

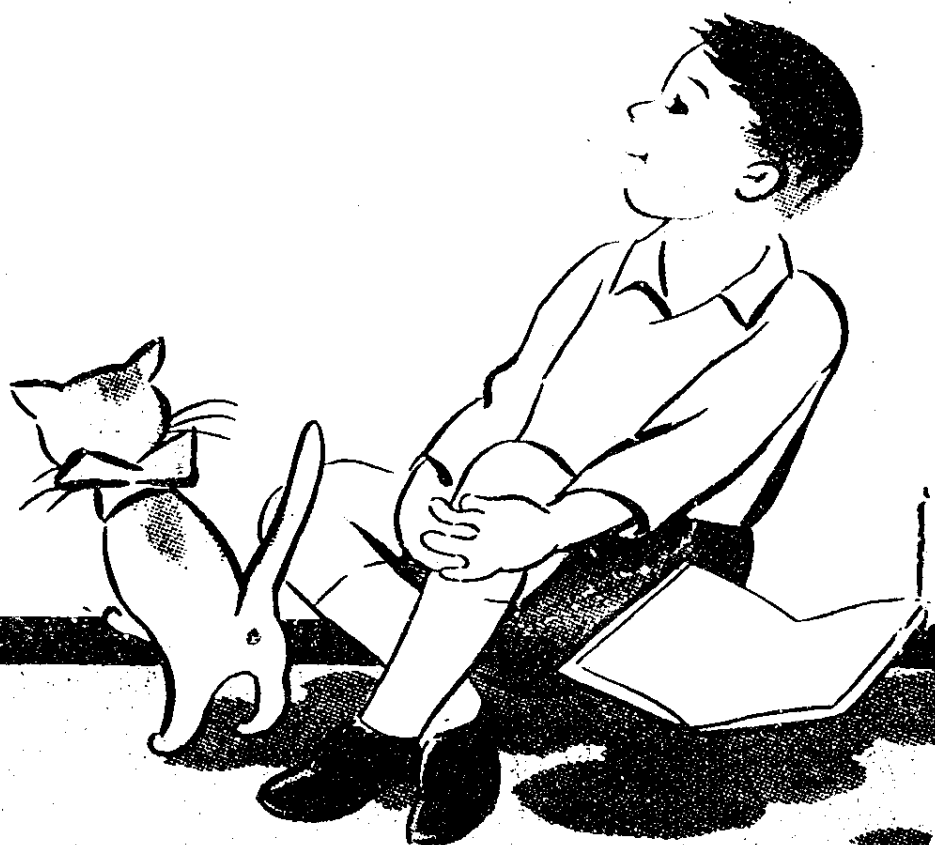
庫 文 華 中

集 一 第 學 小

年 幼 的 人 名 界 世

(二)

類 記 傳 級 高



行 印 局 書 華 中

世界名人的幼年(二)

目錄

林肯	一
太戈爾	三
托爾斯泰	一〇
愛迪生	一三
羅斯福	一九
尼赫魯	二四
甘地	二八
高爾基	三三

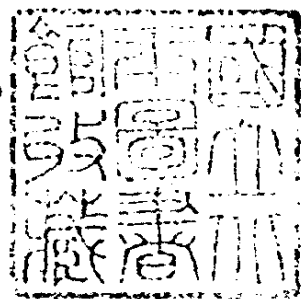
(二) 年幼的人名界世

世界名人的幼年(二)

林肯

美國大總統林肯，幼年時很是貧苦。他的父親，是一個不識字的農夫；所住的屋子，是用木板搭起來的，沒有門，窗上也沒有玻璃，陳設的家具，僅僅只有一張用乾草堆成的床，兩張破的板櫬和一張板做的桌子罷了。

林肯雖然讀過三個月書，但是，終因家境的艱難，便廢了學；幸虧他的母親，還識得幾個字，使用了一本聖經，每天教他學習，直到他能够自由閱讀淺近的書報。不幸他的母親又患肺病死了。——這時，他剛是十歲。



他的年紀這樣小，卻便須幫助父親耕種，因此，每天總要到工作完畢後，才能向朋友處借些書籍來閱讀。

有一次，他又向小朋友借到了一本華盛頓傳，便乘着在田邊工作餘閒，偷偷的讀了一遍，覺得華盛頓所做的事業，實在偉大極了，心裏着實有些羨慕，因此，便發了一個誓道：『我將來一定要做到和華盛頓一般！』當時，在旁邊的人，看見林肯赤着腳，穿着破爛的衣褲，卻會說出這樣的大話來，沒有一個不譏笑他的。

