



茹古畧集第二十五卷

楚人程良孺稱脩父著

友人吳 禎澹人父

門人

劉之瑞

較

男正揆端伯父

馮啓胤

梅花

以余觀于梅也識春獨早

梁簡文帝

學圃必先

范至能序

朱離

而玉綴電布而冰懸

梁賦

求之氣條吳下醅醺薔薇者

不似

梅譜後序

再求之粉色村中認桃辨杏者疑然

東坡評石

曼卿賦

無論月落參橫冬半之黃昏已沒

容齋隨筆

有是清

閨夢裏梨花之曉色幾偏東坡詞陰鏗詩云花飛雪尚

飄照日不俱銷蘇子卿云祇言花是雪不悟有香來

崔道融云香中別有韻清極不知寒猗歟都哉楊廷秀和

梅詩乍開華而傍巘或含影而臨池向玉階而結采排

網戶而低枝賦四面亭開色豔無妨于爛熳古今詩話千

村道直景物具銜于陸離記試憶隴頭之人相逢驛

使荆州記再請揚州之任忻賞神披何遜素服淡粧到酒

家而作態龍高髻大袖倚東壁而長吟撫言調入琴聲

三弄之餘音嫋嫋譜望馳禁闥餘光之照影參參記

點宮粧而作額雜五行志恣憨態而累行南部烟花愛以弄嬌

老學叢談恨不傾城桂林記匪類鐵石人作賦而清新富豔

皮日休誠無千里畏詠詩而物耄妖興楊城齋記肌理冰

凝幹膚鐵屈委朔風其將吹助凍雲之欲結讀和靖

之詠疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏斯梅之形

體寫梅之真又云雪後園林纔半樹水邊籬落忽橫

枝斯梅之性情傳梅之神梅花賦獨吾楚騷人遠取于

江籬杜若而梅之高韻不存即二南風咏間取于葑

菲芣苢而梅之華豔已淪楊序於是咏以六言曰夢斷

笛悲風渚更闌月淡烟村空想暗香靚色難招雪魄
冰魂

瓊花

偉赤社之都名異茲壤之饒沃萃溫潤之秀氣發英
華于地軸是為瓊花異于眾木合璧枝珊瑚今縷冰雪

蕊珠璣兮爛金粟儷豔質于茉莉抗素馨于簷葡萄笑

玫瑰于塵凡鄙荼蘼于淺俗惟水仙可並其幽閒江

梅得似其清淑賦聞之移于后土勝自揚州總論兵火

相尋或非玉蘂之舊野燒堪惜致誤八仙之由廣陵志

作亭以償劉禹錫詩序賦詩以求合璧辨之大寧道士壯游記

紀以金華杜旂事類蓋豔冶爭妍者眾之所同蠲潔尚

白者我之所獨是以移萬物而復還本已枯而再續

瑤林瑰豔之舊蔥閩苑瑤英之燿煜若錦而綉似璧而

穀如黃琮瑚璉瓊璨乎禋壇文佩環琚玲瓏乎衣鞠

並張昌言賦獨怪其孤踪一跡花神厭人境而不處假令

其再出也亦豈容托根長樂擢穎建章乎唐綺重玉

藥謂似瓊花耳瑒花山礬復津津涵玉藥花之處世

且有幸不幸天間隔九重安得一見瓊花顯太平之

瑞哉

牡丹

余讀舒元輿賦我案花名此華第一脫落羣類獨占

春日其大盈尺其香滿室華如翠羽擁抱比櫛藥如

金眉粧飭淑質故其赤者如日白者如月淡者如赫

殷者如血向者如迎背者如訣訴者如語含者如咽

俯者如愁仰者如悅裊者如舞側者如跌亞者如醉

曲者如折密者如織疎者如缺鮮者如濯慘者如別

而乃知天下真花獨牡丹名著不假日牡丹而可知

也余攷夫朝則深紅午則深碧晝則深黃夜則粉白

開元遺事正側之生暈西陽紅白之鬪色龍城胡然留粧上之

手痕青瑣果爾啓房中之妖惑西陽醒者以酒天寶合者

以歡西陽覆之異錦作幄劇談飾之百寶憑欄遺事豪家

名族梵宇道宮競以賞花似有輕雨流雲之候天中七

盤九折懸險漫天遞相植種孰非窮奢極麗之觀王氏

見詩誰爲好則酣酒染衣之句松窻豔誰得似則瑤

臺月下之前廣記瓊島飛來快人間之老眼如臯舍人

徐至暢物外之狂顛雲溪而不見魯景風煙走車馬

以如鶩國史萬花春宴侈拱柱而爭妍墨庄致恨韓令

之多斲國史雅好李部之工煎復齋卽竊移無嫌于

偷盜洞微豈幻化莫奪于先天廣記韓然則重堆以

成故事蜀志傳驛而進御前風土釋氏之獻金仙鹿來

何處青瑣客坐之歸前定馬去多還合璧爲游人乎載

舟以頻往邵氏見其國戚耶開閣以登仙楊國紀盛

者推之洛陽誰知武后所由貶事物紀原格物者廣之越

國誰知景祐所獨偏藥載本草于花中不爲高第朶

詠夢得于佳品不爲芳妍訪之丹延褒斜與荆棘無

異攷之元白沈宋非咏吟相傳並無已子華之筆當

屬何代

劉賓客嘉話

康樂所載是否疑然

西陽

又何杜撰以

醉如顛嬌之目

海記

謬邈以鹿韭鼠姑之篇

本草楊紅

青瑣

歐碧

漫錄

魏紫

雜志

姚黃

聞見錄

匪時勿接

匪接不佳白欽

和種蕝葉作菴置棘以養其氣打剝以全其函忌以

烏賊之首治以硫黃之簪

歐陽永叔風土記

語曰天反時為

災地反時為妖此亦草木之妖而萬物之一恠也

芍藥

夫芍藥也歟哉鄭詩引芍藥以名士風香草也司馬

長卿子虛賦芍藥之和具而後御之芍藥主和五臟

又辟毒氣也謝省中詩紅葉當階翻草色紅者也其

義皆與今所謂芍藥者合也

孔常父維揚芍藥

余攷揚州擅

美盧仝杜牧之流模寫不及

孔常甫序

及見居人相尚歸

根理脉之法習熟于茲

王觀譜序

綠葉青蔥忽然有色荏

苒繁茂曾不踰時

賦

賦之者曰豔芙蕖映朝日詠之

者曰以碧股以黃絲

白詩

花有紀于六出

合璧

候有應于

三春上萬花侈其名會叢語八品譜其佳珍上綠樹情

牽贈送持于征客古今詩話紅紗色麗睡夢籠乎佳人詩

金盞繞腰揚州之盛事不再後山叢話玉盃叢萼東武之

佳話有聲東坡詩序自其地和人力天時參并而具美劉序

孰是廣陵姑蘇射陽飽玩而鍾情序著于三代之際

風雅所流詠也表于四院之中拂旦有花市焉劉序獨

怪今人貴牡丹而賤芍藥不知牡丹無名依芍藥得

名其初曰木芍藥亦如木芙蓉假以為名也牡丹晚

出唐始有聞貴游競趨使芍藥為落譜衰宗也悲夫

海棠

