



唐詩卷五百五十二

皮博士

奉和漁具十五詠

網

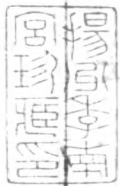
晚挂溪上網映空如霧縠
關來羨其機旋沉平綠下
處若烟雨牽時似崖谷
必若遇鯢鮪從教通一目

罩

芒鞋下葑中步沈輕罩既為
凌浪颭亦被蓮泥膠人

空三字

自此至卷首題俱
空四字



立獨無敵魚煩似相抄滿手搦霜鱗思歸舉輕柁

留

烟雨晚來好東塘下留去網小正星穗舟輕欲騰翥誰
知行深後恰值魚多處浦口更有人停橈一延佇

釣筒

籠鐘截數尺標置能幽絕從浮笠澤烟任卧桐江月絲
隨碧波漫餌逐清灘蒺好是趁筒時秋殼正清越

釣車

得樂湖海志不厭華輶小月中拋一殼驚起灘上鳥心
將潭底測手把波文裊何處覓奔車平波今渺渺

漁梁

波際挿翠筠離、似清蘂遊鱗到溪口入此無逃所斜
臨楊柳津靜下鷓鴣侶編此欲何之終焉富春渚

又魚

列炬春溪口平潭如不流照見游泳魚一一如清畫中
目碎瓊碧毀鱗殷組繡樂此何太荒居然愧川石

射魚

注矢竄不動澄潭晴轉烘下窺見魚樂况若翔在空驚
羽決凝碧傷鱗浮殷紅堪將指杯術授與太湖公

鳴榔

盡日平湖上鳴榔仍動槳丁丁入波心澄澈和清響鷺
聽獨寂寞魚驚味來往盡水無所逃川中有鉤黨

滄

波中植甚固磔々如鰕鬚濤頭候爾過數頃跳鮪鯨不

是細羅罟自為朝夕驅空憐指魚命遣出海邊租

蓀

伐彼槎蘘枝放於冰雪浦游魚趁暖處忽爾來相聚徒
為棲託心不問庀庠主一旦懸鼎鑊禍機真自取

種魚

移土湖岸邊一半和魚子池中得春雨點々活如蟻一
月便翠鱗終年必頰尾借問兩綬人誰知種魚利

藥魚

吾無竭澤心何用藥魚藥見說放溪上點：波元惡食
時競夷猶死者爭紛泊何必重傷魚毒涇猶可作

舴艋

澗處只三尺偷然足吾事低蓬挂釣車枯蚌盛魚餌只
好携橈坐唯堪蓋蓑睡若遣遂平生餘腥不如是

笠箬

朝空笠箬去暮實笠箬歸：來倒卻魚挂在幽窓扉但
則聞作鰕蜆氣欲生蘋藻衣十年佩此處烟雨苦霏霏

添魚具詩

并序

天隨子為魚具詩十五首以遺予凡有獻已來術
之與器莫不盡於是也噫古之人或有溺於漁者
行其術而不能言用其器而不能狀此與澤助之
獻者又何異哉如吟魯望之詩想其致則江風海
雨槭、生齒牙間真世外漁者之才也余昔之漁
所在涸上則為菴以守之居峴下則占磯以待之
江漢間時候率多雨唯以蘆笠自庇每伺魚必多

俯蓋笠不能庇其上由是織蓬以障之上祀而下
仰字之曰背蓬今觀魯望之十五篇未有是作因
次而詠之用以補其遺者漁家生具獲足於吾屬
之文也

魚菴

菴中只方丈拾稱幽人住枕上悉魚經門前空釣具東
竿時倚壁曬網還侵戶上洞有楊顛須留往來路

釣磯

盤灘一片石置我山居足窪處著荊_{桂苑云}篔_{取殿具}窟中維
船船多逢沙鳥污愛彼潭雲觸狂奴卧此多所以踏帝
腹

蓑衣

一領蓑正新着來沙塢中隔溪遙望見疑是綠毛翁襟
色衰_{直葉}膝_{直葉}靄袖香襪襪風前頭不施袞何以為三公

箬笠

圓似寫月魂輕如織烟翠_淋向_上雨不亂窺魚思携

自魚菴起至背蓬
俱空四字寫

來沙日微挂處江風起縱帶二梁冠終身不忘

背蓬

儂家若蓬樣似箇大龜甲雨中跼踏時一向聽霎甘

從魚不見亦任鷗相狎深擁竟無言空成睡齣齣 虛甲切

奉和樵人十詠

樵谿

何時有此谿應便生幽木椽實養山禽藤花蒙澗鹿不
止產蒸薪願當歌械樸君知天意無以此安吾族

自此首起至樵歌
俱空四字寫

空三字寫

樵家

空山最深處太古兩三家雲蘿共夙世後鳥同生涯衣
服濯春泉盤餐烹野花居茲老復老不解嘆年華

樵叟

不曾照青鏡豈解傷華髮至老未息肩至今無病骨家
風是林嶺世祿為薇蕨所以兩大夫天年一作焉自自為伐

樵子

相約晚樵去跳踉上山路將花餌鹿麋以果投猿父東

皮博士

卷五百五十二

六

薪白雲濕負擔春日暮何不壽童烏果為玄所誤

樵徑

蒙籠中一徑繞在千峰裡歌處遇松根危中值石齒花
穿泉衣落雲拂芒屨起自古行此途不聞顛與墜

樵斧

腰間挿大柯直入深谿裡空林伐一叢幽鳥相呼起倒
樹去李父傾巢啼木魅不知仗鉞者除害誰如此

樵擔

不敢量樵重唯知益薪束軋下山時彎向身曲清
泉洗得潔翠靄侵來綠看取荷戈人誰能似吾屬

樵風

野船渡樵客來往平波中縱橫清颭吹旦暮歸期同蘋
光惹衣白蓮影涵薪紅吾當請封爾直作鏡湖公

樵火

山客地爐裏燃薪如陽輝松膏作澹澹杉子為珠璣響
誤擊刺闌焰疑慧字飛傍邊暖白酒不覺瀑冰垂

樵歌

此曲太古音由來無管奏多云採樵樂或說林泉候一
唱凝闌雲再謠悲顧歎若遇採詩人無辭收鄙陋

酒中十詠 并序

鹿門子性介而行獨於道無所全於才無所全於
進無所全於退無所全豈天民之蠢者邪然進之
與退天行未覺於余也則有窮有辰有病有殆果
安而受耶未若全於酒也夫聖人之誠酒禍也大

矣在書為沈酒在詩為童殺在禮為豢豕在史為
狂藥余飲至酣徒以為融肌柔神消沮迷喪顛然
無思以天地大順為隄封傲然不持以洪荒至化
為爵賞抑無懷氏之民乎葛天氏之臣乎苟沈而
亂狂而身禍而族真蚩之為也若余者于物無
所斥於性有所適真全於酒者也噫天之不全余
也多矣獨以麴蘖全之抑天猶幸於遺民焉太玄
曰君子在玄則正在福則冲在禍則反小人在玄

則邪在福則驕在禍則窮余之於酒得其樂人之
於酒得其禍亦若是而已矣於是徵其具悉為之
詠用繼東臯子酒譜之後夫酒之始名天有星地
有衆人有鄉今總而詠之者亦古人初終必全之
義天隨子深于酒道寄而請之和

酒星

誰遣酒旗耀天文列其位彩微嘗似酣芒弱偏如醉唯
夏犯帝座只恐騎天駟若遇卷舌星逸君應墮地

酒泉

義皇有玄酒滋味何太薄玉液是澆漓金沙乃糟粕春
從野鳥沽書任闌猿酌我願莖茲泉醉魂似鳧躍

酒筍

翠篾初織來或如古魚器新從山下買靜向甌中試輕
可網金醅疎能容玉蟻自此好成功無貽我壘耻

酒林

糟林帶松節酒膩肥於荈滴連有殼空疑杜康語開

眉既壓後染指偷嘗處自此得公田不過渾種黍

酒壚

紅壚高幾尺頗稱幽人意火作縹醪香灰為冬醜氣有
鎗盡龍頭有主皆憤莫倘得作杜根傭保何足愧

酒樓

鉤楯跨通衢喧鬧當九市金壘激艷後玉竿紛綸起舞
蝶傍應酣啼鶯聞亦醉野客莫登臨相讎多失意

酒旗

青幟濶數尺懸於往來道多為風所颺時見酒名號拂
拂野橋幽翻、江市好隻眸復何事終竟望君老

酒樽

犧樽一何古戒抱期幽客少恐消醞作疑滿擬烘琥珀後
窺曾撲瀉烏踏經歌仄度、醒來看皆如死生隔

酒城

萬仞峻為城沈酣浸其俗香侵井幹過味染濠波深朝
傾踰百榼暮壓幾千斛吾得隸此中但為闍者足

酒鄉

何人置此鄉杳在天皇外有事忘哀樂有時忘顯晦如
尋罔象歸似與希夷會從此共君遊無煩用冠帶

奉和添酒中六詠

酒池

八齊競奔住注不知深幾丈竹葉鳥紆徐鳧花波蕩漾鳧

酒名出梁簡文帝集醺應爛地軸浸可柔天壤以此獻吾君願銘

於几杖

酒龍

銅為蚴蟻鱗鑄作饒鰲角吐處百里雷瀉時千丈壑初
疑替苑圃忽似擎家廓遂使銅雀臺香消野花落

酒甕

堅淨不苦窳陶於醉封疆臨溪刷舊痕隔屋聞新香移
來近翅室倒處臨糟牀所嗟無比隣余亦能偷膏

酒船

剡桂復剡蘭陶、任行樂但知涵泳好不計風濤惡嘗

行翹封內稍繫糟丘泊東海如可傾乘之就斟酌

酒鎗

象鼎格仍高其中不烹鉶唯將煮濁醪用以資酣飲偏
宜旋樵火稍近餘醒枕若得伴琴書吾將著闢品

酒杯

昔有嵇氏子龍章而鳳姿手揮五絃罷聊復一樽持但
取性澹泊不知味醇醪茲罷不復見家、唯玉卮

茶中雜詠

并序

空三字寫

案周禮酒正之職辨四飲之物其三曰漿又漿人
之職共王之六飲水漿醴涼醫配入于酒府鄭司
農云以水和酒也蓋當時人率以酒醴為飲謂乎
六漿酒之醕者也何得姬公製爾雅云檮苦茶即
不櫛而飲之豈聖人純于用乎抑草木之濟人取
捨有時也自周已降及于國朝茶事竟陵子陸季
疵言之詳矣然季疵以前稱茗飲者必渾以烹之
與瀹蔬而啜者無異也季疵之始為經三卷由是

分其源制其具教其造設其器命其煮俾飲之者
除痛而去癘雖疾鑿之不若也其為利也於人豈
小哉余始得季疵書以為備矣後又獲其顧渚山
記二篇其中多茶事後又太原溫從雲武威段礪
之各補茶事十數節並存于方冊茶之事由周至
于今竟無纖遺矣昔晉杜育有荈賦季疵有茶詩
余缺然于懷者謂有其具而不形於詩亦季疵之
餘恨也遂為十咏寄天隨子

