



楚辭卷第三

漢宣城王逸章句

宋新安朱熹集註

明 會稽王紹美校定

蕭山來欽之述註

天問第三

天問者屈原之所作也。屈原放逐，彷徨山澤，見楚有先王之廟及公卿祠堂，圖畫天地山川神靈琦瑋，備倂及古賢聖，恠物行事，因書其壁，仰而問之，以滌憤懣，楚人哀而惜之，因共論述，故其文義不次序云爾。

王弼注曰：天問雖屬離騷，自是四詩之韻，但詞旨散漫，事跡惝恍，不可存也。

曰遂古之初誰傳道之。上下未形。何由考之。

遂往也。道猶言也。上下謂天地也。問往古之初未有天地。固未有人誰得見之。而傳道其事乎。

冥昭瞢瞢。誰能極之。馮翼惟像。何以識之。

曹莫鄧反。瞢暗同。○冥昭謂晝夜也。曹暗言晝夜未分也。極窮也。馮翼。天地氤氳浮動之貌。

明明闇闇。惟時何為。陰陽三合。何本何化。

化叶虎為反。○明明闇闇。即謂晝夜之分也。時是也。穀梁子曰。獨陰不生。獨陽不生。獨天不生。三合然後生。此問蓋曰。明必有明之者。闇必有闇之者。是何物之所為乎。陰也。陽也。天也。三者之合。何者為本。何者為化乎。

圜則九重。孰營度之。惟茲何功。孰初作之。

圜。謂天形之圓也。則法也。九重。九天也。言天之九重。誰求度而知之乎。又誰之功力作之乎。

幹維焉繫。天極焉加。八柱何當。東南何虧。

加叶音基。又如字。虧如字。又叶苦家反。○幹。轂之受軸者也。維。繫物之縻也。天極。天之樞紐。言其運旋必有繫綴。而其極何所加乎。八柱。言天有八山。以為柱。何所當。值東南何獨虧闕乎。

九天之際。安放安屬。隅隈多有。誰知其數。

放上聲。屬音注。數所句反。○九天。即所謂圜則九重者。際。邊也。放。至也。屬。附也。隅。角也。

天何所沓。十二焉分。日月安屬。列星安陳。

分叶敷。因反。○沓。合也。此問天與地合會於何所。十二辰誰所分別乎。陳。列也。言日月眾星安所繫屬。誰陳列也。

雜錄  
天問卷三  
此篇  
屈原  
問天  
之辭  
其辭  
甚奇  
其意  
甚深  
其理  
甚明  
其情  
甚切  
其言  
甚簡  
其旨  
甚遠  
其氣  
甚壯  
其韻  
甚清  
其聲  
甚亮  
其色  
甚白  
其味  
甚香  
其性  
甚善  
其德  
甚高  
其行  
甚美  
其功  
甚大  
其名  
甚顯  
其位  
甚尊  
其貴  
甚榮  
其富  
甚盛  
其樂  
甚多  
其壽  
甚長  
其福  
甚廣  
其澤  
甚溥  
其德  
甚厚  
其業  
甚茂  
其功  
甚著  
其名  
甚顯  
其位  
甚尊  
其貴  
甚榮  
其富  
甚盛  
其樂  
甚多  
其壽  
甚長  
其福  
甚廣  
其澤  
甚溥  
其德  
甚厚  
其業  
甚茂  
其功  
甚著

出自湯谷。次于蒙汜。自明及晦。所行幾里。

湯音陽汜音似上聲。○次舍也。汜水涯也。言日出東方湯谷之中。暮入西極蒙水之涯。所行道里幾

何也。

夜光何德。死則又育。厥利維何。而顧菟在腹。

菟與兔同。○夜光月也。死其晦也。育生也。此問月有何德。乃能死而復生。月有何利。而顧望之。菟常居其

腹乎。

女歧無合。夫焉取九子。伯強何處。惠氣安在。

在叶音紫。○女歧神女。無夫而生九子。伯強大癘疫鬼也。所至傷人。惠順也。惠氣謂和氣也。

何闔而晦。何開而明。角宿未旦。曜靈安藏。

顧菟在腹。或看以為日月在天。如兩鏡相照。而地居其中。四旁皆空水也。故月中微黑之處。乃鏡中天地之影。畧有形似。而非真。奇是物也。

闔胡臘反。明叶音芒。宿音秀。藏與藏同。○闔閉戶也。開闔戶也。陰闔而晦。陽開而明。角亢東方星。且明也。曜靈日也。此問何所開闔而為晦明。且東方未明之時。日安所藏其精光乎。

不任汨鴻。何以尚之。僉曰何憂。何不課而行之。

汨音骨。或上句不任字。上有鮌字。尚叶音常。行叶戶郎反。○汨洽也。鴻大水也。師衆也。尚舉也。僉衆也。課謂試也。問鮌才不任治鴻水。衆人何以舉之。堯知其不能。而衆人以爲無憂。堯何不且小試之。而遽行其說也。

鴟龜曳銜。鮌何聽焉。順欲成功。帝何刑焉。

聽叶平聲。○鴟龜曳銜。謂鮌死為鴟龜。曳銜而食鮌。何以聽而不爭乎。一說以謂鮌聽鴟龜曳銜之計。而敗其事。然若且順彼之欲。未必不能成功。舜何以遽刑之乎。

永遏在羽山。夫何三年不施。伯禹腹鯀。夫何以變化。

施叶所加反。又如字化。叶虎瓜反。又音摩。○永長也。遏猶禁止也。羽山在東海中。施謂刑殺之也。此問鯀功不成。何但囚之羽山而不施以刑乎。禹鯀子也。腹懷抱也。此又問禹自少小習見鯀之所為。何以能變化而有聖德乎。

纂就前緒。遂成考功。何續初繼業。而厥謀不同。

纂集也。緒絲端也。此問禹能纂代鯀之遺業而成父功。何繼續其業而謀乃不同如此乎。

洪泉極深。何以實之。地方九則。何以墳之。

泉疑當作淵。唐本避諱而改之也。實與墳同。墳叶敷連反。○洪泉即洪水。九則謂九州之界也。墳土之高者也。此問洪水汎濫。禹何用實塞而平之。九州之域。何以出其土而高之乎。

應龍何畫。河海何歷。

畫音或。歷叶音勒。○有鱗曰蛟龍。有翼曰應龍。歷過也。山海經曰。禹治水有應龍。以尾畫地。即水泉流通。禹因而治之也。

鮌何所營。禹何所成。康回憑怒。墜何故。以東南傾。

墜古地字。○康回共工名也。憑盛滿也。列子曰。共工氏與顓頊爭為帝。怒而觸不周之山。折天柱。絕地維。而天傾西北。日月星辰就焉。地不滿東南。百川水潦歸焉。

九州安錯。川谷何洿。東流不溢。孰知其故。

錯七故反。洿音戶。○錯置也。洿深也。水注海曰川。注川曰谿。注谿曰谷。言九州何所錯置。川谷何獨洿深。百川東流。而不滿溢。其故何哉。

楚辭

天問卷三

四

東流不溢。乃柳子  
...  
可知其大。物皆由尾  
...  
氣也。如大木。其  
...  
氣也。如大木。其

東西南北其修孰多南北順隳其衍幾何

隳音妥又徒未反○修長也隳狹而長也衍餘也此問四方長短若何若謂南北狹而長則其長處所餘又計多少也

崑崙縣圃其尻安在增城九重其高幾里

尻與居同○崑崙山名其巔曰縣圃增城即崑崙之城又崑崙據水經在西域一名阿耨達山河水

出所

四方之門其誰從焉西北辟啟何氣通焉

辟與闢同○補注引淮南子言崑崙西北隅開門以納不周之風

日安不到燭龍何照羲和之未揚若華何光

照叶之浩反揚一作陽○日安不到謂日何以有不到也羲和日御也以爲天之西北幽冥無日之國有龍銜燭而照之其有日處日未出時又有若木赤華照地也

何所冬煖何所夏寒焉有石林何獸能言

言地之氣何以有冬溫而夏寒乎天下何有石木之林有獸能言者乎

焉有龍虬負熊以遊

言寧有龍虬負熊獸以遊者乎

雄虺九首儵忽焉在何所不死長人何守

儵與倏同在叶音紫此以首叶守以在叶死○虺蛇屬言有雄虺一身九首速若電光何所在乎儵忽急疾貌不死之人俗傳山中有人年老不死子孫藏之鷄窠之中長人長狄即國語所謂防風氏

鍾伯敬曰李賀月寒日煖來煎人壽語有奇悲大近此

楚辭

天問卷三

五

也禹會諸侯防風後  
至罰守封隅之山

靡萍九衢。泉華安居。靈蛇吞象。厥大何如。

九衢九交之路言寧有萍草生於水中無根乃蔓  
衍于九交之道泉麻之有子者山海經云南海內  
有巴蛇身長百尋其色青黃赤黑食象三年而出  
其骨注云南方蚺蛇亦吞鹿消盡乃自絞於樹腹  
中骨皆穿鱗甲  
間出亦此類也

黑水玄趾。三危安在。延平不死。壽何所在。

玄趾山名言仙人稟命  
不死壽何所窮盡也

鯨魚何所。魃堆焉處。羿焉蹕日。烏焉解羽。

鯨音陵魃音析堆多回反○鯨魚陵鯉也有四足  
似鼉出南方山海經曰西海中近列姑射山有陵

魚人面人手魚身見則風濤起比號山有鳥狀如  
鷄而白首鼠足名曰魃雀食人蹕射也淮南言堯  
時十日並出草木焦枯堯命羿仰射十日中午其九  
日月中九鳥皆死墮其羽翼故留其一曰也春秋  
元命苞三足  
鳥者陽精

禹之力獻功。降省下土方。焉得彼龠山女。而通之於

台桑。

功叶音光龠音塗○此問禹以勤力獻進其功堯  
因使省下土四方當作之時焉得彼龠山氏之女  
而通夫婦之道  
於台桑之地乎

閔妃匹合。厥身是繼。胡為嗜不同味。而快鼃飽。

鼃音朝飽與繼叶疑有備反○閔憂也言禹所以  
憂無妃匹者欲為身立繼嗣也何不與衆人同嗜

楚辭

天問卷三

六

下土方蓋用  
商頌語

欲苟欲飽快  
一朝之情乎

啟代益作后卒然離蠱何啟惟憂而能拘是達

蠱一作孽○益禹賢臣作為后君離遭蠱憂也言禹以天下禪益天下皆去益而歸啟是代益作后也於是是有扈不服啟遂與之大戰于甘故曰離蠱問啟何以能思惟所憂而能代益伐扈以達拘執之嫌乎

皆歸厥藹而無害厥躬何后益作革而禹播降

厥一作射藹音菊降胡攻反○射行也藹窮也后君也革更也播種也降下也言有扈氏所行皆歸於窮何啟誅之並得長無害於其身又言啟所以能變化更益而代益為君者以禹平治水土百姓得下種百穀故思歸啟也

啟棘賓商九辯九歌何勤子屠母而死分竟地

歌叶巨依反地叶音低○棘疑棘當作夢商疑當作天以篆文相似而誤蓋其意本謂啟夢上賓於天而得帝樂以歸九辯九歌啟所作之樂名屠母疑亦謂淮南所說禹治水時自化為熊以通轅轅之道塗山氏見之而慙遂化為石時方孕啟禹曰歸我子於是石破北方而啟生竟地即化石也言禹剝裂母背而生其母之身分散竟墜何以能有聖德憂勞天下乎

