

吳鶴阜先生編輯

醫方考

增補咏語

友誼齋發行

醫方攷引

千秋里人汪道昆著

汪道昆著

今之業醫者則吾郡良吾郡貴
醫如貴儒其良者率由儒從業
吳山甫故儒生也則亦降儒而
就醫其言曰儒者主治經術下

意乎西極其言芥二儀而秘一
聖大有徑庭要諸剝塵則萬方
畢矣沿則析不二而為大千泝
則匯大千而為不二軒岐四氏
則不二之云其方則大千也即
析而大千居然不一具在能者

得之可昔人有言不為良相則
為良醫又曰用藥如將吾觀吾
子之扶笑則兩者能矣進于是
則醫王吾且日望吾子之大也
勉之哉

萬曆乙酉浴佛日書于肇林精

舍

石氏
西馬氏

和

目錄

○第一卷

中風一

傷寒二

感冒三

暑四

濕五

瘟疫六

大頭瘟七

○第二卷

火八

斑疹九

瘡十

痢十一

泄瀉十二

秘結十三

霍亂十四

痰十五

哮喘十六

咳嗽十七

○第三卷

虛損勞瘵 十八
五尸傳瘧 十九
氣 二十

血證 二十一
脫肛 二十二
嘔吐 二十三

呃逆 二十四
翻胃 二十五
噎膈 二十六

情志 二十七

○第四卷

脾胃 二十八
傷食 二十九
吞酸 三十

痞 三十一
饑雜 三十二
鬱 三十三

五疸 三十四
消渴 三十五
水腫 三十六

鼓脹 三十七
小便不通 三十八
大便不禁 三十九

淋澁 四十

精濁 四十一

自汗 四十二

盜汗 四十三

積聚癥瘕 四十四

○第五卷

痿痺 四十五

厥 四十六

瘧 四十七

癰 四十八

癩狂 四十九

驚悸怔忡 五十

健忘 五十一

痛風 五十二

癘風 五十二

喉秘 五十四

頭疾 五十五

腹痛 五十六

脇痛 五十七

腰痛 五十八

疝 五十九

脚氣 六十

眼疾 六十一

耳疾 六十二

鼻疾 六十三

口齒舌疾 六十四

○第六卷

蟲六十五

痔漏六十六

疥瘡六十七

暴死六十八

痘六十九

婦人七十

廣嗣七十一

延年七十二

○第七卷

脉語

下學篇 十三條

○第八卷

脉語

上達篇 五十條

目錄終

醫方考卷之一

歙邑

吳

岷

署

方處厚

閣

中風門

第一

叙曰。風者百病之長。得行天之象。故其發也暴然。上世論風。主于外感。乃河間主火。東垣主氣。丹溪主濕。而末世之論紛然矣。今考名方二十三首。為風為火為氣為濕。皆時出而主之。初不泥於一說也。

烏梅擦牙關方

病人初中風筋急。口噤不開。便以鐵物開之。恐傷其齒。宜用烏梅肉擦其牙關。牙關酸軟。則易開矣。此酸先入筋之故也。其有中風證而口開不噤者。筋先絕也。不治。

稀涎散

猪牙皂角

四條去黑皮

白礬

一兩

共爲末。每進三字水下。

病人初中風。暴仆。痰涎湧盛。此藥與之。頻吐涎沫。壅塞少疏。續進他藥。○清陽在上。濁陰在下。則天冠地履。無暴仆也。若濁邪風湧而上。則清陽失位。

而倒置矣。故令人暴仆。所以痰涎壅塞者。風盛氣湧而然也。經曰。病發而不足。標而本之。先治其標。後治其本。故不與疎風補虛。而先爲之。吐其涎沫。白礬之味鹹苦。鹹能軟頑痰。苦能吐涎沫。皂角之味辛鹹。辛能利氣。竅。鹹能去污垢。名之曰稀涎。固奪門之兵也。師曰。凡吐中風之痰。使咽喉疏通。能進湯液。便止。若攻盡其痰。則無液。以養筋。能令人攣急偏枯。此大戒也。

通項散

藜蘆

生甘草

川芎

細辛

人參

石膏 五錢

共為末

病人初中風。不知人事。口噤不能開。用此藥一字吹入鼻中。有嚏者。肺氣未絕。可治。○中風不知人事。病則急矣。以平藥與之。不能開其壅塞。故用藜蘆與人參細辛相反。使其相反而相用也。肺苦氣上逆。故用石膏之重以降之。甘草之平以緩之。乃川芎之用。取其清氣利竅而已。

蘇合香丸

沉香

青木香

烏犀角

香附子

丁香

硃砂

訶藜勒

白檀香

麝香

草撥

龍腦

白朮

安息香

蘇合油

各三兩

薰陸香

一兩

病人初中風喉中痰塞水飲難通非香竅不能開

竅故集諸香以利竅非辛熱不能通塞故用諸辛

為佐使犀角雖涼涼而不滯訶梨雖澀澀而生津

世人用此方於初中之時每每取効丹溪謂辛香

走散真氣又謂腦麝能引風入骨如油入麵不可

解也醫者但可用之以救急慎毋令人多服也

許胤宗黃耆防風湯薰蒸法

許胤宗者唐時常州義興人也初仕陳為新蔡王

醫方考中風

卷之

三

外兵參軍時柳太后感風不能言脉沉而噤胤宗
曰口不下藥宜以湯氣蒸之令藥入腠理周時可
瘥遂造黃耆防風湯數十斛置于牀下氣如烟霧
次日便得語由是超拜義興太守崐謂鼻氣通乎
天故無形之氣由鼻而入呼吸傳變無處不之黃
耆甘而善補得防風而功愈速驅風補虛兩得之
矣自非胤宗之通達不能主乎此法醫者能善用
之則亦可以治乎今之人矣

一陳湯

半夏薑製 陳皮去白 白茯苓去皮 甘草炙
各等分

風盛痰壅。既用稀涎等藥開其氣道。續以此方主之。○風干於脾則痰壅。然痰之生本於濕。半復所以燥濕也。茯苓所以滲濕也。濕去則痰無由以生。痰之爲患本於脾虛氣滯。甘草所以補脾也。陳皮所以利氣也。補脾利氣則土又足以制濕而痰且無壅滯矣。此二陳之旨也。名曰二陳。以橘半二物貴乎陳久耳。正考見痰門。

四君子湯加竹瀝薑汁方

人參 白朮 茯苓 甘草 竹瀝 薑汁

丹溪曰。半身不遂。在右者屬氣虛。以此方主之。○

經曰。左右者。陰陽之道路也。故左屬血而右屬氣。氣虛者。補之以甘。故用人參。白朮。茯苓。甘草。四件。稱其為君子者。謂其甘平。有沖和之德。而無剋伐之性也。其加竹瀝。謂其行痰。其加薑汁。所以行竹瀝之滯。而其成。夫伐痰之功耳。

四物湯加桃仁紅花竹瀝薑汁方

當歸 酒洗 川芎 洗去土 白芍藥 酒炒 熟地黃

龜仁 去皮尖 紅花 酒洗 竹瀝 薑汁

丹溪曰。半身不遂。在左者屬瘀血。以此方主之。芎歸芍是生血藥也。新血生則瘀血滑而易去。桃

仁紅花消瘀藥也。瘀血去則新血清而易生。然亦加夫竹瀝薑汁者。以痰之爲物。靡所不之。蓋無分于左右而爲患也。

八味順氣散

白朮炒

白茯苓

青皮去穢炒

白芷

陳皮去白

台烏藥

人參各一錢

甘草五分

中風正氣虛痰涎壅盛者宜此方主之。○人參白朮茯苓甘草四君子湯也。經曰邪之所湊其氣必虛。故用四君子以補氣。治痰之法利氣爲先。故用青皮白芷台烏陳皮以順氣。氣順則痰行而無壅。

寒之患矣。此標本兼施之治也。

烏藥順氣散

麻黃

去節

陳皮

去白

烏藥

各一錢

枳殼

去穢 炒二兩

炙甘草

白芷

桔梗

各一兩

川芎

洗去土

白僵蚕

炒

乾薑

炒黑 半兩

中風遍身麻痺。語言蹇澁。口眼喎斜。喉中氣急。有痰者。此方主之。○遍身麻痺。表氣不順也。故治以麻黃川芎。語言蹇澁。裏氣不順也。故治以烏藥陳枳。口眼喎斜。面部之氣不順也。故治以白芷僵蚕。喉中氣急。甘草可緩肺氣上逆。桔梗可下痰之爲。

物寒則結滯。熱則流行。佐以乾薑行其滯也。此治
標之劑也。然必邪實初病之人方可用之。若氣虛
病久者。則勿之與也。宜以補劑兼之。

牽正散

白附子 白僵蚕

全蝎

並生用為末每服酒調下二錢

中風口眼喎斜。無他證者。此方主之。○芫防之屬。
可以驅外來之風。而內生之風非其治也。星夏之
葷。足以治濕土之痰。而虛風之痰非其治也。斯三
物者。療內生之風。治虛熱之痰。得酒引之。能入經
而正口眼。又曰。白附之辛。可使驅風。蚕蝎之鹹。可

使軟痰。辛中有熱。可使從風。蠶竭有毒。可使破結。醫之用藥。有用其熱以攻熱。用其毒以攻毒者。大易所謂同氣相求。內經所謂衰之以屬也。

星香湯

牛膽南星 八錢

木香 一錢

中風體肥痰盛。口不渴者。此方主之。○南星燥痰之品也。曰體肥。曰痰盛。曰不渴。則宜燥也。可知矣。故以南星主之。而必入於牛膽者。制其燥也。佐以木香者。利痰氣也。

省風湯

防風 去蘆 半夏 薑製 全蝎 二錢 膽南星

炙甘草 生白附 生川烏 木香 不見火

中風口眼喎僻痰涎壅盛者此方主之。○風湧其

痰干於面部則口眼喎僻塞於胸中則痰涎壅盛

是方也防風白附全蝎川烏可以活經絡之風痰

而正口眼南星半夏甘草木香可以療胸次之風

痰而開壅塞方名曰省風者省減其風之謂也

改容膏

蓖麻子 一兩 真冰片 三分

共搗為膏 寒月加乾薑附子各一錢

中風口眼喎僻在左。以此膏傳其右。喎僻在右。以此膏傳其左。今日傳之。明日改正。故曰改容。或以蟻螂冰片傳之。或以鱗血冰片傳之。皆良。蓋此三物者。皆引風拔毒之品也。佐以冰片。取其利氣而善走竅。佐以薑附。取其溫熱而利嚴寒。此惟冬月加之。他時弗用也。

小續命湯

麻黃

去節

人參

去蘆

黃芩

酒炒

芍藥

酒炒

川芎

炙甘草

杏仁

去皮尖

防己

去皮

桂枝

淨洗

防風

去蘆

各一錢

附子

炮去

皮

五分

古人以此方混治中風未詳其證。崐謂麻黃杏仁
麻黃湯也。仲景以之治太陽證之傷寒。桂枝芍藥
桂枝湯也。仲景以之治太陽證之中風。如此言之
則中風而有頭疼身熱脊強者皆在所必用也。人
參甘草四君子之二也。芍方用之以補氣芍藥川
芎四物湯之二也。芍方用之以養血。如此言之則
中風而有氣虛血虛者皆在所必用也。風淫末疾
故佐以防風。濕淫腹疾故佐以防已。陰淫寒疾故
佐以附子。陽淫熱疾故佐以黃芩。蓋病不單來雜
揉而至故其用藥亦兼該也。○熱者去附子用白