李贊皇云花木以海名者悉從海上來海棠是也余

未知所從始至南朝時沈約始以詩詠之格物叢話紫綿

吐蕊屈曲多枝譜其接以木瓜堪驚異色長樂志倘聘

以梅韻舐想同時金職記芳樹煙華叢烟散馥露冷則

曉粧猶遲日煖則春睡不足楊妃外傳雨中有淚亦悽慘

月下無人亦清淑坡興致頻生時勤窠上之賞詩註灌

焙有法持重庭前之移王禹偁傳嗅之香氣杳如無能什

恨詩話賦之臨文重諱其不爾思詩話試以尋春宴之故

事長寧志首唱之妍思沈立記睡恐深于蘇子詩詩或及

于李宜坡集毋混棠梨李贊皇集益重垂絲羣書要錄爛熳硃砂

之色寰宇馨香錦水之奇譜偶成纈暈染盡胭脂詩余

將名友之不負詞話而神仙之與隨乎花木錄賦曰逞鉛

華而掩蓋垂粉黛而臨粧吸赤精以成質織落霞以

為裳婆娑畫橋之烟水毯毡白下之鳳凰得酒而暈

生臉迎箏而笑欲狂態動長門之露顰欺號國之麗

向日帶嬌鶯之睨睨沾泥來于燕之奔忙著雨而濃

脂透臨風而朱鳥翔對鸞鏡今知紅顏之獻媚照尊

釀今訝流霞之滿觴紅相亞于軒檻碧弄影于池塘

擬芙蓉之半面羞蓮花之六郎逸似仙今擁宸遊之

羅蓋濃如醉今惜春晚之韶光蓋獨跨于深紅淺白

而何羨乎魏紫姚黃

桃花

花品以少為貴多為賤也乃如桃花不擇地而蕃不

就培而茂漫山填谷容易成林樵童牧子厭觀熟玩

何若是之多與

格物叢話

余讀日休賦輕紅拖裳動則凝

香宛若鄭袖初見吳王夜景皎潔閑然秀發又若婦

娥欲奔明月蝶散蜂寂當閨脉脉又若姐已未聞裂

帛或開故楚豔豔春曙又若息媯含情不語或臨金

塘或交綺井又若西子浣沙見影玉露厭浥妖紅墜

濕又若驪姬將讚而泣或在水濱或臨江浦又若神

女見鄭交甫或臨廣筵或當高會又若韓娥將歌歛

態微動輕風婆娑煖紅又若飛燕舞于掌中半露斜

吹或動或止又若文姬將賦而思半茸旖旎互交遶

倚又若麗華侍燕初醉狂風猛雨一陣紅去又若褒

姒初隨戎虜滿地春色階前砌側又若戚姬死于鞠

域吁有是哉放浪武陵紀漁舟之盛事桃源記從游都

市誇孟水之奇供麗情集擲好事之曼卿山頭掩映談圃

更前度之道士觀裏蒙茸劉禹錫御苑生嬌與妃子而

一色遺事芳亭賞宴和百官以承風外史踏歌遍花封檣杪

之野紀悟頭了性地之通傳燈錄傷春風以絕豔李白詩

勿流水以空悠杜無以滋河陽之保障傳唱公幹之

酒籌博異記蓋丹葩承露紫葉繞風引露如電映煙成

虹江淹頌姘姘婉婉天天怡怡日將明今似喜天將慘

兮若悲近榆錢兮粧翠靨映楊柳兮顰愁眉茲花之

所以為奇

李花

桃李並詠久矣評花者言桃必以及李賦詩者何必

有花不見桃惟見李之句哉韓文公集余求之香雅細淡

潔密宜月夜宜綠鬢宜泛酒無異名皆實事也是以

葦綃萬朶之篇香山時為嘆服高隱外書碧落夜縞之賞

昌黎用是精研誠齋詩染就綠裳快芬香今滿座遺事飛

分夜雨把仙侶今聯翩樞要錄于以成蹊不啻王廣種

縣必先潘岳咏之者曰自明無月夜強笑欲風天李商隱詩

余所以拚勝賞而鬪芳妍也哉

榴花

春日盡去榴花始然

陳元后詩

揮光垂綠擢幹曜鮮

張檝賦

遙而望之煥若隋珠耀重川詳而察之灼若列宿出

雲間

潘尼賦

紅鬢內豔頰牙外標

夏侯湛賦

瓣撥有象

叢話琴

軫象高

上

爛熳衡麓尋芳自祝融而來

雜俎

迢遞河源

輸貢自安石而得

陸機

修條密葉感入態之芳姿

格物

叢萬綠一紅羨動人之麗色

王直方詩話

若作伴旛刹有

加博物志

迨後時春光靡測

孔帖

情聯妃母寓意祝男

北史

醉索吳興相堪題壁

四仙

則何日為之移榮

沈亞之詩

而幾

年為之封殖柳宗元賦賦曰夏景焯而開花秋氣結而成
實剖之則珠彩輝掌捧之則金光照日其生也雖雜
居幽逕之蘭其用也亦閒居雕盤之栗

梨花

一枝帶雨長恨歌千匝繞欄歐陽公集見以百花開盡格物叢話

甘以靚豔粧寒上何堪等至千戶漢書多見壓于帽簷

記攜酒洗粧幾為洛陽之獨唐餘錄瞻旗顧影信為杭

俗之僉長樂集白雪飛來香若啖于花底禮清明時候

淡可啖于舌尖坡蓋鬪以木華造物變態曾不知其

何也叢話若妍之秋月仁風廣被其如是以占乎唐史

葵花

惟茲珍草懷芬吐榮豚耳雞掌紫蒂白莖包昭關賦脩翹

冉冉園葉青青虞繁賦當春生葉格物叢話徂夏開花上承

朝陽之麗景爾雅仰湛露之朝華詩分地則楚蜀各異

花木志設色則綠紫交加詩木槿今疑似爾雅牡丹今叢

誇草本鮑莊之知足否左公儀之廉未耶史倚柱而悲

漆室之情思若寄列女傳得戟而刈六宮之勝事有差

淮共燕麥以搖春風遊有紀于觀裏劉遍草書而伺

明旦事有詒于王家古今注尊菜錫以佳名觸之生諱

蔡羽蒲工其高致慕之有佳晉書詰次都之從來日南

有路列仙占符堅之遠出城社紛拏異苑朝種暮生或疑

爆咤之习博物徵貴徵賤那信蟲齒之奢占依依澤畔

鮑昭泛泛水中馬融傳烹以七月之候詩推以百菜之

雄爾雅詩曰譬如後園葵有葉待秋霜又曰無以肉食

資取笑葵與藿斯葵之家風也悲夫

桂花

物之美者招搖之桂帶霧古標連雲老翠古詩肇錫以

木犀應攀以甲第古調是以種落人間利用吳剛之斧

西陽香飄雲外忽吐嫦娥之華玉潤林棘荒蔓之間成林

而香鬱水經剡溪採樵之客移植而芳賒普善寺却林第

一晉史燕山五葩五代鷲嶺之子搖落東坡詩臯塗之根屈

盤地理露承于左氏廬山志隱招于劉安楚辭註憶羣子抒

山之遊從恣幽覲顏真卿詩數德裕平泉之景恁可爛熳

本集異矣哉光雨露之新沐拂香風以徐吹故能使影

氣凌空孤陰耀質心既丹而不二花又白而不一凝
霜殞而色鮮嚴景凋而葉密若然與大椿而爭長豈
徒擬小山而間出亂曰托之根兮蟾兔拾以子兮牽
牛若有人兮悲秋天香亂墜月露綢繆攀桂枝兮聊
須留

