

六臣註文選

二九

欽定四庫全書
六臣註文選
卷之九
PDG

六臣注文選卷第五十七

誅下

夏侯常侍誅

井序

潘安仁

翰曰湛早有名譽與丘友善時人號為連璧惠帝時為散騎常侍卒也

夏侯湛字孝若譙國譙人也少知名弱冠辟太

尉府

善曰臧榮緒晉書曰湛早有名譽為太尉掾

掾

善本無掾字賢良方正徵

為太子舍人尚書郎野王令

善曰臧榮緒晉書曰湛舉賢良對策拜郎中進

補太子舍人轉尚書郎出宰野王令漢書曰何武賢良方正徵也向曰野王縣令也

中書郎南陽相

善曰臧榮緒晉書曰湛除中書侍郎出補南陽相又曰秦王東武帝第三子也初封南陽王後徙封秦王

濟曰同善注

家艱乞還

善曰毛詩曰未堪家多難余又集于蓼良曰家艱謂父母憂也

頃之選

為太子僕未就命而世祖崩

善曰穀梁傳曰高曰崩厚曰崩尊曰崩天子之

崩以尊也其崩何以在人上故曰崩 翰曰僕太子官世祖武帝也

天子以為散騎常侍

從班列也

善曰天子惠帝也 銑曰天子惠帝也班次也言以次而任非擢材也

春秋四

十有九元康元年夏五月壬辰寢疾卒于延喜

里第嗚呼哀哉乃作誄曰

向曰延喜里名堪所居處

禹錫玄珪實曰文命

善曰尚書曰禹錫玄圭告礪成功又曰文命敷于四海史記曰夏禹

名曰文命 齊曰堯賜禹玄珪以彰成功文命禹名玄黑也

克明克聖光啓夏政

尚書曰居上克明又曰克齊聖廣淵左氏傳宋向戌曰以偏陽光啓寡君 良曰啓開光大也言禹有明聖之功大開夏之政

教禹初封夏為侯遂為氏也

其在于漢邁勳惟嬰思弘儒業

小大雙名

善曰漢書曰夏侯嬰為太僕常奉車從擊項籍班固漢書述曰世宗曄曄思弘祖業漢書曰夏侯

勝字長公少好學從夏侯始昌受尚書又曰勝從父兄子建字長卿白師事勝又曰由是尚書有大小夏侯之學 翰曰邁猶立也漢朝立功則有夏侯嬰思廣儒術則夏侯勝及族子始昌故時稱大小夏侯之書也 顯祖曜德牧

究及荆父守淮岱治亦有聲

善曰王隱晉書曰夏侯威字季權歷荆兗二州

刺史史記祭公謀父曰先王耀德不觀兵王隱晉書曰威次子莊淮南太守毛詩曰文王有聲 銑曰湛祖威歷荆兗二州刺史父莊淮南太守有聲謂名譽也 淮水名岱山名莊在淮南之分也 英英夫子灼灼其雋

飛辯搗藻華繁玉振

善曰孔融薦禰衡表曰飛辯騁辭班固答賓戲曰搗藻如春華孟子

曰集大成也者金聲而玉振 美辭也搗舒也藻水草有文言文詞如華之繁如玉之振也 如

彼隨和發彩流潤如彼錦續列素點絢

善曰淮南子曰

隨侯之珠和氏之璧得之而富失之而貧禮記孔子曰夫玉溫潤而澤仁也論語子夏問曰巧笑倩兮美目眇兮素以爲絢兮何謂也子曰續事後素鄭玄曰續畫文也 濟曰隨隨侯珠和卞和玉續繡也絢文彩也言湛文章如珠玉錦繡也 人

見其表莫測其裏

善曰尚書大傳孔子謂子夏曰子見其表未見其裏法言曰或問聖人表

裏曰威儀文辭表也德行忠信裏也良曰威儀表也德行裏也測度也

徒謂吾生文勝則

史

善曰論語子曰文勝質則史翰曰徒空也吾生謂湛也

心照神交唯我與子

善曰莊子子綦曰其寐也魂交論語子謂顏回曰唯我與爾有是夫

且歷少

長逮觀終始

善曰孝經曰夫孝始於事親中於事君終於立身向曰逮及也

子之承

親孝齊閔參

善曰漢書武帝詔曰孝子順孫願自竭以承其親論語子曰孝哉閔子騫禮記公明儀問

曾子曰夫子可以為孝乎曾子曰君子之所謂孝者先意承志諭父母於道參直養者安能為孝乎 齊曰承事也 子

之友悌和如瑟琴

善曰毛詩曰妻子和合如鼓瑟琴良曰友悌兄弟也琴瑟言聲相和也

事君直道與朋信心雖實唱高猶賞爾音

善曰論語

柳下惠曰直道而事人又子夏曰與朋友交言而有信宋玉對問曰曲彌高者其和彌寡曹植求自試表曰或有賞音而識道

翰曰言德高不可為偶如曲高難為唱和矣然我終復慕賞爾德音也
弱冠厲翼羽儀幼

升公弓既招皇輿乃徯
善曰呂氏春秋曰征鳥厲疾用易曰鴻漸于陸其羽可用為儀

左氏傳陳敬仲曰詩云翹翹車乘招我以弓范曄後漢書曰侯瑾州郡累召公車有道徵也
也初升為大尉掾古之招士以
內贊兩宮外宰黎蒸
善曰

弓與車也徵為太子舍人也
典引曰巡靖黎蒸 向曰贊助也兩宮謂從太子舍人轉為尚書郎外宰謂為野王令黎蒸皆眾也
忠節允著

清風載興
善曰胡廣書曰建鴻德流清風 濟曰允信著明載起也清風謂內外俱有美化也
決

央彼樂都籠子惟王
善曰左氏傳延陵季子曰決決乎大風也哉南都賦曰於顯樂都

良曰決大也樂都南陽也籠光也
設官建輔妙簡邦良用取喉舌

相爾南陽
善曰尚書帝曰龍命汝作納言孔安國曰納言喉舌之官毛詩曰出納王命王之喉舌 翰曰

簡選良善也喉舌納言之官也相爾南陽謂為南陽王相
惠訓不倦視人如傷
善曰左氏

也相爾南陽謂為南陽王相
惠訓不倦視人如傷
善曰左氏

傳祗奚曰惠訓不倦叔向有焉又逢滑曰國之興也視之如傷 銑曰東愛訓教也不倦不辭勞也視人如傷恐失所也 乃

眷北顧辭祿延喜 善曰孟子注德厚受祿德薄辭祿也 向曰自南陽辭祿故北顧也 余

亦偃息無事明時疇昔之游二紀于茲 善曰呂氏春秋牛贊

曰偃息之義則未之識左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為政孔安國尚書傳曰十二年曰紀 濟曰余自謂也事職也十二年曰

紀言湛與岳俱不仕至 班白攜手何歡如之 善曰禮記湛死時二紀於此也 班白攜手何歡如之 善曰禮記

不提挈毛詩曰惠而好我攜手同行良 居吾語汝眾實 曰言二人俱鬢髮班白相攜為歡也

勝寡人惡雋異俗疵文雅 善曰論語子曰由居吾語汝慎子曰眾之勝寡必也

孔安國尚書傳曰疵病也大戴禮曰天子不知文雅之辭少師之任 良曰寡少惡憎疵病也言小人眾賢者少是眾勝少也

時俗憎病雋異 執戟疲揚長沙投賈 善曰曹子建揚之雅之人也 德祖書曰揚子

雲先朝執戟之臣耳漢書曰賈誼為長沙王太傅誼既以謫去意不自得 銑曰揚子雲才高位下為執戟賈誼博達投於長

夏侯常侍謀

此皆時俗
憎疾之驗

無謂爾高恥居物下

向曰勿以自爲高恥
居人下也自居吾己

下皆岳誠
湛之辭也

子乃洗然變色易容慨然歎曰道固

不同

善曰史記曰觀范雎之見王者羣臣莫不洒然變色易
容者論語子曰道不同不相爲謀

濟曰洗然迴情貌

言承岳之誠迴情易容歎息
而對云已道與時固不同也

爲仁由己匪我求蒙誰

毀誰譽言何去何從

善曰論語顏淵問仁孔子曰克己復
禮爲仁爲仁由己而由人乎哉周易

曰童蒙來求我匪我求童蒙論語孔子曰吾之於人誰毀誰譽
楚辭曰此孰吉孰凶何去何從良曰蒙不知貌言爲仁者之

行由己不曲求無知之人則
誰爲毀譽而何有去從矣

莫涅匪緇莫磨匪磷子

獨正色居屈志申

善曰論語子曰不曰堅乎磨而不磷
不曰白乎涅而不淄尚書曰正色率

下翰曰淄黑磷薄也言萬物染者皆黑磨
者比白薄子獨不變常節於屈而能申志也

雖不爾以猶

致其身獻替盡規媚茲一人

善曰論語周公謂魯公
曰不使大臣怨乎不以

又子夏曰事君能致其身國語史黯謂趙簡子曰夫事君者諫過而賞善善薦可而替否獻能而進賢毛詩曰媚茲一人應侯順德 銑曰以用替發規法媚愛也言雖不見用 謹言忠謀 猶致身極諫獻可廢否盡規法以愛天子也

