



說文解字第七

義證第二十三

曲阜桂馥學

覆也從一下𠂔也凡口之屬皆從口

莫狄切

覆也者李善注顏延年詩引同本書數從此云口尚矇也矇當為冡冡覆也從一下𠂔也者文字音義口以巾覆

物從一下垂

𠂔

秦也所以秦髮弁冕之總名也從口從元元亦聲冠

有法制從寸

古九切

月令章句冠首飾也周禮敘官弁師注云委貌緇布曰冠三禮圖緇布冠始冠之冠也太古冠布齊則緇之今武冠則其遺象也太古未有絲繒始用麻布耳董巴輿服志上古穴居野處衣毛而冒皮後代聖人易之見鳥獸有冠角類胡之制遂作冠冕纓綉

秦也所以秦髮也者冠秦髻相近本書絃冠卷也卷當為
秦白虎通紉冕弁之為言攀所以攀持其髮也弁冕之
總名也者急就篇冠幘簪簧結髮紉顏注冠者冕之總名
備首飾也從元元亦髻者當為元髻冠禮祝辭始加元
服李尤冠幘銘冠為元服冠有法制從寸者本書耐下
云諸法度字從寸尉繚子天子玄冠玄纓諸侯素冠素纓
大夫以下
練冠練纓



積也從口從取取亦聲

才句切

經典通作聚釋詁孳斂屈收戢蒐哀鳩搜聚
也論語聚斂而附益之中庸財聚則民散
積也者最通作最管子禁藏篇冬收五藏
最萬物注最聚也取亦髻者當為取髻



奠爵酒也從口託髻周書曰王三宿三祭三託

當故切

周書曰王三宿三祭三託者顧命文彼作咤傳云王三進
爵三祭酒三奠爵釋文咤說文作託丁故反奠爵也馬作
託與說文音義同

文四



重覆也從口一凡口之屬皆從口讀若草莓之莓

莫係切

重覆也者口又加一故曰重也釋言弁同也馥謂同當為
日字之誤也通作冒易繫辭冒天下之道韓注冒覆也書
君奭丕冒海隅出日傳訓覆冒康誥我西土惟時怙冒傳
云冒被四表釋文冒覆也馥案冒被即覆被讀若草莓
之莓者當云
莓草之莓



合會也從口從口

徒紅切

合會也者易同人天與火同人君子以類族辨物詩車攻
會同有釋又吉日獸之所同箋云同猶聚也周禮大宗伯
時見日會殷見日同襄二十九年左傳弁同即異是謂
離德鄭注堯典稽同也先鄭注周禮小宰職稽合也



幃帳之象從口出其飾也

苦江切

幬帳之象者六書正譌幬帳幬旗之象象形俗作幬非釋名幬容也施之車蓋童童然以隱蔽形容也集韻潼容車幬帷也本書樞樞極也出其飾也者本書發下云岌垂飾案岌無飾義蓋謂中也與出相似



覆也從日丩

莫紅切

覆也者冡通作蒙釋言蒙奄也郭云奄奄覆也小爾雅廣詁蒙覆也方言蒙覆也詩君子偕老蒙彼縞絺傳云蒙覆也僖二十八年左傳胥臣蒙馬以虎皮襄十年傳狄虎彌建大車之輪而蒙之以甲注云蒙覆也昭十三年傳晉人執季孫意如以幕蒙之定六年傳今將以小忿蒙舊德杜云蒙覆也哀三年傳蒙晉公屋注云以濡物冒覆公屋楚語今子聞而棄之猶蒙目也韋云蒙覆也漢書衛綰傳郎官有譴常蒙其罪顏注蒙謂覆蔽之

文四



小兒蠻夷頭衣也從日二其飾也凡日之屬皆從日

莫報切

小兒蠻夷頭衣也者徐鍇本小兒下有及字通鑑注引作小兒蠻夷頭衣玉篇帽小兒頭衣本作日寰宇記哀牢邑豪歲輪布貫頭衣二領以為常賦通作帽風土記臘日村人擊細腰鼓戴胡頭帽



大夫以上冠也遂延巫塗紈纁從日免聲古者黃帝

初作冕 匕辨切

本書繡冕也兌冕也釋名祭服曰冕冕猶俛也俛平直兌也亦言文也玄上纁下前後垂珠有文飾也書太甲伊尹以冕服奉嗣王歸于亳傳云冕冠也論語麻冕孔注冕繡布冠也古者績麻三十升布以為之皇疏周禮有六冕以平板為主而用三十升麻布衣板上玄下纁昭元年左傳吾與子弁冕端委注云弁冕冠也明堂位冕而舞大武注云冕冠名也後漢書班固傳黻冕所興注云蒼頡篇曰冕冠也三禮圖冕以三十升布染而為之廣八寸長尺六寸前圍後方前下後高有俛伏之形故謂之冕欲人之位彌高而志彌下故以名焉五經通義冕制柰何禮器曰冕冠長六寸廣八寸員前冕緇布在上五采組旒殷冕黑黃青組旒摯虞制矣其旒色異夏冕黑赤組旒殷冕黑黃青組旒

決疑要注秦除六冕之制漢明帝元平中使諸儒案古文始復造衮冕

大夫以上冠也者周禮弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延
紉五采纁十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘諸侯之
纁旂九就璫玉三采其餘如王之事纁旂皆就玉璫玉笄
王之皮弁會五采玉璫象邸玉笄王之弁經弁而加環經
諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁經各以其等為之而
掌其禁令桓二年左傳衮冕黻珽杜云冕冠也正義云阮
諶三禮圖漢禮器制度云冕制皆長尺六寸廣八寸天子
以下皆同沈引董巴輿服志云廣七寸長尺二寸應劭漢
官儀云廣七寸長八寸沈又云廣八寸長尺六寸者天子
之冕廣七寸長尺二寸者諸侯之冕廣七寸長八寸者大
夫之冕獨斷明帝採尚書皋繇及周官禮記以定冕制皆
廣七寸長尺二寸系白珠于其端十二旒三公及諸侯九
旒卿七旒 邃延衮纁纁纁者徐錯本作纁統本書塗垂
玉也冕飾統冕冠塞目者桓二年左傳衡統紘杜云統
冠之垂者紘纁從下而上者紘冠上覆弁師注合五采絲
為之繩垂於延之前後各十二所謂邃延也魯語加之以
紘紘韋昭曰紘冕上之覆也詩葛覃傳公侯夫人紘紘釋
文紘音延冕上覆也白虎通紘冕冕所以前後邃延者何

示進賢退不能也垂旒者示不見邪纁塞目示不聽讒也
漢官儀周冕與古冕畧等周加垂旒天子前後垂真白珠
各十二 古者黃帝初作冕者北堂書鈔引世本黃帝作
旒冕宋均曰冕冠之有旒者應劭云周始垂旒也三禮圖
黃帝戴黃冕通典黃帝作冕垂旒目不邪
視也充纁目示不聽讒言也事見世本

冕或從糸

大戴禮子張問入官篇古者纁而前旒所以蔽明也

由 兜鍪也從冂由聲 直又切

僖二十二年穀梁傳古者被甲嬰冑非以興國也則以征無
道也 韓策被甲冑冑 周遷輿服雜事蜀隊戴貝冑被犀

甲此古制也詩云貝冑朱綬謂以貝齒飾冑朱
纁綴之也冑插以翟尾垂以紅絮朱綬之象也

兜鍪也者左傳正義引作兜鍪首鎧也案與本書兜下訓
同一切經音義一廣雅冑兜鍪也中國行此音亦言鞬鍪

江南行此音馥案韓策甲盾鞬鍪鮑云鍪兜鍪漢書韓延
壽傳被甲鞬鞬居馬上顏注鞬鞬即兜鍪也急就篇弓弩

箭矢鏃兜鉞顏注兜鉞首甲也古謂之胄書說命惟甲胄起戎傳云胄兜鍪也費誓善穀乃甲胄傳云胄兜鍪正義經典皆言甲胄秦世已來始有鏃兜鍪之文古之作甲用皮秦漢已來用鐵鏃鍪二字皆從金蓋用鐵為之而因以作名也僖二十二年左傳獲公胄縣諸魚門杜云胄兜鍪正義書傳皆云胄無兜鍪之文言兜鍪舉今以曉古蓋秦漢以來語僖三十三年傳左右免胄而下注云胄兜鍪韋注國語同曲禮獻甲者執胄儒行儒有忠信以為甲胄少儀祖橐秦奉胄注竝云胄兜鍪也楚詞九歎韓信蒙於介胄兮注云胄兜鍪也史記韓非傳急則用介胄之士正義胄兜鍪也漢書王莽傳甲胄一具顏注胄兜鍪也吳都賦貝胄象弭五臣云胄兜鍪也庾翼與燕王書今致襦鏃一領

胄 司馬法胄從革

徐錯韻譜作皐一切經音義十六胄古文鞬同字林兜鍪也荀子議兵篇冠鞬帶劔注鞬與胄同太元爭次七爭干及矛鞬周遷輿服雜事刺校首戴虎皮胄傳曰蒙皋貌以犯陳蔡因是有虎皮胄焉

冡 冡而前也從冡從日

莫報切

本書冡突前也 士喪禮冡緇質長與手齊經殺掩足注云冡足而上後以質鞬首而下齊手喪大記曰君縣冡鞬綴旁七大夫玄冡鞬綴旁五士緇冡經殺綴旁三冡而前也者一切經音義十三冡也廣韻冡覆也廣雅冡覆也小爾雅廣詁冡覆也詩日月下土是冡傳云冡覆也西山經河水冡以西流注云冡猶覆也漢書周勃傳太冡不冡城郭顏注冡覆也釋器廉器謂之冡郭云冡其冡恆風若鄭注冡見冡亂也本冡作冡俗作冡荀子禮論冡薦器則冠有冡而毋繼注云冡冠捲如兜鍪也冡之言冡也冡也所以冡首周禮方相氏掌冡熊皮注云冡冡也考工記鞬人凡冡鼓必以啟藝之日注云冡冡鼓以革成二年左傳狄卒皆抽戈楯冡之襄十四年傳冡荆棘以來歸我先君注云冡冡也襄二十六年傳楚王是故昧於一來注云昧猶貪冡六鞬勇力冡將之士疾擊其前楚策麋知獵者張罔前而驅己也因還走而冡人鮑云犯人而來

呂氏春秋知接篇蒙衣杖而絕乎壽宮注云蒙冒也以衣覆面而絕淮南主術訓萬人蒙之而不編高云蒙冒也漢書宣帝紀雖有患禍猶蒙灰而存之顏注蒙冒也賈山傳忠臣之所以蒙灰而竭知也顏注蒙冒犯也灌夫傳故蒙灌氏姓為灌孟顏注蒙冒也東方朔傳故伊尹蒙恥顏注蒙冒也犯也王羲之誓墓文貪冒苟進宋書王懿傳桓元每冒夜出入陳書侯瑱傳又以牛皮冒蒙衝小船以觸賊艦通鑑荀彧曰自天子蒙塵注云蒙冒也又高歡使軍士皆張弓注矢舉刀按稍夾道羅列命杜弼冒出其闕



古文冒

趙宦光曰從囧誤當從古文目字作囧 叢案本書媚相視也通作買檀弓蒙杖輻履買買然來注云買買目不明之貌



犯而取也從日從取

祖外切

犯而取也者徐錯本作犯取又曰會本書聚會也最積也隱元年公羊傳會猶最也注云最聚也最之為言聚若今聚民曰投最樂記會以聚眾注云聚或為最史記殷本紀大最樂戲於沙邱徐廣曰最一作聚通作撮釋名撮卒也

謂暫卒取之也

文五

重三



再也從冫闕易曰參天兩地凡兩之屬皆從兩

良獎切

再也者兩通作兩廣雅兩二也易太極生兩儀又云兼三才而兩之周禮大宰以九兩繫邦國之民注云兩猶耦也易曰參天兩地者說卦傳文彼作兩



二十四銖為一兩從一兩平分兩亦聲

良獎切

當作兩中一不出

門半兩錢可證

二十四銖為一兩者淮南天文訓十二粟而當一分十二分而當一銖十二銖而當半兩衡有左右因倍之故二十四銖為一兩說苑辨物篇度量權衡以黍生之十六黍為一豆六豆為一銖二十四銖為一兩漢書律歷志一龠重

十二銖兩之為兩又云兩者剛黃鐘律之重也二十四銖而戌兩者二十四氣之象也李奇曰黃鐘之管重十二銖

兩十二得二十四也陳無擇曰二十四銖為兩每兩古文六銖錢四箇開元錢三箇至趙宋廣科以開元錢十箇為兩今之三兩得漢唐十兩明矣千金本草皆以古三兩為今一兩



平也從廿五行之數二十分為一辰兩兩平也讀若

變母官切

平也者本書瞞平日也從廿五行之數二十分為一辰兩兩平也者集韻五行數廿為一辰有兩兩平故從廿從兩史記日者傳孝武時聚會占家有五行堪輿建除淮南天文訓寅為建卯為除辰為滿巳為平主生午為定未為執主陷申為破主衡酉為危主杓戌為成主少德亥為收主大德子為開主太歲丑為閉主太陰容齋續筆建除十二辰史漢歷書皆不載日者列傳但有建除家以為不吉一句惟淮南天文訓云云今會元官歷每月逢建平破收日皆不用以建為月陽破為月對平收隨陰陽月遞互為魁罡也酉陽雜俎夢篇云周禮以日月星辰各占六夢謂日有甲乙月有建破今注無此語正義曰按堪輿黃帝問天老事云四月陽建於巳破於亥陰建於未破於癸是為

陽破陰陰破陽今不知何書所載但又以十千為破未之前間也漢書王莽傳以戊辰直定注云以建除之次其日當定又云十一月壬子直建冬至注云其日當建齊民要術雜陰陽書曰凡種五穀用成收滿平定日為佳馥案歷書以建除滿平定執破危成收開閉十二日周而復始觀所值以定吉凶每月交節則疊兩值其法從月建上起建與斗杓所指相應如正月建寅則寅日起建順行十二辰是也又如正月甲子朔其日為開五日戊辰為滿六日己巳為平至十七日庚辰為滿十八日辛巳為平故曰兩兩平也辰當為曆大宗伯疏云二十八星而有七不當日月之會馥疑七為十除十星不會餘十八星一星二十日正合三百六十滿歲之數

文三



庖犧所結繩以漁從口下象网交文凡网之屬皆從

网文紉切

夢英篆書千字文网談彼短作网世本庖犧臣也作网抱朴子對俗篇太昊師蜘蛛而結網夏小正十有二月虞

絕其網魏畧郝昭以繩繫戶磨網衝車晉書載記呂光傳以革索為網策馬擲人多有中者又作冒字書以繩取物曰冒莊子外物篇免者所以在蹄釋文蹄免蹄也係其脚故曰蹄也韻集施冒於道曰蹄今田獵蒙施蹄以張鳥獸其形似弓者也三蒼冒古文作羅謂取獸繩也廣雅置畧免畧也其冒謂之櫛馥案初學記櫛者以綸為之孟子又從而招之趙注招冒也孫奭音義冒謂羈其足也鮑照蕪城賦荒葛冒塗通鑑盧攜拂衣起杖冒視墮地破之注云冒繫取也挂也又云劉桃枝以弓弦冒斛律光頸拉而殺之通作絹周禮冥氏掌設弧張注云弧張置罕之屬所以局絹禽獸翼氏注置其所食之物於絹中鳥來下則倚其脚漢書揚雄傳絹鳴陽後漢書馬融廣成頌絹猥蹶注云絹繫也 纒亦聲者當為纒聲 一



網也者玉篇每

切莫栝

雉罔也廣韻同



罔也從罔吳聲

思沈切

罔也者廣韻翼冒獸足網



逸周書曰不卯不蹶以成鳥獸翼者纒獸足也故或

從足

逸周書曰不卯不蹶以成鳥獸者周書文傳解作不麇不卯以成鳥獸之長 翼者纒獸足也者容齋隨筆鹿行草莽中畏人見其迹但循一徑無問遠近也村民結繩為纒置其所行處鹿足一絰則倒懸於枝上乃生獲之



周行也者詩釋文引作冒也徐鍇本作周也集韻同廣韻

武移切

采采入也冒也周行也竝音武移切馥謂采采誤分爲二 詩曰采入其阻者商頌殷武文彼作采傳云采深也箋云采冒也冒入其險阻馥案戴侗言鄭箋訓冒與說文合是戴所見本作冒也



采或從尙

或從尙者徐錯本作或從容省



捕魚器也從网卓聲

都教切

捕魚器也者初學記罩者編細竹以為之一切經音義三捕魚籠曰罩本書籠罩魚者也釋器籠謂之罩郭云捕魚籠也詩南有嘉魚烝然罩罩傳云罩罩籠也吳都賦罩兩鮪劉注罩籠也編竹籠魚者也



魚网也從网曾聲

作騰切

魚网也者增韻罾魚網有機者廣雅罾罔也初學記罾者樹四木而張網於水車輓之上下風土記罾樹四柱而張網於水車形如蜘蛛之網方而不圓楚詞九歌罾何為兮水上注云罾魚網也莊子法篋篇鉤餌網罾罾符之知多則魚亂於水矣釋文罾魚網也後漢書馬融傳罾弋同曲注云罾魚網也



捕魚竹网從网非秦以罪為臯字

徂賄切

捕魚竹网者徐錯引詩畏此罪罟又瞻卬罪罟不收傳云設罪以為罟秦以罪為臯字者本書臯字云秦以臯字

似皇字改為罪



魚网也從网罾聲罾籀文銳

居例切

魚网也者廣雅罾罔也



魚罟也從网瓜聲詩曰施罟濊濊

古胡切

魚罟也者釋器魚罟謂之罟郭云最大罟也吳都賦同罟共羅劉注云罟魚網也呂氏春秋上農篇罟罟不敢入於淵高云罟魚罟也或作罟淮南說林訓鉤者靜之罟者扣舟罟者抑之罟者舉之為之異得魚一也高云罟者以柴積水中以取魚魚間擊舟聲藏柴下壅而取之也通作孤古文苑蜀都賦枝孤施兮纖繁出注云孤即罟字舟上網也詩曰施罟濊濊者衛風頌人文傳云罟魚罟釋文濊濊馬云大魚網曰大豁豁也本書大部引作濊濊水部引濊濊作濊



网也從网古聲

公戶切

網也者廣雅罔謂之罟魯語里革斷其罟而棄之注云罟網也淮南說山訓好魚者先具罟與罟詩小明畏此罪罟傳云罟網也魚麗傳云庶人不數罟罟必四寸然後入澤梁孟子數罟不入洿池注云數罟密網也

罟

曲梁寡婦之笱魚所罟也從罔雷雷亦聲

力九切

曲梁寡婦之笱魚所罟也者雷雷聲相近本書笱曲竹捕魚笱也釋訓凡曲者謂雷郭云凡以薄為魚笱者名為雷釋器笱婦之笱謂之雷孫炎曰雷曲梁其功易故謂之寡婦之笱詩魚麗于罟傳云雷曲梁也寡婦之笱也若之華三星在罟傳云罟曲梁也寡婦之笱也詩詁占者獺祭魚然後虞人入澤梁川澤之利不使人得專之惟寡婦家上所矜閔使得織薄曲絕水為梁以笱承之以時得魚若遺秉滯穗之意罟乃曲梁之笱非曲梁也或作罟爾雅釋文罟字書作罟廣雅曲梁謂之罟雷亦聲者當為罟聲

罟

罟或從婁春秋國語曰溝罟翼

春秋國語曰溝罟翼者溝當為講魯語水虞於是乎講罟罟取名魚韋云講習也罟魚網也罟笱也

罟

罟麗魚罟也從罔主聲

之庚切

罟麗魚罟也者廣韻罟小罟魯語水虞於是乎罟罟麗注云罟當為罟西京賦布九罟設罟麗五臣注云罟麗魚網也

罟

罟麗也從罔鹿聲

盧谷切

罟

積柴水中以聚魚也從罔林聲

所今切

積柴水中以聚魚也者古文苑蜀都賦注引同馥案罟字眾書異形廣雅涔梅也江賦梅澱為涔釋器溙謂之涔郭云今之作溙者聚積柴木於水中魚得寒入其裏藏隱因以溙圃捕取之孫炎曰積柴養魚曰溙釋文溙爾雅舊文并詩傳並米旁作小爾雅木旁作其文云魚之所息謂之溙溙也積柴水中而魚舍焉郭因改米從木字林作採山沁反其義同又云涔郭岑潛二音詩作潛字小爾雅作潛字亦音潛又時占反猶取積柴之義馥案小爾雅鹿之所息謂之潛鹿乃魚之譌爾雅疏亦引作潛是宋本已不作溙矣詩周頌潛有多魚傳云潛溙也釋文溙素感反舊

說文解字義登

卷二十三

七

連筠籜叢書

詩傳及爾雅本並作米旁參小爾雅云魚之所息謂之潛
潛慘也謂積柴水中令魚依之止息因而取之也郭景純
因改爾雅從小爾雅作木旁參音霜甚反又疏廕反又心
虞反字林作霖音山沁反義同陸龜蒙詩斬木置水中
枝條互相蔽寒魚遂家此自以為生計春冰忽融治盡取
無遺裔所託成禍機臨川一凝睇韓詩章句泮溲魚池也
馥案御覽八百三十四引爾雅作穆引捷為舍人
日以米投水中養魚為泮也此即韓詩魚池之說

𦉳

釣也從网民聲

武巾切

釣也者御覽引作𦉳也釋器疑𦉳謂之羅釋文羅本或作
𦉳也七命爾乃布飛羅張修𦉳李善云廣雅𦉳免𦉳也
劉玄吳都賦注𦉳𦉳網也張氏之意蓋同劉馥案鄭注禹
貢云蠻者羈縻其人百故云蠻蠻之言緝也馥謂鄭意取
義於羅𦉳

羅

以絲罟鳥也從网從維古者𦉳氏初作羅

魯何切

以絲罟鳥也者釋器鳥罟謂之羅郭云謂羅絡之詩兔爰
雉離于羅傳云鳥網為羅周禮羅氏注云能以羅罔搏鳥

者郊特牲曰大羅氏天子之掌鳥獸者月令羅網畢翳注
云鳥罟曰羅網魯語獸虞於是乎禁罟羅韋云罟免罟羅
鳥罟也高注呂氏春秋季春紀云羅鳥網也又注淮南時
則訓云羅罔皆捕鳥之網鵬冠子世兵篇一目之羅不可
以得雀文子上德篇有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之
一目也今為一目之羅即無時得鳥易林羅張目列圍合
有缺採捕无功魚鳥得脫古者𦉳氏初作羅者世本庖義臣𦉳作羅網

𦉳

捕鳥覆車也從网𦉳聲

陟劣切

捕鳥覆車也者本書𦉳讀若捕鳥罟釋器罟謂之罟
罟覆車也郭云今之翻車也有兩轆中施罟以捕鳥

𦉳

罟或從車

本書車部有𦉳字

罟

罟也從网童聲

尺容切

罟也者釋器罟謂之罟罟罟也詩兔爰雉離于罟傳云罟
罟也韓詩施羅於車上曰罟法言淵騫篇恍辭免罟幾矣

哉注云鳥罟謂之罟通作幢後漢書班固傳撫鴻幢注云本或作罟罟鳥網也馥案文選作罟五臣注云罟網



覆車也從网包聲詩曰雉離于包

縛牟切

覆車也者釋器學覆車也後漢書馬融傳罟罟羅羅注云罟雉網也宋書袁淑傳如有決罟漏網逸策逗穴詩曰雉離于包者王風兔爰文彼作罟傳云罟覆車也



罟或從孚



捕鳥网也從网叔聲

於位切

魚豢典罟古者兵獄官皆以尉為稱尉尉也言兵獄羅罟奸非鹽鐵論後刑篇七者觀鳥獸挂罟羅而喜也

捕鳥网也者詩魚麗正義引同又云罟是羅之别名蓋其細密者也王制鳩化為鷹然後設罟羅注云罟小網也楚詞九章罟羅張而在下注云罟羅鳥網也



兔罟也從网否聲

縛牟切

兔罟也者史記正義引同後漢書注引作兔網也復古編作兔罟也或作罟呂氏春秋季春紀罟罟羅網注云罟射鹿罟也史記司馬相如傳罟罟彌山郭璞曰罟罟也正義今幡車罟也顏注漢書司馬相如傳罟覆車也即今幡車罟也後漢書班固傳罟罟連絃籠山絡野注引鄭注禮記獸罟曰罟



罟也從网互聲

胡誤切

罟也者廣韻罟免網廣雅罟罟免罟也罟即罟俗書互作互誤為身



兔网也從网且聲

子邪切

兔网也者一切經音義二十三兔網曰罟釋名云罟遮也遮取兔也釋器免罟謂之罟郭云罟猶遮也詩肅肅兔罟傳云免罟免罟也月令田獵罟罟注云獸罟曰罟罟鬼谷子反應篇其猶張罟網而取獸也多張其會而司之呂氏春秋上農篇纆網罟罟不敢出於門注云罟罟也淮南時則訓罟罟注云罟罟皆捕獸之罟漢書貨殖傳豺獾未罟罟網不布於罟澤顏注罟罟也後漢書矯慎傳以兔罟為事注云罟罟也馬融傳罟罟羅羅注云罟罟也