菊花

茹古氏曰人于牡丹獨曰花而不名好事者于菊但

曰黃花已耳得色之正品高中質史正志譜候時之早俗

尚重陽風土記珉枝金萼翠徑紅苾其在夕也若庭燎

之晷晷其向晨也謂明星之煌煌楊炯賦所以籬落畦

圃之間情生而韻至史譜幽人逸士之槩寂寞而荒涼

范譜列檻兮供其觴咏范守譜好時兮用以書囊終南五老婆

姿團圞如車蓋重籠之雅飾范譜離披搖落曾風馳

驟之徬徨正史志序葉有分于鈴鐸格物總論種不外于白黃

上 值清秋而花放上 異春卉而英殮史若唐 余求事彙

之攷証曰艾曰蒿臭味香而迥異范譜 載求老圃之蕃

殖天耶人耶資沃壤而奇觀上 為馬蘭為烏喙論為

日精本 為冶墻爾雅 如蜂之鈴如麝之香茹精龍腦巧

配鴛鴦胭脂鬪色紅粉留粧玉毬較白御衣比黃則

以嚼銀杏佩木香斯茉莉醱醲今美豔金錢玉盞今

滋芳並諧 夫勿謂根無益陸龜蒙之盃以傾杞菊賦序 勿謂

花無用康風子之仙以成神仙記 晚節彌高吾誦淡圃

秋容之句李彥平錄 歲華遞更吾荷輔體延年之榮魏書 甘

俗相從遐享谷中之老記 茱萸引避徐斟九日之觥

齊諧記 蓋欲驟乘雲氣名山 祛去風羸仙傳 其何坐宅邊而

悵望續晉春秋 尋廢圃而縱橫蘇集 貴之者曰苗可以菜花

可以藥囊可以枕釀可以飲史正志譜序 採之者曰春則

玉英夏則容成秋則金精冬則更生玉函方 木葉下而

草萎霜露降而雁征槩望若結伴而違俗單玩則各

立而獨行推之不後挽之不前彼蒼厚爾以遲莫又

何辭乎末年

芙蕖

彼澤之陂有蒲于荷

詩

紆綠葉挺纖柯

潘岳賦

上星光

而倒影下龍鱗而隱波

鮑昭賦

所以陰曲池之清泚漾

波紋之奔倫

歐陽公賦

曉而望之若霓裳宛轉朝玉京夕

而察之若霞標的爍散赤城

並宋之問秋蓮賦

七發之賦芳

苓字攷諸古

註

二毛之想湖日義有在今

西陽

未發菡

萼已發芙蕖詩人之博物有據

疏

或用其母為葉名

或用根子為母葉號習俗之傳誤已深

爾雅

則夫紅綠

間明妙漁船之掩映

西陽

芳香遠襲看瀑布以流澌

記

盛府元僚景行入而增麗史檻前佳耦容質狎而相

期北攬勝之在平泉蘋洲敷列山居草堂賦刃術之從公

遠月華炳離傳勿謂里人無知徘徊別墅尚書試問

貴妃解語宴賞液池天寶遺事比之車輪汎河有會幽明錄

象之蛺蝶從風自飛杜如儀仗兆其終逆搜或陸地

明其始生關令遠人入款之應典孝子修供之誠吳

齊春共玉帳以高會拾遺值水草以纏紫宋恃才傲俗

之謝公肅然入社廬山記猾稽侮狎之馬監莞爾更盟

後則又求六郎之形似唐潘后之窈輕南衣可剪子

楚客楚帽胡着于鮮卑北水殿落成雜列器缶之舊

選大官偶誤爭傳刀削之遺本善乎敬容之言曰欲

持荷作鏡荷暗本無光欲持荷作柱荷弱不勝梁隋

劍脊為雩山倒影陽春日若葵藿傾陽益部方夜舒

畫卷拾遺畫出夜藏北胡然徑尺開面廣胡然如

笠從房楊氏六帖補胡然傲霜威而方茂舊胡然亘千歲

而始芳選竅過以九國臺數以重史其歡則合英其

心與同唐根雖剖而瑄徹柯既餘而絲縈折水而珠

似積露而玉成賦蓋其生也春風盡蕩燦日相煎天

桃盡今濃李滅出大提今豔欲然其謝也秋灰度管

金氣騰天宮槐棘今井桐變波搖寒今風颯然賦噫

墮虹梁倚鳳臺歐陽公蓮花賦何秋日之可永託芙蓉以為

媒秋蓮賦

蘭

楚辭所詠香草曰蘭曰蓀曰蒨曰葍曰薷曰芷曰荃

曰蕙曰薰曰薜蘿曰江蘼曰杜若曰揭車曰留夷釋

者一切謂之香草而已陳正敏遜離間覽如蘭也者盤根衆

草吐香翹林韓伯庸賦佩若消魂吾聞之桃花水上佛經坐

亭開宴吾走夫竹箭山陰上巳又楊炯可以辟蠹可以藏

衣著之曾無遺種詩賦君子不近庶人不佩願之必求

所湛晏于是指而言曰漢時舍汝何以對乃辟雜記楚

人舍汝何以徵其祥記鄭君舍汝何取七穆之瑞左傳

屈原去汝何誇九畹之芳

楚辭又止齋責盜蘭賦

蘭亦有言與

善人居家語為王者香

琴操珮可幽士

騷樹勿兒郎

淮才

思岸高偶催于毛子

世說

意氣閒雅竟體于謝莊

梁書讀

懷璧向楚之吟悲生袁淑

南史

竟海蠡酌紅之興妖惑

隋煬

隋遺錄

忽爾叢生作佳祥于初服

別傳

有如眾伍誠

寄喟于車傍

操

竊之曲江春宴

合璧

賦之賢院班行

孔帖

誰為稽康阮籍之好

齊書

何先朝隱行謔之良

舊

則又

尋其名以石

圖經

以竹

上

曰燕

草本

紀其地燹溪

層障

圖經

淳水都妍

荆州記

鑒別春秋無疑深淡之色

草本

辨淆莎蕙有驗五六之莖

雅

勿受變以燥濕

紫陽離騷辨証

每高潔于風霜

相物叢語

試問圃師假穢而亂其性

楊夔植蘭

說

請從門客經久而持其芳

志

蘭膏獨耀蘭麝氤氳

氣如蘭兮長不改心若蘭兮永不移

賦

一室之人雖

嘗執我之契十年之臭尚可攘公之瑜

喬彝賦

紫莖綠

葉絕壑深林

李公進賦

夫亦訝秘芬于十步痛衰敗于秋

砧也乎

韓伯

歌曰蘭之幽兮可折幽無人兮芳不絕伊

哲人之素履越江山而採拾

總花

杜詩云感時花濺淚又云且看欲盡花經眼其有賦

于花哉夫嬌而欲語杜笑且不言選呼之以友若芳

蘭若清梅若奇臍若殊瑞若淨蓮若禪詹若佳菊若

仙桂若名海若韵醪似別佳賓之奉曾錫之以命端

如重頂帷障如金錯剪刀如甘泉浸如玉缸貯如雕

文臺如畫圖如翻曲如賞美醕如詠新詩伊誰直阿

之偏陶風味相和紗焚香之有候清珍重輕薄看

酒興之多偏玉于以見小南強大比勝清其亦四

別集玉堂清韻樓藏板

照之經遠山海三昧之從天清異若乃翠筑節歌于流水

江淹早金紀于契丹五代近鳳仙而須葍草木狀凌鳥羽

以飛翰古今注或比大于拳握珍珠船或疑似于彈丸魏武

帝食穠麗莫名情有私于僧舍韻語陽秋綠緋相次色幾

弄于文官州王家之節鎮有時須臾爛熳珍珠船張騫

之遠使以至萬里馳觀漢貝多香美李白詩注視久白黃

清玉玦交梢訝真仙之至止錢金縷獨立屬使臣之

獻將孟景時名洛如而文人輩出張寶就印錄遡別思而王

子戎行杜遊何將軍山林噫嘻剪綵隋園易歲寒而為春色

隋催花唐苑以人事而喚天工開元遺事元弼之吟幾陪

仙宴仇池筆記文通之夢雅擅孤踪傳余有愛梁棟牕壁

柱拱階砌之間榜洞天而若錦後尤異月朗風清徵

歌命酒之會偕洛苑以留香博物志其春秋以表信國史

補豈金石以皆狂東坡詩話余讀張翊造花經以九品九

命升降次第之斯花史之芳哉

茹古畧集第二十六卷

楚人程良孺穉脩父著

友人吳禎澹人父

男正揆端伯父

門人

劉之瑞

馮啓胤

較

木

冒地而生東方之行

說文

其為木也歟陰陽無用

周禮曲

直相陳

書

結根而聳本吐芳而揚榮

張平子南都賦

火所生

也

陰符經

工則度之

左

廊廟之材蓋非一枝之力

慎子卮

茜之國何殊千乘之資

漢書

從繩則正

書

積小而升

易升

卦從譽合抱老有病疔癭爾雅夫其為蘭橈為桂棟楚辭

為藻稅詩為文榱曹植七啓赤實玄華寡弱水今百仞山海

經朝暎曉日遇折木今生奇楚辭園美華林經萬年而

若動晉宮闕名山高很麓更千歲而常持宜都山川記屑米作

食吳錄甘酒如飴梁書無患則邪氛頓逐古今注合歡則情

語共披養生論西海方石笑動之生兒宛似周書十洲聚

窟幽冥之返魄有期十洲記在夕多迷四照可以索解

山海經居嘗積怒帝休不以相移上撫茲日戰搜神索彼

風聲舊冥記不灰而焰水經交讓靡爭潯陽記嗜以甘辛金

刀之用利為快神異經嗅爾清馥玉膏之灌溉多榮山海

如是品濟君子晉宮闕名壽紀長生洛陽生築沙苑之武觀

後周高闕里之兵聲漢書銀實綴于平仲瓠子結于君遷

左思吳都賦倚梧兮聽鳳鳴而至止顏延年詩傾虹兮象龍體

以踰躑洞冥志駕以辛夷之轍楚辭泛彼木蘭之船述異搖玉

樹于赤水博物志列九棘于重顛周禮田荆奚自而茂本

