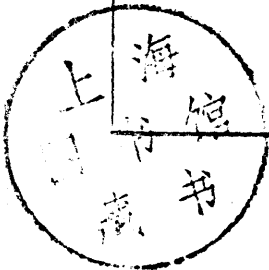




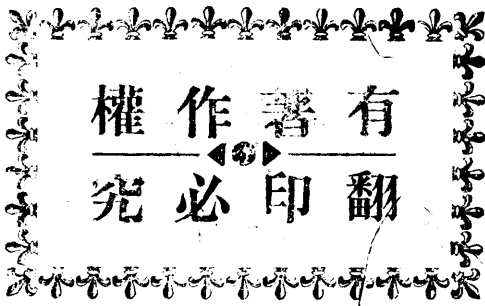
劉師亮著

漢留大觀



1579681

民國二十四年四月初版



有 著 權 作 者
翻 印 必 究

每册定價法幣壹元伍角

著 作 者 劉

師

亮

校 勘 者 廖

恆

昇

印 刷 者

中 外 印 刷 公 司

上海麥賽西蒂羅路九十號

電 話：八 一 七 三 六 號

發 行 者

劉 陳

師 俊

亮 良

總發行所

上海法租界皮少耐路
九十二號

分發行所

各

地

書

局

白序

此篇近三百年之漢流史實，乃余數十年耿耿於心而未能強述顛末者，今得劉子師亮竭六閱月之精力，詳徵博引，核誤證實，劃章分段，縷而述之，成漢留史一書。匪特爲近代社會文獻之巨著；亦我漢留引重歷史觀念教明源流之範本。文字之工巧，引證之翔實，余雖非雞林末流，未窺堂奧，然亦覺讀之上口，詞旨瞭然，殆非爲文之技巧盡矣。

蓋漢留史一書之成，實乃漢流團體復興之曙光。何則？昔龔自珍嘗言古史鈞沉論有云；「滅人之國，必先滅其史。」反之，則昌人之國，必先昌其史。歷史之感人偉大矣。蓋漢留之衰落，胥因不明歷史之由來；組織之使命。以致所向者悖；所行者匿，囊爾自甘；良可慨惜。近幸書成問世，復丁茲國難當前，有此一篇，自可促成民族自治之能力，光大漢留團體。循此以進，苟能由民族自治而轉入富強之域，一洗國家奇恥巨辱，則史不沒矣。

大中華民國二十四年四月十八日，長壽白 藥序於滬濱

上海图书馆藏書



A541 212 0014 46438

任序

近三百稔之漢留，事雖不沒，史無所載，祕而不彰，旨何由覽，撫今思昔，何其淳也。夫剛舉目張，縱陳橫達，編年書月，記實證誤，修史之正軌也；軼聞遺事，有所關聯，擷菁撮要，加以互證，修史之旁觀也；改進修明，益以方軌，因時施計，愜於衆心，修史後之策勵也，師亮爲此史，正軌旁觀，互有所到，策勵之方，定常有繼，成竹在胸，操筆不難，是則吾人所殷望於此史之後，必須之撰著也。

乙亥四月，巴縣，任漢欽序於滬上。

廖序

甲戌小陽，七日，余與師亮晤於滬邸，談言之間，絕不類其初識者；蓋因同道於漢留，心相契也。聚首未久，師亮以編纂漢留史告余，謂余涉臘此道，曰久驗豐，曷當吐述，以實簾次，然此意亦余所久欲傾洩者，遂盡所懷。噫！吾其有寄矣。乙亥四月書成，歷時六閱月。然於書中節取，行文波折，則非余所知者。僅成數語，辱篇之眉。嗚呼！此書成後，而漢留庶有歸宗溯源之妙也歟！

乙亥四月，巴縣，廖恆昇序於海上

文序

唐韓退之曰：「莫爲之前，雖美而不彰；莫爲之後，雖盛而不傳」。此言雖小，可以喻大。憶自東胡異族入主中夏以來，虐我漢人，殘毒極至，揚州十日，嘉定三屠，實我炎黃民族史上空前絕後之奇恥巨辱也。乃我當時漢族中之智識份子，竟除於筆彙之辨，貪其利祿，緼綬，甘心認賊作父，視顏辜仇。例如清初之洪，錢，沈，范，中葉之棟，胡，曾，左，清末之，張，李，劉，袁；更可異者，康梁輩保皇黨之組織，撫今思昔，真令人啼笑皆非。幸而有朱明遺士黃黎洲，顧炎武，王船山，傅青主，洪啓盛，鄭成功諸先覺，出而籌復明之策，或著書立說，作文字上之宣傳；或結盟聚會，謀實際上之行動，緣此，而漢留之誕生，即肇迹於鄭成功之金台山明遠堂矣。歷今三百年之繁衍，遍於國中，後卒能助革命領導者——孫中山先生——之成功，推倒滿清，肇造民國，實較漢族中任何階級富於奮鬥犧牲也。惜以年代久遠，時事推遷，使此負有保存民族思想之漢留，不能爲人所重視，殊爲遺憾。其原因有二；其一因鄭成功氏開山立堂之「金台山實錄」及郭永泰開蓋忠山添編之「金不換」，乃封建時代遺物，類多神怪妄誕之口吻，與現今黨治國體，不相適合；其一因漢留團體中份子複雜，且多不明歷史之組織；及所負之責任，如此真能發揚漢留之光大耶！更觀方今暴日瀕陞，挾溥儀據我東北，引起遠來之風雲緊急，波及世界和平，欲救平此種危機，非民族自治力堅強不可。竊漢流乃民族自給團體，允宜復興之必要。但復興漢留，首重歷史觀感，乃有師臺先生酌古準今，因時制宜，編撰漢留史一書，用以昭告漢留之歷史宗旨與社會，提高漢留身

價，並激發救亡圖存之意識。此書作者於漢留本身有四十餘年之經驗，蒐詳徵博引，層次井然。於漢留過去之歷史產生；及中間之務門經過，闡發無遺。惟茲付印之始，將來出版時，不第「文出滿城傳」而全中國亦傳之遍也歟？噫！漢留身價之騰躍，庶幾發於斯篇矣。

大中華民國二十四年四月二日，綿竹，文勁濤序於海上

呂序

六

漢留；負有三百年歷史的漢留，一切過去事蹟，好像一部沒有攝製完美的影片一般，每每閉目默想或談起地時候，糢糊糊地總有一絲印痕在我們的腦膜上盪幌着，假使要我們充分地說出過去那般值得稱慕的英雄事業；以及一切歷史上的過程；在某一個時代是胚胎；某一時代是昌明；某一個時代是隱晦，這恐怕是一個較難地述說。因為過去撰述史蹟的文字，顯示給我們的，不僅是有限；而且可以說有時完全沒有。既缺乏史蹟文字的顯示，故人們對於漢留歷史上的信仰和認識，也沒有堅確地樹立。「盲人述日」，不過是想像中地推測。所以漢留歷史，因這樣地竟造成了言人人殊的空氣，沒有正確的圭臬。質言之：就是缺乏史實文字的根據，好像一個瞽者，沒有他探路的竹杖一般。

歷史的重要性。在人們久已忽視無睹；尤其是漢留歷史，更忽視無觀。不然！三百年來竟無一人出面修纂；或略作一部分的供獻。假使從前有人完成這項工作，在漢留史實上成有一統系文字的敘述，作為根據，拿來昭示給人們，又何致今日漢留呈精神頹喪，組織懈弛的病態。不但這樣！甚致養成許多壞份子為漢留本身上的蝨賊，這恐怕還是無明白昭示漢留之對象及其使命所釀成的啊！

現在在這部模糊影片似的漢留續積上作分析檢討工作的師亮先生，破費了六個月的工夫，撰訂成一部五萬餘言的漢留史——也可說是「漢留祕密書」以及「海底」「金不換」一類的名詞的變象撰述，不過盡了一番厘訂修正的能事。從縱地方面纂述過去的史實，如職名，

運用，組織，香規，例書，都很充分地用有統系的文字，顯示給我們，很是繁細；但是從橫地方面的插敘，如原起，沿革，海底，以及對於明室遺老，洪門關聯，也可說是在史的本質上添了不少的生氣，雖然有時看見敘述某人某事，太覺囿囿，失却修纂史籍的重要性——翔實撮要。但是這點不能不顧慮到讀者取材方面，是否於某某人事的軼聞事有典籍可按，這點也在師亮先生的口中，屢次談及搜集史材的困難，不能事盡備細。更引爲一樁缺陷的。

這本在從前難以見面千金不換的祕密書，現在已從閣處在三百年來的暗櫃裏跳動出來！給我們見面了，同時好像啓開了一箇鑽石的寶匣，將一粒一粒的鑽石，傾倒出來，被太陽熱烈的撫摩，一定要發射出他異乎尋常地光彩，使人們在視覺上感受着銳敏地刺激，察覺出牠本質上的一切。那麼，人們對於從前那般想像中地推測，到今天可完全明瞭了。

至於全書的修詞，我認爲用來撰漢留史是一恰如其分的，這無待質諸高明。

一九三五、四、三，呂次文序。

廖序

漢留者，取漢族遺留之義也。名之初，寓意極爲深遠，觀其所持禮節規範，無一非輔助社會人類之道德；又無一不含有排除胡虜之革命思想。其最顯著者，當亡清有辦搭時代，雙方初次會晤，出接上覆時，莫不以辦搭斜掛眼前，以示爲此豚尾，纔與漢留之義。前人寓意，洵深且遠哉。且十條，十款，三綱，五倫，六律，八則，九章，十禁，以及香規儼注，莫不編成淺近韻語。以其深入人心，最易發人警省也。惜年久失真，無人訂正，引以爲憾。去歲劉君師亮來滬，以同進之誼，勉以修史，君亦引爲己責。今年四月，全書告成。觀其編年記月，史蹟翔實，事無巨細，加以考證，洵稱漢留信史，俾後之續史者有所根據。噫嘻！漢留以百折不撓之精神，由祕室而達開明之途。君大力焉。余不學無文，權供數語以誌。

乙亥四月，彭縣，廖海澄謹序。

杜序

凡言漢留考，多謂「只知江湖貴重」，不知江湖香規禮法」。誠哉是書也。蓋漢留向以祕而不宣，以致可貴可寶之正大團體，未能煌煌然生存於社會，寧勿恥乎？卽有新進步之所稱苑內人者，對於主義工作歷史，亦茫然，因無史冊可按，復乏典籍可稽，不過人云亦云，人然亦然，大都數典忘祖，安可復責以不知香規禮法者哉！幸劉子簡亮竭數月之力，一朝而表彰之，傳述之，後之言漢留者，亦知先進創造之維艱，繼承之不易，此書一出，可爲漢留之先河矣。矧丁此振興民族之秋，不但言漢留者，有手此一籍之必要，卽非漢留之各界人士讀此史，亦應心賞此民族自治團體之楷模耳。

大中華民國二十四年四月，成都，杜濂州謹序

汪序

余與師亮相識以還，偶於席次接談，道漢留往蹟綦詳，口滔滔如懸河；且談言微中，實有所據，此君可謂知而能述，洵雄才也哉。不久，復以漢留史一書示余，余不覺警嘆。噫嘻！君不第能述之，且能著之。閱其文，極清鬱；考其事，無少訛；編纂層次，有條不紊，益知其爲撰史之巨擘也，蓋漢留之昧於依據者久矣！今得此史以彰之，庶可物與；然亦略有更善之處，則有望於羣力之相勗，而漸進也已。

一九三五，四，十一，汪禹丞序

黃序

凡物莫不有史，有史莫不有傳。顧傳之者，分有價值與無價值兩等耳。若有價值，雖無史而亦傳；若無價值，雖有史而傳亦不久。何也？有無價值在後人之評定爾已。至物之傳，全依於史。而史之傳，轉憑於物，是物與史如車輔相依也。若我漢留爲保持漢族最有力之正大團體，雖無史而能流傳至今者，以其仁義爲體，道德爲用，富於革命思想故也。今師亮君所着之漢留史，的爲千秋巨著，夫有一日之漢留，此史則有一日之評價，是此史與漢留同其休止耶？今全書問世，余以一語場之曰：「傳」，曰：永傳。

乙亥夏，宜賓，黃雍州序於申江

文序

漢留史一書，識者自有論定，更無待乎讚一辭，文章有價，自不沒矣。然則此書不但能將漢留史蹟，闡發無遺；且更詳察漢留本身，則見我炎黃民族有堅強自怡之精神，其潛力在民衆間，有不拔不蹶之勢，遞嬗三百年，塊然尙存也。噫！此點得毋謂黃民族之特性歟！復有論者，考中國學者所著之社會史，大率偏於纂述膚淺之事實，而與社會事物之因果關係，及其詳細組織，尙未涉及。劉君師亮爲此書，雖直述漢留種切，若析而觀之，則社會局部之形成，便可見其腹壁。亦漢留之信史；亦社會史之巨著也。

大中華民國二十四年，四月，長寧，文滌生謹序

謝序

漢留之組織，嚮以「海底」爲原則。考金台山原本，僅有八令。而後之組織，爲因時制宜計，推廣若干令式，以適應用。惟新闢山堂手續太繁，且不易作一方手。而席上封官，未免太簡，殊屬草率，不昭鄭重。正以改造乏人，適讀師亮先著漢留史一書，篇內附有所修訂之各公口新開山堂或新立碼頭行禮式一則，瀏覽之餘，疑爲偉構，實先得於我心者矣。丁此維新時代，凡百改進，允宜因時利導，作成一種不繁不簡不過不及之行禮式，俾新進者可瞻仰儀節，且不拘何時何地，均可行之。此書一出，效法者當不鮮人也。吾其爲師亮先生稱道不值。

乙亥夏，簡陽，謝云程謹序

自序

古今作史者夥矣，正史記事，多簡略而不詳；野史雖詳，多托空而不實。然則余之作漢留史，應取何筆調乎？曰：舍二者之短而用其長，可也，至創始漢留之鄭成功，爲清初民族革命者之一也。孫中山革命，有國民黨黨史以彰以其功；洪秀全革命，有太平天國史以誌其事；洪啓盛革命，有洪門史略爲之揭櫫，而首爲民族革命之鄭成功，獨付缺如，凡言漢留者，有不歉然於心乎？故漢留史不可不亟起而作也。查漢留之起，始於鄭成功之金台山，故當時之所謂士大夫，醉心利祿，無可與謀者，乃將革命種籽，播殖於中流人士之間，濫觴之始，立法簡而易，爲文淺而近，流傳速而遠，務使山陬海澨，徧立山堂，排擠空氣，瀰滿天下。惟組織既廣，山堂海底愈繁，以故言人人殊，莫衷一是。以我有主義，有組織，有歷史，有工作之民族革命團體，而無精確之記載，可乎？故漢留史又不可不亟起而作也。蓋毋論何種團體，各有各之主義，尤各有各之精神；更各有各之組織。主義不正確，不足以昭垂其不替；精神不煥發，不足以貫切其初衷；組織不嚴密，不足以堅強其結合，是此三者，缺一不可也。至與漢排滿，漢留之主義也。振興民族，漢留之精神也。山堂海底，漢留之組織也。具此三種要素，安可終守秘密而不闡揚之乎？至海底爲文，雖極俚俗，却爲漢留信史，係爲團結民衆實力而組織，非爲一般士大夫而建制；既爲民衆組織，則應循民衆智力以誘導之，故有各項命令式，採用韻語，以其深入人心，尤易強人記憶，前人用意，洵深且遠哉。但漢留團體，在前清爲禁例，視海底爲禁書，既缺典籍可循，復乏記錄可按，卽各家筆記，又

屬東麟西瓜，纂之成史，不亦難乎？竊觀古今正史，採野史以作胚胎，各家野史，採傳聞以爲記錄，是傳聞爲各史之母，有由來矣。是篇雖採取於各地傳聞，與夫各家筆記，僅就昭人耳目，或有考據者錄之，無考據者缺之，故當雍乾中落時期，絕無記載也。第傳聞有限，自知掛一漏百，在所不免，凡海內賢達，如集有漢留史料，尙希隨時開示，以補斯篇之陷，則更幸焉。

時乙亥四月既望，師亮序於滬上。

漢留史章次

- 第一章 漢留之原起
- 第二章 漢留之定義
- 第三章 漢留之沿革
- 第四章 漢留與洪門之對於明室遺老
- 第五章 漢留之海底
- 第六章 漢留之中落
- 第七章 漢留之復興
- 第八章 漢留之組織
- 第九章 漢留之統系表
- 第十章 漢留與洪門之大事統系表
- 第十一章 漢留之職名
- 第十二章 漢留之別名
- 第十三章 漢留之運用
- 第十四章 漢留之香堂規則
- 第十五章 漢留之對內規則

第十六章 漢留之對外規則

第十七章 漢留之例書

第十八章 漢留之雜條

第十九章 結論

漢留史

第一章 漢留之原起

有明之季，南安有鄭芝龍者，天啓時據海島爲盜，崇禎元年（戊辰），受明室招撫，授歸德將軍。因吳三桂以愛姬陳圓圓被李自成擄去之故，引清兵入關，圖復私仇。殊多爾袞竟席捲中原，搃天下爲己有。揚州十日；嘉定三屠，民族慘史，神人共憤。芝龍於順治二年（乙酉），奉唐王稱帝於福州。是爲隆武，圖恢復。順治三年（丙戌），清兵取福建，殺唐王、芝龍降清。其子鄭成功，初名森，字大木，唐王賜姓朱，更名成功。恥父降仇，乃率其親信數百人，遁入海島，據南澳，桂王稱帝於肇慶，是爲永歷，封鄭成功爲延平郡王，招討大將軍，進攻舟山及福建等處，軍勢大振，復取台灣爲根據地，清帝患之，詔芝龍喚子歸降，不然，斬首夷族，芝龍不得已，含淚作書，遣卒馳往，成功拒之。清帝怒斬芝龍，并夷三族。幸成功二兄鄭壽丹，遠客粵中，未及於難，是時正順治十八年（辛丑）緬人執永歷帝，送吳三桂軍前。成功既悼明室之亡，復痛生父之死；更切三族之冤，暈痛幾絕。卽於是年九月，與所部兵將，結爲弟兄，分品級作進歩次序，誓必復仇。卽將該部駐兵之金台山作會盟之所，定名金台山，明遠堂。約盟來歸者。又四千人。由此金台山之名播於全國，聞風興起者，頗不乏人。成功見當時之士大夫，醉心利祿，無可與謀者，恐後起受清室之儒術羈縻，視顏事仇，乃遣其部將蔡德英，方大成，馬超興，胡德帝，李式開等，（係洪英弟子爲洪門前五祖。）向中原發展，後入福建少林寺出家，（此爲福建九連山少林寺，非河清登封縣之少林

寺也。○世系相傳，遂開洪門之盛，成功復遣部兵，選其精明幹練者，分赴內地宣傳民族主義，組織漢留，利用下層工作，故使士大夫不願加入，免窺內容。分道揚鑣，各事其事者，有驚。培。飄。猜。風。火。爵。耀。僧。道。隸。卒。戲。解。幻。聽等等。就當地組合若干人，秘密結社，開山立堂。政府愈防閑，精神愈奮發，組織愈寬廣。故當時清政府之防漢留與洪門，猶清末之防革命黨也。不幸鄭成功於康熙元年（壬寅）六月十八日薨於台灣駐紮所，（洪門尊爲武宗）。子經立，遺命以「金台山寶錄」，作重件保存。康熙十九年（庚申）鄭經兵敗於廈門，次年（辛酉）以憂憤卒，次子克塽立，康熙二十二年（癸亥），被清提督施琅，率兵攻取，克塽自刎，台灣平。當克塽尚未自刎之先，恐先人遺物，被清兵攫去，用鐵匣沉之海底，雖成功初創革命未成，而後起之漢留團體，幾於無地無之，從此排滿空氣已瀰漫於天下矣。

