

SVETA MAŠA

za mešani zbor sè spremljavo orgel

zložil in

prečastitemu gospodu gospodu

FRANCU ILOVAR-JU

župniku

udano poklonil

JANEZ LAHARNAR

organist na Št. Viški gori.

Cena 50 kr.

Selo I.

Založil skladatelj.

Tiskali J. Blasnikovi nasledniki v Ljubljani.

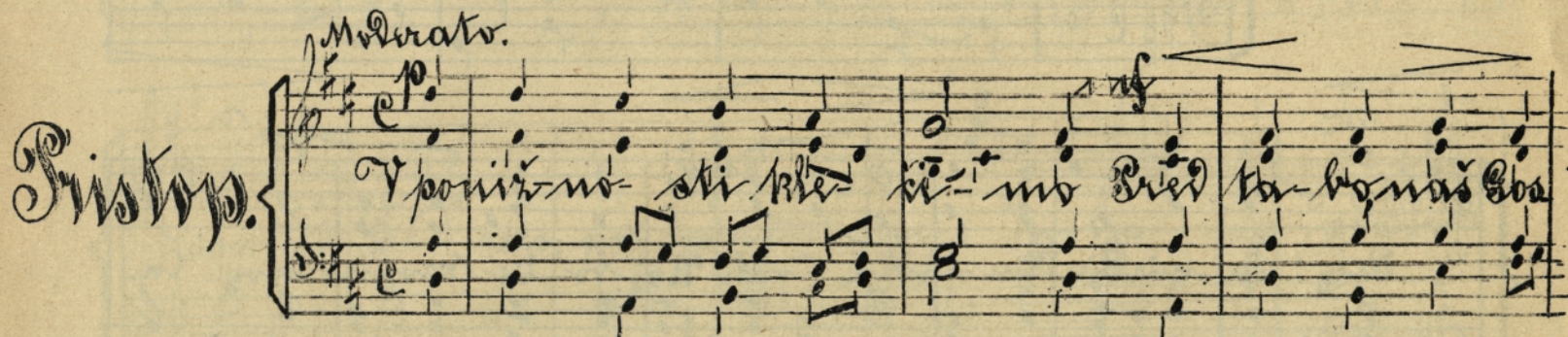
1887.

Svetomáša.

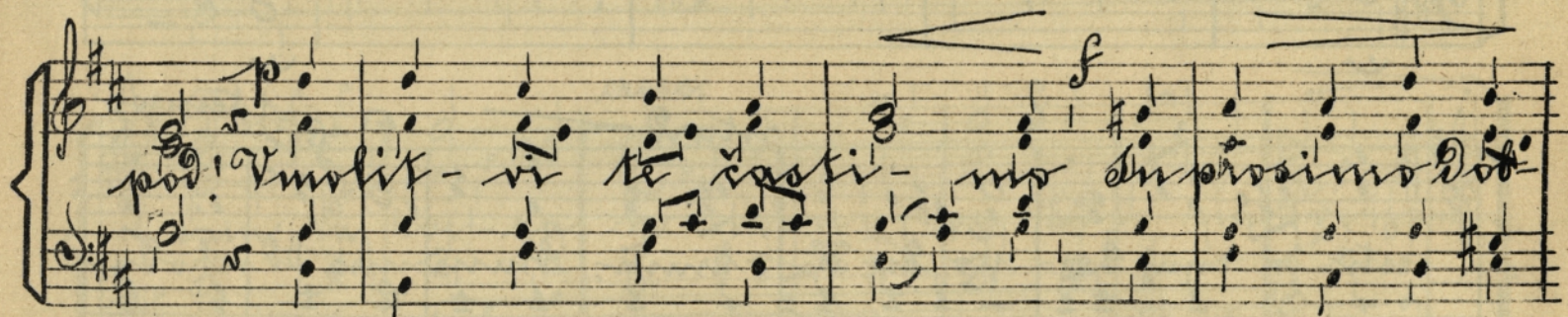
Hořil Janex Saharnar.

Moderato.

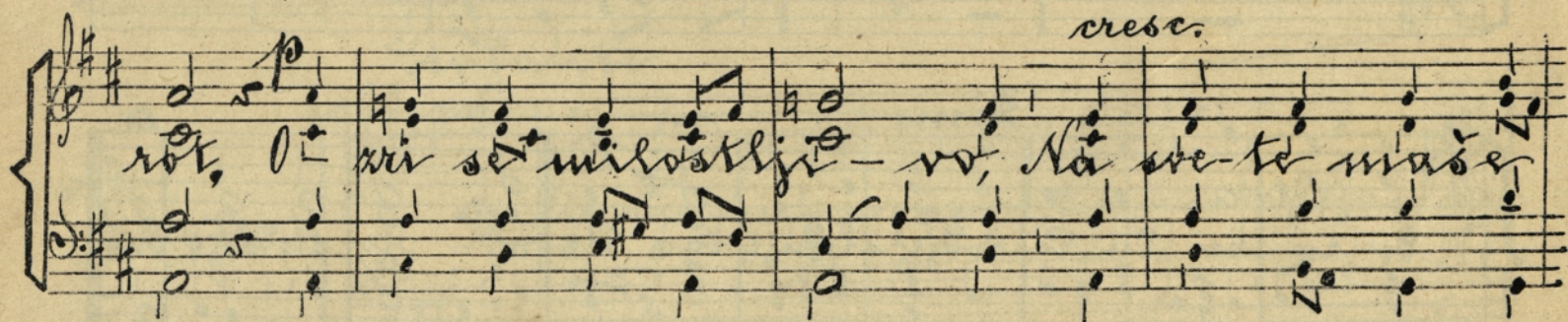
Violon. *p.* V po-ri-vo-sti kle-čič-mo Svě-ta-ho-nas-Bo-



