

陽山誌卷下

鄴郡岳岱撰

飲食第九

詩文第十

飲食第九

夫德於民者雖鼎食猶慳寡於事者則一簞可耻故聖人設誠惠夫飽食之徒詩人立言喜彼伐檀之子茲山所產既繁有可食者焉山樓者甘之亦奚過乎

筍惟毛竹者生最先春初可食矣冬月生土中

者曰團筍斷而出之味益鮮美但不多得市鬻者皆遠自湖浙故味不及也

茶頗異別土者汲泉烹之其色碧綠香而味佳誠不厭啜

蕨以春初生者其葉未舒嫩可食根可作粉有毛者山人名曰狗脊非蕨也

青飯者色青黑其香美山僧至四月八日以一種樹葉即曰青飯樹取汁漬米炊以遺人亦曰佛飯

蕈者惟山中有之蓋草木之脂入土兼得膏澤

則生驚蟄時生者山人名曰雷驚莖高白而斑者曰溪鶯紫而青者曰青紫小而實者曰夫籬青赤色損之有汁者曰朱血色黃而味甘者曰糖諸種並佳凡白摺紅面者純白者與無摺者采者棄之生楓樹者曰笑草食令人笑不止飲以土漿則愈又法烹時以燈草數莖投釜中燈草黑有毒不可食

讚曰凡民有生飲食爲天紛紛梁肉世俗同甘藹藹山丘有美厥產以采以烹足充清饌匪活匪市品品來陳朝孟暮盤適口俱珍詩

不有言允規士德惡茲素飡斥彼非力

詩文第十

夫游廊廟者以功業爲先圖游山林者以詠屬爲良務何則靜動之理殊而內外之感異也是以雲林清勝必歌容與之言弗字始經寧闕叙述之作昔人已往是恐弗傳後作始多豈能備錄

唐李頻題顧煉師草堂詞云若到當時上昇處長生何事後無人前峯自去種松子坐見將來取茯神

宋范成大觀土人取白塔詩銀鬚玉僕紫金精
犯難窮探亦有名白堊區區土同價吳儂何事
亦輕生

謝濤題澄照寺主師壁詩疊爨牧雲拂眼明久
依香杜豁高情主人心似秋池水一日看來一
日清

王禹偁令長洲時寄草庵禪師詩陽山山下草
庵深寂寂香燈對遠岑莫怪相看揔無語坐禪
爲政一般心

元周南老陽山詩高出衆山上獨有秦餘杭煙

雲度林麓青翠摩穹蒼中有神龍居以時司雨
暘夫差昔夜匿于焉絕糗糧三呼輒三應道窮
逾倖惶公孫言可徵山靈爲摧傷

顧仲瑛過雞籠山題山家詩雞籠山下野人家
清曉寫詩逸品茶秋風過樹落紅葉夜雨滿溪
流白沙

國朝高啓白龍廟迎神曲薦芳兮奠醑斲木爲
梁兮葺荷以爲宇神不來兮孰處空山湫兮暮
多雨渺吾望兮濤湘雲溟溟兮水茫茫有美人
兮在堂曷歸來兮故鄉

其送神曲尊赤鯉兮從玄鼉令風回兮水驚波
儼雲旗兮下來巫撫節兮安歌安歌兮未極條
迴輶兮山之側南有淵兮北有湫神不來兮我
心憂願歲兮惠我秋

鄭善夫雲泉庵詩幽寺住雲泉湖光遠接連寺
鍾山色裡林雨鳥聲邊盤曲松垂地崔嵬石倚
夫中原尚多壘此地合棲禪

吳興王濟游覽陽山有愛將岡巘夕陽時丹青
貌上爲溪絹之句

五嶽山人黃省曾寄題秦餘草堂詩幾月山中

住清幽意不譁衣裳渾草木談語半煙霞屋壁
生雲氣窓虛隨竹花漁源倘探入將謂避秦家
顧大有草堂雜興詩自笑謀生拙閒居興最優
嵇康元不俗顏闔自難求山近林塘密溪明几
杖幽朝來頗踈快隨意看雲流

