

特 54

324

著 邦 雅 本 橋

帖 畫 筆 毛 等 中

卷 五 第

局 書 圖 冰 中 社 會 武 株

116

541

例言

一本帖は改正中學校令及び師範學校令に準據し、圖畫科の教科用書に充てんが爲め編纂したるものなれば、各種中學の圖畫科臨本として最も適良なるものと確信す。

一本帖は別ちて八巻とし、各學年に三巻を配當するものとせり、而して一、二兩巻は、畫題を多くし、漸く進むに従つて次第に之を減じたり、是れ上級に至るに従ひ、寫生、應用、圖案等を深すものと多ければなり、然れども、教授者の適宜を以て畫題を取捨するは、編者の望むところなり。

一本帖の畫題は學生をして寫生に便ならしめんが爲め、特に氣候の順序を逐らて撰定したり。

一本帖編纂の順序は初學に便せんが爲め、先づ簡易なる形體より始め、漸次綿密なる寫生體に移り、更に進んで濃淡彩色に及ぼしたり。是れ最初十分に其手腕を練習して筆力を雄健ならしめ、且種々の形體を自在に畫き得る技能を養生し、以て創造工風の心力と周到綿密なる思想の發達とを促し、遂には、幽玄審美なる性情と高尚優雅なる氣風とを陶冶せんことを期したればなり。

一本帖を教授するの参考に供せんが爲め、別に教師參考書を編して、運筆の順序方法より、彩色の注意及び寫生の應用に至る迄、最も丁寧深切に編述せり。教師諸君彼此互に参照せば、其益蓋し尠少にあらざるべし。

編者識

中華書局
中學用書
圖畫科
帖第五卷

治
3 23
空

本帖を教授するの参考に供せんが為め別に教師参考書を編して運筆の順序方法より、彩色の注意及び、寫生の應用に至る迄最も丁寧深切に編述せり。教師諸君彼此互に参照せば、其益蓋し尠少にあらざるべし

