

# 新劇之本之三

新劇同志會編譯

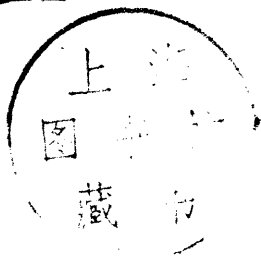


每部價洋二角

歲在壬子

# 社會鐘

濠主人題



上海圖書館藏書



A541 212 0014 8467B

陸輔君吾國近今之文藝家也醉心於新派劇從事研究者有年嘗負笈從日本坪內逍遙博士遊蓋其心摹神追於歐西演藝得其神髓矣茲以新著脚本社會鐘見示大旨以描繪社會慘毒其陷人於阱者遂致無力足以自拔我見歐美文彥於此類著作頗夥良以道德法律之程度殊未足以維繫人類彼白族猶然矧其爲吾國乎則不平之感奚其有垠耶開幕有日必爲有識者所歡迎顧我意吾國今日人謂新劇雖遭挫折實則葉公好龍本非真龍藝術進步大勢所趨此業甯有不達之日勉哉陸君鏗而不舍必能成器也

壬子七月天笑生識

# 社會鐘

## 第一幕 左元襄家客堂

本舞臺佈成洋式客堂室中機椅盆花及諸器物整然盛飾爲富紳左元襄家之客堂作洋樂唱歌畢即開幕示此日左家適在花園中開音樂遊藝會已散會之意故開幕時王夫人與一

女學生正在談話

(女學生)伯母方才開音樂會的時候有些人在那裏議論巧姊姊的話你聽見了沒有

(王夫人)小姐我沒有聽見難道有什麼話麼

(女學生)我聽得今天來些客人都在那兒說這左家今天開音樂會都是巧姊姊出的主意其實是因爲………

(王夫人)因爲什麼事情呢

(女學生)爲的是巧姊姊自己同胡先生兩下很有什麼愛情故意要作出這樣子來給大家看看使得許多女朋友都羨慕他的緣故

(王夫人)啞笑介原來如此然而據我想起來開個把音樂會也是很平常的事況且我們中國女界向來是不很開通的有巧小姐出來提倡提倡倒也很好至於他給胡先生兩個人的長短我却一些也不知道小姐你到底這話是那裏聽來的呢

(女學生)我是聽得張家姊姊李家妹妹都是這麼說的并且說明胡先生給巧姊姊將來還要自由結婚呢

(王夫人)自由結婚？這個我實在有點不敢贊成況且他父親還在怎麼不替他做主隨自己這樣胡弄就是胡先生我聽得外邊人也很有說他品行不好的唉！所以現在的一班小姐們不開通固是不好太開通了也不好女子教育真是難得很小姐我勸你今後可不要學巧小姐這樣子才好(女學生)是這巧小姐本來品行很不好的在學堂裏的時候常時給先生

罵的……啞巧小姐來了我們上那邊去罷

二人同下巧官小姊拿着音樂譜進來正要想坐下忽見音樂教習胡先生亦沈思默想的樣子在後面走上前來便問道

(左巧官)先生今天開這音樂會先生當了會長忙了這些時候大概辛苦了罷

(胡先生)好說好說今天開會真有味極了大家唱得都還不錯

(左巧官)先生唱的那一段悲歌真有意思我聽了幾乎要淌下淚來了真感動人

(胡先生)唉！我不瞞你說本來這一首歌特意是爲你唱的不過你聽了覺得那幾句最有意思呢

(左巧官)第三節最好

便將歌兒中的警句復唱一遍(歌詞臨演特編)

(左巧官)這幾句非但調子好聽又優美還有深意寓在裏面呢先生你說

對不對

(胡先生)對了像你這樣懂得高等音樂的女子我們中國再多幾個出來提倡提倡中國的音樂也可以望發達了

(左巧官)那兒的話我以後還要向先生好生學着實用幾年工才算得懂音樂哩

(胡先生)好說好說以後是要我來向小姐領教的了唉像小姐這樣才貌雙全的女子我們中國女界裏頭真是少有的了

(左巧官)先生又開頑笑了先生在外國留學多年大概給外國的貴婦人往來得很多的罷

(胡先生)那個自然但是像你這樣子給我耍好的總算一個也沒有

(左巧官)恐怕先生是嘴裏面說說的罷

(胡先生)並非是我說得好聽當真是的

(左巧官)得了得了先生你別再說了先生真是……

(胡先生)我真是什麼呢

(左巧官)今天來這些客人都說先生是……

(胡先生)說我什麼

(左巧官)說先生是……

(胡先生)說我是一個很討厭的人罷

(左巧官)不是的大家都稱贊先生好吶

(胡先生)這到不敢當我却不願意別人恭維我只要小姐你一個人稱贊我就心滿意足了

(左巧官)先生真的麼

(胡先生)自然是真的巧小姐我簡直給你說罷我心裏是很愛你的不過我因爲這些話對於小姐難於開口所以才忍到今天小姐我說這話你不至於見怪罷

(左巧官)先生你別再說這些客氣話罷我也早就有這個意思我們彼此



心照

(胡先生)這是真的麼

(左巧官)這自然是真的我可以對天發誓的

(胡先生)唉我想你是一位貴紳士家的小姐我不過是一個音樂教習罷了替你們門戶既不相當身分又不配恐怕高攀不上就是了

(左巧官)先生你這話從那兒說起

(胡先生)我是爲你的幸福所以給你雖有愛情也祇能犧牲了

(左巧官)先生不必過慮我自己都可以作主的

(胡先生)若是你們老人家不承認我們兩個人的愛情怎麼好呢

此時婢女秋蘭在旁偷聽

(左巧官)就是父親有甚麼話也無關緊要的他自己尙且還娶了一個姨太太在家裏頭人家也沒有說甚麼話他能不答應我麼

(胡先生)話雖如此將來若弄得你們府上大家都不和睦起來那怎麼好

呢

(左巧官)我要怎樣就怎樣愛情本來是自由的誰能夠管得着我呢况且劉姨太太這樣的人我很不滿意他若將來有了機會我還要想把他弄出去吶

(胡先生)你們劉姨太太已經生了你們之明令弟怎麼你還好打這樣主意呢

(左巧官)先生你快別提起之明他是個庶出的他配給我當兄弟麼况且將來他還要到長安寺出家去呢只要他母子兩個出了我左家的門就無論怎麼樣也沒有人再說我閒話的了

(胡先生)但是要你一個人在裏頭爲難恐怕不大妥當罷

(左巧官)不要緊不要緊我爲着愛情無論甚麼都可以犧牲的  
(胡先生)這到也不錯

巧官回頭看見秋蘭在旁站着吃了一驚便叫秋蘭秋蘭避之不及乃上前問道

(秋蘭)小姐有甚麼事

(左巧官)你在此地幹甚麼誰叫你來聽我們說話的是不是劉姨太太叫你來的罷

(秋蘭)姨太太並沒有叫我來

(左巧官)一定是姨太太叫你來當偵探的

(秋蘭)那有這事情實在不是姨太太叫我來的

(左巧官)那麼你爲甚麼要來偷聽我們的話呢你平日附和着姨太太看不起我……既不是姨太太叫你來的一定是之明叫你來的罷

(秋蘭)也不是的我到此地來也並沒有知道小姐在這兒給先生說話請小姐不要多心罷

(左巧官)你只管去告訴姨太太罷就說我們在此地講的壞話

說到此地可巧左家庶出的之明少爺走了進來叫道

(左之明)姊姊你在這兒麼我找你好久了爹爹在那裏叫你吶

巧官見了之明心裏很高興便說道

(左巧官)甚麼我不是你的姊姊你不要在人面前來姊姊長姊姊短的亂叫哼豈有此理

(左之明)姊姊你這話從那兒說起可不是你生了氣了嗎

(左巧官)我也並沒有生氣不過因為你是庶出的所以我不願意你叫我姊姊

(胡先生)巧小姐我們還是上那邊兒去罷

(左巧官)先生請你等一等……我看見了這種人簡直氣極了世界上的姨太太那一個是好東西不是了頭就是婊子這種下賤東西養兒子都配叫我姊姊嗎

(秋蘭)小姐你說的話未免太不合理了罷小少爺雖然是庶出的也是老爺親生的你總不該這樣待他

(左巧官)哼你都配說我了連這樣的毛了頭也要管起我來了嗎

了  
(左之明) 姊姊你別生氣你既然不願意我稱呼你姊姊我以後就改口是

又向秋蘭道

(左之明) 秋蘭我再不做聲了我只得怨我自己有甚麼法子呢唉……秋蘭爲甚麼姨太太養的兒子不能算人有這個公理嗎

(秋蘭) 小少爺你別再說罷

(左巧官) 難道你還不服氣嗎我來告訴你姨太太這種下賤東西是把自己的身體賣了給男子作玩具的還算得人類嗎

(左之明) 姊姊你在我面前說這些話未免太過分了罷

(左巧官) 你懂得甚麼過分不過分你若嫌我說的不是你就該恨你的娘我這話是說得正大光明的

左元襄同着王雲飛劉姨太太等也走了進來之明見了父親便趨上前便一把拉住他父親的手道

(左之明) 爹爹你趕快把我送到長安寺罷

(王中將) 怎麼着你們姊妹兩個又在這兒鬪氣了嗎

(左元襄) 秋蘭你爲甚麼不跟着小少爺好好的侍候侍候

(左之明) 爹爹我是個卑賤的身體

(王中將) 你這話是誰說的……唉……元翁先生你的家庭也真夠噪着了你自己還不知道打算打算嗎

(左元襄) 咳：我真慙愧真無面目

(左巧官) 爹爹你何必對着王先生說這種話我們堂堂紳士之家有甚慙愧有甚麼無面目的事情呢

(王中將) 我在這兒給你父親說話用不着你多嘴你父親就因爲有你這種無恥的女兒所以慙愧所以無面目的

(左巧官) 哼……不錯的現在受過新教育的人那裏能同你們這樣老頑固調和得攏來呢

(王中將)(冷笑道)哈哈：你真會講理你到可以算得一個理想家了不過你自己也得給自己想女人家總得像個女人家的樣子你實在不懂規矩了

(左元襄)唉：都是我的錯處總是我娶了小老婆才弄出這些事情來的  
(王中將)小老婆這算得甚麼我們男子漢三妻四妾也是分內的事情不過你們府上的家規稍爲紊亂了一點總得一家和睦才是姨太太不姨太太到還不要緊的

