又藥韻音博漢語楚人諺得黃金百  
 不如得季布諾三略利一害百民去城郭易林營城洛邑周公  
 所作世建三十歷年八百叶上作下落又質韻音必歐陽修潭

**百**

布格切音伯

園詩一花聊一醉盡醉猶須百而我病不飲對花空歎息總要  
 一部百从一自會意數至百復自一起篆作為說文譌从匕義  
 晦玉箸从白為諧聲俗用佰按俗用佰非  
 必从自作百亦非精蕙篆作百省文作百  
 穀息不誤狀未詳本作息息即古香字舊本息載曰部三  
 画音義同息譌从匕重出宜存彼刪此互見下部即註  
 蒼老切曹上聲直馬阜隸又馬閑漢書音義食牛馬器以木作  
 如槽鄒陽傳牛羶同阜方言梁宋齊燕之間謂櫪曰阜又櫪實  
 曰阜物今謂柞實為阜斗柞即櫪也其房可染黑因謂黑色為  
 阜俗讀若竈義同又有韻音走詩小雅旣方旣阜叶下好好音  
 吼互見前卯集下方字註又揚雄大僕箴廐焚罔人仲尼澌醜  
 僕臣司駕敢告執阜○說文草音自保切為櫪斗子徐鉉曰今  
 俗以草為艸木之艸別作阜為黑色之阜或从白从十或从白  
 从七皆無意義無以下筆正譌篆作冪冪古阜字音義與說文  
 同據說文正譌艸為艸木之艸草為櫪斗之  
 阜不當別出阜字狀亦不必泥从阜可也