這一天，林肯回到家裏，重覆又將華盛頓傳讀了幾遍，方才睡覺；那知，到了半夜裏，天忽然下大雨了，雨水從屋隙和窗門裏漏進來，竟把那本借來的華盛頓傳打濕了。

林肯心裏非常着急，但又不願拿這損壞的書，去還給小朋友。他沒法可想，便去替人家做了三天的工，賺到了七角五分錢，拿去賠償了那個小朋友，這本書也就歸了他了。

註：(一)林肯——Abraham Lincoln，是美國的第十六世大總統，生於一八〇

九年。這時，美國南部諸州，都有畜養黑奴的，他竭力主張解放；等到他做了大總統，南部諸州便起來反對，因此引起了南北戰爭。結果，北部雖然得到勝利，但是，林肯終於被仇人刺死了。

太戈爾

太戈爾的家庭，是印度著名的望族。他幼年時，因為他的父親常年旅行在外面，母親要管理這大家庭中的全

部繁雜的事務；所以，太戈爾的日常生活，全仗幾個男僕人去照護他。

可是，這些男僕人，大都是粗心而自私的，誰也不願意爲這個小孩子操心。他們要免除看護的麻煩起見，便將這小小的太戈爾，關在一間屋子裏，不准他自由行動；他們便可以趁這機會，溜到外面去做他們歡喜做的事。

其中有一個僕人，尤其狡猾，他想了一個方法，常常叫太戈爾坐在一個指定的地點，然後用粉筆在地上畫了一個圓圈，把他包圍起來，並且恐嚇他道：『你要好好的坐在這裏，切不可擅自走出這圈子外面來！要是不聽話，便會遇着許多危險，到那時，懊悔也來不及了！』

太戈爾曾經聽人講過拉摩耶那書中的故事，知道當初有一個人，因為擅自離開了別人所畫的圈子，後來竟遇到了許多的魔難。所以，他聽到了僕人的話，果真便坐在這粉筆圈子裏，一動也不敢動了。

幸虧，他坐着的地方，是靠近窗口的。他從窗子裏望出去，可以看見花園裏的池子，池子裏游泳着的鴨子，一行一行的綠樹，和飛來飛去的小鳥兒。他對着這天然的景物，才略略的減輕了些幽囚的苦楚。

爲了這個緣故，太戈爾在幼年時，幾乎一步也不會踏到大門以外，就是家裏的許多房屋，也不能走遍。

有一次，他偶然在樓廊上遊戲，望見門外大路上的景

象，便想立刻走出去瞧瞧。但是，這時候，他那年紀比他大的外甥薩底亞，卻又高聲的喊起『警察！警察！警察！』來恫嚇他。是，他知道他們是非常可怕的，他們常常可以自由打人，自由捉人。所以他一聽到這個喊聲，便恐怖起來，立刻逃進屋裏，不敢再出來了。

這樣，直到他十歲左右進了東方學院，才走出了大門。太戈爾十一歲那年，跟着他父親到喜馬拉亞山去。他們先到鮑爾甫地方，住在他父親的『和平之院』裏。他臨動身時，記起幾年以前，他的外甥薩底亞，曾經到這個地方來過，當他回來的時候，告訴過他許多奇怪的事情，並且對

他說：『坐火車是最危險的事，一個不小心，失足掉下去，便丟了性命！』又說：『坐在火車的椅上，務須要用全身的力氣，兩手扳住椅子，否則，火車開動起來，那椅子上的彈簧，便會把你反彈到火車外面去的。』所以，太戈爾到加爾加答車站去乘火車時，心裏非常害怕。可是，後來上了火車，直到車子開動，並沒有甚麼大震動，他才知道受了外甥的騙了。

太戈爾在鮑爾甫的這個時期，行動才得自由。他天天到小溪邊去遊散，父親並不禁止他；他在這個地方，收集了許多美麗的小圓石，幾乎把他的衣袋都裝滿了。

離開了鮑爾甫，又在安里鬧爾住了一個多月，直到四月中旬，才上喜馬拉亞山去。他從小就很愛自然，因此，常常從

這個山峯，跑到那個山峯，十分快樂。這樣過了幾個月，他又被他的父親，送回加爾加答的家裏。

不久，他從彭加爾學院，轉學到聖史卡佛，但結果也不見得好。因為，他不歡喜做那規定的課程，只愛自動的讀書。他常常在日記簿裏塗抹許多詩句，他的詩才便漸漸的發展了。

他十六歲那年，他的大哥編輯巴拉特雜誌，在第一號裏，便刊登了他的一篇評論，和題名爲詩人的故事的長詩。過了兩年，他二哥帶他到英國去留學，這時，他已經是一個十八歲的少年了；他的幼年生活，也就在這裏終止了。

