

36053

新修山東鹽法志

第三冊

卷三

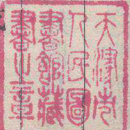
天章



1699

山東鹽法志卷三

天章



南風之歌肇自虞廷阜財解愠之休炳於千古我

朝

列聖相傳

睿才天縱泉林中水長慶屯八里舖為東商抒誠迎

蹕之所每見

鑾輿甫駐

奎藻旋頒封岳省方篇章盡美後先輝映裔裔皇皇至於

山東鹽法志

卷三 天章

詰誠臣工周諮民隱尤三致意焉伏而讀之可以窺

聖德王道之全人文化成之盛已敬志

天章

康熙二十三年甲子

聖祖仁皇帝東巡

御製詩文

泉林記

朕被服至道誦法孔子於詩書簡冊之中羹牆載見如聞其言
論而接其聲容者匪伊朝夕矣嘗以不得一登闕里之堂觀其

車服禮器山川風物慨然至聖之音徽每低徊於中而不能自
已適者在廷之臣咸謂古者天子巡省方岳觀察民俗朕俞其
請因念岱宗在望千邁魯郊夙昔所懷今茲可慰歲之冬月輿
衛北還抵於泗水東境距其縣治五十里陪尾山之陽眾泉出
焉石竇哈呀清流蕩瀟下合沂泗遠波悠然相傳爲子在川上
處云旁有古寺厥名泉林坡陁幽曠樹木茂密雖古今異時陵
谷不改去聖人之居如此其近意者當日杖履所經周覽原泉
默契道體喟然發水哉之歎者其卽斯地耶於是停驂弭節瞻
眺久之恍乎如有所得殆移晷而後去也夫天地無終窮流水
之出於天地者亦無終窮聖人之道川流敦化萬古不息與天
地流水同其無終窮焉其何能已於予懷耶孔子之繫易其言
天也曰行健言地也曰無疆孟子之言水也曰盈科而後進君
子之於聖人之道也溯源窮流學水至海亦若是焉而已矣朕
旣幸官牆親覲至止非遙而又喜泉源勝地聖跡所存而得遊
歷其處也遂爲之記

右正書碑刻在泉林

行宮右方譯刻清文一通

趵突泉

焦勞減膳撤樂坐不安席自冬至夏自夏至秋未嘗晷刻少安
雖設法拯救幾乎難保幸四十三年五月二麥大熟秋成頗佳
饑者未轉溝壑窮者皆得衣食實非朕之涼德所感賴

上天之所鑒佑也故喜而不寐作長歌以示

璇璣玉衡齊七政祇懼敏德天眷命百志惟熙亮天工六府三
事須主敬天地無私本至公人事有違失五正水旱從來不可
測全賴有司勉安定癸未夏秋恒雨頻二麥秋禾皆沒淪州縣
無策萬姓逃父子流離呼蒼旻奏疏紛紛連早夜手書的的祭

憂貧蠲賦蠲賑詔數下民食維艱豈不詢截漕施惠恐不及遣

山東鹽法志

卷二 天章

四

官分養誠沾均人力雖盡維時艱惟天至仁不絕食甲申春夏
風雨調麥隴翛翛衆喘息夏苗徧野雙穗多輿情顏解去菜色
山左編氓閒且樂畿南黎庶喜而康從此休息須謹慎防菑備
患豈有傷閑邪存誠勉官吏清廉奉職守封疆民脂民膏供爾
祿痛痒莫知誤籌量宗子家相同胞義勿使叢脞述職方

八月上旬口外山莊書

右碑刻在趵突泉

康熙四十四年

聖祖仁皇帝南巡

迴鑾時

賜暉同鮑復相

御書匾額分岳名藩

御書唐沈佺期七言絕句詩一幅又

賜金扇一柄

御書唐李建勳七言律詩

右行書於是年五月暉同鮑復相敬摹合刻今存暉同舊

署

乾隆十三年戊辰

山東鹽法志

卷二 天章

五

高宗純皇帝東巡

御製詩

觀釣突泉恭依

皇祖御題原韻

穹碑瞻

聖藻古寺駐春旗卽景清明日湔褻大小磯波心翻雪練石齒滌

苔衣對此獨塵慮從添逸興飛

再題釣突泉

濟南城南古觀裏別開仙境非塵市致我清蹕兩度臨卻爲突

泉三竇美噴珠屑玉各瀾翻孕魯育齊相鼎峙滙爲圓池纔數
畝放灤達江從此始朱欄匝匠接穹樓祀者何仙鍾呂子曲廊
蜿蜒壁勒字題詠誰能分姓氏過橋書室恰三楹研淨甌香鋪
左紙括詠名泉亦已多汎茲實可稱觀止曾聞地靈古所云屯
膏殄享恐非理擬喚天龍醒凝眠今宵一灑功德水