邵棠奚自而傳詩何日無摧折之患淮南無時有枯朽

之憐符子勿盤根而錯節後魏幾枝并而理連唐書于時也

其保此不才之福莊樹之無用之鄉焉上天涯雨泣

塵外風吟喬枝邈以架迥墜葉槭以辭林則夫擁玉
砌以初聚值金風而後搖浮于水中似孤舟之遠泛
落于山際若斷雲之已飄何如動體物者之牢騷也
乎

松

問松材經幾冬詩不學春開之桃李秋落之梧桐李

寒木鬱鬱左太芄芄詩殷亭亭劉公落落天台其孤賦

高也則排烟而泣露其堅貞也則超代而越俗幽松

旁生兮抱木羅浮水際兮康于唐寵以將軍陶朱列

在大夫史謾謾元禮之勁世巖巖叔夜之孤世柯不

假枝枝不假葉有若龍攀虎跛壯士困縛之狀怪松

歷歲以百歷歲以千豈無牛形龜似長生不老之供

嵩山列自平泉翠葉金貫者異英種于水磴兩鬣七

記韻樓藏板

鬣者收西陽吾以登之樽俎佳味有屬草木吾以燃其

艾納香氣遠浮廣志且樂其風生庭院梁書脂繼晷燈上

一丘可以神往符子偃蓋那弗馮陵金陵記老號尤徠築

樊崇之堡水經注歷傳晉代結秦系之庭本傳裏行之主

人滋味自足新唐書隱巖之處士致趣乃生南部新書譬取朝

茵何似發春華于寒木家訓如需大厦從教施礫矧于

棟薨晉書十八年為公夢占蚤歲吳書三百株為守事紀

諸州金陵志志不折腰自可酣情彭令晉功成佐領將

以結伴留侯漢幸遇聖君廣求于嵐勝譚賓何來遊妓

經悴于山陬西陽苦乃結毬而成佳話昆陵代塵而豎談

鋒陳書木醴今錫雀建康實錄漂穉兮象龍始皇伐香巖而得

句浙川錄志習劍術以眇躬羅浮志周梓之所變化兵華陰

之所景從士行滹水泛流其為繕修有意載紀早魁毒虐

都來靈感不空西陽長鍾輻之圍朱衣非习撫言摩玄裝

之頂緇服始東大唐新語種之夾道郡志植可齋中張湛寄生

孌孌宋高僧傳倒置籠籠舊聞居下則其草不植左在地則

其土不肥說苑詠入詩人卻步武而即就後魏誤深仙術

多服食以懼危家訓而不見琥珀之化博物志葛蘿之施

乎詩倚層巒則梢雲蔽景據幽澗則蓄霧藏烟窮石盤薄而埋根凡經幾載古藤聯綿而抱節莫記何年于以叶幽人之雅趣明君子之孤騫吾有快于歲寒之論焉

栢

夫受天地之正氣者惟栢而已矣

李德裕賦

春日自芳霜

下為盛衝風不能摧其枝積雪不能改其性

王絳脩栢賦

積翠婆娑聯數人而合抱

少林集錄

籠陰熯爛爵五品而

名官

河南志

登御史之臺烏頭有象

朱博傳

立未央之殿

鵲尾從看

方朔

入貢得之楚俗

書

上壽美自漢儀

月令

象之所却走

風俗

鐵藏之所經時

異聞錄

井底盤根試過

漢陽之野

紀異

霜皮溜雨仰瞻諸葛之祠

杜詩

方薄暮而

合掌

酉陽

若五采而揚鬚

南齊

谷以長傲

述異

菴以滋疑

後周

作冊簡于淄華傳載留瘡斧于赤眉從征再宿枿生雖冬

日而更喜梁書忽然枝藹較斫處而轉宜寰宇狀似荷花

不為王敦佳事南史實如珠子那稱德裕芳規談錄重以

孝思則庾蹇晉書李充陳留者舊之流洵為濟美衡以大義

則掛劍史汎舟詩之事何弗相師則夫甘棠與比燕說

文檉並資成都記仲寶英材早具棟梁之器齊書王鋒素

志動把蘭蕙之悲南史泱泱乎堂堂乎登寢臺而飲泣

韓水火耶刀兵耶過終里而競遺洛陽記嘉連理之有

會南史異日影之無移玉堂閒話染淚痕而色變晉書經御筆

以榮施晉書食實則神仙與益內傳採葉則羽士所劑說

經年已過夫漢晉宋書延算不短于期願漢武內傳紀以左

花右實右花左實之異志訂以東南回指西北漸枯

之期北史月下笛聲不堪窮之以怪閒覽雲中文理時或

競償以奇本草扶桑三枯海水告竭之年誰看鸞落洞冥

若羊非羊若猪非猪之物疇並虎犀宋符瑞志割削無餘

俗傳經千年而療心痛封氏見生理有別日後撫舊

趾而發所私異聞集所以含輕烟于夕景滋零露于朝

曦遠而象之聳幹參差疑翠旌之陸離迫而玩之布

葉抵垂若孔蓋之威蕤李德裕賦楚辭云山中人兮芳杜

若飲泉石兮飯松栢余如是其傲梁臺之上座漢而

誦新甫之鴻詞也哉詩

槐

余讀周禮朝士面槐三公位焉槐者歸也情見歸實

元命苞槐者懷也言懷來人周禮則試看兔目鼠耳之狀

淮畫聶霄阮之倫爾雅相傳以玉三輔其應以星說題于

柳並衙中朝故事與榆為兄淮作南河而燭有事本草叶東

方而火乃生莊徘徊司馬之亭每嘆婆娑之盡晉書坐

憩新都之監時羞行列之橫隋書即廢法而出囚情深

所嗜晏乃求援而或繫欲故已盈晉語雅念先皇馳道

之薪樵何賴唐書易從刺史一路之土埃有成後周墓門

徵其鬱秀隋書儼舍表其滋蕃閒談懷京兆之街樾本傳獨

大夫之寢門左忽而通體上衝秘藏不及玉堂閒話未幾

抽枝見過抱恨有奇玉泉子配以公配以鬼捷可獠面

劉賓客佳話瘦以雄瘦以雌辨且揚眉盧氏雜記乃若夜聞絲

竹之響因話曉如煙色之焚筆錄塔戟中其理解西陽冷陶

洽其新聞杜詩註語次瑤芳餘尊尚湛于東牖淳于陪

趨崔鳳手板相憶于後時清異西夏之有煩移牒西陽酒

泉之長恨賦詩晉書一日之間三榮三悴玉箱同居之

代一本再枝唐書仙方補腦抱朴藥用明神庾肩吾取以一

陽上巳之日草木狀掌以烜氏司冬之人周禮庾信曰建

始開華後周曹植曰文昌結根魏書其鼓柯而振葉虔摯

其市列淮而畝敦傅選賦與後有在言行錄累德如斯宋書

余索感袞衣之夢伽藍記而何滋眾寶之疑顏師古

榆

夫玉衡之散而為榆也乎連斗結隣于柳聯名于桑

蕪夷筴刺爾雅沃土條長管子其為行人之至止風土記里

社之徬徨漢記那不濟南利用應璩書而秋塞得當庾信謝啓

指彼無情始信仙學多謬新論相偕語笑從教賊子來

同魏傳設色以白種有成于天上詩閱歷以境望有收

于隅東馮異傳若者為錢無當青鉄之選爾雅不教而令

長輪高卧之風養生論延所舉之鵬捨枝莫附莊中已

成之蠱敷幹幾重魏書值羣羌圍迫之秋于鞭幾幸水經

當民生處乏之日似籬有封魏志樹之為寨韓安國傳把之

為珠古詞夢而得官夢而薦福夢書稱何以郎稱何以姑

廣志則榆事亦幾窮歟

柳

余過隋堤之故蹟史攻尼拘之別名高僧而竊有賦于

柳也沃土斯茂管子正月始莢大戴絮或經宿瑣錄花且

從醪南蠻歌東門之洋洋嘆昔日之依依詩其和尚之

偏青得幸無恙清異其女兒之嫋娜斷挽以幾杜乃若

展禽之家傳其姓字淮南子注陶潛之宅挹彼芳踪南史風

流推之張緒南史濯茂擬之王恭世說笑顧愷之痴絕上

慕稽康之煉工晉書昔種虜中比甘棠之遺愛齊

彭邑多補闕之名封王仲甫一時顯要同朝可憐摧

隋書並宅意氣相許具美芳隆齊書離懷翠色系想見高

風南史虞城因之作頌李集去省署對之愁容韋驚雷

雨之驟至舊唐看車蓋之摩空隋書多所值于振武舊唐異

所遇于盧公宣室全忠之殺機有萌生憐游客縉紳桓

溫之感年已極泣下在躬劉義慶乃若公孫之食葉漢書

天錫之化松本期射于百步左剩眠于朝終溫叟編

簡以從苦茹素志世說結帶以乞妙絕冶容麗情望秋

而零曾何怪于班白世說登臺而詠遮莫侈于花叢韓

想女手之茱萸妙稱三絕揮犀顧子衣之爛熳料匪長

窮三峯其作賦而非非是是舊唐其入夢而吉吉凶凶

因話錄無為兵革苦辛之嘆王隱無為金雞鳴祗之逢

隋書唱小蠻于樂府詩刺有苑于山宮詩攄河旄澤爾雅

鳳伯直陵山海合一則人官之巧暇日將雨則地氣之

靈天中勿益樊圃以折詩誠向汶水而榮詩疏嗟哉參

剛柔以立體應中和以屈伸長莖舒而增茂柔條阿

那而孛紳傳玄蔚曇而香藹象翠蓋之威蕤無土壤

不植雖尺斷逾滋賦斯楊蒲之為物益民用之所宜

三齊畧記

桐

葦葦萋萋寔惟梧桐

詩

濯靈滋于玄雨

魏明猛虎行

含奇

律于黃鍾

七命

葉閏餘而有數

道甲

花清明而應風

禮

托

險生危每過玄谿之側

崔琦七緇

成音中律相看孤嶧之

峰

書毳毛淹漬

廣志

華采如絲

國志

淳氣獨稟

王逸

大冥乘

時

張協七命

吹臺累闌而獨聳

遊山石志

