

清代  
叢刊  
筆記

兩般秋雨盦隨筆

梁紹壬著

五

蘇州  
吳縣  
蘇州  
蘇州

兩般秋雨盦隨筆卷七目錄

古今人比擬

陳三元

思歸詩

土司妻

太白小像

義髻

重拜花燭

振振

祁陽竹枝詞

醋溜魚

徐聞縣

三垂岡

出關詩

黑蝶

桃源詩

下第詩

太太

詩中之時

夫已氏

大連少連

珠江竹枝詞

替人填詞

羊腎羹

參商

土坑

余椒雲

閔子弟

青

文字

平山堂

江西

五大夫

徽廟對

武廟對

侍郎林

親戚

餞優詩

擲

賊禿

老

荅

烈皇慘訣

一壯

四壬子圖

名姓之誤

先臣先妾

顏子

大明湖趵突泉

先大夫夬庵公傳

雌雄牝牡

點心

朝朝寒食夜夜元宵

序班詩

象膽懶肝

左右

者這

制義礙詩

西域詩

行狀

履曆

阮亭司寇對聯

名字之妄

謙語成識

相士

相門對

毛西河

僧道

侯元經

賭空

絕命詞

金烏玉兔

爺爺

趙秋谷

十萬卷樓

三字獄

文幕酒

挂冠

詩占身分

藥別名

圓夢

懷羸

葡萄

頭

檳榔

文士淺陋

林撫軍奏疏

東周

斫

破瓜

口采

偷書官兒

明左藏

避諱

公牘

隋唐演義

言可樵

父母稱呼

殺人

函丈方丈

無稽之談

佛誕

紙褥

女媧

敗子

達語不可為訓

銀槎

定風螺蜈蚣劍

耳誦

櫻桃青衣

聖穀篇語

楊詡庵

米價

東坡行二

測字

朝鮮詩

驚燕

賒抵折

詩魔

須臾

根懷詞

一丁

釐毫絲忽

大太

題驛詩

稱名

命名雙聲疊韻

四書令

晉文公夢

宋孝宗

異才戾氣

大行

汲冢書

酒盧

化鶴

子呼公

酒價酒味

二形二聲

精靈

王介

互用典故

經語詼諧

安吉

卑之無甚高論

望帝





兩般秋雨盦隨筆卷七

錢唐梁紹壬應來甫慕

古今人比擬

明穆文簡孔暉以鯨比王安石。其論曰：鯨名重，安石亦名重。鯨圯族，安石亦圯族。鯨湮汨，安石亦湮汨。鯨志在平水土而有害無利，安石志在謀富庶而亦有害無利。袁簡齋大令以劉後主比齊桓公。其論曰：桓公庸主也，禪亦庸主也。然桓公雖變易牙豎刁等，而獨信任管仲。後主雖寵中官黃皓等，而獨信任武侯。卒不使二人為羣小所撓也。先伯祖諫庵公以周宣王比唐元宗。論曰：宣王之與元宗，皆兩截人。宣王中興，元宗亦中興。而末路皆不振。宣王車攻以下，皆頌揚之詩。祈父以下，皆諷刺之作。元宗開元以前，姚宋相而治。天寶以後，楊李相而亂。蓋有英武之才以初其始，而無沈厚之德以持其終也。此等比擬，俱極貼切。

陳三元

桂林相國陳文恭公。世居橫山邨。築培遠堂。嘉慶丙子相第，不戒於火。五世孫詰臣守巖。癸酉解元。嘗夢狀元名繼昌，遂改名。以庚辰領會狀。年甫三十。前明正德二年，有雲南按察司副使包裕遊還珠岩，詩刻石。石中石合狀元徵。此語分明自昔聞。巢鳳山鍾王世則飛鸞峰。

毓趙觀文應知奎聚開昌運。會見臚傳現慶雲。天子聖神賢詰出。廟廊繼步策華勳。後四句  
陳公名字悉見。亦一奇也。相傳伏坡岩下有石如砥。向離岩二尺許。讖云。岩連石。出狀元。近  
則竟相連矣。狀元夫人為李侍郎宗瀚女姪。李寄詩云。矯矯文公五世孫。南交科第奪中原。  
三頭掌故今雙絕。千佛名經有幾尊。獨秀高驚天極柱。一枝青出桂林邨。相期位業齊王宋。  
培遠貽謀屬相門。臚傳大宋已更名。世美家聲叶鳳鳴。剛道珠岩浮柱合。又傳石刻滿城驚。  
七千里外荒真破。三百年前讖早成。聖代得人方共慶。肯教溫飽負生平。剝復天心未易量。  
祝融掃蕩亦嘉祥。重新上界神仙府。依舊平泉宰相莊。人羨唐夫年始壯。我懷君子澤彌長。  
泥金漫說門楣喜。白叟黃童盡若狂。先是廣西貢院前大樓久圯。形家謂宜改建。甫落成而  
陳遂捷三元制軍阮宮保詩云。文運原因天運開。一枝真自桂林來。○聖朝得士三元盛。賢  
相傳家五世才。史奏慶雲合名字。人占佳氣說樓臺。若從師友掄魁鼎。門下門生已六回。注  
近科狀元。吳信中。洪瑩。蔣立鏞。吳奇濬。陳沈及陳繼昌。皆予門生。門下之門生也。陳會試卷  
在第一房。王楷堂比部廷紹所薦。薦之夜。總裁黃左田宗伯鈞夢有人持阮元名帖來拜。及  
定元竟以廣西卷書榜。知得兩元。大司農盧南石先生謂黃曰。夢合矣。楷堂札述其備細於  
阮宮保。宮保答詩云。第一房中卷鏡開。薦賢我亦夢中來。事從天定必成瑞。喜入人心真是

才魁首早知掄桂嶺。姓名端合借雲臺。憑君入格非常事。應有朱衣暗裏回。真一則王堂佳話也。

### 思歸詩

方坦庵宮詹詩云。老妻書至勸歸家。為數鄉園樂事賒。彭澤鯉魚無錫酒。宣州栗子霍山茶。牽蘿已補牀頭漏。扁豆猶開屋角花。舊布衣裳新米粥。為誰留滯在天涯。可想見其性情之恬逸矣。

### 土司妻

廣西雲貴多有土司。雖有降罰處分。例不革職。其廢弛不法者。奉革後。擇其子襲之。故俗謂土司曰鐵紗帽。土官娶妻。以五色瓔珞盛印為聘。過門時。乃懸之項下。謂之挂印夫人。娶後。印即掌于其妻。呼為護印夫人。築高樓以居之。曰印樓。民間稅契者。例價千錢之外。另折錢一百五十文。名印色錢。即護印夫人之花粉錢也。

### 太白小像

通州齊春帆進士。元發官。陸州牧。封翁星垣先生迎養在署。襟懷坦蕩。嘗遊骨董市。得竹刻李太白小像。以龕供之。旁鐫小楷一聯云。謝宣城何許人。只江上五言詩。令先生低首。韓荆

州差解事。放階前盈尺地。讓國士揚眉。可謂風雅好事者矣。

### 義髻

天寶末童謠云。義髻拋河內。黃裙逐水流。因貴妃以假髻作首飾。而好服黃裙故也。見太真外傳。假髻曰義髻。二字甚新。

### 重拜花燭

馮潛齋先生成修廣東人。幼牧牛。夢有持扇為障日者。扇上有貴州學政四字。因發奮讀書。年三十四始遊庠。逾年登賢書。聯捷點庶常。改部曹。典蜀試。又典閩試。得藍生彩元作解首。先是為王安國尚書典試所賞。必欲中元。因與正主試不合。爭之不得。尚書曰姑置之。此人不中元。吾不信也。閱二十年果發解。尚書喜極而藍老矣。先生嗣出貴州學差。果符夢兆。旋罷歸。好論文。有馮八股之目。年九十餘始卒。乾隆壬寅八表。與夫人同庚。康健無恙。屆結禡周甲之期。親友門生。駢集稱慶。重行花燭交拜之禮。自署其門云。子未必肖。孫未必賢。屢忝科名。只為老年娛晚景。夫豈能剛。婦豈能順。重燒花燭。幸邀天眷。錫遐齡。至乾隆壬子重赴鹿鳴。洵美談也。

### 振振

龔斯振振兮。振振多也。麟趾振振公子。振振仁厚也。殷其雷振振君子。振振信實也。公羊葵邱之會。桓公振振然。振振矜誇也。左傳均服振振。振振盛也。一字五解。

祁陽竹枝詞

方秋白希文南海布衣也。祁陽竹枝詞云。鷓鴣塘下水生波。郎住塘西妾對河。恨殺兩邊行不得。斷腸聲裏喚哥哥。風致絕佳。

醋溜魚

西湖醋溜魚。相傳是宋五嫂遺製。近則工料簡濇。直不見其佳處。然名留刀匕。四遠皆知。番禺方橡坪孝廉恆泰西湖詞云。小泊湖邊五柳居。當筵舉網得鮮魚。味酸最愛銀刀鱸。河鯉河魴總不如。讀此詩。覺此魚頓然生色。甚矣文人之筆。足以移情也。

徐聞縣

雷州徐聞縣。其始縣城逼近海墻。每潮汎洶湧。聞者震恐。後徙築縣城。居民喜曰。海邊潮至。庶徐徐聞乎。因改名徐聞縣。方橡坪曰。取對陌上花開。可緩緩歸矣。可謂巧對。

三垂岡

烏程嚴松齡進士遂成。著海珊詩鈔。三垂岡云。英雄立馬起沙陀。奈此朱梁跋扈何。隻手難

扶唐社稷連城且擁晉山河。風雲帳下奇兜在。鼓角燈前老淚多。蕭瑟三垂岡畔路。至今人唱百年歌。格高調響。逼近唐音。集中風通花氣全歸枕。月轉樓陰倒入池。鵬盤大漠寒無影。冰裂黃河夜有聲。涼笛生於無月夜。曉鶯啼及未花天。皆可傳之句也。

