



元集卷第十九

律詩

陪張湖南宴望岳樓稹爲監察御史張中丞知

雜事

觀象樓前奉末班。絳峰只似殿庭間。今日高樓重陪宴。
雨籠衡岳是南山。

岳陽樓

岳陽樓上日銜窗。影到深潭赤玉幢。悵望殘春萬般意。
滿櫺湖水入西江。

寄庾敬休

小來同在曲江頭。不省春時不共游。今日江風好暄暖。可憐春盡古湘州。

買花栽二首

居黃校作句

買得山花一兩栽。離鄉別土易摧隤。欲知北客居南意。看取南花北地來。
居古自是留古如

南花北地種應難。且向船中盡日看。縱使將來眼前死。猶勝拋擲在空欄。

宿石機

石機江水夜潺湲。半夜江風引杜鵑。燈暗酒醒顛倒枕。五更斜月入空船。
顛倒枕三字元白此類甚多却以耳

遭風二十韻

洞庭瀾漫接天迴。一點君山似措杯。暝色已籠秋竹樹。

夕陽猶帶舊樓臺。湘南賈伴乘風信。夏口篙工厄泝洄。

後侶逢灘方拽筴。音念前宗到浦已眠桅。音危俄驚四面

雲屏合坐見千峰。雪浪堆罔象。睚眦頻逞怪。石尤翻動

忽成灾。勝凌豈但河宮溢。坱於央切軋渾憂地軸摧。疑是

陰兵致昏黑。果聞靈鼓借喧豨。音灰龍歸窟穴深潭漩。

蜃作波濤古岸隤。水客暗游燒野火。楓人夜長吼春雷。

浸淫沙市兒童亂。汨沒汀洲雁鷺哀。自歎生涯看轉燭。

更悲商旅哭沈財。墻烏斗音斗折頭倉掉水。狗斜傾尾纜。

先生云水客疑是木客

墻是生改橋

開在昔詎慙橫海志此時甘乏濟川才歷陽舊事曾為
 鼇鮓穴相傳有化能閉目唯愁滿空電冥心真類不然
 灰那知否極休徵至漸覺宵分曙氣催怪族潛收湖黯
 湛幽妖盡走日崔嵬紫衣將校臨船問白馬君侯傍柳
 來喚上驛亭還酪酏兩行紅袖拂樽壘能奴來切

贈崔元儒

殷勤夏口阮元瑜二十年前舊飲徒最愛輕欺杏園客
 也曾辜負酒家胡些些風景間猶在事事顛狂老漸無
 今日頭盤三兩擲翠娥潛笑白髭須

鄂州寓館嚴澗宅

時澗不在

鳳有高梧鶴有松偶來江外寄行踪花枝滿院空啼鳥
 塵榻無人憶臥龍心想夜閒唯足夢眼看春盡不相逢
 何時最是思君處月入斜牕曉寺鐘

送杜元穎

江上五年同送客與君長羨北歸人今朝又送君先去
 千里洛陽城裏塵

貽蜀五首

并序

元和九年蜀從事韋臧文告別蜀多朋舊稔性懶為寒
 溫書因賦代懷五章而贈行亦在其數

病馬詩寄上李尚書

足金改是
 字以表乃
 也

萬里長鳴望蜀門。病身猶帶舊瘡痕。遙看雲路心空在。
久服鹽車力漸煩。尚有高懸雙鏡眼。何由並駕兩朱轡。
音幡。唯應夜識深山道。忽遇君侯一報恩。

李中丞表臣

韋門同是舊親賓。獨恨潘床篔有塵。十里花谿錦城麗。
五年沙尾白頭新。倅戎何事勞專席。老掾甘心逐衆人。
却待文星上天去。少分光影照沈淪。

盧評事子蒙

為我殷勤盧子蒙。近來無復昔時同。懶成積疹推難動。
禪盡狂心鍊到空。老愛早眠虛夜月。病妨杯酒負春風。

唯公兩弟闌相訪。徃徃潛然一望公。

張校書元夫

未面西川張校書。書來稠疊頗相嗔。我聞聲價金應敵。
衆道風姿玉不如。遠處從人須謹慎。少年為事要舒徐。
勸君便是酬君愛。莫比尋常贈鯉魚。

韋兵曹臧文

處處侯門可曳裾。人人爭事蜀尚書。摩天氣直山曾拔。
澈底心清水共虛。鵬翼已翻君好去。烏頭未變我何如。
殷勤為話深相感。不學馮諼待食魚。

贈嚴童子

嚴司空孫字照郎十歲能賦詩
徃徃有奇句書題有成人風

衛瓘諸孫衛玠珍可憐雛鳳好青春解拈玉葉排新句
認得金環識舊身十歲佩鱗嬌稚子八行飛札老成人
楊公莫訝清無業家有驪珠不復貧

桐孫詩

并序○此後元和十年詔召入京及通州司馬已後詩

元和五年予貶掾江陵三月二十四日宿曾峰館山月
曉時見桐花滿地因有八韻寄白翰林詩當時草感未
暇紀題及今六年詔許西歸去時桐樹上孫枝已拱矣
予亦白鬚兩莖而蒼然斑鬢感念前事因題舊詩仍賦
桐孫詩一絕又不知幾何年復來商山道中元和十年
正月題