附子筋急語遲脉弦者倍人參加意苁當歸去黃
芩芍藥以避中寒煩燥不大便去附桂倍加芍藥
竹瀝日久大便不行胸中不快加枳殼太黃語言
蹇澁手足擅掉加石膏蒲竹瀝口渴加麥門冬瓜
蒹天花粉身疼發搐加羌活煩渴多驚加犀角羚羊
羊角汗多去麻黃舌燥加石膏去附桂

大秦芩湯

秦芩 去蘆 石膏 生用 當歸 酒洗 芍藥 酒炒

羌活 去蘆 防風 去蘆 黃芩 酒炒 生芩 洗去土

熟芩 甘草 炙 川芎 洗 白朮 酒炒

白芷

茯苓

去皮

獨活

各

錢

北細辛

去土五分

中風手足不能運動。舌強不能言語。風邪散見不
拘一經者。此方主之。○中風。虛邪也。許學士云。留
而不去。其病則實。故用驅風養血之劑。煎而治之。
用秦艽為君者。以其生宰一身之風。石膏所以去
胃中總司之火。羌活去太陽百節之風。疼。防風為
諸風藥中之軍卒。三陽數變之風。邪責之。細辛。三
陰內淫之風。濕。責之。苓朮。去厥陰經之風。則有川
芎。去陽明經之風。則有白芷。風熱干乎氣。清以黃
芩。風熱干乎血。涼以生芩。獨活療風濕在足。少陰。

甘草緩風邪上逆于肺。乃當歸芍藥熟芋者。所以養血於疎風之後。一以濟風藥之燥。一使手得血而能握。足得血而能步也。

三化湯

厚朴薑湯炒

大黃

酒浸

枳實

燒炒

羌活

等分

中風二便數日不利。邪氣內實者。以此方微利之。
○大黃厚朴枳實小承氣湯也。上焦滿治以厚朴。中焦滿破以枳實。下焦實奪以大黃。用羌活者。不忘乎風也。服後二便微行。則三焦之氣無所阻塞。而復其傳化之職矣。故曰三化。此方惟實者可用。

虛者勿妄與之。若實者不用則又失乎通達之權。是當大寇而亡九伐之法矣。非安內之道也。
瀉青丸

龍膽草

川芎

梔子

炒黑

當歸

酒洗

大黃

酒蒸

羌活

防風

等分

中風發熱不能安臥者。此方主之。○肝主風。少陽膽則其府也。少陽之經行乎兩脇。風熱相干。故不能安臥。此方名曰瀉青瀉肝膽也。龍膽草味苦而厚。故入厥陰而瀉肝。少陽火實者。頭角必痛。故佐以川芎。少陽火鬱者。必生煩燥。故佐以梔子。肝者

將軍之官。風淫火熾。勢不容以易治。故又奪以大黃。用當歸者。培養乎血。而不使其為風熱所燥也。復用乎羌活防風者。二物皆升散之品。此火鬱發之木鬱達之之意。乃上下分清其風熱。皆所以瀉之也。

活絡丹

膽南星

川烏炮去皮臍 草烏炮去皮

地龍去土火乾 乳香去油

沒藥各二兩二錢

中風手足不用。日久不愈者。經絡中有濕痰死血。此方主之。○南星之辛烈。所以燥濕痰。二烏之辛

熱所以散寒濕地龍即蚯蚓也濕上所生用之者何易曰方以類聚欲其引星鳥直達濕痰所聚之處所謂同氣相求也亦內經佐以所利和以所宜之意風邪注於肢節久久則血脈凝聚不行故用乳香沒藥以消瘀而

獨痺湯

黃耆

蜜炙

防風

去蘆

羌活

赤芍藥

酒炒

薑黃

炒

當歸

酒洗各二錢五分

甘草

炙五分

中風表虛手足頑痺者此方主之。○內經曰榮氣虛則不仁衛氣虛則不用故用黃耆以實表氣然

黃耆與防風相畏用之者何。潔古云黃耆得防風而功愈速故並用之。欲其相畏而相使耳。羌活驅散風邪得當歸不至燥血。薑黃能攻痺血得赤芍足以和肝。復用甘草調之取其味平也。

防風通聖散

防風 川芎 當歸 芍藥炒 麻黃去節

大黃蒸 芒硝 連翹 薄荷 梔子炒黑

桔梗 石膏生 黃芩炒 白朮炒 荆芥穗

滑石 甘草

風熱壅盛表裏三焦皆實者此方主之。○防風麻

黃解表藥也。風熱之在皮膚者得之。由汗而泄。荆芥薄荷清上藥也。風熱之在巔頂者得之。由鼻而泄。大黃芒硝通利藥也。風熱之在腸胃者得之。由後而泄。滑石梔子水道藥也。風熱之在決瀆者得之。由溺而泄。風淫于鬲。肺胃受邪。石膏桔梗清肺胃也。而連翹黃芩又所以祛諸經之遊火。風之爲患。肝木主之。川芎歸芍和肝血也。而甘草白朮又所以和胃氣而健脾。劉守真氏長於治火。此方之旨。詳且悉哉。

史國公藥酒方

防風 去蘆

秦艽 去蘆

油松節

虎脛骨 酥炙

鱉甲 醋炙

白朮 各二兩 炒

羌活

草薺

晚蚕砂 炒

當歸 酒洗去土

川牛膝 去蘆

杜仲 去皮薑炒 各三兩

蒼耳子 四兩

枸杞子 五兩

乾茄根 八兩去土

中風之久。語言蹇澁。半身不遂。手足拘攣。不堪行步。痿痺不仁者。此方神良。語言蹇澁。風在舌本也。半身不遂。邪併於虛也。手足拘攣。風燥其筋也。不堪行步。風燥而血不濡也。痿痺不仁。風而濕也。是方也。乾茄根。蒼耳子。羌活。秦艽。防風。松節。草薺。

蚕砂可以去風亦可以去濕風去則寒澁拘攣之
證除濕去則不遂不仁之患愈當歸于膝柱伸拘
攣所以養血亦所以潤燥養血則手得血而能攝
足得血而能步潤燥則筋得血而能舒矣若虎骨
者用之以驅入骨之風白朮者用之以致沖和之
氣風痺之久血必留居鱉甲之用所以治風邪之
固血也

稀莨丸

稀莨草

不拘多少

此草處處有之其葉似蒼耳

對節而生用五月五日七月七日九月九日採

來曬乾鋪入甑中用好酒層層勻灑蒸之復曬
如此九次爲末煉蜜爲丸如梧桐子大每服五
十九空心無灰酒下

病人骨節疼痛緩弱無力此方主之良○骨節疼
痛墜疾也。纏者喜通此物味辛苦而氣寒用九蒸
九曬則苦寒之濁味皆去而氣輕清矣本草云輕
可以去實蓋輕清則無竅不入故能透骨驅風勁
健筋骨若未之九蒸九曬或蒸曬之數不滿於九
濁味猶存陰體尚在則不能透骨驅風而却病也
此陰陽清濁之義惟明者求之○唐江陵節度使

成訥進稀發丸。知益州張誅進稀發丸。事考並見。

痛風門。昔傷寒方。羣方之祖也。自晉唐而降。歷朝

醫。皆罔不宗之。初學之士。能究其方。識其源。雖施

之雜藥。不可勝用。豈徒曰傷寒云爾哉。本取其方

七十五首。考之如左。有活人之志者。幸教我焉。

桂枝湯

桂枝

三兩

芍藥

三兩

甘草

二兩

生薑

三兩

大棗

十二枚

頭痛發熱。汗出惡風。脈緩者。太陽中風也。此為主

之。風之傷人。其頭先受之。故令頭痛。風在表則

來經乾鋪入餅中用好酒層層勻濕蒸之後
如此九次為末煉蜜為丸如梧桐子大每服五
十九丸空心無灰酒下

病人骨節疼痛緩弱無力此方主之良以骨節
痛墜疾也維者喜通此物味辛苦而氣寒用九氣
元曉則苦寒之濁味皆去而氣輕清矣本神方
可以去黃蓋輕清則無窮不入故能

健筋骨若未之九氣九輕或蒸曬之數久煎以九

羸風門存陰體尚在則不能透骨驅風而却病

為醃藥請養式味益壯那精並淋養其事未詳

叙曰仲景傷寒方羣方之祖也自晉唐而降歷朝醫哲罔不宗之初學之士能究其方識其證雖施之雜療不可勝用豈徒曰傷寒云爾哉今取其方七十五首考之如左有活人之志者幸教我焉

桂枝湯

桂枝

三兩 洗淨

芍藥

三兩 炒

甘草

二兩 生

生薑

三兩

大棗

十二枚 擘

頭痛發熱汗出惡風脉緩者太陽中風也此湯主之。風之傷人也頭先受之故令頭痛風在表則

表實故令發熱。風爲陽氣亦爲陽。同類相從則傷衛外之氣。衛傷則無以固衛津液。故令汗出。其惡風者。衛氣不能衛也。其脉緩者。衛氣不能鼓也。此件皆太陽證。故曰太陽中風。桂枝味辛甘。辛則能解肌。甘則能實表。經曰辛甘發散爲陽。故用之以治風。然恐其走泄陰氣。故以芍藥之酸以收之。佐以甘草生薑大棗。此發表而兼和裏之意。是方也。惟表邪可以用之。若陽邪去表入裏。裏作燥渴。二便秘結。此宜承氣之時也。而誤用之則反矣。論曰。桂枝下咽。陽盛則斃。蓋謂陽邪去表入裏故也。又

曰。桂枝本為解肌。若其人脈浮緊發熱汗不出者。不可與也。蓋以與之則表益實而汗益難出耳。故申之以常須識此勿令誤也。

麻黃湯

麻黃

去節 桂枝 二兩 杏仁 七枚 甘草 一兩

太陽傷寒頭痛發熱身疼腰痛骨節不利惡寒無汗而喘脈來尺寸俱緊者麻黃湯主之。○足太陽經起目內眥循頭背腰膂故所過疼痛不利寒邪外束人身之陽不得宣越故令發熱寒邪在表不復任寒故令惡寒寒主閉藏故令無汗人身之陽

醫方考第... 卷之... 一

既不得宣越于外。則必壅塞于內。故令作喘。寒氣剛勁。故令脉緊。麻黃之形。中空而虛。麻黃之味。辛溫而薄。空則能通腠理。辛則能散寒邪。故令為君。佐以桂枝。取其解肌。佐以杏仁。取其利氣。入甘草者。亦辛甘發散之謂。抑太陽無汗。麻黃之用固矣。若不對酌。人品之虛實。時令之寒暄。則又有汗多無汗之戒。汗多者宜撲粉。亡陽者宜附子湯。

麻湯

葛根

四兩

麻黃

去節 三兩

桂枝

洗淨 二兩

芍藥

二兩 炒

甘草

生 一兩

石膏

三兩

大棗

十二枚

太陽病項背強無汗惡風者名曰剛痊此方主之
○風寒傷經絡之經則所過但痛而已未至於強
風寒傷筋骨之筋則所過筋急強直而成痊痊痊
字之誤也曰剛痊者無汗之名也本草云輕可去
實葛根麻黃形氣之輕者也此以風寒表實故加
二物於桂枝湯中○又太陽與陽明合病必自下
利下利裏證也今之庸醫皆曰漏底傷寒不治仲
景則以此方主之蓋以邪氣併於陽則陽實而陰
虛陰虛故下利也與此湯以散經中表邪則陽不
實而陰氣平利不治而自止也斯妙也惟明者知

之

小青龍湯

麻黃

三兩 去節

桂枝

三兩 洗淨

芍藥

三兩 炒

五味子

半斤 炒

半夏

半升 泡

細辛

半斤 去土

甘草

生

乾薑

各三兩

傷寒表不解。心下有水氣。乾嘔。或咳。或噎。或喘。小

青龍湯主之。○表不解者。頭痛發熱。身疼尚在也。

傷寒。曾渴。飲水過多。故心下有水氣。有聲無物。謂

之乾嘔。名曰水氣。則有形之水已散。但無形之氣

仍在耳。故無物可吐。而但有聲。或咳。或噎。或喘。皆

水寒射肺。故也。青龍者。東方木神。主發育萬物。一

方以發散為義。故名之。麻黃桂枝甘草發表邪也。半夏細辛乾薑散水氣也。芍藥所以和陰血。五味

大青龍湯

麻黃

六兩

杏仁

四十枚

桂枝

半斤

甘草

生 各二兩

生薑

六兩

大棗

十二枚

石膏

如雞子大

一兩

一兩

傷寒太陽證見風脈者。此方主之。仲景法。太陽

傷寒。治以麻黃湯。太陽中風。治以桂枝湯。今傷寒

太陽證見風脈。是有頭痛身熱。惡寒。但脈來

不緊而緩。為傷寒且中風矣。故二方併而用之。風

...