世祖是嘉將僕儲皇奉轡承華

善曰漢書成帝曰久不見班生今日

復聞謹言聲類曰謹善言也漢書曰太子家有僕上林賦曰孫叔奉轡漢舊儀有承華殿 向曰謹正也嘉善也僕太子官也

諸皇太子也承華東宮門名也先朝末命聖列顯加入侍帝闈出

光厥家

善曰尚書曰道揚末命 濟曰先朝武帝也未命臨終之命也列明也加謂加為常侍也闈門也卿

大夫稱家出光其家謂為南陽相也

我聞積善神降之吉

善曰周易曰積善之家必

有餘慶左氏傳季梁曰於是乎民和而神降之福

宜享遐紀長保天秩

善曰尚書

曰天秩有禮自我五禮有庸哉 良曰享受紀歲也天秩天子祿秩也

如何斯人而有斯

疾

善曰論語曰伯牛有疾子曰斯人也而有斯疾也

曾未知命中年隕卒嗚

呼哀哉

善曰論語子曰五十而知天命中年猶中身也尚書曰文王受命惟中身也

卒年未至知命也

惟爾之存匪爵而貴

善曰孫卿子曰君子無爵而貴無祿而富

甘食美服重珍兼味臨終遺誓永錫爾類歛以時

襲殯不簡器

善曰臧榮緒晉書曰湛族為盛門性頗豪侈甘食美服窮滋極珍毛詩曰孝子不置永錫

爾類臧榮緒晉書曰湛將沒遺命小棺薄歛不修封樹禮記曰延陵季子適齊長子死其歛以時服漢書曰衣禪複為襲

曰同善注錫賜類善也言湛以薄葬之禮賜其子以為善也襲衣簡選也器棺槨也

誰能拔俗生

盡其養孰是養生而薄其葬

善曰漢書曰楊王孫家業子金厚自

奉養生三所不致及病且終曰吾欲贏葬准南子曰節財薄葬簡服亡焉向曰拔出也言誰能出俗盡滋味為養復誰能如

是養生而能崇薄葬者言湛達死生之分也

淵哉若人縱心條暢傑操明

達困而彌亮

善曰班固揚雄述曰淵哉若人實好斯文濟曰條暢通達也傑立操志困疾彌益亮明

也 柩輅既祖容體長歸存亡永訣逝者不追 善曰

周禮小喪供柩輅鄭玄曰柩輅載柩車也周禮曰喪祝掌太喪祖飾棺乃載鄭玄曰祖為行始也家語曰顓孫師有容體姿質

鄭玄毛詩箋云往矣訣別之辭論語子在川上曰逝者如斯良曰柩輅車也祖送也言容儀體質長歸泉壤也訣永別也逝

往也言此往不可追而及也 望子舊車覽爾遺衣幅 被抑失聲

迸涕交揮 善曰禮記曰內人行哭失聲家語公文文伯卒敬姜曰二三婦無揮涕蔡邕陳仲弓碑曰巖巖

知名失聲揮涕翰曰望湛所乘之車所服之衣幅抑哀憤也迸散涕淚揮下也 非子為慟吾慟

為誰嗚呼哀哉 善曰論語曰顏淵死子哭之慟從者曰子慟矣子曰非夫人之為慟而誰為慟

乎 統曰慟變容貌貌言我不為滯動當使誰為之也 日往月來暑退寒襲零

露霑凝勁風淒急慘爾其傷念我良執 善曰周易云日

往則月來月往則日來寒往則暑來暑往則寒來左氏傳張耀曰火中寒暑乃退孔安國尚書傳曰曩因也禮記曰見父之執

不謂之進不敢進不謂之退不敢退
向曰襲及疑
結勁緊也言感時遷變慘然傷於湛也
良執良朋也
適子素

館撫孤相泣

善曰毛詩曰適子之館
方春秋外傳曰叔向
見司馬侯之子撫而泣之曰自此父之死也

吾蔑與比事君也昔者此其父始之我終之我始之夫子終之
濟曰素故也孤湛子也言適湛故館撫湛之子與之同泣也

前思未弭後感仍集積悲滿懷逝矣安及嗚呼

哀哉

善曰賈逵國語江曰弭忘也
良曰前思謂平生所思
也弭止也後感謂其孤子也仍重也逝往也言我徒積

悲懷往者何能追及也

馬汧督誅

并序善曰臧榮緒晉書曰汧督馬軌
立功孤城為州司所枉死於囹圄岳

誅之
翰曰馬軌為汧督為氐羌所攻執節
苦戰而存汧城為州司所嫉發憤死於獄中

潘安仁

惟元康七年秋九月十五日晉故督守關中侯

扶風馬君卒嗚呼哀哉初雍部之內屬羌反未

弭而編戶之氏又肆逆焉

善曰傳暢晉諸公讚曰惠帝元康五年武庫火北地

盧水胡蘭羌因此為亂推齊萬年為主杜預左氏傳注曰弭息也漢書呂后曰諸將與帝為編戶人

息也編戶謂附晉為百姓之氏也肆縱也言縱暴為逆也雖王旅致討終於殄滅而

蜂蠆

勅

有毒驟失小利

善曰毛詩曰王旅殫殫左氏傳臧文仲曰君無謂邾小蜂

蠆有毒况國乎向曰王旅王師也蜂蠆謂蟲之有毒者喻羌氏為患也驟數也言雖為國家絕滅然數失小利也俾

百姓流亡頻於塗炭

善曰毛詩曰民卒流亡尚書曰有夏昏德民墜塗炭濟曰俾使也

使百姓流喪頻墜塗炭也

建威喪元於好時州伯宵遯乎大谿

善曰王隱晉書周處解系與賊戰于六陌軍敗周處死之子孟子曰勇士不忘喪其元左氏傳曰秦師夜遯良曰周處為建威

將軍元首為氏羌賊齊萬年所殺好時縣名解系為雍州刺史為氏羌賊庶元所破夜走大谿宵夜也大谿地名若

夫褊師裨

毗

將之隕首覆軍

五臣本作車

者蓋以十

數

善曰左氏傳韓子曰彘以偏師陷子罪大矣漢書曰大將軍霍去病裨將侯者九人漢書谷永上書曰齊客殞首公

門

以報因施史記齊使人說越曰韓之攻楚覆其軍赦其將翰曰裨亦偏也言偏將為賊所敗殺者數十人也

符專城紆青拖墨

五臣本作紫

之司奔走失其守者

相望於境

善曰東觀漢記韋彪上議曰二千石皆以選出京師剖符典千里古樂府日出東南隅曰三十

侍中郎四十專城居解朝曰紆青拖紫朱丹其轂漢書比六百石以上銅印墨綬云剖符專城則青墨是也墨綬或為紫非

統曰剖符謂剖竹分符猶今之印也專擅也謂擅一城也謂守宰之屬墨有紫綬色也言懼賊奔走失守者相望於境言多也

秦隴之僭鞏更為魁

善曰鞏姓也更名也漢書曰羌煎鞏降東觀漢記曰羌什長鞏便然

更蓋其種也尚書曰殲厥渠魁向曰鞏更

既已襲汧而

館其縣

善曰左氏傳曰凡師輕曰襲杜預曰掩其濟曰掩其不備曰襲館客舍也

子以眇

爾之身介乎重圍之裏

良曰眇爾微弱貌也介隔也

率寡弱

之衆據十雉之城

善曰十雉言小也曰據依也長三尺曰雉

羣氏

五臣本作

如蝟毛而起四面雨射城中城中鑿穴而

處負戶而汲

善曰漢書賈誼曰高帝功臣反者如蝟毛而起東觀漢記曰上入昆陽二公環昆陽城積

弩射城矢如雨下城中負戶而汲

銑曰蝟蟲名其毛如大針言氏羌鋒起似之也鑿穴負戶避矢之中己也

木石

將盡樵蘇乏竭芻蕘罄絕

善曰漢書李左車曰樵蘇後爨師不宿飽晉灼

曰樵取薪也蘇取草也毛詩曰詢于芻蕘毛萇曰芻蕘薪采者也向曰樵蘇柴薪也芻蕘蒿草也竭絕亦盡也

於

是乎發梁棟而用之弓的以鐵瑣機關既縱

礪而又升焉

善曰言以鐵鎖繫木為機關既縱之礪敵而又收上焉漢書曰匈

奴乘隅下礪石又曰高城深澗具礪石如淳曰礪石城上礪石也杜篤論都賦曰一卒舉礪千夫沈滯然礪與礪並同力對切

濟曰發出也言發出屋宇之梁棟而用也弓繫也
