

商務印書館發行

師範小叢書

鄉村教育

儲勁編

例言

一本書因鑒晚近以來海內人士極注重鄉村教育。然大都紹介歐美之學說，間有以實施狀況報告者，亦不多觀。爰將平日服務鄉村小學之所得，表面出之，以供研究。

一本書理論與事實並重。首述鄉村教育與其他教育之關係，及鄉村教育之解釋，與施行之目標。務使讀者先認識鄉村教育之重要與意義，再為實際之深究。

一本書立說思想不求高深，施行務求平易，以求推行之便利。異日社會如有進步，當更為精深之探討。

一本書附有各種圖表，凡鄉村小學教師參考書籍缺乏者，於實際施行時，甚為便利。

一本書間有採取他人之言論者，概書姓名及所在之書籍，以便查考。

一本書關於實施方面之材料，係就江蘇第三師範分校附屬小學施行之結果，而增刪之。

一本書著者學識簡陋，謬誤之處，在所不免。務希讀者諸君不吝指教！

民國十六年元旦日儲勁識於無錫三師分校附小

鄉村教育目次

第一章	鄉村教育之重要	一
第一節	與小學教育之關係	一
第二節	與平民教育之關係	二
第三節	與義務教育之關係	二
第四節	與農業教育之關係	三
第二章	鄉村教育之意義與目標	四
第一節	鄉村教育之意義	四
第二節	鄉村教育之範圍	五
第三節	鄉村社會將來之趨勢	五
第四節	鄉村教育之目標	八

第三章 經費

第一節 經費之來源

第二節 經費之籌劃

第三節 經費之支配

第四章 行政

第一節 劃分學區

第二節 調查學齡兒童

第三節 教育委員

第四節 變更學期始業及假期

第五章 教師

第一節 教師之養成

第二節 教師之修養

一一

一一

一二

一三

一四

一四

一四

一五

一六

一七

一七

一九

第三節	教師之資格	二〇
第四節	教師之待遇	一一
第六章	編制	一一一
第一節	學級編制之方法	一一二
第二節	學級編制之種類	一一三
第三節	單級制	一一三
第四節	複式制	一一四
第五節	單式制	一一五
第六節	二部制	一一五
第七節	半日制 間日制 季節制	一一六
第八節	聯合學校	一一六
第九節	六年單級小學	一一六

第七章 教學.....二一八

第一節 訂定學科之標準.....二八

第二節 學科目及百分比簡表.....二九

第三節 各科目的 選材標準 應行注意事項.....三四

第八章 訓育.....四七

第一節 訓育之重要.....四七

第二節 兒童個性之考查.....四七

第三節 我國鄉村社會現狀之觀察.....五二

第四節 訂定訓育之標準.....五三

第五節 實施訓育之方法.....五六

第九章 設備.....五八

第一節 校舍.....五九

第二節	校庭	六〇
第三節	校具	六四
第四節	備品一覽表	七二
第十章	事務	七八
第一節	庶務	七九
第二節	表簿	七九
第三節	衛生	八七
第十一章	推廣	八九
第一節	鄉村小學與社會之關係	八九
第二節	推廣之方法	九一
第三節	推廣之注意點	九五

鄉村教育

第一章 鄉村教育之重要

第一節 與小學教育之關係

近年自孟祿博士來華調查教育。曾云：「我國教育，以初等教育爲最有組織能力，最有研究精神。」初等教育界同人，莫不引爲極大之榮幸。按之實際情形，確亦如是。如關於教學方法，訓練標準，學校行政組織之改革，都進步迅速，一日千里。但是以上所說，大概指城市優良之學校而言，決非一般鄉村小學，所可望其項背。至於鄉村一間教室，一個教師之學校，何謂教育宗旨，何謂教學方法，茫然無所知也。凡曾至鄉村小學校調查者，當不以予言爲河漢。以故我國初等教育，非平均發展，而爲畸形發達。優者愈優，劣者愈劣。優良之小學，與美國之模範小學，相差無幾；而腐敗學校，則更不如舊式之私塾，誠可痛也！夫欲社會進化，須由人羣全體之努力協助。決非一部分人智識特別發達，能力

分外充足，所能代表全體。而我國初等教育之現象如是，國家前途之危險，至堪憂慮。美國白德斐博士有言：『中國欲達到真正共和之希望，須先有生計寬裕智識開發之農民，可以補助城市事業之發達。』善哉斯言！但是欲謀初等教育之平均發達，使各個人均有充分發展之機會，使全人羣之智識技能，同位於水平線上，非使大多數鄉村人民，都受教育不可。易言之，非注重鄉村教育不可。

第二節 與平民教育之關係

民國十二年美國舊金山開世界教育會議時，各國代表報告各國識字之人數，多者有百分之九十；少者亦有百分之八十。輪至我國代表，則苦無可答。不得不含糊報告，大約為百分之七十。其實恐祇有百分之二十左右而已！該會又議決，在五年之內，各國不識字之人，定須使之識字。後因時期太促，改為十二年。但試想我國四萬萬人中，不識字之人，大約有三萬萬二千萬人。此三萬萬二千萬人，農民恐占百分之八十以上。如果提倡平民教育，祇在通都大邑鼓吹，如何可收效果？我甚熱烈希望，提倡平民教育之諸先生，快快共圖做鄉村教育運動之先鋒！

第三節 與義務教育之關係

義務教育之重要，夫人而知之，固不待言。而義務教育如何推廣於鄉村，確爲一研究之問題。城市小學是都市生活，兒童多數爲紳商學界之子弟，人材經濟，比較都充裕，與農村情形，大不相同。故不能以城市之設備，與教育方法，施之鄉村。吾人欲使義務教育，便利推廣於鄉村，關於設校辦法，有宜爲完備之組織，仿照美國聯合學校者，有宜爲簡單之計劃，創設流通學校，半日學校者。他如教師之如何訓練，以適合於鄉村生活，學科目之如何變動，以求切合實際社會情形。凡此均應加以研究，使義務教育推廣於農村，便利而無阻礙也。

第四節 與農業教育之關係

溯自十九世紀初葉，工商主義風靡一時，而農村日趨於衰頹之境。歐洲列強中，首倡工商主義者，爲英吉利。但經歐戰後，始知國民衣服不宜仰給於人，而自陷於苦境。又幡然改悟，力謀農業之發展。他如美國丹麥，農業發達最早，更不必待言。夫農業之主體爲農民，故欲謀農業之發達，必先使農民之智識進步，農村之生活改善。而欲達以上兩項目的，更非注重鄉村教育不爲功。是則鄉村教育與農業教育關係之重要，蓋可知矣。

第二章 鄉村教育之意義與目標

第一節 鄉村教育之意義

鄉村二字之意義，就我國行政方面言之，除都市以外，概名之曰鄉村。然細分析之，人口衆多繁盛之區，名謂鄉鎮；惟人口稀少冷落之區，名謂鄉村，或曰農村。今據美國白德斐博士調查我國農業與農業教育意見書內將全國人口聚居之處分爲五類，列表如下：

小村落 三四家至五十家。

鄉 村 五十家至五百家（此種鄉村常爲一市集。）

鄉 鎮 居民二千五百至二萬。

小 城 有居民二萬以上至十萬。

大 城 有居民十萬以上。

依據上表我國地方區域，實有城鎮鄉之三種階級。白德斐博士曰：「在四川省中，農夫並不散

處於村落，但麇集而居，儼成城市。』吾人若曰：『除都市以外，名曰鄉村，施以鄉村教育，則如江蘇武進之滄里埠，宜興之和橋鎮，熱鬧繁盛，與都市彷彿。決非鄉村教育之目的與方法，所可適行也。』反之若江蘇南京城北之荒涼冷落處，恍如鄉村；四川農民之麇集而居，儼成城市，則有實施鄉村教育之必要焉。故爲鄉村教育立一定義曰：

『無論城鎮與鄉，凡文化鄙塞，教育不發達之區，其人大部分以農業爲職業，而施行適合此種環境之教育，名曰鄉村教育。』

第二節 鄉村教育之範圍

鄉村教育有廣狹二義：凡居住鄉村中之人民，不論其爲何種階級，無問其爲男女老幼，悉授以相當之教育，使之智識開發，品性改善，有向上發展之才能。即將家庭教育、學校教育、社會教育，都包括在內，此廣義之說也；以小學校爲出發點，視能力之所及，推廣於全體之人民，即祇以學校教育爲重要，此狹義之說也。

第三節 鄉村社會將來之趨勢

吾人欲擬定鄉村教育之目標，須視鄉村社會將來之趨勢如何。而鄉村社會將來之趨勢，應視農村之現狀，立國之精神；世界潮流之影響。由此三點觀察之，庶免有誤。試分言之：

甲、由世界之潮流觀察之。二十世紀，民治思想，風起泉湧，滿布於全球。政治教育，莫不受其支配。以政治言之，立憲政體進而為社會主義，行之而粗有成效者，俄羅斯勞農政府是也；以教育言之，義務教育之延長，補習學校之增設，在歐美各國，正在提倡進行時代。總之對於大多數之勞働階級，莫不承認其地位與人格。此種趨勢，其影響於歐洲鄉村社會者，為農奴解放問題，佃戶與田主之爭執問題；農業勞働者之改善問題；私有地國家之處分問題；土地公有問題。此等思潮，吾國農民雖尙未夢想及之。然以如此衆多之農民，握有絕大之潛勢力，而環境之惡劣，則又如彼。不有先事彌補之方，終難免爆發破裂之一日也。

乙、由立國之精神觀察之。吾國自神農以來，卽以農立國。雖在專制時代，賢君良臣，無不以使農民安居樂業，為施政方針。以故農民生計寬裕，卽為承平之世；一遇災荒，農民不安，變亂亦隨之而起。此與歐美以工商立國，截然不同。白德斐博士曰：『遊中國者，覺中國村落風尚，足以代表中國文

化。」又曰：「鄉村制度，爲純粹平民風尚，村民皆怡然自足，能自解決困難。」又曰：「中國之經濟，及社會之發達，大半須仰仗於鄉村經濟，及鄉村社會之發達。」以是言之，吾國立國之精神，雖美人亦深知所在矣。民國肇建，十五年來，兵連禍結，迄無已時。雖曰軍閥之橫暴，政客之播弄，然實以占全國人口百分之八十以上，幾及三萬萬餘人之農民，無正義之表示，無團結之能力，渾渾噩噩，渺渺茫茫。號稱共和，任使少數人民，盤據要津，擅握大權，不相問聞，以致國事不可救藥。嗟乎！中國欲達到真正共和之希望，不使愚陋無知之農民，受有相當之教育，明瞭個人地位，與社會有密切之關係，而欲使共和基礎之穩固，殆不可得也！