**白**

阜字之譌  
舊註音香

**阜**

**皂**

俗阜字舊註  
皂同阜非



**兒** 貌本字說文頌儀也从人从白徐曰頌古容字白非黑白  
字象人面形篆作兒兒舉要別作兒兒非又說文兒或作

須義通正譌必以須為非迂泥又兒不从  
白宐歸儿部舊本不考徐說附白部亦非

切丁入聲明也實也又婦女額飾有丹的釋名云天子諸侯妾  
以次進御值月事者不口說以丹注面的為識令文史見之王

祭神女賦施面的又射侯之中也又蓮實亦作的又與駟同易  
說卦傳為的頰馬之白額者曰的陳琳武庫賦文的註馬名又

藥韻當入聲詩小雅發彼有的以祈爾靈發發矢的質也祈  
求也靈射不中者飲罰靈也又音灼潘岳芙蓉賦丹輝拂紅飛

鬚翠的斐披艷 **皃** 皃字之譌舊註音 **四** 皃 皃字之譌舊  
赫散煥熠燿

不知臭从大 **肥** 普加切音葩草華白說文葩華也義通  
非从火宐剛 舊註以葩為俗字非音肥色不真亦非 **盼**

譌字舊音葩黃帝靈樞經天與地同紀紛紛盼 **皆** 居腮切音  
盼終而復始按从分非葩音古本紛紛作芸芸 街咸也俱

也與偕通荀勗東西廂歌降福孔偕詩周頌作皆皆轉音儿叶  
烝界祖妣以洽百禮又顏師古曰芟音皆古皆芟與箕音同又

易草木皆甲拆鄭玄注皆讀如人倦之懈按古讀皆有儿箕二  
音懈非正音鄭讀誤也○說文俱辭也从比从自篆作皆自自

分部从宐者說文云此亦自字皆杜宐部白部文十二重文二  
無皆舊註汎云从白未詳考宐與白音義別也俗从日作皆非

**皃** 舊註音彼明白也 **皇** 呼王切音黃天曰皇天詩周頌燕  
按說文白部無皃 及皇天大雅有皇上帝又天皇星

名居北極其精生人又三皇伏羲神農黃帝又有天下者之通  
稱宋太宗即仗以太祖諸子並稱皇子嘗曰猶我子也何有分

別其後皇族遂不分疏密尊卑皆加皇字故有皇兄之類非典  
故也或建言乞如春秋例各冠其父祖所封國曰王子公孫皇

字惟皇子得稱之明制太子稱皇諸王以下不稱皇皇族各戚  
屬宗人府掌之又天子之父曰太上皇又美也大雅穆穆皇皇

宐君宐王又喬皇神名相如傳前長離後喬皇又章皇著盛貌  
書張皇六師又室無四壁曰皇博雅作皇非又冢前闕曰皇左

午集中 白部 三

三















**𦉳**

余舌切音葉明也又艸木白華本作𦉳省

作𦉳非舉要光華盛也凡華白者易見

**𦉴**

郎敵切音

力的𦉵

**𦉶**

匹治切飄上聲禽毛色變周禮內饗鳥𦉶色而沙

白貌

**𦉷**

鳴狸注疏失色不澤也沙漸也狸音鬱禮內則鳥

𦉸

烏鬼切音委華榮也又歌韻音坡張衡思玄賦天地網

**𦉹**

同𦉸白也史司馬

**𦉺**

同𦉹

**𦉻**

同𦉺

**𦉼**

同𦉻

**𦉽**

同𦉼

**𦉾**

見石鼓文註

記字始

**𦉿**

且藥切音鵲

白色又踈淨貌

**𦊀**

屈原傳

**𦊁**

狀泥而

音活誤

**𦊂**

不澤左思蜀都賦

**𦊃**

蔚若相如

**𦊄**

若平又嘯韻

音醮

**𦊅**

俗字舊音

**𦊆**

他朗切音儻

**𦊇**

俗字

**𦊈**

篇海白部

篇海罕是

**𦊉**

正舉要

**𦊊**

同𦊉

**𦊋**

小兒

**𦊌**

文坊刻

**𦊍**

音繆

細也

# 皮部

**皮**

類彌切音脾皮膚釋名皮被也

山林伏于巖穴賦且不免于罔羅

名地衣即石上苔如草狀又歌韻音

五純左傳宋華元督城功城者謳曰

良加尸之半篆作𦊎古文作𦊏

切音完皮病癩

**𦊐**

古汗切

**𦊑**

干公聲

**𦊒**

文面黑氣也

**𦊓**

又上聲古

**𦊔**

也

**𦊕**

也

也

**𦊖**

楚之

**𦊗**

破

未

**𦊘**

同

**𦊙**

破

格

也







**燠** 舊註同燠不知燠燠皆俗字舊音**燠** 燠字起誤**燠** 燠字按桑白

**鼓** 俗鼓**鞞** 規熏切音均凍梨也與鞞義通互見前條註韻

註洽說文專**鞞** 會又行鞞也誤同鞞又震韻居連切義同舊

訓足垢況**鞞** 鞞同**鞞** 俗字石蜜膜不必別

正譌**鞞** 俗鞞字舊註音却**鞞** 鞞本作假俗作鞞又改作鞞

作鞞舊註音鞞皮治鞋履**鞞** 鞞誤與糸部鞞作鞞同鞞部鞞

與鞞部鞞註近分為二非**鞞** 俗字舊註**鞞** 鞞不切音麻鞞

壽王孫賦唇鞞嚼以鞞鞞音披**鞞** 側故切音縐鞞文鞞也

靦音現一口醜也初學記作鞞非**鞞** 又面鞞又音覺又鞞有

平太二聲杜甫野望因過常少仙詩人師焦徑引嘗果栗鞞開

貫休詩新蟬避栗鞞又栗不和鞞落鞞鞞即栗蓬也音求集韻

鞞側尤切杜註鞞當作鞞皮梨也按梨**鞞** 莊加切音粗

與開字犯複从鞞為確舊註闕牛聲非**鞞** 內經勞汗當

風寒薄為鞞註形勞汗出坐臥當風寒氣薄之液凝為**鞞** 補

鞞俗謂之粉刺又紅暈似澹浮起著面鼻者俗謂酒**鞞** 密

切音必畫**鞞** 力竹切音鹿獸皮有文**鞞** 譌字舊音縐手足

韋曰鞞**鞞** 貌支部譌作鞞重出**鞞** 生堅皮焦竝刊誤

正俗有鞞字今呼疹亦**鞞** 俗鞞字因聲近譌作鞞鞞與

讀如展俗書也宜刪**鞞** 燠同舊註鞞誤官切音漫皮

也燠武縮切音晚又太聲無取切皮脫也又燠**鞞** 俗鞞

皮起也同字分三音三義尤非別見鞞部鞞註**鞞** 鞞字舊

舊註同燠不知燠燠皆俗字舊音**燠** 燠字起誤**燠** 燠字按桑白

俗鼓**鞞** 規熏切音均凍梨也與鞞義通互見前條註韻

註洽說文專**鞞** 會又行鞞也誤同鞞又震韻居連切義同舊

訓足垢況**鞞** 鞞同**鞞** 俗字石蜜膜不必別

正譌**鞞** 俗鞞字舊註音却**鞞** 鞞本作假俗作鞞又改作鞞

作鞞舊註音鞞皮治鞋履**鞞** 鞞誤與糸部鞞作鞞同鞞部鞞

與鞞部鞞註近分為二非**鞞** 俗字舊註**鞞** 鞞不切音麻鞞

壽王孫賦唇鞞嚼以鞞鞞音披**鞞** 側故切音縐鞞文鞞也

靦音現一口醜也初學記作鞞非**鞞** 又面鞞又音覺又鞞有

平太二聲杜甫野望因過常少仙詩人師焦徑引嘗果栗鞞開

貫休詩新蟬避栗鞞又栗不和鞞落鞞鞞即栗蓬也音求集韻

鞞側尤切杜註鞞當作鞞皮梨也按梨**鞞** 莊加切音粗

與開字犯複从鞞為確舊註闕牛聲非**鞞** 內經勞汗當

風寒薄為鞞註形勞汗出坐臥當風寒氣薄之液凝為**鞞** 補

鞞俗謂之粉刺又紅暈似澹浮起著面鼻者俗謂酒**鞞** 密

切音必畫**鞞** 力竹切音鹿獸皮有文**鞞** 譌字舊音縐手足

韋曰鞞**鞞** 貌支部譌作鞞重出**鞞** 生堅皮焦竝刊誤

正俗有鞞字今呼疹亦**鞞** 俗鞞字因聲近譌作鞞鞞與

讀如展俗書也宜刪**鞞** 燠同舊註鞞誤官切音漫皮

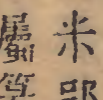
也燠武縮切音晚又太聲無取切皮脫也又燠**鞞** 俗鞞

皮起也同字分三音三義尤非別見鞞部鞞註**鞞** 鞞字舊



**蔽** 舊註音減皮起按本作𦍋亦借蘭加皮改音減非

**皿部**

**皿** 米郢切明上聲說文飯食之用器也增韻盤孟之屬篆作 籀本有皿部誤附皿部者分見各註 **𦍋** 𦍋字

之譌舊註音興定息訓與 **𦍋** 𦍋字 血部𦍋同誤从皿重出 **𦍋** 舊註音果訓盤按从工非

**孟** 古竹切音牙 **𦍋** 舊註音荒血也按孟非血類木从血改齊謂盤曰孟 **𦍋** 入皿部轉注古音孟同孟音莽亦非

**孟** 孟字 **𦍋** 謂之孟韓非子君猶孟也民猶水也孟方水方孟圓水圓文中子禮樂篇刻于盤孟勒于几杖史記申蚡學孔

甲盤孟諸書又陣名左傳文十年楚將伐宋宋華御事曰楚欲弱我也先為之弱乎何必使誘我乃逆楚子勞且聽命遂道以

田孟諸宋公為右孟鄭伯為左孟命夙駕載燧註時楚欲誘呼

宋共戰御事華元父也孟諸宋大數杜梁國睢陽縣東北睢音

緩孟田獵陳名又姓又與杆同又爾雅孟狼尾正韻戔孟註引

作孟狼尾謂草之名孟豈 **𦍋** 同孟本作孟舉要卜部孟亦覆盆之類孟譌為孟 **𦍋** 音起訓器音義杜誤故刪 **𦍋**

**盂** 盂字 **𦍋** 盂字 **𦍋** 說文盂音招器也 **盂** 持切音蟲說文器虛也老子道 **盂** 蒲門切盂平聲說文盂也爾

盂而用之通作冲當音冲 **盂** 雅盆謂之盂考工記盆實二

釭厚半寸脣寸博古圖漢獸耳盆高四寸一分深三寸四分口

徑七寸五分足徑四寸四分兩獸而埽串罔環環徑各一寸二

分容五升純素無紋自狀之色青碧相間以銅為之非陶人所

為瓦盆也又姓盆成括之後改成氏又禮祭義夫人纁三盆手

擇文盆淹也言置蠶繭于盆中以手三次淹之振出絲緒也又

漢會貨志募民鬻鹽官與牢盆註蘇林曰牢價值今世言顧手



合何不也六書故日記云子盃慎諸傳云盃請淫師子盃早自  
 貳凡書傳言盃者辭氣雖容皆疑可欲朕之詞無何不之意按  
 書故說是又正譌从皿器也从一者所覆之物象形別作盃蓋  
 蓋非同文舉要从大从皿象刑牲蓋覆器皿形篆作盃正譌車  
 蓋之說無謂借為入聲合覆也今文从去从皿作盃尤為不經  
 用為發語辭又何不也曷同按盃有去入二音去讀蓋入讀盃  
 从大得蓋聲會蓋覆意正譌專訓車蓋泥盃經傳譌借蓋當从  
 盃盃訓何不非與曷同曷何音別義通謂何不之盃同曷非別  
 作盃亦非九經  
 字樣改作盃 **盈** 余勤切音贏充滿也縮之對也史作贏縮  
 古音叢目盈音容叶下信信音春不必從又書商罪貫盈註貫  
 卽今錢貫言紂積惡至盈古註惡貫已滿是也蔡傳以貫為通  
 不知貫通與貫滿各一義也又陽韻音羊張籍祭韓愈詩新亭  
 成未登陽在注西廂書札與詩文重疊我筭盈○从皿乃篆作  
 盈徐鉉曰易古乎多之義古以買物多  
 得為乃故从乃同 **盃** 要別作盃盃盈益益益非 **盃**  
 音禾說

文調味器博古圖商有阜父丁盃執戈父癸盃周有單從盃嘉  
 仲盃龍首盃雲雷盃三螭盃蛟螭盃麟盃螭虬盃粟紋盃細紋  
 熊足盃漢有鳳盃螭首虬紋盃凡一十四器或三足而奇或四  
 足而偶或腹圍而匾或自足而上分體如股膊有梁以提有蓋  
 以覆有流以注其款識或謂之彝或謂之 **盃** 余頌切音  
 尊或謂之酋取調和五味之義則一也 **盃** 川大器 **盃**  
 舊註音義同前盃分為 **台盃** 俗字舊音海以 **必盃** 莫畢切音密  
 二不知益盃皆贅文也 **台盃** 器盛酒今不從 **必盃** 說文械器也  
**寧** 說文寧洗訓器 **幼盃** 弋照切音要 **益** 伊音切音抑增也  
 無意義少刪 **幼盃** 器中不平 **益** 進也饒也又卦名  
 易益象風雷益君子以見善則遷有過則改又州名古蜀國漢  
 武置益州唐改成都府又姓正譌益器滿也故从水从皿會意  
 篆作盃又二十四兩為益假借別作盃盃塞要益列入聲 **死**  
 陌溢列入聲質分為二字未詳溢本借益別作盃盃非 **死**  
 以把切音啞酒盃 **右盃** 同 **盃** 北未切音撥說文盃器也孟屬  
 古作死通作雅 **右盃** 篆作盃或作鉢正譌別作鉢非

午集中

皿部

聖



**汜皿** 符寒切音凡杯也又轉勘韻音泛義同

**𠄎** 俗盥 𠄎字 𠄎 舊注音温引說文以

俗作盥按說文仁也从皿以食囚官溥說今以本義推之盥喚

也从日喚之義也从囚非食囚未足以盡仁訓仁亦非說文迂

謬不可從舊註以盥為正以盥為俗正韻凡 **𠄎** 鳥捲切刻上

字从皿者皆从盥非當从皿詳水部温註 **𠄎** 聲說文小孟

又玉盥南史沈炯傳炯為魏所鹵嘗獨行經漢武通天臺為表

奏之陳已思鄉之意略曰甲帳珠簾一朝零落茂陵玉盥遂出

人間杜甫詩早時金盥出人間註金盥當作玉盥因前 **盂** 侯

句昨日玉魚蒙葬地避玉字故改為金亦作 **盂** 俗作 **盂** 閣

切音合覆也又姓易豫九四朋盂簪楊萬里傳曰五陰合聚而

助之也盂合也簪聚也羅泌路史凡合字皆作盂按六書从合

為止通 **盂** 鳥浪切昂太聲說文盂也爾雅盂謂之缶又盛貌

作盂 盛而翁翁狀齒白也又姓又養韻盂上聲義同 **盂** 俗盂

說文彙作盂重文作盂篆作盂同文舉要作盂 **盂** 俗盂

字 **盂** 俗盂

**盃** 云救切音宥說文小盃舊

註杼水器引玉篇水甌非 **盃** 侯閣切音合盃

衣虛切音迂盤盃旋流也盃與汚沔 **盃** 魚賢切音言梳

別集韻汚或作盃合盃沔汚為一誤 **盃** 也廣韻醜也

枯灰切音魁盃器 **盃** 涓願切音眷博雅盃也 **汎** 與盃

俗呼首鏡曰盃 **盃** 別作捲讀若權義同 **汎** 同

鳥干切音安博 **盃** 俗盃

雅盃盃盃也 **盃** 俗盃

籀本字篆作盃與米粒从 **盃** 渠尤切音求姓也見 **盃**

皿皆會意隸作盃俗用 **盃** 直音俗以盃為盃名 **盃**

時正切音刺茂也大也多也長也又姓漢西羌傳北海大守盛

盜 杜號切音導盜賊左傳竊賄為盜又

以鷓夷又爾雅山如 **盜** 凡陰私自利者皆謂之盜詩小雅君

防者盛郭註防隄也 **盜** 凡陰私自利者皆謂之盜詩小雅君

防者盛郭註防隄也 **盜** 凡陰私自利者皆謂之盜詩小雅君



子信盜亂是用暴鄭箋謂小人也毛傳逃也誤大雅民之未戾  
職盜為寇朱傳民之所以未定由盜臣為之寇也又左傳季孫  
謂臧武仲曰子盍詰盜武仲曰子召外盜而大禮焉何以止吾  
盜庶其竊邑于邾以來子以姬氏妻之與之邑其從者皆有賜  
是賞盜也賞而去之其或難焉又晏子使于楚楚縛盜置晏子  
前曰齊國人也善盜乎晏子曰臣聞橘生江南北則為枳枝葉  
徒似而味不同水土異也此人生于齊不為盜入楚為盜得無  
水土為盜乎又列子天瑞篇東郭先生曰若一身庸非盜乎盜  
陰陽之和以成若生載若形況外物而非盜哉誠狀天地萬物  
不相離認而有之皆惑也國氏之盜公盜也故凶殃若之盜私  
心也故得罪有公私者亦盜也凶公私者亦盜也公公私私私  
天地之德知天地之德者孰為盜邪孰為不盜邪又說符篇晉  
國苦盜有郟雍者能識盜之貌得其情俄羣盜盜而戕之晉侯  
大駭告趙文子曰取盜何方對曰周諺云察見淵魚者不祥智  
料隱匿者有殃君欲無盜莫若舉賢而用之又莊子胠篋篇將  
為胠篋探囊發匱之盜而為守備則必攝緘膝固局鑄此世俗

之所謂知也狀而巨盜至則負匱揭篋擔囊而趨惟恐緘膝局  
鑄之不固狀則鄉之所謂知者不乃為大盜積者也又田成子  
一旦殺齊君盜其國所盜者豈獨其國邪并與其聖知之然而  
盜之故田成子有乎盜賊之名而身處堯舜之安小國不敢非  
大國不敢誅十二世有齊國又通鑑漢景後二年詔縣丞長吏  
也姦盜與盜盜甚無謂也註姦欺也漢書作奸註音干犯也犯  
汰其盜為盜也○說文私利物也从次次欲皿者會意正譌欲  
也从次次即涎字欲也欲皿為盜篆作盥俗作盜非又朱謀埠  
曰盜當从酉从欠與稻韜同母有所不足掠而取之傳寫誤以  
酉作盥按此說迂謬不可從又古文篆作盥亦作仄又字學三  
正災變為古**沈皿**舊註音坦盜醢也按毛詩周禮皆作盥禮記  
文盜非**盥**作盥說文盥从皿肫聲陸氏曰又作盜从盥  
盥為**盥**俗盥字舊註音頤**盥**同籀非**盥**註音綽杯也  
又音觸盥**盥**盟本字說文从**皿**同籀盥滿也見集  
也非**盥**血作盥篆作盥

午集中 皿部 盟









晉獻公曰必盡敵又增韻縱令也曲禮虛坐盡後食坐盡前註  
 虛坐空坐也盡後謙也食坐飲食坐也盡前恐汚席也唐人詩  
 盡君花下醉青春註盡讀如井盡君猶言任君也俗作儘又震  
 韻音靜亦竭也周語齊國佐其語盡註盡其心意善惡褒貶無  
 所諱也世說新語可以累心處都盡註盡猶空也○盡有上太  
 二聲讀如秦津之上聲者叶音也訓任訓縱令讀如儘它若左  
 傳周禮盡杜魯與孟子盡其心曲禮不盡人之歡於當讀去聲  
 舊註沿韻書增子忍切津上聲皆也引左傳非又盡之上太聲  
 切讀雖異竭與皆二義互通韻會慈忍切竭也子忍切皆也徐  
 刃切竭也分爲三音不知凡訓竭皆終悉者皆讀去聲也亦非  
 六書故盡其所有**盡**分盡本字說文盡器中空也篆作盡正譌  
 曰盡之忍切尤非**盡**分盡本字說文盡器中空也篆作盡正譌  
 舊註火餘木非正韻闕盡韻淺逸字補燼註引左傳請合餘燼  
 按盡从火隸省聲左傳古本作盡加火皿作燼亦非又盡俗省  
 作尽焦竑略記字義云傷誠齋考校湖南同寮取易義爲魁者  
 誠齋見卷上書盡作尽欲黜之曰揭榜喻傳以爲場屋取尺二