言以鐵繫也既縱下礮賊而又以機關却升上也

之麥柿

發招呂

楠角之松

善曰說文曰柿削柿也招榴也楠檟也良曰巖坎陳久佳

黑也柿木札也餘同善注用能薪芻不匱人畜取給青煙傍起

歷

五臣本

馬長鳴

善曰古詩曰朱火然其中青煙颺其間司馬彪莊子注曰皂麻也翰曰言資

招楠之給故得人馬不之也青煙起言有薪也馬長鳴言壯也凶醜駭而疑懼乃闕

地而攻子命穴浚漸

七念

寘壺

五臣本

鑄瓶甌

武以偵

取令

之

善曰墨子曰若城外穿地來攻者宜於城內掘井以薄城使聽耳者伏甕而聽審知穴處

鑿內迎之東觀漢記曰使先登偵之言虜欲去然偵廉視也方

言曰甕甕也銑曰駭驚也掘地作地道攻城也子謂斬也浚

深穴坑也壺鑄瓶甌並器名言以此器置深坑聽之器中則知穴處偵覘也

作因焚穢

古

火薰之潛

五臣本

氏穢焉

善曰崔寘四月

令曰四月可穰穰注曰大麥之無皮毛者曰穰潛氏攻之氏也
向曰穰大麥潛氏謂穴中者穰殺也言氏將穿城則器中響起
因焚麥薰殺穴中之氏也

久之安西之救至竟免虎口之厄

善曰

王隱晉書曰齊萬年帥羌胡圍涇陽遣安西將軍夏侯駿西討
氏羌莊子孔子曰丘幾不免虎口哉濟曰安西將軍夏侯駿
西討之氏羌兵散而竟免虎口之厄也

全數百萬石之積文契書於幕

府

善曰漢書音義曰衛青征匈奴大克獲帝就拜大將軍於幕中因曰幕府

良曰契書部錄糧儲之數也幕府謂大

將軍

府也 聖朝疇咨進以顯秩殊以幢蓋之制

善曰幢蓋將軍

刺史之儀也兵書曰軍主長服赤幢東觀漢記曰段穎為井州
刺史曲蓋朱旗翰曰聖朝惠帝朝也疇誰也咨謀也言東帝
稱誰謀進以明秩兼幢蓋之制幢蓋刺史儀制也

而州之有司乃以私隸數

口穀

五臣本有數字

十斛考訊吏兵以擯

賈

楚之辭連

之

善曰禮記曰夏楚二物以收其威鄭玄曰夏稻也楚荆也夏與擯古今字通銑曰州雍州有司謂法官也隸奴也

訊問也。擯楚杖也。言考問軍吏兵士辭連馬駟也。

大將軍屢抗其疏

善曰于寶晉紀曰梁

王彤為征西大將軍

向曰大將軍謂梁王彤屢數也。抗舉也。疏謂表也。言數舉表論馬駟之功也。此下彤表駟辭也。曰

駟固守孤城獨當羣寇以少禦眾載離寒暑臨危奮節保穀全城而雍州從事忌駟勲效極推

五臣本作推極

小疵

善曰管子曰民無取不可以固守莊子曰晉之善戰者牛丑以寡擊眾周易曰悔吝者言乎其

小疵也

濟曰從事理中也極窮

非所以褒葬元功宜

解駟禁劾假授

善曰言請解禁劾而假授之以官也說文曰劾法有罪也何戴切良曰言惟

窮小過非褒將之道也劾推也謂舉其有罪也請解其罪假授其官也

詔書遽許而子固

已下獄發憤而卒也

翰曰遽急也許謂許彤所請也子謂馬駟也

朝廷聞

而傷之策書曰皇帝咨故督守關中侯馬駟忠

勇果毅率厲

五臣本作勵字

有方固守孤城危逼

五臣本作偏字

獲濟寵秩未加不幸喪亡朕用悼焉今追贈牙

門將軍印綬祠以少牢

善曰王隱晉書贈馬敦詔曰今追贈牙門將軍印綬祠以少牢

銑曰悼傷也帝賜敦印綬以表生時之功也

魂而有靈嘉茲寵榮

善曰范曄後漢

書曰和帝追謚梁竦詔曰竟而有靈嘉茲寵榮

然絜士之間

穢其庸致思乎

善曰言絜士之間已穢其庸致思以求生乎家語曰孔子登於豐山之上曰於斯思

致無不至矣濟曰庸用也言清絜之士聞已有穢行其用能致思慮乎必自絕也

若乃下吏之肆

其噤

渠陰切

害則皆妬之徒也嗟乎妬之欺善抑

亦質

莫構切

首之讎也

善曰楚辭曰口噤閉而不言然則口不言心害之為噤害也廣雅曰妬害

也言疾妬之徒欺此善士抑亦同彼質首之讎也戰國策曰甘茂與樛里疾質首之讎也良曰肆恣噤毒質易也言外心害者

皆嫉妬之徒也嗟乎岳歎也言嫉妬之人欺其善行當以已首易人之首為難也

語曰或戒其子

慎無為善言固可以若是悲夫

善曰淮南子曰人有嫁其子而教之曰爾

行矣慎無為善曰不為善將為不善邪應之曰善且由弗為况不善乎此全其天器者也高誘曰器猶性也翰曰語古人之言也慎無為善言躬為善而見嫉妬也悲夫痛傷之辭

昔乘丘之戰縣

玄賁

父

南

御魯莊公馬驚敗績賁父曰化日未嘗敗

績而今敗績是無勇也遂死之圍人浴馬有流

矢在白肉公曰非其罪也乃誅之

善曰禮記曰魯莊公及宋人戰于乘

丘縣賁父御馬驚敗績公墜縣賁父曰他日不敗績而今敗績是無勇也遂死之圍人浴馬有流矢在白肉公曰非其罪也遂

誅之士之有誅自此始也鄭玄曰白肉服裏銑曰魯與宋戰

乘立地名也縣信賁父名也敗毀績功也他日昔日也遂死之謂賁父以敗績赴敵而死圍人養馬者矢箭也白肉服裏也非其罪言敗績因流矢中馬非賁父之罪也乃誅其赴敵之功士

有謀自此始也漢明帝時有司馬叔持者曰日於都市

手劍父讎視死如歸亦命史臣班固而為之誄

五臣本作誄之善曰公羊傳曰仇牧聞宋萬殺君手劍而叱之何休曰手劍持拔劍也呂氏春秋管子曰三軍之士視死如歸

向曰手持劍殺之也然則中孝義烈之流慷慨非命而死

者綴辭之士未之或遺也五臣本無也字善曰班固漢書贊曰孔子後綴文之士

士衆矣濟曰忠謂縣賁父也孝謂司馬叔持也慷慨失志貌綴辭之士謂史臣也遺棄也天子既已

策五臣本無已字而贈之微臣託乎舊史之末敢闕

其文哉乃作誄曰良曰策贈謂牙門將軍微臣岳自謂也託寄也岳時為著作郎不敢正當史官

故云未也敢闕言不敢闕也

知人未易人未易知五臣本知人不易人不易知善曰史記曰侯嬴曰人固未易知人亦

未易 翰曰言人不易知也

嗟茲馬生位末名卑西戎猾夏乃奮

其奇

善曰尚書曰蠻夷猾夏孔安國曰猾亂也 銑曰西戎氏羌也猾亂也本振也奇謂妙策中之也

保

此汧城救我邊危彼邊奚危城小粟富子以眇

身而裁其守兵無加衛墉不增築焚焚羣

狄豺虎競逐

善曰左氏傳富辰諫王曰杜固貪淋王又啓之悅文曰杜林說上黨相詐驗為焚力南切

次書張耳陳餘述曰據國爭權還為豺虎又曰魏其武安之屬競逐於京師 向曰城小多貯粟為賊所窺故危也裁制也焚

焚貪盛貌言能以眇身制守其城不加防衛城不增高遭此貪婪之狄如豺虎之競奔逐也 鞏更恣睢

許季 潛跼官寺

善曰呂氏春秋曰在上聖道倨傲荒惡次睢自用也楚辭曰意恣睢以指摘史記李

斯曰獨行恣睢之心漢書曰任橫攻官寺東觀漢記曰象材蠻夷攻燔官寺 濟曰恣睢大視貌跼時止也官寺客舍也 齊

萬虓

呼文 反 闕

震驚公司

善曰毛詩曰進厥虎臣闕如虓虎又曰震驚徐

方春秋漢合章曰二八公在天法三公也
