秘傳花鏡　六

特1
2285

国立国会図書館　　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285

ガラス使用

秘傳花鏡　六

特1
2285

国立国会図書館　　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285

ガラス使用

秘傳花鏡卷之六目次

養禽鳥法

鶴　鸞
孔雀　鸚鸚
鸜鵒　秦吉了
烏鳳　鴝鴝
鷹　鵰
鶏　雉雞
鬬雞　竹雞

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

吐綬鳥　鴛鴦
鸂鶒附鵁鶄　鴿
鸛鶇　百舌
燕　畵眉
黃頭　巧婦鳥
護花鳥
養獸畜法
鹿　兎
猴　犬

特 1
2285

貓　松鼠
養鱗介法
金魚　鬬魚
綠毛龜　蟾蜍附蛙
養昆蟲法
蜜蜂　蛺蝶
蟋蟀　鳴蟬
金鐘兒　紡績娘
螢

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

花鏡圖附禽

孔雀

仙鶴

鸚鵡

鸞

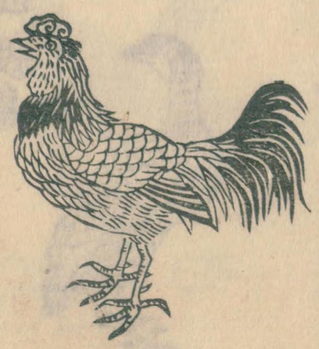
国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285

ガラス使用

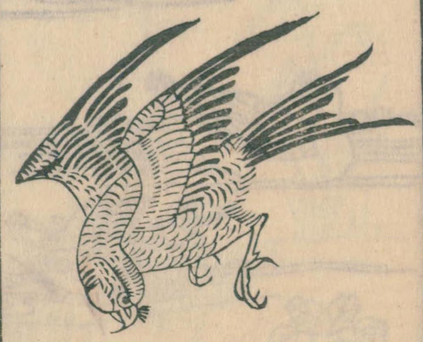
雞雉

鵰

鬬雞



鶉



鴟鴞

鷺鷥

鷹

鳥鳳

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285

ガラス使用

百舌

鶻鴿

燕子

鶉

鴛鴦

竹雞

鸂鶒

吐綬鳥

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

畫眉

巧婦鳥

黃頭

蘆花鳥

花鏡圖附獸

鹿

猿

兎

猴

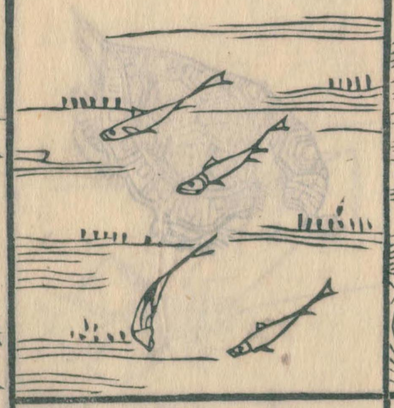
国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号 特1-2285

ガラス使用

花鏡圖附鱗介

鯉魚

子魚



金魚

鬪魚

貓

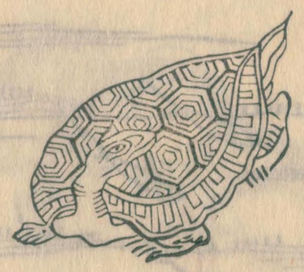
松鼠

犬

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号 特1-2285

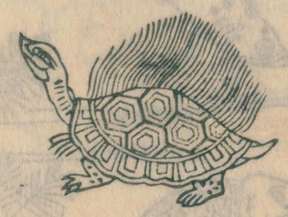
ガラス使用

龜



蠐螬

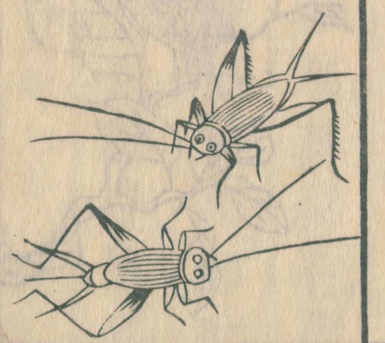
綠毛龜



青蛙

蜜蜂

促織



蝶

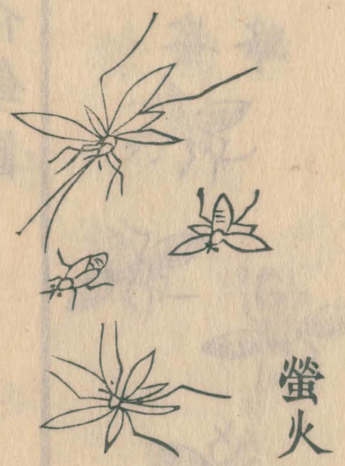
蟬

花鏡圖附昆虫

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285

ガラス使用

金鐘兒


螢火

紡績娘

秘傳花鏡卷之六

西湖花隱陳淏子輯

養禽鳥法

集羣芳而載及鳥獸昆蟲。何也。枝頭好鳥。林下文禽。皆足以鼓吹名園。針砭俗耳。故所錄之禽。非取其羽毛豐美。即取其音聲嬌好。非取其鷙悍善鬬。即取其遊泳綠波。所以祥如彩鳳。惡似鴟梟。皆所不載。

鶴ツル

鶴一名仙禽羽族之長也有白有黃有玄亦有灰蒼色者但世所尚皆白鶴其形似鸛而大足高三尺軒於前故後趾短喙長四寸尖如鉗故能水食丹鼎赤目赤頰青爪修頸凋尾粗膝纖指白羽黑翎行必依洲渚止必集林木雌雄相隨如道士步斗履其跡則孕又雄鳴上風雌鳴下風以聲交而孕嘗以夜半鳴聲唳九霄音聞數里有時雌雄對舞翱翔上下宛轉跳躍可觀若欲使其飛舞固俟其餒寘食於窩遠處拊掌誘之則奮翼而舞調練久之則一聞拊掌必然起舞性喜啖魚蝦蛇虺養者雖日飼以稻穀亦須間取魚蝦鮮物喂之方能使毛羽潤而頂紅其糞能化石生卵多在四月雌若伏卵雄則徙來爲衛見雌起必啄之見人數窺其卵即啄破而棄之或云鸛生三子必有一鶴所畜之地須近竹木池沼間方能存久相鶴經云鶴之上相但取標格奇古隆鼻短口則少眼高脚疎節則多力露眼赤睛則視遠回翎亞膺則體輕鳳翼雀尾則善飛龜背鼈腹則善產輕前重後則善舞洪髀纖指則善步一云鶴生三年則頂赤七