第二章 漢留之定義

漢留雖別同音之字體有三，然綜其意義，均富有民族精神，革命思想，其宗旨純潔則一。今以音同字別之字體維何？曰：漢留之「留」與「流」「劉」是也。各就其義，引而伸之，以見我漢留之殊特焉。夫漢留者，漢族之遺留也。先進洞明室之亡，異族主國，留下革命種子，作滅清復明之計也，故名漢留，又名漢流者，漢人之流亞也。滿清以儒術牢人，恐漢族子孫被其收買，故創漢流以別之，以明我是漢人之流，非滿人之流也，故名漢流，復名漢劉者，桃國結盟，誓共死生，取漢室劉劉張之義也。凡人結義，必祀桃園，亦必效法桃園，故名漢劉也，今以三字同音，均有取義，何以獨重於留？以我民族精神，當留諸萬世而不磨。

也，故漢留之定義也如是。

第三章 漢留之沿革

漢留之崛起，始於鄭成功之金台山，第一章已言之甚詳，惟自金台山而後，各因時地關係，組織微有不同，即海底辭句語氣，亦因之各別，蓋當時之所謂政府，直視漢留爲禁例，海底爲禁書。壓力愈重，組織愈寬，而香規令式愈廣，因之言人人殊，莫衷一是。以我有組織有統系之漢留，惜無精確之記載？但緝織既廣，每多散漫無稽，既無典籍可稽，復無記錄可按，即各家筆記，亦東鱗西爪，今僅就昭昭在人耳目事實可按者，成沿革一章，以資考證焉。

溯我先進開金台山時，祇有山堂而無香水，因金台山爲鄭成功駐兵之所，主官命令，爲所欲爲，無待另爲開山，插草爲香，酌水爲酒之必要。故當時祇有山堂而無香水者本此。成功部將陳近南（洪門稱爲官宗。）探知吳三桂潛蓄異志，或能滅清復明，率鄭命往四川雅州聯合諸同志，於康熙九年（庚戌）開精忠山，亦祇有山堂而無香水。惟開山各令略異。因近南與成功之地位懸殊，不敢僭用藩王語氣也。此爲改革令式之始。索近南開精忠山本旨，以吳藩既蓄異志，當能復明，預在四川潛伏健兒，便於取事。殊三桂雖然反清，却是爲己，不是爲明，近南大失所望。乃養晦待時，觀望不發。是時有燒四牌之方賓良者，綽號「響帽根」，貪利忘義，在建昌鎮告變。建昌鎮台屬廣武率親兵五百人，圍陳宅，幸近南精武術，變服潛逃至湖廣白鶴洞出家，後稱白鶴道人，由此漢留忌用四牌，凡稱叛盟會者爲「響帽根」。此爲品級改革之始。迨至嘉慶十九年（甲戌），貴州林懷明開筑青山。其子林濤，英姿洒

落。任使尚義，有乃父風，羣擬超拔入流，礙於生父在堂，嗣子不敢僭越。協議添設換袍一科，以便超拔子姪，俾免後起班次，愈趨愈下。於是父子可以同堂，祖孫亦可以同堂。惟從矮舉記名之日起，須呼大伯盟叔三年，始能稱哥論弟。正式出具上覆，矮舉記名，從小老么起。因大老么爲十一排，係正式品級，而小老么係記名矮舉，在品級上爲半步故也。至今邊省各區，尙有「子姪要換袍，先請問林濤」之謠。此爲矮舉換袍，改設半級之始。繼至道光二十八年（戊申）永寧郭永泰開黨忠山時，先在福建漁人手內。尋獲「金台山寶錄」原本。因時代變遷，語氣迥異。託凌桐階照原本略加增改，以適應用。卽名之曰「海底」。又名「魚不換」。此爲增改原本稱「海底」之始。從此規模大備。以衍開山立堂，以郭永泰原本爲圭臬。雖各屬因地制宜，自爲風氣。但山堂範圍，超不出十條十款。至宣統三年（辛亥）川保路事起，我漢留在川省內十六屬，外十六屬，紛紛組織同志會，聲勢浩大，震驚全國。我國民黨在武漢起義，賴此互助之力，推倒滿清，卒達光復目的，由此漢留組織，各地公薦。民國元年（辛亥），遂四川都督尹昌衡出山，卽以各屬同志會大聯合，總稱與漢公光復會，當時設議，今團體既然變更，查蓋忠山原本，係封建時代口吻？且多神怪之談，於方今團體之新趨向，似有未合。爲因時制宜計，推劉師亮參酌今昔情形，冗者刪之，缺者補之。以爲團體變更，修訂海底之始。溯我先自開金台山以來，迄今三百年，雖中間屢有頓挫，精神毫未退損，復經改革五次，經過若干艱巨，猶百折不回，奮發民族精神，愈久愈厲，宜我漢留之見重於世，有由來矣。

第四章 漢留與洪門之對於明室遺老

漢留之富有民族精神，已如上述矣。當時復有洪門始祖名洪英者，字啓慶，由西平陽府太罕人，明進士。原隸復社，入史可法（洪門尊爲文宗）幕，銜命至燕京，窺探虛實，游說三桂復明，三桂不允。乃遍訪王夫之（號船山）傅山（號青主），黃宗義（號梨洲），顧炎武（號亭林）等，共商大計，由王船山作史論，以明順逆，黃梨洲作明夷待訪錄，以尊華攘夷。然皆以文字作精神上之宣傳，而無物質上之實際力量。幸傅青主顧亭林二公，一在陝西創辦匯票號，以流通經濟。定當舖條例，以調濟貧窮，我漢留在台灣各地又復直接間接。盡量鼓助，無如清運方興，徒費人事而已，第顧傅二公，以廉潔自好之碩儒，何來如此巨款，因流寇李自成爲陝西米脂縣人。在其流賊時代，以所攫金寶，盡數歸藏鄉密，及清兵入京，又逼其西走，與所部下，將北京財物，搜劫一空，擬回籍作富家翁計。先驅部隊，已到陝西境內，後方部隊，因清兵逼追，乃竄入湖廣之羅公山。自成以孤身出游，被村人打死。寇賊遂平。該先驅部隊，所解回陝金銀珠寶，遂成無主之物。是時顧公方講學陝西，傅公亦至，傅公得聞賊已死密報，乘闖兵不備，與地方人士密商，提取財物，盡發密藏，共得金寶八百餘萬兩。乃通匯號，設當舖，盡量作地方公益，舉正紳監督以責其成。滿清以甫主中，意在收買人心，此款亦未追問。陝西與山西地面，無故中得此一筆橫財，遂稱富庶，以故邊省各區，凡業匯票當舖者，大部爲山陝人。至今各當舖與匯票號，尙有當光棍之謠。光棍者，以無枝葉可附之光棍，可開匯票號與當舖是也。當時諸遺老，忠於明室，可謂竭盡人事；然終莫如查如龍羅嗣之慘，查如龍下江人，弘光朝曾爲部郎，後流落江湖，末嘗一日忘大明天下，康熙初年，僞造天下督撫提鎮書札，官封，印信，花押，圖章，一一逼真。書中意義，皆係聯絡聲氣，共圖舉事，恢復中原。均具有報書草稿，疊爲一冊，攜之走滇

南，高山寺僧舍。爲血書一通，上平西王言：「天下督撫提鎮及朝中大臣，皆有同心待王爲盟津之會。王乃漢人，必能排滿，常年之事，王係出於不得已。今天下之樞紐在王，王若出兵以臨中原，天下響應，此千古一時之機會。」令一童子於王府上之。其意欲露佈於人，脅迫平西以不得不從之勢。殊童子至王府，不得其門而入。仍將原書攜還。後如龍以假銀事散露於曲靖府。曲靖府知府李素祖號（素園）向與平西有仇，得書札甚喜，然見其書稿牽涉疆臣甚重，遂取而焚之。惟以上平西王之血書，申督撫聞於朝，命千總董三綱解之入京。如龍臨發時大呼三桂曰：「我死不足惜，爾滅九斯，亦不遠矣！」至京，凌遲處死。由此清廷疑漢愈深，終釀成康熙十二年（癸丑）十二月之叛。如平西王能徇查如龍之請，清廷能否建國，尙不可知，一誤誤國，再誤誤人，三誤誤己，三桂所劑全無心肝者矣。當時須多愛國之士，如柳敬亭之書；蘇崑生之曲；王復如等之彈詞；蕭金樑等之大鼓。雖屬微蕪，皆以復明爲職志，無如識也無人，旋即消寂，而遺老諸公，亦乏實力，不過於文字上之宣傳而已，惟我漢流與洪門作毅力之奮鬥，嚴密組織，屢仆屢興，迄今二百六十八年，卒達到推翻滿清，還我河山目的，較之明室遺老諸公，殆有過之而無不及焉。

第五章 漢留之海底

海底名稱，由永寧郭永泰同蓋忠山始，永泰先世，爲雲南大理府人。常隨父執，販藥材走滇黔山中，以故與滇黔豪傑善。道光十五年（乙未）省期服叔於福建之廈門道署。暇時出遊，偶憩民家，見其蓋米甕有舊書一本，面署「金台山實錄」五字，書蓋有長方形小圖章一顆，文曰：「延平郡王招討大將軍印」。知係成功遺物，問所來由，自言伊父，生時業漁，善泗

水，能於水中伏一晝夜。於海底得一鉄匣，苦無法揭視，竭三日之力，始將鉄匣鑿開，內貯金珠數件，小玉印一方，舊書一本，餘無他物。因不識字，不悉何書，永泰以百錢購得，並問玉印安在。答已售與鄰某。永泰又以百金十兩贖回。從此「金台山寶錄」並小玉印，落入永泰之手。道光二十八年「戊申」，郭永泰等開蓋忠山所領各令，並漢留組織之秘密書，即名「海底」；又名，「金不換」。當時各會員所領證書，均蓋有「延平郡王招討大將軍印」十字，其證書至今尚有存者。惟「金台山寶錄」與鄭成功之小玉印，因遭太平天國之亂，不知下落，爲可惜也！查金台山開山令式，與新時代多有未合，茲照錄原令八章如下。

金台山開山令

「明遠堂愚兄大令下，滿堂哥弟聽根芽，令出開山非戲耍，猶如金殿領黃麻。只爲滿清與人馬，無端搶我大中華。揚州十日遭殘殺；嘉定三屠更可嗟。把我人民當牛馬，視同奴隸毫不差。馬蹄袖又加馬褂，涼帽綴成馬櫻花，本藩聞言喉氣哽，率同豪傑奔天涯。權借台灣來駐紮，金台山上飽風沙。今日結成香一把，勝似同胞共一家。萬衆一心往前殺，聲搖山嶽起龍蛇，不怕滿虜軍威大，捨死忘生推倒他。還我河山纔了罷，補天有術效神媧，人生總要歸泉下，爲國捐軀始足誇。戰死沙場終有價，將軍馬上聽琵琶。爭回疆土功勞大，流芳千古永無涯。奮我精神秣我馬，勇前直進莫吁嗟。大衆弟兄情不假，請進香堂把誓發。」

金台山鎮山令

「時纔傳過開山令，鎮山大令說分明，開山無寶把山鎮，恰是浮萍未定根。第一鎮山孝爲本

。第二鎮山弟是尊。第三鎮山取忠信。第四鎮山禮義興。第五廉恥牢記定。第六作事要公平。第七修身崇德信。第八同袍隨要真。第九三綱最要緊。第十五常永保存。諸般至寶把山鎮，願衆身體力而行。惟善爲寶古所訓，我輩應當效古人。大衆哥弟遵此令，漢留身價重千金，寧有強頑違此令，刑條驅逐不容情。故爲犯法不安分，軍法相繩問斬刑。我令傳出鎮山令，滿堂哥弟盡知聞。」

金台山犧牲令

「金台山傳出了犧牲大令。明遠堂衆哥弟細聽分明。多爾袞帶滿兵把明蹂躪，好河山變作了胡虜腹腥。大明朝也不少官居極品，國臨亡都作了袖手旁人。我營中齊動了普天忠憤，賦同仇作敵懷插血爲盟，弟兄們在今朝結成列頸，一個個效桃園誓共死生。在桃園祭蒼天馬牛爲費，在我輩遵古禮東帛犧牲。當兵人原本是忠孝爲本。若君父有大難力往前行，但願得弟兄們同拚性命，驅胡虜回建州復我燕京。也不枉官與兵袍聯異姓，大功成青史上永遠標名。」

金台山細把令

「明遠堂中大令下。滿堂哥弟靜無譁，既是拈香宜細把，表示同袍共一家。團結精神力量大，明室爭回賴着他。第一存心勿欺詐，第二毫子不開花，第三作事休虛假，第四不可亂抓拿。第五不談無理話。第六不可動奸邪。第七內不相殘殺。第八外不鬧噯鬧。第九栽瓜休逗塌。第十不作兩頭蛇。十條誠命牢記下，一條不犯始堪誇。今日細成香一把，同心協力保中華。」

金台山讚把令

「世人結交須黃金，黃金不多交不深，吾人結交以義氣，義氣深時共死生。請觀管鮑分金白，使人千古仰知心。更觀羊左捨性命，留得芳名直到今。再看桃園三結義，漢留萬世尊聖型。桑山義氣昭寰宇，至今猶說宋公明。既結同袍同性命，不分主將與士兵。大眾一心往前進，竹看指日復大明。兄前弟後皆平等，同作明室一殿臣。」

金台山拜把令

「難得同袍輔藐躬，復明宗旨衆心同。自從拜把金台後，流瀝都歸一氣中。」

金台山咒堂令

「曹海盟山下咒堂，各人表示己心腸。同袍若有欺心事，亂箭攢心一命亡。」

金台山掃火堂令

「一掃東方甲乙木，流寇惡鄰皆就戮。二掃南方丙丁火，還我河山事必果。三掃西方庚辛金，曹驅胡虜洗疆腥。四掃北方壬癸水，大眾一心營戰壘。歸到中央掃火堂，大家緊記在心旁；殺盡胡兒方罷手。一齊努力建中央。」

上列八令，係「金台山寶錄」原本所載，故多齣王口吻。後世組織，宗其模範，改其語氣，成爲「海底」。且經迭次傳抄，不免有魯魚亥豕之嘆。或因輾轉口述，更不免以訛傳訛。故

「海底」一書，難得確切真本也。

留

第六章 漢留之中落

陳近南繼鄭成功而起，在四川開特忠山後，即遣方賓良叛盟，在建昌鎮告密，幸近南武術過人，否則死於建昌鎮鎮台馬廐武之手，由此精忠山英雄，風流雲散，值滿清迭出英幹之主，稱昇平盛世，人民各安生業，積久漸忘，即反對滿清諸遺老子孫，亦被清室以儒術收買，不但反之逆之，且臣之妾之，歌功頌德於無窮矣。尚有一事，見滿清以科名餌取儒士者，當明社既墟，諸生多抗節不試，後經上諭着地方官出示，凡山林隱逸，有志健取者，一體收錄，如有抗節不到，終身不得予試。於是諸生乃相率而至。昔有人作詩以嘲之曰：「聖朝特旨試賢良，結隊夷齊下首陽。家裏安排新頂帽；腹中打點舊文章。當年深悔拋周粟；今日幡思吃滿糧。非是一朝偏改節，西山薇蕨也精光。」詩雖俚俗滑稽，亦是諸生常日實事，於是可見持節之難。當時所未受牢籠者，惟我漢留與洪門。均以祖仇未復，不輟進行；但少數人附和，亦徒喚奈何！祇有靜待時機，再圖後舉。此我漢留中落之一絕大原因也。

當時與我表同情者，尙有最少數部份，於中落期間暗中掙扎，雖無補於我，但正用心，亦不可多得，表同情者何？即今之所謂火居道是也。該道不居寺觀，住處自由，世系相傳，惟不削髮，以示不忘明室之義，留此根本，若一朝暴發，可立地復明。溯其由來，根據金之俊以十不從限制滿清，條例中有：「儒士從而僧道不從」一條。故藉以爲由，仿呂純陽祖師先例，仍混居城市，娶妻生子，別名火居道。清帝以該道等係最少數人，亦無其他能事，置諸未究。此雖與我表一部份同情，但螢火星光，無濟於事。吾國民族中有此一不從明室之

人類而已。至金之後之以十不從限制滿清者何？即「男從女不從。」（女子准纏足。）「生從死不從。」（人死時准以明室衣冠入殮。）「老從小不從。」（幼童准戴紫金冠着圓領服，）「陽從陰不從。」（人死遺像准用明室衣冠，故畫人物者多循古制，相傳洪承疇有同年某，工畫人物。恥承疇降清，思有以辱之。適承疇古稀大慶，賀客盈門，正稱觴之際，某捧繪事至，向承疇曰；「老哥華誕，弟無以為壽，恭繪「加官進爵」一圖祝老哥千秋」。展其圖，面貌則承疇。衣冠則明制。承疇赧然，中心快快。不久，尋卒。至今所畫加官進爵圖，即其遺制。）」官從隸不從。」（皂隸有戴篋帽綴雞毛與拿鬼頭刀者。）」賦稅從加文字語言不從。」（民間不習滿文滿語。）」儀注從而婚媾不從。」（滿漢不開親。）」服制從而官秩不從。」（漢員官職品級仍循明制。）」儒士從而僧道不從。」（僧全削髮，道全蓄髮，）「庶民從而優伶不從。」（優伶准全蓄髮。）」等是也。故火居道依據此條，故能保全至今，其用心亦良苦矣，查當時尙有如此顯然復明之表徵，羣衆少爲注意，而我漢留亦未注意及彼，苟當時能切實聯絡，作下層工作之互助，當不至戛然中落也。

第七章 漢留之復興

漢留老力，自遭方寶良破壞以來，即行衰落，更值清室承平，人民樂業，一般有志之士，輒光隱迹，靜待時機。及道光中葉，清政日衰，外交上種種失敗，郭永泰等，見有畔可乘，以「金台山寶錄」一和號召。在永甯開蓋忠山，當時會盟者，約四千餘人，繼起洪楊變亂，禁令已弛，而蓋忠山哥弟，備滿各省，江蘇李雲龍開東梁山，浙江何步瀛開終南山，又王金寶開萬雲山，廣東蕭朝舉開天寶山，山海關蕭松山開寶華山，甘肅楊鴻鈞開金山，又開虎

威山，江西劉家福開飛虎山，湖南王森寶開萬雲山，四山顏鼎章開大巖山，李雲九開青城山，雲南胡佑臣開金鳳山，又胡雲開開天與山，甘肅賀桂林開西涼山，四川胡文翰開九成山，又張聯第開華陽山等，此爲事跡可考，昭昭在人耳目，其他事稍祕密，漫不可稽者，猶指不勝屈，從此漢留與洪門之盛，互相結納。惟漢留之盛，在旱地邊區省分較多，洪門之盛，在水道中匯省分較多，因性質稍有不同。一取商定，一取流動也。各省漢留之盛，莫過於四川。及保路事起，即四川省會一區，仁字旗公口。至三百七十四道之多；禮義兩堂不與焉。至如鄉區各堡，與夫臨路之腰店，靡不設有公口，招待往來者，日不暇給。故民間有「明末無白丁，清末無倭子。」之謠，以見我漢留復興之盛，有如此也。

第八章 漢留之組織

漢留團體。係聯合地方感情，原取廣義，其組織法，先詢其人之身家已事，如身家清，已事明，不爲羣衆遺棄者，卽業驚，培，飄，猜，風，火，爵，爛，僧，道，隸，卒，戲，解，幻，聽，等等，均能入會。惟須取得恩，承，引，保，四大盟兄，始有會員資格，亦有祇用恩保引三兄者，今將容納各方面理由，及各方面生活行動，分述如下。