秀才吾輩而目何施邪今進御試錄乃有疆作彊纏作纏蟲作  
 虫幾作儿者又何責于風檐寸晷之士也按此說可爲典文官  
 之戒**眈**呼闐切音殫山名漢書眈眈山出鉅鉛杜益州郡○  
 附記**眈**眈益州律高縣山也師古眈音呼鷄反舊註眈眈  
 爲**監**古銜切音緘領也察也又視也詩大雅天監有周又勘  
 吁**監**韻緘太聲與鑿鑑同周書人無于水監當于民監又唐  
 官有寺有監周禮邦國五其監註謂公侯伯子男各監一國牧  
 苑及鹽鐵官所治皆曰監又姓風俗通衛康叔爲連屬之監後  
 因氏漢監居翁宋進士監長世又鹽韻音兼韓愈子產頌杜周  
 之典養老乞言及其已衰誘者使監○說文臨下也从臥昭省  
 聲徐曰安居以臨下監之也篆作監正譌居讖切从臨省聲兼  
 意从血者與盟同義諸侯涖牲歃血爲盟曰明神監之故盟與  
 監皆从血會意凡臨下者皆取監義官有寺監鏡炤人曰監皆  
 借爲古銜切舊說从臥昭省聲者譌別作鑑鑿非按此說足正  
 說文之誤朕必牽合盟義迂其據正譌鏡炤人曰監炤人之監  
 何取于从血也古經傳監鑑於存詩小雅旣立之監大雅監觀



四方與監臨監視義同鑿讀去聲者借用監小雅監亦有充書  
 監于先王成憲是也通作鑑鑒詩我心匪鑿殷鑒不遠是也盛  
 物之器亦借照物之鑑周禮凌人春治鑑祭祀共冰鑑是也正  
 譌廢鑑鑒二文非監器類也从皿本作監篆作正譌必从血  
 尤非別 **盥** 橫隴二字之譌舊註負戴器本作橫盥譌作盥改音具非  
 作警 **盥** 不知說文負戴器本作橫盥譌作盥改音具非  
 宐 **盥** 舊註音祿吳王孫休三子名按吳志本作鉅  
 刪 **盥** 音莽譌作鉅改音祿非別詳口部名註 **盤**  
 蒲桓切畔平聲盛物器或木或錫銅為之大小淺深方員不一  
 浴器亦曰盤通作槃鑿俗省作伴又盤曲又樂也書大康盤遊  
 無度借作般盤庚尙王號漢書作般庚盤樂孟子作般奈誓古  
 人有言曰民說自若是多盤責人斯無難又先韻音盤古詩上  
 枝似松柏下相據銅盤雕文各異類離婁自相連又音璇張衡  
 南都賦怨西荆之折盤註西荆楚舞也折盤舞貌盤叶譏又蜀  
 江三峽中水波員折不定者名曰盤杜甫詩盤渦驚浴底心性  
 張蟻過黃牛峽詩盤渦逆入嵌空地斷壁高分繚繞雲又庚韻

音平崔瑗寶太將軍鼎銘禹鏤其鼎湯刻 **盥** 同舖集韻舖籀  
 其盤純功申戒貽則後人韻補庚通真 **盥** 文作蒲舊註存  
 說文舖訓分 **盥** 公虎切音古 **盥** 古緩切音管說文澡  
 舖盥為二非 **盥** 說文器也 **盥** 手也易觀彖盥而不  
 薦禮內則婦事舅姑進盥請沃盥盥奉授巾左傳奉匭沃盥沈  
 炯歸魂賦汨淫泥之混濁盥涓涓之清波又翰韻音灌義同正  
 韻上聲盥附早韻管部故後人皆从管音按義讀如款亦通○  
 从臼从水从皿澡滌者兩手掬水象形篆作同文舉要別作  
 非 **盥** 舊註音忌居盥獸似蝟毛赤按山海經郭璞 **盥** 俗字  
 作梧匡环盥 **盥** 盥漉 **盥** 五葛切音過說文覆蓋也徐鉉曰  
 改从麻非 **盥** 盥漉 **盥** 俗別作盥非轉注古音曷韻盥古  
 器名鳥含切說文从今从酉从皿考古圖有交虬盥其字上象  
 蓋形以圈為足兩耳作連環鼎文从合从酉从皿元人私印菴  
 字用盥轉音過覆蓋物過性也黃鄧山集有禁民盥穀為紅麴  
 榜文按此說盥本作盥有菴過二音古菴亦作盥狀說文从今







扶風有盤屋縣今屬陝西西安府一曰山曲曰盤水曲曰屋因以名縣又宥韻音宙詩傳諸盤大王古公文名○本作盤篆作

盤舊本譌作盤載十

一画分二音二義非

酉部 醖重出

湯 徒浪切音宕與蕩同又推盪易繫辭

八卦相盪又姓又養韻湯上

聲義同說文專訓絲器迂泥

盪 移長切音楊枯也或曰盪字之譌梧不必別作

盪 公虎切音古鹽池左傳

盪 沃鏡而近盪又詩唐風

小雅王事靡盪毛傳盪不堅固也朱傳不攻緻也韻會引疏云

無不堅固我當從役以堅固之是盪當訓堅固也集韻盪音固

訓攻緻也非從傳為正又模韻音沾陳楚人謂鹽池為盪又捷

也左傳晉侯夢楚子伏己而盪其腦按捷借盪義遠必傳文譌

也正韻盪註引杜預

日盪捷也失考正

盪 舊註下巧切又上聲盪器按說

切篆作盪水部溲說文清淡也孫氏洛蕭切盪從溲當讀若溲

諧聲改古巧切非又說文泚言器不必別作盪盪當是滌器舊

盪

盪本字詳

醖

呼改切音

盪

沃鏡而近盪又詩唐風

盪

盪

舊註下巧切又上聲盪器按說

註盪器亦非一說盪雖

載說文無意義可刪

盪 舊註力地切音麗綠色綬按綬為

綬名集韻綬或作盪未有作盪者

盪即盪之譌省舊本分

盪 見六書略和五味以烹也救合反

盪 舊本闕按和味說文有盪不必別

作

盪 與戾通乖戾也史記膠西王

乘淚又疾名賈誼治安策病非徒瘧也又苦踐盪註踐腳掌與

蹠同盪言足蹠友戾不可行又山名霍去病傳隃烏盪又與綬

通綠色綬名晉百官令三公綠綬漢百官志諸侯王金璽盪

綬○說文盪戾也从彡省从盪徐鉉曰盪者擊罪人見血也

取弼戾之

盪 類增韻器蓋於非○皿部雖集韻所載亦有可

意篆作

盪 類增韻器蓋於非○皿部雖集韻所載亦有可

刪者坊本復增盪同盪盪同盪盪虛本作盪譌作盪

盪 何不本作盪譌作盪盪器本作盪譌作盪

音于種樓田器也盪音魚樹種也盪音農盪音絞器也盪音魁

鉢也篇海類編盪音言椀也盪音果盤也海篇心鏡盪音剝器

盪

盪

盪

盪

盪

盪

盪

盪

盪

盪

盪

盪






也盞音鉢盂也盞音海器盛酒也盞音范杯也盞音雅酒器也  
盞音盞音貫洗手也盞音離與盞同盞音盞音州與盞同盞音插  
和五味也盞音古盞也盞音頌鼠屬盞音忌獸名盞音盞音吸痛  
甚也盞音所載器也其有音無釋如盞盞音猛盞音戢盞音農  
盞音喬盞音安盞音碗盞音孝盞音利盞音温盞音盞音郭  
盞盞音湯音盞盞音盞盞音盞盞音盞盞音盞盞音盞盞音盞  
或變其字體或亂其音詁皆舛謬  
不可從附記使通六書者其戒之

目部

目


莫卜切音木肝竅也釋名目默也默而內識也書舜典明  
四目註廣四方之視以洩天下壅蔽又老子聖人爲腹不  
爲目註腹內也目外也務內不務外也又山海經一曰國目中  
其面而居史越世家越將伐齊齊威王使人說越王齊使者曰  
希也越之不亡也吾不貴其用智之如目見豪毛而不見其睫  
也今王知首之失計而不自知越之過是目論也故願王轉攻  
楚也又凡注視曰目之史陳平去楚渡河舟人疑其有金目之  
又意有所使而顧之曰目史酷吏傳鄧都從景帝入上林賈姬  
如廁野彘卒入廁上目都都不行又凡恚怒側視亦曰目國語  
周厲王虐民謗王王使監謗者以告則殺之民莫敢言道路以  
目又宋史唐炯劾奏王珪曲事王安石且讀且目珪珪慙懼俯  
首又節目禮學記善問者如攻堅木先其易者後其節目註方  
氏曰節則木理之剛目則木理之精又考工記弓人析幹斲目  
必茶註目幹之節目茶音舒目即幹也統言幹細言目斲目舒




徐欲其工之精密也又黃目彝名禮明堂伏鬱尊用黃目註盛鬱尊之尊以黃金鑲其外為目也又天目山名茗水所出又橫日草名爾雅傳橫目註傳一名結縵俗呼鼓筆草又鬼目苻草別名詳艸部苻註又質韻音密夏漢抵疑栖遲窮巷守此困極客江河之流不以躍舟船之機借東壁之光不以寓貧婦之目○篆作別作象形六書故曰日本衡物其縱書者讓而有合也舉要別作也按目為眼之通稱目睛曰瞳非目即瞳也使人必重瞳為目則凡非重瞳者皆不可謂之目朕今日失明曰目盲

曰瞽曰字皆从目目與眼字別義同訓重瞳亦非

音絞目重皮也非


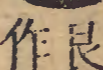
**合** 舊註古文曰舉要篆作按


**眊** 俗字舊註音眊字之舊註音訓與眊同重出除明切音張張目上視也韻會

**眊** 眊亦

**旬** 虛絹切音植目搖也

作甲瞞舊註分為二非从瞞

**眊** 良本字六書本義目也从匕取二目相比也篆作亦作轉古悒切卦名舊本良部音訓重出非總要治正謫

見目不見也篆作从反見指事亦非互詩未集良註

**眊** 俗字舊音

**眊** 眊字之

非幹音舊註訓同眼省作取非

**眊** 眊字之


**眊** 眊字之

同眼省作取非

**眊** 眊字之

**眊** 眊字之

豫不雅也詩小雅云何其眊又眊眊小人喜悅貌又水名前漢地理志眊水自建昌西北至南昌入海又姓又藥名爾雅眊虺

林郭註蛇牀也一名馬牀廣雅云陶弘景曰花葉似蘼蕪田野皆有之別作眊

**眊** 俗字舊註音刃視

**眊** 眊字之

寸部引釋典無墨

**眊** 眊字之

尋與礙同今作尋非

**眊** 眊字之



目盲楚經書內視者盲反聽者聾又韓愈代張籍與李浙東書籍自奮曰無所能人乃宜以盲廢有所能人雖盲當廢于俗輩不當廢于行古道之人當今盲于心者皆是若籍者自謂獨盲子曰爾其心則能別是非若賜之坐而問之其口固能言也又孔平仲續世說裴垺作相有故人求京兆判司垺曰公才不稱此官不敢私故人傷朝廷至公它日有盲宰相公當得之垺則必不可又盲風疾風也禮月令仲秋盲風至又荒韻音望周禮內饗家皆視而交睫胥註盲當為望曲禮作望視註望舉目高也交目睫毛交也腥肉內生小息肉如米不可食也據此註周禮望譌為盲非盲音望與盲同盲則不當復云視也舊註不參考曲禮泥正韻引周禮作盲視非又陽韻音望詩賦篇天地易伏四時易鄉列星隕墜旦暮晦盲舊註音望會引釋名盲音泄非又盲本音蒙孫吾與韻會定正盲入蒙韻舊註存萌望泄三音闕蒙音亦非集韻或作瞽亦作盲舊註存萌俗盲字舊註音忙忙洋仰視貌又音安安百傍義同於非从亼目失明也何能仰視安訓

