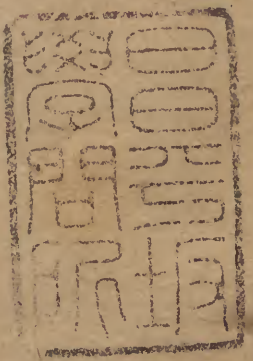


浙江通志

百九十六卷

方技  
仙釋



漢書門			
二三五二	九〇	一四	二〇
號	函	架	冊

內閣文庫			
二三五二	一〇	二〇	九〇
號	冊	架	函

內閣文庫		
番號	漢	2352
冊數	120	(73)
函號	292	48





勅修浙江通志卷一百九十六

淺草文庫

方技上

龍門以龜筮名篇蔚宗為方術列傳蓋體極藝能可  
以弘補時事亦史乘所不遺也在昔五經八技皆屬  
浙產殊才異術馳譽寰區繼此專門名家後先疊踵  
多能雖曰鄙事而小道亦必有可觀志方技

杭州府

晉

徐熙南史張融傳熙濮陽太守好黃老隱秦望山有道  
士過求飲留一瓠瓠與之曰君子孫宜以道術救  
世當得二千石熙開之乃扁鵲鏡經一卷因精心學  
之遂名振海內生子秋大彌工其術仕至射陽令常

勅修浙江通志

卷一百九十六

方技上



夜有鬼神聲甚悽愴秋夫問何須答言姓某家在東陽患腰痛死雖為鬼痛猶難忍請療之秋夫曰云何屠法鬼請為芻人按孔穴針之秋夫如言為灸四處又針肩井三處設祭埋之明日見一人謝恩忽然不見當世服其通靈秋夫生道度叔嚮皆能精共業道度生文伯叔嚮生嗣伯亦精其業謹按南史叙熙於文伯傳內為道度之祖道度係宋文帝時人則其祖必非宋時人明矣故列熙於晉而附焉

### 南北朝

#### 徐道度

南史張融傳道度有脚疾不能行宋文帝令乘小輿入殿為諸皇子療疾無不驗位蘭陵太守

#### 徐文伯

南史張融傳字德秀有學行儻不寓意於公卿不以醫自業為効與嗣伯相埒宋孝武路太后病眾醫不識文伯診之曰此石博小腸耳乃為才劑消石湯病即愈除郟陽王常侍遺以千金旬日恩

意隆重宋明帝宮人患腰痛牽心每至輒氣欲絕眾醫以為肉癥文伯曰此髮癥以油投之即吐得物如髮稍引之長三尺頭已成蛇能動挂門上盡一髮而已病都差子雄亦傳家業尤工診察位奉朝請

#### 徐嗣伯

南史張融傳字叔紹位正員郎諸府佐為臨川王映所重時直閣將軍房伯玉服五石散十餘劑無益更患冷夏日常複衣嗣伯為診之曰卿伏熱應須以水發之非冬月不可至十一月冰雪大盛令二人夾捉伯玉解衣坐石取冷水從頭澆之盡二十斛伯玉口噤氣絕家人啼哭請止嗣伯遣人執杖防問敢有諫者撻之又盡水百斛伯玉始能動而見背上彭彭有氣俄而起坐曰熱不可忍乞冷飲嗣伯以水與之一飲一升病都差自爾恒

#### 徐子才

舊浙江通志雄之子幼儻發有機辨解天文圖識之學善醫有人患脚跟腫痛諸醫不識子才日蛤精疾也由乘船入海垂脚水中所致為剖得蛤子二大如偷箴和土開以為竟州刺史

### 五代



羅塞翁

圖畫見聞志錢塘令隱之子善畫羊世罕有其蹟惟餘姚陸家曾收一卷精妙卓絕

喻皓

夢溪筆談營舍之法謂之木經皓所撰也錢氏據兩浙時於杭州梵天寺建一木塔方兩三級帥登之患其塔動匠師云木瓦上輕故如此乃以瓦布之動如初密使其妻見皓之妻賂以金釵問塔動之由皓笑曰此易耳但逐層布板訖便實釘之則不動矣匠師如其言塔遂定

謹按沈括筆談不詳皓為何地人攷十國春秋附皓吳越列傳後且其妻在杭似為杭人無疑也

胡某

十國春秋日醫胡某者世療內外障眼針法獨神武肅王末年患目疾召使治之醫曰目易治耳然大王非常人殆天所以為大王患者若療之是違天也恐損王壽王曰吾起身行伍跨有方面富貴極矣但得兩眼見物為鬼不亦快乎既而應手豁然王喜賜物以萬計悉不受明年其言果驗

宋

程奕

東坡志林近世筆工不經師匠妄生新意學毫釐精形製詭異不與人手相謀獨錢塘程奕為製

三十年前意味使人作字不知有筆亦是一快予不久行當致數百枚而去北方無此筆也

孫景璠

書畫譜杭州水軍篆千字文為五十餘體太平興國年以獻太宗善之詔取去黥文隸御書院宰相宋琪請授以官秩太宗曰爵祿非所惜也顧此人面痕尚在豈稱冠帶乎琪固言之乃授國子書學士

張介

中山詩話以命術遊公卿間居錢塘西湖上常自京師南歸士大夫率為詩贈之

吳說

杭州府志字傳朋錢塘人師禮子善楷書虞伯生稱其深穩端潤非近世怒張筋脈之態九里松字其所書也思陵嘗欲易之御書十數卒莫能及乃命以金飾之

郭昭乾

錢塘志鈔字汝端汾陽王裔孫祖遠授宋建隆二年節幹昭乾自祥符初由泚徙杭州多隱德施予未常倦有異人乞齋郭庶之潛遺牡丹花三朵覆几上而去追詢之曰若累世隱德故來相報花上書婦人症十三方若子孫世世用之無窮如法試之無不奇驗遂為婦人醫郭氏之以醫名自昭乾始三



傳至曾孫時義高祖建炎元年孟太后疾召醫時義以母馮氏應召依牡丹方治之脫然愈封安國夫人賜田賜葬賜藥碾如鐵舟然又賜第海昌賜國姓至今稱趙郭里謹按郭醫名顯自宋真宗至孝宗朝益著絕無援方壻郭之說舊志以為蕭氏誤矣郭世稱六八節幹乃意斷為明初人此又誤之誤也

戴厚甫

輟耕錄錢塘人精遁甲其母寢處樓上一夕忽見紅光貫室開幃視之乃一美女立榻前自拔金釵遺母既而無所見母以語戴荅曰適祭遁神遂致此耳遁神見某必不久矣逾數月而卒

嵇清

兩浙名賢錄字仁伯世傳秘術善療金瘡骨損初父自汴扈蹕南渡時方戎馬蹂躪全活甚衆清年未冠早詣先業宮中有患折肱者他醫莫措清為整治完好如昔禁掖詔曰小小嵇清能接骨耶壽皇躬親騎射時有慢損應期而瘳中外益重之

沈上宰

游宦紀聞胡伯量記度史君所藏坡仙涵星硯云視外周以二髮匣蓋陰各有朱字紀歲月及工人姓名外者已亥洋州造大方誌內者幸未杭州後洋沈上宰

馬和之

西湖遊覽志錢塘人紹興中登第官至工部侍郎善人物山水筆法飄逸纖悉粉藻自成一篇高孝兩朝最重其畫嘗書毛詩三百篇命和之篇畫一圖會成巨帙至今杭人嘗有存其散逸者其後有顧興裔者專師和之但設色不逮耳

耿聽聲

兩浙名賢錄亡其名錢塘人以聲音占故稱聽聲癸辛雜識家候潮門內兼能嗅衣物以知吉凶貴賤德壽聞其名取宮人扇百柄雜以上及中宮所御令小黃門持扣之耿嗅至后扇云此聖人也然有陰氣至上扇乃呼萬歲上奇之

嚴防禦

養疴漫筆孝宗常患痢眾醫不效德壽憂之過宮偶見小藥肆遣中使詢之曰汝能治痢否對曰專科遂宣至問得病之由語以食湖蟹多故診脈曰此冷痢也其法用新采藕節細研以熱酒調服如其法杵細酒調數服即愈德壽大喜就以杵藥金杵曰賜之至今呼為金杵曰嚴防禦家



孫守榮

宋史方技傳富陽人幼病瞽遇異人授風角鳥古之術其法以音律推五數播五行以知休咎

復授以鐵笛守榮因號富春子吹笛市中人初不異也寶慶間遊吳興聞譙樓鼓角聲驚曰旦夕且有變士人當有典郡者越兩月潘丙作亂王元春以告變功典郡由是名大顯歐江逸志周坦未第時坐於觀橋市肆厲聲詬僕富春子問其聲往揖之曰狀元何來周以給已不荅後果擢進士第一

李信

杭州府志汴人小兒醫也從宋高宗南渡遂家於杭之義和坊高宗詔信入侍因年耄賜安車至禁

中時號李車兒

劉松年

畫法年紀錢塘人畫髓元銓居清波門淳熙畫院學士紹熙年待詔師張敦禮工畫人物山水

神氣精妙名過於師寧宗朝進耕織圖稱旨賜金帶院人中絕品也

陳沂

兩浙名賢錄其先汴人唐乾寧時有仕良者以醫名於時奉勅修聖惠方仕至尚藥局奉御子孫遂

世其業建炎中扈蹕而南遂為錢塘人萬曆錢塘縣志沂嘗起康王妃危疾賜御前羅扇使出入禁中

至翰林金紫良醫子孫標木扇象之至今而陳諫者尤精先業決男女生死多奇中所著要齋醫

林椿

畫史會要錢塘人工畫花鳥翎毛爪果師趙巨傳色輕淡深得造化之妙淳熙年畫院待詔賜金帶

韓慥

癸辛雜識紹興末賣於臨安之三橋多奇中與辰春曾侍郎仲躬呂太史伯恭至其肆則先一人

在焉問其姓宗子也欽策推命首言趙可至郡守却多貴子不達者亦稱其大曾則曰命甚佳有家世有文學有政事亦有官職其大一事終身無科第次至呂問何幹至此呂曰趙人曰去年不合發解今年得省試日赴詞科目却是科人但不在今年今年詞科則有人矣後三年兩試皆得之且不失甲科復其何所至沉吟久之曰名滿天下可惜無福已而其言皆驗

靳儼

杭州府志其先王晉人高宗南渡儼扈蹕至武林世為太醫數傳至從謙為御直翰林醫官賜勅特

晉三階出內府百子圖賜之命以所居巷為百子圖巷



馬遠 西湖遊覽志號欽山其先河中人世以畫名後居錢塘光寧朝待詔畫師李唐布景齊整工山水人物花鳥種種臻妙獨步畫院其樹多斜科偃蹇至今園丁結法猶稱馬遠云兄遠亦善畫子麟能世家學然不逮父遠愛其子多於已畫上題麟字蓋欲其章呼為沒興馬遠葉小景酷似而大幅不如也

夏珪 格古要論字禹玉錢塘人寧宗待詔賜金帶山水布置皴法與馬遠同但其意尚蒼古而簡澹喜用秃筆樹葉間夾筆樓閣不用尺界畫信手畫成突兀奇怪氣韻尤高

王輝 西湖遊覽志錢塘人理度朝畫院祇候工人物山水釋道與李嵩同家間用左手描寫人稱爲左手王其時有白良玉何青年方椿年亦工釋道椿年又喜著色山水其後有鼎臣者亦師輝

羅知悌 戴良滄洲翁傳字子敬錢塘人世稱太無先生宋理宗朝寺人精於醫得金劉完素之真傳以術授之知悌能詞章善揮翰貧病無告予之藥無不愈者仍贍以調理之資

邢氏 萬曆杭州府志失名紹熙間以醫名於杭術業甚奇時韓侂胄知閣門事將出使俾之診脈曰和平無可言所可憂者夫人耳知閣回輶日恐未必相見也韓妻本無疾怪其妄疑然私憂之泊出疆甫數月而其妻果報卒矣又其妻孕必死其家以爲狂言後一歲朱婦得男其方有抱孫之喜未彌月而婦疾作急遣召之堅不肯來日去歲已嘗言之勢無可療之理越宿婦果卒

李立之 兩浙名賢錄臨安人以小兒醫擅名一時有嬰兒不覺大驚遂發聲能言問之曰此乳搖心也非藥石所能療

李嵩 西湖遊覽志錢塘人李從訓養子工人物山水道釋又長於界畫光寧理三朝待詔其徒有馬永忠

功參折工通志 卷之六十一 方技上

六



豐典祖顧師顏皆傳其法嵩老倦作  
多令永忠代筆其孫李章者亦善畫

朱懷瑾

畫史會要錢塘人寶祐間畫院待詔工山水人物樹木窠石作雪景用墨全師夏珪

夏巨源

夷堅志精於卜筮居臨安每來卜者一卦率五百錢紹熙三年洪禹之自贛粹受代造朝其子

价待行既至點檢勅造文書遺其一遣僕還家訪尋終不能自釋乃自詣夏肆夏書紙上日事在千里外繼書一食字一堯字合之則饒字也日文書見在係一多口人收得而鴛鴦為看守無足憂也既而僕從饒州至持所遺返蓋向者打併行李時忘在外小妾福安見之收實鴛鴦篋內既悟鴛鴦看守之語而福字有口田字又四口所謂多口人也

樓觀

畫髓元銓錢塘人工花鳥人物山水學馬遠筆法咸淳年畫院祇候

元

王繹

輟耕錄字思善自號癡絕生其先睦人居杭之新門篤志好學雅有才思年十二三已能丹青亦解

寫真李五峯俚作一團光小像面部僅大如錢然無毫髮異後得吳中顧周道緒言益造精微於小像特妙非惟貌人之形似且得人之神氣

宋會之

嘉靖浙江通志杭州人元時名醫其治水蟲法以巴豆黃為度去巴豆用絲瓜炒陳倉米如絲瓜

多少米黃色去絲瓜研之為末和清水為丸桐子大每服百丸皆愈其言曰巴豆逐水者也絲瓜象人脈絡也去而不用藉其氣以引之也米投胃氣也鮮于

如此

李和

山居新語錢塘人精於碑刻凡博古之家或有贗本求一印識雖遂之酒食惠以錢物終毅然却之

其印文李和鑿定石刻印

韓文

清賞錄錢塘人善補硯雖百碎者但不失原屑補之若無損者亦能修古銅器居蒲橋夜宿一石櫃

中與人言無尊卑皆爾汝得錢即付酒家一舉而盡



陸華之 西湖遊覽志錢塘人以賣卜馳名且通文學縉紳多與之友

沈復東 貝瓊東齋志錢塘人幼穎悟好讀書僞長受醫術於海昌慧力寺之忠上人取黃帝岐伯所論

及張仲景劉守真李東垣諸家書窮日夜讀之遂造其闢奧忠亦無以過之於是無貴賤貧富凡有疾者輒造請焉起人於阡危者數矣然一以利天下為心其施甚博而取於人者甚廉

王淵 輟耕錄字若水錢塘人善山水人物尤長於花竹翎毛幼時獲侍趙魏公故多得公指教

畫法兼綜古人無一筆院體山水師郭熙花鳥師黃荃人物師唐人而水墨花鳥竹石尤絕品

范思賢 徐一夔東臯隱者傳姓范氏名某以字行其先在宋時有為防禦使用醫小兒名思賢去防禦

五世傳其業益精居旁近人無貧與富有小兒疾無不趨思賢求醫其為醫務利人不務利於人名愈益顯所居錢塘城東其地平行有竹小禽魚之樂四稱曰東臯隱者

謹按萬曆杭州府志及諸心湯縣志皆言思賢始名觀善其業傳自外家范氏但一夔去思賢較近謂為范姓應無可疑者故錄之

沈麟 成化杭州府志字秋澗杭州人西湖遊覽志麟畫山水師郭熙兼能寫貌樹梢鷹爪松葉攢針山多盤

聳石作雲皴頗得郭家風度

明

陶華 名山藏字尚文餘杭人治病有奇效一人患病因食羊肉瀝水結臆不可下又不能吐華曰可食砒

一錢人駭不用曰殺人者砒也華曰試之一服而吐人請所以華曰羊血能解砒毒羊肉得砒而吐而砒得羊肉則不能殺人是以前以可愈華於治傷寒尤精論者謂仲景以後一人兩湖產談華深切脈理旁察病源隨症製方不拘古法每遇奇疾應手而痊一女子大冬昏悶不食欲狂咸莫測其症陶與之香薷飲一服而愈詢之此女因取三伏中所曝衣遂得疾蓋中暑也

方技上



吳恕

成化杭州府志字如心仁和人號蒙齋精於醫常謂張仲景傷寒論旨意幽深學者未易得其要乃

約為律賦以發其元纂指掌圖開示學者世之醫學宗之

陳岳山

武林紀事仁和人居竹竿巷以星命為業得異人授以天文之術言事歷歷有驗一日與隣老

遊郊外欲回陳強之弗得云爾去必遭官杖其人不信偶冲郡守節級果遭杖又常見郭顏色門首豎旛欲為醮事陳曰此日不宜作醮道士云文奏已定不可改矣竟於是日行之後果遭官事岳山足跛性傲雖富貴人亦慢薄之

祝海鶴

琴牋弘治間錢塘有祝海鶴惠祥高騰等造琴擅名一時人多珍之

張翺

西湖遊覽志仁和人精推步占候宣德間潘中丞將往南粵視師翺感知已強與行一日坐帳中見

片雲隱隱起離震間謂潘曰事濟矣有頃烈風南來此捷音也已而果然曾潘欲疏薦翺逃去易名晦跡終其身嘗賦詩云有意欲嘗干巨酒無心去傍五侯烟蓋其志也

鄒觀

嘉靖臨安縣志臨安人精於醫術常石鳳亭登患疔毒請療之即愈其人以牛為謝辭勿受感二

年道經鳳亭夜遇虎人馬皆驚忽有牛自灌莽中出抵虎遂得免難後牧者至詢之即前所療人所却之牛也士夫聞而異之

葛林

名山藏字茂林錢塘人善小兒醫成化中充太醫院官武廟在祿一夕病作夜分召林一七而安明日賜白金綵幣使與上公之宴汪比部有子患痘汪

故知醫謂無害也林曰其有泡結癩膚內曰汗百日哉百日果暴卒汪曰夫痘搆形之餘穢也纖芒未盡亦無生理是疾初發自腎而我知其不能暢是以必死既而流於足處以故發之緩而至百日也少師楊公子當暑而驚吐氣絕且移木矣林趨入曰無傷也亟出之楊曰兒已孽奈何劑也林曰無劑所恃者天上雲耳雲生而淒淒欲雨陰氣舒而陽鬱消吾以清利物煎木而蒸於下其可診乎如法而愈及暮兒復戲於庭矣累官太醫院判壽八十八所著有杏鳴秘訣



葉文齡

嘉靖仁和縣志字德徵仁和人以醫受知何陳  
聖濟殿除太醫院吏目召診保和有功陞御醫忽賜  
召對被溫旨御書忠愛額於堂再召對陞院判後因  
母老乞終養繼患風疾致  
仕所著有醫學統旨行世

葉折手

七修類稿杭天順間褚堂有葉姓者左臂病風  
善奕棋高者下者俱可與之對局而局終則必  
勝也四方能棋之士過杭尋與之  
奕終無一人能過者世稱葉折手

吳綬

兩浙名賢錄錢塘人著傷寒蘊要全書發明五運  
六氣畫圖立說究極元微以名醫徵至京師仕至  
太醫院院判比歸時湖墅有馮英者病傷寒一時諸  
醫議用承氣湯邀綬入視之曰將戰汗矣非下症也  
當俟之頃刻  
果戰汗而解

錢益

獻徵錄字孟謙其先泮人後徙杭之錢塘世業顧  
顯常懸一金錢於門以故凡求治小兒者必曰金  
錢錢氏云益性警敏早事舉子業遭家中落乃復事  
醫而頗顯術益臻其妙成化乙巳被召入太醫院陞

御醫致仕歸發為常奉養後世稱珍  
方考據精當凡經其指授者率為良醫

張崙

萬曆杭州府志字景嵩仁和人五歲喪明十三受  
易凡卜筮星曆諸書人耳蘊心能了大義每證人  
祿命壽夭窮達利鈍歷歷有奇驗遠近異之名山藏  
武宗南巡浙中備供帳甚亟布政使徐蕃命崙筮得  
同人之離蕃曰同人親也離應南面駕其來矣崙曰  
不然卦體屬乾西北其位茲應返也主上至尊人安  
得同之爻曰先號咷而後笑兆之  
矣其在純乾之日乎卷其言

俞橋

寧志備考海寧人少業儒究心理學兼精岐黃術  
嘉靖間以名醫被徵累官太醫院判橋於方書無  
所不晰更博詢諸名家得河間潔古東垣未刻諸稿  
及古今諸家授受秘方斟酌損益之以治病無不奇  
驗居京師恥事權貴而貧家延之必盡心療治以故  
名愈盛而家日窘士大夫雅重之所著醫學大原一  
書蒐輯樞素以下諸家有關病症藥脈者次以  
賦括令業醫之士診脈製方皆有所攷證焉

