

宜春縣志卷之十八

藝文

詩

初春遊化成巖

知袁州 胡應麟
海字湧園人

公餘策馬訪春跡訪到幽岩足暢胸雲疊亂山橫小

檻湍回曲港激高春亭邊坐愛迎人石洞口歛貪對

面峯處 二 兒童喧爆竹早占豐稔樂三農

東風剪 二 拂松門曲磴苔肥破蘚痕一水汎紅隨日

落羣山斷碧愛雲屯千年遺跡憑何弔三徑荒碑不

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

一

可捫只有書聲畱石上贊皇姓字到今存

過珠泉寺

僧舍山根結方池浸佛場雲涵青嶂影茶發紫茸香

松徑驅塵淨詩脾沁日長一泓堪汎酒誰是汝陽王

寺接城闈近雲封地勢偏魚鬢翻溱碧蟹眼出池圓

雨洗千山色秋懸一鏡緣臣心長似水應許酌清泉

重修昌黎書院落成因爲義塾得長句

吁嗟乎袁城斗大踞江介山迴嶺複水如帶市冷惟

聞晴雨鳩官閒日償詩酒債咲予樂託綰銀章仰止

昌黎夫子不可望舊政載人心崇祀歲爲常考祠大
宋祖公建鬢西數楹陵谷變有明重道輪奐新移構
宜春臺左畔吁嗟乎人生死不死文章功業耳誰能
文起八代衰誰能功與孟氏比似此明裡世道關千
古巋狀自不刊豈同民諛長吏創一祠官在崇之官
去刪我來兵燹餘堂廡無肩牖茂艸等腰長一主莓
苔厚力爲鳩工不少停湧漉者新破缺境虔率諸生
遞展拜備陳俎豆告厥成因拔鬢俊爲師長兼事烝
嘗開迷罔公餘考業時登堂書聲喜應四山響勉矣
我願袁士尙心宗鑽研不苦終壤隔

午日遊化成巖

知袁州府 葛繼孔 廬賓山
陰人

令節風景佳偕我素心侶泛舟發棹歌延緣化成趾
舍舟共登眺煙村如畫裏長魚跳潑刺白鷗閒不起
新松翠欲滴古祠漸傾圯山僧顧謂余廢興一彈指
衛公不可見

唐李衛公此
陳守空仰止
宋紹興郡守上
讀書于此

顏止日紹興迄萬曆創建易姓氏聞此發長嘯物故不
可恃同是逢場人遊戲聊爾耳會當繼前賢妙峯構
亭子月出溯流歸回首青巒歸

鄧公石

化成西去十餘里中流有石知虎踞神工鬼斧費雕
鏤風濤激射雪霜飶面面玲瓏青蓮花龜鼉懾伏蛟
龍覷騷人墨客過莫賞捩柁詬厲亦已屢我適萍川
經其旁維舟流連不能去剪剗荆榛除糞壤酌酒歌
呼人爭頭乃知神物不終湮豈同頑礦擲私路土人
宜春縣志

卷之十八藝文志詩

三

傳爲鄧公遺其說荒唐固難據存而不論仍其名作
詩以爲山川助

宜春臺

江上憑虛百尺臺一回一上一徘徊春田最愛秧針
綠白鳥行行去復來

九日遊湖□臺

□州梁穆
改定亭

九日天氣佳曉色映簾幕官舍苦蹉跎欲踐登高約
賓客四五輩聯轡出南郭迤邐渡前溪野塘橫畧豹
孤村罕人跡僕御驚鳥鵲誰家木芙蓉露冷□□□

□木忽翦鬱逡巡到山脚石級苔蘚滑屢進還復卻
鼓勇陟層巔心目頓開擴遠水綠於藍平田繡如錯
何處墜秋聲微風掃寒穉入門禮世尊栢子庭前落
我聞鄧仙人曾此乘黃鶴丹臺蹟已湮白雲日滿壑
俯仰感遺踪清景猶如昨老桂影扶疎枯松勢拏攫
解帶聊盤桓踞石恣笑謔却怪禪規嚴不許傾盃酌
午磬腹正枵隨緣飽藜藿初叅玉版師雋味勝羊酪
食罷扣無生老僧來後閣闡發真實義爲我解塵縛
始知落言詮究竟屬糟粕茲遊良不虛灑然得真樂

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

四

欲擬龍山吟媿我筆力弱且卽眼前景朗誦淵明作

狀元洲

一灣流水千株柳盧肇當年構草堂我欲題詩頻閣
筆宣城七字在宜陽

宜春臺

孤臺千尺迥闌檻俯飛鴻禾黍西風外人家寒雨中
溪雲過水白返照射山紅古蹟憑誰問蒼烟起暮空

釣魚臺

□磷石壁水悠悠知是何人把釣鈎贏得至今□□

極桐江一樣想風流

遊化成巖

暖風初噪簷前鳥思向城南踏芳草漫驅羸馬緩尋
春休沐喜無俗務惱沿堤弱柳染輕黃一羣花鴨戲
芳沼黛色迎眸分外青化成巖畔東風早嶙峋怪石
虎豹踞槎枒老樹藤蘿繞策杖褰衣逞遙矚髻鬟點
點羣山小溪流如玉蕩微波萬頃春光入浩渺青蓮
洞裏更深邃嘉名錫自宣城老一峯側出勢若懸睽
賜疑驚天柱倒我聞袁仰山絕竒突兀有餘幽秀少

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

五

五

何如此巖靜且便声平咫尺無煩僕從擾笑我官閒似

馬曹甌塵不羨侏儒飽孤情祗與丘壑宜蝸角任渠
鬪工巧披拂苔蘚認竒字勢走蛟蛇不可曉坐石臨
流鼓我琴一曲忘機滌煩燥盤礴竟日興未窮夕陽
已掛蒼松杪歸鞭迴指讀書臺衛公遺蹟誰探討山
川無恙人事非僕僕風塵何日了逝將解組焚銀魚
西屏臥對青山好西屏桓郡山名