編者 識

中華書局 畫帖第五卷

次

印に肉地

蒲公英

桃に小鳥

鯉魚

田植

青梅

瀑布

猫

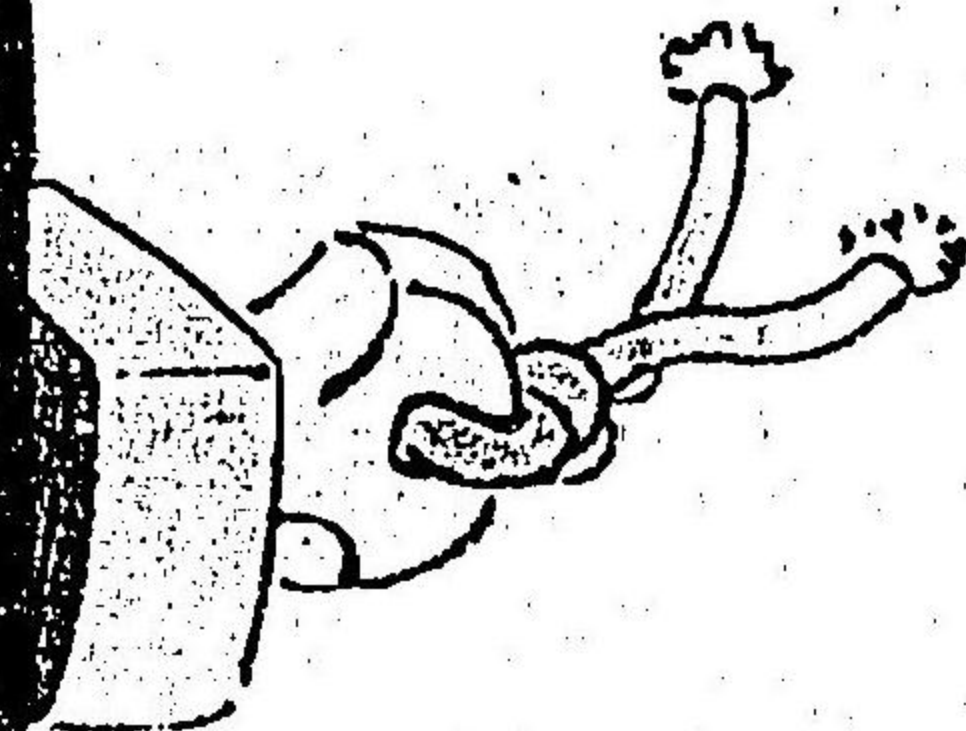
芭蕉に蝸牛

磯の松

第一課
第二課
第三課
第四課
第五課
第六課
第七課
第八課
第九課
第十課

明治 38 3 23 丙交

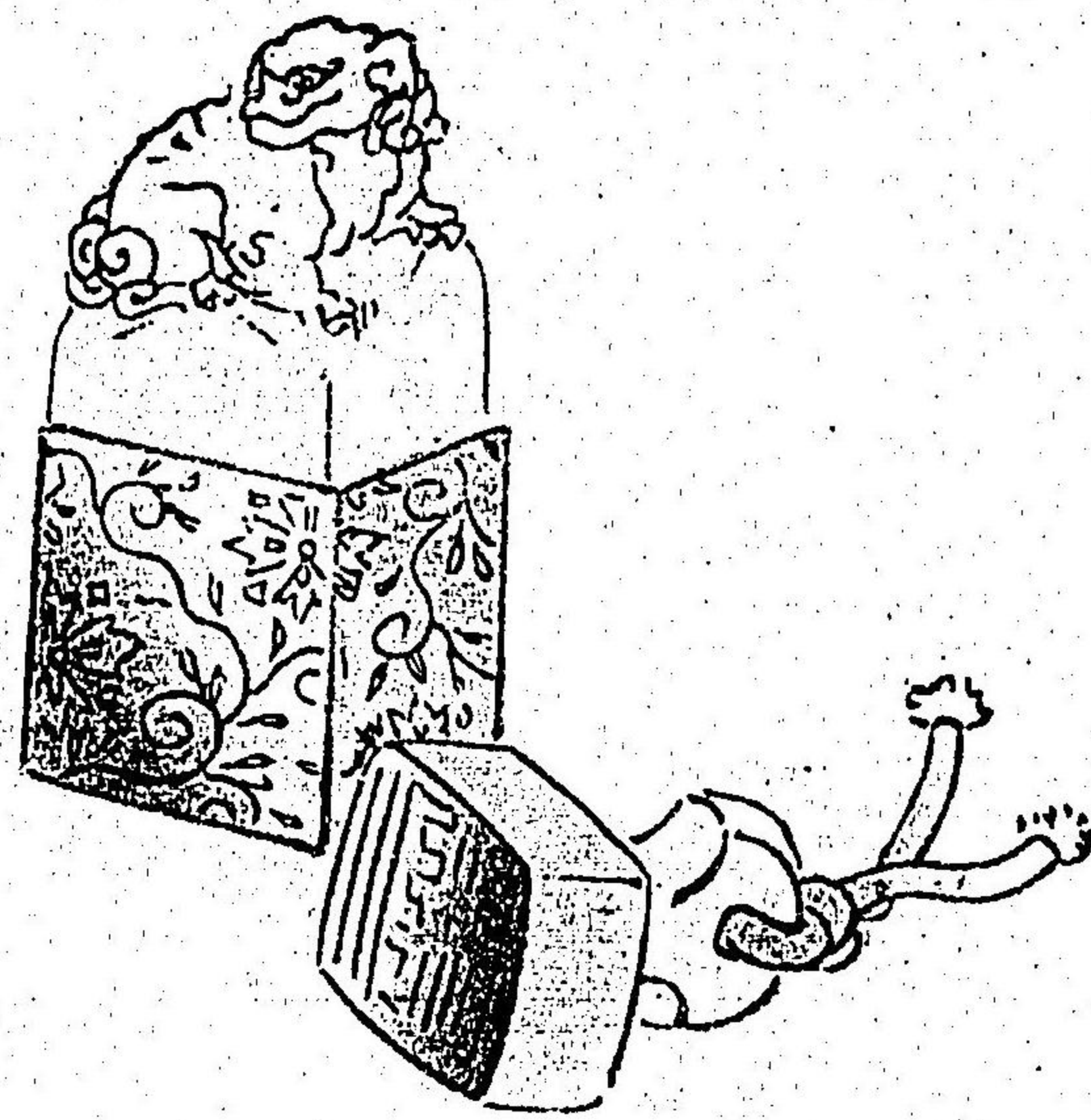
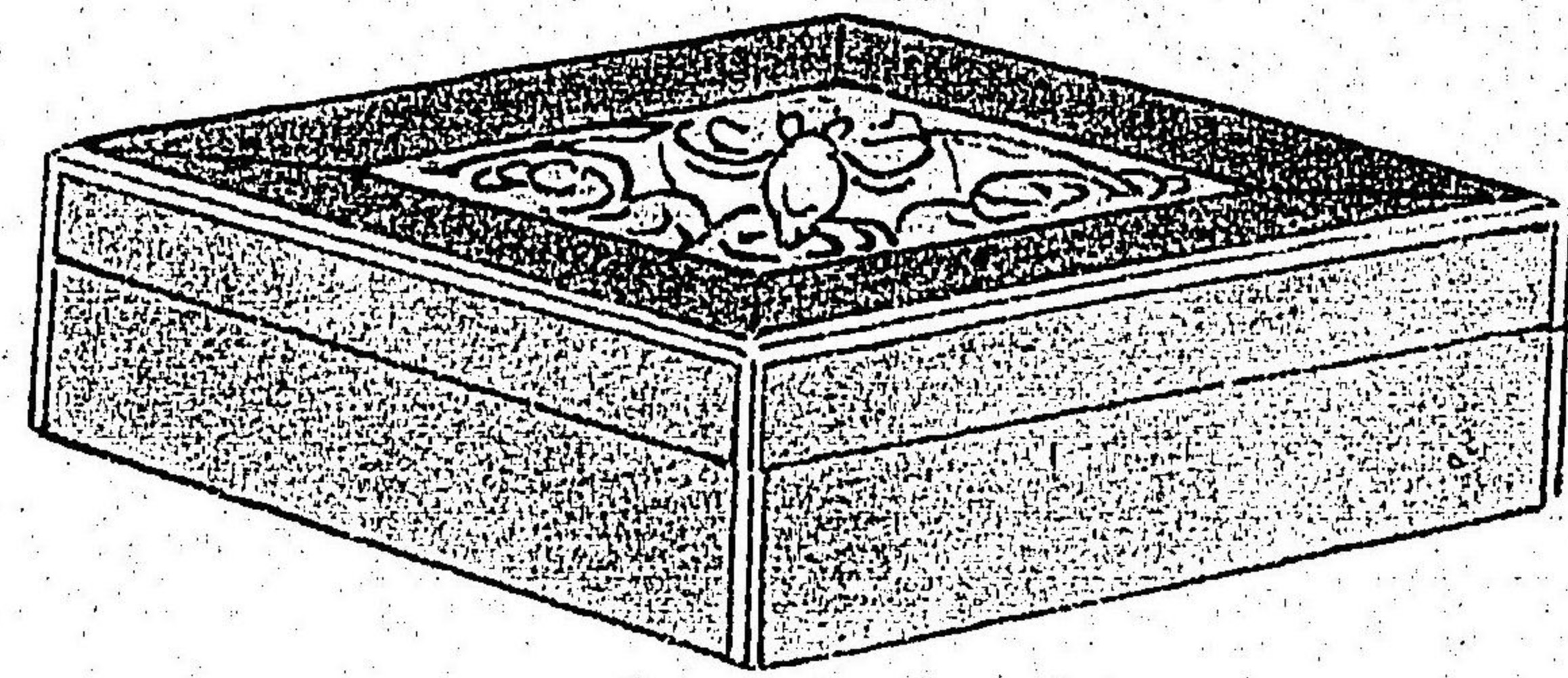
德香齋