驚者，驚疑也，彼方若不驚疑，無取財方法，故定名曰驚。別之以男子九九驚，女子四驚，共十三驚。雖行道不同，而生產方法則一。先就男子九九驚言之：算命推流年敲三才板者爲（子平驚），算命代卜課推數者爲（三元驚），算命代看相者爲「柳子驚」，算命提雀籠者爲「嘴子驚」，算命彈三弦者爲「吡吡驚」，瞎子算命扯胡琴者爲「默弦驚」，測字者爲「朵朵驚」，看相者爲「盤盤驚」，摸骨相者爲「手捫驚」，此爲男子九九驚。漢留本無婦女，

附帶女子四驚言之；婦女下鄉插花書者爲「花花驚」，插花書代捨魂燒胎者爲「帶帶驚」，插花書代觀水碗看香頭者爲「帕帕驚」，插花書代賣丸藥者爲「奶奶驚」，此爲女子四驚。統各之曰：「驚生意」。

培者，培補也；卽設攤賣藥物也。俗稱「四平攤子」，分「文四平」，「武四平」，「內四平」，「外四平」，「根根棚」，「馬馬霜」。設攤子發賣膏丹丸散，代臨時着病者爲「文四平」，設棚廠擺刀叉及種種武器賣打藥者爲「武四平」，設攤子擺列各種補藥，或賣藥品食粥，藥酒，以及各種藥品飲料者爲「內四平」，以灸功，接摩，符咒，神水，祝由科等治病者爲「外四平」，在演地或空場扯棚勢賣梗子藥者爲「根根棚」，如芳香，白芷，人參，洋參，何首烏等等，俗名「根根棚」。以有實質之生植物，由根根長出也。有假冒各種藥品，套人吃藥，得錢後馬上要走，恐被騙人覺悟，還錢不足反生糾葛，故名「馬馬霜」，凡醫藥賣錢者，統名之曰：「培生意」。

飄者，飄放也；卽江湖上之「飄葉子」也，分用資本與不用資本各種，如寫字條多張，貫上俚俗不堪之各種字謎，在茶社酒肆內向客索錢，或言同道，或稱同門，或言會親不遇，謀事不成，闖學堂，進工廠，飄葉子一張便來匡佐，此爲不會費資本之「飄葉子」又有以字畫隨落上款送人，或用各種寶物向有癖於此物者投之，謂此物爲他人之物，暫寄伊處，今因要事出門，無所寄託，請足下代爲寄存，以便歸時還伊各云云。癖是物者，以爲便於受用，至不可暫離之時，或經損失，而寄物者忽至，謂物主索還原物，癖是物者，或不肯捨去，或已經損失，無原物償還，非索多金不可，此爲用資本之「飄葉子」。縱上各門均係飄放行爲，統名之曰：「飄生意」。

猜者，猜度也，卽測量也。世俗多有稱驚，培，飄，測，者。因驚，培，飄，猜四字。全是平聲。測字是仄聲，不合江湖四平之義，故定名曰驚，培，飄，猜。至猜之一道，涉義寬廣，除「文虎」爲文人遊戲外；其餘含賭博性者居多。如「開寶」，「搖寶」，「詩謎」，「花寶」，「估標」等等，均屬猜字範圍，以設一謎局，而以衆人猜之，猜而能中，獲利無多；猜而不中，全注具傾。故猜之爲害大矣哉！至若「彩票」，「獎券」，亦猜之屬也，故凡有猜度測量者，統名之曰：「猜生意」。

風者，順風也。風順則進；風逆則止，故名順風。凡業此道者，常用一有姿首之青年婦女，攜一有蓋筠籠。在僻靜地方；或啞口上兀坐。如遇衰年老成者。便作安閒態度，酷似在鄰近探親者，使人不疑。如遇青年男子獨行，便作倉皇之色，故意檢視筠籠中之物，使青年得見，內裝新色衣服，金銀首飾，且有大白鯨幾錠。如青年動容先問，便含淚而言，似不勝情者。如青年不問，則翻向青年問路，分明現處某縣，遠問數百里之某縣，使彼動疑，許以問某縣何故？自言：「妾前與某縣某人，私相愛悅，但只暗有婚約，終未明訂，殊伊一去年餘，迄未見還，今老母將我易嫁，吉期已定，實難挽回，緬憶舊情，頗深依戀。今日背母私逃，乃訪尋吾愛，大哥曾識某人否？煩爲導我前去，尋得其人，感恩不盡」青年見有如此便宜，豈能忽然而去。或言相識，或不相識，均有順風之法，勾人上釣，如言相識，卽請送伊前去。且自備有川資，如青年饒於美色，卽墮入彀中。如言不認，伊卽順風轉舵，願捨彼就此，假爲依附，並將所攜各物賂贈，如青年貪財好色，相從以去，以卽於他處賃屋而居。然不久，便有中年婦人，攜僕媵乘肩輿至，入門卽指此女大罵曰：「賤婢辱沒祖宗門戶殆盡矣。」責令立返。女跪懇曰：「女固不肯，背母私逃，俱木已成舟，其將奈何。不如以錯就錯。」

令婿出見。女人內事青年出拜，女母見而驚曰：「吾兒婚事，雖屬私約，但此子尙是福相，差亦幸矣；惟吾家係籍紳門第。此地湫隘非可久居者。」於是相偕遷往他處，租大廈以居，買僕婢更俱各物，飾爲大康門面。噫！騙局從斯變輒矣。自此合其地廣與當地殷實商家結納，常與較大之商賈往來，初則令其送貨，與以現金，頃白交付，登售貨者之信，積久，復令其堵向德貨莊取多量貨件，使售貨者命人攜貨相隨以歸，祇索，置之客廳。乘閒，將原貨前去若干尺，故實諸送貨人，責其欺詐，與之論理，不決；向貨莊之經理論理，亦不決，竟於門毆。須臾，其婿歸矣，於是伊家之丈母妻子親戚人等，聞信齊集，嗷嗷號哭。愈曰：「貨莊經理人以欺詐取人錢財，更毆人至死，非自於官，償命不已。」鄰右有畏其勇悍者，從中調解，某局成矣，先是其婿在末赴貨莊取貨之前數小時，其丈母則以毒釐酒中，令其飲之，婿不知也，此「風門」中以生命作騙局之一則也，復有一種吹順風者，亦曰「風門」，前清有外省粵疆圻者，朝內必有奧援，否則，不久，必受處分，或被參撤，此爲官場慣例，傳聞廣東某督，與成親王素未一面，見邸抄有成親王奉命朝南海之行，一日有官船於附省十里下棧，悄未知會地方官及地方保甲，每日只喚妓女上船侑酒，詢其主人，自稱珠寶客，體態軒昂，舉止闊綽，每賞妓，動數百金，一般受賞之妓女，紛紛傳頌，事及各署官吏，秘稟督府，派人偵查，一夜於船上見一人手提內務府燈籠，似登岸市物者，行未及百步，船上又一人登岸捉提燈籠者回，偵者伏暗隙窺聽，有人作京腔責之曰：「誰教汝提此燈籠上岸，倘地方官知道，必有一番糾纏，而主子亦怪我在外招搖。」繼聽有咳嗽之聲；復聽乞懇曰：「奴才初犯，王爺，下次不敢矣。」作京腔者復云：「再呼王爺，與我重打。」繼乃改稱老爺，始罷，須臾，被責者出，則不復前所攜之燈籠矣。偵者睹此情形，詳報督府，以爲的是。

成親王，命遺員等上船謁見，初不見，謁之者再，始導之入，自稱珠寶商王長順，問其珠寶價值，則吃不得答，問其官場與大內情形，答之甚詳，此後謁者亦疑其爲成親王，或曰：「成親王善書福字，落筆一點，劃然有別，曷不設謊相延，酒後請書一福字，即可立辦。」後果如是，而珠寶客亦不見辭，欣然命筆，剛落筆書一點時，適從人在旁，急止之曰：「王爺不可，起行日，主上何等吩咐，今留字在外，主子知道，王爺名譽有損，急請還船。」珠寶客擲筆曰：「然。然，爾輩給我矣。」憤然而去。衆見所書福字一點，確係成親王真跡，遂無疑議，於是爭相餽賂，惟恐不納，次日船即解纜而去，迨後有上諭臨粵，言成親王出京，命地方官沿途保護，始之前者之被騙，計損失百餘萬兩，惟此騙局，與前例稍異，前者爲觀順風，後者爲颶順風，均爲「風門」如此種類，指不勝屈，此條似與「爵門」相近，惟冒稱官吏，乃爲「爵門」，本條不自稱爲官吏，而故使人疑爲官吏，的是一「風門」。

次者，火候也，卽羽士家之燒丹煉汞也，業此術者，分用美女與不用美女二種，用美女雖遲而獲利多，不用美女雖速而獲利少，特分別言之，不用美女者，探得某富有財產，性貪吝，嗜便宜，與之交好，曲意逢迎，或與之遊，一日於街市見肩賣鉛錫餅屑之扎貨擔，急勸富者收買，術者自言能燒煉成金，準獲大利，富者初不之信，而術者則用「挾賊搜賊」計，假富者之地，設爐置火，只富者與術者相視督練，他人不與焉，其法出藥瓶二只，問曰：「欲爲金耶？欲爲銀耶？」富者當然欲金，於是置藥爐中，則所鎔之錫鉛，檢視果有真金，於是富者以爲真，貪心萌焉，術者見有所動，則更展伎倆，曰：「若高貴藥物，並多發鉛錫，則所得者倍蓰，大富不難也，」於是富者盡其所藏，或多方借貸，欲鎔得大量真金，殊術者得錢在手，藉煉藥物爲名，往別處買鉛錫之由，而遠走高飛矣，此爲不用美人以詐術用事之一

火門一也。若用美人之法，須先探得某甲富有金錢，尤貪婪無厭者，前數日則以相士候之於途，故驚曰：「某公何來恁般財運。」富者欲問其由，相士曰：「大財已臨君身，非爾小數，不久，百萬即可入手矣。實現後，酬金當不吝也，千萬珍重而去。」某甲竊自矜喜。一日，遇一勳止鬪綽衣服華美之客，熟視某甲，良久私語曰：「數年不值，今得之矣。」直前與某甲談，更邀往私處相語，乃曰：「僕有一術，立地可得萬金，因有數無命，欲得一富命雙修之人共事，方能如願以償，延訪數年，始遇閣下，相信，請共事之，不信，吾亦不強。」問以何術？乃曰：「此間非談話之所，既屬有緣，請臨敝舍一談。」入其室，有小妾在焉，年可十六七，美妙女子也，捧茶以進，秋波微轉，不禁銷魂，客命之出，乃告某甲曰：「僕昔年尋師訪道，受有一術，名『九轉還丹』能於火裏生蓮，將塵世生銀化一爲十，化十爲百，可以面視其術。」某甲自睹其美妾後，心搖目炫，企近美人爲幸，復可面試底蘊，極口贊許，客乃另闢一室，寬僅八尺，令小妾搬運爐灶，安置其中，客檢視家中銀兩不多，餘欲外覓，某甲曰：「毋爾！此不過觀君之妙術也，欲多化時。請以敝舍作鍊地。」於是升火開爐，埋銀置藥。某甲停目凝視，察其動作。不久，妾請用膳矣，座設爐室外，兩人共出，掩扣其門，殊斗室雖狹，另置暗戶，彼兩人出，而妾已由暗戶置碎銀拾餘兩於爐中矣。食畢，同啓門入，客曰：「銀多功多，銀少功少，今僅少許銀兩，火候將到。」須臾，火色純青。客曰：「成矣。」啓爐視之，而燦燦者盈前，十倍於本銀之數。某甲喜極，堅請客至其家。客曰：「事以密成，始克有濟，防僕與君並小妾三人外，餘不可再一人知之；知則事敗，君能否守此秘密？」某以誓對，惟恐不從。客曰：「若安爐火，再加極品藥料，尙不僅以一化十之數。惟本鍊宜多，一爐便可多獲。」某甲以福星照命，發跡心切，盡其所藏，並多方挪借，得

銀八千兩，置爐中。客曰：「燒鍊工夫，全憑陰陽調協，君我二人，皆係純陽，尙缺純陰，幸小妾尙未破瓜，令其看守爐灶，跣步不離。以一純潔之陰而調協兩面純陽，是爲陰陽協合，大丹必成。君我二人輪流看守，亦不暫離」。一日，客謂甲曰：「今銀多而藥少，須添購藥品，但遠在某地，欲遣人購辦，非但不識藥色，且恐洩漏於人，奈何！」某甲此時已被其小妾誘惑！利客遠出，乃曰：「購藥非閣下莫辨，請親去一遭。」與之川資，又數白金。瀕行客謂某甲與小妾曰：此「爲仙家妙用，重在清潔，如犯穢褻，大丹必壞，否則賠償贖負也。」於是囑咐一切而去。某甲與其妻，晝夜圍守爐灶，兩情繾綣，因恐丹被竊，咸有戒心。數日後，則情不能禁，兼其妻施以種種媚人手段，故使某甲情不自禁，擁抱求歡，而其妻則以恐丹壞受譴却之，某甲怒火不能按，以負責自任，於是相與燕好矣。不數日客返，入門檢視，猝然作驚狀，大聲喚曰：「爐火變色，大丹已壞，爾等作何勾當！」其妻故作驚懼之狀，齒震有聲。客睹此狀，怒曰：「噫！乃公事。」立覓刀欲殺之，其妻則依某甲泣曰：「大爺累我，今如之何？否則，請共死之。」某甲懼，跪地請詳。客曰：「僕以兄爲有大福之人，始謀共事。並以內子相托，誰料禽獸衣冠。壞乃公大事，數年辛苦，付諸泡幻，消費且不之計，而回家川資罄，吾爲不幸，誓以死許之。」某甲猶望丹爐未壞，啓而檢視，銀已灰燼。客見餘灰，佯爲怒不可遏之狀，拔刀欲刺，而其妻反直前極力抑止。謂某甲：「大爺，何不亟爲勸慰，稍緩則人命委釀成矣。」某甲聞其言，始爲慰貼，更出數百金之川資，客始悻悻其妻而去。此爲用美人之「火門」也。

爵者，官爵也，有官以騙人者，有實官受人騙者，有實官而騙官者，有替官以詐官者，均謂之「爵門」略述如下，鄭清有記名提督某，輦巨金入都，輩補實缺。有探知某事者，

卽有某貴人來旅邸謁說，繼有某中貴往還，秘密過從，約斯甚近。聞說至八萬兩，引見官五千兩，指定某省提督實缺，召見幾過銀。一夜，時近玉鼓，忽有內監二人，提宮燈至，口稱宜某提督陞見，催駕啓行。某喜不自勝，整坐車而往，所經道路繁數，內監曰：「至矣。」導重入門，先見引見官內務大臣某，須臾，內監至曰：「皇上已臨駕殿。」內務大臣，卽引某覲見。三呼畢，俯伏請訓，上語益有加，謂其練兵精民，不負簡任。某唯唯謝恩，並由內監用珠燈引歸。聞說者在旅邸俟之，於是銀過事妥，某自以爲召見之官，指日赴任矣。數日無耗，某赴部調查。始知已簡某者提督與某省對調矣。某自言曾經陞見，蒙上親訓，溫語隆重，何致另簡他人，恐有錯誤，兵部衙門。以某如是妄誕，詰其底蘊，甚詳述其由，言之鑿鑿。卽查其究竟，實無其事。暨詰來歷，始知某以八萬金行賄，令得實缺，受「京拐子」之騙。實該提督身爲實官，買贖俸進，奏參革職，押解回籍。此爲實官被騙之「衙門」。前清丁葆禎，署四川總督，由某中堂保奏。中堂有僕花某，咸稱花大爺。而丁葆禎在京候簡時，亦常以花大爺呼之。花僕因事被中堂逐出，漫遊上海。一日，見演地上有算命者，貌似中堂，惟身格稍瘦，藉算命，與之談。往來既熟，備極殷勤，算命者問以所需？花僕曰：「有一大富貴附君，君得毋發乎？」詰其所以，曰：「觀君之貌，極似某中堂，今丁葆禎署四川總督，係余汲引由中堂保奏，始獲斯缺，今予因事被逐，致與君遇，君算命何時發跡，不如化裝某中堂，隨予至四川必獲鉅款。算命者不以諸官場儀注，且無衣履建辭。花僕曰：「予已代君籌之熟矣。」算命者，欣然從命，乃捨其所業，日與花某遊，而花某日用肥甘，豐其飲食，甫月餘，居然親圍圍。富家翁矣，花某遂教以不輕見人，至成都，住一長壽街之官棧，棧門首掛一燈，燈上書「仁閣大學士」一官燈一對。是時有「海查」一見此形狀，密報城守遊府，及成

華兩縣，着人偵探。云是某相爺至此，並未與地方官知會，羣相駭議。乃上院呈明丁督，因丁督曾三次晤面，其餘各官，均不相識。於是丁督藉拜客爲由，執事鹵簿由此街經過，見禮仁閣大學士燈籠，伴作驚狀，即呼停轎入上房謁見。花僕適出，與丁握手。丁驚曰：「相爺來耶？」花僕曰：「已三日矣。公爲一省諸侯，尙忽略若是，無怪相爺非親來查問不可。」丁駭極，立請代爲謁見，花再三難之，丁婉懇至再，始允轉達。須臾，傳呼請見，某相亦漫不爲禮，僅云：「四川鹽務，只如此辦法耶？」丁尙欲解答，已端茶送客矣。丁督退出，而戀花大爺，代第轉懇，是時丁督因四川鹽務，改設官運，被御史奏參兩摺，正大碰釘子。今見保奏本身之中堂，親蒞四川，更驚惶無措。於是僅有花大爺可託，維持內幕，中間所餽之巨，不須言喻。殆後查悉被騙。此爲冒官騙官之「爵門」。

耀者，榮耀也。此類人大都市居多，行動闊綽。或稱富貴巨紳，要津至戚，大都金玉其外，敗絮其中。凡以虛僞騙人者統謂之「耀門」。

僧，道，以方外人而入漢留，殆亦有故。原漢留前清時代，爲秘密團體，偶有組織，均爲官府所注意，如「在關事」，（又稱「作方手」），大部在深山古寺，或道院中，如屏除僧道，諸多妨害。且如據梁山有「花和尚」，魯智深，「行者」武松，「一清道人」公孫勝。而我先進陳運前，後在白鶴洞出家，稱「白鶴道人」此爲容納僧道之始。因僧道常雲遊四方，人不啓疑。一方面可代作偵探：一方面可調查狀況，聯絡各地感情，於暗中之動員也。

謀，疑殺也。係據梁山泊而來。如「押司」宋江，「宰節級」戴宗，「小牢子」李逵，樂和，「典獄劊子」楊雄，「兩院典獄」蔡福，「小押獄」蔡慶等，皆係衙門中人，或充

小吏，或爲皂隸，容納理由，如「作方手」，多爲官府所注視，以吏隸日近官府，得信必先，便作種種準備故耳。

卒，兵卒也，在前清呼爲身穿二尺五。以兵掛子僅二尺五長故也。均有人漢留資格。如嘉慶時有陳建國由大老么當兵出身，而至陝西提督。道光時有劉得勝當伙夫出身，而官四川松潘鎮。後由哥弟夥送出山。楊毓斌由大老么當兵出身，而爲雲南提督。鮑超爲陳福東拜弟，由當兵而至子爵。胡超爲甘東山拜弟，跟至流汛衙門，由當護兵官至記名提督。諸如此類，不待縷徵。故前清有言曰：「知縣背後無知縣，提臺背後有提臺」。又言：「提臺背後無類總，把總背後有提臺」。即指其間楊毓斌諸人當兵而至顯官也。