是日至此
拈香祈雨

右石刻泉上

乾隆二十一年丙子

高宗純皇帝東巡

駐蹕泉林

山東鹽法志

卷三 天章

六

御製詩

泉林二首

并記

乾隆二十一年歲在丙子春三月祭告 孔林禮成旋蹕駐此

乃康熙甲子

皇祖臨駐地也因成二律敬鐫碑後

修禊昨纔過上已禁烟今已過清明綠深草色輕風拂紅潤花

光宿雨晴老幼就瞻由次第泉林蒼秀正逢迎碑亭巖嶺先欽

讀益識

文談望道情

奎章明喜尼山近我自尼山祭罷來舊日行宮重修葺暮春曲
水足追陪泗源壘出似之矣陪尾傳訛久矣哉林色泉聲欣始
遇得教散志一徘徊

橫雲館

陪尾西來一尾垂三楹閒館築於斯誰知聽乳竇鳴處恰是看
巖雲起時

近聖居

去聖如斯近紆鑿未至遙林烟鎖寒食泉氣漾虛寮翰墨於焉
挹囂塵一以消潛求應不舍家法具

山東鹽法志

卷三

天章

七

神堯

鏡瀾榭

荇藻翠若梳鱗介紛可數出牆爲泗川西流自終古

九曲釣

拳石介中間左右泉無數出牆滙爲川始遵泗河路牆內左者
高亦不向右注地靈蹟必奇伊誰知此故溶溶開鏡湖彼岸多
古樹我欲攬其秀曲釣可過步

柳烟坡

清明時節輕絲翠淡染朝烟新雨霽此情此景始何年又識何

人吟此際此際清吟恰值吾梳風冒靄相扶疎未藏金衣弄笙
管早赦玉斧供樵蘇因懷點也有別撰浴乎沂而風舞零

古蔭堂

灌木不論名字古榦各具精神經幾春風秋月適逢美景良辰
千載以來伯仲百尺之上輪囷偶坐愛斯嘉蔭緬懷植者何人
紅雨亭

芳郊勝植寒食嶽雲初泮朝烟綠明陌柳疑暗紅溼山花更燃
在川處

綽楔伊誰勒嶼巔四圍喬木俯臨泉旣稱 夫子在川處安藉

山東鹽法志

卷三

天章

八

釋迦教別傳責實循名又奚必枕流漱石且云然從今橫尾一
拳石來往何妨著寸田

御題古蔭堂對聯

花香鳥語羣生樂

月霽風清造物心

御題橫雲館對聯

縈迴水抱中和氣

平遠山如蘊藉人

御題紅雨亭懸掛多心經旁對聯

阿耨同源澄水觀

芬陀滿室證香巖

御題泉林寺匾額對聯

月川花雨

前會至春並今博學裏來官

四水澈靈源相參一合

雙林涵淨域地證三摩

心會覺靜前巖向容默况康安研氣中

乾隆二十二年丁丑

及且開汝博咨茲春未焚泰然

高宗純皇帝南巡

駐蹕泉林

山東鹽法志

卷三 天章

九

御製詩

丁丑春再駐泉林疊舊作韻

無多室宇淳而朴咫尺泉林秀且明芳勒杏花春未放素絨杞

樹雪初晴憲樞好景隨心會壁額前題向客迎民氣安和歲中

上省方緣此一怡情

禩辰昨歲雨餘至春孟今朝雪裏來官是

仁皇會駐顏輦扶

聖母喜趨陪西瞻曲阜增顯爾南指江鄉已近哉不異前茲惟問

夜軍書籌畫爲徭徇

橫雲館

曲抱迴廊鏡漾圓三間虛樹聳中天有時一片雲生彩恰似廣
寒霄漢懸

近聖居

高齋樸斲適居安映帶清流多激湍拈筆還思去藻句新題近
聖額簷端

九曲釣

溶溶春水漾蘭荇碧狂木橋牽柳條合武夷最深處便當屨
步躡虹橋

山東鹽法志

卷三

十

鏡瀾樹

石髮經冬碧轉深每來曲榭必憑臨開奩設以菱花擬定是秦
臺照膽金

柳烟坡

新稊欲放曉寒輕低伴朝烟一縷橫今歲春來節令早已憐舉
眼盼清明

古蔭堂

古樹曾經蔭古人今人對樹樹如新由來樹不知今古知者誠
爲未出塵

紅雨亭

一亭文杏四鄰圍
寒勒花枝未染緋
卻憶去年臨上已
垂簾紅織雨霏霏

在川處

石罅淙淙清且漣
如斯不舍向長川
名依夫子垂終古
理註

魯論在目前

乾隆二十七年壬午

高宗純皇帝南巡

駐蹕泉林

山東鹽法志

卷三 天章

七

御製詩

壬午春正月下泮至泉林疊舊作韻二首

泉林子在上處成
誦髮齡記憶明
五十望牆猶未入
東西歸壑又逢晴