寒外盛則人身之陽鬱爲內熱此石膏之所加也
名曰大青龍其發表之尤者乎而亡陽之戒筋惕
肉潤之弊則用青龍之過者也有此者急以太溫
大補之劑主之又仲景救弊之方也

升麻葛根湯

升麻

葛根

芍藥

甘草

等分

傷寒目痛鼻乾不眠無汗惡寒發熱者陽明經證
也此方主之○足陽明之脉抵目挾鼻故目痛鼻
乾其不能眠者陽明之經屬於胃胃受邪則不能
安臥此其受邪之初猶未及乎狂也無汗惡寒發

熱者。表有寒邪也。藥之爲性。辛者可使達表。輕者可使去實。升麻葛根。辛輕者也。故用之達表而去實。寒邪之傷人也。氣血爲之壅滯。佐以芍藥。用和血也。佐以甘草。用調氣也。

白虎湯

石膏

一斤 槌
不見鐵

知母

去浮皮
六兩

甘草

二兩

粳米

六合

傷寒傳入於胃。不惡寒。反惡熱。有汗作渴。脉大而長者。此方主之。○傳入於胃。邪入裏矣。表無其邪。故不惡寒。裏有實熱。故反惡熱。熱越故有汗。裏燥故作渴。邪盛故脉大。邪在陽明故脉長。白虎。西方

金神也。五行之理。將來者進。功成者退。如秋金之
令行。則夏火之炎息。此方名曰白虎。所以行清肅
之令而除熱也。石膏大寒。用之以清胃。知母味厚。
用之以生津。大寒之性行。恐傷胃氣。故用甘草粳
米以養胃。是方也。惟傷寒內有實熱者可用之。若
血虛身熱。證像白虎。誤服白虎者。死無救。又東垣
之所以垂戒矣。

小柴胡湯

柴胡

半斤
去蘆

黃芩

三兩

人參

三兩
去蘆

甘草

三兩

半夏

半升
製

生薑

三兩

大棗

十二枚

傷寒寒熱往來脇痛口苦脉弦者此邪在少陽經
半表半裏之證也。本方主之。○邪在表則惡寒邪
在裏則發熱邪在半表半裏則惡寒日熱故令寒
熱往來。少陽之脉行於兩脇故令脇痛其經屬於
膽膽汁上溢故口苦膽者肝之府在五行爲木有
垂枝之象故脉弦柴胡性辛溫辛者金之味故用
之以平木溫者春之氣故就之以入少陽黃芩質
枯而味苦枯則能浮苦則能降君以柴胡則入少
陽矣然邪之傷人常乘其虛用人參甘草者欲中
氣不虛邪不得復傳入裏耳是以中氣不虛之人

雖有柴胡證俱。而人參在可去也。邪初入裏。裏氣逆而煩嘔。故用半夏之辛以除嘔逆。邪半在表則榮衛爭。故用薑棗之辛甘以和榮衛。○仲景云。胸中煩而不嘔。去半夏。人參加括萋實一枚。若渴者去半夏。更加人參一兩五錢。括萋根四兩。若腹中痛者。去黃芩。加芍藥三兩。若脇下痞鞭。去大棗。加牡蠣四兩。若心下悸。小便不利者。去黃芩。加茯苓四兩。若不渴。外有微熱者。去人參。加桂枝三兩。溫覆取微汗。若欬者。去人參。大棗。生薑。加五味子半升。乾薑二兩。以上加減法。皆去其所弊。加其所

宜。茲惟明者求之不復贅也。

大柴胡湯

柴胡

半斤 去蘆

黃芩

三兩 炒

芍藥

三兩 炒

半夏

半升 洗七次

生薑

五兩

枳實

四兩 炒

大黃

二兩 酒浸

大棗

十二枚

傷寒陽邪入裏。表證未除。裏證又急者。此方主之。

○表證未除者。寒熱往來。脇痛。口苦尚在也。裏證

又急者。大便難而燥實也。表證未除。故用柴胡黃

芩以解表。裏證燥實。故用大黃枳實以攻裏。芍藥

能和少陽。半夏能治嘔逆。大棗生薑。又所以調中

而和榮衛也。

醫方考傷寒

卷之一

十一

調胃承氣湯

大黃

酒浸

芒硝

半斤

甘草

二兩

傷寒陽明證俱大便秘讞語脉實者此方主之。○
 陽明證俱者不惡寒反惡熱作渴是也。傳至陽明
 則熱經數日矣。熱久則五液乾涸故大便秘液亡
 則無水以制火故讞語讞語者呢喃而語妄見妄
 言也。邪入於裏故脉實。大黃苦寒可以蕩實。芒硝
 鹹寒可以潤燥。甘草甘平可以和中。此藥行則胃
 中調而裏氣承順。故曰調胃承氣。然猶有戒焉。表
 證未去而早下之則有結胸痞氣之患。此大小陷

胃湯之所以作也。夫人惡可以不慎乎。

小承氣湯

大黃

四兩 酒浸

厚朴

二兩 炒

枳實

三枚 炒

傷寒腹脹滿潮熱狂言而喘者。此方主之。○邪在

上焦則作滿。邪在中焦則作脹。胃中實則作潮熱。

曰潮熱者猶潮水之潮。其來不失時也。陽乘於心

則狂。熱干胃口則喘。枳朴去上焦之痞滿。大黃蕩

胃中之實熱。此其裏證。雖成病未危急。痞滿燥實

堅猶未全俱。以是方主之。則氣亦順矣。故曰小承

氣。

大承氣湯

大黃

酒浸厚朴

枳實

五枚芒硝二合

傷寒陽邪入裏痞滿燥實堅全俱者急以此方主之。○調胃承氣湯不用枳朴者以其不作燥滿用之恐傷上焦虛無氤氳之元氣也小承氣湯不用芒硝者以其實而未堅用之恐傷下焦血分之真陰謂不伐其根也此則上中下三焦皆病痞滿燥實堅皆全故主此方以治之厚朴苦溫以去痞枳實苦寒以泄滿芒硝鹹寒以潤燥軟堅大黃苦寒以泄實去熱雖然仲景言急下之證亦有數條

少陰屬腎水。病則口燥舌乾而渴，乃熱邪內炎，腎水將絕，宜急下之，以救將絕之水。又如腹脹不大便，上勝水也，宜急下之。陽明屬土，汗出熱盛，急下以存津液。腹滿痛者，為土實，急當下之。熱病日不明，熱不已者，死。此腎水將竭，不能照物，則已危矣。須急下之。此皆大承氣證也。若病未危急而早下之，或雖危急而下藥過之，則又有寒中之患。寒中者，急溫之，宜與理中湯。

桃仁承氣湯

桃仁

五十枚
去皮尖

桂枝

二兩
洗淨
用炒

大黃

四兩
酒浸

芒硝 二兩

甘草 二兩

傷寒外證已解。小腹急。大便黑。小便利。其人如狂者。有畜血也。此方主之。○無頭痛發熱惡寒者。爲外證已解。小腹急者。邪在下焦也。大便黑者。瘀血漬之也。小便利者。血病而氣不病也。上焦主陽。下焦主陰。陽邪居上焦者。名曰重陽。重陽則狂。今瘀熱客于下焦。下焦不行。則于上部清陽之分。而天君弗寧矣。故其證如狂。桃仁潤物也。能澤腸而滑血。大黃行藥也。能推陳而致新。芒硝鹹物也。能軟堅而潤燥。甘草平劑也。能調胃而和中。桂枝辛物

也能利血而行滯。又曰。血寒則止。血熱則行。桂枝之辛熱。君以桃仁。硝黃。則入血而助下行之性矣。斯其制方之意乎。

小陷胃湯

黃連

一兩
去毛

半夏

七次
半升

枳實

一枚
去皮

傷寒下之早。熱結胸中。按之則痛者。小結胃也。此

方主之。○三陽經表證未去而早下之。則表邪乘

虛而入。故結胸。結胸者。陽邪固結於胃中。不能解

散。為鞭為痛也。按之則痛者。不按猶未痛也。故用

小陷胸湯。黃連能瀉胸中之熱。半夏能散胸中之

結。結。結。能下胸中之氣。然必下後方有是證。若未
經下後。則不曰結胸。

大陷胃湯

大黃

六兩
酒浸

芒硝

一斤

甘遂

一錢

傷寒下之早。從心下至少腹鞭滿而痛不可近者。
大結胸也。此方主之。○三陽經表證未解。而用承
氣湯以攻裏者。此下之早也。下之早則裏虛。裏虛
則表邪乘之而入。三焦皆實。故心下至少腹鞭滿
而痛不可近也。此其為證危急。尋常藥餌不能平
矣。故用大黃以蕩實。硝石以軟堅。甘遂以直達。噫。

人稱三物之峻矣。抑孰稱其有起死之功乎。用人之勇去其怒。惟善將將者能之。

半夏瀉心湯

即甘草瀉心湯

半夏

半升

黃芩

炒

乾薑

人參

去蘆

甘草

各三兩

黃連

上三兩

大棗

十二枚

傷寒下之早。胃滿而不痛者為痞。此方主之。○傷

寒自表入裏。傳至三陰。三陰亦有在經表證。如太

陰有桂枝加芍藥湯。少陰有麻黃附子細辛湯。厥

陰有當歸四逆湯之類。若不治其表。而用承氣湯

下之。則傷中氣。而陰經之邪乘之矣。以既傷之中

氣而邪乘之。則不能升清降濁。痞塞於中。知天地不交而成否。故曰痞。瀉心者瀉心下之邪也。薑夏之辛。所以散痞氣。芩連之苦。所以瀉痞熱。已下之後。脾氣必虛。人參甘草大棗。所以補脾之虛。

附子瀉心湯

附子去皮臍 大黃酒浸 黃連去毛 黃芩炒
一枚 一枚 一枚 各一兩

傷寒心下痞。汗出惡寒者。此方主之。心下痞。故用三黃以瀉痞。惡寒汗出。故用附子以回陽。無三黃。則不能以去痞熱。無附子。恐三黃益損其陽。熱有附子。寒有三黃。寒熱並用。斯為有制之兵矣。張

機氏誠醫家之善將將者也。俗鑿用寒則不用熱，用熱則不用寒。何以異於膠柱而鼓瑟乎。

生薑瀉心湯

生薑 四兩 甘草 炙 人參 去蘆 黃芩 炒
各三兩

半夏 半升 黃連 去毛 乾薑 各一兩 大棗 十二枚

傷風中風醫反下之。其人下利日數十行，穀不化。

腹中雷鳴，心下痞鞅而滿，乾嘔心煩，不得安者。此

方主之。病在表而反下之，則逆矣。下而虛其中

氣，則表邪乘之而入虛，不任邪，故下利日數十行。

今人謂之挾熱利也。火性急速，穀雖入而未及化。

故穀不化。虛陽奔迫。故令腹中雷鳴。中虛不能化氣。故令痞鞭而滿。胃虛客氣上逆。故令乾嘔心煩。不得安。人參甘草大棗。胃虛之聖藥也。生薑半夏乾薑。嘔逆之聖藥也。黃連黃芩。痞熱之聖藥也。