王賜爵

餘杭縣志字丹宇先世為宋御醫傳至爵世以  
醫顯爵為人治疾惟望色聽聲或以病狀相語



間病之陽論得其陰間病  
之陰論得其陽藥至病痊

范叔明 畫髓元詮號元白錢塘人善繪事以右肱病廢  
專事左筆畫多宗董北苑黃大痴墨法纖細更

工花鳥蘭竹偶一  
濡毫便成名筆

吳東升 兩浙名賢錄杭州前衛百戶善楷書杭城十門  
并各公署皆其題額淨慈寺壁書南屏二大字

結構尤佳憲宗時負重名屬續前  
一日有詩戒子薄葬時人賞其達

諸餘齡 萬曆錢塘縣志字雲泉善書奕通醫家言而多  
新得四方爭迎致之晚隱靈鷲山每語客曰我

中車馳城中起死人何得身為死人馳喪車出  
城乎當終於此與徐鐘輩諸名醫為天醫社

陸壘山 西湖遊覽志杭城假山稱江北陳家第一許銀  
家第二今皆廢矣獨洪靜夫家者最盛皆工人

陸氏所壘也堆塚峯巒拗折澗壑絕有天巧號陸壘  
山張靖之嘗贈陸壘山詩云出屋泉聲入戶山絕塵  
嵐致巧機關三峯景出虛無裏九仞功成指顧間  
鷲峯來羣玉梁城眉截斷落星間方洲歲晚平沙吹

今日溪山  
送客還

戴進 圖繪寶鑑字文進號靜庵又稱玉泉山人錢塘人  
山水得諸家之妙神像人物走獸花果翎毛極其

精緻喜作葡萄配以鈎勒竹蟹瓜草奇甚真畫流第  
一也兩浙名賢錄宣宗善畫一時待詔有謝廷循倪

端石瑞李在皆海內名手及進入京眾工妒之一日  
仁智殿呈畫進以得意之筆首幅為秋江獨釣圖一

紅衣人垂釣木次畫家惟傳紅色最難而進獨得古  
法入妙宣宗閱之延循從旁奏曰此畫佳甚但恨野

鄙耳紅品官服色也衣以釣魚殊失大體宣宗以為  
然遂揮去餘幅不復閱子泉字泉淵山水得家傳有

氣韻武林紀事進之父夢畫師沈明遠  
入門是父生進畫品絕世名冠天下

盧復 杭州府志字不遠習岐黃兼通大乘子之頤善療  
奇疾凡尸蹩迴風投劑無不中藏結一症之頤自

以為發前人所未及舊浙江通志之頤著有  
仲景論本草乘雅金匱要畧論疏諸書行世

張文貴 筆牋杭人畫筆以文貴為  
首稱而文貴亦不妄傳人

方技上



嚴元

兩浙名賢錄字宗仁餘杭人少業儒不售從父耕  
謁選京師屬有詔選醫士元就試禮部授太醫院  
吏目世宗命纂修袖珍諸方錄成賜銀幣甚渥世宗  
幸承天命元扈從居常宣詔診視及兩宮疾治輒效  
輒拜金綺賜至徹御前酒饌以優寵之九  
載考績授御醫為人所忌竟中蜚語落職

朱玩泉

武林紀事居太平門外善課命正德六年有花  
市朱氏子得疾甚劇父聞玩泉名往問子病時  
三月半後也算其子難過入九月其父又以已命與  
之推托言親戚之命朱推云此人立夏日死矣時去  
立夏止十數日耳父未之信歸以告  
其妻妻曰此妄言也已而皆如其言

俞恩

兩浙名賢錄字天錫錢塘人號江村居士善畫人  
物花鳥性質直疎野不喜治生描染移時輒復中  
止故其畫雖佳而所傳不多子舜臣字治甫喜觀長  
流疊巘號海峯子工山水人物着色翎毛花卉尤為

精絕

藍瑛

舊浙江通志字田叔錢塘人少穎異八歲嘗從人  
廳事蘸灰畫地作山川雲石林麓峯巒咫尺有萬

里之勢及治經生家言指河圖洛書曰古人未有書  
先有圖圖何必不名家遂留意繪事皴染皆合古法  
其細描宮樣則界畫衣褶色  
色飛動突過宋畫苑諸人

姜師周

圖繪寶鑑字周臣錢塘人善畫山水學宋石門  
下筆老健陰晴濃淡烟雲縹緲又善牡丹鉤勒  
設色俱佳錢塘縣志周臣嘗遊京師時關仲通以畫  
名師事焉與同郡藍瑛各拈正練數丈相戒止寫獨  
樹高柯勿用竹石映帶嘗寫梧桐落筆數葉得秋風  
晨露之致見者以為神品為人深沉知大體魏忠賢  
枋國時師周與大金吾邢某善魏以鎮撫授邢將受  
旨起銀鍊獄師周醉拍邢肩曰君不畏天道乎而輕  
為若是邢乃謝不受魏私人崔某欲得師周屏障為  
稱觴以他友名代求師周怒擲之地後以子圖南貴  
贈侍御自號  
花酒頭陀

何有

富陽縣志坊郭里人少讀書知文義為人迂古質  
直因讀易留心數學見康節梅花數玩月餘忽有  
語一日鴉鳴占之云夜主夫妻相爭見血已而更盡  
時僕夫與其妻鬪於室急往禁之已扑婦額流血因



名曰老鴉數所占無不立應四明周茂桂館於周美家督學使者業行檄試寧波矣桂書去字令占之曰字雖云去而畫直下筆鈎搭勿去也桂不之信又書壬字曰督學去任矣三日內卽有徵必丁艱也至三日果然叩其故曰士上一撇是撇却士子去也督學任甫一年不可云陞政聲甚美未可云罷故知丁艱此斷以理也

國朝

潘楫

仁和縣志字碩甫號鄧林少以孝弟聞樂道不仕賣藥都市中人以韓伯休目之受業數百輩治疾

皆有奇效所著有醫燈續談行世

劉度

錢塘縣志字叔憲錢塘人藍瑛弟子也深得瑛筆意後更變其法師大小李將軍界畫樓臺約縮人

物細入毛髮而形像宛然然亦間及他家

沒後遺墨雖寸縑片楮人皆奉以爲寶

姚應鳳

杭州府志字繼元仁和人以瘍醫顯一叟患眼

水向病者頂上傾之病者陡驚亟舉刀直刺心滿血數碗而愈人問之曰人心下垂水潑而驚驚則心系提吾刀可入也一人身患痛左臂似有係之者麻鳳曰君食內中鼠毒左臂生鼠懸刀擬之有鼠墜地而逸官大醫院院判

謝彬

仁和縣志字文侯上虞東村人隨父游學至杭遂

得其意態所在濡毫點次眉目如生精彩殊勝彬身不滿五尺矍然而清目如點漆兼善畫山水及作漁家圖清超絕塵迥與時別人多珍之子廷璋能得其傳同時諸昇善畫竹橫斜曲直無一不可人意而雪竹尤佳遂稱獨步

王佑賢

舊浙江通志字聖翼錢塘人幼孤力學尤精方

書濟人利物所得輒周貧乏巡按牟雲龍薦辟不就懸壺自逸庭有古梅最愛之當事強移植官舍不活還而復榮人號返魂香樹後梅遭火焚而佑賢亦卒子遵遜輯有古梅軒廬餘集



沈好問

錢塘志鈔字裕生號後明錢塘人世業小兒醫至好問益精尤善治痘症

張文啟

杭州府志字開之仁和人遊於張遂辰潘楫之門盡得其傳於古醫書無所不讀與同志設惠民藥局創育嬰堂天醫院又請於當道建靖浪亭渡江者得免風波之厄

徐瑯

徐瑯

舊浙江通志字子山臨安人精於象緯六壬諸書居常戴麻布冠蹣跚行市中夜則露坐山頂以占候

吳嗣昌

吳嗣昌

舊浙江通志字懋先仁和人世業醫總督趙廷臣遣危疾嗣昌獨排眾論投以冰水立愈後替居河渚著傷寒正宗醫學慧業等書行世

章谷

章谷

杭州府志字言在十餘歲從塾師學師出有友訪之羣兒忘其姓氏師怒谷卽以筆畫其額鬚眉栩栩然也師笑口某也叩之果然及長善八分書其烘染尤工絕有至性母邁奇疾割股療之

范驤

范驤

池北偶談字文園善相人謂武進周清原吳江徐執皆當不由科甲入翰林已未皆授檢討其言良驗范海寧人驤字文白之弟也

閔自成

閔自成

舊浙江通志字思樓豐寧坊人性孝友幼失所恃父喪明出入扶掖舉步不離精內外科未治者日不暇給遇貧乏輒不受值且診視必先律日倘後彼恐其慚慍必殆矣丐者盈門一一應之不厭遠近翕然稱長者

任二琦

任二琦

杭州府志號瑞庵姓韓氏宋忠獻公後裔扈蹕而南家於杭先世受醫術於任遂從其姓數傳至二琦技益精凡醫嬰兒投劑卽効遇貧者則袖金錢與之并貴藥不吝早失母事後母張惟謹子允謙懋謙皆世其業

馬更生

馬更生

舊浙江通志字瑞雲錢塘人少學醫於婦翁周奕令更生往一劑而愈自是名卽大起嘗過舊府見一人暴死曰此可活啟其齒灌以藥立甦或望色聽聲於數年前預決人死期皆奇中

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上

方技上



嘉興府

五代

陸晃

五代名畫補遺嘉禾人性疎逸好交尚氣每沉酒於酒亦善丹青獲多畫材野人物凡酒興情逸遇筆揮灑出於臨時畧不預構南唐李璟嘗聞晃名欲召之侍者謂晃好縱酒歌舞無臣子之禮璟由是疎遠之書畫譜晃善人物多畫道像星辰神仙等而又喜為數稱者如三仙四暢五老六逸七賢與山陰會仙五王避暑之類是也

宋

唐希雅

宣和畫譜嘉興人妙於畫竹作翎毛亦工始學李後主金錯刀書有一筆三過之法雖若甚瘦而風神有餘晚年變而為畫故顛掣三過處書法存焉

沈珪

春渚紀聞嘉禾人初因販繪往來黃山有教之為墨者以意用膠一出便有聲稱後又出意取古松

煤雜用脂漆洋燒之得烟極精黑名為漆烟每云仰將法止用五兩之膠至李氏渡江始用對膠而不傳為可恨一日與張處厚於居彥實家造墨而出灰池失早墨皆斷裂彥實以所用墨料精佳惜不忍棄遂蒸浸以出故膠再以新膠和之墨式其堅如石因悟對膠法每視烟料而煎膠膠成和煤無一滴多寡也故其墨銘云沈珪對膠十年如石一點如漆此最佳者也墨莊漫錄近世墨工多名手自潘谷煉贍張谷名振一時之後又有嘉禾沈珪金華潘衡之徒製作精緻皆不媿舊人

李甲

萬曆嘉興府志字景元工畫作翎毛生動有奇趣東坡嘗題其畫曰郭恕先之後一人

魯之茂

峽川志號雪村海鹽人善畫梅竹寧宗朝仕為郎

吳先生

夷堅志居崇德市中善易筮日惟一課鵝衣筓笠扁一屋於邸逼隣園濶上穿下漏惟一竹簣為牀下積敗瓶故甃蟲鼠遊走憂憂然風雪陰雨則終日閉戶得錢米衣肉共實一窟中時為人竊去不問也無錫戴二先母病寧不能行七八年矣百計求愈不得士先過崇德攜百錢訪之吳為撰卦卦成日



當得有道之士治之姑蘇果道人不為勢利所誘君  
純孝往來必得如志然其人無定居當以百日為期  
日歷一巷尋覓庶可見士先喜持書抵蘇行求不倦  
僅五旬果逢果道人投以書欣然至無錫為戴母診  
視數日即能移步母拔金銀謝之笑曰且寄夫人處  
他時要用當取之但備我於外足矣館之歲餘忽言  
日我且死幸鬻所寄銀以辦棺窆明日果死  
戴氏奉其教及將窆中已空矣蓋異人也

周堯敏 嘉興府志字禹卿號學山

王鼎 畫髓元詮字德新海鹽人好寫竹學丁子

元 卿深悟筆意子泰之號竹趣亦能父學

張成 楊茂 尊生八箋嘉興府西塘楊滙有張成楊茂

嘉興斜塘楊滙髹工鎗金鎗銀法凡器用什物先用  
黑漆為地以針刻畫或山水樹石或花竹翎毛或亭  
臺屋宇或人物故事一一完整然後用新羅漆若鎗  
金則調雌黃若鎗銀則調鉛粉日晒後角挑挑嵌所

刻縫鑄以金薄或銀薄依銀匠所用紙糊籠罩置金  
銀薄在內遂旋細切取鋪已施漆上新錦指拭牢實  
但著漆者自然黏住其餘金銀都在綿  
上於熨斗中燒灰鏝內鎔鍛渾不走矢

東谷子 徐一夔推命解嘉興有東谷子者居春波門用

貴賤禍福毫分  
變析無有不驗

嚴子成 萬曆嘉興府志字伯玉其父秋蟾自河南賣藥

子成診治翼日乃瘳文  
敏繪孫思邈圖以遺之

薛如鑑 橋李詩繫嘉興天安鄉人挾相術遊江湖一時

名士多與交在揚州  
秋蟾皆能世其術

彭君實 格古要論嘉興人絨金山水人

盛懋 嘉興府圖記字子昭魏塘人父洪甫善畫懋世其  
家學而尤過之善山水人物花鳥始學陳仲美精



緻有餘特過於巧時以吳仲圭墨竹岳彥  
高草書章文茂筆及懋山水稱武塘四絕

朱華玉

輟耕錄嘉興魏塘人浙西銀工精於藝者池北  
偶談宋荔裳觀察藏有元人所造銀槎最奇古

腹有文日至正壬寅吳門朱華玉甫製華玉號碧山

萬曆嘉興府志碧山所製酒器極精妙如蝦杯蠃杯

之類不施藥錐注酒自能流走至今人珍之朱彝尊

駕鸞湖棹歌注碧山元時銀工也所製銀槎鑿張騫

於上以七

寶嵌之

明

梅玉

貝瓊贈星學梅生序居受山精五行之術其告  
人吉凶禍福咸可徵焉實賢而隱於卜筮者

吳弘道

正德嘉善縣志精於醫術洪武初仕太醫院御  
醫每療人疾無不愈者愈則各令種竹一竿尋

至鉅萬人稱

其地曰竹所

韓履祥

海鹽文獻志號採芝海鹽人讀書能詩工畫洪  
武間受知高皇擢太醫院御醫成祖尤加眷遇

公卿大夫莫不與交精於切脈雖無疾壯夫能隔歲  
斷其死期殆通神也四世孫本字克誠能承其業

張德剛

萬曆嘉興府志嘉興縣西塘人父成善緣漆別  
紅器不樂中日本琉球購得之以獻於朝成祖

聞而召之時已沒德剛能繼其父隨召至京而試稱

旨即授營繕所副賜宅復其家時有包亮亦與德剛

爭巧宜德時亦

召為營繕所副

吳瓘

書畫譜字瑩之嘉興人多藏法書名畫能作窠石  
墨梅學楊補之頗有逸趣珊瑚網瓘畫寒雀爪喙

生動不下

錢上潭

滕道軒

沈懋孝贈滕醫士序歲辛卯夏予女弟忽患寒  
熱一日沉暝所迎醫或曰傷寒曰痰火或又曰

氣中又曰瘧也汗瀉雜投病益進七日幾絕亟走郡

中迎道軒至至之夕瞑然木強已三日矣眾以為必

不復生道軒按脈察形曰此症乃風入太陽痰迷心

竅病名曰瘧靈樞論之詳矣其症尚當角弓反張其

初必於產中受風邪入血脉數年始發先必曾微見

顛胸之狀問其家乃知自產來月事閉痼者七年今



歲三月忽自仆已而遽醒衆始信其言之確越宿反張之症見此時舌強齒噤藥不下咽則以牛黃硃砂等丸天麻南星菖陽等飲微從鼻孔進初亦拒不可入乃連日夕煮藥呷下之僅消滴滲漉耳治三日始瞬七日口始微開手足始蠕動旬日外始能微出聲知痾瘳藥液可受於是內外姻交莫不驚喜走告謂道軒能起死一郡傳以為神

**董仲敬** 弘治嘉興府志善觀天文諸推步之法以術鳴任欽天監挈壺正

**賀岳** 海鹽文獻志字汝瞻少業儒因母病求醫醫無良乃束儒書盡購醫書誦之遂師澈川韓克誠得脉

法師武林胡翠巖得鍼法又西走吳得王維維親炙王道等方東走越得曹靖之延之以歸日與講求始知醫無常師明理是師師無常術圓神為術若東垣之藥內傷仲景之藥外感河間之藥熱丹溪之藥痰會而通之得其要畧於是擇古今醫藥之既效者附以已見日明醫會要猶以為未備也又博討而類擷之如制劑則有藥性藥鑑視疾則有脉法治法釋以先賢之總論徵以成效之醫案凡男女嬰兒內外針

灸纖悉畢備日醫經大旨二書人爭傳誦之用輒得效

**陳以誠** 兩浙名賢錄嘉興人善詩畫尤精於醫永樂間應薦隸太醫院累從中使鄭和往西洋諸國

歸

**嚴樂善** 舊浙江通志嘉興人業醫有名永樂癸巳理藥

星湖市南有一男子造其室出金飾一器跪而進之因附耳語未竟樂善擲金大詬且奪之曰我今不發汝隱汝若更求他醫殺汝同氣我必訟汝於官踰年男子感悟來謝是夜燈花光彩倍常發蓮花一朵有人形類菩薩坐蓮花中長二寸許隣里競觀達旦始滅吳太史為燈花記樂善能運氣凝神及子午按摩法年七十五卒殮後五日隣人有遇於西湖者

**胡日章** 海鹽縣圖經澈所人少學祿命術遇異人海上

授之訣因益精每作絕句詩判人一生事無不驗與人言必依於孝友忠信有後母者尤諄切戒勉之蓋有道而隱於術者年九十餘卒其判虞氏女命云只愁水涸春歸早香冷簾櫳淡月黃後適董湄兩月而涸死以節終判沈氏命云年年空佩宜男草不



見金盆浴鳳雛竟無子杭州一人問命判云自是豪華多樂事元宵燈下蹴鞦韆果於明年元夕止妻觀燈不從相殿溢死嘉興一人生二子戲水邊河只溺死其妻痛切亦自溢夫檢所批命帖有一雙紫燕入池塘紅粉佳人繞畫梁之句如是者甚多

唐宗祚

海鹽縣圖經左所人善傳神景泰間與日者胡問日章隨都指揮脫綱征金華賊綱戰沒總帥孫屬宗祚日已為脫公寫之矣孫取篋視命書尅期一無所爽懸寫像於堂儼然如生孫泣而祭之二人名因以大振

陸道光

天啟平湖縣志字明暘父金精岐黃術濟人立效道光獨取桂麝瑞香三味為丸一服即愈眾醫問之日獨不問果得麝則落木得桂則枯瑞香為百花妒乎一兒染奇疾四肢堅不可屈適光曰此非藥石能療另有術焉舉傘覆之點安息香繞牀四圍皆設爐焚沉檀眾咸以為笑兒即平復香少間疾又發隨背沉香服之而廖弟道充字賓賜晚亦精醫有陸氏

金鏡錄  
行世

陳景初

海鹽縣圖經善繪專與錢塘戴文進同時筆法亦類之蒼老可愛孫鳳尤善李伯時白描

許敬

嘉興縣志字孟寅感化鄉人曾祖廷芝祖文達父景芳皆以醫名江南治口齒者許為之最敬能世其業有聲宣德間院使蔣主善薦入內院英宗患疾風更數醫勿效勢增劇召敬進絳雪噀之遂愈拜太醫院御醫賜勅獎諭

吳愛蕉

紫桃軒雜綴嘉善布衣弘正間人畫法吳仲圭筆意

朱端

海鹽縣圖經端於正德間以善畫直仁智殿授指揮俸賜一樵圖書遂號一樵畫宗馬遠山石水口效呂紀時有曾和者乍浦所人亦以善畫直仁智殿筆法甚高

談時雍

續見聞雜記嘉興人號繼巖世嬰兒醫術冠一時晨興遠近抱嬰兒至者不下三五十人視畢

幼參新工通志

卷之六 方技上

七



無不與藥酬以藥金  
大約十受二三焉

姚能

海鹽縣圖經字懋良號靜山善談論好吟詩精於  
醫理著傷寒家秘心法小兒正蒙藥性辨疑諸書

胡齋

正德嘉善縣志初名浚字元海陶莊人徙居魏塘  
賣卜於市言多奇中遊金陵寓神樂觀提點姚一

山偶失金杯酷責其徒胡占得剝之頤曰金在土中  
未亡也汝第從居西南隅掘下五寸則得矣如其言  
果得杯承樂八年一山薦之於上至京卜無不驗賜  
今名授欽天監漏刻博士上新作殿命之卜布算訖  
跪曰某月某日午時當燬上怒囚之以待至期情獄  
卒占視返報曰午過矣無火胡服毒午時正二刻燬  
果焚上急召胡死矣甚惜之賜馳驛歸葬子四人  
吳昊昱昂皆棄占筮而學畫會孫崑遂以畫名

宋旭

馮李詩繫字初暘家石門號石門山人隆萬間布  
衣以丹青擅名於時層巒疊嶂邃壑幽林獨造神  
逸海內競購之年七十有八苔上諸名流招致繪白  
雀寺壁一時妙絕圖繪寶鑑續纂旭山頭樹太古拙  
巨幅大障  
氣勢

范摹

畫法年紀字行式嘉興人工山水人物畫  
摹涉獵經史善歌詩多藝能凡金石款識  
畫之類皆能著其時代辨其真贋  
畫山水人物筆力瀟灑意趣幽遠

及珪

兩浙名賢錄字廷肅魏塘人精於醫治疾有奇驗  
一婦姪及八月臥不語眾醫斂手珪曰此內經所  
謂胎疔也十月當不藥自愈又有男子請診珪曰此  
疾不致死然脉無生理過三日當投劑期內忽溺死