去日桐花半桐葉別來桐樹老桐孫城中過盡無窮事
白髮滿頭歸故園

西歸絕句十二首

雙堠頻頻減去程漸知身得近京城春來愛有歸鄉夢
一半猶疑夢裏行

五年江上損容顏今日春風到武關兩紙京書臨水讀

得復言小桃花樹滿商山

同歸諫院韋丞相

韋丞相貫之

共貶河南亞大夫

裴中丞度

今日

還鄉獨憔悴幾人憐見白髭鬚

只去長安六日期多應及得杏花時春明門外誰相待

不夢閒人夢酒卮

白頭歸舍意如何。賀處無窮弔亦多。左降去時裴相宅

裴相公相。舊來車馬幾人過。

還鄉何用淚沾襟。一半雲霄一半沈。世事漸多饒悵望。舊曾行處便傷心。

閒遊寺觀從容到。遍問親知次第尋。腸斷裴家光德宅。無人掃地戟門深。

一世營營死是休。生前無事定無由。不知山下東流水。何事長須日夜流。

今朝西渡丹河水。心寄丹河無限愁。若到莊前竹園下。

殷勤為遶故山流。丹浙莊之東流

寒總風雪擁深爐。彼此相傷拈白鬚。一夜思量十年事。

幾人強健幾人無。宿實十二藍田宅

雲覆藍橋雪滿溪。須臾便與碧峯齊。風回麴市連天合。凍壓花枝着水低。

寒花帶雪滿山腰。着柳冰珠滿碧條。天色漸明回一望。玉塵隨馬度藍橋。

題藍橋驛留呈夢得子厚致用。橋驛

泉溜才通疑夜磬。燒去聲煙餘煖有春泥。千層玉帳鋪松

蓋。五出銀區印虎蹄。暗落金烏山漸黑。深埋粉堠路渾

浙字是浙之

迷心知魏闕無多地十二瓊樓百里西

小碎詩篇

小碎詩篇取次書等閒題柱意何如諸郎到處應相問
留取三行代鯉魚

和樂天高相宅

莫愁已去無窮事漫苦如今有限身二百年來城裏宅
一家知換幾多人

和樂天仇家酒

病嗟酒戶年年減老覺塵機漸漸深飲罷醒餘更惆悵
不如閒事不經心

和樂天贈雲寂僧

欲離煩惱三千界不在禪門八萬條心火自生還自滅
雲師無路與君銷

灋西別樂天

今朝相送自同游酒語詩情替別愁忽到灋西總回去
一身騎馬向通州

寄曇嵩寂三上人

長學對治恩苦處偏將死苦教人間今因為說無生死
無可對治心更閒

題漫天嶺智藏師蘭若僧云住此二十八年

元集
僧臨大道閱浮生來往憧憧利與名二十八年何限客
不曾聞見一人行

蒼溪縣寄揚州兄弟

蒼溪縣下嘉陵水入峽穿江到海流憑仗鯉魚將遠信
雁回時節到揚州

贈吳渠州從姨兄士則

憶惜分襟童子郎白頭拋擲又他鄉三千里外巴南恨
二十年前城裏狂甯氏舅甥俱寂寞荀家兄弟半淪亡
淚因生別兼懷舊迴首江山欲萬行

長灘夢李紳

孤吟獨寢意千般合眼逢君一夜歡慚愧夢魂無遠近
不辭風雨到長灘

元氏長慶集卷第二十一

律詩

新政縣

新政縣前逢月夜嘉陵江底看星辰已聞城上三更鼓
不見心中一箇人鬚鬢暗添巴路雪衣裳無復帝鄉塵
曾沾幾許名兼利勞動生涯涉苦辛

南昌洪州

渠江明淨峽逶迤船到明灘拽柁遲櫓竅音動搖妨作
夢巴童指點笑吟詩畚餘宿麥黃山腹日背殘花白水
湄物色可憐心莫恨此行都是獨行時

見樂天詩

通州到日日平西
江館無人虎印泥
忽向破簷殘漏處
見君詩在柱心題

夜坐

雨滯更愁南瘴毒
月明兼喜北風涼
古城樓影橫空館
濕地蟲聲遶暗廊
螢火亂飛秋已近
星辰早沒夜初長
孩提萬里何時見
狼籍家書滿臥床

聞樂天授江州司馬

殘燈無焰影憧憧
此夕聞君謫九江
垂死病中驚坐起
暗風吹雨入寒窻

歲日贈拒非

君思曲水嗟身老
我望通州感道窮
同入新年兩行淚
白頭翁坐說城中

送盧戡

紅樹蟬聲滿夕陽
白頭相送倍相傷
老嗟去日光陰促
病覺今年晝夜長
顧我親情皆遠道
念君兄弟欲他鄉
紅旗滿眼襄州路
此別淚流千萬行

雨聲

風吹竹葉休還動
雨點荷心暗復明
曾向西江船上宿
慣聞寒夜滴篷聲

以白黃按作
閑

元集 卷三
奉和榮陽公離筵作

南郡生徒辭絳帳東山妓樂擁油旌
鈞天排比簫韶待猶顧人間有別情

嘉陵水 此後並通州詩

古時應是山頭水自古流來江路深
若使江流會人意也應知我遠來心

閬州開元寺壁題樂天詩

憶君無計寫君詩寫盡千行說向誰
題在閬州東寺壁幾時知是見君時

憑李忠州寄書樂天

萬里寄書將上峽却憑冰峽寄江州
傷心最是江頭月莫把書將上庾樓

得樂天書

遠信入門先有淚妻驚女哭問何如
尋常不省曾如此應是江州司馬書

寄樂天

無身尚擬覓相就身在那無夢往還
直到他身亦相覓不能空記樹中環

酬知退

終須修到無修處聞盡聲聞始不聞
莫着妄心銷彼我

元集 卷三十一
我心無我亦無君

通州

平生欲得山中住天與通州遶郡山睡到日西無一事
月儲三萬買教閑

酬樂天書後三韻

今日廬峯霞遶寺昔時鸞殿鳳廻書兩封相去八年後
一種俱云五夜初漸覺此生都是夢不能將淚滴雙魚

相憶淚

西江流水到江州聞道分成九道流我滴兩行相憶淚
遣君何處遣人求除非入海無由住縱使逢灘未擬休

元集 卷三十一
元集 卷三十一

會向伍員潮上見氣充頑石報心讐

喜李十一景信到

何事相逢翻有淚念君緣我到通州留君剩住君須住
我不自由君自由

與李十一夜飲

寒夜燈前賴酒壺與君相對興猶孤忠州刺史應閒臥
江水猿聲睡得無

贈李十一

淮水連年起戰塵油旌三換一何頻共君前後俱從事
羞見功名與別人

寒食日

今年寒食好風流。此日一家同出游。碧水青山無限思。莫將心道是瀘州。

三兄以白角巾寄遺髮不勝冠因有感歎

病瘴年深渾禿盡。那能勝置角頭巾。暗梳蓬髮羞臨鏡。私戴蓮花恥見人。白髮過於冠色白。銀釘少校領中銀。我身四十猶如此。何況吾兄六十身。

別李十一五絕

巴南分與親情別。不料與君牀並頭。為我遠來休悵望。折君災難是通州。

京城每與間人別。猶自傷心與白頭。今日別君心更苦。別君緣是在通州。

萬里尚能來遠道。一程那忍便分頭。鳥籠猿檻君應會。十步向前非我州。

來時見我江南岸。今日送君江上頭。別後料添新夢寐。

虎驚虵伏一作是通州

聞君欲去潛銷骨。一夜暗添新白頭。明朝別後應腸斷。獨棹破船歸到州。

酬樂天醉別

前回一去五年別。此別又知何日回。好住樂天休悵望。

黃投道

賢字余以
嘉政之志知
是君

元集
卷三

匹如元不到京來

酬樂天雨後見憶

雨滑危梁性命愁。差池一步一生休。黃泉便是通州郡。漸入深泥漸到州。

和樂天過祕閣書省舊廳

聞君西省重徘徊。祕閣書房次第開。壁記欲題三漏合。吏人驚問十年來。經排蠹簡憐初校。芸長陳根識舊栽。司馬見詩心最苦。滿身蚊蚋哭煙埃。

和樂天贈楊祕書

舊與楊郎在帝城。搜天幹地覓詩情。曾因並句甘稱小。

不為論年便喚兄。刮骨直穿由苦鬪。夢腸翻出暫闌行。

因君投贈還相和。老去那能競底名。

和樂天題王家亭子

風吹筍籜飄紅砌。雨打桐花蓋綠莎。都大資人無暇日。泛池全少買池多。

酬樂天頻夢微之

山水萬重書斷絕。念君憐我夢相聞。我今因病魂顛倒。唯夢閒人不夢君。

琵琶

學語胡兒撼玉玲。甘州破裏最星星。使君自恨常多事。

玲音板作鈴

不得功夫夜夜聽
廿世海峽最長星
豈對吾自別常多事

春詞

山翠湖光似欲流
蜂聲鳥思却堪愁
西施顏色今何在
但看春風百草頭
念昔對花夢
昨聞非今因
淚痕猶在

樂天賦夢婚之

元氏長慶集卷第二十一

律詩

酬樂天春寄微之

鸚心明黠雀幽蒙何事相將盡
入籠君避海鯨驚浪裏
我隨巴蟒瘴煙中
千山塞路音書絕
兩地知春曆日同
一樹梅花數升酒
醉尋江岸哭東風

酬樂天舟泊夜讀微之詩

知君暗泊西江岸
讀我閒詩欲到明
今夜通州還不睡
滿山風雨杜鵑聲

酬樂天武關南見微之題山石榴花詩

比因酬贈為花時不為君行不復知又更幾年還共到
滿墻塵土兩篇詩

酬樂天見寄

三千里外巴蛇穴四十年來司馬官瘡色滿身治不盡
瘡痕刮骨洗應難常甘人向衰容薄獨訝君將舊眼看
前日詩中高蓋字

白詩云舉目爭能不惆悵高車大馬滿長安

至今唇舌遍

長安

酬樂天得稭所寄紵絲布白輕裕製成衣服以

詩報之

盆城萬里隔巴庸紵薄綿輕共一封腰帶定知今瘦小

衣衫難作遠裁縫唯愁書到炎涼變忽見詩來意緒濃
春草綠茸雲色白想君騎馬好儀容

和樂天尋郭道士不遇

道士昔常為僧於荊州相別

昔年我見杯中渡今日人言鶴上逢兩虎定隨千歲鹿
雙林添作幾株松方瞳應是新燒藥短脚知緣舊施春

為僧時先有脚疾

欲請僧繇遠相畫苦愁頻變本形容

酬樂天寄生衣

秋茅處處流瘵音皆瘵也瘵夜鳥聲聲哭瘴雲羸骨不勝纖

麗物欲將文服却還君

酬樂天得微之詩知通州事因成四首

茅簷屋舍竹籬州虎怕偏蹄蛇兩頭

通州元和二年偏蹄虎害人比之白

額兩頭蛇處處皆有之也

暗蠱有時迷酒影浮塵向日似波流沙含

水弩多傷骨田仰畚刀少用牛知得共君相見否近來
寃夢轉悠悠

平地才應一頃餘閣欄都大似巢居

巴人多在山坡架木為居自號閣欄

也頭入衙守吏聲疑鳥下峽舟船腹似魚市井無錢論尺

丈田疇付火罷耘鋤此中愁殺須甘分惟惜平生舊著

書

本句云努力安心過三考已曾愁殺李尚書又予病甚將平生所為文自題云異日送白二十二郎也

哭鳥晝飛人少見俚覓夜嘯虎行多滿身沙虱無防處
獨脚山魃不柰何甘受鬼神侵骨髓常憂岐路處風波

南歌未有東西分敢唱滄浪一字歌

本句云時時三唱濯纓歌

荒蕪滿院不能鋤甌有塵埃圃之蔬定覺身將囚一種

未知生共死何如饑搖困尾喪家狗熟暴枯鱗失水魚

苦境萬般君莫問自憐方寸本來虛

酬樂天聞李尚書拜相以詩見賀

初因彈劾死東川又為親情弄化權

予為監察御史劾奏故東川節度使

嚴礪籍沒衣冠等八十餘家由是操權者大怒分司東臺且又劾奏宰相親因緣遂貶江陵土曹耳百口

共經三峽水一時重上兩漫天尚書入用雖旬月司馬

銜寃已十年若待更遭秋瘴後便愁平地有重泉

酬樂天歎窮愁見寄

病煎愁緒轉紛紛百里何由說向君老去心情隨日減
遠來書信隔年聞三冬有電連春雨九月無霜盡火雲
併與巴南終歲熱四時誰道各平分

酬樂天三月三日見寄

常年此日花前醉今日花前病裏銷獨倚破簾閒悵望
可憐虛度好春朝

酬樂天歎損傷見寄

前途何在轉茫茫漸老那能不自傷病爲怕風多睡月
起因花藥暫扶牀函關氣索迷真侶峽水波翻礙故鄉
唯有秋來兩行淚對君新贈遠詩章

花字疑判
字或稱詩字

瘴塞

瘴塞巴山哭鳥悲紅粧少婦斂啼眉殷勤奉藥來相勸
云是前年欲病時

紅荆

庭中栽得紅荆樹十月花開不待春直到孩提盡驚心
一家同是北來人

黃草峽聽柔之琴二首

柔之公繼室
裴夫人也

胡笳夜奏塞聲寒是我鄉音聽漸難料得小來辛苦學
又應知向峽中彈

別鶴淒清覺露寒離聲漸咽命雛難憐君伴我涪州宿

猶有心情徹夜彈

書劔

渝工劔刃皆歐冶巴吏書蹤盡子雲唯我心知有來處
泊船黃草夜思君

內狀詩寄楊白二員外

時知制誥

天門暗闢玉璫

音撐

鉤

呼宏切聲相雜

晝送中樞曉禁清彤管

內人書細膩金奩御印篆分明衝街不避將軍令跋勅
兼題宰相名南省郎官誰待詔與君將向世間行

別毅郎

此後工部侍郎時詩

爾爺只為一杯酒此別那知死與生兒有何辜才七歲

亦教兒作瘴江行

愛惜爾爺唯有我我今顛顛望何人傷心自比籠中鶴
翦盡翅翎愁到身

自責

犀帶金魚束紫袍不能將命報分毫他時得見牛常侍
為爾君前捧佩刀

送公度之福建

此後並同州刺史時作

棠陰猶在建溪磯此去那論是與非若見白頭須盡敬
恐曾江岸識胡威

喜五兄自泗州至

元集 卷二十一
眼中三十年來淚一望南雲一度垂慚愧臨淮李常侍
遠教形影暫相隨

杏花

常年出入右銀臺每怪春光例早回慚愧杏園行在景
同州園裏也先開

第三歲日詠春風憑楊員外寄長安柳

三日春風已有情拂人頭面稍憐輕殷勤爲報長安柳
莫惜枝條動軟聲

贈別楊員外巨源

山先生改
憶昔西河縣下時青山顛顛宦名卑揄揚陶令緣求酒

結託蕭娘只在詩朱紫衣裳浮世重蒼黃歲序長年悲
白頭後會知何日一盞煩君不用辭

寄樂天二首

榮辱升沈影與身世情誰是舊雷陳唯應鮑叔猶憐我
自保曾參不殺人山入白樓沙苑暮潮生滄海野塘春
老逢佳景唯惆悵兩地各傷何限神

論才賦命不相干鳳有文章雉有冠羸骨欲銷猶被刻
瘡痕未沒又遭彈劍頭已折藏須蓋丁字雖剛屈莫難
休學州前羅剎石一生身敵海波瀾

聽妻彈別鶴操

先生云第四拍
逢去語更利
非中三五

元集 卷三十一
別鶴聲聲怨夜絃聞君此奏欲潛然商瞿五十知無子
便付琴書與仲宣

和王侍郎酬廣宣上人觀放牘後相賀

渥洼徒自有權奇伯樂書名世始知競走墻前希得儻
高縣日下表無私都中紙貴流傳後海外金填姓字時
珍重劉繇因首薦

進士李景述以同判解頭及第

為君送和碧雲詩

戲酬副使中丞見示四韻

見五實聯珠集

莫恨暫乏素鞵交遊幾箇全眼明相見日脚病欲秋
天五馬虛盈櫪雙蛾浪滿船可憐俱老大無處用

元氏長慶集卷第二十一

開錢

元氏長慶集卷第二十一

律詩

酬樂天喜隣郡

此後並越州酬和並各次用本韻

蹇驢瘦馬塵中伴紫綬朱衣夢裏身符竹偶因成對岸
文章虛被配為隣湖翻白浪常看雪火照紅妝不待春
老大那能更爭競任君投募醉鄉人

再酬復言和前篇

經過二郡逢賢牧聚集諸郎宴老身清夜漫勞紅燭會
白頭非是翠娥隣曾攜酒伴無端宿自入朝行便別春
潦倒微之從不占未知公議道何人

判先于越州
送先生內
道

實字有邑
人與謗易莫道
節猶錢之由史
謂元晚節而莫道
不飭道成之也

贈樂天

莫言隣境易經過彼此分符欲柰何垂老相逢漸難別
白頭期限各無多

重贈

樂人商玲龍能歌歌子數十詩

休遣玲瓏唱我詩我詩多是別君詞明朝又向江頭別
月落潮平是去時

別後西陵晚眺

晚日未拋詩筆硯夕陽空望郡樓臺與君後會知何日
不似潮頭暮却迴

以州宅夸於樂天

州城迴遶拂雲堆鏡水稽山滿眼來四面常時對屏障
一家終日在樓臺星河似向簷前落鼓角驚從地底迴
我是玉皇香案吏謫居猶得住蓬萊

重夸州宅且暮景色兼酬前篇末句

仙都難畫亦難書暫合登臨不合居繞郭煙嵐新雨後
滿山樓閣上燈初人聲曉動千門闕湖色宵涵萬象虛
為問西州繻紉岸溝頭衝突近何如

酬樂天吟張員外詩見寄因思上京每與樂天

於居敬兄升平里詠張新詩

樂天書內重封到居敬堂前共讀時四友一為泉路客

滴黃按作降用苑存也苑住真作諱

風波苑存下注真作諱頭

三人兩詠浙江詩別無遠近皆難見老減心情自各知
杯酒與它年少隔不相酬贈欲何之

寄樂天

聞夜思君坐到明追尋往事倍傷情同登科後心相合
初得官時髭未生二十年來諳世路三千里外老江城
猶應更有前途在知向人間何處行

戲贈樂天復言

此後三篇同韻

樂事難逢歲易徂白頭光景莫令孤弄濤船更曾觀否
望市望市樓蘇之勝地也樓還有會無眼力少將尋案牘心情且
強擲鼻盧孫園虎寺隨宜看不必遙遙羨鏡湖

重酬樂天

紅塵擾擾日西和我興雲心兩共孤暫出已遭千騎擁
故交求見一人無百篇書判從饒白八采詩章未伏盧
最笑近來黃叔度自投名刺占陂湖

再酬復言

繞郭笙歌夜景徂稽山迴帶月輪孤休文欲詠心應破
道子雖來畫得無顧我小才同培塿知君險鬪敵都盧
不然豈有姑蘇郡擬着陂塘比鏡湖

郡務稍簡因得整比舊詩并連綴焚削封章繁
委篋笥僅逾百軸偶成自歎因寄樂天

近來章奏小年詩一種成空盡可悲書得眼昏朱似碧
用來心破髮如絲催身易老緣多事報主深恩在幾時
天遣兩家無嗣子欲將文集與它誰

酬樂天餘思不盡加為六韻之作

律呂同聲我爾身文章君是一伶倫眾推賈誼為才子

帝喜相如作侍臣樂天先有秦中吟及百節判皆為書肆市賈題其卷云白才子文章又樂

天知制誥詞云覽其詞賦喜與相如並處一時次韻千言曾報答樂天曾寄子千字律詩數

首予皆次用本韻直詞三道共經綸元詩駁雜真難

辨後輩好偽作子詩傳流諸處自到會稽已有人寫宮詞百篇及雜詩兩卷皆云是予所撰及手勘驗無一篇是

白樸流傳用轉新樂天於翰林中書取書詔批荅詞等撰為程式禁中號曰白樸

分有新入學士求訪寶重過於六典也蔡女圖書雖在口蔡琰口誦家子書四百餘篇于

公門戶豈生塵樂天常贈予詩云其心如肺石動必達窮民東川八十家冤憤一言申因感無

兒之歎故子自有此句商瞿耄老猶希冀莫把簪金便付人

寄樂天

莫嗟虛老海墻西天下風光數會稽靈汜橋前百里鏡

石帆山嶼五雲溪冰銷田地蘆錐短春入枝條柳眼低

安得故人生羽翼飛來相伴醉如泥

酬樂天雪甲見寄

知君夜聽風蕭索曉望林亭雪半糊撼落不教封柳眼

掃來偏盡附梅株敲扶密竹枝猶亞煦煖寒禽氣漸蘇

樂天与予同列科
其後存街下更有
註中用十字

坐覺湖聲迷遠浪回驚雲路在常途錢錢塘湖上蘋先合
梳洗樓前粉暗鋪石立玉童披鶴氅吉室施瑤席換龍鬚
滿宮飛舞應爲瑞寡和高歌只自娛苦天遣擁簾傷思婦
且將盈尺慰農夫稱觴彼此情何異此到景東西事有殊
鏡水遶山山盡白琉璃雲母世間無

和樂天早春見寄

雨香雲澹覺微和誰送春聲入棹歌
近北堂穿土早柳偏東面受風多
湖添水劑消殘雪江送潮頭湧漫波
同受新年不同賞無由縮地欲如何

酬復言長慶四年元日郡齋感懷見寄

銷疑宵

繫黃校作教

臘盡殘銷春又歸逢新別故欲沾衣自驚身上添年

休繫心中小是非富貴祝來何所遂聰明鞭得轉無機

祝富貴鞭聰明皆正且童稚俗法羞看稚子先拈酒悵望平生舊採薇

去日漸加餘日少賀人雖開故人稀椒花麗句間重檢

艾髮衰容惜寸輝苦思正旦酬白雪閒觀風色動青旂

千官仗下爐煙裏東海西頭意獨違

思音四
巳音丹

代郡齋神荅樂天

虛白堂神傳好語二年長伴獨吟時夜憐星月多離燭
日滉波濤一下帷爲報何人償酒債引看牆上使君詩

酬樂天重寄別

且黃校作朝
何注且字于考

却報君侯聽苦辭
老頭拋我欲何之
武牢關外雖分手
不似如今衰白時

和樂天重題別東樓

山容水態使君知
樓上從容萬狀移
日映文章霞細麗
風驅鱗甲浪參差
鼓催潮戶凌晨擊
笛賽婆官徹夜吹
喚客潛揮遠紅袖
賣壚高掛小青旗
以證切鋪床席春
眠處高捲簾帷
月上時光景無因
將得去爲郎抄在石

郎詩

餘杭周從事以十章見寄詞調清婉難於遍酬
聊和詩首篇以荅來贖

擾擾紛紛旦暮間
經營閒事不曾閒
多緣老病推辭酒
少有功夫久羨山
清夜笙歌喧四郭
黃昏鐘漏下重關
何由得似周從事
醉入人家醒始還

寄浙西李大夫四首

德裕

柳眼梅心漸欲春
白頭西望憶何人
金陵太守曾相伴
共蹋銀臺一路塵

藥珠深處少人知
網索西臨太液池
浴殿曉聞天語後
步廊騎馬笑相隨

網索在太液池學士候對歌於此

禁林同直話交情
無夜無曾不到明
最憶西樓人靜後
玉晨鐘磬兩三聲

玉晨觀在紫宸殿後面也

由來鵬化便圖南浙右雖雄我未甘早渡西江好歸去
莫拋舟楫滯春潭

初除浙東妻有阻色因以四韻曉之

嫁時五月歸巴地今日雙旌上越州興慶首行平千命

婦予在中書日妻以郡君朝會稽旁帶六諸侯海樓翡翠

翠開相逐鏡水鴛鴦煖共游我有主恩羞未報君於此

外更何求

為樂天自勘詩集因思頃年城南醉歸馬上遞

唱艷曲十餘里不絕長慶初俱以制誥侍宿南

郊齋宮夜後偶吟數十篇兩掖諸公泊翰林學

衆黃云恐是
衆字

士三十餘人驚起就聽逮至卒吏莫不衆觀羣

公直至侍從行禮之時不復聚寐予與樂天吟

哦竟亦不絕因書於樂天卷後越中冬夜風雨

不覺將曉諸門互啟關鎖即事成篇

春野醉吟十里程齋宮潛詠萬人驚今宵不寐到明讀

風雨曉聞開鎖聲

題長慶四年曆日尾

殘曆半張餘十四灰心雪髮兩悽然定知新歲御樓後

從此不名長慶年

別樂天樂天祭公文云公拜左丞自越過洛 別悲吃捉我二詩

君應憐我留連久我亦與君離別難白髮頭侶漸稀少明日恐君無此歡 二篇是去和
自識君來三度別遮面白盡老鬚鬚戀君不吝君須會知得後回相見無 三年詩

穆字既尚復
自知每入中書之
望矣故其詩云尔
為香山編集云
右長慶皆甲
以言也

元氏長慶集卷第二十三

樂府 有序

詩訖於周離騷訖於楚是後詩之流為二十四名賦頌
 銘贊文誄箴詩行詠吟題怨歎章篇操引謠謳歌曲詞
 調皆詩人六義之餘而作者之旨由操而下八名皆起
 於郊祭軍賓吉凶苦樂之際在音聲者因聲以度詞審
 調以節唱句度短長之數聲韻平上之差莫不由之准
 度而又別其在琴瑟者為操引採民昨者為謳謠備曲
 度者總得謂之歌曲詞調斯皆由樂以定詞非選調以
 配樂也由詩而下九名皆屬事而作雖題號不同而悉

