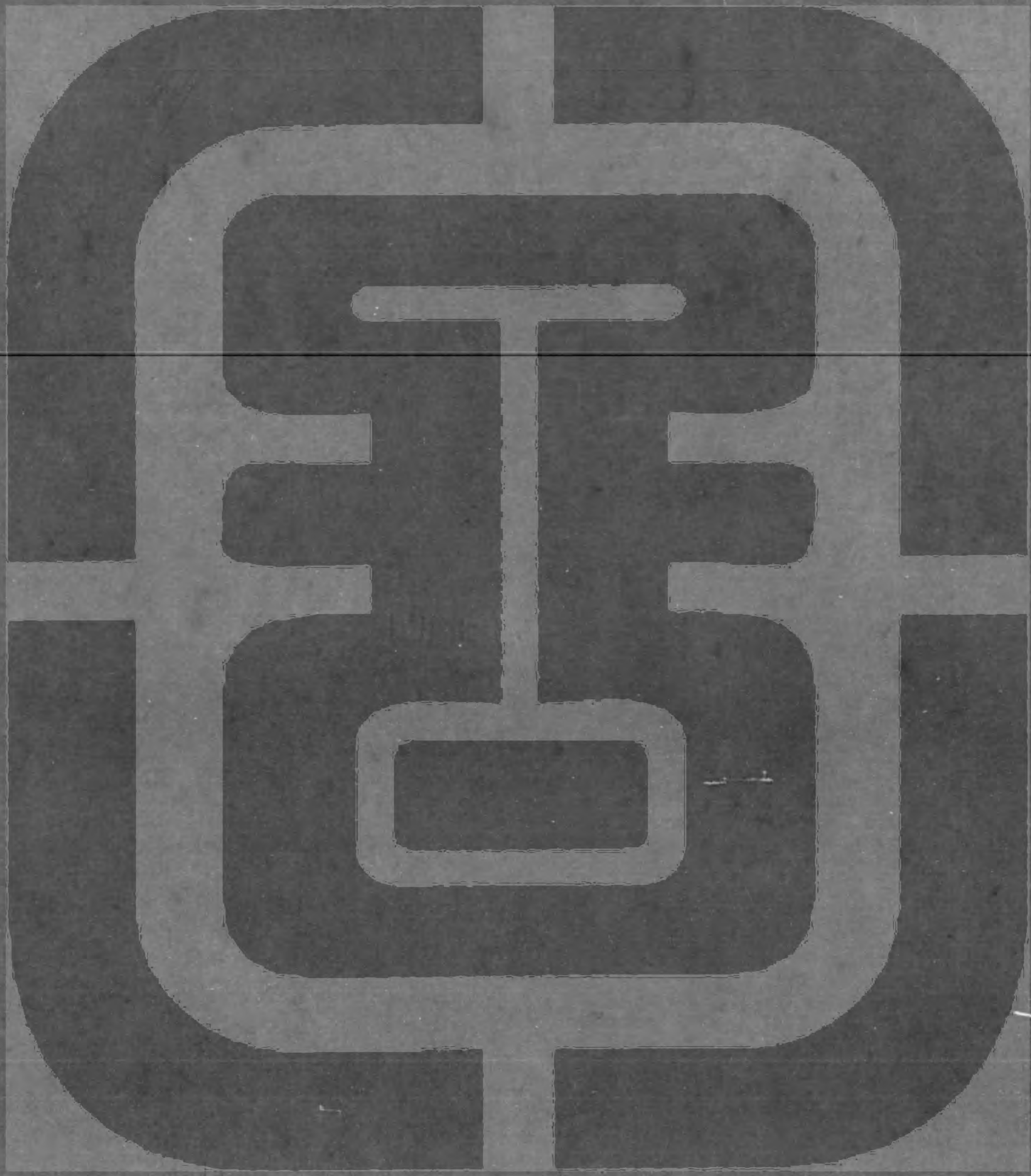


4949
:47



本草綱目蟲部目錄第三十九卷

李時珍曰蟲乃生物之微者其類甚繁故字從三蟲
會意按攷工記云外骨內骨却行仄行連行紆行以

脰鳴注

味同

鳴旁鳴翼鳴腹鳴胸鳴者謂之小蟲之屬

其物雖微不可與麟鳳龜龍爲伍然有羽毛鱗介倮
之形胎卵風溼化生之異蠢動含靈各具性氣錄其
功明其毒故聖人辨之况蝟蝥蟻蚋可供饋食者見
于禮記蜈蚣蟻蟾蠲可供七劑載在方書周官有庶氏
除毒蠱剪氏除蠹物蠹氏去蠹黽赤祓氏除牆壁狸

蟲蠹之屬壺涿氏除水蟲狐蠶之屬則聖人之于
微瑣罔不致慎學者可不究夫物理而察其良毒乎
於是集小蟲之有功有害者為蟲部凡一百零六種

分為三類曰卵生曰化生曰溼生舊本蟲魚部三品
共二百三十六種

今析出鱗介二部併入六種移八種入禽獸服
器部自有名未用移入六種木部移入二種

神農本草經二十九種梁陶弘景註

名醫別錄一十七種梁陶弘景註

唐本草一種唐蘇恭 本草拾遺二十四種唐陳藏器

海藥本草一種唐李珣 開寶本草二種宋馬志

圖經本草二種宋蘇頌 日華本草一種宋人大明

證類本草二種宋唐慎微 本草會編一種明汪機

本草綱目二十六種明李時珍

附註魏李當之藥錄
宋雷斅炮炙
唐甄權藥性
唐楊損之刪繁
南唐陳士良食性
宋掌禹錫補註
張元素珍珠囊
汪好古湯液
吳瑞日用 吳普本草
齊徐之才藥對
唐孫思邈千金
孟詵食療
蜀韓保昇重註
寇宗奭衍義
元李杲法象
朱震亨補遺
明汪穎食物

蟲之一 卵生類上二十三種

蜂蜜

本經 靈雀附

蜜蠟

本經

蜜蜂

本經

土蜂

別錄

大黃蜂

別錄

露蜂房

本經

竹蜂

拾遺

赤翅蜂

拾遺

獨脚蜂

拾遺

蠟螭

本經 雄黃蟲附 即果羸

蟲白蠟

會編

紫針

唐本 即紫哽

五倍子

開寶 百藥煎

螳螂桑螵蛸

本經

雀甕

本經 即天漿子

蠶

本經

原蠶

別錄 即晚蠶

石蠶

本經 雲 師兩虎附

九香蟲

綱目

海蠶

海藥

雪蠶

綱目

枸杞蟲

拾遺

懷香蟲

綱目

右附方舊六十四新二百零五

本草綱目蟲部第三十九卷

蟲之一

卵生類上二十三種

蜂蜜

本經 上品

釋名 蜂糖

俗名 生巖石者名石蜜

本經 石飴

同巖蜜

時珍

曰蜜以密成故謂之蜜本經原作石蜜蓋以生巖石者為良耳而諸家反致疑辯今直題曰蜂蜜正名也

正誤

恭曰土蜜出氏羗中最勝今關中白蜜甘美耐久全勝江南者陶以未見故以南土為勝

耳今以水牛乳沙糖作者亦名石蜜此蜜既蜂作宜去石字宗奭曰嘉祐本草石蜜有二一見蟲魚一見果部乳糖既曰石蜜則蟲部石蜜不當言石失石字乃白字誤耳故今人尚言白沙蜜蓋新蜜



稀而黃陳蜜白而沙也。○藏器曰：巖蜜出南方巖嶺間，入藥最勝。石蜜宜改為巖字，蘓恭是荆襄間人，地無崖險，不知石蜜之勝，故也。時珍曰：按本經云：石蜜生諸山石中，色白如膏者良，則名是蜜，取山石者為勝矣。蘓恭不致山石字，因乳糖同名而欲去石字，寇氏不知真蜜有白沙，而偽蜜稀黃，但以新久立說，並誤矣。凡試蜜，以燒紅火筋，插入提出，起氣是真，起烟是偽。

集解

石別錄曰：石蜜生武都山谷、河源山谷及諸山，在高山巖石間，作之色青，味小酸，食之心煩，其蜂黑色，似蜜，其木蜜懸樹枝，作之色青，白土蜜在土中，作之色亦青，白味酸，人家及樹空作者，亦白而濃厚，味美，今出晉安檀崖者多，土蜜云最勝，出東陽臨海諸處及江南，向西者多，木蜜出於潛懷安諸縣者多，崖蜜亦有樹木及人家養者，諸蜜例多添，襍及煎煮，不可入藥，必須親自看取，乃無襍耳。凡蜂作蜜，皆須人小便，以釀諸花，乃得和熟，狀似

作餈，須葉也。藏器曰：尋常蜜亦有木上作者，土中作者，北方地燥，多在土中，南方地濕，多在木中，各隨土地所宜，其蜜一也。崖蜜別是一蜂，如陶所說，出南方崖嶺間，房懸崖上，或土窟中，人不可到，但以長竿刺令蜜出，以物承取，多者至三四石，味酸，色綠，入藥勝於凡蜜。張華博物志云：南方諸山幽僻處，出蜜，蠟蜜，蠟所着皆絕巖石壁，非攀緣所及，惟於山頂以藍輦懸下，遂得采取。蜂去餘蠟，在石有鳥如雀，群來啄之，殆盡，名曰靈雀。至春，蜂歸如舊，人亦占護其處，謂之蜜塞。此即石蜜也。頌曰：食蜜亦有两种，一在山林木上，作房一在人家作窠，檻收養之，蜜皆濃厚，味美，近世宣州有黃連蜜，色黃，味小苦，主目熱，雍洛間有梨花蜜，白如凝脂，亳州太清宮有檜花蜜，色小赤，柘城縣有何首烏蜜，色更赤，並蜂采其花，作之，各隨花性，之温凉也。宗奭曰：山蜜多在石中，木上有經一二年者，氣味醇厚，人家者一歲，二取氣味不足，故不及且久，收易酸也。時珍曰：陳藏器所謂靈雀者，小鳥也，一名蜜