門庭熟路無須問
軒榭前題有若迎
勝地良辰扶

翠輦

高年憩賞足娛情

我曾兩度駐負尾
絕勝渾如初度來
何必管茲誇熟闕
可知泉石稱清陪
觀民蒿目盈寧耳
近聖翹心鑽仰哉
較量前番幸成武幾開對景一徘徊

泉林晚作二律

別館春風夕景侵，泉林真箇好泉林。盛名難副茲誠副，聖蹟

宜尋近可尋。川氣滄然連古樹，暮春逸爾隱遙岑。神凝乍欲忘

機象，剪燭匡牀又課吟。

綽楔穹碑八十年，每來敬識弼仔肩。總林樂利仍依舊，赫濯聲
靈勉繼

前祇祝耕犁豐沃野，幸過籌筆奠新邊。卷阿幾度分明憶，駒隙還
中有不遷

橫雲館

山東鹽法志

卷二 天章

十一

陪尾何曾高百丈，地靈亦有解生雲。憑軒不惜藏山色，卻爲春
郊作雨欣

再題橫雲館二絕

團圞鏡樣抱雲廊，中有三間白玉堂。內外虛明渾似月，不須修
樹著吳剛

春風今日值清明，俯攬春郊未試耕。傍晚英英南嶺蔚，地靈映
帶不孤名

近聖居

近聖人居若此甚，然而無有則亦無。子輿斯語俟神會，會者依

稀程與朱

鏡瀾樹

自露妍媸不示形
迴塘流動復深渟
何須博古圖中考
此是軒轅一片青

九曲衍

山下出泉成野河
板橋接岸往來過
底須九曲擬仙境
樂事由

來名教多

柳烟坡

大戴禮陰正月候
協時近可驗
長條若爲畫筆能
傳照烟意惟

山東鹽法志

卷三 天章

七

看柳處饒

古蔭堂

杞樹輪囷巧覆堦
春來重見出塵姿
喬柯爲問何年發
性善曾

箴告子時

紅雨亭

春曉緋枝苞尚含
趨程巡蹕指江南
漫言佳景成孤負
看到霏

霏轉不堪

在川處

泛海猶然來往續
印心何異鏡開奩
千秋川上徘徊者
誰解

宣尼道體拈

泗水源上

陪尾眞寶藏靈泗山根伏回同出乳寶元氣滋滲漉胚胎轉天
輪鴻蒙運地軸夏涼卻冬溫襟嶽而帶瀆我來源上坐首春清
且淑四山葉尚黃一川藻常綠信可鑑毛髮寧當論纓足緬懷
子在處千秋示理躅不稱俗慮蠲眞可道心復

乾隆三十年乙酉

高宗純皇帝南巡

駐蹕泉林

山東鹽法志

卷三

天章

十四

御製詩

乙酉仲春上澣至泉林上疊舊作韻二首

一山陪尾又負尾紀載從來艱確明按轡早知行館近駐旌剛
值曉春晴所嘉東國羣黎樸已有南江大吏迎四度

安輿奉遊豫同民翹首祝

輦情

橫雲館裏忘機坐那是前過及此來最愛林泉若相候且欣旣

研與爲陪 子云逝者如斯耳回歎末由也已哉觸目多成慚

愧處敢從勝境恣徂徊

橫雲館

靈境由來迥出羣山嵐川靄相氤氳澤民解作東郊雨龍井那
誇一片雲

憩坐得句

負尾一拳石之多叢生古木殊駢羅曲廊團圍闢月戶中有雲
館棲青螺玩水不足玩山屋知樂仁樂同清淑何當膚寸蔚英
英爲雨潤資南畝俶

鏡瀾榭

鏡空弗設妍媸見照者妍媸自彼身設向周書尋切已不於斯

山東鹽法志

卷三

天章

五

監要於民

九曲約

板橋九轉接溪滙溪裏新蒲發凍荻屨步莫嫌頻中矩越因曲

折致偏佳

柳烟坡

窈地柔絲若弗勝雅宜澹蕩曉烟凝協時祇合觀生意王氏詩

情底用稱

古蔭堂

鬱葱古杞盤嘉蔭翠覆書堂甌研閒致我畢然集通思安能損

讓見其間

紅雨亭

昌條春曉未敷榮
神解還因靜賞生
既有芳菲須爛漫
會非想像漫題名

在川處

靈淙乳竇泗之源川上
宣尼昔有言逝者如斯恒不舍如斯
不逝亦恒存

近聖居

泉林豈是泛林泉
聖蹟昭如雲漢懸
雖未奠芹臨曲阜
西瞻近

山東鹽法志

卷三

天章

共

矣倍顯然

泗水源上作

陪尾多名泉流雲此其最
乳竇淙靈脉成池滙眾派其清鑒毛
髮其甘擬沆瀣水藻經冬活
梳爲錦繡帶石子鋪底勻訝作珠
瓊碎我來凡四度每度殊神會
春風憑曲欄滿目生清快遐思
子在川末由歎又喟

