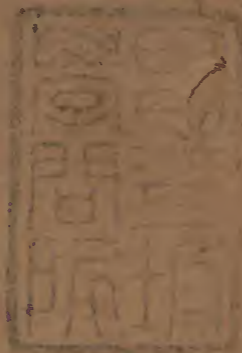


堯山堂外紀

三十九之四十三



漢書門類			
九七七	七二	一三	二四
號	函	架	冊

內閣文庫		
漢書	九七七	二四
類	號	冊
	九	函

內閣文庫	
番號	漢 9770
冊數	24 (10)
函號	308 95



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



山堂外紀卷三十九

晉陵蔣仲舒編

五代

吳越荆南胡南

吳越王鏐

字舉鄰媪強留之故名錢婆留卒謚

武肅所居殿名握髮吳音握惡相亂錢唐

人遂謂曰此大王惡發殿也傳四世忠懿

錢鏐王既貴置酒高會父老八十歲以上者金尊

百歲者玉尊時飲玉尊者十餘人鏐執爵上壽

山堂外紀卷三十九

淺草文庫

歌曰三節還鄉掛錦衣。吳越一王駟馬歸。天明

明兮愛日輝。百歲荏苒兮會時稀。時父老聞歌

多不解音律。鏐覺其歡意不洽。乃高揭吳音。以

歌曰你輩見儂底歡喜。別是一般滋味子。長在

我儂心子裏。歌訖舉座賡之。叫笑振席。臨安石

峰有圓石徑二尺七寸其光如鑑鏐布衣時嘗照

此鏐顧其形服皆冠冕如王者狀其後唐昭宗

以鏐所居營曰衣錦營又昇衣錦營為衣錦城

石鑑山曰衣錦山大官山曰功臣山鏐游衣錦

城宴故老山林皆覆以錦號其

幼所嘗戲大木曰衣錦將軍

王開國日頻役士卒或夜書其門曰沒了期

沒了期修城纔了又開池王出見之命羅隱從

事續書其傍云沒了期沒了期春衣纔罷又冬

衣卒伍悉怡然力役不復怨咨。鏐有鐵箭大若

新橋雖首出土可憾不可拔父老云掘之則隨

土陷培之則隨土高鏐嘗晝寢湯沸于爐一童

子恐其驚寢以水沃之令無聲鏐寤寢見怒曰

是能窺我心事遂殺之忽見形於前鏐惧乃封

條水契盈云十二時中兩度潮人以為切對蓋
其時兩浙貢賦自海路至青州登陸故云三千
里

武肅王遣使于梁太祖太祖問曰王于國中好何
物使者曰好玉帶駿馬太祖歎曰真英雄也選
玉帶一名馬四賜之及宋祖登極忠懿王入朝
進寶犀帶藝祖顧謂曰朕有三條帶與此蓋不
同俶請宣示太祖笑曰汴河一條淮河一條揚

子江一條俶大愧服

宋祖宴錢俶出內妓彈琵琶王獻詞曰金鳳欲
飛遭掣搦情脉脉看即玉樓雲雨隔太祖怜之
起拊其背曰誓不殺錢王

宋祖宴錢俶王於後苑時惟太宗及秦王侍坐酒
酣詔王與太宗叙兄弟齒坐太宗上俶叩頭辭
讓繼之以泣方得免俶後入朝太宗亦宴苑中
俶子安僖王惟濟侍焉太宗手舉御杯賜俶跪

而飲之。明日奉表謝其略曰：御苑深沉，想人臣之不到。天顏咫尺，惟父子以同親。其優禮如此。宋太宗卽位時，杭州有和尚行歌于市，云：還鄉寂寂，杳無踪。不挂征帆，水陸通。踏得故鄉田地穩，更無南北與西東。或問其說，但云：明年大家都去。未幾錢俶王納土。

羅隱字昭諫，自號江東生，好臧否，往往奇中。故至今江東人稱前定不棄者，猶云羅隱題破唐咸通乾符中，與宗人虬、鄴、密、名時號三羅。又錢唐羅威酷嗜隱詩，遣使賂

遺叙其宗姓，推為叔父。乃目已所為曰偷。江東集。

羅隱為唐相鄭畋所知，畋女覽隱詩，至張華謾出如丹語，不及劉侯一紙書，大愛其才，諷誦不已。隱貌寢陋，女一日簾窺之，自此絕不詠其詩。

羅隱與顧雲同謁淮南高駢，雲為人素雅重，而隱性傲睨，高公畱雲而遠隱。隱欲歸，武林駢與賓幕餞于雲亭，時盛暑，青蠅入座，高命扇驅之，雲因謔隱曰：青蠅被扇，扇離席。隱見白澤圖釘在

門應曰白澤遭釘釘在門郡閣閑談謂是冠豹謝觀誤也豹與觀同

在唐崔喬孫相公門下以詞藻相尚謂觀曰君

白賦有何佳語對曰曉入梁玉之苑雪滿羣山

夜登庾亮之樓月明千里豹唯觀大言曰僕

已擅名海內子才調多胡不作赤賦豹未搜思

厲聲曰田單破燕之日火燎平原武

王伐紂之時血流漂杵觀大駭服

唐僖宗幸蜀羅昭諫有詩云馬嵬山色翠依依又

見鑾輿幸蜀歸泉下阿蠻應有語這迴休更怨

楊妃

孫承祐

吳越外戚奢僭異常用千金市得石綠一

塊天質嗟我如山命匠為博山香爐峰尖

上鑿一暗竅出烟呼不二山又用龍腦煎

酥製小樣驪山山水屋室人物林木橋道

備具

孫承祐嘗饌客指其盤筵曰今日坐中南之蟪蛄

北之紅羊東之蝦蟆西之棗栗無不畢備可謂

富有小四海矣

毛勝字無敵

毛勝贈酒妓詞曰翠凝仙艷非凡有窈窕年華方

十九。鬢如雲。腰似柳。妙對綺筵歌綠酒。醉瑤
臺。携玉手。共燕此宵相偶。魂斷晚窓分首。淚沾
金縷袖。

梁震

蜀依政人。歸過江陵。高季昌愛其
才識。留為謀主。呼曰先輩。

高季昌初欲奏震為判官。震恥之。欲去。恐及禍。乃
請以白衣侍樽俎。終身止。稱前進士。不受高氏
辟署。晚年固請退居。築室於土州。披雀髦。每詣
村騎黃牛。自稱荆臺隱士。題院中壁曰。桑田一
變。賦歸來。爵祿為能。况我哉。黃犢依然。花竹外
清風萬古。演荆臺。

孫光憲

蜀之資州人
自號葆光子

孫光憲嘗和南越詩云。曉厨烹淡菜。春杓織種花。
牛嶠覽而絕倒。莫喻其旨。牛曰。吾子只知其名。
安知淡菜非雅物也。後方曉之。

李郁

李郁為荆南從事。有朝士寄書。字體殊惡。李寄詩

曰華絨千里到荆門章草縱橫任意論應笑鍾
張虛用力却教羲猷謾勞魂惟堪愛惜為珍寶
不敢留傳示子孫深荷故人相愛處天行時氣
許教吞言堪作符也

廖光圖

馬殷據潭州時光圖自韶陽叛來奔殷將拒不納
或諫曰廖者料也馬得料必肥遂命光圖為永
州刺史後其子遊陵零於民間見父題壁感而
成詩曰下馬連聲叩竹門主人何事感遺恩面
頭泣向兒童道重見甘棠舊子孫

五代劉昭禹

字休明湖南天策府李士嘗與人論詩曰五言如四十箇賢人著一字如屠沽不得覓句者若掘得玉合子底必有蓋但精心求之必獲其寶

劉昭禹少師林寬為詩刻苦風雪詩云句向夜深
得心後天外歸

徐仲雅

與劉昭禹同為天策李士

馬殷建明月園于潭州命仲雅賦之仲雅詩云鑿

開青帝春風圃移下嫦娥夜月樓。

堯山堂外紀卷終

隆治無少晴林實為精陝岳風雲指云向向新

蓋此詩公來必難其室

隆治無少晴

此詩公來必難其室

願或向兒童真重良甘棠藟子蘇

如藉口不馬重藟中門主人何事忽盡息四

堯山堂外紀卷四十

晉陵蔣仲舒編

五代 前後蜀

王後主衍

字化源建初子小徐妃生也建開

成成都徐氏二女並有國色納後宮
姊為淑妃妹為貴妃衍繼位冊貴妃為太
后淑妃為太妃衍好私行往往宿於娼家
酒樓索筆題曰王一來去恐人
識之乃禁百姓不得戴小帽

蜀主衍裹小巾其尖如錐宮妓多衣道服簪蓮花

冠施胭脂夾臉號醉粧衍作醉粧詞云者邊走

那邊走只是尋花柳那邊走者邊走莫厭金盃

酒衍伶官家樂侍燕小池水澄天見家樂應制云一段聖琉璃

蜀主衍嘗宴怡神亭婦女雜坐衍自執板唱霓裳羽衣及後庭花思越人曲越數日遊浣花日正午暴風起須臾雷電冥晦有白魚自江心躍起變為蛟形騰空而起是日溺者數千人衍懼即時還宮重賜宴羣臣於宣華苑夜分未罷衍自唱韓琮柳枝詞曰梁苑隋堤今已空萬條猶舞

舊春風何須思想千年事誰是楊花入漢宮

中宋光溥咏胡曾詩曰吳王恃霸棄雄才貪向

姑蘇醉綠醅不覺錢塘江上月一宵西送越兵

來衍聞之不樂於是罷宴

衍荒於游幸乃造平底大車下設四卦軸

每軸安五輪牽以駿馬騎去如飛謂之流星輦

蜀主衍與其母太后太妃同禱青城山謁先王建

鑄像及玄都觀金華宮景山至德寺各有唱和

詩刻石太后詩曰周游靈境散幽情千里江山

暫得行所恨風光看未足却驅金翠入龜城太
妃詩曰翠驛江亭近景靈夢魂猶是在青城比
來出看江山景却被江山看出行

張蠟唐末登第避亂入蜀蜀主辟為金堂令徐后
遊太慈寺見壁間題云墻頭細雨垂纖草水面
回風聚落花問寺僧僧以蠟對乃賜霞光牋令
寫詩以進蠟進二百首衍善之召為知制誥宋
光嗣以蠟輕忽傲物遂止