母黑色正月則至巖石間尋求
安處群蜂隨之也南方有之

修治

數曰凡煉蜜一斤只得十二兩半是數若火少大過並用不得時珍曰凡煉沙蜜每斤入

水四兩兩銀石器內以桑柴火慢煉掠去浮沫至滴水成珠不散乃用謂之水火煉法又法以器盛置重湯中煮一日候滴水不散取用亦佳且不傷火也

氣味甘平無毒

別錄曰微溫穎曰諸蜜氣味當以花為主冬夏為上秋次之春則易

變而酸閩廣蜜極熱以南方少霜雪諸花多焚也川蜜溫西蜜則涼矣劉完素曰蜜成於蜂蜂寒而蜜溫同質異性也時珍曰蜂蜜生涼熟溫不冷不燥得中和之氣故十二臟腑之病罔不宜之但多食亦生濕熱蟲慝小兒尤當戒之王充論衡云蜂蠶稟太陽火氣而生故毒在尾蜜為蜂液食多則令人毒不可不知煉過則無毒矣宗奭曰蜜雖無毒多食亦生諸風也朱震亨曰蜜喜入脾西北高

燥故人食之有益東南卑濕多食則害生於脾也思邈曰七月勿食生蜜令人暴下霍亂青赤酸者食之心煩不可與生葱蒿苣同食令人利下食蜜飽後不可食鮮令人暴亡

主治心腹邪氣諸驚癇瘥安五臟諸不足益氣補

中止痛解毒除衆病和百藥久服強志輕身不饑

不老延年神仙本經**養脾氣除心煩飲食不下止腸**

澀肌中疼痛口瘡明耳目別錄**牙齒疳蠱唇口瘡目**

膚赤障殺蟲藏器**治卒心痛及赤白痢水作蜜漿頓**

服一椀止或以薑汁同蜜各一合水和頓服常服

面如花紅甄權**治心腹血刺痛及赤白痢同生地黃**

汁各一匙服即下孟詵同薤白搗塗湯火傷即時痛

止宗奭○肘後用白蜜和營衛潤臟腑通三焦調

脾胃時珍

發明弘景曰石蜜道家丸餌莫不須之仙方亦單

花釀以大便秘而成蜜所謂臭腐生神奇也其入藥

之功有五清熱也補中也解毒也潤燥也止痛也

生則性涼故能清熱則性溫故能補中其而和

平故能解毒柔而濡澤故能潤燥緩可以去急故

能止心腹肌肉瘡瘍之痛和可以致中故能調和

百藥而與甘草同功張仲景治陽明結燥大便不

通蜜煎導法誠千古神方也詵曰但凡覺有熱四

肢不和即服蜜漿一椀甚良又點目中熱膜以家

養白蜜為上木蜜次之崖蜜更次之也與薑汁熬煉治癩甚效

附方新舊六十三大便不通張仲景傷寒論云陽明病

津液內渴也蜜煎導之用蜜二合銅器中微火煎

之候凝如飴狀至可丸乘熱捻作挺令頭銳大如

指長寸半許候冷即硬納便道中少頃即噫不下

通也○一法加皂角細辛為末少許尤速

食取崖蜜含微微產後口渴用煉過蜜不計多少

書燕下廣利方熟水調服即止產

難產橫生蜂蜜真麻油各半椀煎天行虜瘡

有病天行斑瘡頭面及身須臾周匝狀如火瘡皆

戴白漿隨決隨生下即療數日必死差後瘡癩點

不以多少好
酒調下有效
五色丹毒
蜜和乾薑末
口中生瘡
浸

大青葉含之
藥性論
陰頭生瘡
以蜜煎甘草塗
外臺
肛門生瘡

肛門主肺肺熱即肛塞腫縮生瘡白蜜一斤猪膽
汁一枚相和微火煎令可丸丸三寸長作挺塗油

納下部卧今後重
熱油燒痛
以白蜜塗
梅師
疔腫惡毒

須臾通泄
梅師
熱油燒痛
以白蜜塗
梅師
疔腫惡毒

用生蜜與隔年葱研膏先刺破塗之如人行五
里許則疔出後以熱醋湯洗去
濟急仙方
大

瘋癩瘡
取白蜜一斤生薑二斤搗取汁先秤銅鎰
斤兩下薑汁於蜜中消之又秤之令知斤

兩即下蜜於鎰中微火煎令薑汁盡秤蜜斤兩在
即藥已成矣患三十年癩者平旦服棗許大一丸
一日三服温酒下忌生冷醋滑臭物
食療方

功用甚多不能一一具之
食療方
面上黥點
取白蜜和茯苓末塗之七日
目生珠管
以

蜜塗目仰卧半日乃可
洗之日一次
肘後方
誤吞銅錢
煉蜜服二升可
出矣
葛氏方

諸魚骨鯁
以好蜜稍稍服
葛氏
拔白生黑
治年少髮白
板去白髮以

白蜜塗毛孔中即生黑髮不生取梧
桐子搗汁塗上必生黑者
梅師方

蜜蠟

本經上品
釋名
弘景曰生於蜜中故謂蜜蠟時珍曰
蠟猶鬣也蜂造蜜蠟而皆成鬣也

集解
別錄曰蠟生武都山谷蜜廬木石間弘景曰
蜂先以此為蜜燻煎蜜亦得之初時極香軟

人更煮煉或少加醋酒便黃赤以作褐色為好今
醫家皆用白蠟但取削之於夏月暴百日許自然

白也卒用之焯內水中十餘遍亦白宗奭曰新蠟
色白隨久則黃白蠟乃蠟之精英者也時珍曰蠟

乃蜜脾底也取蜜後煉過濾入水中候疑取之色
黃者俗名黃蠟煎煉極淨色白者為白蠟非新則

本草綱目卷之二十一 蠟 三十一

白而又則黃也與今時所用蟲造白蠟不同

氣味甘微溫無毒

之才曰惡 荒花齊蛤

主治蜜蠟主下痢膿血補中續絕傷金瘡益氣不

饑耐老

本經權曰和松脂杏仁棗肉茯苓等分合 成食後服五十九便不飢頌曰古人荒歲

多食食蠟以度飢但合 大棗咀嚼即易爛也

白蠟療人洩瀉後重見白膿補絕傷利小兒久服

輕身不饑

錄別孕婦胎動下血不絕欲死以鷄子大

煎三五沸投美酒半升服立瘥又主白髮鑷去消

蠟點孔中即生黑者

權甄

發明

時珍曰蜜成於蟻而萬物之至味莫其於蜜 莫淡於蟻得非厚於此必薄於彼耶蜜之氣

味俱厚屬乎陰也故養脾蟻之氣味俱薄屬乎秋 也故養胃厚者味甘而性緩質柔故潤臟腑薄者 味淡而性嗇質堅故止洩痢張仲景治痢有調氣 飲千金方治痢有膠蠟湯其效甚捷蓋有見於此 歟又華佗治老少下痢食入即吐用白蠟方寸匕 鷄子黃一箇石蜜苦酒髮灰黃連末各半鷄子殼 先煎蜜蠟苦酒鷄子四味令勻乃納連髮熬至可 丸乃止二日服盡神效無比也此方用之屢經效 驗乃知本經主下痢膿 血之言深當膺服也

附方

舊十八 新十五

仲景調氣飲

治赤白痢小腹痛不可 忍下重或面青手足俱

變者用黃蠟三錢阿膠三錢同溶化入黃 連末五錢攪勻分三次熱服神妙 金匱

千金膠蠟湯

治熱痢及婦人產後下痢用蠟二砵 子大阿膠二錢當歸二錢半黃連三

錢黃藥一錢陳廩米半升水三鍾煮米至一升去米入藥煎至一鍾溫服神效 急心

疼痛 用黃蠟燈上燒化丸芡子大 肺虛隔熱咳嗽氣急煩滿咽乾燥渴欲飲冷水體倦肌瘦發熱減食喉音嘶不出黃蠟溶瀝令淨漿水煮過八兩再化作一百二十九丸以蛤粉四兩為衣養藥每服一丸胡桃半箇細嚼溫水下即閉口不語日二 **肝虛雀目** 黃蠟不俱多少溶汁取出

○普濟方 子切下二錢以猪肝二兩批開搽藥在內麻繩札定水一椀同入銚子內煮熟取出乘熱蒸眼至溫并肝食之日二以平安為 **頭瘋掣疼** 湖南押衙顏度其效如神 集驗方 思退傳方用

蠟二斤鹽半斤相和於銚羅中溶令相入捏作一堯整勢可合腦大小空頭至額其痛立止也 經方 **脚上轉筋** 劉禹錫續傳信方用蠟半斤銷之塗

須當脚心便着襪裹之冷 **暴風身冷** 暴風通身水即易仍貼兩手心 圖經 冷如癱緩者用上方法隨所患大小 **風毒驚悸** 同上 **破傷風濕** 潤狹攤貼并裹手足心 瑞竹堂方 **代指疼痛** 以

如瘡者以黃蠟一塊 瑞竹堂方 **代指疼痛** 以效與玉真散對用尤妙 姚和衆 **狐尿刺** 松膠相和火炙籠 **脚上凍瘡** 濃煎黃蠟塗 指即瘡 千金翼 **脚上凍瘡** 之 姚和衆 **狐尿刺** 人腫痛用熱蠟着瘡并烟熏 **犬咬瘡發** 以蠟炙溶

葛氏 **蛇毒螫傷** 以竹筒合瘡上溶蠟 **湯火傷瘡** 赤方 疼痛毒腐成膿用此拔熱毒止疼痛歛瘡口用麻油四兩當歸一兩煎焦去滓入黃蠟一兩攪化放

冷攤帛貼之神 **膝脛爛瘡** 用桃柳槐椿棟五枝同效 醫林集要 荆芥煎湯洗拭淨以生黃蠟攤油紙上隨瘡大小貼十層以帛拴定三日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