十棗湯

芫花一錢

甘遂

大戟

各五分

大棗

十枚

傷寒表證已去。其人濺濺汗出。心下痞鞭。脇痛。乾嘔。短氣者。此邪熱內畜。而有伏飲也。本方主之。芫花之辛能散飲。戟遂之苦能泄水。又曰甘遂能直達水飲所結之處。三物皆峻利。故用大棗以益。

土此戎衣之後而發鉅橋之意也是方也惟壯實者能用之虛羸之人未可輕與也

三物白散

桔梗

貝母

各三分

巴豆

一錢炒黑

傷寒寒實結胸無熱證者此方主之○此證或由表解裏熱之時過食冷物故令寒實結胸然必無熱證者爲是桔梗貝母之苦用之以下氣巴豆之辛用之以去實又曰病在膈上則吐病在膈下則利此桔貝主上巴豆主下之意服後不行者益以溫湯行之過多者止以涼粥

大陷胸丸

大黃 酒浸半斤

葶藶 炒

杏仁 去皮尖

芒硝 各半升

甘遂 一錢

白蜜 二合為丸

頓服之一宿乃下不下者更服之

傷寒結胸項強如柔瘥狀此方下之則和。○結胸

項強者胸滿鞭痛能仰而不能俛也有汗項強為

柔瘥此雖有汗其項強乃胸中滿實而不能俛非

是中風瘥急故曰如柔瘥不用湯液而用丸劑何

也湯主蕩滌前用大陷胸湯者以其從心下至少

腹皆鞭痛三焦皆實故用湯以蕩之此惟上焦滿

實用湯液恐傷中下二焦之陰。故用丸劑以攻之。
大黃芒硝之苦寒。所以下熱。葶藶杏仁之苦甘。所
以泄滿。甘遂取其直達。白蜜取其潤利。

抵當湯丸

水蛭

三十枚
炒褐色

蠱蟲

去翅足炒
三十枚

桃仁

三十枚
去皮尖

大黃

酒浸
三兩

傷寒不結胸發狂。少腹鞭滿。小便自利。脉沉結者。
以大陽隨經瘀熱在裏。而有瘀血也。此方主之。
宜結胸而不結胸。故曰不結胸。瘀熱內實。故令發
狂。發狂則重於桃仁承氣如狂矣。少腹鞭滿者。下

醫方考卷之十一
焦實也。小便利者，血病而氣不病也。病深入裏，故
脉沉。內有積瘀，故脉結。脉行肌下，謂之沉。遲時一
止，謂之結。自經而言，則曰太陽。自府而言，則曰膀胱。
陽邪由經而入，結於膀胱，故曰隨經瘀熱在裏。
熱結血燥，是瘀血也。經曰：苦走血。鹹勝血。蠱蟲水
蛭之鹹苦，所以除畜血。滑能利腸。苦能瀉熱。桃仁
大黃之苦滑，所以利血熱。

梔子豉湯

梔子

十四枚

香豉

四合

傷寒汗吐下後，虛煩不得眠，心中懊惱者，此方主

之。汗吐下之後，正氣不足，邪氣乘虛而結於胸中。故煩熱懊懣，煩熱者，煩擾而熱，懊懣者，懊惱懣悶也。梔子味苦，能湧吐熱邪，香豉氣腐，能剋制熱勢。所謂苦勝熱，腐勝焦也。是方也。惟吐無形之虛煩，則可。若用之以去實，則非梔子所能宣矣。宣實者，以後方瓜蒂散主之。

瓜蒂散

苦瓜蒂

畧炒

赤小豆

各五分

傷寒胸中多痰，頭痛者，此方吐之。胸中多痰，便是實證，與虛煩不同。痰熱交淫，故令頭痛。經曰：苦

能湧泄。瓜蒂苦物也。故用之在上則湧胸中實痰。陶隱君曰：燥可去濕，赤小豆之屬是也。此用之爲佐，亦是燥其濕痰之意，是方也。吐痰誠爲快利，諸亡血虛家，則又在所禁矣。蓋血亡而復用吐，則氣亦去，虛家而復用吐，則損其陰。

文蛤散

文蛤

爲末方寸匕

病在陽，反嘔以水，熱攻於內，寒更益，堅欲飲水而不渴者，此方主之。○不當與水而與飲之，故曰反嘔以水。熱雖攻於內，因水寒不散，故欲飲而不渴。

此其有停水可知矣。故用文蛤之鹹以潤下而破水。

五苓散

茯苓

猪苓

白朮

各十

澤瀉

六

桂

半兩

傷寒小便不利而渴者此方主之。○水道為熱所秘故令小便不利。小便不利則不能運化津液故令渴水無當於五味故用淡以治水。茯苓猪苓澤瀉白朮雖有或潤或燥之殊然其為淡則一也。故均足以利水。桂性辛熱辛熱則能化氣。經曰膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣。此用桂之

意也。桂有化氣之功。故竝稱曰五苓。濁陰既出下竅。則清陽自出上竅。又熱隨溺而泄。則渴不治。可以自除。雖然。小便不利。亦有因汗下之後。內亡津液而致者。不可強以五苓散利之。強利之則重亡津液。益虧其陰。故曰。火下之後。復發汗。小便不利者。亡津液故也。勿治之。得小便利。必自愈。師又曰。太陽隨經之邪。直達膀胱。小便不利。其人如狂者。此太陽之邪。不傳他經。自入其府也。五苓散主之。亦是使陽邪由溺而泄耳。互考見霍亂門。

猪苓湯

猪苓

茯苓

澤瀉

滑石

各三錢

阿膠

蚌粉炒一錢

傷寒少陰下利而主此方者。分其小便而下利自止也。傷寒渴欲飲水小便不利而主此方者。導其陽邪由溺而泄則津液運化而渴自愈也。又曰猪苓質枯輕清之象也。能滲上焦之濕。茯苓味甘中宮之性也。能滲中焦之濕。澤瀉味鹹潤下之性也。能滲下焦之濕。滑石性寒清肅之令也。能滲濕中之熱。四物皆滲利則又有下多亡陰之懼。故用阿膠佐之。以存津液於決瀆爾。

茵陳蒿湯

茵陳蒿

半兩

梔子

四枚

大黃

三錢 酒浸

傷寒頭汗出渴飲水漿小便不利者身必發黃此
方主之。○頭汗出者祇是頭有汗躋頸而還皆無
汗也。內有實熱故渴飲水漿升降不交故小便不
利濕熱鬱於中而不得越故必發黃經曰大熱之
氣寒以取之故用茵陳苦入心而寒勝熱故用梔
子推除邪熱必假將軍故用大黃又曰茵陳梔子
能導濕熱由小便而出故用之

甘桔湯

桔梗

一兩

甘草

二兩

少陰病咽痛者。此方主之。○口燥舌乾而渴。脈來沉者。少陰病也。少陰之脈循喉嚨。挾舌本。病故咽痛。甘草緩邪熱而兼發散。桔梗下膈熱而治咽。喉小建中湯。

桂

甘草

生薑

各三兩

芍藥

六兩

膠飴

一斤

大棗

十二枚

傷寒腹中急痛者。此方主之。○腹中急痛則陰陽乖於中。而脾氣不建矣。故立建中湯。桂肉與桂枝不同。枝則味薄。故用之以解肌肉。則味厚。故用之以建裏。芍藥之酸。收陰氣而健脾。生薑之辛。散寒

邪而輔正經曰脾欲緩急食甘以緩之故用甘草
大棗膠飴以緩急痛又曰嘔家不可用建中爲其
甘也則夫腹痛而無嘔者又非建中所宜矣

黃耆建中湯

黃耆

桂

各一錢半

白芍藥

三錢

甘草

一錢

傷寒汗後身痛脉遲弱者此方主之○汗後身痛
者此由汗多耗損陰氣不能榮養筋骨故令身痛
陽虛故令脉遲汗後故令脉弱黃耆甘草之甘補
中氣也然桂中有辛同用之足以益衛氣而實表
芍藥之酸收陰氣也桂中有熱同用之足以利榮

血而補虛。此方以建中名者。建立中氣使其生育榮衛通行津液則表不虛而身痛自愈矣。

黃芩湯

黃芩

二兩 炒

甘草

二兩

芍藥

二兩 炒

大棗

十二枚

太陽與少陽合病必自下利者。此方主之。○太陽與少陽合病者。有太陽證頭痛身熱脊強。而又有少陽證耳聾脇痛寒熱往來嘔而口苦也。必自下利者。表實裏虛邪熱漸攻於裏故也。若太陽與陽明合病自下利為在裏。可與承氣湯下之。此太陽

少陽合病自下利。為在半表半裏。非汗下所宜。故與黃芩湯。師曰。虛而不實者。苦以堅之。酸以收之。故用黃芩芍藥。以堅斂腸胃。弱而不實者。甘以補之。故用甘草大棗。以補益腸胃。其有加半夏者。為其嘔也。

黃連湯

黃連

去毛炒

乾薑炒

桂枝

炒

甘草

各三兩

人參 二兩

半夏 半升

大棗 十二枚

傷寒胸中有熱而欲嘔。胃中有寒而作痛者。與此湯。以升降陰陽。○黃連之苦。以泄上熱而降陽。薑

桂半夏之辛以散中寒而升陰。人參甘草大棗之甘可緩中急而益胃是方也。以黃連之寒佐以薑桂之辛則寒者不滯以薑桂之熱君以黃連之苦則熱者不燥寒熱之相用猶奇正之相倚耳。况夫人參甘草之益胃又所以宰中而建招搖矣乎。
炙甘草湯

甘草 四兩

桂枝 炒

生薑 各三兩

生地黃 一斤

人參

阿膠 各二兩

麥門冬

麻仁 各半升

大棗 十二枚

傷寒脉結代心動悸者此方主之。結與代皆主

脉也。此由氣血虛衰真氣不能相續故有此脉。心動悸者動而不自安也。亦由真氣內虛所致。補可以去弱。故用人參甘草大棗溫可以生陽。故用生薑桂枝潤可以滋陰。故用阿膠麻仁。而生地麥冬者又所以清心而寧悸也。

茯苓甘草湯

茯苓 去皮

桂枝 各二兩

生薑 三兩

甘草 一兩

傷寒水氣乘心。心動悸者。此方主之。以水氣乘心而悸者以水者心火之所畏也。故乘之則為動悸。此飲水過多之所致也。淡可以滲水。故用茯苓辛

可以散飲故用薑桂益土可以制水故用甘草。又曰飲之為悸甚於他邪。雖有餘邪必先治悸。蓋以水停心下。不早治之。浸於肺則為喘。為欬。傳於胃則為噦。為噎。溢於皮膚則為腫。漬於腸間則為利。下故也。經曰厥而心下悸。宜先治水。後治其厥。厥為邪之深者。猶先治水。則夫病淺於厥者可知矣。

茯苓桂枝甘草大棗湯

茯苓

半斤
去皮

桂枝

四兩
炒

甘草

二兩

大棗

十五枚

甘瀾水煎

傷寒汗後。臍下悸。欲作奔豚者。此方主之。○汗後

真武湯

則心液虛腎者水藏欲乘心火之虛而尅之故臍
下悸欲作奔豚而上陵於心也茯苓甘淡可以益
土而伐腎邪桂枝辛熱可以益火而平腎氣甘草
大棗之甘可以益脾益脾所以制腎也煎以甘瀾
水者揚之無力取其不助腎氣爾