釋貫休

姓姜氏字德隱蘭溪人年壽亦高

貫休入蜀以詩投蜀王建曰河北河南處處災惟
聞全蜀少塵埃一瓶一鉢垂老千水千山得
得來秦苑幽棲多勝景已飲陳貢愧非才自慙
林藪龍鍾者亦得親登郭隗臺建遇之甚厚常
呼為得和尚

貫休初投詩于吳越王曰貴逼身來不自由龍驤
鳳翥勢難收滿堂花醉三千客一劍寒霜十四

州。菜子衣裳宮錦窄。謝公篇詠綺霞羞。他年名
上凌烟閣。豈羨當時萬戶侯。王愛其詩。諭改十
四州為四十州。方與相見。貫休喟然曰。州亦難
添。詩亦難改。聞雲孤雀。何天不可飛。耶。遂杖錫
去。

貫休工篆隸。在荆渚日。成中令問其筆法。曰。此事
須登壇而授。詎可草。成怒。遍放黔中。因為病。
崔詩曰。見說氣清邪不入。不知爾病自何來。

韋莊 字端已

韋莊以才名寓蜀。蜀主建遂羈留之。莊有寵人。資
質艷麗。兼善詞翰。建聞之。託以教內人。為詞強
莊奪去。莊追念悵快。作謁金門詞云。空相憶。無
計得傳消息。天上嫦娥人不識。寄書何處覓。
新睡覺來無力。不忍把伊書跡。滿院落花春寂
寂。斷腸芳草碧。姬後傳聞之。遂不食卒。

韋莊為蜀管記時。一縣宰乘時擾民。莊為建草牒。

云正當凋瘵之秋。好安凋瘵。勿使瘡痍之後復作瘡痍。時以為口實。

韋莊感懷詩云長安方悟少年非。人道新詩勝舊詩。十畝野塘留客釣。一軒春雨對僧棋。花間醉任黃鶯語。亭上吟從白鷺窺。大道不將爐冶去。有心重築太平車。或謂此詩包括生成果為台

輔

韋莊幼時常在華州下邽縣僑居多與鄰巷諸兒

會戲及廣明亂後再經舊里追思往事但有遺蹤因賦詩以記之曰昔為童稚不知愁竹馬閒乘遶縣遊曾為看花偷出郭也因逃學暫登樓招他邑客來還醉纔得先生去始休今日故人無處問夕陽衰草盡荒坵又途次逢李氏諸昆季賦感舊詩曰御溝西面朱門宅記得當時好弟兄曉傍柳陰騎竹馬夜隈燈影弄先生巡街趁蝶衣裳破上屋探雛手脚輕今日相逢俱老

大憂家憂國盡公卿

盧延遜

亦名延讓仕蜀為給事中

盧延遜業詩二十五舉方得一第其卷中有句云
狐衝官道過犬刺店門開餓猫臨鼠穴噉犬紙
魚砧租庸張相與成中令每稱之又曾獻王先
王建詩有栗爆燒氈破猫跳觸鼎翻後建冬夜
與潘峭平章邊事旋令宮人燒栗俄有數栗爆
出燒繡褥時建多疑嘗於爐中燒金鼎命二妃

親侍湯茶是夜宮猫相戲悞觸鼎翻建良文曰
栗爆燒氈破猫跳觸鼎翻憶得盧延遜卷有此
一聯乃知先輩裁詩信無虛境來日遂有六行
之拜自給事中拜工部延遜謂人曰平生投謁公卿不
意得力於猫兒狗子也

唐御食紅綾餅餤為上光化中放進士裴格盧延
遜等二十八人宴於曲江敕太官賜餅餤止二
十八枚而已延遜既入蜀頗為蜀人所易嘗有

詩云莫欺零落殘牙齒曾吃紅綾餅餤來

盧延遜初投贄吳子華融其苦吟篇云莫話詩中

事詩中難更無吟安一箇字撚斷數莖鬚險覓

天應悶狂搜海亦枯不同文賦易為着者之乎

子華讀至末二語笑曰上門罵來

牛嶠字松卿隴西人自云僧孺之後唐乾符進上王先主辟判官後為給事中

牛嶠詠紅薔薇云曉啼珠露渾無力繡簇羅襦不

着行若綴壽陽公主額六宮爭肯學梅粧壽陽公主

宋武帝女也人日卧梅花閣下有花飛貼額上粧不去洗之三、日猶香自足宮中效之有梅花

牛嶠望江怨詞曰東風急惜別花時手頻執羅幃

愁獨入馬嘶殘雨春蕪濕倚門立寄語薄情郎

粉香和淚泣

顧夔先主起自利閬號親騎軍此從各有名號夔戲造武舉牒謂侍郎李吒吒下進

士及第三十餘人姜癩子張打胃李嗑蛆李破肋李吉了郝牛屎陳波斯羅蠻子試

亡命山澤賦到處不生草詩一時傳以為笑

王先主通正元年四月有狐據于寢室鶴鷓鳴于
帳中又有大禿鷲鳥颺于摩訶池上顧夏時爲
小臣直內庭潛吟曰昔日曾看瑞應圖萬般祥
瑞不如無摩訶池上分明見仔細看來是那胡
未幾先主卒人以為禿鷲之應

顧夏有荷葉盃五闋其詞曰春盡小庭花落寂寞
凭檻歛雙眉忍教成病憶佳期知摩知知摩知
記得那時相見膽鷓鬢亂四肢柔泥人無語

不穩頭羞摩羞羞摩羞
夜久歌聲悲咽殘月
菊冷露微微看看濕透縷金衣歸摩歸歸摩歸
金鴨香濃鴛鴦被枕膩小鬟簇花鈿腰如細柳臉
如蓮憐摩憐憐摩憐
一去又乖期信春盡滿
院長莓苔手拈裙帶獨徘徊來摩來來摩來

顧夏玉樓春詞曰月照玉樓春漏促颯颯風搖庭
砌竹夢驚鴛鴦被覺來時何處管絃聲斷續
惆悵少年遊冶去枕上兩娥攢細綠曉鶯簾外語

花枝背帳猶殘紅蠟燭
柳映玉樓春日晚雨
細風輕煙草軟畫堂鸚鵡語雕籠金粉小屏猶
半掩香滅繡幃人寂寂倚檻無言愁思遠恨
郎何處縱疎狂長使含啼眉不展

楊玠

蜀尚書靖
恭諸楊也

楊玠隨蜀主衍歸後唐以老致仕長安舊居多為
隣里侵占子弟欲詣府訴之以狀白玠玠批紙
尾云四鄰侵我我從伊畢竟須思未有時試上

言
念元殿基上望秋風吹草正離離子弟不敢復

侯繼圖

蜀尚書

侯繼圖微時曾秋日於大慈寺樓上倚闌忽秋風
四起有大桐葉飄墜上有詩云拭翠斂雙蛾爲
鬱心中事搦筆下庭除書作相思字此字不書
名此字不書紙書向秋葉上願逐秋風起天下
有心人盡解相思歟侯貯巾篋五六年方與任

氏為姻常念此詩任氏曰此是妾作在左綿時書此爭得在君侯以今書校之業上無異

李廷璧 應舉二十年方於蜀中策名

李廷璧嘗為舒州軍倅其妻猜妬一日鈴閣連宴三宵不歸妻達意云來必刃之乃泣告州牧徙居佛寺浹辰晦迹因詠愁詩曰到來難遣去難留着骨黏心萬事休潘岳悶絲生鬢裏婕妤悲也上眉頭長途詩盡空騎馬遠鴈聲初獨倚樓

更有相思不相見酒醒燈背月如鈎

黃崇嘏 臨邛黃使君女也傳奇有女狀元春桃記

黃崇嘏初偽作男子以詩謁蜀相周庠庠首薦之屢攝府掾吏事明敏胥徒畏服庠愛其才欲妻以女崇嘏以詩獻云一辭拾翠碧江湄貧守蓬茅但賦詩自服藍衫居郡掾永拋鸞鏡畫蛾眉立身卓爾青松操挺志堅然白璧姿幕府若容為坦腹願天速變作男兒庠得詩大驚問之乃

知黃使君女原未從人與老嫗同居云

蜀孟主昶

字保元母李氏本長公主駿也嘗夢大星墜懷以告主主曰此婢有

福相當生貴子乃令知祥幸之遂生昶

蜀主昶游浣花是時蜀中富庶夾江皆新亭榭都

城士女傾遊珠翠綺羅名花異香馥郁森列昶

御龍舟觀水嬉上下十里人望之如神仙昶曰

曲江金殿鎖千門未及此也兵部尚書王廷珪

賦曰十字水中分島嶼數重花外見樓臺昶稱

善之

蜀主昶令羅城上盡種芙蓉每至秋時盛開四十

里皆鋪錦繡高下相照昶謂左右曰自古以蜀

為錦城今日觀之真錦城也張立作詩諷曰四

十里城花發時錦囊高下照坤維雖粒蜀國三

秋色難入豳風七月詩及廣政末朝政亂立又

為詩曰去年今日到成都城上芙蓉錦繡舒今

日重來舊遊處此花憔悴不如初

青城費氏以才色入蜀宮後主嬖之號花蕊夫人

嘗與夜起避暑摩訶池上祖咏玉樓春詞曰冰

肌玉骨清無汗水殿風來暗香滿簾開明月獨

窺人歌枕釵橫雲鬢亂起來瓊戶啓無聲時

見疎星渡河漢屈指西風幾時來只恐流年暗

中換花蕊夫人蜀王建妾號小徐妃者在王衍時坐游燕汚亂亡國莊宗平蜀後隨王衍

歸中國半塗遭害焉及孟氏并有蜀傳至昶則

又有一花蕊夫人宋初降下西蜀而花蕊夫人入

宮而昶遂成宋祖後亦惑之嘗造毒屢為患不

能遂太宗在晉邸時數諫不納一日從獵苑中

花蕊夫人在側晉邸方調弓矢引滿擬射走獸

忽回射夫人中箭歿

蜀主昶相見歡詞云無言獨上西樓月如鉤寂寞

梧桐深院鎖清秋剪不斷理還亂是離愁別

有一般滋味在心頭

花蕊夫人號能詩嘗效王建作宮詞百首其酷似

建詞者有云厨庭進食簇時新列坐無非侍從

臣日午殿頭宣索膾隔花催喚打魚人月頭支

給買花錢滿殿宮娥近數千遇着唱名都不語
含羞急過御床前

花蕊夫人宮詞之外尤工樂府蜀亡入汴書葭萌
驛壁云初離蜀道心將碎離恨綿綿春日如年
馬上時時聞杜鵑書未畢為軍騎催行後人續
之云三千宮女皆花貌接最嬋娟此去朝天只
恐君王寵愛偏