日一洗除去一層不用一月痊愈 醫林集要 **妊**

本草綱目卷之三十六

娠胎漏黃蠟一兩老酒一椀

呃逆不止

黃蠟燒烟

即止醫方摘要

霍亂吐利

蠟一彈丸熱酒一升

諸般瘡

化服即止

毒

丹廔瘡金瘡湯火等瘡用黃蠟一兩香油三兩黃

丹半兩同化開頃冷瓶收攤貼王仲勉經驗

蜜蜂

本經上品

釋名

蠟蜂

綱目 時珍曰蜂尾垂鋒故謂之蜂蜂有禮範故謂之蠟禮記云范則冠而

蟬有綏化書云蜂有君臣之禮是矣

集解

別錄曰蜂子生武都山谷頌曰今處處有之即蜜蜂子也在蜜脾中如蠶蛹而白色嶺南

人取頭足未成者油炒食之時珍曰蜂子即蜜蜂自古食之矣其蜂有三種一種在林木或土穴中

作房為野蜂一種人家以器收養者為家蜂並小

而微黃蜜皆濃美一種在山巖高峻處作房即石

蜜也其蜂黑色似牛蜜三者皆羣居有王王大於

衆蜂而色青蒼皆一日兩衙應潮上下凡蜂之雄

者尾銳雌者尾岐相交則黃退嗅花則以鬚代鼻

采花則以股抱之按王元之蜂記云蜂王無毒窠

之始營必造一臺大如桃李王居臺上生子於中

王之子盡復為王歲分其族而去其分也或鋪如

扇或圓如罌擁其王而去王之所在蜂不敢螫若

失其王則衆潰而死其釀蜜如脾謂之蜜脾凡取

其蜜不可多多則蜂飢而不蕃又不可少少則蜂

蜂子氣味甘平微寒無毒

大明曰涼有毒食之者須以冬瓜苦蕒生薑紫

蘇制其毒之才曰畏黃
芩芍藥牡蠣白前

主治頭瘋除蠱毒補虛羸傷中久服令人光澤好

顏色不老本經○弘景曰酒漬傳面令人悅白輕身益氣治心腹痛

面目黃大人小兒腹中五蟲從口吐出者別錄主丹

毒風癰腹內留熱利大小便澀去浮血下乳汁婦

人帶下病藏器大風癰疾時珍

發明時珍曰蜂子古人以充饌品故本經別錄著其功效而聖濟總錄治大風疾兼用諸蜂子

蓋亦足陽明太陰之藥也

附方一新大瘋癰疾鬚眉墮落皮肉已爛成瘡者用蜜蜂子胡蜂子黃蜂子並炒各

一分白花蛇烏蛇並酒浸去皮骨炙乾全蝎去土炒白薑蠶炒各一兩地龍去土炒半兩螫虎全者炒赤足蜈蚣全者炒各十五枚丹砂一兩雄黃醋熬一分龍腦半錢右為末每服一錢七温蜜湯調下日三五服
總錄

土蜂別錄 **校正**舊與蜜蜂子同

釋名蜚零本經螻蜂音蟬馬蜂頌曰郭璞註爾雅云今江東呼大蜂在地

中作房者為土蜂即馬蜂也荆巴間呼為螻蜂

集解別錄曰土蜂生武都山谷藏器曰土蜂穴居亦大而白頌曰土蜂子江東人亦啖之又有木蜂似土蜂人亦食其子然則蜜蜂土蜂木蜂黃蜂子俱可食大抵蜂類同科其性效不相遠矣

科其性效不相遠矣

蜂 主治 燒末油和傳蜘蛛咬瘡 藏器曰此物能食

蜂子 氣味甘平有毒 大明曰同蜜蜂

主治 癰腫 本經 噎痛 別錄 利大小便治婦人帶下 日功

同蜜蜂子 藏器 酒浸傳面令人悅白 時珍

附方 新 面黑令白 土蜂子未成頭翅者炒食

房 主治 癰腫不消為末醋調塗之乾更易之不入

服食 藥性 療丁腫瘡毒 時珍

附方 新 疔腫瘡毒 已篤者二服即愈輕者一服立

泥固濟煨存性為末每服一錢空心好酒下少頃腹中大痛痛止其瘡已化為黃水矣 普濟方

大黃蜂 別錄 校正 舊與蜜蜂同

釋名 黑色者名胡蜂 廣雅 壺蜂 方 瓠瓢蜂 音鈞 玄瓠

蜂 時珍曰凡物黑色者謂之胡其壺瓠瓢皆象

形命名也瓠瓢苦瓠之名楚辭云玄蜂若壺是矣大黃蜂色黃瓠瓢蜂色黑乃一類二種也陶說

為是蘇頌以為一種非矣然蜂蛹蜂房功用則一故不必分條

集解 弘景曰大黃蜂子乃人家屋上者及瓠瓢蜂

間即瓠瓢蜂之子也嶺南人取其子作饌食之其

蜂黃色比蜜蜂更大按嶺表錄異云宣歙人好食

蜂兒山林間大蜂結房大者如巨鐘其房數百層土人采時着草衣蔽身以捍其毒螫復以烟火熏房蜂母乃敢攀緣崖木斷其蒂一房蜂兒五六斗至一石棟狀如蠶蛹瑩白者以鹽炒暴乾寄入京

洛以為方物然房中蜂兒三分之一翅足已成則不堪用據此則木上作房蓋瓢瓢之類然今宣城蜂子乃掘地取之似土蜂也郭璞註爾雅云土蜂乃大蜂在地中作房木蜂似土蜂而小江東人並食其子然則二蜂皆可食又

蜂子氣味甘涼有小毒大明曰見蜜蜂下

主治心腹脹滿痛乾嘔輕身益氣別錄治雀卵斑面

炮餘功同蜜蜂子時珍

附方新雀斑面炮七月七日取露蜂子於漆枕中水酒浸過濾汁調胡粉傳之

普濟方

露蜂房本經中品

釋名蜂腸本經蜂勛勛與窠同百穿並別錄紫金沙

集解別錄曰露蜂房生牂牁山谷七月七日采陰乾弘景曰此蜂房多在樹木中及地中今日

露蜂房當用人家屋間及樹枝間苞裹者乃遠舉

牂牁未解所以恭曰此房懸在樹上得風露者其

蜂黃黑色長寸許螿馬牛及人乃至欲死非人家

屋下小小蜂房也韓保昇曰此樹上大黃蜂窠也

所在皆有大有如甕小者如桶十一二月采之宗

奩曰露蜂房有二種一種小而色淡黃窠長六七

寸至一尺濶二三寸如蜜脾下垂一邊多在叢木

深林之中謂之牛舌蜂一種多在高木之上或屋

之下外面圍如三四斗許或一二斗中有窠如瓠

狀由此得名玄瓠蜂其色赤黃大於諸蜂今人皆

兼用之數曰蜂房有四件一名革蜂窠大者一二

丈圍在樹上內窠小隔六百二十六箇大者至一

千二百四十箇其裹粘木蒂是七姑木汁其蓋是

牛糞沫其隔是葉蔬也二名石蜂窠只在人家屋

下

云六百廿

上大小如拳色蒼黑內有青色蜂二十一箇或只十四箇其蓋是石垢其粘處是七姑木汁其隔是竹蛀也三名獨蜂窠大小如鷲卵大皮厚蒼黃色是小蜂并蜂翅盛向裏只有一箇蜂大如小石燕子許人馬被螫着立亡也四名是草蜂窠也入藥以革蜂窠為勝時珍曰革蜂乃山中大黃蜂也其房有重重如樓臺者石蜂草蜂尋常所見蜂也獨蜂俗名七里蜂者是矣其毒最猛

修治

教曰凡使革蜂窠先以鴉豆枕了晒乾用大明曰入藥

並灸用

氣味甘平有毒

別錄曰鹹○之才曰惡乾薑丹參黃芩芍藥牡礪

主治驚癇瘈瘲寒熱邪氣癩疾鬼精蠱毒腸痔火

熬之良

本經

療蜂毒毒腫合亂髮蛇皮燒灰以酒日

服二方寸匕治惡疽附骨癰根在臟腑歷節腫出

丁腫惡脉諸毒皆瘥

別錄

療上氣赤白痢遺尿失禁

燒灰酒服主陰痿水煮洗狐尿刺瘡服汁下乳石

毒

蘇恭

煎水洗熱病後毒氣衝目炙研和豬脂塗瘰

癰成瘻

蘇頌

煎水漱牙齒止風蟲疼痛又洗乳癰蜂

疔惡瘡

大明

發明

時珍曰露蜂房陽明藥也外科齒科及他病用之者亦皆取其以毒攻毒兼殺蟲之功耳

附方

舊十五新十八

小兒卒癰

大蜂房一枚水三升煮濃汁浴之日三四次佳

金臍風濕腫

久不瘥者蜂房燒末

手足風痺

黃蜂窠大

者一箇小者三四箇燒灰獨頭蒜一盃百草霜一錢半同搗傳上一時取下埋在陰處忌生冷葷腥

秘韞 **風氣瘙痒** 及癰癧蜂房炙蟬蛻等分爲末酒服一錢日三服○梅師方用

露蜂房煎汁入苾 **風熱牙腫** 連及頭面用露蜂房稍傳之日五次

許調禽漱之 **風蟲牙痛** 露蜂房煎醋熨漱之○袖十便良方

孔內燒過研末擦之 **鹽湯** 漱去或取一塊咬之秘方也○普濟方用露蜂房一箇乳香三塊煎水漱之○又同細辛煎水漱之○又露蜂房全蠍

同研擦之○聖惠用蜂房蒂綿包咬之效 **喉痺**

腫痛 露蜂房灰白薑蠶等分爲末每乳香湯服半錢○食醫心鏡用蜂房燒灰每以一錢吹入

喉內不拘 **重舌腫痛** 蜂房炙研酒和傳之 **舌上出**

大人小兒 **血** 竅如針孔用紫金沙即露蜂房頂上實處一兩貝母四錢盧會三錢爲末蜜和丸雷丸大每用

一丸水一小盞煎至五分温 **吐血衄血** 上方同崩中服吐血温酒調服 雲臺方

漏下 五色使人無子蜂房末三指撮 **小兒下痢** 赤者蜂房燒末飲服五分 **小兒咳嗽** 蜂房二兩洗淨燒

分 張傑母子秘錄 **小兒咳嗽** 研每服一字米飲下 勝金 **二便不通** 蜂房燒末酒服二三錢日二服 陰

傳陰上即熱 **陰毒腹痛** 露蜂房三錢燒存性葱白起 千金方 **陰毒腹痛** 五寸同研爲丸男左女右

着手手中握陰卧 **寸白蛇蟲** 蜂窠燒存性酒服一匙之汗出即愈

乳石熱毒 壅悶頭痛口乾便澹赤少者用蜂房煮

園經云用十二分灸以 **藥毒上攻** 甘草等分炒

水二升煮八合分服

五十三卷

黃色去麩為末水二盞煎八分臨鼻外瘡瘤膿水

卧頓服明目取下惡物經驗方蜂房研末臙猪脂

七日三服時後方頭上瘡癬和塗之效聖惠

軟癰頻作露蜂房二枚燒存性以巴豆二十一粒

唐氏得效方女人妒乳乳癰汁不出內結成腫名妬乳

小盞煎六分去渣風瘦不合末每以一錢臙猪脂

温服濟眾方下部漏痔大露蜂房燒存性研摻之乾則

和塗時後方蜂螫腫疼蜂房為末猪羔和傳千金方

竹蜂遺拾釋名留師郭璞作笛師

集解藏器曰方言云竹蜂留師也蜂如小指大正

六占云竹蜜蜂出蜀中于野竹上結窠紺色大如

鷄子長寸許有蒂窠有蜜甘倍常蜜即此也按今

人家一種黑蜂大如指頭能穴竹木而居腹中有

蜜小兒撲殺取食亦此類也又杜陽編言外國鸞

蜂大十餘斤其蜜碧色服之成仙此亦不經之言

未足深信又有刺蜜木蜜生草木上俱見果部本

條木蜜即枳椇留師蜜氣味甘酸寒無毒

主治牙齒蠹痛及口瘡並含之良藏器

赤翅蜂遺拾集解藏器曰出嶺南狀如土蜂翅赤頭黑大如螃

藏隱蜂以預知其處食之無遺時珍曰此毒蜂穿土作窠者一種獨蜂作窠於木亦此類也其窠大如鷺卵皮厚蒼黃色只有一箇蜂大如小石燕子人馬被螫立亡也又一種蝎蜂出巴中在褰鼻蛇穴內其毒倍常中人手足輒斷中心胸即圯裂非方藥可療惟禁術可制故元稹詩云巴蛇蟠窟穴穴下有巢蜂近樹禽垂翅依原獸絕蹤微遭斷手足厚毒破心胸昔甚招魂句那知眼自逢此蜂之毒如此附見于此養生遠害者不可不知