良曰懣闕怒盛貌公同三公職司也
聲勢沸騰種落

煽扇 煽煽 善曰謝承後漢書曰匈奴詭張魚降聲勢猛烈毛
詩曰百川沸騰風俗通曰諸羌種落熾盛大為邊

害翰 翰曰沸騰交亂起貌
種落部也煽熾盛貌也
旌旗電舒戈矛林植彤珠

五臣本
作朱字
星流飛矢雨集 善曰彤珠星流謂治鐵以灌敵司
馬兵法曰火攻有五斯為一焉漢

書曰鑪中鐵銷散如星東觀漢記曰上入昆陽二公環昆陽城
積弩射城矢如雨下 銑曰電舒林植言賊旗之盛彤朱賊為

鑪銷鐵灌城中散如流星也飛矢兩集言多也
惴惴之睡 士女號天以泣 善曰爾雅

曰惴惴懼也尚書曰號泣於旻天
向曰惴惴懼貌號呼叫也
爨麥而炊負尸以汲累

加之危倒懸之急 善曰說苑曰晉靈公造九層臺孫息
聞之求見曰臣能累十二博基若加九

鷄子其上公曰子作之孫息以其君子置下加九鷄子其上公曰
危哉孟子曰當今之時萬乘之國行仁政人悅之猶解倒懸

濟曰言城之危如累卵
如人之急加倒懸也
馬生爰發在險彌亮 善曰毛詩曰
賦政于外四

方爰發良曰發謂發其智謀彌益明亮也精貫白日猛烈秋霜去聲協韻善曰戰國

策康睢曰聶政之刺韓傀也白虹貫日申鑿曰人主怒如秋霜向曰白日喻精誠明皎也秋霜喻戒嚴肅物也稜

威可厲懦夫克壯密留撫循寒士挾纊善曰漢書武帝報李

廣曰威稜憺乎隣國孟子曰聞伯夷之風者懦夫有立志毛詩曰克壯其猶左氏傳曰楚子伐蕭申公巫臣曰師人多寒王巡

三軍拊而勉之二軍之士皆如挾纊銑曰厲勸懦弱也言蠢

以威稜勸之弱夫皆能壯也纊綿衣也紵之無循亦如之也

蠢犬羊阻衆陵寡潛隧密攻九地之下善曰漢名臣奏曰太

尉應劭等議以為鮮卑隔在漢北犬羊為群韓詩外傳曰強不陵弱衆不暴寡司馬兵法曰善守者藏於九地之下善攻者動

於九天之上向曰蠢蠢衆多貌犬羊謂賊也愜愜苦頰反窮

城氣若無假昔命懸天今也惟馬善曰王逸楚辭曰愜愜畏懼患禍者

也魏明帝善哉行曰假氣游魂鳥魚為伍論衡曰夫命懸於天吉凶存於時濟曰愜愜小息貌言汧城之人皆懼而小息若

氣不可假借少時之命也皆言昔時之命惟此馬生才博

由於天今日之命惟馬敦計策而存也

智贍偵 取命反 **以瓶壺刻** 靈結反 **以長漸** 善曰解嘲曰雖其人之贍

智哉字書曰贍足也徐爰射雉賦注曰刻割也說文曰漸坑也七豔切良曰博廣也贍足偵規刻掘也言賊為地道攻城斯乃掘塹置瓶壺以規之皆知所在也 **鋪** 楚甲反 **未見鋒火以起焰薰尸**

蒲窰培 蒲溝切反 **穴以斂** 善曰廣雅曰培墮也蒲溝切

地道鐵刃野以火薰殺之於穴中因培穴以埋之也培猶培也 **木石匱竭其** 其稗幹為 **稗幹空**

虛矚 下版反 **然馬生傲若有餘** 善曰左氏傳晉邊吏讓鄭曰今執事矚然

授兵登埤杜預曰矚然勁忿貌也矚與矚同孔融薦禰衡表曰臨敵有餘 **矚** 銑曰木石戰鬪之物拋石矚木也苴稗新葉供炊

矚之事也矚然自得貌 **矚** 傲若有餘言不急懼也 **矚** 的 **梁為礮** 五臣本作礮 **柿** 發

松為芻守木乏械歷有鳴駒 向曰芻繫也柿木札也械戒器礮木之屬也

謝靈運傳論

哀哀建威身伏斧質悠悠烈將覆軍喪器戎釋

我徒顯誅我帥以生易死疇克不二

善曰鄭玄周禮注曰質木

楫也晉書公孫瓚說梁王曰昔宋人立公子突以活其君非義也春秋記之為其以生易死以存易亡也齊曰周處為建威將軍與羌苦戰不利身沒於戰場質楫也悠悠眾貌言列將畏敗者眾也釋放將帥也言放其眾而誅其將以生易死謂執節不降也言誰能無二心唯野無之疇誰也聖朝西顧關右震惶分我汧庾

化為寇糧實賴夫子思暮彌長咸使有勇致命

知方

善曰蔡邕趙歷碑曰加以思謀深長達於從政孔安國尚書傳曰暮暮謀也音模論語曰子路曰千乘之國備乎

大國之間加之以師旅因之以饑饉由也為之比及三年可使有勇且知方也又子張曰士見危政命良曰關右關西也惶懼也言夫子分汧城倉庾為寇賊之糧也賴蒙也夫子調野也彌以咸皆也言勢能謀長久之道使汧人有勇知致命之所故得存也我雖末學聞之前典十世宥能表墓旌

善

善曰莊子曰末學古之人有之東京賦曰所謂末學膚受左氏傳曰宣子囚叔向祁奚聞之而見宣子曰夫謀而鮮

過叔向有焉社稷之固也猶將十世宥之以勸能者今一不免其身以弃社稷不亦惑乎尚書曰封比干之墓賈逵國語注曰

旌表也 翰曰我岳自謂也同 思人愛樹甘棠勿剪 善注燕人表王歆墓長旌表也 善曰尚書勿剪勿伐召伯所爰思其人猶

左氏傳君子曰詩云蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所爰思其人猶愛其樹也 銳曰甘棠木名邵伯為政百姓慕之所舍之樹皆

不剪 伐也 矧乃吾子功深疑淺兩造未具備隸蓋甚

孰是動庸而不獲免

善曰尚書兩造具備師聽五辭孔安國曰兩謂囚證也造至也兩至

具備眾聽其入五刑之辭向曰矧况也言孰有存汧之深功疑犯之淺罪兩造謂兩囚相證也儲粟也隸私隸也甚少也孰誰

也 猾哉部司其心反側斲善善能醜正惡直 善曰

鄭玄毛詩箋曰惡直醜正 濟曰猾亂也部司謂雍州從事也反側偏曲也醜惡斲削也言削其善功惡其正直也 牧

人逶迤

五百本作迤字

自公退食聞穢鷹揚曾不戢

謝靈運傳論

翼

善曰國語里革曰且夫君也者將牧人而正其邪毛詩曰逶迤

須若鷹之揚若不戢翼而少留也毛詩曰惟師尚父時惟鷹揚又曰鴛鴦在梁戢其左翼良曰國語云君以牧人而正邪逶

迤委曲自得貌退食減膳也穢惡也言間有惡必損膳若鷹飛揚曾不戢翼而少息也

爾小利苟莫開懷于何不至

善曰方言曰猜恨也言人不開懷以相容則瑕

釁于何而不至向曰勞功也大功謂存汧也小利謂穀數十斛也開懷恕小過也言有司不苟恕小過而深劾其罪狀于何

不至有也慨慨馬生硠硠高致發憤囹圄

五百本

沒而猶眠至嗚呼哀哉

善曰說文曰慷慨壯士不得志也廣雅曰硠硠堅也

力唐切左氏傳曰荀偃伐齊卒視不可含欒懷曰主苟終所不嗣事于齊有如何乃頽受含

也眠憾也言懷此憤然死而猶憾安平出奇破齊克完

善曰史記曰田單者齊諸

田䟽屬也燕破齊田單東保即墨燕引兵圍即墨田單乃收城中得千餘牛為絳繒衣畫以五采龍文束兵刃其角而灌脂束

葦於尾澆其端擊城數十穴夜縱牛壯士五千人隨其後牛尾
熱怒而奔燕燕軍夜大驚尾炬火光明炫耀燕軍視之皆龍文
所觸盡死傷五千人因銜枚擊之燕軍大敗駭走齊人遂夷殺
其將騎劫而齊七十餘城皆復為齊襄王封田單號曰安平君
太史公曰兵善者出奇無窮向同善注