**眈**

字譌

**眈**

俗字舊註

音釧專

**直**

昌石切呈入聲正也不曲也左傳正曲為直荀子視貌非是謂是非謂非曰直又仰也又當也史平準書白金為幣直三千又姓漢直不疑又諡浚肇敏行成曰直又與值

同史項羽乘其駿馬從八百餘騎直夜潰圍南出渡淮註直讀曰值當也古字例以直為值漢張敞與朱邑書直敞遠守劇郡甯成傳無直甯成之怒又理人枉曰直韓愈為王仲舒墓誌公抔制語盡力直友人之屈不以權臣為意又物價曰直傭作得錢亦曰直柳宗元梓人傳吾指使而羣工役焉舍我眾不能就一字故會十宮府吾受祿三倍作于私家吾收其直大半送薛存義序而使傭一夫于家受若直怠若事又盜若貨器則必甚怒而黜罰之矣又藥韻音酌焦仲卿詩命如南山石四體康且直阿母得聞書零淚應聲落又屋韻音逐蘇轍種松詩它年期汝三丈高獨大仙翁毛髮綠老人自分不及見子孫見汝知遺直○正譌从亼从十从目亼古隱字十目所視雖隱亦直會意俗作直非舉要作直目中二畫斜行失直字本義別作勑尤非總要从橫目篆作𠄎誤與舉要同

**目**

舊註於教切音



要深目舉要作見按穴部音註音義相近別作見見於非一曰見字之譌

**眇** 眇字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

要深目舉要作見按穴部音註音義相近別作見見於非一曰見字之譌

**眇** 眇字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視

**眈** 眈字之譌舊註音麥斜視







義不合  
**眇** 舊註音砌視也一日  
**盾** 書允切純上聲兵器所

志鉤盾所職註鉤盾官名掌禁苑果木又羽敏切音允中盾太

子詹事之屬今作中允班固敘傳數遣中盾請問近臣師古曰

盾讀曰允詳儿部允註又徒本切豚上聲人名晉卿趙盾○象

舉干扞目形本篆作盾舉要從斤从目作盾義通別作破非

**眇** 呼吳切音洫舉目使人也○从支  
**眇** 俗字

貌亦  
**眇** 同眇舊註視貌與眇註同故莫彬切音民是彌

作睽  
**眇** 鄰切音曼不知民曼同音曼敗一字分為二非  
**眇**

眇字之譌舊註  
**眇** 俗字舊註音  
**眇** 舊註音民視也俗以為

音扶望也誤  
**眇** 靴日動非  
**眇** 明暗之明又正韻平聲

庚韻明明明然存明註引玉篇視也按此說迂泥莊子目徹為

明不借用明从日月會明意目明與明暗之明義同專訓視非

正韻謂明古文作明象文作明然非舊註為正韻所蔽故誤分

明明為二田甄衡曰古皆从日月作明漢乃从目作明狀則从

明廢明  
**省** 息井切星上聲察也視也易震象君子以恐懼修

可也  
篇實偽之辨如此其省也又孟孫陽曰一毛微于肌膚肌膚微

于一節省矣又姓又所景切生上聲禁署也漢改禁中為省中

唐制有尚書門下中書祕書殿中內侍六省盧氏雜記馬充給

事親仁坊宅南有山亭多畜鵝鴨雜鳥一家人掌之名曰鳥省

又簡少也晉詔議省吏員中書監荀勗以為省吏不如省官省

官不如省事省事不如清心又彌與省義別禮郊特牲君親誓

社註社或為省王藻君黼裘以誓省鄭康成曰省讀為彌省思

淺切正韻上聲銑韻省與彌同皆未詳經史多譌文彌譌為省

首非彌義因其譌而必牽合為一誤也舊註省同彌非○同文

舉要篆作省舊从目从中徹于目者能省視作省又从小从目

凡物少經自則省事眇同意又大官壺省別从囧作省从囧作

省按此說迂泥又六書本義省省當用省謂俗不當加竹加

說文長箋凡節省  
**省** 舊註甫鳩切缶平聲見也按字从  
**眇**

減省皆作省非  
**省** 不作省與見義遠舊註訓見非  
**眇**







**眈** 莫裴切音枚說文目上毛又方言東齊謂老曰眉郭註

**眉** 言秀眉詩小雅遐不眉壽又州名屬蜀本義眉山為名

釋名眉媚也亦有嫵媚也春秋元命包天有攝提二星頗曲人眉似之按

表候陽大于二故眉長二寸註云攝提二星頗曲人眉似之按

二說泥又荀子面無須麋麋同眉古假借字後人眉壽皆作麋

亦泥○本作眉六書略从目象眉之形上象頰理篆作眉六書

故篆作眉精蓋目篆作眉與眉之形上象頰理篆作眉六書

象似今不從舉要別作眉非  
**眈** 莫佩切音昧說文目冥遠視也一曰久也

同側舊註改音  
**眈** 莫佩切音昧說文目冥遠視也一曰久也

忽急視貌非  
**眈** 莫佩切音昧說文目冥遠視也一曰久也

音合義與眈別眈孫氏莫佩切與眈同音昧从木聲莫撥切眈

無抹音舊註眈又莫各切不正視非又古滑切音刮義同亦非

說文眈兼三義旦明與  
**眈** 莫報切音官說文目少精也又老

味爽之味相溷尤非  
**眈** 眈古與耄通言老而視眈也師古

曰眈古耄字漢武帝紀哀夫老眈  
**看** 同音侃公聲視也又寒

漢孫寶傳詩眈○从毛篆作眈  
**看** 同音侃公聲視也又寒

愆吳邁遠長相思詩經春不舉袖秋落寧復看一見願道意君

門已九關關音涓又霰韻遣太聲蘇轍詠舜亭詩千里思山夢

中見要須罷郡歸來看○說文从手下目徐曰以手翳

目而望也篆作看重文作翳總要變作俗作翳非  
**眈** 呼

切音豁說文指目也又烏管切音椀義同篆作  
**眈** 呼

費說文目不明也  
**眈** 同曹舊註又

髴佛佛弗古通  
**眈** 同曹舊註又

不能視古今無中大理舊註音映目不明音映視也二義矛盾

凡六書變音轉義者非一映字獨否以目之明不明有定估也

雖旨復明亦有之映映既訓目不明  
**眈** 楚辭竟眈眈以寄獨

未可謂音映者轉而能視也  
**眈** 楚辭竟眈眈以寄獨

眈與眈音義各別同文鐸眈或作音合音眈  
**眈** 俗字舊註彌

為一不知音即俗眈字音从正非眈義也  
**眈** 俗字舊註彌

小 瞿本字小篆作瞿說文瞿舉目驚界狀也六書故兩目

誤 瞿左右眈明明也凡驚罽者失亾者其眈明明通作瞿亦



作界舊本誤分爲  
 二互詳後瞿註  
 爲一非宵或作助俗作暗舊本  
 助音香視也分助宵爲二亦非  
 刺王延壽王孫賦  
 復儵呻而奄赴  
 作眾从目从隶省  
 凡鰥懷等字从此  
 兵公弗禁石碣諫曰寵而不驕驕而能降降而不憾憾而能眈眈者鮮矣註杜預曰眈安重貌戴侗曰眈有忍意  
 字舊註又音設  
 目淡眈眈誤  
 虞卿曰王春勿予按說文作脊正韻古亦作脊引漢武紀海外  
 肅脊莫不賀虞卿傳王脊勿予精溫春即腎字水藏也小篆作  
 腎讀書通肅脊即肅慎通作農周禮大獸公之註獸五歲爲慎  
 鄭康成註作農據正韻讀書通脊从肉非从目據精溫春上象

**眈**

同音又幽靜漢安世房中歌情思眈眈舊註又音凹與顛同面目不平合眈顛

**眇**

時正切申公聲張目也又疾貌司馬相如賦儵眇

**眇**

呼業切音魯說文視高貌

**眇**

章引切音軫說文目有所愬而止也左傳隱三年衛莊公庶子州吁有寵而好

**眇**

傳隱三年衛莊公庶子州吁有寵而好

**眇**

謫字舊註音况視也

**眇**

史趙割地和秦

夾脊兩旁如卍形下○象先天一气从○非从目从肉此皆形與義之可疑者雖宋孝宗名脊載杜史籍必以脊脊爲古文慎則固也舊本日部脊註古慎字復改目从日非讀書通謂農與脊慎同九非从慎爲正  
 義同音血訓  
 直視貌非  
 切音俠盱眙邑名今屬泗州○从台篆作  
 月肆大眚胡氏曰肆眚者蕩滌瑕垢之稱也書曰眚災肆赦易曰赦過宥罪周官司刺掌赦宥之法一宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘一赦曰幼弱再赦曰老耄三赦曰蠢愚未聞肆大眚也大眚皆肆則廢天討虧國典縱有罪虐無辜惡人幸以免矣後世有姑息爲政數行恩宥惠姦宄賊良民其弊益滋蓋流于此又小過也左傳不以一眚掩大德註眚微傷也妖祥亦曰眚漢外戚傳中山小王未滿歲有眚病註妖病易有災眚李奇曰內妖曰眚外妖曰祥漢五行志聽之不聰則有黑眚祥謂眚

**眇**

持世切答公聲說文直視也徐曰視不移也

**眇**

色景切生上聲說文目病生醫也



不見省之而後見也又損也周禮太司馬馮弱犯寡則省之註謂減削其地管與損同又省與省別讀書通省通作省洪範王省惟歲史宋世家作王省不知史省譌為省謂省與易**昧**俗字恐懼修省吾日三省之省同義同音合省省為一非也

**昧** 莫佩切音昧 滅地名與蔑同左傳晉侯及邾儀父盟于蔑公穀 **昧** 尺主切音苜 同視通 **昧** 昌豔切諂去聲二傳作昧 **昧** 張目長眙 作伺 **昧** 昌豔切諂去聲

**真** 之漢切音珍偽之反莊子漁父篇真者精誠之至也不精不誠不能動人真悲無聲而哀真怒未發而威真親未笑而和真杜內者神動于外所以貴真也又半山語錄知妄為妄即妄是真認妄為真雖真亦妄又姓風俗通漢長史真祐又州名漢廣陵地又先韻音旃晉陸雲陸常侍誄於惟君德齊聖廣淵羣彥景附漸化濯真黃庭經積功成鍊非自朕是由精神亦由專內守堅固真之真又北魏稱人為真南齊書魏鹵傳國中呼外左右為烏矮真文書吏為比德真擔衣人為樸大真帶仗