謂之爲詩可也後之審樂者往往採取其詞度爲歌曲
蓋選詞以配樂非由樂以定詞也而纂撰者由詩而下
十七名盡編爲樂錄樂府等題除鏡吹橫吹郊祀清商
等詞在樂志者其餘木蘭仲卿四愁七哀之輩亦未必
盡播於管絃明矣後之文人達樂者少不復如是配別
但遇興紀題往往兼以句讀短長爲歌詩之異劉補闕
之樂府肇於漢魏按仲尼學文王操伯牙作流波水仙
等操齊犢沐作雉朝飛衛女作思歸引則不於漢魏而
後始亦以明矣况自風雅至於樂流莫非諷興當時之
事以貽後代之人沿襲古題唱和重複於文或有短長

公義咸爲贅賸

以證切

尚不如寓意古題刺美見事猶有

詩人引古以諷之義焉曹劉沈鮑之徒時得如此亦復
稀少近代唯詩人杜甫悲陳陶哀江頭兵車麗人等凡
所歌行率皆卽事名篇無復倚旁予少時與友人樂天
李公垂輩謂是爲當遂不復擬賦古題昨梁州見進士
劉猛李餘各賦古樂府詩數十首其中一二十章咸有
新意予因選而和之其有雖用古題全無古義者若出
門行不言離別將進酒特書列女之類是也其或頗同
古義全創新詞者則田家止述軍輸捉捕詞先螻蟻之
類是也劉李二子方將極意於斯文因爲粗闕古今歌

詩同異之音焉

和劉猛古題樂府十首

夢上天

此後十首
並和劉猛

夢上高高天高高蒼蒼高不極下視五嶽塊壘纍御天
依舊蒼蒼色蹋雲聳身身更上攀天上天攀未得西瞻
若水兔輪低東望蟠桃海波黑日月之光不到此非暗
非明煙塞塞天悠地遠身跨風下無階梯上無方來時
畏有他人上截斷龍胡斬鵬翼茫茫漫漫方自悲哭向
青雲推素臆哭聲厭咽旁人惡去聲喚起驚悲淚飄露千
慙萬謝喚感人向使無君終不寤

木字黃校

一作欲暖向

指后府作指

一作欲歡

冬白紵

吳宮夜長宮漏款簾幕四垂燈焰暖西施自舞王自管
雪紵翻翻鶴翎散上聲促節牽繁舞腰嬾舞腰嬾王罷飲
蓋覆西施鳳花錦身作匡牀臂為枕朝珮音宗詩簾
鐘磬之處以彩為大牙其狀縱縱然故謂之縱玉王晏寢寢醒聞報門無事子
昏死後言為諱近王之臣諭王意共笑越王窮惴惴夜
夜抱冰寒不睡

嬾一作軟

一作作

一作醒來

門報

醒

將進酒

將進酒將進酒酒中有毒醜主父言之主父傷主母母
為妾地父妾天仰天俯地不忍言陽為僵路主父前主

一作加妾鞭

推考府作權
思作思

一車缺由字

坐府作事
下注一作由

父不知加妾鞭旁人知妾為主說主將淚洗鞭頭血推
他雷反推主母牽下堂扶妾遣升堂上牀將進酒酒中無
毒令主壽願主廻恩歸主母遣妾如此由主父妾為此
事人偶知自慙不密方自悲主今顛倒安置妾貪天僭
地誰不為

採珠行

此判天子受藩鎮劫後更自差係強取也

海波無底珠沉海採珠之人判死採萬人判死一得珠
斛量買婢夫何在年年採珠珠避人今年採珠由海神
海神採珠珠盡死死盡明珠空海水珠為海物海屬神
神今自採何況人

系府作天

至府屬海神

董逃行

董逃董逃董卓逃措丘皆切鏗戈甲聲勞嘈劍劍烏官切深
濟脂焰焰人皆歎曰爾獨不憶年年取我身上膏膏銷
骨盡煙火死長安城中賊毛起城門四走公卿士走勸
劉虞作天子劉虞不敢作天子曹瞞篡亂從此始董逃
董逃人莫喜勝負相環相枕倚縫綴難成裁破易何況
曲針不能伸巧指欲學裁縫須準擬

對字從黃
板步亦同

憶遠曲

憶遠曲郎身不遠郎心遠沙隨郎飯俱在匙郎意看沙
那比飯水中書字無字痕君心暗畫誰會君况妾事姑

姑進止身去門前同萬里一家盡是郎腹心妾似生來
無兩耳妾身何足言聽妾私勸君君今夜夜醉何處姑
來伴妾自閉門嫁夫恨不早養兒將備老妾自嫁郎身
骨立老姑為郎求娶妾妾不忍見姑郎忍見為郎忍耐
看姑面

夫遠征

趙卒四十萬盡為坑中鬼趙王未信趙母言猶點新兵
更填死填死之兵兵氣索秦強趙破括敵起括雖專命
起尚輕何況牽肘之人牽不已坑中之鬼妻在營髮以
也約髻麻戴經鴛雁鳴送夫之婦又行哭哭聲送死非送
行夫遠征遠征不必戍長城出門便不知死生

織婦詞

織婦何太忙蠶經三卧行欲老蠶神女聖早成絲今年
絲稅抽徵早早徵非是官人惡去歲官家事戎索征人
戰苦東刀瘡主將勲高換羅幕繰絲織帛猶努力變緯
撩機苦難織東家頭白雙女兒為解挑紋嫁不得予採
目擊手貢綾戶有簷前嫋嫋游絲上上有蜘蛛巧來往羨
終老不嫁之女他蟲豸音解緣天能向虛空織羅網

田家詞

牛吒吒許角反田确确旱塊敲牛蹄趵趵音種得官倉珠

石府作婦

續一作掩不
府作檢

吒音字蓋
怒聲也

系府作日月
倉一作倉

御手府作樓

系府作樓

系府作樓

海鯨系府作樓
波下一作海
字

顆穀六十年來兵簇簇。月月食糧車轆轤。一日官軍收
海服。驅牛駕車食牛肉。歸來攸得牛兩角。重鑄鋤犁作
斤。劓音竹又音卓姑春婦擔去。輸官輸官不足歸。賣屋願官
早勝。讐早覆農死有兒牛。有犢誓不遣。官軍糧不足。

俠客行

俠客不怕死。怕在事不成。事成不肯藏姓名。我非竊賊
誰夜行。白日堂堂殺表益。九衢草草人面青。此客此心
師海鯨。海鯨露背橫滄溟。海波分作兩處生。分海減海
力。俠客有謀人。不識測三尺。鐵蛇延二國。

和李餘古題樂府九首

君莫非

鳥不解走。獸不解飛。兩不相解。那得相譏。犬不飲露。蟬
不啖肥。以蟬易犬。蟬死犬饑。燕在梁棟。鼠在階基。各自
窠窟。人不能移。婦好針縷。夫讀書詩。男翁女嫁。卒不相
知。懼聾摘耳。効痛嚔眉。我不非爾。爾無我非。

田野狐兔行

種豆耘鋤。種禾溝畝。畝同又音旬禾苗豆甲。狐猾兔剪。割鵠
餒鷹烹麟。啖犬鷹怕兔。毫犬被狐引。狐兔相須。鷹犬相
盡。茲引反日暗天寒。禾稀豆損。鷹犬就烹。狐兔俱晒。

當來日大難行

元集
卷三十三
五

當來日大難行前有坂後有坑大梁側小梁傾兩軸相
絞兩輪相撐大牛堅小牛橫鳥啄牛背足跌力憊音能困屈
也當來日大難行太行雖險險可使平輪軸自撓牽制
不停泥濘漸久荆棘旋生行必不得不如不行

人道短若抄其抑對以此說無害於理特

古道天道長人道短我道天道短人道長天道晝夜廻
轉不曾住春秋冬夏忙顛風暴雨電雷狂晴被陰暗月
奪日光往往星宿日亦堂堂天既職性命道德人自強
堯舜有聖德天不能遣壽命永昌泥金刻玉與秦始皇
周公傳說何不長宰相老聘仲尼何事栖遑莽卓恭顯

皆數十年富貴梁冀夫婦車馬煌煌若此顛倒事豈非
天道短豈非人道長堯舜留得神聖事百代天子有典
章仲尼留得孝順語千年萬歲父子不敢相滅亡沒後
千餘載唐家天子封作文宣王老君留得五千字子孫
萬萬聖唐諡作玄元帝魂魄坐天堂周公周禮二十卷
方能行者知紀綱傳說說命三四紙有能師者稱祖宗
天能天人命人使道無窮若此神聖事誰道人道短豈
非人道長天能種百草猶得十年有氣息舜纔一日芳
人能揀得丁沉蘭蕙料理百和香天解養禽獸饑虎豹
豺狼人解和麴蘖克禘祀烝嘗杜鵑無百作天遣百鳥

黃校作天
一作大

五府增稱字
二十作丁二

哺雛不遣。哺鳳皇。巨蟒壽千歲。天遣食牛吞象。充腹腸。
蚊螭與變化。鬼怪與隱藏。蚊蚋與利觜。枳棘與鋒鏗。賴
得人道。有揀別。信任天道真。茫茫若此。撩亂事。豈非天
道短。賴得人道長。

苦樂相倚曲

古來苦樂之相倚。近於掌上之十指。君心半夜猜恨生。
荆棘滿懷。天未明。漢虜眼瞥飛燕時。可憐班女。恩已衰。
未有因由。相決絕。猶得半年。佯暖熱。轉將深意。諭旁人。
緝綴疵瑕。遣潛說。一朝詔下。辭金屋。班姬自痛。何倉卒。
呼天。俯地。將自明。不悟。尋時。已銷骨。白首官人。前再拜。

皇字從黃
核一考誤

潛者核作潛
已首核作暗玉
府同下注作

輝黃核作
輝者核作玉
府同

願將日月相輝解。苦樂相尋。晝夜間。燈光那有天。明在
主。今被奪。心應苦。妾奪深恩。初為主。欲知妾意。恨主時。
主。今為妾。思量取。班姬收淚。抱妾身。我曾排擯。無限人。

出門行

君奉教於先王矣

兄弟同出門。同行不同志。悽悽分岐路。各各營所為。兄
上荆山巔。翻石辨虹氣。弟沉滄海底。偷珠待龍睡。出門
不數年。同歸亦同遂。俱用私所珍。升沉自茲異。獻珠龍
王宮。值龍覓珠次。但喜復得珠。不求珠所自。酬客雙龍
女。授客六龍轡。遣克行雨神。雨澤隨客意。雲裏鐘鼓繁。
崇音容又秋玉帛積音恣彩色畫廊廟。奴僮被珠翠。驥駮

黃梅作未
編括字存
李有同

出黃梅作
側字存
府作則

千萬雙。鴛鴦七十二。言者未搖尾。無人敢輕議。其兄因
獻璞。再刑不履地。門戶親戚疎。匡牀妻妾棄。銘心有所
待。視足無所媿。持璞自枕頭。淚痕雙血漬。一朝龍醒寤。
本問偷珠事。因知行雨偏。妻子五刑備。仁兄捧屍哭。勢
友掉頭諱。喪車黔首葬。弔客青蠅至。楚有望氣人。王前
忽長跪。賀王得貴寶。不遠王所莅。求之果如言。剖出浮
筠膩。白珩無顏色。垂棘有瑕累。在楚裂地封。入趙連城
貴。秦遣李斯書。書為傳國瑞。秦亡漢魏傳。傳者得神器。
卞和名永永。與寶不相墜。勸爾出門行。行難莫行易。易
得還。易失難。同亦難。離去聲善賈。識貪廉。良田無植穉。磨

劍莫磨。錐磨錐成小利。

捉捕歌

捉捕復捉捕。莫捉狐與兔。狐兔藏窟穴。豺狼妨道路。
路非不妨。最憂螻蟻聚。豺狼不陷穿。螻蟻潛幽壺。切切
主人窻。主人輕細故。延緣蝕櫺櫺。漸入棟梁柱。梁棟盡
空虛。攻穿痕不露。主人坦然意。晝夜安寢寤。寤網羅布參
差。鷹犬走迴互。盡力窮窟穴。無心自還顧。客來歌捉捕。
歌竟淚如雨。豈是惜狐兔。畏君先後誤。願君掃梁棟。莫
遣螻蟻附。次及清道途。盡滅豺狼步。主人堂上坐。行客
門前度。然後巡野田。遍張畋獵具。外無梟獍。援內有熊

柱一不任

河中賦相
中堂

熊驅狡兔掘荒榛妖狐薰古墓用力不足多得禽自無
數畏君聽未詳聽客有明喻蟻虱誰不輕鯨鯢誰不惡
在海尚猶遐在懷交穢污歌此勸主人主人那不悟不
悟還更歌誰能恐違忤

古築城曲五解

時回務飲鴻臚寺者多橫暴於都下

年年塞下丁長作出塞兵自從冒

音頓特

強官築遮虜

城

築城須努力城高遮得賊但恐賊路多有城遮不得

下口傳父口莫問城堅不罅平城被虜圍漢斷

音竹又音卓

城墻走

一作因茲
清和唐注騎
未多亦存同

因茲請休和虜往騎來過半疑兼半信築城猶差我
築城安敢煩願聽丁一言請築鴻臚寺兼愁虜出關

佑客樂

佑客無住者有利身則行出門求火伴入戶辭父兄父
兄相教示求利莫求名求名莫所避求利無不營火伴
相勒縛賣假莫賣誠交關但交假本生假得失輕自茲

相將去誓死意不更亦解市頭語便無鄉里情鑰

音偷鑰石

銅似石打臂釧克緝切糯米吹項瓔歸來村中賣敲作金

玉聲村中田舍娘貴賤不敢爭所費百必本已得十倍

羸顏色轉光靜飲食亦甘馨子本頻蕃息貨販日兼并

少亦存作但
馬者多假本
生耗
亦亦存作一都
作漸

著一核作下
系存作下

家從王存

先生程偃方
掩

范休隱進因
曹入

求珠駕滄海採珠上荆衡北買党項馬西擒吐蕃鸚炎
洲布火浣蜀地錦織成越婢脂肉滑奚僮眉眼明通筭
衣食費不計遠近程經遊天下徧却到長安城城中東
西市聞客次第迎迎客兼說客多財為勢傾客心本明
點聞語心已驚先問十常侍次求百公卿侯家與主第
點綴無不精歸來始安坐富與王審勅市卒醉肉臭縣
胥家舍成豈唯絕言語奔走極使令大兒販材木巧識
梁棟形小兒販鹽鹵不入州縣征一身偃市利突若截
海鯨鈎距不敢下下則牙齒橫生為估客樂判爾樂一
生爾又生兩子錢刀何歲平
元集卷二十三

元氏長慶集卷第二十四

樂府

連昌宮詞

連昌宮中滿宮竹歲久無人森似束又有墻頭千葉桃
風動落花紅軟軟宮邊老人為予泣小年進食曾因入
上皇正在望仙樓太真同凭欄干立樓上樓前盡珠翠
炫轉熒煌照天地歸來如夢復如癡何暇備言宮裏事
初過寒食一百六店舍無煙宮樹綠夜半月高絃索鳴
賀老琵琶定場屋唐開元中賀力士傳呼覓念奴念奴
潛伴諸郎宿須臾覓得又連催特勅街中許然燭春嬌