帝降夷羿革孽夏民胡歟夫河伯而妻彼頡嬭

妻七計反○帝天帝也夷羿諸侯弑夏后相者也革更也孽憂也言變更夏道為萬民憂患傳曰河伯化為白龍遊於水旁羿見射之眇其左目羿又夢與雒水神處妃交

馮珧利決封豨是歟何獻蒸肉之膏而后帝不若

楚辭

天問卷三

七

射行藹窮也后君也革更也播種也降下也言有扈氏所行皆歸於窮何啟誅之並得長無害於其身又言啟所以能變化更益而代益為君者以禹平治水土百姓得下種百穀故思歸啟也

天賦九辯九歌何勤子屠母而死分竟地

帝降夷羿革孽夏民胡歟夫河伯而妻彼頡嬭

馮音憑。珧音遙。豨虛豈反。𦍋叶時若反。○馮滿也。言引滿也。珧弓名也。決猶闔也。以象骨爲之。著右大擘。指以鈎弦者。后帝天帝也。若順也。言羿獵射封豨。以其肉膏祭于天帝。天帝尤不順羿之所爲也。

浞娶純狐。眩妻爰謀。何羿之射革而交吞揆之。

眩惑也。爰於也。言寒浞娶於純狐氏女。眩惑愛之。遂與浞謀殺羿也。𦍋革禮所謂貫革之𦍋。左傳所謂蹲甲而射之。徹七札焉者。吞滅也。揆謀度也。言何羿之射藝勇力而其衆乃交進而吞謀之乎。

阻窮西征。巖何越焉。化爲黃熊。巫何活焉。

阻險也。窮窘也。越度也。言堯放鯀。羽山西行。度越岑巖。墮死。化爲黃熊。入羽山。豈巫醫所能復生活也。

咸播秬黍。莆藿是營。何由并投。而鮫疾修盈。

秬音巨。莆疑作蒲。藿音九。○咸皆也。秬黍黑黍。藿亂也。與萑同。言禹平治水土。萬民皆得耕種。使堯惡鮫而戮之。則禹不得嗣。與民何得播種乎。乃知鮫惡長滿天下也。

白蜺嬰茀。胡爲此堂。安得夫良藥。不能固臧。天式從

橫。陽離爰死。大鳥何鳴。夫焉喪厥體。

茀音弗。○列仙傳云。崔文子學仙於王子喬。子喬化爲白蜺。而嬰茀持藥與之。文子驚恠。引戈擊蜺。因墮其藥。俯而視之。子喬之尸也。須臾化爲大鳥。飛鳴而去。言文子焉能斃子喬之身乎。

萍號起雨。何以興之。撰體脅鹿。何以膺之。

萍音瓶。號音豪。撰雛兔反。脅虛業反。○萍萍翳雨師名也。號呼也。興起也。言雨師號呼則雲起而雨。

楚辭

天問卷三

八

下獨何以興乎。又言天樞十二神鹿，一身八足兩頭，獨何膺受此形體乎。

鼇戴山林，何以安之。釋舟陵行，何以遷之。

林音弁安叶一先反。鼇大龜也。擊手曰林，言巨鼇能負山而林舞者。若舟之在水中，也使其釋水而陵行，則何能遷徙山乎。

惟澆在戶，何求於嫂。何少康逐犬，而顛隕厥首。女岐

縫裳，而館同爰止。何顛易厥首，而親以逢殆。

嫂叶音叟殆叶當以反。澆湍之子也。澆無義淫，泆其嫂，往至其戶，佯有所求，因與淫亂。夏少康因田獵，放犬逐獸，遂襲殺澆，而斷其頭，顛倒也。隕墜也。女岐澆嫂也。言女岐與澆淫泆，為之縫裳，於是共舍而宿，止少康夜襲得女岐，頭以為澆因斷之，故言易首。

王芳侯曰：取與旅叶，當是首尾叶法。

湯謀易旅，何以厚之。覆舟斟尋，何道取之。

旅衆也。言殷湯欲變易夏衆，使之從已，獨何以厚待之乎。斟尋國名。言少康滅斟尋氏，奄若覆舟，令少康獨以何道而能復取澆乎。

桀伐蒙山，何所得焉。妹嬉何肆，湯何殛焉。

得叶徒力反。妹音未嬉音喜。桀伐蒙山之國，而得妹嬉，因此肆其情意，故為湯所殛。放之南巢也。

舜閔在家，父何以鰥。堯不姚告，二女何親。

鰥古頑反叶音矜。閔憂也。無妻曰鰥。姚舜姓也。問舜孝如此，父何以不為娶乎。堯妻舜而不告其父母，二女何自而與之相親乎。

厥萌在初，何所意焉。璜臺十成，誰所極焉。

楚辭

天問卷三

九

意古億字璜音黃○億度也璜美玉也成重也言賢者預見萌芽之端而知其存亡非虛億也紂作象著而箕子歎預知象著必有玉杯玉杯必盛熊蟠豹胎如此必崇廣宮室紂果作玉臺十重槽丘酒池以至於亡也

登立為帝執道尚之。女媧有體。孰制匠之。

媧古華反○言伏羲始畫八卦修道德萬民登以為帝誰開導而尊尚之乎傳言女媧人頭蛇身一日七十化其體如此誰所制匠而圖之乎

舜服厥弟。終然為害。何肆大豕。而厥身不危敗。

服事也言舜弟象施行無道舜猶服而事之然象終欲害舜肆其犬豕之心燒廩浚井然舜為天子卒不誅象何耶

吳獲迄古。南嶽是止。孰斯去斯。得兩男子。

獲得也迄至也古謂古公宣父也言吳國得賢君至古公宣父之時而遇太伯陰讓避王季辭之南嶽之下採藥於是遂止而不還以遂古公欲立王季之心其弟仲雍亦去而之吳誰與期會而得兩男子也蓋指太伯仲雍

緣鵠飾玉。后帝是饗。何承謀夏桀。終以滅喪。

喪去聲○后帝謂殷湯也言伊尹始住因緣烹鵠鳥之羹脩玉鼎以事湯湯賢之遂以為相承用其謀而伐夏桀終以滅桀也

帝乃降觀。下逢伊摯。何條放致罰。而黎服大說。

摯如字即說叶晚摯音哲即說音悅○帝謂湯也摯伊尹名也條鳴條也黎衆也言湯觀風俗而逢

伊尹遂用其謀伐桀於鳴條而  
放之南巢天下衆民大喜悅也

簡狄在臺。學何宜。玄鳥至。貽女何喜。

臺叶徒其反喜叶音嬉○簡狄帝嚳之妃也玄鳥  
燕也貽遺也言簡狄侍帝嚳於臺上有飛燕墮遺  
其卵喜而吞  
之因生契也

該秉季德厥父是臧。胡終弊于有扈。牧夫牛羊。

此該字恐是啟字形相似也○該包也秉持也季  
末也言啟兼秉禹之末德而禹善之授以天下有  
扈以堯舜與賢禹獨與子故伐  
啟故伐滅之有扈遂為牧豎也

千協時舞。何以懷之。平脅曼膚。何以肥之。

懷叶胡威反曼音萬○千盾也協合也時是也言  
舜以十羽合是舞于兩階何以懷有苗而格之也

平脅曼膚。肥澤之貌。言紂為無道天下  
乖離當懷憂癯瘦何反肥盛若此乎

有扈牧豎。云何而逢。擊牀先出。其命何從。

豎臣庾反○豎童僕之未冠者言有扈氏本牧豎  
之人耳因何逢遇而得為諸侯乎啟攻有扈之時  
親於其牀上擊而殺  
之其命何所從出乎

恒秉季德。焉得夫朴牛。何往營班祿。不但還來。

牛叶魚奇反來叶力之反○朴大也言湯常能秉  
持契之末德出獵而得大牛之瑞其往獵也不但  
驅馳往來而已還輒以所獲  
得禽獸偏施惠祿於百姓也

昏微遵迹。有狄不寧。何繁鳥萃棘。負子肆情。

言人循闇微之道為戎狄之行者不可以安其身  
謂晉大夫解居父聘吳過陳之墓門見婦人負其

子欲與之淫。洗婦人則引詩刺之曰：墓門有棘，有鴉萃止，言雖無人棘上，猶有鴉汝獨不愧也。眩弟並淫，危害厥兄。何變化以作詐，而後嗣逢長。

兄叶虛良反。○眩弟惑亂之弟也。問何象欲殺舜，變化作詐而舜為天子反封象於有庠，使其後嗣子孫長為諸侯乎。

成湯東巡，有莘爰極。何乞彼小臣，而吉妃是得。

得叶徒力反。○有莘國名極至也。小臣謂伊尹也。言湯東巡至於有莘，乞句伊尹因得吉善之妃，以為內輔也。

水濱之木，得彼小子。夫何惡之，媵有莘之婦。

惡烏路反。婦叶芳尾反。○小子謂伊尹媵送也。言伊尹母離身夢神女告之曰：曰竈生龜，亟去無顧。

居無幾何，白竈中生龜，母去東走，顧視其邑，盡為大水。母因溺死，化為空桑之木。水乾之後，有小兒啼水涯，人取養之，既長大，有殊才，有莘惡其從木中出，因以送女也。

湯出重泉，夫何臯尤。不勝心代帝，夫誰使挑之。

臯古罪字，尤叶于其反。挑徒了反。○重泉地名，史記所謂夏臺也。言桀拘湯於此，而復出之。湯既得出，遂不勝衆人之心，而以伐桀。是誰使桀見拘湯以挑之乎。

會鼯爭盟，何踐吾期。蒼鳥羣飛，孰使萃之。

會鼯爭盟一作會晁請盟。○武王將伐紂，紂使膠鬲視武王師。膠鬲問曰：欲以何日行師？武王曰：以甲子日。膠鬲還報紂，會天大雨，道難行。武王晝夜行，或諫曰：雨甚，軍士苦之，請且休息。武王曰：吾許膠鬲以甲子日至，殷令報紂矣。吾甲子日不到，紂必殺之。吾故不敢休息，欲救賢者之死也。遂以甲

子曰朝誅紂不失期也蒼鳥鷹也言將帥勇猛如鷹鳥羣飛惟武王能聚之也

列擊紂躬。叔旦不嘉。何親揆發定周之命。以咨嗟授殷天下。其位安施。反成乃亡。其罪伊何。

施叶所加反若如字卽下何叶音奚○叔旦武王弟周公也嘉善也揆度也發武王名史記言武王至紂死所射之三發以黃鉞斬其頭懸之太白之旗此所謂列擊紂躬也周公不喜言周公既不喜列擊紂躬何爲又教武王使定周命乎蓋周公但不喜親斬紂頭之事耳固未嘗不欲定周之命而王天下以傳子孫也言天旣授殷以天下而今亡之使其位何所施耶蓋惟反其所以成者是以至於滅亡而其爲罪果何事耶