張孟孟運籌危趙獲安

善曰戰國策曰智伯

從韓魏兵以攻趙圍晉陽決晉水以灌之襄子謂張孟孟談曰士
大夫病吾不能守矣孟談於是陰見韓魏之君曰今智伯率二
君而伐趙趙亡則君次之二君曰我知其然即與張孟談陰約
三軍與之期曰夜遣人入晉陽趙氏殺守隄之吏而決水灌智
伯智伯軍救水而亂韓魏翼而擊之襄子將卒犯其前大敗智
氏軍而擒智伯智伯身死國亡地分為三漢書高祖曰運籌策
於帷幄之中

汧人賴子猶彼談單如何吝嫉搖之

筆端

善曰吝嫉謂有司貪吝嫉妬也論衡曰文吏搖筆考跡
民事韓詩外傳曰避文士之筆端良曰汧城之人蒙

子之謀亦猶齊趙因田單張孟孟而安也吝恨也
害賢曰嫉搖弄也謂更弄文墨問其小過也

傾倉可賞

矧云私粟狄隸可頒况曰家僕

善曰周禮有蠻隸夷
隸鄭玄曰征蠻夷所

獲也頒賦也頒與班古字通 翰曰頒賜也言可頒
倉及所虜狄以賜况用家粟私僕以賞有功兵士乎 剔子雙

龜貫以三木

善曰為督守及關中侯故雙龜也司馬遷荅
任少卿書曰魏其大將也衣赭關三木 銑

曰剔奪龜印也汧督及關中侯
故雙龜也三木謂粗械枷也

功存汧城身死汧獄凡

爾同圍心焉摧剥

五臣本作割字

扶老攜幼街號巷哭

五臣本作巷號街哭

嗚呼哀哉

善曰戰國策曰薛人扶老攜幼迎孟嘗君劉縉聖賢本紀曰于產卒國人

哭於巷婦人泣於機

向曰摧割折傷也

明明天子旌以

殊恩光光寵贈乃牙其門

善曰毛詩曰明明天子令聞不已 濟曰旌表也未

因謂贈牙門將軍

司勳班爵亦兆後昆死而有靈庶慰冤

魂嗚呼哀哉

善曰周禮曰凡有功者祭於大蒸司勳詔之尚書曰垂俗後昆 良曰兆問也後昆野後

嗣也言司勳班爵亦問其後嗣庶以慰勞冤死之魂也

陽給事誅 并序

顏延年

善曰沈約宋書曰永初三年索虜嗣自率眾至方城虜悉力攻滑臺城東

北崩壤王景度司馬陽瓚堅守不動眾潰抗節不降為虜所殺少帝追贈給事中尚書令傅亮議瓚家在彭城宜即以入臺絹一百匹粟三百斛賜給文士顏延年為之誄焉翰同

善注

惟永初三年十一月十一日宋故寧遠司馬濮

陽太守彭城陽君卒嗚呼哀哉

善曰沈約宋書曰高祖即位改元曰

永初郡國記有東郡濮陽郡

瓚少稟志節資性忠果奉上以

誠率下有方朝嘉其能故授以邊事永初之末

佐守滑臺

善曰東郡圖經曰滑臺城即鄭之廩延統曰果烈也邊事軍旅之事滑臺城名也

值

國禍荐臻王略中否憊虜間豐廟

五臣

剝司充

善曰潘岳楊肇誅曰將宏王畧沈約宋書曰司州漢之司隸校尉也武帝北平關洛置司州居虎牢又曰兗州後漢居山陽武帝平河南居滑臺廟與摩音義同向曰荐重也臻至也否隔也憊虜即索虜嗣也間伺豐隙也摩剝傷害也司充二州名也

幽并騎弩屯逼

五臣本

鞏洛列營緣戍相望屠

潰

善曰物理論曰幽州之騎冀州之弓勁捍之上關中詩曰列營基跣屠謂誅殺其人也漢書曰攻潁川屠之左氏傳

曰凡民逃其上曰潰濟曰弩射也言索虜騎射聚逼鞏洛地名言雖列營緣守賊盛不免屠潰也屠殺潰亂也

殫

奮其猛銳志不違難立乎將卒

五臣本

之間以緝

華裔之衆

善曰緝會聚也

左氏傳孔子曰裔不謀夏夷不亂華良曰銳利違避也將卒謂諸軍率也緝

穆也華謂中國也裔謂邊遠也

罷

五臣本

困相保堅守四旬上下力

屈受陷勅寇

善曰史記李左軍謂韓信曰情見力屈欲戰不拔左氏傳公子魚曰勅敵之人隘而不成

列杜預曰勅強也。翰曰疲極勅疆也。旬十日也。言力屈乃陷。設疆寇也。士師奔擾棄軍爭

免而瓚誓命沈城。桃達彫反身飛鏃。兵盡器竭。斃

于旗下。善曰毛詩曰桃桃公子毛萇傳曰獨行貌也。銑曰師衆奔亂棄軍爭免其死。向曰誓約言也。桃輕也。

言瓚自約命沈城下。輕出射賊兵器俱盡。死于旗下。器兵器也。竭盡也。斃死也。非夫貞壯之氣

勇烈之志。豈能臨敵引義以死。徇節者哉。善曰非有先生

論曰引義以正身。良曰以身從物曰徇也。景平之元。朝廷聞而傷之。濟

景平少帝年號。有詔曰。故寧遠司馬濮陽太守陽瓚。滑

臺之逼。五臣本作偏字。厲誠固守。投命徇節。在危無撓

古之烈士。無以加之。善曰左氏傳曰師徒撓敗。杜預曰撓。翰曰撓曲也。言雖臨危不曲。

節以求全也。加過也。可贈給事中。振卹遺孤。五臣本作孤遺。以慰存亡

追寵既彰人知慕節河汴之門有義風矣

善曰鄭玄禮記

注曰振收也

銑曰振卹收也

逮元嘉廓祚聖神紀

物光昭茂緒旌錄舊勳苟有槩於貞孝者實事

感於仁明

善曰東觀漢記曰章帝壯而仁明元嘉文帝年號廓開祚福紀理茂美緒業也言文

帝以聖德理物明其美業而旌錄舊勳槩節

槩也言有節槩貞孝者皆動天子仁明之心

宋臣蒙固

側聞至訓敢詢諸前典而爲之誄其辭曰

濟曰宋臣延年

自謂也我蒙開固隨訓教也至教謂制謚也詢諮謀也謂諮謀前典紀行之法也

貞不常枯義有必甄處父勤君怨在登賢

善曰鄭玄

尚書緯注曰甄表也穀梁傳曰晉將與狄戰使狐夜姑爲中軍將趙盾佐之陽處父曰不可古者君之使臣也使仁者佐賢者不使賢者佐仁者今盾賢夜姑仁其不可襄公曰諾公謂夜姑曰吾使汝佐盾矣處父主境上之事夜姑使人殺之