夏侯湛獵兔賦雷罾挂於重林疏罾結於通藪

罾

罾或從糸

罾

籀文從虍

罾籀文作罾此

罾

罾中罾也從罾舞聲

文甫切

罾中罾也者徐鍇曰所謂罾軒也或作罾玉篇罾窗也

罾

部署有所罾屬從罾者聲

常恕切

部署有所罾屬者六書故魯語曰文公欲弛孟文子之宅對曰署位之表也有司來命易臣之署不敢間命署從罾蓋罾之在網各有部屬因以為位署也一切經音義一署位也謂署置之虔敬也國語夫位政之建也署位之表也謂表識也署所以朝夕虔君命也字從罾者聲廣韻署書也廡署部署也吳都賦廡署棊布漢書項籍傳部署豪傑

顏注分部而署置之

罾

遣有臯也從罾能言有賢能而入罾而貫遣之周禮

曰議能之辟

薄蟹切

遣有臯也者本書遣從也通鑑論殺楊惲曰周官司寇之法有議賢議能若廣漢延壽之治民可不謂能乎寬饒惲之剛直可不謂賢乎然則雖有死罪猶將宥之況罪不足以死乎從罾能者本書能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也周禮曰議能之辟者小司寇以八辟麗邦瀆附刑罰三曰議賢之辟四曰議能之辟鄭注賢謂有德行者能謂有道藝者鄭司農云若今時廉吏有罪先請是也

直

赦也從罾直

陟吏切

玉篇有古文作嚴

赦也者本書赦置也措置也案漢書文帝紀幾於制措注云民不犯法無所刑也廣雅縱置也論語隱居放言何晏

注放置也漢書朱博傳常刑不舍馥謂舍亦置也從网直者徐錯本作直聲錯以為直非聲鉉因削聲字非是

𦉳

覆也從网音聲

鳥感切

覆也者集韻引同廣韻罾魚網

𦉴

罵也從网從言网皐人

力智切

罵也者廣雅同釋名詈歷也以惡言相彌歷也亦言離也以此挂離之也詩桑柔覆背善詈秦策乃使勇士往詈齊王高云詈罵也中山經山膏善詈注云好罵人网皐人者疑有缺誤本書罰云皐之小者未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰

𦉵

詈也從网馬聲

莫駕切

詈也者一切經音義六引蒼頡篇同釋名罵迫也以惡言被迫人也

𦉶

馬絡頭也從网從馬馬絆也

居宜切

本書勒馬鞵也廣雅鞵勒也檀弓如皆守社稷則孰執

魏畧東郡有諸言白馬素鞵西南馳古今樂錄襄陽銅鞵

歌龍馬紫金鞍翠毛白玉鞵七發鞵堅轡曹植游俠篇

白馬飾金鞵孫綽詩野馬閑於鞵傳元難良馬賦飾以

金鞵孫惠三馬哀辭序所服三馬一時離鞵御覽三百

五十九引杜夷幽求曰銜鞵之馬伏櫪之駒擊虞逸驥詩

有鞵馬見文

十二年左傳

馬絡頭也者左傳正義引同本書鞵龍頭繞者玉篇櫛馬

籠頭急就篇鞵勒鞵鞵鞵鞵顏注鞵絡頭也謂勒之無

銜者也離騷余雖好修姱以鞿鞵兮王注鞵在口曰鞵絡

在頭曰鞵馥案漢書刑法志是猶以鞵而御驛突晉灼曰鞵古鞵字也顏師古曰馬絡頭曰鞵也馥謂鞵鞵不同物

晉說誤也史記司馬相如傳其義鞵磨勿絕而已索隱案

猶鞵磨不絕顏注馬絡頭曰鞵也後漢書魯恭傳鞵磨不

絕而已注云字書曰鞵馬絡頭也西京雜記武帝時身毒

國獻連環鞵皆以白玉作之瑪瑙石為勒白光琉璃為鞵

連筠筴叢書

桓溫與慕容皝書自滄流以北幽朔以東將軍皆以羈絡而總率之矣古羅敷行黃金絡馬頭謝靈運詩金羈相馳逐通盤杜讓能步追乘輿得馬無羈勒解帶繫頭而乘之或作鞿釋名鞿檢也所以檢持制之也列女傳夏桀未喜傳鞿其頭而飲之於酒也 馬馬絆也者左傳正義引同本書畢絆馬也或作繫僖二十四年左傳臣負羈絀注云羈馬羈後漢書張衡傳羈要裹以服箱文選羈作繫御覽引康泰吳時外國傳加營國王好馬月支賈人常以船載馬售之若於路失羈絆但將頭皮示王王亦售其半價士喪禮組綦繫于踵注云綦讀如馬絆綦之綦疏云馬有絆名爲綦

綦

𠂔

屬或從革

文三十四

重十二

𠂔

覆也從口上下覆之凡𠂔之屬皆從𠂔讀若晉

呼諄切

從口上下覆之者五經文字𠂔從口上下相覆之形

𠂔

反覆也從𠂔乏聲

方勇切

反覆也者徐鍇本無反字韻會同廣雅𠂔覆也陸子五伯𠂔駕六國摧軸顏延之赭白馬賦馬無𠂔駕之軼禮記正義序𠂔駕之馬設銜策以驅之通作泛漢書武帝紀夫泛駕之馬顏注泛覆也音方勇反字本作𠂔後通用耳倉貨志大命將泛孟康曰泛音方勇反泛覆也張率舞馬賦不泛駕於金輿通鑑呂后自起泛帝卮注云泛索隱音捧余據泛駕之泛其義爲覆則音𠂔亦通

𠂔

實也考事𠂔竿邀遮其辭得實曰覈從𠂔敷聲

下革切

實也考事𠂔竿邀遮其辭得實曰覈者一切經音義十二引作考實事也後漢書和帝紀注引同李善注長笛賦引亦同玉篇覈考實事徐鍇曰實謂考之使實也𠂔者反覆之也竿迫也邀者要其情也遮者止其詭遁也所以得實覈也東觀漢記明帝紀時天下墾田皆不實詔下州郡檢覈通作核漢書總核名實通鑑引荀悅曰事必核其真然後修之注云核與覈同謂精確得其實也

雨敷 覈或從雨

覆也一日蓋也從雨復聲 敷救切

易鼎折足覆公餗 詩小明畏此反覆 檀弓見若覆夏屋 者矣 成十三年左傳傾覆我國家 潛夫論潛歎篇何貌

惡之若此而 覆謂之好也

一 覆也者詩雨無正覆出為惡桑柔覆俾我悖傳竝云覆反也抑覆謂我僭瞻印女覆奪之箋竝云覆猶反也小旻不

一 臧覆用箋云不善者反用之僖三十三年左傳瑕覆于周氏之汪杜云車傾覆池水中二十四年傳沐則心覆韋昭

一 云沐則低頭故心反覆也淮南時則訓季春之月舟收覆舟五覆五反乃言具於天子注云天子將乘舟而漁故反

一 覆而視之恐有穿漏 一日蓋也者廣韻覆蓋也成二年左傳所蓋多矣杜云蓋覆也易井卦井收勿幕注云幕猶

也覆

文四 重一

巾 佩巾也從巾丨象系也凡巾之屬皆從巾 居金切

佩巾也者本書佩下云佩必有巾巾謂之飾 丨象系也者玉篇攴帥下系

巾 楚謂大巾曰帑從巾分聲 撫文切

楚謂大巾曰帑者方言大巾謂之帑玉篇帑拭物巾也通作紛內則左佩紛帨注云紛帨拭物之佩巾也今齊人有

言紛者

帥 佩巾也從巾自聲 所律切

佩巾也者曹憲文字指歸云帥佩巾也或作帨字从巾今借為將帥字廣雅帥巾也釋名兌上小下大兌兌然也或

日映映折其後也或曰憤形似憤也賤者所著曰兌髮作之裁裏髮也或曰牛心形似之也馥謂兌即帨之省文詩

無感我帨兮傳云帨佩巾也士昏禮記母施衿結帨注云佩巾也有司徹坐扱手注云扱手者于帨帨佩巾曲禮尊

卑垂帨注云帨佩巾也內則女子設帨於門右注云帨事人之佩巾也法言寡見篇又從而繡其鞶帨注云帨佩巾

說文解字卷二十三 連筠篔簹書

也後漢書何進袁隗欲特表陳寔以不次之位寔謝曰久絕人事帥巾待終而已

帥或從兌 又音稅

巾 禮巾也從巾從執 輪芮切

文當從

壺作幣 禮巾也者廣 雅幣巾也

帨 一幅巾也從巾夂聲讀若撥 北末切

本書爨讀若絨 馥謂絨當為帔

一幅巾也者東觀漢記鮑永幅巾而居又云江革幅巾屣屨後漢書符融傳融幅巾奮襖談辭如雲注云幅巾者以一幅為之也馮衍傳永衍審知更始已歿乃共罷兵幅巾降於河內注云不加冠幘但以一幅巾飾首而已傅子漢末王公多以幅巾為雅是以袁紹之徒雖為將帥皆著練巾通作鞞帔帔方音絡頭帔頭也列子湯問篇鞞巾而裘

釋文鞞音末方言俗人帔頭是也帔頭燥頭也帔又作帔

帔 枕巾也從巾刃聲 而振切

枕巾也者廣 雅巾也

巾 覆衣大巾從巾般聲或以為首聲 薄官切

覆衣大巾者後漢書儒林傳注引無大字廣雅幣巾也或以為首幣者文選思立賦注引作或以為首飾

巾 帔也者帔當為絮方言幪巾也嵩嶽之南陳頴之閒謂之帔管寧別傳恆布裳貉裘惟祠著單衣絮巾高士傳作帔帔魏畧趙岐著絮巾入市賣餅漢舊儀皇后親蠶獻繭織室作祭服其餘閒以作巾絮而已博物志蜀人以帔巾為帽絮馥案考工記弓人厚其帔則木堅鄭司農云帔讀為襦有衣絮之絮史記絳侯周勃世家太后以冒絮提文帝集解應劭曰帔額絮也晉灼曰巴蜀異物志謂頭上巾為冒絮通作挈風俗通怪神篇以挈巾結兩足幘冠之

帔也者帔當為絮方言幪巾也嵩嶽之南陳頴之閒謂之帔管寧別傳恆布裳貉裘惟祠著單衣絮巾高士傳作帔帔魏畧趙岐著絮巾入市賣餅漢舊儀皇后親蠶獻繭織室作祭服其餘閒以作巾絮而已博物志蜀人以帔巾為帽絮馥案考工記弓人厚其帔則木堅鄭司農云帔讀為襦有衣絮之絮史記絳侯周勃世家太后以冒絮提文帝集解應劭曰帔額絮也晉灼曰巴蜀異物志謂頭上巾為冒絮通作挈風俗通怪神篇以挈巾結兩足幘冠之

一日幣巾者徐鍇本作一日幣布是錯日易需有衣帑又道家黃庭經人閒紛紛臭如帑皆塞漏孔之故帑也故以喻煩臭馥案廣韻帑幡巾幡拭觚之布亦故布也

帑巾也從巾敝聲 毗祭切

帑也者廣韻幣帑帑聘禮記幣美則沒禮注云幣人所造成以自覆幣謂束帑也周禮大宰以九式均節財用六曰幣帑之式注云幣帑所以贈勞賓客者

幅布帛廣也從巾畐聲 方六切

布帛廣也者釋天緇廣充幅長尋曰施方言周官之法度廣為尋幅廣為充詩長發幅隕既長傳云幅廣也正義幅如布帛之幅故為廣也王制度量數制注云制布帛幅廣狹也又云布帛精麤不中數幅廣狹不中量不粥於市襄二十八左傳且夫富如布帛之有幅焉為之制度使無遷也淮南天文訓古之為度量輕重生乎天道黃鐘之律修九寸物以三生三九二十七故幅廣二尺七寸漢書食貨志布帛廣二尺二寸為幅通作幅急就篇資貨市贏匹

輻全顏注兩邊具曰輻

幌設色之工治絲練者從巾兌聲 一曰幌隔讀若荒 呼光切

設色之工治絲練者者幌或作幌考工記幌氏凍絲又云設色之工畫績鐘筐幌注云幌讀為芒芒禹迹之芒一曰幌隔者玉篇幌幌也隔也廣韻幌蒙掩謂巾幕之屬可以掩覆者通作荒詩闕宮遂荒大東箋云荒奄也釋言荒奄也郭云奄奄覆也既夕禮商祝飾柩一池紐前經後緇齊三采注云牆有布帷柳有布荒喪大記飾棺君龍帷三池振容黼荒注云荒蒙也在傍曰帷在上曰荒皆所以衣柳也馥案文選陸機挽歌龍幌被廣柳李善云畫龍於幌也被猶衣也

帶紳也男子鞶革婦人鞶絲象繫佩之形佩必有巾從

巾當蓋切

一紳也者本書紳大帶也釋名帶帶也著於衣如物之繫帶也詩有狐之子無帶傳云帶所以申束衣鳩其帶伊絲

箋云謂大帶也。大帶用素絲，有雜色飾焉。男子鞶革，婦人鞶絲。者御覽引作男子鞶帶，婦人絲帶。類篇引同。本書鞶革，女鞶絲桓。二年左傳帶裳幅，易杜云帶革帶也。正義云：玉藻革帶博二寸，鄭云：凡佩繫於革帶，白虎通云：男子有鞶革者，示有金革之事。然則示有革事故用革為帶。帶為佩也。象繫佩之形者，謂冊象形。佩必有巾者，本書引同。云佩必有巾，巾謂之飾。從巾者，徐鍇本作從重巾。

字鑑

未

髮有巾曰幘，從巾責聲。

側革切

方言：覆結謂之幘。巾或謂之承露，或謂之覆髮。皆趙魏之間通語也。李尤冠幘，銘幘為首服。漢舊儀：幘，白赤丹紬裏。又云：凡齋紺幘，耕青幘，秋貍劉服，緋幘。獨斷：幘者，古之卑賤執事不冠者之所服也。孝武帝幸館陶，公主家召見董偃，偃傅青構綠幘，主贊曰：主家庖人臣，偃味灰再拜，謁上為之起，乃賜衣冠引上殿。董仲舒武帝時人，其止雨書曰：執事者皆赤幘，知皆不冠者之所服也。元帝額有壯髮，不欲使人見，始進幘服之。羣臣皆隨焉。然尚無巾，如今半頭幘而已。王莽

無髮乃施巾，故語曰：王莽禿幘。施屋，東觀漢記：馬援事寡嫂，雖在閫內，必幘。然後見。獻帝春秋：孫堅著赤罽幘。續漢書：與服志：古者有冠無幘，其戴也如首。有頰，所以安物。故詩曰：有頰者弁。此之謂也。三代之世，法制滋彰，下至戰國，文武並用，秦雄諸侯，乃加其武將首飾，為絳柏以表貴賤。其後稍稍制作，顏題漢興，續其顏却，擢之施巾，連題卻覆之。今喪幘，是其制也。名之曰幘，幘者，續也。頭首嚴，續也。至孝文，乃高顏，題其制也。為百崇其巾，為屋合後施，收上下羣臣貴賤皆服之。文者，長百武者，短百稱其冠也。劉盆子傳：俠卿為制絳單衣，半頭赤幘。注云：幘，巾所以覆髻也。續漢書曰：童子幘，無屋示未成人也。半頭幘，即空頂幘也。其上半頭幘之制也。傳暢晉公故事曰：太子有空頂幘一枚，即半頭幘之制也。漢注曰：冠進賢公卿禮秩曰中書監令，著介幘。宋書禮志：漢注曰：冠進賢者，宜長耳。今介幘也。冠惠文者，宜短耳。今平巾幘也。始時各隨所宜，後遂因冠為別。介幘服文吏，平上服武官也。又有納言幘，後收又一重方三寸，又有赤幘，騎吏武吏乘輿鼓吹所服。趙書：徐光奏議以東耕儀親耕，宜改服幘。齊書：王儉作解，散髻斜插簪，南史作解，散幘案通鑑注：斜插幘，簪隋書：崔廓傳：藍田令王曇得一人著大領衣冠，幘奏之，詔問羣臣：崔曠答曰：謹案漢文已前未有冠幘，即是文帝以來所

制作也。崔元始正論：永平中，詔令幘工作，幘皆二尺五寸，圍人頭，各有大小，不可同度。此詔不可從也。通典：尚書幘收三寸，名曰納言，示以忠正，明近職也。迎氣五郊，各如其色，從章服也。武吏常赤幘，成其威也。未冠童子，幘無屋者，示未成人也。未入學，小童幘，句卷屋者，示尚幼小，未遠冒也。喪幘，卻揅反，本禮也。輟耕錄：說文：髮有巾，曰幘，幘即巾也。又方，言覆髻謂之幘。漢書：卑賤執事，不冠者，所服或謂之承露。按儀禮：士冠，庶人巾，則古者士以上有冠，無巾，幘惟庶人戴之。秦謂民為黔首，漢謂僕隸為蒼頭。漢書謂卑賤者所服，此其證也。後世上下通用之，謂之燕巾。髮有巾，曰幘，者釋名：幘，蹟也。下齊員蹟，然也。急就篇：冠幘，簪篸結髮，紐顏注：幘者，韜髮之巾，所以整蹟髮也。常在冠下，或但單著之，冠幘非一稱也。

領

領，帝也。從巾，旬聲。

相倫切。

帟

弘農謂帟，帟也。從巾，皮聲。

披義切。

弘農謂帟，帟也。者廣韻：帟，關東人呼，襪顏注：急就篇：帟，卽裳也。一名帟，一曰襪。廣雅：帟，帟也。方言：帟，陳魏之間謂之。

帟，白關而東，或謂之襪。

裳

下，君也。從巾，尙聲。

市羊切。

下，君也。者釋名：下曰裳，裳障也。所以自障蔽也。詩：綠衣黃裳。傳云：上曰衣，下曰裳。有狐之子，無裳。傳云：在下曰裳。斯千載衣之裳。傳云：裳，下之飾也。宣十二年左傳：得其甲裳。注云：下曰裳。桓二年傳：帶裳幅。易注云：衣下曰裳。傳元裳。銘：上衣下裳，天地則也。服從其宜。君子德也。西河記：西河無蠶，桑婦女著碧纈裙，加細布裳。

裳

常或從衣。

君

下，常也。從巾，君聲。

渠云切。

束皙近游賦：裙有三條之殺。繁欽定情詩：何以合歡欣，執素三條裙。秦州記：婦人著裙，制乃三十餘幅。齊民要術：序：燉煌俗婦女作裙，纒縮如羊腸，用布一匹。皇甫隆禁改之，所省復不貲。汝南先賢傳：戴良嫁五女，皆布裙，無緣。君四等：東宮舊事：皇太子納妃，有絳紗複裙。車灌晉修復山陵故事：梓宮衣物有緇絳雙裙六腰。

下常也者急就篇袍襦表裏曲領君顏注君即裳也釋名裙下羣也連接裾幅也方言繞衿謂之君郭注俗人呼接下江東通言下裳廣雅繞領君也

君或從衣

君也一日帔也一日婦人脅衣從巾菱聲讀若未殺

之殺所八切

君也者本書槽棧也廣韻槽君也又云棧小兒藉也廣雅槽被棧櫛也玉篇櫛小兒衣馥謂棧裏小兒之君也一日帔也者廣韻棧二幅又帔一幅巾也一日婦人脅衣者宣九左傳衷其相服解作脅衣字或作袿楊慎曰袿女人脅衣也隋煬帝詩寶袿楚宮腰盧照鄰詩倡家寶袿蛟龍被謝偃詩細風吹寶袿古今注謂之腰綵讀若未殺之殺者徐錯作某檄之檄廣韻抹檄摩也引公羊注側手曰檄

幘也從巾軍聲古渾切

凡將篇黃潤纖美宜制幘桓階別傳文帝嘗幸其第見諸子無幘使黃門賜衣三十囊曰卿兒能趨可以幘矣宋書長沙景王道憐傳襲亦庸鄙在郢州暑月露幘上聽事魏書韓宣為尚書郎與諸曹受罰殿前皆束縛宣預脫袴纏幘世說人寧可使婦無幘邪又云韓康伯數歲家酷貧至大寒止得襦母殷夫人自成之令康伯捉熨斗謂康伯曰且箸襦尋作複幘兒云已足不須複幘也母問其故荅曰火在熨斗中而柄熱今既箸襦下亦當煖故不須耳

幘或從衣

幘也從巾恩聲一日帔切

幘也者廣雅松幘也方言幘陳楚江淮之間謂之松

𦃟 或從松

方言作松又或作松鹽鐵論散不足篇庶人則毛絳松形

𦃟 楚謂無緣衣也從巾監聲 魯甘切

楚謂無緣衣也者方言楚謂無緣之衣曰檻木書檻無緣也

𦃟 幔也從巾冥聲周禮有幔人 莫狄切

幔也者本書口覆也廣雅幔覆也小爾雅廣服大巾謂之冪公食大夫記簠有蓋冪鄉飲酒記尊給冪注云冪覆尊中士喪禮幔目用緇注云幔目覆面也呂氏春秋知化篇夫差將死曰死如者如有知也吾何面以見子胥於地下乃為幔以冒而死注云冒覆面也淮南原道訓舒之幔於六合高注幔覆六合言滿天地間也周禮有幔人者天官冢宰有冪人掌共中冪祭祀以疏布中冪八尊以畫布巾冪六彝注云以巾覆物曰冪 冥聲者鄭注士喪禮云幔讀莫狄切者猶汨從冥省聲

幕也從巾曼聲 莫半切

幕也者廣韻幔帷幔廣雅幔覆也又云帳也釋名幔漫也漫漫相連綴之言也張景陽洛禊賦朱幔虹舒翠幙蜺連

幙 禪帳也從巾曷聲 直由切

禪帳也者鄴中記夏用丹紗羅或縠文羅為單帳冬用明光錦以白縑為裏名複帳廣雅幙帳也釋訓幙謂之帳郭云今江東亦謂帳為幙李陵贈蘇子卿詩微風動單幙後漢書馬融傳施蜺幙注云幙帳也通作棚詩小星抱衾與棚箋云棚牀帳也抱衾與牀帳待進御之次序

帷也從巾兼聲 力鹽切

帷也者一切經音義三引蒼頡篇幙幙也廣韻幙幙帷也廣雅幙幙帷也玉篇幙幙帳也施之戶外也釋名幙廉也自障蔽為廉恥也急就篇承塵戶幙條績總顏注戶幙戶上之幙也新序雜事篇君之臺觀帷幙錦繡隨風飄飄而矣字或作幙鵠冠子天權篇所謂蔽者豈必障於帷幙隱於帷薄哉陸佃注細曰幙粗曰薄又通作簾聲類簾戶蔽也

通俗文戶幃曰簾觀禮疏引禮緯天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以幃漢書嚴君平閉肆下簾而授老子崔寔政論文繡樊於幃簾三秦記桂宮有明光殿皆金玉珠璣為簾箔晉東宮故事簾箔皆以青布緣純南史沈麟士傳居貧織簾誦書鄉里號為織簾先生

帷 在旁曰帷從巾佳聲 消悲切

在旁曰帷者一切經音義三引字林同又云謂張帛障旁也廣雅帷幃也釋名帷圍也所以自障圍也急就篇蒲蔦蔭席帳帷幃顏注在旁蔽繞謂之帷帷者圍也詩漸車帷裳正義云以帷障車之旁如裳以為容飾周禮巾車皆有容蓋鄭司農云容謂幃車山東謂之裳帷幕人掌帷幕幄帟綬之事注云在旁曰帷在上曰幕幕或在地展陳於上帷幕皆以布為之三禮圖在上曰帟四旁及上曰帷上下四旁悉周曰幄幄大帷也東宮舊事太子納妃用青布碧裏梁下幃各一紺絹青布窗戶幃各一

古文帷

張也從巾長聲 知諒切

淮南道應訓齊伐楚市偷請為君行薄技乃夜解齊將軍之幃帳而獻之漢舊儀祭天有紺幄帳漢武故事雜錯天下珍寶為甲帳其次為乙帳甲以居神乙以自居王隱晉書賜鄭袤牀帳簟褥晉起居注馮統為散騎常侍賜牀帳

具一

張也者帳張聲相近顏注急就篇自上而下覆謂之帳帳者張也釋名帳張也張施於牀上也歸藏啟筮云昔者女媧筮張雲幕周禮掌舍為帷宮注云張帷為宮又幕人共其帷幕幄帟綬注云共之者掌次當以張又掌次掌王次之灋以待張事又內司服注云六服皆袍制以白縛為裏使之灋張顯釋文張徐音帳成十六年左傳張幕矣宋玉招魂羅幃張些司馬相如美人賦繡帳高張史記高帝紀復留止張飲三日注云張幃帳也鹽鐵論散不足篇今富者繡繡幃幄中者錦綈高張沈約說帳詩甲帳垂和壁螭雲張桂宮

幕 帷在上曰幕覆倉案亦曰幕從巾莫聲 幕各切

說文解字義疏 卷二十三 連筠籒叢書

書衣也從巾失聲 直質切

本書總一曰帙衰書囊也 廣雅衰謂之表 華佗別傳佗以錦為書表 表中有祕要之方 後漢書楊厚傳吾緜裘中有先祖所傳祕記 拾遺記蘇秦張儀剝樹皮編為書帙以道舒卷不亮惟勤玩無或暇逸 梁書昭明太子傳勝帙充積又太子詠書帙詩擢影兔園池抽莖淇水側幸雜細囊用聊因班女織 晉中興書傳元盛書有青縑表布表絹表廣漢王棠妻文拯其前妻子好寫書拯嘗為手自作帙 唐書馬懷素傳校祕書食朽蟬斷籤帙紛舛 羣碎錄書曰帙者本有正有副軸帶籤帙皆異色以別之類 羣碎錄書曰帙者古人書卷外必用帙藏之如今裹杖之類 羣碎錄書曰帙者屏風書表令 不生蟲法 羣碎錄書曰帙者