爭遣伐器。何以行之。並驅擊翼。何以將之。

行叶戶郎反○伐器攻伐之器也爭遣伐器謂秦誓言羣后以師畢會也並驅擊翼謂六韜曰翼其兩旁疾擊其後言武王之軍人人樂戰並驅而進之也問此二者何以使此然耶

昭后成遊。南土爰底。厥利維何。逢彼白雉。

底音指○昭后成王孫昭王瑕也成猶遂也底至也昭王南遊至楚楚人鑿其船而沉之遂不還也白雉周公時越裳氏嘗獻之昭王德不能致而欲親往逢迎之也

穆王巧梅。夫何周流。環理天下。夫何索求。

梅音買○方言云梅貪也賈生所謂品庶每生是也巧梅言巧於貪求也環旋也左傳云穆王欲肆其心周行天下將必有車轍馬跡焉祭公謀父作祈招之詩以止王心王是以獲沒於祗宮

妖夫曳衒。何號于市。周幽誰誅。焉得夫褒姒。

褒姒周幽王之嬖妾也昔夏后氏之衰也有二龍  
止於夏庭而言曰余褒之二君也夏后布幣糈而  
告之龍亡而滌在積而藏之傳三代莫敢發至厲  
王之末發而觀之滌流于庭化為玄龍入王後宮  
後宮處妾遇之而孕無夫而生女懼而去之先時  
有童謠曰壓弧箕服實亡周國後有夫婦相牽引  
行賣是器於市者以為妖怪執而戮之夜得亡夫  
聞所棄女啼聲哀而收之遂奔褒褒人後有罪乃  
入此女以贖罪是為褒姒幽王惑而愛之為廢申  
后及太子宜曰而立以為后遂為申侯犬戎所殺  
也

天命反側何罰何佑齊桓九合卒然身殺

佑叶于忌反九糾通用殺音弑○反側言無常也  
卒終也齊桓公任管仲九合諸侯一正天下任豎  
刀易牙諸子相攻死不得飲虫流出戶與見殺無  
異一人之身一善一惡天命反側何罰佑之不常

彼三紂之躬孰使亂惑何惡輔弼讒諂是服

惡鳥路反服叶蒲北反○惑紂者內則妲己外則  
飛廉惡來之徒也服事也言紂憎輔弼不用忠直  
之言而專用  
讒諂之人也

比干何逆而抑沈之雷開何順而賜封之

封叶孚音反○此言紂之惡輔弼而用讒諂也比  
干紂諸父也諫紂紂怒乃殺之而剖其心雷開佞  
人也何順於紂乃賜  
之金玉而封爵之也

何聖人之一德卒其異方梅伯受醢箕子詳狂

梅音浼詳音佯○方術也梅伯紂諸侯也忠直而  
數諫紂紂怒乃殺之茹醢其身箕子見之欲去不  
忍遂披髮佯狂而為奴  
二人德同而術異也

楚辭

天問卷三

十四

此言死法子九改  
身不修氣多不教  
命不修氣多不教  
身不修氣多不教

稷維元子。帝何竺之。投之於冰上。鳥何燠之。

竺音篤未安當為天祝予之祝或為天天是採之採以聲相近而訛燠音郁○元大也稷帝嚳之子棄也帝即嚳也后稷名棄其母有邠氏女曰姜嫄為帝嚳元妃出野見巨人跡說而踐之遂身動如孕者居期而生子姜嫄以無父而生棄之于冰上有鳥以翼覆薦溫之以為神乃取而養之元子首生之子謂既元子則帝當愛之矣何為而竺之耶棄之冰上則人惡之矣鳥何為而燠之耶

何馮弓挾矢殊能將之。既驚帝切激。何逢長之。

馮引弓特滿也

伯昌號衰。秉鞭作牧。何令徹彼歧社。命有殷國。

伯昌謂周文王始為西伯而名昌也號衰號令於殷世衰微之際也秉鞭策牧者之事言服事殷而

為之執鞭以作六州之牧也徹通也歧社太王所立歧周之社也武王既有殷國遂通歧周之社於天下以為大社也

遷藏就岐。何能依。殷有惑婦。何所譏。

言大王始與百姓徙其實藏求就岐下問何能使其民依倚而隨之惑婦謂妲己也問有何事可譏之乎

受賜茲醢。西伯上告。何親就上帝罰。殷之命以不救。

告叶古后反○西伯文王也言紂醢梅伯以賜諸侯文王受之以祭告語於上帝帝乃親致紂之罪罰故殷之命不可復救也

師望在肆。昌何識。鼓刀揚聲。后何喜。

識與志同喜叶許寄反○師望太師呂望謂太公也昌文王也言太公在市肆而屠文王何以識知之乎后亦謂文王也呂望鼓刀在列肆文王親往問之呂望對曰下屠屠牛上屠屠國文王喜載與俱歸此問何但聞其鼓刀之聲而親往問之乎

武發殺殷何所悒載尸集戰何所急。

悒音邑○言武王發欲誅殷紂何所鬱悒而不能久忍遂載文王之柩於軍中以會戰何所急而然也

伯林雉經維其何故何感天抑墜夫誰畏懼。

言晉太子申生為後母驪姬所譖遂雉經而自殺其冤抑已感於天當復誰畏懼也

皇天集命惟何戒之受禮天下又使至伐之。

言皇天集祿命以與王者何不常有以戒之而使至於危亡乎王者既受天之禮命而王天下又姓代之乎

初湯臣摯後茲承輔何卒官湯尊食宗緒。

言湯初舉伊尹以為凡臣耳後知其賢乃以備疑丞輔翼也官如官卿之適之官言終使湯為天子尊其先人以王者禮樂祭祀緒業流於子孫也

勳闔夢生少離散亡何壯武厲能流厥嚴。

嚴叶五郎反○勳功也闔吳王闔廬也夢闔廬祖父壽夢壽夢卒太子諸樊立諸樊卒傳弟餘祭餘祭卒傳弟夷末夷末卒當傳弟札札不受夷末之子王僚立闔廬諸樊之長子次不得為王少離散亡放在外乃使專諸刺王僚代為吳王以伍子胥為將破楚入郢是能壯其猛厲勇武而流其威也

楚辭

天問卷三

十六

彭鏗斟雉。帝何饗受壽永多。夫何長。

饗叶虛良反。○彭鏗彭祖也。鏗好和滋味。進雉羹於堯。堯饗之而賜以壽考。至八百歲。莊子以爲上及有虞。下及五伯。是也。

中央共牧。后何怒。蠹蛾微命。力何固。

蠹音風。蛾古蟻字。

驚女采薇。鹿何祐。北至回水。萃何喜。

祐叶於忌反。

兄有噬犬。弟何欲。易之以百兩。卒無祿。

噬音筮。兩音亮。

薄暮日始晚。命書於此。又當雪。此言薄暮也。

張鳳翼曰。人言七言始于栢梁。不知濫觴于此。

薄暮雷電。歸何憂。厥嚴不奉。帝何求。

伏匿穴處。爰何云。荆勲作師。夫何長。

自此至篇終皆隔句叶韻。

悟過改更。我又何言。吳光爭國。久余是勝。

更音庚。言叶音銀。勝叶音商。○欲使楚王覺悟。引過自謝於吳。不從其言。遂相攻伐。言禍起於微也。光闔廬名也。言吳與楚相伐。至於闔廬之時。吳兵入郢。昭王出奔。故曰吳光爭國。久余自勝也。

何環穿自閭。社丘陵。爰出子文。

環穿自閭。社丘陵七字一作環閭穿社。以及丘陵是淫。是蕩十二字。○子文。楚令尹。闔穀於菟也。左傳曰。若敖娶於郢。生闔伯比。若敖卒。從其母畜於郢。淫於郢子之女生穀。於菟實爲令尹子文。

楚辭

天問卷三終

十七

吾告堵敖以不長。

楚人謂未知君而死者曰敖堵敖者楚文王子成王兄也告以楚國將衰祚不長也

何試上自予忠名彌彰。

屈原言我何敢嘗試君上自號忠直之名以顯彰後世乎誠以同姓之故中心懇惻義不能已也

楚辭卷第四

漢宣城王逸章句

宋新安朱熹集註

明

會稽王紹蘭校定

蕭山來欽之述註

九章第四

陸時雍曰九章遠遊卽離騷之疏

九章者屈原之所作也屈原既放思君念國隨事感觸輒形於聲後人輯之得其九章合爲一

卷非必出於一時之言也今考其詞大氏多直

致無潤色而惜往日悲回風又其臨絕之音以

故顛倒重複倔強踈鹵尤憤懣而極悲哀讀之

此篇全用賦體其言最為易曉而其言作忠造怨遭讒畏罪之意為君臣者皆不可以不察

使人太息流涕而不能已董子有言為人君者不可以不知春秋前有讒而不見後有賊而不知嗚呼豈獨春秋也哉

惜誦

惜誦以致愍兮發憤以抒情所非忠而言之兮指蒼天以為正

正叶音征○惜者愛而有忍之意誦言也致極也愍憂也憤懣也抒悒而出之也所者誓詞猶所謂所不與舅氏同心者之類言始者愛惜之言忍而不發以致極其憂愍之心至於不得已而後發憤懣以抒其情則又從而誓之曰所我之言有非出於中心而敢言之於口則願答倉天平已之罪而

降之罰也

令五帝以折中兮戒六神與嚮服俾山川以備御兮命咎繇使聽直

服叶蒲北反○此皆指天自誓之詞欲使上天命此眾神察其是非五帝五方之帝折中謂事理有不同者執其兩端而折其中也六神日月星水旱四時寒暑也嚮對也服服罪之詞山川名山大川之神也御侍也咎繇舜士師能明五刑者也聽直聽其說之曲直也

竭忠誠而事君兮反離羣而贅肫忘儂媚以背眾兮待明君而知之

肫叶干其反○贅肫肉外之餘肉儂輕利也媚柔佞也言盡忠以事君反為不盡忠者所擯棄視之楚辭九章卷四

如肉外之餘肉然吾寧忘儂媚之態以與衆違者獨待明君之知耳  
言與行其可迹兮情與貌其不變故相臣莫若君兮所以證之不遠

相去聲○言人臣之言行既可蹤跡內情外貌又難變匿而人君日以其身親與之接宜其最能察夫忠邪之辨蓋其所以驗之不在於遠也

吾誼先君而後身兮羗衆人之所仇也專惟君而無他兮又衆兆之所讐也

誼與義同○怨耦曰仇惟思念也百萬曰兆讐謂怨之當報者言先君後身又爲營私爲家之臣所短也

壹心而不豫兮羗不可保也疾親君而無他兮有招禍之道也

不豫言果決不猶豫也不可保言君若不察則必爲衆人所害也疾猶力也言力於親君而無私交固招禍之理也

思君其莫我忠兮忽忘身之賤貧事君而不貳兮迷不知寵之門

門叶彌貧反○言我思君意常謂羣臣莫有忠於我者則是貴近之臣皆不能致其身矣故忘已之賤貧而欲自進以効其忠然其進也亦但知盡心以事君而已固不懷貳以求寵也是以視衆人之遇寵而心若迷惑不知其所從入之門也