乾隆三十六年辛卯

高宗純皇帝東巡

駐蹕泉林

御製詩

辛卯仲春月下澣至泉林四疊舊作韻

常廛民觀惟義展重臨竇暗復亭明徑猶熟路欣如昨雨盼仲
春惜每晴繞樹鏡瀾澄意會龕堂古蔭向人迎披箋四疊前題
韻石火流光偶倦情

至止非遙居近 聖畧同

皇祖此先來在川水出首成泗落甸山猶尾是陪所愧豫遊為度

耳設云鑽仰末由哉不留寓意吾頗慣未免於斯低復徊

近聖居

山東鹽法志

卷三 天章

遵陸而來按路程泉林圖以豫

慈情居茲近 聖將瞻謁西望曷勝頤若誠

鏡瀾樹

啟榭憑瀾一鏡披幾閒不覺坐移時照來所異前遭者增許霜

華點鬢絲

九曲約

曲折長橋接兩岸綠波春水照春衣浴沂點也微嫌遠何不於

斯詠以歸

柳烟坡

嫩條纔吐葉絲弱自弗勝
跪地垂偏是曉烟能綴景
白紗輕
厚綠羅帷

古蔭堂

幾株古杞護堂門
堂貯芸編足討源
設以唐槐擬詩禮
斯文覆蔭至今存

橫雲館

滄生暮靄朝嵐際
館築其間望莫分
了識春郊民色喜
仰看橫尾正橫雲

紅雨亭

山東鹽法志

卷三 天章

六

半看落水半含榮
邂逅於斯復倚楹
幾度未芳幾度謝
今朝合撰面開生

在川處

成誦髫年讀魯論
逮今川趣那能言
至今道教垂千古
不舍同斯爲有源

泉上六詠

泉源

四泉流作泗河源
乳竇靈根今古翻
混混從無舍晝夜
是之取

爾子輿言

泉雲

出穴紋如出岫雲平鋪澹蕩復氤氳漫徭義象從龍異噴作驪珠詎有分

泉風

幾曲淙流匯小池輕綃還藉細風披忽拋竹葉平波上順水行帆豈異斯

泉石

一山陪尾隔東西左右分流各赴谿碎石鋪爲翠瑪瑙和闌玉

子較斯低

山東鹽法志

卷三 天章

九

泉藻

團葉長條不辨名綠森潭底渌然清水仙梳洗水晶髮借得龍

宮玉鏡明

泉花

岸側崖根照影鮮祇稱娟淨不稱妍濂溪老設移居泗對此能

無愛作蓮

三月朔日雨二首

過午雨絲落時徐時疾暈望難纔纔覺盼渥黍實逢稀刷土盈五

寸看雲低四圍更思普被否千里縑王畿

水宿還陸宿仲春忽暮春那知砌萼落益見棣花新對酌源頭
澗看山雲脚勻何當霑嘉霽近遠利耕畝

泉林晚坐疊壬午舊作韻二首

暮色蒼然自遠侵鳥聲漸覺息喬林詩書有味宵堪伴泉石雖
佳晚罷尋拂埭竹簾常入座播窻松蓋亦籠岑居原近 聖思
力學何必摘詞屢藻吟

宴坐行宮閱六年勤民依舊一身肩祝

釐遊豫弗離

側繩

山東鹽法志

卷三 天章

二十

武顯承恐負

前畫景權收春宇外詩情清課夜繁邊於斯意永遲眠可秉燭寧
須步屢遷

卽景

一別泉林逮六年林光泉韻景依前如川正合祝

慈壽不舍還因卽 聖詮遍野麥苗待時雨連村榆葉颺春烟入
門清浥溪橋水頓覺心神爲灑然

夜雨二律

入夜雨未止時疎時密濡高原料已溼春日得會無聽到四更

半想當千里俱明朝本停蹕奚慮潦行途

行館尋常駐希逢好雨濡因之切京國似此亦霑無送響清聽
永不眠靜想俱啓鑿田父老定是喜盈途

雨景八詠

雨泉

感沸源泉淙不窮氣蒸雲雨益鴻濛擬擬接上爲靈液始信相
資有異功

雨林

昨日林姿惜有塵今朝此虎沐從新米家墨戲分明是大有鋪

山東鹽法志

卷三 天章

三

賤欲做人

雨山

遠山若失近山存漠漠冥冥入晚昏石罅樹叢多積水歸根都

以益靈源

雨麥

下隴高阡芄麥苗遍傾甘露綠瓊甕誰知邇日怲怲意一旦釋

然爲爾消

雨花

潤紫濯紅各呈奇間花亦自具長知飛來鳥欲錦叢入慮溼翎

毛轉復疑

雨竹

牆根砌角溼飛烟濛濛霧被嶽獠雖不雲樓高十丈滴珠敲