書衣也者廣韻帙書帙亦謂之書衣孔稚珪北山移文道帙長擯五臣云帙書衣也

帙 帙也從巾前聲 則前切

幡幟也者幡當為旛廣韻作旛幟當作識本書識常也常謂旂常大戴禮哀公問五儀篇若天之司莫之能職荀子作若天之嗣其事不可識又哀公問篇寡人蠢愚冥煩子識之心也識小戴記作志鄭注讀為識檀弓銘明旌也以成者為不可別已故以其旗識之又云孔子之喪公西赤為志焉注云志謂章識月令以為旗章注云旗章旌旗及章識也襄十年左傳舞師題以旌夏注云旌夏大旌也題識也漢書王莽傳旌旗表識是也徐錯引國語戎車侍游車之前廣雅前旛也宣十二年左傳前茅慮無杜注慮無如今軍行前有斥候踰伏皆持以絳及白為幡見步賊舉白幡備慮有無也 絳幡見步賊舉白幡備慮有無也 茅明也或曰時楚以茅為旌識

者公徒 許歸切

幟也者徐錯韻譜作識本書卒衣有題識者緊微幟信也

廣雅微幡也周禮大司馬辨號名之用帥以門名縣鄙各

以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨軍之夜事鄭注號名者微幟所以相別也司常掌九旗之物名各有屬注云物名者所畫異物則異名也屬謂微識也禮記聖人南面而治天下改正朔易服色殊徽號異器械齊策章子為變其徽章以雜秦軍高云徽幟名也鮑云徽章旌旗之屬隱元年公羊解詁王者受命必徙居處改正朔易服色殊徽號疏云其殊徽號者即明堂位云有虞氏之旂夏后氏之綬殷之大白周之大赤之屬是也漢書王莽傳殊徽幟顏注微幟通謂旌旗之屬也後漢書魯恭傳其變者惟正朔服色犧牲徽號器械而已注云徽號旌旗之名也魏都賦微幟以變閒居賦元幙綠徽古今注信幡古之徽號也所以題表官號以為符信故謂為信幡也通作揮東京賦戎士介而揚揮薛綜注揮為肩上升幟如燕尾者也陳琳為袁紹檄豫州文揚素揮以啟降路李善注揮與徽古通用以絳微帛著於背者一切經音義二十三以絳帛等書著背上曰微詩六月織文身章箋云織微織也身章身隼之文章將帥以下衣皆著焉正義引司常注今城門僕射所被及亭長著絳衣皆其舊象也春秋傳曰揚徽者公徒者昭二十一年左傳文彼作徽杜云徽識也正義云徽識制如旌旗書其所任之官與姓名

於上被之於背以備其死知是誰之尸也

幟

幟也從巾票聲

方招切

幟也者韻會引字林幟識也一切經音義二十三幟頭上幟也所以相別也六書故引字詁幟幟也通俗文徽号曰幟私記曰幟廣雅幟幟也通作剽周禮肆師祭之日表齋盛告絜注云故書表為剽剽表皆謂微識也又通作標清異錄梁祖建大龍標晉書宣帝紀立兩標以別新舊禮投壺司射請為勝者樹標漢畫象題字隸續謂之標榜

幡

幡也從巾凡聲

於袁切

幡也者幡當為緡莊子天道篇於是緡十二經以說老聃注云緡帛亂取之也玉篇緡免也本書免誤作冕類篇緡續緡風吹旗也馥謂免即續緡意

幡

書見拭觚布也從巾番聲

甫煩切

書見拭觚布也者觚當為瓜通用觚字本書頤川人名小兒所書寫為筍筍籛籛也王觀國曰觚以竹為之其形有

方角所謂操觚者可持以書也史記酷吏傳成觚為圖應
 劭曰觚八稜有隅者徐鍇曰觚八稜木於上學書書己以
 布拭之趙宦光曰今澣巾曰幡布增韻今人呼幡布內則
 所謂粉悅是也急就篇急就奇觚與衆異顏注觚者學書
 之牘或以記事削木為之蓋簡屬也孔子歎觚即此之謂
 其形或六面或八面皆可書觚者稜也亦有稜角故謂之
 之觚班固兩都賦曰上觚稜而棲金爵今俗猶呼小兒學
 書簡為木觚章蓋古之遺語也西京雜記傅介子年十四
 好學書嘗棄觚而嘆文賦或操觚以率爾李善云觚木之
 方者古人用之以書猶今之簡也初學記古者以縑帛依
 書長短隨事截
 之名曰幡紙

剌

剌也從巾刺聲

盧達切

荆也者荆當為拂玉篇
 幫拂也廣韻幫拂箸

拭

拭也從巾戠聲

精廉切

拭也者本書無拭字戠
 或作攢集韻攢拭也

單

車樊兒從巾單聲詩曰檀車幘幘

昌善切

車樊兒者詩釋文引作車做也詩曰檀車幘幘者小
 雅杜文傳云幘幘做貌韓詩作縵縵本書縵偏緩也

蒙

蓋衣也從巾冡聲

莫紅切

蓋衣也者廣韻幘幘穀蓋巾也廣雅幘巾也方言幘巾也
 嵩嶽之南陳頴之閒謂之帑亦謂之幘郭注巾主覆者故
 名幘也周書太子晉解若能幘子注云幘覆也尚書大傳
 下荆墨幘鄭注幘巾也使不得冠飾以恥之也字或作幘
 史記索隱引方言幘巾南楚之間云帟額也御覽六百四
 十五引慎子有虞之誅以幘巾當墨周禮司圖凡害人者
 弗使冠飾注云弗使冠飾者著墨幘若古之象荆與隋書
 康國傳其妻有髻幘以阜巾通作蒙哀十五年左傳二人
 蒙衣而乘服虔曰蒙衣為婦人之服巾蒙其頭而共乘也
 孟子西子蒙不絜趙注蒙不絜以不絜汗巾帽而蒙其頭
 也初學記引白虎通犯墨者蒙巾七發蒙解或漢書汲
 黯傳至說公孫宏等如發蒙百淮南王安傳如發蒙百晉
 灼曰如發去物上之蒙史記集
 解引韋昭曰如蒙巾發之甚易

幘蓋幘也從巾蔑聲一曰禪被莫結切

蓋幘也者一切經音義三幘吧也方言播椹謂之幘注云卽吧幘也馥案玉篇幘巾幘廣韻幘頭周武帝所製裁幅巾出四脚以幘頭

覆也從巾無聲荒烏切

覆也者廣雅同詩斯干君子攸芋箋云芋當作幘覆也君子之所覆蓋士喪禮幘用斂衾注云幘覆也士冠禮周弁殷尋夏收注云尋名出于幘幘覆也言所以自覆飾也釋詁幘有也郭注引詩遂幘大東馥案詩作荒亦奄覆之義也通作無荀子禮論篇無幘絲葛縷髮其類以象菲帷幘尉也注云無讀爲幘幘覆也

勑也從巾從人會聲讀若式一曰椽飾賞隻切

勑也者本書勑拭也拭當爲飾佩下云巾謂之飾釋名飾拭也物穢者拭其上使明由他物而後明猶加文於質上也周禮封人凡祭祀飾其牛牲注云飾謂刷治潔清之也內則父母唾洩不見注云輒刷去之宣十二年左傳御下

兩馬杜云兩飾也正義飾馬者謂隨宜刷刮焉漢書賈誼傳簠簋不飾司馬徽別傳劉琮使左右問徽存亡徽鉏園左右問司馬君徽曰我是問者罵曰何等田奴而稱司馬君徽更刷頭飾服而出左右叩頭謝之從巾從人會聲者疑此與虫部蝨並從蝨一曰椽飾者本書椽飾也急就篇椽飾刻畫無等雙顏注椽飾盛服飾也漢書外戚王后傳椽飾將醬往問疾顏注一曰椽首飾也在兩耳後刻鏤而爲之

幘也從巾聿聲許歸切

內則男女未冠笄者總角於纓皆佩容臭思元賦縉幽蘭之秋華兮李善云說文曰繫幘曰縉幘一名縉爾雅曰婦人之幘謂之縉今之香囊在男曰幘在女曰縉然則縉者卽繫囊之繩也通作幘詩東山傳云縉婦人之幘也釋器婦人之縉謂之縉

囊也者玉篇幘香囊也離騷撥又欲充夫佩幘王注幘盛香之囊又蘇糞壤以充幘兮王注幘謂之勝勝香囊也繫欽定情詩何以致叩叩香囊繫肘後晉書謝元少好佩紫羅香囊北堂書抄引劉義七啟承賜金縷琥珀茱萸囊通

靈石楊氏榮

鑑蕭寅遣人殺玉山沙於路吏人於麝勝中得其事注云囊可帶者曰勝以盛麝香故曰麝勝猶今之香袋

囊也者廣雅同集韻囊有底曰希今鹽官三斛為一希者廣韻三石為一希

居倦切

糞

糞也從又持巾埽口內古者少康初作箕帚穢酒少

康杜康也葬長垣

支手切

糞也者李善注王景元詩引同玉篇帚埽除糞穢也急就篇篋箕帚筐篋顏注箕可以簸揚及去糞帚所以掃刷少儀拚席不以鬣注云鬣謂帚也王隱晉書庾亮刈荆苕為箕帚戒兄女曰灑掃庭內婦人道也古者少康云者世本少康作箕帚本書酒字云杜康作秫酒顏注急就篇古杜康作箕帚文選魏武帝短歌行何以解憂惟有杜康李善云王著與杜康絕交書曰康字仲寧或云黃帝時宰人號酒泉太守

席

藉也禮天子諸侯席有黼黻純飾從巾庶省

祥易切

釋名席釋也可卷可釋也馥謂漢書賈誼傳席卷天下文王世子遠近間三席可以問注云席之制廣三尺三寸三分張純席賦席為冬設簟為夏施高士傳老萊子枝木為牀薦艾為席汝南先賢傳鄭欽以茅葭為席常隨杞柳之陰

藉也者本書藉祭藉也荐薦席也廣韻席薦席增韻稟藉曰薦莞蒲曰席禮天子諸侯席有黼黻純飾者周禮司几筵凡大朝覲大饗射設莞筵純紛加纁席畫純加次席黼純諸侯祭祀席蒲筵續純加莞席紛純書顧命篋席黼純底席綴純豐席畫純筍席元紛純庶省者徐鍇本作庶省聲馥案席庶乃去入兩聲轉紐

因

古文席從石省

從石省者誤也文當為厠廣雅因席也本書因古文作因云竹上皮蓋用竹皮為席也

勝

囊也從巾勝聲

徒登切

方言勝儋也注云今江東呼儋兩頭有物為勝趙策贏勝負書擔橐蜀都賦籊金所過劉注籊勝也

囊也者後漢書注引同一切經音義十三勝謂通徹囊也
宋書南郡王義宣傳勝囊盛糧漢書外戚趙后傳中黃門
田客持詔記盛綠綈方底顏注方底盛書囊形若今之筭
勝耳唐書馬懷素傳是時文籍盈漫籤勝紛舛通作勝後
漢書儒林傳競共割散其縑帛圖書大則
連為帷蓋小乃制為膝囊注云膝亦勝也

僨

以囊盛穀太滿而裂也從巾奮聲

方吻切

以囊盛穀太滿而裂也者而玉篇作坼賈誼書春秋篇周
諺囊漏貯中通作僨大學一人僨事僖十五年左傳張脈
興僨

僨

載米爵也從巾盾聲讀若易屯卦之屯

陟倫切

載米爵也者本書爵僨也所以載
盛米廣雅僨爵也廣韻布貯曰僨

帟

蒲席爵也從巾及聲讀若蛤

古沓切

蒲席爵也者本書奮辭屬蒲器也所以盛種餅帟也
杜林以為竹筥揚雄以為蒲器玉篇帟以席載穀

幘

馬纏鑣扇汗也從巾賁聲詩曰朱幘鑣鑣

符分切

馬纏鑣扇汗也者續漢書輿服志乘輿插翟象鑣赤扇汗
詩曰朱幘鑣鑣者衛風碩人文傳云幘節也人君以朱
纏鑣扇汗且以為飾釋文云馬
銜外鐵也一名扇汗又名排沫

幘

坼地以巾摑之從巾夔聲讀若水溫彘也一日箸也

乃昆切

坼地以巾摑之者集韻坼以巾拭坼也徐鍇曰漢制以形
黍涂地曰丹坼以黑黍涂地曰元坼摑拭故汗則以巾拭
之也通作夔漢書揚雄傳夔人亾則匠石輟斤而不敢妄
斲服虔曰夔古之善涂墍者也顏注墍即今之仰泥也夔
技拭也故謂涂者為夔人 讀若水溫彘者本書彘安彘
溫也奴案切顏注漢書夔音乃高反又乃回反集韻奴刀
切又奴回切與本書音異
一日箸也者廣韻坼塗著也

奴

金幣所藏也從巾奴聲

乃都切

周禮太府頒其貨於受藏之府 僖二十四年左傳晉侯之
豎頭須守藏者也 月令季春命有司開府庫出幣帛聘名
士 東觀漢記更始至長安御府帑藏武庫皆安堵如故
齊職儀後漢中藏府令丞掌幣帛金銀 六典右藏令掌邦
國寶貨之事凡四方所獻金
玉珠貝玩好之物皆藏之

金幣所藏也者後漢書注引同又桓帝紀注引作金布所
藏之府也又引作金帛初學記引作金布御覽引作金帛
一切經音義七引作金幣所藏之府也玉篇帑引作金帛
之府通俗文庫藏曰帑字書帑帛之所也後漢書桓帝紀嘉禾
傳虛費府帑顏注帑藏金帛之所也後漢書桓帝紀嘉禾
生大司農帑藏鄭宏傳人食不足而帑藏殷積鄧訓傳轉
運之費空竭府帑 奴聲者五經文字帑說文乃胡反字
林音儻馥案周成難字帑音蕩字書音它罔反周禮掌節
以英蕩輔之杜子春云蕩
當為帑謂以函器盛此節

帑 帑織也從巾父聲 博故切

釋名布布也布列眾縷為經以緯橫成之也又太古衣皮女
工之始始於是施布其法使民盡用之也 小爾雅廣服麻

苧葛曰布布通名也 鄭注鄉
射記云今官布幅廣二尺二寸

帑織也者范子計然曰古者庶人老耆
而後衣絲其餘則麻帑而已故曰布衣

南郡蠻夷賓布從巾家馨 古誦切

南郡蠻夷賓布者後漢書注引作南蠻夷布也寰宇記引
作南郡蠻夷布也漢志南郡夷道有蠻夷曰道風俗通槃
瓠之後輸布一匹二丈是謂賓布廩君之巴氏出帳布八
丈魏都賦賓帳積帶五臣云帳布也後漢書巴郡南郡蠻
傳其民戶出帳布八丈二尺寰宇記秦惠王并巴
中以巴氏為蠻夷君長其人戶出帳布八丈二尺

布出東萊從巾弦馨 胡田切

布出東萊者徐鍇本有帳縣在東萊五字案漢志東萊郡
有帳縣顏音堅或作掖廣韻掖縣名在東萊集韻帳布名
出東萊

絳 絳布也一日車上衡衣從巾我聲讀若頊 莫卜切

連筠移叢書

鬃布也者猶今之油布可以禦雨 一日車上衡衣者當云車衡上衣集韻車衡上衣謂之帑案衡衣所以遮蓋曲轅轡縛也玉篇帑覆車衡衣也廣韻帑轅上絲也論語在輿則見其倚於衡也續漢志小使車赤屏泥油漢書黃霸傳別駕主簿車緹油屏泥於軾前

𦘒 鬃布也從巾辟聲周禮曰駝車犬辟莫狄切

鬃布也者用以覆車答五經文字帑車覆答也急就篇革鞮鬃漆油黑蒼顏注革鞮一日重革之幘所以覆車答也鬃漆者以漆漆之油者以油油之皆所以為光色而御塵泥其色或黑或蒼故云黑蒼也荀子禮論篇蛟鞮絲末彌龍所以養威也注云未與辟同絲帑蓋織絲為帑昭二十年公羊傳以辟為席何云辟車覆答疏云答即式也但車式以答為之有豎者有橫者故考工記注云鞮式之植者橫者也禮君羔辟虎植大夫士鹿辟豹植者是也少儀僕者右帶劔負良綬申之面地諸辟注云辟覆答也負之由左肩上入右腋下申之於前覆答上也詩韓奕鞮鞻淺幘傳云幘覆式也正義幘字禮記作辟周禮作鞮字異而義同管子小稱篇乃援素幘以裹首而絕注云幘所以覆

輪也大戴禮禮三本篇大路車之素幘也曲禮素箴注云箴覆答也釋文箴本又作幘 周禮曰駝車犬帑者春官巾車文彼云王之喪車五乘木車蒲蔽犬楨尾橐疏飾素車琴蔽犬楨素飾藻車藻蔽鹿淺楨革飾駝車翟蔽然楨髮飾漆車藩蔽豸楨雀飾與本書所引不同注云故書駝作龍髮為軟杜子春云龍讀為駝軟讀為泰坻之坻直謂髮泰也鄭司農云犬楨以犬皮為覆答馥案既夕記主人乘惡車白狗辟注云辟覆答也以狗皮為之取其臙也

𦘒 領耑也從巾聃聲陟葉切

領耑也者廣韻引作衣領耑也玉篇同

文六十二 重八

市 鞮也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤

市大夫蔥衡從巾象連帶之形凡市之屬皆從市勿分切

本書楸下云一曰蔽却索下云杜林說宋亦朱市字 秦方
 士徐市今誤為市井之市 易困卦朱紱方來利用享祀豐
 卦豐其沛釋文鄭干作芾云祭祀之蔽膝 鄭注玉藻韍之
 言蔽也 續漢書輿服志古者君臣佩玉尊卑有度上有韍
 貴賤有殊佩所以章德服之衷也韍所以執事禮之共也
 後漢書班固傳韍冕所興注云蒼頡篇曰韍綬也醜案本書
 綬韍維也 魏志挹婁在夫餘東北處山林之間常穴居夏
 則裸袒以尺布隱其前後以蔽形體醜謂此亦市之遺象
 韍也上古衣蔽前而已市以象之者本書韍韍也所以蔽
 前以韋下廣二尺上廣一尺其頸五寸廣雅韍謂之韍急
 就篇禪衣蔽膝布毋縛顏注蔽膝者於衣裳上著之以蔽
 前也一名韍又曰韍亦謂之檐明堂位有虞氏服韍夏后
 氏山殷火周龍章注云韍冕服之韍也舜始作之以尊祭
 服禹湯至周增以畫文後王彌飾也天子備焉諸侯火而
 下卿大夫山士韍韋而已漢書王莽傳受綠韍袞冕衣裳
 顏注此韍謂蔽膝也或謂韍韍徐廣車服儀制古者韍如
 今蔽膝戰國連兵以韍非兵節去之漢明帝復制韍天子
 赤皮蔽膝蔽膝古韍也環濟要畧凡韍以韋為之以象裳
 色湯增以畫文夏山取仁可依般火取其光明周龍章取
 其變化通作韍桓二年左傳袞冕韍珽杜云韍韋韍以蔽

膝也正義韍韍制同而名異冕服謂之芾其他服謂之韍
 以韋為之故云韍韋韍也經傳作韍韍作芾音義同也後
 世用絲故字或有為絨者易乾鑿度孔子曰絨者所以別
 尊卑彰有德也故朱赤者盛色也是以聖人法以為絨服
 欲百世不易也鄭注古者田漁而食因衣其皮先知蔽前
 後知蔽後後王易之以布帛而猶存其蔽前者重古道不
 忘本也或作芾詩采芻赤芾在股箋云芾太古蔽膝之象
 也冕服謂之芾其他服謂之韍以韋為之其制上廣一尺
 下廣二尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸正義士冠禮
 士服皮弁玄端皆服韍是他服謂之韍大戴禮公冠篇公
 玄端與皮弁皆韍盧辯注古者田狩而食其肉衣其皮先
 以兩皮如韍以蔽其前後及後世聖人易之以布帛猶存
 其蔽前示不忘古 天子朱市諸侯赤市大夫蔥衡者玉
 藻韍天子朱又云三命赤韍蔥衡詩朱芾斯皇箋云芾者
 天子純朱諸侯黃朱候人三百赤芾傳云芾韍也一命縵
 芾黝珩再命赤芾黝珩三命赤芾蔥珩大夫以上赤芾乘
 軒又通作紼白虎通紼冕紼者何謂也紼者蔽也行以蔽
 前紼蔽者小有事因以別尊卑彰有德也天子朱紼諸侯
 赤紼詩云朱紼斯皇室家君王又赤紼金易會同有紼又
 云赤紼在股皆謂諸侯也書曰黼衣黃朱紼亦謂諸侯

也竝見衣服之制故遠別之謂黃朱亦赤矣大夫蔥衡別於君矣天子大夫赤絨蔥衡士靺靺朱赤者盛色也是以服為百王不易也

靺 篆文市從韋從友

制如楹四角疑脫缺字士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶靺

與裳同司農曰裳纁色從市合聲 古洽切

士無市有制如楹缺四角者晉書晉義引字林制如楹四角疑脫缺字士冠禮爵弁服纁裳純衣緇帶靺靺注云靺靺也士緇靺而幽衡詩瞻彼洛矣靺靺有夷傳云所以代鞞也箋云靺靺祭服之鞞合鞞為之其服爵弁服紵衣纁裳也正義士朝服謂之鞞祭服謂之靺靺駁異義云有靺靺無鞞有鞞無靺靺是靺靺必代鞞也裴注魏志云太祖以天下凶荒資財乏匱擬古皮弁裁縑帛以為靺靺合乎簡易隨時之義以色別其貴賤本施軍飾非為國容 爵弁服其色靺賤不得與裳同者靺賤當為靺淺一入為靺故曰淺裳纁色三入也 司農曰裳纁色者

鞞 鞞或從韋

文二 重二

帛 繒也從巾白聲凡帛之屬皆從帛 旁陌切

繒也者顏注急就篇帛總言諸繒也聘禮受享束帛加璧注云帛今之璧色繒也

錦 襄色織文從帛金聲 居飲切

急就篇錦繡纒純離雲爵顏注錦織綵為文也 詩頌人衣錦褰衣傳云錦文衣也 巷伯萋兮成是貝錦傳云萋斐文章相錯也貝錦錦文也 拾遺記員嶠山有冰蠶霜雪覆之然後成繭其色五采後代效之染五色絲織以為錦 鄴中記錦有大登高小登高大明光小博山小博山 大茱萸小茱萸大交龍小交龍蒲桃文錦斑文錦鳳皇朱雀 錦韜文錦桃核文錦或青縹或白縹或黃縹或綠縹或紫縹 或蜀縹工巧百數不可盡名也通鑑梁敕織官文錦不得為

覓文解字義登卷二十一

仙人鳥獸之形為其裁翦有乖仁恕

襄色織文者小字本作襄邑集韻御覽引竝同類篇亦同漢志陳留郡襄邑縣有服官陳留屬禹貢兗州故書曰厥筐織文傳云織文錦綺之屬正義漢世陳留襄邑縣置服官使制作衣服是兗州綾錦美也范子計然錦大文出陳留左思魏都賦錦繡襄邑陳留風俗傳襄邑縣南有渙水北有睢水傳曰睢渙之間出文章故有繡黻藻錦日月華蟲以章天子郊廟御服論衡程材篇襄邑俗織錦曹洪與子桓書游睢渙者學藻績之絲任昉述異記睢渙二水波文皆若五色其地多文章故名績水董巴輿服志虎賁騎衣虎文單衣襄邑歲獻織成虎文又云三公諸侯用山龍九章九卿以下用華蟲七章皆五采刺史公卿九卿以下皆織成襄邑獻之南齊書輿服志袞衣漢世出陳留襄邑所織禹貢厥筐織貝鄭注貝錦名凡為織者先染其絲乃織之則文成矣禮記曰士不衣織

文二



西方色也陰用事物色白從入合二二陰數凡白之

屬皆從白

旁陌切

西方色也者釋名白啟也如冰啟時色也抱朴子金行為白周禮大宗伯以白琥禮西方考工記畫績之事西方謂



古文白

徐鍇韻譜作白汗簡引作白



月之白也從白交聲詩日月出皎兮

古了切

月之白也者廣韻皎月光廣雅皎白也詩日月出皎兮者陳風月出文傳云皎月光也



日之白也從白堯聲

呼鳥切

日之白也者纂文曉日白也通作皎王褒九懷晞白日兮皎皎又通作皦詩大車有如皦日傳云皎白也



人色白也從白析聲

先擊切

人色白也者廣雅皙白也詩君子偕老揚且之皙也傳云
皙白皙襄十七年左傳澤門之皙杜云皇國父白皙而居
近澤門定九年傳皙憤注云皙白也昭二十六年傳有君
子白皙漢書霍光傳白皙顏注皙潔白也古樂府為人頗
白皙吳錄滕元為人白皙史記仲尼弟子列傳狄黑字皙
陳啟源曰左傳澤門之皙與黔對聖門曾點楚公子黑肱
鄭公孫黑皆字子皙各與名反是也俱取白皙之義通作
析周禮大司徒其民析而瘠注云析白也通志氏族畧黑
背字民之白也

皤

老人白也從白番聲易曰賁如皤如

薄波切

老人白也者周易釋文文選注後漢書注並引作老人兒
御覽引作老人色也本書老言須髮變白也顛白兒南山
四顛白首人也一切經音義八引字林皤白也漢書敘傳
營平皤皤顏注皤皤白髮貌也後漢書班固傳皤皤國老
樊準傳故朝多皤皤之良注云皤皤白首貌也左思白髮
賦皤皤榮期皓首角里通作番史記秦本紀古之人謀黃
髮番番正義字當作皤皤白頭
兒 易曰賁如如者賁卦文