(左巧官)啞：不要緊的嗎……娶姨太太不是壞事嗎

(胡先生)這個話恐怕說不過去罷

(王中將)你們不配多嘴

指着巧官道

(王中將)你的頭髮梳得像甚麼樣子不倫不類的倘若你母親活起來還要當做你是個妖怪吶

指着胡先生罵道

(王中將)你自己看你那個頭上擦了這許多的油真是油頭滑腦的男不男女女不女像個甚麼東西唉……十年之後不知要變成什麼世界了現在這些年輕人真可歎……

(左巧官)王伯伯說的話不對的十八世紀的人那兒會懂得二十世紀的新時式呢

(王中將)唔……我是不懂得的唉……元翁你的家庭難了

(左巧官)噯……娶個把姨太太不算甚麼嗎像之明這樣卑賤的人你們把我同等看待嗎

(王中將)卑賤？

(左巧官)像之明這種人卑賤得很

(王中將)胡說你懂得甚麼卑賤不卑賤他是你父親親生的你罵他就是罵你父親豈有此理難道你這種女妖怪似的樣子還算得高尚不成世上



有一種人嘴裏說的話很體面而居心往往很壞的這種都叫作假道德全是虛飾真真害人不淺哪

之明含淚嗚咽道

(左之明)老伯你別再給姊姊說罷反正我是要出家去的與其在家裏討姊姊的厭不如早到長安寺去好了

(左元襄)既然你有這個意思到也很好本來左家的規矩第五代第二個兒子可以出家的

(王中將)甚麼……你叫他做和尚嗎

(劉姨太太)少爺你一定打算出家嗎

(左之明)我與其在家裏討人厭不如到寺裏去做和尚安然得多了

(王中將)胡說甚麼叫做家法家規之明你也是一個聰明人不應該有這種卑陋的思想凡是作和尚隱居這些事情好像男子到了戰場要逃走一樣的思想卑陋極了

(左之明)老伯我實在不願意在家裏住了

(左元襄)不錯之明啊我也並不是虐待你一來家裏有這個規矩二則你們哥哥現在雖在外洋留學將來回來又要鬧出甚麼閒話來的你還不如出家修行去罷

巧官聽了隨口道

(左巧官)對了對了還是這個樣於他本人有益

言至此地劉姨太太哭道

(劉姨太太)大小姐的話一點也不錯

(王中將)你也願意嗎

想了一想道

(王中將)唔……也好

(秋蘭)小少爺你當真出家去了嗎

言畢對着劉姨太太流淚之明在旁亦拭淚王中將對着之明說道

(王中將)你去了若是不高興你只管還俗罷

回顧元襄道

.....  
(王中將)元翁先生你若是不討厭這小和尚讓我來替你管教就是了哈哈

至此幕下

## 第二幕 石大郎家之破茅室

塲上佈作破茅蓬一間床上躺着一個死屍傻子石二坐在牀邊手裏拿着碗筷亂敲喚道  
(石二)肚子餓了肚子餓了有甚麼東西吃沒有哎呀我餓了我餓了

時甲乙二樵夫路過便問道

(甲樵)噲……石二這個混蛋

(乙樵)你看又在那裏發傻了

(石二)伯伯你們不進來坐坐嗎

(甲樵)你一個人嗎

(乙樵)你哥哥呢

(石二)上前村去了

(甲樵)你的爹呢

(石二)死了

(乙樵)到底死了也是一個很好的報應偷了人家一瓶牛奶在城裏站不住了逃到此地死在這個茅蓬裏頭唉……可見得這報應是可怕得很

(甲樵)無論那種惡人害病總是很可怕的

(石二)啞……我肚子餓了我肚子餓了

乙樵正拿着東西吃石二過來要奪

(甲樵)啐你這個傻子

(乙樵)這個不是給你吃的

(甲樵)大哥天下幹壞事的人應該給他這樣子才好這也是個果報

(乙樵)惡人的兒子到底還是惡人你瞧大郎現在也不幹好事將來也一定沒有好結果的

(甲樵)可不是麼我替他想想也不如早死的好

(乙樵)這種做强盜做賊的壞人多死一個好一個

(石二)甚麼東西你們瞎說霸道我父親要變成鬼來駭死你們啲怕不怕

(乙樵) 哼……你這傻子

(石二) 我等哥哥回來告訴他

(乙樵) 告訴他僭們也不怕等大郎來我請他吃這個

伸出拳頭來給石二看

(甲樵) 傻子你趕快跑罷別在這兒吃眼前虧了

(石二) 甚麼……放你媽媽很臭的屁

隨以草鞋打甲乙

(乙樵) 哦……你打人嗎

(甲樵) 別給他鬧了……

(乙樵) 不要緊這個傻子到很好玩的

(甲樵) 走罷……

(乙樵) 你要打你打試試看你這種走傻子傻孫

二樵下去石大郎回來了手提藥包並糖點心走到牀面前喚道

(石大) 爹爹孩兒回來了

石二只笑不作聲

(石大) 爹爹

石二大笑道

(石二) 哥哥爹爹已經死了你給死人說話他不會答應你的

(石大) 呀……已經……老二父親是甚麼時候斷氣的

(石二) 哥哥出去了一會兒功夫就死了的

(石大) 那麼早知道如此我不出去好了買來的藥爹爹也不能吃了老二  
爹爹怎麼死得這樣快呢

(石二) 怎麼死得這樣快我也沒有問他他死的時候只是叫喚

(石大) 說了甚麼話沒有呢

(石二) 只說給我水喝我就把瓶子裏的水給他喝了他拉住我的手

做出拉手樣子給大郎看

(石二) 這個樣子就死了

(石大) 還說甚麼沒有呢

(石二) 說了的叫我告訴你以後總要講究做人的道理世間的人無論怎樣罵你你總不要生氣處處都要忍耐才好叫我也要講究做人……唉……

……哥哥難道我們兩個以前不是人嗎

(石大) 講究做人的道理忍耐……：：：父親臨終的時候還把我們子女放在心裏愛子之心何等利害我們當子女的在父親生時沒有好好的孝養怎麼對得起他老人家呢妹妹罷在城裏給人家當婢女老二罷是一個傻子就是我在外邊名聲很不好聽我們一家人給人家都看不起跑到此地躲在山裏頭弄到父親臨終的時候連幾個子女都不能夠在傍伺候送終替父親想想心裏頭怎樣的難受父親臨終孩兒沒有見着一面弄了一個傻子在傍邊送終真真傷心啊

石大哭泣不止



(石二)哥哥我不是傻子我很聰明的

(石大)我們弟兄三個沒有一個能幫父親的忙真是不孝

(石二)哥哥爹爹還能活起來嗎

(石大)唉……你這個傻子爹爹死了那裏還能夠活轉來呢倘人死了還能再生這就好了

(石二)哥哥我心裏也覺得傷心起來了

(石大)唉……要是父親能夠再生我非把這村裏的人打個乾淨替父親洗一洗平日的怨恨才如我的心哩

(石二)父親叫你不要生氣的你又生氣了嗎

(石大)不錯我又忘了唉……老二啊俗們兩個的命真壞像你這樣無知無識的人真真可憐(哭介)