丙、由鄉村社會現狀觀察之。以吾國鄉村之現狀觀之。農民之日益貧困，農業之日益衰落。耳之所聞，目之所見，令人不寒而慄，有難以言語形容者。試以衰微之原因，分析言之：如土地之分配不足；衣食之恐慌；水旱病蟲災荒之頻仍；兵匪之擾亂；工商業之欺詐；富豪士紳之壓迫。（詳見東方雜誌第十九卷第十六號，吳覺農先生中國的農民問題。）農民終歲勤勞，不足以維持其生活。以農民之劣點，分析言之：如舉動之呆板；處理事物之悠緩；性情之粗野；志望之低微；眼界之狹隘；知識之低

淺；缺乏經濟之觀念；公共心之不發達。（詳見顧復先生所編農村社會學農民之特質章。）其遲笨愚昧，實與山居之野人無異。處此生存競爭之時代，以如是之農民，與人相角逐，其失敗之遭遇，憂愁悲苦，本係當然之事。迨其結果，優秀之士，羣趨都市；狡黠之徒，流為匪盜；庸弱無能，則甘自墮落；鄉村之腐敗，益不可為矣。

第四節 鄉村教育之目標

世界潮流之趨勢；立國根本之精神；鄉村社會之現狀；既如前述矣；明乎此，方可以言鄉村教育之目標，以為改進鄉村之方針。其必須具備之要點，約有下列數項：

- 1 改變農民之人生觀。
- 2 明瞭個人與社會國家之關係。
- 3 鼓勵奮發有為之精神。
- 4 授以豐富之常識。
- 5 養成團結合作之能力。

6 使有生活之智能。

7 注意經濟之發展。

8 提倡高尚之娛樂。

9 養成欣賞自然之習慣。

以上九條歸納之爲智識教育、生活教育、與美感教育。更申明其意義於下：

甲、智識教育 吾人欲改造鄉村，須先問農民之智識程度爲何若。試舉一例言之：余嘗招鄉民試演幻燈，說明誰爲桑樹之害蟲，誰爲稻之害蟲，應如何預防與驅除。及演畢後，某鄉人謂予曰：「先生圖畫很好看，不過講話不懂，什麼叫做害蟲害蟲？」余不知所答，後乃恍然悟彼於害蟲二字意義，尙未明瞭。而余頻以害蟲語之，故云不懂也。又嘗以校內試驗種植小麥，確有成效之方法，力勸鄉民仿效。彼祇索優良品種，而終不肯變換種植之方法，因是而竊有感焉。夫不使農民智識程度增高，徒藉外界之強迫。無論如何宣傳農業之宜如何改良，道路之宜如何修築，農民與社會國家有如何密切之關係；彼終漠然無動於心。必也先使有自覺心，而後可引誘其自動之能力；必也先使有自尊心，

而後可啓發其進取之精神。林肯之解放黑奴，釀成美國南北之戰爭。而黑奴終不能有自立之一日，此何故哉？彼之智識淺陋，無自立之能力也。我國農民程度之低淺，與黑奴何異。改進鄉村，必增進農民之智識程度，此爲第一要着。

乙、生活教育 孔子有言：『富而後教。』孟子曰：『無恆產者，無恆心。苟無恆心，放僻邪侈，無不爲矣。』管子曰：『倉廩實，而後知禮義；衣食足，而後知榮辱。』夫必使生活安善，方可施以教育。觀古先哲之言，益可信矣。環顧鄉村，窮愁悲苦，豐年幸免死亡，凶歲轉乎溝壑。其能措置裕如，幸免飢餓，仰足以事父母，俯足以畜妻子者，百不得一焉。語云：『二月賣新絲，五月糶新穀。』比比皆是也。嗟我農民，終歲辛勞，不獲一飽，誰實爲之。德之經濟學者，勞塞爾氏曰：『單調之生活，尤甚於單調之勞動。若二者相伴時，爲害莫大。』又喀資克氏曰：『農民（指小民）之所以能存在者，實以其能耐過大之勞動，而得以過小之生活費，以維持之也。』觀勞氏之言，吾國農民之現狀，既爲單調之生活，又爲單調之勞動，其危害實堪憂慮。觀客氏之言，農民生活之簡單，概可見矣。以窮苦無告之農民，不於經濟方面，謀發展之方法；環境方面，盡改善之智能。而欲語以遠大之思想，改進之計劃，是何異癡人說夢。

改進鄉村，必使農民之生活安善，此爲第二要着。

丙、美感教育 吾人於勞苦作業之後，必使有正當之娛樂，何也？以其能恢復疲勞，增進興趣，涵養身心，提高德性，於事業之進步，有莫大之關係焉。農民之單調生活，既如勞氏所述，而農民之娛樂，視爲惟一之方法者，爲迎神賽會，賭博浪遊，荒時失業，傷財害命，莫此爲甚。彼於自然物之欣賞，正當娛樂之方法，因智識之低淺，常不得領略一二。於是生活益形苦惱，絕無向善之心。或羨城市之文明，而遠離鄉村，成爲歐洲各國研究極大之問題。如能提倡美感教育，不特對於農民精神之修養，心性之陶冶，有絕大之關係。且可矯正不正當之行爲，與盲目之舉動，而免農民趨向都市之弊。改造鄉村，養成農民有美感之思想，此爲第三要着。

第三章 經費

第一節 經費之來源

吾國小學校，按照新制，分高初兩級。大都各地方初級小學，以城鎮鄉自治區域設立爲原則。高

級小學（須附設初級小學）以全縣設立為原則。而經費之來源，即以設校之範圍為標準。初級小學經費，由城鎮鄉自治區域擔負；高級小學經費，由全縣擔負。在歐美各國小學教育費，負擔之機關至不一律。如德新共和法律，悉由各家擔負；此外如丹麥都市由國家與地方分任，鄉村全由國家負擔之；如英法美等國，由中央政府、省政府、地方共同分任之。此與我國概由地方擔負，迥不相同也。惟以後欲求地方教育之完善發達，不得不希望國家有扶助之良策。如教員年功加俸、退隱金、撫恤金、優良教員獎勵金等，每年宜由國庫或省款，酌量財政餘力，提撥專款救濟之也。

第二節 經費之籌劃

鄉村小學經費，由該校自治區域之支配，似無待於籌劃矣。然實際情形則不然，要知自治區域之經費，全賴地方稅之收入。倘一遇兵士亂作，或年歲荒歉，地方稅收入減少，而學校經濟，因之大受影響矣。所以辦學人員，一方面為維持學校計，一方面為改進學校計，不得不努力於經費之籌劃。經費籌劃方法有二：（一）基本金之設置；（二）臨時費之募集。

甲、基本金之設置 各縣學款，如書院膏火，及賓興之資，為數頗鉅。惟自民國光復以來，概為衙

署胥吏、城市劣紳所把持，須待公正士紳清理之。此外或貯蓄自治費，及學校費之餘款；或以公有地種植樹木；或行貨物帶征稅特捐；或行地丁稅；或行營業稅、戶捐等；都可施行。此等經費之設置籌劃與處分，固須得行政官廳之許可，而其經營與計劃，不得不賴自治團體，與小學校長之熱心也。

乙、臨時費之募集 募集臨時費之方法，或以學校創辦時，向地方熱心之士，募集開辦費；或以成績優良，建築校舍，購置設備品等，由殷實之戶捐助之。其事之成效如何？須視學校之成績，與地方人士之贊助與否為斷也。

第三節 經費之支配

小學校經費之支配，當以有無效率為標準。何謂效率？假定某校費用極省，而教育毫無成效之可言，不得謂之經濟。反之費用雖多，而教育確有效率，不得謂之不經濟。所謂效率：一視學生之成績如何，一視學生人數，與費用多寡之比例。現今鄉村小學經費之支配，專從教員薪俸方面着想，而圖書教便物之置備，則不暇顧問。試問今之小學教師，徒以赤手空口，與兒童言談，能收效乎？經費總極支絀，亦須節省百分之幾，為購置以上物品計。此外更有極不妥善之制，即現今各縣小學經費，有由

校長包辦者。因此弊竇百出，進步之希望，於焉斷絕。是知無論何種學校，每年經費應有預算決算，每月應有報告，以為辦事進行之方針。而在教育行政方面，亦不可不嚴督之也。

第四章 行政

第一節 劃分學區

吾國現定之學區，往往卽照城鎮鄉自治區域，殊不甚妥。卽憚畫區之糾紛，而暫以區域爲準。每區之中，亦應劃分爲數小學區，以求設校平均，兒童求學無不便利之虞。設置方法，或以兒童人數爲標準，如該鎮該村兒童滿百人以上，卽可設一初級小學，不滿百人，則聯合數村，擇距離適中地點，合設一校；或以面積爲標準，凡三方里以內之村落，卽須聯合設一學校，人數過多則增加教室，少則行單級教學，或採二部編制。如是則可平均發展，無偏向之虞矣。

第二節 調查學齡兒童

推行鄉村教育，首重調查學齡兒童。年來調查之聲浪頗高，而效果則甚少。一因辦事者敷衍塞

責無精確之統計；一因方法不善，易生阻礙。急須加以研究。竊謂調查一方之兒童，必先在該處演講，說明理由，使鄉村父老明瞭用意之真相。然後調查員陪同本地年高望重之人，挨戶調查。如是則結果精確，農民亦不致發生誤會。

第三節 教育委員

教育局長爲一縣教育行政之主腦，而教育委員則教育局長之耳目手足也。鄉村學校之發達與否？全視教育委員之熱心如何。因吾國教育制度，每學區設一教育委員，有幫助學董籌劃經費，聘請校長，配置學校地點，調查學齡兒童等權，職責固甚重也。惟是各縣現狀，教育委員，殷勤奮勉者，雖不乏人。而因循貽誤者，亦所難免。自應切實整頓，以盡職分。江蘇鄉村小學組織及課程討論會曾有整頓各縣教育委員方法建議書。茲錄於下，以備參考：

一、整理

- 1 請求教育廳，訓令各縣教育局長，注意人選，學識與經驗並重。
- 2 請求教育廳長，嚴核教育委員服務成績，並由省視學、教育局長，隨意考察之。

二、指導

1 請教育廳分期舉辦教育委員講習會。

三、待遇

1 各縣參酌情形，予以相當之俸給公費。

第四節 變更學期始業及假期

吾國教育法令，小校學始業定爲秋季。但在鄉村習慣，兒童入學，實以春季爲多。故爲便利計，不如依照習慣，改爲春季始業。至於現制規定放假辦法，亦不適合社會情形。在農忙時期，兒童須在家幫助父兄作業，而學校須令來校就學。如在農事空閒，兒童正當求學之際，則又大放暑假，例假，實不合宜。竊謂暑假實可縮短，遇溫度過高時，不妨變更授課表，減少教學時間。而忙假及日曬例假，應由各縣教育局酌量地方情形，訂入學歷。今將江蘇鄉村小學組織及課程討論會擬定辦法錄下，以備參考：