人為胡洛真通事人為乞萬真守門人為可薄真乘驛賤人為拂竹真殺人者為契害真○正譌實也人所受于有生之初者也人受氣以生日最先神之所聚無非實也故从日从匕匕化也从斤气之狀也會意篆作真古文作真總要從人直會意義作真小篆譌从匕作真楷作真又說文真仙人變形登天也或又曰古文真从匕从亞省亞即古惡字化惡為善則真矣會意按諸說皆支離變形登天尤舛謬不經人之生也直从直从人會真意近是諸說可廢也石鼓文真如真朕註音闕盛貌借真為闕非舉要別 **真** 俗真 **眛** 眛字 **聊** 譌字舊註音卯 **眠** 作與目焯尤非 **真** 俗真 **眛** 眛字 **聊** 譌字舊註音卯 **眠** 彌延切音綿寢息也俗謂之眛列子穆王篇西極之南隅有古莽國陰陽之氣所不交日月之光所不照其民不食不衣多眠五旬一覺以夢中所見者實覺之所見者妄又三輔故事漢武帝苑中柳狀如人形號人柳一日三眠三起又陸機文賦藻思綺合青麗羊眠註文采茂密貌又張衡南都賦攢大叢駢青真盱眙註盱音眠言林木攢羅眾色幽昧也或曰羊眠盱眙義同



陸賦借以形容文之藻綺張賦則指其實言之舊註作精麗非  
 又兩粵溪洞蠻以毒藥傅弩矢射人謂之綿藥方言凡飲藥傅  
 藥東齊海岱之間謂之眠乃知眠為作綿○說文瞑翁目也从  
 目冥會意篆作瞶徐鉉曰俗別作眠非是今通作眠義通徐說  
 泥俗眠字眠與視同舊註改都**眊**俗字舊註披教**眊**切音抱目怒誤**眊**  
 烏宥切音淵說文目無明也六書故眸子枯陷并枯無水亦謂  
 之眊并左傳宣十二年楚莊王圍蕭蕭還無社謂楚中叔展曰  
 目于眊井而出之註無社知師潰欲逃入井使叔**眊**同瞬通  
 展視廢井求拯已也又烏歡切音剗義同俗作**眊**作瞬前  
 以目指使人也公羊傳文七年**眊**晉大夫使與公盟何休曰**眊**  
 曠也以忍切洪武正韻去聲入震**眊**註引傳不誤人聲質屑二  
 韻**眊**註復引公羊傳誤以**眊**尺粟切音叱說文**眊**目不正也  
 失也一曰日出貌篆作**眊**韻會**眊**註存說文本訓復載增  
 韻以目通指曰**眊**誤也正韻及舊註譌誤甚與增韻同**眊**

舊註古文**眊**按說文**眊**無古文从今無意義獨集韻**眊**或  
 作**眊**亦作**眊**即**眊**之譌省舊本九画有**眊**今省作**眊**非  
 舊註音匿小目集韻睇或作**眊**俗字**眊**眊字之譌舊註**眊**  
 眊即眊之譌別訓小目誤**眊**俗字**眊**眊字之譌舊註**眊**  
 資四切音恣說文目厓也相如子虛賦弓不虛發中必洩皆又  
 泰韻音寨**眊**皆舉目相忤貌史游俠傳郭解既已振人之命不  
 矜其功其陰賊著于心卒發于**眊**皆如故范曄傳**眊**皆之怨必  
 報左雄疏髡鉗之戮生于**眊**皆又衣領交處曰皆爾雅衣皆謂  
 之襟註謂領交處如人眼脣皆頭也又霽韻齊太聲義**眊**同  
 同集韻或作**眊**晉載紀皆譌作疵孔奘傳作厓皆然非**眊**皆  
**眊**俗字舊註音**眊**竹洽切音劄說文目動也篆作**眊**六書  
 此說與說文相反**眊**故翁目也亦作**眊**又尼輒切別作**眊**按  
 合**眊**暖為一泥**眊**商書若藥弗**眊**眩方言凡飲藥而毒東  
 齊謂之**眊**眩又諫韻音宦與幻通張騫傳**眊**鞞國有**眊**人師古  
 曰今吞刀吐火屠人截馬諸術是也又先韻音懸馬融廣成頌











之註式用也夫差殺胥將歿曰以吾眈置吳東門觀越滅吳又世說謝安問殷浩眈往屬萬形萬形來入眈不又眈學言事必目見而後可信也北齊顏之推曰泰山芋蕭稱學問讀潘岳賦周文弱枝之棗為杖策之杖世本容成造曆為確磨之磨談說製文援引古昔必須眈學勿信耳受又梵典楞嚴經開眼見明名為見外閉眼見暗名為見內又本草綱目馬夜眼在馬足膝間有此眼能夜行故名凡李歿尸厥用白馬前膝夜目二枚白馬尾十四莖合燒為末以苦酒凡如豆粒湯灌下二凡即姓又軫韻魚瞿切考工記輪人為輪轂也者以為利轉也望其轂欲其眈也註眈出大貌又銑韻言上聲謝靈運斤竹淵詩企石挹飛泉攀林擿葉卷想見山阿人薜蘿若在眼又吳械韻補語玩切蘇轍雪詩終勝溪瘴長熏眼典衣共子成高讌○六書故曰目中黑白也易為多白眼合黑白與口謂之目醫經言五藏六府之精氣上注于目為精精之果為眈骨之精為瞳子筋之精為黑眈血之精為絡果氣之精為白眼肌肉之精為約束果契筋骨血肉之精與脈并為系系上屬于腦後出于頂中故邪中

于頂因逢身之虛其入深則隨眈系以入于腦入于腦則轉轉則引目急急則眩以轉邪中其精則其精不相比而精散散則岐岐故眈物為兩目者五藏六府之精也營衛菟鬼之所聚也故童子黑眈泐于陰白眼赤脈泐于陽本作眈篆作眼俗作眼古**眈**呼充切音荒六書故視茫茫也楊慎轉注古音宥韻作**眈**眈與賈同引王柏云賈和易也而為眈矇之賈檀弓賈賈狀來素問目眈眈狀字說陽韻眈音荒復引素問訓目不明與古音眈與賈別前後自謂矛盾按靈樞經脈篇目眈眈如無所見註云腎虛則瞳神昏眩俗本譌从充作眈眈與瞽音異義同瞽與賈義同音同賈者瞽也非眈之讀如荒者轉音賈與賈同眈通作荒瞽通作賈六書有眈無眈眈為眈之譌眈眈為眈之譌楊氏不詳考形聲改眈為眈溷眈為瞽於非**眈**莫白切音麥目略視之也古詩盈盈一水間脈脈不得語揚雄河東賦瞰帝唐之嵩高兮脈隆周之大寧正譌通用規義同讀書通通作覓引河東賦註脈即覓字舊註漢書又作覓不知視脈與覓別於非篆作**眈****眈**之仲切終太







引詩魯頌本作魚俗作  
睨集韻改作睨於非  
睨義同改音患別訓笑也於非  
睨

他頂切音  
睨二非睨於俗字空刪  
睨俗隸字舊註音  
睨

徐鉉周伯琦說以睨為兄失考正  
睨他計切音第說文目小  
睨視也南楚謂眇曰睨禮

正韻入真作睨亦非詳見後羣註  
睨視也六書故微睨也楚辭

內則杜父毋舅姑之所不睨視註傾視也  
睨又齊韻音梯義同篆作睨

既含睨兮又竄笑又曰離婁微睨又齊韻音梯義同篆作睨  
睨俗隸字舊註引王延

安狠切額上聲直視貌一說史  
睨俗隸字舊註訓  
睨

奄赴本  
睨也又音移視也於非  
睨俗隸字舊註訓  
睨

作睨  
睨也又音移視也於非  
睨俗隸字舊註訓  
睨

之譌膏本从肉  
睨俗隸字舊註音兜睨眇目汁  
睨譌字舊音

舊註同膏非  
睨疑與眇義近別作睨非  
睨譌字舊音

視也又意  
睨才何切音姓說文目小也徐鉉曰尚書元首叢  
睨

不盡也誤  
睨哉叢睨猶細碎也今从肉非正韻上聲寄韻  
睨

从肉  
睨同  
睨俗字舊註音  
睨

舊註音革閉目貌神異經八荒有毛人見  
睨忙目暗  
睨

人則睨目開口一說閉日本作閉譌作睨  
睨忙目暗  
睨

俗字舊註音汪  
睨同睨分爲二非  
睨視貌又鞞韻音眷義

同說文汎訓視  
睨易紉切音往視也又滂韻音旺義同舊註  
睨

貌非篆作睨  
睨先也美也與日部睨溷祭祀之豐與睨義  
睨







切音俸

**睽** 俗字舊註

同眈非

**眇** 俗字舊註音

朗日明誤

**眈** 音陵

眈呈切

瞪直視也舊

**眇** 詩雷電生睽

睽左思吳都賦忘其所睽

同蒙俗省舊本蒙

蒙兩見音訓重出本註

**眇** 俗字

**眇** 同

本作

**眇** 俗字舊註音

良薛切音

**眇** 目六書故

通作

眇

壞目闔不開

**眇** 定訓見非

眇才切音

說文目際也

六書故

通作

本本作

**眇** 借指

非類篇舉目也亦非

**眇** 管轄曰人

眇有方

睛者多壽又陶弘景末年睛有時而方世傳神仙李昉兩目瞳

子皆方韓愈城南聯句木腐或垂耳草珠鏡

又本草夏子

益奇疾方人睛忽乘至鼻如黑肉塞痛不能忍或大便血出名

用脹用羌活煎汁服愈又雙睛鳥名王子年拾遺記堯在伏祇

支國獻重明鳥一名雙睛言雙睛在目狀如雞鳴似鳳時解落

毛羽肉翮而飛能搏逐猛獸使羣惡不為害今人每歲元日或

刻木鑄金或圖畫為雞于牖上即其遺像也又梗韻音井

睛

見前略註六書故本作精俗作睛說文無睛按精睛義通从精

廢睛

**眇** 同

眇

泥

**眇** 同

眇

眇

眇

眇

游眇也舊註引說文目童

**眇** 初庚切音

張目

**眇** 張字之

子不正非梵書譌作

**眇** 不悅視也俗作

音唱失志與悵

**眇** 莫必切音

密誓視又細

**眇** 區里切音

起

義同譌从目非

本作

**眇** 同

眇

眇

眇

眇

肉部

**眇** 同

眇

眇

眇

眇

歎思念郢路兮還顧

眇

眇

眇

眇

眇

省作

**眇** 須銳切音

歲目清明也又清和潤澤貌孟

**眇** 輸

切音

眇



瑞說文坐寐也莊子列御寇篇河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒于淵得千金之珠其父謂子曰取石來鍛之千金之珠必在九重之淵驪龍領下子能得珠者必遭其睽也使驪龍而寤子尚奚微之有哉五代史述律每酣飲自夜至旦晝輒睽國人謂之睽王○本从睽作睽古坐寐曰睽

**睽** 志目明 呼

今眠睽通稱六書故曰睽即古寐字

切音揮說文仰目也又視周章貌莊子而睽睽而盱盱而誰與居漢五行志萬眾睽睽驚怪連日韓愈寄崔斯去詩久欲辭謝太休令眾睽睽叶上宏儀下歸陂又質野貌王延壽靈光殿賦鴻荒樸略厥狀睽盱又恣睽暴戾貌舊註浴正韻改香萃切音誨非又灰韻音雖梁國睽陽縣名又州名今屬開封府雒水亦作睽又姓明睽稼洪武初請大卧碑○从目隹聲篆作睽與佳部从目隹