銷 生 疑 作
涼 苑 作 梁

滿眼睡紅綃掠削雲鬟旋裝束飛上九天歌一聲二十

五郎吹管逐逡巡大遍涼州徹色色龜音丘茲音慈轟錄續

李暮同摩益涉切笛傷宮墻偷得新翻數般曲念奴天

倡善歌每歲樓下酬宴累日之後萬眾喧隘嚴安之事

黃裳董闢易不能禁眾樂為之罷奏玄宗遣高力士大

呼於樓上日欲遣念奴唱歌外二十五郎吹小管逐看

人能聽否未嘗不悄然奉詔其為當時所重也如此然

而玄宗不欲奪俠遊之盛未嘗置在官禁或歲幸湯泉

時巡東洛有司潛遣從行而已又玄宗嘗於上陽宮夜

後按新翻一曲屬明夕正月十五日潛遊燈下忽聞酒

樓上有笛奏前夕新曲大駭之明日密遣捕捉笛者詰

驗之自云其夕竊於天津橋翫月聞宮中慶曲遂於橋

住上插譜記之臣即長安少年善笛者李暮也玄宗異

而遣平明大駕發行宮萬人鼓舞途中百官隊仗避

岐薛岐王範薛王業玄宗之弟楊氏諸姨貴妃二姊帝呼為姨車關

風明年十月東都破天寶十三年御路檢存祿山過驅

令供頓不敢藏萬姓無聲淚潛墮兩京定後六七年却

尋家舍行宮前莊園燒盡有枯井行宮門閉樹宛然蕭

後相傳六皇帝肅代德不到離宮門久閉往來年少說

長安玄武樓成花萼廢去年勅使因斫竹偶值門開暫
相逐荆榛櫛比塞池塘狐兔驕癡綠樹木舞榭歌傾基
尚在文窻窈窕紗猶綠塵埋粉壁舊花鈿烏啄風箏碎
珠玉上皇偏愛臨砌花依然御榻臨階斜地出燕巢盤
闌拱菌生香案正當衙寢殿相連端正樓太真梳洗樓
上頭晨光未出簾影黑至今反挂珊瑚鈎指示傍人因

插譜一作一書

文粹作園

莫華作拍叙
下注云其作向

賦作
一賦
作

提
安
廷
行

望英華

英華作強
注云其作平

之苑作苑作
款區云其作之

英華作強
依稀注云其作
承稀恍惚得謀
下注其作漢

勤突却出官門淡相續自從此後還閉門夜夜狐狸
門屋我聞此語心骨悲太平誰致亂者誰翁言野父何
分別耳聞眼見為君說姚崇宋璟作相公勸諫上皇言
語切變理陰陽禾黍豐調和中外無兵戎長官清平太
守好揀選皆言由相公開元之末姚宋死朝廷漸漸由
妃子祿山宮裏養作兒號國門前鬧如市弄權宰相不
記名依稀憶得楊與李廟謨顛倒四海搖五十年來作
瘡痛切今皇神聖丞相明詔書纔下吳蜀平官軍又
取淮西賊此賊亦除天下寧年年耕種宮前道今年不
遣子孫耕老翁此意深望幸努力廟謀休用兵

望雲騅馬歌

并序

德宗皇帝以八馬幸蜀

興元元年二月丁卯李懷光反帝自奉天如梁州

七馬

道斃唯望雲騅來往不頓貞元中老死天廡臣稹作歌以記之

憶昔先皇幸蜀時八馬入谷七馬疲肉綻筋攣四蹄脫

七馬死盡無馬騎天子蒙塵天雨泣嶢岵道路淋

漓濕崢嶸白草眇難期認于弄洞黃泉安可入白草認

谷中地名古諺云認洞入黃泉朱泚圍兵抽未盡懷光寇騎追行及嬪

娥相顧倚樹啼鷓鴣無聲仰天立圍人初進望雲騅衫色顛頽眾馬欺上前噴吼如有意耳小大卓立節踈奇君

王試遣迴曾臆撮骨鋸牙駢兩肋蹄懸四躡

或作腦顛 腦黃校 作脛非

方騰聳三山尾株直圍人畏誚仍相惑此馬無良空有

珠作狀 范存

力頻頻嚙制轡難施徃徃跳趨

兵妖切

轡不得色沮聲悲

轡作騎 范存

仰天訴天不遣言君未識亞身受取白玉羈開口銜將

范注騎 集作鞍 鞍具作 羈

紫金勒君王自此方敢騎似遇良臣久悽惻龍騰魚鼈

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

卓音驚驚驥勝音焚大驢騾少顏色七聖心迷運方厄

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

五丁力盡路猶窄橐它山上斧刃堆望秦嶺下錐頭石

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

六百里真符縣八十四盤青山驛掣開流電有輝光

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

突過浮雲無朕跡地平險盡施黃屋九九屬車十二纛

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

齊映前導引帝自奉天奔梁道險溢映常為帝御馬頭會馬駭突帝命捨轡映日馬奔蹊不

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

過傷臣捨之 或驚清蹕嚴震迎號抱驢足特震為山南西道節度 使聞帝徙蹕馳表奉迎

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

路傍垂白天寶民望驢禮拜見驢哭皆言玄宗當時無

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

此馬不免騎騾來幸蜀雄雄猛將李令公李晟收城殺賊

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

豺狼空天旋地轉日再中天子却坐明光宮朝廷無事

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

忘征戰校獵朝迴暮毬宴御馬齊登擬用槽殿中號乘 輿之馮曰

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

擬用君王自試宣徽殿圍人還進望雲驢性强步闊無

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

方便分駿擺杖頭太高擘肘迴顛項難轉人人共惡難

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

迴跋潛遣飛龍減芻秣銀鞍繡韉昌艷切鞍 下障泥者不復施空

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

盡茲引天年御槽活當時鄒諺已有言莫倚功高浪開

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

闕登山縱似望雲驢平地須饒紅叱撥長安三月花垂

英華作 咸雲驪 下注非 蹄非驪

秋黃校作秋 慢出范存下注

草果下翩翩紫騮好千官煖熱李令閒

平朱泚之後天子既厭兵患將

臣生事而張延賞當國復與晟有隙勸帝奪其兵柄百馬生獐能望雲老望雲雖

爾之種類世世奇當時項王乘爾祖分配英豪稱霸王

爾身今日逢聖人從幸巴渝歸入秦功成事遂身退天

之道何必隨羣逐隊到死蹋紅塵望雲雖用與不用各

有時爾勿悲

樂府 和李校書新題樂府十五首 并序

予友李公垂貺予樂府新題二十首雅有所謂不虛為

文予取其病時之尤急者列而和之蓋十五而已昔三

代之盛也士議而庶人謗又曰世理則詞直世忌則詞

隱予遭理世而君盛聖故直其詞以示後使夫後之人

謂今日為不忌之時焉

上陽白髮人

天寶年中花鳥使 天寶中密號採取豔異者為花 撩花

狎鳥含春思滿懷墨詔求嬪御走上高樓半酣醉醉酣

直入卿士家閨闈不得偷迴避良人顧妾心死別小女

呼爺血垂淚十中有得得更衣永配深宮作宮婢御馬

南奔胡馬感宮女三千合宮棄宮門一閉不復開上陽

花草青苔地月夜閒聞洛水聲秋池暗度風荷氣日日

長看提象門終身不見門前事近年又送數人來自言

黃校云宋序

另有樂府

二字今從之

十一序作十五

郭氏云今所

得澆水二篇

又得二駁圖

一節括十三

等括則之相

之真失其序

次者多矣

狎樂府作鴉

象考府以象

卷三十四

卷三十四

五

祖宋作

于字注黃板
者府曰

瑄一作夫

香樂府作香

興慶南宮至我悲此曲將徹骨更想深寃復酸鼻此輩
賤嬪何足言帝子天孫古稱貴諸王在閣四十年七宅
六宮門戶闕隨煬枝條襲封邑近古封前代子孫為二王三恪肅宗血
胤無官位肅宗已後諸王並未出閣王無妃媵主無壻陽亢陰淫結
災累何如決壅順眾流女遣從夫男作吏

華原磬

李傳云天寶中始廢泗濱磬用華原石

泗濱浮石裁為磬古樂疎音少人聽工師小賤牙曠稀
不辨邪聲嫌雅正正聲不屈古調高鍾律參差管絃病
鏗金戛瑟徒相雜投玉敲冰杳然震華原軟石易追琢
高下隨人無雅鄭棄舊美新由樂胥自此黃鍾不能競

玄宗愛樂愛新樂梨園弟子承恩橫霓裳纔徹胡騎來
雲門未得蒙親定我藏古磬藏在心有時激作南風詠
伯夔曾撫野獸馴仲尼暫和春雷盛何時得向筍簋懸
為君一吼君心醒願君每聽念封疆不遣豺狼勦人命

五絃彈

趙璧五絃彈徵調徵聲嶢絕何清峭辭雄皓鶴警露啼
失子哀猿繞林嘯風入春松正凌亂鷺含曉舌憐嬌妙
嗚嗚暗溜咽冰泉殺殺霜刀溢寒鞘促節頻催漸繁撥
珠幢斗絕金鈴掉千軟鳴鏞發胡弓萬片清球擊虞廟
衆樂雖同第一部德宗皇帝常偏召旬休節假暫歸來

薛書府作

一 聲狂殺長安少主第侯家最難見接蘇雷反 歌按曲皆

承詔水精簾外教貴嬪璫瑁筵心伴中要臣有五賢非

此絃或在拘囚或屠釁一賢得進勝累百兩賢得進同

周邵三賢事漢滅暴強四賢鎮岳寧邊徼五賢並用調

人常五常既序三光曜趙壁五絃非此賢九九何勞設

延燎

西涼伎

吾聞昔日西涼州人煙撲地桑柘稠蒲萄酒熟恣行樂

紅豔青旗朱粉樓樓下當壚稱卓女樓頭伴客名莫愁

鄉人不識離別苦更卒多為沉滯游哥舒開府設高宴

八珍九醞當前頭前頭百戲競撩亂九劍跳躑霜雪浮

師子搖光毛彩豎胡騰醉舞筋骨柔大宛來獻赤汗馬

贊普亦奉翠茸裘一朝燕賊亂中國河湟忽盡空遺丘

開遠門前萬里埃今來感到行原州平時開遠門外立埃云去安西九千

九百里以示戒人不為萬里行其就盈散矣 去京五百而近何其逼天子縣

內半沒為荒陬西涼之道爾阻脩連城邊將但高會每

聽此曲能不羞

法曲

吾聞黃帝鼓清角弭伏熊羆舞玄鶴舜持干羽苗革心

堯用咸池鳳巢閣大夏護武皆象功功多已訝玄功薄

堯用咸池鳳巢閣大夏護武皆象功功多已訝玄功薄

姬考有作
急者按作
淚多者曰

德字法亦有

三才圖會

淫作搖

漢祖歌沛亦有歌秦王破陣非無作作之宗廟見艱難
作之軍旅傳糟粕明皇度曲多新態宛轉侵淫易沉著
赤白桃李取花名霓裳羽衣號天落雅弄雖云已變亂
夷音未得相參錯自從胡騎起煙塵毛毳腥羶滿咸洛
女為胡婦學胡粧伎進胡音務胡樂音火鳳聲沉多咽
絕春鶯囀罷長蕭索胡騎與胡粧五十年來競紛泊

馴犀

李傳云貞元丙子歲南海來貢至十三年冬苦寒死于苑中

建中之初放馴象遠歸林邑近交廣獸返深山鳥構巢
鷹鵬鷓鴣無羈鞅貞元之歲貢馴犀上林置圈官司養
玉盆金棧非不珍虎啖狴牢魚食網渡江之橘踰汶貉

身存作後
馴犀

反時易性安能長臘月北風霜雪深蹠跼鱗身遂長往
行地無疆費傳驛通天異物罹幽枉乃知養獸如養人
不必人人自敦獎不擾則得之於理不奪有以多於賞
脫衣推食衣食之不若男耕女令紡堯民不自知有堯
但見安閒聊擊壤前觀馴象後觀犀理國其如指諸掌

立部伎

李傳云太常選坐部伎無性靈者退入立部伎又選立部伎無性靈者退入雅

樂可知矣李君作歌以諷焉

胡部新聲錦筵坐中庭漢振高音播太宗廟樂傳子孫
取類羣凶陣初破戢戢攢鎗霜雪耀騰騰擊鼓風雷磨
初疑遇敵身啟行終象由文士憲左昔日高宗常立聽

黃叔作如
子亦曰

曲終然後臨玉座如今節將一掉頭電捲風收盡摧挫

不晉鄭友歌聲發滿堂會客齊喧歌虛可切珊瑚佩玉動

腰身一一貫珠隨咳唾頃向圓丘見郊祀亦曾正旦親

朝賀太常雅樂備宮懸九奏未終百寮情愆滯難令季

札辨遲迴但恐文侯臥工師盡取聲味人豈是先王作

之過宋沈嘗傳天寶季法曲胡音忽相和明年十月燕

寇求元廟千門虜塵流鳥臥切泥着物也○太常丞宋

好度曲然而未嘗使蕃漢雜奏天寶十三載始詔道我

聞此語歎復泣古來邪正將誰柰姦聲入耳佞人心侏

儒飽飯夷齊餓柰乃箇切

驃國樂

李傳云貞元辛巳歲始來獻

但字後至驃之樂器頭象馳音聲不合十二和從舞跳趨筋節硬

繁詞變亂名字訛千彈萬唱皆咽咽左旋右轉空嗒嗒

俯地呼天終不會曲成調變當如何德宗深意在柔遠

笙鏞不御停嬪娥史館書為朝貢傳太常編入鞮鞢科

古時陶堯作天子遜道親聽康衢歌又遣道人持木鐸

遍採謳謠天下過音萬人有意皆洞達四嶽不敢施煩

苛盡令區中擊壤塊燕及海外覃恩波秦霸周衰古官

廢下堙上塞王道頗共矜異俗同聲教不念齊民方薦

瘡傳稱魚鼈亦咸若苟能効此誠足多借如牛馬未蒙

婿作新

但字後至

入字蓋經云

九字蓋黃叔

澤豈在抱甕滋電是教化從來有源委必將泳海先泳
河非是倒置自中古驃兮驃兮誰爾訶

胡旋女

李傳云天寶中西國來獻

天寶欲末胡欲亂胡人獻女能胡旋旋得明王不覺迷
妖胡奄到長生殿胡旋之義世莫知胡旋之容我能傳
蓬斷霜根羊角疾竿戴朱盤火輪炫驪珠迸珥逐龍星
虹降音暈輕巾掣流電潛鯨暗喻笄殘謝反海波迴風亂舞
當空霰萬過其誰辨終始四座安能分背面才人觀者
相為言承奉君恩在圓變是非好惡隨君口南北東西
迷君盼柔軟依身者珮帶徘徊繞指同環釧音俊臣聞