一、忙假

1 完全放假，教師巡視兒童農作狀況。

2 高年級放假，低年級不放假。

二、日曜例假

1 日曜日不放假。

2 日曜日放半天，上午仍令兒童到校溫課，或作活動事業。

3 隔兩週放假一天。

第五章 教師

我國師範學校，大都設在城市。學生畢業以後，恆不願服務鄉村。即有志改進鄉村小學者，亦以昧於農村社會之狀況，生活不能習慣，棄職而去。任使村學究，或年幼無知之教師，濫竽充職，鄉村小學如何而能進步！是以養成適合鄉村小學之優良教師，實為改進鄉村小學之先決問題。

第一節 教師之養成

吾國教育界人士，近來關於養成鄉村小學教師問題，發表頗多。而個人私見以為養成教員之師資，宜注意下列之重要三項：

1 多設農村師範學校。

2 農業教育應與師範教育，互相聯絡。

3 大學專門高級中學師範科，宜設農村教育研究科。

欲得適合鄉村小學之教師，必先有優良之農村師範學校；欲辦理優良之農村師範學校，必先有深明農村教育之原理，刻苦耐勞之教職員。故竊謂上列三項，以大學專門高級中學師範科，設立農村教育研究科尤為重要。農村教育研究科之教職員，應聚集留學歐美研究農村教育之學士、碩士，以及辦理教育富有經驗之人才；深明農村社會、經濟學之農業專家共同研究，訂定農村教育之方針，具體實施之方法，然後農村師範學校，方可得良好合格之教職員。農村師範學校有良好合格之教職員，則造就之農村師範生，自必能為優良之農村小學教師也。至今之師範學校之附設農村分校者，竊以為不宜專顧師範教育之實施，尤宜注意農村特性。蓋開辦農村師範之旨趣，並非設

在鄉村增加農業功課已足爲農村教育之表率。實應使師範學校有農村化，而農業與教育融洽爲一體也。農業學校之辦理農村教員養成科，亦不宜專顧農業方面之研究。對於教育之原理與方法，應深加討論者也。

第二節 教師之修養

教育思潮日新月異，卽爲師範生，在校所得之知識，亦不足以力謀改進。况現今鄉村小學教師，大半操之村學究之手，多不知教育爲何物，是非積極設法補習不爲功。茲錄江蘇鄉村小學組織及課程討論會所定辦法於下，以供參考：

一、暑期學校

1 各縣應於縣城內，或各鄉村聯合設立。先期調查地方缺乏某科師資，或小學教員學力不充足之某科，規定時期及科目，聘請專員，按時授課。其選習科目，由小學教員志願，或指定兩種，令其入校補習。

2 各師範學區，或省城辦理暑期學校時，得就相當學科，擇各鄉村小學教員之成績優良者，

酌定人數給以公費，選送入校肄業，以資鼓勵，而促進步。

二、函授

1 注意各鄉村小學教育上之缺點，及應行注意之點。

2 傳授各科教學方法。

以上辦法，從教育行政方面着想，而為小學教師，自己如何預備修養，則有下列數種：

甲、參觀 參觀各鄉村小學校之設備組織。何者可以仿效，以補吾校之不足；或往城市參觀優良小學教學之方法，以資校內教職員之共同研究。

乙、集會 集合校內外之同志，擇一定之時期，以各人所有之問題互相質疑問難，以求完美之解決。

丙、研究 如實地調查社會之狀況，與友朋之通訊問答，瀏覽雜誌報紙，觀察自然界之現象等。

第三節 教師之資格

小學教師之資格，法制上有明定矣。但鄙見以為屬於迹象方面者，固如規定；屬於精神方面者，

則優良之鄉村小學教師，其資格可就身體、品性、智識、才能四方面言之：

甲、屬於身體方面者 鄉村學校事務繁瑣，教師必能不畏勞苦，始無厭倦之虞。故平時宜注意衛生，屏絕嗜好，勤於運動，以養成強健之體魄。

乙、屬於品性方面者 教師一舉一動，均為小學生之模範，不可不加審慎。要之待人接物態度宜和藹，情意宜誠懇；而靜默、誠樸、堅忍、諸德性，尤為鄉村小學教師所不可缺。

丙、屬於智識方面者 鄉村小學教師，雖無須高深之學問，而應有豐富之常識；關於自然界之智識，社會之實況，均宜明瞭而有深切之研究。

丁、屬於才能方面者 鄉村小學教師，常兼種種雜務，應有敏活之動作，靈變之機能，且宜富有社交之興趣，以推廣學校之事業也。

第四節 教師之待遇

小學教師為至清苦之事業，而服務鄉村者，較之城市，尤為辛勞。若不隆以待遇，如何激勵其向上之心！惟各地教育經費支絀，空言優待，而不能見諸實行，何濟於事。茲事重大，負地方教育行政之

責者，宜悉心籌劃。不可委之經費窘迫，而不過問。為學校教師者，須有良好之成績，表示於社會，以取信用也。

第六章 編制

第一節 學級編制之方法

學級編制，為組織學校之基本。其編制方法，應視兒童之多寡、經費之裕絀、人才之難易而別。吾國鄉村情狀，有羣集而居，或為極大之村落者，是可設完備之六年小學，或單式之初級小學；有數十家為一村，而互相聯絡者，可設二年合級及單級之初級小學；有五、六家為一村，而散居各處者，可應用半日制、間日制、季節制之編制。要以因地制宜為準。查新學制小學年限，分為前後兩期，前期四年，後期兩年。而現今各地鄉村之人民，有以生活關係，即四年之義務教育，亦不能修畢者。或主張鄉村小學，三年亦可修業完畢，不為無見。至完全六年小學，祇在城鎮，鄉村則甚少。亦有鄉村兒童畢業後，不能升入後期，習業年齡，又嫌幼稚，以是遊蕩失業者頗多。四年以後，應設補習科，或改辦六年單

級小學，以濟其窮。是修業年限，尤不宜固執成見也。

第二節 學級編制之種類

學級編制以全校兒童編爲一學級者，名爲單級小學；以全校兒童編爲兩級以上者，名爲多級小學。多級學校之編制，又有單式與複式之別。單式是以同學年之兒童組織爲一學級之編制法；複式是合兩學年以上程度相異之兒童組織爲一學級之編制法。此外有二部制，是以全校兒童，或一部分兒童，劃分爲前後兩部教學之；六年單級制，將六個學年之兒童分爲幾組於一教室授課；能力分團制，打破學年，專以兒童能力爲標準，極適合彈性制之精神；聯合學校，美國頗盛，可將多數不完備之小學，合爲完善之多級小學校者也。

第三節 單級制

單級制，爲鄉村小學最重要之編制。因經費節省，可集學力年齡差異之兒童於一室教學，頗適合鄉村社會之情形。據湖南李雲杭先生之意見（見所著單級研究），其利益有八：

甲、學童不減少，而學校用費，可以節省。

乙、鄉村地面寥闊，非集年齡程度不齊之兒童，並於一校，則學額不易滿。而學生又因鄰近無相當之學校而廢學。一編為單級，則學校與學生兩便。

丙、事權專一，學校易於進步。

丁、自動之機會多，可以養成兒童離師看書之習慣。（單級教學所犧牲者，非兒童之學業，乃教師之精神。）

戊、學生之感情，集合於一點。師生之間，無異家庭父子，訓練易於收效。

己、學識經驗均富之教師，目下頗不易得。若編為單級，則用人少，無教員缺乏之患。

庚、單級學校研究教法，選擇教材，配置各科目。總須以繁簡相間，難易相參，筆舌互用，直接與間接相須為用，有聲與無聲相配並資，教法合宜，兒童受益，必倍於多級學校。

辛、訓練管理二者，單級教師可以耳目之所能及，定統一之宗旨。訓練目的，兒童既無歧異之端；管理方針，全校可收劃一之效。

第四節 複式制

複式制，在將全校兒童，分爲兩個學級，或兩個學級以上，每學級含有二個學年以上之兒童者，如一、二合級，三、四合級，或一、四合級，二、三合級。但一、二、三合級，四年級獨立，亦得稱爲合級。此種編制，適合於鄉村小學有二教室，教員二人，學生滿八、九人者爲宜。

第五節 單式制

單式編制，有優劣混編制，與優劣分離編制之二法。彼此各有得失。如一校兒童之人數稍多，可以採用後法，分編天才兒童級，低能兒童級，所謂特殊學級是也。在鄉村小學如人數不多，可以節省經費，無須採用單式編制，如人數衆多，自以採用單式編制，較爲便利。

第六節 二部制

二部編制，有全日二部制，與半日二部制之別。全日二部制者，即以四學年兒童，分爲兩教室，由一教師同時教學二部，即變則之單級學校也；半日二部制者，以四學年兒童合於一教室，分別爲兩半日教學，即變則之半日學校也。此種編制在丹麥頗盛行，大抵因鄉村小學經費支絀，不能多聘教員；或兒童衆多，不能擴充教室；或因兒童須在家助理農務，不能終日就學之故。此種編制之方法，最

爲複雜。

第七節 半日制 間日制 季節制

半日制與間日制，本可應用於二部教學，前已略述。此種編制，適宜於山村漁村人口稀少之處，可以一教員兼兩校之職務。如爲間日制，則今日在此地授課，明日在彼地授課，如爲半日制，則上午在甲地授課，下午在乙地授課。經費減少，學生在空閒時，并可練習農事。季節制，在春冬農隙時，則教師在校授課；在夏秋農忙之時，則任使兒童居家，助理農事，亦以求便利鄉村兒童之讀書也。

第八節 聯合學校

聯合學校者，將多數不完備之初級小學，合併爲完善模範之多級小學校，在美國日見發達。惟須道路寬坦，學生來往，以馬車送行。此則與地方富力有關，吾國現今經濟困難，未易仿效。惟現今各鄉村小學，亦往往地點分配不均，有極遠之區域而中無一校者；有二三里內不止一校者。實亦有歸併舊校，增設新校之必要也。

第九節 六年單級小學

六年單級小學者：將六個學年兒童，施行分團制，聚一教室中教學。在現今鄉村尙未舉辦後期小學之時，而兒童四年修學後，別無求學機會，確係救濟之良好辦法。茲將蘇浙皖附小聯合會鄉村教育組對於鄉村小學，議定得設六年單級辦法，附錄於下，以供參考：

甲、設立標準

1 師資 教員應有助教一人。校長資格須在師範學校畢業，學力充足，單級教學，成績優良者；或辦理單級小學，具有特殊成績，而學力亦足充任高級小學教師者。

2 經費 照原經費略事增加，但不得超過增級費三分之二。

3 地點 在距離三里以內，有兩個單級小學者，不得同時設立六年單級小學。

4 設備 須有相當之校舍及校具者。

附註 設立六年單級小學手續，須得教育局之查核，按照學區分配。

乙、設施方法

1 編制 打破年級制，採用能力分組；或六學年分爲四組，二、三、四、五年合，一年六年獨立。

2 教學 教學時，如遇自動課業較多之學科，可由教員一人授課；如遇直接多自動少之學科，可二人同授。其方法一人正式授課，一人在旁助理，或二人對面同時上課。（中間隔以活動的障礙物，以免兒童分心，桌椅須臨時移動，以便教學。）至於教學方法，得採用設計的精神。