戲、解幻，聽。戲者，戲法，錄可入戲曲也。戲法；凡江湖上各種遊戲，均爲之戲法。戲曲，分票友藝員兩種，票友卽玩友，係娛樂性質，藝員，係賣藝性質，如藝員係票友下河者，可入漢留。解者，解數也；卽江湖之賣解也。有「少林派」，「武當派」，「峨嵋派」，「崑崙派」是也。幻者，虛幻也。如俗之「降乩」，「扶鸞」，「團光」，「放陰」，「魔術團」，「役鬼」是也。聽者，聽聞也。如「彈琵琶」，「打洋琴」，「唱道情」，「說像聲」是也。凡業此類者，如身家清，已事明，俱有入漢留資格，以其下層工作，端賴此輩爲之。綜上驚，培，飄，猜，風，火，爵，耀，道，僧，隸，卒，戲，解，幻，聽之各界人士，均有入漢留之必要。或作偵探，破彼方之祕密；或司傳達，便各方之聯絡；或任調查，明各方之消息，均於漢留有絕大補益，至於各門雖有種種騙術，或施之於貪婪之徒，或施之於慳吝之輩，以洩其積憤，更發彼猛省，以爲快耳。

第九章 漢留之統系表

我朝始漢流之鄭成功，於順治十八年（辛丑），在台灣開金台山以來，深恐漢族子孫，受滿清以儒術收買，被其同化，乃遣其都將蔡德英，方大成，馬超翼，胡帝德，李式開等（洪門稱前五祖）向中原趨發。並合陳近南往四川雅州於康熙九年（庚戌）開精忠山，以俟吳藩變叛。殊遭燒四牌之方賓良（綽號雙帽娘）在建昌鎮告密，近南微服潛逃。由此精忠山英雄，流流雲散。近南逃至湖廣之白鶴洞出家，稱「白鶴道人」，（洪門稱宣宗）與蔡德英終，深相結納，遂歸洪門之盛。是時清室迭出英幹之主，如順治，康熙，雍正，乾隆，均稱英明練達，無畔可乘，以故漢留暫告中斷。至嘉慶十五年（庚午），福壽范松如，藉慶祝聖帝為由，始闢人養山。嘉慶十九年（甲辰），貴州林懷明開築青山。子林濤，以子姪矮舉換袍。嘉慶二十三年（戊寅）四川方安（甲辰）遷萊山。二十四年（己卯），郭雨欽開整殿山。道光五年（乙酉），胡林章在雲南開廣山。當時開山立堂，雖有傳聞，而無確切記錄。及道光二十八年（戊申），四川郭永泰開忠山。始有二海廬，又名一金，換一。以有統系關係，各處以蓋忠山從桐，添編一海底一為圭臬。至咸豐七年（丁巳），貴州胡佐臣開金鳳山。同治五年（丙寅），雲南胡雲開開天興山。光緒二年（丙子），四川李雲九開青成山。十一年（乙酉），四川袁慶彰立山開迴龍山，中江彭煥如開飛龍山，順慶顏鼎章開大峨山，十五年（乙丑），湖南王森寶開萬雲山，四川胡文翰開九成山。張聯華開壽陽山。十九年（癸巳），江西劉家福開飛虎山。二十年（甲午），江蘇李雲龍開真梁山。二十一年（甲午），貴州楊鴻錫開金龍山，又開虎威山，賀梓林開西涼山。二十三年（丁酉）山海關蕭松山開寶華

山，浙江何步瀛開終南山，廣東蕭朝舉開天興山，又王金寶開萬雲山。二十四年（戊戌）。四川李煜清開嶽峰山，二十七年（辛丑），陳平侯開義墓山，二十九年（癸卯），胡朝秋開金華山，同年袁潤開寶成山，又雲南華復如開紫金山，三十年（甲辰），陝西李明良開萬寶山。三十一年（乙巳），山西林式開福福山。卅二年（丙午），四川何金傑開九蓮山，同年甘肅馬海秋開嘉峪山，三十三年（丁未），山東馮紫電開蓬瀛山。宣統二年（庚戌），四川董伯高開西湖山，黃華成開寶林山。宣統三年（辛亥），四川因保路事起，各地紛舉組織同志會。即以內十六屬，外十六屬，各地碼頭大聯合，總稱與漢公光復會。國民黨在武昌起義，因之推倒滿清，而我漢留之與漢排湖目的，業已達到，故暫高一聲歡焉。

溯我漢留自鄧成勳於順治十八年開金台山起，至宣統二年四川保路同志會總聯合，稱與漢公光復會者。據事實昭著，有記錄可按者，特為錄之。其他秘密組織，漫不可稽者，不知凡幾。至辛亥革命時代，為漢留中落時期，故無記載。特將各地開山之時間主要名姓，填成統系表如下。

(表系統留漢)

順治十八年
台灣鄭成功金台山

康熙九年
四川陳近南榜志山

雍正
乾隆
中落

嘉慶十五年
福建范松如人義山

嘉慶十九年
貴州林懷明筑青山

嘉慶廿三年
四川方安瀾蓬萊山

嘉慶廿四年
四川郭禹欽華嚴山

道光五年
雲南胡林章廣金山

道光廿八年
四川郭水泰蓋忠山

咸豐七年
貴州胡佐臣金鳳山

同治五年
雲南胡襄開大興山

光緒二年

四川李雲九青城山

光緒十年

四川彭立山迴龍山

光緒十一年

四川彭煥如飛龍山

光緒十九年
江西劉家福飛虎山

光緒三十年
陝西李明良萬寶山

光緒十年

四川顏鼎章大峨山

光緒十五年

四川胡文翰九成山

光緒十五年

四川張聯第華陽山

光緒廿四年

四川李煜清巖峯山

光緒廿七年

四川陳平侯蓬萊山

光緒廿九年

四川胡明秋金華山

光緒廿九年

四川袁朗溪寶成山

光緒卅二年

四川何金樑九華山

光緒廿九年

雲南華復如紫金山

光緒十五年

湖南王森寶萬雲山

光緒廿一年

甘肅楊鴻鈞金龍山

光緒廿一年

甘肅賀桂林西涼山

光緒二十年

江蘇李雲龍東梁山

光緒廿三年

廣東蕭朝舉天輿山

光緒廿三年

廣東王金寶萬雲山

光緒卅二年

甘肅馬海秋嘉峪山

光緒卅一年

山西林式開福明山

光緒卅三年

山東馮紫電蓬瀛山

光緒廿三年

山海關蕭公山寶華山

光緒廿三年

浙江何步瀛終南山

宣統二年 四川董伯高西明山

宣統二年 四川黃華成寶林山

宣統三年 四川與漢公光復會

第十章 漢留與洪門之大事統系表

漢留之納洪門，系出一宗，均有滅清復明之職志。蓋漢留之宗鄭成功，猶洪門之宗結祖洪英也。所有洪門之蹟，略述如下。

考洪門結祖名洪英，字啓盛，河南西平陽府太平縣人。崇禎四年進士。入史可法幕，時可法督師揚州，清多爾袞攻齊勸降，可法却之，城陷被殺，洪門以事先出城，未及於難。召集三汝河。其徒蔡德英，方大成，馬超興，胡帝德，李武開，（洪門稱前五祖）突圍出奔，歸明潯王。潯王降，往歸唐王。後鄭成功往臺灣，金台山之盟曾亦予焉。成功命蔡等向中原發展，易名潘至福建莆田縣九連山少林寺。方丈智通，精武術，有寺僧一百二十八人，均形慄悍。見蔡等甚喜，勸其受戒，并授以武術。而蔡等以復明爲念，苦習不輟。先是鄭成功遭殺父夷族之慘，有胞姪鄭君遠（洪門五祖之一）隨其父鄭書丹（鄭芝龍次子）賈於粵中，聞變未及於難。書丹死，聞伊叔父部將蔡德英等，在九連山少林寺，乃率其妻郭秀英，妹鄭五蘭（洪門三英之二），子道德，潘芳（洪門五傑之二）俱往，日習武術，待時而動。初少林寺僧有馬福儀者，以武術論功居第七，性情奸險。（洪門忌用七字以馬故）有圖姦郭秀英，鄭玉蘭情事，被斥下山遂投閩縣縣下，盡洩寺中秘密。於是潘君與文耀、張近秋等告密，請兵三千夜圍少林寺，四面縱火焚燒寺僧百餘，獨蔡等十餘人突圍而出。馬福儀被蔡用袖箭擊斃。張陳二人仍率兵緊追，同蔡等突圍出之十餘人，復又潰散。僅蔡方馬胡李等五人，相率而逃，但追者仍不肯捨，幸遇舟子謝邦恆（洪門五老之一）援救。倉卒渡河，圖約勇士吳士

備，方惠成，張敬之，楊天佑，林大江（洪門中五祖），隨護奔往惠州寶珠寺，寺亦有五僧俗名吳天成，洪太歲，姚必達，李式地，林永超（洪門後五祖），當清兵追至寶珠寺，得五僧掩護，衆越嶺奔烏龍山，時有吏可法部將吳朝之子吳至賈，洪門五祖之一）在山探獲，見蔡等被窘，用樵斧擊斃陳文耀，蔡等遁至右尋鎮高溪，至州痕全愈，五人刺臂出血，其立盟誓，規劃復讎，此爲洪門刺血立盟之始，旋奔往江西贛州，遇唐王紀將黃昌成（洪門五祖之一）與其妻鍾文君（洪門三英之一）往弔鄭君達墓，（君達平西夷後病死，葬襄陽丁山），適郭秀英，鄭玉蘭，鄭道德，鄭道芳，亦在掃墓。時張近秋守鄂，被探其悉，急稟鄂督派兵兜緝，正危急間，忽有飛劍至鄭君達墓後出，秀英追據之，劍柄刃一板泪後泪一四字秀秋英直敵張近秋，殺人無數，清兵懼退，秀英以劍授二子使遁，已則與鄭玉蘭投三汊河斷死，謝邦恆葬之河畔，蔡等逃至歐家廟與寶珠寺僧吳天成等相遇，謝邦恆與吳廷賈亦到。途分三路往應蔡，埋伏森林，羶殺張近秋，吳等合力將清兵擊退，奔襄陽萬雲寺，該寺主持萬雲龍（洪門稱爲達宗）俗名胡得起，明璐王都將，在山東起義，戰敗逃往與聞四川雅州精忠山；白鶴道人陳近南，深相結納，定計復明，適蔡等齊至，遂推近南主持復明事宜。白鶴洞（近南出家處）巷後有紅花亭一所，地甚幽閒，分途召集各志士參與斯會，清康熙十二年（癸丑），吳廷賈，吳天成，洪太歲，姚必達，李式地，林永超等自廣東來會，吳天佑，方惠成，張敬之，楊天佑，林大江等自福建黃泉村來會，黃昌成與其妻鍾文君周洪英自江西潁州來會，遺臣志士不期而聚者千餘人。有少年朱洪竹者，乃宗禎之孫，太子妃李氏所出，逃亡在外，聞羣賢聚集，特來相助。近南等察其確實，擁朱爲王。近南發號施令，全軍由襄陽進發，勢如破竹，擄抵武昌，卒爲清將于成龍所敗；朱洪竹，萬雲龍俱被害，近南扼守襄陽，凡三

閱月，諸將多先後戰死，以時機未至，將黨徒分散各省，於是康熙三十七年（戊寅），重集於惠州高溪廟，再圖大舉，未果，近南薨，會務由珠寶寺五僧主持，五僧又相繼殞。僅餘馮日鑑洪光，又病死。衆方惶恐，以黨無首，勢必瓦解，忽見蘇復應。自言渠爲崇禎宦官王承恩，隨駕縊於煤山。忠魂未散，遇達摩傳諭，俾其借屍還陽，償其復明心願，繼蘇洪光未竟事業。衆推爲主君，改名天佑洪。以天爲父，以地爲母，日爲兄弟，月爲姊妹，改會名爲天地會，又名三合會。軍名三合軍，取天時地利人和之義，復遣黨徒，別組會黨，事進摩爲祖，收徒結義，以仁義爲智信五旗相號召。陽爲清廷護糧，陰則刺探秘密，號爲糧幫。明定入會儀式，服清廷衣冠，焚香拜祖時，擲冠於地，劍衣於旁，盤辨於鬮，以示陽奉陰違之意。天佑洪佈署已畢，自稱三合軍大元帥，連戰皆捷，克服名城，震盪七省。有明總兵周子吉之姪名聚者，率領韓龍，韓虎，辛昌國等，先後來會，以史可法之姪史鑑明爲軍師，女俠關玉英爲女兵統領，軍發襄陽，祭萬雲龍，鄭君達墓，尊宋洪竹爲先皇。天佑洪大舉入蜀，時蜀督王春美，遣心腹符田二人，降作內應。天佑洪不察，反加信任，將符排四，田排七，時人稱爲符四田七，並作三合軍副軍帥。軍抵重慶，與清軍相對，遭符田內應，全軍大敗，天佑洪中流矢退駐白虎山。關玉英拿獲田七，挖去心肝，以祭先烈。後符四化名邱榮新亦被擒獲，用壹百零八刃處死。會中以符四田七故，忌用四七者本此。由是之故，不收智識份子，嚴拒官僚入會，故清之士大夫，少於加入者。於是修改會章，定三十六步半官階，及三十六條，二十一則，七十二款，十禁，十刑等條規，作木陽城制度，製一斗上書木陽城三字。入會時立三十六誓。以打木陽城爲最重典禮。天佑洪創劇。將會務軍事交蘇洪宇。林烈。主持而薨（曾爲成宗）。蘇林領三合軍，轉戰數縣，復被清軍圍攻，關玉英馳援解之，玉英戰死

• 後王春美調粵督，蘇洪宇運用飛行法入督署行刺死之，蘇亦被害，會務遂由林烈一人主持。分遣黨徒向南洋各埠及內地各省，分頭秘密進行，因時制宜，自立名目。如三點會，清水會，匕首會，雙刀會等等，養精蓄銳，以待時機。至道光二十九年（己酉）陳正成在新加坡設三合會，分設支部於廈門，加入者益衆，清廷忌甚，捕陳死之。王威率其衆。當咸豐三年（癸丑），王威佔廈門，自稱明軍指揮官，而劉麗川又佔上海。均因英法美各國助清廷而致滅之。迨光緒初年，孫中山在廣州住醫學堂。得遇三合會首領鄭士良。於光緒（甲午）。孫中山在檀香山加入致公黨。光緒二十四年（戊戌）。孫中山赴香港。成立興中會。參加者。有漢留鉅子劉傳福。蕭松山。楊鴻鈞。何玉林。王金寶。劉福家等。至辛亥。孫中山爲鐵路風潮。武漢起義。於是推倒滿清。改建共和。我漢留與洪門之滅清復明。卽告一段落焉。

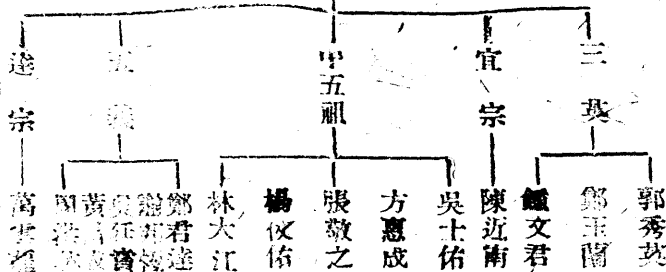
洪門大事統系表

漢 俗 史

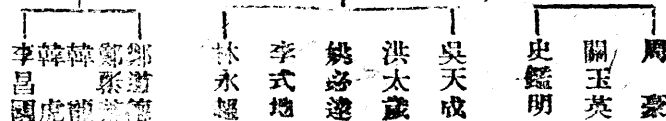
武宗鄭成功
洪門始祖洪英
文宗史可法

前五祖

蔡樹英
方大成
馬超興
胡齊德
李式開

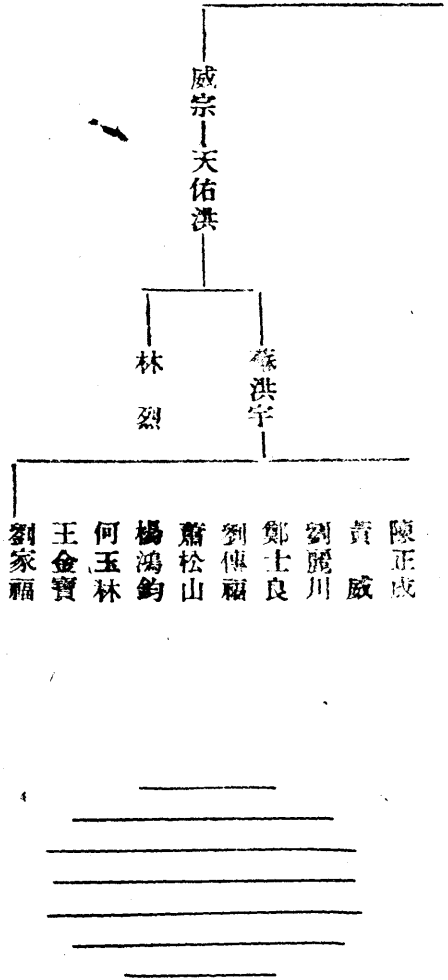


後五祖



三二

第十一章 漢留之職名



按漢留之名次，行一有正副龍頭，香長，盟證，坐堂，總印，正堂，陪堂，護印，禮堂，執堂，新福，行二有聖賢（又名春秋）（又名提調）。行三有桓侯，當家（又名錢櫃或櫃台）。行五有承行，執法，紅旗，黑旗，幫辦，中點子。行六有巡風，護律，藍旗，行八紀綱，行九掛牌。行十轅門。行么有鳳尾，有大老么，小老么，試分別說明於下。

龍頭者，龍門之先進也，魚非燒尾，不能成龍，故古詩有：「曾向龍門燒尾來」之句。

凡魚化龍，由尾燒起，節次至於龍頭。俗有九節龍之稱，以喻漢留由么滿十排燒起，而至於龍頭是也，稱袍哥進步爲燒幾排者本此，按龍頭一職，在道光以前，尙無此種名稱，亦無該項職位。自郭永泰開蓋忠山而後，始有正副龍頭之稱，因漢流自復興以來，入漢留者益多。各地開碼頭者日衆，而新當光棍者，不久亦有另開碼頭之可能。但頭上恩拜兄尙在，且在一地，或住處不遠，勢非設龍頭虛銜，崇讓拜兄不可，已當香長，故設正副龍頭，以推尊拜兄者，職是故也。

副龍頭者，互助正龍頭，辦理公口上一切事務，如正龍頭因事不能任職時，由副龍頭代，如某公口係九老圖制，未設副龍頭，則由香長兼代，卽無此職。

香長者，主香之長也，卽公口上之主腦是也，香長本身，如前清之督撫，龍頭本身，如前清之主考，大凡取士，應由督撫司考取之權，何以復用學院主政，以其本身政務紛繁，或非科甲出身，由皇上另簡學差，代爲考取。故本身以主官任監視，以客官任主考也，亦有本身當香長，自兼龍頭，因頭上已無拜兄，不需他人互助，始有開山立堂之資格也矣。

盟證書，盟誓之證人也，大凡結盟，必先立誓，如國民政府文武各官就職，必先宣誓，漢留盟證，如國民政府監視文武各官宣誓之委員也，故曰盟證。

總印者，總管公口上之總片印信也，凡屬官吏，先蓋印篆，凡屬公口，先蓋印信，均據此以昭信守，總印管外戳，護印管內戳，凡請公片時，先得龍頭香長之許可，再由承行大管事請總印取外戳，護印取內戳，印成公片，由禮堂掛號，某日因某事請公片若干張，詳細聲明，以昭鄭重，而免冒濫，公畢歸摺時，有無存片在外，存與註，有存者，有不存者。坐堂者，管坐平堂，調處哥弟爭執之謂也，以袍哥非同官吏，不能介堂調處，俾免僭越。