玉有同然

雨幕

扈來七萃幕張稠防雨深開之字溝歌舞農夫怨行路權輕重

實慰先憂

雨舫

傍溪屋肖舫爲形艤處烟波合香真安福爐中前半月較輪此

山東鹽法志

卷三天章

三

景岸旁亭

聖駕駐蹕中水

御製詩

麥苗

麥苗速人行一日長一日青青吐色佳
凡亞隴密量欲盈五寸高下茂同律
惟是塵土蒙垂頭若有失設被時雨霑
飽收或可必自我啓蹕來一月已將卒
尚未逢甘膏望之致無術

致本齋

新構行齋一宿停額云致本賞箴銘修身
豈是勤加砥爲學端

由善取型樸素觀雖畧斯愜軒亭處每不遑寧宮牆萬仞瞻將
近敢望髫年讀聖經

戲題絕句

行齋到處必題詩題罷鋪箋便寫之選壁粘成明曉去匆匆自
笑此何爲

中水行宮作

樸宇新成憩

懿躬駐

輿卽可號行宮郡鄉魯郡無殊水汶北泗南此據中麥穎菜色驗

山東鹽法志

卷三 天章

三

農候老扶幼挈覘民風鄰疆頻有迎鑿者召見疇咨勤恤功

聞京師得雨

閣本今朝到雨惟二寸霑較南旣淫遙望北又愁添是日仍微

霏青郊潤麥尖輕輿度烟景憂樂兩難兼

復雨

一夜風聲送雨來侵晨霞靄勢交催

天膏額慶眞優矣田計心量實幸哉泉石音清漫留戀 宮牆瞻

適敢徘徊由巡本近無多路泥濘何妨啓蹕迴

布政使尹嘉銓奏報濟南得雨

省會事繁留大員
奏來行在置郵便
郡城雨澤三寸被
其日雲
花幾點翻迤北陰
濃憶畿甸向南勢
減惜農田省方要
務寧過
此處處祈年意爲
虔

上巳

古時惟上巳後世用初三
誰解仍修禊况逢此駐驂
雨霑花濯
濯晴烘麥鬢鬢
昨去詩題壁慰哉節許探

晴

風雨連朝昨侵尋
未免涼遠天散雲
勢傍午放陽光柳
葉帶烟
重麥苗較昨長相
看田父老共爾慶
宜暘

山東鹽法志

卷三

天章

十四

御題匾額

致本齋

御題對聯

書圃禮園無數好

甌香研淨有餘欣

萬頃綠雲秋麥蔚

千村紅雨杏花深

駐蹕八里鋪

御製詩

辛卯暮春題

行館向平原居然置榭軒愧哉喻階土慰以

憩堂萱登舫將遲日溯洄擬返轅吾民籌致養衣食是根源

曉行四絕句

夜陰弗雨漸開晴旋蹕肩輿趁曉行記日事凡豫則立隨時可
以驗人情

莫芹慰展九年思

闕里迴瞻欲去遲夾路麥苗將及尺誰爲

助長盡含滋

松枝葦席結香棚耆老憐他祝嘏誠漸入滋陽別曲阜吾民處

山東鹽法志

卷三 天章

五

處有逢迎

春霖前日向西大行潦依然馬良腓幸是昨朝未繼灑欲移此

澤澤京畿

至濟寧行館作

計里今朝歷七十登舟更十里而遙是宜樸宇供

慈憩况值漸車便翫翹何事亭臺過綴景轉增慙愧切衣宵情知

並不勞民力也厘商資爲此消

駐濟寧行館

駐蹕今番多幾日

高年宜適清和溫路程辭陸川臨勅曉氣微涼午更暄頗有詩書
伴幾暇何須亭榭學花園雖然成事付不說卽境能無自訟言
濟寧行館八詠

書堂

到處書堂儘有書芸香滿架拂風徐雖然豈漫資淵博二典三
謨對慊如

雲樓

行館臨牆置有樓春烟幾縷拂簷浮攀登頗覺慰心所萬頃麥

苗綠若油

山東鹽法志

卷三 天章

五

樓亭

樓亭應是學茅茨小座亭中轉復疑花木試看分繞砌土階時
世豈如斯

月臺

月臺望月月娟娟春月如弓始上弦湖石雖無九九穴玲瓏疑

待米家顛

藥欄

縛竹爲欄曲復斜旣通透亦具周遮箇中頗有詩情在多事何

須綴假花

花砌

詩砌春花不記名勝非
香色勝風情濃濃潤意初過
雨灼灼明姿恰喜晴

竹塿

春日明知是竹秋綠瓊無恙
筍尖稠優霑時雨滋禾麥餘澤分
教暢寰眸

松坡