蜀主昶歸宋未幾卒花蕊夫人隨輦入備後宮心

嘗憶昶悒悒不敢言昶美丰儀喜獵善彈弓乃
自畫昶像以祀復佯言曰祀此神者多有子一
日宋祖見而問之夫人亦托前言詰其姓遂假
張僊因歷言其成僊後之神異宮中遂多奉以
求子翌日宋祖召使陳詩蓋因有疑於張仙夫
人乃誦去國詩曰君王城上樹降旗妾在深宮
那得知十四萬人皆解甲並無一箇是男兒因
亦自見其情也太祖大悅

近世無子者多祀張
仙起此按張仙名遠

齊五代時遊
青城山成道

蜀末亡前歲除日。祖令學士辛寅。遜題桃板于寢門。以其詞未工。乃自題云新年納餘慶。嘉節賀長春。乃宋祖誕聖節名也。

僧可朋

丹稜人少與盧延讓為風雅交有詩千餘篇號玉壘集歐陽炯以此孟郊

賈島

僧可朋好飲酒貧無以償酒債以詩賙之自號醉髡有句云虹收千嶂雨。潮弄半江天。又詩因試

客分題僻。碁為饒人下。着低一時以為警策。

僧可朋嘗讀滕王閣詩謂守者曰詩總不佳何不除却守曰僧能佳乎即吟曰洪州太白方積翠。滿空蒼萬古。遮新月。半江無夕陽。守異之。

歐陽炯命同僚納涼于淨衆寺依林亭列樽俎衆方歡適寺外皆耕者曝背烈日中耘田擊腰鼓以適倦僧可朋作耘田鼓詩以贄炯曰農舍田頭鼓。王孫筵上鼓。擊鼓兮皆為鼓。一何樂兮一。

何苦。上有烈日。下有焦土。願我天翁。降之以雨。
令桑麻熟。倉箱富。不饑不寒。上下一般。炯見詩
遽命撤飲

歐陽炯

炯與毛文錫鹿虔扈韓琮闌選
俱工小辭事孟後主時號五鬼

歐陽炯玉樓春春睡詞曰日照玉樓花似錦樓上
醉和春色寢綠楊風送小鶯聲殘夢不成離玉
枕堪愛晚來韶景甚寶柱秦箏方再品青娥
紅臉笑來迎又向海棠花下飲又咏美人夜醉

菩薩蠻詞曰曉來中酒和春睡四肢無力雲鬟
墜斜卧臉波春玉郎休惱人日高猶未起為
戀鴛鴦被鸚鵡語金籠鶯兒還是慵

毛文錫醉花間詞曰深相憶莫相憶相憶情難極
銀漢是紅墻一帶遙相隔金盤珠露滴兩岸
榆花白風搖玉珮清今夕為何夕

鹿虔扈臨江仙宮詞云金鑊重門荒苑靜綺窓愁
對秋空翠華一去寂無蹤玉樓歌吹聲斷已隨

風。烟月不知人事改。夜闌還照深宮藕花相
向野塘中。暗傷亡國。清露泣香紅。

歐陽彬 衡山人

歐陽彬博學能文蜀主昶以為嘉州刺史喜曰青
山綠水中為二千石。作詩飲酒為風月主人。豈
不誠嘉。

歐陽彬家夜宴賦生查子曰竟入畫堂權入夜重
開宴剪燭蠟烟香。促席花光顫。待得月華來。

滿院如鋪練。門外簇驂騮。直待更深散。

李昊 前後蜀降表皆昊為之蜀人
夜書其門曰世修降表李家

李昊事前後蜀五十年資貨巨萬奢侈踰度妓妾
百數嘗讀王愷石崇傳笑曰窮儉乞兒以此為
富可笑可笑

李昊常以牡丹花數枝分遺親知即以興平酥同
贈且曰俟花凋卸即以酥煎食之無棄濃艷。

驚且將斬之僧對云夜來偶得月詩云徐徐東
海出漸漸上天衢此夜一輪滿清光何處無先
主喜而釋之

李先主欲諷動僚屬雪天大會出一令借雪取古
人名仍詞理通貫時宋齊丘徐融在坐昇舉盃
為令曰雪下紛紛便是白起齊丘曰着履過街
必須雍齒融意欲挫昇等處曰明朝日出爭奈
蕭何昇大怒是夜收融投于江自是惟齊丘與

謀

李先主素儉寢殿燭不用脂蠟灌以烏白子油但
呼烏舅案上捧燭鉄尺高尺五云是楊氏時馬
廐中物一日黃昏急須燭喚小黃門掇過我金
奴來左右竊相謂曰烏舅金奴正好作對

元宗璟

烈祖長子後避周諱更名景神彩清
暢湖南使至歸與親友言曰適識東

朝官家南京
真君不如也

李嗣主賦春恨浣溪沙詞云一曲新詞酒一盃去

年天氣舊亭臺夕陽西下幾時回無可奈何
花落去似曾相識燕歸來小園香徑獨徘徊又
春恨帝臺春詞云芳草碧色萋萋遍南陌飛絮
亂紅也似知人春愁無力憶得盈盈捨翠侶共
携賞鳳城寒食到今來海角逢春天涯行客
愁旋釋還似織淚暗拭又偷滴謾遍倚危欄儘
黃昏也只是暮雲疑碧揆則而今已拚了忘則
怎生便忘得又還問鱗鴻試重尋消息

李主景常乘醉命樂工楊花飛奏水調詞進酒花

飛惟歌南朝天子好風流一句如是者數四景

悟覆盃厚賜金帛景於宮中作百尺樓衆皆嘆美蕭儼獨曰恨樓下無井李

主問其故對曰以此不及景陽樓

王感化初隸光山樂籍後入金陵教坊李嗣主宴

苑中有白野鵲飛集李主令賦詩應聲曰碧山

深洞恣遊遨天與蘆花作羽毛要識此來樓宿

處上林瓊樹一枝高李主大悅因手寫所作浣

溪沙二闋賜之其詞曰菡葳香消翠葉殘西風
 愁起綠波間還與韶光共憔悴不堪看
 細雨
 夢回鷄塞遠小樓吹徹玉笙寒多少淚珠何限
 恨倚欄杆手捲真珠上玉鉤依前春恨鎖重
 樓風裏落花誰是主思悠悠青鳥不傳雲外
 信丁香空結雨中愁迴首綠波三峽暮接天流

後主卽位感化以其詞上之後主賞賜甚優感

建州人少聰敏未曾執卷而多識善為詞建州節帥萬代餞別感化前獻詩曰旌旆赴天臺溪

山曉色開家悲更喜迎佛送如來又題怪石一聯云草中誤認將軍虎山上曾為道士羊

後主煜字重光元宗第五子每春盛時梁棟

擗曰錦洞天嘗微行娼家乘醉大書右壁曰淺斟低唱恨紅倚翠太師鴛鴦寺主傳

持風流教法歸宋後與金陵舊宮人書云此中日夕只以眼淚洗面有手書金字心

經一卷賜宮人喬氏喬氏後入太宗禁中聞後主薨自內庭出經捨相國寺西塔以

資薦焉

李後主天性友愛初卽位遣長弟從善入貢因留
 質不還每歲時宴會皆罷惟作燈高賦以見意

曰原有鴿兮相從飛嗟我季兮不來歸

李後主搗練子云深院靜小庭空斷續寒砧斷續

風無柰夜長人不寐數聲和月到簾櫳詞名搗

練子即詠搗練乃唐辭本體

李後主宮中未嘗點燭每至夜則懸天寶珠光照

一室如日中嘗賦玉樓春宮詞曰晚粧初了明

肌雪春殿嬪娥魚貫列笙簫吹斷水雲閑重按

霓裳歌遍徹臨春誰更飄香屑醉拍闌干清

未切歸時休照燭花紅待放馬蹄清夜月

宋師發江陵次采石進取江南李後主謀拒之時

邀法眼禪師觀牡丹於大內作偈諷曰擁毳對

芳叢由來趣不同髮從今日白花是去年紅艷

曳隨朝露馨香逐晚風何須待零落然後始知

空後主不省未幾宋師渡江

樂曲有念家山李後主親演其聲為念家山破識

者知其不祥在圍城中作長短句未就而城破

其詞曰櫻桃落盡春歸去。蝶翻輕粉雙飛。子規啼月小樓西。曲闌金箔。惆悵捲金泥。門巷寂寥人散後。望殘烟草低迷。

李後主附宋後每懷故國且念嬪妾散落鬱鬱不自聊賦虞美人詞曰春花秋月何時了。往事知多少。小樓昨夜又東風。故國不堪回首。月明中。雕欄玉砌應猶在。只是朱顏改。問君都有幾多愁。恰是一江春水向東流。時後主在賜第七夕