茯苓 去皮

芍藥 炒

生薑 各三兩

白朮 二兩 炒

附子 一枚 製

傷寒發汗過多其人心下悸頭眩身瞤振振欲僻

地者此方主之。汗多而心下悸此心亡津液腎

氣欲上而陵心也。頭眩身憊振振欲擗地者，此汗多亡陽，虛邪內動也。真武，北方之神，司水火者也。今腎氣陵心，虛邪內動，有水火奔騰之象，故名此湯以主之。茯苓、白朮，補土利水之物也，可以伐腎而療心悸。生薑、附子，益衛回陽之物也，可以壯火而祛虛邪。芍藥之酸，收陰氣也，可以和榮而生津液。

理中湯

人參 去蘆

白朮 炒

乾薑 炮

甘草 炮

太陰自利不渴，寒多而嘔，腹痛，鴨溏，霍亂，此太陰

有真寒也。本方主之。○太陰者脾也。自利渴者爲熱。不渴者爲寒。脾喜溫而惡寒。寒多故令嘔。寒者肅殺之氣。故令腹痛。鴨溏者。後便如鴨之溏。亦是虛寒所致。霍亂者。邪在中焦。令人上吐下瀉。手足轉霍而目瞭亂也。霍亂有陰陽二證。此則由寒而致。故耳。病因於寒。故用乾薑之溫。邪之所湊。其氣必虛。故用人參白朮甘草之補。

吳茱萸湯

吳茱萸

一升 過

人參

三兩 去蘆

生薑

六兩

大棗

十二枚

傷寒食穀欲嘔者。屬陽明也。此湯主之。得湯反劇。

者屬上焦。此非所宜也。少陰犯真寒。吐利。手足厥
冷。煩燥欲死者。此湯主之。厥陰乾嘔吐沫頭痛者。
亦此湯主之。○陽明胃也。爲倉廩之官。主納水穀。
有寒。故令食穀欲嘔。吳茱萸溫之宜矣。若得湯反
劇。便非胃中寒。乃是上焦火。宜用涼劑。而吳茱萸
非宜矣。少陰犯真寒者。足少陰腎藏中寒。與傳來
陽證不同也。腎間陰寒盛。則上格乎陽。而爲吐。經
曰。腎主二便。故腎寒則大便不禁。而爲利。手足得
陽而溫。受氣於內者也。內有陰寒。故令手足厥逆。
而冷。煩燥者。陰盛格陽。陽氣內爭。故令陽煩。而陰

燥斯其爲證亦危矣故欲死厥陰者肝也寒氣內格故乾嘔吐沫厥陰與督脉會於巔故頭痛吳茱萸辛熱而味厚經曰味爲陰味厚爲陰中之陰故走下焦而溫少陰厥陰佐以生薑散其寒也佐以人參大棗補中虛也雖然張機氏立是方以治少陰厥陰之寒也固矣不又曰少陰病吐利煩燥四逆者死乎厥冷之與四逆無相遠也臨病之工烏可不慎

白通湯

葱白 四莖

乾薑 一兩

附子 一枚

少陰下利者。此方主之。○少陰屬腎。水藏也。得天
地閉藏之令。主禁固。二便寒邪居之。則病而失其
體矣。故下利。葱白所以通陽氣也。薑附所以散陰
寒。是方也能散陰而通陽。故即葱白而名曰白
通。

白通加人尿豬膽汁湯

葱白

五

乾薑

一兩

附子

一枚

人尿

五合

豬膽汁

一合

少陰下利。脈微者。與白通湯。利不止。厥逆無脈。乾
嘔煩者。此方主之。服湯。脈暴出者死。微續者生。○

少陰下利。脉微。此少陰有真寒也。故與白通湯散
陰復陽。若利不止。厥逆無脉。乾嘔煩者。乃寒盛格
拒乎陽。藥不能達於少陰。而陽逆亂于上。故也。加
人尿猪膽者。取其苦寒與陰同類。可以引薑附入
拒格之寒。而調其逆。內經曰。必同其氣。可使平也。
正此之謂。入腹之後。冷體既消。熱性便發。病氣隨
去。煩嘔皆除。情且不違。而致大益。此奇正相伏之
兵也。惟明者知之。其服湯脉暴出者。正氣因發泄
而脫也。故死。脉微續者。陽氣漸復也。故生。

附子湯

附子二枚

茯苓去皮

芍藥炒 各三兩

人參二兩

白朮炒 四兩

少陰病。口中和。背惡寒者。此方主之。少陰病。身體

痛。手足寒。骨節痛。脈沉者。亦此方主之。○傷寒以

陽為主。上件病皆陰勝。幾於無陽矣。辛甘皆陽也。

故用附朮參苓以養陽。辛溫之藥過多。則恐有偏

陽之弊。故又用芍藥以扶陰。經曰。火欲實。水當平

之。此用芍藥之意也。

四逆湯

甘草二兩
乾薑兩半
附子一枚

煎成涼服

太陰自利不渴。陰證脈沉身痛。與夫厥逆下利。脈不至者。此方皆主之。○論曰。自利不渴。屬太陰。太陰主水穀。病故自利。內有真寒。故不渴。陰證者。舉三陰而言。則又非獨太陰矣。病在裏。故脈沉。寒則血脈凝澀。故身痛。四肢受氣於裏。裏寒則陽氣不能宣布於手足。故四肢厥逆而冷。下利亦是裏寒。脈不至者。寒極而脈藏伏也。經曰。寒淫於內。治以甘熱。故用甘草薑附大熱之劑。申發陽氣。祛散陰寒。能溫經煖肌。而回四逆。因以名湯焉。然必涼服者。經曰。治寒以熱。涼而行之是也。否則戴陽者。反

增上燥耳目口鼻皆血者有矣藥之難用也有如此

乾薑黃連黃芩人參湯

乾薑炮

黃連炮

黃芩炮

人參

去蘆
各二兩

傷寒誤吐下寒氣內格食入口即吐者此方主之
○不當吐下而吐下之故曰誤吐下如用梔子瓜
蒂之類以吐又用承氣之類以下其性皆寒誤用
之則損中氣中氣既虛且寒便惡穀氣故食入口
即吐入口即吐者猶未下咽之謂也用乾薑之辛
熱所以散寒用人參之甘溫所以補虛復用芩連

之寒苦者。所以假之從寒而通格也。經曰。有假其氣則無禁也。正此之謂。自非深得經旨。胡能通其變耶。

當歸四逆湯

當歸去土 桂枝

芍藥各三兩 細辛去土

甘草炙 通草各二兩 大棗廿五枚

論曰。傷寒脉滑而厥者。裏有熱也。白虎湯主之。手

足厥寒。脉細欲絕者。當歸四逆湯主之。○滑陽脉

也。故其厥為陽厥。乃火極似水。乾之上九。亢龍有

悔之象也。故用白虎。白虎考見前。若手足厥寒。脉

細欲絕則非白虎所宜矣。手足厥寒，責陽氣外虛。不溫四末，脉細欲絕，責陰血內弱。脉行不利，陽氣外虛，故用桂枝細辛以溫其表。陰血內弱，故用當歸芍藥以調其裏。通草通其陰陽。大棗甘草和其營衛，是證也。自表入裏，雖曰傳至厥陰，始終只是陽證。與寒邪直中三陰不同，故不用吳萸薑附輩。而用桂枝湯加當歸細辛通草爾。明者自得之。

當歸四逆加吳茱萸生薑湯

當歸

去上

芍藥

少

桂枝

各三兩

細辛

去上

甘草

炙

通草

各二兩

大棗 廿五枚

吳茱萸 三錢

生薑 六錢

論曰若其人內有久寒者當歸四逆加吳茱萸生薑湯主之。此承上文言雖有手足厥寒脈細欲絕證候若其人內有久寒則加吳茱萸生薑以散久寒而行陽氣曰久寒者陳久之寒非時下直中之寒也明矣。

桂枝加芍藥湯

桂枝 三兩

芍藥 六兩

甘草 二兩

生薑 三兩

大棗 十二枚

本太陽病醫反下之因而腹滿時痛者屬太陰也

桂枝加芍藥湯主之。○表證未罷而醫下之邪乘裏虛當作結胸。今不作結胸而作腹滿時痛是屬於太陰裏氣不和故腹滿時痛耳時痛者有時而痛非大實之痛也。故但與桂枝湯以解表加芍藥以和裏。

桂枝加大黃湯

桂枝

芍藥

生薑

各三兩

甘草

大棗

人黃

一兩

表證未罷因誤下而大實痛者此方主之。○大斤表證未罷仍當解表若誤下以虛其裏則餘邪乘

虛而入內作大實痛曰大實痛則非有時而痛者
可例矣故前方但倍芍藥而此則加大黃加大黃
者取其苦寒能蕩實也論又曰太陰為痛脈弱其
人續自便利設當行大黃芍藥者宜減之以其人
胃氣弱易動故也則夫俗醫不辯虛實而執方治
病者皆仲景之罪人矣

桂枝加附子湯

桂枝 芍藥 生薑 各三兩 大棗 十二枚

甘草 二兩 附子 三枚

太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微

急難以屈伸者。此方主之。風濕相搏。身體疼煩。不能轉側者。亦此方主之。○發汗遂漏不止。則虛其表而亡陽。陽虛則無以衛外。故其人惡風。小便難者。經虛府亦虛。而膀胱之氣不化。不化則不出。故小便難。汗多表亡津液。則無以養筋。故四肢微急。難以屈伸。用桂枝湯所以和在表之營衛。加附子所以壯在表之元陽。風濕相搏者。風邪與濕邪相搏激也。然何以知之。若風邪爲患。必分六經。今身體盡是疼煩。不能轉側。則無六經可辯之證。故知其風濕相搏也。與桂枝湯解在表之風。加附子以

溫寒濕

麻黃附子細辛湯

麻黃

去節

細辛

去土 各二兩

附子 一枚

少陰病始得之反發熱脉沉者此方主之。病發於陰者當無熱今少陰病始得之何以反發熱也。此乃太陽經表裏相傳之證故耳。蓋太陽膀胱經與少陰腎經相為表裏腎經虛則太陽之邪由絡直入腎藏餘邪未盡入裏故表有發熱真寒入腎故裏有脉沉有太陽之表熱故用麻黃以發汗有少陰之裏寒故用辛附以溫中。

黃連阿膠湯

黃連 去毛炒 四兩

黃芩 炒 一兩

雞子黃 二枚 生用

芍藥 炒 兩

阿膠 蚌粉炒 兩

少陰病心煩不得臥者此方主之。○寒邪徑中三陰者名曰陰證始終只是三經不復再傳。今自三陽經傳來雖至三陰猶曰陽證所以有傳有不傳者以陰靜陽動也。少陰病者有舌乾口燥欲寐諸證也。欲寐而不得寐故曰心煩不得臥也。少陰者水藏水為熱灼不足以濟火故心煩陽有餘者濕之以苦故用黃芩黃連之苦陰不足者補之以甘

故用雞黃阿膠之甘陰氣耗者斂之以酸故復佐以芍藥之酸

桃花湯

赤石脂 一斤

乾薑 一兩

粳米 一升

少陰病下利便膿血者此方主之。此證自三陽傳來者純是熱證成無已因其下利而曰協熱因其用乾薑而曰裏寒。說謂不然蓋少陰腎水也主禁固二便腎水爲火所灼不能濟火火熱尅伐大腸金故下利且便膿血此方用赤石脂以其性寒而澁寒可以濟熱澁可以固脫用乾薑者假其熱