桃李叢中自覺殊稜稜
老幹翠相扶亦知亢父非
白下拘數何須定九株

山東鹽法志

卷三 天章

七

頌內府周范銅器十事
支行聖公孔昭煥陳
闕里廟庭詩以誌事

二千年閱古禮器惜徒言
車服那輕補鼎彝
頗尚存肆筵贍闕
若由驛致更番後漢徹時降遵周緬

意敦穆如陳几案潔用薦蘋
絜國學依成例昌平本
聖源徵申敬 師志益勗作君原庶
協崇文願與賢共坐論

御題匾額

養源齋

御題對聯

展圖恰對景清候

得句多於神謚餘

四壁圖書鑑今古

一庭花木驗農桑

宜詩宜畫景無盡

時雨時暘慰莫加

烘受朝晴花蕊綻

潤含夜雨麥苗肥

乾隆四十一年丙申

山東鹽法志

卷三天章

高宗純皇帝東巡

駐蹕泉林

御製詩

丙申暮春至泉林五疊舊作韻二首

七言依舊韻磨疊六度來茲時紀明歲驗爲今與爲昔境看宜
雨復宜晴泉猶帶砌清而俟山不出門靜以迎几淨甌香都好
在待子幾暇遣吟情

此實宣尼在川處例遵曾讀

御碑來近乎將潔義尊莫幸矣頌隨

鳳輦陪八景，後逼合儂也。一時抽秘可遲哉。書堂傍晚銀葉明。瀾
憶流陰復且徊。

泉林行館晚坐疊辛卯舊作韻

靜坐心無外物侵，如魚潛藻鳥棲林。思惟不息敬誠驗，學匪徒
空義理尋。繞砌泉音暗，曲峽滿窻月影度。迢岑幾番舊什，歷書
壁境業如何一再吟。

書幌重開又五年，仍餘結習敲吟肩。奉遊

慈輦言期後，默對幽齋心。惜前岩嶂色收簾，曠外松濤聲遞榻。牀
邊如此聲色，擬擬裏不覺流陰卽漸遷。

山東鹽法志

卷三 天章

无

駐泉林再疊舊作韻

底論卯歲及申年，最喜

慈躬健勝前林自，依山標靜體。泉井舍晝叶精詮，詩情偕父節和
展畫意。詞臣雲與烟，喬木恰聞鳩喚。雨我心先得，所同然。

近聖居

循因程便每先來，熟路門庭此重開。信宿居誠近聖矣，以言爲
學覺遙哉。

鏡欄樹

不藉瓊磨與鍊成，湛然呈照漾軒楹。坐觀久弗見鱗類，始悟綠

他水至清

九曲釣

臥波野釣致多曲其數奇及恰象陽設曰武夷能藉地幔亭應

在那邊張

柳烟坡

黛青濃染幾絲絲欲舞因風不自持一片橫烟與隔斷畫家留

白法如斯

古蔭堂

泉林有樹無非古杞柳古中巨擘掄喻性他年輕告子臨風此

山東鹽法志

卷三 天章

三

日識前巡

紅雨亭

老榦庭前列幾株春過稍上憶華敷杏壇此去知非遠自與尋

常態度殊

在川處

碑亭萬古俯清川一語真該道體全易見卽爲難學處來游應

識豈徒然

橫雲館

三間樸室築平坡古樹奇峯戶外羅設使橫雲真作雨東郊農

夫樂如何

留別泉林再疊舊作韻

重臨知復是何年祇覺今番頗遜前那似來逢優旣渥卻慚去
付詠和詮畧無逸興飛爲句雖有微雲散似烟孤負鳴鳩終日
喚甘膏未霈越怍然

駐蹕中水

御製詩

晚作一律

壁上夥粘辛卯詩去時冀雨返優滋今番豈異前番也昨望仍

山東鹽法志

卷三 天章

三

增茲望之念叶休微惟益愧心關農務那能怡雖非五日堪十
日迫待卻逾蘇氏辭

麥秀

自我入齊境麥色看綠茂逸邇向南來侵尋麥已秀惟是每作
風未免沙土垢爲學憶聖言望實冀雨透

曉行

曉行日未升山雲密佈天崇朝庶其雨霽霈潤大田惟看幾點
落遂晴心憫然何處非吾民而弗爲祈年

致本齋

凡事皆有本如木根水源爲學及爲政豈必殊此焉爲學在幸
性鉅矣任道傳爲政在愛民吾聞堯舜難合之原一事分之似
兩端以今切已論爲政願力殫是齋額致本圖易應思艱峻雕
夏歌誠休助夏諺宣居然此軒庭而寧弗愧顏愧當勤實政無
補戒空言