主治有毒療蜘蛛咬及疔腫疽病燒黑和油塗之
或取蜂窠土以酢和塗之蜘蛛咬處當得絲出
藏器

獨脚蜂
拾遺

集解
藏器曰出嶺南似小蜂黑色一足連樹根不能動搖五月采之又有獨脚蟻亦連

樹根不能動搖功用與蜂同時珍曰嶺南有樹小兒樹蛺蝶及此蜂蟻皆生於樹是亦氣化乃無情而生有情也西陽雜俎云嶺南毒菌夜有光經雨則腐化為巨蜂黑色其喙若鋸長三分齧人甚毒物類之變化不一有如此

主治疔腫癰疽燒研和油塗之
藏器

蟻
音噎翁
本經下品

釋名土蜂
別錄**細腰蜂**
莊子**螺羸**
詩**蒲蘆**
爾雅弘景曰此類甚多雖

名土蜂不就土中作窟謂捷土作房爾時珍曰蟻象其声也

集解
別錄曰蟻生熊耳川谷及牂牁或人屋間及器物邊作房如併竹管者是也其生子如粟米大置中乃捕取草上青蜘蛛十余枚滿中仍塞口

什忠五百七十六

以待其子大為糧也其一種入蘆管中者亦取草
上青虫詩云螟蛉有子果羸負之言細腰之物无
雌皆取青虫教祝便變成已子斯為謬矣造詩者
未審而夫子何為因其僻耶豈聖人有缺多皆類
此韓保昇曰按詩疏云螟蛉桑虫也果羸蒲蘆也
言蒲蘆負桑虫以成其子也亦負他虫封之數日
則成蜂飛去今有人候其封穴壞而看之見有卵
如粟在死虫之上果如陶說蓋詩人知其大而不知
知其細也此蜂所在有之隨處作
窠或隻或雙不拘土石竹木間也

正誤

李含光曰視變成子近有數見者非虛言也
頌曰詩言螟蛉有子果羸負之楊雄方言亦

云螟蛉之子殪而逢果羸祝之曰類我類我久之
變為蜂陶氏蜀本皆以為生子如栗捕諸虫為糧
段成式亦云書齋多蠶翰窠祝声可聽開而視之
悉是小蜘蛛以沈隔之乃知不獨負桑虫也數說
不同然物類變化固不可度蚱蟬生於轉丸衣魚
生於瓜子之類非一桑虫蜘蛛之變為蜂不為異

也如陶所說卵如粟者未必非祝虫而成之也宋
齊丘所謂蠶翰之虫孕螟蛉之子傳其情交其精
溷其氣和其神隨物大小俱得其真蠢動無定情
萬物無定形斯言得之矣○宗奭曰諸家之說終
不敢捨詩之義嘗拆窠視之果有子如粟米大色
白而微黃所負青菜虫却在子下不與虫相着陶
說近之時珍曰蠶翰之說各異今通攷諸說并視
驗其卵及蜂之雙雙往來必是雌雄當以陶氏寇
氏之說為正李氏蘓氏之說為誤按解頤新語云
果羸自有卵如栗寄在虫身其虫不死不生久則
漸枯子大食之而出正如蠅卵寄附於蚕身久則
卵化穴繭而出也列子言純雄無雌其名釋蜂莊
子言細腰者化則自古已失之矣羅願爾雅翼云
陶說實當物理但以此疑聖人則不知詩之本旨
矣詩云螟蛉有子果羸負之教誨爾子式穀似之
蓋言國君之民為他人所取爾說者不知似字乃
似續之似誤以為如似之似遂附會其說爾尤云
鴟鵂既取我子亦可謂鴟以眾鳥為子乎今

屢破其房見子與他虫同處或子已去而虫存空殼或虫成蛹而子尚小蓋虫終不壞至其成蛹子乃食之而出也近時王浚川著雅述亦云年年驗之皆知陶氏之說焉

氣味辛平無毒

大明曰有毒入藥妙用

主治久聾欬逆毒氣出刺出汗

本經

療鼻窒

別錄

治嘔

逆生研能晉竹木刺

大明○岫嶠書云五月五日取蟻蟪陰乾為末用兵死人

血丸置衣領中云今人畏伏

土蜂窠

見土部

附錄雄黃蟲

別錄有名未用曰明目辟兵兵不祥益氣力狀如蟻蟪

蟲白蠟

會編

集解

機曰虫白蠟與蜜蠟之白者不同乃小虫所

樹枝人謂虫屎着樹而然非也至秋刮取以水煮

溶濾置冷水中則凝聚成塊矣碎之文理如白百

膏而瑩徹人以和油澆燭大勝蜜蠟也時珍曰唐

宋以前澆燭入藥所用白蠟皆蜜蠟也此虫白蠟

則自元以來人始知之今則為日用物矣四川湖

廣滇南閩嶺吳越東南諸郡皆有之以川滇衡永

產者為勝蠟樹枝葉狀類冬青四時不凋五月開

白花成叢結實纍纍大如蔓荆子生青熟紫冬青

樹子則紅色也其虫大如虬虱苳種後則延緣樹

本草綱目卷之三十一
亦曰蠟子子內皆白卵如細虬一包數百次年立夏日摘下以箬葉包之分繫各樹莖種後苞拆卵化虫乃延出葉底復上樹作蠟也樹下要潔淨防蟻食其虫又有水蠟樹葉微似榆亦可放虫生蠟甜櫛樹亦可產蠟

氣味甘温無毒

主治生肌止血定痛補虛續筋接骨
震亨入丸散服

殺瘰蟲
時珍

發明
震亨曰白蠟屬金稟受收斂堅強之氣為外科要藥與合歡皮同入長肌肉膏中用之神效但未試其可服否也時珍曰蠟樹葉亦治瘡腫故白蠟為外科要藥正如桑螵蛸與桑木之氣相通也

附方
一新**頭上禿瘡**
蠟燭頻塗勿令日晒久則自然生髮 集玄方

紫釰
音礦 唐本草
校正
原與騏驎竭同條今自木部分入此

釋名赤膠
蘇恭**紫梗**
時珍曰釰與礦同此物色紫狀如礦石破開乃紅故名今南番

連枝折取謂之紫梗是矣

集解
恭曰紫釰紫色如膠作赤麋皮及寶釰用為假色亦以膠寶物云蟻於海畔樹藤皮中為

之紫釰樹名渴稟騏驎竭樹名渴番正如蜂造蜜也研取用之吳錄所謂赤膠是也 珣曰廣州記云

紫釰生南海山谷其樹紫赤色是木中津液結成可作胡臘脂余滓則王作家用之騏驎竭乃紫釰

樹之脂也 志曰按別本註言紫釰騏驎竭二物同條功效全別紫釰色赤而黑其葉大如盤釰從葉

上出騏驎竭色黃而赤從木中出如松脂也 頌曰按段成式酉陽雜俎云紫釰樹出真蠟國彼人呼

本草綱目卷之二十一
為勒法亦出波斯國木高丈許枝葉鬱茂葉似橘
抽經冬不凋三月開花白色不結子天有霧露及
雨沾濡其枝條即出紫鉞波斯使者所說如此而
真臘使者言是蟻運土上於樹端作窠蟻壤得雨
露凝結而成紫鉞崑崙出者善波斯次之又交州
地志亦云本州歲貢紫鉞出於蟻壤乃知與血竭
俱出於木而非一物明矣今醫家亦罕用惟染家
須之宗奭曰紫鉞狀如糖霜結於細枝上纍纍然
紫黑色研破則紅今人用造綿裱枝邇來亦難得
時珍曰紫鉞出南番乃細虫如蟻風緣樹枝造成
正如今之冬青樹上小虫造白蠟一般故人多插
枝造之今吳人用造胭脂按張勃吳錄云九真移
風縣有土赤色如膠人視土知其有蟻因墜發以
木枝插其上則蟻緣而上生漆凝結如螳螂蟬蛸
子之狀人折漆以染絮物其色正赤謂之蟻漆赤
絮此即紫鉞也血竭乃其樹之脂膏別見木部

氣味甘鹹平有小毒大明曰無毒

主治五臟邪氣金瘡帶下破積血生肌止痛與騏

麟竭大同小異蕪恭濕痒瘡疥宜入膏用李珣益陽精

去陰滯氣太清伏鍊法

附方新齒縫出血紫礦乳香麝香白礬等分爲末產

後血運狂言失志用紫鉞一兩爲末經水不止日漸

黃瘦紫礦末每服二錢空心白湯下氏家藏方

五倍子寶開校正自木部移入此

釋名文蛤寶開百蟲倉拾遺法釀過名百藥煎時珍曰五倍當

作五備見山海經其形似海中文蛤故亦同名百蟲倉會意也百藥煎隱名也

本草綱目卷之二十一

集解志曰五倍子在處有之其子色青大者如拳

而內多蟲頌曰以蜀中者為勝生於膚木葉上七月結實無花其木青黃色其實青至熟而黃九月采子曝乾染家用之時珍曰五倍子宋開寶本草收入草部嘉祐本草移入木部雖知生於膚木之上而不知其乃蟲所造也膚木即鹽膚子木也詳見果部鹽焚子下此木生叢林處者五六月有小蟲如蟻食其汁老則遺種結小毬於葉間正如蛄蝻之作雀甕蟬虫之作蟬子也初起甚小漸漸長堅其大如拳或小如菱形狀圓長不等初時青綠久則細黃綴於枝葉宛若結成其殼堅脆其中空虛有細虫如蠨蠨山人霜降前采取蒸殺貨之否則虫必穿壞而殼薄且腐矣皮工造為百藥煎以染皂色大為時用他樹亦有此虫毬不入藥用木性殊也