以從治。猶之白通湯加人尿猪膽。乾薑黃連黃芩。人參湯用苓蓮。彼假其寒。此假其熱。均之假以從。治爾。內經曰。寒者熱之。熱者寒之。微者逆之。甚者從之。逆者正治。從者反治。從少從多。觀其事也。正此之謂。粳米者。恐石脂性寒。損胃。故用粳米以和之。向使少陰有寒。則乾薑一兩之寡。豈足以溫。而石脂一斤之多。適足以濟寒而殺人矣。豈仲景之方乎。噫。以聊攝之明。猶且昧此。則下聊攝者。可知矣。

白頭翁湯

白頭翁

黃栢

黃連

秦皮

傷寒熱利下重者。此方主之。○熱利者。協熱而利。下重者。下利頻數而重也。藥之為性。寒者能除熱。苦者能厚腸。四件皆苦寒。故治熱利而療下重也。
逆散

甘草炙

枳實炒

柴胡去蘆

芍藥炒

少陰病四逆者。此方主之。○此陽邪傳至少陰。裏有結熱。則陽氣不能交接於四末。故四逆而不溫。用枳實所以破結氣而除裏熱。用柴胡所以升發真陽而回四逆。甘草和其不調之氣。芍藥收其失。

位之陰是證也。雖曰陽邪在裏，甚不可下。蓋傷寒以陽為主，四逆有陰進之象。若復用苦寒之藥下之，則陽益虧矣。是在所忌。論曰：諸四逆者不可下之。蓋謂此也。

赤石脂禹餘糧湯

赤石脂

禹餘糧

各一斤

傷寒下之利不止，病在下焦者，此方主之。○下之利不止者，下之虛其裏，邪熱乘其虛，故利虛而不能禁固，故不止。更無中焦之證，故曰病在下焦。虛可以固脫，故用赤石脂。重可以鎮固，故用禹餘糧。

然惟病在下焦者可以用之。若病在中焦而誤與
焉。虎者則二物之寒益壞中氣。實者固而澀之則
邪無自而泄。必增腹脹且痛矣。慎之。

旋覆代赭石湯

旋覆花

甘草

各三兩

代赭石

一兩

人參

二兩

半夏

半升

生薑

五兩

大棗

十二枚

傷寒發汗若吐若下解後。心下痞鞭噫氣不除者。
此方主之。○汗吐下而解則中氣必虛。虛則濁氣
不降而上逆。故作痞鞭逆氣上干于心。心不受邪。
故噫氣不除。內經宣明五氣篇曰。五氣所病。心爲

噫是也。旋覆之鹹能奠痞鞭而下氣。代赭之重能鎮心君而止噫。薑夏之辛所以散逆。參草大棗之甘所以補虛。或曰汗吐中虛肺金失令肝氣乘脾而作上逆。逆氣平心心病爲噫。此方用代赭石固所以鎮心而亦所以平肝也。亦是究理之論。

葛根黃芩黃連湯

葛根

半斤

黃芩

炒

甘草

各三兩

黃連

三兩

太陽表證醫反下之利遂不止。表證尚在喘而汗出者。此方主之。○病在表而下之則虛其裏。陽邪乘虛而入。故協熱而利不止。表有頭疼發熱惡寒。

故曰表證尚在裏有熱邪故喘而汗出表證尚在
故用葛根甘草之辛甘以解表裏有邪熱故用黃
芩黃連之苦寒以清裏

脾約丸

麻仁 二升 去殼

芍藥 炒

枳實 熱炒 各半斤

厚朴 薑湯炒

大黃 酒浸

杏仁 去皮尖 各一斤

傷寒差後胃強脾弱約束津液不得四布但輸勝
胱致小便數而大便難者主此方以通腸潤燥○
枳實大黃厚朴承氣物也麻仁杏仁潤腸物也芍
藥之酸斂津液也然必胃強者能用之若非胃強

則承氣之物在所禁矣

竹葉石膏湯

竹葉 二把 石膏 一斤 半夏 製 粳米 各半升

人參 三兩 去蘆 甘草 一兩 炙 麥門冬 一升 去心

傷寒差後虛羸少氣氣逆欲吐者此方主之。○傷寒由汗吐下而瘥必虛羸少氣虛則氣熱而浮故逆而欲吐竹葉石膏門冬之寒所以清餘熱人參甘草之甘所以補不足半夏之辛所以散逆氣用粳米者恐石膏過寒損胃用之以和中氣也

烏梅丸

烏梅

三十枚 去核

人參

去蘆

細辛

去土

黃柏

去皮

附子

炮

桂枝

淨洗炮 各六錢

黃連

炒 一兩六錢

乾薑

一兩 炮

當歸

洗淨

蜀椒

去目及閉目者 各四錢

胃虛藏寒得食而嘔。蛇從上出者。此方主之。○烏

梅味酸。蛔得之而軟。連柏味苦。蛔得之而伏。椒細

味辛。蛔得之而死。乾薑附桂溫藏寒也。人參當歸

補胃虛也。

燒棍散

棍檔

取隱處者燒灰方寸匕水和服男取女者 女取男者

傷寒陰陽易者。此方主之。○傷寒男子新差未及

平復婦人與之交得病名曰陽易婦人傷寒新差未及平復男子與之交得病名曰陰易以無病人染着餘毒而病如換易也取此物者亦以病因於陰陽感召而得故亦以陰陽之理治之又曰五味入口醜入腎腐入腎穢入腎乃濁陰歸地之意也視襠味醜而腐穢故能入少陰燒之則溫故足以化氣灰之則濁故足以溺膀胱經曰濁陰歸六府是也藥物雖陋而用意至微不因其陋而忽之則升仲景之階矣

枳實梔子豆豉大黃湯

枳實 三枚 梔子 十四枚 豆豉 一升 大黃 一兩

傷寒新差後食復者此方主之。○傷寒新瘥胃氣未復內傷飲食其熱復至名曰食復枳實大黃能奪胃中之食梔子香豉能祛胸中之熱

蜜導煎法

白蜜二合煎之作挺長如指許內便道中病人以手急抱欲大便時去之

自汗大便秘者此法治之。○胃家實則自汗自汗亡其胃液則便秘若以下藥與之則益亡其液矣故用導法導法者迎而奪之之兵也

猪膽導法

大猪膽一枚入醋少許取竹管五寸許以一頭入膽一頭內入穀道中噴汁灌入肛內頃當大便出

陽明自汗反小便利尿雖鞭不可攻者宜行此法
○自汗則胃亡津液當小便不利今小便反利則熱猶未實尿雖鞭不可攻也故以此法導之猪膽能澤大腸入醋能斂腸液故復難者得之則易經曰燥者濡之此法之謂也

搐鼻法

苦瓜蒂不拘多少爲末。令病人噙水一口。將此藥搖一字入鼻中。出黃水愈。

濕家鼻塞頭疼。宜行此法。○濕家頭疼。是濁邪干清陽之分也。鼻者氣竅。上通於腦。下屬於肺。濁邪干之。故清竅不利。瓜蒂苦而善湧瀉。鼻竅受之。則能出濁邪。而瀉濕熱。經曰。客者除之。此之謂也。

陰毒薰法

大豆二升。炒令極熱。先以淨桶內置熱醋三升。旋扶病人坐桶上。蒸少時。却以熱豆傾桶中。又蒸之。有傾囊下。却與陰證藥服。

陰毒逆冷囊縮者此方主之。○陰毒者經中三陰之寒毒也。寒主收引故陰盛則囊縮熱主施張故薰蒸則囊縱豆味甘而醋味酸甘酸合則能感召厥陰肝木之氣而行宣發之令矣。經曰開之發之適事爲故此之謂也。

葱熨法

以索纏葱白如臂大切去根及青留白二寸許先以火炙熟一面以着病人臍下上用熨斗貯火熨之令葱併熱氣入腹內更作三四餅壞則易之若病人醒手足溫有汗則瘥否則不治行

此法更當以四逆湯之類溫之。

陰毒四肢逆冷腹痛暴絕者此法主之。○凡人氣之呼出者心肺主之氣之吸入者肝腎主之陰寒中於肝腎則不能主吸入之氣故氣有出而無入令人逆冷腹痛暴絕而死宜外行葱熨法內服四逆湯葱有通中之妙火有回陽之功經曰熱因寒用此之謂也。

陰毒着艾法

用乾艾葉揉熟去灰作艾炷取臍下一寸五分名氣海二寸丹田三寸關元灸五十壯至二三

百壯以手足漸溫人事稍進爲可治

陰毒手足厥冷不省人事者此法行之○手足不自溫也受氣於中而後溫裏有陰寒故手足厥冷陽氣明陰氣昏不省人事者必陰盛而失神明之官也甲乙經曰氣海丹田任脉所發關元是三陰任脉之會是任脉實貫三陰而三陰之脉皆會於任脉也故陰毒中於三陰者取而灸之有寒谷回春之妙

水漬法

疊青布數重新水漬之稍揆去水搭于患人胸

上。須臾蒸熱。又以別浸冷布易之。頻換新水。熱稍退。可進陽毒藥。

陽毒漸深。脉洪大。內外結熱。舌捲焦黑。鼻如烟煤者。此法行之。○陽毒者。三陽熱證之毒也。由表入裏。故曰漸深。洪大皆陽脉。表邪未去。裏熱又甚。故曰內外皆熱。此由失汗之所致也。舌捲者。熱燥華池。而筋縮急也。舌焦而黑。鼻如烟煤。此火極而蕪水化。亢龍有悔之象也。行此法者。水可以滅火。寒可以却熱。外可以安內。經曰。行水清之。和其中外。可使畢已。此之謂也。

灸少陰法

少陰即太谿穴也。在兩足內踝後跟骨上動脈陷中。灸七壯。

少陰吐利。手足不冷。反發熱。脈不至者。此法行之。○少陰腎也。寒中少陰。陰寒格陽。上逆故吐。少陰主二便。病寒故利。陰在內。拒陽於外。故手足不冷。而反發熱。脈不至者。陰盛於內。而脈沉陷也。大谿腎之俞也。于焉而灸之。所以引外格之陽。使之歸原。如易所謂不遠之復也。

接汗法

薑葱各半斤煎湯一斛傾大盆中用小板一塊橫加盆上令患人坐臥其上蒸之外以席被圍定露其口鼻外可進發汗藥

朔方嚴寒之地腠理閉密汗不易泄故行此法蓋薑葱能通腠理作湯以蒸之則表疏而汗易泄迺外合之兵也

撲粉

龍骨

牡蠣

糯米

各等分爲末

服發汗藥出汗過多者以此粉撲之○汗多有亡陽之戒故用龍骨牡蠣之澁以固脫入糯米者取

其粘膩云爾乃衛外之兵也

刺期門

期門穴名婦人屈乳頭向下盡處是穴乳小者
以一指爲率陷中有動脈刺之令病人吸五吸
停針良久出針

婦人熱入血室脇下滿如結胸狀譏語者此刺主
之。婦人傷寒發熱月事適來血室空虛邪熱乘
虛而入名曰熱入血室血室衝脈也脇下滿如結
胸狀者衝脈貫肝膈至胸中而散故所過皆病也
譏語者邪熱內甚而神明亂也期門肝之募穴刺