茶塢

關尋堯氏山遂入深塢種薈已成園栽葭寧記畝石

窪泉似掬巖磳雲如縷好是夏初時白花滿煙雨

花白如
薈薇

茶人

生於顧渚山老在漫石塢語氣為茶薈衣香是煙霧庭

從嶺其木如玉色子遮果任孺師虜日晚相笑歸腰間

佩輕萸

自此類至煮茶
題似空山字寫

茶筍

裊然三五寸生必依叢洞寒恐結紅鉛暖疑銷紫汞
如玉軸光脆似瓊英凍每為遇之疎南山挂幽夢

茶籬

篔簹曉携去驀個山桑塢開時送紫茗負處沾清露
把傍雲泉歸將挂煙樹滿此是生涯黃金何足數

茶舍

陽崖枕白屋幾口嬉活棚上汲紅泉焙前蒸紫蕨乃

翁研茗後中婦拍茶歌相向掩柴扉清香滿山月

茶竈

南山茶事動竈起叢根傍水煮石髮氣薪然杉脂香青
瓊蒸後凝綠髓炊來光如何重辛苦一一輸膏粱

茶焙

鑿彼碧叢下恰應深二尺泥易帶雲根燒難碍石脉初
能燥金餅漸見乾瓊液九里共杉林皆焙名相望在山側

茶鼎

龍舒有良匠鑄此佳樣成立作茵蠶勢煎為潺湲聲草
堂暮雲陰松窗殘雪明此時勺複茗野語知逾清

茶甌

邢客與越人皆能造茲器圓似月魄墮輕如雲魄起寒

石榴歌

華東生
木補

劉相和雜言寄魯望一首後
卷末

公亦如此

蟬噪秋枝槐葉黃石榴香老愁寒霜流霞包染紫鸚粟黃
蠟紙裹紅瓠房玉刻冰壺含露濕爛斑似帶湘娥泣蕭娘初嫁
嗜甘酸嚼破水精千萬粒

乍見魚鱗起散

五百五十一卷末苦雨雜言寄魯望詩一首移置此卷末

全唐詩

奉和四明山九題

此行空三字

石窗

窗開自真宰四遠見蒼涯苔染渾成綺雲漫便當紗櫺
中空吐月扉際不局霞未會通何處應憐玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿迹寸步隔人教以
杖探虛翠將襟惹薄明經時未過得恐是入層城

雲南

卷五

此首至鞠侯題俱
空四字寫

皮博士

卷五百五十二

十五

龍舒有良匠鑄此佳樣成立作茵蠢勢煎為潺湲聲草
堂暮雲陰松窗殘雪明此時勺復茗野語知逾清

茶甌

邢客與越人皆能造茲器圓似月魂墮輕如雲魄起
花勢旋眼蘋沫香沾齒松下時一看支公亦如此

煮茶

香泉一合乳煎作連珠沸時看蟹目戛乍見魚鱗起
疑松帶雨鱗恐生烟翠尚一作把漚中山必無千日醉

全唐詩

卷五

此首至鞠侯題俱
空四字寫

奉和四明山九題

石窗

窗開自真宰四遠見蒼涯苔染渾成綺雲漫一作連便當紗櫺
中空吐月扉際不扃霞未會通何處應憐玉女家

過雲

粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿迹寸步隔人般以
杖探虛翠將襟惹薄明經時未過得恐是入層城

雲南

皮博士

卷五百五十二

十五

雲南背一川無雁到峰前
墟里生紅藥人家茨白泉
兒童皆似古婚嫁盡如仙
共作真官戶無由稅石田

雲北

雲北晝冥冥空疑背壽星
犬能諳藥氣人解寫芝形
野歌遇松蓋醉書逢石屏
焚香住此地應得入金庭

鹿亭

鹿羣多此住因構白雲楮
待侶傍花久引麝穿竹
遲經時培玉澗盡日嗅金芝
為在石窗下成仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然
石洞開人笑松聲驚鹿眠
井香為大藥崔語是靈篇
欲買重樓隱雲峰不售錢

潺湲洞

陰宮何處淵到此洞潺湲
敲碎一輪月鎔銷半段天
響高吹谷動勢急歎雲旋
料得深秋夜臨流盡古仙

青糲子

山風熟異果應是供真仙
味似雲腴美形如玉腦
圓銜

來多野雀落處半靈泉必共玄都桃花開不記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重煙蘿為印綬雲壑是隄封泉
遣祖公護果教禪子供爾徒如不死應得躡玄蹤

五賦詩并序

毘陵處士魏君不琢氣真而志放居毘陵凡二紀
閉門窮學是乎里民不得以師之非乎里民不得
以訾之用之不難進利之被人也捨之不難退辱

非及已也噫古君子處乎進退而全者由此道乎
抑夷之隘惠之不恭不能造於是也江南秋風時

鱸肥而難釣菰脆而易挽不過乘短舫方言曰船短而深者

謂之載一甌酒加以隱具由五瀉涇入震澤穿松

陵抵杭越耳日休嘗聞道於不琢敢不求雅物成
雅思乎於是買釣船一修二丈濶三尺施蓬以庇

煙兩謂之五瀉舟天台杖一色黯而力道謂之華
頂杖有龜頭山疊石硯一高不二寸其似數百謂

之太湖現有桐廬養和一怪形拳跼坐若變去謂
之烏龍養和有南海鱉魚殼樽一澀鋒齧角內玄
外黃謂之訶訶作陵樽皆寄於不琢行以資雲水
之興止以益琴籍之玩真古人之雅贖也因思乘
章之義不過于詞遂為五篇目之曰五貺魚請魯

理同作

五瀉舟

何事有青錢因人買釣船濶容兼餌坐深許共蓑眠短

此下五首題俱空四字寫

好隨朱鷺輕堪倚白蓮自知無用處卻寄五湖仙

華頂杖

金庭仙樹枝道客自携持探洞求丹粟挑雲覓白芝量
泉將濯足闌窪把支頤以此將為贈唯君盡得知

太湖硯

求於花石間怪狀乃天然中瑩五寸劒外差千疊蓮月
融還似洗雲濕便堪研寄與先生後應添內外篇

烏龍養和

壽木拳數尺天生形狀幽把疑傷虺節用恐破蛇窟置
合月觀內買須雲肆頭料君携去處煙雨太湖舟

訶陵樽

一片鱉魚殼其中生翠波買須能_鏡就貝用合對紅螺盡
馮判狂藥禁敲任浩歌明朝與君後爭那玉山河

早春病中書事寄魯里

眼暈見雲母耳虛聞海濤惜春狂似蝶養病躁於獮
靜方書古堂空藥氣高可憐真宰意偏解困吾曹

又寄次前韻

病根冬養得春到一時生眼暗憐晨慘心寒恰_情夜清妻
仍嫌酒癖醫只禁詩情應被高人笑憂身不似名

秋晚留題魯里郊居二首

竹樹冷澆落入門神已清寒蛩傍枕響秋菜上墻生黃
犬病仍吠白驢飢不鳴唯將一杯酒盡日慰劉楨
冷卧空齋內餘醒夕未消秋花如有恨寒蝶似無膠簷
上落聞雀籬根生晚潮若論羈旅事猶自勝臯橘

初冬章上人院

寒到無妨睡僧吟不廢禪尚關經病霍猶慮欲枯泉靜
樓貝多紙關爐波律烟清譚兩三句相向自憐然

臨頓名里為吳中偏勝之地陸魯望居之不出郭

郭曠若郊墅余每相訪款款惜去因成五言十

首奉題屋壁

一方蕭灑地之子獨深居繞屋親栽竹堆牀手寫書高
風翔砌鳥暴雨失池魚暗識歸山計村邊買鹿車

籬疎從綠槿簷亂任黃茅壓酒移谿石煎茶拾野菓靜
窓縣雨笠關壁挂烟匏支遁今無骨誰為世外交

繭稀初上簇醅盡未乾牀盡日留蠶母移時祭麴王趨
泉洗竹急候雨種蓮忙更葺園中景應為顧辟疆

靜僻無人到幽深每自知雀來添口數琴到益家資壞
壑生魚沫頽簷落燕兒空將綠蕉葉來往寄關詩

夏過無擔石日高開板扉僧雖與筒葦人不典蕉衣霍
靜共眠覺鷺馴同釣歸生公石上月何夕約譚微

經歲岸烏紗讀書三十車水痕侵病竹蛛網上衰花詩
任傳漁客衣從過酒家知君秋晚事白憤刈胡麻
寐歷秋懷動蕭條夏思殘久貧空酒庫多病束魚竿玄
想疑雀扇清齋拂鹿冠夢魂無俗事夜々到金壇
閉門無一事安穩卧凉天砌下翹觚雀庭陰落病蟬倚
杉關把易燒术靜論玄賴有包山客時々寄紫泉
病起扶靈壽翛然強到門與杉除敗葉為石整危根薛
蔓任遮壁蓮莖卧枕盆明朝有忙事召客斲桐孫