良曰枯

福甄明也陽處父以趙盾之賢請於晉君使代狐射姑將中軍曰使能國之利後賈季使續鞠殺陽處父此則貞正之道亦不

常為福也**苦夷致果題子行間**善曰左氏傳曰苦越生子將待事而名之陽州之役獲焉

名之曰陽州杜預曰苦越苦夷也說文曰題名也漢書衛青曰非臣待罪行間之意翰曰苦夷魯季氏名致果為穀也行

間謂行陣**忠壯之烈宜自爾先舊勳雖發**五臣本

之間也**邑氏遂傳**善曰左氏傳曰相絕秦曰我襄公未忘君之舊勳又衆仲曰肱之以土而命之氏邑亦如之杜

預曰取其舊邑之無以為族也公羊傳曰其稱劉何以邑氏

銳曰忠謂處父也壯謂苦夷也爾瓚也舊勳即上忠壯之功也廢闕也邑氏謂先代所封氏也**惟邑及氏自温徂陽狐續既降晉**

族弗昌善曰左氏傳劉子單子謂晉卻至曰襄王勞文公而賜之温狐氏陽氏先處之言狐射姑續鞠居誅處父

之後在晉之族不復昌盛也左氏傳曰賈季使續鞠居殺陽處父杜預曰狐射姑賈季也向曰晉封處父於温後改封陽及

處父被狐續所殺而**之子之生立績宋皇拳猛沈**

陽給事誄

毅溫敏肅良

善曰毛詩曰之子于征管子曰子之鄉有拳勇秀出者毛萇詩傳曰奉力也戰國策韜武

曰田光先生者其勇沈也 濟曰之子謂瓚也績功也奉力沈

深毅快溫敏和敏達肅敬良善也言其立功於宋皇之世猛而能

決和平而能達理 至敬而能事上

如彼竹柏負雪懷霜如彼駢駟配

服駢衡 善曰孫子曰貞人在冬則松竹在火則王莛言翼替

馬夾轆者在服之左曰駢右曰駢四馬曰駟 良

邊兵喪

曰竹柏喻堅貞也駢駟喻能當國家衡扼之任

律王略未恢

善曰周易曰師出以律失律凶也廣雅曰略法也 翰曰律軍法也略道也恢大也

函

善曰母丘儉在幽州

陝堙阻漚洛高萊朔馬東驚胡風南埃

詩曰芒山嶺悠悠但見胡地埃 銑曰函函谷關陝虢國也漚洛二水各埋塞也高萊謂亂不通也東驚南埃謂索虜亂中國

路無歸鞚

善曰漢書王恢曰鞚車相望

野有委骸

善曰漢書王恢曰鞚車相望又高祖令曰士卒從軍死者

為櫜歸其縣應劭曰櫜小棺也服虔曰鞚與櫜古字通司馬彪續漢書順帝詔曰死則委尸原野 翰曰鞚小棺也言道路之

上無有以棺盛柩而歸者
田野之內多委棄之骨

帝圖斯艱

五臣本作難

簡兵授

才寔命陽子佐師危臺

濟曰圖謀也危臺謂滑臺也

憬彼危

臺在滑之垆周衛是交鄭程是爭

善曰交黨與也毛詩曰憬彼淮

夷史記鄭入滑滑聽命已而反與衛於是鄭伐滑周襄王使伯備請滑鄭文公不聽襄王請而囚伯備王怒與程伐鄭不剋

良曰憬遠也滑國名也林外曰垆周衛鄭程四國名言古者已有戰爭於此也

昔惟華國今實

邊亭馮嶽結關負河縈城金柝夜擊和門晝扃

善曰金謂刁斗也衛宏漢舊儀曰晝漏盡夜漏起城門擊刁斗周廬擊柝木柝周禮曰大閱以旌為左右和之門范曄後漢書章

帝詔曰永平之末城門晝閉說文曰為外閉之關 翰曰言滑國昔是中夏今謂當時元魏所據故云邊亭嶽山也言馮心山為

關負河縈繞為衛也金謂刁也柝打更木也和門軍門也倚閉也

料敵厭難

五臣本作壓難

時

惟陽生

善曰揚子雲趙充國頌曰料敵制勝唐子曰將要於折衝厭難決勝而已 銑曰料量也厭難猶定亂也

陽給事詩

涼冬氣勁

五巨本作嚴冬器勁

塞外草衰

善曰李陵答蘇武書云涼秋九月塞外草衰

向曰器弓弩也勁堅也

過矣樵虜乘障犯威

善曰尚書王曰過矣西土之人漢書曰上

遣狄山乘障蒼頡曰障小城也濟曰湯遠也樵虜謂索虜嗣也障邊也威國威也

鳴驥橫厲霜鏑

高翬軼我河縣俘我洛畿

善曰漢書曰息夫躬絕命辭曰鷹隼橫厲又曰冒頓

乃作為鳴鏑音義曰箭鏑也西京賦曰遊鷗高翬薛綜曰翬猶飛也左氏傳呂相曰迭我殺地入我河縣俘我王六曰迭與軼古

字通良曰厲整鏑鏑翬飛軼過俘取也言過我河縣虜取我洛畿也

攢鋒成林投筆為

圍

善曰東京賦曰戈矛若林漢書韓安國曰高皇帝圍於平城匈奴至者投鞍高如城者數所也翰曰攢聚也鋒謂

劍戟成林言多也投筆言兵多相投筆以成圍也

駢駢窮壘嗷嗷羣悲師老

變形地孤援闕卒無半菽馬實拑

巨炎反

秣

善曰左氏傳晉

軍吏曰楚師老矣漢書項羽曰歲飢民貧食半菽公羊傳曰楚莊王圍宋子反窺宋城見華元華元曰易子而食折骸而炊

子反曰吾聞圍者掛馬而秣之使肥者應客何子之情何休曰以木衛其口 銑曰翳蔽也言滑臺為寇兵所蔽也嗷嗷悲愁

也 向曰老久也變形言被圍既久援救聞遠而形勢變也穀也此示無 守未焚衝攻已濡褐烈烈陽子在困彌

有蓄積也 善曰左氏傳曰公侵齊攻稟丘之郛主人焚衝或濡馬褐

達 以救之周易曰困窮而通 濟曰衝戰車也褐馬衣也言

守者未焚敵車而攻者已濡 勉慰瘵傷拊巡饑渴力

馬衣也烈烈盛也彌益也 善曰左氏傳曰子反令軍吏察夷傷杜

雖可窮氣不可奪 預曰夷亦傷也禮記曰儒者身可危也

而志不可奪也孫子兵法曰三軍可奪氣將軍可奪心 良曰

勉勸也瘵創也言勸現被傷及饑渴之人使其用命力雖窮竭

勇猛之氣不可傾奪也 義立邊疆身終鋒栝嗚呼哀哉 善曰

釋名曰矢末曰栝 賁父隕節魯人是志汧督效貞 善曰禮記曰魯莊公及宋人戰于乘丘縣賁父御

晉策攸記

馬驚敗績公墜縣賁父曰他日不敗績而今敗

是無勇也遂死之撤榮緒晉書曰开督馬射立功孤城爲州司所枉死於圍圍統曰賁父爲莊公御敗績死於敵公命誅之开城督馬射效節全城晉命誅也皇上嘉悼思五臣本存寵異予以

贈之言登給事

善曰毛詩曰何以贈之路車乘黃向曰悼傷登升也

疏

五臣本

爵紀庸恤孤表嗣嗟爾義士況有餘喜

善曰漢書滕公謂楚

令尹曰黥布上躡爵而貴之齊曰疏分紀錄庸功也謂分爵錄功以表殊節也恤孤謂瓚子也喜悅也

嗚呼

哀哉

陶徵士誄

并序

顏延年

善曰何法盛晉中興書曰延之爲始安郡道經尋陽常飲淵明舍自晨達

昏及淵明卒延之爲誄極其思致統曰陶潛隱居有詔禮徵爲著作侍郎不就故謂徵士

夫璿玉致美不爲池隍之寶

善曰山海經曰升山黃酸之水出焉其中多琬

玉說文曰**桂椒信芳而非園林之實**善曰春秋運斗樞曰椒桂連名士起

宋均曰桂椒芬香美物也山海經曰招瑤之山多桂又曰琴鼓之山多椒**豈期深而好遠哉**

蓋云殊性而已故無足而至者物之藉也隨踵

而立者人之薄也善曰言物以希為貴也藉資藉也韓詩外傳曰晉平公游於河而樂曰安

得賢士與之樂此也船人蓋昏跪而對曰夫珠出於江海王出於崑山無足而至者由主君之好也士有足而不至者蓋君主

無好士之意耳何患無士乎人以眾為賤也薄賤薄也戰國策齊宣王曰百代一聖若隨踵而生也此亦不以文而害意

向曰璿美玉也墜城池也**翰曰言人以難得為貴易致為賤也**

淳于髡一日獻七士於齊宣王王曰百世一聖若隨踵而至今

何士之多乎藉**若乃巢高之抗行夷皓之峻節**善曰

資踵跡薄輕也**皇用**謚逸士傳曰巢父者堯時隱人也莊子曰堯治天下伯成子高

立為諸侯堯授舜舜授禹伯成子高辭為諸侯而耕史記曰伯夷

叔齊孤竹君之子也隱於首陽山三輔二代舊事曰四皓秦時

為博士辟於上洛熊耳山西橋衡書曰訓夷皓之風**良曰巢**

父堯時隱者伯成子高禹時隱者
伯夷周時隱者四皓漢時隱者
故已父老堯禹錙銖

周漢

善曰范曄後漢書曰致渾謂鄭敬曰子從我為伊呂乎
將為巢許乎而父老堯舜也禮記孔子曰儒有上不臣

天子下不事諸侯雖分國如錙銖有如此者鄭玄曰雖分國以
祿之視之輕如錙銖矣濟曰言此數人秉行守節以其身輕
細堯禹周漢如平君之
父老錙銖猶輕細也而絲世浸遠光靈不屬善曰

漢記曰上賜東平王蒼書曰歲月驚過山陵浸遠今魯國孔氏
尚有仲丘車輿冠履明德盛者光靈遠也良曰絲歷浸漸也
言歷代漸遠此人光
景神靈不相連屬也至使青華隱沒芳流歇絕不其

惜乎

統曰菁
英也雖今之作者人自為量而首末景從
作道路

同塵輟塗殊軌者多矣豈其所以昭

五臣
作照末景從

餘波

善曰論語子曰作者七人老子曰和其光而同其塵陸
機俠邪行曰將遠殊塗軌要子同歸律陸機詩曰周張

懷平素愷樂于茲同堂宴懷未景遊豫躡餘蹤尚書曰餘波入
于流沙向曰言今之作為此道者人人自以為大量觀其道

路可與古人同其清塵及其中空輟止使其跡殊
變者多矣豈所以照明古人未景從俾餘波也

有晉徵

士尋陽陶淵明南岳之幽居者也

善曰禮記曰儒有幽居而不淫

翰曰尋陽郡名也淵明字也

弱不好弄長實素心

善曰左氏傳卻芮對秦伯曰夷吾弱

不好弄長亦不改禮記曰有哀素之心鄭玄曰凡物無飾曰素濟曰弱少也素無飾也

學非稱師文

取指達

良曰學雖可為人師然不稱其德文章但取拍適為達不以浮華為務也

在眾不失

其寡處言逾見其默

銑曰迹在於事心出於物故雖同於人而不失清寡靜默之道也逾

也少而貧病居無僕妾

善曰范曄後漢書曰黃香家貧內無僕妾井曰不

任藜菽不給

善曰列女傳曰周南大夫之妻謂其夫曰親採井曰不擇妻而娶向曰汲井春曰不任

其勞採藜取菽不給其食藜草菽豆皆貧之食也

母老子幼就養勤匱

善曰禮記曰事

親左右就養無方

遠惟田生致親之議追悟毛子

陶士詠

捧檄之懷

善曰韓詩外傳曰齊宣王謂田過曰吾聞儒者親喪三年君之與父孰重田過對曰殆不如父

重王忿曰則曷為去親而事君君田對曰非君之土地無以處吾親非吾之祿無以養吾親非君之爵無以尊顯吾親受之於君致之於親凡事君者以為親也宣王悒然無以應之范曄後漢書曰廬江毛義字少卿家貧以孝稱南陽人張奉慕其名往候之坐定而府檄適到以義守令義捧檄而入喜動顏色奉者志尚之士心賤之自恨來固辭而去及義母死去官行服數辟公府為縣令進退必以禮後舉賢良公車徵遂不至張奉歎曰賢者固不可則往日之喜為親屈也濟曰淮思也同善注