龍門百尺而無枝

七發

間赤色之映發

南方草木狀

多三葉之差池

古今注

白恰偕

緣驚渡江之未半

志怪

緇衣立誓故僻院之多知

宋高僧傳

胡爾斗樣紛披主人不利

瑣碎

將無雲烟鬱勃物類允

宜淮而不見長滋沃土管堪取孫枝琴賦其鳳雛之至

止莊抑春鳥之巢斯上再稽其事種列土山情懷于

薇蕨南史形入紫闥意在于青雲衡陽王傳吳平應兆而歸

何必嗔歌聲見伐異苑慕容先謠而至夫何植阿房相

文秦記吳宮秋怨述異楚使代爭說苑省院繼枯僉載僧舍忽

榮高僧傳看木囚之偃卧論衡聽石鼓之繁吹異苑對佳樹

兮酬直王義方宴芳林兮秘思北史破之分義已悉新書剪

之戲謔何知史矯語枯薪洽比之情既屬呂應聲焦

尾賞識之遇乃登蔡中郎傳但咏悲風之詞自當驚悟天中

豈失後凋之節作彼咎徵南部新書勿求作弩淮有蔭似

廬什道志其濡毳而空中者也易諱其乾輕而濕重者歟

桐譜履素至潔體柔常存花繁異子幹直謀孫佳鎮賦直

不繩而特美圓匪規而天成謂繁華兮國人服媚吾

獨後春而翠謂搖落兮物情若棄吾亦先秋而悴英華

噫嘻所居然也世不受斧斤之患韻府代有王者計惟

堪任用之才瑞應圖夫但乘茲火德矣禮斗威儀緣何傷此

鳳柯哉酉陽

桑

扶桑何昉乎洲空桑地名耳列伯子之氏箕星之府

精格物論伊水孕夢從何勾化呂草茅庭見庸詎違陰

說苑汜勝之種有法本集陸機之賦為淫本集則試攷近川

之室禮而發南山之吟乎詩綠葉興而盈尺崇條蔓

而增長陸機賦翔交交之黃鳥集肅肅之鵠行詩鵲巢

灰汁遞有其事廣異記馬革蠶祀試遡所由搜神祭之者

有苑窳婦人之號上觀之者若范宮天子之儔穆天子傳

枝上拂乎十日淮根下屈于三泉寰中丹內傳紫拾遺或以

相司秋異苑冬英華若以借緣名之曰帝女山海變之自見

童典術豈不后天而老拾遺夫亦負翼以從括地則夫八

百利用蜀志十五成岐齊書儲之新鄭魏畧廣于江湄十六國春

秋駿馬奔還期江東之左證世說鴟鶚已革見夷貊之

懷音前涼錄又談人世之廢興誰知德操先賢傳察中

牟之治行具有仁心魯恭傳偶爾聞謀既告之矣殺何

慘于姜氏左縱然德報誰禦者哉免有拉于餓人上

羅敷有夫使君有婦一曲箏聲猶逗邯鄲之響古今注

云何受教云何不受教移時痛宿頓揚東郭之塵列女

徵其祥羽葆兮非妄三國志車蓋兮有靈南史占其厲種

有出于井幹耆舊樞且得于新亭異苑採之為神仙不

死之藥內傳感之以純孝格天之忱風俗永利先成于崇

邑張詠初政匪急于汝陰後漢何以七日而拱白帖數日而

枯晉書何以九日而再華實異苑六寸而坐跏趺陸游南唐書

千戶與等史三輔惟偏范子葉葉相當曹植兩兩同

憐十洲記天風兮候應古詩海屋兮為田神仙而不元紀

持斤來晦明之風雨伽藍契丹肆罵逼虐焰于昊天五代

史余觀李德裕儉示子孫吾性不好貨才以至貧乏

然京城有賜桑若干根可以充衣茹古氏曰賜以稱榮畢竟之為子孫謀不淺儉可作法他日之記平泉莊何居吾不能為桑索一解也

竹

植類之中有物曰竹不剛不柔非草非木竹譜余視其

節凜然而孤也視其貌欣然而癯也視其中洞然而

虛也楊誠齋此君軒堅可配松柏勁可凌霜雪密可泊青煙

疎可漏宵月劉寬夫賦吳都者曰鍾籠南越志賦閩中

者曰篔簹異物志西南攷其生性齊民要術左右引其班行

羅浮山記曰箬說文曰籜本草曰个釋名曰庾吳地志此君不俗世說

千戶焉居青史記其妬母耶其護孫歟譜雞舌得似清異

蚱狀相如清異余極其形作可舟楫草木狀任可棟梁南征

八郡志而抑累寸以成象續竹譜受斛以彌量廣志紀其用

聲諧鐘磬拾遺奏叶宮商竹譜而抑局促今生多卧土異物

志搖曳兮老不耐狂杜詩註如是玳瑁之班駁異物笛簧

之鏗鏘竹譜錯甲可為曾何比于頑鐵嶺表錄異齧齒有當

遮莫著夫錦章竹譜節凸繞來似點畫以成字陽谷漫錄中

實象處具頭足而為人異苑千百成株縈結踰乎咫尺

英華十六名掾聲響送于逡巡文士傳銳可刺虎山經狀或

化蛇異苑間月以出嘉定乘電而輝地理則索之東海之畔

述異南岳之巍天中一箭葉異宋書四苦味宜要錄實心殊好

雲南志宗本莫離唐照夜而茂南史迎冬更滋譜疎節可

矣北戶錄苾刺胡為廣新川志從為之說曰三稜叶吉天中記

一符傳真瑣碎錄浣到水濱知嬰兒之有種國志柱看雲

氣識仙侶之前因幽怪錄擇用良辰日則有迷有醉異苑

雌黃數敘枝上類則有雄有雌志交州之阻過曾墉試

看藩落譜杖林之遍滿山谷幾度佛疑西域則請博稽

竹事而無遺焉溪號六逸唐史林稱七賢晉史造其下主

人莫問世說詣其所令尹誰先宋史成茂林王羲之置修園

漢書隆暑赫曦但有涼風徐至寰宇記羅紈金翠那堪旭

日高掀寰宇記若其金姑發響晉書衛女懸竿詩瓠子有

用漢慈姥從看丹陽記紀遊云何迷沒葆光錄剛維日報

平安西陽甲或有需其戶世說冠豈無藉于皮漢書償簞珠

于老叟睽車志嗟圓漆于沙彌桂苑叢話戶外淨瑩夜發比

丘之夢清異窻櫺聳翠徒附義宣之悲渚宮故事于以佐學

人之攻苦晉書賈隊將之威儀宋書高張薦之行惟言依

苦永嘉郡記表褚瑤之潔第曰匪伊傳擬王濟之討吳迎

刃以解晉書進子路之好學括羽如斯家語善哉善哉不

慘而直不規而圓裁六律以協氣也調八風而順常

焉余以擬蓬萊之璀璨廣漢之嬋娟賦實勝蜜甘若

為兆荒年而形解莫資鸞鳳駭聞集義從苾得豈謂絕

嶺石而破篋有異禺畚北戶試問守官何恃而不恐晏

諭從長吏其況也永嘆唐新語柰何歲月滋久蔓衍浸

淫日光雖透陰氣常凝剝竹之說安得緩于植竹之

文也並見英華

草

夫輕塵接弱魏史落花相依梁史則草者乎河畔青青古樂

府原上離離古詩東門兮漚管詩南山兮採薇上無風

獨搖水經望日則舒俎如飛鶴而翹尾皆具拾遺從化蝶

而蟻螬留餘肆考則有海上餘糧博物井邊扶老汝南先賢傳

指佞所需博物懷風為寶雜記鹿韭宜男風土黃精壽考博物

瑞應得之靈芝上神明通之蘊藻左解俚語而非誤

肆考駐餘顏而自早上何道第之難行國語而墻茨之未

掃詩豈造閣之無須杜陽編而植柵之非好六帖若乃非

涼非炎杜陽之死之生十洲記莫悉其昏晝杜陽頓解其醉

醒遺事起可以鹿雜息可以雞五代史迎風有候瓊州積雪

不知雜而不見睡寢時濃若假嬾婦之便述異餌丹已

合旋看帝女之英山海東海之霸業方新貢獻者至拾遺

輔氏之老人有意報答者并左所以浮山除吾厲氣

山濟陰壯吾兵聲風俗茂春江上之想丘希范與陳伯之書涼風

塞外之悲李陵與蘇武書吉雲之以應運洞冥記秋霜之以感

時符子合歡若待拾遺叱夜何為雜屏風欲設博物書帶莫

移三齊畧記德云茂矣且自蒿宮紀勝史士而貧也何妨

藜杖而奇家語白羊之在午橋從教裝點窮幽記神龍之

出崑嶺是否遊戲抱勁矣若孤蕭瑀之素履不替傳

青為有間昭君之抱恨逾時史蔓生仲尉之側傳夢

到惠連之池傳余徵楚事之畦留夷扈江籬騷茅無

情而入供左荃有識而多飴楚辭勿棄蒯之有日左故

班荆之未遲左又豈葵藿之無當詩而葑菲之相遺

詩噫揚列吐芳上林賦綠臯被岡西京記斯草也其喻小

人之德論而生君子之邦乎括地圖

芝

客有問于余曰其樁以木

說文注

于草為神

說文

曾一年

之三秀

思玄賦

為五臟之百精

黃庭

以余所聞生和土氣

論衡專應休祺

神農芝論

其色則珊瑚截昉

抱朴子

其形則樓閣車騎

廣異記

金色九莖肇起芝房之詠

漢官儀

玉質三

花再誦靈芝之詞

金要

紅為仙家之藥

漢武內傳

紫為聖世

之蕤

論衡

經一宿而生盈尺

唐新書

別三幹而分九枝

藝文

御榻叢生四十二年之國祚有據

聞見錄

新第賜幸一

十七字之詩句何為

古今詩話

吾竊笑饑凍金闕之仙人

誕云鋤草抱朴而不見吟咏高軒之賓客頓作挽詩寶政

雜錄何以搖光運斗何以療饑四皓雞蘇味足坡詩羊

暗夢期續仙伴羣仙之耕耨拾遺感王者之仁慈古瑞命記