集

德香齋
集

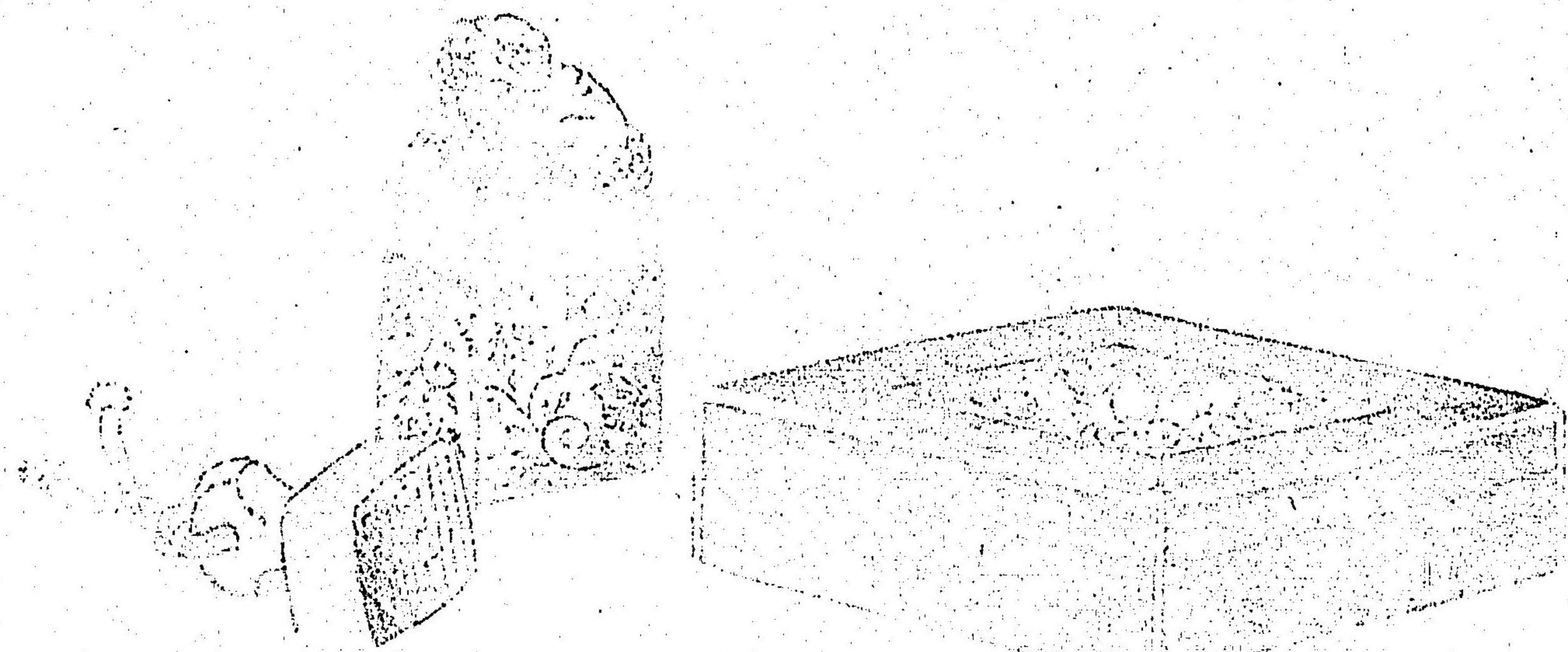
蘭子林
藏書



蘭子

Vertical text on the left margin, likely a page number or chapter indicator, written in a traditional Chinese style.