**睽** 大目有睽睽二文別作睽

**睽** 俗

**睽** 舊註音欺目一隻按

**睽** 都祿切音篤說文察也一日目痛又董率又救戒也漢車千秋

傳宐有以教督又長子曰家督又中也考工記匠人註督旁之脩疏云中央為督督者所以督率四旁又姓漢五原太守督瓊蜀漢督隆請大孔明祠廟又督脈六書故人身督脈當身之中貫徹上下故衣縫當背之中途上下者亦謂之督別作漿莊子緣督以為經謂中兩閒而大俗所謂騎縫也又云

**睽** 毗意切

督董眊也凡董眊者以聚精凝眊督責之義取此

**睽** 音譬睽

睽勿視从目

**睽** 睽同

**睽** 莫卜切音木說文目順也一日和敬俗作睽非

**睽** 睽也廣韻又親也記禮運以篤父子以睦兄弟又姓北齊散騎常侍睦豫又與穆通孟子趙岐注君臣集穆相如傳攸攸睦睦漢書作穆穆義同又質韻音密易林鹿得美草嗚呼其友九族和睦不離邦域二句各為韻草音驂上聲六書故睦目諧也凡人喜愠必形于面目故和為睦乖為睽

篆作睽古文作

**睽** 呼昆切音

**睽** 九迂切音居左右視也六書別作睽非

**睽** 昏目暗

**睽** 書統从目在大之兩旁施

日子旁不正也許氏曰斜視或視人之左或視人之右也一作

睽舊註日邪非九經字彙夤音什召公名夤音盡怒貌音拘目



邪按召公名本作奭盛貌怒貌借奭音適說文斜視从眇作奭  
 字樣音義變亂於非六書略奭从大大人也象人具兩目形失  
 奭本義 **眇** 俗論 **眇** 之尹切音準說文謹鈍 **眇** 倪器切音  
 亦非 **眇** 字 **眇** 日也本作曠篆作曠 **眇** 力竹切音六  
 視貌離騷忽臨眇夫舊鄉又擇名城土垣曰 **眇** 說文目眇謹  
 睥睨言于孔中睥睨非常也通作埤埤倪倪 **眇** 說文目眇謹  
 也宋玉招魂蛾眉 **睥** 伊昔切音亦說文伺視也令吏將目捕  
 曼睥目騰光些 **睥** 罪人也又陌韻音宅荀子望其曠睥如  
 也與澤通廣韻引縮貌非六書本義睥與擇繹同又 **睥** 切音涉  
 正韻擇亦作睥从非从目从睥从非从目从睥从非从目从睥  
 接目睥睥名睥插接也插于目匡相接也韓詩外傳形體也色  
 心也苟有溫良在中則眉睫與之疵瑕在中則眉睫不能匿之  
 詩曰鼓鐘于宮聲聞于外又皇極經世曰天之類上睫接下飛  
 之類下睫接上類使之狀也註走地類陰有餘也飛天類陽有  
 餘也又莊子列禦寇篇賊莫大于德有心而心有睫及其有睫  
 也而內視內視而敗矣說文作映舊本七画映引說文目旁毛

睫註引說文映訓重出 **九** 極張目誤 **睥** 羊勅切音  
 分睫映為二篆作睥 **睥** 余媚貌漢

韋賢傳喻喻佞夫 **睥** 睥本字鄭司農曰有睥無見謂之 **睥**  
 正韻平聲闕喻 **睥** 睥無日謂之瞽無眸子謂之 **睥** **睥** 瞽

呼昆切音 **睥** 瞽字說文取揜目也略短淡目貌分為二孫恂  
 昏罔也 **睥** 从鳥括切按睥从取聲義與目深相遠總要謂

取小篆不當加目作睥以睥為取字贅文足正 **睥** 呼業切音  
 說文之譌舊本存睥闕以譌作取附三画於非 **睥** 脅閉一日

也又眇視貌又直 **睥** 譌字舊註音 **睥** 俗字正韻十七滂収  
 葉切音轍視不正 **睥** 棘視睥非 **睥** 覩替二文於升降切

視明也明替直視分為二不知說文本作覩兼視不明直視二  
 義 **睥** 計無替从巷者春之譌省舊註誤與正韻同說文覩無義

方 **睥** 譌字舊註胡駕 **睥** 與覩 **睥** 俗字或曰睥譌為睥舊  
 刪 **睥** 切音下緩視非 **睥** 同 **睥** 註音聿睥睥見也誤

**睥** 莫報切音冒說 **睥** 而宣切軟平 **睥** 休居切音虛  
 文低目視也 **睥** 瞽目承也 **睥** 煦瞽笑貌 **睥**

正字通 午集中 目部 矣



俗字舊註音性正韻收  
入敬韻訓目睛也非  
**睦** 睦字之譌舊註音揮  
瘦貌又目盲也非  
**喚** 呼玩切  
音喚山

海經有鹽喚國在崑  
崙墟之東南流沙中  
**喊** 同瞎說文喊目陷苦甲切六  
書故眸于枯陷也通作瞎  
**瞞** 字俗

舊註音煞目  
**瞞** 瞞字之譌舊註音狄與說文瞞音訓  
瞞動貌誤  
**瞞** 同改音抽非韻會賦註引集韻賦本  
作瞞合瞞

為一亦非  
**哭** 居永切音懼驚視貌六書統  
舉要音爛目先別訓大目非  
**瞋** 及舊註王文  
適嬰其若啼註嬰一作嗅按王賦怪字皆臆造後人轉寫

多譌刪可也六書統雙引目也舒仁切王賦雙誤作嬰  
**瞋** 呼困切音頓說文大目出也  
俗字舊註音振安審視也義  
**暉** 六書故目急出也舊註滾去

通增特丁切音庭日侈非  
**暉** 舊註哉職音訓同哉睽也目不相視  
又音映視也也非  
**瞋** 瞋字俗宵  
**瞋** 瞋又云視也與睽義反俗字宐刪

誤  
**瞋** 同  
**瞋** 俗字舊註音英溪目  
**瞋** 俗字舊註音  
**瞋** 瞋字之譌舊

也  
**瞋** 瞋字之譌舊註  
音媚目合貌非  
**瞋** 同  
移長切音陽美目毛詩作

也  
**瞋** 皆眦也同六書故皆亦作瞋  
按瞋俗皆字从皆眦為正  
**哭** 舊註苦礦切音恐好也  
視也从天者大之  
**睽** 俗字舊註音  
侯訓半盲非  
**睽** 俗字舊註音  
即淚出貌非

也  
**睽** 譌字舊音關  
睽睽視貌非  
**瞞** 譌  
字  
**睽** 俗  
字  
**睽** 呼淵切音瞞說文大目  
與親同韓愈陸渾山火

詩電允礮礮頰目暖俗讀若緩義同正  
韻上聲暖目皆平聲暖大目分為二非  
**眩** 同暖韻會作  
暄本作眩  
**睽** 渠回切音揆卦名目不相視

梯尼切音題迎視又  
遠視又坐見亦作睽  
**睽** 同  
也玉篇目少精六書故反目  
也因之為睽垂又張目貌韓愈曰  
為目睽睽正韻賤睽孤之睽

从目睽違之睽从目龔睽之睽从耳俗溷用非  
○本作睽篆作  
睽舉要別  
**睽** 舊註音偃仰視又音軋目相戲貌按說文睽訓  
作睽亦非  
**睽** 目相戲非作睽  
睽為俗睽字改訓仰視非說文

午集中  
目部

目部

目部

目部

目部

目部

目部



引詩睽婉之求詩本  
 作燕譌作睽亦非  
 音義與澤合為一正韻七陌畢字兩見音亦者訓伺視音澤者  
 與澤同十三交畢亦作畢畢註引列子畢如也釋文音畢未詳  
 考畢之為畢畢之同畢畢之音澤皆轉寫錯互相承不改畢譌  
 从血為畢猶畢譌从半為畢凡經傳子史作畢畢者皆譌文也  
 舊註誤與正  
**睿** 儒稅切音銳說文深明也通也六書故眈淡  
 韻同从非  
 明谷取響應不窮別作睿  
 非篆作睿舉要作睿睿  
**瞋** 譌字舊註音  
 避皆也誤  
**瞭** 同瞭舊註目病改  
 良獎切音兩非  
**瞽** 舊註音經日出貌按集  
 韻賦或作瞽瞽从跌為  
 子徐無鬼篇子適有瞽病註音冒宋玉九辯中瞽亂兮迷惑又  
 復顧今彭瞽今文作務按九思逢九篇務叶上憂下投本作彭  
 務註彭咸務允古介士務允一作牟允古務雖與瞽牟通引九

思改作瞽仇荀譌作九旬非又說文瞽低目謹視一曰目不  
 明當以目不明為正訓瞽瞍音別義同訓謹視誤也舊註轉音  
 務低目俯視與目不明本義相反  
 亦非○本从攴作瞽篆作瞽  
**瞽** 瞽瞍為二正韻七陌收  
 瞽集韻瞽  
**瞽** 瞽瞍俗字舊註  
 作瞽从非  
**瞽** 瞽瞍俗字舊註  
 音訓同瞽重出  
**瞽** 衡西京賦植鐵懸瞽方  
 言自關而東或謂之干或謂之瞽  
 關西謂之盾與伐通俗譌作瞽非  
 舊註披班切音攀目多白按說文瞽轉目視也从目般聲  
 篆作瞽孫樞博官切版多白眼也昔班切舊本音義从非  
 瞽字之譌舊  
**瞽** 曉而因屐羣妖邁迂眇瞽治夷註言海中神  
 註音凱非  
 暫見即沒也眇瞽視貌治  
 俠妖媚貌舊註音香美目非  
**瞽** 俗字舊註音燕汎訓視誤  
**瞽** 苦候切音寇  
**瞽** 俗字舊註  
 原景俗作瞽空刪  
**瞽** 苦候切音寇  
**瞽** 俗字舊註



目深按說文盲深目也从穴中目鳥皎切暗目深貌从目盲讀  
 若易曰勿郵之郵於悅切同義異讀加目作暗誤也總要盲俗  
 作暗是正說文之謔舊本盲載穴部復收暗分為二非六書統  
 暗目深也盲視幽深也雖小變其說暗盲分訓與說文別實無  
 意義存盲 **瞎** 俗字舊註徒黨 **瞋** 赤生切鞭平聲怒視  
 闕暗可也 **瞎** 切音蕩不明誤 **瞋** 也說文汎訓張目非 **瞋**  
 俗字舊註義同哄改烘去聲 **瞋** 之謔 **瞋** 勞倦合睨坐睨曰  
 不知瞋瞋皆俗增空刪 **瞋** 睽字 **瞋** 勞倦合睨坐睨曰  
 瞋睽舊註况 **瞋** 睽同瞋合睽睽睽為一舊本睽睽同音義分為  
 訓睽睽非 **瞋** 戴侗合睽睽睽為一舊本睽睽同音義分為  
 二非六書統睽放目而視从目从夂 **瞋** 同睽舊註音訓與睽  
 夂放也背說文本訓因夂大義亦非 **瞋** 同睽分爲二又狼睽  
 國徐狼外夷皆裸身以竹筒樹葉掩形夜與人交市暗 **瞋**  
 中輿金即知好惡舊註汎云南夷國名非謔作瞋亦非 **瞋**  
 瞋訓視不明說文瞋訓日無 **瞋** 力地切音利視也郭璞 **瞋**  
 允皆義之難通者闕可也 **瞋** 江賦諳霧禮于清旭 **瞋**