出關詩

山海關詩。不難于雄壯悲涼。而難于工穩熨貼。長白貴夢奠侍郎慶句云。羣山盡作窺邊勢。大海能銷出塞聲。筆力健舉。又某公謫戍出關詩云。馬後桃花馬前雪。教人那得不回頭。淒涼之語。出以蘊藉之筆更佳。

黑蝶

熱河東砂石坂地。產黑蝶。大者五六寸。土人呼為黑蛾。蒙古人呼為額爾伯克伊。

桃源詩

福建莆田黃桐石。著戰古堂詩。桃源云。草木自生無稅地。子孫長讀未燒書。極新穎。

下第詩

下第詩。忌牢騷怒罵。趙甌北先生壬申下第三首之一云。也知得失等鴻毛。舍此將何術。改操親老河難人壽侯。時清豈傲少微高。長鳴棧馬還思豆。未解庖牛忍善刀。回首短檠殘燭。



在搬薑自笑鼠徒勞。和平中正宜其擬魏科。享盛名錄耆耆也。

### 太太

漢哀帝尊祖母定陶恭王太后傅氏為帝太太。後又尊為皇太太。此婦人稱太太之始也。古者婦人稱太最重。故列侯夫人。非子復為列侯。不得稱太夫人。見漢書文帝紀注。今則無貴賤皆稱太太矣。太太二字。未有入詩者。近廣東某洋商黃埔竹枝詞云。丈量看到中艙貨。太太今年稅較多。初不知所謂。後閱粵海關報稅單。開載某船太太一十二名。該稅九十六元之數。始知外夷因中國婦人尊稱太太。故帶來夷婦皆呼太太。以示矜貴也。

### 詩中之時

美酒飲教微醉後。好花看及半開時。此不可或失之時也。絕頂樓臺人散候。滿場袍笏戲開時。此無可奈何之時也。

### 夫已氏

左文十六年傳曰夫已氏。餘杭邵學士晉馮解云。桓公內嬖如夫人者六人。懿公母密姬。位次在六。故以甲乙之數名之。適當己字。然以傳攷之。密姬第五非第六也。不若亭林顧氏引彼己之子作證為確。



大連少連

二子見于戴記。少連又見論語。他無考焉。德清嚴九能元照曾購日本所刻七經孟子攷文補遺一書。前列物茂卿序。其圖記有大連苗裔四字。知賢澤之流傳久而遠矣。

珠江竹枝詞

李瓊浦珠新會人。著珠江竹枝詞二十首。錄其四云。古基為田長素馨。素馨斜外草青青。採茶人唱花田曲。舟泊橋邊隔樹聽。夢回斜日透窗紗。新試盤頭顧渚茶。岸上不如船上樂。青山綠水是兒家。船泊沙頭莫便開。卯潮纔退午潮來。請看魚藻門前水。流到滄洲也卻回。昔木灣深粉蝶飛。白鵝潭漲錦鱗肥。今朝正好遊花埭。玫瑰花開夾紫微。

替人填詞

陳孟周替人也。聞鄭板橋填詞。問其調。為誦太白菩薩蠻憶秦娥二闕。不數日。即填憶秦娥詞云。光陰瀉。春風記得花開夜。花開夜。明珠雙贈。相逢未嫁。舊時明月如鈎挂。只今提起心還怕。心還怕。漏聲初定。玉樓人下。

羊腎羹

彭文勤跋龍洲道人集云。龍洲常在辛稼軒席上賦羊腎羹云。拔毫已付管城子。爛胃曾封

關內侯死後不知身外物也。隨樽俎伴風流。詩甚風趣。按羊腎羹可對牛心炙。

參商

不睦曰參商。按左傳遷闕伯于商邱。遷實沈于大夏。一主辰星。一主參星。參辰乃星名。夏商乃地名也。故法言曰。吾不睹參辰之相比也。蘇武詩云。昔為鴛鴦。今為參與辰。後人有用參商者。蓋錯舉之以成文耳。

土炕

北人以土為牀。而空其下以置火。名之曰炕。古無其製。左傳寺人柳爇炭于位。將至則去之。新序宛春謂衛靈公曰。君衣狐裘坐熊席。奧隅有竈。漢書蘇武傳。鑿地為坎。置煖火。是皆近之而非也。舊唐書遼東高麗傳。冬月皆作長坑。下然煖火。以取暖。此則土炕之始。但炕作坑字耳。

余椒雲

余椒雲司馬。山陰人。官廣東。由縣丞歷知縣。有吏才。好談詩。即事云。平生心力半消磨。無限烟雲眼底過。昨夜月明今夜雨。來宵情事更如何。宦海升沈。人情冷暖。蓋有愧乎其言之。

閔子弟

閔子曰。母在一子寒。母去三子單。二子何人。經傳罕見。有人至山東。謁閔子祠。見正像旁立二主。乃閔子兩弟也。一名蒙。一名革。家廟所奉。必有可據。况以卦命名。尤不謬也。

青

青與黑殊色。今北人往往謂黑為青。案戴記郊特牲。或素或青。夏造殷因。此蓋青字之所昉。又禹貢厥土青黎。王肅云青黑色。

文字

古人言文不言字。左傳於文止戈為武。故文反正為乏。於文皿蟲為蠱。又有文在其手。及論語史闕文。中庸書同文。並不言字也。周易女子貞不字。十年乃字。詩牛羊腓字之。左傳其僚無子使字敬叔。皆訓為乳。書康誥。于父不能字厥子。左傳樂王鮒字而敬。孟子以大字小者。亦取愛養之義。惟儀禮士冠禮賓字之。禮記曲禮冠而字。笄而字。郊特牲冠而字之。敬其名也。與文字之義稍近。然卒不以文為字也。以文為字。始於秦始皇。瑯琊臺石刻曰。同書文字。說文序云。依類象形謂之文。形聲相益謂之字。文者物象之本。字者孽乳而生。周禮外史掌達書名于四方。注云古曰名。今曰字。儀禮聘禮注云。名書文也。今謂之字。則字之名由秦而立。自漢而顯也。三代以上。言文不言字。斯邈出文降而為字矣。三代以上。言音不言韻。禹約

出音降而為韻矣。李斯程遠  
周鼎沈約

### 平山堂

揚州平山堂。余曾兩遊。第一次尚有園亭邱壑之勝。然已大半傾頽。二次則衰草斜陽。愈增  
寒寂矣。因憶陶篁邨先生有由紅橋至平山堂三絕云。遙聞天半起笙歌。面面雕空瞰碧波。  
若計揚州二分月。紅橋應占一分多。亞字牆圍萬柳條。畫花簾北酒旗飄。不教尺地清閒過。  
更遣長廊接畫橋。平山堂接古名藍。太守遺蹤仔細探。山色有無何處領。一簾烟雨望江南。  
想見當日文酒笙歌之盛。又平山極聯隔江諸山。在此堂下。太守之飲。與眾賓歡。伊墨卿太  
守秉綬所題也。

### 江西

江有南北而無東西。况豫省轄地。並在江南。西何以稱焉。考六朝以前。其稱江西者。並在秦  
郡。今六 歷陽。今和 廬江。今廬 之境。蓋大江自歷陽斜北下京口。故有東西之名。魏武帝紀。進  
軍屯江西。吳主傳。民轉相驚。自廬江九江。斬春廣陵戶十餘萬。皆東渡江。江西遂虛。桓伊傳。  
進督豫州之十二郡。揚州之江西五郡事。昔之所謂江西。今之所謂江北也。故晉地理志。以  
廬江九江。自合肥以北。至壽春。皆謂之江西。今則以饒洪吉諸州為江西。是因唐貞觀十年

分天下為十道。其八曰江南道。開元二十年。又分天下為十五道。而江南為東西二道。江南東道理蘇州。江南西道理洪州。後人省文。但稱江東江西耳。亦猶廣南東路。廣南西路。今但稱廣東廣西也。

### 五大夫

秦封泰山松為五大夫。桂末谷曰五大夫。秦爵之第九級。史記曹參由七大夫遷五大夫。是也。唐宋人詩云。不羨五株封。又云。堪笑五株喬岳下。肯將直節事嬴秦。誤以松之封大夫者五株。今泰山種五松。立石曰五大夫。沿而弗察也。

### 嶽廟對

京師東嶽廟對云。雲行雨施。不崇朝而徧天下。理大物博。祖陽氣之發東方。汪文端公由敦所書句。則趙甌北先生所撰也。

### 武廟對

西湖秋水觀祀武帝。在岳忠武廟之左。門對云。德必有鄰。把臂呼岳家父子。忠能擇主。鼎足定漢室君臣。繆昌期手筆也。

### 侍郎林

曲阜城東有顏氏族葬之域呼曰侍郎林桂未谷曰侍郎者石楠之轉語也引任昉述異記云曲阜古城有顏回墓墓有石楠二株可三四十圍土人云顏子手植之木孔林植楸千載共云顏林樹石楠人罕知者

### 親戚

史記宋世家箕子紂親戚也路史謂但言親戚則非諸父昆弟之稱而不知非也古人稱一家之人亦曰親戚韓詩外傳曾子曰親戚既沒雖欲孝誰為孝此以親戚為父母也左僖二十四年傳封建親戚以蕃屏周此以親戚為伯叔子弟也昭二十年傳棠君尚謂其弟員曰親戚為戮不可以莫之報也此以親戚為父兄也戰國策蘇秦曰富貴則親戚畏懼此以親戚為妻嫂也

### 錢優詩

梁石癡樞順德人。工畫而懶於詩。所識孔生。拉往珠江花舫。則與優人錢優衡陽人。依孔三載。至是言旋。或曰今日之酒不可無詩。無則不許入席。梁曰詩亦非難。但論工不工耳。余不工。故不作。今必欲強就。予不我工。亦不得入席。因援筆立成四句。曰昔自衡陽來。今返衡陽去。風送衡陽舟。日斷衡陽樹。於是眾睨。眙而俱擱筆。