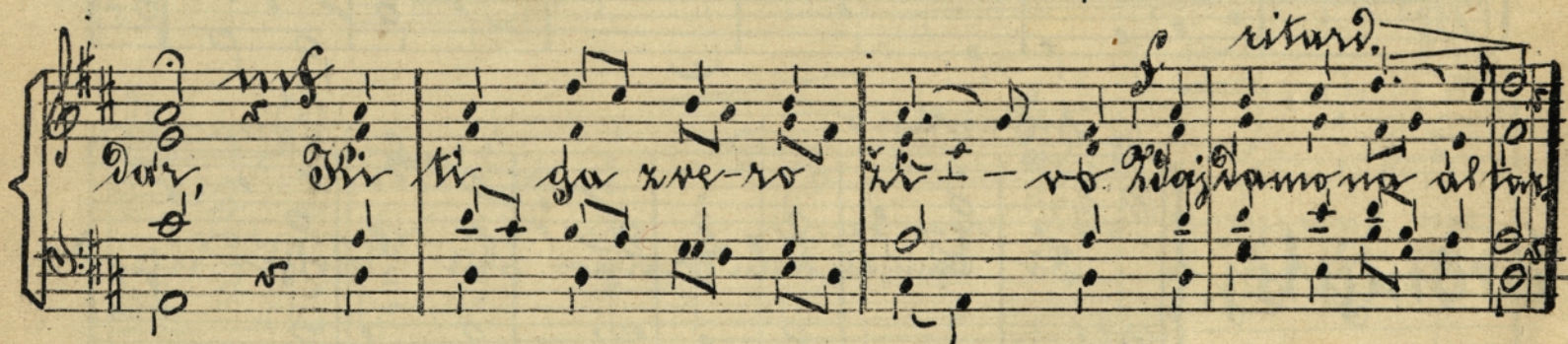
p. *f.* po-vo-lit-vi-tě-časti-mo-šu-rosi-mo-Bo-



p. *cresc.* ro-ti-oxi-se-milost-je-vo-Na-sve-ta-ma-se



mf. *f.* *ritard.* Du-ti-ga-xe-ro-čič-mo-šaj-amo-ny-át-ty



Slava.

Andante

Do- ni naj pr vi- ja- vati Va- sava te- bi,

Bo- gy! In mi- lio- nam ni- sa- vati Naj- bo- da- kroy in kroy. Va-

ritard. *A tempo*

sti- jo naj bo- da, ki hrani, hranimo, p- vrho- ty

Dim.

Do- na- ho- va- ro- dje- slednji čas. Na- ro- dje- slednji čas.

Evangelij.

Andantino

Si- čam si nam- ro- va- nit- se- vlje- nje

per-vo, post An-ni-ve ho-tya, gna-bra-ni-lye Pre-ye-ke-tem-nik

ruzk. V Se-ns, post resni-ce, hribje-nje pravo

sam, kraj ve-ra ho-tya ni-ca, E-ya svo-ya-nyam

Andante

Trio. V-ty, mi spox-nu-mo, Da-mo-kristja-ni

voi, na-hot-ji-lye i-ma-nyo, kor-ven-nyo

šir In xve-sti je j o sta - ti Skleni - liano ter

rit. e dim.
Dno živ ženje sa njo Du - ti Pipruvljen je vako.

Larghetto.
Dororomije
D. prijemni zav - ti v - et Pa kisti ovsti

dar ka rše in xov pričjo - et Sa Pa mo na ab

cresc.
tar Duj va ponjemboverim Kveli - sa - nje Dost. ku

ritard.

smil-jy-njy nemyer-nim semertvym po-koj bo.

Maestoso.

Sopr.

Na kristolov-ya na tsa Gospod nam bliža

se i pravda dšna pa-da v-či-cany vernim

je. Ne bo in zemlja oja vi svet, svet je naš

Molto rit.

Nebo in zem-lja oja- vi pod, krasna po rišy- vi, kahvala, čast pravdy.

So povedi
govorjnu.

Allegro non troppo

Na per-si ter-ka jo-či Mi-

lie ni krah nes, ki vir je vse pomno-či vjsem

skrit je de-vojica - ki naj casti - ta Bo-

sve-ta res-ujsteri, ki bi - la je preli-

ta v res-ije vseh ljudi.

*První
kraj*

Adagio
mf
Bo-že, x-ďa-ji k-ře-š-ťi-
tvo-ří-š

st-vo-ří-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-
st-vo-ří-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-
st-vo-ří-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-
st-vo-ří-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-

dim.
mo-ž-í-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-
mo-ž-í-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-
mo-ž-í-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-

mf *resc.*
k-ře-š-ťi-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-
k-ře-š-ťi-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-

mf
mo-ž-í-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-
mo-ž-í-š, x-ře-š-ťi-
Pa-ru-ž-ďe-ř-

Korus

Andante con moto

Da-ri-ter do-kon-ča-li, Spok

nili sinj dokimst, Bogu čast, hvala da-li, Vter

Vi-li se v kre-post. Dni-ter sve-ta ho-va kaj

ver-nim spravi ho, Bo-si nam blago-sly-va ka

An-đo in te-ro.