(石二)哥哥你哭了麼我不哭的方纔我就想哭我沒有眼淚淌出來

(石大)老二俗們爹爹是怨恨村上的人死的簡直是給他們逼死的我今

生今世就從此刻起改換面目一定作好人了你以後也得留神一點不要再像這個樣子傻裏傻氣罷

說時石二只管拿點心吃不作聲

(石大)給你說你也不懂這時候若是秋蘭在家就好了

(石二)姊姊……我也想見見他哥哥我去叫他回來好不好

(石大)你別胡說你姊姊現在城裏給人家當婢女要是說穿了你姊姊是我們家裏人他在人家公館裏就要站不住的你知道嗎

(石二)我想上姊姊那裏去

(石大)別胡說若是這種事情可以告訴他我們一家人也不會躲在山裏頭了閒話少說父親的喪事怎麼辦好呢

(石二)說得是再不趕快扛出去爹爹要變成鬼了

(石大)我們作兒子的總得體體面面替父親辦個喪事給人家看看

(石二)哈哈……

石大郎沈思了良久便往外就走石二趕上忙執石大之衣問道

(石二)哥哥你上那兒去吶

(石大)去去就來的

(石二)你別去罷……

(石大)爲甚麼

(石二)我一個人在家裏害怕

(石大)沒有甚麼害怕的

(石二)我一同去罷

(石大)掉父親一個人在家裏我們多出去了算甚麼呢

(石二)我因爲父親一個人所以害怕的

(石大)你不聽哥哥的話哥哥出去了不再回來了

(石二)那可沒有法子了哥哥你快去快來罷哥哥你快回來呀我在家一點也不害怕

門口又來了一乞丐

(乞丐)從清早到現在一點東西也沒有吃有甚麼東西賞我一點罷娘娘太太做做好事罷是修福修壽的

(石二)又是甚麼玩意兒來了

(乞丐)我是討飯的從清早到現在我一點東西沒有吃請你賞一點給我罷

(石二)我也沒有吃甚麼東西

(乞丐)請你別說這種話了賞一點給我罷我餓得快死了

(石二)我也餓得快死了若是你帶的有甚麼東西給我一點吃吃罷

(乞丐)你別說這些顛倒話來取笑我們窮人了

(石二)你那個籃子裏裝些甚麼東西

(乞丐)這是空的

(石二)空的也好拿來給我吃罷

(乞丐)空籃子怎麼可以吃呢

(石二)阿呀我肚子餓了……

(乞丐)那麼請你賞幾文小錢給我罷

(石二)小錢可以吃的麼

(乞丐)唉……倒運……我還是回去罷

(石二)等等你別回去

(乞丐)有甚麼事情

(石二)我一個人寂寞的很我爹爹還躺在那兒呢

(乞丐)那麼我來問你們老爺要罷

乞丐跑到牀面前一看是個死人驚喚道

(乞丐)啊不是死人嗎

說完便想逃走石二趕上揪住乞丐大叫道

(乞丐)我見死人害怕

(石二)我也見死人怕

兩人正在爭論見死人害怕大郎忽捧着香錢櫃匆匆的回來見了二人在此胡鬧便將錢櫃藏起問道

(石大)你是那一個

(乞丐)我是一個化子

(石二)哥哥我一個人很寂寞所以我留着他

(石大)哦……你是討飯的嗎可憐

拿起鐵箱一拳打破取了一把錢給乞丐

(乞丐)噲……這是甚麼東西

(石大)你也是人家看不起的一種人拿些去用罷

(石二)哥哥這錢那兒來的

(乞丐)這不是人家寺裏的香錢嗎

(石大)用不着你多話你趕快走罷

乞丐不敢做聲走了出去

(石二)啊……我高興極了我們家裏發了財了

大郎不作聲向他父親跪下點上香燭道

(石大)爹爹孩兒以後再不幹壞事情了請爹爹放心罷爹啞……

即放聲大哭幕下

## 第二幕 左家花園

舞臺上佈一極華美之花園園中置藤机椅數張櫻子石二由左面出東張西望的走上前來  
獨自說道

(石二)這個園子真大不知道我姊姊在甚麼地方叫我往那兒去找他好呢

劉姨太太上見石二便問道

(劉姨太太)你是誰呀……剛才我就看見你在這兒走來走去你是幹甚麼的

(石二)你是左家太太麼

(劉姨太太)我不是的你到底有甚麼事

(石二)我是來找人的

(劉姨太太)你找誰呢



(石二)我來找我的姊姊

(劉姨太太)你姊姊是誰呢

(石二)我要找我的姊姊

(劉姨太太)唉……知道你來找你的姊姊你姊姊叫甚麼名字呢

(石二)我姊姊的名字嗎等我想一想

作思想狀忽覺着道

(石二)啞……叫秋蘭

劉姨太太作驚奇狀而說道

(劉姨太太)難道你就是他的兄弟嗎

(石二)我姊姊在這兒大概現在已經當了太太很闊了罷

(劉姨太太)秋蘭有這樣兄弟我到一點兒也不知道

(石二)你不知道我的姊姊嗎

(劉姨太太)我知道的一會兒就同你去看他但是你在這地很不方便的

(石二)此地既不方便叫我上那兒去呢

(劉姨太太)你是打那兒進來的呢

(石二)我自己也不知道我只看見外邊有一個籬笆我就打那籬笆洞裏鑽進來的

(劉姨太太)既然如此你別在此地了若是給小姐看見連你姊姊也得挨罵的你趕快跟我到那邊看你的姊姊罷

(石二)你待我真好我見着姊姊叫他買點東西給你吃吃

二人同下左元襄左巧官王雲飛三人同上

(王中將)哦……這個花園真不錯花都開得很好……元翁先生偕們別說閑話我有一件事要問你

(左元襄)甚麼事情

(王中將)我看了這花忽就想起一件事情來了你們這位令媛年紀已經那麼大了爲甚麼還不託人替他做做媒呢

(左元襄)話到有過的但是我以為他還是小孩子可以不必這樣的着急  
(王中將)哈……小孩子嗎長到這樣年紀你還把他當作小孩子你就弄  
錯了唉……現在這些青年人靠不住得很呀哈哈……

(左巧官)老伯你對着我們女人家就說這些話也未免太難了罷

(王中將)因為你在這兒所以我才說的元翁……近來新名詞愈弄愈多  
了私通叫做自由結婚淫蕩叫做戀愛你想豈有此理現在這般少年的男  
女真不堪設想我說你快給你令媛早點想法子罷

(左元襄)誠然……不過我的主張無論甚麼事情都由他自己作主結婚  
尤其是男女重大的事情為父母的不便去勉強他們

(王中將)不然……總得帶三分勉強才好現在那般少年那裏分得出男  
女的好歹若是隨他自己的便好像個小孩子要吃甚麼就是甚麼他那裏  
會懂得好壞呢

(左巧官)十八世紀的老伯父那裏懂得現在的新思想呢

(王中將)不懂……不過我到要問你你心裏頭到底喜歡結那一樣的人結婚呢哈哈……

(左巧官)我不給人結婚若結了婚就不能在社會上辦事的了

(王中將)你要想在社會上辦事還早得很吶女人家只要在家裏治家就得了所謂治國平天下必先齊其家巧小姐你懂不懂若是女子個個都在社會上辦事叫男子都藏在家裏不成

(左元襄)雲翁先生說的話很不錯的

(左巧官)僭們思想不同我說你也不懂我不給你們兩個人說了

秋蘭上

(秋蘭)胡先生來了

(左巧官)先生來了嗎剛才我就吩咐你說是胡先生來了趕快請他花園裏坐怎麼你就忘了呢你簡直一點兒也不聽我的話豈有此理

(秋蘭)我那裏敢不聽小姐的吩咐

(王中將)胡先生……啞……就是那個頭上搽得油頭滑腦穿外國裝的嗎我看見他就生氣我先走了

王雲飛下左元襄亦想走被巧官止住巧官又向秋蘭道

(左巧官)你怎麼還不去請先生在這兒站着幹甚麼……爹爹你請等一等

拉着元襄的手秋蘭下

(左元襄)我在這兒不碍事嗎先生來了亦無非說些音樂的道理我那裏會懂得音樂呢

胡先生上

(左巧官)先生我有一句笑話要告訴你啲

(胡先生)甚麼笑話

(左巧官)題目是叫做十八世紀給二十世紀之衝突

(胡先生)莫非又是那個老頑固王中將的笑話麼

(左巧官)是的旁人聽着真有趣味好像一個博物院的古董在那兒說話一樣的……爹爹你說是不是

(左元襄)連你爹爹也只好算一件古董了

(胡先生)那兒的話元翁先生是很開通的

(左巧官)閑話少說我有一句話要給爹爹說明近來先生替我們家裏到是很操心的先生是不是

(胡先生)好說……我也並非好管閑事不過外面人對於你們府上說些閑話我聽着真有些替府上不平就是了

(左元襄)甚麼閑話

(左巧官)爹爹我走出去都沒有臉見人人家都說劉姨太太的不好

(左元襄)到了這個時候你還平空再說這些閑話嗎

(左巧官)並非閑話我們家裏頭的名譽要緊之明已經出去了劉姨太太我們也可以叫他出去免得家裏頭被人家說壞話

回頭對胡良道

(左巧官)先生你說對不對

(胡先生)據我看起來這裏頭的道理也很難說的給人家說閑話總不大好家庭名譽總是要緊的

(左元襄)我心裏頭也是這麼想不過這個事情不是急急乎可以辦的你父親娶姨太太固然不是好事也難免人家要說壞話然劉姨太太他已經來到我們家裏有十幾年了若要把他母子兩人全趕出去在人情上未免太說不過去了罷這個事情是萬萬不行的

胡先生本來狡猾得很聽着東家這麼說就這麼好乃說道

(胡先生)這話到也不錯

(左巧官)一家人家名譽是很要緊的

(左元襄)名譽固然應該保全不能因為保全名譽就把他母子無故都趕了出去的

(左巧官)那麼爹爹你看劉姨太太比家庭的名譽還重嗎

(左元襄)那到不是的

(左巧官)既然不是爲甚麼不叫他出去呢

胡先生又附着巧官說道

(胡先生)小姐這話到也不錯

(左巧官)爹爹你心裏頭只有劉姨太太大概把母親同着一家都已經忘記了罷

左元襄搖頭道

(左元襄)胡說……

(左巧官)怎麼是胡說呢爹爹的行爲違背了道德自己還不知道爹爹的心我也明白了一定是要想把我嫁了出去還要叫之明回來的

(左元襄)你女人家不要亂說你母親在世的時節也是這樣的脾氣真豈有此理



(左巧官) 啞……爹爹你連死了的母親也恨起來了嗎既然這個樣子連我也出去罷

(左元襄) 不是這樣說的你且等一等

(左元襄) 那麼你叫劉姨太太走不走呢

左元襄長嘆一聲劉姨太太上見巧官想退出被巧官看見止住道

(左巧官) 你來甚麼事情我給父親說話總有你來的

(劉姨太太) 我到並沒有知道對不起

(左巧官) 你知道不知道我心裏都明白的大概你怕我說你的壞話你來偷聽的罷

(劉姨太太) 小姐那有這種事情我不過是來找我秋蘭的既然是你們在此有話說我走開就是了

劉姨太太要走巧官將他拉着

(左巧官) 你又何必逃走劉姨太太我還有話給你說啲爹爹親自不好說

我代說罷今天要你出左家的門你回娘家去你上那兒去隨你的便罷你  
早一點打算

(左元襄)巧官你別胡說我並沒有叫你說這些薄情的話

(左巧官)啞……爹爹你主意還沒有打定嗎

(左元襄)無所謂打定主意不打定主意

(左巧官)那麼爲什麼不打發劉姨太太走呢

(左元襄)唉……這算甚麼話……還是我不在這兒好了

元襄回身就走巧官思留也留不住便給劉姨太太說道

(左巧官)劉姨太太我簡直給你說罷爹爹他自己難以開口所以躲開了  
你還是聽了我的話早一點走好了現在之明已經出了家你也可以當尼  
姑去了

(胡先生)巧小姐你說話謹慎一點兒太激烈了

(左巧官)先生嫌我的話激烈嗎非給他說這種話他不會明白的

言至此劉姨太太拭淚

(左巧官)你想把我的事情給爹爹說了要趕我出去不成

(劉姨太太)決沒有這種心思

秋蘭上

(秋蘭)姨太太剛才聽見你叫我是有甚麼話吩咐

(左巧官)到底是同類的一個來了一個跟着也來了

秋蘭看見劉姨太太的神色不佳便問道

(秋蘭)姨太太你有甚麼心事呢

(劉姨太太)否……我一點也沒有甚麼心事

劉姨太太雖是這麼說心裏却悲傷得很巧官還迫他道

(左巧官)總而言之今天你替我出左家的門罷我是代我母親命令你的  
(秋蘭)小姐你這樣說起來一定是要劉姨太太出去了姨太太是很好的  
人怎麼你忽然就要他出去呢況且府裏的事還有老爺在這兒作主吶本