，坐堂一職，分本碼頭與外碼頭兩等，本著頭哥弟，有發生爭執，或有違背漢留規則，與犯法情事，即由本碼頭坐堂。正堂，陪堂，調處，如問明係犯罪行爲，由坐堂，正堂，陪堂議決，照漢留規則懲治之，或責罰後而「叫光棍」，或叫「光棍」而不責罰，或降級而保留光棍，視犯罪之輕重爲斷。如本碼頭哥弟，與外碼頭哥弟，或別一堂口發生爭執，勢非迎外碼頭坐堂，共同調處不可。故坐堂一職，有外碼頭與本碼頭之分，所以新開山時，行「十二圓筵制」，有坐堂一席。此爲漢留自治法，伊古皆然，非今之地方自治，受憲法保障耳，故漢留發生爭執，祇有陳明執事拜兄，依法調處，不敢擅行造孤，有由來矣。

正堂，陪堂者，互助坐堂，調處公口爭執也。其職責已如上述，蓋不復贅，如本公口坐堂，因事不能任職時，由正陪堂代理之。若本碼頭哥弟與外碼頭發生爭執，勢非迎外碼頭坐堂，共同調處不可，則迎外碼頭坐堂，共同調處，事後由本公口坐堂追認之。

護印者：管理公口上總片之背戳也。如總印因事外出。其外戳交由護印保管，代行職務，總印回任時解除之。如行「九老圖制」，不設護印時，即由禮堂兼行職務。

禮堂者，即公口上禮儀之堂也。司公口上一切儀注，猶明清時代之禮部，故名禮堂。

決堂者，執行各案之堂也，本公口有預算決算案，與升遷降黜案，由執堂執行之。

新福者，新進行一之簡稱也。非有特別資格，與漢留有偉大功績不可。如地方上有聲望隆重之紳士，而與漢留有實力之維持，或物質上之補助，非然者，不克任此。漢留原重資格和功績，而公口中之行一甚多，如新進反在香港與十一位老兄同座，其他行一，概未列坐，以其有實力於公口中也。如行「九老圖制」，則新福一席，即行取消，以符九老之制。

處堂者，行二之尊稱也。挑園結義，聖人居二，後之開山立堂，必行迎聖典禮。書寫聖

事仲輩，爲老二哥專責，又名春秋，聖人好讀春秋，取春秋仁義大夫之義。又名提

凡提提提堂規則，應聖賢提調也，其他毫不過問，純係一清顯位職。
 凡提提提侯者，行三之尊稱也。桃園結義，桓侯居三，凡燒三牌者，多以桓侯尊之。新開山堂
 提提斬草，讚劍，是其專責，另設當家，督管錢糧，故又稱錢糧官，漢留有一內事不明問當家
 外事不明問管事一之語。

承行者，世俗所稱領袖也。承行大管事者，任訓練同班兄弟，以造成大管事之資格也。
 與當家三哥同等職務，當家三哥管內，承行大管事管外，漢留中有云「上與拜兄弟夥分憂解愁
 ，下與兄弟們劇高削平」，故有「上輔拜兄，下管拜弟」之稱，係最重要位職，如開山立堂
 ，號發施令，是其專責。

執法大管事者，爲漢留懲戒官。凡同哥弟們有違反香規，及一切不法情事，或輕責天平
 ，紅棍，或「叫光棍」，均由執法大管事，呈明拜兄，照例執行。重至犯剝刀，跳坑，碰釘
 ，三刀六眼等刑，由金堂議處。亦有以紅棍司執法者。

紅旗大管事者。司各方交際，聯合碼頭，凡接上覆，辦轆轤，管送迎，是其專責。在管
 事行內，職司對外。

黑旗大管事者，司檢査新進有無身不潔。已事不明，轆轤未辦，下脚未清，底金未納
 ，及參加公口有無穿黑袍者。在管事行中，職司對內。

幫辦大管事者。卽上列各大管事之助手也。佐理各大管事，執行其職務。有以六排稱幫
 辦者非，以護律非管也。

中點子者，以袍哥之中心點也，爲開五排通稱。

六排有兩種職名，曰：護律（又稱金口）。曰：巡風，又名藍旗，職書如下：護律，掌漢留十八本例書。巡風，凡開山立堂，巡風瞭哨，是其專責。平時巡查木山堂內外事務。執掌藍旗，故以藍旗稱之。

八排，職名記稱。曰紅棍，天平，紅棍，猶軍營中之軍棍，杖常用，受刑樹造，取負刑之義。長一尺八寸，取十八省通行之義，外方面內圓，取天圓地方之義。天平，猶世用之戒尺，實手心用，亦刑樹造。外寬十分，取犯十條之義。內寬六分，取律例之義。

九排，職司掛牌。凡開山立堂，栽培新進，或辦提陞，職名稱完後，燒上五排者，聽承行大管事之令，高掛金牌。燒六牌以下者，高掛銀牌。如係降級，或叫光棍，即掛黑牌（俗名掛黑牌）取發藍榜之義。故國江令有云：「金字牌，銀字牌，真兄弟掛一個好字牌」即指此也。

十牌，為轅門官，專司報告。凡開山立堂有新進者，在轅門外靜候，由十排申報大管事，引入香堂，辦理進步手續。

么排首名稱鳳尾，凡開山立堂，展放龍門，由鳳尾代路作先導。其餘閒排為大老么，職司迎賓支客，服一切雜務。

小老么者，即在緣子姪，矮舉換袍者也。在品級上為半步，應呼大伯盟叔三年，始能稱哥論弟，正式提陞幾排，景材錄用。其職雖微，為袍哥出身，在前清武職上，由副兵出身，十三步半可作提台，袍哥由小老么出身，十步半可作龍頭，各種職務，與大老么同。至子姪換袍，稱矮舉換袍。少兄（即幼堂口）換袍，稱解帶換袍，但少兄換袍易而解帶難。凡人換袍，必先解帶，該少兄在幼堂口中，未經超拔有兄弟，解帶却易，如經超拔有兄弟，拜兄若

要換袍，超拔之兄弟要拉着換袍，事實上萬難辦到。因換袍之少兒，有特別勳勞，可准其換袍，而少兒超拔之兄弟，無特別勳勞不能換袍也。

第十二章 漢留之別名

漢留別名，有「光棍」，有「袍哥」，有「皮」，有「袍皮關」等等，各就其義，解釋如下。

何爲「袍哥」，詩經云：「豈曰無衣，與子同袍。」言其同一袍色之哥弟也。在漢留言袍哥，在軍校言袍澤，均係同袍，本無二義。大凡軍官同學，多稱共同袍澤，言其受同等教澤，着同等袍色也。故世俗有云：「你穿紅來我穿紅，大家服色一般同，你穿黑來我穿黑，咱們都是一個色。」卽此義也。其他各種解釋，都非確論。

何謂「光棍」，一塵不染謂之光。直而不曲謂之棍，光者明也。棍者直也。卽光明正直之謂也。試觀世界上毋論何種棍式，諱非直者，若稍有彎曲，不稱之棍，便謂之杖，安得謂之棍哉。以棍定名，更曰光，非正直光明者不可。

何以爲「皮」，皮者革也，卽改革之義也；政治腐敗宜革，社會不景氣宜革，教育不良宜革，思想落後宜革，人心險惡宜革，漢留所負使命稱「皮」者本此。

何以稱「袍皮關」，以一袍哥一稱「皮」，而能關出世界也。魏國結義，以三人同心，而成帝業。陳橋兵變，以黃袍加身之趙匡胤，亦是三人結義，而開大宋基業。以我漢留之億萬人同心，亦不克消滅大事業，所稱「袍皮關」者本此。至於「流神」，「痞子」，「和而流」，「假哥」等之誣讎名稱，不過乃當時封建專制下之歧視，加以不潔之罪名，而我漢

留先遣，藉韜韜光隱晦，俾免破壞者加入團體，窺得內容，本莊子所言：「呼我牛也，而謂之牛；呼我馬也，而謂之馬。」本無不可也。光明正直，偉績豐功，自有事實可見，毋須辯答，所謂事實者，終勝於雄辯也。

第十三章 漢留之運用

凡言漢留者，能向體運用，大之可幹國棟家，小之可淑身立行，其含宏光大。可勝言哉！然挾選寸之片，而能週行天下，到處歡迎，食宿舟車，荷欲甚便者，非漢留莫屬也，亦非熟習漢留莫屬也。因袍界中人，大多具俠義心腸，故求取如意，但亦因人而施，不能一味慷慨，設有冒充光棍，穿黑袍者，一經查出，不但不予歡迎，且以偵探論處，以故假冒者甚少。察偵之法如何？於出上覆見之。特將外碼頭出具上覆問答，略提一二則，以資考究焉。

仁字旗與仁字旗出具上覆之問答。

(問)閣下貴姓？(答)姓某。(問)有古無古？(答)虛占。(問)外十個字占那一個字？(答)占威。(問)內八個字占那一個字？(答)占某字。(問)閣下是上山插柳，插柳上山？(答)插柳上山。(問)閣下穿城而來？越城而來。(答)越城而來。(問)打從那門而進？(答)由西門而進。(問)城門有多少高？(答)一丈二尺高。(問)作何解釋？(答)遠之象十二萬年，近之象十二個月，言諸們弟兄十二萬年中之十二個月。衆心都堅固如城門。(問)城門有多少寬？(答)有八尺寬。(問)作何解釋？(答)應遵崇孝，弟、忠、信、禮、義、廉、恥、這八則。(問)請問閣下江有多少重？(答)有兩斤一十八兩五錢四分九厘八毫。(問)作何解釋？(答)南北兩京爲兩斤，一十八省爲一十八兩，五

湖爲五錢，四海爲四分，九江爲九厘，八河爲八毫。(問)湖有多少寬？(答)有一尺六寸寬。(問)作何解釋？(答)南斗六星爲六寸，北斗七星爲七寸，福祿壽三星爲三寸，故稱一尺六寸。(問)江在那裏，湖在那裏？(答)江在南極，湖在北極。(問)作何解釋？(答)南極於南冰洋，北極於北冰洋。(問)甚麼爲光？甚麼爲根？(答)至明爲光，不曲爲根。(問)何爲漢留？(答)漢族遺留。(問)何爲梁山？(答)稱詩「弈弈梁山，惟禹甸之」。不是水滸的梁山。(問)創興漢留者爲何人？實行者爲何人？(答)創興者爲王船山，實行者爲鄭成功。(問)鄭成功於何時起手？於何地實行？(答)鄭成功於順治十八年起手，於台灣實行。(問)漢留既由王船山創興，何以不尊王船山者爲成功？(答)王船山爲理想家，鄭成功爲實行家，漢留不重理想而重實行。(問)閣下由那裏而來？(答)由崑崙而來。(問)向那裏而去？(答)木陽城而去。(問)木陽城有多少街巷？(答)有三十六條大街。七十二條小巷。(問)有甚麼景緻？(答)東門三灶十八鍋，西門三鍋十八灶。(問)還有甚麼？(答)西東南門各有長短兩副對聯。(問)長聯如何寫法？(答)西門長聯爲：「發煌民族精神，不使上國衣冠，淪於夷狄」下聯是：「團結吾人力量，相率中原豪傑，還我河山」。(問)東門短聯又如何寫法？(答)「同心同德同肝胆，結仁結義結金蘭」。(問)兩門有額子沒有？(答)兩門都有額子。(問)如何寫法？(答)西門額子是：「振興民族」，東門額子是：「忠孝節義」。(問)閣下恩保承引是誰？(答)恩拜兄是佛祖，頭戴青絲寶鍊，身穿紫羅袍服，手執七星如意，身坐九品蓮台。保舉是準提道人，頭戴方巾道帽，身穿八卦道袍，手執七星如意，腳踏登雲草履，承行策引還是瑛引道人，頭戴方巾道帽，身穿八卦道袍，手執兵符寶劍，見妖定斬不饒。這就是慈下的恩保承引，仁兄還要畫

高，恭喜發財。」

第十四章 漢留之香堂規則

漢留新開山堂，稱爲「作方手」又稱「作開舉」，方手者，即日本文稱相手方也。對手方與相手方者何？即該管之官署也。因漢留團體，爲官府所嫉視，多秘密結社，故以官署爲對手方。稱開舉者，防閑官府之事也。今將設香堂款式，分列於下。

設香堂款式如左

先至盟臨堂議事，管事迎風散說，管事請衆位進山，管事請衆位進白虎堂，請衆生設各茶座，管事嚙迎賓令，小老么土堂接客，陪堂大爺贊江湖原由歌，陪堂大爺贊帝王先賢纂，香長傳執事令管事接執事令，龍頭傳開山令，管事接開山令龍頭傳進山令，管事接進山令，龍頭傳鎮山令，管事接鎮山令，管事贊土地堂，管事安土地堂，盟證設亡碑，管事安亡碑，管事贊亡碑，管事申報，請盟證喘迎聖令，請衆位跪接聖牌，捧聖牌，安聖位，管事請大

老么金盃打水，大老么打水，喘聖賢贊盆，聖賢沐浴，大老么傾水嚙聖賢上香，聖賢贊爐，

贊帛，贊爵，贊月宮門，捧進水，開光照像盟證香長一齊上香，龍頭贊桃園，管事贊聖，禮生喊坐堂

禮，主祭讀祝，讀榜，承行讀仁義禮，聖賢講春秋才，當衆喘三綱，管事讀五倫，六牌歌六律

例八牌歌八德，九牌歌九江，十牌歌十款，大老么歌忠難相顯，小老么歌松柏長青，龍頭傳

巡山令，管事接巡山令，龍頭傳巡風令，管事接巡風令，龍頭傳紅旗令，管事接紅旗令，龍頭傳黑旗令，管事接黑旗令，香長傳引進令，管事接引進令，香長傳保舉令，管事接保舉令，坐堂傳口角令，管事接口角令，坐堂傳解冤令，管事接解冤令，送聖，管事唱送聖令，請禮生撤各案，龍頭設咒堂，盟證開咒堂，吊刀龍頭傳張榜令，香長唱張榜令，龍頭發刀贊刀，龍頭裁牲令，管事接裁牲令，贊雞祭奠，管事請示裁牲，拋牲，龍頭同衆看內財，看外財，管事檢榜捆把衆等勅咒，龍頭傳出山令，管事接出山令，大衆焚榜，送神，管事封月宮門。

管事迎風散說

今逢各位弟兄，議建科場。大開龍會。某二爺備下草字單張，差遣小弟，迎請天下英雄

大
三

。各省豪傑，三山五嶽。遙道五地。蓬萊海島。五湖四海。布政臬藩府道州縣。大小衙門。各鎮碼頭。舉貢生監。文人學士。紳衿武襲。文武百官。典簿書吏。各營各衛。馬兵步旗。士農工商。風火爵耀。鴛皮飄猜。僧道二門。陰陽兩教。各藝各術。各行各件。一一奉請。恭迎各台仁兄金駕至此。小弟理應前三日。三里舖毡。五里結彩。十里長亭。迎接各位仁兄，方爲禮也。今乃小弟疎略。無有備辦。望乞海涵。小弟在此。請衆。須念小弟多在田舍少在書齋。未讀孔子之書。不知周公之禮。家侍拜兄日少。離却拜兄日多。未曾學習香規

少受琢磨。只知漢流貴重。不知江湖禮節。代寫各台仁兄。恩高誼厚。天有天赦。地有地赦。人有皇恩大赦。赦前赦後。赦左赦右，再者。不方的。與小弟方一方。不圓的。與小弟圓一圓。小弟有千般不是。各台仁兄有萬般的栽培。至於小弟香規不熟。言語不清。迎請不恭。交接不到。一切不週不到，懇祈各台仁兄寬諒原諒！海涵海涵！小弟不勝感激待罪之至。

管事請衆位進山

白

桃花開放善洋洋
人傑地靈英雄會

良辰吉日開科場
有請衆位進山堂

有請龍頭大爺，坐堂大爺，香長大爺，盟證大爺，陪堂大爺，新福大爺，老大爺，新大爺，位位大爺，齊進山堂。有請聖賢二爺，老二爺，新二爺。位位二爺，齊進山堂，有請當家三爺，老三爺，新三爺，位位三爺，齊進山堂，有請紅旗五爺，黑旗五爺，巡山五爺，巡風五爺，位位五爺，齊進山堂，有請以下六八九十大老么，齊進山堂。

請衆位進白虎堂

白

大開文運榜
恭儉與溫良

瑞氣喜呈祥
今日齊聚會

異姓結手足
共登白虎堂

今蒙各位金駕臨堂，龍歸龍位，虎歸虎位，有位者，各依次序，高升吉位，無位者侍立兩旁，排班侍候，少時有差。

龍頭傳關山令

大令手中存，纔動日月明，震乾分八卦，北斗拱星辰，令出如雷震。結義效古人，英雄

齊集會，人傑與地靈，今出開山令，管事請執行，橋要開端正，路要開坦平，前開朱雀頂，後開玄武門，左開青龍磴，右開白虎亭，四路齊開正，中設月宮門，上方迎聖，下方設講事亭，山堂求安定，香水煥然新，少時傳大令，弟兄各懷遵。

管事接開山令

河東君子山西，今逢科場把山開，位位皆是仙根本，腳踏青雲到此來，拜兄與弟來分派，命得小弟把事排，未曾俯禮休見怪，恕罪不恭要寬懷，既是來到香堂外，少時均請陞將台。

龍頭傳進山令

日出東方喜氣生，開口便把管事稱，爲兄交你一支令，迎請衆位進山林。

管事接進山令

進山大令抱在懷，小弟陡胆上前來，未曾開口先告罪，承蒙操陞執事牌，言語粗魯休見怪，初出茅廬無肚才，古聖先賢難比擬，效法舊規把事排，外間不濟趕出外，已事不明免進來，仁義英雄隨令道，宵小之徒休上言，幾句魯言如風快，各自弟兄要寬懷。

香長傳執事令

香長傳下執事牌，各台弟兄聽開禮，有事各人執其事，無事休上品級台，六八九弟聽分派，浪裏奪舟顯高才，十牌么大香堂外，下巡風莫遲延，把守關門休懈怠，恐防寬寬闖進來。黃道吉日同結拜，有請衆位把班排。

請禮生設各案

行香堂禮，內外肅靜，執事者各執其事，主祭者肅整衣冠，進位，陪祭者，肅整衣冠，亦進位，設忠義堂，設聖位，設拜跪位，設迎神位，設送神位，設參神位，設盥洗所，設茶樽所，設酒樽所，設饌案所，設香帛案，設月宮門，設靈主所，設糾察所，設土地所，設亡碑，設仁義所，設春秋所，設三綱堂，設五倫位，設六義，設八德，設九江，設十條，設忠難相顧，設松柏長青，儀文俱設，今有主祭龍頭某人，香長某人，坐堂某人，設新某山。某水，某香，某堂，選擇良辰吉日大開龍會，迎請聖駕臨凡，神威鎮山，探聽消息，早報得知。

管事贊忠義堂

天開黃道日，金蘭飛氣香，英雄齊聚會，稟闕忠義堂。

管事喘迎賓令

日出扶桑萬丈紅，天下豪傑訪英雄，從前成湯訪伊尹，文王渭水訪太公，燕青曾把吳用訪，三聖南陽訪臥龍，齊王訪的晏平仲，鮑叔又訪管明公，尉遲曾訪白袍將，梁山訪的宋仁宗，張良指劍訪韓信，李奎下山遇戴宗，吳氏弟兄訪薛勇，雄信山東訪秦瓊，只有小弟無處訪，特意到此訪仁兄，各位拜兄金駕勳，猶如撥雲見日東。