緩頰稱無利低眉號不能世情都太薄俗意就中憎雲
態不知驟雀情非會微畫臣誰奉詔來此寫姜肱

○ 奉訓夏日四聲四首

○ 平聲

塘平芙蓉低庭闌梧桐高
清煙埋陽烏藍空含秋毫
冠傾傭移簪杯乾將鋪糟
儉然非隨時夫君真吾曹

○ 平上聲

溝渠通疎荷浦嶼隱淺篠
舟闌攢輕蘋漿動起靜烏
陰

稀餘乘一作乘關縷盡晚蠶小吾徒當斯時此道可以了

○ 平去聲

怡神時高吟快意乍四顧村深啼愁鶻浪霽醒睡驚書
疲行終朝罩困卧至暮吁嗟當今交暫責便異路

○ 平入聲

先生何違時一室習寐歷松聲將飄堂岳色欲壓席彈
琴奔玄雲斲藥折白石如教題君詩若得札玉冊

○ 苦雨中又作四聲詩寄魯望

空三字

此下四字

○ 平聲

岑：將經旬昏：空迷天鷓鴣成羣嬉芙蓉相隈眠魚
通蓑衣城帆過菱花田秋收吾無里悲之真徒然

○ 平上聲

河平州橋危壘晚水鳥上衝崖搜松根點沼寫芙蓉舟
輕通縈紆棧墮阻指掌攜橈將尋君渚滿坐可往

○ 平去聲

狂霖昏悲吟瘦桂對病卧簷虛能影斜含蠹易漏破宵

皮博士

卷五百五十二

二十三

愁將琴攻畫閣用睡過堆書仍傾觴富貴未換箇

平八聲

羈棲愁霖中缺宅屋木惡荷傾還驚魚竹滴復觸雀關
僧千聲琴宿客一笈藥悠然思夫君忽憶蠟屐著

遊栖霞寺



不見明居士空山但寂寥白蓮吟次缺青霽坐來銷象
冷無三伏松枯有六朝何時石上月相對論逍遙

旅舍除夜

永夜誰能守羈心不放眠挑燈猶故歲聽角已新年出
谷空嗟晚銜杯尚愧先晚來辭逆旅雪涕野槐天

已下添入排律五
首 又第七卷
內一首

唐詩卷五百五十三

皮博休

過雲居院玄福上人舊居

重到雲居獨悄然
隔牕窺影尚疑禪
不逢野老來聽法
猶見隣僧為引泉
龕上已生新石耳
壁間空帶舊茶煙
南宗弟子時時到
泣把山花奠几筵

陪江西裴公遊襄州延慶寺

丹霄路上歇征輪
勝地偷閑一日身
不暑前驅驚野鳥

皮博士

卷五百五十三

一



唯將後乘載詩人
崑邊候吏雲
遞却竹下朝衣露
滴新更向碧山深
處問不妨猶有草
茅臣

西塞山泊漁家

白綸巾下髮如絲
靜倚楓根坐釣磯
中婦采村拖葉去
小兒沙市買蓑歸
雨來蓴菜流船滑
春後鱸魚墜釣肥
西塞山前終日客
隔波相羨盡依依

襄州春遊

信馬騰騰觸處行
春風相引與詩情
寺閑遇事成歌詠

兄稱弟似不必用姓

取次衝筵隱姓名
映柳一作竹誌人多
錯誤透花窺鳥窠
分明岑牟單絃何
曾著莫道猖狂似
禰衡

送從弟皮崇歸復州

羨爾優游正少年
竟陵烟風一作月似吳天
車螯近岸無妨勞
一作妨取舴艋隨風
不費牽處路傍千
頃稻家門外一渠
蓮慙莫笑襄陽住
為愛南溪塘一作縮項鱸

題潼關蘭若

潼津罷警有招提
近百年無戰馬嘶
壯士不言三尺劍

謀臣休道一九泥昔時馳道洪波上今日宸居紫氣西
關吏不勞重借問棄繻生擬入耶溪

襄陽閑居與友生夜會

習隱悠々世不知林園幽事適相期舊絲再上琴調晚
壞葉重燒酒煖遲三逕引時寒步月四隣偷得夜吟詩
草玄寂淡無人愛不遇劉歆更語誰

習池晨起

清曙蕭森載酒來京風相引繞亭臺數蔽翡翠背人去

思字疑忘字之訛
從英華改正

一作采一番芙蓉含日開芙蓉深々埋釣艇魚兒漾々逐流盃
竹屏風下登山屐十宿高陽思却迴

秋晚自洞庭湖別業寄穆秀才

破村寥落過重陽獨自櫻寧葺草房風捲紅蕉仍換葉
雨霖黃菊不成香野猿偷栗重窺戶落雁疑人更繞塘
他日若修耆舊傳為予添取此書堂

華山李鍊師所居

麻姑古貌上仙才謫向蓮峯管玉臺瑞氣染衣金液啓

香煙映面紫文開孤雲盡日方離洞隻雀移時只有苔
深夜寂寥存想歌月天時下草堂來

宏詞下第感恩獻兵部侍郎

分明仙籍列清虛自是還丹九轉疎畫虎已成翻類狗
登龍終變即為魚空慙季布千金諾但負劉弘一紙書
猶有報恩方寸在不知通塞竟何如

襄州漢陽王故宅

碑宇依稀廟已荒猶聞耆舊憶墮王園林一半為他主

山水虛言是故鄉戟戶野蒿生翠瓦舞樓栖鷓汙雕梁
柱天功業緣何事不得終身似霍光

傷盧獻秀才

獻有慙征賦
一卷人為作注

從征新價欲陵空一首堪欺左太冲只為白衣散過重
且非青漢路難通貴侯待寫過門下詞客偷名入卷中
手弄桂枝嫌不折直教身歿負春風

南陽

昆陽王氣已蕭疎依舊山河捧帝居廢路塌平殘瓦礫

破墳耕出爛圖書綠莎滿縣年荒後白鳥盈溪雨霽初
二百年來霸王業可知今日是丘墟

秋晚訪李處士所居

門前襄水碧潺湲靜釣歸來不掩關書閣鼠穿厨麓破
竹園霜後桔槔閑兒童不許鷺幽鳥藥草須教上假山
莫為愛詩偏念我訪君多得醉中還

李處士郊居

石衣如髮小

一作水

溪清溪上柴門架樹成園裡水流澆

竹響窗中人靜下棋聲幾多狎鳥皆諳性無限幽花未
得名蒲引紅螺詩一首劉楨失却病心情

送令狐補闕歸朝

文如日月氣如虹舉國重生正始風且願仲山居左掖
只憂徐邈入南宮朝衣正在天香裡諫草應焚禁漏中
為說明年今日事晉廷新拜黑頭公

洛中寒食二首

千門萬戶掩斜暉繡幃金銜晚未歸擊鞠王孫如錦地

聞鷄公子似花衣，嵩雲靜對行臺起。洛鳥閑穿上苑飛，
唯有路傍無意者。獻書未納問淮肥。

遠近垂楊映鈿車，天津橋影壓神霞。弄春公子正迴首，
越節行人不到家。洛水萬年雲母竹，漢陵千載野棠花。
欲知豪貴堪愁處，請看邱山晚照斜。

登第後寒食杏園有宴因寄錄事宋垂丈同年
雨洗清明萬象鮮，滿城車馬簇紅筵。恩榮雖得陪高會，
科禁惟憂犯列仙。當醉不知開火日，正貧那似看花年。

縱來恐被青娥笑，未納春風一宴錢。

陳先輩故居

杉桂交陰一里餘，逢人渾似洞天居。千株橘樹唯沽酒，
十頃蓮塘不買魚。藜杖閑來侵徑竹，角巾端坐滿樓書。
襄陽無限煙霞地，難覓幽奇似此殊。

奉和魯望寒夜訪寂上人次韻

院寒青霽正沈沈，霜棧乾鳴入古林。數葉貝書松火暗，
一教金磬檜烟深。陶潛見社無妨醉，殷浩譚經不廢吟。

何事欲攀塵外契除君皆有利名心

江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

寒嵐依約認華陽遙想高人臥草堂
半日始齋青餼飯移時空印白檀香
宦雜入夜歸雲屋乳管逢春落石牀
誰道夫君無伴侶不離窓下見羲皇

住在華陽第八天望君唯欲結良緣
堂扁洞裡千秋燕

一作雁厨蓋叢根數斗井一作泉壇上古松疑度世
觀中幽

烏恐成仙不知何事迎新歲烏納裘中一覺眠烏納裘出王筠

集

五色香煙惹內文許遠游燒香五色煙石飴初熟酒初微一作醺將

開丹竈那防宦欲算碁圖卻望雲海氣平生當洞見瀑

冰初坼隔山聞如何世外無交者許邁與王羲之父子為世外之交一

卧金壇只有君

奉和魯望早春雪中作吳體見寄

威仰噤死不敢語瓊花雲魄清珊珊溪光冷射觸鷓鴣
柳帶凍脆攢欄杆竹根乍燒玉節快酒面新發金膏寒

全吳縹瓦十萬戶惟君與我如表安

吳中言情寄魯望

古來僖父愛吳鄉一上胥臺不可忘
愛酒有情如手足除詩無計似膏肓
宴時不輟琅書味齋日難判王鱸香
為說松江堪老處滿船煙月濕莎裳

行次野梅

為拂蘿梢一樹梅玉妃無侶獨徘徊
好臨王母瑤池笑合傍蕭家粉水開
共月已為迷眼伴與春先作斷腸媒

不堪便向多情道萬片霜華兩損來

揚州看辛夷花

臘前千朵亞芳叢細膩偏勝素縵功
螭首不言披曉雪麝臍無主任春風
一枝拂地成瑤圃數樹參庭是葉宮
應為當時天女服至今猶未放全紅

暇日獨處寄魯望

幽慵不覺耗年光犀柄金徽亂一牀
野客共為賒酒計家人同作借書忙
園蔬預遣分僧料廩粟先教算宦糧

無限高情好風月不妨猶得事吾王

疑步訪魯望不遇

雪晴墟里竹歌科蠟屐徐吟到陸家荒徑掃稀堆柏子
破扉開澀染苔花壁閑定欲圖雙檜厨靜空如飯一麻
擬受太玄今不遇可憐遺恨似侯芭

開元寺客省早景即事

客省蕭條柿葉紅樓臺如畫倚霜空銅池數滴桂上雨
金鐸一聲松杪風雀靜時來珠像側鶻馴多在寶幡中

如何一作塵外虛為契不得支公此會同

奉和魯望獨夜有懷吳體見寄

病雀帶霜傍獨屋破巢含雪傾孤梧濯足將加漢光腹
抵掌欲將梁武鬚隱几清吟誰敢敵枕琴高卧真堪圖
此時枉欠高散物楠瘤作樽石作壚

病中有人惠海蟹轉寄魯望

紺甲青筐染落衣島夷初寄北人時離居定有石帆覺
失伴唯應海月知族類分明連瓊瑤瓊瑤似中蚌有小
蟹在腹中瑤出求

食故淮海之形容好箇似螭蜺病中無用霜螯處寄與
人呼為蟹奴
夫君左手持

病中美景頗阻追遊因寄魯望

瘦牀關卧晝迢迢、唯把真如慰寂寥南國不須收蕙蕊
百年終竟是芭蕉藥前美祿應難斷枕上芳辰豈易銷
看取病來多少日早梅零落玉華焦

魯望以花翁之什見招因次韻酬之

九十攜鋤偃僂翁小園幽事盡能通
斲煙栽藥為身計

負水澆花是世功婚嫁定期杉葉紫
葢藏應待桂枝紅
不知家道能多少只在句芒一夜風

病中庭際海石榴花盛發感而有寄

一夜春光一作工綻絳囊碧油枝上晝煌煌
風勺祇似調紅露日暖唯憂化赤霜
火齊滿枝燒夜月金津含藥滴
朝陽不知桂樹知情否無限同遊阻陸郎

早春以橘子寄魯望

箇、和枝葉捧鮮彩疑猶帶洞庭煙
不為韓嫣金九重

直是周王玉果圓剖似日寇初破後弄如星髓未銷前
知君多病仍中聖盡送寒苞向枕邊

病中書情寄上崔諫議

時眼疾未平未平

十日來、曠奉公閑門無事忘春風蟲絲度日縈琴薦
蛀粉輕時落酒筒馬足歌從殘漏外魚須拋在亂書中
殷勤莫怪求醫切只為山櫻欲放紅

病乳雀



烟花雖媚思沉冥猶自擡頭護翠翎強聽紫簫如欲舞

困眠紅樹似依屏因思桂蠹傷肌骨為憶松鶯損一作換
性靈盡日春風吹不起鈿毫金縷一星星

奉和魯望上元日道室焚修

明真臺上下仙官玄藻初吟萬籟寒飈御有教時杳々
寶衣無影自冊々藥書乞見齋心易玉籍求天拜首難
端簡不知清景暮靈蕪香燼落金壇

奉酬惜春見寄

十五日中春日好可憐沈痾冷如灰以前雖被愁將去

唐詩
向後須教酒領來
梅片盡飄輕粉
靨柳芽初吐
爛金醅
病中無限花香
次為約束風且住
開

聞魯望遊顏家林園病中有寄



一夜韶姿著水光
謝家春草滿池塘
細拖泉眼尋新脉
輕把花枝嗅一作宿香
蝶欲試飛猶護粉
鶯初學囀尚羞黃
分明不得同君賞
盡日傾心羨索郎

奉和春兩即事次韻

織恨凝愁映鳥飛
半句飄灑掩韶暉
山容洗得如烟瘦

地脉流來似乳肥
野客平闌移竹遠
幽人多病探花稀
何年細濕華陽道
兩乘巾車相並歸

魯望春日多尋野景
日休抱疾杜門因有是寄
野侶相逢不待期
半緣幽事半緣詩
烏紗任岸穿筋竹
白袷從披越肉芝
數卷蠹書碁處展
幾升菰米釣前炊
病中不用君相憶
折取山櫻寄一枝

魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以酬謝

杖擿春烟暖向陽
煩君為我致盈筐
深批乍見牛脣液

爾雅云黃牛細栝徐聞鼠耳香本草云葉似鼠耳莖亦可生食紫甲採

從泉脉畔翠牙搜自石根傍彫胡飯熟餽餉軟不是高

人不合嘗

卧病感春寄魯望

烏皮几上困騰騰玉柄清羸愧不能昨夜眠時稀似窄

今朝餐數減於僧藥銷美祿應一作天折醫過芳辰定

鬼僧任是兩多遊未得也須收在探花朋

奉和徐方平後聞赦次韻

金鷄煙外上臨軒紫誥新垂作解恩涿鹿未銷初敗血

新安頓雪已坑魂空林葉盡蝗來郡腐骨花生戰後村

未遣蒲車問幽隱共君應老抱桐孫

奉詔見答魚牋之什

輕如隱起膩如飴除卻鮫工解製稀欲寫恐成河伯詔

試裁疑是水仙衣毫端白獺脂猶濕指下水蠶子欲飛

若用莫將闢處去好題春思贈江妃

病後春思



連錢錦暗麝氛氲荆思多才詠鄂君孔雀鈿寒窺沼見
石榴紅重墮堦聞牢愁有度應如月春夢無心祇似雲
應笑病來慙滿願花成好作斷腸文

偶成小酌招魯望不至以詩為解因次韻訓之
醉侶相邀愛早陽小筵催辦不勝忙衝深柳駐吳娃慙
倚短花排羯鼓牀金鳳欲為鶯引去鈿蟬疑被蝶勾將
如何共是忘形者不見漁陽搽一場
以紗中寄魯望因而有作