氣味酸平無毒

主治齒宣疔蠱肺臟風毒流溢皮膚作風濕癬瘙

癢膿水五痔下血不止小兒面鼻疔瘡開寶腸虛泄

痢為末熟湯服之藏器生津液消酒毒治中蠱毒毒

藥日華口瘡摻之便可飲食宗奭歛肺降火化痰飲止

欬嗽消渴盜汗嘔吐失血久痢黃病心腹痛小兒

夜啼烏鬚髮治眼赤濕爛消腫毒喉痺歛潰瘡金

瘡收脫肛子腸墜下時珍

發明震亨曰五倍子屬金與水噙之善收頑痰解

中不宜用涼藥宜五倍五味歛而降之時珍曰鹽

焚子及木葉皆酸鹹寒涼能除痰飲咳嗽生津止

渴解熱毒酒毒治喉痺下血痢諸病五倍子乃
蟲食其津液結成者故所主治與之同功其味酸
鹹能欬肺止血化痰止渴收汗其氣寒
能散熱毒瘡腫其性收能除泄痢濕爛

附方 六九新 虛勞遺濁 玉鎖丹治腎經虛損心氣
不足思慮太過真陽不固

漩有餘瀝小便白濁如膏夢中頻遺骨節拘痛面
鰵肌瘦盜汗虛煩食減乏力此方性溫不熱極有
神效用五倍子一斤白伏苓四兩龍骨二兩為末

水糊丸梧子大每服七十九食前用鹽湯送下日
三服

和劑方 **寐中盜汗** 五倍子末蕎麥麩等分水和三
餅煨熟夜卧待飢時乾喫二三

箇勿飲茶水 **自汗盜汗** 常出為自汗睡中出為盜
甚妙 集靈

臍中縛定一夜 **心疼腹痛** 五倍子生研末每服一
卽止也 同上 錢鉄杓內炒起烟黑色

者為度以好酒一鍾傾入杓內 **消渴飲水** 五倍子
服之立止 邵真人經驗方

服方寸七日三 **小兒嘔吐** 不定用五倍子二箇一
服過危氏得效 生一熟甘草一握濕紙

米淋調下立瘥 **小兒夜啼** 五倍子末津
簡便方 **暑月水泄** 五倍子末飯丸黃豆大每服二

余居士 **熱瀉下痢** 五倍子一兩枯礬五錢為末糊
選奇方 丸梧子大每服五十九米湯送

下 雜興方 **瀉痢不止** 五倍子一兩半生半燒為末
峯雜興方 糊丸梧子大每服三十九

痢燒酒下白痢水酒下水泄米湯下 **滑痢不止** 用
○集靈用五倍子末每米飲服一錢

倍子醋炒七次 **脾泄久痢** 五倍子炒半斤倉米炒
為末米湯送下 一升白丁香細辛木香

各三錢花椒五錢為末每服一錢蜜 **赤痢不止** 文
湯下日二服忌生冷魚肉○集靈方

炒研末水浸烏梅肉和丸梧 **腸風下血** 五倍子白
子大每服七十九烏梅湯下 礬各半兩

本草綱目卷之二十一 三三

為末順流水丸梧子大每服
七丸米飲下忌酒
本事方
臟毒下血
五倍子不拘多少為

末大鯽魚一枚去腸胃鱗腮填藥令滿入瓶內
煨存性為末每服一錢溫酒下王璆百一選方
糞

後下血
艾湯服一錢小兒五倍子末
全幼心鑑
腸風臟毒
下血不止

五倍子半生半燒為末陳米飯和丸如梧子大
每服二十九食前粥飲送下日三服○聖惠方
酒

痢腸風
下血見
小兒下血
蜜丸小豆大每米飲服

二十九
鄭氏
大腸痔疾
五倍子煎湯薰洗或燒烟
脫肛

不收
三因方用五倍子末三錢入白礬一塊水一
椀煎湯洗之立效○簡便用五倍子半斤水

煮極爛盛坐桶上薰之待溫以手輕托上內服參
芪升麻藥○普濟方用五倍子百草霜等分為末

醋熬成膏鴛翎
掃傳上即入
產後腸脫
五倍子白礬煎湯薰洗

婦人良方
女人陰血
因交接傷動者五倍子末
熊氏
孕婦漏胎
五倍子

子末酒服二錢神效
風毒攻眼
腫癢澀痛不可忍者

醫疥肉侵睛神效驅風散用五倍子一兩蔓荊子
一兩半為末服二錢水二盞銅石罏內煎汁去滓

乘熱洗留滓再煎用大
小便尿血
五倍子末鹽梅

能明目去澀
博濟方
風眼赤爛
集靈方用五倍子煨存

每空心酒服五
風眼赤爛
性為末入飛過黃丹少

許傳之日三上甚良○普濟方
爛弦風眼
五倍子

用五倍子研末傳之名拜堂散
爛弦風眼
銅青白

培乾一兩全蠟燒存性三錢為末
普濟方用五倍子末吹之○經驗用五倍子
鼻出

方同
耳瘡腫痛
則乾搽之
海上名方
聾耳出膿

衄血 五倍子末吹之仍以末同 **牙縫出血** 五倍子

燒存性研末傳之 **牙齒動搖** 及外物傷動欲落者

即止衛生易簡方 **牙齒動搖** 五倍子乾地龍炒等

分爲末先以薑搯過然 **牙齦腫痛** 五倍子一兩瓦

後傳之 御藥院方 **牙齦腫痛** 焙研末每以半

錢傳痛處片時吐去涎內服 **風牙腫痛** 五倍子一

去風熱藥 揚子建護命方 **唇緊作痛** 五倍子

椒各五分爲末搽之即止也 ○ **唇緊作痛** 五倍子

五倍末冷水調塗頰外甚效 **天行口瘡** 五倍子末搽之吐涎

分爲末傳之 **天行口瘡** 即愈 麗氏傷寒論 **咽中**

端效方 **懸癰** 舌腫塞痛五倍子末白薑蚕末甘草末等分

朱氏經 **口舌生瘡** 儒門事親赴筵散用五倍子蜜

驗方 **口舌生瘡** 院僧等分爲末醬水漱過乾貼

之院方加晚蠶蚕 ○ 澹寮方用五倍子一兩滑石

半兩黃栢蜜炙半兩爲末漱淨搽之便可飲食

白口惡瘡 狀似木耳不拘大人小兒並用五倍子

青黛等分爲末以筒吹之 **走馬牙疳** 五倍子青黛枯礬黃蘗等分爲末

先以米泔漱淨搽之立效 **牙齦** 便覽 **疔臭** 五倍子炒焦一兩枯礬銅青各一錢爲末

先以米泔漱淨搽之絕效方也 **小兒口疳** 白礬裝入五

倍子內燒過 **蝕口鼻** 五倍子燒存性研 **下部疔瘡** 全幼心鑑用五倍子枯礬等

同研搽之 **下部疔瘡** 分研末先以薑水洗過搽之

簡便方 ○ 杏林摘要用五倍子花椒去子炒各一錢細辛

焙三分爲末先以葱湯洗淨搽之一二日生肉也 **陰囊濕瘡** 出水不瘥用五倍子臘茶各五錢膩粉

少許研末先以葱椒湯洗過香油調搽 **魚口瘡毒** 初起未成膿者用南五倍

以瘥爲度 **魚口瘡毒** 子炒黃研末入百草霜等

太平聖惠方 **一切諸瘡** 五倍子黃蘗

分以臘醋調塗于患處 **一切諸瘡** 等分爲末傳

日一夜即消 杏林摘要 **一切諸瘡** 治六百〇七

之普一切腫毒 五倍子炒紫黑色蜜調塗之○

濟方 五倍子大黃黃蘗等分為末新汲水調塗四圍日三五次一切癬瘡 五倍子去

過各等分為末搽之 癩頭軟疔 及諸熱瘡用五倍

乾則油調簡便方 風癩濕爛 五倍

四兩熬至一半布絞去渣搽之三 風癩濕爛 五倍

津調塗之 頭瘡熱瘡 風濕諸毒用五倍子白芷等

者以清油調 瘡口不收 五倍焙研末以鹽一切金

瘡 五倍子降真香等分炒研末傳之 金瘡出血 止不

錢入龍骨末少許湯服立效 談堃翁方 杖瘡 腫痛

足皸裂 五倍子末同牛骨髓填納 雞骨哽咽 五倍

下 海上方 小兒脫肛 捲倍子末成筒放便桶

內以瓦盛之令病者坐于桶上以火點着使藥烟

其肛自緊 魚口便毒 五倍子不拘多少以淨瓦器

再貼之如乾即愈 偏墜氣痛 用五倍子一箇放食鹽

內煨存性為末酒調服 染烏鬚髮 聖濟總錄用針

五日炒畧紅色研末五倍子百藥煎浸石子各二

兩訶黎勒皮三兩研末各包先以皂莢水洗鬚髮

夜次日取去以蕎麥糊和針砂末傳上荷葉包過一

○杏林摘要用五倍子一斤研末銅鍋炒之勿令

色黑為度以濕青布包扎足踏成餅收貯聽用每
用時以皂角水洗淨鬚髮用五倍子一兩紅銅末
酒炒一錢六分生白礬六分訶子肉四分沒石子
四分礪砂一分為末烏梅酸榴皮煎湯調勻碗盛
重湯煮四五十沸待如飴狀以眉掠刷於鬚髮上
一時洗去再上包住次日洗去以核桃油潤之半
月一染
甚妙

中河豚毒

水調下
出林廣記

百藥煎

修治

時珍曰用五倍子為粗末每一斤以真茶一
兩煎濃汁入醪糟四兩搗爛拌和器盛置糠

缸中晉之待發起如發麪狀即成矣捏作餅九晒
乾用嘉謨曰入藥者五倍子鮮者十斤春細用瓷
缸盛稻草蓋會七日夜取出再搗入桔梗甘草末
各二兩又會一七仍搗仍會滿七次取出捏餅晒
乾用如無鮮者用
又方
滾水浸過細茶一兩上右