辭州府三命後為彭澤令道不偶物棄官從好

善曰孫盛晉陽秋曰嵇康性不偶俗遂乃解體世紛結

志區外

五臣作外區

定跡深棲於是乎遠

善曰左氏傳季文子曰四方諸

侯其誰不解體嵇康幽憤詩曰世務紛紜蔡伯喈郭林宗碑曰翔區外以舒翼灌畦鬻

蔬為供魚菽之祭

善曰閉居賦曰灌園鬻蔬供朝夕之膳向曰畦園鬻賣也齊大夫陳乞

曰常之母有魚菽之祭祭用魚豆示儉也菽豆也

織約衛**緯蕭**以充糧粒之

費

善曰穀梁傳曰竊喜山山奔晉織約邯鄲終身不言衛鄭玄儀禮注曰約狀如刀衣履頭也音勅莊子曰河上有家貧

持緯蕭而食者司馬彪曰蕭蒿也織蒿為薄翰曰衛侯之心弟專織約於邯鄲終身不言衛事緯織也約履也餘同善注

好異書性樂酒德

善曰劉劭集有酒德頌也

簡棄煩促

五臣本作禮字

就成省曠

善曰張茂先答何劭詩曰恬曠若不足煩促每有餘

殆所謂國爵屏

貴家人忘貧者歟

善曰莊子曰夫孝悌仁義忠信貞廉此皆自勉以役其德者也不足多也

故曰至貴國爵屏焉至富國財屏焉是以道不渝郭象曰屏者除棄之謂也夫貴在其身猶忘之况國爵乎斯貴之至也莊子曰故聖人其窮也使家人忘貧其達也使王公忘爵祿而

化卑郭象曰淡然無欲家人不識貧可苦濟同善注**有**

詔徵著作郎稱疾不到春秋若干元嘉四年月

日卒于尋陽縣之某里近識悲悼遠士傷情真

默福應嗚呼淑貞

善曰張衡靈圖注曰寂寞冥默不可為兼良曰言雖冥默無象固應神

也嗚呼歎詞淑善貞正也

夫實以誅華名由謚高苟允德義貴

賤何筭焉

銑曰苟且允信筭數也

若其寬樂令終之美好廉

克己之操有合謚典無愆前志故詢諸友好宜

謚曰靖節徵士

善曰謚法曰寬樂令終曰靖好廉自克曰節向曰愆違也前志前書記也

其詞曰

物尚孤生

五臣本作特生

人固介立

善曰漢書音義臣瓚曰介特也濟曰特獨也豈

伊時違曷云世及

銑曰言非遇時而為此行亦非世世相及繼作其事矣伊惟也違遇也曷

也嗟乎若士望古遙集

向曰若士謂潛也望古遠人遙與相集也

韜此洪

族蔑彼名級

善曰葛龔遂初賦曰康豪龍之洪族既高陽之休基史記曰賜爵一級說文曰級次第也

翰曰爵藏洪大也大族謂祖為大睦親之行至自非敦

司馬茂輕也名級策名借級也善曰周禮二曰六行孝友睦姻任恤鄭玄曰睦親於九族

濟曰睦敬敦勉也言敬親之行至自天生非勉勵為之也然

諾之信重於布言善曰漢書曰季布楚人也諺曰得黃金百兩不如得季布一諾良曰此

人重之也廉潔簡絮身夷粹温平也粹不雜也和

而能峻博而不繁善曰論語子曰和而不同家語子貢曰博而不舉是曾參之行良曰峻

高繁多也依世尚同詭時則異有一於此有而字兩非

五臣本無非字默置豈若夫子因心違作達字事善曰言

道依俗而行必譏之以尚同詭違於時必譏之以好異有一於

身必被譏論非為默置豈若夫子因心而能違於世事乎言不

同不異也莊子曰列士壞植散羣則尚同也郭象曰所謂和其

光同其塵班固漢書贊曰東方朔戒其子以上容首陽為拙柱

下為工飽食安步以仕易典在隱玩世詭時不逢毛詩曰因心

則反向曰詭反置捨也凡人依於世者必務與世同反於時

陶徵士詩

者必務與時異皆非默捨與道之俱也
翰曰能而不同夫子謂潛也
畏榮五百本**好古薄**

身厚志善曰論語子曰信而好古**世霸虛禮**
薄身謂自儉約厚志謂敦道德也

州壤推風善曰世霸謂當世而霸者也蔡伯喈郭有道碑曰
善曰世霸謂當世而霸者也蔡伯喈郭有道碑曰

孝惟義養道必懷邦
禮之州壤州土也言見辟命也

人之秉彛不隘不恭
善曰毛詩曰

爵同下士祿等上
善曰禮記曰諸侯之下士視上農夫祿足以代其

農
善曰禮記曰諸侯之下士視上農夫祿足以代其

難釣進退可限
善曰孝經曰容止可觀進退可度

難釣進退可限
善曰孝經曰容止可觀進退可度

難釣進退可限
善曰孝經曰容止可觀進退可度

知不出
於至道
長卿棄官推負自免
善曰漢書曰司馬長卿病免客游梁得與諸侯

游士居又曰清居之士太原則邠邠字推負舉州郡
茂才數病去官
濟曰邠推賓州舉茂才病去官也
子之悟

之何悟之辨
濟曰悟知也辨明也
賦詩歸來高蹈

獨善
善曰歸來歸去來也左氏傳齊人歌曰魯人之臯使我高蹈孟子曰古之人窮則獨善其身達則兼善天下

濟曰謂潛作歸去來詞也高
亦既超曠無適非心
善曰

呂氏春秋曰夫樂有道心亦適莊子曰知忘是非心之適也
汲

流舊嶺葺宇家林
善曰廣雅曰葺覆也向
晨煙暮

靄春煦秋陰
翰曰煙靄皆山
陳書輟卷置酒絃琴

居備勤儉躬兼貧病人否其憂子然其命
善曰尚書

曰克勤于邦克儉于家史記原憲曰若憲貧也非病也論語子曰賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其

樂墨子曰貧富固有天命不可損益濟曰躬身也否不堪也然知也隱約就閑遷延辭聘

非直也明是惟道性善曰周書曰隱約者觀其不攝懼登徒子好色賦曰因遷延而辭避

毛詩曰匪直也人秉心塞淵高誘淮南子注曰道性無欲銑曰謂潛辭徵著作即隱約儉素也遷延退避也言如此非直能

明是率道之性也糾纏幹流冥漠報施善曰鵬鳥賦曰幹流而遷或推而還夫禍

之與福何異糾纏弔魏武文曰悼練帷之冥漠史記司馬遷曰天之報施善人何如哉銑曰糾纏三合繩也幹轉也吉凶翻