此心計迴惑亂君心君眼眩君言似曲屈如鈎君言好

直舒為箭巧隨清影觸處行妙學春鷲百般轉傾天側

地用君力抑塞周遮恐君見翠華南幸萬里橋玄宗始

悟坤維轉

僧一行嘗奏玄宗曰陛下幸萬里聖祚無疆故天寶中歲幸洛陽冀充盈數及上幸蜀

三萬里橋乃歎謂左右

寄言旋目與旋心有國有家當

共譴

蠻子朝

李傳云貞元末蜀川始通蠻酋

西南六詔

蒙騫詔越折詔浪穹詔

有遺種僻在荒陬路

尋壅部落支離君長賤比諸夷狄為幽冗犬戎強盛頻

侵削降有憤心戰無勇夜防鈔盜保深山朝望煙塵上

元集

卷三十四

九

莫感淫系
府
以字送系府
黃柱云傳
作譯

著字送系府
府

子存作是

危字注系有
擊作擊
作核

朝作胡

高家鳥道繩橋來款附非因慕化因為悚清平官擊金

呿立加切嗟求天叩地持雙珙益州大將韋令公韋頃

實遭時定沂隴自居劇鎮無他績幸得蠻來固恩寵為

蠻開道引蠻朝接蠻送蠻常繼踵天子臨軒四方賀朝

廷無事唯端拱漏天走馬春雨寒瀘水飛虵瘴煙重推

頭醜類除憂患瘡足役夫勞洶湧匈奴互市歲不供雲

蠻通好轡長駮音竦搖戎王養馬漸多年南人耗頓西

人恐

縛戎人

近制西邊每擒蕃囚例皆傳置南方不加勦戮故李君作歌以諷焉

邊頭大將差健卒入抄擒生快於鶻但逢頰尹戍切面赤色

即捉來半是蕃人半戎羯大將論功重多級捷書飛奏

何超忽聖朝不殺諧至仁遠送炎方示徽罰萬里虛勞

肉食切連頭盡被羶裘喝阿葛切華茵重席臥腥臊病犬

愁鴟聲咽盟中有一人能漢語自言家本長安窟小年

隨父戍安西河渭瓜沙眼看沒天寶未亂前數載狼星

四角光蓬勃中原禍作邊防危果有豺狼四來伐蕃馬

噍卑遙切成正翹健蕃兵肉飽爭唐突煙塵亂起無亭

燧主帥驚跳棄旄鉞半夜城摧鵠雁鳴妻啼子叫曾不

疑陰森神廟未敢依脆薄河冰安可越荆棘深處共潛

身前困疾藜後艱脆平明蕃騎四面走古墓深林盡株

至存作若味

元集

卷二十四

十一

指音少壯為俘頭被髮老翁留居足多別鳥鳶滿野屍

狼籍樓榭成灰墻突兀暗水濺濺入舊池平沙漫漫鋪

明月戎王遣將來安慰口不敢言心咄咄供進液液音

御叱般豈料穹廬揀肥膺音五六十年消息絕中間盟

會又猖獗眼穿東日望堯雲腸斷正朝梳漢髮延州鎮

李如暹遠子將軍之子也嘗沒西蕃及歸自云蕃法唯正歲一

許唐人沒蕃者服衣冠如暹當此日由是悲不自勝密定歸計

近來如此思漢者半為老病半埋骨當教孫

子學鄉音猶話平時好城闕老者儻盡少者壯生長蕃

中似蕃悖音不知祖父皆漢民便恐為蕃心矻矻綠邊

飽餒十萬眾何不齊驅一時發年年但捉兩三人精衛

衝蘆塞溟渤

陰山道李傳云元和二年有詔悉以銀酬迴鶻馬價

年年買馬陰山道馬死陰山帛空托元和天子念女工

內出金銀代酬犒臣有一言昧死進死生甘分答恩燾

費財為馬不獨生耗帛傷工有他盜臣聞平時七十萬

匹馬關中不省聞嘶譟四十八監選龍媒時貢天庭付

良造如今垆野十無一盡在飛龍相踐暴萬束芻艾供

且暮千鍾菽粟長牽漕屯軍郡國百餘鎮縑紉歲奉春

冬勞稅戶逋逃例攤配官司折納仍貪冒挑紋變縑力

倍費棄舊從新人所好越數縑綾織一端十疋素縑功

素縑功

元集 卷三十四

西夏字清字
從系有

律黃柱作
久不有同

未到豪家富貴踰常制令族親班無雅操從騎愛奴絲
布衫臂鷹小兒雲錦韜羣臣利已要差僭天子深衷空
閱悼綽立花博鳩鳳行雨露恩波幾時報

元氏長慶集卷第二十五

樂府

有鳥二十章

庚寅

有鳥有鳥名老鴟鴞張貪狠老不衰似鷹指爪唯攫肉
戾天羽翮徒翰飛朝偷暮竊恣昏飽後顧前瞻高樹枝
珠丸彈射死不去意在護巢兼護兒

有鳥有鳥毛似鶴行步雖遲性靈惡主人但見閒慢容
許占蓬萊最高閣弱羽長憂俊鶻拳疽腸暗著

一作鵝把

雛啄千年不死伴靈龜臬心鶴貌何人覺

有鳥有鳥如鸛雀食蛇抱磬

音殼多大石

天姿惡行經水滸

元集 卷三十三
為毒流羽拂酒盃為死藥漢后忍渴天豈知驪姬墳地
君寧覺嗚呼為有白色毛亦得乘軒謬稱鶴

有鳥有鳥名為鳩毛衣軟毳心性柔鶻綠暖足憐不喫
鷄為同科曾共游飛飛漸上高高閣百鳥不猜稱好迷
佳人許伴鷓雛食望爾化為張氏鈎

有鳥有鳥名野雞天姿耿介行步齊主人偏養憐整頓
王粟充腸瑤樹栖池塘潛狎不鳴雁津梁暗引無用鷄
秋鷹迸逐霜鶻遠鵬鳥護巢當晝啼主人頻問道次術
力盡計窮音響悽當時何不早量音良分莫遣輝光深照
泥

有鳥有鳥羣翠碧毛羽短長心並窄皆曾偷食涿池魚
前去後來更逼迫食魚滿腹各自飛池上見人長似客
飛飛競占嘉樹林百鳥不爭綠鳳惜

有鳥有鳥羣紙鳶因風假勢童子牽去地漸高人眼亂
世人為爾羽毛全風吹繩斷童子走餘勢尚存猶在天
愁爾一朝還到地落在深泥誰復憐

有鳥有鳥名啄木木中求食常不足偏啄鄧林求一蟲
蟲孔未穿長觜秃木皮已穴蟲在心蟲蝕木心根抵覆
可憐樹上百鳥兒有時飛向新林宿

有鳥有鳥衆蝙蝠長伴佳人占華屋妖鼠多年羽翮生

不辨雌雄無本族穿墻伺隙善潛身晝伏宵飛惡閉燭
大厦雖存柱石傾暗齧棟梁成蠹木

有鳥有鳥名爲鴉深藏孔穴難動搖鷹鸇遶樹探不得
隨珠彈盡聲轉嬌主人煩惑罷擒取許占神林爲物妖
當時幸有燎原火何不鼓風連夜燒

有鳥有鳥名燕子口中未省無泥滓春風吹送廊廡間
秋社驅將嵌孔裏雷驚雨灑一時蘇雲壓霜摧半年死
驅去驅來長信風暫託棟梁何用喜

有鳥有鳥名老烏貪癡突諄天下無田中攫肉吞不
偏入諸巢探衆雛歸來仍占主人樹腹飽巢高聲響

倉胡切

山鷓野鵲閒受肉屬皇不得聞罪辜秋鷹掣斷架

上索利爪一揮毛血落可憐鷓鵲慕腥膻猶向巢邊競
紛泊

有鳥有鳥謂白鷗雪毛皓白紅觜殷音音貴人妾婦愛光

彩行提坐臂怡朱顏妖姬謝寵辭金屋彫籠又伴新人
宿無心爲主擬銜花空長白毛映紅肉

有鳥有鳥羣雀兒中庭啄粟籬上飛秋鷹欺小嫌不食
鳳皇容衆從爾隨大鵬忽起遮白日餘風簸蕩山岳移

翩翩百萬徒驚噪扶搖勢遠何由知古來妄說銜花報
縱解銜花何所爲可惜官倉無限粟伯夷餓死黃口一作

鳥肥

有鳥有鳥皆百舌舌端百轉聲咄啞音實先春盡學百鳥

啼真偽不分聽者悅伶倫鳳律亂宮商蟠木天雞誤時

節朝朝暮暮主人耳桃李無言管絃咽五月炎光朱火

盛陽焰燒陰幽響絕安知不是卷舌星化作剛刀一時

截

有鳥有鳥毛羽黃雄者爲鴛雌者鴛主人併養七十二

羅列彫籠開洞房雄鳴一聲雌鼓翼夜不得栖朝不食

氣息榻然雙翅垂猶入籠中就顏色

有鳥有鳥名鷓鴣鈴子眼精蒼錦襦貴人腕軟憐易臂

奮肘一揮前後呼俊鶻無由拳狡兔金鵬不得擒魅狐

文王長在苑中獵何日非熊休賣屠

有鳥有鳥名鸚鵡養在雕籠解人語主人曾問私所聞

因說妖姬暗欺主主人方惑翻見疑趨歸隴底雙翅垂

山鷓野雀怪鸚語競噪爭窺無已時君不見隋朝隴頭

姥嬌養雙鸚囑新婦一鸚曾說婦無儀悍婦殺鸚欺主

母一鸚閉口不復言母問不言何太久鸚言悍婦殺鸚

由母爲逐之鄉里醜當時主母信爾言顧爾微禽命何

有今之主人翻爾疑何事籠中漫開口

有鳥有鳥名俊鶻雞小鷓癡俊無匹雛鴨拂鷓血迸天

狡兔中拳頭粉骨平開度海朝未食挾上秋空雲影沒
瞥然飛下人不知攪碎荒城魅狐窟

有鳥有鳥真白鶴飛上九霄雲漠漠司晨守夜悲雞犬
豕腐吞腥笑鷓鴣堯年值雪度關山晉室聞琴下寥廓
遼東盡爾千歲人悵望橋邊舊城郭

有酒十章

有酒有酒雞初鳴夜長睡足神慮清悄然危坐心不平
浩思一氣初彭亨頽洞浩汗真無名胡不終渾成胡為
沉濁以升清轟然分畫高下程天蒸地鬱羣動萌毛鱗
裸介如擊音能髮鳴呼萬物紛已生我可奈何兮

杯一傾

有酒有酒東方明一杯既進吞元精尚思天地之始名

一元既二分濁清地居方直天體明胡不入荒圻他

切平也如砥平胡山高屹崒海泓澄胡不日車杲杲晝夜

行胡為月輪滅缺星隳音猛叮音悵俱鳴呼不得真宰

情我可奈何兮杯再傾

有酒有酒今湛淥波飲將愉兮氣彌和念萬古之紛羅

我獨慨然而浩歌歌曰天耶地耶肇萬物耶儲胥大庭

之君耶恍耶忽耶有耶傳無耶而信耶久而謬耶文字生而

義農作耶仁義別而聖賢出耶炎始暴耶蚩尤熾耶軒

五集 卷三十五
五
轅戰耶不得已耶仁耶聖耶愍人之毒耶天蕩蕩耶堯
穆穆耶豈其讓耶歸有德耶舜其貪耶德能嗣耶豈其
讓耶授有功耶禹功大耶人戴之耶益不逮耶啟能德
耶家天下耶榮後嗣耶於後嗣之榮則可耶於天下之
榮其可耶嗚呼遠堯舜之日耶何棄舜之速耶辛癸虐
耶湯武革耶順天意耶公天下耶踵夏榮嗣私其公耶
並建萬國均其私耶專征遞伐鬪海內耶秦掃其類威
定之耶二代而殞守不仁耶漢魏而降乘其機耶短長
理亂繫其術耶堯耶舜耶終不可逮耶將德之者不位
位者不逮其德耶時耶時耶時其可耶我可奈何兮一

杯又進歌且歌

有酒有酒兮黯兮溟仰天大呼兮天漫漫兮高兮青高
兮漫兮吾孰知天否與靈取人之仰者無乃在乎昭昭
乎曰與夫日星何三光之並照兮奄雲雨之冥冥幽妖
倏忽兮水怪族形龍鼉岸走兮海若闔鯨河潰潰兮食
濁濟翻翻兮不寧虵噴雲而出穴虎嘯風兮屢鳴汗高
鼻而鳳去兮溺厚地而芝蘭以之不生葵心傾兮何向
松影直而孰明人懼愁兮戴榮天寂默兮無聲嗚呼天
在雲之上兮人在雲之下兮又安能決雲而上征嗚呼
既上征之不可兮我奈何兮杯復傾

田作人乞生
田利陸字
乞生
漏字

有酒有酒香清尊君寧不飲開君顏豈不知君飲此心
恨君今獨醒誰與言君寧不見颶風翻海火燎原巨鼇
唐突高焰延精衛銜蘆塞海 枯魚噴沫救池燔筋疲
力竭波更大鰭鱉甲裂身已乾有翼勸爾升九天有鱗
勸爾登龍門九天下視日月轉龍門上激雷雨奔蟾蜍
雖怒誰爾懼鴟且雖啼誰爾憐搏空意遠風來壯我可
奈何今一杯又進消我煩

有酒有酒歌且哀江春例早多早梅櫻桃桃李相續開
間以木蘭之秀香徘徊東風吹盡南風來鸞聲漸澁花
摧墮四月清和豔殘卉芍藥翻紅蒲映水夏龍痛毒雷
雨多蒲葉離披豔紅死紅豔猶存榴樹花紫苞欲綻高
筍牙筍牙成竹冒霜雪榴花落地還銷歇萬古盈虧相
逐行君看夜夜當窻月榮落虧盈可奈何生成未遍霜
霰過霜霰過今無奈何靈芝翼絕荆棘多荆棘多今可
奈何可奈何今終奈何秦皇堯舜俱腐骨我可奈何今
又進一杯歌復歌

有酒有酒方爛漫飲酣拔劍心眼亂聲若雷矚目流電
醉舞翻環身眩轉乾綱倒軋坤維旋去聲白日橫空星宿
見一夫心醉萬物變何況蚩尤之蹴蹋安得不以熊羆
戰嗚呼風后力牧得親見我可奈何今又進一杯除健

有酒有酒兮告臨江風漫漫兮波長渺渺兮注海海蒼
 蒼兮路茫茫彼萬流之混入兮又安能分若賦澮淮河
 與夫岷吳之巨江味作鹹而若一雖甘淡兮誰謂爾為
 良濟涓涓而縷貫將柰何兮萬里之渾黃鯨歸穴兮渤
 溢鼇載山兮低昂陰火然兮眾族沸渭颶風作兮晝夜
 猖狂顧千珍與萬怪兮皆委潤而深藏信天地之瀦蓄
 兮我可柰何兮一杯又進兮包大荒

有酒有酒兮日將落餘光委照在林薄陽烏撩亂兮屋
 上栖陰怪跳趨兮水中躍月爭光兮星又繁燒橫空兮
 焰仍爍我可柰何兮時既昏一杯又進兮聊處廓
 有酒有酒兮再祝祝予心兮何欲欲天泰而地寧欲人
 康而歲熟欲鳳翥而鷓隨兮欲龍亨而驥逐欲日盛而
 星微兮欲滋蘭而殲毒欲人欲而天從苟天未從兮我
 可柰何兮一杯又進聊自足

華之巫

景戌

有一人兮神之側廟森森兮神默默神默默兮可柰何
 願一見神兮何可得女巫巫索我何所有神之開閉予之
 手我能進若神之前神不自言寄予口爾欲見神安爾
 身買我神錢沽我酒我家又有神之盤爾進此盤神爾