俗字舊註音 **瞋** 與觀通舊註音 **瞋** 他歷切音剔說  
 字 **瞋** 革目不正非 **瞋** 構視也分為二 **瞋** 文失意視也左  
 思魏都賦吳蜀二客瞋狀相顧瞋焉失所註 **瞋** 舊註同瞋按  
 狀其間言駭伏也○本作瞋十一画篆作瞋 **瞋** 左賦古本瞋  
 與說文同俗謔作瞋舊本九画瞋註增丑鳩切不知督讀若抽  
 瞋本音剔以督音亂瞋之本音誤也瞋即瞋之謔合瞋瞋為一  
 亦 **瞋** 俗字舊註音 **瞋** 瞋字之謔舊註 **瞋** 俗字舊註居胃  
 非 **瞋** 騰笑日貌非 **瞋** 音罵視貌非 **瞋** 切音桂大視誤  
**瞋** 蘇偶切音叟目無眸子詩大雅矇矇奏公註古樂師皆以  
 瞋者為之以其善聽審音也公事也又有韻音漱義同說  
 文無瞋舊註引說文瞋訓 **瞋** 俗字 **瞋** 同 **瞋** 瞋字之謔舊註  
 入瞋註不詳考說文故誤 **瞋** 字 **瞋** 同 **瞋** 訓同瞋改他紺  
 切音探與說文瞋 **瞋** 古文看 **瞋** 同 **瞋** 今作瞋俗呼盲曰瞋  
 讀若柳相反空刪 **瞋** 篆作瞋 **瞋** 孟郊寄張籍詩西明寺後  
 窮瞎張大祝縱爾有眼誰能珍天子咫尺不得見不如閉目且  
 養真又征蜀聯句解罪弔蠻瞎又目能視而不識字不通理謂



之瞎韓愈云盲于心是也說文賊即瞎字六書故瞎賊分訓泥  
方音瞎讀若轄義同舊註許轄切香入聲誤香之第四聲如轄  
瞎非謔音也集韻

**睽**

俗字

**睽**

同

睽省舊註音欲

或作睽不必從

**睽**

渠榮切

音榮說

文驚視也又素問少陽終者百節皆縱目景絕系註景者直眠  
如驚貌又無所依也詩唐風獨行景景與迥通又憂也周頌景  
景杜疾今詩作燥字譌義同匡衡作晃晃杜疾非景與惇通總  
要景音喧楷作暖合暖景為一九非○从日京聲篆作異說文  
本作景俗作

**睽**

譌字

舊註音滅

睽面

非

**睽**

譌字

舊註音皎

明

非

**睽**

譌字

**睽**

同

**睽**

謂內障

又謂青盲

古亦作豕

舊註

今人

改音夢

睽視

梯尼切音提

貌非說文作

**睽**

又

霽韻音第

義同

**睽**

畏目

小怒

**睽**

舊註

與嗜

作

嗜

非目

舊註

末各切音莫

美目

按舉要

收晶

六書故

作

註云

目以為美

迂

**睽**

不

曲無義

宐刪

**睽**

眉平切

音明

說文

翕目也

皇極

經世

在水者

音茗

敬韻音命

之藥目為

睽

不可

開也

又先

韻音

眠

張衡

南都賦

攢大

叢駢

音冥

膏冥字

睽

昏

翳

鬱于

谷底

森

尊尊

而刺

天又

與眠

通莊

稿悟而

睽

古

無

眠

字

睽

即

眠

今

通用

眠

與睽

別

六

書

故

又

作

睽

按

此

說

誤

正韻

分

睽

為

二

**睽**

戶

營切

迴

平

**睽**

睡

本

字

此說

誤

正

韻

分

睽

為

二

**睽**

睽

說

文

惑

也

睽

為

古

文

睡

其

舊

本

闕

**睽**

舊

註

末

各

目

以為

美

迂

**睽**

不

睽

註

魚

目

晝

夜

不

睽

音

茗

敬

韻

音

命

義

同

霽

韻

音

面

書

說

命

若

藥

弗

睽

眩

言

飲

辛

苦

之

藥

目

為

睽

眩

不

可

開

也

又

先

韻

音

眠

張

衡

南

都

賦

攢

大

叢

駢

音

冥

字

睽

昏

翳

鬱

于

谷

底

森

尊

尊

而

刺

天

又

與

眠

通

莊

子

據

稿

悟

而

睽

古

無

眠

字

睽

即

眠

今

通用

眠

正

韻

分

睽

為

二

**睽**

戶

營

切

迴

平

**睽**

睽

說

文

惑

也

此

說

誤

正

韻

分

睽

為

二

**睽**

古

通

用

旋

俗

加

日

**睽**

俗

字

舊

註

側

草

此

說

誤

正

韻

分

睽

為

二

**睽**

睽

說

文

惑

也

此

說

誤

正

韻

分

睽

為

二

**睽**

睽

說

文

惑

也

此

說

誤

正

韻

分

睽

為

二

**睽**

睽

說

文

惑

也

此

說

誤

正



見也 **睦** 俗字舊註音牒 **瞽** 俗字舊註音雷視 **瞶** 七計切

文察也 嵇康琴賦明媿 **瞶** 瞶字之譌舊 **醫** 余祭切音障也 **瞶** 音砌說

際惠从目祭聲篆作 **瞶** 俗字舊註音康 **瞶** 譌字舊註音摘目堅又昌石 **瞶** 同音舊

映瞶目貌非 **瞶** 切澤睪又虎委切恚視也非 **瞶** 同音舊 **瞶** 同音舊

與音同重出又引正譌从苜从旬旬即眩字 **瞶** 同音舊 **瞶** 同音舊

會意通用夢別作瞶瞶从非分音舊為二誤 **瞶** 同音舊 **瞶** 同音舊

離說文目孰視也一說从鳥讀 **瞶** 譌字舊註音蔽 **瞶** 同音舊 **瞶** 同音舊

若離聲不諧孰視不必別作 **瞶** 宿瞶而不平誤 **瞶** 同音舊 **瞶** 同音舊

覓邪視王延壽王 **瞶** 彌各切音莫字統目 **瞶** 曉瞶也俗 **瞶** 同音舊

賦有曉賜今不必從 **瞶** 不明俗謂目瞶 **瞶** 字舊註同 **瞶** 同音舊

曉又丘舉切音 **瞶** 同音舊 **瞶** 輸運切音舜說文開闔目數搖也 **瞶** 同音舊

太目在亦非 **瞶** 史扁鵲傳目眩朕而不瞶○瞬瞶 **瞶** 同音舊 **瞶** 同音舊

義通別作瞬正譌从徐鉉說廢瞬泥舉要瞶篆作 **瞶** 按古文寅 **瞶** 同音舊

作瞶今不從割古文瞶半體加日旁作瞶九非本作瞶篆作 **瞶** **瞶** 同音舊

**瞶** 祖冬切音瞶目允張 **瞶** 譌字舊註音 **瞶** 俗字舊註音 **瞶** 俗字舊註音

協七命怒目電 **瞶** 描張目非 **瞶** 衫暫見又音 **瞶** 俗字舊註音

參視也 **瞶** 瞶瞶从 **瞶** 丑知切音痴歷觀也買諺巾扇原賦 **瞶** 俗字舊註音

林非 **瞶** 俗字 **瞶** 瞶九州而相若今何必懷此邦也六 **瞶** 樓颯切音

書故胎亦作瞶舊註誤分為二本从离九画改 **瞶** 樓颯切音 **瞶** 樓颯切音

作瞶瞶附十一画非沂原以瞶為俗瞶字亦非 **瞶** 樓颯切音 **瞶** 樓颯切音

明目者 **瞶** 俗瞶 **瞶** 呼郭切音霍驚視貌揚 **瞶** 莫盤切滿 **瞶** 平聲說文



作惶讀書通曉通作惶从非或作睽集韻或作睽睽韻會引相  
 如士林賦雷視睽睽作睽亦非又陽韻音堂敬韻棖太昏  
 義同**睽**古處切音規小見貌荀子學者之見睽睽狀又睽睽自  
 窺同不知从日者**管**莫紅切音蒙目不明又庚韻音盲義同  
 目之譌睽攷刪**管**文中子相魏篇執謂齊文宣管而善揚  
 遵彥又送韻音夢雲管澤名古通作夢周禮作雲管日月無光  
 也周禮十輝之汰六曰管屈原天問冥昭管闇誰能極之又罔  
 也左傳戎子駒支對士句曰我諸戎飲食衣服不與華同何惡  
 之能為不與于會亦無管焉又慙也晉語臣得其志而使君管  
 ○篆作管俗作管管又正韻十八敬收附管部管讀如孟莫  
 更切又沿舊韻而誤也孟讀如夢為正音周禮天同管與夢同  
 音舊註襲正韻莫更切改音孟非**睽**牛劬切音魚爾雅馬二目白曰睽一目  
 更切改音孟非**睽**鳥鬼切音委**睽**俗字淚出貌  
 詩魯頌作魚**睽**鳥鬼切音委**睽**俗字淚出貌  
 互見前晤註