希遁

舊浙江通志嘉興會深於養生之術有所療治擇  
用日辰不必藥餌嘗遇海州司馬韋敷見敷鏹白  
髮曰貧道為公擇日更之越五六日請鏹其半及生  
色若驚凡三鏹之髻不復變意其術出於遁甲故自  
稱希  
遁云

郁光始

嘉善縣志字涵春嘉善人善醫不計利治病必  
先貧而後富先賤而後貴病家困苦者冬施絮  
衣夏施蚊帳小兒險症賴以全  
活者甚眾子國瑛能傳其業

朱俸

萬曆嘉興府志字廉夫嘉興人工字學考訂偏旁  
訛謬得六書旨精篆籀古文及漢唐隸法每做管



夫人書七十二策  
金剛經人珍重之

陸朝

海鹽縣圖經鹽之世醫也其先有名麒者景泰間  
衛軍征沙寇以醫術療從行將士有功授醫官子

孫遂世其業朝尤深於內經本草切脉洞見病源決  
死生不爽然朝治病不欲遲於見功每至女子及癆  
瘵不即起者輒推引嚴漢漢用藥以和緩取效名亞  
於朝至今稱美良醫者必曰陸紹泉嚴陵坡蓋兩人  
別號也

王立本

弘治嘉興府志魏塘鎮人工畫山水人  
物師盛懋臨摹逼真子繼宗能世其業

朱儒

嘉禾徵獻錄字宗魯號東山其先吳江人以贅於  
秀水陳氏家焉年未弱冠貧不自存有浮屠場時

升者教以醫術頗精其業後遊京師未恭時為太醫  
院判引為族屬復精究其業久之授太醫院醫士遷  
吏目供事聖濟殿適大疫多所全活人有貧病者或  
以白金投劑中戒其家人曰必令自發病者得金喜  
因德甚多諱遷太醫院判一年遷院使神廟  
診察言肝氣未平胃脉微滯是以痰壅眩暈

宜寬平以養氣安靜以益精土是之疾愈賜宴醫  
院舊浙江通志以子國祚貴贈太子太保大學士

趙麟素

舊嘉興府志海鹽人工書正德間直仁  
智殿甚見重於時帶錦衣衛副千戶俸

魯得之

書畫譜字孔孫李太僕日華入  
室弟子工寫竹兼工歐顏書法

沈雪坡

嘉興府圖記皆魏塘人雪坡善寫  
梅竹伯英工書花鳥俱師樓觀

張紀

海鹽縣圖經字文正工書士女衣褶倭髻與唐伯  
虎相上下而面龐肉色淺染三停用積粉法三停

謂額鼻頰此古法  
也今畫家不知矣

石涵玉

秀水縣志字啟泰行術鹽官治痘症奇效西郊  
沈氏子方見痘延視辭曰此終不能有功他醫

療之過其門聞張樂則以痘愈酬醫也固邀入席呼  
子出揖以媿之涵玉曰明年今日不免於痢衆不悅  
已而果然一女患痘白色紅面如灑脂涵玉曰內潰  
不治症也取紙礮一令其父燃耳畔如雷大驚面部  
痘盡起數劑痘患少愈衆奇之問焉曰內潰通心竅  
為主驚則心竅開痘不內失何足異子楷尤精先業



徐弘澤

舊浙江通志字春門春波里人所居當闔閩與老衲逸民相往來為詩類元白畫出入子久仲

圭間書法從吳興入門而尤愛張伯雨時稱三絕晚登峨嵋絕頂得山水之助歸而益工自號竹浪老人

陳璣

海鹽縣人經字天器初受業陳景初後遊錢塘故家多載進名跡由此入悟所繪山石雲樹各成一

家其寫照則面部鈎染坐法衣紋皆後來所不及後有湯子英者傳其術往來茗中亦有名

張漣

嘉興縣志字南垣少學畫得山水趣因以其意築園壘石有黃大癡梅道人筆意一時名稱藉甚董

其呂陳繼儒亟稱之若李工部之橫雲虞觀察之須園王奉常之樂郊錢宗伯之拂水園吳吏部之竹亭

徐司馬之漢槎樓皆其所作

高騰

舊浙江通志字九霄西塘人少識音律因父剛善琴通其譜後遊江湖愈知妙旨斲琴練絃郡邑皆

禮遇焉

沈子微

桐鄉縣志居青鎮善磁壺文具與宣興時大彬名至今士大夫家有藏其手製者價值甚貴

國朝

毛鳳翔

嘉興縣志字貞所善按脈識病源立起危症尤精於傷寒年二十卽知名年九十九卒八十年

中活人無算

徐真木

嘉興府志字士白書法宗鍾王工篆籀每書一幅人爭購之

曾鯨

桐鄉縣志字波臣其先闖人後居青鎮善丹青寫照妙入化

張鳴岐

池北偶談嘉興人善製銅為爐知名海內

黃元吉

嘉興縣志錫工也所造茶具種種精巧其色與銀無辨海內咸珍異之

湖州府

三國吳

曹不興

西吳里語烏程人尚書故實謝赫云江左畫人曹不興運五十尺絹畫一像心敏手疾須臾立



成頭面手足胸臆肩背無失尺度此其難也惟不與能之歷代名畫記孫權使畫屏風誤落筆點素因就成蠅狀權疑其真以手彈之時稱吳有八絕張勃吳錄云入絕者菰城鄭姬善相劉敦善星象吳範善候風氣趙達善算張武善棋宋壽善占夢皇象善書曹不興善畫是入絕也廣博物志不與常於溪中見赤龍天矯波間因寫以獻孫皓皓賞激珍藏之南宋文帝時累月旱曠取不與所畫龍置水傍應時得雨

晉

戴洋 晉書藝術傳字國流吳興長城人年十二病死五日而蘇說死時天使其為酒藏吏授符籙既而遣歸逢一老父謂之曰汝後當得道為貴人所識及長遂善風角好道術妙解占候卜數揚州刺史嘗問吉凶於洋荅曰熒惑入南斗八月有暴水九月常有客軍西南來如期果大水而石冰作亂冰既據揚州洋謂人曰視賊雲氣四月當破果如其言王導病召洋問之洋曰君侯本命在申金為土使之主而於申上石頭立冶火光照天此為金火相鑠水火相煎以故受害耳導即移居東府病遂差司馬颺為烏程令將赴職洋曰君宜深慎下吏颺後果坐吏免官洋曰卿雖免官十一月當作郡加將軍至期為太山守鎮武將軍颺賣宅將行洋止之曰君不得至當還不可無宅颺果為徐龕所逼不得之郡年八十餘卒所占驗者不可勝紀

姚信

舊浙江通志武康人精天文易數之學仕至太常卿造昕天文

姚信

舊浙江通志武康人精天文易數之學仕至太常卿造昕天文

南北朝

姚僧垣

北史藝術傳字法衛吳興武康人父菩提梁高平令嬰疾彌年乃留心醫藥僧垣年二十四即

傳家業仕梁為太醫正元帝平侯景召僧垣赴荆州帝有心胸病諸醫皆請用平藥僧垣曰脈洪實宜用大黃進湯訖果下宿食因愈魏軍克荆州僧垣隨至長安金州刺史伊婁穆以疾還京請僧垣省疾乃云自腰至臍似有三縛兩脚緩縱不復自持僧垣即為處湯三劑穆服之悉除樂平公竇集暴感風疾精神督亂無所覺知醫先視者皆云已不可救僧垣後至日因矣終當不死為合湯散所患即療隋開皇三年



卒年八十五曾垣醫術高妙前後效驗不可勝紀聲譽既盛遠聞邊服至於諸蕃外域咸請託之乃參校徵效者為集驗方十二卷行世

唐

朱審歷代名畫記吳興人工畫山水深沉瓌壯險黑磊落湍瀨激人平遠極目唐朝名畫錄審得山水之妙自江湖至京師壁障卷軸家藏戶珍又唐安寺講堂西壁最其得意其峻極之狀重深之妙潭色若澄石文似裂岳聳筆下雲起楮端咫尺之地溪谷幽邃松篁交加雲雨暗淡雖出前賢之胸臆實為後代之楷模也

宋

牧羊子癸辛雜識湖州卜者識章文莊於未遇時及仕再筮皆不許其得祿果連丁艱既而曰今可仕矣日不在外遂由掌故以致兩地又常語醫者李重父日君常飯於省中鄉人專以為笑後文莊責常招之診脉留與共飯於省閣因舉舊語一笑

景歲

吳越備史吳興人能言休咎以紙大書意字以貽裴充庭不旬日果貶台州刺史

王克明

葉適王克明墓誌字彥昭家烏鎮生乏乳以溺餌活遂得脾胃疾長益甚醫以為不可治克明因自讀難經素問用意處藥夙病盡瘳始以其術行遊江淮常數千里赴人之急卿大夫皆自屈與遊其鍼灸尤精有難知者必沉思得其要然後與藥則無不驗矣魏安行妻風痿十年不起牀克明施鍼而步履復初廬守王安道中風噤不語旬日他醫莫知所為克明日此非湯劑之所及也令熾炭燒地灑藥與安道其上藥氣薰蒸須臾而蘇累官翰林醫痊賜金紫

楊振

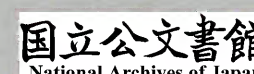
墨史字聲伯長興人蓄古墨最富多精品故所製不下趙彥先

馮生

清客居士集咸淳間湖州筆工馮生製筆得截法圓不至軟媚勁不至峭直一筆可作萬字

錢選

格古要論字舜舉號玉潭雪川人理宗景定間鄉貢進士善畫人物山水花竹翎毛師趙昌青綠山





水師趙千里尤善折枝其得意者自賦詩題其上許  
白雲集選嗜酒酒不醉不能畫然絕醉不可畫矣惟  
將醉時心手調和是其畫趣畫成亦不暇計較往往  
為好事者持去今人有圖記精明又旁附謬詩猥札  
者蓋贗本非親作也石塘文稿舜舉畫高者至與古  
人無辨常借人白鷹圖夜臨摹裝池翌日以臨本歸  
之主人弗覺也湖之人經舜舉指授類皆以能畫稱  
珊瑚網舜舉多寫人物花鳥故所圖山水當世罕傳  
密臺集舜舉山水師趙令穰  
人物師李伯時皆稱具體

俞澂竹派字子清吳興人作竹石  
得文蘇二公筆意清潤可愛

元

唐棣玉山草堂雅集字子華吳興人由茂才為吳江令  
精繪事嘗畫嘉熙殿壁為上所知云研齋筆記子  
華學畫於趙松雪得其筆潤森鬱之趣

張文樞兩浙名賢錄字石隱德清人畫山水師巨然筆  
墨簡遠咫尺有千里之趣時烏程胡鍊堯徐士

元歸安孟玉潤莫廷  
賜俱以畫名一時

馮應科西吳枝乘吳興人毛穎之技  
甲天下至與子昂舜舉並名

明

陸繼翁 王古用格古要論筆最  
得名皆湖州人

沈淵鑑弘治湖州府志烏程人少夫明  
遇異人授範圍數推小奇驗

施文用戒庵漫筆吳興筆工弘治時造筆進御有細刻  
小標記云筆匠施阿牛孝宗見而鄙其名內傳  
以小名對勅易  
名曰施文用

小賀張鳳翼小賀傳名恩字子需姓陸氏其父烏鎮酒  
家也燕良工賀四者偶之烏鎮客酒家左巨室王  
氏因多購植梨烏木象齒犀角諸材留賀四作卮盃  
罌缶諸器恩時時過王氏觀賀四作歸以小材效作  
示賀四賀四奇之欲乞為弟子而父母勿許居無何  
崇德葉氏馳一力邀賀四賀四意非酒家兒俱往不

功修泚江記元卷之九 方技上



可乃以情懇陸翁媪必欲得兒俱往且許罄其藝授之思亦欣然請行乃遣之俱至葉氏凡工作園者觚者園而觚觚而園者非思莫與成而思得心應手出入規矩中巧每越質四上蓋青出於藍矣賀四死思喪之如所生賀媪顧自有子思亦時時護其緩急又時時以所得金饋陸翁媪蓋一身而仰事者兩家焉始孝義人也

關思

書畫譜字何思號虛白烏程人善畫骨法筆韻入二李三王之微萬曆間與宋旭齊名畫髓元詮虛

白遠摹荆浩關仝董北苑梅道人王叔明近做沈石田等筆法頗能亂真復探吐故納新之秘篆刻詩字舉臻妙境圖繪寶鑑關思一名九思字仲通

凌漢章

碧里雜存湖州人成化間鍼術神靈擅名吳浙兩浙名賢錄漢章為人慷慨負義氣見人之病

如痛在身有迎者雖昏夜風雨無不疾赴視如所投諸患脫然每晨啟門輿疾求治者日數十百人貧者未嘗受直故身死之日家無餘資至今以鍼灸行者皆稱漢章弟子然術多不逮矣

周濟

萬曆湖州府志歸安人精於醫業療病無不奇中治傷寒尤驗雅好文墨馳譽浙中

臧湘友

池北偶談長興人少逢異人授以一卷書中有劍術臧得其傳海鹽陸辛齋云嘗見其劍合乃

以雷擊木雕成有鐵丸二即雌雄劍也

國朝

張道岸

今世說字懸渡湖州人性嗜酒少進輒醉醉即喜畫蘭勃勃有生氣陸子黃嘗得所畫懸之素

壁忽發香滿室中因額其處曰蘭堂

寧波府

唐

陳藏器

本草綱目序例四明人以神農本經雖有陶蘇補集之說然遺沉尚多故別為序例一卷拾遺

六卷解紛三卷總曰本草拾遺其所著述博極羣書精覈物類訂繩謬誤搜羅幽隱自本草以來一人而



已庸謗之士不察其詳惟誦其僻怪宋人亦多刪削豈知天地品物無窮古今隱顯亦異用舍有時名稱或變豈可以一隅之見而遽譏多聞哉如辟虺雷海馬胡豆之類皆隱於昔而用於今仰天皮燈花敗扇之類皆萬家所用若非此書收載何從稽考

宋

日華子

本草綱目序例日華諸家本草宋開寶中明州人撰不著姓氏但云日華子大明序集諸家本

草近世所用藥各以寒溫性味華實蟲獸為類其言功用甚悉凡二十卷

臧中立

尚友錄毘陵人元豐間客鄞南湖抱病求療者日數十人中立診治如神崇寧中徽宗后病甚

詔求良醫中立應詔以布衣麻履見上命之入診出而謂日卿診得何症對曰臣所診脾脈極虛殆嘔泄之疾作楚和藥以進且日服此得睡為效至夜半果思湯食不一月獲安賜歸詔出官帑市地築室南湖以居名

陸暉

船窓夜話奉化人以醫術聞於時新自徐氏為婦

病產不遠二百里與致之及門婦已死但胸間猶微熱陸入視之良久日此血閉也購紅花數十斤為大鍋以煮之候湯沸遂以三木桶盛湯於中取蔥格藉婦人寢其上湯氣微又復進之有頃婦人指動半日遂蘇蓋以紅花能活血故也

元

俞竹心

輟耕錄術士俞竹心居慶元嗜酒落魄與人寡合順其意者即與推算醉筆如飛道已往之事

極驗時皆以為異人

呂復

戴良滄洲翁傳字元齊號滄洲翁其先自河東徙復自徙徙都遂家焉幼孤以母病攻岐扁術

遇三衢鄭禮之謹事之鄭有古先禁方及色脈藥論諸書具以授之復日記於籍於方藥驗否悉為參訂又若干年為人治病效無不神有廟祝楊天成女在室病五閱月腹如有姪延復治之復日病非有異夢為鬼靈所憑耳女不荅趨入臥內密語其侍姬日我去夏迫涼廟廡下薄暮遇黃衣神心動是夕夢一男



子卽我寢由是感疾醫言誠是也姬以告復曰女面色乍赤乍白者鬼也脉乍大乍小者祟也病與色脉符雖劇無苦乃以枕仁煎下血類猪肝者六七枚俱有竅如魚目病卽已復之治病雖若不甚構思然其鈎取古法動中肯綮多類此所注有內經或問靈樞經脉箋切脉樞要運氣圖說養生雜言各若干卷

董筆潭 成化四明郡志奉化人少牧牛夜常夢筆浮潭上達旦往視之果得筆遂以筆潭名一日見雙鷹止於巖石取筆狀之逼真由是寫鷹隼及鷲濤古木皆絕倫至若鄞江方岷山之花果海錯王立本之花卉郭宗茂之水墨花鳥鄞小山之水墨人馬皆稱絕品

明

吳國才

嘉靖寧波府志奉化白巖人悉心唐舉之術言屢巧中遠遊歸訪縣中故舊某不值其孫開肆乃索紙筆爲書械別而去某歸孫曰頃有吳叟留書啟視之曰此吳國才先生也風鑿入神書中云相汝色汝婦當有粉骨碎身之災其慎之及期俾歸冥坐新室竟日不出抵暮食既至厨啟檻取水虎爪之入

山以食門人袁廷玉嘗侍太宗一日問其受業之由以國才對召至試之果驗將寵賜以官國才以福薄辭亡何果卒

袁廷玉

戴良袁廷玉傳名珙以字行其先南昌人後家於鄞常遊普陸浴伽山有僧善相見而奇之謂其眼光如電法當以術顯因令仰視赤日待兩目盡眩潛布黑赤豆於暗處俾辨之又夜懸五彩絨線窻紙外使映月光別其色所試已皆中然後悉以相家之術授焉在鄞南臺大夫普化帖木兒由闕海道鄞見廷玉廷玉曰公神氣嚴肅舉動風生大貴驗也但印堂司空有赤氣到官一百四十日當奪印然守正秉忠名垂後世願自勉普署台事於越果爲張太尉通取印綬抗節而死見江西憲副程徐曰君帝座上黃紫氣見干日內有二美除但冷笑無情非忠節相也徐於二年後拜兵部侍郎擢尚書後歸歎爲吏部侍郎其術之精類如此廷玉常言吾每占人吉凶卽知其心之善惡心善必吉其不善者反是以故因廷玉之言格心改行者至衆鴻猷錄姚廣孝至燕邸薦鄞人袁洪相術文皇帝使召之至令使者與飲於酒



肆帝服衛士服侍衛士九人入肆共趨拜帝前曰殿  
下何自輕如此帝陽不省曰我輩皆護衛校士也琪  
不對乃召入洋叩之琪稽首曰殿下異日太平天子  
也後果登大位列朝詩集傳長陵登極召拜為太常  
寺丞廷玉於九流百氏靡不涉  
究好歌詩人稱為柳莊先生

袁忠徹

涇林續記字靜思柳莊子能世其業相人富貴  
貧賤壽夭若燭照然與薛冲庵友善常主其家

見童子方垂髻持壺掛酒謂薛曰此童目下有火災  
三日內當就木矣可急遣歸薛素神其術即令起行  
童子回至半塗登厠拾白金五十兩久之一人疾奔  
而來入厠審視無有號泣仆地童前詰其故知宋干  
戶家奴所失也因問銀若干奴對相符出諸袖中還  
之奴喜邀與俱歸宋干戶曰拾銀不取誠哉好人即  
繼以為嗣荏苒三年宋死而童襲職童念薛舊恩冠  
服登門謁謝薛見之大訝問得顛末頗疑袁相術之  
疎招袁至留酌仍令童變服執壺以侍指示袁曰此  
即昔年童子也子謂適死而今待存何耶袁熟視曰  
此非爾奴乃五品一武弁也吾嘗見其面有死兆故  
云然今形容改易豈有陰德轉移其間乎薛笑述其

事益服袁相術之神名山藏寧波衛人盛琦少役劉  
指揮家忠徹過劉盛執扇旁立忠徹謂劉曰善視之  
進士知縣也琦後登進士仕無錫知縣分省人物考  
建文初文皇召問忠徹對曰天命有之無憂也獻人  
象大成書靖難後官尚  
寶少卿卒年八十三

楊尹銘

書畫儲郵人永樂間以楷法進  
歷官中書舍人小篆師周伯琦

樓得達

兩浙名賢錄鄞人博文藝於奕則稱國手永樂  
初驛召至京借江陰相子先入觀子先自謂天

下無敵視得達蔑如也上命二人對奕顧中貴官密  
取紙畫冠帶置局下得達屢勝遂啟局視之命吏部  
給冠  
帶焉

朱白方

畫法年紀號夢庵奉化人成化四明郡志自方  
性尚冲澹喜寫水墨山水晚年出入郭熙范寬

而自成一家同里卓民逸常師之而筆法精緻實有  
過焉婁穆中亦常師范寬而點染又在自方之下在  
鄞則有胡仲厚吳景行之青綠山水師董源而雲氣  
悠揚可愛然亦自秘惜人罕得者如史均民之水仙



傅子英之樵寫人物各有生意之數人者雖出處不同皆一時之傑出

倪光

鄞縣志字應奎少受易時時沈玩先天忽朗然內

盈虛輒能前知遊遊兩京名動諸公卿皆爭致說易一日在楊公文懿所忽中貴使至光見一雀自庭樹集於地已復還集樹即謂其使曰汝來得非失馬乎六日當復使大驚文懿問故光曰雀踴躍物也去樹而集於地舍所依也已還集樹復歸其所也其集樹也自北而南水數六也故曰馬失而六日復因復問馬色光曰以北水尅南火當黃而近於黑皆悉驗人咸以小康節呼之後閣老萬安欲薦官之光遠辭歸旅宿臨浦中夜聞扣戶聲棘而辭哀光厲聲曰汝作友將可生耶其人吐實光漫曰南北東西皆汝路也旦起市已獲盜有產子者至而傘裂其人失色光曰傘裂而小人見汝細君已育子可喜矣年八十一生而舉殯擬淵明自祭杜牧志墓事為詩自挽其達生委命如此人皆稱為味易先生所著有味易詩集凡十