3 設備

A. 教室面積 約以容六十人為度，採光要顧到兩面。

B. 黑板 兩面宜設大黑板，兩旁亦須多備小黑板。

C. 教便物 教學上必須應用物品，一律置備。

4 學科目 照新學制課程，視地方情形，得酌量合併。為升學計，得暫設英語科；為注重農業計，得設農業科。

第七章 教學

第一節 訂定學科目之標準

吾國自新學制課程綱要公佈後，學者關於鄉村小學學科目，頗多爭議。雙方理由如何，姑不詳述。惟竊謂訂定鄉村小學學科目，應有下列數項之標準：

- 1 切合鄉村社會之環境。
- 2 顧實際方面之推行。
- 3 適宜鄉村兒童之須要。
- 4 注意教育均等發展。

前列標準，是否可為一般鄉村小學之標準，須待試驗後，方可確定。現今江蘇鄉村小學組織及課程討論會已將學科及百分比簡表議定。茲附錄於後，以供參考。

第二節 學科目及百分比簡表

第一表

科	目	一 二 年	三 四 年	五 六 年
國	語	三六	三八	三〇

第二表

算術	國語	科目	農業	藝術	體育	自然	社會	常識	算術
一三	三二	一二年			一五			三四	一五
一二	三五	三四年			一四			三三	一五
一〇	三〇	五六年	八	一〇	一四	八	二〇		一〇

第三表

常	算	國	科	農	藝	體	自	社	常
識	術	語	目	業	術	育	然	會	識
			一						
三二	一三	三二	二		一〇	一三			三二
			年						
			三						
三〇	一四	三六	四		八	一二			三三
			年						
			五						
	一〇	三〇	六		一〇	一四		二〇	
			年	八			八		

第四表

科目	第一二三年	三四年	五六年
國語	三三二	三三二	三〇〇
算術	一三三	一一二	一〇〇
常識	三三二	三〇〇	二二〇
社會			

社會	自然	體育	藝術	農業
二〇〇	八	一四	一〇	八
		一〇		一〇
		一三	一〇	

農	藝	體	自
業	術	育	然
	一〇	一三	
八	八	一〇	
八	一〇	一四	八

(備註)五六年科目及百分比供增設高級小學者之用

總說明

一、依據新學制課程綱要七，「鄉村小學各科目，有不能獨設時，得酌量合併。依教授之方便，從簡略以利推行……等語。」將社會、自然合併為常識科。工用藝術、形象藝術合併為藝術科。音樂就教學上之方便，附於體育科。

二、初級小學，以國語、常識、算術、體育為必修科。凡地方小學，有相當之程度，與相當之師資及經費者，酌加藝術、農業二科，或一科。

三、各學年每週授課總分數標準，與新學制課程綱要同，初級前二年，每週至少一〇八〇分鐘；後二年，至少一二六〇分鐘；高級至少一四四〇分鐘。

四、第二表初級各學年，加藝術科；第三表初級一二年級加藝術科；三四年級加農業科；第四表初級各學年均加藝術科，三四年並加農業科。

第三節 各科目的 選材標準 應行注意事項

一、國語科

甲、讀文（包括語言）

一、目的

- 1 養成兒童學習普通語言文字之習慣及能力。
- 2 發展兒童之思想及思考。
- 3 陶冶兒童之感情及德性。

二、選材標準

- 1 適切兒童身心之發育。
- 2 思想新穎，並使兒童饒有趣味，且覺需要。
- 3 有吸引兒童愛讀之力量。
- 4 合兒童語言自然之次序。
- 5 層次清晰，容易明瞭大意。
- 6 能知行合一。
- 7 鄉村社會常須應用。
- 8 注重積極方面。
- 9 含有平民精神。
- 10 與農業有關係。
- 11 不違背時令。
- 12 不用典故，亦不加雕琢。

三、應行注意事項

小學校讀文當然採用語體文，已爲教育界所公認，無庸加以討論。惟在鄉村社會情形，似尙有討論之餘地。蓋鄉村兒童升學之機會甚少；而社會上確有應用文言文處，如田契、借券、會據等，均爲文言，設兒童於文言文，未有相當練習，在應用方面，不免招社會詬病。故在三四年級，最好參用文言文，以養成其有閱讀文言文之能力。在文言過渡時代，不得不如是變通辦理也。至於讀文材料，採用純粹兒童文學，亦有研究之點。蓋主張純文學，以爲關於智識方面之材料，可由常識科教學之。但純文學之欣賞，是否爲鄉村兒童生活上所必須？僅能受四年義務教育之鄉村兒童，是否能達到欣賞純文學之目的？俱屬疑問！因此不妨酌量刪節，加添實用教材。而純文學之材料，亦以描寫山、水、草木、風、雲、雨、雪、鳥、獸、蟲、魚，以及歌謠、農歌等，爲最有趣味，并可得自然界真實之智識。若神仙妖怪之作品，適足以增加鄉村兒童迷信之思想，最好避去。

乙、作文

一、目的

使兒童以適當之語言文字發表自己之思想。

二、選材標準

- 1 能使兒童自由發表意見。
- 2 與兒童生活有密切關係。
- 3 能啓發兒童之思想。
- 4 適應兒童經驗界與想像界。
- 5 聯絡各科已經教學之事項。
- 6 農作物之性狀，而易於觀察，且有發表記載之價值。
- 7 發表自己思想與他人交換情意。
- 8 農作物簡要之栽培法。

三、應行注意事項

在低年級首宜注重語言練習。因鄉村兒童每多口吃，語言凌亂無序。故教學作文，第一步驟，務

使兒童思想有條理，更使之熟習語言。選材以描寫自然界之現象；記載農作物之栽培法；熟習社會上應用之文件；最爲允當。

丙、寫字

一、目的

在使兒童練習日常普通文字，以達到能自由應用；並陶冶兒童審美之觀念，養成兒童整潔緻密之習慣。本此目的，而定習字成績之要求，計有下列三項：

1 正確。

2 整齊。

3 敏捷。

二、選材標準

1 日常應用之字。

2 適合兒童之需要。

3 與他科相聯絡。

4 平正（楷書）美觀。

5 容易學習。

6 避去奇特之字體。

7 字之大小，適合兒童運腕力及觀察力。

三、應行注意事項

書法在鄉村社會應用頗廣。如書寫便條、信札、契紙等，設其人書法優美者，必可博得社會信仰。因是校中，對於此科，不宜忽視。每日至少，當有十五分鐘練習。練習方法，宜注意潔淨、清楚、迅速。

二、算術科

一、目的

1 使兒童能在日常作業內及遊戲中，獲得數量方面之經驗。

2 使兒童能解決自己生活狀況內之問題，並能自己去求問題之解決。

3 使兒童具有計算正確之能力，而且敏速之習慣，並養成其精細之思考力。

二、選材標準

1 日常生活內有關係之問題。

2 遊戲作業中所發見之問題。

3 數量問題，適合兒童生活，並可使兒童生出新理法之需要者。

4 練習事項有明確之進步，可以表示。

5 能利用實物，或圖解。

6 兒童所能想像到之抽象問題。

三、應行注意事項

鄉村小學之算術，不宜偏重思考之鍛鍊，而當注重實際之應用。如測量土地面積、漕米、錢糧、會款、租米之計算。均為鄉村農民所最須要，而感覺計算之困難者。學校教師，如能利用實際問題，而教學之，農民之獲益，必非淺鮮。他如最大公約數、外國度量衡、複利息等儘可刪去，必可多佔篇幅。此外

更有注意之二點：一、練習心算。吾儕學習算術者，恆不若小販商人計算物價之敏捷迅速，此無他，彼於心算甚純熟，而吾儕則少練習之機會也。故在每次上算術課時，應作心算五分鐘之練習。二、注重珠算。社會上筆算之應用，究不若珠算之爲廣。此不但鄉村社會如是，即通都大邑之新事業——如銀行、郵政、鐵路、電報等，出入款項之計算，亦莫不惟珠算是賴。故在高年級時，宜注重珠算，以資應用也。

三、常識科

一、目的

- 1 使兒童明瞭自然及社會之現象，對於人生之關係。
- 2 引起兒童觀察之興味，與研究之精神。
- 3 養成兒童利用自然之智能，及盡力社會之志願。

二、選材標準

- 1 養成兒童生活在社會中必要之良習慣。

- 2 與人生有密切關係，可以引兒童欣賞及研究之興趣者。
- 3 可使了解人生，與自然社會有種種之關係者。
- 4 可使兒童對於事務，能發見或能發明者。
- 5 可使兒童發生改革思想，及創造思想者。

三、應行注意事項

- 1 宜利用實物、標本、模型、圖畫等示教。
- 2 宜利用紀念日、和令節等，以及其他機會，施以適當之教育。
- 3 教材中有須實地觀察研究者，宜領導兒童實地研究觀察。
- 4 宜注意陶冶兒童之愛國心，和發展其正當之國家觀念。
- 5 低年級宜採用故事教學。
- 6 宜訓練兒童，具有解決問題之能力。

四、體育科

一、目的

- 1 養成兒童體格健全，姿勢優美，及活潑之精神，高尚之情感。
- 2 使兒童有愛好運動之習慣，及練習音樂之智能。
- 3 養成兒童協同互助之良習慣。

二、選材標準

- 1 矯正姿勢，增進健康。
- 2 活潑精神，恢復疲勞。
- 3 富有興趣，且高尚優美。
- 4 適合兒童之生理。
- 5 適合時令。
- 6 適合鄉村生活之環境。
- 7 不違背生理。

8 兒童經驗所已有。

9 與他科相聯絡。

三、應行注意事項

音樂可附於體育，聯絡教授。如兒童遊戲時，固足以活潑其身心。若更加以表情之唱歌，則其身心愈覺愉快。體育教材，如農事模仿操、民間遊戲等；音樂教材，如農歌、諺謠等，可利用社會固有之材料，以適合兒童之身心，願為相宜也。

五、藝術科

一、目的

啓發兒童之本性，增進美之欣賞又識別。就日常需用品，研究練習，以發揮其自由創作之能力；並涵養敏捷、整潔、耐勞等德性。

二、選材標準

1 適合兒童心理，可以涵養情感。

2 可使兒童就經驗及理想加以設計。

3 與兒童生活有密切關係。

4 在環境上，或別科中有發表之價值。

5 以科學作基礎。

6 有職業陶冶之價值。

三、應行注意事項

在低年級宜注重學理方面，以養成其正確優美之習慣；一至高年級，則宜注重應用方面，以養成其自由創作之能力。而工用藝術，尤宜注重竹工、藤工、麥稈細工，兒童既富興趣，又切近實際生活。