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

年羽翮具十年二時鳴三十年鳴中律舞應節又七年大毛落氄毛生或白如雪黑如漆一百六十年則變止千六百年則形定飲而不食乃胎化也仙家召鶴每焚降眞香即至又鶴腿骨爲笛聲甚清越音律更準昔賢林和靖養鶴於西湖孤山名曰鳴皐每呼之即至有時和靖出遊有客來訪則家童放鶴凌空和靖見鶴盤旋天表知有客至即歸以此爲常遂爲千古韻事其詩云皐禽名秪有前聞孤影圓吭夜正分一唳便驚寥泬破亦無閒意到青雲鶴病煮蛇鼠大麥飼之愈

鸞

鸞乃神鳥也形似鶴而瘦小首有長幘其羽色純青者則人家常有之惟五彩者不易得鳴中五音即鳳之屬其畜養之法亦與鶴同但恐其飛去必剪去幾翎方可久畜又雄鳴於前雌鳴於後故有虞氏之車曰鸞車亦曰鸞輅取其和而有序也

孔雀

孔雀一名越鳥文禽也出交廣雷羅諸山形亦似鶴但尾大色美之不同丹口玄目細頸隆背頭戴三毛

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

長有寸許。數十羣飛遊棲於岡陵之上晨則鳴聲相和其音曰都護雌者尾短無翡翠雄者五年尾便可長三尺。自背至尾末有圓紋五色金翠相繞如錢。每自愛其尾山棲必先擇置尾之地夏則脫毛至春復生雨久則尾重不能高飛。南人因而往捕之或暗伺其過於叢篁間急斷其尾以爲方物若使回顧則金翠頓減土人養其雛爲媒或探得其卵令雞伏出之飼以猪腸生菜即大富貴家多畜之聞人拍手歌舞及絲竹管絃聲是鳥亦鳴舞竟之者每俟其羽開取樂其性最妬見人着彩服必啄之其孕亦不匹以音影相接或雌鳴下風雄鳴上風或與蛇交亦孕但其血最毒見血封喉立能殺人愼之可也如病飼以鐵水

鷺鷥　シラサキ

鷺鷥一名春鋤。一名屬玉。又名昆明乃水鳥也。林棲而水食。以魚爲糧羣飛成序故有鷺序之說。其形亦似鶴而小羽白如雪。又有雪客之稱。頸細而長脚青善翹高可尺餘。解指短尾喙長類鶴頂有長毛十數

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

莖纔纔然如絲欲取魚食則弭之好立水中飛亦能
戾天生而喜露視而有胎人多養於池沼間若家禽
之馴擾不去每至白露日如鶴之舂騰而起其性使
然也昔齊威王時有朱鷺合沓而舞於庭下人皆稱
異焉

鸚鵡

鸚鵡慧鳥也一名鸚鴞雛名鸚哥出自隴西而滇南
交廣近海處尤多羽有數種綠乃常色紅白爲貴五
色者出海外益不易得狀如烏鵲數百羣飛俱丹咮
鉤吻長尾紺足金睛深目上下目瞼皆能眨動舌似
嬰兒其趾前後各二異於衆鳥其性畏寒冷卽發顫
如瘧而殂飼以餘甘蔗可解凡屬雄雛黑喙經年卽
變紅雌者喙黑不變故人皆畜其雄者用二尺高尺
五銅架將細銅索鎖其一足於架上左右置二銅
鐺以貯水穀任其飲食若欲教以人言須雛時每於
天微明時將雛挂於水盆之上使其照見已影不道
人言惟知鴝教其語人立其傍隨意教之不久自省
但忌手摩若手摩其背則瘖背宋徽宗時隴州貢紅白

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

二鸚鵡先置之安妃閣中後放還本土郭浩按隴聞樹間有二鳥問上皇安否亦知感恩不忘近年關西曾獻黃鸚鵡於　清朝亦難得之物也

秦吉了（サルカ　キウノハン）

秦吉了一名了哥唐書作結遼鳥者番音也出嶺南容管廉邕諸州峒中大於鸚鵡身紺黑色夾腦有黃肉冠如人耳丹咮黃距人舌人目目下連頸有深黃紋頂尾有分縫能效人言笑音頗雄重亦有白色者人多誤稱爲白鸚哥每日須用熟雞子黃和飯飼之其性最怕烟切勿置之薰烟處則耐久亦可與鸚鵡並畜以供閒玩

烏鳳

烏鳳非鳳凰以其形畧似鳳土人美其名而稱之也產於桂海左右兩江峒中大若喜鵲其羽紺碧色項毛似雄雞頭上有冠尾垂二弱骨長一尺四五寸至秒始有毛其音聲之妙清越如笙簫能度小曲合官商又能爲百鳥之音凡鳥飛鳴即隨其音鳴之人取以爲玩好誠足快心但彼處亦自難得耳

鴝鵒 ハ、テウ

鴝鵒一名哵哵鳥。俗名八哥。身首俱黑。兩翼下各有白點。飛則見其眼與舌亦如人。但舌微尖。若欲教以人語。必須五月五日。或白露日取雛閉之甕中。竟夕。届天中用小剪修去舌尖。使圓如是者三次。每日天將曉時。如教鸚鵡法教之。良久自能作人語矣。此鳥不善營巢。多處於鵲窠。或樹穴。及人家屋脊中。初生口黃。老則口白。頭上有幘者。易養。無幘者。多不能久活。取雛愛養。切勿養貓。無貓雖無籠罩。任其飛走。亦不遠去。又可使取火。北方無此鳥。江浙人喜畜之。每日飼以生苣腐及半熟飯。惟忌八月十三大煞日。須密藏不露。方免其死。昔有禪僧。堂下畜一八哥。每夜隨僧念阿彌陀佛。老死。後僧憐而埋之蓮花出。自鳥口。因作贊曰。有一飛禽哵哵哥。夜隨僧口念彌陀。死埋平地蓮花發。我輩爲人不及他。