忠何辜以遇罰兮。亦非余之所志也。行不羣以顛越兮。又衆兆之所哈也。

志叶音之哈音貽叶呼其反○哈啁笑楚語也言無罪放逐本非臣子夙心所期望但以行不羣而至此遂爲衆所笑耳

紛逢尤以離謗兮。蹇不可釋也。情沈抑而不達兮。又蔽而莫之白也。

白叶音彌○紛亂貌尤過也蹇詞也釋解也沈沒也抑按也白明辨也

心鬱邑余侘傺兮。又莫察余之中情。固煩言不可結而詒兮。願陳志而無路。

煩言謂煩亂之言言不可結而詒言其言非若物可結而致之也

退靜默而莫余知兮。進號呼又莫余聞。申侘傺之煩惑兮。中悶瞀之饨饨。

號音豪瞀音茂饨徒昆反○號大呼也申重也悶煩也瞀亂也饨饨憂貌

昔余夢登天兮。魂中道而無杭。吾使厲神占之兮。曰有志極而無旁。

杭通作航○杭方兩舟而並濟也厲神謂殤鬼主殺伐之神旁輔也夢登天而無船者其占爲但有心志勞極言無輔助也

終危獨以離異兮。曰君可思而不可恃。故衆口其鑠

金兮初若是而逢殆。

殆叶徒係反。○終危獨以離異果如始者占夢者之言也。君可思者臣子之義也。不可恃者其明暗賢否所遇有不同也。衆口鑠金美玉見毀衆共疑之。數被燒煉以至銷鑠也。殆危也。言初以君為可恃故被衆毀而遭危殆也。

懲熱羨而吹整兮。何不變此志也。欲釋階而登天兮。

猶有曩之態也。

整音齋態叶音替。○羨熱而整冷有人歆羨而大熱其心懲恣後見冷整猶恐其熱而吹之以喻常情既以忠直得罪即痛自懲恣過為阿曲而我今尚欲釋階而登天則是不自懲恣而猶有前日忠直之意也。

衆駭遽以離心兮。又何以為此伴也。同極而異路兮。

又何以為此援也。

伴侶也。極至也。援引也。言衆人見已所為皆驚駭遽遽以離心則不與已為侶者也。與衆人同事一君而其志不同則如同欲至於一處而各行一路誰可與相援引而俱進者耶。

晉申生之孝子兮。父信讒而不好。行婣直而不豫兮。

鮒功用而不就。

好呼報反。叶呼鬪反。

吾聞作忠以造怨兮。忽謂之過言。九折臂而成醫兮。

吾至今乃知其信然。

鍾伯敬曰造句似諧轉多奇致

忽者易而畧之之意人九折臂更歷方藥乃成  
良醫故吾於今乃知作忠造怨之語為誠然也  
增弋機而在上兮。罽羅張而在下。設張辟以娛君兮。  
願側身而無所。

罽音射下叶音戶辟與關同○增繳射鳥短矢也  
弋繳射也機張機以待發也罽羅掩鳥網也辟開  
也言讒賊之人陰設機械張布開關傷害君之所  
惡以悅君意使人憂懼雖欲側身以避之而尤恐  
無其處也

欲儻個以干條兮。恐重患而離尤。欲高飛而遠集兮。  
君罔謂女何之。

儻音罔○儻個不進貌干條謂求住也重增益也  
離遠也集鳥聚而下上也何之言恐君得無謂女

欲去我而  
何往乎

欲橫奔而失路兮。蓋堅志而不忍。背膺脾以交痛兮。  
心鬱結而紆軫。

背音貝脾音判○橫奔失路妄行違道之譬也膺  
胸也脾半分也禮傳曰夫妻脾合也言欲妄行違  
道則吾志已堅而不忍為通故憂思鬱  
結如背胸分裂心中交引而隱痛也

擣木蘭以矯蕙兮。繫申椒以為糧。播江離與滋菊兮。  
願春日以為糗芳。

繫即鑿○擣春也矯猶糲也繫精細米也播種也  
糗糲也乾飯屑也預儲諸卉以為春日無蔬時之  
糗寓言備以  
需時之意

楚辭

九問卷四

六

恐情質之不信兮。故重著以自明。橋茲媚以私處兮。願曾思而遠身。

質音致魯音增明叶音芒思去聲身叶音商○質猶交質之質橋舉也媚愛也謂所愛之道所守之節也私處猶曰自娛也曾重也魯思所以慮也遠身所以避害

涉江

余幼好此奇服兮。年既老而不衰。帶長鋏之陸離兮。

冠切雲之崔嵬。

缺古挾字冠去聲崔音摧嵬五回反○奇服奇偉之服以喻高潔之行下冠劍被服皆是奇服也缺劍把切雲當時高冠之名

被明月兮珮寶璐。世溷濁而莫余知兮。吾方高馳而

不顧。駕青虬兮驂白螭。吾與重華遊兮瑤之圃。

璐音路圃叶去聲○在背曰被明月珠名以其夜光有似明月故以為名璐美玉名乘靈物從聖帝而遊瑤圃皆見其志行之高遠

登崑崙兮食玉英。吾與天地兮比壽。與日月兮齊光。

哀南夷之莫吾知兮。旦余將濟乎江湖。

英叶於姜反○登崑崙言所致之高食玉英言所養之潔南夷謂楚國也

乘鄂渚而反顧兮。欸秋冬之緒風。步余馬兮山臯。邸

余車兮方林。

楚辭

九章卷四

七

楚辭卷四涉江  
此篇多以余  
吾並稱詳其  
文意余平而  
吾倨也  
世章言已佩服  
長劍切雲  
高冠之名

陸時雍曰建  
安六朝盡向  
此中模索

欵音哀風叶孚金反○鄂渚方林地名欵歎也  
方言云南楚謂然為欵史漢亞父曰嘆邱至也  
棄舸船余上沅兮齊吾榜而擊汰船容與而不進兮  
淹回水而凝滯

舸音零上上聲榜音謗汰音泰滯叶五介反○舸  
船船有窻牖者上謂沂流而上也齊同時並舉也  
吳謂吳國榜權也蓋效吳人所為之權如云越軫  
蜀艇也汰水波也船不進而凝滯留落之意亦戀  
故都也

朝發枉渚兮夕宿辰陽苟余心之端直兮雖僻遠其

何傷

渚音睹○枉渚辰陽皆地名言已從枉渚宿  
辰陽去國日遠也既而曰何傷自解之詞

九章之皆謂不  
邪相與相涉  
音响如視是  
唱而明也取  
一何也

入溱浦余儻何兮迷不知吾所如深林杳以冥冥兮  
乃爰狔之所居

溱音序○溱  
浦亦地名

山峻高以蔽日兮下幽晦以多雨霰雪紛其無垠兮  
雲霏霏其承宇

垠音銀○霰雨凍如珠  
將為雪者也宇屋簷也

哀吾生之無樂兮幽獨處乎山中吾不能變心以從  
俗兮固將愁苦而終窮

樂音  
洛

楚辭

九章卷四

八

接輿髡首兮。桑扈羸行。忠不必用兮。賢不必以。伍子逢殃兮。比干菹醢。

世之諫者多矣。而伍子逢殃。比干菹醢。此其尤者也。故曰。忠不必用。賢不必以。此其尤者也。故曰。忠不必用。賢不必以。

髡音坤。羸音裹。醢叶呼。彼反。○接輿楚狂也。被髮佯狂。後自髡。桑扈卽莊子所謂子桑戶。羸行謂赤體而行也。以亦用也。伍子吳相伍員子胥也。諫夫差令伐越。不聽。被殺。盛以鴟夷而浮之江。

與前世而皆然兮。吾又何怨乎今之人。余將董道而不豫兮。固將重昏而終身。

董正也。重昏重復暗昧。終不復見光明也。

亂曰。鸞鳥鳳皇日以遠兮。燕雀烏鵲巢堂壇兮。

比也。言仁賢遠去而讒佞見親也。

西曰。辛夷死林薄兮。腥臊並御。芳不得薄兮。

臊音騷。得薄之薄音傅。○比也。叢木曰林。草木交錯曰薄。腥臊臭惡也。御用也。薄附也。言污賤並進而芳潔不容也。

陰陽易位。時不當兮。懷信侘傺。忽乎吾將行兮。

行叶戶。郎反。○比而賦也。陰謂小人。陽謂君子。將行謂將遠去也。

哀郢

皇天之不純命兮。何百姓之震愆。民離散而相失兮。

方仲春而東遷。

陳眉公曰。哀郢。遠遊萬不可遺。不知何為。不入昭明之選。

純不雜而有常也。震動也。愆過也。仲春二月陰陽之中。冲和之氣。人民和樂之時也。屈原被放時適

楚辭

九章卷四

九

會凶荒人民離散而原亦在行中閔其流離因以自傷無所歸咎而歎皇天之不純其命不能福善禍淫相協民居使之當此和樂之時而遭離散之苦也

去故鄉而就遠兮遵江夏以流亡出國門而軫懷兮甲之鼉吾以行

行叶戶郎反○遵循也江大江也夏水名軫痛也甲日也鼉旦也原自言其以甲日鼉旦而行也

發郢都而去間兮怊荒忽其焉極楫齊揚以容與兮哀見君而不再得

郢都在漢南郡間里門也齊揚同舉也容與徘徊也言鼓棹者亦不欲去知己之戀戀於君也

望長楸而太息兮滄淫淫其若霰過夏首而西浮兮

顧龍門而不見

楸音秋○楸梓也長楸所謂故國之喬木使人顧望徘徊不忍去也淫淫流貌夏首夏水口也浮不進之而自流也龍門楚都南門四望而不見都門則其悲愈甚矣

心嬋媛而傷懷兮耿不知其所蹠順風波而流從兮焉洋洋而為客

蹠音隻叶音灼客叶康落反○耿猶遠也蹠踐也洋洋無所歸貌

凌陽侯之汜濫兮忽翱翔之焉薄心絀結而不解兮思蹇產而不釋

汜音范薄音搏○凌乘也陽侯陽國之侯溺死於水其神能為大波汜濫波貌薄止也絀懸也蹇產

詰曲貌

將運舟而下浮兮。上洞庭而下江。去終古之所居兮。今逍遙之來東。

江叶音工

羗靈魂之神歸兮。何須臾而忘反。背夏浦而西思兮。哀故都之日遠。

時未過夏浦也。故背之而回首西鄉以思郢也。

登大墳以遠望兮。聊以舒吾憂心。哀州土之平樂兮。悲江介之遺風。

樂音洛。風叶孚。金反。○水中高者曰墳。望望郢都也。平樂地寬博而人富饒也。介間也。遺風謂故家遺俗之善也。

常陵陽之焉至兮。森南渡之焉如。曾不知夏之爲丘兮。孰兩東門之可蕪。

森音眇。○森混漾無涯也。於是南渡大江矣。夏大屋也。丘荒墟也。孰誰也。兩東門。郢都東關有二門也。蕪穢也。言懷王曾不知都邑宮殿之夏屋當爲丘墟。又不知兩東門亦先王所設以守國者。豈可使之至於蕪廢耶。

心不怡之長久兮。憂與憂其相接。惟郢路之遼遠兮。江與夏之不可涉。

怡樂也。憂憂相接首尾如一。繼續無已也。

忽若去不信兮。至今九年而不復。慘鬱鬱而不通兮。

蹇侘傺而舍感。

感叶七六反。○原初被放在懷王十六年至十八年復召用之。三十年秦約懷王與會原諫止之。不從懷王遂厄於秦項襄王立復放屈。原此云九年不復不知的在何時也。

外承歡之汨約兮。謔荏弱而難持。忠湛湛而願進兮。

妬被離而鄣之。

汨音綽。謔市林反。荏音稔。湛徒感反。被音披。鄣音章。○汨約好貌。謔誠也。荏亦弱也。湛湛重厚貌。被離衆盛貌。鄣壅也。言小人外為諛說以奉君之歡。適情態美好誠使人心意軟弱而不能自持。是以

懷忠而願進者皆為所嫉。妬而雍蔽不得進也。

彼堯舜之抗行兮。瞭杳杳其薄天。衆讒人之嫉妬兮。

被以不慈之偽名。

一無彼字。行音衡。瞭音了。天叶鐵。因反。○堯舜與賢而不與子故有不慈之名。

憎慍愉之修美兮。好夫人之忼慨。衆踳蹀而日進兮。

美超遠而踳蹀。

慍音蘊。愉音倫。好呼報反。夫叶音扶。蹀音綫。蹀音牒。○慍心所蘊積也。愉有所思而欲明也。忼慨激昂之意。君子之慍愉若可鄙。小人之忼慨若可喜。故衆日親而美逾遠。踳蹀行貌。

亂曰。曼余目以流觀兮。冀壹反之何時。鳥飛返故鄉。

楚辭

九章卷四

十二

此非大...