賊禿

今人罵僧曰賊禿。按梁荀濟表云：朝夕敬妖怪之胡鬼，曲躬供貪淫之賊禿。則此語六朝已有之。

擄

以手離物，俗謂之擄。擄，即斯也。說文：斯，析也。釋詁：斯，離也。詩：陳風，墓門有棘，斧以斯之。箋：惟斧可以開析之。然此猶假物以為用者。呂覽報更篇：趙孟覓祭下餓人，與之脯一朐，曰：斯食之。注：斯，析也。此則以手離物之證。

友

今人友朋相呼，稱其姓而帶以老字者，亦有所本。白香山詩：每被老元偷格律。謂微之也。試覓老劉看。謂夢得也。又有人稱字之一字而係以老者。東坡詩曰：老可能為竹寫真。謂文與可也。

荅

古無荅字。合即荅也。釋詁：合，對也。左宣二年傳：對曰：非馬也。其人也。既合而來奔。杜注：合猶荅也。叔祥言畢遂奔魯。



烈皇慘訣

李自成陷京師上命傅皇太子二皇子至猶感服入上曰此何時而不易服乎亟命持敝衣來上為解其衣換之且手繫其帶告之曰汝今日為太子明日為平人在亂離中匿蹟藏名見年老者呼之以翁少者呼之以伯叔萬一得全報父母仇毋忘吾今日戒也見王譽昌崇禎宮詞注此語出自帝王之口沈痛極矣

一壯

醫人用艾一灼曰一壯向以為一撞謂其墳起如撞物然而不知非也埤雅壯者以壯人為法其言若干壯者為壯人當以此為數準也其餘老弱羸病量力而減之耳

四壬子圖

本朝方爾止畫四壬子圖繪陶淵明杜子美白樂天自執詩卷請教蓋仿後漢趙邠卿也邠卿圖子產叔向晏嬰季札四人居賓位而自畫其像居主位皆模蠹鑄鳥之濫觴耳

名姓之誤

齊將孫臏以刑為名非真名也漢將黔布以刑為姓非真姓也乃姓譜收黔為姓而今武人有名孫再臏者可發一笑也



先臣先妾

人臣對君稱父曰先臣。晏嬰辭齊景公更宅曰：君之先臣容焉。稱母可曰先妾。戰國策匡章對齊威王曰：臣非不能更葬先妾也。

顏子

高士傳：顏回有郭外之田六十畝，以供饘粥；有郭內之園六十畝，以供絲麻。若是則小康之家矣。何至簞瓢陋巷，不堪其憂耶？其說殊不足信。

大明湖趵突泉

二處皆濟南勝境。劉少宣詠湖句云：舟行著色屏風裏，人在迴文錦字中。張雲莊詠泉詩云：平地忽堆三尺雪，四時長吼半空雷。可想見兩地光景。

先大夫夫庵公傳

盧抱經學士所撰。敬錄於此。梁君處素名履繩，余益友也。善讀書，既擷其精，并正其誤。與其兄曜北相龍君錯一。時有元方季方之目。余老而衰，漫思考訂羣書，有所遺忘及錯誤，君率為余審定之。兩君皆厚余其氣象。曜北侃侃然，君則閤閤然和易近人。人尤樂親之。曜北棄舉子業，專精史記學。乾隆戊申預行己酉科，君舉浙江鄉試，人咸意其發名成業。正未有涯也。

再試南宮不遇歸途風日燥烈塵起漲天熱毒往往中人然抵家猶無恙也會葬其先考侍郎公在山間月餘親程畚築之勞維謹瑩面富春江時當秋末江風射人作寒君自以素強壯不為意然君之受病已深矣兩害俱發卧牀未幾即失音越日而客傳其逝余聞而驚訝往視之信為之失聲長慟悲夫庶我見聞者今少此一益友也嗚呼君生宦家家門鼎盛祖則大學士文莊公父則工部侍郎冲泉公伯祖編修護林公伯父余同年友山舟侍講設以常人處之不為裙屐風流則為裘馬清狂以游戲徵逐為事不復知有文字之樂者比比然矣君獨蕭然若寒士衣不求新出則徒步不以所能病人不以所不知媿人博學而孱守之故名不涉於愛憎之口自其曾大父谿父先生以來學問文章照耀海內代精八法得其片楮珍同拱璧君克自奮厲繼承家學其於衆經中尤精左氏傳蓋其舅氏元和陳君樹華著有春秋內外傳考證君復彙輯諸家之說而折其衷臚為六門先以其成者示余余讀而善之其續纂者尚未竟也遺草具在檢拾而加以整比將後之人是賴已君詩清新越俗有集若干卷嘗與其兄及所親合刻梅竹聯吟亦可見其產略書法雖不名家然端謹不苟如其人且通說文下筆無俗字使老其材其成就烏能測其所至乃年僅四十有六而竟早世時乾隆五十八年十一月三日也在梁氏失一佳子弟在宇內少一讀書人則又不獨老人失一

益友也。哀哉。君娶於曲阜孔氏。孔氏多學人。余友孔君繼汾為君之外舅。以君處族黨間。可以無愧色矣。一子曰祖恩。孫曰紹壬。在長逝者。或可無憾。而未死者。烏能免於憾也。余顏唐之筆。不足為君重。但為之志其略。亦聊以抒余之哀而已。

### 雌雄牝牡

雌雄屬禽。牝牡屬獸。然而雉鳴求牡。牝雞司晨。禽亦可言牝牡。雄狐綏綏。雌兔迷離。獸亦可言雌雄。至黑子非樂曰。雄不耕稼。穡樹藝。雌不紡績。織紵。以男女為雌雄。奇文也。

### 點心

今以午前午後小食曰點心。按唐書鄭倓為江淮留後。家人備夫人晨饌。夫人顧其弟曰。治妝未畢。我未及餐。爾且可點心。此二字見紀載之始。又宋帝謂某臣曰。朕當為卿設點心。

### 朝朝寒食夜夜元宵

俗諺豔稱富貴家有此二句。人俱以為歌舞繁華景象。而不知上句乃極冷淡語也。寒食一節。古無實心樂事。豪家俾畫作夜中宵酣戲。比曉高眠。客之至其門者。見突虛竈冷。頗有若寒食禁烟之象。故以是比之也。

### 序班詩

鴻臚寺序班一官皆考取大宛生員為之河間紀象庭二尹曉嵐宗伯之少子嘗為此職有自嘲詩云秀才每自歎途窮一進鴻臚氣便雄金頂朝珠同太史蟒袍補褂僭王公螭頭告示雙行白門角封皮二道紅更有待官儀注狠坐看道府打三躬