元集 卷三十五
安此盤不進行路難陸有推車舟有瀾我聞此語長太
息豈有神明欺正直爾居大道誰南北恣矯神言假神
力假神力兮神未悟行道之人不得度我欲見神誅爾
巫豈是因巫假神祐爾巫爾巫獨不聞乎與其媚於
奧不若媚於竈使我傾心事爾巫吾寧驅車守吾道爾
巫爾巫且相保吾心自有丘之禱

廟之神

我馬煩兮釋我車神之廟兮山之阿予一拜而一祝祝
予心之無涯涕沈瀾而零落神寂然而無譁神兮神兮
奈神之寂然而不言何復再拜而再祝鼓吾腹兮歌吾
歌歌曰今耶古耶有耶無耶福不自神耶神不福人耶
巫爾惑耶稔而誅耶謁不得耶終不可謁耶返吾駕而
遵吾道廟之木兮山之花

元氏長慶集卷第二十六

樂府

村花晚

庚寅

三春已暮桃李傷棠梨花白蔓菁黃村中女兒爭摘將

插刺頭鬢相誇張田翁蠶老迷臭香曬暴斂

於葉切

斂尼

切相

薰衣裳非無後秀與孤芳柰爾千株萬頃

之茫茫天公此意何可量長教爾輩時節長

紫躑躅

紫躑躅滅紫襦裙倚山腹文君新寡乍歸來羞怨春風
不能哭我從相識便相憐但是花叢不迴目去年春別

亦生疑

湘水頭今年夏見青山曲青山驛名迢迢遠在青山上山高
水濶難容足願為朝日早相暎願作輕風暗相觸爾躑
躑我向通川爾幽獨可憐今夜宿青山何年却向青山
宿山花漸暗月漸明月照空山滿山綠山空月午夜無
人何處知我顏如玉

山枇杷

山枇杷花似牡丹般烏間切潑血往年乘傳過青山正值

山花好時節壓枝凝艷已全開映葉香苞纔半裂鬢搏

紅袖欲支頰賀買切慢解賀買切絳囊初破結金線叢飄繁葉亂

珊瑚朶重纏莖折因風旋落裙片飛帶日斜看目精熟

一作活人說

亞水依巖半傾側籠雲隱霧多愁絕綠珠語盡身欲投

漢武眼穿神漸滅穠姿秀色人皆愛怨媚羞容我偏別

說向閒人人不聽曾向樂天時一說昨來谷口先相問

及到山前已消歇左降通州十日遲又與幽花一年別

山枇杷爾託深山何太拙天高萬里看不精帝在九重

聲不徹園中杏樹良人醉陌上柳枝年少折因爾幽芳

喻昔賢磻溪冷坐權門咽

樹上烏癸卯

樹上烏洲中有樹巢若鋪百巢一樹知幾烏一鳥不下

三四雛雛又生雛知幾雛老烏未死雛已烏散向人間

何處無攬麈啄卵方可食男女羣強最多力靈虵萬古
唯一珠豈可杼彈千萬億吾不會天教爾輩多子孫告
訖天公天不言

琵琶

寄管兒兼誨鐵山。此後並新題樂府。

琵琶宮調八十一旋宮三調彈不出玄宗偏許賀懷智
段師此藝還相匹自後流傳指撥衰崑崙善才徒爾爲
頌聲少得似雷吼纏去聲絃不敢彈羊皮人間奇事會相
續但有卞和無有玉段師弟子數十人李家管兒稱上
足管兒不作供奉兒拋在東都雙鬢絲逢人便請送杯
盞著盡功夫人不知李家兄弟皆愛酒我是酒徒爲客

友著作曾邀連夜宿中碾春溪華新綠平明船載管兒
行盡日聽彈無限曲曲名無限知者鮮霓裳羽衣偏宛
轉涼州大遍最豪嘈六么散序多籠撚我聞此曲深賞
奇賞著奇處驚管兒管兒爲我雙淚垂自彈此曲長自
悲淚垂捍撥朱絃濕水泉嗚咽流鶯澁因茲彈作雨霖
鈴風雨蕭條鬼神泣一彈旣罷又一彈珠幢夜靜風珊
珊低徊慢弄關山思坐對燕然秋月寒月寒一聲深殿
磬驟彈曲破音繁併去聲百萬金鈴旋去聲玉盤醉客滿船皆
暫醒自茲聽後六七年管兒在洛我朝天游想慈恩杏
園裏夢寐仁風花樹前去年御史留東臺公私感促顏

不聞今春制獄正掩亂晝夜推囚心似灰暫輟歸時尋
 著作著作南園花折萼臘脂耀眼桃正紅雪片滿溪梅
 已落是夕青春值三五花枝向月雲含吐著作作施罇命
 管兒管兒久別今去覩管兒還為彈六么六么依舊聲
 迢迢猿鳴雪岫來三峽鶴唳晴空聞九霄逡巡彈得六
 么徹霜刀破竹無礙節幽關鷓鴣軋胡雁悲斷絃音號切皮
骨相騫音若又音冰裂我為含淒歎奇絕許作長歌
離聲騫音同了解
 始終說藝奇思寡塵事多許來寒暑又經過音如今左
 降在閒處始為管兒歌此歌歌此歌寄管兒管兒管兒
 憂爾衰爾衰之後繼者誰繼之無乃在鐵山鐵山已近

曹穆間二善性靈甚好功猶淺急處未得臻幽閒努力

鐵山勤學取莫遣後來無所祖

小胡笳引杜府王推官出蜀匠雷氏金徽琴請姜宣彈

雷氏金徽琴王君寶重輕千金三峽流中將得來明窻
 拂席幽匣開朱絃宛轉盤鳳足驟擊數聲風雨迴哀笳
 慢指董家本姜生得之妙思付泛徽胡雁咽蕭蕭繞指
 輓轡圓袞袞吞恨絨情乍輕激故國關山心歷歷潺湲
 疑是雁鷓鴣音關若騫如聞發鳴鏑流宮變徵漸幽咽
 別鶴欲飛猿欲絕秋霜滿樹葉辭風寒雞墜地烏啼血
 哀絃已罷春恨長恨長何恨懷我鄉我鄉安在長城窟

元集 卷三十一
聞君虜奏心飄忽何時窄袖短貂裘臙脂山下彎明月

去杭州

送王師範

房杜王魏之子孫雖及百代爲清門駿骨鳳毛真可貴

崗頭澤底何足論

近世不以勲賢之胄爲令族而以崗盧澤李爲甲門

去年江上

識君面愛君風貌情已敦與君言語見君性靈府坦蕩

消塵煩自茲心洽跡亦洽居常並榻游並軒柳陰覆岸

鄭監水李花壓樹韋公園每出新詩共聯綴閒因醉舞

相牽援時尋沙尾楓林夕夜摘蘭叢衣露繁今君別我

欲何去自言遠結迢迢婚簡書五府已再至波濤萬里

酬一言爲君再拜贈君語願君靜聽君勿喧君名師範

欲何範君之烈祖遺範存永寧昔在掄鑒表沙汰沉濁

澄浚源君今取友由取士得不別白清與渾昔公事主

盡忠讜雖及死諫誓不諉今君佐藩如佐主得不陳露

訓所恩昔公爲善日不足假寐待旦朝至尊今君三十

朝未與得不寸晷倍璵璠昔公令子尚貴主公執舅禮

婦執笄返拜之儀自此絕關雎之化皎不昏君今遠娉

奉明祀得不齊勵親蘋蘩斯言皆爲書佩帶然後別袂

乃可捫別袂可捫不可解解袂開帆悽別竟竟搖江樹

鳥飛沒帆挂檣竿鳥尾翻翻風駕浪拍何處直指杭州

由上元上元蕭寺基址在杭州潮水霜雪屯潮戶迎潮

擊潮鼓潮平潮退有潮痕得得爲題羅刹石古來非獨
伍員寃

南家桃

南家桃樹深紅色日照露光看不得樹小花在風易吹
一夜風吹滿牆北離人自有經時別眼前落花心歎息
更待明年花滿枝一年迢遞空相憶

志堅師

嵩山老僧披破衲七十八年三十臘靈武朝天遼海征
宇宙曾行三四匝初因怏怏刺却頭便繞高山寂師塔
淮西未返半年前已見淮西陣雲合

荅子蒙

報盧君門外雪紛紛紛紛門外雪城中鼓聲絕強梁御
史人覷步安得夜開沽酒戶

辛夷花

問韓員外

問君辛夷花君言已班駁不畏辛夷不爛開顧我筋骸
官束縛縛遣推囚名御史狼籍囚徒滿田地明日不
緣國忌依前不得花前醉韓員外家好辛夷開時乞取
三兩伎折枝爲贈君莫惜縱君不折風亦吹

廳前栢

廳前栢知君曾對羅希奭我本癡狂耽酒人何事與君

元集 卷二十六
為對敵為對敵洛陽城中花赤白花赤白囚漸多花之
赤白柰爾何

夜別筵

夜長酒闌燈花長燈花落地復落床似我別淚三四行
滴君滿坐之衣裳與君別後淚痕在年年著衣心莫改

三泉驛

三泉驛內逢上巳新葉起塵花落地勸君滿盞君莫辭
別後無人共君醉洛陽城中無限人貴人自貴貧自貧

何滿子歌

張湖南座為
唐有能作

何滿能歌能宛轉天寶年中世稱罕嬰刑繫在囹圄間

下調哀音歌憤懣梨園弟子奏玄宗一唱承恩羈網緩
便將何滿為曲名御譜親題樂府纂魚家入內本領絕
葉氏有年聲氣短自外徒煩記得詞點拍纔成已夸誕
我來湖外拜君侯正值灰飛仲春瑄廣宴江亭為我開
紅粧逼坐花枝暖此時有熊蹋華筵未吐芳詞貌夷坦
翠蛾轉盼搖雀釵碧袖歌垂翻鶴卵定面疑眸一聲發
雲停塵下何勞筭迢迢擊磬遠玲玲一一貫珠勻款款
犯羽含商移調態留情度意拋絃管湘妃寶瑟水上來
秦女玉簫空外滿纏綿疊破最慙懃整頓衣裳頗闌散
冰含遠溜咽還通鷺泥去聲晚花啼漸嬾斂黛吞聲若自

宛鄭袖見捐西子浣陰山鳴雁曉斷行巫峽哀猿夜呼
伴古者諸侯饗外賓鹿鳴三奏陳圭瓚何如有熊一曲
終牙籌記令紅螺盃

通州丁溪館夜別李景信三首

月蒙蒙兮山掩掩束束別覓眉斂斂蠹殘阻限覆時天
欲明碧幌青燈風濫濫以陝切淚消語盡還暫眠唯夢千

山萬山險

水環環兮山簇簇啼鳥聲聲婦人哭離牀別臉睡還開

燈炮似也切暗飄珠菽菽山深虎橫館無門夜集巴兒扣

空木

雨瀟瀟兮鵲咽咽傾冠倒枕燈臨滅倦僮呼喚磨切

復眠啼雞拍翅三聲絕握手相看其奈何奈何其奈天

剛別

酬鄭從事四年九月宴望海亭次用舊韻

海亭樹木何籠葱寒光透坵秋玲瓏湖山四面爭氣色

曠望不與人間同一拳壤伏東武小龜山別名兩山關構秦

望雄兩峯為秦望嵌空古墓失文種墓在州城西山上

館樞入海今骨兀怪石疑防風舟船駢比有宗侶水雲

滄泱無始終雪花布遍稍隴白日脚挿入秋波紅興餘

望劇酒四坐歌聲舞豔煙霞中酒酣從事歌送我歌云

元集 卷二十六
此樂難再逢良時年少猶健美使君况是頭白翁我聞
此曲深歎息唧唧不異秋草蟲憶年十五學構厦有意
蓋覆天下窮安知四十虛富貴朱紫束縛心志空粧梳
妓女上樓榭止欲歡樂微茫躬雖無趣尚慕賢聖幸有
心目知西東欲將滑甘柔藏府已被鬱噎衝喉隴君今
勸我酒太醉醉語不復能冲融勸君莫學虛富貴不是

賢人難變通

一本富貴不是賢人通

元氏長慶集卷第二十六

元氏長慶集卷第二十七

賦

奉制試樂為御賦

以和樂行道之本為韻依次用

臣伏奉庚寅之詔曰天子以樂為御其義則那臣以為
引重任者無御不可播盛德者非樂而何蟠乎地而極
乎天周流既超於馬力發乎邇而應乎遠馳聲亦倍於
鑿和喻之為至此實居多大道既移則舞行象成於倒
載小戎或駕則琴音決勝於騶歌故聖王取彼驩然方
諸沃若制其節奏戒乎行作聽祈招之什冀絕跡於
車賦盤遊之詞俾慮危於朽索是以南薰馳而虞德盛

北里騁而殷道惡控海內當並驚於助華執人柄豈爭
功於良樂斯御也動無險阻發自和平周旋罔害歡愛
則行止之而優游靈府推之而浹洽寰瀛非勞輶輓但
布莖英陋乎足跡運以精誠爾或馳驅難期於無災無
言我之步驟乃在於大鳴小鳴故曰得禽而詭遇不如
宰獸以仁聲且跋涉者疲於山川條暢者格乎穹昊慕
入律而百蠻磨至錫有功而諸侯軌道豈出戶庭非專
擊考乘六氣之辨晒六轡之徒施設八風而行知八駿
之非寶於是屏造父命后夔或無聲而至矣或先進以
道之豈獨周域中而利其銜策亦將肥天下而淪采

肌若此則宇宙蓋由乎一馬牽制盡在於四維雖履
更變而公共操持莫不得之者昌失之者損俗化清亡
輒朴廢和順積而卑書混故臣稹前此而言曰引重任
者御爲之先播盛德者樂爲之本伏惟皇帝陛下推是
心而居其奧臣徒欲貢所聞而安敢窺其闈

善歌如貫珠賦

以聲氣圓直有如
貫珠爲韻依次用

珠以編次歌有繼聲美綿綿而不絕狀纒纒以相成偏
佳朗暢屢此圓明度彫梁而暗繞誤風綴之頻驚響象
而然非謂結之以繩約氣至則爾故可貫之以精誠原
夫以節爲珠以聲爲緯漸杳杳而無極以多多而益貴

元集
悠揚綠水訝合浦之同歸縹繞青霄環五星之一氣
明月而定轉感潛蛟之歔歔若非象照乘之珍安能
在齊之味其始也長言遷迤度曲纏綿吟斷章而離
若間引妙疇而一一皆圓小大雖掄離朱視之而不
唱和相續師乙美之而謂連當其拂樹彌長凌風乍
意出彈者與高音而臻極及夫屬思漸繁因聲有
無脛者隨促節而奔走以洞徹爲精英比疵瑕於能
次第其韻且殷勤於士衡之文上下其音謂低昂於
女之手窈窕遠矣徘徊繹如髣髴成象玲瓏構虛類
詞於章句之末願連光於咳唾之餘清而且圓有

散方同累丸之重疊豈比沉泉之撩亂懼而知者初憫
默於暗投善則返之乃因循於舊貫美清冷而發越憶
輝光之璀璨始終雖異細大靡殊中規矩於圓折成條
貫以縈紆似是而非賦湛露則方驚綴冕有聲無實歌
芳樹而空想垂珠美惡難掩前後不踰亦比掄材而至
者豈獨善歌之謂乎

