

Museen & Wikipedia – Gemeinsam Kulturgut digital sichtbar machen



**LVR 1-2-3 „Museen & Wikipedia“
Bonn, 16. März 2015**

Raimond Spekking

Ehrenamtlicher Wikipedianer seit 2003
Freier Referent für Wikimedia-Projekte

Beruf: Freiberuflicher Softwareberater MediaWiki



Themen

- **Wikipedia – eine kurze Einführung**

Was ist Wikipedia, wer nutzt Wikipedia, was macht Wikimedia Deutschland

- **Wikipedia – konkret!**

Warum ist Wikipedia nützlich, wie sieht ein „guter“

Wikipedia-Artikel aus, wie kann man mitmachen ...

Kulturgut digital nutzbar & sichtbar machen

Themen

- **Wikipedia – eine kurze Einführung**

Was ist Wikipedia, wer nutzt Wikipedia, was macht Wikimedia Deutschland

- **Wikipedia – konkret!**

Warum ist Wikipedia nützlich, wie sieht ein „guter“

Wikipedia-Artikel aus, wie kann man mitmachen ...

Kulturgut digital nutzbar & sichtbar machen

- **Wikipedia – ein Projekt zur Erstellung einer Enzyklopädie**
 - **~ 1,8 Millionen deutschsprachige Artikel (03/2015)**
 - **~ 5.900 aktive „Wikipedianer“ (02/2015)**
 - **~ 280 Sprachen**

<http://stats.wikimedia.org/EN/SummaryDE.htm>

- **Wikimedia Commons – zentrales Medienarchiv**
 - ~ 25 Millionen Dateien (03/2015)
- **Wikidata – semantische Daten**
- **Wikisource – Quelltexte**
- **Wiktionary – Wörterbuch**
- **Wikivoyage - Reiseführer**

- **Wikipedia – die Nutzer**
 - ~ 1,2 Milliarden Seitenaufrufe (02/2015) *)
 - **Kurzinfo**
 - **Der schnelle Einstieg in ein Thema**
 - **Vorbereitung von Vorträgen**
 - **Vorbereitung von Ausstellungen**

*) <http://stats.wikimedia.org/EN/SummaryDE.htm>

- **Jeder kann mitmachen – idR ehrenamtlich**
- **Nicht angemeldet, mit Pseudonym, mit Realname, mit Institutsname**
[[WP:IK]] (Interessenskonflikte) und „Paid Editing“-Regeln beachten
- **Keine klassische Redaktion**

- **Creative-Commons-Lizenz CC BY-SA 3.0**

„**Namensnennung – Weitergabe unter gleichen Bedingungen**“

Kopieren, verändern, weitergeben - auch kommerziell



Wikipedia – eine kurze Einführung

- **Betreiber: Wikimedia Foundation, USA**

- Rein spendenfinanziert

- **Schwerpunkte:**

- Servertechnik – Programmierer
- Communityunterstützung
- Rechtsdinge



Kulturgut digital nutzbar & sichtbar machen

- **Förderverein: Wikimedia Deutschland e.V., Berlin**
 - Rein spendenfinanziert
- **Schwerpunkte:**
 - Communityunterstützung
 - Programmierung (u.a. Wikidata)





Gravitationslinsen

BKI NASA, Andrew Fruchter and the ESO Team



- **Warum?**
 - **Neugierde auf das Original**
 - Digitale Allmende
 - Wissens-/Kulturvermittlungsauftrag
 - **Weil es Spaß macht**

Kulturgut digital nutzbar & sichtbar machen

- **Bilder unter Creative Commons-Lizenz (CC BY(-SA) oder CC0) stellen**
- **Schreibwerkstatt mit Wikipedianer veranstalten**
- **Fotoverbote kippen / zum Fotografieren einladen**

Wie kann das Ziel erreicht werden?