高陽

畫史會要字叔甫四明人善花鳥畫石極精如太湖錦川英石蠟石皆妙形

胡宏

異林字任之寧波人少讀易遇一道人語曰我有

遂以卜筮授之無不中兩浙名賢錄嘗有士人試書申字宏云石不離中舉兼中進士申字者二中也別一士聞其語亦書申字以問宏云君且勿言科名當憂疾病其後二人一連捷一得重疾幾不起或曰所問者字同而吉凶何以相反宏曰問者出於偶爾從而效之則有心矣申下加心故應得患也常著筆書曰黃金尺

張德輝

萬曆慈谿縣志字仲其先錢塘人曾祖字號雪

姜魯成化四明郡志少時能自得其趣晚年

徐說

成化四明郡志字和仲其先錢塘人曾祖字號雪

江父夢吉號曉山皆業儒善琴後父宦遊四明遂家焉說性謹厚居家篤學以春秋經教授鄉里出其講下者多繩繩有師法為文章不俚不浮亦以琴著



名於時洪武間太宗在潛邸遣使召至錫賚殊厚既歸舉明經為邑庠訓導說世以琴名而說尤工得心應手趣自天成同里若下禮金應隆吳以介親受業其門遠近從學者亦衆後子孫皆能踵其家學而浙操至今稱徐門云

范瑱

鄞縣志字行甫號墨逸工松兼翎毛草蟲春草蘭竹菖蒲清逸可愛嘗畫春草冬日展觀於庭蜂蝶

集並

趙備

鄞縣志號湘南善寫竹縱橫雄逸迥出一時馬指揮斯臧領漕運北上乞備寫萬竿烟雨圖以奉要

路得者大喜遂擢斯臧督運其為世所珍愛如此兼工諸種花卉題詩亦饒風致

王毓

閩見類纂字用賢鄞人寫梅法王元章號香雪坡每寫梅一幅咏詩一篇遊錢塘無識者於城隍廟

肆筆馬題詩云行盡錢塘數十家無人為我煮新茶一襟清思難消遣吐出胸中萬樹花

呂紀

兩浙名賢錄字廷振鄞人精於藻繪時綴小詩其初學邊景昭花鳥袁忠微見之謂出景昭上館

於家使臨唐宋以來名畫遂入妙品獨步當代嘗畫雌雞壁間而生雄谷谷繞其側多去若古鼎時流孝廟時召至京師官錦衣衛指揮同知其在畫院凡應詔承制多立意進規孝廟補之曰工執藝事以諫呂紀有焉鄞縣志紀從子高字崇岳號松石翁棠字德芳號竹村翎毛花石皆得家學從學於紀者蕭增字益之隨紀赴京得其用墨之妙佳者與師無辨官錦衣千戶劉俊字克美陸鏐字守重號古愚筆墨俱能入室

王謬

兩浙名賢錄字廷直奉化人工畫嘗師里人蕭鳳盡其術乃肆力於唐宋以來諸名家凡奇山怪石

古木驚湍之類悉得其妙孝宗朝大承寵倖時上好馬遠畫亟稱曰王謬也同邑盧鎮常師謬亦稱絕藝

幕講僧

舊浙江通志不知何許人初來鄞善堪輿術無不奇驗邑中大家官族先世墳墓多出其手久而益神所著書絕無刻本後人多托僧秘傳不其術已不傳矣



趙九成

嘉靖寧波府志 鄞人爲郡學諸生以棋遊京師  
盡一時棋士對局皆屈焉孝宗御燕殿召九成  
試之果歷流輩所行算多出古棋譜外  
上曰真國手也命官鴻臚序班供御

李麟

李驥

龍眼後身中年好釋氏禮紫柏爲師遂專  
畫佛像其所題偈多有警悟四方寶之弟驥字次德  
藝與兄埒亦師紫柏常渡錢塘負擔者攬其行李而  
去跡之無所乃想其貌而圖之揭於通衢其同侶見  
而笑曰此某人也遂借詣負擔家行李悉在一時聞  
者絕倒從子萼字  
芳叔所畫得麟傳

陳錚

天啟慈谿縣志 字子平隨父鏐任銅鼓遇異人授  
岐黃術能以靈心運古法不拘拘刀圭當意到處  
眼前一草一木拈用之沉疴立起貧  
而修謝者輒却之人稱杏林先生

王養蒙

亂步綱上就以爲菜布藤袋實天趣自然 鄞縣  
志 養蒙一  
作養明

趙獻可

寧波府志 字子養 醫其醫以養火爲主嘗論  
貫尤善於易 醫其醫以養火爲主嘗論  
胃乃人身之主養身者既不知博論致此火以  
於病治病者復不知培養此火反用寒涼以戕之  
問其生著醫一書爲醫家指南後遊秦晉著述甚  
多有內經鈔素問註及經絡考正脈論二朱一創諸  
書子貞觀字如  
葵亦精於醫

鍾大延

寧波府志 字恒國 本江右仕族後爲鄞人精醫  
治病不執恒方嘗言今人但知醫病不知醫人  
病固有淺深人自有強弱或問之曰此稟弱須  
持病痢其一用補劑或問之曰此稟弱須  
補其正氣而後攻之或問之曰此稟弱須  
小便秘腫脹面赤或問之曰此稟弱須  
日昇無火也急煎附子或問之曰此稟弱須  
亦如之衆醫莫效大延曰是可勿藥也乃胎壓勝曉  
耳令其周身轉運而瘳大延嘗嗜鹽每食勸許衆醫  
雖知其爲蟲然服藥輒痛問欲絕大延曰是蟲不受  
藥也當有以餌之以鹽筭乾用藥煮仍加以鹽令服  
越數日果嘔蟲數升許而愈其用藥出新意多奇效



類皆此

李奎

寧波府志字石梁鄞人精於醫洞究內外經心揣  
手迫盡得其妙善起人痼疾有誤吞指爪喉梗幾  
殆奎令剪人指爪煨服之立愈或疑為古方奎  
曰不然此內經所謂環之以屬者也聞者歎服

王坡

兩浙名賢錄鄞人病瞽善六壬兼釋易繇至武林  
有驛傍人占家宅坡云今年四月十三日當雷震  
堂棟不傷人後果驗鄞斷塘有一祠初塑神像成鄉  
人托以人名占之坡曰此人如木偶難逃水火越暮

果為惡少投於江隨潮上下後復取而煨之按察使  
僉事黃譽性嚴重人莫敢近招坡筮之坡口似得鬼

責公前歸時失展先大夫墓有陰譴黃下淚曰  
然坡曰明年當轉官在本省藩職後果如其言

毛來賓

鄞縣志號岐陽多巧思善製沙漏大者盈尺小  
者僅數寸以定晷刻無毫髮爽者邇迨一僧異  
其術以重贖求授不許因以追魂法易之其法於密  
室之中潔壇玷薦牲牲香紙置滄具几上闕四十九

晷夜能令神將驅攝亡魂追摹形貌無不曲肖來賓  
其術未嘗輕試偶之雲川於閩太宰家繪其先父

肖像見者驚猶生會謝行人于宣死於流寇之變其  
父太僕延來賓追禱乃置壇如其法及期而素箋十

幅細書皆滿凡生平履歷家事瑣屑童僕勤惰以至  
父母妻子間語有人所不可得知者無不縷縷曲盡

其神異如此後懼役使鬼神遺  
子孫禍取書焚之其術遂不傳



于新編郊書楚之其番蓋不曹  
其轉異賦北劍贈分竟里轉蓋  
艾其妻于開語許人湖不而骨  
賦香無不縣縣曲盡  
而賦書昔能其主平氣賦寒中  
文太對或來資其語改置靈賦  
其志又而而素菱十  
其

勅修浙江通志卷一百九十七

方技下

紹興府

周

歐冶子

越絕書楚王名風胡子曰寡人聞吳有干將越  
有歐冶子此二子甲世而生寡人願齋那之重

寶皆以奉子因吳王請此二人作鐵劍可乎風胡子  
曰善於是乃令風胡子之吳見歐冶子于將徒二人  
作鐵劍歐冶子于將鑿茨山洩其溪取鐵英作為鐵  
劍三枚一曰龍淵二曰泰阿三曰工布畢成風胡子  
奏之楚王楚王見比  
三劍之精神大悅

秦伊

越絕書民西大冢者句踐客秦伊  
善灼龜者冢也因名冢為秦伊

漢



謝夷吾

後漢書方術傳字堯卿會稽山陰人少為郡吏學風角占候太守第五倫擢為督郵時烏程長

有賊鬻倫使收案其罪夷吾到縣無所驗但望閣伏

哭而還一縣驚怪不知所為及還白倫曰竊以占候

知長當死近三十日遠不過六十日遊魂假息非刑

所加故不收之倫聽其言至月餘果有驛馬齋長印

綬言暴卒倫以此益禮信之舉孝廉為壽張令稍遷

荆州刺史鉅鹿太守所在愛育人物有善績左轉下

邳令豫尅死日如期果卒

韓說後漢書方術傳字叔儒會稽山陰人博通五經尤

三國吳

善圖緯之學舉孝廉與議郎蔡邕友善數陳災告

吳範

三國吳志字文則會稽上虞人以治歷數知風氣

推數言狀其術多效權欲討黃祖祖曰今茲少利不

晉

如明年卯年戊子劉表亦死征祖祖必生禽又言歲

嚴卿

晉書藝術傳會稽人善卜筮鄉人魏序欲暫東行

氣而非劫也宜禳之可索西郭外白雄狗繫着船前

求索只得駿狗卿曰駿者亦足然猶恨其色不純當

餘小毒及六畜輩耳序行半路狗忽作聲甚急比視

南北朝

已死其夕序墅上白鷺數頭無故自死而序家無恙

夏赤松

南史蕭惠基傳當時能碁人瑯琊王抗第一品

於大行思莊戲吳郡褚思莊會稽夏赤松第二品赤松思速善

錢祐

太平御覽會稽餘姚錢祐以元嘉四年五月三日

夜出屋後為虎所取十八日乃自還說虎初取之



時至一官府入重門見一人憑几而坐形貌偉壯左  
右侍者三十餘人謂曰吾欲使汝知術數之法故令  
虎迎汝無懼也留十五晝夜語諸要術盡教導之方  
祐受法畢便遣令還而不知道即使人送出門仍見  
歸路既得還家大  
知凶吉無幽不驗

賀道養南史賀瑒傳道養山陰人工卜筮經遇工歌女  
人以土塊加其心  
上俄頃而蘇

孔靈產嘉泰會稽志靈產會稽山陰人南齊書孔稚圭  
傳稚圭父靈產宋泰始中罷晉安太守有隱遁  
之懷於禹井山立觀事道精篤頗解星文好術數太  
祖輔政沈攸之起兵靈產密白太祖曰攸之兵衆雖  
強以天時冥數而觀無能爲也太祖驗其言擢遷光  
祿大夫以麓盛靈產上靈臺令其占候餉靈產白羽  
屨素隱几曰君性好  
言故貽君以占物

唐

陳閱畫斷會稽人能寫真開元中召入供奉每令寫  
容妙絕當時又寫太清宮蕭宗真容匪惟龍額鳳  
姿日角月宇之狀而筆力道潤風采英逸合符應喻  
天假其能閻令公之後一人而已歷代名畫記韓幹

陳閱師  
於曹霸

沈七太平廣記越州人善卜天寶十四年王諸應舉欲  
入京於七處卜得純乾卦下四位動變觀卦沈云  
公今應舉得此卦觀國之光利川賓於王本是嘉兆  
然交動羣陰咸陽下成乾卦上變至四又不至五五  
是君位未得利見大人恐此行不至京而  
回果至東京屬安祿山反奔走却歸江東

孫位宣和畫譜會稽人僖宗幸蜀位自京入蜀自稱會  
稽山人舉止疏野襟運曠達喜飲酒罕見其醉光  
啓中畫應天寺壁勢若飛動後改名  
遇卒不知所在世稱龍水尤位所長

五代

王耕十國春秋越人善畫尤精牡丹遂爲一時丹青之  
冠葆光錄耕畫牡丹最佳春日張於庭廡間則蓬



蝶萃至

葉簡

聞奇錄 邠人善卜筮凡有盜賊皆知其姓名有農夫失牛卜之曰占失牛已被邊家載上州欲知賊

姓一斤求欲知賊名十千頭乃鄰人邱甲耳又有將楠子合之令占曰圓似珠色如丹倘能劈破同分喫

爭不慙媿洞庭山又將雞子二箇占云此物不難知一雄兼一雌請將打破看方明混沌時西湖游覽志

武肅王左右算術醫流無非名士有葉簡李咸者善占策忽一日旋風南來遶案而轉名簡問之曰此淮

帥楊渥已薨當早遣弔祭使去耳王曰生辰使方去豈可便得知但云貴國動靜皆預知之王從而遣之生

如何便得知但云貴國動靜皆預知之王從而遣之生辰使先一日到楊渥已薨次日弔祭使至由是楊氏

左右皆大驚服

宋

鄭日新

於越新編越州人

丁權

萬曆會稽縣志 字子卿會稽人善書竹自述竹譜又有鑑湖懶民者賀方回裔孫也作平遠細竹譜

愛灑可

劉仲懷

竹派 山陰人元祐間徙居諸暨善畫墨竹筆法師文湖州

張永

舊浙江通志 洛陽人為翰林醫學太醫令李會通同時出其方與會通無異在政煎為散耳散疾遂

愈扈從高宗南渡因家會稽後登進士至禮部尚書所著有聖訓家寶行世

元

項昕

兩浙名賢錄 字彥章山東嘉徒越江自號抱一翁外大父世業醫奉父命謁受其書讀之年未成童

已諳誦岐扁素難王叔和脈經後以母疾醫誤投藥死痛之益勵志醫術於是為人治病決死生無不立

驗平生喜詞章善音律工繪畫而獨以醫顯所著有竹窻小稿及脾胃後論子恕能世其業萬曆紹興府

志 昕幼業醫從金華朱彥修錢塘陸尚靜集慶戴同父紹興陳白雲受五運六氣之說治病往往奇中



鮑敬

嘉靖山陰縣志字原禮山陰人善畫花木禽魚尤長於人物嘗為折枝牡丹姿態天然

陳憲章

圖繪寶鑑號如隱居士會稽人工畫梅與王牧之齊名

江仲謙

劉基贈醫學錄江仲謙序紹興人以良醫鳴於郡甲午歲余挈家來紹興地卑濕又寒暑易常

度家人疾病相連屬不絕延仲謙診之劑所投無不愈由是倚仲謙以為安而信其為良醫不虛矣方余家人之疾也仲謙來視曰某當某日愈某當變某疾疾作復幾日愈無不驗有所餽謝則堅拒不受

楊維翰

兩浙名賢錄字子固諸暨人畫為何九思所推紫桃軒雜綴楊維禎之兄善寫竹石墨蘭妙絕

時一

明

單俊良

兩浙名賢錄蕭山人國初創圖籍數俊良上其式有詔命天下法之又以踏車灌田之勞勅

造牛車以機輪轉之今鄉之牛車單制也

石達

於越新編諸暨人洪武中辟薦至京師會諸王有疾近臣或言達善醫試視之有效自是遂以醫顯

後為御醫院使

張德元

霏雪錄近世拆字言古凶者無如張乘槎按字畫以成卦余一日坐乘槎肆中有二童持一字

來占曰是為吏緣同曹訟之當送刑部笞四十即回

二童相視默然既而曰皆如先生言予欲訴政司求

決可乎乘槎曰此行不可過且矧欲已耶予謂笞四

十未可知童曰律當笞乘槎曰今夕非附軍器船

即官廳船也童曰果官廳船乘槎姓張氏名某字德

元乘槎其號云兩浙名賢錄德元避亂山陰有奇術

其友病以豐字示之德元曰死矣明日訃至或問其

故德元曰豐字山墓所也兩丰封樹也互祭器也墓

既成矣尚欲生乎嘗飲劉彥昭家曰今夕復有客已而客至問之德元曰吾聞祿器聲故知耳

馮汝賢

弘治紹興府志諸暨人永樂中縣丞善觀字之形體參伍錯綜以知人之休咎所言無不奇驗

滑壽

紹興府志字伯仁先世儀真人僑居餘姚學醫於京口王居中授以素問難經乃類次手抄而讀之



且為之注已乃參考張仲景劉守真李明之三家得其妙又傳針法於東平高洞陽以盡醫之神秘由是所療無不奇效能決生死一婦孕患腹痛呻吟隔垣聞其聲曰此蛇妖也硬之產數蛇得不死又一婦臨產而死視之曰此小兒手捉其心耳硬之即甦少頃兒下大指有硬跡無問貧富皆往治不報不較也與朱丹溪彥修齊名在淮南曰滑壽吳曰伯仁鄞越曰櫻寧生所著有十四經發揮三卷及難經本義讀傷寒論抄診家樞要痔瘻篇醫韻等書傳於世今子孫為餘姚人知府浩是其孫葉逢春云壽蓋劉文成基之兄易姓名為醫文成既貴嘗來勸之仕不應留月徐而去

黃武

於越新編山陰人治舉業不就乃學醫先是越人療傷寒輒用麻黃武曰南人質本弱且近世人鑿伐甚多本已撥而攻其表殺人多矣乃投以參芪輒取奇效自是越之醫咸祖之

楊宗敏

兩浙名賢錄新昌人永樂間有異僧叩門交館穀之因授宗敏堪輿術遂得神解登山隔十里許即知作穴所向及倒杖

周述學

徐階周雲淵傳字繼志號雲淵子山陰人素負氏之術聞郭太史孤矢法以圓求圓循弦宛轉極與天宵名曰孤矢經時荆川唐太史博研古算箬溪顧司馬精演例法欲求孤矢不可得述學竭其心思撰補弧矢又續中經纂曆議曆學而曆法遂為完書嘗著圖書較理論以彰易之體極爻象著易義以達易之用集京邵之文諧元韻之聲用占經世象識吉凶其他輯會占而參以命法纂通志而微以世紀準晷極而定道里之數本山河而敘流峙之支水陸遠近有程以備行兵都省區域有界以表形勝星命砂水太乙六壬遁甲演禽風角鳥占靡不洞其元微合所纂撰凡千餘卷總題曰神道大編

徐蘭

畫史會要字秀夫餘姚人善水墨葡萄菊風烟晴雨曲盡其妙其枝蔓圓轉處藏有天下少人間無六字行書法

樓英

弘治紹興府志蕭山人精醫術被召至京以老疾辭歸著有仙巖文雋二卷運氣類註四卷醫學綱



目三十  
九卷

范應春

萬曆上虞縣志少負奇氣常自計曰匹夫而欲濟人利物惟醫藥乎乃徧讀岐黃家言遂以醫

鳴世一日途遇姻親薛文龍驚愕曰公病劇奈何薛曰固無恙也應春就其家診之陽為好語密囑其子曰而翁矇昧已絕特浮陽在外不見劇狀耳夜半當疾作及晡而逝矣可亟治後事已而時刻不爽有按院行部至虞稱病不言所以徧召諸醫莫曉應春診

之曰無他病祇患夜遺耳安神保元自己院鞫然曰神哉又問曰富貴中人豢養安逸然多疾病時服藥餌寢人日勞筋骨奔走衣食而鮮病何也應春對曰

戶樞不蠹流水不腐院太奇之應春取董奉種杏故事自號杏莊有杏莊卷藏於家

邢元愷

於越新編嶧人課卜多奇中

馬時暘

萬曆會稽縣志名暘以字行幼穎博通經史兼精丹青術尤善於古隸篆孝嗣初徵入華蓋殿供御授錦衣衛鎮撫

張員

浙名賢錄字一民又字天民會稽人左目無瞳子自稱左瞽善草書工畫以筆墨自娛未嘗為貴勢人一作往往以金購

俞用古

萬曆紹興府志新昌人以神醫名有病入方危篤廷治一人無病避入帳內用古俱診之曰呻吟者可治初病者膀胱氣絕必死主人大笑已而其

岑乾

於越新編餘姚人童時從父遊武林或竟日他往京師諸公爭延之名由此顯時又有顏倫者稱第一手乾嘗謂與顏奕必謝絕人事乃可乾馳名早人謂

馮道助

紹興府志山陰人有奇術凡里中犬嚙人者指之則狂獠以死有村夫板築道側見行者偶妨

小岑

王元美奕旨今後進中閩有陳生蔡生越有

岑生

揚有方生而蔡與岑尤強甚皆未可量也

馮道助

紹興府志山陰人有奇術凡里中犬嚙人者指之則狂獠以死有村夫板築道側見行者偶妨

馮道助

紹興府志山陰人有奇術凡里中犬嚙人者指之則狂獠以死有村夫板築道側見行者偶妨

馮道助

紹興府志山陰人有奇術凡里中犬嚙人者指之則狂獠以死有村夫板築道側見行者偶妨

馮道助

紹興府志山陰人有奇術凡里中犬嚙人者指之則狂獠以死有村夫板築道側見行者偶妨

馮道助

紹興府志山陰人有奇術凡里中犬嚙人者指之則狂獠以死有村夫板築道側見行者偶妨

馮道助

紹興府志山陰人有奇術凡里中犬嚙人者指之則狂獠以死有村夫板築道側見行者偶妨

馮道助

紹興府志山陰人有奇術凡里中犬嚙人者指之則狂獠以死有村夫板築道側見行者偶妨

馮道助

紹興府志山陰人有奇術凡里中犬嚙人者指之則狂獠以死有村夫板築道側見行者偶妨



其業則嘗之道助摘草置其上已而所築連堵皆潰  
三江成卒侮之遂謝不與較但引之坐石橋上道助  
既去成卒踰時不能起道助行三十里許摘草與樵  
者曰某橋上有成卒數人可以此草與之樵夫如言  
成卒始能去嘗至丁墟呼農夫渡不得遂幻雙鯉躍  
田中見者取鯉不盡蹂躪後符錄事發有司遣人持  
牒往捕適與捕者過於途取捕  
者公牒去而捕者昏然不見