六、農業科

一、目的

1 灌輸兒童農業上正確必要之常識。

- 2 使兒童知本鄉主要農產物之栽培飼養及用途。
- 3 引起兒童尊重農業之觀念，及居住鄉村之樂趣。
- 4 涵養兒童勤勉耐勞之德性。

二、選材標準

- 1 須適合於本地之需要。
- 2 使兒童容易理解。
- 3 不背時令。
- 4 與實習相聯絡。

三、應行注意事項

小學校教學農業，決非在教室內上課幾句鐘，即能收效果。應當採用設計方法，與實習聯絡。務使教室所教，即實習所需要之材料，方能切於實用。課外更宜組織各種競賽會，如養羊、養雞、種菜、種豆等。利用兒童競爭心，以鼓勵其研究農業之興趣。

第八章 訓育

第一節 訓育之重要

我國教育宗旨，以養成健全人格，發展共和精神爲目的。決非授以呆板之課程，卽能收效。尙有重要之事項在，其事維何，兒童訓育問題是矣。訓育之重要，過於教學。教學不得其法，固足以阻礙兒童智識之增進。訓育一誤，小之敗壞一人之品格，大之貽害社會，爲禍國家，人羣莫不受其影響，可不慎哉。訓育方法，言人人殊。嚴肅與放任實無一定標準；獎勵與懲罰，彼此各有利弊，且置不論。彼鄉村之兒童，與都市之兒童，個性相異；社會之環境又不同，鄉村小學教師，何可不特加研究。明乎此，方足以語鄉村兒童之訓育，試述其所見於後。

第二節 兒童個性之考查

鄉村兒童之家屬，以農爲職業。接觸自然界之機會獨多，物質文明之享受獨少，與都市兒童所處之境遇，大相逕庭。因是身體、智能、感情種種方面，亦與都市兒童不同。鄉村兒童之缺點固甚多，然

其優點，亦有非都市兒童所能及者。在都市兒童品性之陶冶，有家庭之督促，社會之指導；鄉村兒童之父兄，愚陋無知，尚須他人指導，何能訓誡其子弟。社會之指導，更無其人。所賴以指導之者，厥維教師。然則爲鄉村小學教師，宜如何助長其優點，矯正其缺點，達於健全人格之地位，以發展共和之精神乎？

(甲) 身體方面：

優點

- 骨骼粗大
- 肌肉發達
- 有持久力
- 能耐勞動
- 抵抗寒暑疾病之能力強
- 多眼疾疥瘡等病
- 手足易受損害

劣點 姿勢不端正

動作遲鈍

拙於辭令

鄉村兒童體格強壯，精神充滿，足以耐勞苦，犯寒暑，有持久之能力，是其所長。惟舉動遲鈍，少輕妙之動作，是其所短。然就大體言之，體質強健，易養成耐勞任重之人，似較都市兒童為優。

(乙) 智能方面：

富於自然界之智識

富於農業方面之經驗

優點 擅長農場實習

喜為形式的模仿

機械的記憶力強

思想簡單

推理力薄弱

觀察力遲鈍

無組織能力

無社交才能

無經濟發展之思想

劣點

鄉村兒童之智能，雖亦有所長。惟發達遲緩，乏組織之觀念，拙應變之才能。綜合各方面觀之，遠不若都市兒童之活潑靈敏，其智能實較都市兒童為低下也。

(丙)感情方面：

尊敬師長

待人親切

誠實真摯

優點 有勇往直前之氣概

能耐身心之苦痛

有寡言實行之傾向

卑屈無自尊心

不知愛惜身體

無協同之精神

無進取之思想

善惡不分明

舉動粗野

感情遲鈍

禮貌不整齊

劣點

鄉村兒童器量狹小，多自私自利之觀念，行止粗鄙，無雍容文雅之態度。惟常靜默寡言，勇於任

事，不若都市兒童之浮囂輕挑，此亦其可取之點也。

第三節 我國鄉村社會現狀之觀察

我國以農立國，幾五千年，農村社會常占全國絕大之潛勢力，與歐美各國以工商相角逐者，大不相同。惟自近來，內受政治之影響，外迫世界之潮流，生產減少，生計困難，常呈不安之狀態。吾人欲造就適當之兒童，以挽回衰頹之農村，不可不先明瞭鄉村社會現狀而知其優點與缺點之所在。試比較如下：

優點

- 有獨立自營之精神
- 自然界之環境
- 有敦厚純樸之風
- 能耐勞苦富堅忍之性質
- 性頗質直富於信仰心
- 能維持最低之生活

業務之組織單純

富於保守之思想

交通機關不完備

劣點
常呈安靜之狀態

缺乏金融機關

無指導之人才

公共心不發達

由上表觀之，可知鄉村社會之缺點，厥爲都市之物質文明。現今鄉村問題與都市問題，頗有爭執，實互有連帶關係。鄉村社會所最須補救之者，實爲鄉村之都市化。如交通機關、娛樂機關、社交機關，皆應力求完備，以養成兒童將來有發展之思想，組織之能力，運用經濟之智能，此則鄉村小學教師之責也。

第四節 訂定訓育之標準

鄉村兒童之身體、智能、性情、與鄉村社會之現狀，既如前述：吾人應如何助長其優點，矯正其缺點，以適合世界之潮流，造就發展鄉村生活之兒童。則從事訓育者，不可不根據以上特點，訂定訓育方針，述於後：

(甲) 培養公德心 鄉民目光淺陋，素乏公共思想，社會之盛衰，國家之強弱，彼均漠不關心。必也使知個人與社會國家，休戚榮辱相關之理，及世界潮流之趨勢。是以公民科在高年級時，凡關於鄉村之公共事業，如衛生、慈善、娛樂、買賣組合等事，當竭力指導之，以激發其愛鄉愛國之心。

(乙) 注重禮節 鄉村兒童往往舉動粗鄙，出言陋俗，且於交際亦欠適當之態度。處現今時代，人類之交際日繁，必有相當之禮節，始能成爲文明之社會。是以關於灑掃、應對、進退，均應由教師躬自指導之。對於師長之尊敬，同學之和愛，招待客人之禮節，均宜於平時陶冶之。

(丙) 進取思想 鄉民知保守，不知進取；顧目前，不計將來。以是農業日益退步，農村日益衰落，雖欲改進而無從。故教師對於兒童，無論學業作事方面，均宜鼓勵其競爭思想，以養成將來改革之精神。

(丁)注意清潔 鄉村兒童衣服齷齪，面目污穢，望之令人生厭。爲教師者，急宜加以矯正，不使華美，必使之潔淨；面目不事修飾，必使之愛好，以養成清潔之習慣。

(戊)動作靈敏 鄉村兒童遲鈍呆板，處置事物，常覺迂緩，實不適於現代之生活。故兒童於整隊時，教師必督以迅速；出入學校，務使確守時刻。他如值日工作等事，均以養成靈敏之習慣爲最要。

(己)自治能力 鄉民對於地方自治，往往漠不關心。卽如切身關係之道路水利，亦無相當之整治。推其原因，實在缺乏組織能力，自治思想之故。關於此等智識之灌輸，固可由公民科授之。而實地之練習，如於校內組織學級會、俱樂部，以養成自治之才能，且利用機會，使爲地方服務，亦至重要者也。

(庚)器量寬宏 鄉民目光如豆，愛錢似命，纖細事故，易起紛爭。卽傷身敗家，亦不顧惜。而於地方公益事業，轉不肯絲毫援助。故必使兒童好義急公，有寬宏之器量，方足以救此弊。如提倡清潔道路，賑濟災民，皆良好之機會也。

(辛)保愛鄉村 農業勞苦多，利益薄，以故富厚之農家，常有使其子弟改變職業之傾向。於是

優秀子弟，羣趨都市，任使庸弱之徒，聚居鄉村，則鄉村安得不日趨頹敗。補救之方，宜於學校提倡鄉村生活，并課以農業，陶冶其農業之興趣，予以農場實習，而促進其業農之能力也。

第五節 實施訓育之方法

標準既定，實施之方法若何，試更述余之所見：

(甲) 提倡兒童正當之作業。心理學家常謂：「兒童常有過剩之精力，倘不為謀正當之發揮，勢必流於為惡。」如何可使兒童精力發揮在正當處乎？殆莫如因勢利導，提倡下列種種正當作業：

A. 學藝會及成績展覽會。利用適當時期，教師與學生，應用設計之方法，籌備學藝會，表示兒童平時所學之學科。同時舉行成績展覽會，招地方父老觀覽。一以求社會人士之批評；一以鼓勵兒童求學之興趣，法至善也。

B. 運動會。運動會表示兒童體力之強健，協同之精神。可與學藝會合併舉行，或名遊藝會。擇春秋佳日行之，最為相宜。

C. 販賣部。校內課業用品，如由教師代為售賣，事嫌繁瑣。可設一販賣部，以年長之兒童為

幹事、教師監督之。除課業用品外，一切日常用品，如牙粉、郵片、肥皂等，亦可販賣。藉以練習兒童辦事才能，並可知運用經濟之出入也。

D. 學校園 學校園之價值，學者類能言之。可以養成勤勞之習慣；共同之精神；審美之思想；研究科學之興趣。於校旁隙地，種植奇花異草，既可供教學之材料，且可為師生共同娛樂之所也。

E. 農事實習 農事實習，為鄉村兒童必不可缺之工作，約可分園藝與畜牧兩類。園藝實習方法，有共同自由之別。何謂共同？以校內兒童，分為幾組，每組給以田幾畝，除去地租肥料種子費外，餘利由該組兒童共同分攤者是。何謂自由？即以兒童一人為單位，任其自由耕種者是。然亦須收其地租肥料等費。畜牧實習如組織養羊、養雞公司等類是也。

此外如學級會、俱樂部等不勝枚舉，是在教師利用環境為之而已。

(乙) 利用集會之訓話 凡遇兒童全體集會之時間，為良好訓話之機會，約舉如下：

A. 朝會 喚醒兒童本日，或本週應行注意事項，或其他發佈命令。

B. 國慶紀念 如雙十節，教師演講革命之歷史，共和精神之所在；雲南起義日，演講蔡松坡

先生之事蹟，并舉行種種表演，以助兒童興趣。

C. 始業式及休業式 凡告誡兒童之言語以及校中訓育方針，均可於此時言之。

D. 凡遇地方重大之事變，或校內教師同學之婚喪等事，均宜表示慶弔之意。

(丙) 具體訓練標準 現今各學校對於訓育之主張，咸以爲與其用主觀訓育之方法，寧用客觀之訓育標準；與其選高深之修身德目，寧採平易淺近之訓言。江蘇第三師範分校附屬小學校農村教育研究會所編好習慣，可供參考。