小老么在土地堂接客喘

一團哥弟莫徘徊，小弟通稟到將台，拜兄與弟來分派，土地堂前接客來，未曾遠迎休見怪，仙根仙體自蓬萊，還望寬仁並厚德，垂念兄弟是小孩，大哥講的仁義禮，二哥講的春秋才，三哥三綱明德在，五哥五倫記心懷，六哥律例莫懈怠，八哥八德喜顏開，九哥九江要謹戒，十哥十條不須猜，大么哥講的顯患難，松柏長青么滿排，層層節制先說現，請衆抬頭看金牌，上齊桃園結義字，永遠重義不重財。

陪堂大爺贊江湖原由喘

白虎堂設科場威風凜凜，弟報告衆英雄聽聽分明，同結拜必須三堂定禮，有香規合儀註謹記在心，世界上凡百事皆有根本，未必然這江湖豈無根生，昔古人有結拜略舉爲證，漢桃園劉關張同把誓盟，羊角哀左伯桃全交捨命，如雷陣在管鮑蕭張分金，蘭相如與廉頗刎頸之信，宋梁山叫哥弟一百八人，先賢古傳下來香規各令，開龍會必須要山水堂名，傳至明洪雅縣紫金山定，興香水立山堂再行復興，明末時崇禎王國運不正，李自成逼明主命喪幽冥，吳三桂漢承噉心懷不忍，龍開文左文明共起義兵，選香規立山堂由此而盛，聚會了衆豪傑恢復

北京，吳三桂古龍頭管轄四省，立就了赤龍山西北堂名，左文明爲坐堂聲名遠震，開翠屏南錦香松柏長青，內中有洪承疇議爲盟證，精忠山報國堂就地重興，龍開文任香長統轄各郡，紫金山錢塘水萬只垂動，他四人各開方協同議定，約期在九月內大會孟津，吳三桂獨一人心起不正，明順從暗逆行包藏禍心，雖如此却原是天數註定，分南北不久日一統肅清，論江漢諸漢留原有根本，前人傳後人與沿到而今，今日我把江湖理由表盡，願衆位效前古鎮壓乾坤。

陪堂大爺贊先賢帝王墓

盤古開天混沌初，伏羲治人化萬物，女媧鍊石把天補，神農黃帝治五谷，軒轅治衣分貧富，堯仁舜孝掌帝都，禹疏九河費心苦，三過其門而不入，桀寵妹喜失疆土，紂貪酒色迷了途，武王伐紂稱聖祖，平王不該遷東都，列國紛紛爭疆土，五霸七雄刀兵出，秦吞六國稱霸主，殘害忠良焚儒書，歷代帝王難盡數，自將先賢表明目，伯夷叔齊首陽苦，管鮑分金結手足，角哀伯桃生死願，伯牙又把子期哭，桃園結義垂千古，誓同生死古今無，瓦崗投唐無義果，殘香半把誰拱扶，宋至梁山仁義主，一百單八史書錄，傳至明末開封府，山水香堂纔興出，三挂龍頭稱明主，洪承疇把盟證呼，龍開文會把香長做，左文明坐堂效當初，四大江湖開四路，各立山堂有名目，香規禮節和儀註，從古至今豈可無，此係前朝先賢古，聊說幾位作證物，仍照舊規結蘭譜，長發其祥天賜福。

龍頭傳鎮山令

大令一支鐵山崗，各台哥弟聽雷章，博學英雄多多善，才高俊秀滿香堂，承蒙雅愛來支將，命予傳令不敢當，山高豈把太陽擋，海水若何用斗量，管鮑分金情義廣，漢室桃園劉關張，伯牙絕絃子期喪，角哀伯桃捨命亡，瓦崗英雄王伯當，純陽仗義乃宋江，子敬輸財結朋友，北海樂交是孟常，前朝古人難盡講，各留芳名天下揚。

管事接鎮山令

鎮山大令出虎巢，驚天動地與山搖，逢山預先開大道，過水即便搭浮橋，是龍終就歸蒼海，是虎原要入穴巢，雖然不是聖旨下，結交金蘭氣義高。

管事贊土地堂

香堂土地，神之最靈，通天達地，出入幽冥，與人傳奏，不得留停，有功之日，淵閣列名，弟兄結拜，正直公平，恭迎大駕，執掌權衡，亥子二時，異姓同盟，鑒查真假，照實施行。

管事安土地堂

手執信香來申稟，速請土地降來臨，英雄今日齊進會，安位土地鎮轅門，請得少兄陪伴你，香堂之內顯威靈，誰把誰的良心昧，報應昭彰不留情，弟兄今日來敬你，保佑位位福滿門，誓盟之後來送你，隨同聖駕轉天庭。

盟證設亡碑

一柱清香抱胸懷，連請冥府哥弟來，拜兄令我設亡位，同到香位領錢財

管事安亡碑

爭執錢財喜洋洋，特命小弟來安亡，川東川西同來往，川南川北走忙忙，冥兄冥弟從天降，一派清風入香堂，靈魂不昧來受享，從此共登快樂堂。

管事贊亡碑

昔日莊子去遊江，幾所新墳葬路旁，上面葬的漢高祖，下面葬的楚霸王，灣灣曲曲葬韓信，右路旁邊葬張良，前朝古人難盡講，蓋世英雄皆要亡，今日大開龍會榜，一代陰來一代陽，高設位碑贊祭享，功完事畢上天堂。

管事申報

稟中公報，上介所報何事，下打聽聖駕事，兩脚騰雲，稟明坐堂大爺，香堂之中，理宜

盟證
香長

肅靜，毋得誼諱，淡月疏星瑞氣騰，香烟渺渺降凡塵，寶蓋長幡金童引，聖駕業已下天庭，

有請管事開月宮門，贊玉根有請坐堂大爺，肅整衣冠，大排隊伍，當天齊跪，恭迎聖駕。

盟證
香長

盟證 香長 端迎聖命

聖駕鸞輿到此來。弟子俯伏跪塵埃，周關二將左右跪，迎請聖駕坐龍堂。

聖賢 當家 同眾跪接聖牌

弟兄齊跪某某堂，迎接漢室武聖王，鸞眉鳳眼面如棗，五柳長鬚油胸堂，綠盔綠甲神威廣，身騎赤虎手纜繩，青鋼偃月手中掌，忠肝義胆萬古揚。漢室功勳誰不講，至今德配尼山堂，乘輝得見人尊仰，道貫古今日月長，左有太保關平將，右有護神漢周倉，打起忠義貫日傘，乾坤正氣草木香，二十八宿同將往，某某山前鎮山堂，恭迎聖駕受祭享，齊跪堂前迎聖王。

捧聖牌贊

銀關大帝在雲霄，恭迎聖駕下天朝，此效桃園三結義，願眾弟兄着紫袍。

管事安聖令

香煙繚繞透天堂，燭光似鳳雙朝陽，五色瑞氣祥雲墜，躬親奉請武聖王，上面設牌如神在，周倉關平排兩旁，弟子虔誠來安位，聖駕臨凡降吉祥。

管事請天朴老么金盆打水

威風凜凜站香堂，大小老么聽端詳。爲兄請你無別事，金盆打水進香堂。
老么打水喘

小弟奉命端金盆，清香降下甘露水，捧盆卽把二哥請，洗手焚香敬聖賢。

一二爺手接金盆回答老么請平身聖賢贊盆

金盆打水亮恍恍，照見劉爺與關張，此盆好似日月樣，結拜永遠姓名香。

聖賢沐浴喘

慈面洗心焚焚香，香煙渺渺透天堂，弟子虔心來奉請，雲端降臨武聖王，保佑我們衆兄弟，福祿壽禧福祿祥。

聖賢請大小老么傾水喘

喜洋洋，笑洋洋，有請老么站中央，所請賢弟無別事，傾水指日入朝堂。

聖賢贊燭

一對銀燭分外紅，蓋天古佛坐堂中，義結金蘭黃道日，燭光照耀二聖宮。

聖賢贊帛

一張黃紙四角方，三路金錢在中央，錢紙化作國寶用，同心義結大吉昌。

聖賢贊爵

金杯裝酒敬聖賢，弟兄結拜效桃園，要學前朝先賢古，松柏長青福綿綿。

管事請開月宮門

九月月宮透廣寒，英雄會會效桃園，神像面目如在上，鸞眉鳳眼正威嚴。

月宮門聯 結義金蘭

仁義禮智 宜兄宜弟

伯仲叔季 吹埴吹篴

聖賢捧淨水

金盆裝水似月圓，內面寫係龍海泉，上有日月來照耀，淨水睹面照聖顏。

聖賢開光

瑞氣騰騰焚寶香，蓋天古佛坐中央，人有誠心神有感，弟子頂敬來開光，日月星辰照四方。開眼光，陰陽二煞透天罡。開鼻光，鼻聞八寶與奇香。開耳光，保佑弟子降吉祥。開腹光，腹藏韜略與文章。開脚光，脚踏祥雲到香堂，開光以後大吉大昌。

聖賢點像

此鷄生來賽鳳凰，五色毛衣放毫光，弟子開光來點像，瑞氣騰騰下天堂，一點聖人頭，位位封王侯，二點聖人腰，騎馬掛金刀，三點聖人腳，位位得快樂，點像畢，諸事迪吉。

聖賢上香

手執紅香喜氣生，各台哥弟聽分明，我今上香無別事，敬天敬地敬聖人，弟兄今日同結祥，松柏長青享太平。

盟證

香長 一齊上香
坐堂

誠恪恭敬上香台，漢室功勳有奇才，弟十一齊把香上，聖駕臨凡賜福來。

管事贊聖

蓋天古佛關聖人，異性同胞結金盟，一片忠心並義胆，浩然正氣萬古存。

禮生喊禮行香堂禮

，香堂之內禁止諠譁，引禮者引主祭者由東階下，至神聖位，行迎神四禮，引迎神禮，跪，叩，再叩，三叩，四叩，興，平身，迎神禮畢，通引禮者引主祭者至拜跪位，參神四禮，引行參神四禮，跪，叩，再叩，三叩，四叩，興，平身，參神禮畢，通引禮者引主祭者至盥洗所，引至盥洗所，濯手，淨內，還內，盥洗畢，通引禮者引主祭者至香帛案，引執事

者以香帛進，通引禮者引主祭者至茶樽所，引執事者以茶進，通引禮者引主祭者詣饌案位，引執事者以饌進，通主祭者詣闕夫子銀闕大帝之神位前，跪，通上香，引進香，通獻帛，引以帛詣案，通獻爵，引敬爵，通獻饌，引敬饌，通獻著，引敬著，通俯伏，引請大賓讀祝，讀祝畢，引叩，再叩，三叩，平身，通引禮者。引主祭者至讀榜，位前，跪，引請大賓讀榜，通讀榜畢，引二禮，通請賓讀仁義禮，讀仁義禮畢，引二禮，通請賓講春秋才，講春秋才畢，引三禮，通請賓唱三綱，三綱畢，引二禮，通請賓講五倫，五倫畢，引二禮，通請六牌進位中揖歌六義，引歌六義畢，通請八牌進位中揖歌八德，引歌八德畢，通請九牌進位中揖歌九江，引歌九江畢，通請十牌進位中揖歌十條，引歌十條畢，通請大老么進位中揖歌患難相顧，引歌患難相顧畢，通引小老么進位中揖歌松柏長青，引歌松柏長青畢，通引禮者引主祭者復至聖位前行三跪九叩禮，與，平身，龍歸龍位，虎歸虎位，各歸各位，接請，龍頭傳巡山令。

大爺所講之仁義禮

堯帝擇婿配農夫，耕田虛舜入皇都，萬里洪共齊推讓，從古至今世上無，孟常好義天下稀，日用斗金不足惜，門迎珠履三千客，史書標明萬古聲，關雎載詠首國風，六禮告成是周公，男婚女嫁桃夭賦，令人盡效古人風。

二爺所講之春秋才

禮門分內外，義路別親疎，秉燭待旦苦，誦讀春秋書，清貞廉潔願，褒貶善惡出，忠心日月貫，浩蕩入皇都，凌霄透雲路，三綱豈可無。

三爺所喘之三綱

君明臣良振朝綱，父慈子孝家道昌，夫賢婦順多和睦，兄寬弟讓降吉祥，小弟且把三綱講，有請五哥講五常。

五爺所講之五倫

心中不偏乃從仁，結拜原以義當行，周公制禮人尊仰，漢留智高坐龍廷，朋友結交義爲本，五常之外有五倫，三哥先把三綱講，今將五倫說分明。

五倫

小弟上前喜氣生，位台哥弟原原因，三哥曾把三綱講，我今上請講五常，余位職居五，說喘五，說喘五，五五原是二十五，一五聖，人人須敬，二五常，爲人不要忘，三五行，萬物均可成，四五谷，人生不可無，五五倫，不知枉爲人。五聖，天地君親師，仁義禮智信，五行，金木水火土，五穀，稻梁菽麥黍，五倫，君臣父子兄弟夫婦朋友，此乃人之大倫，大倫五倫，我兄弟兒心要存，有請六哥開金口，詳將六義說分明。（共律例）

六哥所講之六義律例

恢復全賴大同胞，我兄弟志氣高，角哀伯桃生死願，伯牙碎琴恨難消，管鮑分金情義重，廉頗相如刎頸交，桃園結拜漢書載，宋江賢德萬古標，弟兄若把古人效，皇天定賜福祿

高。

律例

齋莊中正站香堂，路將律例表衷腸，臣殺君王罪不赦，子殺父母碎身亡，妻謀夫王該問，弟殺兄長斬殺場，謀反叛逆誅九族，奴讐主命死豎牆，小弟今把律例講，又請八哥說端詳。

八爺所歌之八德

小弟香堂把示領，在園哥弟聽分明，孝弟忠信人之本，禮義廉恥人之根，第一父母要孝順，弟兄和睦如寶珍，傳奏君王忠心耿，朋友原以信爲真，自古禮門分內外，從來義路別疎親，孝廉方正論八品，無恥世上枉爲人，小弟八德來表盡，各位哥弟莫多心。

九爺所歌之九江

小弟上前施一禮，閉言便把九江提，荆梁雍豫徐揚地，青兗冀州名當悉，九江九河合一地，初入江湖不知儀，徘徊是水滸濤濟，決汝河漢分高低，儒釋道教各一處，四海帝有貴客跡，弟敬兄愛是一體，香規遵守正時及，有請十哥說十條，弟兄海涵莫相疑。

十爺所歌之十條

一輪明月當空照，小弟上前譯十條，食王水土恩當報，孝順父母第二條，第三要分大與

小，尊敬拜兄第四條，五莫越理來犯教，溫良恭儉第六條，第七凡事莫暴躁，勿說鬪鬪第八條，第九行事要正道，層層節制第十條，弟將十條來相告，一園兄哥樂陶陶。

大老么所歌之患難相顧

衆位仁兄條條表盡，聽小弟細說分明，願患難永不變性，願位位直上青雲，今日裏弟兄齊整，請弟歌松柏長青。

小老么所歌之松柏長青

結交結君子，栽樹栽長青，爲人要忠信，松柏永長青。

龍頭傳巡山令

巡山大令往下傳，管事你今聽我言，香堂之內要肅靜，禁止諠譁與笑談。

管事接巡山令

巡山大令把山巡，各遵香規要至誠，交頭接耳犯規犯，罰跪紅香土地庭。

龍頭傳巡風令

巡風大令手中拿，五弟上前聽根芽，江湖原來講身價，香堂之內詳細查，冒充光棍有虛假，清出袍服來告咱，恁他富貴賽天下，有犯香規不饒他。

管事接巡風令

巡風令下如雷吼，一園哥弟聽從頭，並非兄弟來陡胆，香規禮儀前人傳，本身身價要清透，己事不明自回頭，湖廣亂充各遠走，以免爲公結私仇，非是小弟無情面，身負重任不自由。

龍頭傳紅旗令

紅旗大令傳出堂，仁義禮智不可忘，管鮑分金情義重，伯夷叔齊懸首陽，弟兄要把古人效，正是男兒當自強。

管事接紅旗令

拜兄傳下紅旗令，雙手捧接來巾登，漢留皆是桃園定，全仗仁義坐都城，角哀伯桃重大義，捨命相顧全交情，梁山一百另八位，志氣相投宋公明，莫學瓦礫殘半把，拋別弟兄各求榮，要效前朝先賢古，永遠同心結金盟。

龍頭傳黑旗令

黑旗令將前八留，五哥接令聽從頭，今日大開龍會宴，由三五歲到此遊，前世有緣今生就，今生無緣莫強求，弟兄今日來結拜，榮華樂優遊。

管事接黑旗令

黑旗大令傳出，在位兄弟聽開懷，一令行來百令往，須知平日賦蘭台，酒色財氣謹要戒，孝弟忠信常記憶，弟兄今日同結拜，相親相愛勿猜惑。

香長傳引進令

水有源頭木有根，前人傳留後人與，爲兄交你引進令，從頭至尾查根生。

管事接引進令

瞻瞻流水蒼茫，引進之人聽衷腸，大德仁兄把令下，從頭一二查端詳。身價已專要明亮，天穿地漏要預防，舉直錯枉聖人講，夾灰捲口要思量，假如有點不清暢，湖廣亂冲非尋常，查出拿來做榜樣，將他打在三元堂。

香長傳保舉令

傳令清候保舉官，管事與他請個安，猶恐疏略有失宜，破濫沉浮要承耽。

管事接保舉令

說了一番又一番，小弟告罪來請安，牛角不失難過界，馬蹄不圓怎翻山，走州過縣聲明顯，香規禮儀要記全，小弟才疎見識淺，言語不敷要海涵，鹽有鹽官，茶有茶官，我們弟兄各有保舉官，保舉官莫糊塗，三天之內清得出，身價不清各自去，已事不明各回頭，恐防兄弟來查覺，連累弟兄不自由，非是小弟無情面，大家尊重這漢留。

坐堂傳口角令

同船過渡前世修，今生結拜有來由，前世口角今生散，概作罷論永不憂。

管事接口角令

從來禍福原無門，口舌是非平地生，今日結拜三生幸，結仁結義結交情，就有口角要宜忍，忍字要值千萬金。

坐堂傳解冤令

異姓結拜一把香，解冤削恨在中央，從前冤仇從此解，有福同享禍同當。

管事接解冤令

堂前傳下解冤令，弟將冤字來申登，只有義字千金價，莫以仇字論輸贏，大家除仇記心下，相親相愛同訂盟。

送聖管事囑送聖令

寶香一炷爐內焚，齊送聖駕上天庭，留約糾察與靈主，承堂之內作證盟，衆位弟兄有違犯，執其兩端掌權衡。

請禮生撤各案

通行送聖禮，引禮者引主祭者復至拜跪位，行辭聖四禮，送聖四禮畢，興，平身，序立，行聖位，撤拜跪位，撤仁義所，撤春秋所，撤三綱所，撤五倫所，撤六義八德九江十條，患難相顧松柏長壽所，撤饌案，撤香帛案，撤盥洗所，撤酒茶樽所，撤迎神位，撤送神位，諸事撤畢，四禮當行，執祝者捧祝，執帛者捧帛，執爵者捧爵，各詣聖位，恭行四禮，平身，禮畢，退位。

龍頭設咒堂

混沌開自盤古，伏羲始治人烟，前人多結蘭譜，洞庭乃是香山，恐後人心不古，特設咒堂警心，上設糾察靈主，人人細說明目，無論富貴貧苦，總要患難相扶，今人實不如古，只在眼前論局，稍為得點富貴，他就不認江湖，人前大眉大眼，做事實在糊塗，因此才把咒賂，富貴貧苦一律，假念難歸故土，昧良必招牢獄，若你始終不負，永遠日享福祿。