命故妓作樂聲聞于外太宗聞之大怒又傳小樓昨夜有東風及一江春水向東流之句遂併

坐之故有賜牽機藥之事云牽機藥者服之前卻數十回頭足相

就如牽機狀也

李後主又嘗作長短句云簾外雨潺潺春意闌珊

羅衾不奈五更寒夢裏不知身是客一餉貪歡

獨自莫憑闌無限關山別時容易見時難流

水落花春去也天上人間故臣聞之多泣下者

未幾下世賈魏公尹京日忽有人來展刺謁曰

士爾公曰太師已物故何得及此曰某幼探釋

氏未達誤有所見今為獅子國王偶思鍾山而

來懷中取一詩授公曰異國非所志煩勞殊清

聞驚濤千萬里無乃見鍾山公讀之隨身灰滅

宋齊丘饒洞天薦於李先主時困於逆旅隣

克投贄先主一

見實以國士

歛人汪台符能屬文李先主善之宋齊丘疾其才

高屢為詆訾台符由是不平齊丘始字超回台

符貽書謂之曰聞足下齊大聖以為名超亞聖

以稱字齊丘大慚改字子嵩因使親信誘台符

乘舟痛飲推沉石城蚶蛟磯下

宋齊丘相李先主昇嗣主環二世皆為左僕射環

尤愛其才而知其不正嘗獻鳳凰臺詩中有我

欲烹長鯨四海為鼎鑊我欲羅鳳凰天地為繪

繳之句皆欲諷其跋扈也主終不聽不得意上

表乞歸九華其畧云千秋載籍願為知足之人

九不峯巒永作乞骸之客主知其詐不許

李嗣立一日於華林園試小妓羯鼓召宋齊丘同
宴齊立獻詩曰切断牙床鏤紫金最宜平穩玉
槽深因逢淑景開佳宴為出花奴奏雅音掌底
輕毳孤鶴噪枝頭乾快亂蟬吟開元天子曾如
此今日將軍好用心

譚景昇於終南山著化書出授宋齊丘托序之行
世齊丘將酒灌之沉酒以牛皮裹縫拋於江中
後為漁人所獲剖開見先生睡齁齁不止喚之

頗又方覺乃曰宋齊丘奪我化書墜我于江今
天下頌行矣齊丘何在因留詩化風起去不見
詩曰線作長江扇作天鞞鞋拋向海東邊蓬萊

信道無多地只在譚生拄杖前譚景昇名峭即
紫霄真人也任

廬山樓隱洞其徒百人有道術隣僧嘗於溪
創亭宇且為頑石所阻致二百倍不能平之而

紫霄往見曰此易耳以指捻訣含水嚙之命提
其石應手如粉後主頗信累辟至建康賜以道

號皆以金紫比蜀杜
光庭皆讓而不受

陶穀使南唐因書十二字於官舍壁間曰西川狗

百姓眼馬包兒御厨飯宋齊丘解云西川狗蜀
犬也百姓眼民目也馬包兒瓜子也御厨飯官
食也乃獨眠孤館四字

李建勳

隴西人仕江
南為丞相

李主景嗣位李建勳出師臨川及歸拜司空累表
致仕自稱鍾山公詔授司徒不起學士湯悅致
書賀之建勳以詩答曰司空尤不作郡敢作司
徒幸有山公號如何不見呼先是宋齊丘自京

口求退於青陽號九華先生未周一詔而起
時論薄之或有以建勳比宋者因為詩曰桃花
流水雖相似不學劉郎去又來

沈彬

字子文嘗夢着錦衣貼月飛識者謂身
不入月不及第果然南遊嶺表二十餘
年回吳中任江南
為吏部郎中致仕

沈彬少孤西遊以三舉為約洪州解至長安初舉
納省捲夢仙謠云玉殿大開從客入金桃爛熟
沒人偷鳳驚寶扇頻翻翅龍慢金鞭忽轉頭第

二舉憶仙謠云白榆風颯九天秋王母朝迴宴
玉樓日月漸長雙鳳睡桑田欲變六鼇愁雲翻
簫管相隨去星觸旌幢各自流詩酒近來狂不
得騎龍却憶上清游第三舉納省卷贈劉象一
首云曾應大中天子舉四朝風月鬢蕭疎不隨
世祖重携劉却為文皇再讀書千載戰塵銷舊
業滿城春雨壞貧居一枝何事干君惜仙桂年
年幸有餘時象孤寒三舉無成主司覽彬詩其
年特放象及第

李主昇移鎮金陵旁羅隱逸沈彬赴辟知其欲取
揚氏因獻山水圖詩曰須知手筆安排定不怕
山河整頓難覽之而喜

孫魴有夜坐詩為時所稱李建勳因匿于齋中俟
沈彬至乃問云魴詩何如彬曰田舍翁火爐頭
語何足道也魴聞而出謂彬曰何誹謗之甚彬
曰子夜坐句劃多灰漸冷坐久席成痕此非田

舍翁爐上作而何闔坐大笑

鮐南昌人唐末鄭谷避亂歸宜春鮐

往依之頗為誘掖遂有能詩聲終於南唐鮐父

畫工也王微為中書舍人草鮐誥詞云李陵橋

上不吟取次之詩顧凱筆頭

豈畫尋常之物鮐終身恨之

沈彬將八十近居阜上手植一木可數拱戒諸子

曰必葬我此地及卒子孫如其言伐木掘土深

丈餘得一石椁上刊八字云開成二年壽榔一

所復見一古燈臺上有漆燈一盞墻頭獲一銅

碑上有鐫篆文曰佳城今已開雖開不墜埋漆

猶未滅留待沈彬來

道士沈廷瑞彬之子也性坦率嘗造一縣宰宰方

治訟而廷瑞至宰戲之曰沈道士何時成道廷

瑞應聲曰何須問我道成時紫府清都自有期

手握藥苗人不識體含仙骨俗爭知宰大慙

李家明 元宗時領樂部

李家明善滑稽為諷詠嘗從元宗遊後花燈臺見

牛卧樹陰下元宗曰牛且熱矣家明上絕云曾

荆山堂外紀卷四十一
遭甯戚鞭敲角。又被田單火燎身。閒背斜陽嚼
枯草。而今問喘更無人。元宗稱善左右皆免冠

謝

李氏初養於徐及僭號遷徐氏於海陵元宗繼統
用宋齊丘言魚男女少長皆殺之齊丘只一子
輒卒逾月慟哭不止李家明曰臣能止之乃作
大紙爲大書其上云欲興唐祚革強吳盡是先
生作計謨一箇孩兒挨不得上皇百口合何如

乘風吹之度至齊丘家遂絕其縷齊丘見之夫
慚遂輟哭

李主環於後苑命臣僚臨池而釣諸臣屢引到數
十巨鱗惟環無所獲家明乃進口號曰新甃垂
鈎興正濃御池春暖水溶溶凡鱗不敢吞香餌
知道君王合釣龍環善之

李家明從元宗遷南都時已失江北十四郡舟楫
多曰好青峭數峯不知何名家明應聲曰龍舟

輕漾錦帆風。正值宸遊望遠空。回首皖公山色翠。影斜不到壽盃中。元宗慙俛首而過。時關司

繁商人苦之屬近甸亢旱後主宴北苑家明從登臺後主曰畿甸雨都城不雨得非獄市之間違天意欤家明乘談諧進曰雨惧抽稅不取入京後主大笑即下令除一切額外稅

馮延巳

與其弟延魯及魏岑陳覺查文徽等更相推唱時人謂之五鬼鎮臨川日

聞朝議已有除替一夕夢通舌生毛翊有僧解之曰毛生舌間不可剃也相公其未

替平果已

元宗優待藩邸舊僚馮延巳自元帥府書記至中

書侍郎遂相孫晟素輕延巳嘗曰金碗玉盃乃

貯狗屎乎江文蔚因其弟延魯福州亡敗請從

退削乃出撫州秩滿還朝因赴內宴進詩曰青

樓阿監應相笑書記登壇又却回孫晟初名鳳

入少為道士居廬山簡寂宮嘗畫唐詩人賈島

像置於壁道士惡晟以為妖駭出之乃儒服

北之越魏謁莊宗於鎮州莊宗以為著作佐郎

性豪侈每食不設几案使侍妾各執一器環立

而侍號曰

肉臺盤

馮延巳有謁金門春閨詞云風乍起吹皺一池春

水。閑引鴛鴦芳徑裏。手按紅杏蕊。聞鴨闌杆
獨倚。碧玉搔頭斜墜。終日望君君不至。舉頭聞
鵲喜。元宗嘗戲延巳曰吹皺一池春水干卿何
事。延巳對曰未若陛下細雨夢回鷄塞遠。小樓
吹徹玉笙寒也。元宗悅。

江文蔚字君章後唐長興二年盧華榜下進士八人與張沆吳承範湯鵬范禹備

五人為學士後歸江南對伏彈馮延巳常

夢錫大言曰白麻雖佳要不如江文蔚一

江文蔚拜御史中丞坐劾馮相貶江州治柴車奉
母欣然就道嘗作詩曰屈原若幸高堂在終不
懷少吊汨羅。

江文蔚有賦聲其用事甚工天窓賦云一竅初啓
如鑿開混沌之時兩瓦甌飛類作化鴛鴦之後
又土牛賦云飲渚俄臨訝盟津之捧塞度閔儻
許疑函谷之九封。

韓熙載字叔言北海將家子也舉後唐進士

投書所知曰釣大鰲者不投取魚之

餌斷長鯨者馬用割雞之刀又云腰有劔而袖有搥口有舌而手有筆性好譁浪有投贄太荒惡者使妓炷艾熏之俟其人來出而嗅之曰子之卷軸何多艾氣宋齊丘凡建碑碣皆自為文命熙載八分書之乃以紙塞鼻曰其詞微且臭又魏明嘗携近詩詣之韓託以日病明請自吟韓曰耳聾加劇當時江南人謂之韓文公後人盡文公小面而美髯者此乃熙載當時題志甚明文公肥而寡髯元豐中以文公從享文宣王廟郡縣所畫皆是熙載後世人下復可辨退之遂為熙載矣

韓熙載父為唐明宗所殺遂奔江南後主卽位頗疑北人有鳩死者熙載懼因肆情坦率後房妓

與數十日與荒樂所得月俸散與諸姬熙載弊衣芒屨作瞽者持獨絃琴俾門生舒雅執手板挽之就諸姬院乞食以為笑樂姬第側建橫窓絡以絲繩為觀覘之地初惟市物後或調戲贈與所欲如意時人目為自在窓旦暮亦不禁其出入或竊與諸生糝雜而淫熙載見趨過而笑曰不敢阻興及夜奔客寢客賦詩有最是五更留不住向人枕畔着衣裳之句熙載亦不介意