皤

皤或從頁

皤

身之白也從白雀聲

胡沃切

身之白也者本書皤身白肥澤兒引詩白身皤皤何晏景
福殿賦皤皤白身或作皤廣雅皤皤白也太元丙次七皤
頭注云白而不純謂之皤

皤

霜雪之白也從白豈聲

五來切

霜雪之白也者文選北征賦注引作霜雪白之兒也集韻
類篇並引作霜雪之兒也漢書注後漢書注同徐鍇韻譜
皤霜雪兒廣韻皤霜雪白兒廣雅皤皤白也孟子白雪之白
北征賦涉積雪之皤皤兮劉歆遂初賦漂積雪之皤皤兮
涉凝露之隆霜劉楨贈五官中郎將詩霜氣何皤皤

皤

艸萼之白也從白巴聲

音巴切

艸萼之白也者本書葩
萼也皤艸木白萼也

嘒 玉石之白也從白敷聲 古了切

玉石之白也者玉篇嘒珠 玉白兒孟子白玉之白

皦 際見之白也從白上下小見 起戟切

際見之白也者本書隙壁際孔也際壁會也玉篇皦壁際見白也 上下小見者徐鍇本作上下小見之錯曰際見若門壁之隙縫皦徹 上下見之但皆小爾

皦 顯也從三白讀若皎 烏皎切

顯也者顯當為皦通俗文通白曰皦廣雅皦白也陶潛赴駕還江陵詩皦皦川上平潘岳關中詩虛皦浦德李善引蒼頡篇皦明也射雉賦望靛合而翳皦徐注唯翳皦然獨顯

文十一 重二

𦘒 敗衣也從巾象衣敗之形凡𦘒之屬皆從𦘒 毗際切

敗衣也者集韻𦘒衣 壞兒廣雅𦘒敗也

𦘒 𦘒也一曰敗衣從支從𦘒亦聲 毗際切

汗簡齡下 云見說文

𦘒也者當為𦘒𦘒所以𦘒前 一曰敗衣者急就篇𦘒𦘒 囊崇不直錢顏注𦘒敗衣也詩緇衣之宜兮𦘒予又改為 兮論語衣𦘒緼袍又云𦘒之而無憾禮 緇衣苟有衣必見其𦘒注云𦘒敗衣也

文二

𦘒 箴縷所紩衣從𦘒𦘒省凡𦘒之屬皆從𦘒 陟几切

箴縷所紩衣者本書箴綴衣箴也縷紩衣也釋名𦘒紩也 𦘒當作𦘒釋言𦘒紩也郭云今人呼縷紩衣為𦘒書益稷 緇縷鄭注緇讀為𦘒𦘒也謂刺也又注大傳引作𦘒縷 注周禮司服引作希縷云希讀為緇或作𦘒字之誤也馥 案當云希讀為𦘒或作𦘒字之誤也詩采芣箋云𦘒 𦘒謂緇衣也正義緇謂刺之言此𦘒刺之於衣 連筠籒叢書

黼

合五采鮮色從黼虛聲詩曰衣裳黼黻

創舉

合五采鮮色者詩釋文引作會五采鮮色也廣韻引作會五采鮮兒書益稷作會傳云會五采也以五采成此畫焉通作楚秦策不韋使楚服而見高云楚服盛服漢何太后謂何進曰先帝新棄天下我奈何楚楚與士人共對事乎詩曰衣裳黼黻者曹風蜉蝣文彼作楚楚傳云楚楚鮮明貌

黻

白與黑相次文從黻甫聲

方架切

白與黑相次文者釋言黼黻彰也郭云黼文如斧黻文如兩己相背釋器斧謂之黼郭云黼文畫斧形因名云書益稷藻火粉米黼黻絺繡傳云黼若斧形黻為兩己相背正義云半白半黑似斧刃白而身黑黻刺為兩己字以青黑線繡也詩采芣元袞及黼傳云白與黑謂之黼又文王常服黼嗚傳云黼白與黑也桓二年左傳火龍黼黻杜云白與黑謂之黼形若斧黑與青謂之黻兩已相戾周禮典絲凡祭祀共黼畫組就之物注云白與黑謂之黼司只是王位設黼依注云斧謂之黼其繡白黑采以絳帛為質考工記畫績之事白與黑謂之黼月令命婦官染采黼黻文章

家語五帝德篇作為黼黻注云白與黑謂之黼若斧文黑與青謂之黻若兩己相戾荀子哀公篇黼衣黻裳者不茹葦注云白與黑為黼黑與青為黻非相篇觀人以言美於黼黻文章注云白與黑謂之黼黑與青謂之黻呂氏春秋季夏紀黼黻文章注云白與黑謂之黼淮南說林訓黼黻之美在於杼軸注云白與黑為黼時則訓命婦官染采黼黻文章青黃白黑莫不質良注云白與黑為黼說苑修文篇士服黻大夫黼諸侯火天子山龍德彌盛者文彌縟中彌理者文彌章也漢書禮樂志黼繡周張顏注白與黑畫為斧形謂之黼賈誼傳美者黼繡顏注黼者織為斧形繡者刺為眾文五經要義諸侯黼裘以誓田雜羔狐為黼文也增韻白西方之色黑北方之色西北白黑之交乾陽位易剛健能斷故畫斧以白黑為文馥案觀禮天子設斧依於戶牖之間鄭云有繡斧文所以示威也檀弓加斧於椁上注云斧謂之黼白黑文也是朝覲喪葬皆用斧文也

黼

黑與青相次文從黼友聲

分勿切

黑與青相次文者詩終南黻衣繡裳傳云黑與青謂之黻考工記畫績之事黑與青謂之黻漢書韋賢傳黼衣朱紱

顏注黼衣畫為斧形而白與黑為彩也朱紱為朱裳畫為亞文也亞古弗字也故因謂之紱字又作黻其音同聲馥據此知兩己之誤也高注呂氏春秋季夏紀云黑與赤謂之黻又注淮南時則訓云白與黑為黼青與赤為黻黑與赤為文青與白為章

黼 會五采繒色從黼絳省聲 子對切

會五采繒色者黼通作萃易萃卦彖曰萃聚也齊語令夫士羣萃而州處又通作絳史記司馬相如傳絳雲蓋而樹華旗注云絳蓋有五綵也絳省聲者本書無絳字

黻 衮衣山龍夔蟲黼畫粉也從黼從粉省衛宏說 方吻切

衮衣山龍夔蟲者周禮司服注立謂書曰子欲觀古人之象日月星辰山龍夔蟲作績宗彝藻火粉米黼黻希繡此古天子冕服十二章舜欲觀焉又云九章初一日龍次二日山次三日華蟲次四曰火次五日宗彝皆畫以為績次六曰藻次七日粉米次八曰黼次九曰黻皆希以為繡次粉畫粉也者廣韻粉綵文玉篇粉絲也周禮司几筵設莞

筵紛純鄭司農云紛又讀為和粉之粉謂白繡也

文六

說文解字第八

義證第二十四

曲阜桂馥學

人

天地之性最貴者也此籀文象臂脛之形凡人之屬

皆從人

如鄰切

人當作

天地之性最貴者也者孝經聖治章天地之性人為貴注云貴其異於萬物也釋名人仁也仁生物也故易曰立人之道曰仁與義易大人者與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶書泰誓惟天地萬物父母惟人萬物之靈傳云天地所生惟人為貴成十三年左傳民受天地之中以生所謂命也中庸天命之謂性大戴禮會子天圓篇毛蟲毛而後生羽蟲羽而後生毛羽之蟲陽氣之所生也介蟲介而後生鱗蟲鱗而後生介鱗之蟲陰氣之所生也唯人為倮而後生也禮運人者天地之心注人受陰陽純粹之精有生之貴也禮運人者天地之心

說文解字義證

卷二十四

一

連筠籒叢書

五行之端也。會味別馨，被色而生者也。又云：故人者，其天地之德，陰陽之交，鬼神之會，五行之秀氣也。管子：人，水也。男女精合，而水流形。二月而咀，咀者，五味是五藏也。酸生脾，鹹生肺，辛生腎，苦生肝，甘生心，藏已具，而後生五肉。脾生髓，肝生骨，腎生筋，肝生革，心生肉，肉已具，然後生九竅。脾為鼻，肝為目，腎為耳，肺為口，心為下竅。五月而成，十月而脈，三月而胎，四月而胎，五月而筋，六月而骨，七月成形。八月而動，九月而躁，十月而生形骸，乃成。五藏乃形，白虎通人，所以十月者，何人天之子者，經天地之數，五故十月。而備乃成人也。列子：楊朱篇：人肖天地之類，懷五常之性。有生之最靈者也。天瑞篇：榮啟期曰：天生萬物，惟人為貴。而吾得為人，是一樂也。鬻子天地間，而萬物生，萬物生而人為政，馬子：華子一人之身為骨，凡三百有六十精液之。所朝夕也，氣息之所吐吸也，心意慮之所識也，手足之所運動而指股之所信屈也，皆與天地之大數通體而為一。故曰：天地之間，人為貴。公孫尼曰：人有三百六十節，當天之數。形體有骨肉，當地之厚也。有九竅，脈理當川谷也。血氣者，當風雨也。春秋：演孔圖：正氣為帝，閔氣為臣，秀氣為人。孝經：援神契：人頭圓象天，足方法地，五藏象五行，四

肢法四時，九竅法九分，目法日月，肝仁肺義，腎智心禮，膽斷脾信，膀胱決難，髮法星辰，節法日歲，腸法鈴注，云鈴鉤也。主鍵閉，淮南地形訓：天一地二人，三三三而九九八。十一一主日日數十日，主人人故十月而生，天文訓：岐行喙息莫貴於人，孔竅肌體皆通於天，天有九重，人亦有九竅。天有四時以制十二月，人亦有四肌以十二節。天有十二節，故舉事而不順天者，逆其生者也。精神訓：煩氣為蟲，精氣為人，是故精神天之有也。而骨骸者，地之有也。春秋繁露：天地陰陽，木火土金水九與而十者，天之數畢也。故數者，至十而止。書者，以十為終，皆取之此。聖人何其貴者，起於天，至於人而畢，畢之外，謂之物物者，投所貴之端，而不在于其中，以此見人之超然萬物之上，而最為天下貴也。又云：唯人獨偶，天地人有三百六十節，偶天之數也。形體骨肉，偶地之厚也。上有耳目聰明，日月之象也。體有空竅，理脈川谷之象也。心有哀樂喜怒，神氣之類也。故小節三百六十六，六副日數也。大節十二分，副月數也。內有五藏，副五行數也。外有四肢，副四時數也。乍視乍瞑，副晝夜也。乍柔乍剛，副冬夏也。乍哀乍樂，副陰陽也。太元天地之類，懷五日生物之所尊，曰：人漢書：刑法志：夫人肖天地之類，懷五

常之性聰明精粹有生之最靈者也爪牙不足供嗜欲趨走不足避利害無毛羽以禦寒暑必將役物以爲養任智而不恃力此其所以爲貴也鹽鐵論傳曰凡生之物莫貴於人人主之所貴莫重於人故天之生萬物以奉人也人主愛人以順天也論衡奇怪篇天地之性惟人爲貴別通篇保蟲三百人爲之長天地之性人爲貴其識知也潛夫論讚學篇天地之所貴者人也風俗通萬類之中惟人爲貴抱樸子黃白篇人之爲物貴性最靈晉董京詩萬物皆賤惟人爲貴宋書歷志夫天地之所貴者生也萬物之所尊者人也盧思道勞生論生者天地之大德人者有生之最靈所以作配兩儀稱貴羣品此籀文象臂脛之形者別有奇字凡爲古文

僮 未冠也從人童聲 徒紅切

未冠也者玉篇僮僮幼迷荒者廣雅僮稚也顏注急就篇僮謂僕使之未冠笄者也哀十一年左傳公爲與其嬖僮汪錡乘魯語使僮子備官而未之間邠車云僮僮蒙不達也通作童釋名十五曰童牛羊之無角者曰童山無草木曰童言未巾冠似之也易蒙卦匪我求童蒙釋文云字書作僮鄭云未冠之稱書呂荆幼子童孫喪服記童子唯當

室總注云童子未冠之稱也論語關黨童子將命

保 養也從人從采省采古文采 博哀切

古文作保見楚邛仲南和鐘

養也者大戴禮保傅篇保保其身體文王世子立太傅少傅以養之注云養教也又云入則有保出則有師保也者慎其身以輔翼之而歸道者也注云慎其身者謹安護之漢書宣帝紀阿保之功注保養也漢官儀太保保養也北史魏本紀保者以帝體重倍於常兒從采省者徐錯本作采省聲左傳正義引同采古文采者徐錯本無此文當云古文采字本書采古文采字六書故亦引作古文字又案字鑑云采音孚廢字云采古文采字

采 古文保

本書采從采聲

保 古文保不省

春秋莊六年左氏經齊人來歸衛俘杜云公羊穀梁經傳皆言衛寶此傳亦言寶惟此經言俘疑經誤正義云案說文係從人象省聲古文係不省然則古字通用寶或係字與俘相似故誤作俘耳

仁 親也從人從二 如鄰切

親也者仁親聲相近釋名仁忍也好生惡殺善含忍也一切經音義八周禮云六德一曰仁鄭玄曰愛人及物曰仁上下相親曰仁周語慈惠保民親也荀子不苟篇交親而

古文仁從尸 舉踵也從人止聲 去智切

舉踵也者李善注來自試表引同韻會引徐鍇本作舉踵望也廣韻企望也通俗文舉踵曰企也玉篇引詩如企斯翼釋名企啟開也目延竦之時諸機樞皆開張也老子企者不立王弼注物尚進則失安故曰企者不立本書研獸足企也釋身鳧雁醜其足蹠其踵企通作跂史記高祖本紀日夜跋而望歸正義說文云跂舉踵也司馬彪云跂望也馥案漢書作企顏注企謂舉足而竦身山海經跂踵國其人行腳跟不著地詩衛風跂予望之傳云跂足則可以望見之檀弓不至焉者跂而及之 止 聲者一切經音義十二企字從人從止

古文企從足

廣雅作食 云立也

所 伸臂一尋八尺從人刃聲 而震切

周禮遂人千夫有澮廣三尋深二仞考工記同閉廣二尋深二仞謂之澮 祭義築宮仞有三尺 昭三十二年左傳仞溝洫注云 度深曰仞

說文解字義登 卷之二十四 連筠移叢書

靈石楊氏采

伸臂一尋八尺者程君敦曰說文筵字云度堂以筵筵一丈以此例之則切字當云伸臂一尋尋八尺也禮部韻畧八尺字本書尋下云度人之兩臂為尋八尺也禮部韻畧八尺曰切一切經音義十一八尺曰切書旅葵為山九切傳云八尺曰切孫子軍形篇勝者之戰若決積水於千仞之谿者形也注云八尺曰切山海經大華之山其高五千仞注云仞八尺也漢書賈誼傳鳳皇翔於千仞顏注八尺曰仞六書故古以周尺八尺為仞中人之身長八尺兩臂尋之亦八尺兩足步之亦八尺度高深以仞度長短以尋度地以步馥案說仞者多異有言四尺者史記穰侯列傳守梁七仞之城集解引小爾雅四尺謂之仞倍仞謂之尋有言五尺六寸者漢書賈山傳為河房之殿殿高數十仞應劭曰五尺六寸曰仞有言七尺者徐鍇韻譜仞七尺廣韻七尺曰仞鄉射記杠長三仞以鴻脰韜上二尋注云七尺曰仞八尺曰尋論語夫子之牆數仞包氏曰七尺曰仞也莊子庚桑楚篇步仞之邱陵釋文七尺曰仞呂氏春秋適威篇若決積水於千仞之谿注云七尺曰仞文選招魂長人千仞五臣云七尺曰仞續漢輿服志天子五路建太常十有二旂九仞曳地注引鄭康成曰七尺曰仞天子之旗六丈三尺顧炎武曰說文仞伸臂一尋八尺家語孔子所謂

仕學也從人從士

切 鈕里

舒時知尋書為山九仞孔傳八尺曰仞正義曰考工記匠人有畎遂溝洫皆廣深等而濬云廣二尋深二仞則濬亦廣深等仞與尋同故知八尺曰仞王肅聖證論及注家語皆云八尺曰仞與孔義同鄭元云七尺曰仞與孔義異論語夫子之牆數仞注包云七尺孟子掘井九仞注八尺堂高數仞注亦云八尺當以八尺為是若小爾雅云四尺漢書應劭注云五尺六寸則竝非矣通作軻孟子掘井九仞

學也者本書宦仕也急就篇宦學諷詩孝經論顏注宦仕也言欲仕學者必當先諷讀詩及孝經論語也書周官學古入官議事以制政乃不迷又云不學牆面蒞事惟煩論語學而優則仕仕而優則學又云有民人焉有社稷焉何必讀書然後為學孔注言治人事神於是而習亦學也宣二年左傳宦三年矣服注宦官學士也襄三十一年傳子皮欲使尹何為邑子產曰少未知可否子皮曰愿吾愛之不吾叛也使夫往而學焉夫亦愈知治矣子產曰僑聞學而後入政未聞以政學者也曲禮宦學事師非禮不親注云仕與學皆有師以明道也

交也者廣雅同本書傷交傷詩天作岐有夷之行傳云夷

易也箋云有佼易之道交交桑扈箋云交交猶佼佼家語入官篇量之無佼民之辭注云佼猶周也

具也從人異聲

士勉切

具也者廣雅同通作撰論語異乎三子者之撰孔注撰具也釋文撰鄭作撰讀曰詮詮之言善也馥案本書詮具也信元年左傳具邢器用而遷之師無私焉注云皆撰具也之無所私取楚詞天問撰體協脅洪注撰具也鬻子篇名撰吏五帝三王傳政乙逢行珪注云撰具也文選藉田賦司農撰播殖之器字又作撰楚詞大招聽歌謨只王注撰具也通作選論語大夫俱漢書人表作選

冠飾兒從人求聲詩曰弁服侏侏

巨鳩切

冠飾兒者釋言侏戴也郭引詩戴弁侏侏字或作頽廣蒼頽戴也詩曰弁服侏侏者周頌絲衣文彼作載弁侏侏

傳云侏侏恭順貌箋云載猶戴也弁爵弁也爵弁而祭於王士服也釋文侏說文作侏馥案釋文為後人所亂疑陸本詩作綵當云綵說文作侏釋訓侏侏服也郭云謂戴弁服邵君晉涵曰戴弁在首而謂之服者士冠禮祝辭曰始加元服曰乃申爾服曰咸加爾服鄭注謂緇布冠皮弁爵弁也是弁得稱為服也

大帶佩也從人從巾佩必有巾巾謂之飾

蒲妹切

董巴輿服志佩以章德釋名佩倍也言其非一物有倍貳也有珠有玉有容刀有帨巾有鱗之屬也王逸曰行清潔者佩芳德光明者佩玉能解結者佩鱗能決疑者佩玦

大帶佩也者御覽引作大冠帶佩也廣韻佩玉之帶也禮曰凡帶必有佩玉馥案詩雜佩以贈之傳云珩璜琚瑀衡身之類玉藻古之君子必佩玉又云天子佩白玉公侯佩山元玉大夫佩水蒼玉世子佩瑜玉士佩璫玳玉公侯佩凡從巾佩必有巾巾謂之飾者初學記引云佩從人凡聲也佩必有巾從巾本書巾佩巾也帶下云佩必有巾王逸楚詞注佩飾也戴侗曰林罕云說文佩從重巾不知罕所見何本也

便

柔也術士之稱從人需聲

人朱切

柔也者廣雅同儒柔聲相近本書孀弱也孀驚弱也一切
 經音義二十四說文儒柔也謂柔悞也方言儒輸愚也注
 云儒輸猶孀撰也盧君文昭曰案漢書西南夷傳作選奕
 後漢書西羌傳作選儒音義並與儒撰相近禮記儒行鄭
 目錄云名曰儒行者以其記有道德者所行也儒之言優
 也柔也王粲儒吏論竹帛之儒豈生而迂緩也起於講堂
 之上游於鄉校之中無嚴猛斷割以自裁雖欲不迂緩弗
 能得矣先王見其如此是以吏服訓雅儒通文法故能寬
 猛相濟剛柔自克也北史王憲傳王凝性儒緩不斷劉芳
 傳為政儒緩不能禁止姦盜唐書鄭畋傳賊內輕畋儒柔
 案需柔以聲相通考工記鮑人欲其柔滑而腥脂之則需
 注云故書需作割鄭司農云割讀為柔需之需詩時邁懷
 柔百神釋文柔本亦作濡宋書樂志昭事先聖懷濡上靈
 莊子以濡弱謙下為表方言蘇之小者謂之蘸菜即本草
 之香薷通鑑注魏呼柔然為蠕蠕南人語轉為芮芮鄭注
 周禮大祝云擣讀為虞芮之芮術士之稱者所謂儒術
 也晏子春秋言有文章術有條理禮儒行營道同術周禮
 太宰以九兩繫邦國之民四曰儒以道得民注云儒諸侯

保氏有六藝以教民者孟子逃墨必歸於楊逃楊必歸於
 儒法言君子篇通天地人曰儒漢書司馬相如傳列僊之
 儒顏注儒柔也術士之稱也凡有道術皆為儒風俗通儒
 者區也言其區別古今居則翫聖哲之詞動則行典籍之
 道稽先王之制立當時之事此通儒也若能納而不能出
 能言而不能行講誦而已無能往來此俗儒也晉書范宣
 傳庾爰之問宣曰君博學通綜何以太儒宣曰漢興貴經
 術至於斥渠之論實以儒為弊正始以來世尚老莊逮晉
 之初競以裸程為高僕誠太儒然立不與易羣輔錄八儒
 云夫子沒後散於天下設於中國成百氏之源為綱紀之
 儒居環堵之室藁門圭竇寶贖繩樞併日而食以道自居
 者有道之儒子思氏之所行也衣冠中動作順大讓如慢
 小讓如偽者子張氏之所行也顏氏傳詩為道為諷諫之
 儒孟氏傳書為道為疏通致遠之儒漆雕氏傳禮為道為
 恭儉莊敬之儒仲梁氏傳樂為道為屬辭比事之儒公孫氏傳易
 之儒樂正氏傳春秋為道為屬辭比事之儒公孫氏傳易
 為道為潔淨
 精微之儒

便

才過千人也從人交聲

子峻切

集韻庸人之敏謂之俊 堯典克明俊德鄭注俊德賢才兼
 人者 月令命太尉贊傑俊注云傑俊能者也 王制司徒
 論選士之秀者而升之學曰俊士 孟子俊傑在位注云俊
 美才出眾者也 萬人者稱傑 申鑒力稱鳥獲捷言羌亥勇
 期賁育聖云仲尼壽稱彭祖物有俊傑不可誣也 謝承後
 漢書詔遣八使巡行風俗皆選有威名者同日而拜號曰八
 俊 後漢書黨錮傳俊者言人之英也詩羔裘三英粲兮傳
 云三英三德也箋以為剛克柔克正直書立政曰三有俊傳
 云能用剛柔正直三
 德之俊與毛鄭義同

才過千人也者集韻引作才千人也本書初印本亦作才
 千人後加過字小字本李燾本竝作材本書材材十人也
 廣韻智過千人曰僞書舉陶謨俊又在官鄭注才德過千
 人為俊百人為又文子智過百人謂之傑十人謂之豪萬
 人為俊呂氏春秋孟夏紀命太尉贊傑僞注云千人為俊
 才為俊呂氏春秋孟夏紀命太尉贊傑僞注云千人為俊
 淮南泰族訓故智過萬人者謂之傑明於天道察於地理通於人情
 者謂之豪十人者謂之傑明於天道察於地理通於人情
 大足以容眾德足以懷遠信足以一異智足以知變者人

之英也德足以教化行足以隱義仁足以得眾明足以照
 人者人之俊也行足以為儀表知足以決嫌疑廉足以分
 財信可使守約作事可法出言可道者人之豪也守職而
 不廢處義而不比見難不苟免見財不苟得者人之傑也
 春秋繁露故萬人者曰英千人者曰俊百人者曰傑十人
 者曰豪一切經音義八智出千人曰傑謂英傑也詩汾沮
 洳美如英傳云萬人為英宣十五年左傳鄭舒有三雋才
 注云雋絕異也正義引辨名記倍人曰戎隲作十人曰選
 倍選曰雋千人曰英倍英曰賢萬人曰傑倍傑曰聖齊策
 小國英傑之士高云才勝萬人曰英千人曰傑王注楚詞
 大招云一國之高為傑又云千人才曰豪萬人才曰傑傑
 一本作俊鷙冠子博選篇故德萬人者謂之雋德千人者
 謂之豪德百人者謂之英陸佃注毛詩傳曰萬人曰英記
 曰五人曰俊十人曰英蓋莫可考矣呂氏春秋功名篇人主賢
 人曰俊百人曰英蓋莫可考矣呂氏春秋功名篇人主賢
 則豪傑歸之注云才過百人曰豪千人曰傑周書蘇綽傳
 古人云千人之秀曰
 英萬人之英曰雋