註：(一)太戈爾——Rabindranath Tagore 是印度的大哲學家，印度的精神的

和愛國的領袖，一個歌者，一個戲劇家，一個編輯者，一個教育家，超乎這一切，他却是一個愛的詩人。他於一八六一年生於加爾加答。十八歲入英國牛津大學，不到一年就回國。這時候，直到二十三歲，他著作最有名的，有日沒之歌和日出之歌等。以後他便在恆河旁邊希拉伊人地方，管理了十七年家產；這時期，他又成了謙屈拉、國王和王后、維捨像等著作。一九〇二年，他在博爾坡附近創立森林學校，自此，他便長年住在那裏。他的歌集吉檀伽利，劇本暗室之王、郵政局，都在這時期作成的。一九一二年，他的作品被介紹到歐州，於是，便成爲一個世界聞名的一代學者了。後來又到美國、英國講學。一九一三年，得到諾貝爾文學獎金一萬磅。一九一五年講學日本，一九二一年講學德國，一九二四年曾一度到過中國。他的著作很多，這裏不能把他一一寫出

來了。

托爾斯泰

托爾斯泰的家族，是俄國有名的貴族之一。他的父親尼古拉斯，一向在軍隊裏當軍官，而且世襲着伯爵的封號。他的母親瑪麗伏爾宮司基，又是一個親王的女兒。可是，不幸得很，當托爾斯泰出世還只有一歲多，他的母親便死了；留下他們弟兄四人，全靠他的姑母亞歷山得拉，負擔撫育。

托爾斯泰在幼年時，就不像一個貴家的公子；因爲他的容貌實在生得太醜陋了。——他的面孔是長長的，眼睛

很小，耳朵很大，鼻子大而且扁，嘴唇又闊又厚，和他身上華美的衣服，似乎很不相稱。

托爾斯泰自己也知道他容貌的難看，所以，別人有說到他的容貌的時候，心裏總覺得十分不快樂。

有一次，他又想起了自己的容貌，但是，卻沒法改造牠，因此，便向天禱告道：

「我懇求上帝，大發慈悲，將我變成一個美貌的孩子！實在，像我這樣的醜陋，活在世界上，更有甚麼趣味呢！上帝，我不論犧牲甚麼都可以的，我只求你給我一個好看的面孔！」

這次禱告，卻又被別人聽得了，他們便用來作為嘲笑

他的資料。幼年的托爾斯泰，雖然很氣憤，但是，他是一個不會打架的孩子，所以，只是沈默的隱忍着。他到十五歲那年，便考進了家山大學的文科。

註：(一)托爾斯泰——Leo Tolstoy，是俄國的大文豪兼思想家。他於一八二

八年八月二十八日，生於耶司拿耶泡立耶拿。二十三歲時，到高加索入砲兵隊當少尉。第二年，發表他的處女作兒童時代。一八五四年參加克里米戰役。他的著作很多，最著名的，有戰爭與和平、地主的早晨、少年時代、阿娜小史、懺悔錄、復活、主與僕、人生論、我的宗教觀、藝術論……等作品。一九一〇年十一月，忽然離家出走，二十日病死於阿司打坡火車站。

愛迪生

我們現在有留聲機可聽，有電影可看，有電車可坐，有電燈，電話可用……，你們知道，發明這許多東西的人是誰？

——他的名字叫做愛迪生。

現在，我們就來講愛迪生幼年時候的故事吧：

愛迪生幼年時，身體不甚強健，而且不歡喜讀書，因此，他只在七歲那年，進過三個月的小學校，以後便輟了學，由他的母親教授他。

這未來的大發明家，平生所最歡喜的，便是做種種的化學試驗，所以，當他在十歲，十一歲時，便常常要到藥房裏

去購買些化學藥品來玩；漸漸地，竟在家中的地窖裏，陳列了二百多個玻璃瓶。他每天躲在裏面，把這個瓶裏的藥液，倒進那個瓶裏，那個瓶裏的藥液，又倒進這個瓶裏，這樣成天的倒來倒去，總是玩得津津有味。他在所有的藥瓶上，都標着一個『毒』字，這是預防別人去搬動他的瓶子，故意這樣做警告的。