化成崖倚壁間原韻

德清沈敏達朗思

春來二十四番風吹徧青二江上峯緩步不嫌穿竹

密放懷正喜倚亭空野樵擔翠閒堦過老衲拈花冷
眼逢坐久倦還山下路鐘聲飛送夕陽中

李衛公讀書處

衛公宦轍屢升沉司戶袁陽寄慨淡幾度俯江恣散
步定多倚石發狂吟星缸照夜書帷古露竹臨窻篆
碣陰聞道平泉歌吹盛可能畱蹟到如今

靈泉池次家檣崖韻

沽水懸知源獨清郡人挹注日均平風牽翠帶縈波
細夜湧冰輪奪晝明領趣要當舒冷眼論心未得濯

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

六

塵纓故鄉半月

余家武源有半月泉

翻勞夢靈波頻年慰客情

過泗洲寺

石徑隨流水松門對落霞彬師貓五德粵本橘三花

時有狸奴戲橘枝下

豆比元脩菜芽輸顧渚茶問誰催客起零

亂噪歸鴉

庚辰春日同胡笠田內兄遊湖崗臺禪院

風時塵不到月下虎來過靜覺鐘逾响晴看山轉多
石巘迷藥徑松老滿蜂窠往事翻成夢嗟今廢學何

丁丑歲余同笠田
讀書禪房五月

登宜春臺

海寧

胡衣德

字樹旃別字笠田

繞郭雲峯四面開登臨幾發仲宣哀
候封昔日人何處春色年二去復回

宜春臺畔喜尋春陌上青歸柳色新一自江聲流戰
後半城煙市鎖荒榛

袁陽喜雨

夙駕虔爲祝嚴君暈久除民情安仰屋天意答懸魚
占歲篝車滿蘇田霈澤餘歸來牛背笛高調入村墟
漠二雲頭黑淋二雨脚腥池痕浮舊綠禾色綻新青

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

七

官閣詩懷劇荒村婦子寧一時咸鼓腹朋酒饗林垆

陳敬齋表伯沈朗思漢弘兩妹丈同遊化成崖

倚壁間韻

晴江一艇渡東風爭躡幽岩最上峯水激機春聲到
檻雲橫屏嶂勢凌空亭邊剩有石堪語洞口渾無仙
可逢一樹豔花當路發年二咲我旅塵中
結伴來游坐嘯風眼前四面供雲峯村封短樹疎煙
出城枕荒江半壁空十載鄉心悲久劇一時親串喜
重逢烹茶分啜斜陽裏細聽松濤落檻中

外錯落荒邨隱樹邊虎嘯淡林愁月黑龍收宿雨愛
山鮮茲來風物俱如昨指點書床倏四年
非愛求仙訪茯苓愛看春色數居停門橫疊嶂連天
碧寺枕孤峯逼樹青曲磴雲藏僧炙背淡林風穩鳥
梳翎慨今大夢誰曾覺百八鐘聲吼不醒

袁城春眺

青 二 艸踏遍層城遠近江山愜客情南郭春明千嶂
迥北門碧漲一橋橫市聲不敵灘聲劇舟影還同鳥
影輕最愛兩峯多秀色至今高士說袁京

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

九

九日同沈朗思妹丈珠泉寺小閣飲賦次韻

登高小閣汛流霞秋逼疎櫺爽透紗山寺頻年連白
社故園八載負黃花半泓碧水憑魚泳一抹晴空度
雁斜醉任馬蹄歸得 二 吟鞭戲數擇林鴉

雪霽過化成崖口占

初消殘雪萬山晴春急江流繞檻鳴日落層巒衫袖
冷送人歸去暮鐘聲

春日同人城眺兼過珠泉寺暨兵道署舊讀書

處感賦長句

□興豪少年客風光好尋春屐爭奈宜川春雨多春
來一月春無迹短窓愁日織忽喜一輪紅疾呼同志
友躡屩趨東風齊上女牆恣遠睡雲封四面囊城小
城外村墟類曉星城中市井多啼鳥邈迤南郭春行
倦重二綠樹珠泉見城門趲出叩禪關一泓水澈游
人面癡僧愛客笑相迎茶煑松鱗折脚鐺一杯兩盃
消我渴但覺習二清風腋下生曰歸又踏東城路放
眼心驚讀書處白髮老翁亟啟門蒼涼艸色迷愁緒
不堪思往日燈火一編殘春苦鶻啼劇秋悲蛩靜寒
宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十

□頭咫尺官衙屋母懷子舍時跼蹙朝遣長鬚問餐
□遣老嫗視宿今來庭下栢如故堂前我母同晞露
心此一步一躑躅歸歟池水斜陽浴疲憊枕書忽夢
□最余須惜少年春母碌碌

袁陽春日感懷

□亭之外遍町畦遶戶青二菜甲齊市枕荒江人語
少山囊古堞嶺雲低消磨書帙愁還釋覽睡鄉心望
欲迷蕭瑟偏多春鳥亂盡情只向耳邊啼
蹉跎七載秀江涯無計尋思解嘆嗟心自北堂□□

艸頰從青鏡得霜華壯能奮志標梅女老卽如人畫
足蛇祗有堦前花木好一年一度吐竒葩

同劉慶永孝廉登宜春臺

沈廷瑞

拾級凌高臺屹狀聳百尺盤田磴道空青冥天宇迫
古木鬱蔥蒨苔逕幾層折一目了萬象雲煙互出沒
袁山秀可挹靈泉流不竭雉堞蜿蜒開廛市接几席
巍二稱大觀千載畱陳迹俯仰恣登睡懷古深歎惜
歲華屢更遷名勝同今昔秋高景象清蓬轉來羈客
偕我素心人探尋幽興發徙倚復長歎清風生兩腋
穩就中時有探珠人

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十一

珠泉

沈廷瑞

一泓清影淨無塵合浦難教共比倫自是驪龍深睡
數里入雲峰畱題憶舊蹤危亭誰語石卓年但聞鐘
徑轉苔紋漬巖高林影重探尋元不厭小立倚長松

其二

秋色晴光裹憑闌對夕曛片帆飛處急山郭望中分
佛火層樓出漁歌別浦聞勝游還我輩把酒客顏醺

青蓮洞

沈廷瑞

秀矗青蓮瓣松濤雲際聽蛇龍疑蟄伏風雨自幽冥
勝蹟人誰鑿浮生夢欲醒恍疑塵世隔長此憶仙靈

靈泉

沈廷瑞

靈泉終古自澄清半畝方塘鏡面平未審源頭流不
竭更涵空際影偏明人傳甘坳堪供釀我對渟泓思
濯纓聊借一枝棲息穩巡簷步履屢移情時寓池上

丙戌秋仲過宜春贈邑侯江硯崖先生

沈廷瑞

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十二

駕言理揖游清川何蕩漾涼飈振林木晴雲羃巖嶂
悠狀聘遐矚景物森以曠疑入武陵源幽勝難名狀
桑麻翳平陸煙火夕相望人家事樵汲畊鑿俗所尙
時維令尹賢撫字資保障禮教蔚狀興化德憑醞釀
自昔敦循良中書考最上願言親芳徽高譚披襟暢