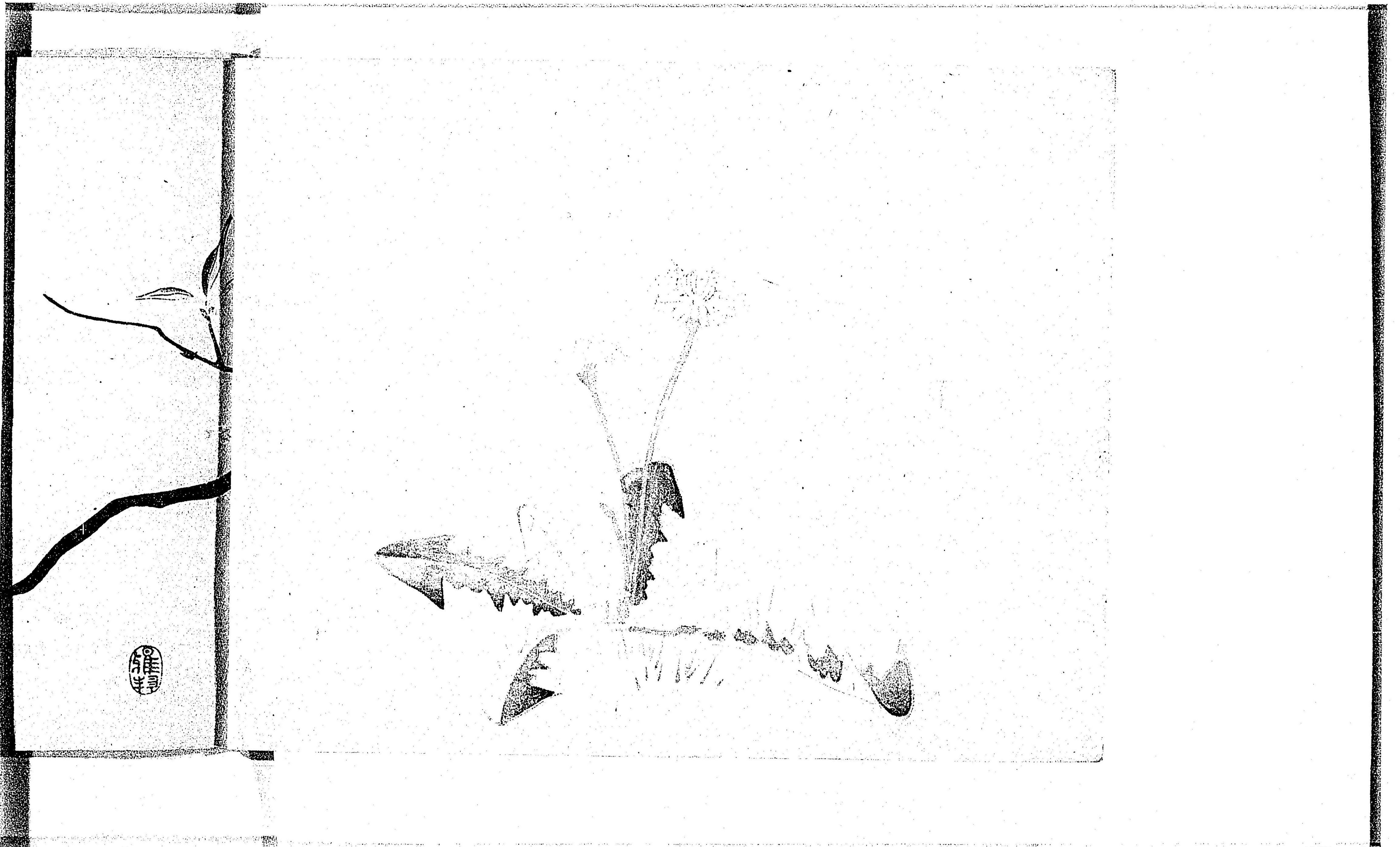
羅



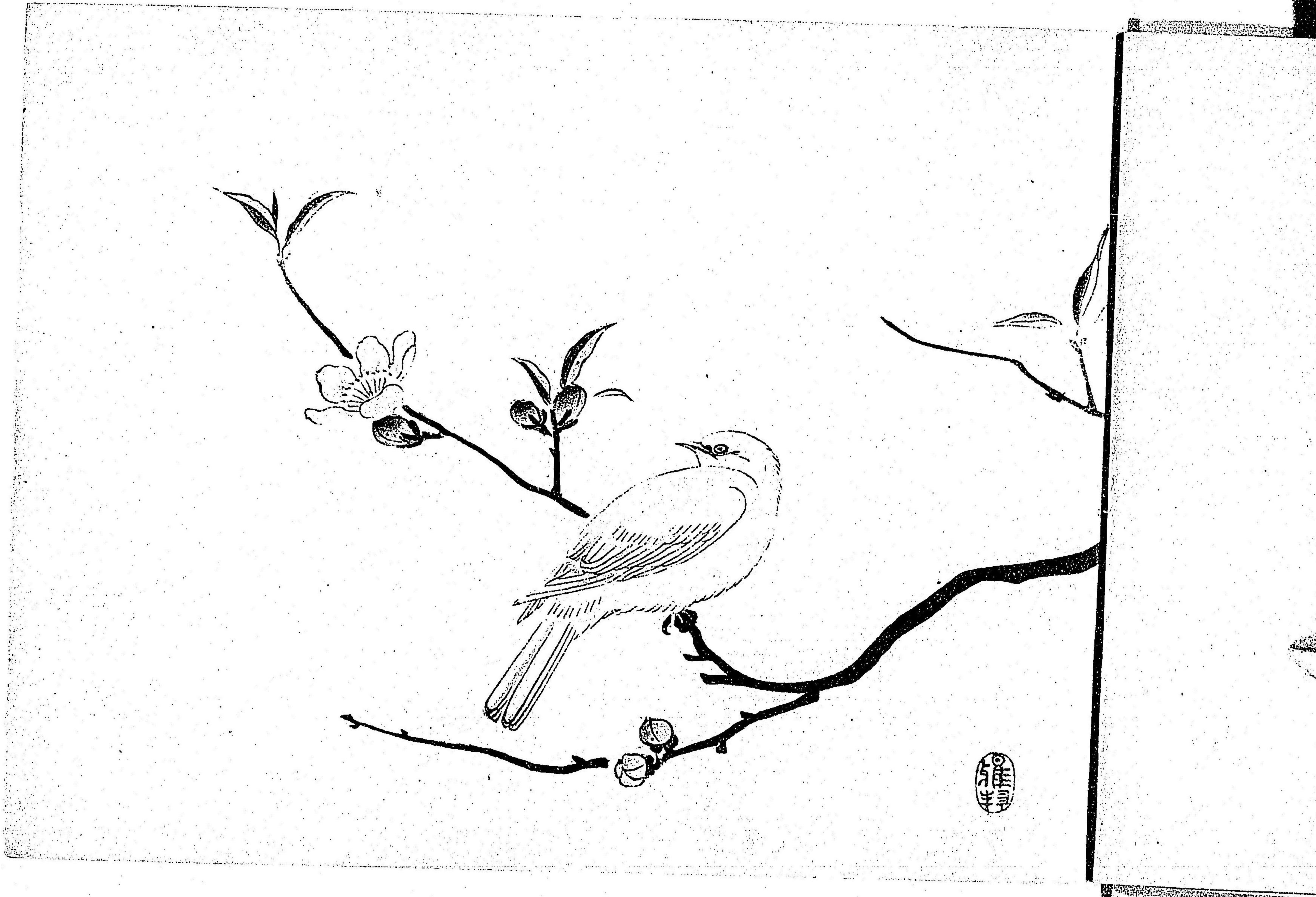


雜
畫

後

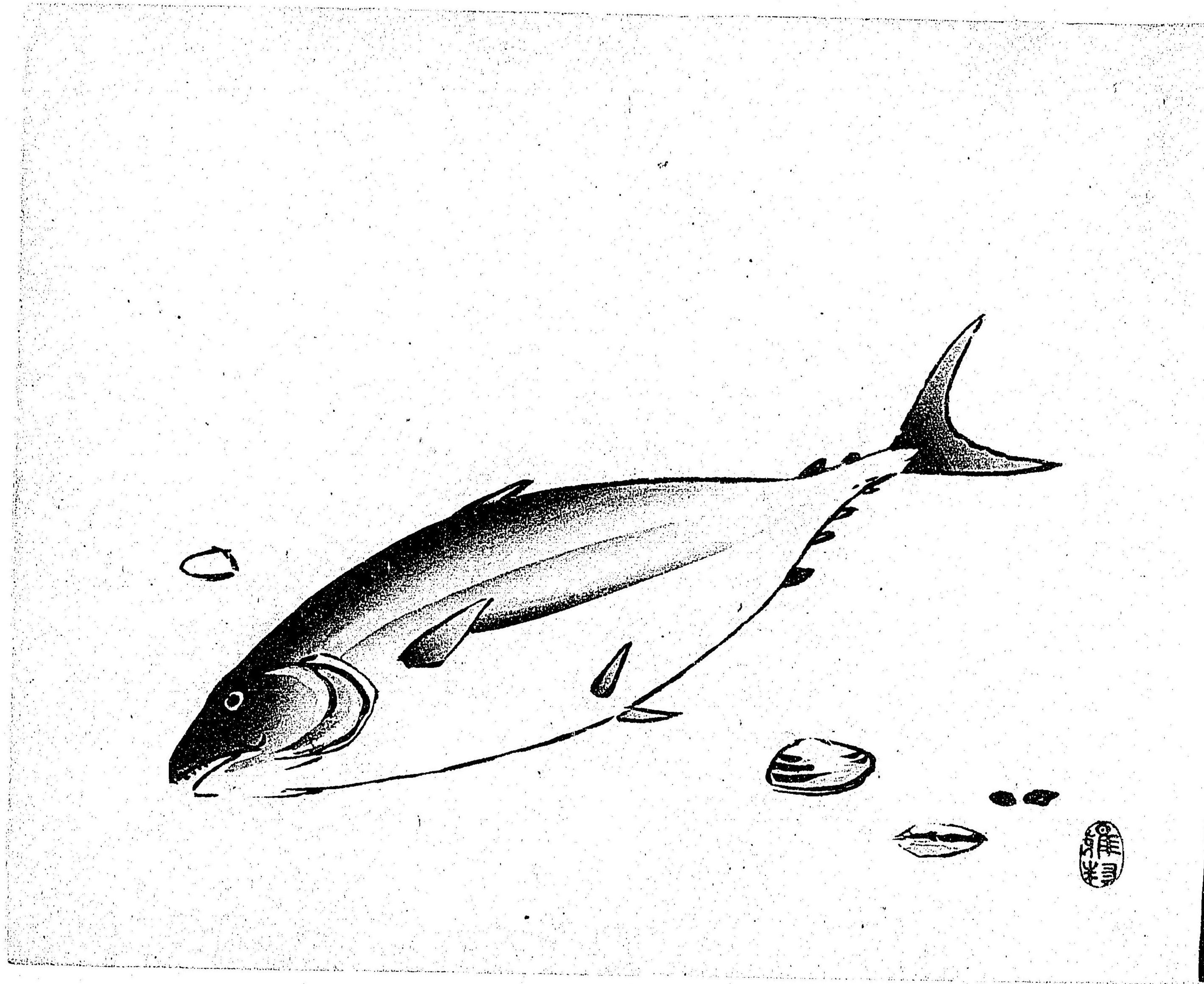