但是，愛迪生的家裏，是非常貧苦的；當他年紀漸漸地長大了，那能讓他白白地坐着吃閒飯！爲了這個緣故，在他十二歲那年，他母親便打發他到火車上去販賣報紙。

在這火車上，有一間備而不用的小烟室，愛迪生便把牠佔據了下來；他除了堆放出賣的報紙以外，還隨身帶了

許多化學用品來放在那裏。他一有空閒，便又玩起這套把戲來了。

那時候，正是美國的南北戰爭，鬧得很激烈的時候；大家都想打聽些新的消息，所以報紙的銷路，便非常的好。愛迪生使用了平日賣報積蓄下來的錢，買了一架小小的印刷機，帶到火車上去，發行一種簡單的小報，檢那要緊的消息，詳詳細細的記載了下來。他自己擔任編輯，擔任印刷，擔任販賣……生意倒也很不錯，自然，他便賺了些錢了。

他把賺得的錢，照例供給母親作家用，餘下來的，便去買許多化學書來研究，買許多化學用品來玩。有時候，他還到公共圖書館裏去借書看，所以，他的知識進步得很快。

有一天，這火車正在行駛，忽然震動了一下，竟把他做試驗用的一根硫磺桿，震落地上；由那桿上發出火來，車廂裏立刻便燒起來了。

接着，車長便趕過來了，他知道是愛迪生闖的禍，便伸出他蒲扇似的手，重重地打了他一個耳括子；並且就在經過的卡雷門車站，驅逐了愛迪生下去，一切他所有的物品，也被拋棄在車站上了。

這一次，愛迪生真是受了極大的損失，因為，不但他的生意被絕，物品被毀，他的一隻耳朵，也就此被打聾了。

愛迪生既然不能再在火車上繼續做生意，他只得變更計畫，就在卡雷門車站上，販賣報紙和糖果。有一天，他又

在車站上做生意，看見一個五六歲的小孩子，在路軌上玩着。不料，前面忽然開來了一列火車，那個小孩子逃避不及，火車卻越開越近了。車站上的人，都嚇得呆呆地站着，無法可施。

愛迪生知道時機已經十分迫切，他便拋棄了自己手裏的糖菓和報紙，連忙跳到路軌裏，抱着那小孩子就跑。當他的脚剛跨出路軌，那火車早已到了面前了。

那小孩子的父親，就是卡雷門車站的站長，非常感激愛迪生，而且知道他是歡喜玩電的把戲的，從此便把電報的原理和收發電話的方法，仔仔細細的教了他。愛迪生只經過四個月的學習，已經非常嫻熟了；那站長便介紹他到

加拿大斯丹福車站去做電報生。——這時，正是一八六二年，愛迪生年十六歲。

從此以後，他便更加盡力研究，終於發明了數千種東西，供我們應用；而美國工商界，因他的發明，所增的資產，約有十五萬萬美金。

註：(一)愛迪生——Thomas Alva Edison 一八四七年，生於美國倭海倭州的

米蘭地方。當他二十一歲那年，在波士頓的西方聯合電報公司做電報生時，便發明了一架投票計數機，這是他第一次的發明。二十二歲，又發明了一架證券報價機，那西方聯合電報公司的經理勒飛，竟出了四萬元美金的代價，向他買了去。他一生所發明的東西，約有數千種，最重要的，如：弧光電燈、愛迪生蓄電池、電報、發電機和電動機、無線

電、水泥、電影、電話、留聲機、電氣鐵道，以及各種電氣用具等。死於一九三一年十月十八日，全世界的人，都十分哀悼他。

(天)

羅斯福

公元一八八二年一月三日，在美國紐約州的海德公園鎮，出生了一位震古爍今的大人物，他便是後來連任四次美國大總統的佛蘭克林·羅斯福。

海德公園鎮有一座海德公園，那裏長着百年老樹，開着遍地野花，矗立着古式的建築，盪漾着澄澈的水波，真可稱得「風光明媚，景色清幽。」確是一個好地方。羅斯福幼年常在這公園裏遊散玩耍。在這樣幽美的環境中，使他自

小就養成了和平的心情，闊大的胸襟。所以他到老還是念念不忘這海德公園，每年總要回到老家去休養一陣。

他小時候有一時期很專心練習射箭，常常帶了弓箭在森林裏東跑西走，獵取飛鳥。有一次，他對母親說：『媽媽！我要有一枝槍。』他母親聽了，不覺吃了一驚道：『你要一枝槍作什麼用？』他說：『我要用槍來獵取飛鳥，作成一套有趣的標本。』母親便道：『好！不過正在孵雛的鳥是不可射取的。並且你不可以亂射飛鳥，每一種鳥至多只好打死一對；如果打死了一對以上，我便不准你用槍了。』他接受了母親的分付，便從母親那裏領得了一枝槍。他用心練習射擊，居然成了一個射擊能手。同時他在兩年中獵得了