傲也從人桀聲 渠列切

傲也者徐鍇本作欬也材過萬人也馥案傑執義相近詩周頌有厥其傑傳云傑苗之先長者荀子非相篇天下之傑也注云倍萬人曰傑儒效篇其通也英傑化之注云倍千人曰英倍萬人曰傑

傳

人姓從人軍聲 吾昆切

修

人名從人及聲 居立切

人名者玉篇孔鯉子名伋字子思史記仲尼弟子列傳燕伋字思左傳衛宣公太子急詩二子乘舟序作伋

伋

人名從人亢聲論語有陳伋 苦浪切

論語有陳伋者論語作亢鄭注子禽弟子陳亢也檀弓作陳子亢注云子亢子車弟孔子弟子

伯

長也從人白聲 博陌切

長也者釋詁文舍人曰伯位之長也禮檀弓幼名冠字五十以伯仲周道也白虎通伯者長也伯者子最長迫近父也釋名伯把也 把持家政也

仲

中也從人從中中亦聲 直衆切

中也者玉篇引詩仲氏任只仲中也釋名仲平也位在中也白虎通仲者中也韓詩仲中也言位在中也禮記外傳周制巡狩皆在仲月注云仲者中也漢華山廟碑中宗作仲宗

尹

殷聖人阿衡尹治天下者從人從尹 於脂切

殷聖人阿衡尹治天下者後漢書蔡邕傳伊摯有負鼎之銜注云摯伊尹名也帝王世紀伊尹名摯為湯相號阿衡又云太甲反位不怨故尊伊尹曰伊尹名摯為湯相號阿衡傳云伊尹成湯既受命時則有若伊尹格于皇天在太甲時則有若伊尹鄭注伊尹名摯湯以為阿衡阿倚衡平也伊尹湯所倚而取平以尹天下故曰伊尹至太甲改曰伊尹湯所倚而取平以尹天下故曰伊尹至太甲改公之官當時為之號也顧炎武曰伊尹係衡一人也湯時未為係衡至太甲時始為此官故變文以稱之也詩長發實惟阿衡傳云阿衡伊尹也箋云阿倚衡平也伊尹湯所依倚而取平故以為官名齊職儀湯以伊尹為左相太甲

說文解字詁林 卷二十四 連筠蓀叢書

靈石楊氏榮

時伊尹為太保衡方碑有伊尹在殷之世號稱阿衡因而氏焉又衡立碑其先出自伊尹阿衡官有為氏通鑑唐僖宗呼田令孜為阿父注云阿保也本書尹治也釋言尹正也春秋繁露湯受命變夏作殷作宮於下洛之陽名官曰尹史記殷本紀伊尹名阿衡索隱云孫子兵書伊尹名摯然解者以阿衡為官名呂氏春秋云有旻氏女採得嬰兒於空桑後居伊水命曰伊尹尹正也謂湯使之正天下

古文伊從古文夙

本書夙古
文作夙

夙

高辛氏之子堯司徒殷之先從人契聲私列切

本書竊下云禹古文契與蟲也讀與契同 五
經文字殷始祖經典多借契字為之與禹同

高辛氏之子者本書城帝高辛之妃契母號也引詩有城方將殷本紀殷契母曰簡狄有城氏之女為帝嚳次妃三人行浴見玄鳥墮其卵簡狄取吞之因孕生契 堯司徒者書舜典帝曰契百姓不親五品不遜汝作司徒史記司

倩

人字從人青聲東齊壻謂之倩

倉見切

馬相如傳契不能計正義曰契為司徒敷五教主四方會計殷之先者史記殷本紀殷契索隱云契是殷家始祖人字也者漢人猶多以倩為字如江充字次倩蕭望之字長倩東方朔字曼倩 東齊壻謂之倩者方言文史記倉公傳黃氏諸倩徐 廣曰倩者女壻也

俚

婦官也從人予聲

以諸切

婦官也者漢書元后傳立太孫為太子以母王妃為婕妤昭帝紀母曰趙婕妤顏注婕妤接幸也仔美稱也故以名宮中婦官外戚傳至武帝制婕妤嬪娥俗華充依各有爵位婕妤視上卿比列侯后林燕語婕妤好史記索隱訓婕為承好為佐字本皆從人大抵古人取訓各以其義適然者而字多從省蓋捷捷也乃相承敏捷之意字從省去才仔為相予則訓佐理亦宜然後以爲婦職因易人為女巨

志

志及眾也從人公聲

職音切

志及眾也者通作公諡法立志及眾曰公禮運大道之行天下為公注云公猶共也

僂 慧也從人叢聲許緣切

慧也者方言文注云謂慧了本書慧僂也讓讓慧也荀子非相篇鄉曲之僂子楊倞注輕薄巧慧之子也韓非忠孝篇今民僂詞智慧南都賦僂才齊敏五臣注僂惠也惠即慧

淡 安也從人炎聲讀若談徒甘切

安也者一切經音義九引同廣雅淡靜也荀子仲尼篇淡然見管仲之能足以託國也楊注淡安也安然不疑也讀若談者東京賦剡起即詩覃起淡剡談覃聲並相近

倅 倅或從剡

佻 疾也從人旬聲辭閏切

疾也者書泰誓王乃徇師而誓傳云徇循也正義云說文云徇疾也循行也徇是疾行之意故以徇為循也馥案徇

即此徇據經傳義當作徇或作徇定四年公羊傳朋友相衛而不相徇注云徇出表辭猶先也疏云表謂其戰時旅進旅退之限約徇者謂不顧步伍勉力先往之意

憺 不安也從人容聲一曰華余隴切

不安也者本書摛動摛也廣韻摛不安又云坳塔不安一曰華者玉篇俗華婦官名史記外戚世家容華秩比二千石漢書外戚傳至武帝制徒仔姪俗華充依各有爵位俗華視真二千石比太上造通作容魏志后妃傳太祖建國始命王后其下五等有夫人有昭儀有婕妤有容華有美人

僂 宋衛之間謂華僂僂從人葉聲與涉切

宋衛之間謂華僂僂者廣韻僂僂輕薄美好貌廣雅僂僂容也方言僂容也宋衛曰僂

佳 善也從人圭聲古朕切

善也者廣雅同又云好也玉篇引楚詞妒佳冶之芬芳兮大招媵脩沕浩麗以佳只淮南脩務訓形夸骨佳揚雄反

騷閨中容競綽約
兮想態以麗佳

𠄎

奇核非常也從人亥聲

古哀切

奇核非常也者字或作亥淮南兵畧訓明於星辰日月之
運制德奇資之數背鄉左右之便此戰之助也注云奇資
之數奇祕之數非常術通作咳史記倉公傳受其脈書上
下經五色診奇咳注云奇咳言奇祕非常術也又通作咳
漢書藝文志五行家有五音奇咳用兵
二十三卷五音奇咳判德二十一卷

偉

偉也者李善注江賦引同莊子列御寇篇達生之情者傀
釋文字林云傀偉也或借魁字廣雅魁大也又云魁岸雄
傑也荀子脩身篇倚魁之行非不難也楊倞注倚奇也魁
大也倚魁謂偏僻狂怪之行
周禮曰大傀異者春官大
司樂文彼作大傀異
裁徐鍇本有災字

公回切

瑰

瑰或從玉裏聲

方言作儂云儂盛也儂自關而西秦晉之閒語也玉篇
云儂聲類瑰字或通作瑰史記司馬相如傳倣瑰琦

倣

倣也從人聿聲

于鬼切

奇也者李善注魏都賦引作大也廣雅偉大也周禮大卜
簡夢杜子春云簡讀為奇倣之奇史記魯仲連傳好奇倣
倣儻之
畫策

份

文質備也從人分聲論語曰文質份份

府中切

文質備也者文質當為彰嘖本書彰穢也嘖野人之言備
當為苟本書荀具也廣雅彬文也揚雄甘泉賦壁馬犀之
麟鬪馥謂即璘彬張衡西京賦瑤珉璘彬通作邠太元文
次四斐如邠如虎豹文如或作斌魏太和初公卿奏言夫
歌以詠德舞以象事於文文武為斌臣等謹製樂舞名曰
章斌之武
論語曰文質份份者彼作彬彬包注彬彬文
質相半
之貌

𠄎

古文份從三林林者從焚省聲

順兒者廣韻倭慎貌 詩曰周道倭遲者小雅四牡文傳云倭遲歷遠之貌

𧄸

嫺也從人賢聲一日長兒

吐猥切又魚罪切

嫺也者玉篇嫺長好貌 一日長兒者集韻僮僮長大貌廣雅僮長也

僮

高也從人喬聲

巨嬌切

高也者文十一年左傳獲長狄僮如列子說符篇異伎張注云僮人山海經長股國郭注今伎家僮人象此馥案北方伎人足繫高竿之上跳舞作八僮狀呼為高僮當作此僮

俛

大也從人矣聲詩曰伾伾俛俛

牀史切

詩曰伾伾俛俛者小雅吉日儻儻俛俛韓詩作駮駮駮駮魯頌駟以車伾伾釋文云字林作駮走也

侗

大也從人同聲詩曰神岡時侗

他紅切

大也者徐鍇引字書侗長大也莊子庚桑楚釋文引字林侗大也即此侗 詩曰神岡時侗者大雅思齊文彼作恫

佶

正也從人吉聲詩曰既佶且閑

巨乙切

詩曰既佶且閑者小雅六月文傳云佶正也

俛

大也從人吳聲詩曰碩人俛俛

魚禹切

詩曰碩人俛俛者邶風簡兮文傳云俛俛容貌大也

𧄸

大腹也從人工聲讀若紅

戶工切

大腹也者本書唯鳥肥大唯唯也唯唯當為仁仁廣韻仁身肥大也

𧄸

疾也從人單聲周禮曰句兵欲無俛

徒案切

周禮曰句兵欲無俛者考工記廬人文彼作彈注云故書彈或作但鄭司農云但讀為彈丸之彈彈謂掉也

𧄸

伉也從人建聲

渠建切

伉也者一切經音義六引字林偈健也本書伉健犬也廣雅伉健也易乾健也天行健君子以自強不息淮南齊俗

訓仇行以違俗

原

疆也從人京聲

渠竟切

疆也者廣雅同本書勅疆也通作競詩秉心無競無競維人

傲

倨也從人敖聲

五到切

倨也者本書藝易也稟媿也廣韻倨下云倨傲字書傲倨且傷也一切經音義三傲謂不敬也廣雅傲傷也謂輕傷也慢也字從人釋言傲悔傲也郭云傲慢也書堯典象傲傳云傲慢不友益稷無若丹朱傲曲禮傲不可長文九年左傳楚子越椒來聘執幣傲杜云傲不敬襄二十九年傳直而不倨杜云倨傲成十四年傳衛侯饗苦成叔甯惠子相苦成叔傲甯子曰苦成家其亾乎古之為享會也以觀威儀省禍福也今夫子傲取禍之道也昭二十五年傳公徒釋甲執冰而踞正義云二十七七年傳說此事云豈其伐人而說甲執冰以游則此踞是游也曲禮曰游無倨倨是慢也謂傲慢而游戲馥案本書敖出游也呂氏春秋下賢篇貴為天子而不驕倨注云倨傲也或作傲後漢書崔駰

傳生而貴者傲

伉

勇壯也從人乞聲周書曰伉伉勇夫

魚訖切

勇壯也者廣雅伉勇也又云伉伉武也宣六年公羊傳伉然從乎趙盾而入何云伉然壯勇貌漢書揚雄傳金人伉伉其承鐘虞兮顏注伉伉勇健狀靈光殿賦伉欺偃以雕眩景福殿賦悍獸伉以儷陳通作伉漢書王褒傳故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日伉伉如淳曰伉伉健作貌周書曰伉伉勇夫者秦誓文傳云伉伉壯勇之夫漢書李尋傳秦穆公任伉伉之勇顏注伉伉壯健也

倨

不遜也從人居聲

居御切

不遜也者遜當為遜戰國策嫂何前倨而後恭也大戴禮曾子立事篇與其倨也寧句盧辯注倨猶慢也史記蔡澤傳及見之又倨鄙生傳不宜倨見長者通作居漢書鄧都傳丞相條侯至貴居也顏注居怠傲讀與倨同

嚴

昂頭也從人嚴聲一曰好兒

魚儉切

昂頭也者當為印淮南本經訓盤紆刻儼高注刻儼浮首
虎頭之屬一曰好兒者韻會引徐錯本下有一曰恭也
四字釋詁儼敬也曲禮儼若思詩澤陂碩大且儼傳云儼
矜莊貌通作嚴書無逸嚴恭寅畏釋文馬本作儼漢書匡
衡傳正躬嚴恪

𠄎

好兒從人參聲

倉含切

𠄎

聊也從人里聲

良止切

聊也者班馬字類引作賴也廣雅俚聊也又云賴也聊且
也聊當作僂本書僂且也通行聊字方言俚聊也注云謂
苟且也急就篇謾詆首匿愁勿聊顏注勿聊無聊賴也秦
策百姓不聊生高云聊賴楚詞歲暮兮不自聊漢書季布
傳其畫無俚之至目晉灼曰計畫無所聊賴
通作理孟子稽大不理於口趙注理賴也

𠄎

大兒從人半聲

薄滿切

大兒者詩卷阿伴奭爾游矣傳云伴奭廣大有
文章也通作胖大學心廣體胖注云胖猶大也

𠄎

大也從人奄聲

於業切

大也者廣雅同

𠄎

武兒從人閒聲詩曰瑟兮僂兮

下簡切

武兒者荀子榮辱篇陋者俄且僂也注云僂與攔同猛也
方言晉魏之閒謂猛為攔昭十八年左傳今執事僂然授
兵登陣服注僂然猛貌也詩曰瑟兮僂兮者衛風
淇奧文傳云僂廣大也韓詩云僂美貌皆非本書義

𠄎

有力也從人不聲詩曰以車伾伾

敷悲切

有力也者徐錯曰魯有力人曰秦堇父好勇名其子曰不
茲取此義詩曰以車伾伾者魯頌駟文傳云伾伾有力
也

𠄎

疆力也從人思聲詩曰其人美且偲

倉才切

疆力也者詩釋文引作疆也廣韻偲多才也
詩曰其人美且偲者齊風盧令文傳云偲才也

倬 箸大也從人卓聲詩曰倬彼雲漢

竹角切

箸大也者詩釋文引作大也詩倬彼甫田韓詩作莚云卓也木書莚下云艸大也爾雅莚大也詩韓奕有倬其道箋云倬然著明桑柔倬彼昊天箋云倬明大貌詩曰倬彼雲漢者大雅棫樸雲漢並有此文棫樸傳云倬大也雲漢釋文云倬王云著也

陲 長兒一曰箸地一曰代也從人廷聲

他鼎切

長兒者廣韻徑陲直也通俗文平直曰陲韓詩偈桀陲也一曰箸地者吾鄉謂倒地臥為陲一曰代也者方言陲代也江淮陳楚之間曰陲廣雅陲代也

輔 輔也者謂棚比羣輔也釋詁比備也郭注備猶輔易比卦

步崩切

彖比輔也論語君子周而不比鄭注阿黨為比管子幼官篇練之以散羣劬署注云劬猶曹也讀若陪位者本書鄒讀若陪

熾 熾盛也從人扇聲詩曰豔妻煽方處

式戰切

熾盛也者扇通作煽釋言煽熾也熾盛也又通作扇列子黃帝篇扇赫百里詩曰豔妻煽方處者小雅十月之交文彼作煽傳云煽熾也釋文煽說文作煽

儆 戒也從人敬聲春秋傳曰儆宮

居影切

戒也者廣雅同易震驚百里鄭注驚之言儆戒也書大禹謨儆戒無虞又云洛水儆子傳云儆戒也詩柏舟耿耿不寐傳云耿耿猶儆儆也馥案耿耿警警不安也成十六年左傳申宮儆備杜注申飭宮備又云退舍於夫渠不儆杜注不儆備昭十九年傳商成公儆司宮哀九年傳吳子使來儆師伐齊魯語夜儆百工韋注儆戒也韓策乃儆公仲之行鮑注儆戒備春秋傳

淑 善也者通作淑詩關雎窈窕淑淑女韓奕淑旂綬章傳並云淑善也抑淑慎爾止箋云善慎女之容止君子偕老子之

淑善也者通作淑詩關雎窈窕淑淑女韓奕淑旂綬章傳並云淑善也抑淑慎爾止箋云善慎女之容止君子偕老子之

不淑箋云為不善之行燕燕淑慎其身鳴鳩淑人君子中
 谷有推遇人之不淑矣桑柔其何能淑鼓鐘淑人君子泮
 水淑問如皋陶箋竝云淑善也雜記寡君使某如何不淑
 注云淑善也詩曰令終有淑者大雅既醉文傳云淑始
 也一曰始也者釋詁文本書淑始也書允征淑擾天紀
 傳云淑始也詩載芟淑載南畝聘禮燕與羞淑獻無常數
 注云始獻四時新物無常數也隱元年公羊
 傳淑甚也何注淑始怒也穀梁淑字元始

庸

均直也從人庸聲

余封切

均直也者玉篇庸均也直也釋言庸均也詩節南山昊天
 不庸傳云庸均柏舟釋文引韓詩直相當值也史記高漸
 離乃變姓名為人庸係欒布傳窮困賃庸於齊為酒家係
 注云酒家作係庸也鵠冠子伊尹酒係立為世師史係盧
 昭美庸為酒家係後漢書杜根為宜城山中酒家係注云
 言為庸也後周書樂運積年為人庸係通作庸齊策為莒
 太史家庸夫鮑注庸庸同均直也
 史記司馬相如傳與係庸雜作

儂

仿佛也從人愛聲詩曰儂而不見

烏代切

仿佛也者徐錯曰見之不明也禮曰儂然有見乎其位集
 韻儂侏仿佛也廣韻儂侏看不了貌聲類儂音倚儂侏仿
 佛也又云儂侏一作儂儂儂儂儂儂儂儂儂儂儂儂儂儂儂
 子黃帝篇不儂不愛釋文不儂不儂謂或隱或見字林云
 儂仿佛見不審也又通作儂太元曹曹之離注云曹曹猶
 菱菱又或作暖楊慎曰班固終南山賦暖暖暖暖若鬼若
 神注暖暖音愛逮雲霧吐吞障蔽天日變化殊形也韻會
 暖暖不明貌一作暖暖字書或從雲作暖或從日作暖皆
 蔽而不見之意宋玉高唐賦暖兮若姣姬揚袂障日而望
 所思以揚袂障日解暖字尤明白詩曰儂而不見者邴
 風靜女文彼作
 愛傳云愛蔽也

仿

相似也從人方聲

妃罔切

相似也者一切經音義二仿佛古文作舂舂聲類作髣髴
 謂相似見不諦也馥案或作彷彿賈誼旱雲賦時彷彿而
 似有

丙

籀文仿從丙

易林何如且饑 言仿佛似朝饑

佛 見不審也從人弗聲 數勿切

見不審也者李善注西京賦引作見不諦也注長門賦引作見不誥也又云誥與諦同注甘泉賦云仿佛相似視不誥也誥即諦字音帝徐鍇本作誥錯日誥諦也漢書敘傳學微術昧或見仿佛

儻 聲也從人忝聲讀若肩 私列切

聲也者釋言文玉篇忝小聲也廣韻忝俯動也又云動草聲馥謂悉與義取此 讀若肩者字書忝與俯同爾雅釋文忝音肩字又作俯馥案漢書武帝紀肩然如有聞郭璞說斯螽切切作聲即肩肩本書肩動作切切也

儻 精謹也從人幾聲明堂月令歲將儻終 巨衣切

精謹也者玉篇儻精詳也通作幾周禮幾其出入又曰幾出入不物者又曰幾酒謹酒聘義日幾中而後禮成 堂月令歲將儻終者歲玉篇作數徐鍇本亦作數集韻類篇引同周禮占夢亦同月令季冬之月日窮於次月窮於

紀星回於天數將幾終周書小開武解九紀一辰以紀日二宿以紀月三日以紀德四月以紀制五春以紀生六夏以紀長七秋以紀殺八冬以紀藏九歲以紀終

何 負何也從人它聲 徒何切

負何也者六書故背負曰它何奴奇畜有橐它肩背有肉峯隆起若橐能它重載故以名之方言自關而西隴冀以往凡以驢馬駝駝載物者謂之負它高注戰國策趙代良馬橐它通作它新唐書裴奭先傳以橐它載金幣賓客或作駱駝外國圖大秦國人長一丈五尺好騎駱駝

何 儻也從人可聲 胡歌切

儻也者一切經音義十四引同又云穀梁傳曰何負也今皆作荷玉篇何克負也廣雅何任也又云擔也小爾雅廣言何任也又云擔也易大畜何天之衢梁武帝音荷云負也鄭注艮為手手上肩乾為首首肩之閒何物處嗟嗟何校滅耳荀爽曰為五所何故曰何校孔穎達曰何謂擔何詩無羊何蓑何笠侯人何戈與殿傳並云何揭元身百祿

是何傳云何任也箋云謂當僮負天之多福北山或王事
鞅掌箋云鞅猶何也掌謂捧之也負何捧持以趨走漢書
外戚傳何性命之淑靈顏注何任也負也通作荷釋天何
鼓謂之牽牛郭云今荆楚人呼牽牛星為擔者擔者荷也
古今人表何蕢論語作荷詩清人傳云重喬累荷也昭七
年左傳其子弗克負荷杜注荷擔也昭二十一年傳廚人
濮以裳裹首而荷以走宣六年
公羊傳有人荷畚注云荷負也

僮

何也從人詹聲

都甘切

何也者本書僮何也玉篇僮任也何也齊語負任僮何韋
云背曰負肩曰僮漢書敘傳僮石之畜蒯通傳守僮石之
祿顏注僮者一人之所負擔也世說令婢路上僮糞或作
擔釋名擔任也任力所勝也莊二十二年左傳弛於負擔

設

設也從人共聲一曰供給

俱容切

設也者玉篇設置也賈誼書平素而無設儲也後漢章帝
紀無得設儲時本書具共置也共當作供釋詁供具也
一曰供給者本書龔給也釋名恭亦言供給事人也書無
逸文王不敢盤于游田以庶邦惟正之供曲禮供給鬼神

待

待也從人從待

直里切

檀弓蕢宰夫也非刀匕是供僖元年左傳敢不供給秦策
寡人之國貧恐不能給也高云給供通作共書彞典汝共
工傳云共謂共其職事隱九年左傳宋公
不王杜注不共王職釋文共本亦作供

待也者一切經音義十二引作待也儲待具也又十三引
作儲待具也亦待也李善注曹子建贈丁翼詩引作待也
一曰具也按玉篇待待也具也廣韻待待儲也具也漢書
平帝紀天下吏舍亾得置什器儲待孫寶傳更為除舍設
儲待外戚傳主見所待美人顏注侍儲待也周語待而畜
芻韋云侍具也齊策今君到楚而受象牀所未至之國將
何以待君高云云待猶共也獻帝紀我邸國儲待少羽獵
賦器械儲待論衡祀義篇鬼神自有儲待耶將以人倉為
饑飽也風俗通今語有亭侍蓋行旅宿食之所館也漢張
壽碑儲待非法悉無所留宋書禮志江左御出又載儲待
之物通鑑蕭衍既行舟中兵及儲待皆虛注云積物以待
用謂之侍通作時釋詁時具也舍人本作侍書費誓時乃
糗糧傳云皆當儲時東觀漢記俗每太守將交代添設儲
時輒數十萬北史于翼傳武帝既親萬機將圖東討詔邊

靈石楊氏采

城鎮並益儲峙又作峙崔寔政論吾乃賣儲峙得二十餘萬又通作峙詩臣工庠乃錢鏞傳云庠具也鄭注考工記引詩作侍

侍

侍也從人諸聲直魚切

侍也者一切經音義三引同又云儲貯也儲亦備也謂畜物以為備曰儲也釋名桃諸藏桃也諸儲也藏以為儲待給冬月用之也漢書五行志儲正徒顏注儲侍也西都賦行止朝夕儲不改供五臣云朝夕行止不改易其儲蓄供也具

備

慎也從人葡聲平祕切

慎也者書說命有備無患僖五年左傳凡分至啟閉必書雲物為備故也

降

古文

位

列中庭之左右謂之位從人立于備切

列中庭之左右謂之位者釋宮文郭云羣臣之側位也

賓

導也從人賓聲必刃切

儀禮鄉為上擯注云擯為主國之君所使出接賓也周禮大宗伯朝覲會同則為上相注云相詔王禮也出接賓曰擯入詔禮曰相又云王命諸侯則擯注云擯進之也司儀掌九儀之賓客擯相之禮注云出接賓曰擯入贊禮曰相家語弟子行篇賓相兩君之事東觀漢記大鴻臚屬官有治禮郎三十七人主齋祠擯贊九賓之禮漢雜事陳畱太守入為鴻臚不任擯贊還官齊職儀魏侍中掌擯贊

導也者廣雅同通作賓書堯典寅賓出日徐邈讀為賓史記作敬道出日舜典賓于四門鄭注賓讀為賓謂舜為上賓以迎諸侯漢書律歷志蕤賓之導也言陽氣始導陰氣始養物也武君億曰禮運昔者仲尼與於蜡賓舊讀從賓字絕句攷此宜作與於蜡為讀賓而退連讀以助祭既畢遂退也賓當作賓鄭注時孔子士魯在助祭之中既云助祭則當為相禮也

儼 儼或從手

倜 倜也從人屋聲 於角切

倜 倜也者李燾本作倜也類篇引同本書初印亦如此後乃加之本書竣倜竣也韻會竣音詮

倜 倜倜仙人也從人全聲 此緣切

倜 倜倜仙人也者史記司馬相如傳倜倜之倫索隱韋昭云古仙人姓倜列仙傳云槐里采藥父也倉松形體生毛數寸方眼能行逮走馬也顏注漢書引郭璞曰倜倜仙人也倉松子而眼方甘泉賦雖方征僑與倜倜兮五臣注古仙人名張纘南征賦偶南榮之倜倜抱朴子釋滯篇唐堯之有四海可謂太平也而倜倜不佐焉