御題對聯

庭有松筠趣

筵多翰墨香

詩情詎花柳

山東鹽法志

卷三 天章

樂意在農桑

花如濯錦芳應埒

草盡貫珠潤疊茵

不生波處心恒定

大寂光天相總融

虛窻納遠聊披景

沃壤融膏見種田

風前畫意輝橫球

雨後雲容疊遠縵

晚紅留得翻階藥

嫩綠鋪齊幕院槐

御題斗方

風醒 露香

駐蹕八里舖

御製詩

疋帛謠

老老彼疋帛裁量用刀尺縫紉慰帖始成衣一絲牽引萬絲隨
古人製字有深意至心如絲聲从思子輿訓官曰得之大易又

山東鹽法志

卷三 天章

五

戒朋從來人心惟危道心微試看一絲與萬絲

河南巡撫徐績奏報得雨詩以誌事

廿四五之際魯郊微雨看那知卽其日豫省渥膏寬遙念心雖

愜近觀眉益攢慰猶弗抵愧摘句嬾吟安

濟寧行館八詠

書堂

芸編插架備觀書自惜觀書輒悚子內聖外王非漫爾禮齊德

道竟何如

雲樓

出牆樓屋臨平野近遠齊郊一覽中封建井田行豈得治民惟
有爲祈豐

櫻亭

誰將一具櫻笠子置在喬柯怪石間恰似應真渡杯後七徵徵
罷八還還

月臺

望月從來藉月臺廣寒世界素光皚三千遍滿一輪照豈較高
低尋尺哉

藥欄

山東鹽法志

卷三 天章

三

藥欄絞縛致玲瓏騁目仍宜內外通默會箇中具深義視無形
蓋冕旒同

花砌

閒花繞砌有餘姿正是春風三月時暮把朝吟本無暇黃蜂紫
蝶任相隨

竹埭

植裏號清不號妍故意免俗愛前賢設論本地周旋久齊甸微
嫌匪渭川

松坡

攝山延得好佳賓坐對籠葱意覺親閉戶未曾著書此卻看亦
自長龍鱗

御題對聯

庭陰那礙蒼松蓋

几馥還披綠字函

四壁圖書鑑今古

一庭花木驗農桑

乾隆四十五年庚子

高宗純皇帝南巡

山東鹽法志

卷二 天章

五

駐蹕泉林

御製詩

至泉林六疊舊作韻

韻賡六疊來七度昔歲今時歷歷明最絕塵區石泉泌無雙畫

境曉春晴砌苔向日暖相送庭樹識人意欲迎欲罷不能勉摘

句東廂瞻望若爲情

丙申曲阜新瞻禮弗重莅因徑此來原有在川留 聖蹟可無

一宿寓翹陪山容水態誠佳矣屢擘毫揮卻嬾哉明曉便當催

轡去耽乎勝景漫遲徊

橫雲館

月樣廊圍三架館

北堂咫尺昔棲遲那能撫景成新賞真是望雲引舊悲

近聖居

行鑾復此駐春朝闕里西瞻路不迢佔畢孰非近聖者得

門或寡漫逍遙

鏡瀾樹

不波得照波艱照水樹云何稱鏡瀾程子書明詮此理靜中定

合動中觀

山東鹽法志

卷三天章

庚

九曲行

卧波長行曲成九夾岸綠楊若相招問景莫嫌屨步遠越因曲

折越神超

柳烟坡

嫩綠初看拂籟輕春烟一片忽來橫設無此意爲搖蕩寧地長

條有底情

古蔭堂

樹古由來蔭亦古銀雲櫛櫛滿庭鋪重輕此復因遐想種樹人

還識此無

在川處

此處猶傳子在川如斯不舍幾千年會共趣寓會共理豈是尋常賞石泉

泉上六詠

泉源

石罅淙淙各噴出漚川曲折泌而清四泉因致水稱泗天一會

無分別情

泉雲

流紋舒卷似天衣時復氤氲吐氣幾山出自應川亦出鋪空當

山東鹽法志

卷三 天章

作雨絲飛

泉風

泉流雖不藉風輕點綴偏宜送落英一種平行赴壑際也欣播

颺致多情

泉石

邊旁底下多奇石錯落常看流盪間設使游巖驀遇此膏肓應

不憶箕山

泉藻

淺藍深翠帶波翻石髮梳來不計番卻似華山山上者明星玉

女洗頭盆

泉花

崖助雜花映水鮮絕無塵氣有冰妍設將縮地擬洛浦玉佩陳

王應早捐

麥色

麥色南來日日深嫩青新綠露珠斟潤因消盡融融玉暖以催
成簇簇金奚啻鳴鞭悅乎目真教亞壠愜於心黔黎隨馬相蹂
躪不忍禁之惜不禁

泉林三疊辛卯舊作韻

山東鹽法志

卷三天章

三

謂富來此隔多年三度春胡韻疊前祇有悲心託吟句更無閒
典契神詮散懷畫閣錢和董過眼幻同雲與烟悵好一灣泗源
水濯人煩緒故泠然

紅雨亭

茲來復非放花時亭畔徒看突兀枝恰合明晨清蹕去對紅雨
或引嗟咨

駐中水行館作

行館成辛卯再題憶丙申斯來乃三度往事祇增顰飲恨無能
避承

歡何處循顏齋曰致本致本在思

親

乾隆四十九年甲辰

高宗純皇帝南巡

駐蹕泉林

御製詩

駐泉林四疊舊作韻

兩卯忽過十四年不堪往事憶乎前望雲祇有增悲緒卽境那
能契靜詮饒我侍臣留筆墨供他隱士仲雲烟設云疊韻增綺

山東鹽法志

卷三

天章

竟

語口過多哉然不然

行宮晚坐疊丙申舊作韻二律

舊韻逮茲三疊侵尚斯泉也尚斯林一心如是原無改生面寧
須別有尋現豈爲今過豈昔流仍此水時仍岑因難見巧何妨
爾八首居然泐壁吟

壬午詩成廿二年新題每並舊題有奉

遊爾日空期後絕望今時愴憶前石罅泉聲鳴竹外窻櫺月影度
松邊清宵假寐明朝去恰自遷中識不遷

近聖居

適纔闕里祭丁朝東道茲臨迴望迢近
聖居原我所願躬

行心祇愧其遙

鏡瀾榭

瀾如有動難爲鏡鏡自常明何礙瀾如是鏡瀾齊置卻榭瀾閒
倚試爲觀

柳烟坡

仲月韶光遞以輕柳絲爲豎柳烟橫於斯識得化工妙畫理詩
裁總在情

九曲衍

山東鹽法志

卷三 天章

四

溪上小橋成九曲前行人顧後行招於斯設悟行文理不藉旁
求理自超

古蔭堂

古杞千年以外計菁蔥猶見翠雲鋪栝捲爲順抑戕賊論自編
爛樹識無

橫雲館

館北堂會