盟證稟開咒堂

良辰吉日大吉昌，拜兄命我開咒堂，南嶽大帝神威廣，糾察靈主坐中央，子午卯酉四員將，孝弟忠信排兩旁，倘若盟誓有虛誑，有犯神咒命不長，不信俱把古人講，犯罪之人非尋常，唐時羅成把罪犯，烏泥河下亂箭亡，三七韓信把罪犯，四八之數死未央，魏國龐涓把罪犯，馬陵道上箭穿腸，殷交殷洪把罪犯，八卦太極見闔王，略表九人作榜樣，以免黑心昧天良。弟兄妻學桃圖樣，海誓山盟福祿祥。

龍頭傳張榜令

龍頭傳張榜令，弟兄結拜從古風，管事張開龍榜會，同效先賢顯精忠。

管事接張榜令

千字號來萬字號，拜見命我把榜抬，張開金榜義星現，指日高陞萬福來。

香長喘壓榜令

昔日劉海戲金錢，二仙傳道成神仙，合和二仙捧金錢，定海神珠口內含，漢室鄧通造金錢，國寶流萬萬年，弟兄今日供金錢，願定金名保平安。

龍頭發刀

寶刀喇喇受道一爐香，贈與管事手，裁性降吉祥。

管事接刀

此刀不是普通刀，曾在老君爐內燒，燒了七七四十九，名爲斬龍勅鳳刀。

管事接刀裁牲

寶刀出鞘亮煌煌，剖紅刺鳳某某堂，假如有人起假念，照着長冠一命亡。

龍頭傳裁牲令

裁牲大會往下傳，各位哥弟對我言，結拜二字非兒戲，原講仁義結金蘭，昔日桃園三結義，烏牛白馬祭蒼天，今日無有牛和馬，裁牲相替效先賢，管事快接裁牲令，掛紅酒宴在堂前，各官快飲掛紅酒，領紅歸家福綿綿。

管事接裁牲令

裁牲大會往下傳，小弟遵令來領承，昔日桃園結三義，烏牛白馬祭神天，今日未備牛和馬，裁牲相替效先賢，赦小過，舉賢才，手將鳳凰提起來。

管事贊鷄

此雞生來賽鳳凰，五更三點分陰陽，文官聽得金雞唱，快整冠帶朝君王，武官聽得金雞唱，頂盔貫甲下戰場，漁翁聽得金雞唱，手執釣竿下長江，樵夫聽得金雞唱，腰劈斧頭上山崗，農夫聽得金雞唱，身披鋤頭到田莊，書生聽得金雞唱，啾啾含諫讀文章，弟兄聽得金雞唱，齊聲贊美到天堂。

管事祭奠

一隻金雞祭奠，小弟從頭說端詳，一祭風調和雨順，二祭國泰與民安，三祭興隆通四海，四祭財源達三江，五祭年月並日時，六祭山川與香堂，自從今日祭奠後，福祿福壽福顏。

管事請裁鷄

弟在大哥駕前請示請罪，大哥赦罪在先，小弟請罪在後，恐有開倉吊紅咳嗽吊毛，一切不吉不利，說破不靈，天無忌，地無忌，年月無忌，日時無忌，吉祥來臨，災禍遠避，大吉大利，雞呀雞，你今要放雄壯些，非是毫傑不惜命，英雄聚會是好期，替鷄抬一抬，寶刀請出來，今日看財後，脫衣上天台，左轉左發財，右轉右發財，不轉自發財，有請大兄來，請大兄賞示，高過紅，矮過紅，回言不高不矮，與他一斷平過。

拋牲

金鷄飛過鳳凰台，龍行虎走到金階，位位仁兄齊觀望，俯視金目看外財。

龍頭同衆看外財

一隻金鷄墜塵埃，衆位兄弟請看財，左看興隆通四海，右看財源湧進來，吉日看財財歸庫，大小么爺檢起來，左青龍來右白虎，反跳龍門看內財。

龍頭同衆轉身看內財

看罷外財看內財，不覺桃園花又開，金鷄過紅標名姓，猶如登科舉賢才，未入江湖處世，將此明鑰匙內埋，萬丈高樓從地起，步步登高到此來，從此提名登金榜，官上加官坐八

拾，

管事檢榜

龍會金榜長青，金銀財寶壓當心，並非小弟來破費，前人留得後人興。

衆等勅咒

上是糾察神，弟子跪埃塵，我乃本姓甚，某號是我名，家住何州縣，弟兄有幾人，倘不敬兄遭天譴，若不愛弟喪幽冥，今天盟誓有虛誑，報應昭彰不容情。

其二

上是靈主糾察，弟子來在這場，姓甚某名不假，特意來把咒發，盟誓如有虛假，永遠不得發達（掛紅掛酒，金杯在手，官上加官，請開金口，與勅咒人等，道喜吃桃園酒，）

聖賢掃咒堂

一掃東方甲乙木，弟兄結拜永和睦，二掃南方丙丁火，弟兄結拜如同夥，三掃西方庚辛金，弟兄結拜永同心，四掃北方壬癸水，弟兄結拜永不悔；留下中央我不掃，衆位兄弟皆和好，掃堂已畢，百事大吉。

龍頭傳出山令

出山太令天下廣，江湖永遠鐘乾坤，弟兄雖然是異姓，勝如同胞共母生，義結金蘭出山嶺，龍飛鼎甲盡豪英，手執一支出山令，傳與弟兄仔細聽。

管事接出山令

小弟隨接出山令，稟請衆位出山林，山水堂名各記定，各州府縣好揚名，弟兄結拜須恭敬，恪守香規要至誠，同赴科場出山嶺，從此龍蛇奮前程。

衆等送神

靈主到察土地神，香煙渺渺顯威靈，功完事畢把駕送，瑞氣騰騰上天庭。（各行送神四禮焚榜化鳥）

管事薦亡

功完事畢來焚香，冥冥冥弟薦言章，尊爵化帛齊薦送，各領錢財赴西方，我今遵令來薦亡，一派陰來一派陽，虔備冥財齊送駕，跨鶴西遊上天堂。

管事封月宮門

宮門赫赫甚森嚴，香烟渺渺在堂前，小弟將門來封掩，弟兄永遠結金蘭。

對識款式一人出門到各碼頭出言語對識碼頭字樣須先將姓名問好是否執法管事

久聞貴龍碼頭，山青水秀，地貴人賢，特意來請候大五哥的金鷄，與大五哥叨明，我愚下係某轉某場，敝小市某人，江湖上的號某名，上承拜兄栽培，下承兄弟雅愛，虛占某牌地位，有其名無其實，安得下坐不下，講漢留要腳踏手指，上附爲尊，指示爲重，我愚下初到貴龍碼頭，一無腳踏，二無手指，三無上附，還望大五哥海涵海涵，兄弟就忘舉了。舉手一禮，兄弟備得有一堂草字漢文，清候碼頭，一園皇兄玉弟，至於漢文章字，寬窄不一，長得不齊，吊紅吊墨，捲邊折角，越規失儀，款式不合，望大五哥原諒原諒，還要費大五哥金心到各台皇府金殿，家察走到，戶戶走交，兄弟隨侍拜兄日少，離却拜兄日多，只知江湖貴重，不知江湖禮節，一切不週不到，望大五哥恩高義厚，還要打個好字旗。

對識大爺贊

久仰老大哥雄威，名揚四海，德貫九州，抱周公孔孟之才，安邦定國之志，萬人頭上一尊佛，掌管大下仁義之主，還望大哥恩高義厚，赦過左右，從寬不究。

對識二爺贊

久慕老二爺威名，顯揚四海，名傳九州，聖賢之質，老夫之體，讀春秋左傳，看戰國兵書，不言人之是非，小弟禮節疎虞，還望老二哥大發慈悲。

對識三爺贊

久慕老三哥的威名，德配天地，貫古通今，忠肝義胆，浩氣長存，有勇有謀，乃文乃武

，小弟若有不週不到，還望老三哥思厚，大量關照。

對識五爺贊

久慕大五哥威名，多年多代，德貫九州，身居中軍官紅袍大都督之職，掌管五倫中大事，鐵面無私，法不容情，懷抱例書十八本，篇篇過揭，本本數清，行行記得明，上與拜兄分憂解愁，下與盟弟劃高削平，果有王佐之才，臥龍之志，管鮑之賢，桃園之義，小弟香規不熟，禮儀不週，交接不清，應答不到，還望大五哥紅旗一舉，在各台拜兄盟弟駕前，打個好字旗。

對識六爺贊

久仰大六爺名揚天下，義賽桃園，輸財仗義，敏事慎言，我弟兄崑崙一脈，水滸一流，中外一里，江湖一家，有那些不週不到，還望大六哥黑旗一舉，打個好字旗。

對識九爺贊

久仰九哥有守有爲，熟讀九江，廣集英豪，善與人交，我兄弟只有金盆栽花，莫得梁山分家，小弟初到貴龍大碼頭，倘有交接不清，還望大九哥去在九州十島，與兄弟打個好字旗。

對識十爺贊

久仰十哥善與人交，廣結金蘭，不卑不亢，信義週全，紅黑十條，謹記心前，有忠有信。

，敏事慎言，今我小弟初到貴龍碼頭，香規禮節，倘有失儀，還望大十哥在虎威駕前，打個好字旗。

附錄闖山令

此爲過客適逢該地，正作方手，欲出上覆，碼頭上無人，是以實在闖山，故用闖山令，此事不常有，然有此一令，特附錄之。

「時纔小弟初來到，聞說衆仙赴蟠桃，特具香燭和紙炮。擅闖名山望恕饒。一來請安把喜道，二來拜訪衆賢家。來在轅門用目睷，瑞氣重車透九霄。大爺仁義稱師表，聖賢二爺美德操，桓侯威名天下少，管事五爺甚高超。自古英雄出年少，一個更比一個高，惟有兄弟禮不曉，拜兄近前把教叨。特向轅門來報到，十哥稟與我勞。倘蒙拜兄允許了，恭進香堂把聖朝。」

臨時接客令，拜兄傳（此爲答闖山者之用。）

「網纜十弟新來報，轅門外來了大英豪，怪道來昨夜燈花爆，却原喜氣應今朝，貴客不辭來遠道，敝山增出瑞千條。惟無知會先來到，愧未遠迎十里遙。按待不恭休見笑，禮貌荒疏要量高，請進香堂把茶泡，吩咐迎賓大小么。」

附錄新編各公口新開山堂或新立碼頭行禮式（此儀式不拘何時何地可行）

全社肅靜。舉行開山典禮。執事者各司其事。正龍頭老大哥進位，副龍頭老大哥進位，

香長老大哥進位，盟證老大哥進位，坐堂老大哥進位，總印老大哥進位，正堂老大哥進位，陪堂老大哥進位，護印老大哥進位，禮堂老大哥進位，執堂老大哥進位，新福老大哥進位，位台老大哥俱進位，（立首排）聖賢老二哥進位。（立首排）桓侯老三哥進位，位台老三哥

俱進位。(立二排)奉行大五哥進位，執法大五哥進位，紅旗大五哥進位，黑旗大五哥進位，幫辦大五哥進位，管理迎送事宜位台五哥俱進位，(立三排，以下依次站立)金口六哥進位，位台六哥俱進位，紀綱八哥進位，位台八哥俱進位。提牌九哥進位，位台九哥俱進位，轅門十哥進位，位台十哥俱進位，鳳尾么哥進位，大小么哥俱進位，進位已畢，請聖賢老二哥出班，恭貼聖牌，貼畢請歸班、請香長老大哥出班，上香，讀上香詞；

「僧香三炷，奉祝明堂，虔誠頂禮，萬古馨香。」

讚畢請歸班，請盟證老大哥出班，炳燭，讚炳燭詞：

「燭騰寶焰，接起神明，祥光萬丈，直達天庭。」

讚畢請歸班，請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟，望空恭迎聖駕，行三鞠躬禮，(全體轉身向外)一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，靜默聖容三分鐘，聖降，恭迎聖駕入堂升座，(全體轉身向內)請聖賢老二哥安聖安位，讚安位詞。

「恭迎聖駕，鑿齒遙臨，以妥以佑，鑒此微忱。」

讚畢，請正副龍頭老大哥率領全堂哥弟恭詣聖帝寶座前行三跪九叩禮，跪，一叩首，二叩首，三叩首，興，跪，四叩首，五叩首，六叩首，興，跪，七叩首，八叩首，九叩首興，請正龍頭老大哥讚聖，致讚聖詞：

「惟我夫子，道秉麟經，桃園千古，山西一人。」

讚畢請歸班，請副龍頭老大哥讚聖，致讚聖詞。

「恭維聖帝，萬世人傑，大義參天，於今為烈。」

讚畢請歸班，迎聖禮畢，執事者於香堂內分東西兩排安設位台老大哥，老二哥，老三哥

座次，設畢，請正龍頭者大哥東席首坐，請副龍頭老大哥西席首坐，請香長老大哥東席副坐，請盟壽老大哥西席副坐，請坐堂老大哥東席就坐，請總印老大哥西席就坐，請正堂老大哥東席就坐，請陪堂老大哥西席就坐，請護印老大哥東席就坐，請禮堂老大哥西席就坐，請執堂老大哥東席就坐，請新福老大哥西席就坐，請台老大哥分東西兩席列坐，請聖賢老二哥東席就坐，請桓候老三哥西席就坐，請位台老三哥分東西列坐，請位台執事大五哥鶴立聽，開五牌以下兄弟，分立兩旁候差，安坐已畢，再行開印典禮，請總印老大哥捧印上堂，印至，進香案，常聖啓封，讚啓封詞。

『有守有爲，惟憑此印，當聖啓封，祥雲普蔭。』
讚畢請歸原座，請香長老大哥出席用印，請護印老大哥出席監印，請香長老大哥讚開印詞：

開印蓋印，金玉滿堂，在緣哥弟，富貴吉祥。』
讚畢，請護印老大哥讚監印詞：

『蓋印一顆，一路福星，由一至極，福壽駢臻。』

讚畢，請二位老大哥歸班，請總印老大哥封印，讚封印詞：

『用印已畢，例應歸封，吉星高照，萬事亨通。』

讚畢請收印歸班，開印禮畢，再行授職典禮，凡有新進步者，由引進大五哥，引入香堂，於聖位前跪，（由大管事將新進所擬定之恩保承引四兄並階級議定，其手續與普通法同，）新貴人恭讀本社十條，（新進跪讀）

『第一條重禮義尊敬長上，第二條篤人倫孝順爹娘，第三條敦手足兄寬弟讓，第四

條和琴瑟夫婦相莊，第五條睦鄰守望，第六條衛祖國誓保土疆，第七條遠浮華閣游浪蕩，第八條禁起詭造孤喊黃，第九條守盟誓崇拜兄長，第十條愛哥弟怡怡一堂，此十條永遵守不赦虛誑，若違反叫光棍法律自嘗，」讀畢，再讀十款（同上）

「第一款我不敢帶線引水，第二款我不敢上籠扒灰，第三款我不敢調戲姊妹，第四款我不敢捏造是非，第五款我不敢敲腳掛腿，第六款我不敢以尊壓卑，第七款我不敢造亂搗鬼，第八款我不敢指柳爲梅，第九款我不敢妄言涇渭，第十款我不敢浪蕩胡爲，背十款我若是故爲犯罪，准拜兄把我的寶扎來追，」

讀畢，請正龍頭老大哥網把，讀網把詞：

「二人同心，其利斷金，江湖一把，功業千春。」

讀畢，（交與香長），請香長大哥賜把，讀賜把詞：

「一把青香，賜與新進，後來居上，則篤其慶。」

讀畢，（交與新進）請新貴人拜把，（向聖前叩四頭）請盟證老大哥讚拜把詞：

「異姓同胞，當拜把子，萬衆一心，名標青史。」

讀畢，（新進將把交引進拜兄，然後插於爐中）請新進立誓：

某某某自入桃園之後，遵守本社十條十款，如有口是心非，違反規則，死於○○之下。」

發誓畢，新貴人由恩保承引四大盟兄成全爲某排，稱掛牌九弟，高掛某牌，（五掛以上金牌，六牌以下銀牌，提升亦然），請引進大五哥增引新貴人向恩保承三兄謝恩退位，（新進能三個驢子兩個揖退下更善，否則，退行叩頭而出，不敢穿堂背聖也，（諸禮俱畢，例不

重行，紅塵莽莽，不敢久留聖駕，請駕回宮，全體起立，請坐堂老大哥致送聖詞：

「紅塵擾攘，久瀆聖聰，虔誠歡送，請駕回宮。」

行三鞠躬禮歡送，一鞠躬，二鞠躬，三鞠躬，鑾衛去遠，典禮告成，全體退位，

按：漢留原則。十二圓覺制與九老圖制，皆係舊制，此種儀式，係舊之十二圓覺制，故有職名十二位。若行九老圖制，即取銷副龍頭，護印，新福，三位，以符其制，所有護印出席讚詞，即交禮堂代理，此種儀節，雖僅十三讚詞，而香長即居其三，因香長即該一把香之主人翁，所有正副龍頭同居客位故也。有香長自兼龍頭者仍以香長職爲重。此種儀式，最宜新時代。

第十五章 漢留之對內規則

十條，三要

漢留原來有十條，編成歌訣好記牢。語言雖俗理微妙，總要遵行纔算高，第一父母要盡孝，尊敬長上第二條，第三莫以大欺小，兄弟弟忍爲四條，第五鄉鄰要和好，敬讓謙恭第六條，第七常把忠誠抱，行仁尚義第八條，第九上下宜分曉，謹言慎行第十條。此外還有三大要，一個色字便含包。（一）若弟媳和兒嫂，俯首潛心莫亂瞧，（二）一見婦女休調笑，猶如姊妹是同胞。（三）寡婦尼姑最緊要，宜淫好色要捱刀。上列便爲三大要，心中緊記莫輕拋。任你偷香手段妙，恢恢天網豈能逃。人機不知神聖曉，公私兩面法難饒。若是違反不依教，不分輕重先叫袍，輕則處治都還小，重則安刀自己剝。初入江湖宜暢曉，不枉山堂走一遭。

十款

袍界原來規矩大，在緣哥弟要詳查。還有十款更做價，範圍謹守始堪誇，漢留章主要文雅，不與山蠻野性家。一不許前襟把衣製，二不許帽子戴歪斜，三不許鞋脚把腿掛，四不許口內亂開花，五不許當堂把架打，六不許佔扯與胡拉，七不許談言無上下，八不許吵鬧肆喧嘩，九不許栽爪遺逗場，十不許減股並卡娃。同人學得修身法，聲名早著大中華。

十要

漢留十要遵前令，同人保守萬難輕。江湖禮節最要緊，十要遵自白體清。一要孝弟和忠信，二要久遠本情，三要禮義為根本，四要應恥以實行，五要謙和與誠信，六要仁愛並和平，七要處世多端正，八要品節允詳明，九要神思如十養，十要作事秉良心，但將十要牢記定，頂天立地作完人。

五倫 (管事片條)

自古漢留重五倫，五倫之首是君臣。民國既無君臣分，國家元首等於君，上安下和天心順，父慈子孝一家春。兄實弟忍多親近，婦隨夫敬如賓，朋友結交久而敬，德行無虧叙古人，勉述五倫聊備問，六條遺望六哥呈。

六條 (護律片條)

五哥五倫講得好，小弟應當誦六條。六條雖是前人造，小弟年輕還要操，勉強述及休見笑，言遲口鈍領恕饒。孝弟忠信是正道，禮義廉恥第二條，香規禮節宜通曉，謹守律律第二條，第三修身著寶，無情無義莫相交，閨閣婦女休調笑，全人名節第四條，五條弟兄要和