共研末入罐內封固六
月要一七取開配合用
又方
麪半斤細茶一把研
末右用小麥汁調勻入鉢中按緊上以長稻草封
固另用籬一箇多着稻草將藥鉢坐草中上以稻
草蓋置淨處過一七後看藥上長起長霜藥
則已成矣或捏作丸或作餅晒乾總可收用

氣味酸鹹微甘無毒

主治清肺化痰定嗽解熱生津止渴收濕消酒烏

鬚髮止下血久痢脫肛牙齒宣蠱面鼻痔蝕口舌

糜爛風濕諸瘡

時珍

發明

時珍曰百藥煎功與五倍子不異但經釀造
其體輕虛其性浮收且味帶餘甘治上焦心

肺欬嗽痰飲熱渴諸
病含嚙尤為相宜

煎五倍子陳槐花等分焙研末酒糊丸梧
子大每服五十九米飲送下
本事方

肛百藥煎一塊陳白梅三箇木瓜一握以男婦血
淋用真百藥煎車前子炒黃連各三錢半木香二

淋錢滑石一錢為末空心燈草湯服二錢日二服

普濟方消暑止渴百藥煎蠟茶等分為末烏梅肉搗

廣事林廣記

五倍子內蟲主治赤眼爛弦同爐甘石末乳細點

之時

螳螂桑螵蛸本經上品

釋名螳螂音當刀螂綱目拒斧說文不過爾雅蝕肱音尤其

子房名螵蛸音飄蜉蝣音焦致神列野狐

鼻涕頌曰爾雅云莫豨螭蟻不過螳螂也其子蜉

謂之拒斧又呼不過也代人謂之天馬因其首如

今人病肱者往往捕此食之其來有自矣其子房

名螵蛸者其狀輕飄如綃也村人每炙焦飼小兒

謂之夜尿則螵蛸致神之名蓋取諸此西陽雜俎

謂之野狐鼻涕豕形也又楊雄方言云螳螂或謂

之髡或謂之羊七齊究以東謂之敷常螵蛸亦名

胃夷

集解弘景曰螳螂俗呼石娘逢樹便產以桑上者

為真偽者亦以膠着桑枝之上也保昇曰螵蛸在

處有之螳螂卵也多在小桑樹上叢荆棘間三四

月中一枝出小螳螂數百枚時珍曰螳螂驤首奮臂修頸大腹二手四足善緣而捷以鬚代鼻喜食人髮能翳葉捕蟬或云術家取翳作法可以引形深秋乳子作房粘着枝上即蝶蛸也房長寸許大如拇指其內重重有隔房每房有子如蛆卵至芒種節後一齊出故月令有云仲夏螳螂生也
修治別錄曰桑蝶蛸生桑枝上螳螂子也二月三月采蒸過火炙用不爾令人洩教曰凡使勿用裸樹上生者各螺螺須覓桑樹東畔枝上者采得去核子用沸漿水浸淘七次鍋中熬乾用別作修事無效也韓保昇曰三四月采得以熱漿水浸一伏時焙乾於柳木灰中炮黃用

螳螂主治小兒急驚風搐搦又出箭鏃生者能食

疔目時珍曰

發明時珍曰螳螂古方不見用者惟普濟方治驚風吹鼻定搐法中用之蓋亦蚕蠶定搐之義

古方風藥多用蝶蛸則螳螂治風同一理也又醫林集要出箭鏃亦用之

附方新驚風定搐中分散用螳螂一箇蜥蜴一條赤足蜈蚣一條各中分之隨左

右研末記定男用左女用右每以一字吹鼻內搐之吹左即左定吹右即右定也普濟

箭鏃入肉不可拔者用螳螂一箇巴豆半箇同研傳傷處微痒且忍極痒乃撼拔之以黃

連貫衆湯洗拭石灰傳之

桑蝶蛸氣味鹹甘平無毒之才曰得龍骨療洩精畏旋復花戴椹

主治傷中疝瘕陰痿益精生子女子血閉腰痛通

五淋利小便經本療男子虛損五臟氣微夢寐

失精遺溺久服益氣養神別錄炮熟空心食之止小

便利
甄權

發明
時珍曰桑螵蛸肝腎命門藥也古方盛用之

權曰男子身衰精自出及虛而小便利者加而用之頌曰古方漏精及風藥中多用之宗奭曰男女虛損腎衰陰痿夢中失精遺溺白濁疝瘕不可闕也隣家一男子小便日數十次如稠米泔心神恍惚瘦瘁食減得之女勞令服桑螵蛸散藥未終一劑而愈其藥安神魂定心志治健忘補心氣止小便數用桑螵蛸遠志龍骨菖蒲人參茯神當歸龜甲醋炙各一兩為末卧時人參湯調下二錢如無桑上者即用他樹者以炙桑白皮佐之桑白皮行水以接螵蛸就腎經也

附方
舊三新七
遺精白濁
盜汗虛勞桑螵蛸炙白龍骨等分為細末每服二錢空心

用鹽湯送下
小便不通
桑螵蛸炙黃三十枚黃芩二兩水煎分二服
聖惠婦

人胞轉
小便不通用桑螵蛸炙為末
婦人遺尿
桑螵蛸炙為末分二服米飲下

服二錢
產後遺尿
或尿數桑螵蛸炙半兩龍骨一兩為末每米飲服二錢
徐氏胎產

方咽喉腫塞
桑上螳螂窠一兩燒灰馬屁勃半兩研勻蜜丸梧子大煎犀角湯每服三

五丸
咽喉骨硬
桑螵蛸醋煎呷
底耳疼痛
桑螵蛸一

總病論
小兒軟癆
桑螵蛸

箇燒存性麝香一字研末每用半字
小兒軟癆
桑螵蛸

調傳之危氏方
小兒軟癆
桑螵蛸

雀甕
本經下品

釋名雀兒飯甕
蜀本
帖蜥房
別錄音
蚝蟲窠
音
躁舍

本經**天漿子**圖**棘剛子**義**紅姑娘**綱**毛蟲**藏器曰毛

如甕故名雀甕俗呼雀癰聲相近也保昇曰雀好食其甕中子故俗呼雀兒飯甕弘景曰蛄蜥背毛螫人故名蛇音刺與載同時珍曰俗呼毛蟲又名楊刺子因有螫毒也此蟲多生石榴樹上故名天漿天漿乃甜榴之名也宗奭曰多在棘枝上故曰棘剛子

集解別錄曰雀甕出漢中生樹枝間蛄蜥房也八月采蒸之弘景曰蛄蜥蟲也在石榴樹上

其背毛螫人生卵形如鷄子大如巴豆藏器曰蛄蟲好在果樹上大小如蠶身面背上有五色斑毛有毒能刺螫人欲老者口中吐白汁凝聚漸硬正如雀卵其蟲以甕為繭在中成蛹如蠶之在繭也夏月羽化而出作蛾放子於葉間如蠶子陶言其生卵如鷄子誤矣恭曰雀甕在樹間似蝶蛸蟲此物紫白襴斑狀似碑磬文可愛也時珍曰蛄蜥處樹上有之牡丹上尤多入藥惟取榴棘上房內

有蛹者正如蝶蛸取桑上者

氣味甘平無毒日華曰有毒

主治寒熱結氣蠱毒鬼疰小兒驚癇本經曰今醫家治小

兒慢驚用天漿子有蟲者白薑蠶乾螫三物各三枚微炒搗末煎麻黃湯調服一字日三服加減大有效也藏器曰雀甕打破取汁與小兒飲令無疾小兒病撮口者漸漸口撮不得飲乳但先務口傍見血以甕研汁塗之或同鼠婦生搗塗之今人產子時凡諸物皆令開口不令閉者蓋厭穢之也