三百多種的鳥，製成一套很好的標本。在他書房裏的書櫥裏，簡直成了一個鳥類的小博物院。

海德公園固然是羅斯福終身不忘的好去處，可是更使他回味無窮的，卻是在黑德孫河上的種種活動。每年夏季，他父親總帶他到黑德孫河上去旅行。縱身一躍，竄入清流，潑水作戲，游泳往來，這是他幼年最感興趣的事。划船也是他挺喜歡的玩意。他十四歲的時候，父母親給了他一隻游艇，題名叫做『半月』。他駕着這『半月』游艇，常在河上巡遊，有時竟駛行到海岸一帶去。如果稱他一聲『小航海家』，卻也當之無愧。

十四歲進格洛頓學校，他對於各種運動都非常熱心。

足球、棒球、划船和越野賽跑，他都來得。他奪得網球比賽的錦標；他創造了八呎六吋的踢高球新紀錄；他常常是田徑賽運動會中跳高的選手。

羅斯福確屬是一個十分活動，不很安靜的孩子，可是他對於學業，卻也是專心一志，勇猛精進的。他很小的時候，就跟着家庭教師學習英、德、法和西班牙等國的語文。在海德公園圖書館裏，時常可以看見一位年齡很小的孩子，靜坐着瀏覽圖書，他便是羅斯福。他最喜歡讀那記載海軍史的書籍，也最喜歡搜集關於海軍的書物和圖片。在學校裏，各種功課的成績都很好；尤其是法文和德文的流利通暢，更爲全體同學所贊賞。他又常常投稿到學生報上。他的作

品，議論總是非常透闢，文章總是非常暢達。同學們都喜歡讀他的作品，對他一致欽佩，所以到底大家選舉他做了學生報的總編輯。

在十八歲上，他進入哈佛大學。

註（一）佛蘭克林·羅斯福（Franklin D. Roosevelt），美國大總統，曾連任四次。在一九四一年他第三次連任總統以後，領導美國參加第二次世界大戰，攻擊德意日極權國家，援助我國抗日；同時努力組織世界安全機構，謀這一次大戰後的永久和平。一九四五年四月十一日，患腦溢血而死。極權國家的全部崩潰，第二次世界大戰的順利結束，聯合國組織的正式完成，雖都在他死後實現，然而這些結果，都是由他生前一手安排好了的。

（天）

尼赫魯

尼赫魯二幼年的時候，家境很富裕，生活很平靜。他平時常常接觸着的，大多是一些比他年長的堂兄們。堂兄們的談論，大多是他所聽不懂的。不過有一次，他聽着他們談起英國人和印度人衝突的事件，卻竟使他小心靈上起了很大的感觸。他們說：『英國人殺害了印度人，那英國凶手總是由他本國的法官宣告無罪。鐵路上每次列車開出，總有幾個車廂是留給歐洲人坐的。無論車上擁擠得怎麼樣，那些留着的車廂中即使是空無一人，也不讓印度人走進去的。有時候，在並不是特地留給歐洲人的車廂裏，偶然有

了一個英國人坐下了，便也不准印度人走進去了。公園裏和其他公共場所的條櫬和椅子，也是只供給歐洲人坐，印度人是沒有份兒的。』他聽了這種話，便問堂兄道：『鐵路，上，公園裏，爲甚麼這樣不講情理？』堂兄們告訴他：『印度是正在外族統治之下；受外族統治的人民就不能不受委屈。爲了這種事件，他心上不由得抱着很大的怨忿。從此之後，每逢有甚麼印度人起來抗爭的事，他就覺得非常高興。』

不過他小時候的保姆是英國人；十一歲時的家庭教師是英國人；並且他父親是一位有名的律師，常有英國人在他家裏進出；因此他對於英國人的個人，卻只有佩服，並無嫉恨。原來他所怨忿的，是異族統治的不平，卻不是英國

(天)

人的各個人。

在十一歲時，他跟着家庭教師勃洛克讀書，對於文學發生了很大的興趣。兒童文學的名著，像卡洛爾所著的書，像吉卜寧的林莽集和克姆，像唐吉訶德傳，像南生的極遠的北方，像司各脫，狄更司以及韋爾斯，馬克吐溫各家的小說，像福爾摩斯偵探故事，他都一一精細讀過，而且都讀得非常有力。他又依着勃洛克的指導，在家裏布置着一個小實驗室。在這實驗室裏，他常常廢寢忘食，挺有興味地做着那初步的理化實驗。

他在十五歲那年到倫敦，進哈洛中學讀書。那時，他對於政治問題就非常關心。英國舉行總選舉，結果自由黨大

獲勝利，由自由黨組織新內閣。一天，教師向全級學生詢問關於自由黨內情和新內閣組織的事，那些英國學生沒有一個人回答出來，只有他能夠就這個問題作詳盡的解答，連新內閣全部閣員的名氏都背了出來。