慈昔御再來舉目望爲遲七年石火光陰速卽境低徊益自悲

至泉林七疊書作韻二首

泉林是我藏詩藪花木秀而水石明瑟爾入歌還入繪安然宜
雨又宜晴不無舊約尋他踐似有新題向我迎底事七言艱拙
速不堪回憶侍

遊情

甫纔闕里行寅祀川上恰當此順來總是 聖蹤欽想像寧
關勝境恣遊陪遙吟俯暢誠佳矣昔日今時何速哉一宿饒他
松與柏閒閒清月伴徂徠

泉上六詠

泉源

山東鹽法志

卷三

天章

四

泉源有泗分而合泗水因之得以稱溶澆靈源殊別水西經

闕里 聖蹤徵

泉雲

泉容雅似雲容逸雲氣原從泉氣蒸膚寸設如膏雨霑東郊農

事恰方輿

泉風

風水由來聲氣求籟行波面送泉流落花益致文章趣箋展薛

濤一幅柔

泉石

泉爲動物石弗動動者能流弗動停試看寂然感通處分明錯
綜注義經

泉藻

地生草乃水生藻草遇冬枯藻弗枯謾曰水涼水溫也鏡中翠
帶視茲乎

泉花

流泉沿壁壁臨泉壁上春花初放妍恰是開奩鑑光映色香都

向淨明湫

在川處

山東鹽法志

卷三 天章

壁

是川寧可比他川子在時無殊昔年道脈千秋流不絕卽看石
罅此淙泉

紅雨亭

臨亭多值弗花時縱弗值花花在枝明日依然起行躡南邦民

隱切疇咨

御題對聯

情性由來耽澹泊

文章豈必藉淪漣

駐中水行館

行館枕平川吉行駐早馬軒堂供憩息書史件清便舊韻從頭
讀新知著意詮明朝當謁 聖數問夜應然

北別秦山麓西臨 闕里程言將修釋莫久以濶瞻誠宿頓循
而駐書齋潔且清髻齡讀論語所愧是躬行

乾隆五十五年庚戌

高宗純皇帝東巡

駐蹕泉林

御製詩

至泉林八疊舊作韻

山東鹽法志

卷三 天章

三

七疊茲來成八疊甲辰詩債又償明熾然從此分今昔幻矣向
來吟雨晴不礙景光成啓迪誰云泉石泯將迎卻慙八十翁老
矣益切羣黎愛戴情

西瞻 闕里隔信宿爲讀穹碑先此來昭若至今

鴻訓示愴然非昔

鳳輿陪忘情未可置忍爾欲詠依然增憾哉書屋夜繁清不寐闕

年七復照徘徊

泉林行館晚作

午風雨後晚涼侵暮色愴然來遠林消得書齋此閒坐似勝畫

境費忙尋幾番付以七言句未足酬平萬古岑擬罷重賡九疊
韻十章可當十全吟

屈志倦勤賸六年卽今猶未歇仔有萬民衣食寸心裏百里賢
愚兩目前那更閒情宵旰外問他佳賞石泉邊修身勅政無二
理總合戒之被物遷

駐泉林疊辛卯舊作韻

辛卯至今十九年流陰一瞬宛如前是間憂樂紛多閱不改泉
林標靜詮泗水眞源恒魯地春雲欲出先輕烟是予啓沃心田
處對景依然意躍然

山東鹽法志

卷二 天章

四

泉林雜詠七首

柳烟爲白柳絲青無定色中有定形說與尋常問景者詩情畫
意此稱靈

紅是杏之芳自好雨爲花已謝應愁亭前欲問幾株者於此起
心分別不

萬古川流傳子在應於不舍識其眞識眞寧繫尋常句照影慙

稱八十人

屨步行頻左右移故看多致鏡尤披心思直豈不勝曲卻是人

情好作奇

闕里泉林隔一頓東西來去每從分總爲近聖之居耳愧鮮躬
行徒用勤

秦松漢栢適會觀杞柳於斯古蔭盤託 聖物無論貴賤水漚
入海那知乾

丁酉於斯一紀閱甲辰憶復五年過橫雲館北承

歡處祇益增悲歎奈何

駐蹕中水

御製詩

行館二律

山東鹽法志

卷三 天章

三

行館逶迤路弗遙微嫌脩葺費羣僚省方設教惟增愧食旰衣
宵以此消每撫昔題如昨日便仍明發忘今朝偶當閣本黃昏
到秉燭依然自處調

脩已治人胥有本釋思應不外乎心二而一也在禮復始以終
之凜

帝臨叩 聖茲因來 闕里近居明卽至泉林行宮齋額重瞻勝

猶故吾焉愧益深

御題對聯

矚目無非遠塵俗

會心皆可入研覃

御題斗方

舍清 延絲

駐蹕長慶屯

御製詩

麥秀

前朝郊外麥苗蔚今日輿中麥秀觀應識時光弗相讓爲希膏澤那能寬後生可畏喻學愧赤子如傷籌老安踵接肩摩躡芄絲不關已不惜其殘

山東鹽法志

卷三

天章

吳

福建巡撫徐嗣曾奏雨水二麥情形詩以誌慰

南禾北麥昔年重禾北麥南近歲同卻是南暄常早穫較之北地速占豐大登場矣小將熟孟渥田哉仲繼蒙喜逢佳音敬披閱手加額謝暢由衷

御題對聯

麥鋪平野含濃露

柳護遙村伴曉烟

篆烟徐遞馥

芸帙靜含清

駐蹕八里舖

御製詩

濟寧行館八詠

書堂

行宮是處有書堂，
胥吏胥知悅纒紉。
卻以適從釋奠至，
增予慙

矣面乎牆

雲樓

出樹高樓偶拾梯，
平原眺望魯和齊。
幸民昨歲歌歲屢，
富矣教

之且漫題

山東鹽法志

卷三 天章

三

樓亭

喬樹中間講筮亭，
知他位置正相丁。
盡心民事亦如此，
吾更何

憂俗不寧

月臺

過望自當月上遲，
登臺圖得早觀之。
徬徨際忽生別想，
欲速人

情孰免斯

葉欄

縛竹爲欄曲而窈，
護根紅葉尚遲開。
因之悟得爲觀理，
見弗見

中理妙該

花砌

閒花繞砌不論名弗取艷乎所取清土潤百昌發生鬯最欣郊
野利春耕

竹垞

鳳影龍文且謾詡風前月下正相便植中君子超羣品尤父何
妨學渭川

松坡

疊土爲山作小坡種松亦自歷年多龍鱗寫出王維句較似棲
霞景不訛

山東鹽法志

卷三 天章

吳

絕句一首

於政鏡應知治亂於身鏡可整衣冠到斯不藉觀斯二學詣如
何試鏡看

御題對聯

夾路麥禾足甘雨

繞階花木暢薰風