嚴續僕射位高寡學為時所鄙嘗請韓熙載為其
父撰神道碑珎貨外仍輟一姬潤筆韓納其請
文既成但敘譜系品秩及薨塋哀贈之典畧不
道續事業續嫌之封還意其改竄熙載亟以歌
姬并珎贈還之姬登車書一絕於泥金雙帶云
風柳搖搖無定枝陽臺雲雨夢中歸他年蓬島
音塵斷留取尊前舊舞衣
續自以少貴倦學群
從子弟皆囑以儒業
子孫舉進士
者十餘人

對花焚香有風味相和其妙不可言者木犀宜龍
腦。醪醖宜沉水。蘭宜四絕。含笑宜麝。簷蔔宜檀。
韓熙載有五宜說

韓熙載晚年奉使中原都絕知舊乃題于館壁云
未到故鄉時將謂故鄉好及至親得歸爭如身
不到目前相識無一人出入空傷我懷抱風雨
瀟瀟旅館秋歸來窓下和衣倒夢中忽到江南
路尋得花中歸舊處桃臉蛾眉笑出門爭向前

頭擁將去又云僕本江北人今作江南客再去
江北遊舉目無相識秋風吹我寒秋月為誰白
不如歸去來江南有人憶

舒雅

與伍喬張洎皆韓熙載門人

舒雅才韻不在人下以戲狎得韓熙載之心一日
得海螺甚奇宜用滑紙以簡獻于熙載云海中
有無心斑道人往詣門下若書材糙澁逆意可
使道人馴之即證發光地菩薩熙載喜受之

此十地之一
出華嚴書

舒雅嘗作青紗連二枕滿貯醪醪木犀瑞香散甚
甚益鼻根尚書郎秦尚運見之留詩曰陰香裝
艷入青紗還與歌眠好事家夢裏却成三色雨
沉山不敢聞清華

伍喬

廬江人游學廬山山中浮屠夢一大星
人告曰伍喬星也既覺訪得喬傾資奉
之一夕見人掌自傭人有讀易二字喬
因取易讀之後春試畫八卦賦喬第一

伍喬與張洎相友善張為翰林而喬通判歙州嘗

吟詩一篇戒去人曰侯洎遊宴時投之洎携門
生遊北山僕者殺詩云不知何處可消憂公退
携壺卽上樓職事久參侯伯幙夢魂長達帝王
州黃山向晚盈軒翠綠水含春繞郡流遙想玉
堂多暇日花時誰伴出城遊洎為之動容翌日
言於上召還為員外郎

孟賓于

上玳華山一年乞一玳凡六擲得上
後果六舉及第自號群峯叟

有詩百篇可
號金鰲集

漢間孟賓于與李昉同擢第昉仕宋入翰林而
賓于仕南唐為令昉寄詩云初携書劔別湘潭
金榜標名第七三昔日聲名喧洛下只今詩句
滿江南

初孟賓于獻主司詩云那堪雨後更聞蟬溪隔重
湖路九千憶昔故園楊柳岸全家送上渡頭船
主司見之自謂得之之晚其年中第後歸連上
吉守贈之詩末句曰今日還家莫惆悵不同初

上渡頭船

潘佑 母方娠夢古衣冠人告曰我顏延之也與夫人為子乃生佑後主時知制誥

潘佑生七歲始能語謂其母曰兒誤傷白龍為上帝所罰也因吟詩曰朝游滄海東暮歸何太速只因騎折玉龍腰謫在人間三十六果以其歲死

潘佑與徐鉉湯悅張佖俱有文名而佑好直諫后主於宮中作紅羅亭四面栽紅梅作艷曲歌之

佑應令作小詞有樓上春寒山四面桃李不須誇爛熳已輸了春風一半時已失淮南故云

潘佑上後主封事有云家國惛惛如日將暮及金陵危劉洞為七言詩大榜於路傍曰千里長江皆渡馬十年養士得何人又云翻憶潘郎章奏內惛惛日暮好沾巾

初洞嘗以詩百餘首獻後主首篇乃石城懷古云石城古岸須一望思悠悠幾許六朝事

徐鉉 字島臣十歲能文與韓熙載齊名時謂之韓徐自江南歸宋歷右散騎常侍弟



錯字楚金時稱徐氏二龍乃晉之二陸馬兄弟並工翰染崇飾書具嘗出一月團墨曰此價值三萬鉉遇月夜露空中庭藝佳香一炷所親私號伴月香

徐鉉宦海州蒯亮為錄事叅軍多與往還未幾亮受代徐餞之詩曰昔時聞有蒯先生二十年來道不行抵掌曾談天下事折腰尤忤俗人情老還上國風光薄貧裹歸裝結束輕遷客臨流重惆悵晚風黃葉滿孤城

武湖是金陵勝處一日諸閣老待漏朝堂語及林泉之事馮謐曰玄宗賜賀監鏡湖信為勝事余非敢望此但賜後湖亦足暢平生也徐鉉答曰主上尊賢待士常若不及豈惜一湖所乏者知章耳馮有慚色

徐鉉年十餘歲群從宴集分題賦詩令為秋詞援筆立成其畧曰井梧分墮砌塞鴈遠橫空雨久莓苔紫霜濃薜荔紅

徐鉉為虞部員外郎專掌集賢院由此銳意群籍

不復問家事常言集賢院卽是吾家指所居曰

此寄宿之所爾宋師伐金陵城將破或夢女子行空中以巨篩篩物散落如豆

着地皆成人問其故曰此當死于難復見一貴

人盛冠服墮于地云此徐舍人也既寤聞錯死

圍城中後王平甫和籜字韻詩云當時

徐氏擅筆墨夜圍夢墮空中籜謂此

楊鸞卽湯悅學士校文時舉子問欲用堯舜字不知是幾事者也悅貴池人自少穎悟嘗見飛星墮水盤中掬而吞之文思日進

揚鸞嘗賦詩諷刺時事曰白日蒼蠅滿飯盤夜間

蚊子又成團每到更深人靜後定來頭上咬楊

鸞聞者惡之

張泌淮南人後主朝內史舍人張洎為舉人時泌位已顯洎每求見稱從表姪孫既及第稱姪稍貴稱弟及秉政不復論中表以庶僚遇之泌怨洎入骨國亡俱仕宋洎作錢俶謚議泌奏駁之洎廣引經傳自解乃得免

張泌有江城子二闕其一云碧闌干外小中庭雨

初晴曉鶯聲飛絮落花時節近清明睡起捲簾

無一事勻面了沒心情其二云浣花溪上見卿

卿眼波明黛眉輕高綰綠雲低簇小蜻蜓好是

卿眼波明黛眉輕高綰綠雲低簇小蜻蜓好是

問他來得麼和笑道莫多情

張必知舉進士試天鷄弄和風必但以文選中詩
句為題未嘗詳究也有進士白試官云爾雅翰
天鷄翰天鷄天鷄有二未知就是必大驚不能
對亟取爾雅檢釋虫有翰天鷄黑身赤頭一名
莎鷄釋鳥有翰天鷄赤羽周成王時蜀人獻之
必深歎服

張泌寄人詩曰別夢依依到謝家小廊回合曲闌

斜多情只有春庭月猶為離人照落花

張必陳喬之子秋晚並遊玄武湖時群鷗游泛必
子曰一軸內本蒲湘喬子俄顧卒吏云此白色
水禽可作脯否僉議云張必子半莖鳳毛陳喬
男一堆牛屎喬子從是得陳一堆白鷗脯之名
喬死國
難者

雜考
喬公固

一卦半氣喬子卦吳幹刺一卦白頭龍之卦
 水禽下非湘否安蕭之卦必子半莖鳳手刺喬
 子曰一碑內本蘭睡喬子卦頭卒吏云此白頭
 聚必刺喬子子殊朝並並之五時和鞅圖然必
 掃修朝東休春氣以漸蒸入照蒸齊

外紀卷四十二

晉陵蔣仲舒編

宋

太祖匡胤 居潛與太宗及趙普遊長安遇陳
 挽太宗相從市飲搏毗睨普甚久徐曰也
 得也得普脚踏偏坐席右搏怒曰紫微帝
 垣一小星輒據上次可乎斥使居左建隆
 庚申受禪與搏論國祚有只怕五更頭之
 言命宮中轉六更方鼓嚴鳴鐘殊不省庚
 更同音至理宗元年歷五庚申越十七年
 宋亡而五更頭之數信矣至元朝廷祐
 庚申而至正帝生帝實少帝顯子也

堯山堂外紀卷四十二
太祖徵時客有詠初日詩者語雖工而意淺陋帝
所不喜其人請帝詠之即應聲曰太陽初出光
赫赫千山萬山如火發一輪頃刻上天衢遂退
羣星與殘月蓋宋朝以火德王天下及帝登極
僭竊之國以次削平混一之志先形於言矣

太祖采聽明遠有間者自蜀還上問劔外有何事
曰但聞成都滿城誦朱山長苦熱詩曰煩暑鬱
蒸無處避涼風清冷幾時來上曰此蜀民思吾
來伐也

宋師圍金陵唐使徐鉉來鉉伐其能欲以口舌解
圍謂太祖不文盛稱其主博學多藝有聖人之
能因誦其詩秋月篇太祖大笑曰寒士語爾吾
不道也鉉內不服以請殿上驚懼相目太祖曰
徵時自秦中歸道華山下醉臥田間覺而月出
有句曰未離海底千山黑纔到天中萬國明鉉
大驚殿上稱壽