荷在粉而色豔草本蕓在土而吐飴上徵事則苞符已

叶紫芝命字則草隸可知晉人倏爾齒髮再生屬紀

事異抱未幾眉宇作別增嘆遇奇元客如是否否唯

唯

菖蒲

夫自玉衡星之散也運斗先衆草呂覽感百陰曲術無爲

著倡優遠雅頌運斗豈不名堯韭草本錫蘭蓀衍義僻性

自殊適乎正味韓饗禮有托洽乎君恩左紫餌以之

得句李詩九花見之盈盆南齊兆文濟之家禍南齊表張

后之華軒梁書試問安期可以忘老南越忽登嵩嶺儘

教長言內傳甘冷異于長流從看澗底廣州祥瑞表于

重午美頌德尊西余取乎視萬言而默記抱值重寒

而處溫抱朴則益聰搜神延年風俗之說其亦有本原也夫

萍

夫萍與菱之浮相似也隨波是以

杜恕篤論

觸水自居體

任適以應會亦隨遇而靡拘

蘇彥賦

于蘋則別以沉別

以大

府韻

分種則類以紫類以青

格物總論

如楊花之飄零

相看變化

府韻

繫仲春之節候乃始含靈

月令

無萬物以

滋擾

酒德頌

肇九子以成名

爾雅

擣以為齏誠咄嗟焉可

辨

晉石崇

因而成享其明信哉惟馨

左

獻紀塗循試走

太湖之畔

穆王傳

歌謠童子曾憶楚江之濱

家語

好事于

浮光之池茵褥有在

雲林豐景志

稱絕于田父之里口腹

幾狗

列子

嗟乎魚以名白

古今注

劍以言青

李德裕贊

愛官河

之不相屬

劉

悲大海之未有因

白居易詩

萍也哉

茹古畧集第二十七卷

楚人程良孺稱脩父著

友人吳禎澹人父

男正揆端伯父

門人

劉之瑞

馮啓胤

較

鳳

丹穴之山其上有鳥焉其狀如雞五采而文名曰鳳

凰

南山經

晨遊紫霧夕飲玄霜資長風以翰舉啖天衢

而高翔

舊唐

則夫覽九州觀八極

天老對黃帝

高蹈太皇之

野

楚辭

傳聞君子之國

說文

求之砥柱弱水之間

淮南

非得

之藩籬西京雜記郊藪禮之側斯羽虫之長家語而火精之

極乎孔演圖夫其羽翾翾詩其聲鏘鏘上備五文六帖而

歌七德上成六象六帖而燦九章上日節節日足足日

保章曰歸昌韓詩說苑不食生虫不履生草宋志吾知梧桐

竹實之迥絕詩義疏天樞自得鎮宿匪愆吾紀上林長

樂之班行漢書考德或降書升中自王禮任群馬之趨

列宋書看雙鵠之傍往宋志徵瑞則錫名里邑宋志垂象則

肯構堂皇漢書追王業之艱難而作賦舊唐名少皞之官

爵而分司左使之遊池庶承恩于歲月晉荀勗用之啣

詔與宣命于軒墀鄴中賦藥藉仙家炫九色今為腦漢武

內傳薄言好合鼓兩翼兮求雌本行紀入宣帝之露盤車

轄還止齊諧來屯區之室石蟬羽差池癸辛志兆文成之

佳瑞唐書來僧綽之遊戲宋書尾工江夏之學齊書毛美超

宗之辭宋書集庭除而徵貴吳苑詣臺畔而諧吹列仙傳育

之苑不可作拾遺帖弔之山亦有知李彤四部奚自款誠莫償

路人之雉六帖試語好事徒寶徼外之雞陸微南唐書非繩

樞草舍之流樓為減色說苑繫並駟齊鑣之舉門且過

離晉書嵇康余不解刻以公輸之手鳩鴉鷄未稱其巧

先笑其拙列尤不解責以離珠之職璆琳琅玕高以

積石傍以水湄逸篇燠質暄肌匪可贖暖之藉拾遺絕絃

斷刃無堪膠合之資十洲記猿狄不至之巔巢之可矣

上鶩雞相爭之處食有如斯抱鳳兮鳳兮日惡殺日

好文世說上凌紫烟擊九萬里而一息旁應玄律調十

二管于餘分賦無野鳥為之形似九國志無絳雀得之

虛聞雜集鶡鶡鸞鶩之倫或亦從其類也禽經役喪水旱

之感寧詎叶其瑞云樂什徵圖得鳳儀之一者鳳過之二

者鳳下之三者則春秋就之四者則四時下之五者

則終身居之嗚呼盛哉韓詩外傳

鶴

散幽經以驗物偉胎化之僊禽鮑昭舞鶴賦群鸞鳳兮遐

鶩相鶴經薄雲漢兮高尋上絡頸以成飾頰首以表儀

羽凝素而雪映尾舒玄而參差賦止乎金穴茆君內傳集

彼蘭巖神鏡記雲擁華山王子喬一朝歸去列仙傳月明

華表丁令威五夜歸來搜神豈不掠蘇氏之舟赤壁吊陶

家之臺陶侃豈不南征多其變化抱朴黃門久其徘徊齊

翔回紫蓋白帖字育青田永加記繞塔月夜河東記帶箭雲

邊神異記爾是仙禽樊可育之庭下筆談縱為國寶軒豈

乘之御前左集句曲則丹還九轉茅君舊傳俯崆峒則金

璨絕岩犀以蒼古今注以白穆天子傳以丹拾遺以玄瑞應圖似

知音而乃下瑞應圖若戒露以勿愆風上胡然報以赤

玉張氏家訓有自賜彼金錢漢書則又求知異虛曠之境鮮朝

志雷門潛伏之鄉溫記赴雌之雄交頸頡頏如鐘磬之

成響渚宮故事朶巢之日拔毛委擲謝斃眊之多忙隋書五行

志情動少年艷蘇瓊之麗質廣記臂宣老叟快李靖之

竒逢逸史愧爾病魔竚冲飛于庭畔孝義傳得偕仙夢竚

引舞于洞中秘閣閑談跨之揚州已上小說放之徐亭不空

州徐子野之舒清韵瑞應圖羊祜之教舞容方輿若乃嘹唳

孝子之宅南史迴遡老氏之宮靈驗記羽翮已摧雙心俱

怨英華飛颺何似蹇躍與共述異記盛載歌于喑喋雜記小

失望于蕤蕤世說嘉叔偉之芳塵眇然烟滅述異憶華亭

之往事恨絕終凶世說悲夫坐客千人未當背腹之用

韓詩外傳加已百仞莫控江海之遊楚策止園池而喙稻梁

從來者遠史飴潭粟而飲溶水貢獻以脩拾遺曲頸而

息壽有徵也養生要論隨時而逢木可登也抱先期有喜

清夜半多知詩疏步斗之看履迹埤雅兵爪之任指麾西陽

勿墮網羅而為鷦為鷦原邨蓋因金氣而比驥比騏相

經一舉知山川紆曲再舉知天地圓方雜經鵠即是鶴

音之轉後人以鵠名頗著謂鶴之外別有所謂鵠故

埤雅既有鶴又有鵠古之言鵠不日浴而白白即鶴

也鵠名浩浩皓皓鶴也龜龍鴻鵠為壽鵠亦鶴也漢

昭時黃鶴下建章宮太液池而歌則名黃鵠神異經

鶴國有海鵠其餘諸書或為鶴或為鵠以此知鶴之

外別無鵠也爾雅翼則又不可不辨也

鷹

以余攷爽鳩氏之紀官而竊有感于鷹也指重十字

尾貴合盧嘴同鉤利脚等荆裕亦有白如散花赤如

點血大文若錦細班若擷生於窟者則好眠巢於木

者則常立雙翮長者則起遲六翮短者則飛急並魏彥琛

鷹賦故曰金氣之英瑤光之精蘇頌在南為鷦晉書與鷦

為兄古樂府彼積怒未形睡夢其少覺裴氏新書儻得霜自

命俊捷以誰并金載天子按此奇禽憚生樞密五代史都

督表茲名物嗜絕萬乘唐史余攷夫取之時或為上或

為次或為下天中名之日一為黃二為撫三為青唐志五

色詎未唐書要八卦從庚抱翅短尾長與鵬爭其形似

西青冥金距逐兔錫以佳名雜記愛其神俊建康實錄賞其

暈飛爾雅逸氣翻翻校獵而決勝事西陽愁思憤憤出籠

以送餘暉馬融書固請而行試憶風塵之會載記自應見

在行看軍旅之威虞潭其將軍之虎耽噬心屬厭魏志如

舍人之狐假挈事亡歸耆舊乃若懸岩自縊劉幸挂棘相

殉舊唐寧三日不食典畧勿所使非人舊唐則夫孟卿之善

吏東觀漢紀行父之事君左向郅都而側目漢書同尚父以

絕群上東門增其感泣史記西市想其餘芬北史曲有

歌于沔水水經注語有攝于博陵崔洪傳化鳩而識者猶

增其眼世說刑兔而議者莫必其生鑑戒錄鞞條有在記

羅網勿尋王制聳翮而升雲際之鵬頓落幽冥摩空而下

盱南之猴以擒呂南公記秋吟托咏魏文帝與繁欽書霜至行誅

漢書萬雀不以與抵抱朴一虎何弗相如犀說者曰飽則

高颺載記饑則為用魏書余于鷹也又何置其否臧也歟

鴈

邕邕鳴鴈

詩

順時翱翔

書

夫婦成禮

白虎通

兄弟序行

杜

沂長川凌洪波

賦

行則接武鳴則相和

羊祜賦

大易

稱其鴻漸於陸羽儀盛也楊子曰鴻飛冥冥騫翥高

也淮南子曰東歸碣石違滹署也平子賦曰南翔衡

陽避和寒也爾其雅步清音遠心高韻

鴻雁賦

避戈繳

而蘆啣

古今注

愛氣力而風迅

禽經

門應高柳

山海

塞逾梁

州誌

山雖高若宥

禮

水縱下長浮

南康記

一壑可遊駐

同集于廣野間關非苦排聲勢于晨風

賦

吾擬西戎

之得士說苑北狄之來同伽藍千百緒之孤懷于焉却

寄詩話十九年之勁節早幸相逢史夢者之子乃行飾