在哈洛中學，他的成績非常優秀，所以常常得到獎賞。有一次，學校裏獎給他一本意大利建國偉人加里波的傳記。他讀了這部書，心上大受感動，有種種的憧憬湧現在他的眼前，彷彿他已身在印度，為獨立自由而作那勇敢的鬥爭，成就了和加里波的一樣的功績。

到了十七歲，中學還沒有畢業，卻便跳進了劍橋大學，做大學生了。

註(一) 尼赫魯(Jawaharlal Nehru)是現在印度的革命偉人。公元一八八九年十一月十四日，生於印度的阿拉哈拔城。十五歲便到英國求學；過了七年，學成回國後，一直熱心國事，爲祖國的獨立自由而奮鬥。他始終贊助甘地(見下篇)的非暴力底不合作運動，與英國政府相對壘。他常常被英國的軍警捉起來，關入獄中，可是他百屈不撓，奮鬥到底。最近印度已經自主，不過分了印度斯坦和巴基斯坦兩個組織。尼赫魯就是現在印度斯坦的最高領袖。

甘地

甘地在十二歲那年，便進了拉各提的中學校。有一次，視學員紀爾士，到他們學校中去考查學生的功課，先由

他口述五個生字，要他們默寫出來。這時候，甘地已寫出了四個，其中有一個字，卻給他拼錯了。

那站在旁邊的教師，因為要顯炫他教授成績的優良，所以，當他看到了甘地的卷子時，便暗暗的用鞋尖在地上一次又一次的把那字拼寫給他看，但是，甘地卻不願接受他的提示。過了一會，那教師又要他去偷抄鄰座同學的卷子，他仍是堅持着自己的主意，不肯實行。結果，全班的兒童個個都拼對，只有甘地一個人沒有完卷。那教師恨極了，事後便要他知道自己的笨處，表示悔過。可是，甘地的天性，生成是不會作偽的，因此，他始終不承認自己的過錯。不過，他對於那教師，卻並不因了他行爲的不正，減少了向來的崇敬

心。

甘地的全家，是崇奉耆那教^①的，照他們的教規，很嚴厲地禁止吃肉飲酒。那時候，甘地有一個同學，卻勸他私下吃肉，他說：「我們爲甚麼會變成一個弱小民族？就是爲了我們不吃肉，體格漸漸地衰弱了。英國人能統治我們，也就是因爲他們天天吃肉，體力比我們強壯。現在，再拿我們自身來說，你看，我的身體怎樣的結實，每次賽跑，從來沒有落在人後，這就是我常常吃肉的緣故！所以，我要勸你，不妨也照樣試試看！」

那朋友這樣說着，還背了一首拿瑪的詩給他聽道：
「那強壯的英國人，

全個印度都給統治了；

因爲他們是吃肉的，

所以他們的身體長得五尺高。」

甘地被他這樣誘惑着，果然便瞞着他的父母，私下開始吃肉了。不過，他的破戒，並不是要滿足自己的食慾，實在的，他是希望把自己的身體弄得強壯而有膽量些，同時，也希望他的同胞，都是這樣，那麼，總有一天可以把英國人打倒，使印度得到了自由。

自此以後，只要有機會，甘地便偷偷地跟着那朋友去吃肉。他每次吃飽了肉，自然，對於家裏的飯食，再也吃不下去了。他母親問他：「爲甚麼這樣不想吃飯？」甘地卻答道：

「今天胃口不好，消化有些不良！」

這樣的謊話不止說過一次，甘地畢竟有些悔恨了。他想：「打算把身體弄強壯了，去抵抗英國人，雖然是要緊的事；但是，欺騙父母，對父母說謊，似乎比禁止吃肉還要來得壞。所以，在我的父母活着的時候，我不應該再去這種事了。或許，將來我的父母過世了，我已得到了自由，那麼，我可以公開的吃肉！」

自後，甘地便不再吃肉了。——這時，他正是十五歲。

註：——甘地——N. K. Gandhi，於一八六九年，生在印度西北部 樸本大白

城。是印度不合作主義的倡導人。少年時，入倫敦大學法科研習法律，畢業後回國，在孟買任律師。一九二〇年，奈普爾 印度國民議會開會，

兒。苦。他的父親，是一個木匠；他的母親，是一個洗衣工人的女兒。現代蘇聯的革命文豪高爾基^(二)，幼年時家境也很窮。

高爾基還只有五歲，他的父親便染着虎列拉，病死了。

他提議變更議會組織法，採取不合作運動，拒絕英國的封號、爵位、僱傭、學校教育、物品商貨等一切關係。一九二二年，英人便將他捉了來，關在監獄裏，並且判處徒刑六年。釋放後，仍舊鼓吹不合作主義；因此，又幾次被捕入獄。他的信徒，竟有幾百萬人，大家都稱他為聖雄甘地。