鷹 タカ

鷹一名隼。一名題肩。一名角鷹。因其頂有毛角。微起。又有虎鷹雉鷹兎鷹之稱。北齊人呼爲凌霄君。高麗

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

人呼爲夾雲兒大槩出遼海者爲上內地者次之其
性剛厲不與衆鳥同群北人多取雛養之每日調練
有法。先將雛餓一二日。使之饑腸欲絶然後兩人離
丈許對立一以韝臂擎鷹一持肉引之口作聲呼之
引其飛來食肉久則馴熟聞呼即至使攫鳥獸甚捷
日以牛豕肉少許飼之如欲出獵則不與之食南人
八九月以媒取之其鳥以季夏月習擊孟秋月祭鳥
雄者身小雌者體大二年曰鷂鷹三年曰蒼鷹相鷹
之法。在乎頂平頭圓頸長臆濶羽勁翅厚肉緩髀寬
身重若金。指重十字。尾貴合盧嘴利似鉤。爪剛如鐵。
脚等枯荆。右視如偃。左視如側。生於窟者好眠巢於
木者常立。雙骹長者起遲。六翮短者飛急。至若虎鷹。
翼廣丈許。能搏猛虎。然其鷙悍若此。而反畏燕子。又
有所不解也。

鵰 ワシ

鵰。一名鷲。似鷹而大。亦能食草。尾長。翅短。觜曲。目深。
羽毛土黃色。可作箭翎。出北地者色皂。故名皂鵰。鷲
悍多力。六翮乘風。輕捷。眼最明亮。盤旋空中。無微不

覩又有青鵰産於遼東最俊者謂之海東青産於西南夷者謂之羌鷲黄頭赤目其羽五色俱備凡鵰若養馴遇禽能搏鴻鵠鷄鶩遇獸能擊獐鹿犬豕遇水能扇魚令出沸波攫而食之又名沸河田獵者毎多畜之又云鷹産三卵一鷹一鵰一狗遼有鷹背狗短毛灰色與犬無異但尾背有羽毛數莖耳隨母影而走所逐無不獲者以禽乳獸亦異聞也

鷂 ハヤフサ

鷂一名鳶一名隼狀似鷹而差小羽青黒色其尾如

訪恐傚訛

舵飛則轉折最捷人之造船用舵實訪鷂尾而爲之也性極喜高翔專捉雞雀而食義不擊胎莊子云鷂爲鸇鸇爲布穀布穀復爲鷂皆指此屬之變也是鳥隆冬爪冷毎取一鴿或盈握小鳥等煖其足至曉即縱之而去唐太宗得佳鷂自臂之望見魏徵來匿於懷徵奏事故久鷂竟死於懷中誠賢君也

雉雞 カウライキジ

雉一名錦雞一名鷮雉介鳥也産於南越諸山中湖南湖北亦有之狀似山雞而差小色備五彩可觀皆

有黃赤文。綠項紅腹紅嘴利距。首上有兩毛。特起成角。先鳴而後鼓翼。性最勇健善鬪。人以家雞引其鬪。即從而獲之。畜於樊中。其尾花長一二尺。不入叢林。恐傷其羽也。每自愛其羽毛。照水即舞。良久自眩。竟有死於水者。雌者文闇而尾短。雪深絕食。亦常餓死。或被人獲。漢武帝大初二年。月氐國貢雙頭雞。四足二翼。鳴則俱鳴。誠異物也。山海經云。小華山多赤鷩。養之可禦火災。又一種遠飛雞。夕則還依人。曉則捷飛四海。嘗啣桂實歸於南土。亦仙禽也。每畜飼以米麥。如或被鷹打傷。以地黃葉點之即愈。若將卵時。雌必避其雄。潛伏他所。否則雄啄其卵也。

雞 ニハトリ

雞。一名德禽。一名燭夜。五方皆產。種類甚多。蜀名鶤雞。楚名傖雞。並高三四尺。遼陽產角雞。廣東產矮雞。至老脚纔寸許。不過鴿大。南越長鳴雞。晝夜長啼。南海石雞。潮至即鳴。雄能角勝。且能辟邪。其鳴也知時刻。其棲也知陰晴。又具五德首頂冠。文也。足博距武也。見敵即鬪。勇也。遇食呼群。仁也。守夜有時。信也。另

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

有一種鬪雞。似家雞而高大。勇悍異常。諸雞見之而逃。其相以冠平瓜利者爲第一。每鬪雖至死不休。好事者畜之於深秋開場賭博。先將兩雞形狀審得大小相當方放入圍場。聽其角鬪。每以負而叫走者爲敗。養法鬪後須用長鵞翎一根。捕入雞口。絞出喉內惡血。安養五七日再鬪。則無損傷之患。雖全勝者亦不可使之連朝狠鬪。草雞雖雄多望風而靡。窠邊切勿挨磨忌柳柴烟薰。最能損目。雞若有病。當灌以清油。若傷瘟速磨鐵漿水染米與食。即愈。如水眼以白礬傳之。母雞多以麻子飼之。則生子多。漢武帝時有遠飛雞。朝去暮還。嘗啣桂子而歸。又唐明皇好鬪雞。索長安雄雞金翅鐵距高冠昂尾者千數。養於雞坊。選六軍小兒五百名教飼之。以賈貝爲五百小兒之長。明皇時臨觀鬪甚愛幸焉。金帛之賜日至其家。可爲好之過也。宋處宗商一雞嘗籠著牕間。養之甚馴。一日忽作人言。與處宗談論極有玄致。由是處宗學業日進。亦一異也。又雞母負雛而行。主天將雨焚其羽。可以致風。

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

竹雞 ウハシギ

竹雞。蜀名雞頭鶻。一名山菌子。俗呼泥滑滑。南浙川廣處處有之。喜居竹叢中。形比鷓鴣小。而無尾毛。羽褐色多斑。無文采。而性好啼。其聲最响。頭扁似蛇。喙尖眼突者。啼可百聲。見其儔類必鬬。捕者每以媒誘其鬬。因而以網獲之。能去壁虱白蟻之害。古諺云。家有竹雞啼。白蟻化爲泥。人故多畜之。非無益也。性不喜水。籠底多貯以砂。彼則衮臥其中。以當浴。飼以小米。或少雜野蘓子於內。可經久無病。如出血管二毛便不活矣。養熟雖不閉籠。彼至晚自能歸籠宿也。好食蟻。