來這些話也不配秋蘭說的不過秋蘭恐怕小姐弄錯了意思請小姐再細細想想看

(左巧官)用不着再想的……秋蘭……爲甚麼要你這樣幫着他

(秋蘭)並不是幫着姨太太這個話小姐弄錯了意思誤會了姨太太的心了

(左巧官)不配你來干涉我這些府裏的事輪不到你多嘴

(劉姨太太)秋蘭你也不必說罷反正我一個人走好了

(左巧官)這府裏頭只要有一個壞人就弄得亂七八糟的了

(秋蘭)小姐怎麼叫做壞人這話說得太利害了

(左巧官)有甚麼利害

(秋蘭)姨太太有甚麼不好之處秋蘭本不知道不過小姐不應該罵他壞人

(左巧官)你總幫着他看不起我這麼大的府裏頭只有姨太太一個人是

你的主人家嗎

(秋蘭)不是的……自然姨太太同小姐都是我的主人家

(左巧官)那麼你就不應該把我來同這樣下賤的姨太太一樣看待現在沒有你的事你給我下去罷

(秋蘭)話雖這麼說不過姨太太……

(左巧官)討厭……你這個毛丫頭配給我來多話嗎

(秋蘭)那麼無論怎麼樣說小姐你不聽嗎

(左巧官)說不要你多話你還要多話不關你事

(秋蘭)好的那麼我也走了不過我們既出去了我們心裏的話也要說說明白我在這裏多年辛辛苦苦當丫頭都爲的是姨太太現在既然把姨太太趕出去了我也當跟出去誰願意再來伺候你這種種小姐

回顧姨太太道

(秋蘭)姨太太我們既然走了他就不是我的小姐我也不是他的丫頭了

大家都是個樣的人有甚麼話都可以說的小姐……你開口姨太太閉口姨太太你看不起他縱然給人家當姨太太的不是人小姐……你是甚麼呢世上有一種人往往外面裝得很正經很文明心裏面實在很齷齪很野蠻的這種人多得很這些人總不能原諒人家自己私心很重專幹那種骯髒的事情小姐……我不是說你你是一位體體面面公館裏的小姐我是個鄉下的丫頭反正你是不願意給我們這種人說話的不過我到了你們府裏頭從來沒有給人家說過壞話也沒有做過壞事的小姐……你自己去拿面鏡子照照你自己的臉自己有沒有虛心的事情自己也應該知道我並不是帮着姨太太喜歡講壞話你自己想想罷

(劉姨太太)秋蘭我叫你別說你還要說嗎

(秋蘭)嘴是我自己的怎麼叫我不說呢

巧官不開口胡先生便怒氣滿面的上前說道

(胡先生)豈有此理打他出去

說完便要舉手打秋蘭

(秋蘭)呵……你敢動野蠻嗎胡先生……你是甚麼人敢打我你在府裏頭一點也沒有關係的你不過唱唱歌弄弄琴每月拿幾塊錢還不是給我們當丫頭拿工錢一樣嗎今天的事都是給你弄壞的你這個人好不講理(胡先生)怎麼不講理你才不講理胡說霸道快滾出去

用腳踢秋蘭石二忙上前把胡先生打一巴掌

(石二)你想拿我們姊妹幹甚麼

大家吃了一驚

(秋蘭)呀……你不是老二嗎

(石二)姊姊他敢打我去叫哥哥來殺死他們

(胡先生)你是甚麼東西

(石二)我是姊姊的弟弟石家三太爺

巧官只是不做聲胡先生見此情形氣得要想去叫巡捕心裏頭想到底自己也是個客人只

得忍耐下來站在巧官傍邊看着

(秋蘭)老二你怎麼來的

(石二)姊姊爹爹死了

(秋蘭)呀……爹爹已經去世了嗎

(石二)出殯的時候還很闊氣很好看的哥哥因爲沒有錢偷了人家一個香錢櫃來弄着許多錢

(秋蘭)你別胡說

(石二)哥哥弄着錢不少爹爹出殯的時候我還叫他給我買了許多的饅頭吃了我真高興哥哥就跑掉了我等了他兩三天沒有回來苦得了不得所以我姊姊來了

(胡先生)這是甚麼東西不是一個傻子嗎

(石二)我是石二很聰明的不是傻子

(胡先生)你當真是秋蘭的兄弟嗎你的哥哥是做賊的嗎



(石二)這是我的姊姊我們大哥很利害的要是給你吵起架來你還要給他打死呢

左巧官站起來說道

(左巧官)哼！好利害原來沒有給人家說過壞話的人他哥哥是個強盜是個賊秋蘭……剛才你說得多體面怎麼現在一句口也不開了我想起來秋蘭他是個好人他哥哥不會做强盜的罷

(秋蘭)是……我是賊的妹子

(劉姨太太)秋蘭你怎麼好輕易說這些話恐怕弄錯了罷

(左巧官)到底是同類所以表同情的我在這兒很難受先生僭們是到那邊去罷

二人握手同下秋蘭劉姨太太二人便抱頭大哭石二在傍大笑道

(石二)哈哈……他們兩個人都哭起來了

至此下幕

## 第四幕 長安寺內之籐棚

塢上扎一大籐樹架紫籐花滿開其上樹林遠景隱約可見樹下有長方石一塊賣香燭之秋  
蘭坐其上秋蘭已被左家逐出故與其弟石二在此行商度日石二先說道

(石二) 姊姊

秋蘭只管收拾東西不作聲石二便高聲叫道

(石二) 姊姊

(秋蘭) 老二你爲甚麼大驚小怪的亂嚷駭了我一跳

(石二) 你在那兒想些甚麼心事哈：我懂了一定是的

(秋蘭) 你說些甚麼

(石二) 村子上的人都是這麼說的姊姊你說是不是

(秋蘭) 什麼是不是我那兒懂得你的話

(石二) 說出來有好事情哩

(秋蘭)甚麼事情

(石二)是左家小少爺的事情……若是你買饅頭給我吃我就說給你聽  
你瞧你已經臉都紅了你拿饅頭來我就告訴你

(秋蘭)小少爺的事情：村子上人是怎麼說的你趕快說罷你要我什麼  
我就給你什麼

(石二)好我就說罷姊姊我先問你什麼叫做毛病

(秋蘭)毛病就是生病難道左家的小少爺生了甚麼病嗎

(石二)不是的小少爺到沒有生病村子上人說姊姊害了病了

(秋蘭)你別瞎說姊姊並沒有生病啊

(石二)是的大概我聽錯了

想了一想又說道

(石二)不錯不錯單說害病姊姊不懂的我簡直告訴你罷是……對了……  
……姊姊害的是想的病他們大家都說叫做甚麼相思病

(秋蘭)老二你別胡說霸道

(石二)哈哈對了姊姊是不是的你瞧你的臉都通紅的了姊姊相思病就是臉上發紅的病嗎

秋蘭羞介

(秋蘭)我不知道你別給我多話

(石二)拿饅頭來吃啊

(秋蘭)我不知道

石二望裏邊說道

(石二)啊毛病來了毛病來了

秋蘭亦望裏一看

(秋蘭)你給我進去別再在這裏多說傻話不過我還有一句話吩咐你吶現在爹爹已經去世了哥哥的品行又狠壞若是我們姊妹再不好好留神在此地也要站不住的處處都得用心別給人家說閑話就是小少爺面前

你也得規矩一點

(石二) 唔……我狠規矩的

石二便下之明穿着一身黃色的僧衣由左面樹林中走上前來笑嘻嘻的向秋蘭道

(左之明) 秋蘭你在此地忙什麼呀

(秋蘭) 少爺請坐此地比府裏大不相同狠不方便的

之明坐介

(左之明) 沒有這個話我覺得在此地倒比家裏好我起初一個人來的時候是狠覺得寂寞的從你來了就不覺得冷淡了

(秋蘭) 那兒話我秋蘭不過是個鄉下賤人一點也不會伺候少爺

(左之明) 唉我一個人的時候常常總想倘若有你做了我姊姊就好了……

……秋蘭我簡直稱呼你姊姊好不好

說完這話便格外顯出一種天真瀾漫的神氣來秋蘭只是拿手帕遮着臉低低的答道

(秋蘭) 少爺你說這種話秋蘭怎麼敢當呢

(秋蘭)少爺心裏頭常常想念秋蘭秋蘭真是感激不盡

(左之明)秋蘭我心裏最親愛的人就是母親同你了

(秋蘭)小少爺無論怎麼說到底我的身分狠下賤的……唉……我再要想說我也說不出話來了

秋蘭背着之明淌眼淚之明問道

(左之明)秋蘭你怎麼着

秋蘭回過身來答道

(秋蘭)小少爺沒有怎麼

(左之明)啊秋蘭我每天上你這個地方來頑頑好不好

(秋蘭)只要小少爺不嫌此地骯髒每天請到這裏來頑頑

(左之明)那麼我明天再來罷

說完便站起來要想走秋蘭上前說道

(秋蘭)少爺請你等一等我替你把後邊的領子弄好罷

輕輕的將之明的襟子端正了一番看着他的頭髮嘆道

(秋蘭)唉少爺從前那麼好的頭髮現在剃成這個樣子了

拿着領子不放手介

(左之明)還沒有弄端正嗎

(秋蘭)好了少爺從少爺到了寺裏頭沒有幾天秋蘭也就來了這豈不是甚麼奇緣嗎

(左之明)真有點奇怪

(秋蘭)少爺若是沒有那種脾氣不好的姊姊也決不會到鄉下來幾年之後不就可以娶狠體面的少奶奶了嗎

(左之明)現在我是已經出家的那裏還有這些念頭

秋蘭便自言自語的道

(秋蘭)很好的一位少爺出了家真可惜了

(左之明)我本是自己喜歡出家的

(秋蘭)那麼以後不要還俗了嗎

(左之明)我決計不再還俗了

(秋蘭)就是少爺還了俗縱然要娶少奶奶像秋蘭這種下賤的身份那裏配得上………

(左之明)秋蘭我覺着給你兩個人常在一塊兒頑狼有趣的

(秋蘭)我也不知不覺的生出這種念頭來了少爺

(左之明)我要念經去了停一刻再來看你罷

兩人作了眼勢之明漫漫的走往那邊去秋蘭只管呆看之明的背影表出戀戀不捨的神氣  
來石大郎走上前來坐在那籐樹之下叫了一聲

(石大)秋蘭

秋蘭回過身來一看是自己的哥哥便吃驚道

(秋蘭)哥哥你來了嗎



(石大)秋蘭你怎麼着幾時從公館裏出來的

(秋蘭)我是一個月以前來的我是給他們府裏頭趕出來的

(石大)呀：你怎麼會給他們趕出來的呢

(秋蘭)他們就因為是你的妹子

(石大)因為是我的妹子……就趕了出來這是甚麼道理

石二聽得大郎說話聲音也就忽忽忙忙的跑了出來喚道

(石二)哦老二你也在這兒嗎上回你哥哥把你丟開了狠對不起你你哥哥雖在外頭這些時候但是沒有一天不掛念着你的

(石二)哥哥你既然回來了你別再出去罷村子上都欺侮我吶

(石大)哥哥再不出去了你放心罷秋蘭你到底甚麼緣故給他們公館裏頭趕出來的

(秋蘭)哥哥這已經過去的事了你也不必再過問罷

(石大)你是我的妹子好好的在人家過活忽然給他們趕了出來我那裏

能夠不問呢

(石二)姊姊是我同到此地來的因爲爹爹死了之後哥哥又不知到甚麼監獄地獄裏頭去了我一個人沒有飯吃所以我到了姊姊那知道我去的時候正看見姊姊給他們幾個人在那裏打我心裏頭氣得不得了我也把他們打了幾下我就給他們說你們不要看不起我我是石大郎的兄弟我哥哥把人家的香櫃都打掉了替父親開吊的你們若是要打我姊姊一下我就打你們十下我放起火來把你們這房子多燒掉他……我擺起架子來他們見着害怕他們就不敢動手了把姊姊給我同了回來