(二) 耆那教——是印度教中的一派，對於吃肉，戒律很嚴。

高爾基

他的母親無法謀生，便帶他到外祖父家裏去住。他的外祖母，果然是一個溫和而仁慈的老婆婆，但是，他的兩個舅父：一個郵差，一個車夫，卻都是粗暴的酒鬼。他們看見高爾基母子倆，老是住在家裏，心中便十分的氣不過；有一天，竟誑騙高爾基到河邊去滑冰，趁他不備，便將他推下河去。高爾基因此幾乎送了性命。

高爾基的母親，也因為受不慣這兩位兄弟的苦楚，只得改嫁給一個貴族，名叫麥錫莫夫的。不幸得很，誰知這位貴族，卻是一個歡喜賭博而性情暴戾的人，不必說，高爾基的母親，當然又受到了他的種種虐待。

這時候，高爾基剛才六歲，他的母親已患着肺病。有一

天，高爾基在隔壁房間裏，聽得他的母親，又在和後父吵嘴。他母親抽抽咽咽的哭着，接着便是一陣激烈的咳嗽。高爾基聽得非常痛心，他正想趕過去解勸，不料，那隔壁房間裏，忽然又發出一陣打罵的聲音來。他再也忍耐不住了，連忙跑過去瞧個仔細：只見他的母親，很淒慘的跪在地上，他的後父——那個酒鬼，卻用了他的皮靴尖，拼命地在踢她那患着肺病的胸部。

高爾基看到這種情形，頓時氣憤極了；他隨手在桌上抓過一把小刀來，盡力的向他後父刺了過去。總算他母親眼快，當時就把他拉開了，所以麥錫莫夫只在手上受了點皮傷。

經了這次變故以後，高爾基是被他的後父驅逐了，他只得仍舊回到外祖父家裏去。過了不久，他的母親也離開了那個酒鬼，逃回家來了。

高爾基僅僅進過幾個月的小學校，從此便又失學了。幸虧他的外祖父，曾經在教堂裏認到幾個字，便盡量都教了給他。

可是，這時候，他外祖父的家境，更加來得窮困了；高爾基不願坐着分吃他們僅有的食糧，他便在每天自修的閒暇提着一個布袋，到街上去拾取廢物，像破布、鐵釘、骨頭一類的東西，賣到了幾個銅元，全數交給外祖母收用。

高爾基十一歲那年，他母親的肺病一天沉重一天，終

於去世了。他的外祖父，便將他送到一家鞋子店裏去當學徒。不料這家店裏的老闆和夥計，全是些狡猾的商人，他們常常要欺騙顧客。有一次，他們又用了卑鄙的手段，對待一個女顧客。高爾基看見了，心裏十分憤怒；他趁着老闆睡午覺的時候，便偷偷地用些醋來滴進他的金手錶裏，總算替那女顧客報了仇。

高爾基每晚睡在廚房的爐竈上面，天一亮，就得起來，開始替老闆全家的人把衣服刷乾淨，把皮鞋擦光亮，把竈裏的煤炭燒旺，把開水燉滾，把碗碟洗滌清楚，然後聽那女廚子的指使，再做別種苦工。

他這樣整整地做了一年，到底吃不了這種苦楚，終於

逃跑了。

高爾基第二次被人介紹到一個繪圖師家裏，學習打樣的技術。那知，住了好幾個月，依舊和鞋店裏一般的做工，卻還增加了幾件劈柴、擦地板、抱小孩子的事務。而且，那繪圖師的母親，又是一個兇惡的老太婆，她常常爲了一點微細的事，將他的臉打得皮破血流。十二歲的高爾基，便又逃出了那繪圖師的家，在伏爾加河邊上流浪着。

過了好幾天，才得到了一個輪船上洗滌碗碟的職務，每月得到兩個羅布³的工錢。

這船上的廚子頭，是一個退伍的連長，他的樣子雖然很粗魯，卻很歡喜叫人讀書給他聽，因此，高爾基在工作餘

暇，便担承了這個差使。在這個時期，高爾基才讀到了俄國小說家龔閣爾的作品。可是，他和那廚子頭的親密，不免引起了別的同事的嫉妬，他們便在船主那裏誣告他有偷竊的行爲，高爾基便被船上開除了。他臨走時，那廚子頭還是依依不捨，叮囑他要用心讀書。