以篇內少歌  
首句二字為  
名

此...  
憂...  
自...  
其...  
其...  
其...

此...  
君...  
不...  
不...  
不...

兮。狐死必丘首。信非吾罪而棄逐兮。何日夜而忘之。  
曼音萬首式救反丘叶音欺○曼遠意鳥飛返故鄉思舊巢也首丘謂以首枕丘而死不忘其所自也

抽思

心鬱鬱之憂思兮。獨永歎乎增傷。思蹇產之不釋兮。曼遭夜之方長。悲秋風之動容兮。何回極之浮浮。數惟蓀之多怒兮。傷余心之憊憊。

數所矩反憊音憂○秋風動容謂秋風起而草木變色也回極浮浮風動貌數計也惟思也憊愁也

言計而思之君多妄怒刑罰不中使余心憂也

願遙赴而橫奔兮。覽民尤以自鎮。結微情以陳詞兮。矯以遺夫美人。

鎮音珍遺去聲○尤過也鎮止也矯舉也覽民之尤而察其有罪之實庶以自止其憂則又愈見其怒之不富而可憂益甚故結情於詞以告君也美人以指其君

昔君與我成言兮。曰黃昏以為期。羗中道而回畔兮。反既有此他志。

志叶音之○言君與已始親而後疏也

憍吾以其美好兮。覽余以其脩姱。與余言而不信兮。

蓋爲余而造怒。

憍與嬌同。嬌叶音戶爲去聲。憍矜也。覽示也。嬌好也。言君自多其能言。又非實本無可怒。但以惡我之故爲我作怒也。

顧承聞而自察兮。心震悼而不敢。悲夷猶而冀進兮。

心怛傷之憺憺。

間音閑。憺當割反。憺音琰。間。間暇也。察明也。怛悲慘也。憺憺安靜意。謂欲承君之間暇以自明而不敢。然又不能自已。故夷猶欲進而心復悲慘。遂靜默而不敢言也。

茲歷情以陳辭兮。蓀詳聾而不聞。固切人之不媚兮。衆果以我爲患。

詳音佯。與佯同。患音還。叶胡門反。歷猶列也。詳詐也。切人不媚。言懇切之人不能軟媚。君或我怒而衆皆病之。蓋惡其傷已也。

初吾所陳之耿著兮。豈不至今其庸亡。何獨樂斯之蹇蹇兮。願蓀美之可完。

耿古迥反。樂音洛。完叶胡光反。耿明貌。庸何用也。言昔吾所陳之言。明白如此。豈不至今猶可覆視而何用。乃亡之耶。然吾非獨樂爲此蹇蹇而不樂爲順從也。但以願君之德美。猶可復全耳。

望三五以爲像兮。指彭咸以爲儀。夫何極而不至兮。

故遠聞而難虧。

聞音問。三五謂三王五帝像。謂肖古人之形。而則其象也。儀謂以彼人爲法而效其儀。極至也。至

善不由四端也  
死而後生  
格守不為也  
不可不以清

此章者少強  
倡有少歌  
是月又發其言  
石為倡而  
身法理  
之終始

到也。視彼像儀而必欲求到其極則遠聞而難虧矣。

善不由外來兮。名不可以虛作。孰無施而有報兮。孰不實而有獲。

施始鼓反

少歌曰與美人之抽思兮。並日夜而無正。憍吾以其

美好兮。敖朕辭而不聽。

少詩照反正叶音征。敖與傲同。聽平聲。少歌樂章音節之名。荀子侏詩亦有少歌。抽拔也。思意也。并日夜言且莫如一也。無正無與平其是非也。敖倨視也。

倡曰有鳥自南兮。來集漢北。好娉佳麗兮。畔獨處此

異域。既惇獨而不羣兮。又無良媒在其側。道卓遠而

日忘兮。願自申而不得。望北山而流涕兮。臨流水而

太息。

惇渠營反。側叶莊力反。得叶徒力反。倡亦歌之音節。所謂發歌句者也。鳥蓋自喻。屈原生於夔峽而仕於鄢郢。是自南而集於漢北也。

望孟夏之短夜兮。何晦明之若歲。惟郢路之遼遠兮。

魂一夕而九逝。

秋夜方長。憂不能寐。故望孟夏之短夜而冀其易曉也。晦明若歲。夜未短也。一夕九逝。思之切也。

曾不知路之曲直兮。南指月與列星。願徑逝而不得

王弼曰沈休文夢中不

楚辭

九章卷四

十五

識路何以慰  
相思反此又  
隹

兮。魂識路之營營。

言初不識路後以月星而知向背然欲去而又未得者以魂雖識路而營營獨往無與俱也

何靈魂之信直兮。人之心不與吾心同理弱而媒不通兮。尚不知余之從容。

言靈竟忠信而質直不知人心之異於我故雖得歸亦無與左右而道達之者彼又安能知我之間暇而不變所守乎

亂曰。長瀨湍流。沂江潭兮。狂顧南行。聊以娛心兮。

潭叶音尋。瀨水淺處湍急流也。逆流而上曰沂。潭深淵也。狂顧憂懼而驚視也。自江入湖自沂入湘皆沂流而南行也。

軫石歲嵬。蹇吾願兮。超回志度。行隱進兮。

歲音隈願叶魚斬反

低徊夷猶。宿北姑兮。煩冤瞽容。實沛徂兮。

瞽音茂。北姑蓋地名。瞽容瞽亂之意。見於容貌也。實沛徂誠欲沛然如水之流去也。

愁嘆苦神。靈遙思兮。路遠處幽。又無行媒兮。

媒叶莫悲反。○靈靈竟也。

道思作頌。聊以自救兮。憂心不遂。斯言誰告兮。

告叶居后反。○道思者且行且思也。救解也。

懷沙

懷沙言懷抱沙石以自沈



變白以爲黑兮。倒上以爲下。鳳皇在斂兮。鷄鶩翔舞。

下叶音戶斂音奴鷩音木○斂籠落也

同糶玉石兮。一槩而相量。夫惟黨人之鄙固兮。羗不知余之所臧。

糶音躁○槩平斗斛木也

任重載盛兮。陷滯而不濟。懷瑾握瑜兮。窮不知所示。

瑾音僅瑜音逾○盛多也陷沒也滯留也濟度也此言重車陷濘而不得度也在衣爲懷在手爲握瑾瑜美玉也不知所示人皆不識無可示者也

邑犬羣吠兮。吠所怪也。非俊疑傑兮。固

非毀也知過千人謂之俊十人謂之傑庸廝賤之人也

文質疏內兮。衆不知余之異采。材朴委積兮。莫知余之所有。

內舊音訥采叶此禮反有叶于彼反○文質其文不艷也疏迂濶也內木訥也異采殊異之文采也材木中用者也朴未斲之質也委積言其多也

重仁襲義兮。謹厚以爲豐。重華不可選兮。孰知余之從容。

重平聲選與迂同○襲亦重也豐猶富足也選逢也從容舉動自得之意

古固有不並兮。豈知其何故。湯禹久遠兮。邈而不可

來聖源曰選通作梧讀梧平聲者非是

慕

古有不並言聖賢不並時而生也

懲違改忿兮。抑心而自強。離慙而不遷兮。願志之有像。

違過也。像法也。強於為善而不以憂患改其節。欲其志之可為法也。

進路北次兮。日昧昧其將暮。舒憂娛哀兮。限之以大故。

言將北歸郢都而日暮不得前也。於是將欲舒憂以娛哀而念人生幾何。死期將至。其限有不可得也。而越也。

亂曰。浩浩沅湘。分流汨兮。脩路幽蔽。道遠忽兮。

浩浩廣大也。汨流貌。修長也。

懷質抱情。獨無匹兮。伯樂既沒。驥焉程兮。

匹當作正字之誤也。以韻叶之。及以哀時命考之。則可見矣。○無正與并日夜無正之正之意同。伯樂善相馬者也。程謂校量才力也。

民生稟命。各有所錯兮。定心廣志。余何畏懼兮。

錯置也。言民之生莫不稟命於天而隨其氣之短長厚薄以為壽夭窮達之分。固各有置地之所而不可易。是以君子之處患難。必定其心而不使為外物所動。搖必廣其志而不使為細故所狹。隘則無所畏懼而能安於所遇矣。

按此四句若依史記移著

上文懷質抱情之上而以

下章死不可讓願勿愛兮

承余何畏懼之下文意尤

通貫但史於此又再出恐

是後人因校誤加

張鳳翼曰思美人悲回風

便是後世詩題

曾傷爰哀永嘆喟兮世溷濁莫吾知人心不可謂兮

曾音增

知死不可讓願勿愛兮明告君子吾將以為類兮

愛叶於既反○屈子以為知死之不可讓則舍生而取義可也所惡有甚於死者豈復愛此七尺之軀哉類法也以此言為法也

### 思美人

思美人兮擘涕而竚眙媒絕路阻兮言不可結而詒

竚直呂反眙丑吏反詒叶音異○美人寄意於君擘猶收也竚久立也眙直視也

蹇蹇之煩冤兮陷滯而不發申旦以舒中情兮志沈

### 苑而莫達

苑音爵○承上路阻而言陷滯不發亦以陷滯為喻也申旦達旦也苑積也

願寄言於浮雲兮遇豐隆而不將因歸鳥而致辭兮

### 羗迅高而難當

亦承上章陷滯而言欲因雲致辭則雲師不聽欲因鳥致辭則鳥飛速而又高難可當值也

高辛之靈晟兮遭玄鳥而致詒欲變節以從俗兮媿

### 易初而屈志

詒志皆叶平去二聲媿與愧同○此因上章歸鳥難當而上感高辛之事下愧不能易初而屈志也

獨歷年而離愍兮羗涕心猶未化寧隱閔而壽考兮

考子自修  
終死而心已

五載志  
反觀志

何變易之可為。

馮與憑同化叶音媽。○馮憤懣也。隱閔壽考優游卒歲也。然終不能變易其初心也。

知前轍之不遂兮。未改此度。車既覆而馬顛兮。蹇獨懷此異路。

知直道之不可行而不能改其度。雖至於車傾馬仆而猶獨懷其所由之道。不肯同於衆人也。

勒騏驥而更駕兮。造父為我操之。遷逡次而勿驅兮。聊假日以須。昔指嶓冢之西隈兮。與纁黃以為期。

更平聲。父音甫。為去聲。操七刀反之。字為韻。逡七旬反。昔古時字。嶓音波。纁音熏。○造父善御。周穆王時人。操之執轡也。遷猶進也。逡次猶逡巡也。嶓冢山名。漢水所出也。纁淺絳也。日將入時。色纁且