吐綬鳥 カラクシテウ

吐綬鳥。一名鷊。出巴峽及閩廣山中。人多畜之。以爲玩好。其形大如家雞。小若鴝鵒。頭頰似雉。羽色多黑。雜有黃白圓點。如眞珠斑。項有嗉囊。俗謂之錦囊。內藏肉綬。常時不見。鳴則囊見。每遇春夏間。天氣晴明。則此鳥向日擺之。頂上先出兩翠角。約二寸許。乃徐舒其頷下之綬。長濶近尺。紅碧相間。彩色煥然。踰時

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

悉斂而不見矣。昔有好事者。剖而視之。究竟一無所
覩。蓋其德處生則能反哺。行則避艸木。亦異鳥也。養
之可禳火災。

鴛鴦 オホヲシトリ

鴛鴦一名匹鳥。一名文禽。雄曰鴛。雌曰鴦。多産於南
方溪澗之中。其狀如鶩。羽毛杏黃色。甚有文彩。紅頭
翠鬣黑翅黑尾白頭紅掌。首有白長毛垂之至尾。日
則相偶。浮遊水上。雄左雌右。並翅而飛。夜則同棲。交
頸而臥。雄翼右掩左。雌翼左掩右。其交不再。失偶不
配。故人多比之爲夫婦。若養雛於土穴中。能使狐貍
衛之。昔霍光園中有大蓮池。畜鴛鴦三十六對於其
中。望之燦爛。有若披錦。

鸂鶒 附鵁鶄 ヲシドリ

鸂鶒。鵁鶄。皆水鳥也。出南方池澤間。形俱類鴨。鸂鶒
性喜食短狐。故有短狐處尤多。其所處多在於荷。水
有此鳥。則無復毒氣。毛羽黃赤而有五采。首有纓。尾
有毛如船柁形。若鵁鶄。似鶩而綠羽長啄。頂有紅毛
如冠。翠鬣碧斑丹嘴青脛。高脚似鷄。長目好喙。多居

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

茭菰中亦能巢於高樹每以晴交故號鵁鶄生子穴中初出不能飛啣其母翼而下以就飲食土人養之畧熟則馴擾不去亦可厭火災

鴿 ハト イヘハト

鴿一名鵓鴿隨在有畜之者鳩之屬也亦有野鴿其毛色名號不同大槩毛羽不過青白皂綠灰斑而已試鴿之好醜在持於十餘里之外放之能認舊巢而回者方稱珍異至如相鴿之法全在看眼色其眼有大小黃綠硃砂數種睛特而砂粗者爲最鴿者合也

功字恐衍

因其喜合故鳩亦與之爲匹凡鳥皆雄乘雌鴿獨雌乘雄性最淫每月必生二子年中畧無間斷哺子朝從上而下暮從下而上任其飛走不必牢籠但置一厨逐倉逐一格開每格畜二鴿聽其飲啄惟防貓咬每日飼以浮麥獨夏月須串以菉豆欲其眼有砂從雛時以人之舌常舔其眼亦能生砂宋末宮中好養鴿一書生題詩曰萬鴿盤旋遶帝都暮收朝放費功工夫何如養取南來鴈沙漠能傳二聖書又張九齡以鴿傳書名曰飛奴

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

鷃鶉ウヅラ

鷃鶉。一名羅鶉。一名早秋。田澤小鳥也。頭小尾禿。羽多蒼黑色。無斑者爲鶉雄。足高。雌足卑。又有丹鶉。白鶉。錦鶉之異。每處於畝畞之間。或蘆葦之内。夜則群飛晝則草伏。有常匹而無常居。隨地而安。故俗又呼鶉鶉。山東最多。人可以聲呼而取之。凡鳥性畏人。惟鶉性喜近人。諸禽鬬則尾竦。獨鶉竦其足而舒其翼。人多畜之使鬬。有雞之雄。頗足戲玩。養法每日飼以小米。欲其角勝。常持於手。時拉其兩足。使直置一小布袋口。如荷包而底平。有線可以收放者。納於其中。出入吊於身旁。絶無跳躍悶壞之病。養熟雖任其行走。亦不飛去。但怕冷嚴寒。如不善料理。則易凍死。交州記云。南海有黃魚。九月變爲鶉。一云。蝦蟇得瓜化爲鶉。此理未可全信。究竟以卵生爲是。

百舌

百舌。一名鶪。一名題鴂。又名反舌。隨在有之。居樹孔及窟穴中。狀如鴝鵒而小。身稍長。羽色灰黑微有幾斑點。喙亦黑而尖。行則頭俯好食蚯蚓。立春後則鳴。

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

之不已。其聲多十二囀。且能作諸鳥之音。最悅人耳。此際衆芳生。夏至後。則寂然無聲。而衆芳歇。至十月後。亦如龜蛇。皆藏蟄不見。人或取而畜之。過冬多死。必須善養者以護持之。

燕

燕一名玄鳥。又名游波。鷾鴯。鳦。有二種。越燕身輕小胸紫而多聲。胡燕斑黑。臆白而聲大。狀似雀而稍長。籥音箝口豊頷。布翅岐尾。飛鳴一上一下。營巢避戊巳日。春社來秋社去。來多尋舊巢補闕。如無舊巢。方啣泥再壘。紫燕喜巢於門楣上。胡燕喜巢於兩榱間。所啣之泥。必四堆橫一草。其門向上。去必往北。交冬伏氣。蟄於窟穴之中。或枯井內。亦有啣小銀魚作窠而蟄。故有燕窠菜。若有窠戶北向。其尾屈色白者。是數百歲燕也。仙家名爲肉芝。食之可以延年。人見白燕主生貴女。若胡燕作窠。長大過於尋常。主人家富足。喜燕來窠者。以桐木刻雌雄二燕形。投井壓之。即至。如惡其來。當軒中懸一艾人。或硃書鳳凰在此五幡。一挂中棟。餘挂前後四架樑。則燕自去。諸鳥皆煩飼