十二歲的高爾基，便又回到了外祖父的家裏去，這時，他卻變更了從前拾取廢物的勾當，常常到山林中去捉了鳥來出賣，補助外祖父的家用。但是，到了冬天，在俄國的冰天雪地裏，山林中是去不了的；因此，他的外祖父，重又把他薦到從前那個繪圖師家裏去。

高爾基對於讀書這件事，差不多已經成了習慣了；那

個繪圖師的母親，爲了他在夜間讀書，消費他們的燈火，曾經大罵大打過幾次。有一次，他利用了反映在銅鍋上的月光，偷偷地想看幾頁書，可是，終於因爲字跡太小，看不清楚，他便移到那老太婆供奉的神像面前去，借着那盞油燈的微光，讀了幾行；一忽兒，不知不覺地竟在那裏睡熟了。等到他頭上覺得疼痛而醒過來時，那個老太婆，正執着掃帚柄，站在他面前呢！

高爾基幾天不讀書，便會十分地不自在。後來，他又想了一個法子，把那燒剩的蠟燭桿上的蠟，搜集了攏來，裝在一個空的沙田魚罐子裏，然後再用線搓成了燈心，做成一盞簡陋的油燈。他使用了牠，每夜躲在被窩裏看書。

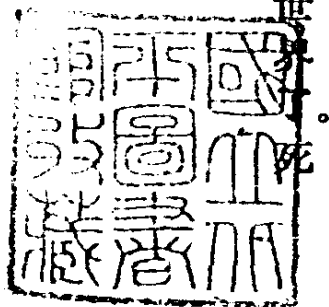
過了不久，那個繪圖師的妻子，又誣陷他偷竊東西，高爾基便自動的告退了出來。此後，他忽而到輪船上做廚子助手；忽而又在故鄉的一家神像店裏當學徒；忽而又去替工程師監工；直到他十五歲那年，忽而又想到伏爾加河旁的嘉山大學去讀書。在他幼年時代，雖然一無成就，但是，經過他數十年的奮鬥，畢竟成爲一個全蘇聯人民所愛戴的著作家了。

註：(一)高爾基——Maxim Gorky 是在著作上署的筆名，他的真名，卻是佩

西科夫 Alexey Maximovich Pechkov，一八六八年三月三十日，生於尼

志尼諾伏格勒。在他的少年時代，曾在嘉山口岸當過碼頭脚夫、糕餅店夥計，杜和林加火車站的更夫，更在他故鄉的酒店裏做過工人，後

來又做賴甯律師的書記，第伏立斯鐵路工廠的職員……等。因為他所交接的人物，大半都是當時俄國的下層階級，他實地觀察和受到了那種困苦的情形，所以他後來所描寫的小說，都是帶有革命性的。一八九二年，他發表第一篇小說，題名叫做邱特拉。以後他便在一種月刊上投稿，後來又擔任日報的撰述員。一八九八年三月，他的兩卷小說彙刊出版，竟銷去了十多萬部。他從事著作生活，截至一九三二年，已有四十年了，共作小說戲劇等一百六十種。在他著作生活四十年紀念盛大慶祝會中，——一九三二，九，二五——議決將他的故鄉改名為高爾基鎮；並且發表以蘇聯政府最高榮譽獎狀，贈送給他；改稱莫斯科藝術劇場為高爾基劇場。他的盛名，已經傳遍全世界。於一九三六年六月。

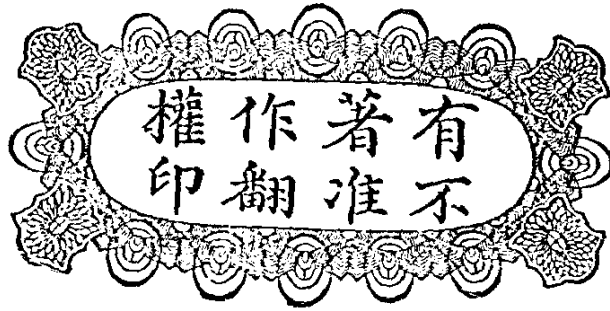


民國三十六年十二月發行
民國三十七年八月再版

中華文庫小學
第一集(高級) 世界名人的幼年(二)(全一冊)

◎定價國幣一元二角

(郵運匯費另加)



編者 呂伯攸

發行人 李虞杰
中華書局股份有限公司代表

印刷者 中華書局永寧印刷廠
上海澳門路八九號

發行處 各埠中華書局

(一〇四二四)天

C
50040
31



庫文華中
集一第學小
(級高)

~~~~~  
35

(10424)