象膽懶肝

諺曰人心象膽世事懶肝象膽無定位十二月分屬徧體故以比人心言難見也懶肝凡十二析月腐一析則他一析更新循環歲更故以比世事言刻刻翻新也

左右

人道尚右以右為尊故尊文曰右文尊武曰右武莫能尚者曰無出其右重右也失謀曰左計異端曰左道降秩曰左遷卑左也然今之序官及位次則皆尚左矣

者這

者回者番者般者時者邊者箇者之為言此也今改作這字這乃魚戰切迎也郭忠愍佩鱗集云以迎這之這為者回之者其順非有如此者

制義礙詩

不從制義入手者詩多不工前輩多論之者而工制義者又往往不工詩蓋魚熊本難兼美

且一則妙索環中。一則神遊象外。其間固微有區別也。袁簡齋先生曰。老子云。仁義者道德之蘧廬也。可一蹴而不可久處也。其制義之謂乎。

西域詩

長洲褚筠心廷璋。官侍讀學士。賦西域詩八首。序云。璋備員史局。八載於茲。承修西域圖志。

同文志。諸書考索印證。紀○聖朝之疆索。闡前代之見聞。編次之餘。爰成此什。志天山南北。

都會城郭之大略。以補史乘所未備。且藉以詠歌。○感烈竊附於江漢常武之義云。烏魯木

齊云。額魯公孫此建瓴。地為額魯特公族噶爾丹多爾濟之昂吉天戈萬里下風靈。山圍蒲類分西谷。漢蒲類國地治天山

西流雲護沙陀拱北庭。唐為北庭大都護府不斷角聲橫。月白無邊草色入天青。輯懷城上

榆谷舒雄眺。盡把耕疇換牧坳。伊黎云。人驅風雪獸驅煙。猶見烏孫立國年。為漢烏孫建廷處烏孫為行國

城名。海氣萬重吞麗水。伊黎河唐時名伊麗河亦曰伊黎水山容三面負祁連。伊黎為計騰格里山即古

草連。祁連山東南西南。盤雕紅寺朝鳴角。有海努克國爾札兩廟散馬青原夜控弦。紀績穹碑銜落日。固爾札

三面分支環抱。銘伊黎碑。英靈班鄂想迴旋。定北將軍班第議政大臣鄂容安盡節於此雅爾云。多邏川外夜吹簫。雉堞新城接

有前後勒。上腴塞月已寒三葉護。唐三姓葉護地在此邊風猶動五單于。漢呼揭車黎烏藉振名藩甲

捲烟消漠。西北接左塔薩大界大兵追阿木爾撒納健將弓開血灑燕。巴圖魯侍衛奇微不

是○皇威宣北徼春光誰遣徧墳墟額爾齊斯云西州直北勢憑陵瀚海迢遙過白登鈐澤

風高奔怒馬今烘郭圖津金山雪暗下饑鷹今阿勒坦鄂曾傳舊壤開都伯舊為都爾伯特

特之一也都爾伯特特急諸則成伯僅見降王保策凌都爾伯特有三策凌者四部蟲沙成底事好將忠謹化

驍騰吹云梯空勁旅倚孱顏巴圖魯阿王錫以二十五人敗運出盤鵬落雁閒波浪遠翻圖

庫水圖斯庫爾急流即成風雲高護格登山千屯此日開榆塞北行五百餘里總名曰吹今

為屯種十箭當年阻玉關唐沙鉢羅唯利失可汗分十部部碎葉長川流不極吹河為唐

懸邊月照潺湲哈喇沙爾云風雨猶疑鐵騎屯至今沙戟有遺痕馬耆鎮啓龍遊遠唐設馬

府為四都護城縣烏壘西域為漢烏壘城都弓挂輪臺飛皎月西有地名王古劍磨蒲海

射晴曦南有羅卜淖爾為古蒲戍樓高處分襟帶山水遺經費討論阿爾蘇云天邊冰雪鬱

嵯峨木素峰高朔氣多城北有木數爾嶺多冰壕上射生城落雁軍前響士帳鳴鼉東紫姑

墨千年磧阿克蘇東塔里木南走于闐一綫河和闐河北流至塔里木河待把方言垂竹筆回人用

阿蘇溫宿謾承訖阿克蘇地和闐云毗沙府號古于闐和闐為古于闐唐設毗蔥嶺千盤積

翠連大乘西來留法顯水經注釋法顯至于重源東下問張騫漢書河有兩漁人秋採河邊

玉于闐有綠玉河黑玉河即戰馬春耕隴上田今日六城歌舞地六城曰額里齊曰玉龍哈

兩般秋雨食隨筆 卷七 十一

曰塔克曰唐風雨漢家煙。八詩風格高舉。音調圓響。洵可傳之作也。

### 行狀

山舟學士遺命不作行狀。極高見也。通鑑注云。行狀者狀其生平之行實。上之朝廷。以請諡。今既不在諡典。何必作耶。今尋常一命之員。亦立行狀。不識何所用諸。

### 履歷

今之履歷。古之腳色也。通鑑隋虞世基掌選曹。受納賄賂。多者超越等倫。無者注色而已。注色者。注其入仕所歷之色也。宋末參選者具腳色狀。今謂之根腳。又宋人注狀。其始有並非元祐黨人親戚字樣。其後有並非蔡京童貫親戚字樣。

### 阮亭司寇對聯

殷彥來譽慶頌王文簡對聯。天下文章莫大乎是一時賢士皆從之遊。又錢亮功名世游。京師除夕。以聯送文簡云。尚書天北斗。司寇魯東家。由是知名。

### 名字之妄

士希聖賢。竊比前人。於名字中寓意。往往有之。然尊如堯舜。聖若宣尼。夫誰敢比跡哉。而梁太常丞有唐堯漢。有臨武長虞舜。北魏有都督曹仲尼。唐武后時有拾遺魯孔丘。何其狂妄。



若是。

謙語成識

陳桂林文恭。性謙下。尹文端居首揆。素所推仰。一日文恭病。文端往視。曰。吾輩均老。不知誰先作古人。文恭拱手曰。還讓中堂。蓋習於撝謙。初不覺也。文端默然。及文恭予告歸。方戒途。傳聞文端騎箕之信。欲回京一弔。家人力阻。行至韓莊而薨。

相士

先六世祖谿父公。少時詣一相士。問曰。得一第乎。答曰。不僅是。更向上。曰。翰林乎。曰。更向上。曰。京堂卿貳乎。答如前。公曰。然則作相矣。對曰。真者不能假。假者可致。同人曰。蓋協揆耳。後以明經學博老。而以文莊貴。受大學士封。此事載阮吾山茶餘客話。偶閱唐李固幽閒鼓吹。載苗晉卿落第。遇一老父。能知前事。問曰。某應舉已久。有一第分乎。曰。大有事。但更問。苗曰。某困於窮變。然愛一郡。可得乎。曰。更向上。曰。廉察乎。曰。更向上。曰。將相乎。曰。更向上。苗曰。某將相更向上。作天子乎。老父曰。真者即不得。假者即得。苗公以為怪誕。後果為將相。及德宗昇遐。冢宰居攝三日。二事古今絕相類。

相門對



相傳張文端予告歸里榜門云綠水青山讓老夫道遙歲月紫宸黃閣看吾兒燮理陰陽此有所仿明王文成父海晚年偶書門聯云看兒曾整頓乾坤任老子婆婆風月愚謂此皆是謝太傅對客語中化來特不如其蘊藉耳

### 毛西河

西河先生以騰口之辯才而多師心之議論嘗與閩百詩辨地理多穿鑿百詩太息曰汪堯峰私造典禮李天生杜撰故實毛大可割裂經文貽誤後學不淺

### 僧道

高宗御製詩御史有以沙汰僧道為請者朕謂沙汰何難即盡去之不過一紙之頒天下有不奉行者乎但今之僧道實不比昔日之橫恣有賴於儒氏辭而闢之蓋彼教已式微矣且藉以養流民分田授井之制既不可行將此數千百萬無衣無食遊手好閒之人置之何處故為詩以見意云頽波日下豈能迴二氏於今亦可哀何必闢邪猶泥古留資畫景與詩材大哉王言足以遏邪說而息迂談矣

### 侯元經

侯元經嘉經號夷門台州才士也詞賦敏贍屢困場屋年五十官江左縣丞解餉戶部為庫

吏需索。不即予批迴。侯大窘。時先文莊公為侍郎。見侯名。曰夷門也。顧司官曰。某尚書祭文。諸君謙讓不下筆。盍屬之。即傳至戶部堂後。授筆札。不移晷。成駢體極壯麗。某司官復進曰。此堂官祭文。諸曹司尚需一首。亦以相浼。侯磨墨濡筆。復成四言韻文。一時堂上下稱訝不已。彼筦庫者已袖批文。俟侯出而即付之。明日束裝成行矣。

### 賭空

今酒令猜枚。輒相謂曰。前後手不賭空。按此說其來已久。元人姚文奐詩曰。剝將蓮子猜拳子。玉手雙開不賭空。正謂此也。

### 絕命詞

洪武中。刑部尚書楊靖。字仲甯。有才識。乃未竟其用。以冤死。臨難之日。作詞云。可惜跌破了照世界的軒轅鏡。可惜顛折了無私曲的度量秤。可惜吹熄了一盞須彌有道燈。可惜隕碎了龍鳳冠中白玉簪。三時三刻休。前世前緣定。亦可悲矣。

### 金烏玉兔

張衡靈憲曰。者太陽之精。積而成烏。象鳥。陽之類。其數奇。月陰之精。積而成獸。象兔。陰之類。其數偶。此分陰陽而言之。范育曰。日出於卯。卯屬兔。而兔之宅乃在月中。月出於酉。酉屬雞。

而雞之宅乃在日中。此又陰陽之精。互藏其宅也。總之乃日月之積氣。非真有烏兔耳。

### 俞俞

王篇俗呼父曰俞。木蘭詩。不聞俞孀喚女聲。杜詩。見俞背面啼。俞孀妻子走相送。俱以父為俞也。今北人呼祖為俞俞。宋燕山府永清縣大佛寺內有石幢。係王士宗建。末云亡俞俞王安孀孀劉氏。是稱其大父大母也。則此稱自宋時已有之。然則當時北軍有宗俞俞岳俞俞之稱。直以祖尊之矣。

### 趙秋谷

趙宮贊本與阮亭有隙。罷職後。益修憾焉。嘗遊吳中。與吳修齡為莫逆交。一日酒酣語修齡曰。爾來論詩。惟位尊年高者。斯稱巨手耳。時宋商邱方巡撫吳門。聞是語。遂述於阮翁。阮翁寄詩云。尚書北闕霜侵鬢。開府江南雪滿頭。誰識朱顏兩年少。王揚州與宋黃州。語極蘊藉。

### 十萬卷樓

蕭山王穀膝先生。宗堯。釋褐後。遂不出山。里居數十年。閉戶著書。搜藏甚富。顏其居曰。十萬

卷樓。

### 三字獄

宰輔編年錄岳鄂王獄具秦檜言岳雲與張憲書其事必須有斬王爭曰必須有三字何以使人甘心今皆作莫須有檜以險狠故入人罪必欲使爰書有據決不以摸稜語了事也似宜從必須有為是

文幕酒

知稼翁集注臨安人以黜卷幕酒缸可與覆醬甌作的對

挂冠

挂冠之事清時則鳴高衰世則避禍往往有之紹興中周大理以不肯勘問岳飛獄挂冠而去天啟中林祭酒以陸萬名請魏忠賢從祀孔廟挂冠而去此等挂冠榮於錦旋多矣

詩占身分

張南華鵬翹應制賦湯圓句云甘白俱能受升沈總不驚度量可想莊滋圃有恭朝考春蠶作繭詩經綸猶有待吐屬已非凡抱負可想

藥別名

唐進士侯甯極撰樂譜一卷盡出新意改立別名凡一百九十品茲擇其雅而趣者錄之黃芩曰苦督郵石南葉曰冷翠金剛沈香曰遠秀卿神麩曰化米先生白芷曰三閭小玉甘遂

曰隨陽給事中。酸棗仁曰調睡參軍。紫蘇曰水狀元。藿香曰玲瓏霍去病。大黃曰無聲虎。蛇牀子曰建陽八座。半夏曰痰宮劈歷。艾曰肚裏屏風。細辛曰綠鬚姜。寄生曰混沌螟蛉。知母曰孝梗。甘草曰偷蜜珊瑚肉。豆寇曰脾家瑞氣。附子曰正坐丹砂。生薑曰百辣雲。枇杷葉曰無憂扇。皂夾曰元房仲長統。薄荷曰冰侯尉。俱有意義。德州田山薑癖好新奇。凡病醫以方進書俗名者不飲也。則知此書之作。千載後有知音者矣。

### 圓夢

蘇人於况太守廟祈夢。有二人於秋闈前詣焉。夢神各與象棋卒子一枚。醒而不解所謂。一人曰。隔河有圓夢者。君待此吾往問焉。至則占之者曰。卒之為言止也。非大吉兆。然象棋之卒。以渡河為貴。君之卒已渡河。今秋售後。將來可得一縣令。所以不大顯達者。以卒雖渡河。亦止準行一步也。彼不渡河之卒。一步不可行。其始以諸生老乎。已而果然。昔唐沈疇初求縣宰。夢渡江船覆。水分為二。西則清。東則濁。遂沿東而過。占之友人賀曰。君當授浙江分水縣矣。後旬日果應。見謝於友。友勉之曰。為政宜清。昨夜入濁非佳。後疇果以濫致命。事見唐于逖聞奇錄。此等圓夢。極有意趣。