鄭元真 兩浙名賢錄諸暨人幼學道術年五十而術通  
能驅雷電宣德間過大部鄉宿農家其家無烟

而火沙石從空中下元真書一符焚  
之即有大雷震一狐死自是怪遂絕

葉元 紹興府志新昌人幼時渡槐潭溺水見一赤面長  
鬚人救之不死自是遂通符咒語五雷祈雨法成  
化間郡大旱郡守白公延之祈雨即時大樹府倖女  
為妖所惑書符懸之少頃震雷擊巨蛇死女漸愈後  
不知所終

唐繼山 紹興府志會稽人少喜讀書長而習醫多奇效  
尤精承理能決死生於數年之前有脈決行世

張介賓 山陰縣志字景岳年十三隨父至京遇名醫  
英從之遊遂得精醫道為人端靜好讀書選

內經著有類經綜覈百家剖析疑義凡數十萬言歷  
四十年而成西安葉秉敬謂之海內奇書又作古方  
八陣新方八陣  
海內多宗之

俞鵬 畫史會要字漢遠上虞人善畫水波遊兩京名重  
公卿間有巨璫欲薦之即僵臥不肯起其畫亦不  
易得與  
至乃寫

陳洪綬 朱彝尊陳洪綬傳字章侯諸暨人年四歲就塾  
婦翁家翁方治室以粉聖壁既出誠童子曰母  
汗我壁洪綬入視良久翁曰若若不往晨殮乎童  
子去累案登其上畫其壁曰若若不往晨殮乎童  
而立童子至惶懼號哭聞於翁翁見侯像驚下拜遂  
以室奉侯既長師事劉宗周講性命之學已而縱酒  
狎妓自放頭面或經月不沐容有求畫者雖罄折至  
恭勿與至酒間名妓輒自索筆墨小夫稚子無勿應  
也自稱老遲亦稱悔遲亦稱老  
蓮妾胡淨髮亦善畫花草云



台州府

五代

鍾隱

圖畫見聞誌天台人工畫鷲鳥竹木師郭乾暉深得其旨乾暉始秘其筆法隱變姓名趨其門服勤累月乾暉不知其隱也隱一日緣興於壁上畫一鷲子人有報乾暉者亟就視之驚曰子得非鍾隱乎隱再拜具道所以乾暉喜曰孺子可教也乃善遇之遂馳名海內王氏畫苑隱字晦叔其畫在江南者悉為南唐李煜所有煜親筆題署以璽識之

元

胡德亮

徐一夔杏所翁傳字叔大別號杏所翁天台人少負羸疾有志讀書父母以岐黃之術有禪於衛生俾習之有深於其術者悉延致於家為講求補瀉虛實之法盡得其秘用是醫名日振而翁之志務在濟人不以貧賤富貴二其心既授藥屢食不自安必俟病家告愈乃已

姚雪心

畫法年紀黃巖人工墨竹竹派雪心畫竹宗文湖州

葉清友

楊維楨送寫神葉清友序天台人其父可觀家傳嘗為子寫鹿冠吹笛像於五湖之間談者謂非徒得子形而實得子神不在顧長康之下也

明

王奇

分省人物考字世英天台人為諸生通天文星數方為權貴所尼屬奇筮之曰公歸矣越三載其出當銓衡于已而果然刑部逸重曰奇筮之遇恒之大過曰五為罔周賊入矣其焉迷之計其獲日與時皆不爽陳指揮妻死將斂其女病問命於奇奇曰女固無恙其母亦未死後當生二子即欲斂其必越午至午時妻復生後果生三子王郎中應奎問命奇曰是火氣太盛若官之南所至必有火災後守台州郡中災十室九燼嘗遊歡谷山中仰見星象嘆曰客星主急變奈何越三日復觀焉則喜曰無事矣未幾逆瑾敗此數事其尤異者兩浙名賢錄奇性至孝有所得付



其弟以養母母年九十餘奇為嬰兒以悅之有佳果必袖以奉然介甚苟非義雖千金不顧也終身不受室以猶子宗元為之子

賴賓國

萬曆寧海縣志居十八都膂力過人能手搏猛獸缸窰鵲一發壘中城東朱鼎善奕世無與敵時稱寧海三絕云

邱良仁

張毅邱良仁傳台州人正德間推命多奇中百戶陶炳以命扣之云將星入命禦敵必得奇功

當陟二級世襲千戶時承平無虞人業之八年開化江西寇起總制陶琰舉炳將才從參帥李隆勦寇有功果陟二級世襲炳作洞微

元機卷求縉紳詩文以贈之

王乾

獻徵錄字一清臨海人以輕墨淺彩作禽蟲瓜果花草間出山石林藪蒼幽岑往往極妙尤妙寒

塘野水拍泳朝暮之態間作茅屋竹樹雲氣點逗人物灑灑益可玩乾既卒雖尺幅人皆寶之

潘爵

天台縣志字明秩善占氣之術嘗詣所親黃某謂曰汝家十年行且敗矣時黃方鼎盛後漸凌替揆

之果十年也其者乘馬經其門曰此人三日死至其日果然其家走市中驚麻布或給爵曰某三日後死今復乘馬過何耶爵曰驚麻布耳人咸異之

趙與慶

黃巖縣志號草堂縣西橋人精岐扁術人有疾者皆避之與慶獨就前為診視曰六脉延延必是大仙其人即授以二鍼忽不見自是其術益神

林益道

黃巖縣志號心月年村人四歲讀書日記千言於水亂流而濟泉莫見惟益道指示羣兒叟至以手摩其目曰好眼好眼歸即雙瞽臥病二年叟復至其家授以祿命書鄰人為之口授一簡其字即滅自是語禍福無不奇中

金華府

隋

舒綽

兩浙名賢錄東陽人宰相楊恭仁欲遷葬會陰陽家五六輩皆海內知名恭仁未之決遣人馳往取



葬地四隅土各一斗方面形勢悉書於曆密緘之出土示衆言人人殊獨綽定一土泚筆識之與恭仁所書之曆無毫髮差綽曰此土五尺外有五穀得其一卽是福地世爲公侯恭仁延綽至其處掘地七尺得一穴如五石甕貯粟七八斗是地昔爲粟田蟻啄之入穴故然時以綽爲聖

唐

陳昭太平廣記僕射房瑄相國崔煥並貶任睦歙州官時有婺州人陳昭相之云後二公並爲宰相然崔公爲一大使來江南及至德初上皇入蜀房

崔二公同時拜相崔後爲選補使巡按江東

婁千寶 呂元芳雲溪友議浙東李褒聞婺女婁千寶呂元芳二人有異術發使召之既到

便令止從事廳從事問曰府主八座更作何官元芳對曰適見尚書但前浙東觀察使恐無別拜千寶所述亦爾從事默然罷問及見李李曰僕他日何如二人曰嵇山聳翠湖柳垂陰尚書畫鷁百艘正堪遊昔人所謂人生一世若輕塵之著草何論異日

在杭州日問千寶以己爲宰相之事曰如筮得震卦有聲而無形也當此之時或陰人所譖若領大鎮必憂悒成疾可以修禳後杜爲度支侍郎草麻待宣府吏以上於杜門構板屋將布沙隄忽有東門驃騎奏以小疵而承旨以蔣仲侍郎拜杜出鎮天平憂悒不樂去乃嘆曰金華婁山人之言果應矣欲令招二人又曰孤雲野鶴不知栖宿何處杜尋亦終於鄆州

馬生定命錄天寶十四年趙自勤合入考有京陽縣轄者馬生相謂云足下必不動縱去亦卽來於此祿

尚未盡後至三品著紫又云自六品卽登三品自勤其年果不入考至冬有勅賜紫乾元二年九月馬生又來自勤初誑云龐余曹家生捏自勤骨云合是品與趙使君骨法相似所書年壽并官政多少與前時所說同

宋

潘衡墨史金華人蘇子瞻云衡初來僮耳起竈作墨得烟豐而墨不甚精因教其遠突寬籠得烟幾減半



而墨乃彌黑其文曰海內松煤東坡法墨皆精者也  
衡今在錢塘竟以東坡故售墨價數倍於前然衡墨  
自佳可與九華  
朱瑾上下也

李明甫

兩浙名賢錄東陽人善醫尤精針法義烏令疾  
心痛垂死明甫視之曰有蟲在肺下藥所不及  
惟砭乃可然非易也謂於背上點穴密取木以楔  
之令方驚而鍼以入曰蟲已死矣既而腹大痛下黑  
木數升蟲  
亦去遂愈

盧鴻

萬曆金華府志字碩父舉進士善仙卜鄉人周師  
銳既中省問之曰當魁多士且曰熟讀程易師卦  
已而廷對問師律之旨遂舉第一人又善驅邪有條  
桑者忽墜地嘔血而死鴻曰行持可也宜靜聽之頃  
四山皆鬼叫病者忽  
呻吟嘔血數升而甦

陳堯臣

揮塵後錄婺州人善丹青宣和初登科為畫學  
正王黼薦於上擢木部員外郎假尚書使遼堯  
臣即挾畫學生二員俱行繪天祚像以歸  
并圖其山川險易以上上大喜擢右司諫

湯衡

文獻通考湯氏嬰孩妙訣二卷東陽湯衡撰衡  
祖民望精小兒醫有子曰麟登科衡麟之子尤  
業於祖

湯駿

正德武義縣志邑之妃山人少讀書累舉不第遍  
遊淮汴間歸結廬以居號曰默庵素能醫中年既  
絕仕進而術益精妙建炎間發守室女患蠱病醫皆  
不效郡倅以駿薦使診視駿曰非蠱也已成胎孕矣  
然猶可治守不樂其言駿遂謝去倅曰彼既言可治  
何不試之復追駿至駿命作一大桶盛木女坐其中  
既飲女藥復以藥投水中俄產一物其狀如蛟但無  
角耳家人驚愕失色駿曰無恐此因舟經江湖為蛟  
虺所感耳今可賀矣復  
以藥調治平復如初

范疇

萬曆金華府志字復初金華人宋建紹間得江西  
張九午著易之占神妙莫測杭有無藉子胡婆壽  
負罪而逃捕者即疇求筮爻成疇曰可於北方樹中  
得之如言迹至臨平果獲於空楊柳中遂繫獄後會  
赦出欲報疇持刀晨叩疇門給以卜欲殺之疇決以  
占知其將不利於已隔門問之曰欲卜可擲下手中



刀胡聞之駭服猶以刀畫其門而去疇  
由是避居於蘇設肆來問莫不神異

王用和

志雅堂雜鈔賈師憲用婺州碑工王用和翻刻  
定武蘭亭凡三年而後成至賞之以勇爵絲毫

無遺憾幾與  
定武本相亂

元

厲周卿

山居新語婺州人精卜術天曆間游京師一日  
揚珺寫一上字卜之厲卽對本鈔錄姓名出處

之說皆如所見後一段云商量更改事佳會喜金羊  
寅巳同申主好事喜非常其應果在十年後豈非萬

事皆  
分也

朱震亨

婺書字彥修義烏人所居曰丹溪或稱曰丹溪  
生習醫於羅司徒知悌治疾往往以意爲之巧

發奇中按之書無有也諸醫皆驚已而訕且排之卒  
乃大服其名藉甚遍浙東西以至吳中罕不知有丹

溪生者所著有宋論一卷格致餘論若干卷本草  
義補遺若干卷金華賢達傳彥修聞許謙承考亭之

緒摳衣至門執弟子禮後母病延醫因自悟曰人子  
而不知醫或委之庸夫寧無失乎於是參究醫學所

治多獲  
奇效

王鏡澤

正德蘭谿縣志純孝鄉人家貧好讀書不偶於  
時遂肆力醫學遊大都寶太師漢卿之門二十

餘年悉傳其術以歸寶囑之曰傳吾術以濟人使人  
無病卽君之報我也遇人有疾施針砭無不立愈至

元初徵領揚州教授以母老辭  
所著有重註標幽賦傳於世

明

劉日新

金華雜識日新金華星者太祖下婺召推命曰  
極富極貴太祖怒其不言官職劉請屏左右曰

極富者富有四海極貴者貴爲天子  
上喜洪武四年召至問所欲富貴皆對不欲惟欲求一符遍遊天下

以御寶劉持之遍遊焉

戴思恭

今言類編字原禮以字行金華人學於丹溪朱  
彥修初任御醫事太祖藥餌輒效洪武三十一



年五月召諸醫官治疾無狀者盡付獄獨名原禮至榻前曰汝仁義人也事無預太孫即位誅諸侍醫者獨拜原禮太醫院使發書初文皇為燕王時嘗患瘕久不愈召原禮視之因問王嗜何物曰生芹曰得之矣投一劑夜暴下視之皆細蛭也遂愈兩浙名賢錄松江諸仲文盛夏畏寒常御重纊飲食必令極熱始下嚙微溫卽嘔他醫投以胡椒煮伏雌之法日啖雞者三病愈劇原禮曰脉數而大且不弱劉守真云火極似水此之謂也椒發陰之火雞能助痰祇益其病耳乃以大承氣湯下之晝夜行二十餘度頓減續之半後以黃連導痰湯加竹瀝飲之竟瘳姑蘇朱子明之婦病長號數十聲暫止復如前人以爲厲所憑莫能療原禮曰此鬱病也痰閉於上火鬱於下故長號則氣少舒經云火鬱則發之是已遂用重劑涌之吐痰如膠者數升乃復初卒年八十二著有訂正丹溪先生全匱鉤元三卷間以己意附著其後又有證治要訣證治類方類證用藥總若千卷皆槩括丹溪諸書而爲之

虞搏

萬曆義烏縣志字天民博覽羣書能詩因母病攻醫精於脉理診人死生無不驗韓方伯聞其名聘

令驛送往見雅敬重焉治病之餘叩問醫道搏告以節嗜欲戒性氣慎言語謹服食乃攝養之要韓益加禮敬著有醫學正傳方脉發蒙百字吟半齋稿行於世

楊云

兩浙名賢錄武義人業醫名動一時宣德乙卯召至京師入對稱旨超授御醫適英宗勿怡藥進有

效陞太醫院使賞資甚厚舊名榮英宗以其與楊尚書名同不便宣召賜更名云

王葯

六視齋筆記字子約金華人善畫竹多用鉤勒與蘭谿徐良甫梅徐舜舉書號三絕蘇伯衡嘗爲鉤

勒竹歌以美之

朱月檻

高齋元詮逸其名蘭谿人以善畫荷花得名所居之傍有小池植荷數品於其中構亭其上終

日坐觀以察荷之消長榮悴苗葉花實容色態度力摹其真得之者以爲珍玩號月檻荷云

孟熊

嘉靖金華縣志任醫學訓科精於針灸其所點穴不循常法往往有神驗自後其法鮮有能知之者

章明道

東陽縣志善醫長於傷寒李進士某與僕王四同日病章診之曰進士脉順可生王四脉逆當



死七日進士大汗而解王四死又嘗與同游道旁一家哭甚哀因問之傷寒死矣明道曰容吾一視之或可生也其人曰死半日且小斂矣明道入視之曰此厥耳與藥灌之立甦

金養素

東陽縣志邑之十九都人精太素切脉決人壽夭死生悉應如響至倉卒奇症衆醫束手却避

養素談笑治之無不效者

郭桂

金華府志字時芳其先有汪夫人者以善醫婦人顯於宋掌內府藥院事以功封溫國太夫人子孫

世承其業隨宋南遷散居於浙之東西杭紹者其族也而金華之族有名化龍者又遷於蘭谿後生桂醫道甚明起死回生百不失一

葉容

正德蘭谿縣志字可法橫山鄉人博通羣書貫穿史籍嘗從鄧太史習天官之學事之數十年精於

其業言天象休咎證應毫釐無失其所著有太乙三辰顯異經十卷

徐應明

湧幢小品號澱溪蘭谿人少與趙文懿公同學趙日有各應明意不自得一日謂文懿曰汝醫

國吾醫民各行其志可乎趙曰醫醫賒且不必言醫實人求而我應之造化在手矣遂從時師遊歷

去之遇異人有別傳決生死遠近皆奇驗遊楚中諸名公爭致之有欲傳其術者曰必有活人心地則可

蘇中翰維霖有隱疾診之言狀約於一年前無一字虛發蘇將師事之忽一日卒人以爲遺蛻也

孫櫓

金華府志號南屏東陽人精岐黃五都有單姓妻將產死三日心口痛極過之一劑而甦

竟產一男又有人頭生瘡極痛口此五瘡之外名爲虱瘤決破之果取出虱梃許遂痊著有醫學大成

活命訣脉經採要等書

國朝

徐應顯

金華府志字子祐永康人業儒精醫術多所全活晚年益精歷游公卿間貧寒以疾請匍匐救

之所著有醫方積驗御史牟雲龍表其廬曰儒修相業年八十餘卒

衢州府



宋

張鬼靈

春渚紀聞三衢人其父使從里人學相墓術忽  
自有悟見因以鬼靈為名蔡靖安世先墓在富  
春白昇嶺其兄宏延鬼靈至墓下視之謂宏曰此墓  
當出貴人然必待君家麥獲中飛出鶴鴛為可賀也  
宏曰前日某家臥房米甕中忽有此異方有野鳥入  
室之憂鬼靈曰此為克應也君家兄弟有被魁薦者  
即是貴人是秋安  
世果為國學魁選

余聽聲

夷堅志三衢余山人善相氣色又工聽器物聲  
嘗至婺源邑士李熙仲家試其術使立戶外而  
自登廊上鼓梯執兩椎敲擊數四乃呼入問之曰鼓  
有雙聲當應兩子弟喜慶事是歲淳熙十三年及秋  
試二子  
皆薦名

祝不疑

春渚紀聞近世士大夫恭無出三衢祝不疑之  
右者紹聖初不疑以計偕赴禮部至都為里人  
拉至寺庭觀國手棋劉仲甫在焉眾請不疑與仲甫  
就向於下二十餘子仲甫拱手曰敢問官人姓氏鄉

里眾以信州李子明對仲甫曰仲甫雖不出國門聞  
衢州祝不疑先輩名品高著若審其人則今日適有  
客集不獲終局當俟親詣行館盡藝祇應也眾以實  
對仲甫再三嘆服曰名下無虛士後雖數相訪竟不  
復以棋為言蓋自知不  
敵恐貽國手之羞也

葉茂實

癸辛雜識三衢人造軟帳烟法以木作暖閣高  
足其上以紙單地為帳高七八尺於閣下用橈  
數十貯油炷燈閉之密室油氣透頂其輕且遠與他  
煤絕異膠法甚奇中用紫礦當歸秦芫腦麝膏燕支  
沒石子之類蓋取其活膠而不  
滿也故經久而色光不少渝

元

沈裕

楊維禎送沈裕序三衢沈生裕自其大父東臯子  
代為墨以絕藝繼古聞人之稱故裕所傳若有心  
法之秘者非人  
之所能識也

顏輝

畫法年紀字秋月江山人善畫道釋人物貌翁  
家藏集秋月畫鬼尤工筆法奇絕有八面生意



明

朱暉

萬曆龍游縣志字德明善天官家少從鄱陽趙友欽學得其革象新書日夜研究業遂精胡大海取金華暉獻平天下三策大海異之命領兵從攻衢州所撰有三辰顯異經子謙齋尤精卜筮以術授方明明後以地理聞所葬地多驗

時儼

四友齋叢說字若思號晴川開化人以焦墨作山水人物皆可觀衢州府志儼喜自題云書法即畫法也晦翁之禿筆禿而有致取妍則惑矣松江何良俊稱新安汪海雲法近正而墨氣遠不及儼他如蔣三松張平山輩俱不堪供指抹其見推服如此

伍子安

正德江山縣志幼通經史長達於醫請者如市皆不責報郡守張實薦為御醫所著有活人寶鑑十卷學士宋濂志其墓孫敬中尤能世其業療奇疾甚衆

虞謙

開化縣志號樵谷善琴嘗聽人讀大學聖經倚而誦之

語孟之首篇知音者競賞之

徐暘

常山縣志字用輝邑之東山人自其先梅友翁以醫名於宋至暘大顯善於脉理精窮微妙江山一少年每患陰雨骨疼暘診之曰隱毒深遠非遺體即胎體也其人愕然不省歸省其母蓋孕時巨瘡未全瘳也衆始神之又有徐氏婦患疾臥床暘診之曰此千日病藥與否期滿則起後果如其言

余世規

萬曆龍游縣志善軒岐術凡經其藥石者罔不獲效求者無貧富咸濟之衢州府志正統間授

本學訓科

祝望

崇禎衢州府志號海鶴龍游人善琴為浙操之師尤長於詩

嚴州府

唐

孫晤

聞奇錄家於七里瀨善葬法尤妙相墳即知其家貴賤貧富官祿人口數亦知穴中男女老少因某



病而卒兼精三奇時楊集統師收復睦州至一巖下  
若軍次忽一大石盤踞下楊占之曰此巖上有二十  
五人點兵收之獲居民二十人還楊曰台有二十五  
人何欠五人也民曰某等初聞大軍將至遂與二十  
五人同避於此內一人孫晤善卜到時立草舍畢有  
雙雉飛下孫曰軍至此矣宜往別處不然遭擒某等  
不順其言有信之者四人相隨去矣楊曰  
得此人可師事之新定平後復在瀨上漁