倜 倜心服也從人聃聲 齒涉切

倜 倜心服也者本書聃服也

倜 倜約也從人勺聲 徒歷切

倜 倜也者約或作約釋天奔星為約約御覽七十三說文權水上橫木所以渡也亦曰約今謂之畧約廣韻約橫木渡

倜 倜等輩也從人齊聲春秋傳曰吾儕小人 仕皆切

倜 倜等輩也者一切經音義一字林儕等也儕猶輩類也成二年左傳况吾儕乎僖二十三年傳晉鄭同儕杜注並云儕等也樂記故先王之喜怒各得其儕焉注云儕猶輩類春秋傳曰吾儕小人者宣十一年左傳文

倜 倜輩也從人倫聲 力屯切

倜 倜輩也者急就篇名顯絕殊異等倫曲禮疑人必於其倫術策勝黃城則功大名美內臨其倫鮑云臨其等倫之人漢書甘延壽傳投石超距絕於等倫 一曰道也者本書倫下云倫理也祭統夫祭有十倫焉

倜 倜齊等也從人牟聲 莫浮切

倜 倜齊等也者字林同廣雅倜齊也中山策何倜名於我高云倜等沈約詩昔賢倜時雨

借

疆也從人皆聲詩曰借借士子一曰俱也

古諧切

詩曰借借士子者小雅北山文傳云借借強壯貌一曰俱也者詩陟岵夙夜必借擊鼓與子借老傳竝云借俱也杖杜卜筮借止箋云借俱莊七年左傳星隕如雨與雨借也僖二十四年左傳與女借隱杜注竝云借俱也孟子古之人與民借樂

注云借俱也

借

借也從人具聲

舉朱切

借也者本書旅下云从俱也案從隨行也齊策衍吾讐也而儀與之俱高云俱借也

借

最也從人贊聲

作管切

最也者本書最又曰會廣韻贊聚也集韻聚而計事曰最通作纂漢書藝文志揚雄作訓纂篇又通作攢潘岳笙賦歌棗下之纂纂李善注引古咄喏歌棗下何攢攢攢聚貌

竝

竝也從人并聲

卑正切

竝也者本書竝併也大射儀下射升上射揖竝行注云竝併也通作并釋名并者兼并也王制輕任并重任分釋文并本又作併春秋元命苞并之為言精合交并太康地記并州不以衛水為號不以恆山為稱而云并者蓋以兩國之閒乎

傳

相也從人專聲

方遇切

相也者廣韻傳相也玉篇太傅太保相天子也大戴禮保傳篇傳傳之德義倍二十八年左傳鄭伯傳王杜云傳相也馥案漢諸王有傳有相

惕

惕也從人式聲春秋國語曰於其心忒然

恥力切

惕也者廣雅忒憤也玉篇憤心動也春秋國語曰於其心忒然者吳語文彼作威玉篇引作忒云忒猶惕也

輔

輔也從人甫聲讀若撫

芳武切

輔也者埤蒼同釋詁輔備也郭云備猶輔也馥謂輔當為誦本書誦人相助也

倚 依也從人奇聲於綺切

依也者韻集倚依也集韻依倚也禮器有司跛倚以臨祭注云依物為倚秦策北倚河高云倚猶依也

倚 倚也從人衣聲於稀切

倚也者書君陳毋依勢作威毋倚法以削論語依於仁何晏曰依倚學記不學博依不能安詩正義謂依倚譬喻也宋玉招魂彷彿無所倚王注倚依也

仍 因也從人乃聲如乘切

因也者釋詁文類篇仍說文因也關中語本書仍因也書顧命華玉仍几傳云仍因也周禮司几筵凶事仍几鄭司農云仍因也論語仍舊貫鄭注仍因也

便 便利也從人次聲詩曰決拾既飲一日遞也七四切

便利也者漢書宣帝紀應募飲飛射士服虔曰周時渡江越人在船下負船將覆之飲飛入水般之漢因以材力名

官如淳曰呂氏春秋荆有茲非得寶劍於干將渡江中流兩蛟繞舟茲非拔寶劍赴江刺兩蛟殺之荆王問之任以執主後世以為勇力之官茲飲音相近臣瓚曰本秦左弋官也武帝改曰飲飛在上林苑中結繒繳弋鳧雁歲萬頭以供祀宗廟許慎曰飲便利也便利繒繳以弋鳧雁故曰飲飛漢舊儀飲飛具繒繳以射鳧雁漢書百官公卿表武帝太初元年更名左弋為飲飛飲飛掌弋射詩曰決拾既飲者小雅車攻文傳云飲利也郭云代也通作恣方言恣代也郭云今俗亦名更代作為恣作也

佞 飲也從人巨聲仍吏切

飲也者徐鍇本作次也廣韻佞次也釋言佞貳也郭云佞次為副貳司馬遷報任安書僕又佞之蠶室如淳曰佞次也若人相次也馥案本書訓飲取更遞副貳意

佻 飲也從人走聲子葉切

飲也者廣雅捷疾也方言宋楚之間謂之捷注云言便捷也通作捷漢書東方朔傳捷若慶忌

侍 承也從人寺聲時吏切

釋名侍時也尊者不言常於時供所當進者也 孝經曾子侍釋文卑在尊者之側曰侍 詩百兩御之王肅云御侍也

承也者廣雅同徐錯曰承其不及也故傳曰孔子有云言語不修子貢侍節小失公西華侍是也馥案史記魏世家

公仲連進牛畜荀欣徐越畜侍以仁義欣侍以舉賢使能越侍以節財儉用

傾 仄也從人從頃頃亦聲去營切

仄也者仄當為矢本書矢傾頭也玉藻頭容直注云不傾顧也荀悅申鑒仄弁垢顏不鑒於明鏡矣抱朴子明鏡舉

則傾冠見矣

側 旁也從人則聲阻力切

書洪範無反無側 曲禮倒筴側龜於君前有誅注云側反側也 詩召南在南山之側 史記平準書公卿請令京師

鑄鍾官赤側

旁也者廣雅同曲禮傾則姦注云辟頭旁視心不正也傾或為側馥案側通作仄漢書五行志載董仲舒災異對云

視近臣在國中處旁仄及貴而不正者忍而誅之

宴 宴也從人安聲烏寒切

宴也者當為晏本書晏安也經典通作安禮表記君子莊敬日強安肆日偷閔元年左傳宴安酖毒僖二十三年傳

懷與安實敗名漢書人表齊晏孺子顏云即安孺子

恤 靜也從人血聲詩曰闕宮有恤況逼切

靜也者書舜典惟荆之恤哉史記作靜集解引書作謚本書謚靜語也 詩曰闕宮有恤者魯頌闕宮文傳云恤清

靜也馥案靜當作靖通行靜字

與 與也從寸持物對人方遇切

與也者當為与或為予廣雅付予也玉篇書云皇天既付付与也通作孚書高宗彤日天既孚命正厥德石經作付

連筠籒叢書

漢書孔光傳引作付釋之曰民不順德天既付命罰之
從寸持物對人者當云從又持物對人又手也又下一畫
即物也韻會小補引
徐錯曰又手也會意

俾 使也從人粵聲 普丁切

使也者讀如使酒之使詩桑柔莽云不逮傳云莽使也小
苾莫子莽蜂爾雅作粵莽集韻縹絳使也本書縹使也絳
使也徐錯本作俠也錯曰任俠也類篇亦引作俠集韻同
本書粵俠也三輔謂輕財者為粵俠俾也廣雅粵俠也

俠 俾也從人夾聲 胡頰切

俾也者史記季布傳為
氣任俠集解俠俾也

儻 儻何也從人亶聲 徒干切

儻何也者增韻引作態也廣韻儻態
也馥謂增韻本引廣韻誤侮說文

佚 行兒從人先聲 所臻切

行兒者一切經音義七引作佚佚往來行兒也玉篇佚往
來佚佚行聲詩云佚佚征夫也馥案詩作駢駢音萃孟子
伊尹耕於有莘之野莘佚聲相近伊尹之母呂氏春秋云
有佚氏女是也楚詞招魂往來佚佚些注云佚佚行聲也
通作姚上林
賦嫺姚微爾

仰 舉也從人從卬 魚兩切

易繫辭仰以觀於天文 樂記執其
干戚習其俯仰詘伸容貌得莊焉

舉也者
廣雅同

伫 立也從人豆聲讀若樹 常句切

立也者伫玉篇作倅別有伫字云伫倅輕薄也廣韻倅與
討同無倅字 讀若樹者當為討本討立也讀若駐

儻 倅兒從人纍聲 一曰嬾解 落猥切

荀子不苟篇窮則弃而儻韓詩外傳作弃而
累觀案儻即此儻累隸通猶濕水作潔水

夆兒者老子王弼本儼儼兮若無所歸河上公本作垂垂
兮 一曰嬾解者徐錯本作嬾懈玉篇引同廣雅儼嬾也
又云係係疲也廣韻儼極困也釋言誣諉累也列子力命
篇眠媿誣諉勇敢怯疑四人相與游於世注云誣諉煩重
貌

𡗗 安也從人聖聲 則臥切

安也者坐通作坐樂 府詩丈人且安坐

𡗘 揚也從人再聲 處陵切

揚也者廣韻稱宣揚美事通作稱禮祭統銘者自名以稱
揚其先祖之美詩七月稱彼兕觥稱觥與揚解意同漢書
季布傳使僕游揚 足下名於天下

伍 相參伍也從人從五 疑古切

桓五年左傳先偏後伍杜云五人為伍 司馬法五人為伍
六韜田里相伍 周禮小宰八成一曰聽政以比居先

云比居謂伍籍也比地為伍因內政寄軍令以伍籍發軍起
役者平而無遺脫也 孫子謀攻篇全伍為上破伍次之又
兵勢篇凡治眾如治寡分數是也注云部曲為分什伍為數
尉繚子故五人而伍十人而什百人而卒千人而率萬人
而將 管子立政篇十家為什五家為伍什伍皆有長焉又
度地篇令曰常以秋歲末之時閱其民案家人比地定什伍
口數馥案周禮小司徒及三年則大比注云大比謂使天下
更簡閱民數及其財物也鄭司農云五家為比為名今時八
月案比是也 漢舊儀五人為伍伍長一人 說苑堅其行陣
以年為長 史記白起傳於是免武安君為士伍 李衛公
問對太宗曰伍家有數法孰者為要靖曰臣案春秋左氏傳
云先偏後伍又司馬法曰五人為伍尉繚子有束伍令漢制
有尺籍伍符後世符籍以紙為之於是失其制矣臣酌其法
自五人而變為二十五人自二十五人而變為七十五人此
則步卒七十二人甲士三人之制也舍車為騎則二十五人
當八馬此則五兵五當之制也是則諸家兵法唯伍法為要
小列之五人大列之二十五人參列之七十五人又總參其
數得三百七十五人三百人為正六十人為奇此則百五十
人分為二正而三十人為二奇蓋左右等也 穰苴所謂五
連鈞籥叢書

人為伍十伍為隊至今因之此其要也 韓詩外傳古者八家而井田方里為一井廣三百步長三百步為一里其田九百畝廣一步長百步為一畝廣百步長百步為百畝為鄰家得百畝餘夫各得二十五畝家為公田十畝餘二十畝共為廬舍各得二畝半八家相係出入更守疾病相憂患難以其民和親而相好詩曰中田有廬疆場有瓜今或不然令民相伍有罪相伺有刑相舉使構造怨仇而民相殘傷和睦之心賊仁恩害士化所和者寡欲敗者多

於仁道混焉詩曰其何能淑載胥及溺
相參伍也者增韻參伍三相參為參五相伍為伍易繫辭參伍以變正義參三也伍五也或三或五以相參合以相改變昭元年左傳五乘為三伍杜云乘車者車三人五乘以合虛荀子注引作伍之以合參急就篇戎伯總閱什伍鄰顏注戎謂編士卒之列也百人為伯則置長以總統閱視之也五人為伍二伍為什五家為鄰又依此法各有部署安居服役皆遵制令無乖刺也又云變鬪殺傷捕伍鄰顏注有犯變鬪殺傷者則同伍及鄰居之人皆被收掩也襄三十年左傳廬井有伍注云九夫為井使五家相係耐

繚子束伍令云五人為伍共一符收於將吏之所也伍而得伍當之得伍而必有賞也伍不得伍身死家殘漢書馮唐傳安知尺籍伍符李奇曰伍符軍士五五相係之符信也如淳曰伍符亦什伍之符要節度也史記索隱云伍符者命軍人伍伍相係不容奸作也續漢書百官志民有什伍注云什主十家伍主五家以相檢察

什相十係也從人十切是執

周禮小宰會其什伍而教之道藝注云五人為伍二伍為什昭元年左傳以什共車必克杜云更增十人以當一車之用正義云周禮十人為什襄十三年傳使其什吏正義云什吏謂十人長也 漢舊儀十人為什什長一人 漢書鼂錯傳什伍俱前顏注五人為伍二伍為什 鹽鐵論什伍相連

相什係也者係當為年本書年相次也徐錯曰年五家為年使之相係鄭注係猶任也管子小匡篇故卒伍之人人與人相係家與家相愛吳子圖國篇鄉里相比什伍相係尉繚子伍制令軍中之制五人為伍伍相係也十人為什什相係也五十人為屬屬相係也百人為閭閭相係也伍有

干令犯禁者揭之免於罪知而弗揭全伍有誅什有干令犯禁者揭之免於罪知而弗揭全屬有誅屬有干令犯禁者揭之免於罪知而弗揭全屬有誅夫什伍相結上下相聯無有不得之姦無有不揭之罪史記商君列傳令民為什伍索隱劉氏云五家為係十家相連也正義云或為十係或為伍係北史高祐傳設禁賊之方令五五相係若盜發則連其坐

佰

相什佰也從人從百

搏陌切

顏注急就篇百人為佰 尉繚子使什伍如親戚卒佰如朋友又分塞令佰有分地營其溝洫而明其塞令使非百人無得通非其百人而人者佰誅之

相什佰也者周書太子晉解士率眾時作謂之曰佰淮南兵畧訓正行伍連什佰史記秦始皇本紀崛起於什佰之中論衡量知篇不曉什佰之陣不知擊刺之術者彊使之軍軍覆師敗無其法也

倂

會也從人昏聲詩曰曷其有倂一曰倂倂力克

古活切

會也者廣韻會計曰倂通作括詩車牽德音來括傳云括會也釋文括本又作倂 詩曰曷其有倂者王風君子于役文傳云

恰

合也從人合聲

古沓切

合也者廣韻恰併恰聚玉篇恰合取也取當為聚王制不能五十里者不合於天下注云合會也論語始有曰苟合矣注云

紉

妙也從人從支豈省聲

無非切

戴侗曰唐本敞在箭部曰敞見其箭也 通作微成十四年左傳春秋之稱微而顯老子搏之不得名曰微 妙也者李善注文賦引同本書無妙字漢書張安世傳宣帝下詔曰朕微眇時張賀輔道朕躬祭義雖有奇邪而不治者則微矣注云微猶

原

黠也從人原聲

魚怨切

說文解字義登 卷二十四 連筠蓀叢書

黠也者方言黠慧也通作原論語鄉原德之賊也

作

起也從人從亼則洛切

起也者釋名同易乾卦聖人作而萬物覩釋文作鄭云起也書無逸作其卽位鄭注作起也說命作我先王傳云作起詩桑柔作為式穀巷伯作為此詩箋竝云作起也鄉飲酒記以爵拜者不徒作周禮大司馬進興功以作邦國考工記作而行之檀弓孔子蚤作鄭注竝云作起也襄二十三年左傳今君聞晉之亂而後作焉杜云作起兵也通鑑元魏詔罷起部無益之作注云起部掌百工之事書曰百工起哉馥謂起部猶將作大匠釋天太歲在西曰作噩李巡云作罅皆物也枝起之兒

假

非真也從人段聲一曰至也虞書曰假于上下

古疋切又

非真也者疑後人所加古無言真假者但曰實曰偽襄十八年左傳使乘車者左實右偽是也本書真字亦不言假

借

假也從人昔聲資昔切

徐鉉所加

借

漸進也從人又持帚若埽之進又手也

七林切

漸進也者通作浸易臨卦剛浸而長史記武帝紀天子始巡郡縣侵尋於泰山封禪書作浸尋莊子大宗師浸假而化子之左臂以為雞浸假而化子之右臂以為彈浸假而化子之尻以為輪

儻

賣也從人賣聲余六切

賣也者集韻作買周禮司市以量度成價而徵儻注云儻買也物有定價則買者來也疏云此字所訓不定案下文

所云貴債者鄭注貴賣之鄭亦望文為義故注不同也又
 胥師察其詐偽飾行債惡者注云鄭司農云債賣也謂行
 且賣茲偽惡物者立謂使人行賣惡物於市巧飾之令欺
 証買者疏云此經明債為賣不得為買上文每云賣債不
 得為債故為買是鄭望文為義故不定也又賈師凡天患
 禁貴債者注云謂若諸米穀棺木貴賣之又云凡國之賣
 債各帥其屬而嗣掌其月注云債買也殺案此如酤字亦
 買賣無定訓也徐鍇本作見也釋詁覲見也廣韻覲見也
 易困卦三歲不覲春秋莊二十四年大夫宗婦覲用幣
 公羊云覲者何見也禮郊特牲不敢私覲論語私覲幣

候

伺望也從人侯聲

胡邁切

書馬貢五百里侯服傳云侯侯也斥侯而服事正義襄十八
 年左傳稱晉人代齊使司馬斥山澤之險斥謂檢行之也斥
 侯謂檢行險阻伺候盜賊此五百里主為斥侯而服事天子
 宣十二年左傳前茅慮無杜云慮無如今軍行前有斥侯
 踰伏皆持以絳及白為幡見騎賊舉絳幡見步賊舉白幡備
 慮有無也成二年傳司馬司空輿師侯正亞旅皆受一命之
 服杜云侯正主斥侯襄十八年傳晉人使司馬斥山澤之險
 杜云斥侯也六韜凡帥師之法當先發遠候去敵二十里

審知敵人之所在秦策韓必為關中之候而魏亦關內候
 矣高二為秦察諸侯動靜趙策侯者來言而王弗聽東周策
 告東周之候曰今夕有姦人當入者矣侯得而獻東周孝
 經援神契侯候也所以守蕃也史記律書願且堅邊設候
 環濟要畧庶子授八次八舍之職以徵候衛公兵法書
 日逐高要處安置斥侯以視動靜通鑑王僧達自候道南
 奔注云候道伺候邊上警急之道

償

還也從人賞聲

倉章切

伺望也者本書無伺字廣雅侯望也周禮有侯人宣十二
 年左傳豈敢辱侯人杜云侯人謂伺候望敵者昭二十三
 年傳然亦遠斥侯索隱按許慎注淮南云侯視也望也漢書
 貢禹傳乘北邊亭塞侯望傳介子傳樓蘭王安歸常為匈
 奴候遮漢使者顏注言為匈奴之閒而候伺後漢書光武
 紀築亭候注云亭候伺候望敵之所後周書韓果善伺敵
 虛實有潛匿溪谷者果登高之所疑處往必有獲由是以
 果為虞候都督通鑑魏設酒禁增置候人以外候官伺
 察諸曹及州鎮又云隋文帝量置候人以伺動靜

還也者老子以道佐人主者不以兵強天下其事好還本
書負下云受貸不償僖十五年左傳西鄰責言不可償也
杜云不可報償檀弓季子皋葬其妻犯人之禾申祥以告
曰請庚之注云庚償也漢書雋不疑傳或誤持同舍郎金
去同舍郎疑不疑
不疑買金償之

僖材能也從人董聲渠吝切

僖四年穀梁傳以桓公得志為
僖矣周語余一人僮亦守府

材能也者字林作才徐鍇本同鍇曰僅能如此是才能如
此才始詞也本書考老人行才相速況財溫水撒刺之財
至也後漢書馬援傳但取衣食裁足廣韻僅纜也纜僅也
華嚴經音義僅纜能也漢書杜欽傳迺為小冠高廣材二
寸顏注材與纜同漢書鼂錯傳遠縣纜至注云纜淺也猶
云僅至也李陵答蘇武書僅乃得免李善云何休公羊傳
注僅纜也馥謂材財裁纜
皆同聲假借當以才為正

伐更也從人弋聲徒耐切

更也者方書更代也玉篇引書天工
人其代之莊子尸祝不越俎而代之

儀度也從人義聲魚羈切

度也者度謂忖度詩烝民我儀圖之漢書外
戚傳皆心儀霍將軍女顏注心儀即心擬

儗近也從人旁聲步光切

近也者廣雅同李善注邱遲詩引作附也賈誼
書成王之生仁者養之孝者強之四聖儗之

佻象也從人己聲詳里切

六書故唐本無佻字其
目字作凱象也用也
象也者管子七法篇似也類也比也狀也謂之象
賈誼早雲賦鬼隆崇以崔魏兮時彷彿而有似

便安也人有不便更之從人更芳連切

安也者廣雅同墨子天志中篇百姓皆得煖衣飽會便寧
無憂荀子議兵篇汝所謂便者不便之便也所謂仁義者

大便之便也顏注漢書凡言便殿便官便坐者所以就便安也人有不便更之從人更者字統人有不善更之則安故從人更從人

任 係也從人王聲切如林

係也者廣雅同周禮大司徒令五家為比使之相係注云係猶任也魏策大王已知魏之急而救不至者是大王籌策之臣無任矣淮南說山訓不孝弟者必嘗父母生子者所不能任其必孝也然猶養而長之高性任係也漢書樂布傳窮困賣傭於齊為酒家係顏注為係言可任使馥案廣雅係任並云使也後漢書杜根傳因得逃竄為宜城山中酒家係注云言為人傭力係任而使之也

俚 警諭也一曰間見從人從見詩曰俚天之妹苦甸切

警諭也者詩釋文正義後漢書胡廣傳注引並同一曰間見者當為閒俚釋言閒俚也郭云左傳謂之謀即今之細作也馥案淮南齊俗訓警俚之見風無須臾之閒定矣船上候風羽謂之俚能諫知風信也詩曰俚天之妹者

大雅大明文傳云俚磬也釋文韓詩作磬磬磬也正義此俚字韓詩作磬則俚磬義同也蓋如今俗語警諭物云磬也作然也

優 饒也從人憂聲一曰倡也於求切

饒也者詩瞻仰天之降罔惟其優矣傳云優渥也箋云優寬也正義釋傳云以優為優饒之義故為渥也釋箋云優饒者寬容之義信南山既優既渥箋云潤澤饒洽馥案優渥字本書作漫鄭訓為饒則作此優字解矣周語則享祀時而布施優裕也車云優饒也一曰倡也者徐鍇本有又俳優者四字本書倡樂也三蒼優樂也管子小匡篇倡優侏儒在前而賢大夫在後齊策和樂倡優侏儒之笑不之史記滑稽列傳優孟者在後楚之樂人也優旃者秦倡侏儒也索隱優者倡優也漢書徙關東倡優人五千以為陵戶賈誼傳倡優下賤司馬遷傳倡優畜之魏志注引曹瞞傳太祖為人佻易無威重好音樂倡優在側馥案此所言倡優謂樂歌也本書俳戲也急就篇倡優俳笑觀倚庭顏注優戲人也襄六年左傳少相狎長相優杜云優調戲也襄二十八年傳陳氏鮑氏之圍人為優杜云優俳正義優連筠籜叢書

者戲名也今之散樂戲為可笑之語而令人之笑是也宋
 太尉袁淑取古之文章令人笑者次而題之名曰俳諧集
 定十年穀梁傳齊人使優施舞於魯君之幕下范云優俳
 哀二十五年左傳公使優狡盟拳彌杜云優狡俳優也晉
 語公之優曰施注云優俳也越語信讒喜優注云優謂俳
 優也通典散樂非部伍之聲俳優歌舞雜奏馥案此所言
 俳優謂諧戲也

俳

樂也從人喜聲

許其切

樂也者一切經音義
 九引同本書喜樂也

僭

富也從人瞽聲

尺允切

富也者本書僣厚也富厚也廣韻僭厚也富也
 春秋繁露春之猶言僭也僭者喜樂之貌也

完

完也逸周書曰朕實不明以佺伯父從人從完

胡困切

完也者廣韻佺全
 也本書完全也

儉

約也從人僉聲

巨險切

約也者廣雅儉樽也玉篇樽約也儉也論語夫子溫良恭
 儉讓以得之皇疏去奢從約謂之儉又以約失之者鮮矣
 何注儉約無憂患顏氏家訓治
 家篇儉者省約為禮之謂也

倨

鄉也從人面聲少儀曰尊壺者倨其鼻

彌箭切

鄉也者倨通作面廣韻嚮也鄭注召誥面猶向也周禮擯
 人使萬民和說而正王面注云面猶鄉也玉藻惟君面尊
 注云面猶鄉也論語人而不為周南召南其猶正牆面而
 立也與注云人而不為如向牆而立馥案反言之則為背
 離騷倨規矩而改錯法言假則倨焉少儀曰尊
 壺者倨其鼻者疑後人所加本書不舉戴記篇名

習

習也從人谷聲

似足切

釋名俗欲也俗人所欲也管子藏於官則為法施於國則
 為俗 鶚冠子化不因民不能成俗 漢書地理志凡民
 五常之性而其剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣故謂之
 風好惡取舍動靜亾常隨君王之情欲故謂之俗 後漢書

班固傳痛乎風俗之移人也

習也者玉篇習俗安也廣雅俗習也周禮大司徒以俗教安則民不偷注云俗謂土地所生習也老子安其俗傳奕引鄭說為注劉氏新論風俗篇風者氣也俗者習也土地水泉氣有緩急聲有高下謂之風焉人居此地習以成性謂之俗焉