附方新**撮口噤風**用棘科上雀兒飯甕子未開口者取內物和乳汁研灌之

方棘剛子五枚赤足蜈蚣一條燒存性研勻飯丸麻子大每服三五丸乳汁下亦可末服一字

聖**小兒臍風**白龍膏用天漿子有虫者一枚真薑

然汁調灌之取下
急慢驚風
口眼喎斜搐搦痰盛

毒物神效
聖惠
用三枚乾螫生用七枚硃砂一錢研勻飯
乳蛾喉
用天漿子房去皮生

疔
用天漿子即紅
小兒疳疾
棘枝上雀窠研其間
蟲出取汁灌之
聖

方惠

蠶
本經
中品

校正
拾遺烏爛蚕及繭鹵汁
嘉祐蚕蛻今併為一

釋名自死者名白殭蠶
時珍曰蠶從替象其頭身

蚕字者非矣蚕音腴蚯蚓之名也蠶病風死其色
自白故曰白殭死而不朽曰殭再養者曰原蠶蠶

之屎曰沙皮曰蛻甕曰繭蛹曰蛻音龜蛾曰羅卵
曰蛻音允蠶初出曰妙音苗蠶紙曰連也

集解
時珍曰蠶孕絲蟲也種類甚多有大小白烏
斑色之異其蟲屬陽喜燥惡湿食而不飲三

眠三起二十七日而老自卵出而為妙自妙蛻而
為蠶蠶而繭繭而蛹蛹而蚕蚕而卵卵而復妙亦

有胎生者與母同老蓋神虫也南粵有三眠四眠
兩生七出八出者其繭有黃白二色爾雅云蠶桑

繭也離由樗繭也虻蕭繭也棘繭繭皆各因所
食之葉命名而蠶即今桑上野蠶也今之柘蠶與

桑蠶並育即棘繭是也南海橫州有風繭絲作釣
緝凡諸草木皆有蛇蠅之類食葉吐絲不如蠶絲

可以衣被天下故莫得並稱
凡蠶類入藥俱用食桑者

白殭蠶修治
別錄曰生穎川平澤四月取自死者
勿令中湿有毒不可用弘景曰人家

養蚕時有合箔皆殭者即暴燥都不壞今見小白
似有塩度者恭曰蠶自殭死其色自白云有塩度

誤矣頌曰所在養蠶處有之不拘早晚但用白色
而條直食桑葉者佳用時去絲綿及子炒過宗奭

曰蠶有兩三番惟頭番殭蠶最佳大而無蛆○數
日凡使先以糯米泔浸一日待蠶桑涎出如蝸涎

浮水上然後灑出微火焙乾以布拭淨
黃肉毛并黑口甲了搗篩如粉入藥

氣味鹹辛平無毒甄權曰微温有小毒○惡桑
蝶蛸桔梗伏苓伏神草薺

主治小兒驚癇夜啼去三蟲滅黑黯令人面色好

男子陰癢病本經女子崩中赤白產後腹痛滅諸瘡

癩痕為末封丁腫拔根極效別錄治口噤發汗同白

魚鷹屎白等分治瘡滅痕藥性以七枚為末酒服治

中風失音并一切風症小兒客忤男子陰癢痛女

子帶下日華焙研薑汁調灌治中風喉痺欲絕下喉

立愈蘇頌散風痰結核瘰癧頭風風蟲齒痛皮膚風

瘡丹毒作癢痰瘰癧結婦人乳汁不通崩中下血

小兒疳蝕鱗體一切金瘡疔腫風痔時珍

發明元素曰蠶蝨性微温味微辛氣味俱薄輕浮

亨曰蠶蝨屬火兼土與金木老得金氣蠶而不化

治喉痺者取其清化之氣從治相火散濁逆結滯

之痰也王貺曰凡咽喉腫痛及喉痺用此下咽立

愈無不效也大能救人吳升內翰云屢用得效時

珍曰蠶蝨之病風者也治風化痰散結行經所

謂因其氣相感而以意使之者也又人指甲軟薄

者用此燒烟熏之則厚亦是此義益厥陰

陽明之藥故又治諸血病瘡病疔病也

附方舊十五一切風痰白蠶蝨七箇直者細研小

兒驚風白僵蠶螫稍等分天雄尖附子尖各一錢

之甚效 冠氏衍義 **風痰喘嗽** 夜不能卧白僵蠶炒研好茶末各一兩為末每用五錢

時泡沸湯服 **酒後咳嗽** 白僵蠶焙研末每茶服一錢○怪證奇方 **喉痺** 仁存開關散用白僵蠶炒白礬半生半燒等

疾立效小兒加薄荷生薑少許同調一方用白梅肉和丸綿裹含之嚥汁也○朱氏集驗用白僵蠶

炒半兩生甘草一錢為末薑汁調服涎出立愈○聖惠用白僵蠶三七枚乳香一分為末每以一錢

燒烟熏入喉 **急喉風痺** 王氏博濟如聖散用白僵中涎出即愈 蠶天南星等分生研為末

每服一字薑汁調灌涎出即愈後以 **撮口噤風** 黃生薑炙過含之○百一選方無南星

赤氣喘啼聲不出由胎氣挾熱流毒心脾故令舌強唇青聚口發禁用直僵蠶二枚去紫芎芎炒為末

蜜調傅唇中甚 **大頭風小兒驚風** 並用大蒜七箇效 聖惠方 先燒紅地以蒜

逐箇杓地上磨成膏却以僵蠶一兩去頭足安蒜上椀覆一夜勿令洩氣只取蠶研末每用指鼻口

內含水有效 **偏正頭風** 并夾頭風連兩太陽穴痛普濟方 聖惠方用白僵蠶為末葱

茶調服方寸七○葉椿治頭風用白僵蠶高良薑等分為末每服一錢臨卧時茶服日二服 **卒**

然頭痛 白僵蠶為末每用熟水 下二錢立瘥○斗門方 **牙齒疼痛** 白僵蠶

薑同炒赤黃色去薑為末以普濟 **風蟲牙痛** 白直僵蠶皂角水調擦之即止 普濟 **風蟲牙痛** 炒蠶蛻紙

燒等分為末擦之良久 **瘡疾不止** 白僵蠶直者一以鹽湯漱口 直指方

裹為丸硃砂為衣作一服日未出時 **腹內龜病** 向東用桃李枝七寸煎湯吞下 院方

普濟方詩云人間龜病不堪言肚裏生成硬似 **面磚自死僵蠶白馬尿不過時刻軟如綿神效**

上黑黯 白僵蠶末水和 **粉滓面黧** 令人面色好用

白僵蠶黑牽牛

和六百干

細研等分為末如燥豆日用之斗門方**癩瘡風瘡**疼痛白僵蠶焙研

聖**野火丹毒**從背上兩脇起者僵蠶二七枚和慎火草搗塗楊氏產乳**小兒**

鱗體皮膚如蛇皮鱗甲之狀由氣血不食諸病後天柱骨倒

加蛇蛻保幼大全○**小兒久疳**體虛不識謂之五軟者用白

僵蠶直者炒研每服半錢薄荷酒下名金靈散○鄭氏方**小兒口瘡**通白者白

去黃肉毛研末蜜和傳**風疳蝕瘡**同上**項上瘰癧**

之立效小兒宮氣方**風疳腫痛**發歇不定者是

白僵蠶為末水服五分日三服十日瘥外臺**風疳腫痛**也白僵蠶二兩

洗剉炒黃為末烏梅肉和九梧桐子大**一切金瘡**

每薑蜜湯空心下五丸及刀斧傷白僵蠶炒黃斗門**乳汁不通**白僵蠶末二錢

研末傳之立愈麻茶一盞投之梳頭數十崩中下血不止用白僵

遍奶汁如泉也經驗方崩中下血蠶衣中白魚

等分為末井華水**重舌木舌**僵蠶為末吹之吐痰

服之日二○千金錢黃連蜜炒二錢為末摻之腸風下血僵蠶炒去

涎出為妙○陸氏積德方肉焙各一兩為末米糊丸梧子大每服百

丸食前白湯下一日三服○筆峯雜興方

烏爛死蠶拾遺氣味有小毒藏器曰此在

主治蝕瘡有根者及外野雞病並傳之白死者主

白遊癩赤死者主赤遊癩藏器

蠶蛹瑞曰縹絲後蛹子今人食之呼小蜂兒

主治炒食治風及勞瘦研傳痼瘡惡瘡明大為末飲

服治小兒疳瘦長肌退熱除蛇蟲煎汁飲止消渴

時珍

附方新消渴煩亂 一蠶蛹二兩以無灰酒一中盞水
一大盞同煮一中盞溫服○聖

方惠

繭鹵汁藏器曰此是繭中蛹汁非
鹹鹵也於繭甕下收之

主治百蟲入肉蠹蝕瘙疥及牛馬蟲瘡為湯浴小

兒瘡疥殺蟲以竹筒盛之浸山蛭山蛭入肉蚊子

諸蟲咬毒亦可預帶一筒取一蛭入中并持乾海

苔一片亦辟諸蛭藏器

發明藏器曰蘇恭註蛭云山人自有療法蓋此法
也時珍曰山蛭見蛭條山蛭音余蜘蛛也醫

人甚毒

蠶繭已出
蛾者 **氣味甘溫無毒**

主治燒灰酒服治癰腫無頭次日即破又療諸疔

瘡及下血血淋血崩煮汁飲止消渴反胃除蛇蟲

時珍○弘景曰
繭甕入術用

發明時珍曰蠶繭方書多用而諸家本草並不言
及誠缺文也近世用治癰疽代鍼用一枚即

出一頭二枚即出二頭神效無比煮湯治消渴古

方甚稱之丹溪朱氏言此物屬火有陰之用能瀉
膀胱中相火引清氣上朝於口故能止渴也繅絲
湯及絲綿煮汁功並相同又黃絲絹能補脬錦灰

止血並見
服器部

附方 新 **痘瘡疔蝕** 膿水不絕用出了蠶蛾繭以生

效 陳文 **口舌生瘡** 蠶繭五箇包蓬砂瓦 **大小便**

血 蠶黃散治腸風大小便血淋瀝疼痛用蠶黃蠶

入麝香少許每服二錢用米飲 **婦人血崩** 方法 **反**

胃吐食 蠶繭十箇煮汁烹雞子三枚食之以無灰

食之 惠濟方

蠶蛻釋名馬明退 嘉祐 **佛退**

氣味甘平無毒主治血病益婦人 嘉祐 **婦人血風** 宗

治目中翳障及疥瘡 時珍

蠶連主治吐血鼻洪腸風瀉血崩中帶下赤白痢

傳疔腫瘡 日華 **治婦人血露** 宗 **牙宣牙痛牙癰牙疳**

頭瘡喉痺風癩狂祟蠱毒藥毒沙證腹痛小便淋

闕婦人難產及吹乳疼痛 時珍

發明 禹錫曰蠶蛻今醫家多用初出蠶子殼在紙

近當以蛻皮為正入藥微炒用 宗奭曰蠶蛻當用

眠起時所蛻皮蠶連燒灰亦可用 時珍曰馬明退

附方 舊 **吐血不止** 蠶蛻紙燒存性蜜和丸 **牙**

宣牙癰

及口瘡並用蠶紙燒灰乾傳之

集驗

風蟲牙痛

蠶紙燒灰擦之良久

鹽湯漱口

走馬牙疳

集驗

用蠶紙燒灰入麝香少許貼之○直指加白僵蠶等

分一切疳瘡

馬明退燒灰三錢輕粉乳香少許先以溫漿水洗淨傳之

儒門事親

小兒頭瘡

蠶紙燒存性入輕粉

纏喉風疾

用蠶紙

燒存性煉蜜和丸如芡

集驗

熏耳治聾

蠶紙作捻入麝香二錢入筆

筒燒烟熏之

癩狂邪祟

凡狂發欲走或自高貴稱神或悲泣呻吟此為邪祟

三次即開

沙證壯熱

江南有沙證狀如傷寒頭

以蠶紙燒灰酒水任下方

沙證壯熱

狀如傷寒頭

痛壯熱嘔惡手足指末微厥或腹痛悶亂須臾殺

中蠱藥毒

雖面青脉絕腹脹吐血者服之即活

用蠶紙燒存性為末新汲

中諸藥毒

用蠶紙數

水服一錢

嶺南衛生方

中諸藥毒

張燒灰冷

水服一錢

小便澀痛

不通用蠶紙燒存性入麝香少許水服

氏博

熱淋如血

蠶種燒灰入麝香少許水服

不止

蠶故紙一張剪碎炒焦槐子炒黃各

吹奶疼

衛生家寶

痛

馬明退燒灰一錢五分輕粉五

婦人難產

蠶布

張蛇蛻一條入新瓦中以鹽泥固

婦人斷產

蠶子

煨為末以榆白皮湯調服

集驗

故紙

一尺燒為末酒服

痔漏下血

蠶紙半張碗內燒灰

酒服自除○奚囊備

急方

終身不產

燥絲湯主治止消渴大驗

時珍

原蠶 別錄 中品

釋名晚蠶日魏蠶方夏蠶廣熱蠶弘景曰原蠶是重養者俗呼為

魏蠶宗奭曰原者有原復敏速之義此是第二番蠶也時珍曰按鄭玄註周禮云原再也謂再養者郭璞註方言云魏細也秦晉人所呼今轉為二蠶是矣永嘉記云郡蠶自三月至十月有八輩謂蠶種為蛻再養為珍珍子為愛