劉辰翁曰。李杜歌行往往得此意。

黃也。以馬既顛。故更駕駿馬。使善御者操其轡。逡巡而不速。但期至於荒陬絕遠之地。以窮目之力。而自休焉。蓋知世路之不可由。而欲遠去以俟命也。

開春發歲兮。白日出之悠悠。吾將蕩志而愉樂兮。遵江夏以娛憂。

莽莫古反。草叶七古反。○不及謂生不及其同時也。

解篇薄與雜菜兮。備以為交佩。佩繽紛以繚轉兮。遂萎絕而離異。吾且儻個以娛憂兮。觀南人之變態。竊

快在其中心兮。揚厥憑而不埃。芳與澤其雜糅兮。羗  
芳華自中出。

篇音區佩叶音備繚音了萎於危反態叶音替出  
叶尺遂反○篇篇蓄也薄叢也交佩左右佩也篇  
蓄雜菜皆非芳草故言解去二物而以上文之蔭  
莽備爲交佩也繚繞也續紛繚轉言佩之美然適  
佩之而遠已萎絕而離異矣於是且復優游忘憂  
以觀世變又樂其所得於中者以舒憤懣而無待  
於外則其芬芳自從中  
出初不借美於外物也

紛郁郁其遠烝兮。滿內而外揚。情與質信可保兮。羗  
居蔽而聞章。

聞去聲○郁郁盛也烝芳氣之遠聞也此承上章  
芳華自中出遂言其郁郁遠烝皆由情質誠實可

保故所居雖蔽而  
其名聞則章也

令薜荔以爲理兮。憚舉趾而緣木。因芙蓉以爲媒兮。  
憚褰裳而濡足。

內美既足耻因介紹以  
爲先容而託以有憚也

登高吾不說兮。入下吾不能。固朕形之不服兮。然容  
與而狐疑。

說音悅能叶音泥○道既不行爲上處下無  
適而可形偃蹇而不服心耿介而使然也

廣遂前晝兮。未改此度也。命則處幽。吾將罷兮。願及  
白日之未暮也。獨煒煒而南行兮。思彭咸之故也。

畫音獲罷讀作疲  
○前畫猶初計也

惜往日

惜往日之曾信兮。受命詔以昭時。奉先功以照下兮。

明法度之嫌疑。

時謂時之政治也。言往日嘗見信於君而受命以昭明時之政治也。先功謂先君之功烈也。嫌疑謂事有異同而可疑者也。

國富強而法立兮。屬貞臣而日嫉。祕密事之載心兮。

雖過失猶弗治。

屬音燭。嫉與嬉同。治平聲。屬付也。貞臣正固之臣。原自謂也。日嫉所謂逸於得人也。雖國所祕之

王儀甫曰此  
一節自叙其  
信任之專而  
察明其職守  
之重

此等文字已見  
於前卷之六  
其意已見於  
前卷之六

密事皆載於其心。是以或有過失猶寬而不治其罪也。

心純龐而不泄兮。遭讒人而嫉之。君含怒以待臣兮。不清激其然否。

龐莫江反。泄音薛。激音澄。否叶音悲。龐厚也。泄漏也。謂不敢漏其密事也。讒人謂上官大夫靳尚之徒也。清激猶審察也。史記云。懷王使屈原造為憲令。屬草藁未定。上官大夫見而欲奪之。原不與。因讒之曰。王使屈平為令。眾莫不知。每一令出。平伐其功曰。非我莫能為也。王怒而疏屈平。即此事也。

蔽晦君之聰明兮。虛惑誤又以欺。弗參驗以考實兮。

遠遷臣而弗思。信讒諛之溷濁兮。賊氣志而過之。

王逸曰。專擅  
恩威。握王權  
也。欺罔戲弄  
若轉丸也。斯

楚辭

九章卷四

二十三

言得之矣

賦古盛字○虛空言也惑誤疑而誤之也然尤畏之也至於欺則公肆誣罔而無所憚矣賦氣過之言盛怒督過之也

何貞臣之無辜兮被讟謗而見尤。慙光景之誠信兮身幽隱而備之。

尤叶于其反○無罪見尤慙見光景故竄身以幽隱然亦不敢不為之備也

臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流。卒沒身而絕名兮惜靡君之不昭。

離古壅字昭叶音周流周並叶之韻後三章放此○言沈流之後沒身絕名不足深惜但惜此讒人靡君之罪遂不昭著耳此原所以忍死而有言也

君無度而弗察兮使芳草以敷幽。焉舒情而抽信兮恬死亡而不聊。獨鄣靡而蔽隱兮使貞臣而無由。

聊叶音留鄣音章○無度弗察言王與檢柳以知下也敷幽敷澤之幽暗也言芳草宜殖於階庭而今反使為敷澤之幽暗也恬安也言安於死亡不苟生也無由無路可行也

聞百里之為冑兮伊尹烹於庖厨。呂望屠於朝歌兮審戚歌而飯牛。不逢湯武與相繆兮世孰云而知之。

厨叶音稠之叶音周○晉獻公虜虞君與其大夫百里奚以百里奚為秦穆公大夫滕百里奚亡走宛楚鄙人執之繆公聞其賢以五羖羊皮贖之釋其囚與語國事大說授以國政號曰五羖大夫

吳信讒而弗味兮子胥死而後憂。介子忠而立枯兮

鍾伯敬曰憂讒畏譏旁引曲喻情文兩深

自沉不至此二十四句為

楚辭

九章卷四

二十四

一韻一說自  
篇首至孰申  
且而別之爲  
一韻

文君寤而追求。封介山而爲之禁兮。報大德之優游。  
思久故之親身兮。因縞素而哭之。

縞音果。哭下之叶音周。味譬之食物。咀嚼而審其美惡也。介子名推。文君晉文公也。文公爲公子時。遭驪姬之譖。而出奔。介子推從行道。乏食。子推割股肉以食。文公文公得國。賞從行者。不及子推。子推入綿上山中。文公寤而求之。子推不出。文公因燒其山。子推抱樹自燒而死。文公遂封綿上之山。號曰介山。禁民樵採。使奉子推祭祀。以報其德。又變服而哭之。優游言其德之大也。親身切于己身。謂割股也。

或忠信而死節兮。或訑謾而不疑。弗省察而按實兮。聽讒人之虛辭。芳與澤其雜糅兮。孰申且而別之。

訑音移。謾謨官反。省息并反。別彼列反。

何芳草之早妖兮。微霜降而下戒。諒聰不明而蔽靡兮。使讒諛而日得。

戒叶居得反。得得志也。

自前世之嫉賢兮。謂蕙若其不可佩。妬佳冶之芬芳兮。蓼母姣而自好。雖有西施之美容兮。讒妬入以自代。

佩叶音備。蓼音謨。姣音絞。好音耗。叶虛既反。代叶徒計反。若杜若也。冶妖冶。女態。蓼母黃帝妻。貌甚醜。姣妖媚也。西施越之美女。

騏驥按王逸  
解為駑馬又  
詳下文恐當  
作駑駘

願陳情以白行兮。得罪過之不意。情寃見之日明兮。  
如列宿之錯置。

宿音秀。○白明也。自明其行之無罪也。不意出於意外也。情寃情實與寃枉猶言曲直也。列宿錯置言其光輝而明白也。

棄騏驥而馳騁兮。無轡銜而自載。乘汜泝以下流兮。  
無舟楫而自備。背法度而心治兮。辟與此其無異。

載叶子賜反。汜音泝。泝音敷。辟與譬同。○轡馬韁銜馬勒也。載乘也。汜泝編竹木以渡水者也。既無騏驥而但乘駑馬。又無轡銜與御者而自乘載。既無舟航而但乘汜泝。又無維楫與舟人而自為備。禦其可謂危矣。背法度而以私意自為治者。與此無以異也。

寧溘死而流亡兮。恐禍殃之有再。不必辭以赴淵兮。  
惜靡君之不識。

再叶子賜反。識音志。○不死則恐邦其淪喪而辱為臣僕。故曰禍殃有再。識記也。設若不盡其辭而閔然以死。則上官斬尚之徒。靡君之罪誰當記之。其為後世君臣之戒。可謂深切著明矣。

橘頌

后皇嘉樹。橘徠服兮。受命不遷。生南國兮。

徠古來字。服叶蒲北反。國音域。○后皇指楚王也。嘉喜好也。言楚王喜好草木之樹。而橘生其土也。受命不遷。記所謂橘踰淮而北為枳也。此蓋屈原自比志節如橘。為不可移徙。

深固難徙。更壹志兮。綠葉素榮。紛其可喜兮。

楚辭

九章卷四

二十六

美福之有是  
位極而後去  
扁名皇國次說  
三項定也陳  
多國之形也

喜叶居例反○以其受命獨生南國故壹志而難徙橘葉青華白紛然盛而可喜也

曾枝剌棘。圓果搏兮。青黃難糝。文章爛兮。

曾音層剌以冉反搏與團同爛叶盧干反○曾重累也剌利也果草木之實搏圓也青未熟時黃已熟時也先後雜糝文章爛然也

精色內白。類任道兮。紛緼宜脩。媵而不醜兮。

道叶徒苟反紛音墳緼音氲○精色外色精明也內白內懷潔白也外精內白似有道也紛緼盛貌

嗟爾幼志。有以異兮。獨立不遷。豈不可喜兮。

爾指橘而言幼志言自幼而已有此蓋其本性然也自此以下申前義以明已志

深固難徙。廓其無求兮。蘇世獨立。橫而不流兮。

凡與世遷徙者皆有求也吾之志舉世莫得而傾之者無求於彼故也死而復生曰蘇

閉心自慎。終不過失兮。秉德無私。參天地兮。

失叶音試

願歲并謝。與長友兮。淑其不淫。梗其有理兮。

友叶羊里反○并謝猶永謝也歲并謝而長與友則是終身友之矣淑善也離如離立言孤持也梗也

年歲雖少。可師長兮。行比伯夷。置以為像兮。

長上聲行去聲比音鼻像上聲○年歲雖少亦言其本性自少而非積習勉強伯夷孤竹君之長子言橘之高潔可比伯夷宜立以為像而效法之亦因以自託也

楚辭

九章卷四

二十七

自此以下中

王舟州曰此章宛纏淒傷秋燈夜雨中每讀一過彷彿難及晨矣  
北平之入  
君子所愛如  
遊天如  
榜滿心  
羅以子  
徒以果

悲回風

悲回風之搖蕙兮。心冤結而內傷。物有微而隕性兮。聲有隱而先倡。

回風旋轉之風也。言秋令已行。微物凋隕。風雖無形。而實先爲之倡也。世之治亂。道之興廢。亦猶是也。

夫何彭咸之造思兮。暨志介而不忘。萬變其情。豈可蓋兮。孰虛僞之可長。

因回風之有實而擬蕙。遂感彭咸之志。雖萬變而不可易。亦以其有其實也。若涉虛僞。則已不能久矣。

鳥獸鳴以號羣兮。草苴比而不芳。魚葺鱗以自別兮。蛟龍隱其文章。故茶薺不同畝兮。蘭茝幽而獨芳。

號音豪。苴音祖。比音鼻。茶音徒。○苴。枯草也。葺。整治也。茶。苦菜也。薺。甘菜也。言秋冬向寒。鳥獸鳴號以求羣類。則草已枯矣。雖比而合之。亦不能有芬芳之氣。魚整治其鱗。以自別異。則蛟龍亦隱其文章。以避之。皆言時勢之不同。如茶薺甘苦不能同生。而蘭茝雖生幽僻。而能自獨芳。亦其情之固然。而非有虛僞之可飾也。