昌黎祠

沈廷瑞

韓公稱大儒昔曾守茲郡文章師後起政績昭史乘
千載緬流風頑懦堪發憤荒祠倚山麓精靈於茲孕
載拜肅觀瞻徘徊引清興颯狀悲風來落葉滿苔逕

九日登宜春臺歌

福建觀察使

江

臯

磊翁桐城人

君不見宜春高臺接天起收攬煙雲入城裏漢代長
沙錫壤年干霄傑閣從茲始遂令羣峯羅立逼空來
遠翠遙青散霞綺朝昏變幻轉雙輪衢市滄落蕩煙
水憑空結構等蓬萊萬家圖畫看爭倚陵谷俄驚幾
度更登高作賦長於此逸興先推李衛公林壑清風
隨杖履芳躅何人稱後先守令棠陰同畏壘吾宗小
謝剖符來種花拓地鋤荒枳我夢池塘春艸生遊筇
九日扁舟艤插萸載酒共登臨江山應接紛難紀碧
宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十三

玉青羅襟袖間秋聲響落清人耳千仞高寒望仰山
晴空壁立後峯峙我昔曾登岳麓巔定王臺上平如
砥置身縹緲入層雲幽懷較此差堪擬此地人傳高
士風東籬不見黃花蘂倚醉狂吟望五雲願君早振
飛鳧比

拜韓昌黎祠

江臯

潮州移後卽袁州海嶠山坂澤並流正論久知原道
重高文豈爲送窮愛官臨小郡千峯繞祠倚層臺百
尺幽滕閣□□爭□勝珠□畫棟不須遊

百代人趨俎豆前斯文正氣共爭傳忠能折叛收口
湊佛可歸儒反大顛誰向韓門稱弟子喜瞻棠陌拜
光賢昭王茅屋今何處獨蹄狂瀾挽逝川

遊化成巖

江 臯

雨晴沙路乾出城呼艇子淨綠破江流縠紋波上起
松竹覆深陰荒巘藏樹底輟棹倚孤筇曲折沿石趾
尺幅開畫圖鑿山纔數趾結屋勢連雲棟宇半傾圮
憑高縱遙矚羣峰錯相倚煙雲襟袖間塵氛豁狀徒
僧鶴導客閒指點荒茫裏尋幽不厭深隨步蹋雙屣

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十四

其二

誰支山畔亭欲呼石共語幽人去不還空山寂無侶
老樹墮巢鴉松根竄蒼鼠欹斜綴古藤荒苔沒殘礎
當其結構時置身渺何所題詩在上頭曠懷事高舉
至今巘石叢嶮崎尙如許芳躅孰與齊清遊不能阻
何當問謝公更啟東山墅擬載鬱林舟米顛恐難拒

其三

大啟讀書堂前賢有遺迹所志在名山萬卷供朝夕
曠覽借江山襟期共盤積桓望宜春臺巍狀凌百尺

高城儼彈丸煙火千家陌鷄犬落雲中一帶江流口
遠帆天外來影逐斜陽射春林水碓聲隔浦遙相拍
清音巘壑多不見高人宅此邦富文彥盧鄭聲原籍
風流知尙存豈容異今昔誰復抱書來揣摩尋舊澤

其四

拔地青蓮花含苞半未吐拈來一笑看疑出巨靈手
花房幾葉開幽深盤洞口谿舂仄徑通峻岫礙兩肘
人如蜂蝶羣盤旋入芳藪峭壁古苔青半蝕題痕朽
捫之辨未真爭澆以太斗進錫此嘉名云是愚山叟
踞石竟忘歸穿林數回首

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十五

勝地藉人傳千年重培塿玉井十丈蓮華峯許相偶
尋珠泉

江 臯

雨餘秋乍寒山靜泉逾潔方池清且漣涵虛影澄澈
入門山徑深精廬倚巖結小橋引斷虹疊石步數折
閣勢欲凌空憑高俯一切下視泉脉幽潺 二 出巖穴
疑聞環珮聲悠狀自淒咽時傾數斛珠波紋共聯綴
盤旋沙底輕素絲如可繼豈是驪龍眠頷下光明滅
何不噴驚濤微向此中泄手汲試茶鐺臨流爭一啜

恐有徑寸珠盤胸蕩冰雪堪貽飲水人滿瓮歸還挈

過泗州寺

江 臯

古寺隔山阿霜滿秋林樹曲折繞稻畦披荆得村路
荒寒倚市城尙有殘僧住庭橘綴青陰籬花滴香露
佛座古苔遮門前剝竿仆誰復振獅絃飛空獻花雨
西來意不傳野千恐多誤仰山天外峰神龍入煙霧
況此莖草緣杖鉢安能聚興廢當有時布金豈無過
我欲問德山來參末後句會逢兜率翁古佛應重鑄
出城南循山徑登湖岡臺飯僧舍暮歸