鎮圭賦

以王者端拱四維
鎮寧爲韻依次用

天子之鎮圭十有二寸其長義在撫十有二州之域而
爲億兆之王圭比德焉所以美特達之美鎮大名也有
以示彈壓之強以之徵守則有土之臣至以之恤患則

受災之地康當寧乃無爲於南面朝日乃有事於東方
會百辟而執之班五瑞於來者作山龍之端表我則清
光皎然雜蒲穀以成行爾則鞠躬如也想夫彤闈乍曉
碧砌生寒當玉座而高居狀中峯之冠瑤岫透爐煙而
迥出意秋月之壓雲端是以聖后矜持庶寮瞻重安八
荒於度內故捧必當心握萬務於掌中故大不盈拱映
冕旒則璿樞星綴間黼黻而瓊枝花擁豈獨使威儀可
觀亦以剛社稷有奉美哉聖人之制器也靡不有類銳
上以象天方下而法地備采章以盡飾琢崇高而定位
夫衆色不可雜施依方面之正者惟五羣山不可以成
寫選域中之大者有四盡舉凡而得一故相傳而莫
義存敬慎道在底綏詳觀組約足辨操持俾經制之不
亂若操藉之相維况國家備物繼周垂衣體舜自天有
命非因桐葉而封唐提象握機故配土行而執鎮豈惟
傳歷代之瑞寶抑亦彰受命之符信者也重曰圭鏡也
睿作思而百志靈鎮安也安於道而萬物寧亦嘗三復
斯名矣所以表道德之維馨若此則君爲道之本器乃
道之形苟能據於道而依於德亦可以執無名之璞而
逍遙乎大庭

觀兵部馬射賦

以藝成而動舉
必有功爲觀

大司馬以馳射而選才衆君子皆注目而觀藝至張侯之所乃執弓而誓誓曰今皇帝製羽舞以敷文德擇材官而奮武衛兼以超乘者爲雄不惟中鵠者得祭用先才捷志亦和平以多馬爲能故以馬爲試以得祿爲美故以鹿爲正豈獨武人之利實唯君子之爭射者皆曰諾雖五善之末習庶一舉而有成於是馬逸駢駢士勇在在蓄銳氣候歌詩初聽采蘋之章共調白羽次逞穿楊之妙忽縱青絲旁瞻突過咸懼發遲曾驥足之展矣翻猿臂而射之揮弓電掣激矢風追方當耦象決裂麗編壽爾摧班示偏工於小者安然飛鞚故無憂於始而

信候蹄之不爽則舍拔之無遺故司射舉旌以効勝曰爾能克備我爵可期賈餘勇者宜乘破竹之勢善量力者當引負薪之辭由是靡不爭先莫肯爲後皆曰增杯於肘十得其九忝叨試者亦何嘗而不有破的之術萬不失一凡獻藝者豈自疑於無必衝冠髮怒揚鞭氣逸引滿雷碎騰凌颺疾皆窮百中之妙盡由一札而出乃知來者之藝蓋亦前人之匹若此則蹲甲壯基場解觀孔信一場之獨擅終六轡之未總豈比乎浮雲迴度開月影而彎環驟雨橫飛挾星精而搖動雖當至理不忘庸功天子垂衣儼鷁行於北闕夏官司馬閱騎從於南

元集 卷二十七 五
宮貢士之程職司其舉會款塞五方之俗觀校埽百夫
之禦得雋爲雄唯能是與星郎草奏上獻拱辰之防天
驕解顏喜見射鵬之侶客獨訂之而笑曰此蓋有司之
拔萃固非吾君之右汝我有筆陣與詞鋒可以偃于戈
而息戎旅司文者聞之而驚曰爾其自礪於爾躬吾將
獻爾於王所

郊天日五色祥雲賦

以題并賦
字爲韻

臣奉某日詔書曰惟元祀月正之三日將有事於南郊
直端門而未出天錫予以雲瑞是何祥而何吉臣拜稽
首敢言其實陛下乘五位而出震迎五帝以郊天五方

備其粹氣故雲五色以相宣控壇乍直捧日初圓獸躡
而龍鱗熠熠鳥跂而鳳翼翩翩羽蓋凝而軒皇暫駐風
馬駕而王母欲前影帶旂常疑錯繡之遙動昭章文物
皆摛錦之相連觀之者無小無大謂之曰若煙非煙昔
者卿雲作歌於虞舜白雲著詞於漢武皆跂望而爲言
非仰觀而遂覩今陛下德至天地恩覃草莽當翠輦黃
屋之方行見金枝玉葉之可數陋泰山之觸石方出鄙
高唐之舉袂如舞昭布于公侯卿士莫不稱萬歲者三
並美于麟鳳龜龍可以與四靈而爲五於是載筆氏書
百辟之詞曰郁郁紛紛慶霄之雲古有堯舜幸得以爲

君象胥氏譯四夷之歌曰煒煒煌煌天子之祥唐有神
聖莫敢不來王帝用愀然曰予何力澤未周於四海雲
胡爲而五色來爾羣后舉爾衆職因五行以修五事由
五常以厚五德正五刑以去五虐繁五稼以除五賊苟
順夫人理之父子女子君臣安知夫雲物之赤黃蒼黑進我
輦路就我陶匏雖有光華之萬狀不若豐穰於四郊凡
百庶寮相趨而顧稍疑江上之綺果異封中之素補天
者雖欲抑之而不出吞筆者安可寢之而無賦越矚日
臣稹詠霈澤於雞竿之前竚斯雲散之爲五采之湛露
元氏長慶集卷第二十七

元氏長慶集卷第二十八

策

才識兼茂明於體用策一道

校書郎時應制考
入三次等乞勅頭

授左
拾遺

皇帝若曰朕觀古之王者授命君人兢兢業業承天
順地靡不思賢能以濟其理求讜直以聞其過故禹
拜昌言而嘉猷罔伏漢徵極諫而文學稍進匡時濟
俗罔不率繇厥後祀循有名無實而又設以科條增
求茂異捨斥已之至諫進無用之虛文指切著明罕
稱於代茲朕所以歎息鬱悼思索其真是用發懇惻

之誠咨體用之要庶乎言之可行行之不倦上獲其益下輸其情君臣之間驩然相與子大夫得不勉思朕言而發明之我國家光宅四海年將二百十聖弘化萬邦懷仁三王之禮靡不講六代之樂罔不舉浸澤於下升中於天周漢已遠莫斯爲盛自禍階漏壞兵宿中原生人困竭耗其大半農戰非古衣食罕儲念茲疲氓遠乖富庶督耕徂之業而人無戀本之心峻權酷之科而下有重斂之困舉何方而可以復其盛用何道而可以濟其艱既往之失何者宜懲將來之虞何者當戒昔主父懲患於晁錯而用推恩夷吾致霸於齊桓而行寓令精求古人之意啟迪來哲之懷眷茲洽聞固所詳究又執契之道垂衣不言委之於下則人用其私專之於上則下無其効漢元憂游於儒學盛業竟衰光武責課於公卿峻政非美二途取捨未獲所從予心浩然益所疑惑子大夫孰究其旨屬之於篇興自朕躬無悼後害

臣方病近古之策不行而陛下幸及之是天下人人之福也微臣其敢忍意而不言乎且臣聞之古者以言賦納豈虛美哉蓋用之也是以益贊禹而班師說復王而作命斯皆用言之大略也洎漢文帝羞不若堯舜始以

策求士乃天下郡國有賢良之貢入焉塞詔者冕錯而
已至武帝然後董仲舒出然而卒不能選用條對施之
天下夫用其策不棄其人以其利於時也得其人而棄
其策又何爲乎若此則徒設試言之科而不得用言之
實矣降及魏晉朝成而暮敗之不暇又惡足言其策哉
我唐列聖君臨策天下之士者多矣異時莫不光揚其
名聲寵綏其爵祿然而曾不聞天下之人曰某日天子
降某問得某士行某策濟某功抑不知直言之詔屢下
而直言之士不出耶亦不知直言之士屢出而直言之
策不用耶今陛下肇臨海內務切黎元求斥已之至言

責著剛之確論實命說代言之盛意也微臣何足以奉
之然臣所以上愚對皆以指病陳術而爲典要不以舉
凡體論而飾文詞事苟使人雖繁必獻言苟諧理雖鄙
必書固不足以副陛下懇惻之誠庶可以盡微臣體用
之目耳伏願陛下以臣此策委之有司苟或可觀施之
天下使天下之人曰惜哉漢文雖以策求士迨我明天
子然後能以策濟人則臣始終之願畢矣如或言不適
用策不便時則臣有瞽聖欺天之罪將寘於典刑陛下
固不得而宥之矣亦臣之所甘心伏讀聖策乃見陛下
悼禮樂之寢微恤黎人之重困責復盛濟艱之術酌推

恩寓今之宜斯皆當今之急病也微臣敢不別白而書之昔我高祖武皇帝撥去亂政我太宗文皇帝隄禦干戈被之以仁風潤之以膏露戢天下之役而天下之人安省天下之刑而天下之人壽通天下之志而天下之氣和愬天下之衆而天下之衆理理故敬讓之節著和故歡愛之化行是以革三王之所因兼六代之盡美稱至德者舉文皇以代堯舜豈異事哉有誠信以將之也明皇帝卽位實號中興方其任姚宋而右賢能也雖禹湯文武之俗不能舉焉四十年間刑罰不試人用滋植四海大和於是奉升中告禪之儀則封泰山而秩嵩華

念歲巡時邁之典則去咸鎬而朝洛陽禮旣畢行物亦隨耗天寶之後徭戍作興氣盛而微理固然也曩時之乳哺而有之者一朝爲兵殲之兵興以來至今爲梗兵興則戶減戶減則地荒地荒則賦重賦重則人貧人貧則逋役逃征之罪多而權宜之法用矣今陛下躬親本務首問群儒念禮樂之不興歎昇平之未復斯誠天下之人將絕復完之日也微臣何幸而對揚之微臣以爲將欲興禮樂在先富黎人將欲富黎人在先息兵革息兵革之術臣請畧言之夫古所謂銷兵革者非謂幅裂其旗章銷鑠其鋒刃而已也蓋誠信著於上則忠孝行

於下敬讓立於內則夷狄和於外夷狄和則邊鄙之兵
息敬讓立則爭奪之患銷爭奪之患銷則和順之心作
和順之心作而禮樂之道興矣此先王修政輯兵興禮
樂富黎人之大畧也陛下必欲責臣以詳究之術臣又
請指事以明之夫食力之不克雖神農設教天下不能
無餒殍之人矣是以古之不農而食之者四而已矣吏
有斷獄之明則食之軍有臨敵之勇則食之工有便人
之巧則食之商有通物之智則食之是四者率皆明者
勇者巧者智者之事也百天下之人無一二焉苟不能
於此者不農則不得食不織則不得衣人之情衣食迫

於中則作業興於外是以游食者恒寡而務本者恒多
豈強之哉彼易圖而此難及也今之事則不然吏理無
考課之明卒伍廢簡稽之實百貨極淫巧之工列肆盡
兼并之賈加以依浮圖者無去華絕俗之貞而有抗役
逃刑之寵戎服者無超乘挽彊之勇而有橫擊詬吏之
驕是以十天下之人九爲游食蠢朴愚謹不能自遷有
而後依於農此又非他彼逸而易安此勞而難處也以
惰游之戶藏富而耕桑之賦愈重曩時之十室共耕而
猶不給者今且聚之於一夫矣雖有慈惠之長仁隱之
吏尚不能存若儻斷擊搏之則將轉移於溝壑矣今之

課吏者以賦斂無逋負爲上以臣觀之足陛下之賦者誠所以害陛下之人耳若然則農桑之賦旣如彼惰遊之衆又如此耕桑之賦重則戀本之心薄惰遊之戶衆則富庶之道廢此必然之理也今陛下誠能明考課之法減冗食之徒絕雕蟲不急之功罷商賈兼并之業潔浮圖之行峻簡稽之書薄農桑之徭興耕戰之術則惰游之戶盡歸而戀本之心固矣戀本之心固則富庶之教興矣而貞觀開元之盛復矣若此則旣往之失由前將來之虞由後在陛下悠悠懲之戒之慎之久之而已至於主父偃乘七國并吞之後將分裂而矯推恩管夷五當諸侯爭奪之時先詐力而行寓今皆一時之權術也豈可謂明白四達與日月齊明於聖朝哉臣雖賤庸尚不敢陳王道於帝皇之日况權術乎此臣之所甚羞也故不及詳究言之臣伏讀聖策又見陛下以爲執契則群下用情躬親則庶官無黨以漢文尚學而衰盛業謂光武課吏職而昧通方以臣思之皆不然也夫委之於下而用其情蓋考績之科廢而清濁之流濫也尚儒術而衰盛業蓋章句之學興而經緯之文喪也課吏職而昧通方蓋苛察之法行而會計之期速也臣請條列而言之夫神農之斲耒耜教耕耨所以墾良田而殖嘉

穀也然而不能遏稂莠之滋焉其所以待之者芟夷錢

子踐切 鑄田器之而已唐堯之闢朝廷宅百揆亦所

以植禹舜而種臯陶也又不能遏共工驩兜之逆焉其

所以遏之者放棄殛誅之而已神農不以稂莠滋而廢

耒耜之用故能存用器之方唐堯不以四罪進而奪舜

禹之任故能終任賢之道若此則陛下之所任顧何如

耳豈可謂任之必不可哉至於考績之科廢章句之學

與經緯之道喪會計之期速皆當今之極弊也幸陛下

反漢元光武之事臣遽數以終之今國家之所謂興儒

術者豈不以有通經文字之科乎其所謂通經者又不

過於覆射數字明義者纔至於辨析章條是以中第者

歲盈百數而通經之士蔑然以是為通經固若是乎至

於工文自試者則不過於雕詞鏤句之才搜摘絕離之

學苟或出於此者則公卿可坐致郎署可俯求崇樹風

聲不由殿最連科者進速累捷者位高拱嘿因循者為

清流行法蒞官者為俗吏以是為儒術又若是乎哉其

所謂課吏職者豈不以朝廷有遷次進拔之用乎臣竊

觀今之備朝選而不由文字者百無一二焉夫施衆網

而加一禽尚不能得况張一目以羅萬品而望其飛者

走者大者小者盡出乎其間其可得乎哉以此察群吏

群吏又可察乎苟或不可察又可任之而絕其私乎哉此所以陛下將執契而歎用情念垂衣而懼不理蓋臣所謂課察之道不明也陛下誠能使禮部以兩科求士凡自唐禮六典律令及國家制度之書者用至於九經歷代史能專其一者悉得謂之學士以環貫大義而與道合符者爲上第口習文理者次之其詩賦判論以文自試者皆得謂之文士以經緯今古理中是非者爲上第藻績雅麗者次之凡自布衣達於未入朝省者悉得以兩科求士禮部第其高下歸之吏部而寵秩之若此則儒術之道興而經緯之文盛矣吏部罷書判身言之

選設三式以任人一曰校能之式每歲以朝右崇重者一人與禮部郎校天下群吏之理最在第一至第三者校定日據其功狀而登進之牧宰字人之官藉之爲理者則上賞行焉若此則遷次之道明而遲速之分定矣二曰任賢之式每歲內自僕射至於群有司之正長外至於廉問節制者各舉備朝選者一人外自牧守內至于百執事之立於朝者各舉吏郡縣者一人因其所舉而授任之辨其考績而賞罰之不舉賢爲不察舉不賢爲不精不精與不察之罪同若此保任之法行而賢不肖之位殊矣三曰敘常之式其有業不通於學才不應