(石大)老二你已經到左公館裏去過了嗎

(石二)我去過了很高大的房子比家裏頭的房子好得多

(石大)從前我那麼樣子吩咐你叫你不要去你爲甚麼一定要去呢

(石二)你在監牢裏倒有飯吃叫我在家吃甚麼呢不要餓死嗎

(石大)這到也不錯不能怪你……秋蘭他們到底爲甚麼事情要趕你出

來呢

(秋蘭)就是老二來把哥哥的事情一五一十的都說穿了公館裏就說這種人的妹子那裏還能夠用得所以把我趕出來了

大郎長嘆道

(石大)我是壞人連我妹子多是壞人了嗎我犯了罪我的妹子並沒有犯甚麼罪啊秋蘭我真對不起你不過你無罪無過清清白白的女子他們非但看不起你還要把你趕了出來天下有這種薄情的人你有這樣不講理的人嗎一班有良心的畜生我犯了罪所以罰我我既受了罰的罪過也就消滅了不應該叫我的妹子還受這樣的苦呀所以我心裏頭愈想愈氣這種人面獸心的沒良心的東西我看他們有他結果罷秋蘭你們的媽當初生老二的時候我們家裏頭運氣很不好母親產後就病故了父親抱着老二沒有奶子給他吃真是困苦到萬狀了那個時候你才三歲我十歲我們父子幾個已經兩天不吃東西了你也哭我也哭老二更不必說了爹爹簡

直弄得無法可想到人家門口去偷了一瓶牛奶分給我們弟兄三人吃了才得生活的當時我年紀雖然不大我還記得很清楚那知道事情就壞在一瓶牛奶上了爹爹去偷牛奶的時候就給人家去看見了所以因此一瓶牛奶我們爹爹就擔了一個賊名那家罵這家也罵弄得在城裏寔在站不住了終究跑到這個山裏頭來躲避了好幾年你想這世間的人永遠不能饒恕人的若做一回賊一輩子多是賊了惡名愈傳愈大弄得這村子裏的人都知道偷了一瓶牛奶我們三人因此而生父親因此而死我也不以父親的行爲爲然但是這世上的人也太不講情理了所以我愈想愈氣我們作了一個人誰願意給人家罵呢都願意人家說好的不過這些人都不叫我做人所以我要好不得好我索性做個惡人便了那知道拿你都連累在裏頭叫我心裏頭能够不難受嗎好我有我的心思他們大家既都看不起我我也不要做好人了

（秋蘭）哥哥你又何必這樣動氣呢縱然我沒有犯甚麼罪到底我們是姊

妹總有關係的與其你去打那些瞎念頭不如早點打算打算反正我們是給人家看不起總說是惡人的子女隨他們是怎麼說怎麼罵我們也別去管他好好的兄弟三個過日子不是狠好嗎

(石大)這到也不錯秋蘭我這個人向來誰都不怕的不過我一看見你就甚麼話都說不出來了我從今天起一定改過罷你只管放心

(秋蘭)好極了我勸哥哥還是這樣罷不過哥哥你在這兒人家又要說閑話的你還是上裏邊去罷

大郎便聽了秋蘭的話進去了石二在旁打盹鄉人甲乙和長安寺僧德念從那邊走上前來  
秋蘭使連忙招呼道

(秋蘭)請坐請坐

(德念)你別招呼我們是來打聽你們石大郎到底是回來了沒有的

(秋蘭)並沒有回來呀

(甲鄉)我們寔在是看見他回來的你怎麼說他沒有回來呢

(乙鄉)說的是那種惡人要是在這村子裏頭我們大家狠不放心總得早一點把他趕出去才好

(德念)早就有人看見他了你別撒謊罷

(秋蘭)否否並沒有這個事

鄉人某甲走至石檯旁邊將石二跌了一腳喚道

(甲鄉)畜生你還睡着嗎看他這樣他也會偷東西你要睡還是扒在地下睡罷這是我們人坐的地方

打了石二下石二跳將起來道

(石二)你幹甚麼

(乙鄉)叫你起來

(石二)你們別打人我們哥哥在家裏了

(秋蘭)你別多話

(德念)你們哥哥到底回來了嗎

(石二) 怎麼樣你們怕不怕若是你們再打我我就叫哥哥替我報仇

(德念) 你的哥哥當真回來了嗎

向秋蘭道

(德念) 噲你們兩個從今天起不準在這裏了秋蘭到底你也是個賊的女兒所以會撒謊趕快替我滾到別處去罷當初我到可憐你准你在此地賣賣香燭茶水隨便做點小生意那知道你在我面前也說起假話來了

(甲鄉) 你們父兄都是村裏頭的惡人本來你們一家人都不應該在這村子裏頭的現在准你們兩個在此地做生意已經是村裏的人給你們恩典了你們也不想一想你哥哥回來了這村裏還會安靜嗎你們不快叫他走反而留他你們真是忘恩無義的東西

(乙鄉) 快走快走

(秋蘭) 對不起請你們饒我一次罷

(德念) 再不能饒你們了

大郎聽了這話便走上前來與衆人恭恭敬敬行過禮道

(石大) 諸位請等一等

衆人恐怖介

(石二) 哥哥來了你們怕不怕哥哥你快打要使勁

(石大) 老二你別多講話諸位好久不見了

(德念) 好久不見了哼要是天天見着你這種惡人還了得我事情也狠忙沒有許多功夫給你講閒話我簡直給你說罷這村子向來不用警察都狠安靜的從你們父子來了就出了許多事現在大家都要你們走你們見諒一點罷

(石大) 方丈的話誠然不錯村裏頭人爲我父子實在是受累不淺我們父子真不好不過大郎今天已經起了誓從今以後改過自新一定做好人了請你們大家原諒我罷

(德念) 甚麼你起了誓作好人本來那一個肯起誓作壞人呢你要作好人



你自作去罷何必告訴我們不過像你這種吵吵鬧鬧的好人我們實在有點不敢當

(石大)話雖這麼說從前同現在不能拿來比的以前的事也是萬不得已現在大家總算恨到極點我所以再回到此地來一來想要謝謝以前的罪過二則我今生今世從這時候起一心改過了一定作個好人的樣子出來給大家看看還望你們大家饒我以前的罪惡並且給我一點餘地等我成一個好人罷

(德念)哼說得體面我到向來沒有聽見做强盜做賊的好人

(甲鄉)說到說得是你可再要在這村子裏頭是萬萬不行的

(乙鄉)你要作好人上旁的地方去做好了

(石大)既要上旁的地方去我也不必回來了若是你們現在不能答應我姑且容我在這兒住住上這麼十天二十天試試我再說好不好

(德念)十天二十天麼這村子裏的人家都給你燒盡搶絕了那弄得還了

得一天都不准你在這裏的

(石大)無論怎麼樣你們都不能允許嗎

(德念)自然

(石大)那麼你們諸位都不給我做好人了嗎

石大郎苦苦的哀求介

(德念)別再多話快走快走

(石大)一定不行嗎

(德念)討厭叫你滾你就快滾

(石大)我如此謝罪你們都還不答應我也不給你們多話了我石大郎站在這裏一動也不動的誰有本領敢叫我走

說了便挺身直立在籐樹架子前做出那兇惡的樣子嚇得那和尚口也不敢開  
秋蘭見此情形便向大郎道

(秋蘭)哥哥

(石大) 咱們到這步田地還有什麼話給他們說

(秋蘭) 哥哥你現在做出這樣事情來叫我給老二兩個怎麼樣呢

(石大) 這到也不錯秋蘭我也再不作好人的了我要作好人人家都不承認我太不留我的餘地了

(秋蘭) 哥哥你出去上那兒呢

大郎冷笑介

(石大) 強盜到的地方可以告訴人家嗎秋蘭我剛到此地就叫你受苦了……老和尚我現在走了不過我的妹子同兄弟費你們的心照應照應你們要是得罪了他們兩個我將來一定要對不起你們的你們要好好的留一點心

德念等便慢慢的退了進去秋蘭拉着大郎的衣袖叫道

(秋蘭) 哥哥

(石大) 你們兩個都忍耐點罷

(秋蘭)哥哥現在我也不能留你了望你出去再不要走錯了路

(石二)哥哥你回去了嗎

(石大)唔我回去了你是了不完全的人還要給人家打罵你心裏知道傷心嗎

(石二)哥哥你別去罷你去了我苦得狠一會兒我買個饅頭給你吃罷

(石大)唉真可憐

大郎遂分別了一弟一妹而去秋蘭石二由左下之明從右上

(左之明)秋蘭秋蘭我又來了秋蘭不在這兒上那兒去了

正在東找西尋適劉姨太太亦來了此人自出了左家便寄居王中將處今日是特意來看他兒子的  
一見之明便即喚道

(劉姨太太)少爺

(左之明)媽你怎麼會到這兒來的爹爹在家裏好嗎

(劉姨太太)我已經不在家住了

(左之明)怎麼不在家裏住呢

秋蘭在後聽着

(劉姨太太)少爺我已經搬了出來好些日子了

(左之明)唉大概又是姊姊在中間搗鬼造出這種是非來我真把他沒有法子既不在家裏住媽是住在那裏的呢

(劉姨太太)我從上回同秋蘭一起出來之後就承王大老爺給他們太太的照應在他們府裏寄住到如今到也狠好今天來一則是看看你二則我還有些事情要告訴你吶我聽說在外國留學的大少爺已經病故了老爺因爲沒有少爺所以還要叫你還俗吶昨天特意自己到王家來替他們的老爺太太也商量了一番所以王家的老爺今天特意叫王太太給我來勸你還俗的停一兩日府裏還要有人來接你呢王太太也就要來了