惟佳人之永都兮。更統世以自貶。眇遠志之所及兮。憐浮雲之相羊介。眇志之所感兮。竊賦詩之所明。

更。平聲。貶。叶平聲。明。叶音芒。○佳人。原自謂也。都。美也。更。歷也。統。世。謂先世之垂統。傳世也。自貶。謂

已得續其官職也相羊浮遊之貌因自言其志之高遠與浮雲齊而不能有合于世是以其志不能無惑而遂賦詩以明之也

惟佳人之獨懷兮折芳椒以自處曾歔歔之嗟嗟兮獨隱伏而思慮涕泣交而淒淒兮思不眠以至曙終長夜之曼曼兮掩此哀而不去

曾音增淒音妻曼莫半反

寤從容以周流兮聊逍遙以自恃傷太息之愍憐兮氣於邑而不可止

特叶上聲於音烏邑烏合反又並如字

志州有屈原廟  
蘇子瞻詩云  
為實志氣兩失  
如留地大友公  
埋以知死  
志州竹枝歌

糺思心以為纒兮編愁苦以為膺折若木以蔽光兮隨飄風之所仍

糺音究纒音襄○糺戾也編結也膺胸也謂絡胸者光謂日光仍因就之意言欲自晦而隨俗也

存髣髴而不見兮心踴躍其若湯撫珮衽以案志兮超惘惘而遂行

髣音弗案從木與按從手者同行叶戶郎反○髣髴謂形似也蓋指君而言也衽裳際也

歲習習其若頽兮昔亦冉冉而將至蘋蘩槁而節離兮芳已歇而不比

習音忽○時謂衰老之期也節離草枯則節處斷落也比合也

楚辭

九章卷四

二十九

志州有屈原廟  
蘇子瞻詩云  
為實志氣兩失  
如留地大友公  
埋以知死  
志州竹枝歌

憐思心之不可懲兮。證此言之不可聊。寧溘死而流  
亡兮。不忍此心之常愁。

聊叶音留  
○聊賴也

孤子唵而枚淚兮。放子出而不還。孰能思而不隱兮。  
昭彭咸之所聞。

陰古吟字共音吻還叶胡昆反○幼而  
無父曰孤放棄逐也隱痛也昭明也

登石巒以遠望兮。路眇眇之默默。入景響之無應兮。  
聞省想而不可得。

巒落官反省息井反○山小銳曰巒省想  
聞見所不能察而但可省記思想者也

景於境反葛  
洪始加多為  
影字響一作  
嚮古字借用

愁鬱鬱之無快兮。居戚戚而不可解。心鞶羈而不開  
兮。氣繚轉而自締。

解叶居豈反繚音了締音啼○繚  
轉自締謂繚戾回轉而自相結也

穆眇眇之無垠兮。莽芒芒之無儀。聲有隱而相感兮。  
物有純而不可為。

儀匹也言已之愁思浩然廣大幽深不可為像也  
聲有隱而相感意其可以寤於君心也物有純而  
不可為則其心已一於彼而不可  
變矣不可為如言疾不可為之意

邈漫漫之不可量兮。縹綿綿之不可紆。愁悄悄之常  
悲兮。翩冥冥之不可娛。凌大波而流風兮。託彭咸之

楚辭

九章卷四

三十

哀即云忠思和  
擊進考如披離  
而都之應寂  
上思元帝如  
之如肉湯刺更  
生不能及一心  
然亦亦有隱和  
和為子物者純  
和亦可有偏和  
之空又思思  
之故陸贄言  
不能改一段矣

陸時雍曰飄忽薄颺此即遠游所自作矣

所居

紆音迂○邈遠也縹微細也紆縈也翩疾飛也冥遠去也流猶隨也凌波隨風而從彭咸又自沈之意也

上高巖之峭岸兮處雌蜺之標顛據青冥而攄虹兮

遂儵忽而捫天吸湛露之浮涼兮漱凝霜之雰雰依

風穴以自息兮忽傾寤以嬋媛

標從水匹小反攄敕居反儵音叔捫音門湛丁感反漱縮又反雰音分叶孚袁反○峭峻也標杪也顛頂也攄舒也捫撫也湛厚也漱蕩口也雰雰分散貌風穴風從地出之處也傾寤傾側而覺悟也嬋媛悲感流連之意也

鍾伯敬曰遊記中秀傑語

馮崑崙以激霧兮隱岐山以清江憚涌湔之礚礚兮

聽波聲之洶洶

岐與岷同礚音漑洶音凶○馮據也激霧去其昏亂之氣也隱依也清江去其濁穢之流也岐江水所出礚礚水石聲洶洶風水聲

紛容容之無經兮罔芒芒之無紀軋洋洋之無從兮

馳委移之焉止

委音透○容容紛亂之貌軋傾壓之貌言已心煩亂無復經紀欲進則無所從欲退則無所止也

漂翻翻其上下兮翼遙遙其左右汜瀟瀟其前後兮

伴張弛之信期

漂音飄右叶羽已反瀟音決伴與叛同施音矢期  
叶上聲○上三句亦皆言其反覆不定之意叛繚  
散之貌也言其憂心雖若不能自定  
而其張弛進退又自不失其時也

陳眉公曰寫  
天南風濤烟

景尺幅萬里

皆屬沉寔

為用

觀炎氣之相仍兮窺煙液之所積悲霜雪之俱下兮

聽潮水之相擊

液音亦○炎氣火氣相仍者相因而不已也煙液  
者火氣鬱而為煙煙所著又凝而為液也朝日潮

夕日

借光景以往來兮施黃棘之枉策求介子之所存兮

見伯夷之放迹

黃棘棘刺也枉曲也以棘為策既有芒刺而又不  
直則馬傷深而行速蓋言以為願借神光電景飛

注往來施黃棘之刺以為策  
以求子推伯夷之故迹是也

心調度而弗去兮刻著志之無適曰吾怨往昔之所

冀兮悼來者之惓惓

惓音狄○惓惓憂懼貌言心乎二子之調度而不  
忍去刻為二子之明志而無他適往昔所冀謂猶  
欲有為於時來者惓  
惓謂將赴水而死也

浮江淮而入海兮從子胥而自適望大河之洲渚兮

悲申徒之抗迹

適便安也莊子曰申徒狄  
諫紂不聽負石自沈於河

驟諫君而不聽兮任重石之何益心絀結而不解兮

楚辭

九章卷四終

三十二

思蹇產而不釋。

任負也。或謂百二十斤也。任石，即懷沙也。

楚辭卷第五

漢宣城王逸章句

宋新安朱熹集註

明 會稽劉錫和校定  
蕭山來欽之述註

遠遊第五

遠遊者，屈原之所作也。屈原既放，悲歎之餘，聊觀宇宙，陋世俗之卑狹，悼年壽之不长，於是作為此篇。思欲制鍊形，竟排空御氣，浮遊八極，後天而終，以盡反復無窮之世變。雖曰寓言，然其所設王子之詞，苟能克之，實長生久視之要訣。

張鳳翼曰：遠遊亦詩之漫興。

古之志也... 屈子... 此篇...

鍾伯敬曰淵明語俱出此

惟天地之無窮兮... 哀人生之長勤... 往者余弗及兮...

也

悲時俗之迫阨兮。願輕舉而遠遊。質菲薄而無因兮。焉託乘而上浮。

乘時證反

遭沈濁而汙穢兮。獨鬱結其誰語。夜耿耿而不寐兮。竟營營而至曙。

耿耿猶傲傲不寐貌營營猶曰熒熒亦耿耿之意

惟天地之無窮兮。哀人生之長勤。往者余弗及兮。來者吾不聞。

此章四言乃此篇所以作之本意言往者業不可及來者尚可得聞故欲人生以庶幾於一遇也

步徙倚而遙思兮。怊惝恍而永懷。意荒忽而流蕩兮。心愁悽而增悲。

懷叶胡威反悽痛也

神儵忽而不反兮。形枯槁而獨留。內惟省以端操兮。求正氣之所由。

知愁歎之無益而有損故反自循省而求其本初也

漠虛靜以恬愉兮。澹無為而自得。聞赤松之清塵兮。願乘風乎遺則。

楚辭

遠遊卷五

二

此篇神... 仙以起... 舉... 此... 九... 比... 意...

赤松子神農時為雨師服水玉教神農能入火自燒至崑山上常止西王母石室隨風雨上下炎帝少女追之亦得仙俱去

貴真人之休德兮美往世之登仙與化去而不見兮名聲著而日延

言身隱而不可見獨有名字為可聞耳

奇傳說之託辰星兮羨韓衆之得一形穆穆以浸遠

兮離人羣而遁逸

傳說武丁之相辰星東方心尾箕之星所謂大辰也武丁騎箕尾而比於列星羨念慕也韓衆亦見列仙傳形寢遠即上文與化去之意

中及表古亦吐為  
於國時亡  
仙亦以觀因  
皆在生官  
有非法  
大抵王  
行區  
地  
得五  
相此  
悲去

因氣變而遂曾舉兮忽神奔而鬼怪時髣髴以遙見兮精皎皎以往來

曾音增來叶音賚○此亦上文化去形遠之意髣髴見不謚也丹經所謂服食三載輕舉遠遊入火不焦入水不濡能存能亡長樂無憂者此也

超氛埃而淑郵兮終不反其故都免衆患而不懼兮世莫知其所

氛昏濁之氣淑猶言其淑善而絕尤也此以上言所羨仙去之樂也

恐天時之代序兮耀靈畢而西征微霜降而下淪兮悼芳草之先薈聊仿佯而逍遙兮永歷年而無成誰

可與玩斯遺芳兮。長鄉風而舒情。高陽邈以遠兮。余將焉所程。

畢音儘。蕭今作零。仿音旁。佯音羊。○耀靈日也。畢閃光貌。言行之速也。淪沈也。零落也。此一節自歎其將暮而恐其學之不及也。

重曰。春秋忽其不淹兮。奚久留此故居。軒轅不可攀。援兮。吾將從王喬而娛戲。食六氣而飲沆瀣兮。漱正陽而含朝霞。保神明之清澄兮。精氣入而麤穢除。

重直用反。一作遊戲。音嬉。叶音虛。瀝音械。霞叶音胡。麤七胡反。○軒轅黃帝名。王喬周靈王太子。晉也。好吹笙。作鳳鳴。遇浮丘公。接之。仙云。六氣者。陵陽子明經言。春食朝霞。日始欲出。赤黃氣也。秋