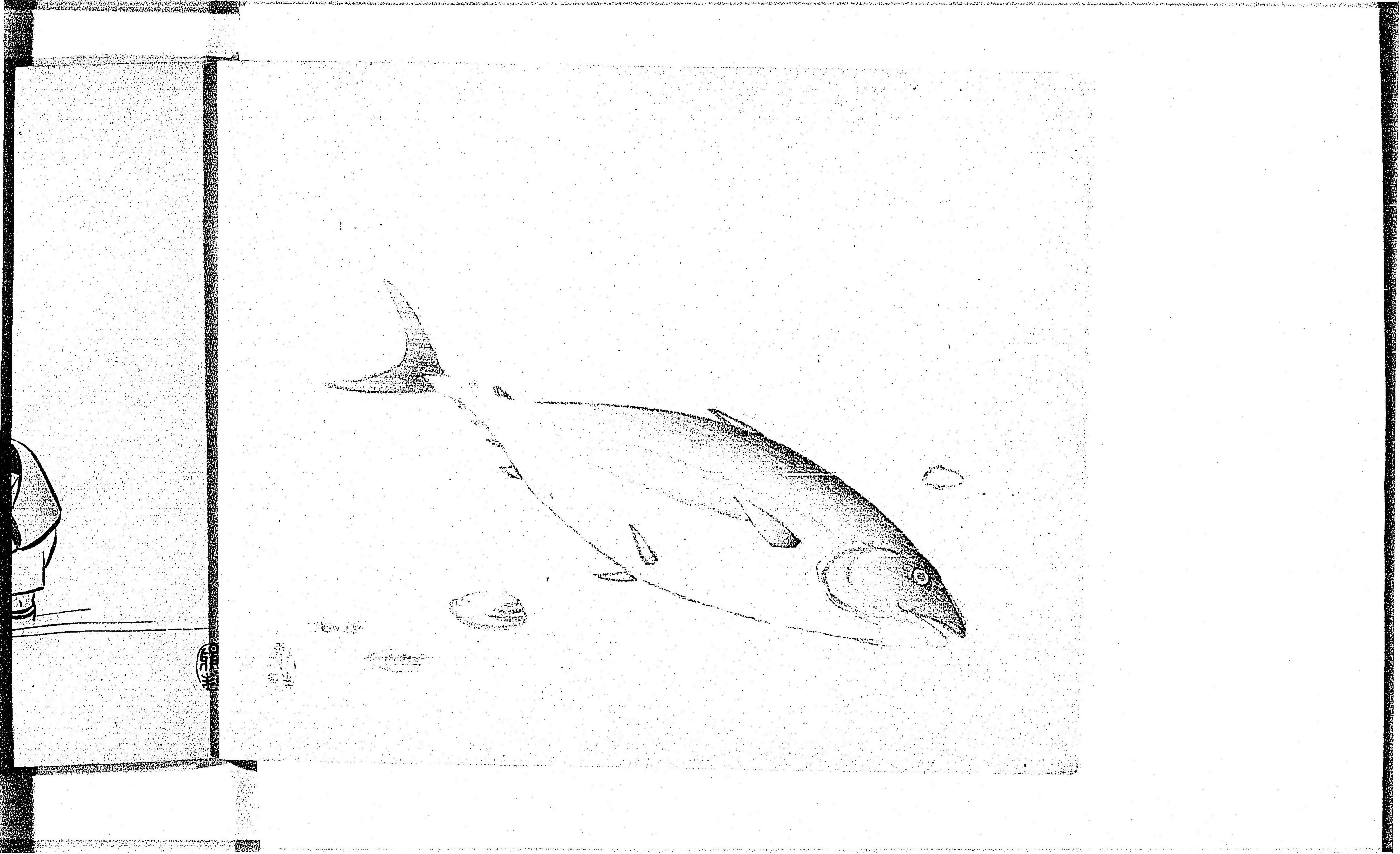
111111
111111
111111





Red square seal impression with Chinese characters, likely the artist's signature or studio seal.