周家新樣替三梁

頭巾起後周武帝

裏髮偏宜白面郎掩斂乍

疑裁黑霧輕明渾似戴玄霜今朝定見看花吳明日應

聞澆酒香更有一般君未識虎文中在絳霄房

臨頓宅將有歸于之日魯望以詩見貺因抒懷

訓之

共老林泉忍暫分此生應不識迴文幾枚竹筍送德曜
一乘柴車迎少君舉案品多緣澗藥承家事少為谿雲
居然自是幽人事輒莫教他孫壽聞

奉和魯望謝惠巨魚之半

釣公來信自松江三尺春魚撥刺霜腹內舊鈎苔染澀
腮中新餌藻和香冷鱗中斷榆錢破寒骨平分玉筋光
何事貺君偏得所祇緣同是越航郎

館娃宮懷古



艷骨已成蘭麝土宮墻依舊歷層崖
琴臺兩壞蓬金鏃香徑泥銷露玉釵
硯沼只留溪一作山鳥浴
廊空信一作任
野花埋姑蘓麋鹿真闌事
須為當時一搶懷

以紫石硯寄魯望魚訓見贈



樣如金蠶小能輕微潤將融紫玉英
石墨一研為鳳尾寒泉半勺是龍睛
騷人白芷傷心暗狎客紅筵奪眼明
兩地有期皆好用不須空把洗溪聲

奉和同遊北禪院

戚歷杉陰入草堂老僧雖見似相忘
吟多幾轉蓮花漏坐久重焚柏子香
魚慣齋時分淨食鴿能關處傍禪牀
雲林滿眼空羈滯欲對彌天卻自傷

孫發百篇將遊天台請詩贈行因以送之

孫子荆家思有餘元戎曾薦入公車百篇宮體喧金屋
一日官銜下玉除紫府近通齋後夢赤城新有寄來書
因逢二老如相問正滯江南為鮪魚

奉和蕃薇次韻

誰繡連延滿戶陳暫應遮得陸郎貧紅芳掩斂將迷蝶
翠蔓飄飄欲挂人低拂地時如墮馬高臨墻處似窺隣
祇應是董復成戲剪得神霞寸寸新

聞開元寺開筍園寄章上人



園籟開散駭鹿羣滿林鮮籜水犀文森々競泫林梢雨
巘一作樓争穿石上雲並出亦如鵝管合各生還似犬
牙分折煙束露如相遺何胤明朝不如葦

開元寺佛鉢詩并序

按釋法顯傳云佛鉢本在毘舍離今在乾陀衛竟
若干百年當復至西月支國若干百年至于闐國
若干百年當復至屈茨國若干百年當復來漢地晉

唐詩
建興二年聖像浮海而至滬瀆僧尼輩取之以歸
今存于開元寺後建興八年漁者于滬瀆沙汭上
獲之以為曰類乃葷而用焉俄有佛像見於外漁
者始為異意滬瀆二聖之遺祥也乃以鉢供之迄
今尚存余遂觀而為之詠因寄天隨子

帝青石作綠水姿

佛律云此鉢帝青玉石也四天王所獻也

曾得金人手自

持拘律樹邊齋散後提羅花下洗來時乳糜味斷中天
覺^麥麩香消大劫知從此共君親頂戴斜風應不等關

吹

夏首病愈因招魯望

曉入清和尚袷衣夏陰初合掩雙扉一聲撥穀桑柘晚
數點春鋤烟雨微貧養山禽能箇瘦病闌芳草就中肥
明朝早起非無事買得蓴絲待陸機

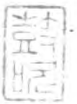
奉和^{魯望}新夏東郊闌泛

陸機詩

水物輕明淡似秋多情才子倚蘭舟碧莎裳下携詩草
黃篾樓中挂酒筵蓮葉蘸波初轉棹魚兒^簇餌未諳鉤

共君莫問當時事一點沙禽鷗一作勝五侯

奉和李暹四月十五日道室書事



望朝齋戒是尋常靜一作啟金根第幾章竹葉飲為甘

露色上句金根經名也蓮花鮮作肉芝香松膏背日一作疑雲

磴丹粉經年染石牀剩欲與君終此志頑仙唯恐髮成

霜

奉和看壓新醅一本此下句

一簣松花細有散旋將渠椀撒寒清秦吳只恐芻米近

劉項真應釀得平酒德有神多客頌醉鄉無貨沒人爭

五湖烟水郎山月合向樽前問底名

登初陽樓寄懷北平郎中

危樓新製號初陽白粉青葢射沼光避酒幾浮輕舴艋

下碁曾覺睡鴛鴦投鉤列坐圍華燭格籬分朋占靚粧

莫怪重登頻有恨二年曾侍一作侍舊吳王

夏初訪魯望偶題小齋

半里芳陰到陸家藜牀相勸飯胡麻林間度宿拋棋局

待

唐詩
壁上經旬挂釣車野客病時分竹米隣翁齋日乞藤花
踟躕未放關人去半岸紗帽待月華

所居首夏水木尤清適然有作

病來無事草堂空畫水一作休聞十二筒桂靜似逢青

眼客松關如見綠毛翁潮期暗動庭泉碧梅信微侵地

障紅盡日枕書慵起得被君猶自笑從公

重玄寺元遠年逾八十好種名藥凡所植者多

至自天台四明包山句曲叢萃紛糝各可指名

余竒而訪之因題二章

雨滌煙鋤偃僂賚詩法作紺牙紅甲兩三畦藥名卻笑

桐君少年紀翻嫌竹祖低白石靜敲蒸木火清泉關洗

種花泥怪來昨日休持鉢一尺彫胡似掌齊

香蔓蒙籠覆昔邪桂烟杉露濕袈裟石盆換水撈松葉

竹徑穿牀避笋芽藜杖移時批細藥銅餅盡日灌幽花

支公謾道憐神駿不及今朝種一麻

唐詩卷五百五十四

皮博士

懷華陽潤卿博士三首

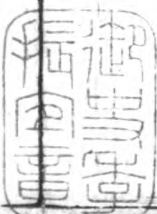
先生一向事虛皇
天市壇西與世忘
環堵養龜看氣訣
刀圭餌犬試仙方
靜探石腦衣裾潤
關鍊松脂院落香
聞道徵賢須有詔
不知何日到良常

冥心唯事白英君
不問人君爵與勳
林下醉眠仙鹿見
洞中關話隱芝聞
石牀卧苦渾無蘚
藤篔開稀恐有雲

皮博士

卷五百五十四

一



料得虛皇新詔樣青瓊板上綠為文

鳳骨輕來稱瘦容華陽館主未成翁

陶隱居首為華陽館主

數行

玉札存心久一掬雲漿漱齒空白石煮多熏屋黑丹砂

埋久染泉紅他年欲事先生去十賚須加陸逸冲逸冲嘗事

隱居隱居錫名棲靜處士十賚猶人間九錫也

魯望以竹夾膝見寄因次韻酬謝

圓於玉柱滑於龍來自衡陽彩翠中拂潤恐飛清夏雨
叩虛疑貯碧湘風大勝書客裁成柬頗賽谿翁截作筒

從此角巾因爾戴俗人相訪若為通

夏景無事因懷章來二上人二首

澹景微陰正送梅幽人逃暑瘦橫杯水花移得和魚子
山蕨收時帶竹胎嘯館大都偏見月醉鄉終竟不聞雷
更無一事唯留客卻被高僧怕不來



佳樹盤珊枕草堂此中隨分亦闌忙平鋪風葦尋琴譜
靜掃煙窗著藥方幽鳥見貧留好語白蓮知卧送清香
從今有計消闌日更為支公置一牀

寄瓊州楊舍人

德星芒彩瘴天涯酒樹堪消謫宦嗟行遇竹王因設奠
居逢木客又遷家清齋淨澗枕榔麩遠信關封豈寇花
清切會須歸有日莫貪句漏足丹砂

魯望以輪鉤相示緬懷高致因作三篇

角柄孤輪細膩輕翠蓬十載伴君行
樵時解轉蟾蜍魄拋處能啼絡緯聲
七里灘波喧一舍五雲溪月靜三更
朱衣耐足和蓑睡誰信人間有利名

一線飄然下碧塘溪翁無語遠相望
蓑衣舊去煙披重翁笠新來雨打香
白鳥白蓮為夢寐清風清月是家鄉
明朝有物充君信檣酒三罇寄夜航
檣酒出沈約集
盡日悠然舴艋輕小輪聲細雨冥冥
三尋絲帶桐江爛一寸鉤含笠澤腥
用近屠何傳釣法收和范蠡養魚經
孤蓬半夜無餘事應被嚴灘聒酒醒

吳中書事寄漢南裴尚書

萬家無事鎖蘭橈鄉味腥多厭紫薑

江文通集云紫薑石劫也水似

棋文交度郭柳如行障儼遮橘青梅蒂重初迎雨白鳥
羣高欲避潮唯望舊知憐此意得為傖鬼也逍遙

夏景冲澹偶然作二首

祇隈蒲褥岸烏紗味道澄懷景便斜紅邱寄泉慙郡守
青篚與笋愧僧家茗爐盡日燒松子書按經時剥瓦花
園吏暫棲君莫笑不妨猶更著南華

一室無喧事、幽還如貞白在高樓天台畫得千迴看

湖目月一作芳來百度游湖目百無限世機吟處息幾多

身計釣前休他年謁帝言何事請贈劉伶作醉侯



送李明府之任南海

五羊城在蜃樓邊墨綬垂腰正少年山靜不應聞屈鳥
草深從使翳貪泉蟹奴晴上臨潮檻燕婢秋隨過海船
一事與君消遠宦乳蕉花發訟庭前

寄題羅浮軒轅先生所居



亂峰四百三十二

羅浮山
峰數

欲問徵君何處尋紅翠

山鳥
名

數敲瑤室響

山有瑤房瑤
室七十有二

真檀一炷石樓深山都遣負

沽來酒樵客容看化後金從此謁師知不遠求官先有
葛洪心

宿報恩寺水閣

寺鑱雙峰寂不開幽人半夜獨徘徊池文帶月鋪金篋蓮
朵含風動玉杯往々竹梢搖翡翠時々杉子擲莓苔可
憐此際誰曾見唯有支公盡看來

醉中偶作呈魯望

谿雲澗鳥本吾儕剛為浮名事々年十里尋山為思役

五更看月是情差分將吟咏華髮力以壺觴固百骸
爭得草堂同卧去共君同作太常齋

寄滑州李副使員外

兵繞臨淮數十重鐵衣才子正從公軍前草奏苑頭下
城上封書箭筈中圍合只應聞曉雁血腥何處避春風
故城勲重金章貴猶在江湖積劒功

傷史拱山人

一緘幽信自襄陽上報先生去歲亡山客為醫翻貫藥

野僧因吊卻焚香峰頭孤冢為雲穴松下靈筵是石牀
宗炳死來君又去終身不復到柴桑

吳中言懷寄南海二同年

曲水分飛歲已賒東南為客各天涯退公祇傍蘇勞竹
移宴多隨末利花銅鼓夜敲溪上月布帆晴照海邊霞
三年謾被鱸魚累不得橫經侍絳紗

奉和白鷗詩

雪羽襜褕半惹泥海雲深處舊巢迷池無飛浪爭教舞

洲少輕沙若遣樓烟外失羣慙雁鷺波中得志羨鳧鷖
主人恩重真難遇莫為心狐憶舊溪

奉和魯望懷楊台文楊鼎文二秀才

羊曇留我昔經春各以篇章闢五雲賓草每容闌處見
擊琴多任醉中聞釣前青翰交加倚醉後紅魚取次分
為說風標曾入夢上仙初著翠霞裙

友人以人參見惠因以詩謝之

神草延年出道家神草別名是誰披露記三椀十作開時的

定涵雲液斲後還應帶石花名士寄來消酒渴野人煎
處撒泉華從今湯劑如相續不用金山焙上茶

傷進士嚴子重詩

并序

余為童在鄉校時簡上抄杜舍人收之集見有與
進士嚴暉一作暉詩後至吳一日有客曰嚴某余志
其名久矣遽懷文見造於是樂得禮而觀之其所
為工於七字往有清便柔媚時可軼駭於常軌
其佳者曰春光冉歸何處更向花前把一杯盡