食淪陰。日沒以後。赤黃氣也。冬飲沆瀣。北方夜半氣也。夏食正陽。南方日中氣也。并天地玄黃之氣。是為六氣也。

順凱風以從遊兮。至南巢而壹息。見王子而宿之兮。審壹氣之和德。

南風曰凱風。南巢南方鳳鳥之巢。審究問也。

曰。道可受兮而不可傳。其小無內兮。其大無垠。毋滑而魂兮。彼將自然。壹氣孔神兮。於中夜存。虛以待之兮。無為之先。庶類以成兮。此德之門。

垠叶魚。豎反。滑音骨。存反。門叶謨。連反。○曰者。王子之言也。受。心受也。傳。言傳也。小無內。大

無垠言無所不在也。滑亂也。而汝也。一專也。孔甚也。此言道妙如此。人能無滑亂其魂。則身心自然。而氣之甚神者。當中夜虛靜之時。自存於已。而不相離矣。如此。則於應世之務。皆虛以待之。於無爲之先。而庶類自成。萬化自出也。

聞至貴而遂徂兮。忽乎吾將行。仍羽人於丹丘兮。留不死之舊鄉。

行叶戶郎反。○至貴謂至妙之言。其貴無敵也。仍因就也。羽人飛仙也。丹丘晝夜常明之處。仙靈之所宅也。

朝濯髮於湯谷兮。夕晞余目兮。九陽吸飛泉之微液兮。懷琬琰之華英。

湯音陽。琬音宛。琰音剡。英叶於姜反。○九陽湯谷。上有扶木。九日居下枝。一日居上枝。琬琰王名。玉色。頰以晚顏兮。精醇粹而始壯。質銷鑠以汨約兮。神要眇以淫放。

頰音屏。晚音晚。壯叶音莊。汨音縛。眇與妙同。放叶音方。○頰美貌。晚澤也。醇厚也。粹不雜也。質銷鑠。所謂形解銷化也。汨約柔弱貌。要眇深遠貌。淫縱也。

嘉南州之炎德兮。麗桂樹之冬榮。山蕭條而無獸兮。野家漠其無人。載營魄而登霞兮。掩浮雲而上征。

家與寂同。霞與遐同。古字借用。○上四句記時物也。下二句言以此時昇仙而去也。載猶加也。營猶熒熒也。

命天闔其開闢兮。排闥闔而望予。召豐隆使先導兮。問大微之所居。集重陽入帝宮兮。造旬始而觀清都。朝發軔於太儀兮。夕始臨乎於微閭。

大音泰於於其反。○排推也。望予須我之來也。大微宮垣十星在翼軫北。重陽者積陽為天。天有九重。故曰重陽。旬始星名。清都列子以為帝之所居也。太儀天帝之所庭也。於微閭。周禮東北曰幽州。其山鎮曰醫無閭。

屯余車之萬乘兮。紛溶與而並馳。駕八龍之婉婉兮。載雲旗之透蛇。

溶音容。婉音苑。○溶水盛也。

建雄虹之采旄兮。五色雜而炫燿。服偃蹇以低昂兮。驂連蜷以驕驚。

炫音縣。燿音耀。蜷音拳。驕居召反。驚五到反。○服衡下夾轅兩馬也。驂衡外挽兩馬也。連蜷句蹄也。驕驚馬行縱恣也。

騎膠葛以雜亂兮。斑漫衍而方行。撰余轡而正策兮。吾將過乎句芒。

騎音寄。反行叶戶郎反。○膠葛雜亂貌。斑駁文也。漫衍無極貌。句芒木神也。

歷太皓以右轉兮。前飛廉以啟路。陽杲杲以未光兮。凌天地以徑度。

啟一作燭其一作亦徑一作徑音義同○太皓即  
太皞也始結罔罟以畋漁制立庖厨天下號之為  
庖犧氏  
徑直也

風伯為余先驅兮氛埃辟而清涼  
鳳凰翼其承旂兮  
遇蓐收乎西皇

為去聲○金正曰蓐收西皇即少昊也

擘彗星呂為旂兮舉斗柄以為麾  
叛陸離其上下兮  
遊驚霧之流波

旂即旌字叛音判波叶補基反○斗柄北斗之柄所謂杓也麾旗屬叛緣隸分散之貌

曖曖一本作曖曖音衍

皆曖曖其曠莽兮召玄武而奔屬  
後文昌使掌行兮

曖音意

選署眾神以並轂

曖音愛曖音逮曠音儻○曖曖昧暗也曠日不明也玄武北方七宿謂龜蛇也位在北方故曰玄身有鱗甲故曰玄武文昌在紫微宮北斗魁前六星

路曼曼其脩遠兮徐弭節而高厲  
左雨師使徑待兮  
右雷公而為衛

曼音萬○厲憑陵之意

欲度世而忘歸兮意恣睢且担橋  
內欣欣而自美兮  
聊媮娛以淫樂

担居桀反橋音矯樂叶五教反○度世謂度越塵世而仙去也恣睢放肆也担橋軒舉也淫樂樂之楚辭

也深

涉青雲以汎濫游兮。忽臨睨夫舊鄉。僕夫懷余心悲

兮。邊馬顧而不行。

行叶戶郎反。○邊旁也。謂雨驟也。

思舊故以想像兮。長太息而掩涕。汜容與而遐舉兮。

聊抑志而自弭。

汜與汎同。○屈原謂修身念道得遇仙人。託與俱遊。周歷萬方。升天乘雲。役使百神而非所樂。猶思楚國念故舊欲竭忠信以寧國家也。

指炎帝而直馳兮。吾將往乎南疑。覽方外之荒忽兮。

沛澗瀆而自浮。

澗音亡。瀆音漾。浮叶扶毗反。○南方丙丁。其帝炎帝。其神祝融。南疑九疑也。沛流貌。澗瀆水盛貌。

祝融戒而蹕御兮。騰告鸞鳥迎慮。如張咸池奏承雲

兮。二女御九韶歌。使湘靈鼓瑟兮。令海若舞馮夷。玄

螭蟲象並出進兮。形虯虬而透蛇。雌蜺便娟以增惝

兮。鸞鳥軒翥而翔飛。音樂博衍無終極兮。焉乃逝以

徘徊。

歌叶居友切。○蹕止行人也。御禦也。咸池堯樂承雲。黃帝樂。二女娥皇女英也。御侍也。湘靈湘水之神也。海若海神號馮夷。水仙象國語所謂水之怪龍罔象也。虯虬盤曲貌。便娟輕麗貌。撓纏也。翥舉

楚辭

遠遊卷五

八

也博衍寬平之意焉語詞也

舒并節以馳騫兮。遠絕垠乎寒門。軼迅風於清源兮。從顛頂乎增冰。

門叶彌中反軼音逸○遠遠也絕垠天之邊際也寒門北極之門也軼從後出前也迅疾也顛頂北方之帝北方地寒故有增積之冰

歷玄冥以邪徑兮。乘間維以反顧。召黔羸而見之兮。為余先乎平路。

間維補引孝經緯曰天有六間黔羸天上造化神名

經營四方兮。周流六漠。上至列缺兮。降望大壑。

漠漢樂歌作幕○六漠謂六合也列缺天隙電照也大壑在淳海東實惟無底之谷名曰歸墟

下崢嶸而無地兮。上寥廓而無天。視儵忽而無見兮。聽惝恍而無聞。超無為以至清兮。與泰初而為鄰。

嶸音宏聞叶無巾反○崢嶸深遠貌寥廓廣遠也惝恍耳不諦也泰初者氣之始也

### 卜居第六

卜居者屈原之所作也。屈原哀憫當世之人。習安邪佞。違背正直。故陽為不知二者之是非。可

否。而將假蒼龜以決之。遂為此詞。發其取舍之端。以警其俗。說者乃謂原實未能無疑於此。而

黔羸史記作合雷漢書作黔雷

離騷九章之托  
遠天也  
懷德存  
至也  
曰長也  
初也  
黃也

三弁州曰卜居漁父便為赤壁諸公作備作法于涼令人永慨張鳳翼曰卜居漁父為原幽憤寄托之

音豈當時實  
有是事

始將問諸卜人則亦誤矣

啞音足訾音  
貴喉音握啞  
音伊啞訾以  
言求媚啞啞

屈原既放。三年不得復見。竭知盡忠。而蔽鄣於讒。心  
煩慮亂。不知所從。乃往見太卜鄭詹尹曰。余有所疑。  
願因先生決之。詹尹乃端策拂龜曰。君將何以教之。  
屈原曰。吾將悃悃欵欵。朴以忠乎。將送往勞來。斯無  
窮乎。寧誅鋤草茅以力耕乎。將游大人以成名乎。寧  
正言不諱。以危身乎。將從俗富貴。以媮生乎。寧超然  
高舉。自保真乎。將啞訾栗斯。啞啞嚅嚅。以事婦人乎。  
寧廉潔正直。以自清乎。將突梯滑稽。如脂如韋。以絜

儒兒強笑語  
貌婦人蓋謂  
鄭袖  
突梯滑稽謂  
無隅角脂韋  
是鮮挺植  
孰吉孰凶二  
語結上八條  
正問卜之詞  
世溷濁而不  
清幾句此因  
而自嘆之詞  
明叶音芒通  
叶他光反

楹乎。寧昂昂若千里之駒乎。將汜汜若水中之鳧。與  
波上下。偷以全吾軀乎。寧與騏驥亢軛乎。將隨駑馬  
之迹乎。寧與黃鵠比翼乎。將與鷄鶩爭食乎。此孰吉  
孰凶。何去何從。世溷濁而不清。蟬翼為重。千鈞為輕。  
黃鍾毀棄。瓦釜雷鳴。讒人高張。賢士無名。吁嗟默默。  
兮。誰知吾之廉貞。詹尹乃釋策而謝曰。夫尺有所短。  
寸有所長。物有所不足。智有所不明。數有所不逮。神  
有所不通。用君之心。行君之意。龜策誠不能知事。

漁父第七

楚辭

漁父卷五

十

漁父者。屈原之所作也。漁父蓋亦當時隱遁之士。或曰亦原之設詞耳。

屈原既放。游於江潭。行吟澤畔。顏色憔悴。形容枯槁。漁父見而問之曰。子非三閭大夫與。何故至於斯。屈原曰。舉世皆濁。我獨清。衆人皆醉。我獨醒。是以見放。漁父曰。聖人不凝滯於物。而能與世推移。世人皆濁。何不滌其泥而揚其波。衆人皆醉。我不餽其糟而歎其醜。何故深思高舉。自令放爲。屈原曰。吾聞之。新沐者必彈冠。新浴者必振衣。安能以身之察察。受物之

波叶補悲反

汶叶莫悲反

汶汶者乎。寧赴湘流。葬於江魚之腹中。安能以皓皓之白。而蒙世俗之塵埃乎。漁父莞爾而笑。鼓枻而去。乃歌曰。滄浪之水清兮。可以濯吾纓。滄浪之水濁兮。可以濯吾足。遂去不復與言。

國朝

國朝  
藏書

