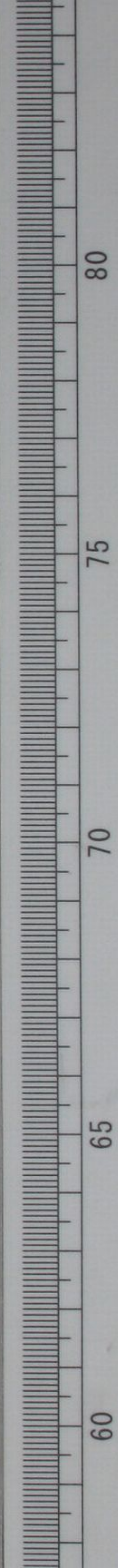


中御門家記録 長勳題



四七



參議大辨藤經之

參議左大辨俊克卿記寫

賀茂臨時祭參仕備忘草

嘉永五年十月廿七日

俊克

賀茂臨時祭也。每日奉行職事

頭右大辨資宗朝臣也。每後三年拜任。頭左大辨老愛朝臣奉之云々。 奉仕之

事被細平

寅上刻計沐浴不構神夏。著束帶。先例也。

尋常無文。衣紋。堀大和權。宣平計奉。

内細立雜色二人。白丁二人斗。入建春門經承明門

外先参内方謁于奉行。届参仕

之旨体所内。番所。南河也。

刻限御禊出御之由奉行案内。

次内大臣輔照。二條大納言。齋敬。九條大納言。

幸経野宮中納言。定祥。源中納言。忠礼。管

宰相為定等入下戶看殿上次于同

戶外請益不三大臣目許之後入戶北

引寄跪左足以左手南行跪右足終渡笏於左手以右手寄

到我座者薄置一揖安座左寄以左手出出御物供進御拜等畢入御

次大臣以藏人召內記仰宣命持悉

之事內記進宣命入宮次大臣以藏

召奉行職事賜宣命仰內賢奏

聞之由奏聞了返給次大臣以藏人召

使賜宣命次內記返給空官事

次庭座出御職事出上戶跪大臣座上

出由次大臣起座參議遜足

敬為家孔人者出大臣降少板敷下戶互隱後

直足次二條大納言九條大納言等降

東一間野宮中納言源中納言等降二間

次菅宰相降三間次平拔足左揖降

同間也者皆右迴一揖少告人後皆

件皆先具令僮僕渡於少告人且於當脫

著皆或於當腹下著西袴可准上賜經神仙

無名等門入明義門終跪左膝以同手於

仙華門外終同前著壁下座前一揖

脫皆左迴東面座定揖直足右終右

右手次以右手取出扇直皆先座上皆外

前當同共間笏在左手直皆了懷中扇

次藏人頭伺 天氣召使已下使已下署
庭中坐次一獻使勸盃藏人頭執子所
眾陪從勸盃立位藏人執子同前次二獻
使勸盃大臣執子殿上立位陪從勸盃
殿上立位執子所眾先是太官起壁下座
者間管宰相等進足敬屈令前過給
降長橋砌給之後安座

次大臣勸盃了者垣下座給次居衝二合

殿上立位次立位藏人立捧頭花先見立

從次小次三獻第一太納言勸盃執子殿

上立位陪從勸盃殿上立位執子所眾次

重立圓座使中四舞人次重立勸盃殿上

四位中四舞人勸盃殿上立位陪從勸盃
立位藏人執子各所眾次捧頭行事立位
藏人跪長橋絕間次賜捧頭其儀大
臣起垣下座跪長橋砌上給者間管宰
相等進足敬屈大臣取藤花令進行
給管宰相等安座大臣賜使於花經本
路長橋砌給之間亦兩人亦進足敬屈令
出仙花門給之後安座次太納言以下次第取
捧頭花構賜舞人管宰相後了四還長
橋砌之比一揖起座左跪著皆左迴
於座下立東終前近又於座下立左
立定一揖右迴跪捧頭且室下左足脚指
全度標笏左或立位藏人授花構取之左斜
標中