日問花、不語為誰零落為誰開余美之諷而未
嘗急生舉進士亦十餘計偕余方寃之謂纔有得

於時也未幾歸吳興後兩月

咸通十一年也

嘗人至云生

以疾亡於所居矣噫生徒以詞聞於士大夫竟不
名而逝豈止此而堙沒邪江湖間多美材士君子
苟樂退而有文者死無不為時惜可勝言耶於是
哭而為詩魯望生之友也當為我同作

十哭都門榜上塵蓋棺終是五湖人生前有敵唯丹桂

沒後無家祇白蘋，若下漸新醒處月。江南依舊詠來春。

知君精爽應無盡，必在鄴都頌帝晨。梁成鄴都官頌
紂絕標帝晨

奉和早秋吳體次韻

書淫傳癖寤欲死，詭何必頻相。仍日乾陰薜厚堪刺藤。
把歌松牢似繩，搗藥香侵白袷袖。穿雲潤破烏紗稜。安
得瑤池飲殘酒，半醉騎下垂天鵬。

奉和秋賦有期次韻

十載江湖盡是闌，客兒詩句滿人間。郡侯聞譽親邀得。

鄉老知名不放還，應帶瓦花經汴水。更攜雲寶出包山。

太微宮裡環岡樹，無限瑤枝待爾攀。

奉和病中秋懷次韻

貧病於君亦太甚，才高應亦被天嫌。因分宦料家資減。
為置僧餐口數添，靜裡改詩空僥几。寒中注易不開簾。
清詞一一侵真宰，甘取窮愁不用占。

新秋即事三首

癡號多於顧愷之，更無餘事可從知。酒坊吏到常先見。

宦料符來每探支

吳郡有
宦料案

涼後每謀清月社
晚來專赴

白蓮期共君無事堪相賀
又到金齋玉繪時

堪笑高陽病酒徒
幅巾瀟灑在東吳
秋期淨掃雲根瘦

山信迴緘乳管麤
白月半窗抄木序
清泉一甌投芝圖

乞求待得西風起
盡挽烟帆入太湖

露槿風杉滿曲除
高秋無事似雲廬
醉多已任家人厭

病久還甘吏道踈
青桂中箱時寄藥
白綸卧具半拋書

君卿脣舌非吾事
且向江南問鰕魚

南陽潤卿將歸雷平因而有贈

借問山中許道士
此迴歸去復何如
竹屏風扇抄遺事

柘步興竿繫隱書
絳樹實多分紫鹿
丹沙泉淺種紅魚

東卿旄節看三至
靜啟茅齋慎掃除

訪寂上人不遇

何處尋雲暫廢禪
客來還寄草堂眠
桂寒自落翻經案

石冷空消洗鉢泉
爐裡尚飄殘玉篆
龕中仍鑲小金仙

須將二百籤迴去
得得支公恐隔年

顧道士亡弟子以束帛乞銘于余魯望因賦戲

贈日休奉和

師去東華卻鍊形門人求我誌金庭大椿枯後新為記

仙雀亡來始有銘前朝文集未誌瓊板欲刊知不朽冰紈將受

恐通靈君才莫歎無茲分合注神玄劍解經

秋夕文宴得遙字

啼螿哀葉共蕭蕭文宴無喧夜轉遙高韻最宜題雪讚

逸才偏稱和雲謠風吹翠蠟應難列月照清香太易消

無限玄言一杯酒可能容得蓋寬饒

南陽廣文欲于荆襄卜居因而有贈

地脉從來是福鄉廣文高致更無雙青精飯熟雲侵竈

白袂裘成雪濺窗度日竹書千萬字經冬未煎兩三缸

鱸魚自是君家味莫背松江憶漢江

康文集
姓故去

寄毘陵魏處士朴

文籍先生不肯官絮巾衝雪把魚竿一堆方冊為侯印

三級幽巖是將壇醉少策因吟月冷瘦多偏為卧雲寒

兔皮衾暖蓬舟穩欲共誰遊七里灘

初冬偶作寄南陽潤卿

寓居無事入清冬雖設樽壘酒半空白菊為霜翻帶紫
蒼苔因雨卻成紅迎潮預遣收魚筍防雪先教蓋雀籠
唯待支硎最寒夜共君披氅訪林公

冬曉章上人院

山堂冬曉寂無聞一句清言憶領軍琥珀珠粘行處雪
椽欄帚掃卧來雲松扉欲啟如鳴雀石鼎初煎若聚蚊

不是懸師歸去晚陸機茸內足毛群

寄題鏡巖周尊師所居 并序

處州仙都山之半有洞口下墜之如鑑目之曰
鏡巖下去地二百尺上者以竹梯為級中如方丈
內有乳水滴瀝嵌罅罅黃老徒周君景復居焉迨八
十年不食乎粟日唯焚降真香一炷讀靈寶度人
經而已東牟段公柯昔為州日聞其名梯其室以
造之且曰君居此久矣乳水之滴晝夜可知量乎

周君曰某常揣之盡晝與夜一斛加半焉公異而禮之後柯別十二年日休至吳處人過說周君尚存吟想其道無由以覩因寄題是詩云

八十餘年住鏡叢鹿皮巾下雪髮、牀寒不奈雲縈枕
經潤何妨乳滴函飲澗猿迴窺絕洞緣梯人歇倚危杉
如何計吏窮於鳥欲望仙都舉一帆

寒夜文宴得泉字

分明競製七香牋王朗風姿盡列仙盈篋共開華頂藥

滿餅同坼惠山泉蟹因霜重金膏溢橘為風多玉腦鮮
吟罷不知詩首數隔林明月過中天

庚寅歲十一月新羅弘惠上人與本國同書請

日休為靈鷲山周禪師碑將還以詩送之



三十麻衣弄渚禽豈知名字徹鷄林勒銘雖即多遺草
越海還能抵萬金鯨鬣曉掀峯正燒鰲晴夜沒島還陰

一作深二千餘字終天別東望辰韓淚灑襟

送潤卿博士還華陽

雪打蓬舟離酒旗華陽居士半酣歸逍遙只恐逢雲將
恬澹真應降月妃仙市鹿胎如錦嫩陰宮燕肉似蘇肥
公車草合蒲輪壞爭不教他白日飛

寒日書齋即事三首

參佐三間似草堂恬然無事可成忙移時寐歷燒松子
盡日殷勤拂乳牀將近道齋先衣褐欲清詩思更焚香
空庭好待中宵月獨禮星辰學步罡
不知何事有生涯皮褐親裁學道家深夜數甌唯柏葉

清晨一罷是雲華盆池有鷺窺蘋沫石版無人掃桂花
江漢欲歸應未得夜來頻夢赤城霞

方朔家貧未有車宵從榮利捨樵漁從公未怪多侵酒
見客唯求轉借書暫聽松風生意足偶看溪月世情疎
如鉤得貴非吾事合向煙波為五魚

松江有五魚

臘後送內大德從勗遊天台

講散重雲下九天大君恩賜許隨緣霜中一鉢無辭乞
湖上孤舟不廢禪夢入瓊樓寒有月

天台山有金庭不死之鄉及瓊樓玉

室行過石樹東無烟

按消山有石樓樹吳大皇元年郡吏伍曜於海際得之枝莖紫色有

光南越謂之石連理也

他時瓜鏡知何用吳越風光滿御筵

寄題玉霄峰葉涵象尊師所居

青冥向上玉霄峰元始先生戴紫蓉
曉案瓊文光洞窟
夜壇香氣惹杉松
關迎仙客來為
霍靜嘆靈符去是龍

子細捫心無偃骨

偃骨在胸者名入星骨

欲隨師去肯相容

奉和魯望寄南陽廣文次韻

春彩融之釋凍塘日精開
燕坐巖房瓊函靜
啟從猿覩

金液初開與霍嘗八會舊文多一作搭寫七真遺語刺思量
不知夢到為何處紅藥滿山煙月香

題支山南峰僧

雲侵壞衲重隈肩不下南峰不記年
池裡群魚曾受戒
林間孤雀欲參禪
鷄頭竹上開危徑
鴨腳花中擲廢泉
無限吳都堪賞事何如來此看師眠

送董少卿游茅山

名卿風度足杓斜一舸關尋二許家
天影曉通金井水

山靈深護玉門沙空壇禮後銷香母陰洞緣時觸乳花
盡待于公作廷尉卿嘗為大理用法有廉平之稱不須從此便餐霞

訓魯望見迎綠燭次韻

輕裁鴨綠任金刀不怕西風斷野蒿
訓贈既無青玉案織華猶欠赤霜袍
烟披怪石難同逸竹映仙禽未勝高
成後料君無別事只應酣飲詠離騷

寄懷南陽潤卿

鹿門山下捕魚郎今向江南作渴羗
無事只陪看藕樣

有錢唯欲買湖光醉來渾忘移花處
病起空聞焙藥香何事對君猶有愧
一蓬衝雪返華陽

魯望潤承吉之孤為詩序邀予屬和欲用予道
振其孤而利之噫承吉之困身後乎魯望視予
困與承吉生將一作孰若苦哉未有已困而
能振人者抑為辭用塞良友

先生清骨葬煙霞業破孤存孰為嗟
幾篋詩編分貴位一林石笋散豪家
兒過舊宅啼楓影姬繞荒田泣稗花

唯我共君堪便戒莫將文譽作生涯

寄潤卿博士

高眠可為要玄纁鵲尾金爐一世焚

陶貞白有金塵外鵲尾香爐

鄉人為許椽山中地主是茅君將收芝菌唯防雪欲曠
圖書不奈雲若使華陽終卧去漢家封禪用誰文

奉和白菊

已過重陽半月天琅華千點照寒煙
藥香亦似浮金屬花樣還如鏤玉錢
玩影馮妃堪比艷鍊形蕭史好爭妍

無由摘向牙箱覆飛上方諸贈列仙

華亭宦聞之舊矣及來吳中以錢半千得一隻
養之殆經歲不幸為飲啄所誤經夕而卒悼之
不已遂繼以詩南陽潤卿博士浙東德師侍御
毘陵魏不琢處士東吳陸魯望秀才及厚於予
者悉寄之請垂見和