之出血乃隨其實而瀉之兵之迎奪者也

大羌活湯

羌活 獨活 防已 防風 蒼朮 白朮

黃連 黃芩 細辛 川芎 甘草 各三錢

生地黄 一兩 知母 三錢

傷寒兩感者此方主之。○兩感者一日太陽與少

陰俱病謂有太陽證之頭疼身熱脊強而又有少

陰證之口乾煩滿而渴也。二日則陽明與太陰俱

病謂有陽明證之身熱譫語而又有太陰證之腹

滿不欲食也。三日則少陽與厥陰俱病謂有少陽

證之耳聾脇痛而又有厥陰證之囊縮厥逆也。凡此兩感之證。欲汗之則有裏。欲下之則有表。表裏不能一治。故內經仲景皆稱必死而無治法。易老意曰。證雖有表裏之殊。而無陰陽之異。傳經者皆爲陽邪。一於升陽散熱。滋養陰藏。則感之淺者尚或可乎矣。經曰。氣薄則發泄。故用羌活獨活防風蒼朮細辛川芎之氣薄者。以升發其傳經之邪。又曰。寒勝熱。故用黃連黃芩防風生地知母之寒苦者。以培養其受傷之陰。以升散諸藥。而臣以寒涼則升者不峻。以寒涼諸藥。而君以升散則寒者不

醫方考卷之二
滯白木其草脾家藥也。用之者所以益其脾胃而
建中營之。幟爾嗚呼。於不可治之中。而求為可治
之策。大羌活者。其萬死一生之兵乎。

感冒門 第三

叙曰六氣襲人深者為中次者為傷輕者為感冒。今世人之論也古昔明醫未嘗析此岷也。生乎今之世則亦趨時人之論矣故考五方以治感冒。

香蘇散

紫蘇

香附

醋製 各二兩

陳皮

去白 一兩

甘草

半兩

四時感冒風邪頭痛發熱者此方主之。○南方風

氣柔弱傷于風寒俗稱感冒感冒者受邪膚淺之

名也。內經曰卑下之地春氣常存故東南卑下之

區感風之證居多所以令人頭痛發熱而無六經

之證可求者。所感人也。由鼻而入。實於上部。不在六經。故令頭痛發熱而已。是方也。紫蘇香附陳皮之辛芬。所以疏邪而正氣。甘草之甘平。所以和中而輔正爾。

蘇散

川芎 七錢

半夏 六錢 製

柴胡 去蘆

茯苓 各五錢

紫蘇葉

乾葛 各三錢 五分

陳皮 去白

枳殼 去穢

桔梗

甘草 各三錢

外有頭痛發熱惡寒。內有咳嗽吐痰氣洶者。此方主之。川芎蘇葉乾葛柴胡解表藥也。表解則頭

痛發熱惡寒自愈。桔梗半夏陳皮枳殼茯苓甘草
和裏藥也。裏和則欬嗽吐痰氣洵自除。

十神湯

川芎 甘草 麻黃 乾葛 赤芍藥

升麻 白芷 陳皮 香附 紫蘇 等分

此治外感風寒之套劑也。○古人治風寒必分六
經見證用藥。然亦有只是發熱頭痛惡寒鼻塞而
六經之證不甚顯者。故亦總以疏表利氣之藥主
之而已。是方也。川芎麻黃乾葛升麻白芷紫蘇香
附陳皮皆辛香利氣之品。故可以解感冒氣塞之

證乃赤芍者所以和陰氣於發汗之中而甘草者所以和陽氣於疏利之隊也

參蘇飲

人參 去蘆

紫蘇 半夏製

陳皮 去白

茯苓 去皮

木香 枳殼炒

乾薑

前胡 去蘆

桔梗 甘草各五錢

勞倦感冒妊娠感冒併宜此方主之。○感冒宜解表故用紫蘇乾薑前胡勞倦妊娠宜補裏故用人參茯苓甘草乃木香半夏枳殼桔梗陳皮所以和利表裏之氣氣和則神和神和則無病矣

藿香正氣散

大腹皮

淨洗

白芷

茯苓

去皮

蘇莖葉

藿香

各三兩

白朮

炒

陳皮

去白

厚朴

薑湯炒

桔梗

半夏

各二兩

炙甘草

一兩

凡受四時不正之氣增寒壯熱者此方主之。○風

寒客于皮毛理宜解表四時不正之氣由鼻而入

不在表而在裏故不用大汗以解表但用芬香利

氣之品以主之白芷紫蘇藿香陳皮腹皮厚朴苦

梗皆氣勝者也故足以正不正之氣白朮茯苓半

夏甘草則甘平之品耳所以培養中氣而樹中營

醫方考感胃 卷之八 五八

之幟者也

敘曰。暑。六氣之一也。實者清其暑。虛者益其氣。此大都也。至於雜病相揉。則變通在我而已。今考九方如左。論證論藥。可謂舉其大綱。觸類而通。弗可勝用矣。

黃連香薷飲

香薷 兩 厚朴 炒 白蘆根 各半兩 黃連 三錢

夏至後暑熱。吐利煩心者。此方冷服。○暑陽邪也。于于脾則吐。利于于心則煩。心香薷之香入脾清暑而定吐利。黃連之苦入心却熱而治煩心。暑邪

結于胸中。非厚朴不散。暑邪陷于脾胃。非鹽豆無以和中。然必冷服者。經所謂治濕以清涼而行之是也。是方也。於伏熱之時。自覺酷暑蒸炎。或遠行而歸。自覺傷於暑熱。服一二劑。誠爲切當。今人坐于高堂廣廈之中。身與水盤水閣相習。口與浮瓜水菓相厭。暑邪原淺。毋求此藥服之。甚者日日飲之。是謂誅罰太過。弱者寒中之疾。作於日暮。壯者待時而病。秋季爲瀉爲利矣。慎之。

十味香薷飲

香薷

一兩
用糖

人參
去蘆

陳皮

黃耆
炙

白朮炒

白扁豆

甘草炒

厚朴炒

白茯苓

木瓜

各半兩

伏暑。身體倦怠。神昏頭重。吐利者。此方主之。○暑能傷氣。故身體倦怠。神思昏沉。暑為陽邪。故併於上而頭重。暑邪干胃。故既吐且利。火熱橫流。肺氣受病。人參黃耆益肺氣也。肺為子。脾為母。肺虛者宜補其母。白朮茯苓扁豆甘草皆補母也。火為母。土為子。火實者宜瀉其子。厚朴陳皮平其敦阜。即瀉子也。香薷之香散暑邪而破濕熱。木瓜之酸收陰氣而消脾濕。脾氣調則吐利自息。肺氣復則倦

急皆除。

人參白虎湯

人參

石膏

知母

甘草

暑月中熱汗出惡寒身熱而渴。脈虛者。此方主之。
○暑陽邪也。中人則傷衛。衛虛則不能固表。故汗
出且惡寒。表有暑邪。故身熱。裏有暑邪。故口渴。暑
傷於氣。故脈虛。經曰。壯火食氣。故用人參。甘草以
補氣。石膏性寒味甘辛。寒則能除熱。甘則能調胃。
辛則能解肌。以其行清肅之令。而除煩暑。得西方
金神之象。故以白虎名之。用之者。經所謂折其鬱

氣是也。知母滋陰益腎。易義曰：火炎則水乾，故用知母以益水。經所謂滋其化源是也。

六一散

滑石

甘草

其為末，每用五錢，冷水調服。

中暑身熱煩渴，小便不利者，此方主之。○身熱口

渴，陽明證也。小便不利，膀胱證也。暑為熱邪，陽受

之則入六府，故見證若此。滑石性寒而淡，寒則能

清六府，淡則能利膀胱。入甘草者，恐石性太寒，損

壞中氣，用以和中耳。經曰：治溫以清涼而行之，故

用冷水調服是方也。簡易而効捷。暑途用之誠為至便。但於老弱陰虛之人不堪與也。此虛實之辨。明者詳之。否則蹈虛虛之戒。惡乎不慎。

清暑益氣湯

中參去蘆

白朮炒

陳皮去白

神麩炒

澤瀉各五分

黃耆炙

蒼朮製

升麻各一錢

麥門冬去心

當歸酒洗

黃柏炒

甘草炙

各三分

五味子九粒

青皮麩炒

乾葛

各二分

長夏濕熱蒸炎。四肢困倦。精神減少。身熱氣高。煩

心便黃。渴而自汗。脈虛者。此方主之。○暑令行于

夏至長夏則兼濕令矣。故此方兼治之。暑熱蒸
炎。表氣易泄。而中氣者。又諸氣之原。黃耆所以實
表。而固易泄之氣。白朮神麩甘草所以調中。而培
諸氣之原。酷暑橫流。肺金受病。人參五味子麥冬
一以補肺。一以收肺。一以清肺。此三物名曰生脉
散。經所謂扶其所不勝也。火盛則水衰。故又以黃
栢澤瀉滋其化源。液亡則口渴。故又以當歸乾葛
生其胃液。清氣不升。升麻可升。濁氣不降。二皮可
理。蒼朮之用。爲兼長夏之濕也。

太順散

甘草

炙

乾薑

炮

杏仁

去皮尖

肉桂

去皮

等分

夏月引飲過多脾胃受濕清濁相干陰陽氣逆霍亂嘔吐者此方主之。脾胃者喜燥而惡濕喜溫而惡寒時雖夏月過於飲冷吞寒則傷之矣故令氣逆霍亂而嘔吐也。乾薑肉桂溫胃而建中。甘草杏仁調脾而利氣。此方非治暑乃治暑月飲冷受傷之脾胃爾。若非飲冷而致諸疾則勿執方以治也。

桂苓甘露飲

茯苓

去皮

澤瀉

各一兩

滑石

四兩

白朮炒

猪苓去皮

桂心炒 各五錢

石膏

寒水石 各二兩

夏月引飲過多小便不利濕熱為患者此方主之
○三石所以清六府之熱五苓所以利三焦之濕
河間此方誠治濕熱之簡捷者張子和加人參甘
草因其脉虛乾葛之加解其暑渴木香之加化其
濕氣。

縮脾飲

砂仁

草薹仁

烏梅肉

炙甘草

各四兩

扁豆炒

乾葛 各二兩

夏月伏熱爲酒食所傷者此方主之。○砂仁草菓
所以消肉食烏梅乾葛却暑而除煩扁豆甘草助
脾胃益胃。

六和湯

砂仁 半夏 杏仁 人參 白朮 甘草

藿香 木瓜 厚朴 扁豆 赤茯苓

夏月病人霍亂轉筋嘔吐泄瀉寒熱交作倦怠嗜
臥伏暑煩悶小便赤澀或利或渴中酒胎產皆可
服之。○六和者和六腑也脾胃者六腑之總司故
凡六府不和之病先於脾胃而調之此知務之醫

也。香能開胃竅。故用藿砂。辛能散逆氣。故用半夏。
淡能利濕熱。故用茯苓。甘能調脾胃。故用扁朮。補
可以去弱。故用參草。苦可以下氣。故用厚朴。夫開
胃散逆。則嘔吐除。利濕調脾。則一便治。補虛去弱。
則胃氣復。而諸疾平。蓋脾胃一治。則水精四布。五
經竝行。雖百骸九竅。皆太和矣。况於六府乎。

濕門 第五

敘曰濕有內外有陰陽有上下今考七方言其常耳未及其變也東南卑下之區十病九濕惡能盡其變耶此在臨證而加察焉可也

二陳湯

半夏

薑製

陳皮

茯苓

各

錢半

甘草

七分半

脾弱不能制濕内生積飲者此方主之。○水穀入胃無非濕也脾土旺則能運化水穀上歸於肺下達膀胱無濕氣之可留也惟夫脾弱不能制濕則積而為痰飲半夏之辛能燥濕茯苓之淡能滲濕

甘草之甘能健脾。陳皮之辛能利氣。脾健則足以制濕氣。利則積飲能行。東南之人多有濕飲之疾。故丹溪恒主之。其曰加升提之劑者。亦清氣升而濁氣自降之謂。

平胃散

蒼朮

其浸七日

陳皮

去白

厚朴

薑湯炒各三斤

甘草

炙三十兩

濕淫于內。脾胃不能剋制。有積飲痞膈中滿者。此方主之。○此濕土太過之證。經曰敦阜是也。蒼朮味甘而燥。甘則入脾。燥則勝濕。厚朴味溫而苦。溫

則益脾。苦則燥濕。故二物可以平敦阜之土。陳皮能泄氣。甘草能健脾。氣泄則無濕鬱之患。脾強則有制濕之能。一補一泄。又用藥之則也。是方也。惟濕土太過者能用之。若脾土不足及老弱陰虛之人皆非所宜也。