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十六

江 臯

出郭看人穫秋田穰稔香地偏村徑古歲稔老農忙
碧澗波澄玉青林葉戰霜遠煙松頂見指點說層同

其二

雨氣過林散歸雲蕩遠空峯將開翠黛溪欲引殘虹
野步多妨石秋聲不在桐筍輿隨曲折山勢繞蟠龍

其三

一杖穿深竹憑高攬衆峯田分碁畫界林響谷傳鐘
屐滑新開徑煙寒舊種松白頭僧更老揖客步從容

其四

說有遊仙跡雲煙變幻多池清丹可浴鶴去雀空羅
晋代人誰在秦時客定過不須尋漢魏花雨正婆娑

其五

斗壇畱片石僧指最高頭豈有還丹訣纔知祗樹幽
蓬瀛原芥子林壑泛虛舟笑問虎溪渡來尋惠遠遊

其六

共飽齋厨飯新炊晚稻香法看傳白拂夢熟幾黃梁
梵偈參能透山田種未荒拈花還一笑籬菊耐清霜

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十七

其七

江山繞勝地煙景似龍眠入社僧相約尋幽吏可仙
好花經歲放飛瀑遠峰聯莫負菴源意虛他洞口船

其八

晚風吹谷口落日竟忘歸雲氣爭隨騎苔痕半濕衣
特尋方竹杖畱欵定僧扉不淺清遊興時二夢翠微

宜春臺

太史歐陽齊廬陵

高臺蔥以翠砥柱居中流景物千年麗江山一望收
靈泉浴日月瑞氣暖春秋不盡登臨意欲去且凝眸

化成巖

歐陽齊

先賢遊宦地一過已千秋覽勝憑欄立探竒入洞搜
翠屏排夾岼錦帶繫中洲試問平泉石今曾幾片畱

珠泉亭

歐陽齊

在郡渾無事藍輿偶一遊尋源何處覓借鑑此中求
泉不温而沸珠寧暗乃投僧傳朱水出敢謂是迎歐

出游之次日住僧來謁云別後泉
出共色赤歸羨于余故及之

春臺曉日

宜春令江爲龍硯崖人桐

萬家環繞聳林巒曉日初臨耀雨竿爽氣來從千嶂

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十八

外晴光直接五雲端霞披古樹紅猶濕露浸新苔綠
未乾高處喜逢官舍近朝二觸目好盤桓

盧洲印月

江爲龍

盧洲繡錯憾中流一片寒光射斗牛憶昔奪標人去
後至今印月影常畱欲將砥柱存千古肯向鴻臚遜
一籌鏡裡芙蓉看咫尺金波常映讀書樓

南池湧珠

江爲龍

一泓清冽小池平簇湧珠璣萬斛傾光燦陸離驚吐
澤波翻錯落顛連城臨流疑瀉鮫人淚倚檻還思合

浦明好對湧泉懷陸贄毫揮珠玉慰平生

雲谷飛瀑

江爲龍

輕煙漠七鎖山腰一道泉流玉屑瓢氣吐白虹晴欲
雨瀑飛翠壁夜聞潮終年匹練寒幽谷盡日銀河瀉
紫霄我欲振衣青冥上飽餐靈液滌塵囂

仰山積雪

江爲龍

點綴層巒分外竒置身高潔恰相宜巖二玉骨真能
耐皎二冰心自不移絕壁雲來人莫辨寒崖春到鳥
何知一壺遙對瓊宮望仍似梁園授簡時

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

十九

釣臺煙雨

江爲龍

誰向江干剩釣臺一竿寄興甚悠哉應非渭水添新
浪儼似嚴灘鎖綠苔點染翠微和霧濕迷離烟樹待
風開千秋片石傳高隱憑弔伊人幾溯洄

化成晚鐘

江爲龍

化成巖畔古招提帶月踈鐘出虎溪響徹石林驚鶴
夢聲傳玉露失鳥栖江城月到千門靜銀漢星移萬
壑低坐對簿書渾不寐鏗狀逸韻羨幽棲

袁山聳翠

江爲龍

宜陽宛在翠屏間四望層二點翠顏萬疊晴嵐青欲
吐千嵯嫩柳綠誰攀碧痕遠掛雲中画秀色新添雨
後斑野趣儘堪供極目鰲峰豈肯讓袁山

六先生韻

袁高士

京

宜春令

江爲龍

城硯人崖桐

望裏秀煙鬢云是袁山趾蜿蜒面城郭平蕪接村市
清風人景懷緬惟漢高士志潔行逾芳當年託遺軌
艸木有餘馨千載光祠祀悠肱溯遐蹤堪與嚴光比
霧豹與冥鴻名利豈能餌地以人得傳風徽播青史

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

二十

陳景公

重

運會逶遷流古道不可見舉世侈交游浮薄徒以面
榮利趨如鷺便辟恣歡宴我懷陳景公高義非飾衒
莫逆稱雷陳始終毋或變膠漆不如堅噴二播謠諺
仕隱與之偕死生同眷戀可以激頽風千載推名彥

鄭守愚

谷

篇署雲臺眞俊逸同時李杜可齊驅緣何一代風騷
主卻只入呼鄭鷓鴣
方外同心善論詩敲推尤足見竒思至今三復前村

句不愧風流一字師

韓昌黎愈

先生崇正學煌二炳日星所至輒尸祝享祀咸飶馨
在昔奉命守袁陽起衰救弊流澤長計備贖隸歸文
母不致没入免悲傷在袁何異在潮日爲文驅鱷之
且逸至誠感通及冥頑血氣尊親何口失治行文章
並卓狀流風遺澤映山川望古徘徊增慨歎誰爲斯
道繼薪傳

李衛公德裕

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

二十一

衛公遺蹟竟何如聞說當年此讀書猶見荒臺畱姓
字恍如警欬在庭除蒼崖篆碣苔紋濕破壁篝燈月
影虛相業升况成往事臨風憑吊獨踟躕

盧子發肇

臚唱曾魁多士先輝煌大業有鴻篇海潮賦等三都
重辨晰盈虛日月懸
意氣當年自激揚嶙峋片石鬱蒼二千年遺蹟供清
玩高閣凌空水一方

六先王韻

袁高士 京

葉涵雲 長山人 □

先生何許人巍狀稱高士功德無可稽文章失編紀
抱璞完天真俎豆崇畏壘城郭與山川皆從公之氏
袁州袁山皆以公得名 嚴州與嚴灘得名亦如此漢室兩偉人
千古更無比子陵義誠高畢竟有所倚天子爲故人
高臥不肯起客星犯帝座光武成其美匹夫百世師
何所憑藉耳矯 二 畱孤蹤先生猶賢矣

陳景公 重

交道不可問古今同慨焉何以陳與雷膠漆遜其堅

宜春縣志

卷之十八 藝文志 詩

廿二

十□

俯仰孰匹儔管鮑實居前自漢迄於今已歷幾千年
更莫爲之後高誼竟無傳余生好交遊四方多周還
吳楚暨閩粵齊魯與幽燕縞紵所在有肝膽向誰憐
覆雨而翻雲宇宙爲黯狀先生如可作欣慕願執鞭

鄭守愚 谷

有唐三百年風雅雄一代矯 二 不可幾李杜文章在
下此則錢劉沈宋元白輩先生與頡頏針鋒足相對
騷雅妙英年司空發長慨 竒公七歲能詩司空圖也 早梅
一字師齊已謝不逮煌 二 雲臺篇 公集名 淋漓傳每

內何以鷓鴣詩膾炙于千載可知世俗名大美多爲
晦獨幸此文禽藉掛詩人喙

韓文公愈 公自潮州口移袁州

文起八代衰道濟天下溺髯公信知言千古誰敢托
闢邪閑聖道攝叛仲大節當世無孔孟不在弟子列
能開衡山雲能馴南海鱷精誠孚豚魚難化吉與罇
信讒疎忠良固是憲宗惑翻嫌佛骨表危言大戇直
八月守潮陽潮人始知學期年刺袁州治行尤卓二
過化而存神聲名何洋溢到處走村翁伏臘無或失
宜春縣志 卷之十八藝文志詩 廿三 二〇
我來先生祠諸生猶鼓篋再拜俛仰間音容儼相接
恨余生也晚旣不能親炙私淑又無人道繞終扞格
竊附爲聞知聊以存一脉