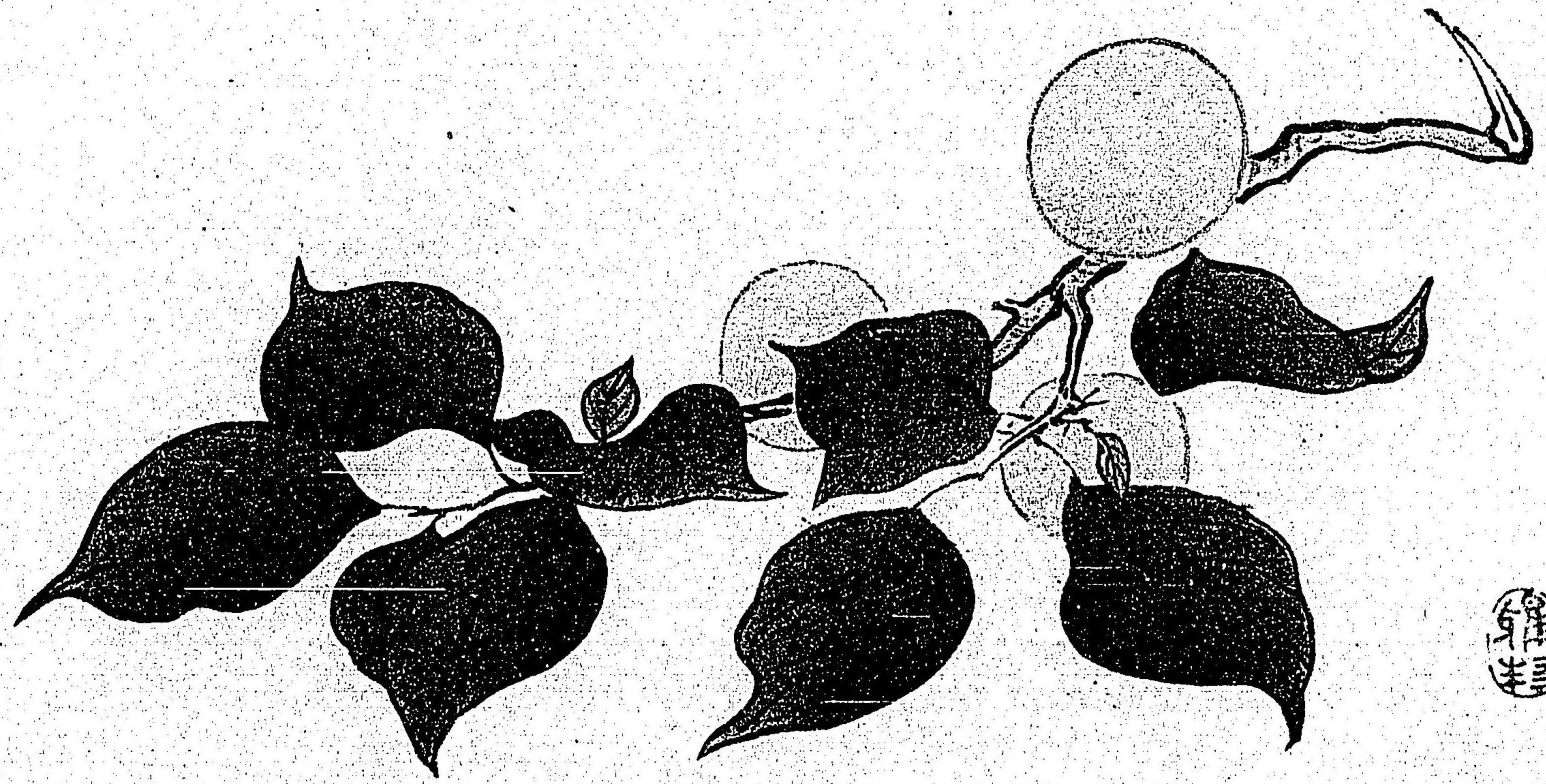


© 1950



興

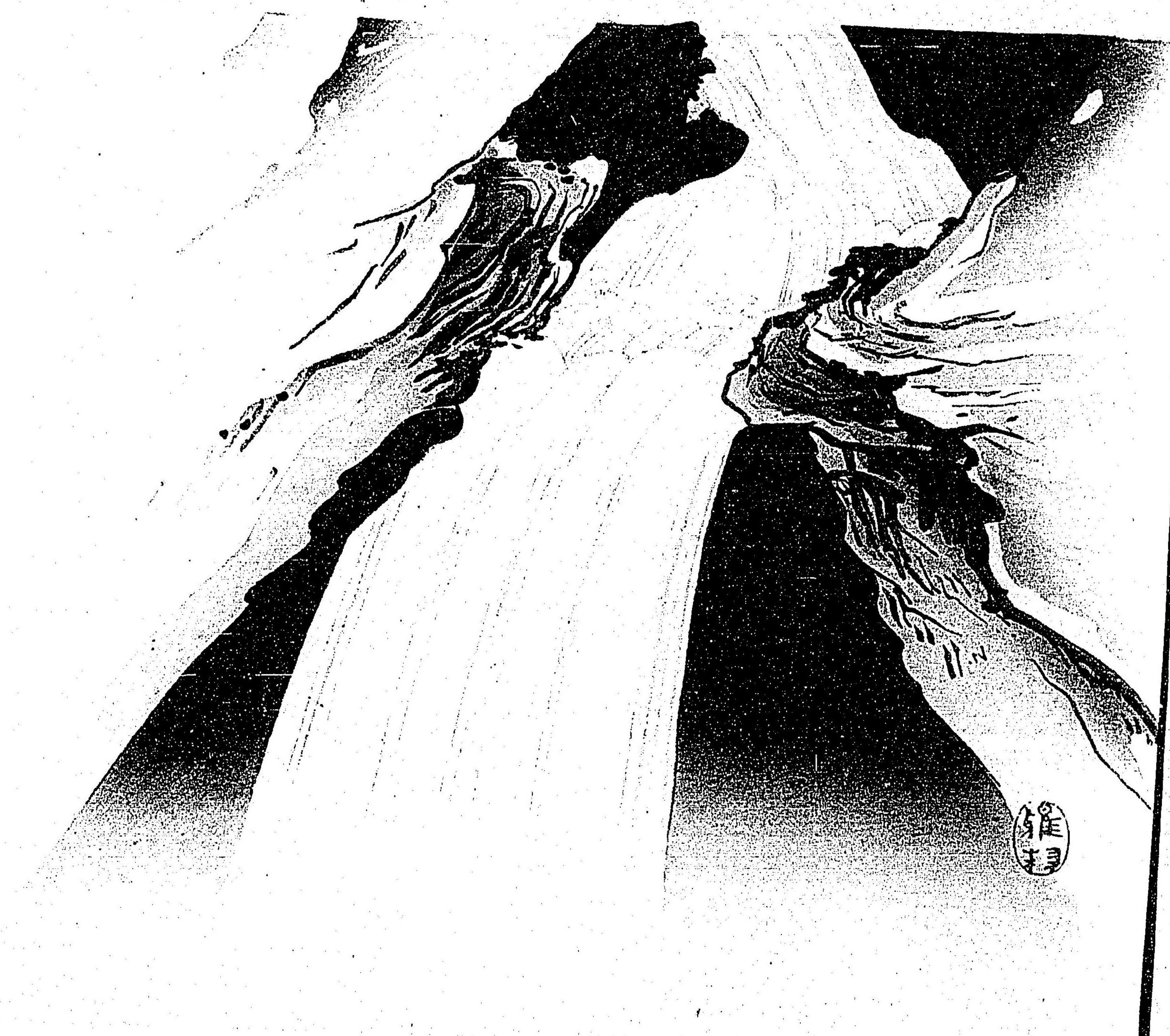




Small circular seal impression, likely a signature or artist's mark.



Small circular seal or stamp, likely a signature or artist's mark, located near the bottom left of the dark illustration.