言伯說春秋不才之間將處幾幸天終莊于以飛隨虞

固典錄集偶季懿載記附會卿執伽藍忻賞農功白帖賦有寫

于殺翮北史題有咏于殊翁漢書窮海纍臣歸期在望綴耕

錄關門太守名刺幾通皇甫規其入夢而事有相及秘閣

閑談豈逃餌而害有或蒙隱逸傳嘉禮與成異代已無慙

德舊唐史編可入五嶺具見皇風會要縱南面之有時願

期引滿項羽顧驚心之未去枝捷引弓策胡自金錢朱

落史石誌文工梅間詩話盖其安分楚越齊顧歡傳流覽霜空

詩衡陽有不到之處志平沙見類聚之同詩江南河

北之間中分腴瘠古今注屏氣潛行之役詫利樊籠玉堂

閒語囊其毛江流可涉博物志取其翅暑雨無攻西陽急需

題塔新書停望回峰太平志應募驍勇五代史自叶雌雄幾說

又何不飼秕見重賈誼傳而納采取庸儀禮茹古氏曰良

人遠成賤妾孤居憶紫塞之年盡恐青樓之夜虛莫

不聞之者憤惋聽之者漣如賦霞侵天路月映河津

婉轉豈能無別意千行何事只書人吾羨爾兄弟聯

翻之勢勞爾春秋往來之頻其收拾以滿天之物色而卑喧以北地之風塵也哉

鵲

夫有鵲不為鵲也哉史生無隱嘿質有玄素徐勉賦饑

食茗華渴飲清露魏德論性何知避歲說文理所由向風

淮南類集而尺肉懸聚散所由然也上乾燥而行人至

瑞應固相蒙乎西京雜記則夫神女名似古今注飛駁形

通雅先以陽氣通卦巢以季冬禮削竹以成其巧墨子飾

鏡以美其容白帖崑山之傍玉璞有事鹽賦清溪之上金

雌從供洞冥記腦玉成啄鳴噪胎卵今俱廢天玄生物簿枕

石入媚金簪瑤耳今何庸搜荒雜錄相思中酒淮素影涵

空拾遺則有省梧之上西麥浪之東五代史取其翅雌耶

雄耶拾遺驗其尾傍風背風東方朔傳山絕園中採栗群飛

于湖際拾遺功成仙觀啣柴雙效于雲封西若夫附權

勢而道喜舊唐報太平而什疑宋高僧傳神氣蕭然自適王

澄之興齊書飛鳴相逐誰堪子景之悲南史巢之帆檣

吳志巢之礮石舊唐非云吉兆玄衣使至僉載向夕風生北齊

是否前知東家訴訟之時占從管輅魏志雪山脩道之

日具報芻尼傳燈而不見西軒之遊徘徊而翔集金波遺事

雕陵之役躍步以蹇裳莊勾化有時推之而金作印

搜神葺居忽爾捕之而筆為梁西當循名責實之朝斯

與縱逸雜五行志豈好生惡殺之主不可頡頏孫卿子如是

橋邊月下李詩繞樹依枝魏武帝詩縱昧知往之哲淮勿集

高城之危莊受卯傳于午日西髡頭約于秋期爾雅斯

鵲也賦為巢者曰俯仰求容與資拾介之力縱橫止

止顧就積薪之功陳仲郎賦賦背太歲者曰不可巢南如

在離宮之內無因逐比如當子午之中賦悲夫一朝

完葺卒歲優游曾無嫌于摧枯拉朽又何羨乎命侶

引雛並英

鳥

鳥之為瑞久矣以其反哺識養故為吉焉

運斗樞

是以

周書神其流變

尚書中侯

詩人瞻其所集望室者瞻其爰

止

詩

愛屋者及其增嘆

六韜

茲蓋古人所以為稱

成公綏鳥

賦序

余攷其種類燕耶養耶頭俱白而群飛有異

水經雅

耶慈耶色既別而反哺無同

上

什鸞斯以卑居試訂

訛于壁屋

爾雅

求榮臺于姣好幾見捕于弁童

上

昉諸

天地之初三白始育

三王曆

參諸陰陽之數三足俱奇

抱聲叶以呼似有取于助氣

說文

秉精以日更有散于

瑤輝運則夫構起靈臺相風鈴而雄壯麗述征蕭茲

栢府共豸繡以飾威儀漢凌西極以翱翔其王母之

所使括地借上林而栖息其聖主之所希世說說者曰

至孝則出周書敬宗廟可期齊書亦有遠人懷惠而至魏書

孝子躬行以幾孝子傳卒大業而瑞臻火流王屋尚書

得神書而元改雀止龍門吳曆桐丘來奔吾以瞻之楚

幕左平陰其遁吾以候之齊屯上所憐者燕丹頭白

史顏烏口傷異苑助蕭放而悲鳴鼓翼北齊感聖俞而慷

慨迴腸燕語所噴者集戟不再長安志啣繖以靈世說軍行

隨有其象金載天台偽有其形唐書坐看翅飛知天雨之

候西陽相從行列快明旦之偏南史冊配之有良緣啼以

村夜志拳養之多平昔覓以金錢金載頓起沉疴小過

占之爻象洞林誦言苦行脩德差可回天南京寺記窖藏竊

發之辰飛聲而訝往事高僧傳中夜寢處之際啄口而

問前冤陳書裴俠兒群非咄咄而無語西魏子猷兄弟寧

啞啞以交喧世說若乃新豐肇漢世說武昌瑞吳吳志望追

騎而指伊樹高僧美驍射而繪新圖風俗信宿城闈如故

貞元應時臺望不孤拾遺甘露同祥無從比于叔和孝子

傳思烟日迥逾留恨于子推拾遺馬圈昏霧之時相憐

行路元和志輦轂屠殺之慘乃斃郊陞温璋悲夫其攫肉

之有知漢書其投丸之與期張勃吳錄其甲乙耶以辨鴉語其

八九子以宜樂府善避矰繳禽經從遊拘耆法苑又詎見其

傳涎而孕俗引脰以悲管烏兮烏兮來如雨集去似

雲散哀鳴日夕鼓翼昧旦成公綏賦事將兆而獻忠人反

謂爾多凶凶不本于爾爾亦安能凶梅聖俞靈鳥賦譬于未

形恐于未熾知我者謂言之先不知我者謂凶之類

范希文賦吉可喜凶可悲感物之意有殊塗而同歸者矣

燕

玄鳥氏司分者也左齊曰燕梁曰乙方布窠巢之列

列孕子穀之嚶嚶銓先後而均哺盧湛賦酌輕重以均

衡陸佃其入幕之遊相忘後患之及左其處堂之哺寧

知烈燄之悲孔叢上下雲際頡頏水湄賦更巢而乳顧玄

暉差池而飛詩比額入相班超于尾興謠漢祥兆于素

質宣城記諛貢于豎毛載于以徵之內向瑣碎錄覩其尺

梁上海渴江枯投游波而立泛相感志庭虛門寂剪桐

葉以靡徨天中聰敏博識之流語從行道高僧推移先覺

之聖事紀浮津十六國春秋索師曠事晉之年色有叶于

金德拾遺值都鑿避亂之日蟄有掘于虫氓晉中興書躍入

雲中之夜續異記同遊溪水之濱燕女墳記長吁則音信與

寄遺事馴狎則几案相親陳書如以明其貞遺殼有存曾

無疑于更偶元貞二年所以肆其如嗑中有物或亦驗其

僵兒閑語恨生羽翼之詩回首雲軒不堪再顧撫遺雅慕

黃老之術爭看窀穸頓爾加遺蘇州墓塚記則又以驚吳

宮之或失吳地志訝春城之不歸澹山雅識靈鷲尋異其瑞

廣紅明集鼓角若增其悲中則集其存故之有念唐武其入

夢以相期遺事酒泉並列涼州記玉筐偶司呂依王謝兮

不去後魏賀大厦兮以時淮鼓闐終朝弱竹供其案牘

後魏過浸赤地林木終以窮奇天中亦其五百歲而生髭

髯酉陽戊巳日而避塗泥博物也哉嘲晰間關倏忽瀏漈

來如隼擊去若鳧蹠虞賦逐仙羽以長生馴主人而含

職霽光分曉出虛竇以雙飛微陰合暝舞低簷而並

入樊晦燕巢賦殺氣澄秋晴光滿曙縱眷乎此巢可居固

難以久而不去巢兮徒有空思其所葺候喜秋燕辭巢賦

雀

舊傳公冶長能辨雀語喞喞噴噴白蓮水邊有車伏

粟車脚淪泥犢牛折角收之不盡相呼共喙而余有

感于雀也

海錄

履武儀文班固神爵之頌栖庭集牖曹

植嘉雀之論

隋許善心頌序

時化蛤

記月令

間抵鷹

抱

穿屋若

有詩賀厦每曾

淮

變化聞于入水

禮

翔集見于依人

說於以化丹書

尚書中候

而牽黃犬

漢

稱憑霄而號佳賓

古今采之崑丘

漢武內傳

獻之條支

白帖

入以任城

異苑

集在

不其漢試看九齡之樹上

合璧

知寒之庭幃

上

頸可黥

周太翅可鼓司馬彪詩懷可馴唐肩可隨北齊更以悉其舞

態述異記賞其躍私莊奪何工于巢燕白居易詩話驅每狎

于背雞洞林鳴叢棘以有兆舊耆焚突棟以無知史野妨

曼延竚見長吏之素唐書驚雛徒探無救主父之饑史

孝子精誠感相知于入幕晉書奚奴方術任長嘯于空

惟異苑綴五彩而嚴上下孔叢集萬餘而亂尊卑搜神于以

徵聖人之德晏專貝多之奇述異覆粟猶存試過河內

之野益部炳離有象共占太史之靈崔信明如此環矣啖

黃花而朝朝暮暮葆光謂非錢耶憇春色而夢夢醒醒

石晉書則夫夷中未有邵氏聞見小人雜居熾煌居從者可慎

家語擇者無虞西陽爭巢而燕之不顧埤雅同穴則鼠之與

俱沙州記瞽瞍來夕昏其未有著感應經脂餅相引雨

露所不能濡埤雅却火名珍浴沙塵而受卵杜陽知更夙

慧應更漏以長呼遺事其為王孫乎彈于何挾莊辛對楚王論