池上低摧病不行誰教仙魄反層城陰苔尚有前朝跡
皎月新無昨夜散菰米正殘三日料筠籠休礙九霄程

不知此恨何時盡
遇着雲泉即愴情

傷開元觀顧道士

協晨宮上啟金扉
詔使先生坐蛻歸
雀有一聲應是哭
丹無餘粒恐蒼飛
煙淒玉笥封雲篆
月慘琪花葬羽衣
腸斷雷平舊游處
五芝無影草微微

醉中即席贈潤卿博士

適越遊吳一散仙
銀餅玉柄兩翛然
茅山頂上携書麓
笠澤心中漾酒船
桐木布溫吟倦後
桃花飯熟醉醒前

謝安四十餘方起
猶自高闈得數年

偶留羊振文先輩
及一二文友小飲
日休以眼病初平
不敢飲酒遣侍密
歡因成四韻

謝莊初起拾花晴
強侍紅筵不避觥
久斲杯盃華蓋喜
忽聞歌吹谷神驚
襪襪正重新開柳
咕囁難通乍轉鶯
猶有僧虔多蜜炬
不辭相伴到天明

奉送浙東德師侍御罷府西歸

建安才子太微仙
暫上金臺許二年
形影欲歸溫室樹

夢魂猶傍越溪蓮空將海月為京信尚使樵風送酒船
從此受恩知有處免為傖鬼恨吳天

送羊振文先輩往桂陽歸覲

桂陽新命下彤墀彩服行當欲雪時登第已聞傳襮賦
問安猶聽講韓詩竹人臨水迎符節

曹昆湘中賦云箕當

穿雲避信旗

桂陽山中有風母獸孽殺見風輒活

無限湘中棹騷恨憑君

此去謝江籬

褚家林亭

廣亭遙對舊娃宮竹島蘿溪委曲通茂苑樓臺低檻外
太湖魚鳥徹池中蕭疎桂影移茶具狼籍蘋花上釣筒
爭得共君來此住便披霍髦對清風

送圓載上人歸日本國



講殿談餘著賜衣柳帆卻返舊禪扉貝多紙上經文動
如意餅中佛爪飛颺母影邊持戒宿波神宮禩受齋歸
家山到日將何入

一作日

白象新秋十二圍

重送

雲濤萬里最東頭射馬臺深王署秋射馬臺即今王城也無限屬

城為粵國幾多分界是曹州州在會稽海外傳是徐福之裔取經海底

開龍藏誦咒空中散蜃樓不奈此時貧且病乘桴直欲

伴師游

潤卿遺青飀飯兼之一絕聊用答謝

傳得三元飀飯名大宛聞說有仙卿案蘇梁子文撰黃錦齋書十通其仁

傳大宛北谷子自號青精先生分泉過屋春青稻此飯以青龍稻為之拂霧影衣

折紫莖南稻莖微紫色蒸處不教復雀見服來唯怕五雲生草

堂空坐無飀色時把金津漱一散

奉和曉起迴文

孤煙曉起初原曲碎樹微分半浪中湖後釣筒移夜雨

竹傍眠几側晨風圖梅帶潤輕露墨畫蘚經蒸半失紅

無事有杯持永日共君唯好隱墻東

諫議以罷郡將歸以六韻賜示因行訓獻

欲下持衡詔先容解印歸露濃春後澤霜薄霽未威舊

化堪治疾餘恩可療飀隔花攀去掉穿柳挽行李佐理

此下入六言二首

刪入雜體

能無取酬知力甚微空將千感淚異日拜黃扉

卷八

空三字 以下四首
刪入雜體

空四字

空四字

唐詩卷五百五十五

皮博士

○ 奉和疊韻雙聲二首

○ 疊韻山中吟

穿烟泉潺湲觸竹憤敲鯨荒蕙香墻匡熟鹿伏屋 一作

曲

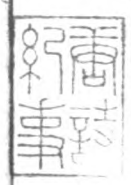
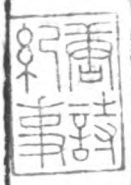
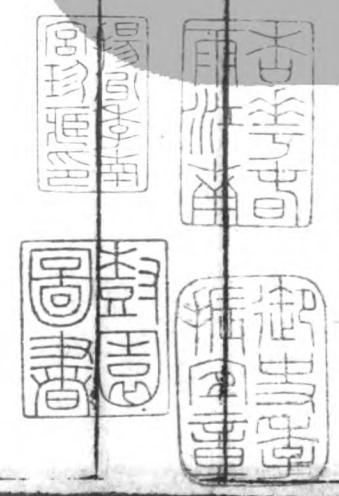
○ 雙聲溪上思