太祖一日小宴顧李主煜曰聞卿能詩可舉一首
煜思久之乃舉詠扇詩云揖讓月在手動搖風
滿懷太祖曰滿懷之風亦何足尚耶侍臣莫不
嘆服

太祖夜幸後池對新月置酒問當直學士為誰曰
盧多遜召使賦詩請韻曰用些子兒其詩云太
液池邊看月時好風吹動萬年枝誰家玉匣開
新鏡露出清光些子兒太祖大喜盡以坐間飲

食器賜之

賈黃中為相盧多遜作參一日府
有蝗蟲盧曰某聞所有乃假蝗蟲
曰亦聞不傷稼
但蘆多損耳

太祖將築外城幸朱雀門上指門額問趙普曰何
不祇書朱雀門着之字何用普曰語助耳太祖
曰之乎者也助得甚事

范質

字文素母張氏夢人授以五色筆而生
後唐時舉進士建隆初拜相謂同列曰
人能鼻吸三斗醞醋即可作宰相陶穀草
制有曰十年居調燮之司一旦得變通之
術質泣訴于太祖
太祖由是惡穀

漢乾祐末周祖自鄴舉兵向闕京師亂范魯公隱
於民間一日坐封丘巷茶肆中時暑甚公所執
扇偶題云大暑去酷吏清風來故人忽一人貌
怪陋前揖曰世之酷吏冤獄何止大暑相公他
日當深究此弊因携其扇去公惘然久之後至
神廟後門見一土木短鬼具貌肖茶肆中見者
扇亦在其手中公心異焉仕周因首定刑統

陶穀

字秀實唐彥謙孫避石晉諱改陶自號金鑾否人少時夢數吏云奉符換眼吏

附耳求錢十萬安第_一眼五萬安第_二眼穀不應吏乃安第_三眼既覺眼色深碧道士陳紫陽相之曰貴人骨氣可惜一雙鬼眼竟不至大位

石晉時陶穀爲學士一日大暑方下直還私室裸袒揮拂未須臾中使促召左右急報裹頭巾穀嘆曰阿僧祇劫中欠此圍頭債天使於禁林嚴禁地還之也

周世宗時陶穀奉使江南李谷以書抵韓熙載云五柳公驕甚穀至果如李言熙載曰陶奉使非

其山堂外紀卷四十一
端介者其守可隳也乃密遣歌兒秦弱蘭詐爲
驛卒女敝衣竹釵擁帚澁因與通作風光
好詞贈之曰好因緣惡因緣祇得郵亭一夜眠
別神仙琵琶撥盡相思調知音少待得鸞膠續
斷絃是何年後數日李主宴於清心堂命玻璃
巨鍾滿酌之陶毅然不顧乃命弱蘭歌前詞勸
酒陶大沮即日北歸

陶尚書奉使江南日韓熙載遣家妓奉盃匹及旦
以書謝云巫山之麗質初臨霞侵鳥道洛浦之
妖姿自至月滿鴻溝舉朝不能會其辭熙載因
召家妓訊之云是夕忽當浣濯

陶毅爲筍効傳休奕作墓誌曰邊幻節字脆中晉
林琅玕之裔也以湯死建隆二年三月二十五
日立石

太祖朝陶毅久在翰林意希大用乃俾其黨因奏
對言毅宣力實多微伺上旨太祖笑曰吾聞翰

堯山堂外紀卷四十二
林草制皆檢前人舊本俗所謂依樣畫葫蘆耳
何宣力之有穀聞之爲詩書于玉堂壁曰官職
須由生處有文章不常用時無堪笑翰林陶學
士年年依樣畫葫蘆太祖惡其怨望遂決意不
用

陶穀以翰林學士奉使吳越忠懿王宴之因食蝻
蟀詢其名類忠穀命自蝻蟀至螿蚘凡羅列十
餘種以進穀視之笑謂忠懿曰此謂一蠲不如

一蠲實因此以諷忠懿之弗如錢鏐也宴將畢
或進葫蘆羹相勸穀不舉筋忠懿笑曰先王時
庖人善爲此羹今依樣饌來者穀一語不答

陶穀奉使吳越日作詩二十韻以獻淑有云此生
頭已白無分掃玉門及還過浙西其鎮帥宴之
置大金鍾爲侑爵穀因詐病留驛帥遣人問所
欲穀曰願得金鍾耳帥益十具以贈穀謝之以
詩云乞得金鍾病眼明既出境乃更題郵壁以

為井蛙莫恃重溟險塞馬曾嘶九曲濱穀性貪鄙李後

主有小石彈丸置研池中水終日不耗穀見而異之竟取去後主索之良苦陶不能耐投於地石彈破裂中有小魚躍出死自是硯無復潤澤

陶穀銜命渡淮入廣陵界維舟野次縱步至一村

圃有碧蘆方數畝中隱小室榜曰秋聲館穀甚

愛之穀嘗著論曰蘆之為物大類此君但霜雪

侵陵改素為愧耳故好事君子號蘆為蕭寒郡

假節侯

陶士藻為晉王記室陶穀過其居知昨夜命客問

食品曰第一虛裝玲瓏石鎮羊穀曰好改作釘

字便是一句詩士游令取夜來食目對面塗注

云吾平生以順人情為佛事獨違學士可乎

陶學士家有魚英酒琖中陷園林美女象又嘗以

沉香水積飯入盃清馨左散騎常侍黃霖曰陶

翰林甌裏薰香琖中游妓真可謂好事矣

陶穀得党太尉家姬遇雪取雪水烹茶謂姬曰党

家兒識此味否姬曰彼龕人安知此但能於銷
金帳中淺斟低唱飲羊羔酒爾陶默然

太尉名進其人

魯懿嘗過市見縛拘欄者問誦何言優者調韓信進怒曰汝對我說韓信見韓信即當說我此三頭兩面之人即命杖之又寫真寫成大怒詰畫師云我前時見畫太蟲猶用金箔貼眼我豈消不得一對金眼睛耶又罷衙見其子裸跪雪中問之知其得罪大夫夫人被縛太尉自裸體命左右縛於兒旁母夫人問何故太尉笑曰你凍我兒我凍你兒又食飽捫腹歎曰我不負汝左右曰將軍未嘗少出智慮也

胡嵩飛龍礮飲茶詩曰沾牙舊姓餘甘氏破睡當

封不夜侯陶穀愛其新奇令猶子彛做法之近

晚成篇有云生涼好喚雞蘇佛回味宜稱橄欖

僊彛時年十二

陶穀小字鐵牛李沆出典河中嘗寄陶書云每過

中流潛聞令德陶初不為意久之方悟蓋河中

有張燕公鑄係橋鐵牛故也

李昉字明遠深州人舉漢進士太宗朝與扈蒙以羣書編類賜名太平御覽子宗諤

孫昭述三世學士

李昉為翰林學士月給內醞兵部李相濤好滑稽

嘗因春社寄詩求酒云社公今日沒心情為乞

治聾酒一瓶惱亂玉堂將欲徧依稀巡到第三

廳蓋俗傳社日酒喫治耳聾兵部小字社翁每

於班行呼其名字云唐人在慶侍下難官高皆稱小字濤篇詠甚著如水

聲長在耳山色不離門又掃地樹影拂床琴有聲又落日長安道秋槐滿地花膾炙人口或以為有

兩李濤

李文正公進永昌陵挽歌辭云真玉四回朝上帝

御樓三度納降王蓋太祖建隆盡四年明年初

郊改元乾德至六年再郊改元開寶五年又郊

而不改元九年已平江南四月大雩告謝於西

京執玉祀天者凡四所謂三降王者廣南劉鋹

西蜀孟昶及江南李後主是也當時羣臣皆進

歌辭而公最為首出無能過云

太宗一日謂宰臣曰朕何如唐太宗眾皆曰陛下

堯舜何太宗可比李昉獨無言徐誦白樂天七

德舞詞曰怨女三千放出宮死囚四百來歸獄
上聞之遽興曰朕不及朕不及

李宗諤為翰林學士以京官帶職赴內宴閣門拒
之獻詩曰戴了宮花賦了詩不容重覩赭黃衣
無聊獨出金門去恰似當年下第歸太宗覽詩
即宣赴坐後遂為例

郭忠恕

字恕先七歲能屬文周時舉童子科尤善圖畫郭從義鎮岐下延置山館岐有富人子喜畫日給醇酒待之甚厚久乃以情言且致匹素郭為畫小童持線卓

放風鳶引線數丈滿之富人子大怒與郭遂絕世謂忠恕蓋隱於畫者後謫官江都逾旬失其所在閱數歲與陳搏會於華山蓋亦仙去矣

聶崇義善禮學建隆初上三禮新圖遷國子博士
郭忠恕時為國子主簿戲詠其姓云近貴全為
贖攀龍即似聾雖然三箇耳其奈不成聰崇義
曰勿笑有三耳全勝蓄二心謂忠恕也

曹翰

下江南日盡取其金帛寶貨連百餘舟私盜以歸無以為名乃取廬山東林寺

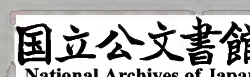
羅漢每舟載十許尊獻之詔賜相國寺當時謂之押拉羅漢

曹翰事周世宗為樞密承旨性貪侈常著錦鞵金線絲鞵朝士有托無名子嘲之者詩曰不作錦衣裳裁為十指倉千金包汗脚慚愧絡絲娘南唐胡則守江州堅壁不下曹翰攻之危急忽有旋風吹片紙墜城中有詩曰由來秉節世無雙獨守孤城死不降何似知機早回首免教流血滿長江後城陷屠殺殆盡謂之洗城

曹翰伐江南歸環衛數年不調一日內宴侍臣皆

賦詩翰以武人獨不預乃自陳曰臣少亦學詩乞應詔太宗曰卿武人以刀字為韻因寄意曰三十年前學六韜英名常得預時髦曾因國難披金甲不為家貧賣寶刀臂健尚嫌弓力軟眼明猶識陣雲高庭前昨夜秋風起羞見蟠花舊戰袍太宗悅為遷數官初翰貶汝州有中使來翰泣曰眾口食貧不能活以袂封故衣一包質十千中使回奏之太宗開視乃一畫障題曰下江南圖惻然憐之召還