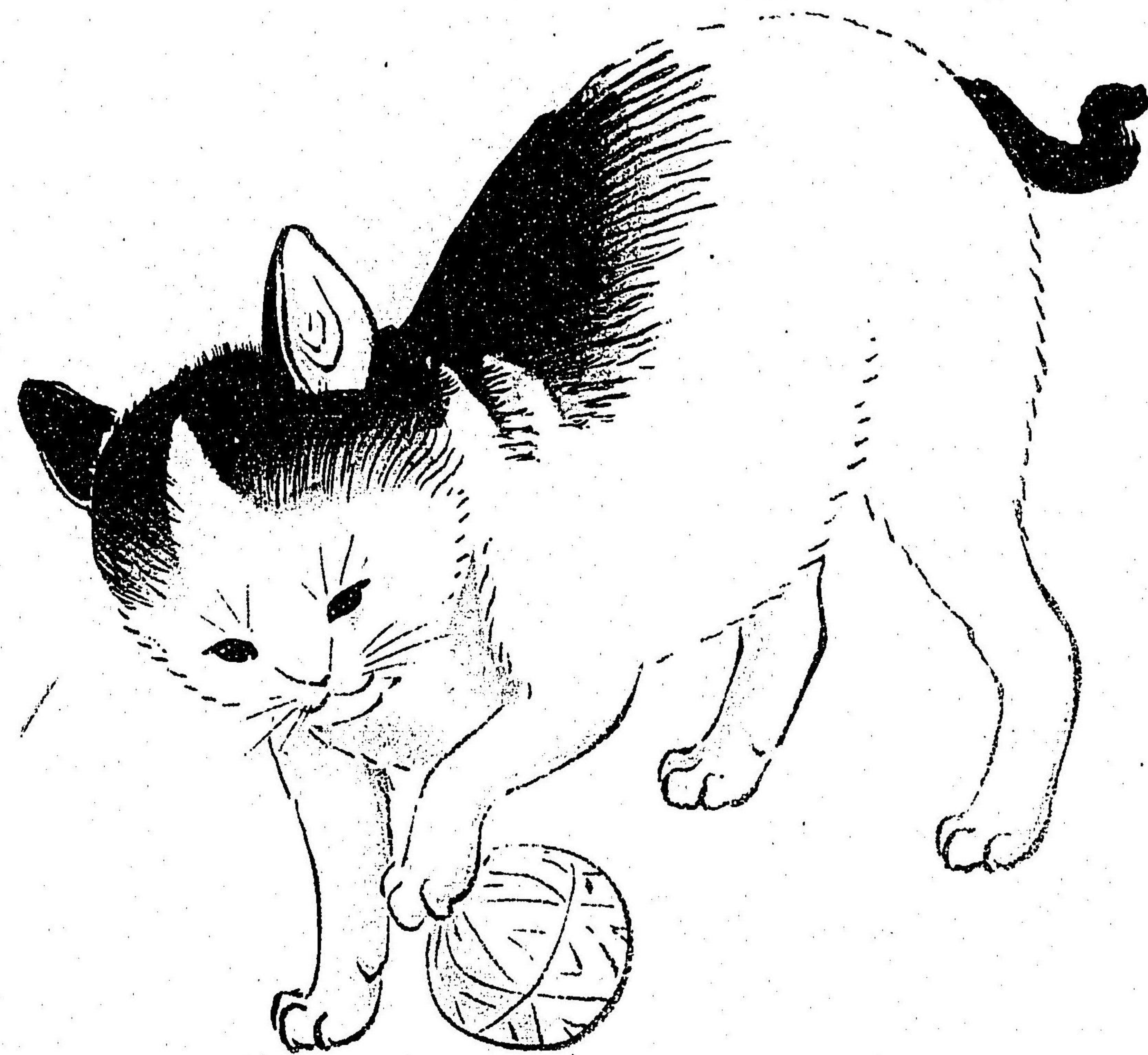


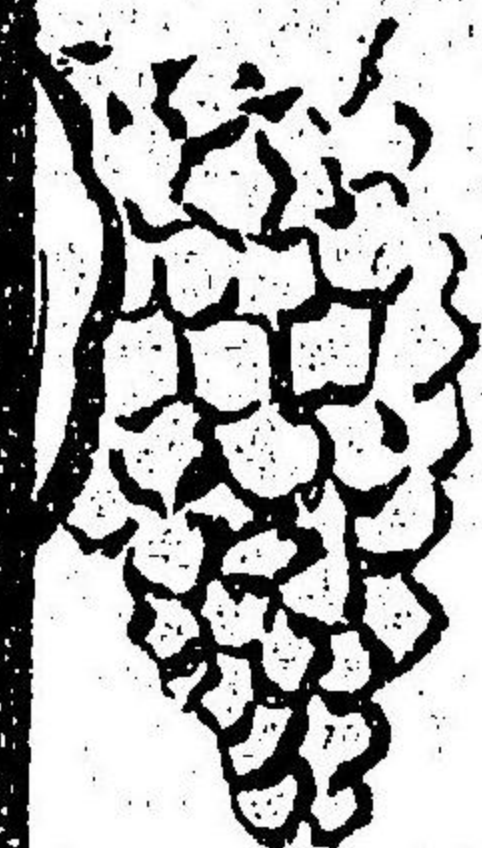
羅

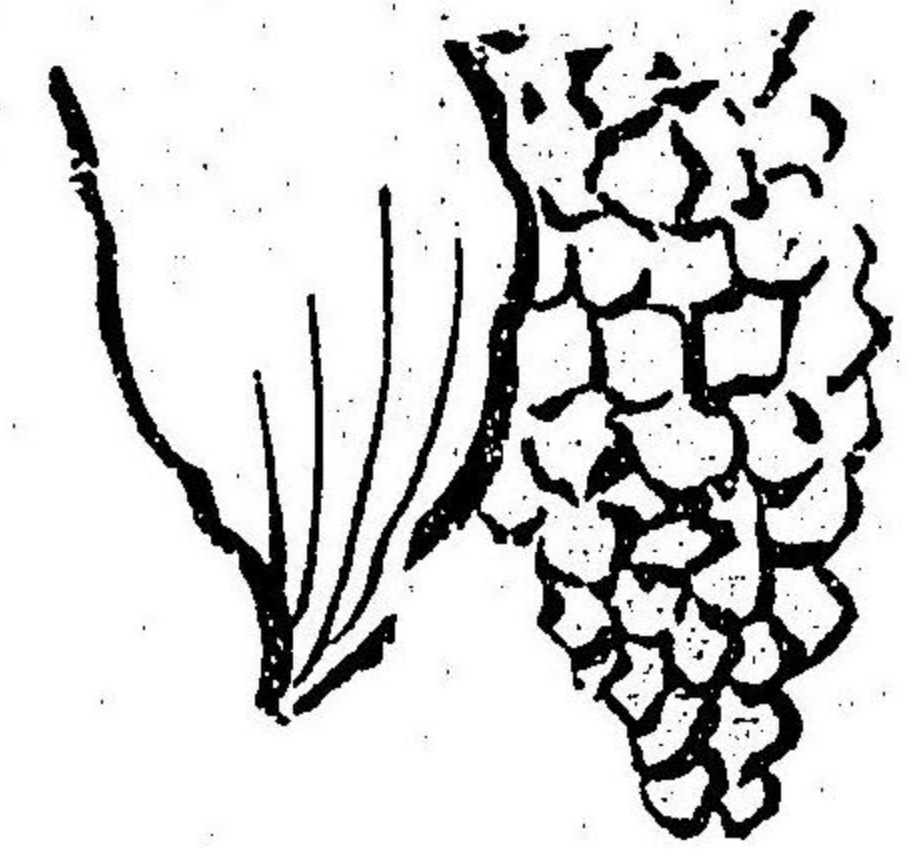




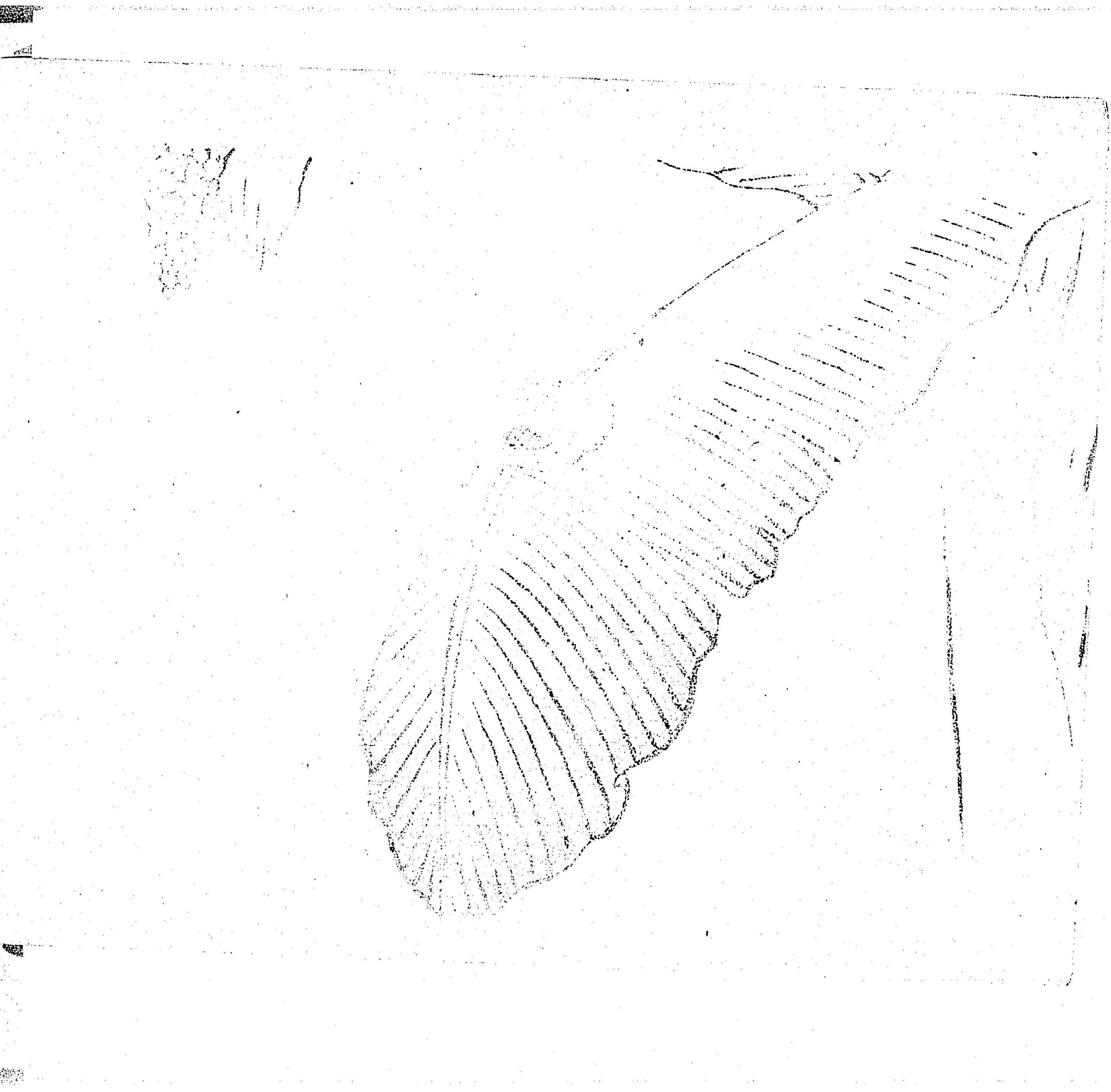
金華

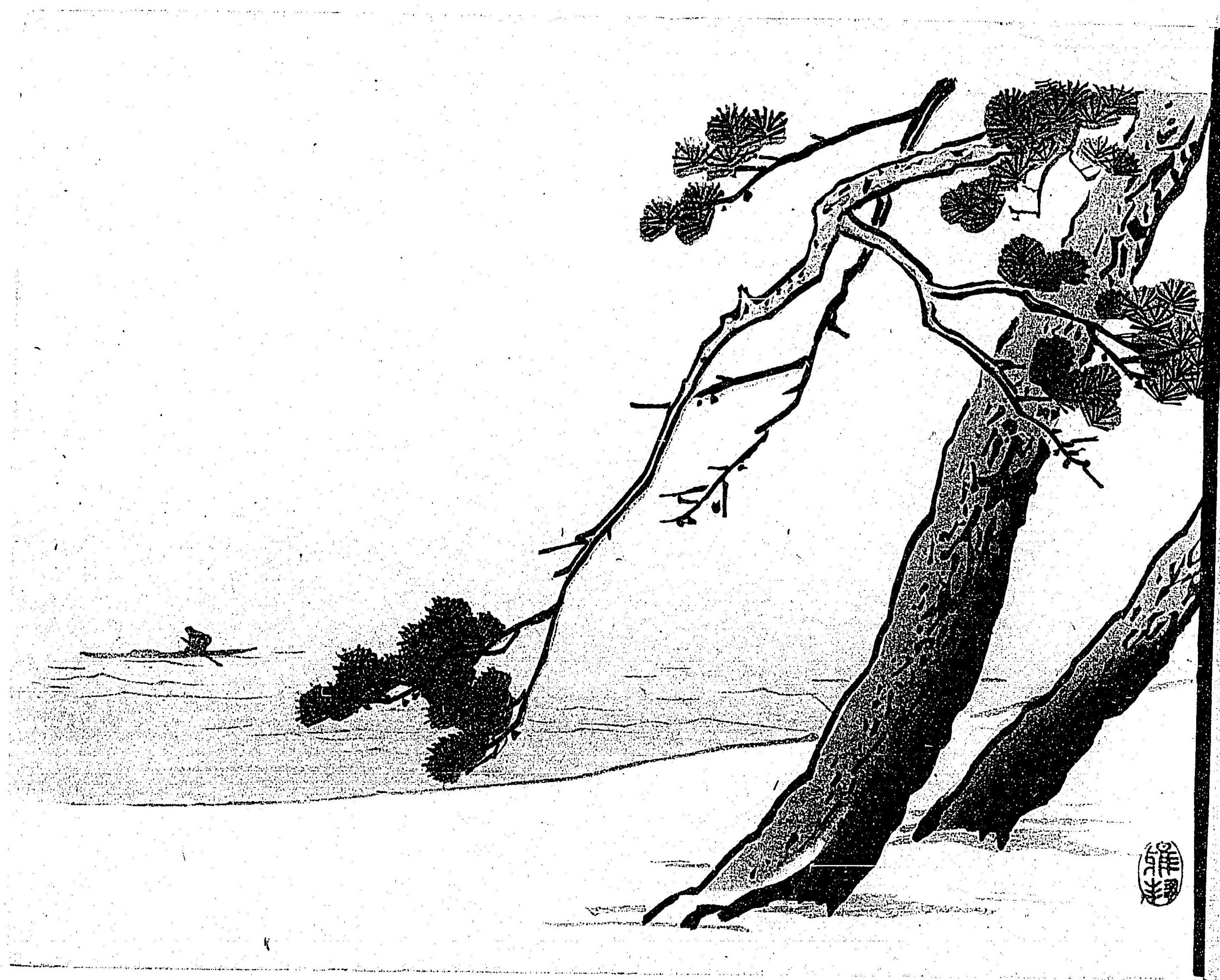






Small circular seal containing Chinese characters, likely a signature or artist's mark.





松風



學中)

明治三十五年一月廿九日印
明治三十五年二月一日發
明治三十五年八月三十日訂正再版印刷

定
中學校畫帖與付
卷一 金拾錢
卷二 金拾錢
卷三 金拾錢

瀋定檢省部文日六十月九年五十三治明(用科畫圖校學中)

製 複 許 不

明治三十五年一月廿九日印
 明治三十五年二月一日發
 明治三十五年八月三十日訂正再版印刷
 明治三十五年九月二十日訂正再版發行
 明治三十八年三月廿三日三版發行

〔中學校用帖與付〕

定		價	
表	裏	表	裏
金拾圓	金拾圓	金拾圓	金拾圓
金拾圓	金拾圓	金拾圓	金拾圓

著者 橋本雅邦

發行兼印刷者 東京市日本橋區城邊河岸五号地 株式會社中外圖書局

專務取締役

代表者 高瀨真卿

彫刺者 江川八左衛門

同 五島德次郎

發賣所 東京市日本橋區城邊河岸五号地 株式會社中外圖書局