李衛公 德裕 左遷袁州長史

熱鬧場中人一旦遭落莫襟期惟浩蕩世情不能縛
讀書化成臺百尺巖負郭清流滾 二來煙雲淡 二著
長松等虬昂恠石儼鬼鑿謝絕繁華夢山水恣領略
廊廟江湖心高吟堪寄托快哉十五賦欽崒而歷落

公在袁時作賦 巨眼識英雄風塵能摸索 盧肇未遇
十五首以時見志

千受公知 □ 和有同心討論忘寂寞不知此境界何如平

泉樂公莊名 不知此風景何如匡州惡匡公再 貶但解

讀書人隨遇能綽二 傍巖存數椽豐碑紀名爵屋側石碣

上鐫李衛處 世遠人已湮風流猶如昨功業非不隆經

綸非不博能畱千載名偏在此丘壑何去而何從人

當自籌度

盧子發肇

自有登科錄三年一狀頭何以盧子發嘖二 傳不休

名石以其姓名宅復名洲世俗所欣羨奪標咏龍舟

宜春縣志 卷之十八 藝文志 詩 二十四

此直巖子選那堪重名流衛公誠好士一顧博前籌

非附青雲客能無戚二 憂李衛公在袁日入肇相以文見

放榜先呈如宰相時侍郎王起知貢舉問及衛公所欲依

曰何問為 如盧肇丁稜姚鵠豈可不與及第起遂依

之次放 得失等閒事知己感難酌器識務宏遠榮名固

浮漚古人可不朽豈藉科第畱三復海潮賦誠足傳

千秋公刺欽時觀日之運察之盈虛之理審黃鐘窺

宜春曉日 奉和 宜侯江老先生首唱 王士鳳福端以安

參差雉珠鎖岡巒萬井樓臺四面攢遠樹煙籠來眼

瓜行雲風送上睂端光搖海曙驅星散氣爽平林縱
鳥歡不爲昌黎無敘記生花筆肯咏竒觀

盧洲夜月

銀漢光生儼十洲無依無傍踞江流狂瀾砥處驪珠
見錦浪乘來玉柱浮心眼放開大地淨水天一色四
時秋奪標自是尋常事何幸榮名藉此畱

南池湧珠

虎泡從來獨擅名何緣此地竟爭衡若非合浦池中
徙定是驪龍項下生按劍毋須步爲卻市鮫何必淚

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

廿五

常盈臨流不盡躊躇意疑是才人咳唾傾

雲谷飛瀑

匹練凌空人望遙懸巖豈是雪難消泉非從地原常
混浪不因風勢自驕活二有聲還有色淙二無暮亦
無朝此中想近桃源路未許凡夫渡玉橋

仰山積雪

花飛六出幾何時一望嶙峋白壁姿豈是谷寒春不
到只因嶽峙操難移灞橋詩思當前得鶴氅風流應
在斯添卻老梅三五樹孤山何敢獨稱竒

釣臺煙雨

富春氣節不重來
大澤披裘莫浪猜
未必客星能犯座
也將煙笠學登臺
浮丘恐屬矯情耳
璜玉豈真隱遁哉
耐得江天寂寥境
襟懷已是不凡材

化成晚鐘

禪關隱二與雲齊
入夜清音高復低
擊破炊梁借枕夢
猷殘起舞渡江鷄
同安絕響誰淡省
長樂雖聞孰醒迷
悟得無生清靜理
不將華廡羨金闈

袁山聳翠

宜春縣志

卷之十八 藝文志 詩

廿六

二〇〇

匡廬以外漫稱山
只此猶堪一放顏
無數苔痕濃淡出
許多松影淺深間
嵐生遠岫雲含碧
黛染空巖石不頑
偷得餘閒剛半日
芒鞋竹杖任躋攀

識集宜春臺

府學教授 雷 鉞

郭繞千家宿霧收
名山風景倍清幽
蒼苔半護參差磴
紅樹周連縹緲樓
擁座雲霞供笑傲
當筵歌舞競淹留
百年雅會知能幾
坐待中天皓白浮

春日游化成巖

晴霞隱二媚
遙天出郭尋幽思
爽狀萬樹含
叆留宿

□此視而今亦猶今視昔天地真地旅寒暑只過客
憑高恣遠眺氣爽萬籟發揮毫次□韵習習風生腋

過化成崖

江自崱鴻來桐城人

高崖喜臨眺况是客中閒石徑扶修竹松窓對遠山
橫雲穿洞口斜月照峯鬢遊興平生劇延緣未肯還

釣魚臺

江畔釣魚臺片石何瀟洒竹籟翳山巔蒼苔蔓其下
佇望秋風清徘徊秋水瀉暮色復蒼然時逢荷鋤者

望東莊

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

廿八

遙望東莊路迷離飛柳絮春叢喚鈎轉想在雲深處
那復繼高吟心隨白雲去

宜春臺

次郡司馬梁敬仲先生原韻

魏權

秋日荒臺午逍遙似渚鴻高寒山郭裏島嶼水烟中
柳淡兼天碧霞橫奪酒紅封侯人已遠深樹月飛空

行宮寺坐月

古寺疎林影平拖一帶烟江邊知有閣嶂外恐無天
人立蒼苔月山空破壁禪老僧談往事淒切不成□

化成崖

黃□□

□林一徑到山門磊砢縱橫虎豹蹲殿聳欲留雲作
障簷虛聊借樹爲垣晴嵐遙控東南仰爽氣平連大
小袁更喜桑麻盈洞口依稀應不遜桃源

化成崖

江啟濂
靜遠桐城人

凌空峭壁本天然巖壑幽奇傍水邊寺老風煙餘怪
石洞虛花□落青蓮峰環翠色真如畫月湧波光好
放船相業銷沉還悵望讀書人倚碧山巔

珠泉亭

不知卓錫飛何日照檻盈盈水一川珠泛晶盤看錯

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

二十九

落韻流石罅聽潺湲殘霞碎逐遊魚入明月深隨翠
苻牽燈火半龕僧臥穩浮名回首埽溪烟

珠泉亭

林兆熙
東昌牧南人

喬木村墟帶碧田方塘瀲灩出奇泉一盤淨湧明星
爛萬顆光分夜月圓賈客泣綃疑是也麻姑擲米想
當然會湏作貢太平代澤及中原草木鮮