五代

方生

天中記錢元懿為新定時有士方生人號為龜精  
常疏卜辭以貽元懿曰太一接天河金華寶貝多  
君侯六十六別處下  
經過後皆如其言

元

李康

續弘簡錄字寧之桐廬  
人書畫琴奕冠絕一時

林文耀

建德縣志字綱齋幼即工書筆法遒勁中年失  
明臨池之興終不能忘乃剪紙為字勢飛動若  
龍蛇點畫不差毫髮人驟見之初不辨其為剪紙也  
室人裝潢成軸易薪米以自給至今傳曰林剪稱絕  
焉技

明

方叔和

嚴陵志字節之建德人由儒醫授本府醫學正  
科精醫兼讀儒書成化中陞授御醫弘治四年  
奉旨視岐王疾屢受白金文綺之賜八年陳乞歸田  
英國公張懋保國公朱永暨士大夫咸為文以贈

吳嘉言

萬曆嚴州府志分水人世以醫名盡得素難等  
書元妙授太醫院吏目有名譽禮部尚書潘晟  
祭酒余有丁皆有贊贈所著有醫學統宗鍼灸原  
樞等書行世子學易亦以醫名後授雷州吏目

仇鳳翔

建德縣志字敬寰幼習醫比壯通悟方脈諸書  
尤善療小兒疾不用藥餌但視其經絡所至以  
手摩按令  
汗出立愈

余德

遂安縣志字懋之精堪輿之學衢嚴之吉  
兆多其裁定同時周儼亦以地理學齊名



溫州府

唐

蔣直

太平廣記永嘉人天寶十二載直云郡城內有白幕太守李江忽丁憂李欲歸江北蔣又云公至縉雲郡却回當有一緋一綠一碧人來相推按然終無事後果採訪使張愿着緋大理司直杜喬着綠判官張璘着碧來按遇赦而止

宋

葉谷

春渚紀聞永嘉人作油烟墨絕妙與潭州胡景純相上下

毛信卿

圖繪寶鑑失其名溫州人放意詩酒畫竹自給號箕山杭人得其片幅轉售於市輒爭取之自言大竹畫形小竹畫意得法於趙牧之

何生

癸辛雜識平陽縣八丈村人雖為傭而能談五行有一士人以命來叩何云有孕方可免災問弄璋耶弄瓦耶答曰也弄璋也弄瓦不知為何等語而去後果學生一男一女

劉拱辰子

萬曆溫州府志永嘉人逸其名徽宗政和間以方技至京師甚見寵幸封為純和處士名

其里曰純和里

馬宋英

畫史會要溫州人至錢塘遊淨慈寺寫古松於壁題云磨殘一鏡兩鏡墨掃出千年萬年樹月明鳥鵲誤飛來踏枝不着空歸去丁大全丞相賞其詩畫急命索之人忌其能闕不令出卒不遇此成詩識作墨梅竹更妙

釋仁

舊浙江通志永嘉人善畫一夕夢見龍四百條自是益臻神妙每醉揮墨汁醒後乃補之人物花鳥形狀極肖

元

王振鵬

畫法年紀字鵬梅永嘉人工山水畫史會要官至漕運千戶界畫極工緻仁宗眷愛之賜號孤



雲處士道園學古錄振鵬之學妙在界畫運筆和墨毫分縷析左右高下俯仰曲折方圓平直曲盡其體而神氣飛動不為法拘嘗為大明宮圖以獻世稱神品

陳時敏溫州府志瑞安人號復心有智慧通經史嘗玩後天圖及璇璣玉衡之說家設一石盆刻周天

度於上自構巧法占之仍於高山平衍處鑿竹為圭冬夏測景夜則仰觀星辰次舍雖遲留伏逆之難齊者推算皆晰時司天曆法頒行多不驗閩浙間盡用其曆稱為溫曆至正壬辰正月朔日食榜示司天臺初食刻數時敏辨其差訛果如其言後徵不起薦其友張洙應命洙以其法入臺局正其舛誤臺曆遂得

其

陳相心楊維楨拆字說贈陳相心永嘉人以拆字名於公卿間推原禍福考索成敗無不驗

陳宗山兩浙名賢錄平陽人究心曆數遍遊江湖未得其要及歸欲受業於陳時敏適時敏卒得遺書

研精覃思得不傳之妙於文字間時敏之徒所推

州府志子千盛亦以通知曆數授曆官

夏迪書畫譜字簡伯溫州人工畫山水竹石

明

鄭希誠瑞安縣志年十八入山遇異人與語授以果老五星一帙為別自此意見旋發舉五星推之輒

驗求推者填門其法問人生辰即書所生之七政四餘及干支化曜於盤上倒懸之仰觀至旬月人之壽夭禍福窮通歷歷言之錙銖不爽嘗與友對飲談及生命鄭曰明日我與汝各有官刑汝更倍之其友素信鄭乃拉避寶香山寺鄭曰不可避也第為之至期果有縣尉詣寺覓僧不至索得二人怒以為僧侶各杖之友私念奇驗顧鄭而笑尉怒倍杖之其占應率類此卒後書不傳今所撰占詞七十二張行世永樂中汪庭訓效其術亦多取驗

謝廷循萬曆溫州府志永嘉人善繪永樂宣德間恩賚最優授錦衣衛千戶尋陞指揮



郭純 東里集永嘉人初名文通精繪事事太宗賜名純擢營繕所丞洪熙初陞閣門使水東日記長陵於

畫最愛永嘉郭文通有言夏珪馬遠者輒斥之曰是殘山剩水宋偏安之物也何取焉東海集文通充內

供奉宣廟嘗面促之畫不即執筆以死怵之對曰苦書樂畫寧死不取草草上為霽威

金子性 萬曆溫州府志永嘉人其先世嘗遇異人授以內消丸一方永樂六年取就內府藥院中制丸

以進授太醫院未久賜鈔歸田養老

虞君平 樂清縣志其先永嘉人仕太醫院永樂初樂清大疫君平藥之悉愈邑人德之遂留居焉子孫

世其家 永嘉縣志善書畫工篆章萬曆間授中書舍人張

包容 江陵富國雅愛重之一日以玉章相屬已鐫就促之急容怒磨而返焉遂拂衣歸

周躔 樂清縣志為人沉靜工奕永嘉小絕技絕天下獨稱其咄咄逼人乃心畏之

虞佻 溫州府志永嘉人字君大工書真草篆隸無一不臻其妙萬曆間朱宗伯之蕃考入儒士上等凡官

遊於甌者無不禮重焉至今甌人善書者必以為得虞家筆法云兄岱亦以善書名

處州府

宋 王伋 括蒼彙紀字肇卿一字孔彰其先汴人祖訥因議

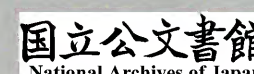
舉業再舉不利因棄家浪遊江湖愛龍泉山水遂家於松源伋生而穎悟明管郭地理之學納交於何管

鮑張諸家為之卜葬隨有何太宰管樞密鮑制置張諫議者出卒後門人葉叔亮傳其所著心經及問答

語錄范純仁跋之

劉夢求 陳亮贈術者劉夢求序括蒼劉夢求未嘗得邵氏先天數而知人休咎說冥昧中事如燭照而

面詰也或曰有術或曰是有神焉劉術行於三衢今遂為衢人士大夫之過衢者以不問夢求易卦為恨





趙初暘 兩浙名賢錄字必復縉雲人生而神異右掌有雷使二紅字學道術能役使鬼神治疾無不愈歲旱呼吸可致雷雨時令小兒伸掌書一雷字握之開手則雷鳴兼能辟邪常賣雨於臨安市墨汁咒符雨點皆黑人皆稱為趙雷使

毛梓孫 松陽縣志字守庸崇禎處州府志好軒岐術受業於顧希武時御史吳叔潤病瘠環醫無措梓孫以數劑瘥之程恩與病惡寒已易簣梓孫曰可生使掘穿窳火設續令臥其上覆以重衾用釜煮藥蒸之即起人以神醫目之

陳言 括蒼彙紀字無擇青田人敏悟絕人長於方脈治病立效有不可抹者則預告以期暑無爽作三因方論研窮受病之源用藥之等醫者宗之其徒王碩為易簡并三論行世 文獻通考言撰三因極一方六卷三因者謂內因外因不內外因其說出金匱要畧其所述方論往往皆古書也

元

張夢庚 兩浙名賢錄松陽人遇異人授易元末名者無子多娶妾求卜夢庚以詩三句授之曰不若花貪結子更教人恨五更峰持歸謂此老風字且不識何談理數乎其人參蜂數十筒一旦蜂逸冒而收之忽集其面螫而死人以為神

明

陳伯光 劉基贈陳生序以醫名於括括故多良醫而伯其藥蓋其傳之也遠而試之也詳其可信而無惑也宜矣伯光嘗曰三才一理道無二天地將病被祥豫形人生將病氣色先微病之將至其幾乃萌防微過幾百病不生幾動形見力倍功半知及此者其神人乎予甚

祝定 崇禎處州府志字伯靜麗水人以醫術鳴洪武初授本府醫學提領轉正科註寶太師標幽賦醫學之咸宗





陳德顏 書畫譜松陽人善畫真宋濂贈傳神陳德顏序

之中僅一見焉

鄭孟純 兩浙名賢錄麗水人多藝術尤精音律洪武初

無知者孟純獨能按其音律以教諸生上聞而嘉之詔入成均與冷謙等共定一代之樂

徐進 括蒼彙紀字公蘊縉雲人性機巧學丹青尤精於

術父

吳金陵 括蒼彙紀龍泉人字邦畿父遊太學生於金陵

長於琴所著有畫鑑直指琴譜指南

周漢卿 名山藏松陽人以醫名括蒼蔣仲良為馬所蹄

封以神膏越三日日如初華州陳明遠瞽十年矣漢卿曰尚可鍼為之翳睛則翳歛然辨五色哉哉男子

病胃痛不可忍奮擲乞死勿得漢卿納藥其鼻竅中

須杖行醫以風治之漢卿曰血澁也為刺

俞存熙 崇禎處州府志龍泉人能詩善畫山水師事永

未幾引疾還子原澤亦善畫

聶瑩 括蒼彙紀得湖州凌漢章針法針至病起雖厚

呂文英 戒庵漫筆處州人孝宗朝畫士呂紀以翎毛呂

宋宗遠 崇禎處州府志給雲人丰儀峭古多術能文工

項賢輔 兩浙名賢錄龍泉人能詩工草書人有得其書

一時稱曰草賢

吳伯參 括蒼彙紀精太素脉指

晰人修短禍福無勿驗







董雙成

歐陽經妙庭觀記西王母之侍女其得仙不知幾千百年之久而金丹迄今不變富春西北有山秀拔雲煙縹緲邑人曰此董雙成宅也富陽縣志宅即臨湖妙庭觀雙成煉丹宅中丹成自吹玉笙駕鶴昇仙邑人立橋望之因名望仙橋宋紹興初道士董行元掘土得銅牌有字云我有蟠桃樹千年一度生是誰來竊去須問董雙成字畫精楷其背有王母乘鳳傍有雲氣亦一奇事云

漢

張道陵

神仙通鑑字輔漢留侯八世孫建武十年生於吳郡天目山時黃雲覆室紫氣盈庭年及冠身長九尺二寸麗眉廣額綠睛朱頂垂手過膝美鬚髯望之儼然從學者千餘人天目山南三十里西北八十里皆有講誦之堂臨安神仙觀餘杭通仙觀即其地也永元四年樂蜀之溪嶺深秀遂隱其山按方煉龍虎大丹三年丹成年六十餘餌之而容貌益少永壽二年九月九日在巴西赤城渠亭山中太上遣使者并五帝部從持玉冊授正一真人之號以盟威都功等諸品秘籙斬邪二劍玉冊玉印授其長子衡於

雲臺峰白日昇天時年一百二十三歲也筆叢道陵教法凡祈禱服罪之人以三符授之一着山二一地

桃俊

太平御覽字翁仲錢塘人少為郡吏漢末棄世入增城中學道遇東郭幼平幼平秦時人久隱增城得道者也教俊服九精煉氣輔星存心之術俊修之道成

晉

葛洪

晉書本傳字稚川句容人性寡慾不好榮利遊餘杭山見何幼道郭文舉目擊而已各無所言時或尋書問義不遠數千里崎嶇冒涉期於必得尤好神仙導養法從祖元得仙以丹術授弟子鄭隱洪乃就隱學悉得其法後師鮑元元以女妻洪洪傳元業兼綜醫術咸和初選為散騎常侍不就聞交趾出丹砂求為勾漏令乃止羅浮山煉丹優游閒養著內外篇凡一百一十六篇自號抱朴子因以名書仙苑編珠年八十一兀然若睡而蛻方輿勝覽天竺山乃葛稚川得道之所



杜子恭

宋書自序錢唐人通靈有道術東土豪家及京邑貴望並事之為弟子執在三之敬搜神後記

子恭常就人借瓜刀其主求之子恭曰當即相還耳既而刀主行至嘉興有魚躍入船中破魚腹得瓜刀

南齊書孔稚圭傳稚圭父靈產東出過錢塘北郭輒於舟中遙拜杜子恭墓

許邁

初學記字叔元一名映嘗謂餘杭垂雷山延陵之茅山是洞庭西門潛通五嶽陳安世茅季偉常所

遊處於是立精舍於垂雷而往來茅嶺之洞室晉永和二年移入臨安西山登巖茹芝渺然自得終焉

之志乃更名元字遠遊著詩十二首論神仙事嘗與王羲之書曰自山陰至臨安多有金堂玉室仙人芝

草左元放之徒漢末諸得道者在焉後人莫測遠遊所終好道者謂之羽化名勝志大滌山其中峰曰白

鹿山又名巖山山有許邁升天壇及丹竈遺跡

杜曷

洞仙傳字叔恭錢唐人早孤事後母至孝師餘杭陳文子受治為正一弟子夜有神人降云我張鎮

南也汝應傳吾道法故來授諸秘要曷每入靜燒香能見百姓三五世禍福章書符水應手即驗桓溫北

伐問以捷不曷云明年三月專征當挫其鋒溫至杜頭水洞糧盡為鮮卑所躡謂弟子桃葉云恨不從杜

先生言苻堅未至壽春車騎將軍謝元領兵伐堅問以勝負曷曰我不可往往必無功彼不可來來必覆

敗是將軍効命之秋也堅果敗隆安中示期化去諸道民弟子為之立碑謚曰明師

裴氏姥

名勝志餘杭人嫁西湖農家方輿勝覽姥採衆花醞酒經數年忽有三人至姥所各飲數斗不

醉謂姥云予非常士知姥常仙故來相命因授藥數九姥餌之月餘不知所在王介甫詩綠淨堂前湖水

綠歸來正復有荷花花前若見餘杭姥為道仙人憶酒家

慧理

佛祖統紀咸和元年西天沙門竺慧理至錢唐武林山驚曰中天竺靈鷲小嶺何年飛來此地邪因

名天竺山飛來峰建寺曰靈隱仙翁葛洪書額釋氏稽古略有洞舊有白猿呼之應聲而出宴坐之巖號

理公巖今瘞瘡存焉

寶掌

西湖高僧事略中印土人魏晉間東遊自云六百七十三歲周威烈王二十二年丁卯生左手握拳有



珠在掌中因以為名始抵峨嵋五臺南返衡廬入建  
鄴與達摩遇於梁朝遂扣法焉自來二浙愛天竺之  
勝結茅而居者四十五年復往四明天台及諸名山  
遊歷將遍唐貞觀十五年還竺峰久之移居浦江寶  
巖顯慶二年正月旦手捏一像九日而成與其貌無異  
即告徒曰吾誓住世千歲自來支那忽四百歲今已  
過七十有二年矣說偈而化世稱千歲和尚遺記滅  
後有僧來取吾骨勿拒越五十四年刺浮長老至彼  
作禮塋戶倏開得其骨皆連鎖金色因  
持來別建塋藏之為中竺開山始祖

曇翼

見羅什東還會稽入秦望山誦法華經十二年有  
女子身披綵服攜筠籠一白豕蒜兩根至師前曰妾  
入山採薇日已斜豺狼縱橫歸無生理敢托一宿師  
却之力復哀鳴不已遂令居草牀上夜半號呼腹痛  
告師按摩師辭以持戒不應手觸女號呼愈甚師乃  
布裹錫杖遙為按之翌日女以綵服化祥雲豕變白  
象蒜化雙蓮凌空而上謂師曰我普賢菩薩特來相  
試郡太守孟顛聞於朝勅建法華寺初餘杭山沙門  
法志常誦法華有雜巢於菴側翔集座隅若聽受狀

南北朝

如是七年雉殞即為瘞之夜夢童子拜曰因聽經得  
脫羽類今生山前王氏後其家設齋志方踵門兒曰  
我和尚來志撫之曰汝我雛兒也解衣視腋下有雉  
毳三莖七歲出家十六落髮以腋有毳因名以翼

慧靜

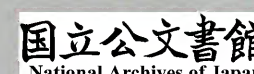
咸淳臨安志本姓邵餘杭人勵行精苦容止可觀  
顏延之嘆曰荆山之玉惟靜是焉著文翰集十卷

僧瑜

咸淳臨安志本姓周餘杭人宋孝建二年滅度後  
十有四日房中生雙桐其徒以為娑羅寶木因號

曇超

佛祖通載居錢唐靈苑山一夕有異人至曰此邦  
蒙師留蒼生之福然富陽民無故鑿山麓斷壞羣  
龍之室龍忿不致雨今二百日矣欲法師一往誨龍  
為蒼生請福豈有意乎超曰此檀越事吾何能為神  
日弟子力能吐雲不能致雨超諾之至赤庭山為龍  
說法俄大雨因止臨溪縣令聞超在辦舟迎之超即  
日遁還靈苑西湖高僧事略超姓張氏清河人常夜  
講經有一老人來聽詰其姓曰我龍也師曰吾此地





無水汝能致之乎老人即撫掌泉自湧出  
今玉泉是也嘉定三年賜號靈悟大師

僧旻

續高僧傳天監七年帝以法海浩瀚淺識難尋敕  
莊嚴寺僧旻於定枯上寺續眾經要鈔八十八卷

咸淳臨安志本姓孫富陽人普通後隱居虎邱時蕭  
昂出守吳興欲過山展禮旻曰吾山藪病人無事見

二千石  
竟遁去

寶達

高僧傳號刹利法師以持密咒為恒務其院中有  
印沙林照佛鑑浙江潮大至激射湖上諸山達哀

其桑麻之地悉變為江遂誦咒止之夜有偉人元冠  
朱衣謂達曰師慈心為物員聞命矣自爾西岸沙漲

彌年還為百姓植  
利後罔知所之

隋

貞觀

西湖高僧事略字聖達錢塘范氏世本顯仕師生  
有奇相出家通經律論謁天台智者請受禪觀智

者以師齊年止為法兄弟開皇十五年於靈隱山頭  
陀石室宴坐眾建南天竺寺請師居焉是為開山始

祖常講法華以為心要感皇亭神請講捨祠宇為講  
殿每盥洗餘滴地不為濡人尤異之師有雅操  
三徵秦王兩延皆以疾辭大業中因山行自標葬地  
夢與智者同輦翼佛還山覺而嘆曰吾六十二應終  
以講法華力延一紀今七十四生期畢矣中夜入寂  
塋在東岡天中記貞觀左掌仙文右掌人字口流津  
液充潤榮府八歲通詩禮和奕尚書林擒之作沙門  
洪偃謂曰觀高多知耳白布有名我有四絕爾具八能  
謂義導書詩辨貌聲基是也時人語  
曰錢唐有貞觀佛法富天下半

唐

徐五真人

東天目志兄弟二人號大徐五小徐五太曆  
初於東天目山學道上昇後梁乾化中建太

清觀即今紫陽宮又有石室嘗見陰靈怪氣生於白  
書乃其修仙煉丹之所妹徐仙姑隱於東天目山北  
有石菴與深坑相鄰形若  
道家輪藏姑於此成道

徐靈府

全唐詩傳自號默希子錢唐人西天目志靈府  
由天台趨天台憩雲蓋二十餘年俄結廬層石



屬睥松竹外環池島名以方瀛修煉其間作言志詩  
辭武宗之徵絕粒久之凝寂而化著元鑑五卷及三

略 洞要

馬湘

續仙傳字自然杭州鹽官人世為縣小吏湘獨好  
經史攻文學乃隨道士徧遊後歸江南嘗醉於湖

州墮雪溪經日而出衣不溼永康縣東天寶觀前有  
太枯松湘指之曰此松已三千餘年即化為石自後  
果化為石或有以疾告者以竹杖指之口吹杖頭如  
雷鳴便愈所遊行之處或宮觀巖洞多題詩句後歸  
故鄉省兄遽卒乃葬於東園時大中十年也明  
年東川奏劍州梓桐縣道士馬自然白日上升

潘先生

名勝志潘先生建天柱觀禁樵採為長生林嘗  
有少年寄止其居六十日不飲食將去傳以異  
術能知九州內外吉凶既而日間人何用知是乃却  
之一夕少年復來授之符篆祛疾法赴之者如市十

餘年 尸解

閻邱方遠

吳越備史其先齊人嬰之後也父閻以文學  
節行稱方遠幼辨慧學於廬州道士陳元悟

尋傳法錄於洞霄宮詮太平經為十三篇景福庚戌  
歲始居餘杭大滌洞彭城王厚加禮遇重建天柱宮  
俛居之王奏請賜紫又勅賜號元同先生江東羅隱  
每就方遠授子書方遠必瞑目而授餘無他論門人  
夏隱言謂方遠曰羅記室令公上客先生何不與之  
語方遠曰隱才高性下吾非授書不欲及他事而隱  
亦盡師弟之禮降聖節前一日王使人以香花至方  
遠受訖乃入齋中作控鶴坐怡然而逝異香滿室