**睽**式云切音純說文目動也**睽**匹滅切篇入瞽說文過目  
 漢書睽睽得酒肉俗作睽也徐曰睽狀暫

見也又隊韻音配馬融廣成頌投父狂擊頭**睽**俗字舊註祖  
 陷顛碎獸不得豫禽不得瞽本作瞽篆作瞽寸切尊公瞽

赤目**瞽**俗字舊註瞽音夢瞽音瞽**瞽**俗字舊註瞽音瞽  
 非**瞽**層音瞽瞽音瞽瞽音瞽

切音希說文目童子精也按說文睽睽訓目不明誤**瞽**彼妖切音標惡  
 目精瞽訓目多精別作瞽無意義不必從**瞽**視貌又望也

**瞽**俗字舊註瞽音瞽**瞽**俗字舊註瞽音瞽**瞽**俗字舊註瞽音瞽

舊註同**瞽**說文瞽重文作瞽徐本說文瞽作瞽亦非**瞽**俗字

舊註以證切音硬美目又大視又音騰義同正韻十八敬收瞽  
 大視又雙也按瞽六書不載韻會敬徑二韻皆削之正韻訓雙

尤非或曰**瞽**舊註音潛閉目內思一曰憂也按內思義近潛  
 瞽譌作瞽憂義同瞽瞽兼二義非俗作瞽譌作瞽其失一

午集中 目部



也六書目  
部無瞿  
**瞿** 俗字舊註音吸視也  
音攝目眇視也非

**瞿** 式忍切音審說文深視也一  
曰下視又竊視又姓後漢書

武落鍾離山有黑穴出四姓瞿氏一也又寢韻瑛上聲人名左  
傳晉狼瞿○本作瞿篆作瞿隸省作瞿集韻或作瞿俗作瞿非

**瞿** 俗字舊註音  
見前  
**瞿** 曠註音太曖瞿不明也按正韻六泰收曖瞿訓日不  
曠註音太曖瞿不明也按正韻六泰收曖瞿訓日不

借曖瞿義亦通  
**瞿** 舊註音與曉同曉音訓與瞿各別前後  
借曖瞿義亦通

牙  
**瞿** 盧皎切音了廣韻日精明也又蕭韻連條切周禮眇瞭  
牙

盾  
**瞿** 相瞽○本作瞿篆作瞿俗省作瞭六書故通作瞿非  
盾

**瞿** 乳竟切音軟王延壽王孫賦阮  
也從徹爲正  
**瞿** 瞿字

之  
**聽** 他得切音忒  
聽見後習註  
**膺** 膺聽於  
俗字  
**瞶** 與瞶通又刪韻音閑  
爾雅馬一曰白者名

瞶又姓  
**瞶** 瞶音義通  
**瞶** 俗字  
**瞶** 苦濫切音闕漢書註俯視  
曰瞶舊註分瞶瞶爲二泥

余舌切音葉目  
**瞶** 黑乙切熏入聲驚視貌荀子瞶狀異  
動貌一曰怒視  
**瞶** 之沂原瞶亦作瞶舊註曰淡貌於非

徒紅切音同日瞳子醫書骨之精爲瞳子屬腎筋之精爲黑眇  
屬肝又韻會音撞未有知貌莊子瞳焉如新生之犢按音童義

通  
**瞶** 瞶瞶瞶  
莫排切音埋說文小視也又歌韻音摩大  
立旌旗絰羅于戈蛾蛾師孕信之哭且

註孕重身也弔生曰信師眾之事于戈爲務育  
**瞶** 莫侯切音  
孕相信故哭且瞶瞶竊視也○本作瞶篆作瞶

婁微  
**瞶** 俗字  
**瞶** 離呈切音零說文目精一曰視貌左思吳  
視也

文貌韻補先韻麟雜色貌音連引皇甫謐釋勸作斑麟正韻  
亦作麟於非按古本皆从麟麟麟分可也舊註又音吝視不



明也亦非○本  
作瞶篆作瞶  
音二義目昏必不能極視也舊註誤  
與正韻同○本作瞶與百部瞶別  
相及兄弟親比之義正譌从弟眾聲眾即鰥省俗用昆非篆作  
翼六書本義从眾及也及在弟上者兄之意精蘊篆作翼从弟  
在後其前眾者首得父母之氣相連連也舊本存弟闕翼前眾  
註引說文正譌不詳考說文正譌本作眾非省作弟也按古有  
昆兄二字不必別作眾眾即兄之別名改从弟與兄義反爾雅  
亦作鼻疑後人增附从昆兄闕眾可也總要說音昆从二兄會  
意謂小篆妄从弟眾作眾俗譌作鼻楷用

昆此說足正眾之謬必从二兄作脫亦非  
之譌見  
前隹註  
文汎訓  
眇尤非

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢

重出分  
為二非  
言兒始生日有瞶也舊  
註析瞶字作敝目非  
視也韓愈詩  
咍剽強町曬

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢

重出分  
為二非  
言兒始生日有瞶也舊  
註析瞶字作敝目非  
視也韓愈詩  
咍剽強町曬

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢

重出分  
為二非  
言兒始生日有瞶也舊  
註析瞶字作敝目非  
視也韓愈詩  
咍剽強町曬

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢

重出分  
為二非  
言兒始生日有瞶也舊  
註析瞶字作敝目非  
視也韓愈詩  
咍剽強町曬

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢

重出分  
為二非  
言兒始生日有瞶也舊  
註析瞶字作敝目非  
視也韓愈詩  
咍剽強町曬

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢

重出分  
為二非  
言兒始生日有瞶也舊  
註析瞶字作敝目非  
視也韓愈詩  
咍剽強町曬

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢

重出分  
為二非  
言兒始生日有瞶也舊  
註析瞶字作敝目非  
視也韓愈詩  
咍剽強町曬

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢

重出分  
為二非  
言兒始生日有瞶也舊  
註析瞶字作敝目非  
視也韓愈詩  
咍剽強町曬

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢

重出分  
為二非  
言兒始生日有瞶也舊  
註析瞶字作敝目非  
視也韓愈詩  
咍剽強町曬

**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢  
**瞶** 俗字舊註音穢



同曦 **瞼** 九輦切音檢目上下弦也王叔和脈經云脾之候在  
非 瞼 瞼動則知脾能消化脾病則瞼澀嗜卧正譌別作

非 **瞽** 公虎切音古目有眛無明也書胤征瞽奏鼓註古者日  
非 瞽 倉則伐鼓用幣以救之詩周頌有瞽有瞽在周之庭韓

詩外傳兩瞽相扶不傷牆木不陷井窵則其爭也詩曰征以中  
垢闇行也又瞽宗周學名以樂祖在焉故曰瞽宗周之學成均

居中東膠在左瞽宗在右禮文王世子禮在瞽宗註瞽宗殷學  
名上庠虞學名周兼大虞夏殷之學也○總要瞽有瞽無精中

象鼻鬻狀篆作火小象从目請鼓聲作瞽火俗訛作史愚  
按此亦曲說火豈可施于楷書从瞽為正互見儿部先註 **瞿**

舊註同照按唐武后自制十九字以瞿為名與照音義同从明  
非从二月也後譌為瞿略記字始譌為瞿舊本改作瞿於非

**瞿** 其餘切音渠瞿瞿急瞻視貌檀弓瞿瞿如有求而弗得也  
又姓又與瞿通戟屬書顧命一人冕輒瞿又御韻音據詩齊風

狂夫瞿瞿叶上圃下莫圃音布莫暮同註驚顧貌唐風良士瞿

瞿叶上除居於太聲 **瞿** 文泥从隹專訓鷹隼之視非是 隹懼音

通義別正韻瞿亦作懼合為一非又丹鉛錄楚辭靡萍九衢衢  
作瞿詩釋文引韓詩外傳直曰車前瞿曰莽苜按韓詩以生于

兩旁者謂之瞿卽衢字譌省楚辭古本天問作九衢謂衢一作  
瞿引詩釋文曲說九非○本 **瞿** 俗字舊註音汰

音察視 **瞿** 俗字舊註音汰 **瞿** 俗字舊註音汰 **瞿** 俗字舊註音汰

別作瞿非 **瞿** 音窟目尖巔非 **瞿** 俗字舊註音汰 **瞿** 俗字舊註音汰

切音州皆訓目 **瞿** 瞿字之譌說文瞿篆作瞿孫氏莫浮切舊  
動無意義空刪 **瞿** 註微視與說文瞿訓同因象形譌从舞改

音武 **瞿** 舊註乃挺切寧上聲 **瞿** 視也按韻會瞿又作 **瞿**

也从瞿為正 **瞿** 舊註古陷切音鑑瞻也視也與說文瞿義



史皆作監說文加目作瞼同瞼俗省瞼許君切音瞼瞼同瞼

贅沂原覽重文作瞼亦非瞼同瞼說文从蒙瞼匹見切音片說

也瞼屋郭切音瞼瞼同瞼說文从蒙瞼匹見切音片說

諫韻音瞼俗瞿字瞿从瞼彌延切音眠說文目旁薄緻六

盼義同瞼目加目非瞼也楚辭宋玉招竟靡顏膩理

遺眠瞼此註瞼為眈白遺眠者轉其白也亦瞼同瞼莊子天

作器聯瞼篆作瞼舊本省作瞼附十四畫非瞼運篇西施病

心而瞼其里里之醜人見而美之歸亦捧心而瞼其里里之富

人堅閉門不出貧人挈妻子而去之走彼知美瞼而不知瞼之

所以美惜乎而夫子其窮哉又與瞼同古借頻說文悵張目也

引詩國步斯瞼按大雅桑柔章本作頻傳訓急遽與瞼義別說

文譌作瞼非又心悵額感曰瞼俗瞼字本作瞼舊註音同瞼

瞼訓張目亦非○篆作瞼瞼訓瞼字黑非又瞼眇遠視引

招竟遺眠瞼改作視瞼俗字舊註式灼切音爍美瞼

瞼分瞼瞼為二九非瞼曰又音歷目暫視也非瞼

俗瞿字舊註音墨瞼俗字舊註音曠目無眈又音郭目張

審視無見分為二非瞼貌或曰無眈目何能張一瞼字分二

音二義瞼視又音樹視貌也非瞼俗字舊註音黎視也

矛盾瞼又音利義同也非瞼健貌馬援傳瞼鑠哉是翁又瞼

相地名檀弓孔子射于瞿相之圃又姓唐刺史瞿璋四門博士

嬰參○總要正譌泥說文佳欲逸走从又持作田狀驚視會意



不明曰瞶義與昧同舊註  
引說文廣韻目赤苾非  
**瞶** 瞶本字篆作瞶見  
六書故舊本闕

胡吹切音鉉日童子吳元滿總要眇俗作瞶沂原又云瞶俗眩  
字二書皆吳氏著前後說予看舊註泥說文訓日童子亦非按  
揚雄曰日冥眇而無見師

古曰音縣据此說瞶眩同  
**瞶** 俗字舊音歷歷瞶  
瞶視不明也王延壽靈光殿賦屹瞶瞶以勿罔肩歷歷以懿鼻  
註言殿東西廂與祕高遠視之不明望之不審也一說瞶當作

瞶王賦字不本  
**瞶** 瞶各切音瞶害目失明史荆軻傳秦始皇  
六書故多譌文

以馬矢熏令失明司馬氏曰一音角瞶  
**瞶** 瞶字之譌舊註音  
瞶義別沂原以瞶為俗瞶字合為一非

**瞶** 力吾切音盧日黑子也說文無瞶字六書故作瞶篆作瞶  
古單作盧徐鍇曰盧言其黑猶盧矢之盧揚雄賦玉女

欣眇其清盧按盧訓目中黑子宜从目太目勿借盧非沂原作  
瞶借用黠亦非或曰子雲通字學賦本作瞶別作盧譌省也

**瞶** 莫白切音默  
瞶聽欲卧貌  
**瞶** 俗字舊註音  
義目動非

苾  
**瞶** 弋照切音耀視誤玉篇眩瞶也又弋灼切音藥  
非  
義同舊註視貌非○本作瞶亦作瞶別作瞶

舊註音關  
**瞶** 離呈切音  
靈目允貌  
**瞶** 俗字舊註音嬰  
瞶瞶目無允誤

定視  
**瞶** 同  
譌字舊註音  
瞶瞶目無允誤

貌非  
**瞶** 翦笑貌非  
**瞶** 忌御切音  
具姓也

亦作瞶  
**瞶** 舊註佛本字見王文考夢賦註不知瞶即瞶  
苾非  
瞶之譌內部作瞶瞶亦非詳見大部佛註

古玩切音貫說文日多精也又人名春秋傳宋司徒鱗瞶  
舊註轉目視正韻張目苾非沂原瞶同觀亦非篆作瞶

古文觀  
**瞶** 俗字舊註音唯悲視又音  
篆作瞶  
毀又惠平聲義同苾非

非  
**瞶** 譌字舊註音  
莫縮切蠻上聲說文日蠻蠻也  
爨閉目非

**瞶** 班固答賓戲今吾子幸遊帝王  
目部

午集中