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

固因之訛

食獨燕不費一粒而呢喃之聲時語梁間飛旋之態每來庭院亦韻事也但狐貉之服不可近燕集處其毛見燕即脫昔有姚氏女欲驗燕尋舊巢之說固將綵縷繫於燕足明歲復來因視其足縷猶如故

畫眉　ホヲシロ

畫眉南方最多狀類山雀而大毛色蒼黃兩頰有白毛如眥雄者善鳴喜鬬其聲悠揚婉轉甚可人聽雌雄者於廊簷之下貯以雞子黃拌米再和些少細沙與之食便不時肯叫如天氣漸炎嘗將籠浸於水盆內令其自浴則毛羽更鮮不死至深秋各戶之鳥聚集開場相鬬以決勝負亦一壯觀相畫眉古亦有訣云身似葫蘆尾似琴頸如劍竹嘴如釘再添一對牛筋脚一籠打盡九籠贏

黃頭

黃頭小鳥之鷙者似麻雀而羽色更黃潤嘴小而尖利爪剛而力強人多以籠育之大槩取毛縣眼突者

冬月使之棲止則足不冷日以雞子黃拌米再和些少細沙與之食便不時肯叫如天氣漸炎嘗將籠浸於水盆內令其自浴則毛羽更鮮不死至深秋各戶之鳥聚集開場相鬬以決勝負亦一壯觀相畫眉古亦有訣云身似葫蘆尾似琴頸如劍竹嘴如釘再添一對牛筋脚一籠打盡九籠贏

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

爲良鬪則兩翼相搏嘴啄脚扯自有許多相角之態
頗足動人賞鑒每日以雞子黃拌米粉飼之則力猛
切忌糯米作粉交夏須覓竹包內小白蟲與之食更
易長但此鳥較之畫眉雖易得而難養片時失與飲
食卽便餓死

巧婦鳥 ミソサゞイ

巧婦鳥一名鷦鷯一名桃蟲或謂之巧匠隨在有之
小於黃雀在林藪間爲窠其巢如小袋取茅葦毛毳
爲之再繫以麻或人亂髮至爲精密或一房二房其
形色青灰有斑長尾利喙聲如吹噓好食葦蠹兒童
每畜而使之性馴教其作戲以取樂陸機謂鷦鷯微
小于黃雀其雛能化爲鵰不知何據

護花鳥

護花鳥出太華山中每遇奇花歲發人若攀折則此
鳥飛來盤旋其上哀鳴曰莫損花莫損花亦花之知
已也特附記之於末以見花鳥之靈其形似燕而小

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

養獸畜法

獸之種類甚多。但野性狼心。皆非可馴之物。無足供園林玩好。虎豹犀象。惟有驅而遠之。茲所取者。皆人豢養之獸。錄其二三以點綴焉。非詳於禽而畧於獸也。至若牛馬自有全經。亦非草茵芳徑之所宜。故不贅。

鹿

鹿。一名斑龍。陽獸也。隨在山林有之。狀如小駒。尾似山羊。頭側而長。脚高而行速。牡者身大。有角無齒。夏

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

至感陰氣則角解黃質白斑爾雅名麋牝者身小無角無斑黃白雜毛而有齒俗稱麀鹿孕六月而生子其性最淫一牡常交數牝連毋鹿皆群故謂之聚麀能別良草又喜食龜并紙食則相呼行則同旅居則環角向外以防害臥則口朝尾閭以通督脉五百歲變白千歲爲玄自能樂性誠仙品也官署名園多畜之夏月常飼以菖蒲即肥最大者曰麈群鹿每隨之視其尾爲準則凡在二至時角當解其茸甚痛若逢獵人則伏而不動遂以繩繫其茸截之甚易其尾能辟塵拂氈則不蠹置茜帛中歲久紅色不黯昔林和靖家孤山所養之鹿名曰呦呦每呼呦呦即至其前有詩云深林槭槭分行響淺葑茸茸疊浪痕春雪滿山人起晚數聲低叫喚籬門又玄都觀道士養鹿候門客至頗能鳴而迎之病用塩拌料豆喂之

兎 ウサキ

兎一名明視謂目不瞬而能瞭然隨在山林有之其狀如貍而毛褐首形如鼠而尾短耳大而銳上唇缺而無脾鬚長而前足短尻有九孔趺居而顧首不顧尾趫捷善

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

走舐雄毫而孕。五月而吐子。營穴必背立相通。若以馬韉有潤汗者塞口。則須臾自出。可以伺而取之。其性最陰狡。善營三窟。然又易馴。故人多畜以爲玩好。又云。牝牡合十八日而卽育。極易繁衍。又昆吾山出狡兎。雄色黃。雌色白。能食丹石銅鐵。昔有吳王武庫兵器皆盡。因穴得二兎。一黃一白。腹中腎膽皆鐵。取以鑄劍。切玉如泥。或云。兎壽可千歲。至五百歲則色自白。近日常州出一種白兎。乃銀鼠也。非數百年之物。又聞亳州吉祥寺有僧誦華嚴經。忽一紫兎自來。馴伏不去。每日隨僧坐起。如聽經狀。惟飡菊花。日飲清泉而已。其僧每呼以菊道人。則兎應聲而至。亦異類之有覺者也。

猴 廿九

猴一名猢猻。一名馬留。好拭面如沐。又謂之沐猴。面無毛似人。眼如愁胡。頰陷有嗛。可以藏食。腹無脾。以行消食。尻無毛而尾亦短。手足與兩耳亦皆類乎人。可以竪行。聲咯咯若欬。孕五月而生子。喜浴於澗中。其性躁動害物。畜之者。使索縛其脛。坐於杙上。鞭掊

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

旬月自馴養馬者多畜之廐中任其跳躍可辟馬病。
馬者畜之教以戲舞舉動儼如優人好事者多般訓
練使之應門或對客送茶以此駭觀取樂然雖養熟
不可縱其去來恐攫持人物取氣又一種小而毛紫
黑者出交趾畜以捕鼠勝於猫貍頗有靈性能知人
意飼以生米果物則不大若飼之熟物易大可厭昔
唐昭宗有一弄猴能隨班起居昭宗賜以緋衣後朱
溫簒位此猴望見朱溫忽跳躍奮擊以致見殺亦義
獸也。如病喂以蘿蔔。