於文政不登於最行不知於人則限以停年課資之格而役任之若此則敘用之典恒而尺寸之才無所棄矣兩科立則群材遂三式行則庶官當陛下乃執左契以御之惣樞極以正之委庶官如心目之運支體豈支體運而無效於心目乎察群材如明鏡之形美惡豈美惡形而逃隱於明鏡乎然後陛下闢四門使可言之路通明四目以天下之目視達四聰以天下之耳聽不私其心以百姓心爲心端拱巖廊高居宸極以冕旒自蔽而秋毫必察以黠纒塞耳而聲響必聞則彼漢元章句之儒光武督責之術又惡足爲陛下言之哉且臣聞之聖

人在上人不夭札若臣者生未及壯戴陛下爲君仁壽懼康未始有極何忽自苦墮肝膽而言天下之事乎臣以爲國家兵興以來天下之人慘怛悲愁五十年矣自陛下卽位之後戴白之老莫不泣血而話開元之政臣恐此輩不及見陛下功成理定之化而先飲恨於窮泉此臣之所以汲汲於心者陛下能不憐察其意乎謹對

元和元年四月二十八日

伯禽唐叔與之游禮樂詩書爲之習目不得閱淫豔妖
誘之色耳不得聞優笑凌亂之聲口不得習操斷擊搏
之書居不得近容順陰邪之黨游不得恣追禽逐獸之
樂玩不得有遐異僻絕之珍凡此數者非謂備之於前
而不爲也亦將不得見而爲之矣及其長而爲君也血
氣既定游習旣成雖有放心快已之事日陳於前固不
能奪已成之習已定之心矣則彼忠直道德之言固吾
之所習聞也陳之者有以諭焉回佞庸違之說固吾之
所積懼也諂之者有以辨焉人之情莫不欲耀其所能
而黨其所近苟將得志則必快其所蘊矣物之性亦然

是以魚得水而游馬逸駕而走鳥乘風而翔火得薪而
熾此皆物之快其所蘊也今夫成王所蘊道德也所近
聖賢也是以舉其近則周公左而邵公右伯禽魯而太
公齊快其蘊則興禮樂而朝諸侯措刑罰而美教化教
之至也可不謂信然哉及夫秦則不然滅先王之學曰
將以愚天下黜師保之位曰將以明君臣胡亥之生也
詩書不得聞聖賢不得近彼趙高者詐宦之戮人也而
傳之以殘忍戕賊之術且日恣睢盱天下以爲貴莫見
其面以爲尊是以天下之人未盡愚而胡亥固已不能
分獸畜矣趙高之威懾天下而胡亥已自幽於深宮矣

李斯者秦之寵丞相也困讒冤死無以自明而况於疎
遠之臣庶乎若此則秦之亡有以致之也漢高承之以
兵革漢文守之以廉謹卒不能蘇復大訓是以景武昭
宣天資甚美纔可以免禍亂哀平之間則不能處篡弒
矣然而惠帝廢易之際猶賴羽翼以勝其邪心是後有
國之君議教化者莫不以興廉舉孝設學崇儒爲意曾
不知教化之不行自貴者始略其貴者教其賤者無乃
隣於倒置乎洎我太宗文皇帝之在藩邸以至於爲太
子也選知道德者十八人與游習卽位之後雖宴游
飲食之間若十八人者實在其中上失無不言下情無

不達不四三年而名高盛古豈一日二日而致是乎游
習之漸也貞觀已還師傅之官皆宰相兼領其餘官僚
選才甚重馬周以官高恨不得爲司議郎此其驗也文
皇之後漸疎賤之至於武后臨朝剪棄王族當中睿二
聖危難之際雖有骨鯁敢言之士既不得在調護保安
之職終不能措扶衛之一詞而今近胡安金藏剖腹以
明之豈不大哀哉兵興以來茲弊尤甚師資保傅之官
非疾廢耗贖不任事者爲之卽休戎罷帥不知書者處
之至於友論贊議之徒疎冗散賤之甚者搢紳耻由之
夫以匹夫之愛其子者猶求明哲慈惠之師以教之而

諫多聞之友以成之豈天下之元子而可以疾廢耗贖
不知書者爲之師疎冗散賤不適用者爲之友乎此何
足反居上之甚也近制官僚之外徃徃以沉滯僻老之
儒充侍書侍讀之選而又疎棄斥遠之越月踰時不得
召見彼又安能傳成道德而保養其躬哉臣以爲積此
弊者豈不以皇天眷祐祚我唐德以舜繼舜以堯繼堯
傳陛下十一聖矣莫不生而神明長而仁聖以是爲屑
屑習儀者故不之省耳臣獨以爲於列聖之謀則可也
計無窮傳後嗣則不可脫或萬代之後有若周成王中
才者而又生於深宮優笑之間無周邵保助之教則將
不能知喜怒哀樂之所自矣况稼穡之艱難乎今陛下
以上聖之資肇臨海內是天下之人傾耳注目之日也
特願陛下思成王訓導之功念文皇游習之漸選重師
保慎簡宮寮皆用博厚弘深之儒而又練達機務者爲
之更進迭見日就月將因令皇太子洎諸王定齒胄講
業之儀行嚴師問道之禮至德要道以成之撤膳記過
以警之血氣未定則輟禽色之娛以就學聖質旣備則
資游習之善以弘德此所謂一人元良萬國以貞之化
也豈直修廢學選司成而足倫匹其盛哉而又俾則百
王莫不幼同師長同術識君道之素定知天倫之自然

然後選用賢良樹爲藩屏出則有晉鄭魯衛之盛入則有東牟朱虛之強蓋所謂宗子維城犬牙磐石之勢又豈與夫魏晉以降囚賊其兄弟而自剪其本枝者同年而語乎微臣竊不自揆思爲陛下建永永無窮之長筭輒敢冒昧殊死而言之

與史館韓侍郎書

侍郎退之足下稹與前襄州文學掾甄逢遊善逢卽故刑部員外郎濟之子濟天寶中隱於衛之青巖山採訪使苗公等五人皆以狀薦凡十徵不起末以左拾遺就拜之適值祿山朝奏京師懇於上前求爲賓介玄宗可

其奏祿山還至衛縣遣太守鄭遵意詣山致命輟行信宿以俟之甄生惧及其難俛首從事至天寶十二載祿山反狀潛兆慮不得脫乃僞瘖其口復隱青巖踰年而祿山叛卽日遣僞節度使蔡希德緘刃逼召且曰或不

可強斬首來徇旣而甄生噤閉無言延頸承刃氣和色定若甘心然希德義而捨之祿山亦終不能致慶緒繼逆虜而囚之於東都安國觀代宗復洛甄生臥匡牀詣元帥府至則號標自治代宗爲之動色遂命傳置長安肅宗高其行因授館於三司治所令從賊官囚慙拜之受汚者莫不俯伏仰歎恨不卽死於其地且夫辨所從

於居易之時堅直操於利仁之世而猶福淺選儒者之所不爲蓋佛人之心難而害已之避深也况乎天下亂矣王澤竭矣夫死忠者不必顯從亂者不必誅而眷眷本朝甘心白刃難矣哉是以理平則爲公爲卿爲鳩爲鷺世變爲虵爲豕爲鏡爲梟者十恒八九焉若甄生冕弁不加於其身祿食不進於其口於天寶蓋青巖之一男子耳及亂則延頸受刃分死不回不以不必顯而廢忠不以不必誅而從亂參合古今之士蓋百一焉稹常讀注記缺而未書謹備所聞蓋欲執事者編此義烈以永永於來世耳子逢始生之歲顏太師崔太傅皆爲歌

詩以美賢者之有後且序甄生之本末云及逢旣長耕先人舊田於襄之宜城讀書爲文不詣州里歲饑則力穡節用以給足親族歲穰則施餘於其隣里鄉黨之不能自持者前後斥家財排患難於朋友者數四由是以義聞襄之守狀爲文學始就羈於吏職稹聞風旣久因與之游逢每寃其父之名不在於史將欲抱所寃詣京師告訴於司史氏蓋行有日矣以愚料之甄子僕短馬瘦言簡行孤得不爲驕閹之所排訶則權力者疑誕以臨之固無自而入矣因曉甄生以無自入之勢且告以執事者辱與稹游願得所寃之狀告甄生厚相信待由

是輟行既而自思滓賤之中猶願貢所聞於執事得非
愚且僭耶然而誚笑之暇幸垂察焉

元氏長慶集卷第三十

書

敘詩寄樂天書

積九歲學賦詩長者往往驚其可教年十五六粗識聲
病時貞元十年已後德宗皇帝春秋高理務因人最不
欲文法吏生天下罪過外閫節將動十餘年不許朝覲
死於其地不易者十八九而又將豪卒懷之處因喪負
衆橫相賊殺告變駱驛使者迭窺旋以狀聞天子曰某
邑將某能遏亂亂衆寧附願爲帥名爲衆情其實逼詐
因而可之者又十八九前置介倅因緣交授者亦十四

五由是諸侯敢自爲旨意有羅列兒孩以自固者有開
導蠻夷以自重者省寺符篆固几閣甚者礙詔旨視一
境如一室刑殺其下不啻僕畜厚加剝奪名爲進奉其
實貢入之數百一焉京城之中亭第邸店以曲巷斷侯
甸之內水陸腴沃以鄉里計其餘奴婢資財生生之備
稱之朝廷大臣以謹慎不言爲朴雅以時進見者不過
一二親信直臣義士往往抑塞禁省之間時或繕完墮
墜豪家大帥乘聲相扇延及老佛土木妖熾習俗不怪
上不欲令有司備官闕中小碎須求往往持幣帛以易
餅餌吏緣其端剝奪百貨勢不可禁僕時孩駭不慣聞
見獨於書傳中初習理亂萌漸心體悸震若不可活思
欲發之久矣適有人以陳子昂感遇詩相示吟翫激烈
卽日爲寄思玄子詩二十首故鄭京兆於僕爲外諸翁
深賜憐獎因以所賦呈獻京兆翁深相駭異祕書少監
王表在座顧謂表曰使此兒五十不死其志義何如哉
惜吾輩不見其成就因召諸子訓責泣下僕亦竊不自
得由是勇於爲文又久之得杜甫詩數百首愛其浩蕩
津涯處處臻到始病沈宋之不存寄興而訝子昂之未
暇旁備矣不數年與詩人楊巨源友善日課爲詩性復
僻嬾人事常有閒暇間則有作識足下時有詩數百篇

矣習慣性靈遂成病蔽每公私感憤道義激揚朋友切磨古今成敗日月遷逝光景慘舒山川勝勢風雲景色當花對酒樂罷哀餘通滯屈伸悲歡合散至於疾恙躬身悼懷惜逝凡所對遇異於常者則欲賦詩又不幸年三十二時有罪譴棄今三十七矣五六年之間是丈夫心力壯時常在閒處無所役用性不近道未能淡然忘懷又復嬾於他欲全盛之氣注射語言雜糅精粗遂成多大然亦未嘗繕寫適值河東李嗣府景儉在江陵時僻好僕詩章謂爲能解欲得盡取觀覽僕因撰成卷軸其中有旨意可觀而詞近古往者爲古諷意亦可觀而

流在樂府者爲樂諷詞雖近古而止於吟寫性情者爲古體詞實樂流而止於模象物色者爲新題樂府聲勢沿順屬對穩切者爲律詩仍以七言五言爲兩體其中有稍存寄興與諷爲流者爲律諷不幸少有伉儷之悲撫存感往成數十詩取潘子悼亡爲題又有以干教化者近世婦人暈淡眉目縮約頭鬢衣服脩廣之度及匹配色澤尤劇怪豔因爲豔詩百餘首詞有今古又兩體自十六時至是元和七年已有詩八百餘首色類相從共成十體凡二十卷自笑冗亂亦不復置之於行李昨來京師偶在筐篋及通司馬州行盡置足下僅亦有說僕

聞上士立德其次立事不遇立言凡人急位其次急利
下急食僕天與不厚既乏全然之德命與不遇未遭可
爲之事性與不惠復無垂範之言兀兀狂癡行近四十
微名取位不過於第八品而冒憲已六七年授通之初
有習通之孰者曰通之地濕墊卑褊人士稀少近荒札
死亡過半邑無吏市無貨百姓茹草木刺史以下計粒
而食大有虎豹虺虺之患小有螟蚋浮塵蜘蛛蝻蜂之
類皆能鑽嚙肌膚使人瘡痂夏多陰靈秋爲痢瘡地無
醫巫藥石萬里病者有百死一生之慮夫何以僕之命
不厚也如此智不足也又如此其所詣之憂險也又復

如此則安能保持萬全與足下必復京輦以須他日立
言事之驗耶但恐一旦與急食相扶而終使足下受天
下友不如已之誚是用悉所爲文留穢箱笥比夫格奕
樗塞之戲猶曰愈於飽食僕所爲不又愈於格奕樗塞
之戲乎昨行巴南道中又有詩五十一首文書中得七
年已後所爲向二百篇繁亂冗雜不復置之執事前所
爲寄思玄子者小歲云爲文不能自足其意貴其起予
之始且志京兆翁見遇之由今亦寫爲古諷之一移諸
左右僕少時授吹噓之術於鄭先生病嬾不就今在閒
處思欲怡神保和以求其病異日亦不復費詞於無用

之文矣省視之煩庶亦已於是乎

誨姪等書

告崙等吾謫竄方始見汝未期粗以所懷貽誨於汝汝等心志未立冠歲行登古人譏十九童心能不自懼吾不能遠諭他人汝獨不見吾兄之奉家法乎吾家世儉貧先人遺訓常恐置產怠子孫故家無樵蘇之地爾所詳也吾竊見吾兄自二十年來以下士之祿持窘絕之家其間半是乞丐羈游以相給足然而吾生三十二年矣知衣食之所自於東都爲御史時吾常自思尚不省受吾兄正色之訓而況於鞭笞詰責乎嗚呼吾所以幸

而爲兄者則汝等又幸而爲父矣有父如此尚不足爲汝師乎吾尚有血誠將告于汝吾幼乏岐嶷十歲知方嚴毅之訓不聞師友之資盡廢憶得初讀書時感慈旨一言之歎遂志于學是時尚在鳳翔每借書於齊倉曹家徒步執卷就陸姊夫師授栖栖勤勤其始也若此至年十五得明經及第因捧先人舊書於西窗下鑽仰沉吟僅於不窺園井矣如是者十年然後粗霑一命粗成一各及今思之上不能及烏烏之報復下未能減親戚之饑寒抱纍終身偷活今日故李密云生願爲人兄得奉養之日長吾每念此言無不雨涕汝等又見吾自爲

御史來劾職無避禍之心臨事有致命之志尚知之乎
吾此意雖吾弟兄未忍及此蓋以往歲忝職諫官不忍
小見妄干朝聽謫棄河南泣血西歸生死無告不幸餘
命不殞重戴冠纓常誓効死君前揚名後代歿有以謝
先人於地下耳嗚呼及其時而不思既思之而不及尚
何言哉汝等父母天地兄弟成行不於此時佩服詩
書以求榮達其爲人耶其曰人耶吾又以吾兄所職易
涉悔尤汝等出入游徂亦宜切慎吾誠不宜言及於此
吾生長京城朋從不少然而未嘗識倡優之門不曾於
喧譁縱觀汝信之乎吾終鮮姊妹陸氏諸生念之倍汝
小婢子等既抱吾身之恨未有吾克已之誠日夜思
之若忘生次汝因便錄吾此書寄之庶其自發千萬努
力無棄斯須稊付耒鄭等

乃撰漢書
久矣
小
...