(左之明)啞！這些事情我一點兒也不知道就是他們來接我我也不願意離開此地的在這寺裏住着實實在在比在家裏快樂得多吶

(劉姨太太)話雖如此不過小少爺此番回去與前不同爲左家接後代的人豈不是要緊人嗎

(左之明)我想大家都是同樣的人他們因爲我是庶出的就看不起我我想起來實在不高興回去

(劉姨太太)總是你母親身體卑賤的原故使得你受人家糟蹋

說到這裏母子兩個便哭起來了適王夫人也走上前來見此光景便停了步叫道

(王夫人)之明少爺長久不見了

(左之明)王伯母好久沒有見了伯母一向康健罷老伯好嗎

(王夫人)謝謝你都好我看你近來臉色到也很好在此地沒有什麼不慣罷

(左之明)好說好說在此住着清靜得很比在家裏好得多天天方丈還教我念經我已經念得不少了

(王夫人)唉年紀輕輕的少爺喜歡做和尚倒也奇怪

(劉姨太太)王太太你瞧之明穿了這和尚衣多難看

(王夫人)說的是咯不過我們現在閑話少說總得把今天的來意給之明少爺先說說才好

(劉姨太太)剛才已經說過一番但是之明他自己說不大願意

(王夫人)之明少爺我說在這寺裏頭決不是長久之計當初你們尊大人亦是一時無法安置所以纔教你暫時修行現在大少爺既已去世而老爺又一心想你回去你自然應該回去才好就是你們巧姊姊皮氣雖然不好他看着有你們老伯帮着料理也不敢怎樣的況且你們老伯還說之明少爺這樣聰明的質地做了和尚真可惜得很總望你早些回去成家立業將來能够替社會上轟轟烈烈的辦點事情才好就從一家說起來你父親年紀已經這麼大巧姊姊出嫁之後叫那一個去伺候他老人家呢

(劉姨太太)王太太說的話一點也不錯對了對了之明你還是聽了伯母的話早些等府裏來接了你回去罷

說到這裏秋蘭也走上前來叫了一聲王太太劉姨太太王劉也同聲道

(王夫人) 啞！秋蘭你也在這裏嗎

(劉姨太太) 母親我真不想回去還是咱們同秋蘭三個人一塊兒在這鄉下過日子罷

(劉姨太太) 你父親請王太太怎樣給你說怎麼好不聽呢若是不回去我更對不起老爺了秋蘭你說是不是

(秋蘭) 秋蘭方才已經聽得王太太同姨太太兩位在這裏說的話句句都是實在的少爺現在你還俗去豈不是好福氣嗎……唉不過秋蘭不知道再能够見着少爺不能

秋蘭又淌下眼淚來

(王夫人) 少爺現在你還是左家的一個要緊人了還是早點回去好了秋蘭你也帮着勸勸

(秋蘭) 是是少爺要是公館裏來接你照我看着起來還是聽了老爺的話早



一點回去好了

(左之明) 唉真是沒有法子那麼咱們三個一塊兒回去不然我也不回去的

(王夫人) 這還不容易嗎少爺他們來接你回去了之後由我來幫着你去替老爺說請劉姨太太給秋蘭都回去就是了我想老爺也一定高興的你放心好了劉姨太太你說是不是

(劉姨太太) 好的只要是我們能够回去呢……秋蘭是不是  
(秋蘭) 是的

秋蘭拭淚介

(王夫人) 那麼我們還是那邊去走走罷

三人便一同往那邊去了秋蘭一人呆着只管哭石二走至籬棚下邊看着秋蘭只管笑兩人  
正相對時便下了幕

## 第五幕 松林

場上滿佈樹林野景前村之房舍現於隱約間秋蘭與石二適行乞至此

(石二) 姊姊我肚子餓了

(秋蘭) 往前面再走幾步就是村子了你等一等罷

(石二) 我走不動了從昨天到現在一粒米都沒有吃過的

(秋蘭) 兩天沒有吃東西難怪你肚子要餓我也是這個樣然而這個地方一點也討不着我們還是往前走罷你也是個男子這點就忍耐不住了嗎

(石二) 男子豈不是一樣的一個人沒有飯吃原是要肚子餓的現在既沒有飯吃還是喝點水罷給人家看起來我的肚子來也可以看着胖些

(秋) 不行的沒有吃飯儘喝水弄得肚子裏更苦了

(石二) 總說等一等等昨日等到今天了

(秋蘭) 唉總是你姊姊不好所以才弄成這個樣子從長安寺裏的和尙把

我們趕了出來也沒有地方去也沒有飯吃在外邊討飯還給人家討厭

時取衣服拭眼淚介

(石二)姊姊爲甚麼那個人不給我們飯吃呢

(秋蘭)唉你不要多說罷這都是爹爹同哥哥愛我們愛過頭了的原故老二我給你兩個人現在吃這些苦正可以替父兄減輕那個罪惡所以咱們兩個處處都得忍耐才好

(石二)忍耐很好但是我肚子餓了還能忍耐嗎

(秋蘭)唉真說不明白的你也不像個男人家要是不聽姊姊的話以後見了哥哥叫他罵你

(石二)不敢了不敢了我見着哥哥很怕不過我怕雖怕他心裏頭還是要想見見他才好放心吶

(秋蘭)那種惡人的哥哥你還去紀念他嗎唉傻子都知道愛情何況我呢  
(石二)姊姊我到有一句話問你爲甚麼不到左家公館裏去當少奶奶呢

(秋蘭)你又來胡說了

(石二)我聽見的不是你害病嗎姊姊若是你當真愛那個小少爺我到公館裏去替你說罷

(秋蘭)這種話也不知道你打那兒去聽來的小少爺也未必知道我的心事縱然知道了像我這種卑賤的身體惡人的女兒也不敢打這種念頭唉還不如死的好了

(石二)姊姊人死了不是沒有命了嗎

(秋蘭)要是我也長得同你傻裏傻氣的樣子到也快樂了

此時左元襄同之明爲郊外旅行路過此地左之明已經改裝著得十分體面秋蘭見此情形只得躲開

(左元襄)本來此地到別莊有三五里路吶之明你乏了嗎

(左之明)一點也沒有累

(左元襄)那還好我許多日子沒有同你一塊兒走道了我們說說走走心

裏到也很舒暢不過我有一句話吩咐你你哥哥既不在將來你就是左家的主人倘若巧官有什麼話你總不要放在心裏別去理他他早晚是別人家的人何必同他兩個計較呢懂不懂

(左之明)是孩兒一定遵命就是姊姊有什麼管教也是應該的不過孩兒還有一件事要稟明爹爹母親在王家很不方便的請爹爹早一點讓他回來罷

(左元襄)那是自然你母親早晚應該扶正的

時石二上前說道

(石二)小少爺你不是在長安寺做小和尚的小少爺嗎請你等一等我姊姊有話給你說呐

(左元襄)甚麼東西甚麼東西你不是個討飯的嗎骯髒極了快走開罷

(石二)我們姊姊想小少爺哪

秋蘭上前含羞叫道

(秋蘭)少爺

(左元襄)你不是秋蘭嗎好沒出息

(左之明)呵秋蘭你怎麼弄成這個樣子了可憐可憐

正要摸出錢來給秋蘭

(左元襄)趕快走罷趕快走罷這種下等人你去給他說什麼況且他哥哥是個強盜萬不可給他多話的

說完拉着之明便往前面去了秋蘭哭個不已左面又來了三個鄉下人

(甲鄉)你們在這兒幹甚麼

(石二)我肚子餓得不得了

(乙鄉)你們原來是個討飯的趕快上前面去罷

(秋蘭)我們兩個人從昨天到現在都沒有吃過一粒米請你們做點好事給我在這裏息息罷

(甲鄉)不行不行此地危險得很我們要在此地捕強盜吶趕快走罷

(秋蘭)你們捕強盜嗎是那一個

(乙鄉)別多管閒事快走開罷

(秋蘭)啞是了是了

秋蘭同石二下三個鄉人躲在樹林裏面看見石大郎上便嚇道

(甲鄉)請你等一等

石大郎只管走不作聲

(乙鄉)慢些走

石大郎又不做聲

(丙鄉)你等一等別跑

石大郎回頭一看介

(石大郎)你們可是招呼我嗎

三人便圍着石大郎相打起來適王雲飛穿着一身獵裝前來見此情形便在旁看着

(石大郎)你們是趕甚麼的

(甲乙丙)你等一等

(石大郎)我老實對你說罷對不起你們我不是給你們捕的人

(甲乙丙)說什麼

甲乙丙三人又欲動手王雲飛上前止住道

(王雲飛)你們慢着

(甲鄉)你是那一個

(王雲飛)我姓王名叫雲飛

(甲鄉)莫非是王中將嗎

(王雲飛)對了你們呢

(甲鄉)我們的家都給這強盜搶劫了所以在此地捕這個犯人

(王雲飛)哈哈原來如此他就是犯人嗎既然如此我也該幫幫你們的忙他到底犯的是甚麼罪呢

(甲鄉)唉說都說不盡真是個大惡漢強盜殺人放火那一件壞事不幹從



城裏到城外給他打劫的人家真不少就是那一個有名的觀音羅漢也給他打劫得乾乾淨淨了

(乙鄉)他的名字叫石大郎

(王雲飛)哦真是一個利害的強盜不過你們三位請等一等石大郎這個名字我在報上見過的并且在我家裏也偷過東西的但是你們也不必打等我來替他說叫他領罪就是了要是他再不聽我們只管打他就好了