登宜春臺

獨上層臺小衆山山城積翠拱如環氣吞越嶺峯千
尺目極荆湘水一灣吏部祠邊松竹在都官莊外鷗

□閒慚無謝眺驚人句搔首躊躇返照間

遊化成崖洞

披翠尋幽壑攀崖入洞陰雲培不覺險雪映勝如晴
窅穴咽濤壯飛狐渡木輕衛公遺座在千古畱令名

秀江橋晚眺

直接北城路橫當西澗流雲縫筆架岫江抱狀元洲
市語侵晨亂漁歌薄晚稠憑闌不記返沙際已栖鷗

遊化成崖

王佐
乾安人

巖懸半壁氣氤氳疑是招提地脉分無限林巒堪隱

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

三十

豹許多丘壑盡藏雲田間野趣添新色石上蒼苔剝

舊文竟日登臨渾未已枝頭宿鳥早呼羣

登宜春臺

葉憲文
希申桐城人

奇峰突起壯西城帝子分茆此擅名遠岫入窻成画
譜晴霞擁樹煥文明溪山迢遞收吳楚斗柄斜橫接
玉京乘興一窮千里目江南雲物不勝情

仰山積雪

潘士丰

一派寒威失遠村風搏柳絮練光屯鳥啼凍雨添新
色雁引涼雲補舊痕景奪梁園誰授簡歌成郢□漫

銷魂山梅隣我多牢落故點紅粧對客尊

雷潭龍臥

潘士丰

潭藏靈異暗悠悠
二變幻陰晴幾度秋
萬仞淵淳方蟄伏
九霄風動蚤神遊
虛涵雲氣浮山岳
倒影天光射斗牛
時際河清春浪好
等閒霖雨潤江州

總宜樓望月

潘士丰

層樓逼漢鬱岩堯
雲影天光四望遙
銀闕漱冰開萬戶
晶簾捲雪接重霄
清輝拂劍星疑動
流水入琴鏡欲潮
爲報廣寒仙客種
等閒香送此中飄

宜春縣志

卷之十八 藝文志 詩

三十一

九日新霽陪沈樗崖遊化成崖

潘士丰

屐齒探奇屈曲尋
參差古木鎖煙深
崖知息靜耽蚪坐
松解投機響幻音
涼雨洗開千嶂色
沔雲時送一城陰
溪山我輩都知已
舉酒相邀質素心

九日遊化成巖和韻

潘士丰

秋色浣晴峰
苔畱雨後蹤
嵐光催宿鳥
灘響答晨鐘
水落千盤曲
山圍萬疊重
危亭支未穩
卻立樵孤松

其二

久坐松濤裏
林虛得暮曛
沿江平野合
列嶂片雲分

□影憑欄轉春聲遶檻間雅懷當此際斗酒莫辭□

青蓮洞

潘士丰

名勝近人易動心玉壺春風共攜尋岩頭虛竅藏天
地洞口浮雲變古今一塵不到蓮花淨四壁悠狀苔
影沉金谷平泉多韻事清風若箇歷年淡

韓昌黎任袁紀實

潘士丰

潮海量移日袁陽引領期斗橫光近矣雲出慶隨之
遠質衆人母起衰百世師江山仍舊好想見勝遊時

珠泉次周毓萃韻

潘士丰

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

三十二

郊南數武入山村飛閣當池泉欵門一派空明珠有
路幾回圓轉水無痕潭澄皓月殫心冷樹擁歸雲色
相昏見我名亭何處去舊有見我亭臨流俯仰客思存

文筆峰

潘士丰

當年卜築立基初相厥川原定厥居煉石成城封管
子花磚向日拜中書月明雁影傳奇字秋老蛩聲賦
子虛坐斷江天秀毓久海潮音歇重躊躇

遊珠泉亭

湯永寬

我昔曾遊歷下泉

濟南城外一
自下奔上一

驚濤賣雪欲兼天□

朋是處相攜近覽勝今朝宛似前合浦還來頻洒二
拘弘貢就獨漣二昔行有拘上弘後國貢履水珠秀江本擅
清流望道脉長懷子在川

仰山書堂

劉長發

鄭子幽棲地窮山舊墨莊雲霞供異想巖石責餘光
地借人文重花沾書翰香祇今風雅事何獨讓三唐

蟠龍山

劉長發

靈山遠在白雲邊徑轉巒迴望若連鳥道千層環石
磴龍門百尺濺寒泉好風時向松間度清磬遙從竹

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

三十三

外傳坐覺京生懷袖裏不知身惹碧雲煙

登化成崖

劉長發

偶窮登眺目忽到翠微間夾徑多新竹高亭納遠山
崖幽苔跡滑洞古石紋班檢點前題在吟詩興未闌

盧洲

劉長發

潮平風細水潏迴遠浦漁舟逐二來望裏不知沙岸
濶卻疑煙霧蔽江隈

一簇寒煙鎖碧流野僧乘月渡扁舟人間莫訝無仙
岳又見蓬萊第幾洲

袁山

劉長發

翠巘淡 二 隱碧蘅此中泉石帶餘清人因峻潔偏傳
姓山似幽棲亦擅名大小雙螺環北渚東西疊障繞
江城崇巒極目窮攀躋想見孤高處士情

縣學文昌閣

劉長發

當年飛閣插江頭千里雲山一望收遂有元龜呈碧
沼屢看九肋到瀛洲地原形勝壯今古天借文星接
斗牛此日重興知有待願將砥柱障狂流

石乳洞

劉長發

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

三十四

峭壁纔通徑寒雲鎖石扉亂藤穿乳穴空翠落春衣
怪石如神立陰蛩逐炬飛探奇寧惜遠勝跡何知稀
江明府重修行宮寺志喜

張潛

武當名勝控荆蠻此地行宮見一斑熒惑星空威焰
息龜蛇影動翠微閒層樓上接虛危座複道遙瞻帝
子顏北闕祇今新廟貌重門依舊覩雙環

步仰山故址

陳忠道

層 二 石磴步青霄嘯傲凌空訪二蕭雪谷朱霞知曉
霽渚田雀舫到初潮龍湫虛豁泉聲咽鳥嶼縈迴徑

路遥呼吸何由通帝座登高疑得望雲輶