第九章 設備

兒童之入學校，彷彿小鳥飛翔於林間，遊魚跳躍於水中，玲瓏活潑，鼓舞歡欣。於環境之適宜與否，於兒童身心之發育，關係固有密切也。惟在鄉間小學，經費每不如都市之寬裕，以致因陋就單，或校舍不合，或教具缺乏，成績安能望其優良？是以辦學者對於種種設備，如能以最經濟之手段，而獲良好之效果，斯可謂極盡辦學之能事矣。

第一節 校舍

現今鄉村小學之校舍，多利用廟宇，或民家房屋。爲節省經濟起見，固無不可。惟於房屋之大小，宜斟酌變通，或拆去牆壁，合二間爲一間；或中隔木板，分一間爲二間，以求聲浪適宜。他如空氣之流通，光線之採用，窗戶之配置，更宜注意者也。如能建造新屋，外觀不必力求華美，當以樸實堅牢爲主。卽竹籬茅舍，亦別饒興趣，有何不可，但求構造合用而已。其注意事項，有下列數種：

甲、校地 設校地點，須擇附近村落適中之處，以便四週兒童就學。能得山明水秀之區，或有歷史上之遺跡，尤爲相宜。至面積須在三畝以上，卽初辦時，兒童稀少，將來亦可備擴充，及校園農場等用。

乙、教室 當採用適度之長方形，方向朝南或東南，長須三丈，寬二丈四尺，可容兒童七八十人。採光自兒童之左側射入，短窗總面積，當占教室牆壁總面積六分之一。黑板接近處不宜開窗，門須兩扇，在教室前之左右。

丙、休息室 休息室可兼充膳廳、雨中操場，及禮堂、成績室之用。面積須較教室爲大，長須三丈

五尺，寬二丈五尺，東西均有短窗。

丁、教員住宅 校旁最好附有教員住宅，以便教員久安其職，發生愛校之心。房屋須兩間，附廚房一所，并可兼充預備室、裁縫室之用。

戊、廁所 廁所於學校衛生，關係頗鉅，亦為重要設備之一。位置宜在偏僻之處，須與廚房、教室建築物距離四十尺以外，至少二十五尺。其宜注意之事項：為防陽光之直射，臭氣之蒸騰，勤加掃除，時常消毒等事。

第二節 校庭

鄉村小學之校庭，指學校園、運動場而言。面積約須三四畝，佈置適宜與否，與兒童作業、課餘遊息，頗有關係。不論新舊校舍，四週均宜多植樹木，以點綴風景。夏令既可蔽陽光，冬時又可禦風雪，於衛生上最有裨益者也。學校園、運動場之佈置，分述於下：

甲、學校園 學校園之面積，約須二畝，位置以便於兒童觀賞工作為宜。園中種植各種主要農作物，如蔬菜、菓樹、林木等類。其意義含有二種：一為教材之用，以便於教師直觀教學，養成兒童視察

門校

園校學

廚房

廁所

廊長

教員室

預備室

教室

應接室
室器械

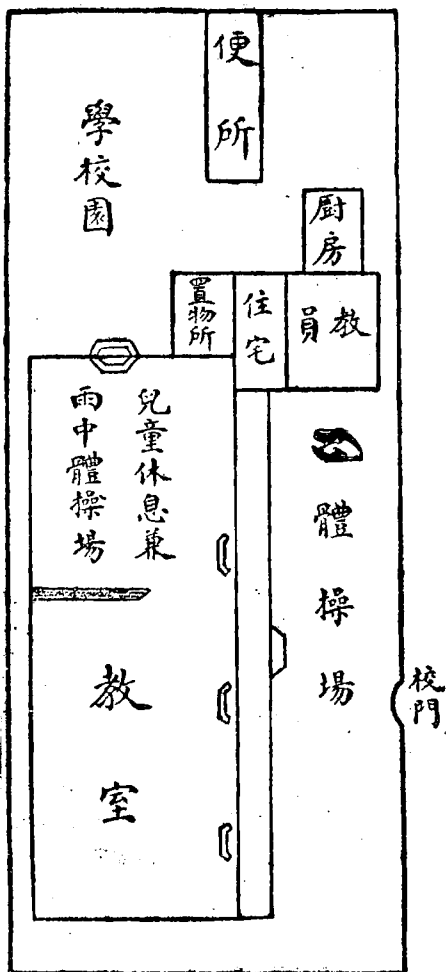
兒童休息室

雨中候場室

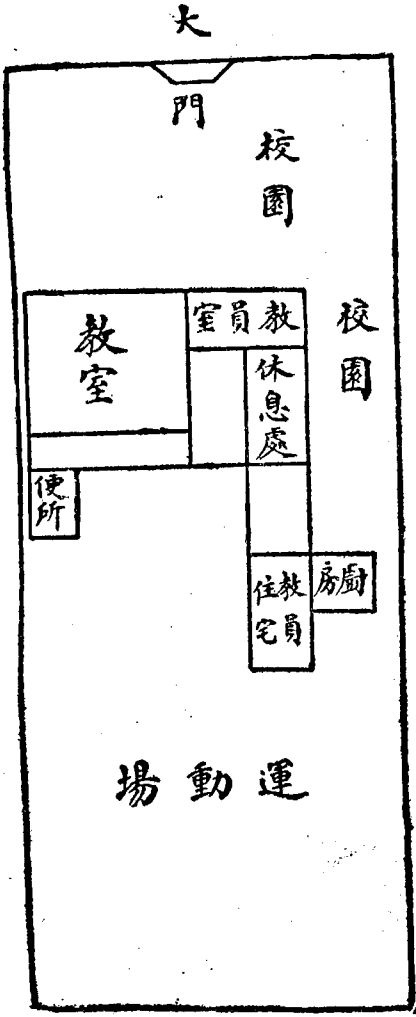
場動運

(一)

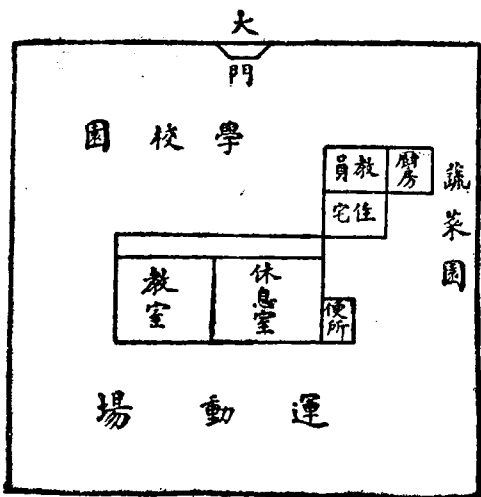
(二)



(三)



(四)



第三節 校具

校具之種類，約可分公共用具、教室用具、遊戲運動用具、實習用具五種，分述於後：

研究之力；一供實習之用，分爲幾組，予以地幾分，使兒童練習播種、耕耘、培肥、驅除病蟲害等工作。既可使兒童獲得正確之智識，又能養成勤勞之習慣，審美之思想者也。

乙、運動場 運動場面積約二畝，場中須備置鐵環、獨木橋、軒輊板等，以爲兒童課後運動之用。

附鄉村小學校校舍標準圖（以單級爲準。）

甲、公共用具 如校牌、國旗、校旗、時辰鐘、課鈴、方桌、靠椅、床架、書櫥、洋燈、痰盂等類。

乙、教室用具 如黑板、桌椅、教壇等類。

1 黑板 大黑板之長短，須與教室寬狹相等。如教室寬二丈四尺，黑板亦至少須在二十尺以上，高須四尺。因鄉村小學多數為單級教學，須備各組兒童練習，設過短小，則不適用。懸掛宜在教壇之上方，高度與兒童之視線相平，其標準如下：

年	級	距地	高度
一，二			二呎二吋
三，四			二呎四吋
五，六			二呎六吋

製造材料，最好用樟樹、杉、檜亦佳，費可節省。塗以黑漆，須注意光滑及毛細孔，用後須易拂擦。色

以純黑，或深綠色爲最佳，不可有反射光。

小黑板宜多備，以便預寫教材之用。長二尺八寸，闊二尺，厚三分。板料以紙或木爲之均可。紙輕便，但易於損壞；木笨重，而可耐久。

另有一法，於壁上釘木條兩根，即用小黑板代替大黑板。費較省，並兩面可用，放下掛上，亦極便利。每室有八塊已足用。

2 教桌教壇 教桌尺寸，普通長三尺五寸，寬一尺五寸，高三尺五寸。後方有抽屜，以便收藏教學用品。

教壇長與黑板相等，普通高七寸至八寸，寬四尺。其上更置踏腳臺，以便兒童板書運算之用。如不設置亦可，因容易藏納塵垢，兒童上下，亦不便也。

3 桌椅 桌椅之高低，應以兒童之身長爲標準。設不相宜，於兒童身體上之發育，有莫大之妨礙。桌之高，可測量兒童之平均高度，以七分之三加半吋。如爲高級，則加一吋。至於椅橈，以端坐能使膝平爲度。茲將桌椅三種高度，列表於下：

類	別	桌之高度	椅之高度
第一種	第一種	二七吋	一五·五吋
第二種	第二種	二四吋	一四·五吋
第三種	第三種	二二·五吋	一二吋

4 踏腳臺 踏腳臺要備兩個，或一個，以備低年級兒童板書之用。普通木製，長短以黑板為標準。

5 三角廚 形狀似三角，係木所製。分上下兩層，各開門兩扇，內貯噴壺、帚、畚等物。置在教室牆隅，至為便利。

此外黑板旁，宜懸教鞭，指示黑板文字之用。教桌宜備匣子，以貯粉筆。再如雞毛帚、木夾子、粉板、拭等，亦不可缺少。

丙、教學用具 教學用具，大半係教便物。鄉村小學因為經費所限，而教師平時，又不知注意搜

羅致教學時，興趣索然，效率減少，比比皆是。是以欲謀教學改進，首宜多備教便物。或由教師製作，或購置。其種類約可分圖書、模型、標本、掛圖、儀器等類：

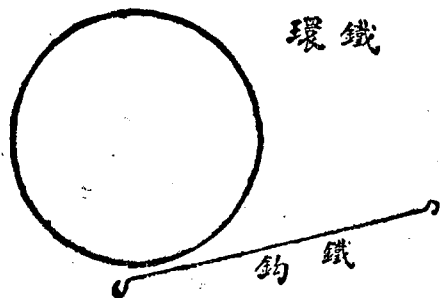
1 圖書 宜設小圖書館，內藏各種教科書、教學參考用書。以及各種雜誌、教師修養之書等類。

2 模型標本 如動植礦之標本模型等，在鄉村小學兒童，對於自然界之接觸頗多，教師如就直觀指導，較之標本模型，更為確切。 第

3 掛圖 如公民科之模範人物，社會科之地圖，算術科之度量衡表等。 一

4 儀器 如理化實驗器具之試驗管、酒精燈、坩堝、砂皿等類。 圖

此外如唱歌用之風琴；算術用之毛算盤、計數器；手工用之



剪刀、鋸子等類，不勝枚舉。

丁、遊戲運動器具 兒童本性活動，惟因無人指導，不知遊戲方法，易入粗魯。鄉村小學教師，對於此點，急宜矯正。故遊戲運動器具，亦不可不有相當之準備。茲錄其要者於下，并附圖樣，加以說明：