### 懷羸

晉文公取懷贏於此言之則姪婦也於彼言之則甥女也名分之間紊亂已極較之乃翁蒸齊姜乃弟蒸賈君未達一間耳

### 葡萄

北城葡萄最美有客問南中何以敵此汪鈍翁曰橘柚秋黃楊梅夏紫此與千里萸絲未下鹽豉春初早韭秋末晚菘同一風致

### 頭

牛羊稱若干頭而食物亦可稱頭晉元帝謝賜功德淨饌一頭又謝齋功德食一頭又劉李威謝果食一頭奴亦可以稱頭梁簡文帝書言安成王餉胡子一頭並見唐段公路北戶錄

### 檳榔

南史劉穆之以金拌威檳榔宴妻兄弟則此品六朝已尚之本草檳榔大腹皮子也陶隱居曰尖長而有紫紋者曰檳圓而矮者曰榔出交州者小而味甘出廣州者大而味澀粵人以蠟房反染紅包浮留藤葉俗呼檳葉食之每一包曰一口按梁陸倕謝安成王賜檳榔一千口見北戶錄則口之為稱其來已久其食也滿口咀嚼吐汁鮮紅邱濬贈五羊太守詩云階下腥臊堆蜆子口中膿血吐檳榔此言其鮮者乾者本地人不常食多行於外省京師人亦嗜此

品雜砂仁。荳蔻貯荷包中。竟日細嚼。唇搖齒轉。惡狀可憎。漁洋山人調程給事詩云。趨朝問夜未渠央。聽鼓應官有底忙。行到前門門未啓。轎中端坐喫檳榔。讀之失笑。然程係南海人。固無足怪。今之士大夫。往往就之。余三滯京師。兩遊嶺海。酒酣以往。手奉難辭。問一效顰。則蹙額攢眉。苦澀難忍。而甘之如飴者。其別有肺腸耶。

### 文士淺陋

國朝磨勘諸生詩學策內。有稱唐之王阮亭。宋之白樂天。此亦可與問堯舜一人二人者步後塵矣。

### 林撫軍奏疏

江蘇賦稅甲於天下。自元迄今。未之有改。豐年尚可支持。歉歲即形拮据。比來連年水旱。勸捐議賑。一而再三。國帑多糜。民財告匱。巡撫林公一摺。剴切敷陳。因全錄之。道光十三年十一月十三日。江蘇巡撫林則徐片奏。再江蘇連年災歉。民情竭蹶異常。望歲之心。人人急切。今歲雨暘時若。滿望得一豐收。稍補從前積歉。乃自六月間。江湖盛漲。沿江各縣。業已被災。其時蘇松等屬。棉稻青蔥。猶冀以江南之贏。補江北之絀。蓋本省漕賦。在江北僅十之一。而江南居十之九。故蘇松等屬。秋成關係尤重。惟所種俱係晚稻。成熟最遲。秋分後稻始揚花。



偏值風雨陰寒遂多秀而不實。然大概猶不失為中稔。迨九月後仍復晴少雨多。晝則霧氣迷濛。夜則霜威寒重。雖已結成顆粒。僅得半漿。鄉農傳說暗荒。臣猶不信。於立冬前後。親坐小舟。密往各處察看。見一穗所結。多屬空稈。半漿之禾。變成焦黑。實先所不及料。然猶盼望晴霽。庶可收曬上蠶。不意十月以來。滂沱不止。迅雷閃電。晝夜數番。自江甯以至蘇松。見聞如一。臣率屬虔誠禮禱。悚懼滋深。雖中間偶爾見晴。而陽光熹微。不敵連旬盛雨。在田未割之稻。難免被淹。即已割者。欲曬無從。亦多發芽霉爛。鄉民烘焙。勉強試蠶。而米粒已酥。上蠶即碎。是以業戶至今未得收租。臣先因欽奉諭旨。新漕提前趕辦。當經欽遵。嚴飭各屬。勒令先具限結。將何日開倉。何日徵兌。何日開行。登載結內。並聲明如有逾期。願甘參辦。字樣呈送。如不具限。即以才力不勝。立予參撤。不使戀棧貽誤。各屬皆具結遵辦。然賦從租出。租未收納。賦自何來。當此情形。屢變之餘。實深焦灼。又各屬沙地。祇宜種植木棉。男婦紡織為生者。十居五六。連歲棉荒。歇業生計維艱。今年早花已被風搖。而晚綿結鈴尚旺。如得晴暄。天氣猶可救之。桑榆乃以雨霧風霜。青苞腐脫。計收成僅止一二分。小民紡織無資。停機坐食。且節候已交冬至。即趕緊種麥。猶恐過時。况又雨雪紛乘。至今未已。田皆積水。難種。春花接濟無資。民情更形窘迫。此在臣奏報秋災以後。歉象加增。日甚一日之情形也。地方以



秋災不出九月。不許妄報。原係遵守定例。然值連陰苦雨。人心難免惶惶。外縣城鄉。不無搶掠滋鬧之事。臣飭委文武大員。分投彈壓。現已安靜。除寶山鄉民補報歉收。擠至縣署一案。另摺奏明。嚴拏提審外。其餘情節較輕。例不應奏者。亦當隨案照例懲辦。以戢刁風。惟據續報歉收情形。勘明屬實。不得不照續被災傷之例。酌請緩征。正在繕摺具奏間。承准軍機大臣字寄。欽奉○上諭。近來江蘇等省。幾於無歲不緩。無年不賑。國家經費有常。豈容以展緩曠典。年復一年。視為相沿成例。並奉○諭旨。該督撫等不肯為國任怨。不以國計為亟。是國家徒有加惠之名。而百姓無受惠之實。無非不肖官吏。私充囊橐。大吏祇知博取聲譽。等因。欽此。臣跪誦之下。兢凜慚惶。莫能言狀。伏念臣渥蒙○恩遇。任重封圻。且居此財賦最繁之地。乃不能修明政事。感召和甘。致他方屢有偏災。極知經費有常。而不得不為賑恤蠲緩之請。撫衷循省。已無時不汗背靦顏。乃蒙○皇工不加嚴譴。○訓飭周詳。凡有人心。皆當如何。感愧。况臣受○恩深重。曷敢自昧天良。若避怨沽名。不以國計為亟。則無以仰對○君父。即為○覆載之所不容。臣雖至愚。何忍出此。即如上年。臣到蘇之後。秋成僅六分有餘。而蘇松等四府一州。於徵兌新漕之外。尚帶運十一年留漕二十萬石。合計米數。將及一百八十萬。為歷來所未有之多。原因○天庾正宗。不敢不竭力籌辦。其辛卯年地丁。督同藩司陳鑾。僅

提嚴緊亦於奏銷前掃數全完業經專摺奏蒙 聖鑒在案竊惟盡職之道原以 國計為最先而 國計與民生實相維繫 朝廷之度支積貯無一不出於民故下恤民生正所以  
上籌 國計所謂民惟邦本也本年江湖盛漲係由黔蜀湖廣江西安徽各省大水併入長  
江其破圩淹灌等處原不止上元六縣臣所請撫卹第舉其最重者而言仰蒙 皇上天恩  
准給口糧災黎感淪肌髓嗣經官紳捐資撫卹臣即復行奏請毋庸動項將所發上元江甯  
句容江浦儀徵五縣銀兩留為辦賑之需其丹徒一縣捐項已有五萬餘兩並足以敷賑濟  
當將前發之銀提回司庫凡此稍可節省之處均不敢輕費 帑金惟於災分較重又難猝  
集之區則不得不酌給例賑臣等另摺請撥之十三萬兩僅分給十二縣衛軍民雖地方廣  
而戶口多亦只得挪節動撥此外無非倡率勸捐以冀隨時接濟惟頻年屢勸捐輸即紳富  
之家實亦力疲難繼查道光三年大災通省捐至一百九十五萬餘兩至道光十一年災分  
較前相埒僅能捐至一百四十六萬餘兩其餘各年捐項較絀此時間閭匱乏勸諭愈難然  
觀此情形待哺災黎不能不勉籌推解臣與督臣率同司道等官各先捐廉倡導以冀官紳  
富戶觀感樂施凡此情形皆人所共覩不肖州縣捏災冒賑地方刁生劣監豈肯不為舉發  
而紳富之家又安肯聽其勸諭捐貲助賑至再至三且捏災而轉自捐廉似亦無此愚拙之

州縣也。至展緩之舉。祇能緩其目前。仍須徵於異日。非如蠲免之項。慮有侵吞州縣之於錢漕。未有不願徵而願緩者。至必不得已而請。年復一年。則地方凋敝情形。早已難逃。○聖鑒。然臣初亦不料其凋敝之一至於此。是今漕務瀕於決裂時刻可虞。臣不得不將現在實情為我。○皇上密陳梗概。查蘇松常鎮太倉四府一州之地。延袤僅五百餘里。歲徵地丁漕項。正耗額銀二百數十萬兩。漕白正耗米一百五十餘萬石。又漕贈行月南屯局恤等米三十餘萬石。比較浙省徵糧。多至一倍。較江西則三倍。較湖廣且十餘倍不止。在米賤之年。一百八九十萬之米。即合銀五百數十萬兩。若米價昂。則暗增一二百萬兩。而人不覺。况有一石之米。即有一石之費。逐層推計。無非百姓脂膏。民間終歲勤勞。每畝所收。除完納錢漕外。豐年亦不過僅餘數斗。自道光三年水災以來。歲無上稔。十一年又經大水。民力愈見拮据。是以近年漕欠最多。州縣買米墊完。留串待徵。謂之漕尾。此則虧空之一端。曾經臣縷晰奏聞。然其勢已不可禁止矣。臣上冬督辦漕務。將新舊一併交幫。嗣因震澤縣張亨衢辦漕遲誤。奏參革審。而漕米仍復設法起運。不任短少。皆因正供緊要。辦理不敢從寬也。今歲秋禾約收。已遜去年。茲復節節受傷。發芽霉爛。詢之老農云。現在縱能即晴。趕曬糟朽之穀。比之上年。每畝已少收五六斗。就蘇州一府額田六百萬畝計之。即已少米三百餘萬石。合之四府