釣臺

金汝器

宜春縣黃圃

當年垂釣係何人今日登臨可問津
日色每隨風浪湧水光常與石苔親
磯頭還想綸竿古臺畔猶存花鳥
新載酒斑荆方唱和無端驚起舊遊鱗

文筆峯

金汝器

宜春縣黃圃

文筆峯高入斗牛狂瀾東注自能收
生花曾報三春夢脫手更傳萬里俟
雲裏揮毫摩日月風前滴露點春秋
凌空不與山巒伍獨坐煙霞亘古幽

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

三十五

仰山積雪

劉履謙

迷離曉霧隱山隈六出飛花次第來
大塊有形皆玉宇人家無地不瓊臺
幾村竹葉連梢折一夜梅花逐凍開
踏遍千溪尋曲徑范二何處認蒼苔

秋日遊化成巖次韻

劉履謙

疎林落葉响秋風登眺最宜江上峯
潦水澄瀾清見底遠帆逐浪勢凌空
凭欄山翠當軒落匝徑寒花拂面逢
極是賞心娛目處勝遊須記此崖中

仰山瀑布

尹三聘

高天何意瀉銀河石骨穿山曲徑多波撼臥龍霄際
落沫含秋雨樹梢過飛來鷺嶺流澌冷聽去雷音逸
韻和饗答羣峯寒拂牖悠狀枕畔徹岩阿

盧洲晚眺

尹三聘

彼岸初登仍泛槎牽人耳目接繁華洗空匹練開青
眼饗答千山走白沙結想海潮聲入夢懸思標錦鏡
生花坐淡但覺江天朗不道峯頭日影斜

盧石

張鴻燾

瘦石支星漢癡肥愧俗胎女媧遲以用造物老其材
宐春縣志

卷之十八藝文志詩

三十六

自仰千秋業潛乘一氣培祇今依水畔坐聽海潮回
秋日遊化成巖

張鴻燾

地僻秋先老岩高日漸曛江流千派合山勢萬形分
蓮洞沿蹊入霜鐘隔浦聞勝遊逢益友濁酒易爲醺

化成巖

張鵬翥

危石聳高峰境清塵外蹤灘聲喧野渡漁唱入疎鐘
碧淨晴嵐淨青來疊嶂重憂心殊未已朗咏對孤松

珠泉

張鵬翥

幽泉清且冽分潤下平田鮫淚千二點驪珠個二圓

鑑空常見我饗細咽哀絃耳目怡人性不知身在川
雪谷煑泉 張自鳴

幽泉屈曲瀉千盤冷氣侵人夏亦寒泡影遶鐺空際
轉沸聲入夢醒來殘韻涵淅瀝隨松和煙靄迷離許
鶴看一吸頓消塵萬斛憑舒倦眼共觀瀾

盧石

袁克龍

怪石嵌空體自狀塵埋坳積幾年流螢夜樸青藜
火瘦骨時拖緣柳煙寶璞自當完趙璧高名應得紀
殘篇滄桑幾度君千古憑吊東湖月滿船

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

卅七

春臺懷古

袁克寵

憑虛湧出一層臺帝子優游且旋迴潑墨流珠千首
賦清風贏得幾仙才

東湖尋盧石亭遺址

何定基

結伴城闌外尋芳自此東石亭畱古蹟潭水釀淡叢
秋氣連天白湖光映日紅臨高思欲賦坐聽海潮雄
秋日同友人遊化成崖 何定基

攜手層崖上登高覺望遙秋陰生綠野絕壁倚青霄
健翮摩空遠輕鷗逐水漂勝遊何日繼乘興再相招

登化成巖有石鐫如畫二字 袁克紳

偶來如畫處俯石盼江流曲瀉千山水輕過一葉舟
古蘿幽掛月新竹嫩搖秋飛閣浮天半橋危步且休

筆峰野望 袁克紳

筆峰高插五雲間一任春秋自往還霧合乍疑霜顚
凍雲淡漸覺墨莊環編年紀月情無盡染翰刪詩興
未闌聞說使君曾入夢曲江宴罷得餘閒

化成巖感舊 袁起濤

艸長莓蕪亂碧蘚登臨記得暮春天雲收翠色花添

宜春縣志 卷之十八 藝文志詩 卅八

韻雨過晴嵐柳帶烟帆影高低移洞口潮聲吞吐近
巖前重來細認當時路峭壁依稀似昔年

主昌黎書院志感 袁起濤

奚斯作廟倚春臺甫栢徠松亦偉哉漫說登高能作
賦那堪虛左獨憐才西窓剪燭青氈冷東閣延英白
社開得傍斗山承教澤未知何日道南來

盧洲夜泊 袁起濤

烟郭迷離日向西孤舟夜泊聽猿啼文瀾浩瀚江天
遠泮壁岩堯雉堞低虹影跨波驚宿雁書聲入夢接

鄰雞海潮賦就人何處剩得芳名萬古題

秋日登宜春臺

易家驥

一簇跨城郭市塵遠不侵白雲飛峭壁紅葉下疎林
晦暝成朝暮汪洋逝古今哀鴻纔集定瘼瘼蚤畱心

湖崗臺

易家驥

山中寂靜啟禪扉屈曲松梢擁鐵衣別徑風傳花氣
遶叢林雨過鳥聲稀參差遠岫浮千壁淅瀝幽岩響
四圍最喜山僧忘日月悠狀頓與世相違

文筆峰

易家驥

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

卅九

大地同箋錦誰將掃碧霄峰青天有月石見水無潮
錯落文光峙參差筆勢喬卓狀天半外秀拱

聖朝明

靈泉池中秋夜玩月得句

易家驥

一自平分夜澄源照玉壺遊魚驚杵躍噪鵲亂枝呼
鑑徹光還在霞殘影若無纖埃時不染謾繪水天圖

瑶金葦避暑

易家驥

尋幽來古剝解愠到松前有鳥和風韻無花向日鮮
林深全卻暑嶺迥半侵天祇此清光好非徒避世煙

銀瓶嶺集友

易家驥

亘古非鎔巧器成若自狀凌霄藏勝境碍月隱雲天
曉注銀河水夜碩玉谷泉若教君醉我借飲過花前
韓昌黎任袁紀實 張自鸞

偉望袁山重高風秀水長仁威驅暴鱷聖化伏妖狼
今古文章盛春秋俎豆香袁陽遺勝蹟千載仰甘棠

昌黎書院懷古

袁振鐸

問余何事倍傷情不是悲秋恨不平天爲斯文畱正
學人因皇甫識先生千年俎豆終難祧北斗文名應