進時於砌下不待

北行曲折跪第六舞人前為先賜之

其後左手持花拂冠右方前之畢御向

北方按笏顧左終裾左迴長待於砌下路出

仙華明義等門曲折昇殿上階出下

戶到內方本儀直還暫時休息

次舞御覽出御先是次牙著殿

上予同著座如初一揖安座寄

裾如初次藏人頭告召之由於大呂

之起座各間管宰相予逝足敬屈

大臣出上戶給之比安座次第起座著

御前因座次管宰相起座次予按足

一揖起座出上戶於闈外終裾又於障

子南辺又終裾東行著長橋因座

一揖安座寄裾先是管宰相次頭以

下侍居著壁下座次藏人頭伺

天氣氣使已下次使已下參進庭中次

舞人駿河舞求子等舞了自下

萌退次陪從退出次使退出次侍起

座退出為先所役職事留候參議

先予逝足一揖起座曲折入上戶經殿

上端出下戶本儀降殿上經由管宰相

同退出大臣納言等入御後出和德門向列見後起

座為先予直從便路退出

還立儀

真定庚申奉內

一如今晚衣紋昌信制之
召具亦如今晚

戊刻計著東帶 從便門忝內到內方謁于奉行屆

忝仕之由

壬亥年斗飲

刻限使早歸忝列五月華門外小時

侍服著侍之間著殿上

出御之由依奉行告大已下者殿上

一如今朝多同者之益無請

次出御藏人頭告百之由於大已起座

著御前因座

管掌相吊等遊
敬屈如之矣

第一納言

以下次第忝進著座一如舞并出覽儀

次侍官著庭中座所眾著壁下座

次藏人頭告百成

次使三下入明義仙華等門恭進金著
本末座次人長看座

次人長起座進出燎前召仰諸司

次間使三下起座出仙花門

次人長召所作人全度在使下使下渡座了三三三恭進所作了著

入御參議菅宰相等降回座平伏共奉奉行畢
本末座

次笛筆筆相和

次使以下如无分居

次人長申請可勒仕神樂由

次召人相分著座

次神樂

次歌韓神時人長舞

人長舞之間予一揖起座經障子

南暫立隱殿上方召才男了復座

一揖寄裾

右令度予雖下籍不被召起了

子細註奧

次人長進燎前召起才男

先公卿 菅宰相 次使

次行事 次陪從才一才二

次人長申請可勒仕先張由復座

次先張修頭歌朝倉朝倉若三目及三川兩津新止神皇

次歌其助之時人長舞使三下為先下籍曰云云持信已

次使三下退出次下疑在菅宰相同起座

大臣三下起座為先下籍于持信中

雖中門兩儀入街後起座一准出街之時云

次侍臣退出

次弔一揖起座入上戶經殿上出下戶

管宰相同起座

次入御

次大臣納言等起座為先退出

弔從便路退出

柳還立神宴召才男之事大臣已下召

堪能者旧例也但文化十年

北祭御再興以後召參議下賜定也然

去文政七十一左大辨宰相光成卿為下賜

者可應召也再興後大辨宰相初例仍舊

日取殿下馬氣也之儀式官不隨雜

藝理暫起座不被召起方可然平被命

仍不被召起覺悟之也當夜依大雪被止

神宴不友左右云又同九十一北祭同御奉

仕暫避座不被召起了云老事萬里路

黃門被詰又各卿去奉保九十一北祭奉仕

于時云左大弁其時亦先例有六牙鼓之例

不得所見因之被謫光成卿文政彼卿
出仕之節通暫起座不被百立了之然
彼卿其陽明流人也若依流後治定雖
斗尚又近例曰例等節及六牙數至之也
天保五十七回左大弁宰相共福卿不被百立了
之其西卿之中顯孝卿亦同流也仍子細
雖及身尚當將所勞健忘忘不分明其福
卿一系流孝卿故人及旧例粗雖六牙數至不
得所見且近例西端顯當惑心仍予一在
取執柄御氣也試之也其後不拘流後為
儀式官者避座不被百起方當理可然
守其事所見玉海給由令尊給其度暫
避座不被百起系治定後

再興之後大辨別當例詎左

文政七十一

左大弁宰相 光成

依兩後被止神宴

同九十二

左大弁宰相 光成

暫起座不被百起

同十一十七

右大弁宰相 顯孝

被百起

天保五十五十四

左大舟宰相 共福

被百起

同九十一十三

左大舟宰相 正房

暫起座不被百起

同十三十五九

右衛門督 正房 于特別當

依兩傍被止神宴

一避座不應又應百出之事內見且內府

公以上申令也避座可無子細被命

又由退出後賜劔側左

子孫於 官年而命之節 四選之

由非某人長避百以上大舟以上無

之以上左以上例以上是尚以上後以上為以上百以上也

乃以上力以上在以上子孫以上出以上合以上通以上避以上之以上乃

可以上為以上或以上為以上貴以上高以上可以上似以上也以上

今軍記保元二十三以上上畧

後聞御神樂之間右大臣殿令候御前

筆身子座給事始人長起座之間大舟殿

起座暫令以上隱殿以上止以上戶以上內以上給以上不被

百起人長之故也仍以上按察以上大御言

別當也傳即起

右例定の... 善見... 延み...

十月十日

猶也

大左衛門守...

分配如左

庭座

一獻

使勸不也

先受烟長

執子

所眾

陪從勸五

所係

執子

所眾

二獻

使勸不也

内大目

執子

量衡

陪從勸五

公總烟長

執子

所眾

内大目... 前衛重二合

廷度

立排花... 直堂

六位藏人

三獻 使勸盃

二條大納言 瓶子

経度 陪送勸盃

宗有朔長 瓶子

所有 使前田座

出納 第四舞人前田座

所有 陪送茶田座

所有 重不四

使勸盃

公總朔長 瓶子

所有 第四舞人初盃

隨光朔長 瓶子

所有 陪送勸盃

長須 瓶子

所有 排頭行事

経三 使料 藤

内大臣 舞人料 榻

二條大納言 九條大納言

野宮中納言 源中納言

菅宰相 左大臣宰相

陪送料 山吹

經之取集授一加陪尾

人長料山次

內藏寮年預於弓場也

一若被召起於人長心得如左

相介著座次神宴次韓神人長

訖次人長進幣前召才男官

公卿予即予一揖起座降長

橋切妻踉蹌終裾左希進舞人

座下斜輒向一揖了終裾左左

廻於切妻下終裾還著長橋

座一揖安座次使次行事藏人

次陪從

此一冊帥大納言俊克所記
予令度初悉身借受令
書寫畢堅不可宥他
見者也

于時元治元年甲子年正月

右大納言相藤原