- Bilder unter Creative Commons-Lizenz (CC BY(-SA) oder CC0) stellen
- Schreibwerkstatt mit Wikipedianer veranstalten
- Fotoverbote kippen / zum Fotografieren einladen

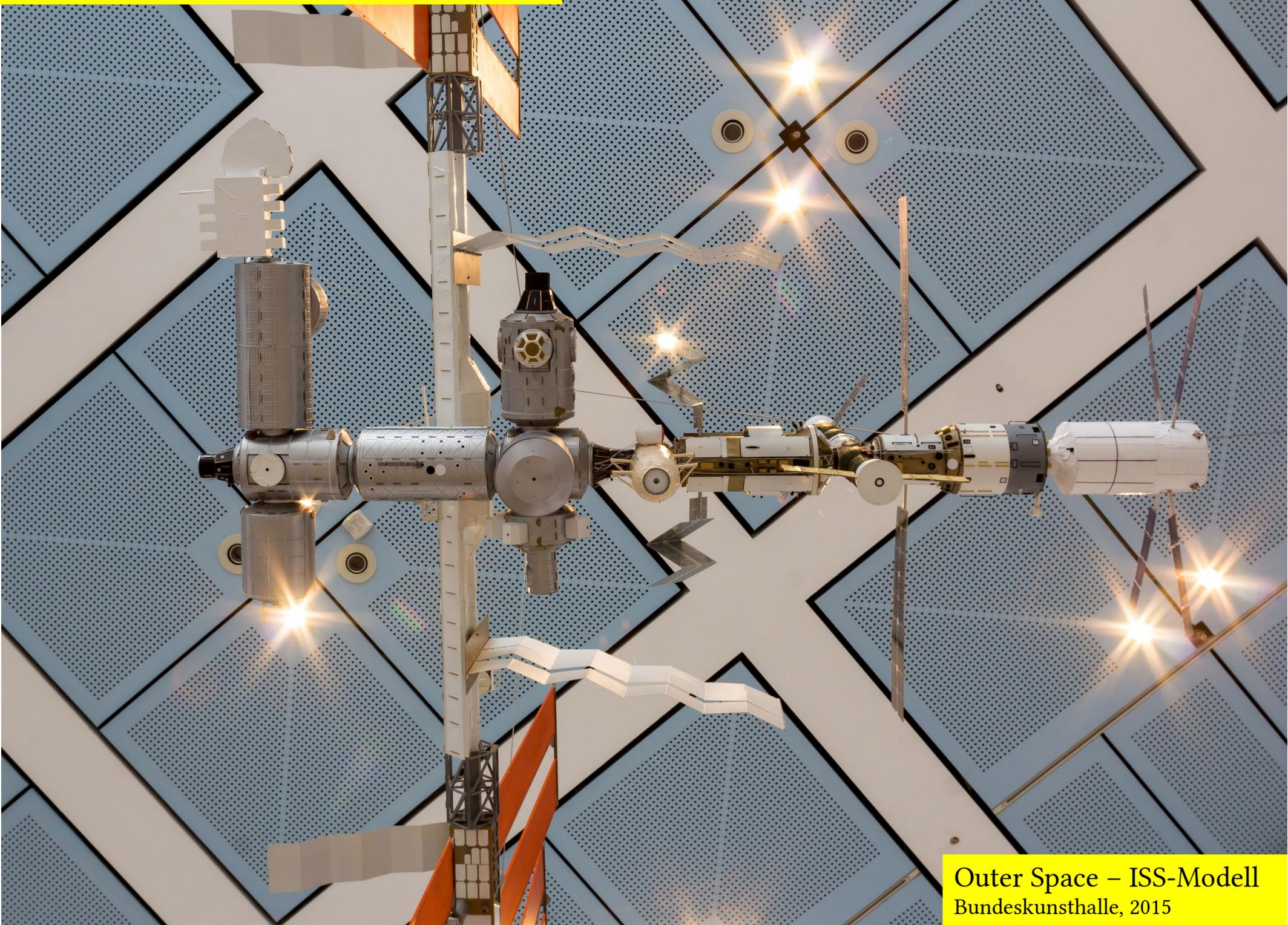
Kulturgut digital nutzbar & sichtbar machen



Wie kann das Ziel erreicht werden?