夙成今日登堂勤仰止溶二 李滿宮庭

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

四十

釣臺

陳聖謨

釣臺高處艸蒙茸萬古常畱逸士踪沙鳥有情依渚
宿苔磯無主任雲封瓊珠碎滴河邊柳爽籟遙吟剝
後松幾度疎鐘聲乍起寒潭驚動老潛龍

文筆峰

陳聖謨

文峰高聳峙橫阿崛起前朝歷歲多玉管朝二 騰彩
霧霜毫夜二 蘸銀河冬凝積雪花生穎暮逐斜陽影
浸波信是扶輿添勝槩羣山誰得並嵯峨

春臺懷古

潘師澍

葛履初登破碧苔千門曙色逐顏開江搖匹練趨城
下風擁千帆遶堞迴楚杪雲山蒼白改吳頭風雨溯
洄來舊時勝賞滄桑隔若箇重啣濁酒盃

文筆峰

潘師澍

卓狀砥柱鎖江煙奎璧文光脫穎縣杜若爲衣花入
夢芙蓉縮綬露添妍雨催詩句雲供硯霜完晴霄翠
作箋力障迴瀾端有賴三千好夢盡如椽

遊湖崗臺

袁起涵

翩狀遣興問前途爲愛湖崗景物殊怪石嶮崎凌北
宜春縣志 卷之十八 藝文志詩 四十一
斗香臺盤鬱俯南湖雲移塔影松枝瘦雨過丹池艸
色腴聯袂不知縱步遠幽篁淡處喚提壺

遊湖崗臺

金 逵 山陰人

湖崗多勝槩載酒一尋奇半嶺亭□笑千山翠列睂
丹池無宿火斗石有新詩行到松繞處流連不忍離

三絕碑

陳喆昌

萬古縹緗表素王文傳大伯記袁陽名碑三絕兼書
篆壽石千秋及桺章鐵畫還同蝌蚪老筆花畱得姓
名香清風颯 二 露臺下山共高兮水共長

三絕碑

何大任

古道崇碑自屹狀更加丹篆倍生妍于今尚覺流風
在不數當年有鄭虔

詠鷓鴣和鄭都官原韻

張世球

毛羽斑二錦翅齊花紋爛熳似山雞曉風價向蒼桐
宿殘月猶聞苦竹啼音似在原湘水濶夢回南國楚
山低聲二哀訴衡陽雁極目天涯日影西

珠泉

江自巖書來桐城人

泓碧水浸方池滾二原泉百畝滋湧出明珠千萬

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

四十二

顆牟尼光散陸離二

青蓮洞

江自巖書來桐城人

恠石通靈峭壁懸但從一綫覩青天是誰鑿破乾坤
竅露出如來舌上蓮

登化成崖

阮夢龍思文上元人

平臺高聳更嵯峨由樹層二雜薛蘿仙跡依稀藏古
洞水聲幽折起新波輕風吹散宜春酒細雨噴開白
露荷遙望錦城如畫裏只愁寫不出漁歌

春日遊化成巖

江岑鶴翥桐城人

靈巖聞說絕塵埃纔得登臨第□四語石亭真成化
境青蓮洞儼似花開同人載筆尋幽句遊女乘春逐
隊來狂飲不辭今日醉半鈎新月照銜杯

登宜春臺

江 岑

借問斯臺何代名傳來王子漢宜春興亾不改山用
色風景能留客路人四顧雲霞爭出沒萬家煙火隱
松筠平生攬勝情偏切載酒登臨豈厭頻

泛舟同友人遊化成崖次韻二首

錢源啟 城人 青桐

宜春縣志

卷之十八 藝文詩

四十三

短橈一葉蕩晴瀾選勝同傾客裏歡直上頓開心目
豁到來不競酒腸寬蘚封怪石詩千首雲護蒼崖竹
萬竿更有豐碑傳長史讀書名紀碧蘿間

二

錢源啟

勝地從無萎艸萊生綃一幅畫圖堆亭顏語石雲爲
幕洞結蓮花翠點苔天地設奇供世好山川承巧賺
人來使君綵筆饒幽興選石畱名意匠裁 江硯有崖先天

風醉花
鶯五字

金 葦

錢源啟

無數香臺萬井鄰高起獨此窅□□身當清境閒愁
釋詩和同儕嘯韻新霽色遠開生面潤濕雲爭上亂
峰屯力搜賢尹名猶在誰道山靈不有神宜春臺二額

僧字題乃知名剝落是日訪於老

初春同諸友登宜春臺二律 錢源啟

同調同心結伴來晴曛脫帽驗春回風搖柳線黃初
綻暖逼畚花白漸開旭景氣蒸千嶂爽夕陽光斂萬
家煤漢時王子封侯地百代名存藉此臺

二

錢源啟

宜春縣志

卷之十八藝文志詩

四十四

三十九

摩天突踞山城腹雨後登臨眼界清風物儘教歸筆
墨塵氛飛不到簷楹行吟濶野身千里仰首長天嘯
一聲俯瞰秀江橋下水綠波春漲態盈二

遊化成崖

李士龍州判邑人

仙人幻化自何年畱得崖名與世傳一杖行吟舟嶂
立萬家煙火畫圖懸雲千頃互石如語竅半開成洞
若運物色盡隨春蕩漾獨看松竹翠連天

登宜春臺

李士龍

勢逼雲霄俯太清層臺傑閣出口城四圍青嶂芙蓉

削一派蒼涼夕照橫觸比榮枯□□變可憐消長歲
華更倚闌憑吊人何在獨賺斯臺不朽名

過湖崗臺畱別其慧和尚

江國

形許桐城人

直躡層雲到上頭霜林紅樹滿山秋丹池不見仙人
跡丈室纔逢老衲留滾二羣峰趨大壑潺二孤澗響
清流尋來方竹親爲杖柱遍綠崖步更幽

二

江國

閱遍塵寰信佛尊燈傳幾葉見兒孫枯籐倚石承跌
坐一杖撐空穩閉門頭白更拈青竹篋飯香扶起舊
宜春縣志

卷之十八藝文志詩 四十五

沙盆虎谿別後誰重過好記蒼書變屐痕

戊子冬至遊化成崖紀事一首

吳雪子範桐城人

逶迤一帶北山橫巖際登臨說化成月上竹翻千箇
影風來松落萬株聲當意小艇輕移斫晚浦寒煙遠
覆城如函層二皆入勝紅樓翠壁重畱情

二

吳雪

嶙峋塊石倚雲端人在高山借画看老樹陰森霞露
□孤峯硨磲海□寬煙痕如線□□遠雪意將□暮