李巽



宋初猶襲唐制士子皆曳袍重戴出則席帽自隨
李吳累舉不第鄉人曰李秀才不知甚時席帽
離身及第後乃遺御人詩曰當年蹤跡困泥塵
不意乘時亦化鱗為報鄉閭親戚道如今席帽
已離身

王嗣宗

字希阮太祖朝與趙昌言爭狀元于
殿前上命二人手搏約勝者與之昌
言髮禿嗣宗毆其幞頭墜地趨前
曰臣勝矣上笑以嗣宗為狀元

王嗣宗為泰山司理有詩云欲挂衣冠神武門先

尋水竹渭南村却將舊斬樓蘭劍買得黃牛教
子孫

王嗣宗守邠土邠舊有狐王廟能為人禍福歲時
享祀祈禱不敢少怠相傳神親享杯盤蓋神座
下有穴藏羣狐狐自穴出享肴醴嗣宗得其實
鞭廟祝背縱火焚穴殺百餘狐有大白狐從火
中逸去其妖遂息後嗣宗帥長安處士种放者
恃朝廷尊禮驕倨特甚嗣宗內不平一日放召

其侄出拜嗣宗嗣宗坐受之放怒嗣宗曰向者
通判以下拜君君扶之而已此白丁耳嗣宗狀
元及第名位不輕胡為不得坐受其拜放曰君
以手搏得狀元何足道也嗣宗怒以手批其頰
遂極疏處士之短好事有詩云終南隱士聲華
歇渭北妖狐窟穴空二事俱輸王太守聖朝方
信有英雄嗣宗大喜歸告其子孫曰吾死更勿
為碑誌但石刻此詩置于墓旁榮矣

僧贊寧

德清人出家靈隱寺讀書博記徐鉉
王禹偁嘗就學焉太宗時誤僧史十

卷竟史館編修壽八十四王處訥推其命
孤薄三命禽略六壬遁甲俱無壽貴但生
時正得天貴星臨門寧曰母謂生我時錢
文穆王往臨安拜塋過門雨作避於茅簷
甚久浣浴襪
藉徘徊方去

宋初徵贊寧入汴京為僧錄太祖行香至相國寺
問曰朕見佛拜是不拜是對曰現在佛不拜過
去佛太祖大喜遂為定禮

僧贊寧辭辯縱橫人莫能屈時有安鴻漸者文詞

馬敏尤好嘲咏嘗街行遇贊寧與數僧相隨鴻

漸指而嘲曰鄭都官不愛之徒時時作隊詩鄭谷

僧不愛贊寧應聲答曰秦始皇未坑之輩往往

成羣安鴻漸素滑稽凌侍郎策其父曾為鎮所

言所由生也策後

高英秀辯捷滑稽嘗與蔡寧共議古人詩病云李

山甫覽漢史王莽弄來僧半破曹公將去便平

沉是破船詩李羣玉詠鷓鴣方穿詰曲崎嶇路

又聽鈞鞞格磔聲是梵語詩羅隱雲中雞犬劉

安過月裡笙歌煬帝歸是見鬼詩杜荀鶴今日

偶題題似著不知題後更誰題此衛子詩也不

然安有四蹄衛地多驢故

柳開守維揚後園遇陰雨即青飲夕起觸近則散

贊寧曰此燐火也兵戰血或牛馬血着土則凝

結為此氣柳掘之皆斷鎗折劍乃古戰地也因

贈詩田空門今日見張華江南徐知諤嘗得畫

外夜則歸臥欄中如謬獻後主煜煜持貢闕下
太宗張後苑以示羣臣俱無知者以問贊寧贊
寧曰南倭海中方諸蚌有淚得之和色看物則
晝隱而夜顯沃焦山時或風燒嵐石落海岸得
之滴水摩色染物則晝顯而夜晦諸學士皆以
為無稽寧曰見張騫海外異物記後杜鎬檢三
館書目果見於六
朝舊本書中載之

丁文果

趙晉公在中書聞丁文果善覆射召至函置一物
令文果射文果書四句云太歲當頭坐諸神列
四旁其中有一物猶帶洞庭香發函視之乃用

曆日第一幅裹綠橘一枚也又太宗置一物器

中令文果射亦書四句云蘼蘼華華山中採花
雖無官職一日兩衙啓之乃蜂也又取一物令
射云有頭有足不石即玉欲要宿頭不能入腹
乃壓書石龜也

堯山堂外紀卷四十二終

以聖書以歸也

慎言自應亦或不以明正必要齊願不與入朝
輒無官類一日兩番卷之八執也又取一此今

中今文東林亦書四向云蕭蕭華華山中料亦

晉目錄一謂是絲繡一林也又太宗置一此器

堯山堂外紀卷四十三

晉陵蔣仲舒編

宋

太宗炁

初名匡義
改賜光義

帝既輔藝祖創業垂統暨登位尤留意斯文每進
士及第賜聞喜宴必製詩賜之其後累朝遵為
故事宰相李昉年老罷政家居每宴必宣赴坐
昉獻詩曰微臣自愧頭如雪也向鈞天侍玉皇

上俯和曰珍重老臣純不已我慚寡昧繼三皇
時皆榮之

呂端參知政事帝一日宴後苑釣魚賜之詩斷句
曰欲餌金鈎殊未達磻溪須問釣魚人端賡以
進曰愚臣鈎直難堪用宜問濠梁結網人既而

端遂拜相

雍熙初帝召輔臣宴于後苑賞花釣魚命羣臣賦詩曲宴賦詩自此始

呂蒙正

字聖功太宗時與賈黃中宋白李至蘇易簡同拜學士扈蒙贈詩云五鳳

齊飛入翰林其後呂三拜相卒謚文穆

呂蒙正微時嘗與溫仲舒又一友人讀書於洛陽
龍門山誓不作狀元不仕有詩曰八灘風起浪
花飛手把漁竿傍釣磯自是鈎頭香餌別此心
終待得魚歸又云怪得池塘春水滿夜來雷雨
起南山及太平初唱第呂果為狀元溫亦中甲
科其一友人隨拂衣歸隱後呂大用太宗問與
誰為友呂即舉歸隱者對遂以著作郎召不起
及呂罷相居洛作詩贈之曰昔作儒生謁貢闈

今提相印出黃扉九重鴛鴦醉中別萬里煙霄
達後歸隣叟盡重新白髮故人猶着舊麻衣洛
陽謗詫多才子自嘆遭逢似我稀

呂蒙正父龜圖好內寵蒙正與母劉氏俱被出因
淪躓窘乏或謂其嘗處破窰中自嘆有撥盡寒
爐一夜灰之句他日相府退衙片雪沾衣欲斬
執役人其妻因反撥灰詩諷之又嘗有鴟吻詩
曰獸頭元是一團泥做盡辛勤人不知如今擡

在青雲裏忘却當初窰內時

呂微時渴睡瓜亭及寒爐撥灰

事頗見傳記今洛陽有破窰遺址

張齊賢

太祖時布衣獻策呂蒙正胸有司矢於掄擇真下第太宗乃一牘盡賜及

第

張齊賢罷相歸洛得裴晉公午橋庄鑿渠通流栽
花植竹日與故舊携觴游釣牖于門曰老夫已
裂冠冕或公綬垂訪不敢迎見嘗以詩戲故人
云午橋今得晉公廬水竹烟花興有餘師亮白

頭心已足。四登兩府。九尚書。時鄭文寶一聯水
暖。鳧鷖行。哺子溪深。桃李臥開。花齊賢極喜之。

蘇易簡

字太簡梓州人蜀四狀元之一與呂蒙正同入翰林上飛白書玉堂之署

四字賜之後罷參政知鄧州有不勝寒冷之嘆移書舊友曰退位菩薩難做竟不登

強仕而卒

蘇易簡登第時宋尚白為南省主文後七年宋為翰林學士而蘇相繼入院主文宋贈詩云昔日曾為尺木階今朝真是青雲友

蘇易簡在翰林太宗一日召對賜酒甚歡謂易簡曰君臣千載遇易簡應聲答曰忠孝一生心上悅以所御金器盡席悉賜之又嘗夜幸院中易簡已寢遽起無燭具衣冠宮嬪自窻格引燭入照之窻格上有火燃跡後不復易以為玉堂一盛事

太宗嘗草書宋玉大言賦賜蘇易簡易簡因擬作以獻其詞曰皇帝書白龍牋作大言賦賜玉堂

臣蘇易簡御筆煌煌雄詞洋洋瓌瑋博達不可
 備詳易簡曰聖人興兮告成功登崑崙兮展升
 中芳蓆地兮饗祖宗天籟起兮調笙鏞日烏月
 兔耀文明也參旗井鉞嚴武衛也執北斗兮尊
 元酒也削西華兮為石礪也飛雲湧霞膳膳
 也剗鯨腊鵬代鷄鰈也迅雷三發山神呼也流
 電三激燿火舉也四時一同兮萬八千年泰山
 融兮溟海乾圓蓋偃兮方輿穿

太宗嘗命蘇易簡講文中子有揚素食經羹藜含
 糗之說因問易簡食品稱珍何者為最對曰食
 無定味適口者珍臣心知羹汁美太宗笑問其
 故曰臣一夕酷寒擁爐燒酒痛飲大醉擁以重
 衾忽醒渴甚乘月中庭見殘雪中覆有蓋盎不
 暇呼童掬雪盥手滿飲數缶臣此時自謂上界
 仙厨鸞脯鳳胎殆恐不及屢欲作冰壺先生傳
 記其事未暇也太宗笑而然之

胡旦

字周父有硯可數尺鑿其
旁曰來朝胡旦作春秋硯

胡旦有俊才尚氣凌物嘗大言曰應舉不作狀元
仕宦不為宰相乃虛生也及隨計之秋適坐中
聞鴈題詩曰明年春色裏領取一行歸興國三
年試不定而成功賦魁天下

初呂蒙正薄遊一縣胡旦方隨其父宰是邑遇呂
甚薄客有譽呂者曰呂工於詩宜少加禮胡問
詩之警句客舉一篇其卒章云挑盡寒燈夢不

成胡笑曰乃是一渴睡漢爾呂聞之甚恨而去
明年首中甲科使人寄聲語胡曰渴睡漢狀元
及第矣胡答曰待我明年第二人及第輸君一
籌既而次榜亦中首選

梁顥

字太素景德初以
翰林知開封府卒

雍熙二年梁顥試庭燎賦進士第一人時年八十
二謝啓云白首窮經少伏生之八歲青雲得路
多太公之二年又有詩云天福三年來應舉雍

熙二載始成名從教白髮巾中滿且喜青雲足
下生觀榜更無朋輩在歸家惟有子孫迎也知
年少登科好爭奈龍頭屬老成

梁顥在翰林時胡旦知制誥院趙昌言爲樞密副
使陳儀竇儼俱爲三司鹽鐵副使五人者旦夕
飲會茶觴壺矢未嘗虛日每乘醉夜分方歸金
吾吏逐夜候馬首聲喏儀以醉鞭指其吏曰金
吾不惜夜玉漏莫相催於是諺曰陳三更竇半
夜