惠明

續高僧傳姓王杭州人少出家後至蔣州巖禪師  
所一經十年諮請禪法在山經雪路塞七日不食  
至荆州二虎爭鬪自往分解龍朔年從南山至

德秀

高僧傳姓孫氏富陽人少棲梵宇留神律府嘗哀  
鬼神乏食恒以深更施其飲食浙兩之民傾誠畏  
服及終於定山遷神入壚天降舍利七顆門人以瓶

盛之緘於其壚或發之見秀齒上生舍利紛紛而墜  
後人遂累甃成浮圖恒有白  
蛇蟠屈樵牧之童無敢近者

道光

高僧傳住杭州華嚴寺姓褚氏踰亂出家方冠受  
具學通毗尼為東南義虎持法華經創壘廟泊沒



身不怠也上元二年終於本寺初光未沒其月三日  
質明支疾疑神依色身觀彌陀具相現在其前至五  
日曼陀羅華  
白天而雨

道欽

西湖高僧事略吳郡崑山人姓朱氏世服儒業年  
二十八貢於禮部道由丹徒遇鶴林元素禪師得  
指入道之要遂出家大悟宗旨久之辭去素曰汝乘  
流而行遇徑即止師至臨安東北山下問途於樵者  
曰此徑山也師至東北而登涉重岡西至高峰北巖  
中據石牀而坐既有老人素衣拜於前曰我龍也自  
師至此吾屬五百皆不安居當葺歸天目願以此地  
為立錫之所言訖不見北峰之陽有草菴可居蓋龍  
所造也大曆三年代宗詔至闕下禮遇有加一日在  
內廷帝至起立帝曰師何以起師曰檀越何得向四  
威儀中見貧道帝悅賜號國一逾年辭歸杭州即其  
菴所建寺是為開山始祖示寂後謚號大覺西陽雜  
俎道欽住徑山有問道者率爾而對皆造宗極劉忠  
州晏嘗乞心偈令執爐而聽再三稱諸惡莫作衆善  
奉行晏曰此三尺童子皆知之欽曰三尺童子  
皆知之百歲老人行不得至今以為名釋

道標

西湖高僧事畧富陽人姓秦氏年七歲有沙門  
而識之勸令出家至德二年詔通佛經七百紙者  
命為比丘師中選得度居南天竺寺嘗於靈鷲峰之  
南西嶺下葺茅為堂號西嶺草堂稱西嶺和尚高僧  
傳為靈隱白雲峰海和尚弟子經行之外尤練詩章  
當時吳興清畫會稽靈澈相與酬唱諺云書之畫能  
清秀越之澈洞冰  
雪杭之標摩雲霄

守直

高僧傳字堅道錢塘人姓范氏諱蘇州文弼寺圓  
大師所受具足律儀是也張中光現長一文餘持  
久方滅立願誦華嚴經於中宵夢神人施珠一顆及  
覺炯炯然如在握後發痛天竺住靈隱峯大曆五年  
三月寓龍興淨土院請左右曰至人乘如而來乘如  
而去示其心然也而思大欲以長繩繫白日安可得  
乎遂  
告寂

道林

錦繡萬花谷杭州道林禪師號圓修見西湖秦望  
山有長松枝葉盤屈如蓋遂棲止其上人謂之烏  
象和尚復有鵲巢其上自然馴狎名勝志元和中自  
居易守杭入山謁師問曰禪師住處危險答曰太守



危險甚白曰守位鎮山河何險之有師曰薪火相交  
識性不停得非險乎西湖高僧事畧師富陽潘氏子  
幼出家詣長安西明學華嚴代宗詔國一禪師至闕  
師謁之得法南歸長慶四年入滅塔於北山喜鵲寺

續空

西湖志餘吳人本齊君房也唐元和初游錢塘至  
孤山寺饑臥莽中有胡僧顧君房曰法師旅况諸

否君房拭目而應曰汝何為者僧曰汝不憶講法華  
經於洛中同德寺乎探囊中出一棗如拳曰食之能  
憶過去未來君房食訖而寐頃之悟昨講經事遂落  
髮孤山寺中靈隱寺志續空一作鑑空姓齊名佐

韜光

七修類藁莫詳族里唐穆宗時結茅杭州靈隱寺  
西峯巢构塢與鳥窠布毛為友刺史白居易重其

道具饌飯之以詩邀師答云山僧野性好林泉每向  
巖阿枕石眠不解栽松陪玉勒惟能引水種金蓮白  
雲乍可來青嶂明月難教下碧天城市不堪飛錫  
去恐妨鶯囀翠樓前其高致如此菴以師得名

會通

景德傳燈錄杭州人姓吳氏本名元卿德宗時為  
六宮使見昭陽宮華卉敷榮徃久之候聞空中有  
聲曰空幻之相開謝不停能壞善根仁者安可嗜之  
因願從釋帝曰如果願任選日奏來尋得鄉信言母

患乞歸省會韜光法師勉之謁鳥窠即與披剃具戒  
師常卯齋晝夜精進誦大乘經而習安般三昧每固  
辭遊方鳥窠以布毛示之悟旨時  
謂布毛侍者今招賢寺乃師道塲

靈祐

為山禪師語錄福州長谿趙氏子年十五出家依  
本郡建善寺法常律師剃髮於杭州龍興寺究大

小宗乘教二十三遊江西參百丈丈一見許之人  
室遂居參學之首後住馮山天下禪學輻湊焉

國朝雍正十一年  
勅封靈覺大圓禪師

寰中

五燈會元蒲坂盧氏子於并州童子寺出家受心  
印於百丈海禪師後於南嶽後住大慈示眾云

說得一丈不如行取一尺說得一尺不如行取一寸  
後屬武宗廢教師短褐隨居大中壬申歲重剃染大  
揚宗旨西湖高僧事畧師居大慈山學者甚眾山素

缺水師擬飛錫夜夢神人告曰勿池之我移南嶽小  
童子泉就師取用詰旦見二虎以爪跑地泉自湧出  
味甘如飴有僧自南嶽至曰小童子泉涸矣成通三  
年無疾而逝壽八十三僖宗諡  
曰性空大師塔曰定慧之塔



齊安

舊浙江通志海門李氏子生時神光照室有異僧  
調曰建無勝幢使佛日回照者非汝乎馬祖見而

深器之密示正法後謫悟空禪師指月錄任鹽官海  
昌院有講僧來參師問座主蘊何事業對曰講華嚴  
經曰有幾種法界曰廣說則重重無盡畧說有四種  
師豎起拂子曰這箇是第幾種法界主沉吟師曰思  
而知慮而解是鬼家活  
計日下孤燈果然失照

義存

舊浙江通志號雪峯南安曾氏子嗣法德山嘗結  
廬鹽官夜光亘天因號光明禪院今雪峯并其手

鑿也與巖頭至澧州鰲山阻雪自言初到鹽官見上  
堂聞色空義得箇入處巖頭喝曰道從聞入不是家  
珍他後若欲播揚大教一一從自己胸中流出  
蓋天蓋地去存大悟曰今日始得鰲山成道

楚南

釋氏稽古畧福州張氏子得旨於黃檗初抵姑蘇  
報恩寺精修禪定尊住錢塘慈雲光啓間刺史錢

鏐請師下山供養信宗問其道化就賜紫衣文  
德元年入寂塔於院之西隅著破邪論行世

全宰

高僧傳姓沈氏錢塘人投徑山法濟大師削染及  
修禪觀得石霜禪師印證入天台山開巖二十餘

年惡鳥革音山精讓窟其主人經  
行鬼神執役後歸鎮國院終焉

五代

暨齊物

十國春秋一作濟物字子虛杭州人師玉清觀  
朱君緒受法錄神符秘方後隨入大滌山中依

巖洞為室又構垂象樓貯道書幾千卷朝夕討論貫  
穿精微聽者莫不忘倦忠懿王欲為賜度弟子齊物  
對曰樂靜已久不願有也所居室壁東西各置一隙  
采日月光華久之忽語左右曰吾將復往羅浮石樓  
問矣遂不  
知所之

道翊

西湖高僧事畧不知何許人石晉天福四年卓菴  
天竺山西北草衣木食高行絕塵一夕見前峯有

光燭天跡視得異木人莫能名師乃取之命匠者孔  
仁謙刻為觀音大士像夜夢白衣人曰雕像已就明  
日有僧自洛陽來腰間有古佛舍利當求之曰而僧  
果至如夢求之得舍利三顆納於大士頂門自是靈  
異大著宋治平二年郡守蔡襄  
表其事上之賜靈感觀音院額



可周

高僧傳俗姓傅晉陵人出家建元寺友生勉之曰

不往請業乎周遂挈囊遠彼遇雲表法師盛集窮法

華慈恩大疏日就月將幹運深越梁乾化二年受杭

州龍興寺名開演黑白衆恒有半千武肅王錢氏命

於天寶堂夜爲冥司講經鬼神現形扈衛往往人觀

焉王聞而重之賚金如意并鉢紫衣一副加

號精志通明以天咸元年終於觀音院本房

道潛西湖高僧事畧河中武氏初謁清涼法眼一見異

之許入室問答言下開悟法眼曰子向後有毘徒

五百爲王侯所重尋辭往三衢古寺閱藏經錢忠懿

王命入府受菩薩戒署慈化定慧之號周顯德元年

建慧日永明寺請師居之爲開山始祖衆常

五百果符法眼之記永明至宋改名淨慈

志逢五燈會元餘杭人幼歲出家臨安之東山朗瞻院

嘗夢陞須彌山觀三佛列坐初釋迦次彌勒皆禮

其足惟不識第三尊釋尊謂之曰此是補彌勒處師

子月佛師方作禮覺後因聞大藏經乃行所夢天福

中抵大台雲居參詣國師賓主緣契頃發元秘一日

入普賢殿宴坐有神人跪膝於前曰凡折鉢水亦施

主物傾棄非所宜也言訖而隱自此洗鉢水盡飲之

吳越國王名賜紫著普覺禪師住功臣山西湖高僧

事畧忠懿王建普門精舍請揚宗要爲開山始禱後

五雲山新創華嚴道場施以終老出入常携大扇乞

錢買肉飼虎虎每

迎之載以還山

行修十國春秋號法真泉州人本陳氏子生而長耳垂

肩七歲僧不言或曰痘耶忽應聲曰不遇作家徒

撞破烟樓耳長至金陵瓦棺寺祝髮受具參雪峯義

存至四明山中獨棲松下說法天花紛雨又跌坐龍

尾巖百鳥啣花飛繞來杭之法相院依石爲室禪定

其中乏水卓錫巖際清泉迸出乾祐初忠懿王以誕

辰飯僧永明寺僧延壽告王曰長耳和尚定光佛應

宗季

高僧傳俗姓俞臨安人出家欣平寺後往衢州廻

也與胡邱方遠羅隱爲莫逆之交見而申問季作二

百語酬之讓正歎賞遂請開講四十餘年出弟子七



八百人漢乾祐戊申歲疾終於本房初季眇二目曾夜行感神光引之普覽古師之述作日可俯而窺也遂撰諸經疏鈔別行義章數十卷並行於世

延壽

惠洪智覺禪師行業記餘杭王氏子兒時知敬佛乘及冠日惟一食誦法華經五行俱下有羣羊跪

聽年二十八為華亭鎮將見漁船萬尾戢戢皆易之放於江投翠巖岑公學出世法吳越文穆王聞而慕悅聽其難髮善習定天台天柱峯下有尺鷃巢衣禪中初說法雪竇建隆元年移靈隱又移之永明衆至二千時號慈氏下生十國春秋延壽以心為宗以悟為旨著宗鏡錄一百卷又注心賦抱一子若干卷賜號智覺大師西湖高僧事畧師字冲元得法於天台詔國師初住雪竇尋歸西湖忠懿王請為永明第二代居十五年移天台夜施食朝放生六時散花行道日課一百八事未嘗暫廢別號抱一子

國朝雍正十一年奉勅加封妙圓正修智覺禪師

宋

張契真

神仙通鑑字齊一錢塘人幼孤依上清宮胡法師浮游江浙上會稽探禹穴歷縉雲遊赤城以

訪仙道時朱天師居天台日而器之以其有青骨方瞳因度為道士久之還錢塘居吳山真聖宮周顯德五年受正一明威靈寶法籙於大元樊先生繇是紫藥玉笈之書無不歷覽名振江浙宋太平興國中召見欵對稱旨賜紫衣以道書魚魯未定詔兩街道錄選優學者刊正既畢賜元靜大師之號

管歸真

咸淳臨安志錢塘人雍熙初有青衣過之問所以為贈歸真曰歷歲綿遠能無變否曰五百年後當復故耳歸真笑曰得不為僕後人耶青衣以手加額

曰先生真人也吾有紫府符法今得其人尚可隱乎於是跪而受之不踰年符法大振祥符初詔赴闕行符水法凡病在膏肓者悉為平治後以京師大旱名作法雲龍飛躍膏雨大霈天聖初賜正白先生號四年十月呼其徒告之曰繡衣使者告我功業上達帝宸今將往任職矣遂偃然而化熙寧中趙抃守杭記其行



沈若濟

神仙通鑑臨安人結庵茅山以施藥為務宣和間名對封洞元先生嘗指華陽洞之東隙地曰必葬我於是紹興十五年解化其徒奉治命掘地六尺許得石板大書六字曰沈公瘞劍於此觀者異焉

唐子霞

洞霄宮志未詳其字宋政和間入道洞霄宮著書名大滌洞天真境錄嘉靖浙江通志子霞自

號渾淪道人宣和元年詔主洞霄宮明年盜起臨安

官吏散走其徒治舟請行曰吾被天子命主此宮守

死職也公等第去已而賊至正色叱之遂遇害門人程用光叩闕言狀憫其忠賻錢三十萬贈正素大師

王元悟

通元觀志自北海來至臨安見吳山有五色雲遂登絕頂跌坐竟日士民乃編茅為庵設三道

像供以香花坐一木榻日進一蔬食足不下山者三十年一日名眾曰子辭世矣乃作偈畢蛻去是為寧

壽開山祖也

蔡道像

通元觀志不知何許人宋高宗渡江遇風舟不能進問左右曰此去何神對曰三茅山有茅君

焉壽之立應後幸臨安之吳山有三絳衣人頃之不日其地惟茅庵中有三茅真君像因感江中之事

遂賜為三茅寧壽觀選高行者充知觀事以道像主焉兩浙名賢外錄每建金錄齋輒有仙鶴百餘盤旋

醮壇之上因賜一寶以鎮其山

李笈

神仙通鑑字定國寓臨安軍營中以聚學自給暇則縱遊湖山嘗詣淨慈寺過長橋於竹邇迷路見

青衣道人刷笈笈揖之道人問所往曰將往淨慈瞻禮五百羅漢道人曰未領去且來同食燒笈食之甚

美俄風雨晦冥失道人所處少頃雨止而出至寺門覺身輕神逸行步如飛歸舍不復飲食其從兄大猷

為諸王宮教授將之任遣僕致書見其顏如桃花且能辟穀以語大猷及大猷至則已去遊茅山矣後又

聞入蜀隱青城山大猷為梓路提刑使人至眉訪所在眉守復書云數年前已輕舉乘雲而去

白玉蟾

紫桃軒又綴本姓葛名長庚閩清人父亡隨母改適雷之白氏因改姓名神仙通鑑玉蟾號海

瓊子得翠虛陳泥丸先生之道喜飲酒不及醉博洽儒書究竟禪理大字草書視之若龍蛇飛動兼善篆

隸尤妙梅竹受上清籙行諸階法所用雷印常佩肘間祈禳輒有異應嘗游西湖至暮墮木舟人驚尋不



見達旦則在水上猶醺然也續文獻通考嘉定中命館太乙宮一日不知所在封紫清明道真人

唐道錄宋度宗勅住持宗陽宮詔爾唐道錄品行清真法術精妙特崇道級闡厥元風佑國福民無負

職掌爾其欽哉萬曆錢塘縣志道錄素以精虔章醮得名

沈敬疑仙傳浙右人自幼學道後遊鍾山遇一老姥謂之曰爾骨秀神清心復正後十年當得道與一白石教之曰但以山泉煮此石待軟如藥劑即食之若未軟不得停火言訖不見敬因於山中結茅汲泉煮石不停火凡十載石不軟敬乃不煮忽一夜老姥復來謂曰此非常石是瓊樹之實也若虔誠煮之即復軟軟而食即得道矣敬遂齋戒煮至明日其石忽軟香馥滿山敬盡食之頓覺童顏鬢髮如漆心清體輕後數日不知所之兩浙名賢外錄敬錢塘人

延洛佛祖通載汝州風穴禪師諱延洛餘杭劉氏從開元寺智恭剃髮受具修正觀定慧宿師爭下之遊名山謁鍾清機語不契見南院俯就弟子之列從容承稟日聞智証後唐長興二年至汝水見草屋數椽

田父曰古風穴寺乃留止日乞村落夜然松脂單者七年州牧聞其風禮致之上元日開法嗣南院有宋太師者施第為寶坊號新寺迎居焉法帝冠天周廣順元年賜寺名廣惠宋開寶六年八月旦登座說偈至十五日跏趺而逝

紹巖高僧傳俗姓劉雍州人七歲出家於高安禪師十會棲息天台四明山真德韶禪師共決疑滯於臨川益公遂請於錢塘湖天心寺挂錫恒諷持法華經無晝夜俄感陸地生蓮舉城人瞻矚巖亟命奪而蹂之續居上方淨院有疾不求藥石作偈累篇示門徒曰吾誦經二萬部決以安養為期跏趺坐亡茶毗於龍井山

晤恩武林梵志字修已常熟人姓路年十三聞誦彌陀經遂求出家乃投破山興福寺受訓後晉開運中造錢塘慈光寺志因師講貫彌年通達法華光明經止觀論雍熙三年八月朔日於中夜覩白光自井而出明滅不恒乃絕粒禁言一心念佛至二十五日為弟子說止觀旨歸及觀心儀辰時端坐面西而化

仙釋一



慶祥

五燈會元九曲禪師餘杭人辨才冠眾多聞強記  
天台門下推為傑出成化杭州府志姓祝氏受業  
於祥符寺學南山律兼通六籍史書莊老百氏之學  
撰高僧傳三十卷淳化二年預史館集新書五年遷  
左街僧錄

智圓

佛祖通載字無外自號潛夫生錢塘徐氏八歲受  
具二十一歲聞奉先源清師傳天台三觀之旨問  
辨凡二年而清沒遂居西湖孤山西湖高僧事畧師  
早勤儒學兼涉老莊自號中庸子居孤山瑪瑙院有  
高世之節時王文穆罷相來牧郡僧悉迎於關外慈  
雲遣使邀師偕往師以疾辭曰為我致意慈雲錢塘  
且駐却一僧聞者歎服杜門獨居與林逋為隣友以  
詩文自娛雜著五十一卷題日間居編乾興元年二  
月十七日自作祭文挽詞越二日示寂門人奉遺教  
斷院之後山歛以陶器合而瘞之後十五年積雨山  
頽啓陶視之真身不壞爪髮俱長其唇微開齒若珂  
雪謚號法慧治平二年改院為寶勝紹興二年創延  
祥觀有司移額  
山併塔遷焉

師範

釋氏稽古畧無準禪師師範生蜀郡梓潼雍氏  
破菴先禪師於平江西華秀峯頓悟元旨住明州  
清涼遷雪竇詔住育王遷徑山名入對修政殿賜金  
欄僧衣宣詣慈明殿陞高座說法帝垂簾而聽賜號

佛鑑  
禪師

道誠

武林紀事錢塘慧悟大師道誠居月輪山撰釋氏  
要覽三卷又注王勃釋迦成道記丞相王隨守杭  
有詩贈之

契嵩

僧寶傳藤州鍾津李氏受記蒞於洞山聰公夜則  
頂戴觀音像誦其號必滿十萬乃寢經書章句不  
學而能作原教論十餘萬言明儒釋一貫未幾遊衡  
嶽歸著禪宗定祖圖傳法正宗記書成游京師仁宗  
覽之嘉歎付傳法院編次入藏賜號明教韓琦歐陽  
修延見尊禮之東還居錢塘佛日禪院應密學蔡公  
襄所請也夢梁錄契嵩字仲靈自號潛子熙寧歲季  
夏入滅以釋氏法茶毘六根不壞者三日眼曰舌曰  
童真頂骨數珠五物存焉  
名其塔曰五根不壞之塔



慧辯

西湖高僧事卷字訥翁華亭富氏子受業普照從天台韶及浮石矩傳天台教觀韶將老命師代講

夢章安以金篋擊其口口汝勤於誨人常得辨智久之卒繼其席嘉祐中翰林沈公邁帥郡以嚴為理察師道行獨異之俾涖僧職遷都僧正東坡時為通守嘗與師為方外之游講授二十五年往來常千人無何歸隱草堂但六事隨身而已熙寧六年冬旦起盥濯別眾而化遺戒須待東坡至方可合棺四日坡始抵山中見其跌坐如生頂尚溫暖作三絕哭之師沒二十一年東坡追序其事云余去杭夢至西湖上有大殿榜曰彌勒下生故人海月辨師之流皆行道其間乃作贊辭頌濱濱銘其塔