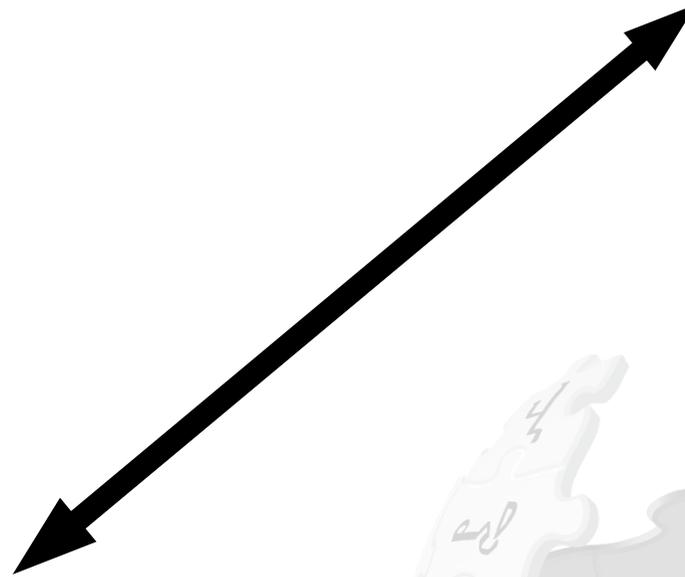
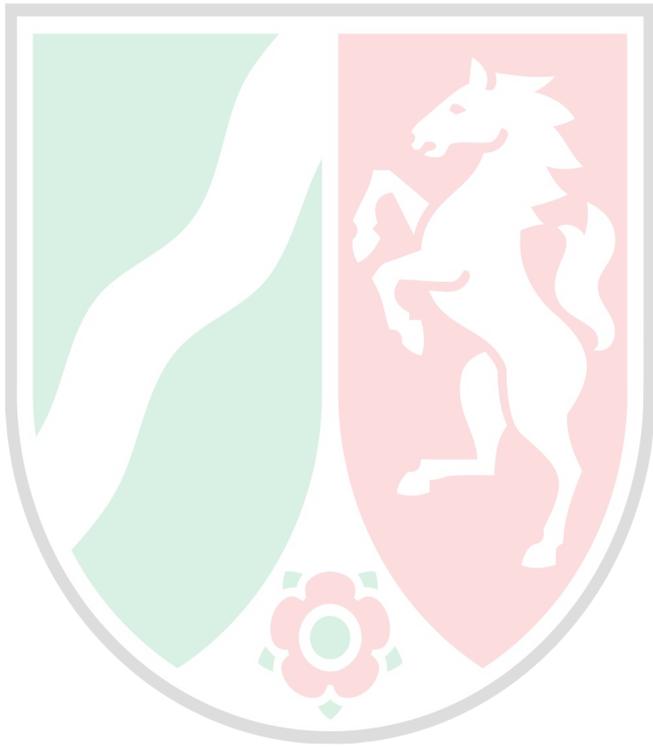
- Bilder unter Creative Commons-Lizenz (CC BY(-SA) oder CC0) stellen
- Schreibwerkstatt mit Wikipedianer veranstalten
- Fotoverbote kippen / zum Fotografieren einladen

Kulturgut digital nutzbar & sichtbar machen





Bürgerschaftliches Engagement



Open.NRW

<http://www.nrw.de/open-nrw>

Leitmotiv:

**„Aus Betroffenen
Beteiligte machen“**





**Wikimedia
Deutschland**

Ressort „Politik und Gesellschaft“

Barbara Fischer

Kuratorin für

Kulturpartnerschaften

barbara.fischer@wikimedia.de

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit



Raimond Spekking
raimond.spekking@wikipedia.de

0221/5 89 82 68

Urhebervermerke, sofern nicht auf den einzelnen Seiten separat angegeben:

Wikipedia- und Wikimedia-Logo: TM Wikimedia Foundation, Inc.

Präsentation: © Raimond Spekking / cc-by-sa-4.0

Alle Fotos ohne Urhebervermerk: © Raimond Spekking / cc-by-sa-4.0