一州短少之米。有不堪設想者。民間積歉已久。蓋藏本極空虛。當此秋成之時。糧價日昂。一曰實從來所未見。來歲青黃不接。不知更當何如。小民口食無資。而欲強其完納。即追呼敲扑。法令亦有時而窮。前此漕船臨開。有缺米州縣。尚能買補。近且累中加累。告貸無門。今冬情形。不但無墊米之銀。更恐無可買之米。曩時蘇松之繁富。由於百貨之流通。挹彼注茲。尚堪補救。近年以來。不獨江蘇屢歉。即鄰近各省偏災。布疋絲綢銷售亦少。權子母者既無可謀之利。任筋力者遂無可趁之工。故此次雖係勸不成災。其實困苦之情。竟與全災無異。臣惟有一面多勸捐資。妥為安撫。一面督同道府州縣。將漕務設法籌辦。總不藉口耽延。但本年已請緩徵之處。尚不過十分中之一分。有餘。此外常鎮等處。亦已紛紛續稟。臣核其情形。略輕者。無不先行駁飭。但天時如此。日後情形如何。臣實不能預料。晝見陰霾之象。自省愆尤。宵聞風雨之聲。難安枕席。並與督臣陶澍書函往復。於捐賑辦漕等事。思艱圖易。反覆商籌。楮墨之間。聲淚俱下。從此即能晴霽。歉象尚不至更加。如其不然。臣惟有再行據實奏聞。仰求 訓示遵辦。大江南北。各省通衢。且中外仕宦最多。一切實情。難瞞眾人之耳目。臣如捏飾。非無可以告發之人。我 聖主子惠黎元。恩施無已。正恐一夫不獲。是以察核務廣。但民間困苦顛連。尚非語言所能盡。本年漕務。自須極力督辦。而觀此景象。時時恐滋事端。

至京倉儲蓄情形臣本未能深悉。倘通盤籌畫有可暫紓民力之處。總求 恩出自天。多寬一分追呼。即多培一分元氣。况 天心與 聖心相應。定見祥和善被。屢慶綏和。長使 國計民生。悉臻饒裕。臣不勝延頸頌禱之至。

東周

吾其為東周乎。孫履齋亦示兒編云。此是反辭。言必興起西周之盛。豈肯復為東周之衰乎。說本伊川較舊注頗勝。

斫

斫之若切。今人讀若坎。張文潛明道雜誌云。世傳朱全忠作四鎮時。一日偶出遊。全忠忽指一方地曰。此可建一神祠。試召視地。工驗之。工久不至。全忠怒甚。左右皆失色。良久工至。全忠指地示之。工再拜賀曰。此所謂乾上龍尾地。建廟固宜。然非大貴人。不見此地。全忠大喜。薄賜而遣之。工出。賓僚戲之曰。爾若非乾上龍尾。便當坎下驢頭。則知呼斫為坎。此音之訛。由來久矣。

破瓜

樂府碧玉破瓜時。即為情顛倒。破瓜字為二八。指十六歲時也。談苑載張洎詩云。功成應在

破瓜年。後洎以六十四歲卒。破瓜字亦二八也。則此二字老少男女俱可用之。

口采

口采吉語也。宋高宗自建康避入浙東。至蕭山有拜於道左者。上問為誰。對曰宗室趙不衰。上大喜曰。符兆如此。吾無憂矣。見揮麈後錄。趙丞相鼎當國。有薦會稽士人錢唐休者。趙適閱邊報。見其名。因不悅。曰。錢唐遂休乎。因竟棄置不用。見雞肋編。中興君相。俱沾沾於讖語之吉凶如此。無怪近日杭人動輒須討口采也。

偷書官兒

明司禮監大藏經廠貯列朝書籍甚富。楊新都秉鈞升庵太史挾父勢。屢至閣繙書。多所攘取。其後主事李繼先奉命查對。又復盜易宋刻精本。至嘉廟時已寥寥矣。嘗於六月六日。奏請曬晾。王音卒問曰。嘉靖間偷書的楊姓官。何處人兒。左右莫能對。蓋上在青宮時。與聞於光廟也。

明左藏

有明三百年。帑藏頗盈。即闖賊出奔。猶輦大內金銀數十車以去。何至末造之貧如此。王露涇譽昌崇禎宮詞注。魏闖被譴。出都之日。自言曰。上若此。我禍酷矣。然彼亦未為福也。蓋藉

注與厚藏之所甚密。閣不以告。而思陵憂勤十七載。竟未之知也。

避諱

葉文敏方齊官翰林學士。修四書講義。至羔裘元冠不以弔為○聖諱。尚於同儉。俱未有以對。翰林典簿穆維乾進曰。大字當仍原字以尊經。小注改元字以避諱。文敏問何所本。對曰。中庸慎獨乃原字。小注改謹字。文敏大悟曰。余自幼疑此。始知朱子為避諱也。深加敬禮。

公牘

公牘字義。有不可解者。查浮木也。今云查理查勘。有切實義。弔傷也。愍也。今云弔卷弔冊。有索取意。綽寬也。今云巡綽查綽。有嚴緊義。當有所本。未之考也。喜應楊滋圃游幕南陽。作楹帖云。勞形於詳驗。關咨移檄牒。寓自在欽蒙。奉准據為承。

隋唐演義

隋唐演義小說也。叙煬帝明皇宮闈事甚悉。而皆有所本。其叙土木之功。御女之車。矮民王義及侯夫人自經詩詞。則見於迷樓記。其叙楊素密謀。西苑十六院名號。美人名姓。泛舟北海。遇陳後主楊梅。王李開花。及司馬戡逼帝。朱貴兒殉節等事。並見於海山記。其叙宮中閨。廣陵圖。麻叔謀開河食小兒。冢中見宋襄公。狄去邪入地穴。皇甫君擊大鼠。殿腳女挽龍舟。



等事並見於開河記三記皆其叙唐宮事則雜採劉餗隋唐嘉話曹鄴梅妃傳鄭處誨明皇雜錄柳瑛常侍言旨鄭榮開天傳信記王仁裕開元天寶遺事無名氏大唐傳載李德裕次柳氏舊聞史官樂史之太真外傳陳鴻之長恨歌傳復緯之以本紀列傳而成者可謂無一字無來歷矣

言可樵

常熟言可樵尚煜著雨翠山房詩鈔四卷五言云池平魚意靜稻熟鳥聲酣七言云長風勁與松楸戰秋氣逼成江海潮

父母稱呼

稱父曰翁曰翁曰爹曰爸而惟閩人之稱郎罷為最奇稱母曰媽曰姥曰孃曰孃而惟粵人之稱阿吉為最奇按滿人亦呼阿吉然彼則有翻譯也宋高宗稱徽宗曰爹爹見四朝聞見錄宋太祖稱杜太后曰娘娘見鐵圍山叢談近日杭人大族之稱大約本此舊唐書王琚傳明皇稱睿宗為四哥明皇子棣王傳棣王稱明皇為三哥四朝聞見錄高宗稱韋太后曰大姊姊此一時習慣不可為訓耳

殺人

嘗聞先輩云。士君子無操刀殺人之事。然有不手刃而甚於殺者二。一曰授徒。一曰行醫。言之凜然。不可不慎也。

### 函丈方丈

曲禮席間函丈。函容也。謂席間之地可容一丈也。孟子食前方丈。謂羅列饌品寬至一丈也。若僧舍曰方丈。則取維摩石室。以手板縱橫量之。得十笏。名方丈室。與孟子方丈異。

### 無稽之談

釋文。堯殺長子考監明尸子。舜兄狂弟傲。竹書紀年。太甲殺伊尹。韓詩外傳。柳下惠殺身以成其信。淮南人間訓。曹共公觀晉文公駢脅。使袒而捕魚。墨子明鬼。鄭穆公見勾芒神錫壽十九。史通雜說。自古刑餘之人。惟以彌子瑕為始。風俗通。秦穆公殺百里奚而非其罪。說苑尊賢。介之推十五相荆。仲尼使人往視。墨子非儒下篇。晏子對齊景公曰。孔丘之荆。知白公之謀。而奉以石乞。論衡問孔篇。孔子見陽貨。汗流卻走。癸辛雜識。仲尼本名兵。已乃去其下。二筆論衡龍虛篇。子貢滅鬚為婦人。何休公羊注。定姜服五加皮不死。顏氏家訓勸學篇。曾子七十乃學。齊宣王見屠羊者。哀其無罪。以豕易之。此見幽求子。皆無稽之談也。

### 佛誕

春秋莊七年夏四月辛卯夜恒星不見夜中星隕如雨相傳是日為佛降生之日按辛卯為四月初五日然則初八浴佛乃循世俗三朝洗兒之說也

### 紙褥

雲南騰越州善製紙褥一牀可用六七年堅滑馴軟無其匹也廣東始興清化山人亦能作之然不如滇製洞庭蔡洗凡廷棟為余言又貴州出紙硯先伯祖諫庵公有一方用之歷年余曾見之可入水滌亦一奇也

### 女媧

金檜門宗伯奉命祭古帝陵歸奏女媧聖皇乃陵殿塑女像邇婦咸往祈祀殊駭見聞請有司更正奉旨照所請行後數年中州人至京好事者問之曰像雖議改尚未舉行緣彼處香火之盛皆由女像故可聳動婦女廟祝以為奇貨即地方官吏亦有裨焉若更易男像恐香火頓衰于冰璜云何不另立男像而以原像為帝后其香稅不更盛耶事見阮吾山茶餘客話調停之論實足解頤然考女媧氏三墳以為伏羲后盧仝與馬異結交詩以為伏羲婦風俗通以為伏羲妹而路史稱為皇母易繫疏引世紀稱曰女皇外紀稱曰女帝淮南覽冥注稱曰陰帝須彌四域經稱為寶吉祥菩薩列子注云女媧古天子山海經注云女媧古