了元

僧寶傳字覺老饒州浮梁林氏為開先暹道者嗣四住雲居曹王以其名奏之神宗賜號佛印錢氏

私誌東坡在惠州佛印居江浙致書云子瞻負高才遠放寂寞之濱權臣忌子瞻為相耳人生如白駒過隙三二十年功名富貴轉盼成空何不一筆勾斷尋取本來面目西湖游覽志餘杭之蠟燭菴聖水寺皆

場也

元淨

武林梵志字無象於潛徐氏生而左肩肉起可

家受業於慈雲慈雲沒復事明智年二十五賜紫衣及辨才號太守沈邁謂上天竺觀音道場以音聲感悔為佛事非禪那居請師以教易之師至鑿山增室萬礎學者數倍居十七年有奪之者逾年奪者敗復以昇師趙抃贊之云師去天竺空山鬼哭天竺師歸道場光輝越二年謝去老於南山龍井之上精修行業行成力具著應非一常與僧熙仲同食仲視師眉間有光如螢攬之得舍利元祐八年示寂壽八十一果符初生肩痕之徵塔成東坡誌其事

法照

夢梁錄不妄交遊與和靖先生同時僧志則為友崇寧歲賜號元照大師

惠勤

續文獻通考餘杭人嘗從歐陽修遊三十餘年修稱其為人聰明才智有學問尤長於詩蘇軾有送

錢鼎勸上人詩序

遵式

西湖高僧事畧字知白台州寧海葉氏母夢嚙明珠而生出家於東掖山傳天台教於寶雲通未幾



繼其席祥符八年刺史薛公請居靈山天竺寺寺久廢師按其舊而新之王文穆出守重師之道奏復天竺名等請賜慈雲號依經撰集諸懺法盛行於世常行三昧以九十日為期感應非一凡為法祈禱必然指管存三焉及建光明懺堂每架一椽一登必誦大悲咒七遍屢經兵火巋然獨存願力致也天聖九年歸東嶺草堂明年示寂累諡法寶禪慧淳祐八年其徒明禪禱晴獲應加諡聖應淳祐十一年復應加諡正覺兩浙名賢外錄時北宗多輕台教乃伏闕上書詩以止觀入藏因章獻太后命修懺著金光明護國懺儀行懺多異人稱慈雲懺主

道潛

墨莊漫錄參寥本名曇潛子瞻改曰道潛廣輿記於潛人通內外典有詩名蘇軾在黃州時夢參寥子賦詩有寒食清明都過了石泉槐火一時新之句後守錢塘而參寥子居智果院軾於寒食後訪參寥汲泉鑽火烹黃蘗茶忽悟所夢詩作應夢記

守

錄姓王戒行精潔尤工於詩號文慧禪師有於世高顯於紹興二年幸圓覺寺因觀

宗杲

景重林茂夕陽微木雨花猶落無風絮自飛善燈錄寧國吳氏嗣法佛果園悟勤禪師紹興七年詔住徑山孝宗即位賜號大慧禪師張浚普覺禪師塔銘宗杲示寂於徑山明月堂詔以明月堂為妙喜庵賜諡普覺塔曰寶光

德朋

夢梁錄姓顧字潛堂入名山講論禪教四年因觀竹溜以杵通節有聲豁然開悟遂號為竹筒和尚紹興年嘗道人慈寧殿陞座講法

慧才

釋氏稽古畧居杭州南山解行入四明法智尊者以衣之是春三月驚雷芝元然及遺俗千人授菩薩大戒於雷峯方鵜觀音像放光明初貫寶談漸散講堂燈炬日光皆為映奪淨慧

禪師守一作證或光記米芾書

淨源

西湖高僧事畧事伯長姓楊氏生而敏慧依東京報慈寺渡達大師得度奮志參尋初見華嚴承遷次見橫海明尊後見長水子瑠盡得華嚴與旨住泉之清涼蘇之觀音杭之祥符湖之寶閣秀之善住左



承清公守杭以善因院易禪為教命師居之所至緇  
素景慕師合華嚴經聖正元二疏為一以便觀覽製  
華嚴楞嚴圓覺三懺法及法華集義通要十四卷又  
疏解仁王般若等經元祐三年冬示寂茶毘得舍利  
無數瘞於華因院之西北壽七十八先  
世泉之晉水人故學者以晉水稱之

思淨

西湖高僧事異錢塘翁氏子好書阿彌陀佛臻其  
妙世呼彌陀素家學佛就北關傲舍飯僧不二  
十年及三百萬賜妙行都廣所居為寺至今接待不  
絕屬離亂師造賊壘願以一身代一城之命賊聞之  
悚然為之少款或問師畫彌陀何不參禪答曰平生  
只解念彌陀不解參禪可奈何但得五湖風月在大  
平何用起干戈兒時遊西湖多寶山觀作念曰異時  
當鑄此石為佛後果為彌勒像侍郎薛公問曰彌勒  
現在天宮說法鑿石奚為答曰咄哉頑石頭全憑巧  
匠修只今彌勒佛莫待下生求平生務實際不事虛  
飾紹興七年跌坐而化

惟政

西高僧事異字真然華亭黃氏居功臣山出入  
率冬不附爐惟以荻花作毬納足其中客至共之特  
好玩月盤膝坐大盆浮池中自旋轉之吟嘯達旦率  
以為常世稱  
為政黃牛

惟尚

寧誌備攷鹽官人出家善慶寺福參古德住壽聖  
禪院本雪峯結庵故地師住八年為創殿宇遂成  
叢林已又住薦福因病復還  
未幾示寂張九成為作記

淨元

春渚紀聞錢塘楊村法輪寺僧政和癸巳海岸崩  
毀至紹興癸丑師忽謂眾曰我釋迦文佛歷劫以  
來救護有情捐棄命軀初無稍靳即振履經行至蜀  
山海風激濤噴涌山立將褰衣而前眾爭挽引舉手  
謝眾踴身沉海謂葬魚腹矣移時風止海波如鏡師  
端坐海面如有物拱戴者順流而來直抵崩岸視師  
衣服不濡也岸側有數大魚昂首久之沿波而去自  
此海毀不患蜀山民營庵居之至紹興乙卯四月八  
日忽集眾說  
偈安坐而化

寶印

續禪燈錄嘉州李氏子幼通六經依密印於中峯  
一日印舉僧問巖頭起滅不停時如何巖叱曰是



誰起滅師啓悟卽首肯後至徑山謁大慧慧掃室延  
之連主數刹住雪竇徑山開堂說座孝宗名對選德  
殿稱旨賜肩輿於東華門內紹熙元年十一月往見  
智策與之言別策問行日曰水到渠成歸索紙書十  
二月初七夜鷄鳴  
時九字如期而化

道冲

釋氏稽古畧武信長江苟氏紹熙三年出峽參松  
源岳禪師於饒州薦福會松源舉首座曹溪生和

尚出世妙果聽其入門法語有省遍歷叢林皆分半  
座嘉定十二年由徑山首座出世嘉興夫寧淳祐四  
年奉旨住靈隱八年詔住育王使者三返不起明  
年二月開山吳之法華八月詔住臨安府徑山

宗印

續文獻通考字元實鹽官陳氏子寧宗嘗召對便  
殿錫號惠行法師以營觀室行化吳中至松江謂

其徒曰吾緣畢此  
乃袒右脇而化

慧遠

普燈錄佛海禪師名慧遠生眉山彭氏年十三從  
藥師院宗辨爲僧會圓悟復領昭覺遠依之圓悟  
普說舉龐居士問馬祖不與萬法爲侶者是甚麼人  
馬祖曰待汝一口吸盡西江水卽向汝道聞之大悟

東下由虎邱奉詔住阜亭山崇先屢  
遷名利稟法嗣佛果圓悟勤禪師

道濟

淨慈寺志字湖隱天台李茂春子母王氏夢吞月  
光而生年十八就靈隱晤堂遠落髮風狂嗜酒肉

寺衆許之賸云佛門廣大豈不容一顛僧自是人稱  
濟顛遠寂往依淨慈德輝爲記室嘗欲重新藏殿夢  
感皇太后臨賜帑金嘉泰四年火發殿寺濟乃自爲  
募疏行化嚴陵以袈裟籠棺歸山木自拔浮江而  
出報寺衆云木在香積林中六丈天勾之而出監寺  
欲酬之錢辭曰我六甲神宣受汝酬乎遂御風去瀕  
湖居民食螺已斷尼夷香乞放水巾  
活而無尾嘉定二年近蘇虎跑塔中

慧開

西天目志與石霜同寮作補衲看經二偈自黃龍  
山挾龍來無門洞龍每晚繞松上禱雨輒應孟珙

吳潛聞於朝名對所致所者曰寂然不  
動感而遂通賜金紋伽黎後身爲明本

明瞻

杭州府志於潛徐氏子幼定慧喜跌坐出家西菩  
提寺後入龍唐憇小石龕丙度宋后患乳癰詔師

治之以玉盂盛水楊枝灑之立瘥封七祖大師帝問  
師何所願曰但乞得龍唐一袈裟地以安禪衆詔許



之於山前解袈裟向空遙擲覆蓋四十五里隨豎旛焉咸淳八年錢塘江婆龍為祟度宗仰天祈禱忽見

師從空而下舉鉢盛龍而去

元敬

莫子文西湖高僧事畧序瑪瑙講師元敬字節庵會萃名宿嘗駐錫錢塘者得二十有四人撫其事

實而繫之贊續又得六人述而贊之圖其形置之閣合而成書名西湖高僧事畧燈燈相傳續佛慧命將

使後人而復高後人也

元

周允和

錢塘志補字謙甫號清溪仁和人初生有雷殷殷發地下十八歲入大滌學道師沖妙先生宋

咸淳初宣醮內庭賜號妙有大師七年開山沖天觀與褚雪巖郭似山為方外友元至元戊寅受崇道清

真大師洞霄主席壬午三月兼領太乙宮乙酉七日夢遊大滌洞天見數仙人吟詠二十五日名眾云昨

暮見星大如月西墜今往矣端坐而化神色不變

金正韶

成化杭州府志字九成號約山餘杭人早歲歸桂林舒公於石室洞讀書十餘年度宗召為龍

翔宮書記至元間詔入杭主洞晨觀講究性理之學將解化留書別同袍而去

阮日益

洞霄宮志號鶴巖於潛人受度於天日元霽山真慶觀鶴形古貌苦志食淡遍遊湖海通性命

之學展卷超悟兀坐於天日石巖中寒暑不動星渚趙侍郎尤所敬愛為築庵靜坐四十年復還故山不

出至元間尸解去壽八十餘

葉林

鄧牧研北雜志林字去文錢塘人牧字牧心俱隱大滌山或數日不食或一食兼人清夜

放遊則不避豺虎自畫危坐則客至不起所為文章多世外語鄧則全效柳子厚大德某年冬葉忽馳書

別親友云將他往且詣鄧言別至明年正月八日端坐而逝後十餘日鄧知葉已仙去歎曰葉君出處與

我同奈何給我言別吾亦當長往耳乃述葉墓志又於燈下取其文集讀畢而終續文獻通考牧錢塘人

居餘杭洞霄宮之超然館所著洞霄志行世



王壽衍

輟耕錄字眉叟杭州人出家為道士受知晉邸後以弘文輔導粹德真人管領開元宮

張天雨

堯山堂外紀字伯雨錢塘黃冠號真居九成之齋初見虞伯生伯生問能作幾家符篆曰不能

伯生日某試書之以質是否連書七十二家伯雨輒下拜曰真吾師也自是托交甚契與伯生書必稱弟

子成化杭州府志伯雨蚤棄妻子從開元宮真人王壽行為道士風裁凝峻工書善詩歌文益奇古與吳

典趙孟頫浦城楊載蜀郡虞集豫章揭傒斯清江范梈金華黃潛交甚善嘗修茅山志因號旬曲外史

徐弘道

紫陽道院志號洞陽修真瑞石山年八十三沐浴更衣書頌而蛻有不離本性即神仙之句得

法弟子丁野鶴也弘道常感張平叔住山傳訣故庵名紫陽云

丁野鶴

武林紀事錢塘人棄家為全真於吳山之紫陽庵一日名其妻王守素入山付書四句云懶散

六十三妙用無人識順逆兩相忘虛空鎮常寂坐抱一膝而逝方外謂之騎鶴化守素束髮簪冠着道士

服奉天遺骸二十年迹不下山薩天錫有詩曰不見遼東丁令威舊遊城郭昔人非鏡中人去青鸞老華

表山空白鶴歸石竹淚乾斑點在玉簫聲斷彩雲飛洞門花落無行迹獨坐蒼苔補道衣

劉大彬

兩浙名賢外錄錢塘人隱居茅山延祐間得九虛真人作茅山志三卷張伯雨為之書尋蛻骨於華陽洞中

原妙

淨慈寺志號高峯吳江人出家淨慈叅斷橋倫倫授以生從何來死從何去語窮究未契立死限三

年脇不至席口體俱忘時雪巖欽寓南屏北磻塔所懷香往叩之方問訊即打出如是者三一日忽視五

祖演像讚云百年三萬六千朝返覆元來是這漢慕然破疑遂辭入天目立瓦關於師子巖三十餘載影

不出山所著有高峯語錄

明本

稽古續集號中峯錢塘孫族童時嬉戲必為佛事稍長聞經教燃指侍求佛甚切晝夜彌勵困則以

首觸柱期必得乃已誦全剛經至荷擔如來處恍然開悟後觀流水乃大發明自是說法無得續文獻通

考仁宗賜號廣慧禪師及歿賜諡智覺元統中詔以其廣錄刻梓命揭傒斯為序



希陵

徑山志字西白依東叟穎於淨慈掌內記後至徑山分座說法元世祖召見賜號佛鑒成宗加號大

圓仁宗又加號慧照至正壬戌四月手書付囑說

溫日觀

馭而逝謚大辨塔曰寶華有瀑巖集及語錄行世

草書法也性嗜酒然楊總統飲以酒則不一沾

水盛

稽古續集字竺源自號無住翁樂平人姓范依羅

山常公受度謁月庭忠公見孤舟濟師自信法決

可證因發誓云吾此身不能作佛當入無間獄也由

大訢

是力參發悟濟公記之天曆間聘主西湖妙果寺一

年七十三書偈而逝

明

貝國器

名山藏海寧人有異術弟子欲學之不傳也

共遠出開筭竊其書見國器在筭中吳元年與

鐵冠道人遊白下同宿值高皇帝微行假榻焉無枕

周思得

枕斗國器夜起視天曰帝星臨斗帝昂首聽之鐵冠

日尚離尺餘帝大驚明日召二人至問以國號

年號所對皆帝心默定者益異之後忽不見

徐道彰

列朝詩集傳字養真錢塘人行靈官法先知禍

祈雨禱兵咸如影響乃命祀靈官神於宮城西靈官

唐秩

藤像獲之於東海朝夕崇禮所征必載及金河川昇

不可動就思得問之曰上帝有界止此也已而果有

有羣鶴翔空之異

法師壽七十四臨終



懷渭

蘇徵錄字清遠晚號竹庵南昌魏氏子生而英發

大夫住持集慶大龍翔寺聞之喜曰此吾宗千里駒也亟挽致座下一日全悟警厲諸徒眾未有對清遠

直前肆言全悟叱之氣不少沮如是詰難至於再三全悟笑曰汝可入吾室矣浙江行省康里公延主會

稽之寶相未幾遷杭之報國轉湖之道場洪武初奉詔設無遮大會於鍾山退居錢塘之梁渚

愚海

杭州府志名普智姓葉氏海寧人崇先講師辟為

侍者令讀華嚴頓明教觀住持崇惠有修蛇現於庭師囑曰果是天龍呈象宜現大身須臾果現大身騰空而去洪武中詔入京師講華嚴勅住安國寺人

寂茶毘齒

守仁

靈隱寺志號一初富春人靈隱僧從楊廉夫張伯

仁兩遊能詩善書法洪武中徵授僧錄司右善世一

立中

道蓋有不得已也所著有夢觀集

整本山正統辛酉六月上堂說偈曰今年八十一老病隨緣且遣日今年記着後年事後年記着今朝日

至癸亥焚沐坐化月日無爽

祿宏

列朝詩集傳字佛慧號蓮池仁和沈氏年十七為

幽寂遂有終焉之志結茅三楹絕糧七日倚壁危坐而已環山多虎患師發悲懇諷經施食虎遂遠徙歲

人早擊木魚循田念佛雨隨足跡而注居民德之遂成蘭若首倡毗尼以立基本單提念佛以攝禪淨住

山三十餘年乙卯七月別眾示寂臨行張日云老實念佛勿捏怪勿壞我規矩向西念佛而逝塔於五雲

山麓舊浙江通志師初出家語繼室湯曰生死事大汝其勉之時湯年十九灑然省悟亦出家孝義庵法

名祿錦

國朝雍正十二年勅封淨妙真修禪師

真可列朝詩集傳字達觀吳江沈氏五歲不語有異僧過其門摩頂謂曰此兒出家當為人天師言訖不



見遂能言年十七宿虎邱僧舍聞僧夜誦八十八佛  
名心大悅侵晨卽剃髮遊五臺至京師參徧融笑巖  
諸老發明大事歸吳復榜嚴廢寺於嘉禾創刻藏緣  
於徑山精嚴戒律化後十二年葬於徑山茶毗之日  
肉身儼然  
舍利無算

真中

杭州府志海寧孫氏子年十七投安國寺受具自  
以根鈍不能憶持伽陀六時虔禮大士以祈淨慧

一夕仆地若人以凉水灑面遂有省與藏主涵春緡  
閱經律往復圓辨叅東禪深研止觀後歸安國禁足  
立死限既老透法器得受汰曰吾受涵師囑累今  
付得人吾願已畢抵雲岫數日端坐唱佛而化

道盛

虎跑寺志字覺浪別號杖人浦城張氏子東苑鏡  
禪師法嗣坐道場五十三處杭州府志道盛禪律

精嚴儒釋滄貫嘗示衆云百血性漢被世界磨滅示  
寂後塔於棲霞山有學庸宗旨莊子提正儒宗三寶  
及語錄  
百餘卷

今釋

仁和縣志金堡字道隱仁和人崇禎庚辰進士授  
臨清知州因催科不及額坐解職後薙髮爲僧名

日今釋  
號澹歸

國朝

赤脚仙

舊浙江通志不知何許人常默不食一食則兼  
十人猶未饜冬大雪呼居停主婦掃雪聚成小廬

居其中須臾氣拂拂騰上聚  
雪皆化與之言多中人憇

孫道元

杭州府志字善長別號復陽子桐川人父嘗遇  
羽客修髯長身謁曰君當舉子是垣中一星言

二曰去初生時不啼不乳者累月嗣若聞空中有語  
者遂受乳甫七齡求出家父母知其有夙根送吳山  
火德廟度爲道士二十四訪遊五岳盡得要妙過信  
州張真人授以正一清微五雷大法示曰大道必積  
功行藉以福國利民若獨善其身德不被物雖得長  
生猶殤子也由是以救濟累功以叅鍊彌性習靜大  
滌山年七十有四尅期示化初滌山有隙壤虎踞其  
上人莫能穴至是爲師營厝虎長嘯躍去後不復見  
和有鴻 錢塘縣志字公鑑少學法華陽衍教天壇後爲  
宗陽宮都紀禱雨祈晴有求輒應尤能驅邪辟



疾年七十  
三無疾逝

圓融

杭州府志西蜀人年十六出家得戒天童密和尚  
隨侍天台參報恩遊大雄次至金剛菴壬寅七月  
忽語眾曰吾初六歸去至日從容禮佛辭眾入龕昇  
至塘南村院融坐龕中自開兩門取香三枝說偈仍  
自掩龕俟時祥烟  
西殿凝然而化

弘禮

杭州府志號具德會稽張氏子歷任廣孝佛日天  
寧靈隱徑山  
國朝順治初靈隱寺燬於火弘  
禮卓錫二十年鼎新重建

方宜

舊浙江通志字夢曙茗人出家法相寺左筆善書  
有詩各年十九有悟盡棄章句續雲棲放生之會  
不替者三十年闢叢席於上鄉之淳橋康熙元年仲  
冬二十五日徧禮佛像集徒講演金剛經一卷次日  
至大江之濱卓杖大聲  
日好山水遂卓立而化

德修

杭州府志錢塘人薙髮後習靜北山窮谷中與猛  
獸居處山壁二十年不知其叅尊何自後往茶亭

康熙七年元宵日忽出衣單分給人云當別云及  
自款水沐浴召鄰人為封龕說偈曰無拘無束不與  
形役逍遙自在正月十六眾竊笑之見其攜火入

成法

徐自洙伯亭大師增銘初名續法伯亭其字仁和  
沈氏子早失怙恃九歲禮慈雲祖源為師十六薙

染十七圓戒二十叅乳源德水法師聽講楞嚴宿慧  
駿發洞澈微旨嘗論天台賢首之異同乳峯曉以雲  
婁之說言下大悟遂受囑精研四分律開講於慈雲  
兩修大殿重建聖果仁壽諸梵宇康熙二十八年主

上天竺四十六年

聖祖仁皇帝南巡幸寺

賜賚優渥

重修毘盧殿閱十載還歸仁壽雍正六

年四月朔說偈辭眾而逝世壽八十八

大涵

陳元龍雁公增志吳江人俗姓潘九歲出家既長  
人靈巖從師繼起遊南嶽有名楚僧忌之謀折其  
足乃夜遁走入雪中飢則搏雪食之自號喫雪子後  
住雁宕山又入黃山遂字雁黃在黃山聞樵伐木聲  
有悟盜擊之不死後居海寧安國寺元龍撫粵西招  
之遊羅浮歸至肇慶鼎湖山示微疾說偈而逝增在