真宗東封放梁固以下進士及第祀后土汾陰放
張師德以下進士及第固狀元顥子也師德狀
元華子也魏野以詩賀曰封禪汾陰連歲榜狀
元俱是狀元兒本朝人物熙熙盛風虎雲龍會
遇時

梁固直史館卒時年纔三十三張唐卿進士第一
人及第期集於興國寺題壁云一舉首登龍虎

榜十年身到鳳凰池有人續其下云君看姚暉
并梁固不得朝官未可知後唐卿官亦不達

王禹偁

字元之少擢進士太宗聞其名召試
擢右拾遺直史館賜緋故事賜緋者

給塗金銀帶上特
命以文犀帶寵之

王元之七歲能文父本磨家畢文簡公士安爲州
從事元之適代父輸麵至公宇立庭下文簡因
令作磨詩元之不思而對曰但存心裏正無愁
眼下遲得人輕借力便是轉身時文簡大奇之

畱與子弟講學一日太守席上出句云鸚鵡能
言爭似鳳坐客皆未有對文簡歸寫之屏間元
之書其下云蜘蛛雖巧不如蠶文簡歎息曰經
綸才也遂加以衣冠呼爲小友

畢文簡與太守賞白蓮因言王元之能詩太守召
至即吟一絕云昨夜三更後姮娥墮玉簪馮夷
不敢受捧出碧波心守歎曰天授也

真宗嘗遊禁中見王元之倚宮木若吟咏者命宮

使丞探之果預作賞花釣魚詩明日百官赴宴
迨題出乃千葉石榴花百官皆失所擬元之首
進一絕云玉母庭中親見栽張騫偷得下天來
誰家巧婦殘針線一撮生紅熨不開上稱賞謂
為真才

前世錢未有草書者淳化中太宗始以宸翰爲之
既成以賜近臣崇寧大觀御書錢蓋襲故事也
王元之責商於有詩云謫官無俸突無煙唯擁

琴書盡日眠還有一般勝趙壹囊中猶貯御書
錢

元之本學白樂天詩在商州賦一絕云兩株桃杏
映籬斜裝點商州副使家何事春風容不得和
鶯吹折數枝花其子嘉祐云老杜常有恰似春
風相欺得夜來吹折數枝花語頗相近因請易
之元之忻然曰吾詩精詣遂暗合子美邪乃更
爲詩曰本與樂天爲後進敢期杜甫是前身卒

不復易

唐名妓貞娘墓在虎丘劔池西往來遊士多著篇
詠王元之詩云女命在乎色士命在乎才無才
無色者未死如塵灰虎丘貞娘墓止是空土堆
香魂與膩骨消散如黃埃何事千百年一名長
在哉吳越多婦人死即藏山隈無色固無名丘
塚空崔嵬惟有貞娘墓客到情徘徊我是好名
士為爾傾一杯我非好色者後人無相哈墓題
詠甚

多有舉子譚彥良題一絕云虎丘山下塚累累
是處松楸盡可悲何事世人偏重色貞娘墓上
獨題詩後人
由是閣筆

錢塘舊有吳越時羅江東隱手植海棠一本王元
之題詩云江東遺跡在錢塘手植庭花滿縣香
若使當年居顯位海棠今日是甘棠

孫何嘗作兩晉名臣贊宋詩二十篇王禹偁
延譽嘗言丁謂與孫何便可白衣修撰
弟僅與
何齊名

孫何孫僅並有聲場屋何淳化中魁多士僅下第

王元之覽僅文編書其後曰明年再就堯堦試
應被人呼小狀元次舉僅亦中甲科第一元之
以詩贈曰病中何事忽開顏憶得詩稱小狀元
粉壁已懸龍虎榜錦標爭屬鶴鴿原

羅處約

字思純

羅處約知吳縣與王禹偁唱和日賦五題太宗召
至京自命題試之除著作郎蘇州童子劉少逸
嘗與聯句處約曰日移竹影侵碁局少逸應聲

曰風送花香入酒樽

姚鉉

淳化中春日苑中釣魚小宴姚鉉詩先成有花枝
冷。濺。昭。陽。雨。釣。線。斜。牽。太。液。風。之。句。賜。白。金。百
兩時輦榮之以比奪袍賜花等故事

楊徽之

字仲猷建州人
至道九老之一

楊徽之有詩名太宗召見因盡索所著且獻詩稱
謝卒章曰十年流落今何幸叨遇君王問姓名

帝選集中十聯書於御屏故梁周翰詩云誰似
金華楊處士十聯詩在御屏中

楊朴 字契玄玄
鄭州也

楊朴善為詩少時嘗與畢相安士同李畢薦之太宗
召見面賦簑衣詩云軟綠柔藍着勝衣倚船吟
釣正相宜蒹葭影裏和煙臥菡萏香中帶雨披
狂脫酒家春醉後亂堆漁舍晚晴時直饒紫綬
金章貴未肯輕上博換伊帝大稱賞除官不受

聽歸山

朴又有在杖詩
酒去見魚遊處撥洋詞亦佳

朴性癖常騎驢往來鄭圃每欲作詩即伏草中冥
搜或得句則躍而出遇之者無不驚駭真宗祀
汾陰過鄭召朴欲官之問卿來有以詩送行者
乎朴揣知帝意謬云無有惟臣妻一篇使誦之
曰更休落魄貪杯酒亦莫猖狂愛作詩今日捉
將官裏去這回斷送老頭皮帝大笑賜束帛遣

還

蘇東坡坐作詩追赴詔獄妻子送出門皆哭
無以語之顧王夫人曰獨不能如楊朴處士

妻作詩送我乎王夫人
不竟失笑東坡乃云

潘閻

字道遥錢塘人與王禹你孫何柳開魏野最厚暇則放懷湖山隨意吟咏人目

為謫仙云

潘閻字桐廬歸錢塘有詩云久客見華髮孤棹桐

廬歸新月無朗照落日有餘輝漁浦風水急龍

山煙火微時聞沙上鴈一一背人飛祖無擇以

為不減劉長卿又夏日宿西禪院詩云此地絕

炎蒸深疑到不能夜凉知有雨院靜似無僧枕

潤連雲石牕明照佛燈浮生多賤骨時日恐難

勝蘇子瞻深喜之

閻寄張乖崖有莫嗟黑髮從頭白終見黃河到底清張亦

稱賞

潘閻嘗作憶餘杭一闕云長憶西湖盡日凭欄樓

上望三三兩兩釣魚舟島嶼正清秋笛聲依約

蘆花裏白鳥成行忽驚起別來閑想整漁竿思

入水雲寒錢希白極愛此詞書於玉堂後壁

太宗晚年燒煉丹藥潘閻嘗獻方書及帝升遐懼

誅乃變姓名僧服匿舒州潛山寺爲行者題詩
鐘樓落句云頑童趁暖貪春睡忘却登樓打曉
鐘孫僅爲郡官見詩曰此潘逍遙也告寺僧呼
行者潘已亡去

潘閻嘗一至陝觀華山畱題云高愛三峰插太虛
昂頭吟望倒騎驢傷人大笑從他笑終擬全家
向上居好事者畫爲圖魏野時居陝贈詩云昔
賢放志多狂怪若比而今總未如從此華山圖

籍上又添潘閻倒騎驢

潘閻最後入中條山許洞密贈之詩曰潘逍遙平
生才氣如天高倚天大笑無所懼天公嗔汝口
呶呶罰教臨老頭補衲歸中條我願中條山神
鎮長在驅雷叱電趕出這老怪景德初真宗赦
其罪以爲滁州叅軍卒於泗上初閻在錢塘與
道士馮德之約歸骨於天柱山德之囊其骨歸

葬焉

洞字洞天咸平三年進士時無妻子嘲曰
張康渾裏馬許洞關中妻嘗作酒歌數百

言

僧惠崇

淮南人至道間浮圖以詩名世者九人時有集號九僧詩惠崇其一也

惠崇詩有劍靜龍歸匣旗閑虎繞竿其尤自負者
河分岡勢斷春入燒痕青崇之弟子朝曰河分
岡勢司空曙春日燒痕劉長卿不是師兄多犯
古古。人。詩。句。犯。師。兄。潘。閬。常。詭。之。曰。崇。師。爾。當
憂獄事吾去夜夢爾拜我爾豈當歸俗耶惠崇
曰此乃秀才憂獄事爾惠崇沙門也惠崇拜沙

門倒也秀才得無詰沙門島耶

許洞嘗會諸詩僧分題出一

約曰不得犯此一字其字乃山水風雲竹石花
草霜霜星月禽鳥之類於是諸僧皆閣筆時有
謙明亦能詩不在九僧之列賦中秋月云此夜
一輪滿至來秋方得下一句云清光何處無

寇萊公嘗延惠崇於池亭分題為詩公探得池上
柳青字韻崇探得池上鷺明字韻日午至哺崇
忽點頭曰得之矣此篇功在明字凡五壓不倒
遂誦云雨歇方塘溢遲回不復驚暴翎沙日暖
引步島風清照水千尋迥棲烟一點明主人池

卷之四

上鳳見爾憶蓬瀛公笑曰吾柳之功在青字而
四壓不倒不如且已

經

林青字儲崇林野山土黨用字儲日十五前崇

系木公嘗笑惠崇然出亭公與鳳精公對野山土

一辭燕至來林式野可一也云南崇

精肥亦道指不五此曾之民翅中林日云此列

草露露星月禽鳥之賤沐長能曾昔開華朝亦

然曰不野外此一字其字凡山水風雲

門園也秀木野無語必門

野

野

野

野

野

野

野

野