神女而帝者而唐人貢媚武氏遂有吉祥御宇之語。又論衡順鼓云。董仲舒言久雨不霽。則  
攻社祭女媧。俗圖女媧之像作婦人形。審是則以女媧為女。自漢已然。不自近世始也。積重  
難返。更之匪易矣。

### 敗子

今人呼不肖子曰敗子。或曰敗當作稗。稗所以害苗也。實積經說。僧之無行者。譬如田中生  
稗子。其形不可分別也。此說亦通。

### 達語不可為訓

李文饒平泉草木記云。以吾平泉一草一木與人者。非吾子孫也。歐陽公誚其庸愚。唐杜暹  
家藏書。每卷後題云。清俸買來手自校。子孫讀之知聖道。鬻及借人為不孝。後人謂其所見  
不廣。然余謂達觀之見。止可自擴心胸。不可垂訓子孫。三代鼎鐘。皆聖賢之制。款識具在。不  
曰永寶用。則曰子子孫孫永用享。豈聖人超然遠覽。不能忘情於一物耶。彼李杜二公。亦豈  
不知身後之保守與否。不能逆料。而故作是語者。以為垂訓之體。不得不然也。自莊列之說  
興。遂以天地為逆旅。形骸為外物。創浮雲敝屣之談。而不為碩果苞桑之想。是烏可以為法  
哉。惟向若水盡納寶器。書畫於壙內。米海嶽悉焚法書名。繪於生前。則真不達觀耳。

銀槎

道光乙酉胡書農學士敬以朱碧山銀槎飲客上鑄至正乙酉年造有碧山款識計翻花甲第九巡矣學士首唱詠之諸秋士明府嘉樂莊芝階舍人仲芳吳子律衡熙孫雨人同元兩學博汪小米中翰遠孫暨家大人皆有和作因考王阮亭朱竹垞皆有碧山銀槎歌詩序注中言之甚詳係元至正壬寅年所造朱以鍛銀出名所造固不止一槎也今閱茶餘客話云見一槎杯首有嶽壽無疆四字左朱華玉造右至正乙酉年底鑄槎杯二字杯尾詩云欲造明河隔上關時人浪說貴銀灣如何不覓天孫錦只帶支機片石還圖書碧山二字此槎本孫北海所藏後歸宋玉叔施愚山曹實庵各賦長歌玉叔沒流落至京高江村復於市上得之亦賦長歌紀事所謂二十年中聚散宋孫墓木拱可悲此杯後歸陸費丹叔塢是又一銀槎也按碧山特一尋常銀工當日與陸子綱治玉濮仲謙治竹歸懋德治錫呂愛山治金王小溪治瑪瑙蔣抱雲治銅時大彬治砂江千里治嵌漆屈尚鈞治圖章顧青娘治硯李馬勳治扇齊名而手澤留傳代有題詠何其幸歟

定風螺蜈蚣劍

孫雨人學博家藏石旋定風螺一枚又舊劍一柄其鞘係蜈蚣巨殼所為百足之痕猶隱隱

馬。二物皆質庫中滿出者。

耳誦

凡讀書聰敏者曰。過目成誦。唐宋若昭牛應貞傳云。少而聰穎。經耳必誦。耳誦甚新。可與耳學作證。應貞牛肅女。年十三。一夜夢中讀左傳三十卷。醒而成誦。亦一奇也。

櫻桃青衣

湯玉茗邯鄲夢。全組織。唐李泌枕中記而成。而豈知枕中記。又與任蕃夢遊錄中。櫻桃青衣一則。形影相似。一曰開元。一曰天寶。不知孰相沿襲也。

聖穀篇語

國朝嶺南文鈔。張南山聖穀篇語云。果中有核。肉中有骨。言中有物。三語括盡要旨。修辭家宜奉為玉圭金鼎。

楊詡庵

其論二蘇文云。東坡得浩然之氣。穎濱得粹然之氣。白山先生以為名論。

米價

愧邦錄。溫公曰。太平興國時。米一斗十餘錢。此其至賤者也。明史孝樞傳。永宣宣撫奢崇明。

反攻貴陽官廩告竭米升值二十金此其至貴者也

### 東坡行二

世稱東坡為長公而實則行二也公字和仲序次顯然黃浩翁題李氏園詩云題詩未有驚人句會喚謫仙蘇二來歐陽公蘇明元墓誌云生三子曰景早卒公又字子平見文丹淵集

### 測字

崇禎末年流寇信急上日夜憂動一夕遣內臣易服出禁探聽民間消息遇一測字者因舉一友字詢之問何占曰國事曰不佳反賊早出頭了急改口曰非此友字乃有無之有曰更不佳大明已去其半矣又改口曰非也申酉之酉耳曰愈不佳天子為至尊至尊已斬頭截脚內臣咋舌而還又南昌張曼胥儲大學士張位之弟醫卜堪輿風鑑之術靡不通曉萬曆間遊遼東歸語人云吾觀王氣在遼左又觀人家葬地三十年後皆當大富貴閭巷兒童走卒往往多王侯將相天下其多事乎人以為狂既而果一一皆驗乃知真龍之興非偶然也

### 朝鮮詩

康熙十七年命一等侍衛狼曠頌孝昭皇后尊諡於朝鮮因令采東國詩歸奏副行孫



致彌遂撰朝鮮采風錄詩多近體。漁洋山人采之。不下數十首。余於其中愛三人焉。因節錄之。金淨江南春思云。江南殘日夢惺惺。愁逐年華日日添。雙燕來時春欲暮。杏花微雨下重簾。鄭知常醉後云。桃花紅雨燕呢喃。繞屋春山間翠嵐。一頂烏紗慵不整。醉眠花塢夢江南。李植泊漢江云。春風急水下輕艘。朝發驪陽暮漢江。篙子熟眠雙鷺靜。青山無數過船窗。雖中華能為詩者。何以過此。

驚燕

凡畫軸裝裱既成。以紙二條附於上。若垂帶然。名曰驚燕。其紙條古人不粘。因恐燕泥點污。故使因風飛動以恐之也。見高江邨天祿識餘。

賒抵折

無錢取物曰賒。以物質物曰抵。買物減價曰折。周禮地官司市。以泉府同貨而斂賒。注云。無貨則賒。賈而予之。此賒字之始也。又泉府。買者各從其抵。此抵字之始也。尚書關石和鈞。注。關者謂彼此通同而無折閱。此折字之始也。

詩魔

先後筭爭滕薛長。往來鷗背晉秦盟。句纖已極。然猶有巧思。偶閱宋人詩有云。嶺松立雪周

官東塢竹藏雲商易深求新至此真魔道矣

須臾

儀禮聘禮通賓辭曰寡君有不腆之酒請吾子與寡君須臾焉注須臾言不敢久古者樂不踰辰燕不移漏其解頗協而丹鉛錄云須待也左傳寡君須臾是也史者從申從乙乙屈也猶今人言恭候屈降也其說未免牽強

張懷詞

余中年喪偶不欲再娶因於粵中置一妾張姓順德人貌端雅性亦柔順以故三載以來上下帷闥俱無閒言先君棄世余以官事留追德城眷屬先歸因命其侍太夫人啟行亦唯唯無異詞會當改歲乞賦歸甯余以新年而兼將遠離勉從所請孰意杯酒之間密謀起矣太夫人定於上元次日起身屈期僕婢在舟行李在道車馬在門母來送行堅辭不去再三諭之遂剪髮自誓余不得已遣之酒闌燈灺未免有情因賦張懷詞四章云紅銷翠歇惹愁多悶倚闌干喚奈何月在雨前微有暈風行水上易生波椰兒酒熟迷么妹棟子花開逞孟婆十二金鈴齊墜地曉來飛報有鸚哥桃花流水碧沈沈知比愁深比恨深齒齧青梅太酸楚手拈紅豆費沈吟剖脾已見蜂腰斷劉骨空將雀腦尋卿是張星儂是角迢迢銀漢兩般心

飛燕生生避伯勞。非關撒李又尋桃。可憐明月新團扇。斷送春風快剪刀。銜木鵲巢欹不穩。冒花蛛網濕難牢。尊前莫唱章臺柳。容易星星感鬢毛。悔將花網一分寬。鴟鳥飛來巢合歡。強弩末難穿魯縞。空相秋忍棄齊紉。茶丁綠比蓮心苦。梅子黃嫌棗樹酸。聞說蓬山今不遠。教人何處覓青鸞。

一丁

談徵云。唐書挽兩石弓。不如識一丁字。按續世說。此乃个字。蓋丁與个似。誤傳寫也。其說頗得。

釐毫絲忽

釐。易緯通卦驗謂馬尾也。十馬尾為一分毫。孟康注漢書曰。兔毫也。十毫為釐。忽。孫子算術曰。蠶絲也。蠶所吐絲為一忽。

太太

此二字廣東始興人呼之互易。如稱太陽曰大陽。太爺曰大爺。大兄大弟。反曰太兄太弟。若欲稱大人。大老爺。視其所書。則必曰太人。太老爺。百口諭之。終不可破。因錄東谷所見一則。以資笑柄。一主一僕。行役忽登一山。穹碑大書太行山三字。主欣然曰。今日得見太行山。僕

笑曰官人不識字。只有大行山。安得太行山。主叱之。僕曰。官人試問此間土人。若是太行山。某罰一貫。若是大行山。官人賞一貫。主人笑而許之。至一邨。學老儒出。接主具述其事。老儒笑曰。主當賞僕矣。此只是大行山。主不得已。退而賞之。僕即欣然沽飲。而主意卒不能平。復見老儒曰。將謂公土居。又有書可證。何亦如蠢僕之言耶。老儒大笑曰。公可謂不曉事。一貫錢細事耳。好教此輩永不識太行山。是老儒之言。頗有意味。蓋有真是非。過無識者。正不必與之辨也。山海經太行山一名五行山。列子作大行山。則二字本當如字。讀此漢之考。羸勝乃主多多矣。