1 毬子 此種遊戲，兒童在家庭時早已純熟，學校儘

可利用之。費用不多，兒童且能自己製作，而於全身活動，獲

益殊多。

2 鐵環 玩弄鐵環，兒童最覺有趣。環與柄俱用鐵製，

柄之末端繫環處，稍彎曲為圓形。尺寸，環之對徑約一尺六

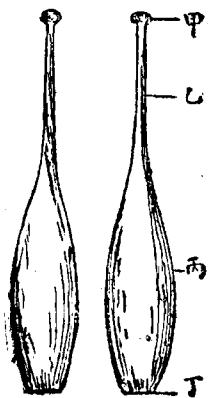
寸，鉤長約二尺一寸。每個約價三角。

3 小皮球 此為較輕便之運動器具，置

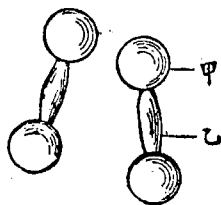
備亦易。如以棉紗為之，亦可適用。

4 木啞鈴 教師可利用之，與兒童為種

第三圖 棍棒



第二圖 啞鈴



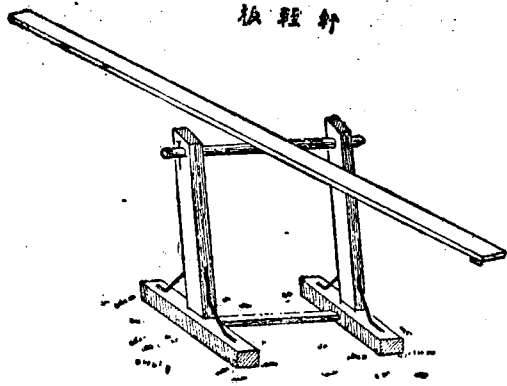
種遊戲，材料用輕質樹料。長約九寸，兩端圓周約七寸，柄之中間圓周約三寸半。每對約價三角。

5 棍棒 此為體操時常應用之遊戲器具，材料與啞鈴同。尺寸，長約一尺三寸半，甲圓周四寸；乙圓周二寸又八分之三；丙圓周九寸，丁對徑一寸又八分之三。每對約價六角。

6 軒輕板 用木架一座，上架平木一根。平木中段，用鐵條穿過，鏈聯絡在方柱上。兩端重量不平均，故起軒輕。尺寸，板長十二尺，闊八寸，厚一寸半。架高二尺五寸，闊二尺六寸，底長三尺，約價八元。

7 沙盤 為低年級兒童極適宜之玩具。材料用木製，內包鉛皮。高約一尺五寸，長約六尺八寸，闊約二尺十寸。中置黃沙，約五六寸。約價六元。

第四圖
軒輕板



盤內玩具不在內。

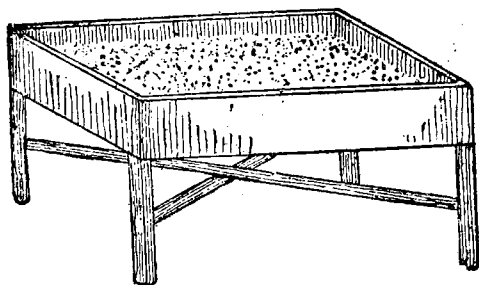
8 獨木橋 此為最穩妥之運動器具。材料用松柏鑿平，架成橋形。兩旁所附撐木，及橋面下甲乙兩撐板，均須埋在土中，以免搖動。兒童行走其上，功用與天橋平均臺同。尺寸，橋面長約十五尺，闊約六寸，厚約二寸，高約二尺。約價十元。

9 豆囊 無論高級低級兒童，用以拋擲，均為適用。尺寸，約以八九寸見方為度，中置黃豆，或粗砂半滿。外包帆布，或斜紋布。

10 乒乓 此種運動，可練習

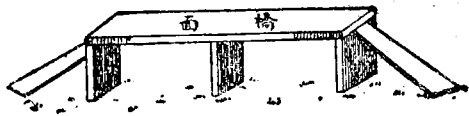
第九章 設備

第五圖 沙盤



第六圖

獨木橋
橋面



材料用松柏鑿平，架成橋形。兩旁所附撐木，及橋面下

兒童手眼之聯絡。球板與球網，可使兒童在藝術課自作，球檯可利用二方檯併用之。

上列遊戲運動器具，如能一一添備，在鄉村初級小學，已足應用。設因經費不充，亦可減少。但如毬子、小皮球、豆囊、鐵環、木啞鈴、乒乓等物，費用極省，斷不可缺。他如軒輕板、沙盤、獨木橋等，可量力置備也。

第四節 備品一覽表

鄉村小學教室中，除黑板桌椅外，殆無他物，安能望其有良好之成績。即以經費不足，亦宜審其先後，逐漸添備。費力求節省，質料務必堅牢。備品之多寡，應視教室而異。茲特擬定甲乙兩種備品表，以供辦學者之參考。

甲種備品表 此種以教室一所，兒童五十人，教員一人為標準。即為鄉村小學備品最低之標準。

1 公共用具（約計二十三元五角）

名	稱	件	數	價	值	備	註
校	牌	一		約一元五角			
國	旗	二		約八角			
時	辰鐘	一		約五元			
課	鈴	一		約一元			
方	桌	一		約三元		預備室兼應接室用	
靠	椅	二		約三元		同前	
凳	子	四		約二元		如備二張亦可	
床	架	一		約二元			
書	架	一		約二元		教師置放書籍	
書	廚	一		約六元		貯藏成績	

燈	一	約六角	
痰盂	三	約一元	用白鐵製成利用缸罐亦可

2 教室用具（約計九十八元二角）

大黑板	一	約十四元	
小黑板	三	約五元	
雙人課桌椅	二十五套	約七十五元	每套以三元計算
教桌	一	約三元	
踏腳臺	二	約一元二角	有時可省用

3 教學用具（約計四十三元）

風琴	一	約十四元	
----	---	------	--

寒暑表	一	約六角	
計數器	一	約一元	
毛算盤	一	約二元四角	
圖書	二十餘種	約十五元	如教員參考書及兒童讀物等類
掛圖	三四種	約十元	如地圖等類

4 遊戲運動器具（約計五元二角）

鐵環	四	約八角	
木啞鈴	二對	約六角	
棍棒	二對	約一元二角	

其他如小皮球、豆囊、乒乓等約二元六角。

共約計一百六十九元九角。

除上列各種外，尚有字籐筒、簞子、手工用具、剪刀等類。零用物件，未及枚舉，約須三四元。如教師住宅附在校內，更須添置廚房雜具。至標本、模型等類，教師能自置最佳。然每年經常費中，仍須酌列款項，以備添置圖書、購辦報紙、修理校具等用。

乙種備品表 此種以一教室，或二教室，兒童自六十人至一百人。教師二人或三人為標準。除甲種備品外，尚須添置之備品如下列。

1 公共用具（約計三十二元二角）

名	稱	件	數	價	值	備	註
時辰鐘		一		約五元			
方桌		二		約六元			
靠椅		二		約六元			
牀架		二		約四元			

書架	二	約四元	
書廚	一	約六元	
燈	二	約一元二角	

2 教室用具（約計九十七元二角）

大黑板	一	約十四元	
小黑板	二	約四元	
雙人課桌椅	二十五套	約七十五元	
教桌	一	約三元	
踏腳臺	二	約一元二角	有時可省

3 教學用具（約二十元）

約增加二十元，如添辦圖書等類。

4 實習用具（約計四元七角）

鐵	耙	二	約一元六角
鋤	頭	三	約一元五角
鐮	刀	二	約六角
其他			約一元

共約計一百七十四元一角，合甲種備品費用，總計約三百四十四元。

第十章 事務

一 鄉村小學除教學訓育外，尚有種種事務。每以人數過少，事務又極繁瑣，失諸忽略。如校舍失於修理，物品不善保藏，表簿整理不得方法，學校衛生不知注意。因是經濟暗受損失，而學校之效率，亦無形減卻不少矣。

第一節 庶務

凡校舍校景之修理佈置，學校用品圖書之購買保管，均屬庶務範圍之事。鄉村小學類不特設庶務專員，恆以校長兼任之。事雖繁瑣，苟能隨時留意，每日廢去二三十分鐘，亦無困難之處。其事務之範圍約如下：

- 1 保管校舍校地及校用物件。
- 2 校舍及校用物件之雇工修理。
- 3 購置校用物件。
- 4 登錄及檢查校用物件。
- 5 學校衛生與清潔。
- 6 各種統計及記錄。

第二節 表簿

學校表簿，非為機械之工作。其作用之要點，為記載學校之歷史，輔助職員之記憶，並藉以考查

成績之進退，而謀改善者也。格式務求簡單明瞭，記載務求準確詳核。否則徒覺多事，而無裨益。其表簿之種類，大約如左：

- 1 學籍簿
- 2 學生成績表
- 3 教學預定週錄
- 4 學級日誌
- 5 清潔檢查表
- 6 成績報告單
- 7 體格檢查表
- 8 校具備置簿

此外尚有學校日誌、學校一覽表、職員履歷表等類，格式從缺。

茲將各種表式擇其要者舉例如下：

(一) 學籍簿

姓名	姓名	姓名	姓名
籍貫	縣	市	鄉
在校年	年	年	年
級	級	級	級
通訊處	通訊處	通訊處	通訊處
歲	歲	歲	歲

		學生成績表		學 期 年
姓名	分 數	科	目	
				文
		文	作	
		字	寫	
		術	算	
		育	體	
		識	常	
		術	藝	
		業	農	
		分	總	
		均	平	
		加	勤	
		扣	荒	
		得	實	
		行	操	
		分	總	
		第	等	
		次	名	

(二) 學生成績表

備 考	從前受 教育處	家 庭 狀 況		
		伯叔	父兄	兄弟
				人
			年	人
		財 產		妹 姊
			住 所	人
				歲 職 業

五	四	三	二	一	數	節	年	年	月	日	氣候	記載人	民國	年	天氣	溫度	度	記載人
.....

(四) 學級日誌

業農	術藝
.....
.....
.....