疎杉低通灘冷鷺立亂浪草彩欲夷猶雲容空澹蕩

皮博士

卷五百五十五

一



奉和疊韻吳宮詞二首

侵深尋嶽岑勢厲衛睥睨荒王將鄉止細鹿蔽袂逝
朽栝一作指替製曳康莊傷荒涼主虜部伍苦媼止房廊
香

傷小女

一歲猶未滿九泉何太深唯餘卷書草相對共傷心

秋江晚望

萬頃湖天碧一星飛鷺白此時放懷望不厭為浮客

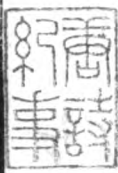
閑夜酒醒

醒來山月高孤枕一作群書裡酒渴漫思茶山童呼不起

和陸魯望風人詩三首

刻石書離恨因成別後悲莫言春蠶薄猶有萬重思
鏤出容刀飾親逢巧笑難日中騷客珮爭奈即闌干
江上秋聲起從來浪得名逆風猶挂席苦不會凡一作

情



和幽獨君



此首刪入五百五
十卷十四頁

皮博士

卷五百五十五

二

念爾風雅魄幽咽猶能文空令傷魂烏啼破山邊墳

古函關

破落古關城猶能扼帝京今朝行客過不待曉鷄鳴

聰明泉

一勺如瓊液將愚擬聖賢欲知心不變還似飲貪泉

史處士

山期須早赴世累莫遲留忽遇狂風起閑心不自由

芳草渡

溪南越鄉首古柳渡江深日晚無來客闌船繫綠陰

古宮詞三首

樓殿倚明月參差如亂峰宮花半夜發不待景陽鐘

閑騎小步馬獨遶萬年枝盡日看花足君王自不知

玉枕寐不足宮花空獨簷梁間燕不睡應怪夜明簾

寒夜客見訪

世外為交不是親醉吟俱岸白綸巾風清月白更三點
未放華陽霍上人

刪

重出

春日陪崔諫議櫻桃園宴

萬樹香飄水麝風
蠟燭花雪盡成紅
夜深歡態狀不得

醉客圖開明月中

衛協畫
醉客圖

松江早春

松陵清淨雪消初
見底新安恐未如
穩凭船舷無一事

分明數得鱸殘魚

女墳湖

即吳王葬
女之所

萬貴千奢已寂寥
可憐幽憤為誰嬌
須知韓重相思骨

直在芙蓉向下消

秦伯廟

一廟爭祠兩讓君
幾千年後轉清氛
當時盡解稱高義

誰敢教他莽卓聞

宿木蘭院

木蘭院裡雙棲宿
長被金釭聒不眠
今夜宿來還似爾

到明無計夢雲泉

重題薔薇

濃似猩、初染素輕於燕、欲凌空可憐細麗難勝日
照得深紅作淺紅

春月一作酒醒

四絃終罷醉蠻奴
脚醉餘香在翠爐
夜半醒來紅蠟短
一枝寒淚作珊瑚

青唐人絕句作青門關泛

青翰虛徐夏思清
愁煙漠漠行花平
醉來欲把田田葉
盡裏當時醒酒鯖

空三字

木蘭後池三詠

重臺蓮花

歌紅媵嬌力難任
每葉頭邊半米金
可得教他水妃見
兩重元是一重心

浮萍

嫩似金脂颺似烟
多情渾欲擁紅蓮
明朝擬附南風信
寄與湘妃作翠鈿

白蓮

空四字

空四字

空四字

皮博士

卷五百五十五

五

但恐醍醐難並潔，祇應薝蔔可齊香。
半垂金粉知何似，靜婉臨溪照額黃。

重題後池

細雨闌難一作珊，眠鶯覺鈿波。悠樣並鴛嬌，適來會得荆
王意。祇為蓮莖重細腰。

庭中初植松桂魯望偶題奉和次韻

髧：綠髮垂輕露，獵：丹華動細風。恰似青童君欲會，
儼然相向立庭中。

魯望戲題書印囊奉和次韻

金篆方圓一寸餘，可憐銀艾未思渠。不知夫子將心印，
印破人間萬卷書。

館娃宮懷古五絕

綺閣飄香下太湖，亂兵侵曉上姑蘇。越王大有堪羞處，
祇把西施賺得吳。

鄭姐無言下玉墀，夜來飛箭滿吳越。王定指高臺笑，
卻見當時金鏤楣。

半夜娃宮作戰場
血腥猶雜宴時香
西施不及燒殘蠟
猶為君王泣數行

素襪雖遮未掩羞
越兵猶怕伍員頭
吳王恨魄今如在
只合西施瀨上遊

響屧廊中金玉步
采蘋山上綺羅身
不知水蘩今何處

溪月孳、欲效顰

虎丘寺西小溪閑汎三絕

鼓子花明白石岸
桃枝竹覆翠嵐溪
分明似對天台洞

應厭頑仙不肯迷

絕壑祇憐白羽傲
窮溪唯覺錦鱗癡
更深尚有通樵處

或是秦人未可知

高下不譙紅翡翠
淺深還礙白蔷薇
船頭繫個松根上

欲待逢仙不擬歸

天竺寺八月十五日夜桂子

玉顆珊珊、下月輪
殿前拾得露華新
至今不會天中事

應是嫦娥擲與人

釣侶二章

趁眠無事避風濤一斗霜鱗換濁膠

吳中賣魚論斗

驚怪兒童

呼不得盡衝煙雨漉車螯

嚴陵灘勢似雲崩釣具歸來放石層烟浪濺蓬寒不睡

更將枯蚌點漁燈

寄同年章校書

二年疎放飽江潭水物山容盡足耽唯有故人憐未替
欲封乾鱸寄終南

初冬偶作

豹皮茵下百餘錢劉墮關沾盡醉眠酒病校來無一事
雀山松老似經年

醉中寄魯望一壺并一絕

門巷寥々空紫苔先生應渴解醒杯醉中不得親相倚
故遣青州從事來

更次來韻寄魯望

蕭々紅葉擲蒼苔玄晏先生欠一杯從此問君還酒債

顏延之送錢來

重玄寺復矮檜

撲地枝徊是翠鈿碧絲籠細不成眠煙應如天竺難陀寺

一對後猊相枕眠

奉訓魯望醉中戲贈

秦吳風俗昔難同唯有才情一作事通剛應水雲歸

不得前身應是太湖公

皋橋

皋橋依舊綠楊中間里猶生隱士風唯我到來居上館

不知何道勝梁鴻

軍事院霜菊盛開因書一絕寄上諫議一本無

金華千點曉霜凝獨對壺觴又不能已過重陽三十日

至今猶自待王弘

悼崔

莫怪朝來淚滿衣墮毛猶傍水花飛遼東舊事今千古

卻向人間盡令威

皮博士

卷五百五十五

九

醉中先起李穀戲贈走筆奉訓

麝煙蕪、生銀兔蠟淚連、滴繡闈舞袖莫欺先醉去
醒來還解驗金泥

奉和魯望招潤卿博士辭以道侶將至之作

瘦木樽前地肺圖為君偏輟俗功夫靈真散盡一作先來此

莫戀安妃在後無

奉和舟招

唐人絕句一作文燕招潤卿

颺御已應歸杏一作博山猶自對氛氳不知入夜能來否

紅蠟先教刻五分

酒病偶作

鬱林步障晝遞明一炷濃香養病醒何事晚來還欲飲
隔牆聞賣蛤蜊殼

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一絕

世外為交不是親醉吟俱岸白論中風清月白更三點
未放華陽雀上人

奉和玩金鷓鷯戲贈

鏤羽彫毛迥出群
溫磨飄出麝臍薰
夜來曾吐紅茵畔
猶似一作自溪邊睡不聞

友人許惠酒以詩徵之

野客蕭然訪我家
霜殘白菊兩三花
子山病起無餘事

只單蒲臺酒一車

庾信集云蒲州刺史中山公許酒一車未送

寒夜文譙潤卿有期不至

草堂虛灑待高真
不意清齋避世塵
料得焚香無別事
存心應降月夫人

汴河懷古二首

萬艘龍舸綠絲間
載到揚州盡不還
應是天教開汴水
一千餘里地無山

盡道隋亡為此河
至今千里賴通波
若無水殿龍舟事
共禹論功不較多

寄題天台國清寺齊梁體

十里松門國清路
飯猿臺上菩提樹
怪來烟雨落晴天
元是海風吹瀑布

詠蟹

未游滄海早知名有骨還從肉上生莫道無心畏雷電
海龍王處也橫行

金錢花

陰陽為炭地為爐鑄出金錢不用模莫向人前逞顏色

惠山聽松庵

董東生本

千葉蓮花舊有香半山舍利照方塘殿前日暮

高風起松子敲聲聲打石牀

入奉和齊梁然別次韻後

芙蓉泣恨紅鉛落一朵別時烟似幕鴛鴦剛解惱離心

夜、飛來棹邊泊

○ 奉和關居雜題五首

此行空三字

○ 晚秋吟

以四醉中三字韻合紀事云

自帖至仙思

空四字

東舉煙雨歸耕日免去玄一作黃冠手刈禾火滿酒爐詩

在口今人無計奈儂何

○ 好詩景

青盤香露傾荷女子墨風流更不言寺、雲蘿堪度日
京塵到死撲侯門

以下十五字刪
入雜之

皮博士

卷五百五十五

十一

詠蟹

未游滄海早知名有骨還從肉上生莫道無心畏雷電
海龍王處也橫行

金錢花

陰陽為炭地為爐鑄出金錢不用模莫向人前逞顏色
不知還解濟貧無

奉和齊梁怨別次韻

芙蓉泣恨紅鉛落一朵別時烟似幕鴛鴦剛解惱離心

夜：飛來棹邊泊

奉和關居雜題五首

晚秋吟

東臯煙雨歸耕日免去玄一作黃冠手刈禾火滿酒爐詩

在口今人無計奈儂何

好詩景

青盤香露傾荷女子墨風流更不言寺：雲蘿堪度日
京塵到死撲侯門

以下十五首刪入雜之

○ 醒聞檜

解洗餘醒晨半酉一作星：仙吹起雲門耳根一作莫無厭聽

佳木會盡山中寂靜源

○ 寺鐘暝

百緣斗數無塵土寸地章煌欲布金重擊蒲牢唵山日

冥：煙樹靚棲禽

○ 砌思步

禩：古薜繡危石切：陰螿應晚田心事萬端何處止

少夷峰下舊雲泉

○ 奉和藥名離合夏日即事三首

季春人病拋芳杜仲夏溪波繞壞垣衣典濁醪身倚桂

心中無事到雲昏

數曲急溪衝細竹葉舟來往盡能通草香石冷無辭遠

志在天台一遇中

桂葉似葇含露紫葛花如綬蘸溪黃連雲更入幽深地

骨錄關携相獵郎

○ 懷錫山藥名離合二首

暗竇養泉容決、明園護桂放亭、歷山居處當天半
夏裡松風盡足聽

曉景半和山氣白薇香清淨雜織雲實頭自一作是眠
平石腦側空林看鹿群

○ 懷鹿門縣名離合二首

山瘦更培秋後桂溪澄開數晚來魚臺前過雁盈千百
泉石無情不寄書

六言二首入七言律後

第七卷

十里松蘿陰亂石門前幽事兩來新野霜濃處憐殘菊
潭上花開不見人

○ 奉和寒日古人名一絕

北顧歡游悲沈宋梁武改為北顧南徐陵寢歎齊梁水邊韶景

無窮柳寒被江淹一半黃

○ 胥口即事六言二首

波光杳、不極霽景澹、初斜黑蛺蝶粘蓮葉紅蜻蜓
裏凌花鴛鴦一處兩處舴艋三家五家會把酒船隈荻

共君作箇生涯

拂釣清風細麗飄
蓑暑雨霏微湖雲欲散未散與鳥將
飛不飛換酒帽頭怕看載蓮艇子撐歸
斯人到死還樂誰道剛須用機

寒夜聯句

靜境揖神疑寒華射林缺龜清知思緒斷爽覺心源澈
日高唱曼金奏朗詠鏗玉節龜我思方次寥君詞復淒
切休况聞風篁上擺落殘凍雪龜寐爾萬籟清皎然諸

已下十八首入聯句集

靄滅湘西窓客無夢南浦波應結龜河光正如劍月魄
方似玦湘短燼不禁掩冷毫者欲折龜何夕重相期濁
醪還為設湘

開元寺樓看雨聯句

海上風雨來掀轟雜飛電登樓一凭檻滿眼蛟龍戰龜
須臾造化慘倏忽堪與變萬戶響戈鋌千家披組練湘
群飛拋輪石雜下攻城箭點急似推胸行斜如中面龜
細灑魂空冷橫飄目能眩垂簷珂珮喧爆瓦瓊珠濺湘

無言九咳遠瞬息馳應徧密處正岳絙微時又懸綫龜
寫作玉界破吹為羽林旋翻傷列缺勞卻怕豐隆倦相
遙瞻山露色漸覺雲成片遠樹欲鳴蟬深簷尚藏燕龜
殘雷隱轡盡反照依微見天光潔似磨湖彩爇於練休
疎帆逗前渚晚磬分涼殿接思強揮毫窺詞幾焚硯龜
信粟烏皮几輕明白羽扇畢景好疎吟餘涼可清宴相
君携下高登作登僧引還深院駸辭淨鋪筵低松濕垂鬢龜
齋明乍虛豁林霽適慈蔭早晚重登臨欲去多離戀休

北禪院避暑聯句

院昔為戴顓宅後
司勳陸郎中居之

歌蒸何處避來入戴顓宅逍遙脫單絃放曠拋輕策爬
搔林下風偃仰澗中石相殘蟬烟外響野宿沙中跡到
此失煩襟蕭然揖禪伯藤懸疊霜蛻桂倚支雲錫龜清
陰豎毛髮爽氣舒筋脉逐幽隨竹書選勝鋪苾席魚鮓
上紫芝蝶化緣青壁休心是玉蓮徒耳為金磬敵吾宗
昔高尚志在羲皇易豈獨斷韋編幾將利鉞作利植龜天書
既屢降野抱難自適一入承明虛盱衡論今昔沉光不

容寸斯道甘枉尺相既起謝儒玄亦翻商羽翼封章惟
幄編夢寐江湖日擺落函谷塵高歌華陽憤龜詔去雲
無信歸來雀相識半病奪牛公全壩捕魚客少微光一
點落此芒磔索日釋子問池塘門人廢幽蹟堪悲東序
寶忽變西方籍不見步兵詩空懷康樂屐龜高名不可
効勝境徒堪惜墨沼轉疎蕪玄齋踰闕寐遲不能去
涼颼滿杉柏日下洲島清煙生苾芻碧俱懷出塵想
共有吟詩癖終與淨名遊還來雪山覓龜

獨在開元寺避暑頗懷魯望因飛筆聯句

煩暑雖難避僧家自有期泉甘於馬乳苔滑似龍漿休
任誕襟全散臨幽榻旋移松行將雅拜篔陣欲交麾龜
望塔青髻識登樓白鷓知石經森欲動珠像儼將怡筒
簞臨杉穗紗巾透雨絲靜譚蟬噪少涼步雀隨遲休烟
重迴蕉扇風輕拂桂幃對碑吳地說開卷梵天詞積水
魚梁壞殘花病枕歌懷君瀟灑處孤夢繞愚不蒙龜

寐上人院聯句

瘦牀空默坐清景不知斜暗數菩提子聞看薜荔花
有情唯墨客無語是禪家昔日聊依桂嘗泉欲試茶
石形蹲玉虎池影閃金蛇經筍安巖屋鉗囊挂樹樞
經傳滄浪外龕寄白雲涯竹色寒凌箔燈光靜隔紗
趨幽翻小品逐勝講南華莎彩融黃露蓮衣染素霞
水堪傷聚沫風合落天葩若許傳心印何辭古堞賒

藥名聯句

為待防風餅須添薏苡杯張香燃柏子後罇泛菊花來

日石耳泉能洗垣衣雨為裁龜從容犀局靜斷續玉琴
哀賁白芷寒猶採青箱醉尚開休馬銜哀草卧烏啄蠹
根廻龜雨過蘭芳好霜多桂木摧賁朱兒應休粉雲母
詎成灰休藝可屠龍膽家曾近薦胎龜墻高牽薜荔障
軟撼玫瑰賁鷗鼠啼書戶蝸牛上硯臺休誰能將藁本
封與玉泉才龜

寒夜文宴聯句

文星今夜聚應在斗牛間休戴石人方至乘槎客未還

賁送觴繁露曲徵句白雲顏龜節奏唯聽竹從容只話
山休理窮傾秘藏論猛折玄關賁鄰酒分中綠巴戕擘
處殷蒙清言聞後醒強韻壓來間相犀柄當風揖瓊枝
向月攀賁松吟方際、泉夢憶潺、蒙一會文章草昭
明不可刪休日

報恩寺南池聯句

古岸涵碧落蒙龜虛軒明素波坐來魚陣變休日吟久菊
多秋草分杉露起萬危橋下竹坡遠峰青髻並蒙龜

驪和趙論寒仍講休日支硎僻亦過齋心曾養雀起萬揮翰

好邀鵝南峰院即故相國裴公書額倚石收竒藥蒙龜臨溪藉淺莎桂

花晴似拭休日荷鏡曉如磨翠出牛頭聳起萬苔深馬跡跛

石上有支公馬跡傘歌從野醉蒙龜中側任田歌跏趺松形矮休日

般跏檜樾炷香飛僧印火起萬泉急使鑣珂羨鈿真堪帖

蒙龜蓴絲亦好拖幾時無一事休日相伴著烟蘿起萬

夜會問答十首

寒夜清休日問簾外迢、星斗明况有蕭閒洞中客吟

為紫鳳呼皇散時華陽廣文先生在焉

瘦木杯龜蒙問杉蒼楠瘤刻得來莫怪家人畔邊笑渠

心祇愛黃金鑿

落霞琴日休問寥々山水揚清音玉皇仙馭碧雲遠空

使松風終日吟

蓮花燭賈問亭々嫩藥生紅玉不知含淚怨何人欲問

無由得心曲

金火障日休問紅獸飛光射羅幌夜來斜展掩深爐半

睡芙蓉香蕩漾

憶山月龜蒙問前溪後溪清復絕看々又是桂花時空

記子規啼處血

錦鯨薦賈問碧香紅膩承君宴幾度間眠卻覺來彩鱗

飛出雲濤面

懷溪雲日休問漠々間籠鷗鷺群有時日暮碧將合還

被漁舟來觸分

霜中笛龜蒙問落梅一曲瑤華滴不知青女是何人三

奏未終頭已白

月下橋

日休問
魯望

風外拂殘衰柳條倚闌干處獨自立青

翰何人吹玉簫

龜詩

朝歸氏子

龜詩
如重玉

硬骨殘形知幾秋屍骸終是不風流頑皮死後鑽須遍
都為平生不出頭

歸氏子以姓朝日休云八片尖斜砌作毬火中燂

了水中標一包閑氣如常在惹踢招拳卒未休

此首刪入俳
諧

皮博士

卷五百五十五

主

唐詩卷五百五十六

崔璐

璐登懿宗咸通七年進士第詩一首

覽皮先輩盛製詩贈日休

河嶽挺靈異星辰精氣殊在人為英傑與國作禎符襄
陽得奇士俊邁真龍駒勇果魯仲由文賦蜀相如渾浩
江海廣葩華桃李敷小言入無間大言塞空虛幾人遊
赤水夫子得玄珠鬼神爭與秘天地惜洪爐一作有既比曾參