題驛詩

帆力劈開千頃浪。馬蹄踏破五陵青。浮名浮利過於酒。醉得人間死不醒。此題驛亭詩也。讀之使人豪氣頓消。

稱名

林穆庵明倫云。孔子之語門人。亦曰丘。韓子之答後進。亦曰愈。足見聖賢真摯。

命名雙聲疊韻

錢竹汀宮詹云。古人以二字命名者。多取雙聲疊韻。與夷犇來。濟塗彌明。彌牟滅明。由余餘姚。皆雙聲也。尅降臺駘。鉏吾圍龜。且居髡頑。州仇魁壘。皆疊韻也。

四書令

憶少時集鴛部許周生先生宅為長夜之飲席間舉四子書為令以兩句湊成古人名姓而此二字只許書中一見者曹交問曰植其杖而云禮爰及姜女曲肱而枕之嗟孟子自范之齊以追蠡會計當而已矣反其旌倪倪計昔者公劉好貨晨門曰黜井上有李文理密察密李而在蕭牆之內也公孫衍衍蕭諸如此類又集四聲句何以報德康子饋藥天下大悅君子上達兄弟既翕妻子好合兵刃既接能者在職諸人苦思僅得八句耳

晉文公夢

城濮文公之夢子犯解得極巧而潛夫夢列篇云晉文夢楚子伏己而監其腦是大惡也及戰乃大勝此極反之夢也又說文夢字繫傳王符曰夢寐徵怪所以警人晉文夢伏己監腦以其有文德之教能自警戒故能敗楚此說極其迂闊

宋孝宗

光堯內禪壽皇窮天下之養以奉經營德壽宮數倍大內巧麗無匹宮內設立小市因不免有私釀者右言正袁孚奏北內私酤光堯大怒帝謂袁曰昨太上怒甚宮中夜宴太上遣賜酒一壺御筆親書德壽私酒四字因寢其奏事見程史又當時征斂無節裝載者必須黃緣

宮掖字樣乃可以免。辛稼軒云。曾見糞船旗號。見宋稗類鈔。於此見高宗之庇護。而孝宗之體貼入微也。乃其後不得於其子婦。天寒官家且飲酒一語。惡婦口吻。千載猶堪切齒矣。

### 異才戾氣

呂不韋以陽翟大賈。而文學如此淵博。石季倫以江洋大盜。而詩筆如此奇麗。同一富貴。而卒歸烏有。此天生一種異才。亦天生一種戾氣也。

### 大行

宮車晏駕曰大行。大行者不返之詞也。宋理宗之喪。湖州教官劉億請祝行字作去聲。以為大行受大名。細行受細名者。謚法也。天子新崩。尚未有謚。故且稱大行皇帝也。其說於義亦通。見癸辛雜識。

### 汲冢書

汲冢書。出魏安釐王墓中。共七十五篇。其言大率與經史相反。益干啟位。啟殺之。太甲殺伊尹。夏曆多於殷。安得此無稽之談。至謂文王殺季曆。則以大聖人而誣以弑父弑君。是誠何心哉。此種書。惜出秦火之後。

### 酒廬

前漢食貨志作酒一均。開盧以賣。臣瓚注盧酒甕非也。盧者賣酒之處。累土所築。形如鍛盧。所以溫酒者。文君當盧。黃公酒盧是也。且開盧以賣。其文甚明。即今店家熱拆零沽酒耳。

### 化鶴

丁令威化鶴。見千寶搜神記。此人人知之也。又神仙傳。蘇仙公桂陽人。昇雲而去。後有白鶴來止郡城樓。人或彈之以爪。書曰城郭是人民非。三百甲子一來歸。我是蘇君。彈我何為。故黃浩翁次韻蘇翰林出遊詩云。人間化鶴三千歲。海上看羊十九年。並用蘇家典故也。

### 子呼公

晁錯父呼子為公。陸賈呼子為公。蔡京呼子為公。蔡猶帶呼。鼂陸則專呼也。

### 酒價酒味

唐人白樂天詩。共把十千沽斗酒。李白詩。金尊斗酒沽十千。王維詩。新豐美酒斗十千。許渾詩。十千沽酒留春醉。一斗酒賣十千錢。價乃昂貴若是。惟少陵詩。速令相就飲一斗。恰有三百青銅錢。此則近理。按唐食貨志云。德宗建中三年。禁民酤以佐軍費。置肆釀酒。斛收值三千。又楊松玠談藪載北齊盧思道常云。長安酒賤。斗價三百。此皆可證也。漢酒價每斗一千。典論曰。季靈帝末年。有司酒酒。一斗直千文。較之唐且三倍有奇矣。或曰唐人好飲甜酒。引



子美詩曰。人生幾何春與夏。不放醇酒如蜜甜。退之詩曰。一尊春酒甘若飴。丈人此樂無人知。為證。不知以酒比飴蜜者。謂其醇耳。非謂甜也。白公詩曰。甘露太甜非正味。醴泉雖潔不芳馨。又曰。戶大嫌甜酒。才高笑小詩。又曰。甕揭開時香酷烈。餅封貯後味甘辛。然則不好甜酒之證明矣。借曰好之。亦非大戶可知。古今口味。豈有異嗜哉。

### 二形一聲

一身具二形者。俗呼陰陽人。晉五行志謂之人病。遺教經謂之半變。佛書謂之博叉。牟釋迦一人具二聲者。古謂之譯。今俗呼通事。南蕃海舶謂之唐帕。西方蠻獠謂之蒲叉。

### 精靈

宋盛大監勳。紹興初知襄陽府。治有一樓。為公退時燕息之所。大監常獨居樓上。命一老兵守其下。卧榻前置大浴斛。取漢江水滿注其中。日易新水。老兵久而疑之。隙壁梯而竊視。乃一大鯉魚。金鱗頰鬣。游泳斛中。如覺有人注目。窺者凝然久之。老兵驚懼趨下。自是撤斛不復取水。見宋郭象暎車志。宋楊戩為節度使。署後一樓。戩屏左右獨處其上。一日有偷兒畫伏其室之梁間。見浴盆中有一金色大蝦蟆。奮迅而戲。轉瞬不見。而楊已偃息在牀。偷兒驚墜於地。楊若預見之者。擲一銀毬與之。似囑其勿洩。自楊公去任後。始敢稍稍言之。見宋稗

類鈔。宋米海岳知無為軍。晨興呼譙門鼓吏問夜來三更。何以不聞鼓聲。對曰中夜有巨白蛇纏繞其鼓。故不敢擊。米領之。叱吏去。不復問。人於是皆疑其為蟒精。見襄陽志林。錢武肅王宮中。一日有人見一甚巨蜥蜴。金睛閃爍。伏於油缸之上。吸油。大懼而退。次日。王謂宮人曰。吾昨夜三更夢有人請食麻膏。過飽。宮中人有洩。昨言於上者。亦領之而不責也。見鶴林玉露。蓋轉輪中有所謂星精僧者。並皆有之。此其精類也。阿摩大鼠。祿山豬龍。豈妄紀哉。

王介

宋王介性輕率。喜怒易形於色。與人鮮有合者。而獨與荆公友善。工詩。除湖州知府。一日謁荆公。荆公口占一絕贈之曰。吳興太守美如何。太守詩才未足多。遙想郡人迎下擔。白蘋一夜起蒼波。蓋以其性易觸怒。亦以規勸之也。介得詩悻悻而去。和云。吳興太守美如何。太守從來惡祝鮀。生若不為上柱國。死時猶合署閻羅。明日盛氣而誦於荆公。荆公笑曰。閻羅現缺。請速赴任。不意以荆公之剛愎躁率。而居然猶有過之者。

互用典故

李湜謨東林寺舍利碑云。龐統以才高位下。遂滯題輿。陳蕃以德峻名沈。初膺展驥。展驥是龐統事。題輿是陳蕃事。而乃顛倒用之。其誤耶。抑兩典並用。故以為文之錯綜耶。

經語詆諧

閒談以經語詆諧。亦是侮聖人之言。然有足以捧腹者。戚友家有素事。余弔後。適坐帳房。司帳者時不在。有姚姓老翁取酒獨飲。誤斟於几。倉猝間。取几上謝帖。異之。水以紙幣。俗曰異。司帳者來問曰。是誰手閒糟塌。一張謝帖。旁有一人曰。堯老而舜攝也。又有兄弟二人雙生。其友人某往往誤認。一日遇其兄。遽呼之曰。二老。旁有知之者曰。渠大老也。其人曰。總是一般的。二老者天下之大老也。又有一商家子舉殯。車馬引導之盛。窮極侈靡。有述之者曰。今日某家喪事。從未見有如是之闊者。抗俗為闊。座中一人曰。此所謂吁嗟闊兮。不我活兮是也。

安吉

湖州以南宋潘丙之亂。改名安吉。潘安丙吉仍寓人名。此史相之狡獪也。與子瞻儋州。子由雷州。曾直黃州。同一心智。

卑之無甚高論

卑之無甚高論。今人以為所論甚卑。非也。漢張釋之傳。釋之朝畢。因前言便宜事。文帝曰。卑之無甚高論。今可行也。張因陳秦漢間得失。文帝稱善。蓋文帝懼釋之言。三皇五帝之事。無益於時。故使卑其語。而勿煩高論。自當分作兩句讀。今人連讀之。故失古人言下之意也。

望帝

杜鵑向以為蜀帝之魂。非也。華陽國志蜀志云。暨叢魚鳧之後。有王曰杜宇。稱帝曰望帝。更名蒲卑。自以功德高於諸王。會有水災。其相開明決玉壘山以除水害。帝遂委以政事。禪位於開明。乃升西山隱居焉。時適二月子規鳴。蜀人悲之。聞杜鵑之聲。則曰望帝也。然則因鳥思帝。非帝之化鳥矣。