犬 イヌ

犬一名狗。齊人名地羊。其類有三。若守犬短喙善吠
畜以司昏。食犬體肥不吠。養以供饌。惟田犬長喙細
身毛短脚高尾卷無毛。使之登山履險甚捷。胎三月
而生。其性比他犬尤烈。豺見之而跪。兎見之而藏。每
牽之出獵。以鷹爲眼目。鷹之所向。犬即趨而攫之故
好獵者多畜焉。又一種高四尺者名獒。毛多者名尨。
狀若獅子。脚矮身短。尾大毛長色絨細如金絲。亦善
吠。兼能捕鼠。至老不過貓大者。俗名金絲狗。最宜於

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

書室曲房之外金鈴慢响爾占驗云狗喫青草主天時大晴犬病磨烏藥與之飲則愈昔晉陸機仕洛有大名黃耳能爲機寄書七日而馳至其家家人見之大驚犬又索機家回書還洛機甚愛焉犬死葬之呼爲黃耳塚

貓子

貓一名蒙貴又名家狸捕鼠小獸也以純黃純黑純白者爲上人多美其名曰青葱曰叱撥曰紫英曰白鳳曰錦帶曰雲圖如肚白背黑者名烏雲蓋雪身白尾黃或尾黑者名雪裡拖鈴四足皆花及尾有花或狸色或虎斑色者謂之纏得過相貓之法必須身似狸面似虎柔毛利齒口旁有剛鬚數莖尾長腰短目若金鈴上鬥多稜者爲良俗云貓口中有三坎者捉鼠一季五坎者捉鼠二季七坎者捉鼠四季其睛可以定時子午卯酉如一線寅申巳亥如滿月辰戌丑未如棗核鼻端常冷惟夏至一日則暖性獨畏寒而不畏暑若耳薄者亦不畏寒能以爪畫地卜食隨月旬上下齧鼠首尾其性皆與虎同

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6卷』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

此陰類之相符也。其孕則兩月而生一乳三四子恒有生出即自食之者。是因屬虎人視之故也。俗傳牝貓無牡交。但以竹箒掃背數次則孕。或用斗覆貓於竈前。以刷箒頭擊斗。祝竈神而求之亦有胎。相貓訣云。露爪能翻瓦。腰長會走家。面長難種絶。尾大懶如蛇。養之法。在初生時。日以硫黄少許納於猪腸內。或拌飯與之。食則遇冬不畏冷。偷臥竈內如貓有病。以烏藥磨水灌之。即愈。若人偶踏傷。以蕪木煎湯療之。貓食薄荷則醉。以死貓埋有竹近地則竹自引之而來。亦氣類之相感也。昔有貓與犬同時而産。好事者暗使之易乳而飲。以此眩奇。凡貓喫青草主天必大雨。

松鼠リス

松鼠一名鼬鼠。隨地有之。居土穴或樹孔中。形似鼠而有青黄長毛。頭嘴似兎。而尾毛更長。善鳴。能如人立交前兩足而舞。好食粟豆。善登木。亦能食鼠。人多取以爲玩弄之物。初時性劣。宜以銅索繫之。養既久可不用索。亦不去矣。喜投人懷袖中。恐其爪尖傷

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

人肌膚常於砂石上拖其瓜令不尖銳則無傷也。

養鱗介法

江海汪洋。鱗介之屬無窮。總非芳塘碧沼之美觀。姑取一二有色嘉魚。任其穿萍戲藻。善鳴蛙鼓。聽其朝吟暮噪。是水鄉中一段活潑之趣。園林所不可少者也。

金魚

魚之名色極廣。園池惟以金魚爲尚。青魚白魚次之。獨鯉魚鯽魚。善能變化顏色。而金鯽更耐久可觀。前古無缸畜養。至宋始有以缸畜之者。今多爲人養玩

而魚亦自成一種。直號曰金魚矣。大抵池沼中所畜有色之魚。多鯉鯽青魚之類。有名金魚人皆貴重之。不藝置於池中。惟石城以賣魚爲業者。多畜之池內。以廣其生息。但魚近土則色不紅鮮。必須缸畜。缸宜底尖口大者爲良。凡新缸未畜水時。擦以生芋則注水後便生苔而水活。夏秋暑熱時。須隔日一換水。則魚不蒸死而易大。俟季春跌子時。取大雄蝦數隻。盖之則所生之魚。皆三五尾。但蝦拗須去其半。則魚不傷。視雄魚沿缸趕咬。卽雌魚生子之候也。跌子草上取草映日看。有子如粟米大。色亮如水晶者。卽將此草另放於淺瓦盆內。止容三五指水。置微有樹陰處。晒之不見日不生。若遇烈日。亦不生。二三日後便出不可與大魚同處。恐爲所食。子出後。卽用熟雞鴨子黃撿細飼之。旬日後隨取河渠稧水內所生小紅蟲飼之。但紅蟲必須清水漾過。不可着多至百餘日後黑者漸變花白。次漸純白。若初變淡黃。次漸純紅矣。其中花色任其所變。魚以三尾五尾。脊無鱗而有金管銀管者爲貴。名色有金盌金鞍錦被及印紅頭異

頭紅。連鰓紅。首尾紅。鶴頂紅。六鱗紅。玉帶圍。點絳唇若八卦。若骰子點者。又難得。其眼有黑眼。雪眼。珠眼紫眼。瑪瑙眼。琥珀眼之異。身背有四紅。至十二紅。十二白。及堆金砌玉。落花流水。隔斷紅塵。蓮臺八瓣。種種之不一。總隨人意命名者也。養熟見人不避。拍指可呼。儘堪寓目。至若養法。如魚翻白。及水泛沫。亟換新水。恐傷魚。將芭蕉根葉搗爛。投水中。可治魚汎。如魚瘦而生白點。名爲魚虱。急投以楓樹皮。或白楊皮。即愈。或以新磚入糞桶內。浸一宿。取出令乾。投缸中。亦可治虱。如水中漚麻。或食鴿糞。魚必汎死。則以糞圊解之。誤食楊花。則魚病亦以糞解之。吳越市販多金鯉金鯽。大有一二尺者。畜之池中。任其遊泳清波。儘堪賞玩。又五色文魚。生江西信豐縣城內。奉真觀右。鳳凰井中。浙江西湖之玉泉。吳山之北大井中。及昌化山之龍潭。有身長三四尺。五彩斑文。金鱗耀目者。土人遇旱禱雨多應。