俾

益也從人卑聲一曰俾門侍人

并弱切

益也者本書饜益也俾增也增益也一曰俾門侍人者釋詁俾使也郭云謂使令馥案本書使伶也詩車鄰寺人之令傳云寺人內小臣也釋文寺本或作侍字寺人奄人令韓詩作伶云使伶玉篇引書有能俾又俾使也書無逸文王卑服馬本卑作俾云使也詩天保俾爾單厚傳云俾使又日月俾也可忘箋云俾使也文十二年公羊傳俾君子易怠注云俾使也

俾

俾也從人兒聲

五雞切

俾也者謂俾倪也本書俾城上女牆俾倪也史記信陵君傳侯生下見其客朱亥俾倪故久立釋魚左倪不類右倪不若郭云行頭左庫行頭右庫邢疏按賈公彥說周禮以倪為睥睨則左倪右倪是左顧右顧也莊子馬蹄篇加之以衡觀齊之以月題而馬知介倪注云介倪猶睥睨俾倪僻倪竝同未周朗上疏尚方今造一物小民明已睥睨

億

安也從人意聲

於力切

安也者通作億隱十一年左傳寡人惟是一二父兄不能共億昭二十一年傳心億則樂昭三十年傳我益姑億吾鬼神杜注竝云億安也晉語億寧百神吳語億負晉眾庶韋注竝云億安也賈誼書謚者億也又云臣民順億

俾

伶也從人吏聲

疏士切

伶也者通作令急就篇尉宰切割給使令又云臣妾使令詩車鄰寺人之令韓詩作伶云使伶也孟子便嬖不足使令於前與

俾

俾左右兩視從人癸聲

其季切

倏左右兩視者倏字上下疑有關文倏
通作睽魯靈光殿賦頤頰頰而睽睽

冷

弄也從人令聲益州有建伶縣

郎丁切

弄也者漢書武帝有弄兒司馬遷傳固主上所戲弄倡優
畜之鹽鐵論巨聽五音目視弄優 益州有建伶縣者見
漢志應劭音鈴徐錯本縣下有伶倫人名也五
字漢書人表洽倫氏服虔曰始造十二律者

琴

琴儷也從人麗聲

呂支切

琴儷也者本書琴
木枝條琴儷也

傳

遽也從人專聲

直戀切

遽也者本書遽傳也集韻傳驛遽也增韻驛遽郵馬也古
者以車駕馬乘詣京師謂之傳車其後又置單馬乘之謂
之驛騎者今之遞馬也凡四馬高足為置傳中足為馳傳
下足為乘傳一馬二馬為輶傳漢律諸當乘傳及發駕置
傳者皆持尺五寸木傳信封以御史大夫印章其乘傳參
對之參三也有期會累封兩端端各兩封凡四封乘置馳

傳五封之兩端各二中央一輶傳兩馬再封之一馬一封
以馬駕輶車而乘傳曰一封輶傳釋言遽傳人孫炎曰傳
車也詩江漢箋云克勝則使傳遽告功於王釋文以車曰
傳以馬曰遽周禮行夫掌邦國傳遽之小事注云傳遽若
今時乘傳騎驛而使者也玉藻士曰傳遽之臣注云以車
馬給使也齊策車舍人不休傳鮑云驛遽也韓非喻老篇
遽傳不用故曰却走馬以糞馥案一切經音義七傳驛也
廣韻傳郵馬成五年左傳晉侯以傳召伯宗注云傳驛定
十二年傳傳必數日而後及絳漢舊儀使司馬遷乘傳行
天下求古諸侯之史記又云分遣丞相御史乘傳駕行郡
國解囚徒郡國各分遣吏傳廢車馬行屬縣解囚徒鹽鐵
論建節馳傳巡省郡國續漢書種嵩為益州刺史馳傳上
言謝承後漢書東海兩縣僻在山陽傳駟不往又云百里
嵩為徐州刺史遭旱行部傳車所經甘雨輒至又云周敞
與別駕陳茂俱行部到潁川楊翟傳傳中置美酒一桮勅
御騶載酒以行茂取桮擊柱破之敞問茂曰使君傳車
駢驂載酒非宜也晉令乘傳曰出使馥謂此皆言傳車傳
馬也又案釋名傳傳也人所止息去後人復來轉轉相傳
無常人也魏策今鼻之入秦之傳舍不足以及舍之史記外
戚世家姊去我西時與我決於傳舍中索隱傳舍謂郵亭

傳置之舍風俗通義祝恬公車徵道病汲令為解傳宿止
傳中數十餘日謝承後漢書李壽為青州刺史發璽書於
本縣傳舍後漢書范滂傳閉傳舍注云傳驛舍也三輔決
錄韋康為涼州刺史出止傳舍陳寔別傳高倫被徵為尚
書郡中士大夫送至傳舍魏志陳羣傳昔劉備自成都至
白水多作傳舍王隱晉書河南尹郡中多怪後人皆於廊
下郵傳中治事鄭審開元中充館驛使令
傳舍立十二辰候馥謂此皆言傳舍也

信

小臣也從人從官詩曰命彼信人

古患切

詩曰命彼信人者鄘風定之方中文傳云信人主駕者

介

善也從人介聲詩曰价人惟藩

古拜切

善也者釋詁文彼作介郭注引詩亦作介詩曰价人惟藩者大雅板文傳云价善也

克

克也從人子聲

子之切

克也者廣雅仔克也詩敬之佛時仔肩傳云仔肩克也

送

送也從人夨聲呂不韋曰有仇氏以伊尹倂女古文

以為訓字 以證切

送也者釋言文彼作媵後漢書注引孫炎云送女曰媵釋名姪娣曰媵媵承事嫡也急就篇妻婦聘嫁齋媵僮顏注媵送女也易咸象媵口說也鄭虞竝作媵云送也燕禮升媵觚于賓注云媵送也莊十九年公羊傳媵者何諸侯娶一國則二國往媵之以姪娣從姪者何兄之子也娣者弟也諸侯一聘九女諸侯不再聘僖五年左傳以媵秦穆姬杜云送女曰媵春秋成八年衛人來媵杜云古者諸侯取適夫人及左右媵乃有姪娣皆同姓之國國三人凡九女所以廣繼嗣也魯將嫁伯姬於宋故衛來媵之楚詞九歌魚鱗鱗兮媵予注云媵送也 夨聲者本書無夨字睂亦從夨聲玉篇夨主倦切火種 呂不韋曰有仇氏以伊尹倂女者呂氏春秋本味篇文仇通作莘說苑伊尹故有莘氏媵臣也 古文以為訓字者莊君述祖曰逸周書王用有監明憲朕命朕當作訓古文訓作倂故譌作朕

徐

緩也從人余聲

似魚切

緩也者徐通作徐顏注急就篇云徐者舒緩之稱也孟子子謂之姑徐徐云爾釋地濟東曰徐州釋名徐舒也土氣舒緩也史記齊世家田常執簡公於徐州索隱徐字從人又通作余釋天四月為余孫炎本作舒又通作除詩小明二章昔我往矣日月方除箋云四月為除馥謂四月日行正緩晝長時也

僻 僻婁也從人屏聲毗正切

僻婁也者荀子榮辱篇注引同廣韻僻隱僻也無人處或作僻集韻僻旁側也

伸 屈伸從人申聲失人切

屈伸者本書舒伸也玉篇伸舒也易曰尺蠖之屈以求伸也案繫辭伸作信又云往者屈也來者信也周禮大宗伯侯執信圭伯執躬圭注云信圭刻人形信也躬圭刻人形屈也莊子熊經鳥伸

但 拙也從人且聲似魚切

拙也者六書故淮南子曰使但吹竽今俗亦以拙鈍為但廣雅但鈍也離騷理弱而媒拙兮王逸云拙鈍也

然 意臙也從人然聲人善切

意臙也者玉篇然意急而懼也通俗文警聲曰然

便 弱也從人奘聲奴亂切

弱也者本書屢讀若便弱之便奘讀若畏便廣雅便弱也通作奘一切經音義一物柔曰奘三蒼奘柔弱也楚策鄭魏者楚奘國鮑云奘弱也漢書王吉傳數以奘脆之王體犯勤勞之煩毒顏注奘柔也司馬遷傳僕雖怯奘欲苟活顏注奘柔弱也劉輔傳精銳銷奘蘇林曰奘弱也後漢書曹褒傳嚴奏褒奘弱或作軟楚策李園軟弱人也漢書賈誼傳坐罷軟不勝任者顏注軟弱也

倍 反也從人音聲薄亥切

反也者中庸為下不倍緇衣信以結之則民不倍孟子師夙而遂倍之趙策談語而不稱師是倍也鮑云言背其師又云若與國有倍約者以四國攻之衛策燕趙好倍而貪地鮑云倍謂背約秦策趙厚送遣之是不敢倍德畔施又

云魏許寡人以地今戰勝魏王倍寡人也齊策是足下倍先君盟約楚策楚王畏必不敢倍盟淮南子禹作三切之城諸侯倍之禹知天下叛之乃壞城為平地賈誼書愛利出中謂之忠反忠為倍易解卦負且乘虞云負倍也通作背漢書荆罰積而民怨倍大戴禮作背書太甲既往背師係之訓漢書高帝紀君為秦吏今欲背之楚辭九歎信中途而叛之王逸曰叛背也

價

引為賈也從人馬聲於建切

引為賈也者廣韻傷與賈同引與為價廣雅引賈也引當為弘玉篇弘挽弓也弘引聲義同後漢書崔實傳實從兄烈因傳母入錢五百萬得為司徒及拜日天子臨軒百僚畢會帝顧謂親倖者曰悔不小靳可至千萬注云靳或作鄢說文曰鄢引為價也馥謂鄢即傷價即賈

儼

假也者玉篇引作儼也篇海同廣雅假儼也詩抑覆謂我儼箋云儼不信也隱五年公羊傳譏始儼諸公也注云儼

齊也下倣上之辭穀梁傳始儼樂矣范云下犯上謂之儼僖九年左傳不儼不賊注云儼過差也襄二十七年傳夫以信召人而以儼濟之必莫之與也昭元年傳楚又行儼注云儼不信昭八年傳君子之言信而有徵小人之言儼而無徵昭二十年傳今間難而逃是儼子也注云使子言不信也又二十年傳外寵之臣儼令於鄙注云詐為教令於邊鄙昭二十五年傳以下為信與儼之吉注云儼不信也公羊傳諸侯儼於天子大夫儼於諸侯久矣段頌上疏誕辭空說儼而無徵通作譖詩瞻印譖始竟背箋云譖不信也釋文本又作儼桑柔朋友已譖箋云譖不信也釋文

儼

儼也一曰相疑從人疑聲魚己切

儼也者廣韻儼疑也漢析里橋鄙閣頌雖昔魯班亦莫疑象通作疑史記蘇秦傳疑於王者漢書倉貨志遠方之能疑者竝舉而爭起顏云疑讀曰擬儼也或作擬廣雅儼擬也曲禮不敢與世子同名注云辟儼倣也正義嫌其名自比擬於君漢書公孫弘傳管仲相齊有三國侈擬於君注云擬疑也言相似也後漢書張衡傳吾觀太元方知子雲

妙極道數乃與五經相擬

偏

頗也從人扁聲

切芳連

頗也者本書頗頭偏也書洪範無黨無偏又無偏無頗又人用側頗僻民用僭忒無逸爾乃惟逸惟頗大遠王命

佷

狂也從人長聲一曰仆也

切楮羊

狂也者廣雅佷狂也廣韻佷崩佷失道禮仲尼燕居瞽者無相佷佷乎其何之荀子脩身篇人無法則佷佷然注云佷佷無所適兒也言不知所措履或作猖玉篇猖狂駭也莊子山木篇猖狂妄行離騷何桀紂之猖披

僂

僂也從人夔聲

切呼肱

僂也者本書僂不明也玉篇僂迷僂也字或作僂釋訓僂僂僂也

翳

翳也從人壽聲

切直由

翳也者本書翳翳也玉篇翳隱蔽也廣韻翳隱也

倂

倂有靡蔽也從人舟聲詩曰誰倂予美

切張流

詩曰誰倂予美者陳風防有鵲巢文傳云倂張誑也釋訓同郭云書曰無或倂張為幻幻惑欺誑人者

倂

倂也從人菱聲

切慈衍

倂也者釋言文詩小戎倂收傳云倂倂又倂駟孔羣箋云倂倂也考工記鮑人之事則是以博為倂也注云鄭司農云倂讀為翦玄謂翦者如倂倂之倂馥案史記李斯傳能薄而材讒張有謂當作倂

佃

中也從人田聲春秋傳曰乘中佃一轅車

切堂練

春秋傳曰乘中佃者哀十七年左傳文彼作衷甸一轅車者乃許公釋傳之義杜注衷甸一轅卿車正義衷中也蓋以四馬為上乘兩馬為中乘馥案卿車廣韻作輕車鄭注周禮小司徒甸之言乘也讀如衷甸之甸徐錯曰佃謂中也古載物大車雙轅乘車一轅當中也

佃

小兒從人凶聲詩曰佃佃彼有屋

切斯氏

小兒者偁或作𠄎釋訓𠄎小也郭注材器細陋也舍人云𠄎𠄎形容小兒通作𠄎方言𠄎短也江湘之會謂之𠄎又通作𠄎方言凡物生而不長大亦謂之𠄎詩曰偁偁彼有屋者小雅正月文彼作𠄎傳云𠄎𠄎小也釋文𠄎說文作偁音徒廣韻詩云偁偁彼有屋本亦作𠄎

𠄎

小兒從人光聲春秋國語曰偁飯不及一食

古橫切

春秋國語曰偁飯不及一食者徐錯本下有是偁然小也六字類篇引作偁飯不及一餐馥謂會餐竝誤當作餐越語觥飯不及壺煇之救饑疾也馥案廣韻偁盛兒蓋本以虛待之不及壺煇之救饑疾也馥案廣韻偁盛兒蓋本

𠄎

偷也從人兆聲詩曰視民不佻

土彫切

偷也者釋言文郭云苟且李巡以為偷薄之偷本書無偷字李燾本作偷字書佻輕也廣韻佻輕佻楚辭余猶訝其佻巧詩曰視民不佻者小雅鹿鳴文彼作佻傳云佻偷也昭十年左傳視民不佻服注示民不偷薄東京賦敬慎

威儀示民不偷

𠄎

避也者一切經音義十一引作辟也徐錯本同錯曰辟避也玉篇詩云民之多僻僻邪也本書通回避也避回也詩大明厥德不回論衡引左傳君無回德回與違同謂裏僻也宣九年左傳引詩民之多僻注云辟邪也文十八年傳靖譜庸回注云回邪也史記共工善言其用辟案書堯典靜言庸違亦回也盤庚迂乃心傳云迂僻案本書迂避也般辟也象舟之旋李巡注爾雅娑娑盤僻舞也詩采芣小人所腓毛訓腓為辟王肅以辟為避患宣九年左傳齊侯聞之遽辟之杜云辟去萊兵也釋文辟婢亦反又音避孟子行辟人可也韓策嚴仲子辟人因為臯政語詩曰宛如左僻者魏風葛屨文彼作宛然左僻一曰從旁率也者晉語以傳召伯宗遇大車當道而覆立而避之曰辟傳對曰傳為速也若媿吾辟之則加遲矣不如捷而行馥案辟傳者使其從旁率也

𠄎

很也從人弦省聲

胡田切

很也者謂很戾也本書盤弼戾也從弦省

𠄎

與也從人支聲詩曰籟人伎忒

渠綺切

與也者與讀如鼠眾詞與也之與趙宦光曰伎同及漢韓勅碑旁伎皇代即旁及詩曰籟人伎忒者大雅瞻印文彼作伎傳云伎害也廣韻伎傷害也

𠄎

掩脅也從人多聲一日奢也

尺氏切

掩脅也者本書侈衣張也幘婦人脅衣一日奢也者字林侈大也書周官祿不期侈傳云富不與侈期而侈自來成十年公羊傳婦人以眾多為侈也何云侈大也昭三年左傳於臣侈矣杜云侈奢也賈誼書反儉為侈

𠄎

癡兒從人台聲讀若駮

夷在切

癡兒者本書顛癡不聰明也急癡兒集韻台擬癡兒六書故司馬相如賦曰佷以佷擬張指曰佷不前也按今以驕駮難語使為佷古蓋有此語或作儻廣韻儻擬癡兒讀若駮者本書誕駮也儻駮也旬駮言聲裔駮也廣韻

喬癡兒周禮司刺注云蠢愚生而癡駮童昏者通鑑王師範謂盧弘日師範童駮不堪重任注云駮癡愚也

𠄎

倭驕也從人蚤聲

蘇遭切

倭驕也者謂驕駮

𠄎

詐也從人為聲

危睡切

詐也者釋詁文又云詐偽也廣雅偽欺也書周官作偽心勞日拙詩小雅民之訛言箋云偽也小人好詐偽為交易之言周禮大司徒以五禮防萬民之偽而教之中襄十八年左傳使乘車者左實右偽

𠄎

惰也從人只聲

以鼓切

𠄎

務也從人句聲

苦候切

務也者廣韻作愁云恂愁愚兒玉篇引楚辭九辯直恂愁以自苦

𠄎

輕也從人與聲

匹妙切

靈石楊氏

輕也者史記索隱引同本書嫫輕也方言嫫輕也楚凡相
 輕薄或謂之嫫也荀子議兵篇輕利嫫速注云嫫亦輕也
 脩身篇怠慢嫫奔注云嫫輕也謂自輕其身也後漢書班
 固傳雖輕迅與嫫狡袁紹傳嫫狡鋒俠史記高祖本紀項
 羽為人嫫悍猾賊漢書作嫫顏注嫫疾也字或作嫫漢馮
 煥碑對輕狡嫫通作嫫後漢書張衡傳去穢累而票輕注
 云票音匹妙反猶飄飄也又通作嫫絳侯世家楚兵剽輕
 難與爭鋒漢書地理志自全晉時已患其剽悍之剽急
 也輕也魏都賦過以汎剽之單慧曹植白馬篇勇剽若豹
 螭釋樂大鐘謂之鏞其中謂之剽孫炎曰剽者身輕疾也

倡

樂也從人昌聲

尺亮切

三蒼倡俳也列子湯問篇臣之所造能倡者注云倡俳優
 也史記趙世家趙王遷其母倡也桓譚新論漢之三主
 內置黃門工倡馥案馬融長笛賦然後退理乎黃門高廊漢
 書禮樂志成帝時鄭聲尤甚黃門名倡丙彊景武之屬富顯
 於世藝文志黃門倡
 車忠等歌詩十五篇
 樂也者李善注古詩及弔屈原文引同又云謂作妓人也
 後漢書郭皇后紀注引同本書優倡也顏注急就篇倡樂

人也字林倡優樂也三蒼優樂也聲類倡俳樂記一倡而
 三歎注云倡發歌句也韓非外儲說宋王與齊仇也築武
 宮謳癸倡行者止觀築者不倦桓譚新論昔孝成帝時余
 為樂府令凡所典倡優伎樂益且千人漢書佞幸傳身及
 父母兄弟皆故倡也顏注倡樂人也續漢書大將軍梁商
 三月上巳日會洛水倡樂畢極百官志太子樂令一人掌
 伎樂後漢書桓譚傳性嗜倡樂注云倡俳優也晉起居注
 咸和中詔大樂令戴綬教習伎樂續晉陽秋吳曇善倡樂
 陸機七徵名倡陳於璿房遞響薄乎華
 屋袁淮招公子云燕倡越舞齊商歌

俳

戲也從人非聲

步皆切

戲也者一切經音義十四引同又云莊子獻笑不及俳案
 俳者樂人所為戲笑以自怡悅也急就篇倡優俳笑觀倚
 庭顏注倡樂人也俳謂優之褻狎者也襄二十八年左傳
 陳氏鮑氏之圍人為優注云優俳春秋元命苞翼星主南
 宮之羽儀文物聲明之所豐茂為樂庫為天倡先王以賓
 于四門而列天庭之衛主俳倡近太微而為尊漢書霍光
 傳擊鼓歌吹作俳倡顏注俳優諧戲也倡樂人也枚舉傳
 皋不通經術詼笑類俳倡皋賦辭中自言為賦乃俳見視
 連筠篔簹書

如倡自悔類倡也景十三王傳令倡俳贏戲坐中顏注並
云倡樂人也俳雜戲者也賈誼書大臣奏事則俳優侏儒
逃隱聲樂技藝之人不並奏趙書石勒參軍周延每大會
使俳優著介幘黃絹單衣劉梁七舉秦俳趙舞宋太尉袁
淑取古之文章令人笑者
次而題之名曰俳諧集

儻

作姿也從人善聲

常演切

作姿也者廣雅儻態也論語巧言令色包注巧
言好其言語令色善其顏色皆欲令人說之

儻

儻互不齊也從人僂聲

士咸切

儻互不齊也者六書故君子不以一日使其躬儻焉如不
終日謂苟且不整肅也周禮廛人總市杜子春云總當為
儻謂無肆立持者之稅也馥案市廛正行列若立持則不
齊矣僂二十二年左傳宋公及楚人戰于泓司馬子魚曰
聲盛致氣鼓儻可也注乘其陣未成列急攻之也周語夫
戎翟冒沒輕儻韋云儻進退上下無列也曲禮長者不及
毋儻言注云儻猶暫也非類雜一切經音義二十二儻非
次而言也後漢書孔僖傳鄰房生梁郁儻和之注云儻謂

不與之言而儻對也禮記曰無儻言

佚

佚民也從人失聲一曰佚忽也

夷質切

佚民也者孟子遺佚而不怨漢書梅福傳佚民不舉潛夫
論賢難篇猷畝佚民山谷隱士通作逸論語舉逸民又夷
逸漢石經作夷佚書無逸史記作無佚又通作軼史記管
晏列傳贊論其軼事一曰佚忽也者本書誤忘也或作
佚文選四子講德論故美玉蘊于砥砢
凡人視之佚焉李善引廣蒼佚忽忘也

頌

行頌也從人我聲詩曰仄弁之俄

五何切

行頌也者頌當為傾傾仄也本書我頌頌也頌亦當為傾
詩曰仄弁之俄者小雅賓之初筵文彼作側箋云側傾

也俄
傾貌

僖

喜也從人喜聲自關以西物大小不同謂之僖

余招切

喜也者僖通作緜釋詁緜喜也又通作猶檀弓人喜則斯
陶陶斯詵詵斯猶鄭云猶當為搖謂身動搖也秦人猶搖
連筠籜叢書

聲相近馥謂猶即詹大戴禮文王官人篇喜色猶然以出又通作搖樂稽耀嘉克殷之後民乃大安家給人足酌酒鬱搖注云鬱搖喜貌自關以西物大小不同謂之脩者字或作徭方言徭衰也自山而西凡物細大不純者謂之徭注云言徭徭也

徭

徭徭受屈也從人卻聲

其虐切

徭徭受屈也者史記司馬相如傳文彼作徭司馬彪云徭倦也謂遮其倦者郭璞曰徭疲極也言獸有倦游者則徭而取之本書徭勞也玉篇徭倦徭廣雅徭勞也字書徭遮也亦要也本書激半遮也漢書趙充國傳徭極迺擊之顏注徭要也要其倦極者也匈奴傳以誘罷漢兵徭極而取之顏注徭要也誘令疲要其困極然後取之司馬相如傳徭受詘蘇林曰徭音倦徭之徭顏注言獸有倦極者要而取之傳又云與其窮極倦徭郭璞曰窮極倦徭疲憊也卻聲者當為徭本書徭相倚徭也方言徭倦也

儻

醉舞兒從人差聲詩曰屢舞儻儻

素何切

醉舞兒者廣雅儻儻舞也詩曰屢舞儻儻者小雅賓之初筵文傳云儻儻不止也

儻

醉舞兒從人欺聲詩曰屢舞儻儻

去其切

醉舞兒者廣雅儻儻舞也詩曰屢舞儻儻者小雅賓之初筵文傳云儻儻舞不能自正也馥案本書婁下引詩屢舞婁

儻

傷也從人每聲

文甫切

傷也者一切經音義一引作傷也又云謂輕傷翫弄也本書傷輕也馥侮也廣雅侮傷也玉篇侮慢也書洛誥惟事其爽侮傳謂侮慢詩鴟鴞或敢侮子箋云寧有敢侮慢欲毀之者乎

侮

古文從母

漢書五行志

慢侮之心生

痲

痲也從人疾聲一曰毒也

秦悉切

妒也者本書妒也廣雅嫉妒也離騷各興心而嫉妒注云害色曰妒害賢曰嫉亢倉子用道篇同道者相愛同藝者相嫉通作疾書秦誓人之有技冒疾以惡之傳云見人之有技藝蔽冒疾害以惡之

傷

輕也從人易聲一曰交傷以鼓切

蒼頡篇傷慢也通作易北堂書鈔慢易以犯節桓十三年左傳見莫敖而告諸天之不假易也杜云言天不借貸慢易之人襄十一年傳晉師敗績易秦故也六韜有肅肅而反易人者史記酈生傳吾聞沛公慢而易人交州名士傳張重舉計漢明帝易重問何短小

輕也者本書媿侮易也姚易也並當作傷廣雅傷輕也一切經音義三廣雅傲傷也謂輕傷也樂記外貌斯須不莊不敬而易慢之心入之矣注云易輕易也文十二年公羊傳俾君子易怠注云易怠猶輕情也襄四年左傳貴貨易土注云易猶輕也昭十八年傳土不可易杜云易輕也秦策願王之勿易也高云易輕也史記禮書能慮勿易注云