尋常健康情形	鼻喉

(八) 校具備置簿

類名	件數	購置年月		備考
		年	月	

第三節 衛生

學校衛生之注意與否，與全校師生之健康，至為密切。但鄉村小學講求衛生，殊多困難之點。一、經濟缺乏，祇能因陋就簡，不能適合衛生條件。二、校舍概多舊建，即改造亦未必盡能適用。三、兒童家屬不知注意衛生，學校設施易生困難。不過為教師者，總當竭力設法，以求減少病害，而謀學校之安。

寧也。

衛生上之注意點：

窗戶 鄉村小學舊校舍，窗戶固多不合。即新建之校舍，亦未必盡適宜，必須加以修正。如係舊校舍，左邊須多開窗戶，餘可塞閉，或於屋頂靠近左檐開闢天窗亦可。新校舍之窗戶，則應規定於學生座位左邊，距地面三呎五吋至四呎。

採光 採光須佔地面六分之一以上，位置要高，光線應由左方，或左右兩方而來。倘係前面射來，兒童仰視黑板，容易目眩。如係右方，則以身體手指遮蔽，而生陰影，有礙視力。倘遇光線過強，須另設窗簾，以便調節光線。

通氣 爲求室內空氣新鮮起見，應時常注意通氣。雖在嚴寒之際，亦宜時開窗戶，以交換空氣。（如遇舊屋不能多開窗戶之時，可於牆壁多開通氣圓孔。）兒童一人，每小時所須空氣之容積爲十五立方米。倘空氣千分中含有碳酸氣一分時，已於衛生有害。通氣之宜注意如是。

溫度 室內溫度以華氏六十度至六十八度爲最適。過高則兒童易沉悶，呼吸不適；過低則每

覺寒冷迫人，怠於學習。故室內必備寒暑表，以測視溫度之高低，而設法以調節之。

清潔 清潔爲衛生上最重要之事。日常宜注意拂拭几椅，灑掃地板。每週各處應舉行大掃除一次，將各種器具，概行洗滌，破壞者加以修理。

第十一章 推廣

鄉村小學推廣事業，亦至重要。或以爲鄉村學校，事務最繁，以一教師指導四五十學生，又有種種雜務，實無餘閒，再謀推廣，斯言固有理，但實際情形，亦殊不然。鄉村小學教師，每遇閒暇之時，往往爲不正當之事務，此猶就消極方面言之也。若就積極言之，鄉村小學之不能興盛，實以與社會無聯絡，爲最大之原因。故鄉村小學教員，但知盡力於教授兒童，而不能爲社會文化之中心，決不能爲優良小學，試述其理由如下。

第一節 鄉村小學與社會之關係

小學校在都市社會，誠無關輕重。但在鄉村社會，則實爲重要之文化機關。而小學教師爲最高

之智識階級，與家庭社會關係密切，其應盡之義務，約有下列種種：

1 指導年長之兒童 鄉村兒童在十二三歲時即須助父兄作業，脫離學校。此際正在身心發育旺盛時期，意志薄弱，善惡之分不能明瞭，稍一不慎，即流入歧途。此等兒童，大半為小學校之學生。即非校內之學生，鄉村小學教師，亦應負指導之責也。

2 振興農業 以我國但憑經驗之農業，與歐美各國利用科學方法者，兩兩比較，相形見絀，不待言喻。但是農民智識鄙陋，實不能利用科學。即農事試驗場、農業學校，以改良之方法，直接傳授，亦多困難。最好學校負介紹之責任，乃易收效。

3 為社會文化之中心點 以鄉民之愚陋無知，處今日競爭時代，實難以謀生存，而兒童在校所得之智識，又多為家庭社會所同化，減少其效果。致學校之一切設施，常因鄉民誤會，發生困難。小學校既為最高之文化關機，自應負改造鄉村之責。

因上列之原因，鄉村學校除教育兒童外，應負改良家庭與社會之責，以達完善之地位。推廣事業，不容緩矣。

第二節 推廣之方法

鄉村小學與社會之關係，如是密切。推廣事業之重要，實不亞於教育兒童。而如何推廣，冀以最
少之精力，得最大之效果，此實至應研究之一問題也。但此問題應視學校狀況，社會環境，臨機應變，
未可拘泥一定之型式。姑就鄙見，述推廣方法數種於下：

一、學校開放 學校為社會團體之一。在平時固須教育兒童，如遇假期或紀念日，儘可開放，任
社會人士到校觀覽，以引起其接近學校之心，而圖謀發展。惟校舍如何規劃，校景如何佈置，亦應有
相當之預備。否則興趣毫無，斯亦不足以引人之觀感矣。

1 學校園 學校園在鄉村小學，亦為重要教育之一。不特可以養成兒童勤勞耐苦之習慣，
研究科學之興趣也。四時備有奇花異草，雜以蔬菜菓樹，任使鄉民徘徊其中，爽心悅目。實足以引
起高尚之美感，而遏其鄙塞卑陋之觀念者也。

2 運動場 在校舍之旁，闢一運動場。擇其價廉而置備容易之運動器具，如鐵桿、球類等，除
兒童運動之時間外，即可任便鄉民玩弄。而鄉村固有之運動，如擲石鎖、舞單刀、打沙包、拳術等類，

亦可來場獻藝，學校表示歡迎提倡之意。

3 圖書館 就小學校原有之圖書館，加以擴充。近今各地盛唱平民教育，平民學校之學生，讀畢千字課後，應予以補充智識。而鄉村小學之畢業生，大率不能升學，亦應導以瀏覽書籍。社會青年之喜閱三門街孟姜女等無益之書者，如能易為正當有趣之書籍，獲益當非淺鮮。惟保管方法，至宜留意，並妥訂閱書規約，以防流弊。

4 音樂會 吾國音樂研究素深，雖愚笨之鄉民，亦多嗜好音樂之人。學校在音樂課外，如笙、簫、笛、胡琴等類，儘可多多備置，以備兒童練習。並可聯合附近鄉村之擅長音樂者，組織音樂會，與鄉民共同娛樂之意也。

二、實施社會教育 杜威博士曾謂「教育之浪費，即在學校隔離社會而孤立。」是必學校之種種設施，予社會以明瞭之見解；而社會之利弊若何，學校亦有相當之諒解。學校與社會，息息相通，教育庶不致盲無目的。實施社會教育之法，約述於左：

1 遊藝會 擇農隙時期，或遇紀念日，舉行遊藝會。會場不必一定設在室內，空曠之場，搭以

高臺，亦無不可。入場券可不用，任憑鄉人男女老幼觀覽。表演材料，固以兒童平日所受之智識爲善。惟關於科學，足以革除迷信之資料，以及近代之歷史，如外交失敗等事蹟，尤爲相宜。

2 試演幻燈 鄉人無正當之娛樂，如能借用通俗教育館，或私人之幻燈試演，鄉人必樂來校觀覽。吾儕正可利用幻燈，說明農作物之害蟲，及其預防驅除之法。他如外國與本國之風景古蹟，亦足以增加農民之興趣者也。

3 舉行通俗演講 介紹本縣之通俗教育演講員，或農業機關之職員，來鄉演講。如遇國恥紀念日，說明外國壓迫吾國之情狀，共和復活紀念日，說明蔡松坡之忠心愛國。他如驅除蚊蠅之方法，公衆衛生之注意，皆極好之材料也。

4 農產品展覽會 高年級兒童，予以校旁隙地，栽培蔬菜等類，或飼養雞、羊等農用動物。當蔬菜收穫，雞羊肥壯之時，陳列適當之處，由校中職員評判優劣，加以獎勵。並招兒童父兄參觀，以提起農業之興趣。

5 開辦平民夜校 現今平民學校，盛唱一時。惟限於通都大邑，尙未遍及鄉村，鄉村小學宜

急起直追，以造福鄉民。其時期最好在春冬二季。蓋以夏秋農事忙，恐無暇讀書。至上課時刻，宜定夜間，書籍費用，一概免繳。科目先授以千字課本，惟通行之千字課，意義過深，所取材料多不適合鄉村社會情形。教員如能選擇切合本鄉村之材料，自編課本，尤為妥善。至如何勸導鄉民努力讀書，倘有缺課如何補救，此亦應行研究之問題也。

6 家屬懇親會 懇親會不必特地舉行，最好附在遊藝會，或展覽會時行之。開會方法，不必拘定形式，校內職員，可隨時隨地與家屬談話。詢問家庭之狀況，兒童之性情，收效較宏。否則趨重形式，鄉民惡受拘束，將裹足而不來矣。

三、參加社會運動 吾國鄉民渾渾噩噩，日出而作，日入而息。本鄉何者有害於社會，宜改革之；何者有益於社會，宜提倡之，彼視為無足重輕。是則小學校既為社會文化之中心，小學教師又多為最高之智識階級，喚醒社會，而負先知先覺之責者，厥惟小學教師是賴。

1 禁絕煙賭運動 煙賭本在國家厲禁範圍以內，惟窮僻之鄉村，官吏之勢力，常有所不及。鄉民以汗血之金錢，呼盧喝雉，以致傾家蕩產者，何可勝數！鴉片之禁未絕，而紅丸之毒，又遍延各

鄉。是宜與官廳爲聯絡之進行，或遊行街市，喚醒愚民。效果何若，且不過問，但盡吾力爲之而已。

2 節儉運動 鄉間本多節儉之人，近受物質文明之影響，而流入奢侈一途者，亦所在多有。鄉民不善運用經濟，往往借重利之債，受土豪劣紳之壓迫，致永無脫離貧困之日。學校宜注重儲蓄方法，與鄉民共同組織儲金會，以示提倡。而教師更宜布衣蔬食，以爲之模範。

3 公衆衛生運動 鄉民疾病發生，但知求神問卜，而疾病之來源，不知深究。往往疫癘一起，蔓延全村，死亡枕藉，慘莫甚焉！爲鄉村小學教師者，當疫癘盛行時期，宜多製各種細菌圖表，加以說明，滿貼村鎮。他如死動物之拋棄，與河池坑廁清潔問題，夏令露宿，及喜食冷物之害，均宜詳加指導。

4 道路建設運動 吾國鄉村道路狹小，兩人不能並行，如遇雨天，尤爲困苦。村落又零星分散，各處幼小兒童，朝夕來往，莫不視爲畏途。兒童父兄，因是不願兒童入校。爲鄉村小學教師者，宜聯絡鄉村領袖，與本縣之士紳提倡築路。

第三節 推廣之注意點

吾人主張提倡鄉村小學推廣事業，直接爲鄉村社會之改善，即間接助鄉村小學之發展。蓋處今日死氣沉沉之鄉村社會，絕無文化機關爲之宣傳提倡，而學校又無勇於任事之教師，爲之鼓勵奮發。是農村決無改進之期，即學校決無發達之日。農村小學之推廣事業，其不可不積極提倡之也。審矣。惟在提倡推廣之前，應有先決之二問題：一、小學教師人格之修養，蓋必教師之私德無虧，而又熱心教育，通達明練，方足以應付裕如；二、學校之成績，蓋必學校有良好之成績，始能博社會之信仰，而後種種設施，乃易推行。是則凡我小學教師，急宜自立，乃可立人；急宜自達，乃可達人。著者實爲鄉村小學之一教員，願與我同人，交相勗勉，爭以優良成績，表現於社會也。