鬪魚

鬪魚。一名文魚。出自閩中三山溪內。其大如指。長二

三寸許。花身紅尾。又名丁斑魚。性極善鬬。好事者以缸畜之。每取爲角勝之戲。此博雅者所未之見也。昔費無學有鬬魚。賦叙云。仲夏日長。育之盆沼。作九州朱公製亭午風清。開關會戰。頗覺快心。又先朝有人攜鬬魚數十頭以貽中貴。中貴大悅。爲之延譽於朝。遂得顯擢者。皆鬬魚之力也

綠毛龜　三ノカメ

龜乃介中靈物也。故十朋大龜聖人所取。金錢小龜博覽所尚。是編原屬耳目玩好之書。非適口充腸之集。故介類雖多。而惟取於龜之中。又獨詳夫綠毛者。總因其可供盆玩也。

龜。蛇頭龍頸。外骨內肉。腸屬於首。卵生無雄。相顧而神交。或與蛇交而孕。龜蛇伏氣背皆向東。雖有鼻而息以耳。秋冬穴蟄。故多壽。愈老則愈小。至八百年反

大如錢。千年生毛。是不可得之物也。惟綠毛龜。出自南陽內鄉。及唐縣。今以蘄州者用克方物。土人取自溪澗中售之。四方多畜水盆。以爲清玩。每以蝦與蜒蚰飼之。冬月除水。即藏之匣中。自能伏氣不死。來春水中亦能生毛。但易大而無金綠底板黃黑之不同。爾綠毛者。且能辟蛇虺之毒。非無益於園林者也

蟾蜍附蛙 ヒキカヘル

蟾蜍。一名詹諸。一名蚵蚾。即蝦蟆之屬也。生江湖池澤間。今處處有之。又喜居人家下濕之地。其形大頭銳。促眉濁聲。背有疵磊。行極遲緩。不解長鳴者爲蟾蜍。抱朴子云。蟾蜍千歲。則頭上有角。頷下有丹書八字。三足者難得。形小口濶。皮多黑斑。能跳接百蟲舉動極急者爲蝦蟆。又一種名蛙。生水中。似蝦蟆而皆青綠尖嘴細腹。亦有背作黃路者。謂之金線蛙。性好坐而以脰鳴。生子最多。一產百蛙皆鳴。其聲甚壯

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

名蠹鼓至秋則無聲矣。三月上巳。農夫聽蛙聲上畫叫上鄉熟下晝叫下鄉熟終日叫上下齊熟故章孝標詩云。田家無五行。水旱卜蛙聲。

養昆蟲法

昆蟲至微之物。何煩筆墨然而花間葉底若非蝶舞蜂忙終鮮生趣至於反舌無聲。秋風蕭瑟之際若無蟬噪夕陽蛩吟曉夜園林寂寞秋興何來姑存數種於卷末良有以也。

蜜蜂 三ッハチ

蜂有三種。蜜蜂。土蜂。木蜂。土蜂作房地穴中形大而黑木蜂作房樹上身長腰細而黃皆繫野蜂無所取用惟蜜蜂身短而脚長尾有鋒螫衆蜂內有一蜂王。

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号　特1-2285
ガラス使用

形獨大且不整人每日羣蜂兩朝名曰蜂衙頗有君臣之義無王則衆蜂皆死若有二王其一必分出時老蜂王反遜位而出衆蜂均挈其半畧無多寡從王出者不復回舊房出則羣擁護其王不令人見當採花時一半守房一半挨次出採如掠花少者受罰但採各花鬚俱用雙足挾二花珠惟採蘭花則必背負一珠以此頂獻其王又有蜂將不善徃外採花但能釀蜜至七八月間蜂將盡死若不死則蜜皆被蜂將食去衆蜂必饑故俗諺云將蜂活過冬蜂族必皆

空亦一異也養蜂之家一年割蜜二次冬三月天氣閉藏百花已盡量留蜜少許以爲蜂之糧春三月百卉齊芳則不必多留矣若養久蜂繁必有王分出每見羣蜂飛擁而去速隨以行非歇於高屋簷牙便停於喬木茂林收取之法或用木桶與木匣兩頭板蓋泥封下留二三小坎使通出入另置一小門以便開視如蜂初分無房即以一開口木桶緊照蜂旁如蜂不進桶用碎砂土撒上自收或用阡張紙焚烟薰之即入桶收歸再接桶在下同放養蜂處其房宜在廊

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

下並忌火日。小滿前後。割蜜則蜂盛。割法。先將照藏蜂樣桶二箇。輕擡起。蜂桶將空桶接上。安置端正。仍令蜂做蜜脾子於空桶內。少停數日。乘夜蜂不動時。用力割取上桶。或用細繩攔斷。仍封蓋其上。桶然後將蜜脾子。用新布一塊。濾絞淨其蜜。有白有黃。白者鮮而貴。以磁器貯之。再將蜜渣入鍋內。慢火熬煎。候其融化復絞出渣。用錫鏇或瓦盆。先貯冷水。次傾蠟在內。渣以蠟盡爲度。人家多有畜至一二十房者。北方地燥且無善養者。蜂多結房於土穴中。故皆土蜜人近其房。則羣必起而螫之。又不善取故蜜少。然其功用甚大。老人服此得以長年。調和藥石非此不可。浸製果蔬。其用亦廣。又西方有黑蜂。其大如壺器。亦一異也。

蛺蝶 コテウ

蛺蝶一名蝴蝶。多從蠹蠋所化。形類蛾而翅大身長。四翅輕薄而有粉。鬚長而美。夾翅而飛。其色有白黑黃。又有翠紺者。赤黃者。黑黃者。五色相間者。最喜臭花之香。以鬚代鼻。其交亦以鼻交。後則粉褪不足觀。

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

矣。然其出沒於園林。翩躚於庭畔。暖烟則沉蕙徑。微雨則宿花房。兩兩三三。不招而自至。蘧蘧栩栩。不撲而自親。誠微物之得趣者也。昔唐穆宗禁中。牡丹盛開。有黃白蛺蝶萬數。飛集花間。網之盖得數百。乃金也。又南海有蛺蝶大如蒲帆。稱肉得八十斤。噉之極肥美。