羌活勝濕湯

羌活

獨活

各一錢

藁本

炙甘草

防風

川芎

各五分

蔓荊子

三分

外傷於濕。一身盡痛者。此方主之。脾胃虛弱。濕從内生者。二陳平胃之類。主之水停于膈。濕盛濡

瀉者六一五苓之類主之水滲皮膚肢腫黃脹者
五皮茵陳之類主之今濕流關節非上件所宜矣
經曰風能勝濕故用羌防藁獨芎蔓諸風藥以治
之以風藥而治濕如卑濕之地風行其上不終日
而濕去矣又曰無竅不入惟風爲能故凡關節之
病非風藥不可用甘草者以風藥悍燥用以調之
此之謂有制之兵也

甘草附子湯

炙甘草

白朮

各二錢

附子

炮

一錢五分

桂枝四錢

風濕骨節疼煩不欲去衣小便不利大便反快者
此方主之。○風濕相搏故骨節疼煩傷風則惡風
故不欲去衣小便不利而大便燥者爲熱今小便
不利而大便反快則濕可知矣附子之熱可以散
寒濕桂枝之辛可以解風濕甘草健脾則濕不生
白朮燥脾則濕有制是方也以桂附之辛熱而治
濕猶之淖潦之地得太陽暴之不終朝而濕去亦
治濕之一道也

二妙散

黃柏乳潤蒼朮溼浸等分爲末空心酒服三錢

濕熱腰膝疼痛者此方主之。○濕性潤下病則下
體受之故腰膝病然濕未嘗痛積久而熱濕熱相
搏然後痛此方用蒼朮以燥濕黃柏以去熱又黃
柏有從治之妙蒼朮有健脾之功一正一從奇正
之道也

白朮炒

茯苓去皮

猪苓

澤瀉

濕生於內水瀉小便不利者此方主之。○經曰濕
勝則濡瀉故濕生於內者令人水瀉濕釋於大腸
故小便不利白朮燥而淡燥則能健脾淡則能利

濕茯苓甘而淡甘則能補中而淡亦滲濕矣猪苓
枯而淡澤瀉鹹而淡枯者有滲利而無補益鹹者
直能潤下而無滲利丹溪曰治濕不利小便非其
治也故主此方。

不換金正氣散

厚朴 薑湯炒

陳皮 去白

半夏 製

藿香 去梗

蒼朮 製

甘草 炙

凡受山嵐障氣及出遠方不服水土吐瀉下利者
此方主之。○山嵐障氣谷氣也內經曰谷氣通于
脾故令人不服水土而壞腹是方也蒼朮厚朴陳

肌膚至春變爲溫病。至夏變爲熱病。以其陽毒最深。名曰瘟疫。寒變爲溫。爲熱。故病壯熱不惡風寒而渴也。經曰。治溫以清。又曰。開之發之。適事爲故。羌活獨活柴胡前胡川芎。皆輕清開發之劑也。故用之以解壯熱。用黃芩枳殼桔梗者。取其清隔而利氣也。用人參茯苓甘草者。實其中氣。使瘟毒不能深入也。培其正氣。敗其邪毒。故曰敗毒。

丸味羌活湯

羌活 防風 蒼朮 細辛 川芎 白芷

黃芩 甘草 生地黃

原书缺页

原书缺页

觸胃四時不正之氣而成時氣病憎寒壯熱頭疼
身痛口渴人人相似者此方主之。謂春時應暖
而反大寒夏時應熱而反大涼秋時應涼而反大
熱冬時應寒而反大溫此非其時而有其氣是以
一歲之中長幼之病多相似也藥之爲性辛者得
天地之金氣於人則爲義故能匡正而黜邪羌防
蒼細芎芷皆辛物也分經而主治邪在太陽者治
以羌活邪在陽明者治以白芷邪在少陽者治以
黃芩邪在太陰者治以蒼朮邪在少陰者治以細
辛邪在厥陰者治以川芎而防風者又諸藥之卒

徒也。用生地所以去血中之熱而甘草者又所以和諸藥而除氣中之熱也。易老自序云。此方冬可以治寒。夏可以治熱。春可以治溫。秋可以治濕。是諸路之應兵也。用之以治四時瘟疫。誠為穩當。但於陰虛氣弱之人。在所禁爾。

三黃石膏湯

石膏

一兩五錢
生用

黃芩

剉

黃連

炒

黃柏

各五錢

山梔

三十枚
炒黑

麻黃

去節

淡豉

各二兩

瘟疫表裏俱盛。五心煩熱。兩目如火。鼻乾面赤。大渴舌燥者。此方主之。○寒毒藏於肌膚。至夏變為

熱病熱病未除更遇溫熱名曰瘟毒熱病之最重者寒能制熱故用石膏苦能下熱故用芩連梔柏佐以麻黃淡豉之發散者以溫熱至深表裏俱實降之則鬱揚之則越鬱則溫熱猶存無之以發揚則炎炎之勢皆熅矣此內外分消其勢兵之分擊者也

沃瀆法

瘟熱內外皆實喜飲水入水者取新汲井花水一大罇使病人坐其水中復以大杓盛水自頂沃之水熱則病減矣病人喜飲冷亦聽其大啜毋得阻

也。行此法者，易義曰：水盛則火滅，經曰：行水清之。和其中外，可使準已。此之謂也。

萎蕤湯

萎蕤

二錢半

麻黃

白薇

青木香

羌活

杏仁

川芎

甘草

各五分

石膏

甘菊花

各一錢五分

風溫憎寒壯熱，頭疼身痛，口渴面腫者，此方主之。

○寒毒藏於肌膚，至春變為溫病，溫熱未除，更遇

於風，病為風溫。表有邪，故寒熱；裏有邪，故口渴。風

之傷人也。頭先受之，故頭疼；風盛則氣壅，故面腫。

風溫纏盛。甘能發之。故用萎蕤。甘草。辛能散之。故用羌活。麻黃。清能平之。故用川芎。甘菊。寒能勝之。故用石膏。白薇。佐以杏仁。取其利氣。而青水香者。清熱下氣之物也。

白虎加蒼朮湯

石膏

一斤

知母

六兩

蒼朮

製

甘草

各二兩

粳米

六合

共分四服

濕溫憎寒壯熱。口渴。一身盡痛。脉沉細者。此方主之。溫毒藏於肌膚。更遇於濕。名曰濕溫。濕為陰邪。故憎寒。溫為陽邪。故壯熱。溫熱入裏。故口渴。處

流百節故一身盡痛濕為陰故脉沉細石膏知母
甘草粳米白虎湯也所以解溫熱加蒼木者取其
辛燥能治濕也白虎考見傷寒門

大青龍加黃芩湯

麻黃

六兩去節

桂枝

淨洗

甘草

各二兩

杏仁

四十枚去皮尖

黃芩

七錢

生薑

三兩

石膏

如羅子

大棗

十二枚

寒疫頭疼身熱無汗惡風煩燥者此方主之○春
分以後至秋分節前天有暴寒抑遏陽氣不得泄
越有上件諸證者皆為時行寒疫表有風寒故見
太陽證頭疼身熱無汗惡風裏有溫熱故見煩燥

麻黃桂枝甘草杏仁生薑大棗辛甘物也辛以解
風寒甘以調營衛石膏黃芩寒苦物也寒以清溫
熱苦以治煩燥

升麻葛根湯

升麻

葛根

芍藥

甘草等分

冬溫無汗發熱口渴者此方主之。冬月應寒而
反大溫民受其溫癘之氣名曰冬溫非時不正之
氣由鼻而入皮毛未得受邪故無汗病由於溫故
發熱口渴升麻葛根辛涼而發散者也故足以解
冬溫芍藥味酸能養陰而退熱甘草味甘能調營

又曰熱勝則腫。故疫癘之餘熱。解之未盡。逆器必
分肉之間。則作上件諸證。藥之爲性。辛能解散。苦
能勝熱。漏蘆升麻藍葉。辛而且苦。故足以解結熱。
酸能軟堅。苦能瀉實。大黃味苦。甚硝味鹹。故足以
軟堅而瀉實。玄參苦而潤。黃芩苦而枯。潤者去血
中之熱。而枯者去氣中之熱。爾况與漏蘆升麻走
散之藥。同用之。則又無所不至矣。

消毒丸

大黃 酒浸

牡蠣 炙

蠶 等分

疫癘內鬱。時成疔瘡者。此方主之。○內經曰。陷脈

爲癘留連肉腠謂陽毒乘脉之虛而陷入之便壅
結而爲癘核留連於肉腠之間正此疫毒疔瘡之
謂也苦能下熱故用大黃鹹能稟堅故用殭蚕牡
蠣

辟瘟法

凡覺天行時氣恐其相染須日飲雄黃酒一卮仍
以雄黃豆許用綿裹之塞鼻一竅男左女右用之
或用大蒜塞鼻或用阿魏塞鼻皆良○雄黃氣悍
能辟惡邪大蒜阿魏氣之至臭者臭勝則諸穢皆
不足以加之矣但蒜大熱阿魏透腦虛人難用

若雄黃便於事爾

大頭瘟 第七

敘曰大頭瘟前古未之論也東垣始論之。

今上壬午北方病此者甚衆死者不啻數萬人岫居
南上未嘗見其證鄉人自北來者皆言患者頭大
如斗。躋頸而還自若也今考三方觀其大畧。

二黃湯

黃芩

酒炒

黃連

酒炒

生甘草

各一兩

天行大頭疫病此方主之。○頭大者炎上作火之
象也故用芩連之苦以瀉之甘草之甘以緩之

普濟消毒飲子

黃芩

酒炒

黃連

酒炒 各五錢

柴胡

木和

二分

人參 三錢

陳皮

去白

甘草

玄參

各二錢

蓮翹

板藍根

馬勃

鼠黏子

各一錢

白僵蚕

升麻

各七分

便秘加大黃

泰和二年四月。民多疫癘。初覺。憎寒壯熱。體重。次

傳頭高腫。盛目不能開。上喘咽。喉不利。舌乾口燥。

俗云大頭傷寒。諸藥雜治。終莫能愈。漸至危篤。東

垣曰。身半已上天之氣也。邪熱客於心肺之間。上

攻頭面。而為腫爾。乃主是方。為細末。半用湯調。時

時呷之。半用蜜丸。噲化。活者甚衆。時人皆曰天方。

遂刻諸石。以傳永久。岷謂琴連苦寒。用之以瀉心
肺之火。而連翹。玄參。板藍根。鼠黏子。馬勃。爛黍。皆
清喉利膈之物也。緩以甘草之國老。載以桔梗之
舟楫。則諸藥浮而不沉。升麻升氣于右。柴胡升氣
于左。清陽升于高顛。則濁邪不得復居其位。經曰。
邪之所湊。其氣必虛。故用人參以補虛。而陳皮者。
所以利其壅滯之氣也。又曰。大便秘者。加大黃。從
其實而瀉之。則竈底抽薪之法爾。

五香麻黃湯

麝香 五分 薰陸香

雞舌香 各一錢 丁香 不香