吳寬李姓張淵史鑑大石聯句詩巖巖者大石
姓竒觀人所語遐想十載餘寬來游五人共捨
舟始登陸淵持策不待控是時日當夕鑑茲山
氣逾蒼寬入門信突兀姓拾級轉空洞落星何
破碎寬靈鷲宜伯仲仰觀神欲飛淵俯瞰心屢

恐鱗斂剥苔蘚鑑骨立冰雪凍神驅道撓訶姓
鬼劈紋錯綜尊嚴凜君臨寬張拱儼賓送環列
盡兒孫淵擁護等僕從欲假愚公移鑑諒匪雍
伯種卧政慨桴亡姓對白怯杵重貌吻呀夫收
寬龍鬣怒難控凝血疑痛鞭淵立肺詎冤訟上
漏還啟窓鑑中通自成術大惟補天功小可砥
肌用分矢肅慎來姓浮磬泗濱貢淵廉利並攢
劔几臬側倚雍嶠山辱羸奏寬良岳遺汴宋截
彼民具瞻淵壯哉客難泰鑑落照紅抹赭歸雲
白流永僧講點頭鷹姓將射没羽中塵緣契三

生寬陳圖懷亡縱淵在懸大師繫攻玉詩人諷
儒煮充腹飢鑑俗揜免腰痛瑤琨產維揚寬琅
玕出乃雍高題少室名姓怪作東坡伊半空見
王蝙千仞附青鳳淵棲禪餘百年問僧僅三衆
憑虛迴曲闌寬架壑出飛棟竹幽補堂坳鑑樹
古嵌厓縫竇黑炊煙熏姓坎平鍾乳壑盤盤殘
道危寬灑灑水泉動淵登頓足力疲眺望界
空姓松露髮欲濡潭月手可弄寬窮攀任靴
姓醉吟徵帶艷列坐對鸞跼淵大呼應鎗砲嗜
癖牛李惠鑑詩戰鄒魯閑拜奇得顛名憂墜成

聖廟試與叩山靈儻售捐薄俸

南峯先生楊公循吉雲泉庵和大石聯句云偉
哉此陽山有石俟歌誦形將水魄截孰與蓮花
共仰觀一何高登陟不可鞚鳥飛必徘徊雲出
自騰翥孤圓外成嶠空朗中含洞瘦如辟穀良
清若食蚓仲深思殆天設乍至令人恐濃蘿垂
作陰寒泉滴爲凍戴庵亦顛危携觴更友綜耳
脇或駢攢勒拳時獨送巍巍上少並森森下多
從荒厓始誰開倒樹諒非種在茲三吳間當以
九鼎重崇巖借冠冕卑巒聽提控勞呼猿固匿

被壓松堪訟曲躬始得門側身還入衞拂苔劣
容眠收乳兼資用志猶記秦餘才曷遺禹貢立
久氣濕袍嘯高聲答甕論年越殷周言時晦唐
宋一爲佛者居永作游人奉病宜謚著史寐稱
搏養永四方傳不誣諸公評切中臨谷足還酸
乘巔目偏縱支頤詎厭看極口難竭諷鬼鑿手
須胼鯨負背應痛東岱徒小魯西華繆推雍懸
磬風發鳴香爐煙結供曝紗伏靈龜食崗停遠
鳳是知隆拔群所貴秀合衆偷餘殿容榱就隙
亭閣棟枯藤蔓穿竅長蛇舌撩縫輕清受指彈

玲瓏脫沆壑蒂拜本無蚕羽撼爭得動栽培稀
尺開構架靡寸空炎伏涼自生清秋月堪弄林
深必賴燭嵐酷能作躡星化獨立芒龍吟殊叶
殫嶺獅馴已賓阜虎寧敢闕久嗟隔勝賞頻勞
落清夢即欲營終復其奈懷微俸