將為廷尉乎羅未以鋪鄭當時傳則猶曰鳳之黨莫及據言

而鵠之志安知乎史

鵝

鵝鵝曲頂向天歌

唐詩

行有列

埤雅

飛有俄

字說

既能驚盜

亦能却蛇何從悲阨

志林

同類而拍翅異類而差翅是

否性靈

禽經

南道酋豪多有挾纊之用

異物志

嬰兒驚癩

將無踐履之形

上

若夫屠殺而饗靈祠用堪祈雨

事

鳴翎而出他事日且聽經

兩京記

駢象使巫妙絕苑中

之寂寂

抱朴吳志注

尋聲覓影怜深溪水之冥冥

五行

金色

而發九臯之響

幽明錄

銀鑣而起元昇之文

酉陽

聞者指

其長技

德宗

高者徹其餘薰

沈充賦

知味以別

秦記

引導以

羣異苑則以紀羅家之幼慧紀事卜沈氏之中興西京戲有

先于一夜世說注稅何推于雙生聞見錄城角于飛國諱

若有其象晉書帳裏頻入戎索竝取其徵宋書贖負擔于

錄事僉載題紙尾于江陵三國典畧作黃金以鼓鑄唐書表尺

木以浮沉舊唐中書之詔文粹辨江淹東堂之夙恨已深

劉毅俎落宰夫謝鸞刀之從事劉璉禮私太守訝共帳之

多盛南史欣然而籠山陰之書法固在仙傳拾遺遽然而饗

官家之待意誰爭世說盖用之為私覲禮養之以尊生

禪語余愛其翠尾有屬內則筆意相追黃詩頑而傲者為性

禽獸貴而賤者猶婢魯直者注對酒以有會杜惱隣以無

知社後軍之作別京都紀蒼色紀龍頭莫可賞直俗說

沈朝之迷異天寶始喙敗薦既啣芻草似有深情寰宇

乃如充庖聊足孔負籠不驚西陽郝丘之師視鶴而別

有願左淮西之夜共鳴而擊有聲唐亦鵝事之亨哉

鴨

覽茲班色

金樓子

異彼白纓

太玄經

爭戲以水藻

后室

入味

以金羹

蜀記

隨岸以呼從異類之伏

風俗

自海而得悲亂

世之違

博物志

向松間而息

南越志

望翠水而飛

洞冥錄

曾落

霞與共

滕王閣賦

勿短脰興悲

莊

放栖之以五日

瑣碎錄

卯

盲之以冬時

唐志

雅會堪需嗣徵于玄鶴

唐

南園同惡

見異于野狸

舊唐

余感夫青綺文襦信宿三童子之化

天訝夫官階庭畔倏忽白頭翁之期

述異記

糞金所由

累三世官高使府

嶺南異物志

蒲鞭有在自一夕法絕家

婢僉載池遊丁密廣州先賢傳廬狎頓琦先賢傳諒陰而競物

玩江表小巧而作欄私吳志恁地飛遷想庶人之修贄周禮

于藻馳逐擬士卒之和嬉後漢僻所嗜以相遺餉為至

厚語林善為謔而上進橐且告垂葆光偶一引弓則歡然

拜舞之聲政堪圖繪唐書從驚入夢則哀鳴請乞之狀

那弗大悲夢雋如是迫之則隱馴之則前繞菰蒲而相

逐隔州渚而相先李邕鬪鴨賦于以耻困雞之戀促悲塞

鴻之赴水傷雲雁之嬰繳懼泉魚之受餌江西孤鳥賦誰

曰不然

雞

雞之為言佳也說題取葵之象易稟火之精說題性惟

司夜韓子職在鳴晨太玄經候天星兮肆赦北齊儷金馬兮

為神漢書賦之者曰秀尾倉距丹頸玄膺張文潛膠膠

風雨詩膈膈晨星古詞傳在雒陽祝祝所自起博物志化

從朱氏甯甯所繇承風俗第不知伯勞有其名字列仙傳

五色異其應徵天中三歲為株時塗膏以數勝莊十日

幾木繇全德以通稱陳留風俗賦隨鼓節而更不亂天中如

吹角而潮可聽輿地志終日映水博物濡時鑑形異苑試過

狼育之野天中馬韓之羣四夷傳水南之有石穴盧記天翰

之有錦文天中金鉸胡髯今竊異并州之獻河西重翼四

距今會識神龍之分白澤或紅碧以舒角府韻或先後以

爭鳴相感志或鼓翼而有候相感志或鑽籬以成名僧若

乃憚犧牲于廟祀傳占戎馬之郊生淮將尸作其氣

策半露識其精晉傳未渡秦關悵悵三千之客史幸還

燕塞漫漫昧旦之聲本記窗次徘徊快縱談之有志幽冥

記夜中夢覺勞起舞之惟頻晉書把牒以申詞官聯冥

府僉載長鳴以請命情切市人河西飛入陳倉兆西戎之

得霸辛氏三秦記栖來渭水作皇始之多奇符秦書即鼓翅

以衆多差池其羽後魏乃破卵以控地恍忽有知高僧傳

響飛山麓異苑而便以伴什氏之塚纍纍宋高僧傳火縱軍

營晉中興書而並以唾邑宰之治卑卑博了不鳴盤之怪

甄異錄是否登背之禎洞林邱伯之禍不旋踵左路人之

利絕生平尹文子烏衣有婦人相通夢寐僉載大學有公

子立正典刑御史臺豈曰素封糞忘剔于里肆僉載自多

清論卯曷賦于吳興南史余謂棄肋可惜九州春秋含舌自

靈官儀愛勿野雉儀聽匪蒼蠅詩几同抱罪之臣展其

後效吳志試問平陰之役應可先鳴左函牛而烹之乎

器不自勝後漢張弓而祝之耶理則安明劉向魯所致謝

于越莊玉則不敵以金百官志誠戒惟家之索書寧

甘處甕之深莊余且向雞而言曰嘿幽窗之統統恍

余夢之初驚委更籌之雜亂和城角之凝清應雲外

之鳴鴻弔山顛之落星歌三終而復寂夜五分而既

明萬境皆作車運馬行先生杖屨而出觀大明之東

生

雉

以余聞少皞氏之官工正也昭曾不處于下隍肆考聊

見稟于機星運斗彼雷在地中若以感其至性五行志

如雨欺木末直以遂其孤汀博物志則夫不再合而信

化書絕有力而趨說文中旌旄其作貢書美山龍其相披

書蓋飾形而日麗車服注扇作尾而雲移古今注于以為

后妃之服埤雅士子之儀禮列粉堞以成障公羊畫墳衍

以分畿埤雅朝飛兮作操公羊喝采兮與規音劉所不解

勾化其形傳弓足於女子漢書尤異張皇其語假曲領

于大人北史明德之貢獻為奇試問南越相傳白者有

種抱一時之飛射不偶將無西方叶兆暈者絕倫瑣語

儉德有成已下焚裘之詔起居注國瑞何似竚供列俎

之珍三國典畧馴飛于禁衛五行志朔集于咸通孔帖聽經想

其舊識什氏通典雖寢快其英風舊唐遡武庫于張華無繇

蛇作帖問負擔于楚子將紀鳳蹤尹文子酒置愁臺對

野人而泣性孔帖情私庚邑遇婦子而凶終左將彼婦

之一笑呂聽老嫗之相尤列異早撤翳而亾客吳任銘

柱以承麻魏志春秋之間晨出而夜還惟耽奇于孫氏

吳志左右之屬逐鷹而闔大試紀事于昏侯南史當法會

之與爭念從長樂三國典畧若驕心之未警快可豫遊南史

其為陰晴之候中集疏趾之推禮曲艾如張也樂府媒以誘

之上上十步一喙百步一飲信不樊中之畜莊文彩而

章多說文耿介而一志劉禹錫明贊論誠是擅澤所希抱已矣

乎彼龜何辜而腹將剝乃願掉于泥塗彼雞何知方

論其肥乃自斷于郊犧裴損雉尾扇賦山梁雌雉時哉時哉

下有以中牟紀異魯恭上無以彤日書災書又誰昧其

從來

總鳥

乃之羽民是生百鳥則羽蒙也歟哉歸藏啓筮從教擇木

左未久處籠鸚非同凡者之卑卑置同外廡朱浮書不

必高者之惜惜並嘆良弓史大都因陽氣以滋育淮

或亦掌砮簇以追從周禮又何矜詡于遺卵詩銜書東

之往事而紀其為舞雲東觀為背風也哉史夫其翼若

比宋書其心幾同上言則以傳山海命則有共什氏書遡帝

江之妙靡王顛詩序由木客之混濛述異馮雲霄而吐色拾遺

傲雷電以凌空經其從來于弱水海錄鎖事其間直于海

宮符子笙竽有聲既奮翊以迪吉西陽虎狼具在那肉翻

以終凶拾遺爭顏色以取憐金如何漱西陽入衣袖以蒙

幸玉未有窮舊唐若乃兵戈之象隋書水山海旱之期樂叶圖徵

可以禦疫山海可以已痢遠翹可以速孕續博物而且服之

不眯山海佩之不惑灌食之不飢鷓鴣綬任吐吞曾何

問于風雨述異丹幾形似又何輟于晝昏西陽聞人語而

索解拾遺候主霸而環屯說苑狂若以肆其穢孔融周香

若以資其薰竺法集疏或銜羽之有事韓子勿反舌之相聞

周書豈王母之有長生玉函以守雜右料聖人之還再出

古鼎相尋拾遺所不解鳴情未達終日歸飛莫及計于

十千萬里水經又有異毛羽外形顧影悲絕伊誰憐于

石室黃金南康記余想其聲神仙卜筮之學別工符咒

聽聲考察其性冠勇帶仁之際多且樂纓經啞啞鳥

啍啍鸞啾啾鳳噫噫雉伊伊雞嚶嚶鸞啾啾

鵲啾啾鵲啾啾鵲嗅嗅鵲于以審其音語而以怨望

鶴以貪顧鵲以嗔視鷄以怒瞋鵲以猜瞿雀以狂眈

燕以喜囀鶯以悲啼鳥以潔唳鶴以凶叫鳥以愁嘯

鴟更以悉其視鳴並禽經如是多識于鳥之名也乎

國