(甲鄉)還是請中將站旁邊點兒罷

(王雲飛)你們何必給他動手呢站在旁邊等一等

回頭問石大郎

(王雲飛)我看你是像個壞人不過且聽我一句話怎麼樣我是陸軍中將王雲飛我也聽見說你也殺掉的人不少然而你那兒及得到我在炮台上面一個彈子出去不知道要打死多少人呢比你殺的人還多你說是不是既然我們都是殺人的人我們兩個就何妨來作個朋友呢好不好

(石大郎)討厭你們三個人要綁我只管來只要你們有本事若不能够好好的給我站在旁邊

(王雲飛)慢着慢着你既是惡人氣量就不應該這麼小我聽人家說你一生所做的壞事也不少了難道你這買賣還不厭煩嗎

(石大郎)不厭煩的我石大郎在世上一天幹一天壞事有一種幹一種我要使世界上人多吃一點苦頭才肯罷休吶

(王雲飛)你還不肯罷休嗎你只管幹罷難道你生出來的時候就是這樣一個惡人嗎

(石大郎)我父親也是一個賊因爲偷了一瓶牛奶便終身担了一個賊名死的弄得三個子女毫無依靠唉我也不再說了到底我生出來就是作賊的

(王雲飛)唔如此說來你們因着父親的罪惡而受人家的逼害嗎

(石大郎)我也是個盜賊殺人放火都幹

(王雲飛)唉可憐父親的罪牽及到兒子因此你心思也弄拗了社會沒有餘地給你改過總是你生了反抗的心所以纔成了這麼一個惡人唉可憐極了

石大郎不做聲

(王雲飛)雖說是惡人總應該有點良心我想你有時候也想改過作好人的一定是世上的人不肯相信你還是把你當犯人看待所以你才這樣的自暴自棄失了改過的機會的原故從此看起來這決不是你的罪畢竟還是社會的習慣不好恨人家的罪惡太過頭了一個人犯罪一次終身把他當成死人看待這也太不留餘地了這明明不是你的罪惡是社會的罪惡現在我許你趕快走罷你逃走罷你沒有甚麼罪過是社會的罪

石大郎聽了這一番議論感動了心便說道

(石大郎)我不逃走你們只管綁罷

(王雲飛)呀叫你逃走你還沒有聽明白嗎

石大郎上前跪下

(石大郎)中將請你拿繩子綁我起來罷石大郎天不怕地不怕只怕中將剛才說的幾句話我以前看見這個世界好像一個地獄似的我向來就沒有知道他們有同情的眼淚的方才聽得中將的話大郎心裏異常的感激真是今天第一次聽見人道的聲音頭一回看見人道的光明中將的厚意大郎永遠不敢忘去的唉我父親固然是個賊但是他們許多人糟蹋我們羞辱我們的罪惡多千百倍還不止一瓶牛奶就害了我們父親一生害了我們姊妹三人一生一瓶牛奶就把我石家一家都丟在地獄裏頭去了我還有甚麼話說請中將叫他們綁我起來罷我領罪了

(王雲飛)好你這人真豪爽我的眼光到底沒有看錯你要早點這樣改過就成了國家很有用處的一個男子了可惜真可惜

(甲乙丙)你不准動

三人就把大郎綁好王雲飛在旁看他們將大郎綁好搖頭歎惜道

(王雲飛)這也是萬不得已那麼我望你從此就好好兒改過罷倘若再有機會我們後來會罷

王雲飛言畢行一禮下秋蘭同石二上

(石二)姊姊走不動了肚子餓了走不動了我看見的房子都在那兒動起來了

秋蘭哭倒在地下

(甲鄉)方才那兩個討飯的又來了

石大郎吃了一驚

(石大郎)哦你碼

(石二)姊姊哥哥在這兒哪

秋蘭起來忙上前叫道

(秋蘭)哥哥

石大郎恐他們兩人連累便故意說道

(石大郎)你是那一個我不認識你們怎麼你就叫起我哥哥來了你瞧我是一個強盜已經給他們綁起來了你們要叫我哥哥就要連累你們的恐怕看錯了人罷

(秋蘭)豈有此理我們若到這步田地你還不知道改過要給人家綁起來碼

(石大郎)我那裏會認識你別胡叫亂叫的若是要叫我哥哥你們兩個人都要連累的

秋蘭想了一想明白介

(石大郎)不過我看你們心裏頭是很難過的難道你們哥哥也同我一樣的是一個惡人嗎若是我見着你哥哥我替你們帶個口信到可以的

秋蘭也故意說道

(秋蘭)多謝多謝剛才我沒有看清楚人弄錯了實在對你不起我們哥哥從那天晚上出去之後偷了許多廟裏的東西村子上的人大家都不答應

他把我們也趕了出來弄成這個樣子一路討飯弄得衣服也沒有穿飯也沒有吃哭介我雖是這樣的困苦想着哥哥犯罪的報應心裏實在也就沒有甚麼了總希望我哥哥一心一意的改過將來出來之後仍舊姊妹三個過好日子罷

(石大郎)知道了你們有這麼一番好意若是你哥哥知道了也很喜歡的我若是能見着他一面終替你說到就是了

(秋蘭)多謝多謝這是我們姊弟兩個的一個心念

(石二)哥哥大概還不知道現在那個村裏頭新鑄了一口鐘那個鐘上邊還彫了哥哥一個臉子在上面

(石大郎)甚麼

(石二)大家都說哥哥偷了香錢還把殿上的觀音打破把肚子裏的東西還拿走了寺裏頭的人村子上的人都恨極哥哥了所以把哥哥的臉彫在那個鐘上使得一百年一千年之後都留在上面大家都可以拿木頭去撞

明天是頭一天要撞鐘大概去的人很熱鬧的我還要去看看呢

(石大郎)把臉彫在上面留着千百年之後還給人家撞

秋蘭又倒在地下

(石二)姊姊你起來罷

甲乙丙三人要把石大郎拉走

(石大郎)請你們等一等

甲乙丙三人不答應硬拉石大郎下

(石二)哥哥你把我们丟開了一個人走了嗎

(秋蘭)老二

(石二)甚麼

(秋蘭)那個人不是我們的哥哥你還沒有懂嗎

一面哭一面幕下



社會鐘 第五幕

## 第六幕 觀音山之瀑布

本舞台佈成山間瀑布之景鄉人等與石大郎由石叢中行至前面

(甲鄉)趕快走

(石大)等一等我有事情

(乙鄉)甚麼

(石大)請你們等一等我上剛才那個地方去一去就來的

(丙鄉)你去幹什麼事呢

(石大)不瞞你們說剛才遇見的人一個是我的妹子一個是我的兄弟

(甲鄉)我們早就有點知道所以給你等了一回兒了你再要回去是萬萬不行的

(石大)我只要去一去就好了我也並沒有別的念頭不過我要去安安他們的心的

(甲鄉)這種事以後也能辦的

(石大)不過我剛才看見我的妹子已經倒在地下我的兄弟又是個傻子一點也沒有用處的在那麼人跡不到的樹林中間何等苦楚所以我想去看看我的妹子弄杯凉水給他喝喝

(甲鄉)現在你說破了嘴也是無用的

(石大)話雖這麼說我既犯了重大的罪反正我要上斷頭台的不過人生在世誰沒有情呢我的妹妹兄弟的臉我終還想見他們一次才甘心呢今天就是我今生今世兄弟姊妹生離死別的時候望你許可我罷

(甲鄉)哼你想出這種心思來想逃走碼

(石大)我爲甚麼要逃走呢我要逃走早就不給你們這樣的客氣了我決不逃走你們只管放心讓我去就是了

(甲鄉)不要多話趕快走討嫌極了

(石大)那麼我妹妹兄弟非但沒有吃並且沒有衣服穿我可憐他們得很

我想把自己的衣服脫下來請你去交給他們好不好

(甲鄉)我說不行就不行你這個狡猾的東西你想借着脫衣服放寬繩子  
逃去不成

(石大)決計不逃走的

(甲乙丙)強盜說的話好當真麼

(石大)那麼這麼樣我不能見我的妹子一面了嗎請你賞我一個臉我是  
明天就要死的人了

(甲鄉)死是你的報應快走少麻煩了

(石大)一定不行嗎

(甲乙丙)討厭東西

石大郎大怒把三人打死脫了繩子把三人丟下山去

(石大)可憐我到底只能作壞人了

聽見有脚步聲音便躲在山後巧官同胡先生上

(左巧官)先生你走的太快了我趕不上你

(胡先生)在此地稍坐了罷

兩人便坐下介

(左巧官)先生……先生給我的事情外邊的人都知道

(胡先生)就給他們知道有什麼要緊

(左巧官)但是我平日間滿口的宗教道德現在拿給人家知道了似乎不  
好的

(胡先生)男女講愛情難道不是官面堂皇的事嗎

(左巧官)這到也不錯

(胡先生)咱們閑話少說今天我有一件事給你商量商量那一件事情總  
得趕快定規才好

(左巧官)那一件事是那一件

(左巧官)結婚何必這麼樣要緊呢

(胡先生)爲甚麼不要緊難道你還不想結婚嗎

(左巧官)並不是不想

(胡先生)那麼爲甚麼呢

(左巧官)正式結婚一發表出來就要生出許多規矩來的豈不討厭嗎

(胡先生)那麼你不願意結婚嗎

(左巧官)我也沒有說不願意先生爲甚麼有這樣心意呢

(胡先生)快一點好我因爲要想得你們府上的財產

(左巧官)那個不行的在外國留學的哥哥雖然去了世還有之明在那兒接左家的後代呢不成的

(胡先生)不成既然不成咱們再說第二個條件

(左巧官)先生第二個條件是甚麼呢

(胡先生)我要求到外國去留學的經費

(左巧官)若是少一點我還帶的有若是多了恐怕不行

(胡先生)既然不行也沒有法子還是早一點結婚罷

(左巧官)先生何必這樣忙呢

(胡先生)反正我也不要煩勞你了我去見了你們尊大人把我們以前的事一五一十的說穿了當面求婚豈不爽快得多了嗎

(左巧官)你這個樣子去說有關我的名譽

(胡先生)名譽你還有什麼名譽你的名譽就握在我手掌之中你嘴裏頭講的是甚麼道德倫理你心裏和動物一樣的若是嘴裏頭說的話給作的事不一樣就叫作虛飾我看你還是老老實實作了動物好成天說假話我替你苦得很