易猶輕易也漢書高帝紀高祖為亭長素易諸吏顏注易輕也寶嬰傳魏其沾沾自喜曰吾坐輕易為豎子所欺之行也燕丹子荆軻踞而罵曰吾坐輕易財也文選博奕論足以兼一曰交傷者本書換易也賈易財也文選博奕論足以兼棋局而買博奕矣任昉表陵谷遷貿李注並云買傷也易繫辭日中為市致天下之民聚天下之貨交易而退詩天作岐有夷之行傳云夷易也箋云岐邦之君有伎傷之道孟子以粟易械器史記平準書農工商交易之路通趙世家趙與燕易土索隱音亦謂與燕換易縣也通作敷廣雅賈敷也或作屬廣韻屬交屬

係

訟面相是從人希聲喜皆切

訟面相是者玉篇係解也訟也

償

償也從人賁聲匹問切

僵也者釋言文郭云卻偃舍人曰背踣意也隱三年左傳鄭伯之車償于濟襄二十四年傳象有齒以焚其身服虔云焚讀曰償償償也為生齒身僵仆其身昭十三年傳牛雖瘠償於豚上其畏不灰注云償仆也晉語重償可疾車

云僨僨也大戴禮曾子制言篇衡塗而僨盧辯云僨僨也呂氏春秋慎小篇明日有人僨南門之外表者仕長大夫注云僨僨也莊子天運篇一僨一起釋文司馬云僨仆也漢書韓王信傳此伍子胥所以僨於吳世也顏注僨謂僨仆而倒也鼂錯傳輸者僨於道服虔曰僨仆也旬奴傳孤僨之君如淳曰僨仆也猶言不能自立也

僨 僨也從人亼聲 居良切

僨也者徐鍇本作僨也韻會同爾雅釋文引同一切經音義十二引亦同又云謂却僨也馥案本書僨僨也呂氏春秋貴卒篇鮑叔御公子小白僨注云僨猶僨也漢書昭帝紀上林有柳樹枯僨自起生顏注僨僨也梁孝王傳即詐僨仆陽病顏注僨仆倒地也後漢書馬援傳僨成軍事注云僨仆也

仆 頓也從人卜聲 芳遇切

頓也者一切經音義三引同又云謂前覆也廣韻仆前倒玉篇仆傾倒兒廣雅頓仆僨也釋名仆踣也頓踣而前也釋言寔仆也郭云頓頓仆孫炎云前覆曰仆定八年左傳籍邱子鉏擊之與一人俱燬杜云燬仆也正義云吳越

春秋稱要離謂吳王夫差曰臣迎風則僨背風則仆然則仆是前覆僨是却倒漢書貢禹傳誠恐一旦顛仆顏注仆頓也燕書賜章該布百餘匹負而歸重不能勝乃至僨頓

僨 僨也從人亼聲 於臆切

僨也者廣雅同一切經音義二十二引說文僨却僨也書金縢禾盡僨論語草上之風必僨孔注僨仆也鄉射禮東面僨旌注云僨猶仆也博物志徐君生而僨故以為名

傷 創也從人殤省聲 式羊切

本書刺傷也戈傷也殤傷也書說命若跣弗視地厥足用傷莊八年左傳隊于車傷足僨二十二年傳宋公及楚人戰于泓公傷股公曰君子不重傷子魚曰傷未及死如何勿重若愛重傷則如勿傷二十八年傳魏犢傷於胸襄二十三年傳欒魴傷三十一一年傳猶未能操刀而使割也其傷實多昭元年傳子南知之執戈逐之及衝擊之以戈子皙傷而歸創也者月令命理瞻傷察創視折注云創之淺者曰傷昭二年左傳鄭公孫里將作亂傷疾作而不果杜云前年游

楚所擊創 塲省聲者韻會引 徐鍇本作寡聲本書無寡字

刺也者刺當為刺刺戾也 有聲者肴非聲顏氏家訓蒼 頡篇有侑字訓詁云痛而諱也音羽罪反今北人痛則呼

之聲類音于未反今南人痛或呼之此二音隨其鄉俗並 可行也馥案廣韻侑痛而叫也于罪切 一曰痛聲者徐 錯本作毒之案本書痢下 云楚人謂藥毒曰痛痢

備詞也者當作備小字本李燾本徐鍇韻譜並作備集韻 引同宣十五年公羊傳司馬子反曰嘻甚矣憊廣韻侑痛

也呼 備詞從人夸聲 苦瓜切

相擣也者本書搗手椎也椎當作催 詩曰室人交徧催 我者邶風北門文彼作摧傳云摧沮也箋云刺譏之言釋

催 相擣也從人崔聲詩曰室人交徧催我 倉回切

文摧或作催韓詩作誰 就也馥案就當為說

痛也者備通作踊檀弓辟踊哀之至也喪 服記擗踊注云男踊女擗士喪禮丈夫踊

痛也從人甬聲 他紅切又 余隴切

司也者釋名伏覆也莊十年左傳懼有伏焉隱九年傳君 為三覆以待之史記留侯世家良與客狙擊秦皇帝應劭

云狙伺也一云伏伺也狙之伺 物必伏而候之故今云狙候

迫也者廣雅促近也本書迫近也通作趣周禮縣正趣其 稼事月令命有司趣民牧斂又云乃趣獄刑釋文並音促

史記數使之趣齊兵詩左 右趣之箋云皆促疾於事

比也從人削聲 力制切

比也者玉篇例類例也王制必察小大之比以成之注云
已行故事曰比比例也後漢書陳忠傳父寵上除漢法溢
於甫刑者未施行忠奏上二十
三條為決事比注云比例也

係

繫束也從人從系系亦聲

胡計切

繫束也者一切經音義三引作結束也又云亦連綴不絕
也吳語係馬舌注云係縛也孟子係累其子弟注云係累
猶縛結也顏注漢書張釋之傳云
結讀曰係 系亦聲者當為系聲

伐

擊也從人持戈一曰敗也

房越切

擊也者廣雅同書牧誓不愆於四伐五伐六伐七伐傳云
伐謂擊刺詩甘棠勿剪勿伐傳云伐擊也僖二十八年左
傳遂伐其木宋玉風賦歷石伐木李善云伐擊也詩采芑
鉦人伐鼓傳云伐擊也禮郊特牲二日伐鼓何居文十五
年左傳伐鼓于社杜云伐猶擊也 一曰敗也者廣雅同
春秋說題辭伐人者涉人國內行威有所斬壞伐之為言
敗也徐錯木下有亦斫也三字馥案斫亦擊
也枚乘七發使琴擊所斫以為琴謂伐木也

俘

軍所獲也從人孚聲春秋傳曰以為俘馘

芳無切

軍所獲也者史記正義俘囚也一切經音義十三國語而
安俘女賈逵曰伐國取人曰俘釋詁俘取也李巡云囚敵
日俘伐執之曰取書典寶序俘厥寶玉傳云俘取也僖二
十二年左傳示之俘馘杜云俘所得囚僖二十八年傳獻
楚俘于王襄二十五年傳子美入數俘而出杜云數其所
獲人數昭十年傳平子伐莒取鄭獻俘家語相魯篇裔夷
之俘注云俘軍所獲虜也漢書昭帝紀斬虜獲生有功顏
注俘取曰獲 春秋傳曰以為俘馘者成三年左傳文

但

楊也從人旦聲

徒旱切

楊也者本書袒衣縫解也楊但也增韻但偏脫衣袖通作
袒詩大叔于田袒楊暴虎孟子雖袒楊裸程於我側字或
作檀史記呂后紀為劉氏左檀徐錯本有一日徒三字聲
類徒但也空也漢書食貨志錢府以所入工商之貢但賒
之演繁露但馬徒馬也散馬前行或曰坐馬或曰引馬即
但馬馥案宋書作誕馬遼史作鞞馬通作直荀子議兵篇
非直倒
縣而已

偃 偃也從人區聲 於武切

偃也者廣雅同又云曲也廣韻偃不伸也偃也通俗文曲脊謂之偃偃昭七年左傳一命而偃再命而偃三命而俯賈注俯恭於偃偃恭於偃荀子儒效篇是猶偃伸而好升高也注云偃偃也韓非安危篇使偃以天性剖背未策剖偃之背新序宋康王剖偃者之背呂氏春秋明理篇旨禿偃偃注云偃偃俯者也盡數篇苦水所多偃與偃人注云偃偃脊疾也五代史鄭韜晚年背偃通作偃旅漢書東方朔傳行步偃旅顏注偃旅曲躬兒也後漢書趙壹傳偃偃名執注云偃偃猶偃偃也

僂 僂也從人婁聲周公譏僂或言背僂 力主切

廣韻僂僂疾也 廣雅僂曲也 成元年穀梁傳曹公子手僂馥案公子名手五音集韻以為手病誤 燕策僂行見荆軻 淮南精神訓子求行年五十有四而病僂僂脊管高于頂弱下迫頤兩脾在上燭營指天匍匐自闕于井曰偉哉造化其以我為此拘拘邪 通作婁釋 木槐木苻婁郭注謂木病僂僂僂癭腫

僂也者本書僂僂曲也此言下僂也 周公譏僂者即僂也 或言背僂者廣韻引荀子周公僂背白虎通周公背僂昭四年左傳黑而上僂注云上僂肩僂哀十四年左傳長而上僂杜云肩背僂漢書蔡義傳行步僂僂顏注僂曲背也

癡 癡行僂僂也從人叅聲讀若癡 一曰且也 力救切

癡行僂僂也者通作癡釋詁癡病也馥謂癡亦病也僂僂古通用荀子非相篇為天下大僂史記田單傳僂及先人一曰且也者僂通作聊廣雅聊且也詩素冠聊與子同歸兮箋云聊猶且也又泉水聊與之謀箋云聊且略之辭離騷聊逍遙以相羊王注聊且也晉書阮籍傳聊復爾爾又通作僂本書僂僂然也笙賦勃慷慨以僂亮李善引聲類僂且也一切 經音義二引同

仇 讎也從人九聲 巨鳩切

讎也者仇讐聲相近本書怨怨仇也一切經音義一仇怨也匹也三蒼云怨偶曰仇廣雅仇惡也釋名仇矛讐也所連筠筴叢書

伐則平如討仇讐也釋詁仇匹也李巡曰仇讐怨之匹也孫炎曰仇相本匹也易鼎卦我仇有疾釋文仇匹也鄭云怨耦曰仇書仲虺之誥乃葛伯仇餉傳云仇怨也五子之歌萬姓仇子傳云仇怨也詩無衣與子同仇傳云仇匹也箋云怨耦曰仇桓二年左傳嘉耦曰妃怨耦曰仇史記雷侯世家楚詞九章羌眾人之所仇注云怨耦曰仇史記雷侯世家張良為韓報仇

田田

相敗也從人田聲讀若雷

魯回切

相敗也者李善注西征賦引作壞敗之兒寡婦賦容兒偏以頓頓兮李善引家語偏偏乎若喪家之狗禮記喪容偏偏鄭云偏贏兒

𠂔

災也從人從各各者相違也

其久切

易乾卦君子終日乾乾夕惕若厲无咎書大禹謨天降之咎莊二十一年左傳鄭伯效尤其亦將有咎災也者本書殃咎也從人從各各者相違也者一切經音義九說文咎災也字體從人從各各人各相違即成罪咎

又二人同心其利斷金
二人相違其禍成災

𠂔

別也從人比聲詩曰有女比離

芳比切

別也者小爾雅廣言同謝惠連西陵遇風獻康樂詩哲兄感此別詩曰有女比離者王風中谷有蕓文傳云比別也

𠂔

毀也從人咎聲

其久切

毀也者俗通作咎廣雅咎惡也書西伯戡黎序殷始咎周傳云咎惡也或作詬玉篇詬毀也

隹

隹醜面從人隹聲

許惟切

隹醜面者本書雉醜也廣雅隹醜也楚詞九歎隹隹倚於彌楹注云隹隹醜女也淮南修務訓嗇朕哆嗎蘧蔭威施雖粉白黛黑弗能為美者嫫母隹也高云皆醜貌

直

措也從人直聲

直吏切

措也者本書措置也置當作值徐錯本有一日逢遇四字案釋訓逢遇見也郭注行而相值也

侂

寄也從人庀聲庀古文宅

他各切

寄也者集韻引同又云謂依止也本書託寄也廣雅侂寄也東方朔非有先生論寡人獲先人之功寄於眾賓之上通作託論語可以託六尺之孤玉篇引作侂 侂古文宅者徐錯本無此文錯云庀古宅字本書宅所託也古文作庀鄭注士相見禮云今文宅為託

尊

聚也從人尊聲詩曰樽杳背憎

慈損切

聚也者廣雅樽傳眾也離騷紛總總其離合兮王注總總猶傳傳聚兒通作樽漢書揚雄傳齊總總樽樽其相膠葛兮顏注總總樽樽聚兒也 詩曰樽杳背憎者小雅十月之交文彼作樽本書樽聚語也引詩樽杳背憎

像

象也者韻會引徐錯本作似也案錯曰楚辭像設君室靜閑安謂似而設之也廣韻像似也易繫辭象也者像此者

徐兩切

也春秋後語秦謂齊曰宋王無道為木人以像寡人射其面漢書匈奴畏郅都之威刻木像都之狀交弓射之博物志黃帝仙去其臣削木為黃帝像帥諸侯奉之史係劉師貞蚤失其母乃作偶人像以事之 象亦聲者當為象聲

卷

罷也從人卷聲

渠眷切

罷也者本書券勞也禮少儀師役曰罷注云罷之為言勞也玉篇引書耄期倦于勤儒行敦行而不倦劉楨魯都賦至於日昃體勞怠倦

終

終也從人瞢聲

昨曹切

終也者楊倞注荀子富國篇引同

桐

桐人也從人禺聲

五口切

桐人也者廣韻侑偶人又云侑木人送葬設關而能跳踊故名之出埤蒼檀弓謂為侑者不仁注云侑偶人也有面目機發似於生人家語公西赤問篇為侑者不仁不始於用人乎注云偶木人也六韜望其壘上多飛鳥而不驚上

無氛氣必知敵詐而為偶人也江表傳孫權使朱儁喻關羽令降羽乃作像人於城上而潛遁齊策有土偶人與桃梗相與語趙策土梗與木梗鬪曰我者乃土也使我逢疾風淋雨壞阻乃復歸土今汝非木之根則木之枝耳汝逢疾風淋雨漂入漳河東流至海汜濫無所止越絕書桐不為器用但為俑當與人俱葬淮南說山訓魯以偶人葬而孔子歎馥案孟子始作俑者其無後乎為其象人而用之也注云俑偶人也用之送灰史記殷本紀帝武乙無道為偶人正義云偶對以土木為人對象於人形也酷吏傳何奴至為偶人象郵都索隱云漢書作寓人象案寓即偶也謂刻木為偶類人形也漢書江充傳充將胡巫掘地求偶人又云遂掘蠱於太子宮得桐木人公孫賀傳且上甘泉當馳道埋偶人顏注刻木為人象人之形謂之偶人偶竝也對也鹽鐵論古者明器有形無實示民不用也及其後則有桐馬偶人潛夫論良家造塋多埋珍寶偶人車馬論衡自然篇偶人千萬不名為人者何也鼻口耳目非性自然也薄葬篇閔亦獨葬魂孤無副故作偶人以侍尸樞史晨後碑飭治桐車馬於瀆上王肅喪服要記魯哀公葬父孔子問曰寧設桐人乎哀公曰桐人起於虞卿虞卿齊人遇惡繼母不得養父亦不能葬知有過故作桐人吾父生

平

問終也古之葬者厚衣之以薪從人持弓會毆禽

多嘯

得供養何桐人為烈士傳羊角哀夢左伯桃求助戰因作三桐人自殺下而從之謝惠連祭古冢文刻木為人長三尺可有二十餘頭又云撫俑增哀李善云埤蒼俑木人送葬也俑或為偶偶刻木以像人形隋書帝與柳詵言宴終日猶恨不能夜召命匠刻木偶人每月下對酒與相酌酢為懽笑通鑑軍士發呂用之中堂得桐人書高駢姓名於胷桎梏而釘之通作寓漢書郊祀志木寓龍一駟李奇曰寓寄也寄生龍形於木也顧炎武曰此說恐非古文偶寓通用木寓木偶也史記孝武紀作木偶馬而韓延壽傳曰賣偶車馬下里偽物者棄之而道古人用以事神及送灰皆木偶人木偶馬今人代以紙人紙馬又史記殷本紀帝武乙無道為偶人謂之天神索隱曰偶音寓酷吏傳匈奴至為偶人象郵都索隱曰漢書作寓人象案寓即偶也矣又通作禺史記封禪書木禺龍轅車一駟索隱禺音偶謂偶其形於木後漢書袁紹劉表列傳其猶木禺之於人也注云言其如刻木為人無所知也

切

問終也者玉篇弔生日唁弔夙曰弔曲禮知生者弔知夙者哀成十三年左傳無祿文公即世穆為不弔杜云不見弔傷孟子出弔於東郭氏又云右師往弔古之葬者云云者急就篇喪弔悲哀面目腫顏注弔謂問終者也於字人持弓為弔上古葬者衣之以助彈射也吳越春秋古者人民害故弔問者持弓會之以助彈射也孝子不忍見父母為禽獸朴質夙則裹以白茅投於中野孝子不忍見父母為禽獸所食故作彈以守之絕鳥獸之害西陽雜俎弔字矢貫弓也古者葬棄中野禮貫弔而弔以助鳥獸之害

昭

廟召穆父為召南面子為穆北面從人召聲

市招切

廟召穆父為召南面子為穆北面者通作昭詩汾沮汝箋云公族主君同姓昭穆也釋文昭說文作召中庸宗廟之禮所以序昭穆也周禮小宗伯辨廟祧之昭穆注云父曰昭子曰穆王制天子七廟三昭三穆諸侯五廟二昭二穆大夫三廟一昭一穆祭統夫祭有昭穆昭穆者所以別父子遠近長幼親疏之序而無亂也論語禘自既灌而往者吾不欲觀之矣孔注禘禘之禮為序昭穆邛疏昭南鄉穆北鄉其餘孫從王父父曰昭子曰穆昭取其鄉明穆取其

北面尚敬新序魯哀公為室公儀子諫曰左昭右穆為室而大以臨二先君無乃害於孝乎漢舊儀子為昭孫為穆昭西面穆東面三年大禘諸帝以昭穆坐於高廟後漢書祭祀志元始五年始行禘禮父為昭南嚮子為穆北嚮注云波疑要注曰凡昭穆父南面故曰昭昭明也子北面故曰穆穆順也穆通作繆荀子王制篇分未定也則有昭繆也注云繆讀為穆父昭子穆

身

神也從人身聲

失人切

神也者身神聲相近廣韻申身也本書申神也玉篇身妊身也

儻

長生儻去從人從譽譽亦聲

相然切

漢書藝文志神儻者所以保性命之真而游求於其外者也聊以盪意平心同外生之域而無怵惕於胷中稽康養生論夫神儻雖不目見然記籍所載前史所傳較而論之其有必矣似特受異氣稟之自然非積學而能致也抱朴子論儻篇或問曰神儻不夙信可得乎抱朴子曰萬物芸芸何所不有況列儻之人盈乎竹素不夙之道曷為無之儻人以藥

物養身以術數延命使內疾不生外患不入雖久視不灰而
 舊身不改苟有其道無以為難也劉向所撰列僊傳僊人七
 十有餘誠無其事安造何為乎申鑒或問神僊之術曰誕
 哉未之也已矣聖人弗學非惡生也終始運也短長數也運
 數非人力之為也曰亦有僊人乎曰僊桂葬產乎異俗就
 有僊人亦殊類矣或作仙廣雅仙已也桓譚新論天下神
 人五一日神仙劉歆七畧方技四家有神仙家司馬光曰老
 莊之書大指欲同成生輕去就而為神仙者服餌修鍊以求
 輕舉鍊草石為金銀其為術正相戾是以劉歆七畧敘道家
 為諸子神仙為方技其後復有符水禁呪之術至寇謙之遂
 合而為一至今循之其訛甚矣法言君子篇或問人言仙者
 有諸乎曰吁吾聞伏犧神農殞黃帝堯舜殂落而灰文王畢
 孔子魯城之北獨子愛其灰乎非人之所及也仙亦無益子
 之彙矣或曰聖人不師仙厥術異也聖人之於天下恥一物
 之不知仙人之於天下恥一日之不生曰生乎生乎名生而
 實灰也或曰世無仙則焉得斯語曰語乎者非囂囂也歟惟
 囂囂能使無為有或問仙之實曰無以為也也有與無非問也
 問也者忠孝之問也忠臣孝子惶乎不惶谷永說漢成帝曰
 諸言世有仙人服食不終之藥遙興輕舉登遐倒景覽觀縣
 圃浮游蓬萊黃冶變化皆姦人惑眾挾左道懷詐偽以欺罔

世主

長生僊去者莊子千歲獸世去而上僊桓譚新論聖人皆
 形解仙去言成示民有終仙經神仙輕舉謂之天仙列位
 太清度名祕籍立示經外想宜絕內注玄真然後長生可
 保太清真經一切含氣莫不貴生為天地之大德德莫過
 於長生長生者必其外身也不以身害物非惟不害而已
 乃濟物忘其身忘其身而身不怠是為善攝生者也真道
 養神神能飛化 響
 亦聲者當為響聲

棘人 犍為蠻夷從人棘聲

蒲北切

本書羌下云西南棘人蓋在坤地頗有順理之性 廣志墨
 棘濮在永昌西南 陳琳檄吳文皇中羌棘 呂氏春秋恃
 君篇氏羌呼唐離水之西棘人野人注云棘人讀如匍匐之
 匍 漢書地理志犍為郡棘道 郡國志西夷有荔枝園棘
 僅為夷中最賢者古所謂棘僮之富多以荔枝為業 水經
 注江水云棘道縣本棘人居之秦紀所謂棘僮之富者也
 犍為蠻夷者史記司馬相如傳會唐蒙使略通夜郎西棘
 中徐廣曰羌之別種也索隱引文穎曰夜郎棘中皆西南

夷後以為牂牁犍為二郡漢書會貨志散幣於邛犍以輯之應劭曰犍屬犍為顏注本西南夷種犍今犍道縣也伍被傳羌犍貢獻顏注犍西南夷也後漢書杜篤傳捶驅氏犍注云並西南夷號古文苑蜀都賦馬犀象犍注云犍道有犍人文選長楊賦羌犍東馳五臣云犍夷名一從人棘馨者地理風俗記夷中最仁有人道故字從人王制西方曰棘注云棘當為犍犍之言偏使之偏寄於夷戎

山

人在山上從人從山

呼堅切

疑此為僂之或體後人亂之馨類仙俗僂字廣韻企輕舉兒釋名老而不死曰仙仙遷也遷入山也故其制字人旁作

也山

人在山上者一切經音義十四引作人上山貌也又十六云人在山上貌也

僂南方有僂人長三尺短之極從人堯聲

五聊切

本書羌下云西南犍人僂僂从人蓋在坤地頗有順理之性廣雅僂僂八疾之一曹憲云說文無立人旁僂竹書紀

年帝堯二十九年春僂僂氏來朝 古文苑短人賦侏儒短人僂僂之後 皇侃論語義疏南有八蠻三曰僂僂 干祿字書僂僂謂南方短人也 酉陽雜俎李章武有人腊長三尺餘頭項髀助成就言是僂僂國人 突厥本未記突厥窟北馬行一月有短人國長者不踰三尺亦有二尺者頭少毛髮若羊胞之狀突厥乎為羊胞頭國其旁無他種類相侵俗無寇盜但有大鳥高七八尺常伺短人 啄而食之短人皆持弓矢以為之備

南方有僂人長三尺短之極者曹注廣雅引作僂僂短人也魯語仲尼曰僂僂氏長三尺短之至也注云僂僂西南蠻之別名晉語僂僂不可使舉注云僂僂長三尺不可使舉重列子湯問篇從中州以東四十萬里得僂僂國人長一尺五寸注云短人國名也韋昭曰西南蠻之別名也按括地志在大秦國北也荀子正論篇以僂僂而戴太山也注云僂僂短人長三尺者也富國篇是猶鳥獲與僂僂搏也注云僂僂短人長三尺者大荒南經有小人名曰僂僂之國幾姓嘉穀是倉注云皆長三尺海外南經僂僂國在三首東注云外傳云僂僂民長三尺短之至也淮南地形訓西南曰僂僂注云僂僂短人國長不滿三尺郭璞山海經圖贊僂僂極麼靖人唯小四體俱足眉目才了馥素

連筠移叢書

列子東北極有人名淨人長九寸詩含神霧東北極有人長九寸外國圖焦僥國人長一尺六寸迎風則偃背風則伏眉目俱足但野宿一曰焦僥長三尺其國草木夏成而冬生去九疑三萬里劉氏新論觀量篇夫觀焦僥之節知非防風之脛袁孝政注云焦僥國人長三尺通典焦僥國其人長三尺穴居善游鳥獸懼焉

幣也從人對聲 都隊切

市也者俗謂 圍周曰對

陞 遠行也從人狂聲 居況切

遠行也者廣雅往也又云往往劇也楚辭九歎魂往往而南行兮王注惶遽之兒

伴 分也從人從牛牛大物故可分 其輦切

徐鉉所加

文二百四十五 重十四

僂 安也從人僂聲

韻會引如此廣韻僂依人也於靳切與僂同徐鉉新附穩字即僂之俗體

僧 駟馬也

御覽引如此案本書諺一曰諺僧聲類僧合市人也

遺文二

程