宋陳最澄照教寺記佛宇之興其來尚矣自竺
乾入洛象教歸周琅函流貝葉之丈寶塔闕玉
毫之相莫不圖諸奘壇樹乃精監苟非背山而
面林左泉而右石則何以延大千之開士啓獨
孤之名園是故鷲嶺雄標世尊因而說法雙林

秀拔惠遠由是奠居蓋人境之兩殊亦古今而
一致蘇州郡城之西北三十五里山曰陽山山
之下寺曰澄照先是唐會昌中丁某施白馬磧
宅爲白鶴寺後有龍興寺僧智義因遊其上縱
目周覽嗟其年祀復遠名額僅存榛莽靡除基
址甚隘於是鴻臚鄉左衛大昭軍曹茂達六代
孫玄祚捨祠堂基以構寺不改舊額因而遷之
始初茅茨數十間而已觀其岡巒環合巖谷洞
呀其佛者之津梁乃道林之形勝靈啓其地人
興厥謀決智力而有開獲神明之來義寺中有

靈泉潛發莫窮其源決洩蓋自於神功疏鑿豈
因於人力引山渠者數派溉民田者百塍水旱
不更其淺深遠邇必沾其潤利僞國彭城威顯
公嘗而異之因改曰儒泉我宋祥符初始賜其
額乾德中義公既沒上是蘊明嗣而續之香火
無廢道者蘊與亦義公弟子也勇猛精進出於
常倫痛先志之未終發精心而善誘由是智者
獻謨壯者效用經始勿亟舉而新之敞廣殿以
安眸容飾華龕而度大藏厨有庫香積之供成
僧有堂如雲之衆集晨昏是警鼓鍾於百尺之

臺水陸致虔設會於五層之閣而又置懺院法
華院亭樹高揭房廊繚周耽然巍然不勝之壯
觀矣開寶中太保韓公承德復捨梳洗樓爲塔
院詳其始末叙厥廢興見徵蕪辭用紀珍珠時
天禧五年十一月二十一日記

讚曰綿綿崇山鬱鬱林谷春霧爲容秋霞麗
矚有厥名寺搜勝以居爲堂爲殿丹碧煥如
信美於山羣公游屆悠哉詠歸載欣載嘅或
記之文豐碑碑然金玉有爛與山求傳

陽山誌卷下終

附錄

陽山鬱嵯峨大石當北面幽徑闕靈異游屐多
未探族人墓其下歲或一登玩今晨招我俱春
光適將殿放舟通安橋迤運行野岸暖風吹微
醮滿眼楊花亂曲塢古木深陰崖靈境換拜掃
旋登陟策興秋鶻健石勢何峻嶒形狀極詭變
或為餓虎伏或為驚蛇竄或為絡角連或為浮
梁斷雄或當秦關險或走蜀岷空明雪竇穿福
塞孑藤纏一一巨靈劈舉目輒震眩白雲藏半
龕紅泉出千澗上有仙人路草色雜花絢殘碑

紀前哲老木柱危殿巨區萬頃波直上鬢春看
始歎眼界寬未及遊歷半斜陽掛遠林欲別意
還戀垂輿當復來長嘯秋巖畔

又吟陽山龍塚歌

君不見見陽山白龍之寺分東西其東屹立古栢
青雲齊西下千尺龍塚隅斷崖絕磴奔泉趨神
工鬼斧豈易得白陽山忠語不誣志云時山下
有女冒雨沒龍腥感觸神魂殊無夫而娘父母
棄王球產下千金軀倏忽球穿蜿蜒白龍出龍
去女死蟲嗜膚風雷霹靂一夕攝無影但見山

腰突兀高塚俄盤紆土人立寺肖像祀龍母白
龍朝母下上栢樹千尋株載之山志垂祀典禱
雨靈應龍耶驅我來龍塚傍徨立秋風颯盞驚
猿狙嗚呼白龍寶憐母氏劬心折骨碎母遽殂
飛上九天聲一呼雨師風伯爲其奴靈物至性
有是夫山頭月黑啼慈烏