(左巧官)先生你說的話太無理了

(胡先生)弄了學問若是止不住慾念不如沒有學問好不過我在此地給你講這些學問也是枉然我還是去見着你們尊大人再開談判罷

(左巧官)你就是去告訴我們家父我也不怕

(胡先生)那麼我去告訴王中將

(左巧官)你去告訴王中將那個是不成的

(胡先生)像你這麼闊氣的小姐三五千塊錢都拿不出來嗎你要有錢給我我就不作聲了

(左巧官)太多的那兒弄得出來呢

(胡先生)總而言之把你現在所有的給我好了

巧官拿錢給胡先生介

(胡先生)這不過是頭一齣戲罷了  
下邊的戲我還要留着到尊府裏去唱  
吶

胡先生正要想走巧官把他拉着石大郎便上前把胡先生拖倒地下亂打一場

(胡先生)甚麼你是什麼東西好不講理

(石大郎)沒有甚麼我是個強盜拿錢來

胡先生巧官大驚拿錢交大郎大郎將胡先生綁了起來大郎即指着巧官罵道



(石大郎)快脫衣服男衣服我不要我單要脫女衣服快給我脫下來

(左巧官)衣服就不要脫罷

石大郎以手指巧官巧官無法只得將衣脫下

(石大郎)快脫快脫

(左巧官)我只有一件了請你饒了我罷

大郎將衣服丟在山谷之間又問道

(石大郎)你不是左公館裏的巧官嗎

(左巧官)是的

(石大郎)哈哈……無論那等的闊人身上沒有衣服還是給我們貧民一樣的你們這些人穿得體面其實心裏頭比什麼還要骯髒哩

大郎說完便下巧官將胡先生繩子解開胡先生將自己衣與巧官穿上

(左巧官)先生多謝多謝待我真好我以後決不再忘你的恩了(幕下)

# 第七幕 長安寺之鐘樓

臺上佈成田舍風景中央置鐘架上懸新鐘一具秋蘭與石二行乞至此見有石大郎之顏影於鐘乃放聲大哭石二問道

(石二) 姊姊你爲甚麼哭你肚子又痛了麼

(秋蘭) 姊姊並沒有哭甚麼老二我只是可憐你

(石二) 我有甚麼可憐呢姊姊我到是想早一點睡了

(秋蘭) 睡罷睡罷與其在人家廊下睡給人家臭罵不如找一個沒有人的地方睡好了

(石二) 姊姊那個地方睡着暖和和不暖和

(秋蘭) 自然很暖和的並且有花開着又有鳥的聲音比甚麼地方都好

(石二) 到那個地方去有人罵我們沒有呢

(秋蘭) 自然沒有人罵的比到這種薄情世界有趣得多了

(石二)有甚麼東西吃沒有呢我想快點去

(秋蘭)你想快去嗎

(石二)我要緊去睡覺了

(秋蘭)老二你同我一同去死罷

(石二)死我不願意的

(秋蘭)你不願意我也知道你的姊姊也並不願意死很想活着再去見左家小小爺不過我總是惡人的女兒還有福氣去伺候少爺嗎與其活在世間給人家打罵不當人看待不如死了好老二你說是不是

(石二)我死了就沒有饅頭吃了我不死的

(秋蘭)(哭介)像你這種無知無識到也好

(石二)姊姊大概你也不願意死所以你哭起來了

(秋蘭)老二本來只應該姊姊一個人死不過哥哥又是那樣的人要是姊姊一人死了剩下你一個人怎樣好呢與其叫你以後一個人受苦不如現

在咱們一同死的好了

(石二)不行不行我死了不能夠說話又不能夠再吃饅頭了我不死的死了我就不会再活了

(秋蘭)要是我們在這兒死了還可以替父兄消滅罪過我們爲父兄而死難道不應該嗎你懂不懂

(石二)就是姊姊同哥哥也沒有幹過甚麼壞事情你別說這些話罷你趕快我個地方給我睡覺罷前面什麼人來了

秋蘭拿繩子欲縛石二石二逃走介石大郎手拿着火柴氣憤憤走來

(秋蘭)哥哥

(石二)哥哥

(石大郎)秋蘭老一

(秋蘭)哥哥你怎麼會到此地來的

大郎不作聲老二又道

(石二)哥哥我先看見你給他們綁起來的時候我氣得了不得

石大郎不作聲

(秋蘭)哥哥你爲甚麼這樣子

(石二)哥哥爲甚麼

(石大郎)我不爲甚麼我想把長安寺同鐘樓燒掉他

(石二)有趣有趣只長安寺燒起來火大得很本來我有一點發冷靠着這火烤起來很好的

(秋蘭)哥哥請你等一等

(石大郎)你不要止我

(石二)哥哥你趕快放火燒罷我冷了

(秋蘭)哥哥你等一等

(石大郎)秋蘭我有我的事你不准噪鬧

(秋蘭)哥哥你還沒有改過嗎

(石大郎)改過麼石大郎的骨頭給他們打碎了我也不改過了秋蘭你不知道咱們爹爹給他們這麼樣的欺侮叫我作惡人的是那一個叫你們兩個人討飯的是那一個氣死我們爹爹的是那一個不就是這村子上的人嗎不就是這寺裏的和尚不就是左家嗎我此生此世此怨此恨我們能不報復嗎他們叫我惡人我就作一個惡人堂堂皇皇的走過去給他們看看

(秋蘭)哥哥你爲甚麼要想這個念頭難道你不曉得這個鐘嗎

(石大郎)這個鐘我爲甚麼不知道我因爲知道了才要燒的

(石二)哥哥他們把你的臉都彫在這鐘上了使得百年千年之後世界上人都可以看得見你的臉你還沒有知道嗎

(石大郎)咳時候到了我來洗雪這個恥恨的

(秋蘭)哥哥你在此地放了火你的罪就可以消滅了嗎我勸你別這個樣子你好好改過罷

(石大郎)秋蘭你趕快走別在此處多話

大郎要走秋蘭將他拉着介

(秋蘭)哥哥你要做壞事先把我殺了再做罷

(石大郎)秋蘭你別止我

(秋蘭)哥哥咱們弟兄就是三個人你自己在這裏放火殺人固然不怕你叫我們兩個人怎麼樣呢豈不是弄得一人的名聲更壞了麼哥哥要是這個樣子還是我先死罷

(石大郎)你爲何要先死呢

(秋蘭)哥哥我已經打定主意了我生在這世還有甚麼希望不如給傻子的老一一同死在這鐘樓之下給這些村裏的鬼樣兒似的人看着要有一分良心或者還會可憐咱們就是父親同哥哥的罪惡也可以消一點所以我才有此決心哥哥我這樣三番四覆的規勸你還不聽嗎你也不想到頭作個改過的好人反而還要在此放火你也太利害了罷

(石大郎)那麼你也想死了嗎

(秋蘭)是生在這世間人家也不肯原諒我我又不能夠去伺候左少爺哥哥我死到不要緊不過哥哥你要在此地放了火左家少爺不知道要怎麼樣恨你我雖然身體不能給他配爲夫婦我精神是給他的了你要是這樣我永遠沒有面目見他了哥哥我勸你還是改過罷

(石大郎)好既然你要死我也陪你們一同死

(秋蘭)那麼哥哥你改過了麼

(石大郎)我不改過世界上這般東西不改過我是不改過的爲了一點小事就恨起來把我一家弄成這個樣子他們罪惡比我的罪惡重大得多呢咳但是人一死那裏還有甚麼善惡甚麼也沒有了

(秋蘭)哥哥見恨於世上天地無容足地的我們兄弟姊妹三個要是死在這鐘樓之下村子上的人天天來撞鐘想起來也會可憐我們的

(石大郎)要是當真爲可憐我們哥哥也不作這種惡人了

(秋蘭)哥哥這鐘撞起來左家少爺聽得見聽不見



(石大郎)你別再說這些話了

(秋蘭)哥哥我死了之後請你撞幾下鐘啊

(石大郎)啞那麼我們一齊死罷老二老二

老二睡在地下還未醒

(石大郎)可憐可憐總算你是傻子是我的兄弟現在我們要死你還安安  
然然睡着一點也沒有知道你知道冷嗎

遂將衣與石二盖上

(石大郎)你瞧瞧他這樣好好睡着那知是要死的人

(秋蘭)是不完全的人比我們更可憐老二老二哥哥他睡得很着的

(石大郎)咳沒有法子老二老二

(石二)啊天亮了嗎

(石大郎)天亮了從此天亮了我們三個人丟了這又黑暗又慘酷的世界  
到那個光明世界去了

(石二)好咱們三個一同去罷我給我姊姊兩個人走起路來人家都欺侮我我同我哥哥三個人走起路來我很高興的

(石大郎)老二要死的罷

(石二)要我死呀

(石大郎)哥哥姊姊都陪你一齊死

(石二)要是替哥哥一齊死我也願意的

(石大郎)你死嗎

(石二)死的

(秋蘭)那麼哥哥請你先殺我

(石大郎)咳秋蘭

執刀將秋蘭殺死揮淚道

(秋蘭)我的好妹妹你的哥哥也就快來了老二

(石二)你死我也死

石大郎執刀一揚

(石二)哥哥我們死了上那兒去呢

(石大郎)我們大家都去看爹爹去

(石二)好那就死罷

大郎拿刀一亮

(石二)這把刀子亮得很利害殺起來痛不痛的

(石大郎)不痛的

(石二)哥哥我們死了廟裏頭也有人去替我們燒香沒有

大郎將石二殺死見二屍流淚不止徐徐步至鐘前作無限感慨介

(石大郎)哈哈哈哈哈膨得很像我自己來撞撞我自己的臉這就是撞這個鐘的頭一次秋蘭我現在撞這個鐘了你聽見罷

自殺且撞鐘狂笑道

(石大郎)哈哈哈哈哈天明的鐘響了天明了天明了

幕下全劇完

民國元年七月二十八日出版

定價洋二角

編者 發行 兼者

新劇同志會  
上海海甯路二千四百七十號

印刷所

文明書局印刷所  
上海甘肅路八十九號

不許複製

寄售處

各大書坊

上海图书馆藏书



A541 212 0014 8467B