集解頌曰原蠶東南州郡多養之此是重養者俗呼為晚蠶比人不甚養之周禮禁原蠶鄭康

成註云蠶生于火而藏于秋與馬同氣物莫能兩大禁原蠶為其害馬也然害馬亦一事耳淮南子云原蠶一歲再收非不利也而王法禁之者為其殘桑是也人既稀養貨者多是早蠶不可用也弘景曰僵蠶為末塗馬齒即不能食草以桑葉拭去乃還食此見蠶即馬類也時珍曰馬與龍同氣故

有龍馬而蠶又與馬同氣故蠶有龍頭馬頭者蜀人謂蠶之先為馬頭娘者以此好事者因附會其說以為馬皮卷女入桑化蠶謬矣北人重馬故禁之南方無馬則有一歲至再至三及七出八出者矣然先王仁愛及物蓋不忍其一歲再致湯鑊且妨農事亦不獨專為害馬殘桑而已

雄原蠶蛾氣味鹹温有小毒時珍曰按徐之才藥對云熱無毒入藥炒

去翅足用

主治益精氣強陰道交精不倦亦止精別錄壯陽事

止泄精尿血暖水臍治暴風金瘡凍瘡湯火瘡滅

癩痕時珍

發明宗奭曰蠶蛾用第二番取其敏於生育也時珍曰蠶蠶性淫出繭即媾至於枯稿乃已故

強陰益精用之

正誤

頌曰今治小兒撮口及發噤者用晚蠶二枚炙黃研末蜜和塗唇內便瘥時珍曰此方出聖惠乃是白僵蠶蘇氏引作蠶螫誤矣蠶原無治驚之文今正之

附方

新舊二舊二升去頭翅足炒
丸可御十室以菖蒲未連蠶螫二升去頭翅足炒
酒止之千金方
遺精白濁晚蠶螫焙乾去翅足為末飯丸菜豆

大每服四十九淡塩湯下此丸常
以火烘否則易塵濕也唐氏方
血淋疼痛晚蠶螫為末

末熱酒服二聖惠方
小兒口瘡及風痺瘡宮氣方用晚蠶螫為末貼之妙○普濟方

治小兒口瘡及百日內止血生肌
口瘡入麝香少許搽之蠶螫散治刀斧傷創血出如箭

用晚蠶螫炒為末傳之刀斧金瘡
即止甚效勝金方
蠶螫石灰茅花

搗成團草蓋令發熱過竹刺入肉
收貯每用刮下末搽之五月五日取晚蠶螫生投竹筒

中令自乾死為末取少許蛇虺咬傷
津和塗之便民圖纂
生蠶螫研傳之必效方

玉枕生瘡生枕骨上如癰破後如筋頭用原蠶螫
炒石草等分為末乾貼取瘥聖濟總錄

原蠶沙頌曰蠶沙蠶螫皆用晚出者良時珍曰
蠶沙用晒乾淘淨再晒可久收不壞

氣味甘辛温無毒時珍曰伏礪砂煇硝粉霜

主治腸鳴噤中消渴風痺癭瘕別錄
炒黃袋盛浸酒

去風緩諸節不隨皮膚頑痺腹內宿冷冷血瘀血

腰脚冷疼炒熱袋盛熨偏風筋骨癱緩手足不隨

腰脚軟皮膚頑痺藏器
治消渴癥結及婦人血崩頭

風風赤眼去風除濕

發明 弘景曰蠶沙多入諸方不但熨風而已宗奭曰蠶屎飼牛可以代穀用三升醇酒拌蠶沙

五斗醜蒸於暖室中鋪油單上令患風冷氣痺及近感癱風人就以患處一邊卧沙上厚蓋取汗若

虛人須防大熱昏悶令露頭面若未全愈間日再作時珍曰蠶屬火其性燥燥能勝風去濕故蠶沙

主療風濕之病有人病風痺用此熨法得效按陳氏經驗方一林膏治爛弦風眼以真麻油浸蠶沙

二三宿研細以篋子塗患處不問新舊隔宿即愈表兄盧少樊患此用之而愈親筆于冊也時珍家

一婢病此十餘年式用之二三次頓瘳其功亦在去風收濕也又同桑柴灰淋汁煮鼈肉作丸治腹

中癥結見鼈條李九華云蠶沙熨酒色味清爽又能療疾

附方 新舊六 **半身不遂** 蠶沙二碩以二袋盛之蒸熟更互熨患處仍以羊肚粳米

煮粥日食一 **風瘙癩瘡** 作痒成瘡用蠶沙一升水

洗浴避風 **頭風白屑** 作癢蠶沙燒灰淋 **眯目不出** 聖惠方

蠶沙揀淨空心以新汲水 **消渴飲水** 晚蠶沙焙乾

吞下十枚勿嚼破 **婦人血崩** 蠶沙為末酒服三 **月經** 數服

水下一錢不過 **久閉** 蠶沙四兩砂鍋炒半黃色入無灰酒 **轉女為** 一壺煮沸澄去沙每温服一盞即通

男 婦人始覺有孕用原蠶屎一 **跌撲傷損** 扭閃出

錢為末醋調傳之絹包縛定換三四次即愈忌產

婦近之○邵真 **男婦心痛** 不可忍者晚蠶沙一兩

人經驗良方 **服即止** 瑞竹堂方

石蠹 本經

校正

併入有名未用石蠹蟲

釋名沙蠹

本經

石蠹蟲

別錄

石下新

拾遺○弘景曰沙

蟲人入水浴着身畧不可見痛如鍼刺挑亦得之今此或名同而物異耳時珍曰按吳晉本草沙蠹作沙

集解

經曰石蠹生江漢池澤宗奭曰石蠹在處山

河中多有之附生水中石上作絲鬣如釵股長寸許以蔽其身其色如泥蠹在其中故謂之石蠹亦水中蟲耳方家用者絕稀別錄曰石蠹虫生石中藏器曰石蠹蟲一名石下新今伊洛間水底石下有之狀如蠶解放絲連綴小石如蠶春夏羽化作小蠶水上飛時珍曰本經石蠹別錄石蠹今觀陳寇二說及主治功用蓋是一物無疑矣又石類亦有石蠹與此不同

正誤

弘景曰李當之云石蠹江左不識謂為草根

其實類蟲形如老蠹生附石上僮人得而食之味鹹微辛所言有理但江漢非滄地大都是生氣物如海中蛤蠣蕈附石生不動皆活物也今俗用草根黑色多角節亦似蠹恐未是實方家不用恭曰石蠹形似蠹細小有角節青色生江漢側石穴中岐隴間亦有北人多不用采者遂絕耳韓保昇曰李謂是草根陶謂是生氣物蘓恭之說半似草半似虫皆妄矣此虫所在水石間有之取為鈎餌馬湖石門最多彼人啖之云鹹微辛頌曰石蠹陶蘓都無定論蜀本之說為是今川廣中多有之其草根之似蠹者亦名石蠹出福州今信州山石上四時常有之亦采入藥詳見菜部草石蠹下

附錄雲師雨虎

時珍曰按遁甲開山圖云霍山有雲師雨虎榮氏註云雲師如蠶長

六寸有毛似兔雨虎如蠶長七八寸似蛙雲兩則出在石內可炙食之此亦石蠹之類也

氣味鹹寒有毒

保昇曰鹹微辛吳普曰雷公鹹無毒

主治五癆破石淋墮胎其肉解結氣利水道除熱

本經石蠹蟲主石癆小便不利

宗奭曰石蠹謂之草者謬也經言肉解結氣註中更不辨定何耶時珍曰石蠹連皮殼用也肉則去

皮殼也

九香虫

綱目

釋名黑兜蟲

集解

時珍曰九香虫產于貴州永寧衛赤水河中石下土人多取之以充人事至驚蟄後即飛出不可用矣

氣味鹹温無毒

主治膈腕滯氣脾腎虧損壯元陽

時珍

發明

時珍曰攝生方烏龍丸治上證久服益人四川何卿總兵常服有效其方用九香虫一兩半生焙車前子微炒陳橘皮各四錢白朮焙五錢杜仲酥炙八錢右為末煉蜜丸梧桐子大每服一錢五分以鹽白湯或鹽酒服早晚各一服此方妙在此蟲

海蠶

海藥

集解

李珣曰按南州記云海蠶生南海山石間狀如蠶大如姆指其沙甚白如玉粉狀每有節難得真者彼人以水搜葛粉石灰以梳齒印成偽充之縱服無益反能損人宜慎之

沙氣味鹹大温無毒

本草綱目卷之三十六
四
〔主治〕虛勞冷氣諸風不遂久服補虛羸令人光澤

輕身延年不老李珣

雪蠶綱目

〔釋名〕雪蛆

〔集解〕

時珍曰按葉子奇草木子云雪蠶生陰山以
北及峨嵋山北人謂之雪蛆二山積雪歷世
不消其中生此大如瓠味極甘美又王子年拾遺
記云員嶠之山有冰蠶長六七寸黑色有鱗角以
霜雪覆之則作繭長一尺抽五色絲織為文錦入
水不濡投火不燎堯時海人獻之其質輕暖柔滑

按此亦雪蠶之類也

〔氣味〕甘寒無毒

〔主治〕解內熱渴疾時珍

枸杞蟲拾遺

〔釋名〕蠋爾雅

〔集解〕

藏器曰此蟲生枸杞上食枸杞葉狀如蠶作
繭為蛹時取之曝乾收用時珍曰此爾雅所
謂蜣烏蠋也其狀如蠶亦有五色者老則作繭化
蠶孚子諸草木上皆有之亦各隨所食草木之性
故廣志云蘆蠋香槐蠋臭

〔氣味〕鹹溫無毒〔主治〕益陽道令人悅澤有子炙黃

和地黄末為丸服之大起陽益精藏器治腎家風虛

時珍○普濟方

本草綱目蟲部
懷香蟲

集解

時珍曰生藁香枝葉中狀如尺蠖青色

主治小腸疝氣

時珍

本草綱目蟲部第三十九卷
終

書