好，雖然異姓勝同胞，尊敬長上休觸冒，正直公平第六條，弟將六條述完了，八哥八德教宜

八德（紀綱片條）

聖人四十而不惑，小弟述德敢逾越，拜兄命令不敢違，勉強述古呈八德，孝以事親父母喜，能竭其力第一德，爲弟行讓兄行寬，謹守弟道第二德，忠以報國立志堅，能致其身第三德，與朋友交信爲本，踐言履事第四德，禮里尊敬無戲侮，臨財無苟第五德，義之所任利難奪，堅忍確實第六德，廉明公正行天下，志潔行方第七德，恥躬不逮古人訓，君子固窮第八德，青年尙有嚴禁處，奸盜邪淫與兇惡，小弟八德粗講完，九哥九章更愉悅，

九章（掛牌片條）

儀注說到第九章，小弟才疏收試嘗，平口聽到拜兄講，東拉西扯命相將，孝弟忠信人所仰，禮義廉恥第一章，香室祖儀牢記上，勤習規矩第二章，第三章疏財化義仗，不交無禮義所當，見人婦女休妄想，坐懷不亂第四章，第五兄長休欺罔，恭敬前輩禮之常，兄友弟恭古所尙，異性同胞第六章，第七莫學強暴樣，和睦鄉鄰百事昌，姦淫竊盜並撲滅，謹言慎行第八章，假仁假義事欺誑，遺臭萬年第九章，小弟九章聊供上，十哥十禁請升堂。

十禁（轅門片條）

十排十禁有明文，十禁將來禁眼睛，小弟粗粗受教訓，試看談來行不行，還望拜兄要糾正，若有錯誤請改更，一禁紅面把兒問，二禁臉貌不週身，三禁拖扒來反訊，四禁背地巧生噴，五禁拐逃在閨闈，六禁穿灶作游神，七禁對死不恭敬，八禁糊言誑語生，九禁烏合與胡混，十禁辦事不留心，小弟十禁太淺近，還望拜兄海量深，十禁講完條例盡，江湖規則勉完

成，小弟從此知途徑，漢留原是一家人。

讚紅凳（罰跪者跪於凳上，上貼紅箋，呼為紅凳，故用讚詞）

「紅凳不多長，齊罰莫倫常，語言不謹慎，秉性太乖張，違背漢留律，罰跪忠義堂

讚紅棍（有犯罪稍重者，罰紅棍責背）

「紅綾纏棍，紫氣騰騰，上打不義，下打不仁，喜的是忠孝節義，恨的是奸盜邪淫

讚天平（有犯罪稍輕者，用天平責手心）

「漢留法律，有重有輕，重者責棍，輕責天平，蒲鞭示辱，改過自新。」

執刑

「漢留法律禁為非，肅規而後有曹隨，非是為兄來責備，賢弟犯了漢留規，在打弟身，痛在兄心，改過遷善，速為好人，吉祥止止多安定，再犯叫袍不狗情。」

陪跪（有罰跪者陪跪求饒。）

「人非聖賢，焉能無過，有過不改過，斯為大過，過而能改，有過不過，小弟陪跪，邀恩恕却。」

折凳

「長二原呼板凳名，今朝會跪又叉身，折來四脚紅綾裹，轉見興隆百世亨。」

送寶扎

「獨向岷崙載寶來，珊瑚樹上掛金牌，裝成玉質金相體，嵌入鴻名最大材。」

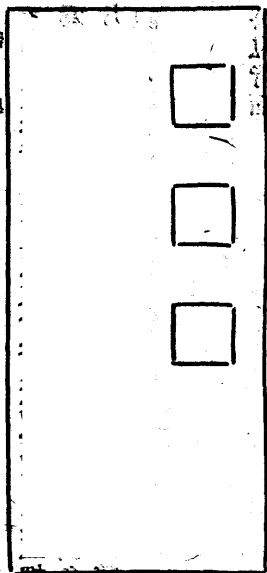
接寶扎

「十里長亭未遠迎，空勞識寶五哥身，自慚未有涓埃報，只合寅恭答盛情。」
以上十條十款等及數令，均按世傳「海底」錄之，除管事片條五倫一條略刪外，其餘未
易一字一語，以見廬山真面目也。

第十六章 漢留之對外規則

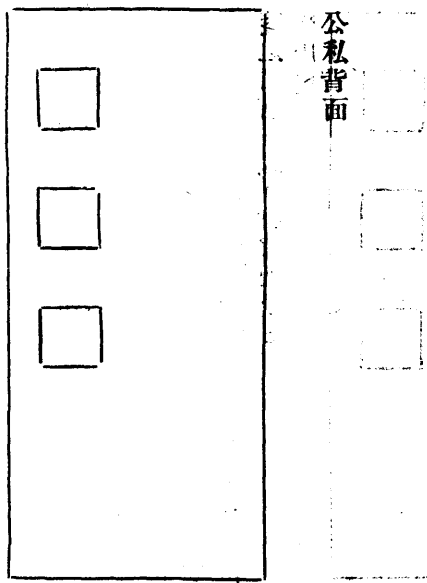
漢留對外，有據者以片子爲憑，無據者以口頭上覆爲憑，均生效力。因漢留各抱俠義心腸，重然諾，盛信實，故江湖有「光棍說話不掉底」又「光棍不拉滯」之諺，若有拉滯攜帶掉底者爲，卽爲舉衆不齒，至於行使片子，分公片私片兩種，公片係公口上之總片，私片係私人所用之片，由五排以下兄弟們要大管事地位，始有行使片子資格，雖各地方式，略有不同，特將用紅箋之舊有方式，書樣如下。

公片正面



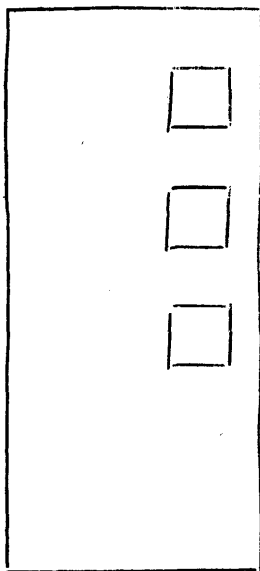
公片外截，凡係五字者，宜尺以三寸半長為合度，取三把半香之義，如係三字者，以官尺三寸一二長為合度，片子長七寸，寬三寸五分，須兩截對角見方也。印片時左邊餘二指，取江湖之義，片額餘三指，取三綱之義，片腳餘五指，取五常之義也，凡印公私各片言左右者，以片子本體為標準。

公私背面



公片內截，自擬八字，取八則之義，亦有四字者，取四維之義，八字寬五分，長十分，四字取一顆印，印在外截背影正中之下，仍留一線餘地，為龍抵龍。

私片正面



外截三字，官尺以二寸八長爲合度，取二十八宿之義，有現連口之紅箋，以七行半爲合度，如無連口洋片，以二寸八寬，五寸六長爲合度，取兩截對角見方之義也。印片時左邊餘一指，片額上餘二指，片脚下餘三指，卽江湖所言：么二三片子是也。對於另一堂口，或出字樣，必戴帽子，如仁字旗對義字旗。片額左邊戴一仁字；如義字旗對仁字旗，卽戴一義字。以此類推。本堂口對本堂口，不戴帽子；如錯戴帽子，必起交涉。在出調片時，所印謝字，印在片子正中，猶言正謝也，至於用各種片子之長短寬窄，各地微有不同，總以兩截對角見方，爲唯一法則。

良古。欲制一紙片背面



內戳通係四字，分一根香，一顆印，一二三排，用十桿香，管事用一顆印，蓋內戳時，須蓋於外戳背影左方之下，行一離遠一綫，行二離遠二綫，行三遠三綫，行五遠四綫，凡出上覆時。名片用正副一張，正片蓋內戳名實片（又名坐片）。副片不蓋內戳，名照片（又名行片）。行片照片不回，坐片實片要回，且本人有內戳關係，恐有意外也，又有僅正片一張，而無副片者；須一片子右邊，擡一細線（俗名找袖子），出上覆時必先申登。

上列片式，係普通行使，凡當大管事有臨時接辦書牘上貼有雞毛一匹，更用香火燒有小眼，又有貼雞毛而不燒眼者；有燒眼而不貼雞毛者，均為羽檄文書，緣於是火，（俗名雞毛加火炭公事），見此即謂川資送客，以為延誤時期；或出上覆人本身要事，又有出上覆人用一白片，內外均無字跡，此人必有重大條件；或特別危險事務，恐露出姓名，遭人陷害故也。亦即備川資送客，免貽給綬賣客之譏。（片上用白礬水所書，浸於淨水即現白字。）此事

不常見，但爲大管事者，不可不知，至於名片上用香火燒眼者，亦不常見，燒在頭上者，爲頭上有事，在脚下者，爲脚下有事，又有在片子上下端燒去一角者，更急，如係剪邊削角，多屬刀案，與雞毛加火炭者略異耳。

綜上各片發現有特別情狀，雖各地有稱呼不同，而事實則一也。

第十七章 漢留之例書

漢留爲自治團體，原有十八本例書，相沿已久，今雖時代變遷，法律屢易，然追求本源，舊例書宜保，特照原例錄出，以示其真，並資考究焉。

第一本 不孝父母罪

悖逆不孝者，（重刑）。或（次刑）

情節稍輕者，（輕刑）。

情節更輕者，（黜）

情節再輕者，（降）

第二本 不敬長上罪

不尊敬長上，（輕刑）

情節稍輕者，（黜）

情節更輕者，（降）

第三本 毆辱親屬罪

毆辱親屬命者（極刑）

毆尊親有傷者 (重刑)

毆尊親無傷者 (次刑)

第四本 同堂兄弟罪

毆同堂兄弟者，(重刑)。

毆同堂兄弟有傷者，(次刑)或(輕刑)。

毆同堂兄弟無傷者，(憑衆議處)。

第五本 調笑有論婦女罪

調笑有關婦女者，(黜)。

第六本 調笑尊親婦女罪

調笑尊親婦女者，(輕刑)。

第七本 調笑卑親婦女罪

調笑卑親婦女者，(黜)。

第八本 淫尊親婦女罪

亂及尊親婦女者，(重刑)或(次刑)

第九本 淫卑親婦女罪

亂及卑親婦女者，(輕刑)或(黜)

第十本 擅造孤子罪

本中堂能可處理事件，即擅造孤子者，(輕刑)
情節稍輕者，(黜)。

情節更輕者，(降)。

第十一本 裝人賣客罪

裝人賣客，致受害之家；有生命危險者，(重刑)
無生命危險者，(次刑)或(輕刑)

第十二本 私賣梁山罪

私賣梁山，致全體被害；(極刑)
受害輕者，(重刑)

第十三本 受賄賣法罪

受賄賣法者，(次刑)或(輕刑)

情節稍輕者，(黜)

情節更輕者，(降)

第十四本 帶線引水罪

受人財物，作帶線引水者，(次刑)或(輕刑)

情節稍輕者，(黜)

情節更輕者，(降)

第十五本 與恠滅漢罪

與恠子十滅漢留，(輕刑)

情節稍輕者，(黜)

第十六本 私看內財罪

私看內財。大有強暴行為者，(重刑)

無襲科者。(輕刑)

第十七本 吞沒股禮罪

檀吞禮物。喫股減份者，(輕刑)

情節稍輕者，(黜)

第十八本 捏造黑白罪

捏造黑白毀人名譽者，(次刑或輕刑)

情節稍輕者，(黜)

情節更輕者，(降)

註：極刑，「凌遲」，「磔」。

重刑，「沉水」，「挖坑」。

次刑，「剗刀」，「碰釘」，「三刀六眼」。

輕刑，「紅棍」，「天平」。

黜，「連根拔」。

降，「降級」，「掛黑牌」。

按：此例書開筑青山而後始有，但際此民國時代，即應遵守國家法律，如山堂內發現有極刑重刑事件，須送法院，依法懲辦，不能擅自處理。

第十八章 漢留之雜條

漢留運用，各地風氣不同，語言習慣，與夫各地土音，亦因之各別，今將普通官話，社會上通用者，略誌數則，解答如下。

公口

全體同意謂之公，出入必由謂之口，所言公口者，全體出入之總機關也。

香規

某把香之規則也，雖各地立法不同，漢留之精義則一。

鄉規

某鄉之規則也。漢留爲通行天下者，以一狹小之鄉規。豈能範圍之。凡屬開山立堂，應稱香規爲是。

出上覆

上者，上言也；覆者；答覆也，猶言此方若予主言，彼方應予答覆也。

交際

凡處社會之間，與人晤面，均稱交際。

辦轆轤

轆轤與轆島用義，轆轤，交加也。轆轤，難亂也。凡公口上有交加亂難之件，必出而辦理清順之，故稱清理事件爲辦轆轤。

辦交接

初出上覆時，將言語申明，去過驛尋後，爲辦交接，言一接也。孟子云：「其交也以道，其接也以禮。」卽此義也。

辦交涉

涉者，涉水也。此方有事，應達之彼方，如涉水而過，故稱辦交涉。

扯仔子

明清時代之文武員弁請安，呼為打仔，（俗呼「賣火腿」。）今不雷，打仔，而曰扯仔者，以不同於請安之打仔也。扯仔式惟武弁行之，因漢留發源於鄭成功之金台山，會盟者部下各營兵將，凡言漢留者，毋論扯仔子，丟騷子，俱取武弁之上馬式，以示不忘根本也。

丟騷子

騷者，外也，言其外於周公禮也。凡丟騷子，必斜扭身軀，歪斜屁股（俗名「作歪屁股」）。（以示甲冑在身之義，前清有辮髮時代，凡丟騷子，毛辮子必斜在眼前，以示為這根豚尾，纔得漢留之義，

五旗名稱（即五堂人）

仁——義——禮——智——信——

十旗名稱（即十堂人）

威——德——順——志——宣——松——柏——一——枝——梅。

上九流

一詩處士二流醫，三流風水四流推，五流琴棋六書畫，七僧八道九麻衣，

下九流

一流威子二流吹，三流王八四流龜，五流降龍六伏虎，七修八漂九吹灰，

翻山越嶺 越嶺翻山

陸地隆起之部分曰山；山頂可通道者曰嶺，是嶺高於山也，故袍哥升堂口曰：「翻山越嶺；稱降堂口曰：「藏嶺翻山，

上山插柳 插柳上山

先有袍哥而後進山者，稱爲插柳上山，因進山而後有袍哥者，爲上山插柳，

金殿接旨 午門接旨 皇上封官

金殿接旨，係進山受職；午門接旨，係託人代香；席上封官，係在酒席場中授一方位，

穿城而過 越城而過

立步登天，即開行一，或初進步直到某排，爲穿城而過，以未走轉路也，由么滿十排起，即止某排，爲越城而過，經過許多階段也。

行家

行者，即俗言所謂七十二行，行行出狀元也，有專長之學問曰家，如文學家，政治家，音樂家，書書家是也，行家者，七十二行，行行之專家也，與倥子對稱。

局外人

稱局外人爲寬寬，爲白朋，爲倥子，分別言之，寬者寬泛也，言其寬寬泛泛未受漢留淘鎔也，白朋者，白相之朋，未與相染也，倥子者，倥頭之子也，與行家對稱。

苑內人

在昔無苑內人名稱，因郭永泰有林苑名「松柏苑」，開蓋忠山時，常聚哥弟於苑內，密商事件，當時以苑內人呼之，以稱有漢留者，爲苑內人本此。

天 函號

義 留 進

天下惟西方最高，西藏之喜馬拉亞山，為全球第一高山，故稱漢留仁字旗，為西號者本

寶札

寶札樣式，各地方式不同，在前清時代，有似學堂畢業憑照者；有似官場之札飭者；有似商場之票據者；有以金銀銅片鑄成今時之徽章者，有以布帛作成方巾者，有用革皮烙印者，種種式樣，不一而足，惟蓋忠山寶札，係用白緞織成長方手巾式，四角織有「桃園千古」四字。中間木印有五言詩一首，標明蓋忠山，松柏堂，明澄水，雲鶴香，並硃色蓋有「延平郡王招討大將軍印」十字。兩旁分註有「大明廢印，不作別用」八字。其式樣如下。

桃

園

千

古

大明廢印		延平郡王招討大將軍印	
蓋忠山下客	松柏鬱為堂	一帶朋澄水	千秋雲鶴香
不作別用		不作別用	
道光二十八年	月	日	收執

在綠——在原——在園

在緣，漢留結義，稱爲大結人緣，或稱結香水緣。故稱在緣，在平原詩經；「脊在平原，兄弟急難」。凡開山立堂，多在郊原，且結義稱作弟兄，有急難扶危，務，故稱在原。在園者，在桃園也。

缺四七原因

漢留與洪門同出一家，洪門忌四七，漢留亦忌四七。洪門忌四七，前因馬福儀私叛洪門，後因田四符七，甘作漢奸。漢留忌四七，因燒四牌之方賓良私賣梁山，致先進陳近南幾遭不測，致永忌四牌，四與事同音，有言袍哥怕事者非也，至於缺七，本無根據，不與洪門表同情耳，有用七缺八者，問其原因，答以八與罷同音，袍哥怕罷故也，此種解釋，不可爲訓。

撒紅團江

撒者，放也；卽開放江湖以排除異族也，團者，團結也，卽團結江湖也。

外十個字

威——德——福——智——宜——松——柏——一——枝——梅。卽十旗名稱。

內八箇字

孝——弟——忠——信——禮——義——廉——恥。

大小同財

投透與人當盟弟，或稱義弟，而不改姓者，爲大同財，投透與人當子輩而從投透人姓者，爲小同財。

南北南京

中國原本東南西北四大京，所言南北兩京者，漢留以滅清復明為職志，明太祖定鼎於南京，成祖遷都於北京，故祇言南北兩京。

五湖

湖南洞庭湖，江西鄱陽湖，又名(彭蠡)江蘇太湖，又名(震澤)又名(具區)，浙江鑑湖，又名(鏡湖)，安徽巢湖，見文選注。

中國四境，皆有海環之，故稱中國為海內，稱外國為海外。

九江

浙江，揚子江，楚江，湘江，荆江，漢江，南江，吳江，松江，總稱九江。

八河

八河，關考，說者謂烏江河，琉球河，育溪河，大渡河，武陵河，西冷河，渭河，黃河，是也。

十八省

四川，雲南，貴州，甘肅，陝西，山西，廣東，廣西，湖北，江西，安徽，浙江，福建，江蘇，河北，山東，河南，是也。

木陽城

木陽城意義，木陽東，陽者當陽也；即言東唐當陽，吾漢族也，起而打倒之也。打木陽城，為洪門最重典禮。作木陽城制度，製一斗，上書木陽城三字，下書木立斗世四字，取木字十八，立字六一，斗字十三，世字二卅，代表滿清順治十八年，康熙六十年，四代隱語。漢留與洪門家，均以此為復明為號。康熙六十年，雍正十三年。

來，必言從崑崙而來，喻其高也。問碑

東門三灶十八鍋，西門三鍋十

木陽城內，東門灶少於鍋，西門鍋

久也。

恩保承引四兄是佛祖準提接引的

佛祖出在西方，猶言西號上袍哥，係佛性仙

第十九章 結論

漢留史實，已於上列十八章略言之矣，於此可之對象，團體之內容，人事之代替，中間之一切興史，殆亦有故矣。至本史之經過階段，大部可分爲時代，陳近甫之開精忠山以後，爲繼續時代，迨郭光復會，爲勃興時代，故作者僅於三大階段時期中之史斜略豐，概未涉及，以其在撰史上免却淆亂無遞嬗有三百餘年歷史之漢留，降至今日猶足以排滿爲自治乎？抑更有其他之嚴重對象者在？此其有待於底舊本，猶封建時代之，切法制乎，抑應按時代之，作一番修正乎？此其有待於討論者二也，漢留自知亦復有限，此種癥結，於組織上之所負使命，

漢留典

社會，以及推動計劃，修訂程序，此實有待於討論。作百年後編纂漢留之根據，如何蒐集材料？如何加討論。均非撰本史立場，應完此項工作之必要。一應希於後之續史者矣。

上海图书馆藏书



A541 212 0014 4643B