蟋蟀 キリくス

蟋蟀。一名莎雞。俗名趣織。一作促。又名蛬。即蛩。感秋氣而生。形似蝗而小。正黑有光澤如漆。有角翅。二長鬚。其性猛。其音商。善鳴。健鬪。色有青黑黃紫數種。總以青黑者爲上。其相以頭項肥。脚腿長。身背濶者善角勝。凡生於草上者。身軟。生於磚石者。體剛。生於淺草瘠土者。性和。生於亂石深坑。向陽之地者。性劣。每於七八月間。閭巷小兒。及游手好閒之輩。多荒廢本業。提竹筒。過籠。銅絲罩。鐵匙等器具。詣蘘草處。或頹垣破壁間。或磚瓦土石堆。或古塚溷廁之所。側耳徐行。一聞其聲。輕身疾趨。聲之所至。穴斯得矣。或用以鐵撚。或掭以尖草。不出。再以筒水灌之。則自躍出矣。視其

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

躍處而以罩罩之如身小頭尖色白腿細者棄去若
紅麻頭白麻頭青頂金翅金絲額銀絲額是皆最妙
者次則黃麻頭再次則紫金黑色者盡收歸每一
蟲不論瓦盆泥鉢即時養起候有貴公子富家郎并
開場賭鬬者不論蟲之高低每十每百輸錢買去遂
細定其名號曰油利撻蠏殼青金琵琶紅沙青沙紺
色棗核形土蜂形者爲一等長翼飛鈴梅花翅土狗
形螳螂形者爲一等牙青紅鈴紫金翅拖肚黃狗蝗
黃錦簑衣金束帶紅頭紫者爲一等烏頭金翅油紙

燈三段錦月額頭香獅子蝴蝶形者爲一等每日比
鬬其中有百戰百勝者是爲大將軍務養其銳以待
稠人廣衆之中登場角勝每至白露開場者大書報
條於市某處秋興可觀此際不論貴賤老幼咸集初
至鬬所凡有持促織而往者各納之於比籠相其身
等色等方合而納乎官鬬處兩家親認定已之促織
然後納銀作采多寡隨便更有旁賭者於臺下亦各
出采若促織勝主勝促織負主負勝者鼓翅長鳴以
報其主即將小紅旗一面插於比籠上負者輸銀其

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

鬪也。亦有數般巧處。或鬪口。或鬪間鬪口者勇也。鬪間者智也。鬪間者俄而鬪口敵弱也。鬪口者俄而鬪間敵强也。昔人促織有忌四。一曰仰頭。二曰捲鬚。三曰練牙。四曰踢腿。皆不可用。若過寒露後。則無所用之矣。養法。在先置瓦盆百餘。近日有燒成促織盆每盆各致其一。內塡泥少許於底。用極小蚌殼一枚盛水。日以鰻魚。鱖魚。茭肉。蘆根蟲。斷節蟲。扁擔蟲飼之。如無蟲。以熟栗子。黃米飯爲常食。如促病積食。以水畔紅蟲飼之。冷病嚼牙。以帶血蚊蟲飼之。熱病以菉豆芽尖葉。或棒槌蟲飼之。鬪後糞結。以粉青。小青蝦飼之。鬪傷以自然銅浸水點之。牙傷以茶薑點之。咬傷者。以童便調蚯蚓糞點之。氣弱者飼以竹蝶。身瘕者飼以蜜蜂。如此調養。促織之能事畢矣。

鳴蟬 セミ

鳴蟬。一名寒螿。夏曰蟪蛄。秋曰蜩。又楚謂之蜩。宋衛謂之螗。陳鄭謂之蜋蜩。又名腹育。雌者謂之疋。不善鳴。乃朽木及蠐螬腹蜻所化。多折裂母背而生。無口而以脇鳴。聲甚清亮而聞遠。鳴則天寒。頭方有緌。兩

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

翼六足能含氣不食應候守常多息於高柳桑枝之上死惟存一殼名曰蟬脫生有五德餐吸晨風廉也渴飲朝露潔也應時長鳴信也不爲雀啄智也首垂玄緌禮也取者以膠竿首承焉則驚飛可得小兒多稱馬蚩取爲戲以小籠盛之挂於風簷或樹杪使之朗吟高噪庶不寂寞園林也

金鐘兒　一ワム

金鐘兒似促織身黑而長銳前豐後其尾皆岐以躍爲飛以翼鼓鳴其聲則磬稜稜如小鐘然更閒以紡績蟲之聲秋夜聞之猶如鼓吹此蟲暗則鳴曉即止瓶以琉璃飼以青蒿亦黠緻秋園之一助也不因其微而棄之

紡績娘

紡績娘北人呼爲聒聒兒似蚱猛而身肥音似促織而悠長其清越過之有好事者捕養焉以小楷籠盛之挂於簷下風清露冷之際淒聲徹夜酸楚異常蔓回梳上俗耳爲之一清覺蛙鼓鴬題皆不及也故韻士獨取秋聲良有以也每日以絲瓜花或瓜穰飼之

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

可久若縱之林木之上任其去來遠聆其音更爲雅事

螢 ホタル

螢一名景天一名熠燿又曰夜光多腐草所化初生如蛹似蚊而腳短翼厚腹下有亮光日暗夜明群飛天半猶若小星生池塘邊者曰水螢喜食蚊蟲好事者每捉一二十置之小紗囊內夜可代火照耀讀書名曰宵燭小兒多以此爲戲園中若有腐草自能生之不絕不煩主人之力也昔車武子家貧夜讀書無燈以練囊盛螢照讀一種水螢多居水中故唐李卿有水螢賦又隋煬帝夜遊放螢火數斛光明似月亦好嬉之過也

秘傳花鏡卷之六終

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

安永二年癸巳春

皇都書林　京間之町御池上ル丁　林權兵衛
東都書林　同二條通東洞院東江入丁　林伊兵衛
江戸日本橋南三丁目　須原屋平助

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285
ガラス使用

特1
2285

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285

国立国会図書館　タイトル『祕傳花鏡6巻』　請求記号 特1-2285

ガラス使用