崔璐 羊昭業

唐詩 卷五百五十六

一

行仍羨君子儒吾知上帝意將使居黃樞好保千金體
須為萬姓謨

羊昭業

奉和襲美見留小讌次韻

澤國春來少遇晴有一作花開日且飛觥王戎似電休

推病周顛纔醒衆却驚芳景漸濃偏屬酒暖風初暢欲

調鶯知君不肯燃官燭爭得華筵徹夜明時襲美眼疾未
手不飲酒故云

魚精襲美留振文小宴龜蒙抱病不赴猥示倡和因

次韻仰訓

綺席風開照露晴祇將茶薜代雲觥繁絃似玉紛紛碎

佳妓如鴻一一鷺毫健幾多飛藻客羽寒寥落映花鶯

幽人獨自西窗晚間凭香檉返照明

顏萱

萱字弘至江南進士也中書舍人堯之弟嘗受知於張

祜唐末與皮陸二生酬唱

過張祜處士丹陽故居

豈與故張處士祜世家通舊尚憶孩稚之歲與伯
氏嘗承處士撫抱之仁目管輅為神童期孔融于
偉器光陰徂謝二紀于茲適經其故居已易他主
訪遺狐之所止則距故居之右二十餘步荆榛之
下華門啟焉處士有四男一女男曰椿兒桂子椅
兒祀兒問之三已物故唯祀為遺孕與其女尚存
欲揖祀與言則又求食於汝墳矣但有霜髮而黃
冠者杖策迎門乃昔時愛姬崔氏也與之話舊歷

然可聽嗟乎葛屨練裙兼非所有琴書圖籍盡屬
他人又云橫塘之西有故田數百畝力既貧窶十
年不耕唯歲賦萬錢求免無所嗚呼昔為穆生置
醴鄭公立鄉者復何人哉因吟五十六字以聞好
事者

憶昔為兒逐我兄曾拋竹馬拜先生書齋已換當時主
詩壁空題故友名豈是爭權留怨敵可憐當路盡公卿
柴扉草屋無人問猶向荒田責地征

送羊振文先輩往桂陽歸覲

高掛吳帆喜動容，問安歸去指湘峰。懸魚庭內芝蘭秀，

馭雀門前薜荔封。蘓耽舊宅在桂州紅旆正憐棠影茂，綠衣偏

帶桂香濃。臨歧獨有霑襟戀，南卷當年共化龍。先輩與拾遺林

父同年同

送圓載上人

師來一世恣經行，却泛一作向滄波問去程。心靜已能防

渴鹿，聲喧時為駭長鯨。師云舟人遇鯨則鳴鼓禪林幾結金桃重，

日本金桃實重一斤梵室重修鐵瓦輕。以鐵為瓦輕於陶者料得還鄉無別

利，只應先見日華生。

李穀 或作穀

穀字德師，懿宗咸通進士也。唐末為浙東觀察推官，兼

殿中侍御史，日休松陵集序云：南陽廣文潤卿隴西侍

御德師，咸旅泊之際，善其所為，皆以詞致。師詞之不多

去之速也。

和皮日休悼雀

顏壹 李穀

才子襟期本上清
陸雲家宦伴閑情
猶憐反顧五六里
何意忽歸十二城
露滴誰聞高葉墜
月沉休藉半階明
人間華表堪留語
刺白秋風寄一聲

又

道林曾放雪翎飛
應悔庭除閉羽衣
料得王恭披鶴氅
倚吟猶待月中歸

浙東罷府西歸酬別張廣文皮先輩陸秀才

豈有頭風筆下痊
浪成蠻語向初筵
蘭亭舊址雖曾見

柯笛遺音更不傳
照曜文星吳分野
留連花月晉名賢
相逢只恨相知晚
一曲驪歌又幾年

醉中襲美先起因成戲贈

休文雖即逃瓊液
阿鷺還須掩玉闥
月落金鷄一聲後
不知誰悔醉如泥

鄭璧

璧唐末江南進士也與皮陸二生酬唱

和陸龜蒙白菊

李穀 鄭璧

唐詩 卷五百五十六

五

白艷輕明帶露痕始知佳色重難群終朝凝笑梁王雪
盡日慵看蜀帝魂雲燕雨似翻瑤渚浪雁風疑卷玉綃紋
瓊花若會寬裁剪堪作蟾宮夜舞裙坊刻誤作司馬都
寒夜文燕潤卿有期不至
已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是登仙明月好
玉皇留看舞雙成

和襲美傷開元觀願道士

斜漢銀瀾一夜東飄何處五雲中空留華表千年約

奉和友人許惠酒以詩徵之

龍美

鄭璧

八影寒汲院曉松風

乘興閒來小謝家便裁詩句乞榴花邨原雖不無
端醉也要臨風從鹿車

入和龍美傷開元道士後

和陸魯望咏白菊

恥共金英一例開素芳須待早霜催遠籬看見成瑤圃
泛酒初迷傍玉盃映水好將蘋作伴犯寒疑與雪為媒
夫君每上風流事應為徐妃致此裁

送羊振文先輩桂陽歸覲

鄭璧 司馬都 崔璞

卷五百五十六

六

白艷輕明帶露痕始知佳色重難群終朝凝笑梁王雪
盡日慵看蜀帝魂雲燕雨似翻瑤渚浪雁風疑卷玉綃紋
瓊花若會寬裁剪堪作蟾宮夜舞裙坊刻誤作司馬都
寒夜文燕潤卿有期不至
已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是登仙易遷作明月好
玉皇留看舞雙成

和襲美傷開元觀顧道士

斜漢銀瀾一夜東飄何處五雲中空留華表千年約

纔畢丹爐九轉功形蛇遠山孤壙月影寒汲院曉松風
門人不覩飛升去猶與浮生哭恨同

司馬都

和陸魯望咏白菊

恥共金英一例開素芳須待早霜催遠籬看見成瑤圃
泛酒初迷傍玉盃映水好將蘋作伴犯寒疑與雪為媒
夫君每上尚風流事應為徐妃致此裁

送羊振文先輩桂陽歸覲

此去惟榮冠士林離筵休恨酒杯深雲梯萬仞初高步
月桂餘香尚滿襟鳴棹晚衝蒼靄落帆寒動白華吟
君家祖德惟清苦却笑當時問絹心

崔璞

璞唐末以大司諫刺蘓州

奉酬霜菊見贈

菊花開晚過秋風聞道芳香正滿叢爭奈病夫難強飲
應須速自召車公

蒙恩除替將還京洛偶叙所懷

兩載求人瘼三春受代歸務繁多薄籍才短之恩威共

理幸天獎分憂值歲饒到任十一月除替未及三年安遠蒙交郡印

敢整朝衣作牧慙為政思鄉念式微儻容還故里高卧

掩柴扉

魏朴

朴唐末吳中名士也皮日休松陵詩序云潤卿德師旅
泊之際以詞致師大司諫清河公有作崔璞或命之和

崔璞 魏朴

卷五百五十六

七

亦著焉其餘則吳中名士

謂司馬都鄭壁朴與頊蓋

和皮日休悼鶴

直欲裁詩問杳冥豈教靈化亦浮生
風林月動疑留魄沙島香愁似蘊情
雪骨夜封蒼蘚冷練衣寒在碧塘
輕入間飛去猶堪恨况是泉臺遠玉京

又

經秋宋玉已悲傷况報胎禽昨夜亡
霜曉起来無問處伴僧彈指遠荷塘

張賁

賁字潤卿南陽人登宣宗大中進士第
唐末為廣文博士寓吳中與皮陸二生游
其詩多羈旅感激若異鄉無限思盡付酒醺醺

訓襲美先輩見寄

尋疑天意喪斯文故遣茅峰寄白雲
酒後只留滄海客香前唯見紫陽君
近年已絕詩書癖今日兼將筆硯焚
為有此身猶苦患不知何者是玄纁

和陸魯望白菊

雪彩冰姿號女華，寄身多是地仙家。
有時南國和霜立，幾處東籬伴月斜。
謝客瓊枝空貯恨，袁郎金鈿不成誇。
自令一作知終古清香在，更出梅妝弄晚霞。

悼鶴和襲美

池塘蕭索掩空籠，玉樹同嗟一土中。
莎徑罷鳴唯泣露，松軒休舞但悲風。
丹臺舊斃難重緝，紫府新書豈更通。
雲滅霧消無處問，只留華髮與哀翁。

和襲美傷開元觀顧道士

鳳麟膠盡夜如何，共歎先生劍解多。
幾度甲來唯白雀，此時乘去必青驪。
圖中含景隨殘照，琴裡流泉寄逝波。
悵望真靈又空返，玉書誰授紫微歌。

和襲美褚家林亭

疎野林亭震澤西，朗吟閒步喜相携。
時時風折蘆花亂，處處霜摧稻穗低。
百本敗荷魚不動，一枝寒菊蝶空迷。
今朝偶得高陽伴，從放山公醉似泥。

和襄美醉中即席贈潤卿博士

桂枝新下月中仙
學海詞鋒譽藹然
文陣已推忠信甲
窮波猶認孝廉船
清標稱住羊車上
俗韻慙居雀筆前
共許逢彖快弓箭
再穿楊葉在明年

旅泊吳門呈一二同志

一舸吳江晚堪憂
病廣文鱸魚誰與伴
鷗鳥自成群
反照縱橫水科空
斷續雲異鄉
無限思盡付酒醺醺

和悼鶴

渥頂鮮毛品格馴
莎庭閒暇重離群
無端日暮東風起
飄散春空一片雲

奉和次韻

李穀醉中襄美先起用成戲贈

何事桃源路忽迷
唯留雲雨怨空閨
仙郎共許多情調
莫遣重歌濁水泥

奉送浙東德師侍御罷府西歸

紀事作送李穀西歸

孤雲獨鳥

一作步

本無依
江海重逢故舊稀
楊柳漸疎蘆葦白
可堪科日送君歸

偶約道流終年文會因成一絕用荅四篇

仙侶無何訪蔡經兩頰韶濩出彤庭人間若有登樓望
應怪文星近客星

以青飶飯分送襲美魯望因成一絕

誰屑瓊瑤事青飶舊傳名品出華陽應宜仙子胡麻拌
因送劉郎與阮郎

酒病偶作

白編柳席鏤冰明應助楊青解宿醒難繼上賢金玉倡

可憐空作斷猿聲

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一絕

雲孤宦獨且相親傲傲從他折角巾不用吳江歎留滯
風姿俱是玉清人

奉和魯望翫金鷗瀟戲贈襲美

翠羽紅襟鏤彩雲雙飛常笑白鷗群誰憐化作雕金質
從倩沉檀十里闈

其辭以二十

其辭以二十

其辭以二十

其辭以二十

其辭以二十

其辭以二十

其辭以二十