覆轉流有似繩縷相纏次也冥莫報施謂神靈報寂冥冥昧不能施善人之善不能明也孰云與仁實

疑明智善曰言誰云天道常與仁人而我聞之實疑於明智此說明智謂老子也老子曰天道無親常與善人楚

詞曰招賢良與明智向曰誰云天道與仁謂天蓋高胡

於潛不驗使復疑之孰誰也明智謂潛也謂天蓋高胡

譽斯義善曰言天高聽卑而報施無爽何故爽於斯義而不與仁乎毛詩曰謂天蓋高不敢不踧史記子韋

曰天高聽卑翰曰常謂天高復信曷憑思順何實善

聽卑何為譽此仁義也斯此也

周易曰履信思乎順毛萇詩傳曰寘置也濟曰曷何寘置也

年在中身疾維疢反傷閭

疾善曰尚書曰文王受命惟中身左氏傳曰齊侯亦遂疢杜預曰疢瘧疾也良曰上壽百二十年則六十也疢瘧

也視死如歸臨凶若吉善曰呂氏春秋曰遺生行義視死如歸銑曰達天命也

藥劑弗嘗禱祀五臣本作祠字非恤善曰魏都賦曰藥劑有司論語子曰丘之禱久矣

向曰劑和也恤憂也言不以死為憂而禱祠求福也

僚音素幽告終懷和長畢鳴

呼哀哉善曰僚向也禮記曰幽則有鬼神孫卿子曰死人之終也敬述靖五臣本作清字節式尊遺占去聲善曰漢書曰陳遵口占作書

無求贍省訃赴却賻輕哀薄斂善曰禮記曰凡訃於其君云某臣死

鄭玄曰訃或皆作赴至也臣死使人至君所告之也周禮曰喪則令賻補之鄭玄曰謂賻喪家補助不足也良曰訃至也薄

陶穀士諫

謂喪之不足也言潛戒令送喪者少至其墓所臍者皆遭壤使却而不受哭者不至極哀斂以時服務從儉約也

以穿旋葬而空嗚呼哀哉

畢駭反善曰河圖考鉤曰有壤者可穿禮記孔子

也斂首足形還葬而無椁稱其財斯之謂禮說文曰空葬下棺也銑曰使逢地即穿疾葬而不棺也遭逢也壤地也空葬下棺也

也深心追往遠情逐化

善曰莊子曰既化而生又化而死向曰延之自言追念往日

於潛變化也自爾介居及我多暇

善曰漢書陳餘說武臣曰將軍獨介居河

北孫卿子曰其爲人也多暇曰者其出入不

遠翰曰爾謂潛我延之自稱也暇閑也

閻鄰舍宵盤晝憩非舟非駕

善曰毛萇詩傳曰憩息也齊曰伊惟洽合也

念昔宴私舉觴相誨獨

善曰毛詩曰諸父兄弟備言燕私孫

正者危至方則闕

善曰毛詩曰諸父兄弟備言燕私孫

也言爲正方之道者必見患於時俗夫

哲人卷舒布在

物方則止圓則行此延之誠於潛也

前載取鑒不遠吾規子佩

善曰西征賦曰蕙與國而舒卷西京賦曰多識前出

之載毛詩曰殷監不遠

翰曰哲人卷舒謂蘧伯玉邦有道則仕邦無道則卷而懷之此事布在於前代載籍取鑒不遠故凡

所規諫子皆佩服也

爾實愀然中言而發

善曰禮記曰孔子愀然作色而對濟曰瞽復

贈延之以言也愀正色

違衆速尤迂風先蹙

善曰班固漢書

述曰疑殆匪闕違衆忤世淺為却悔添作敦害韓詩外傳曰草

木根芟淺未必擲也飄風與暴雨隧則擲必先矣良曰尤責

迂過蹙

身才非實榮聲有歇

善曰言身及才不足為實榮華聲名有時而滅

倒也恐已恃才以傲物憑寵以陵人故以相識也銑曰身與才非至寶之具而榮聲必有消歇也

觀音永矣

誰箴余闕嗚呼哀哉

善曰爾雅曰永遠也左氏傳魏絳曰百官箴王闕向曰言潛

既沒智音永遠誰復箴我之闕失也

仁焉而終智焉而斃

善曰應劭風俗通曰傳云

五帝聖焉死三王仁焉死五伯智焉死

翰曰歎自古仁智之人皆不免於死斃亦死也黔婁既沒展

禽亦逝

善曰皇甫謐高士傳曰黔婁先生死曾參與門人來弔曾參曰先生終何以爲謚妻曰以康爲謚曾子曰

先生存時食不充膏衣不蓋形死則手足不斂傍無酒肉生不得其美死不得其榮何樂於此而謚爲康哉妻曰昔先生君嘗欲授之國相辭而不爲是所以有餘貴也君嘗賜之粟三十鍾先生辭不受是其有餘富也彼先生者甘天下之淡味安天下之卑位不戚戚於貧賤不遑遑於富貴求仁而得仁求義而得義其謚爲康不亦宜乎也展禽柳下惠也論語柳下惠爲士師鄭玄曰柳下惠曾大夫也展禽食采柳下謚曰惠濟曰展禽死門人將誄之妻曰將誄其德則二三子不如妾之知夫子也乃誄之而

其在先生同塵往世

善曰老子曰和其光而同其塵旌

此靖節加彼康惠嗚呼哀哉

善曰康黔婁惠柳下惠也良曰旌表也

加過也

宋孝武宣貴妃誄

并序

謝希逸

善曰沈約宋書曰孝武殷淑儀薨追進爲貴妃班固詔曰宣謝并爲

詩
注
同
銑

惟大明六年夏四月壬子宣貴妃薨律谷罷煖

龍鄉輟曉照車去魏聯城辭趙

善曰律谷秦谷也吹律以暖之故曰律谷

劉向別錄曰鄒衍在燕有谷寒不生五穀鄒衍吹律而溫之至生黍陳留風俗傳曰允吾縣者宋陳楚地故梁國寧陵種龍鄉也出鳴鶴史記曰齊威王與魏惠王會田于郊魏王問曰王亦有寶乎威王曰無有魏王曰若寡人小國也尚有徑寸之珠照車前後十二乘者十枚柰何以萬乘之國而無寶乎又曰趙惠文王得和氏璧秦王聞之使遣趙王書曰願以十五城易璧趙王遂使相如奉璧西入秦魏文帝與鍾大理書曰不損連城之價向曰罷輟去辭皆前貴妃薨而離於帝也餘同善住

帝痛掖殿之既閒悼泉途之已宮

善曰婢蒼曰閒靖也風俗通曰

梓宮者存時所居緣生事亡因以為名也向曰掖殿掖庭之殿貴妃之居者也閒空悼傷也泉途謂葬於泉下也已宮謂玄宮天子后妃所葬墓皆曰玄宮也

巡步檐而臨蕙路集重陽而望

宋孝武宣貴妃誄

椒風嗚呼哀哉

善曰上林賦曰步櫜周流長途中宿西都賦曰後宮則有蘭林蕙草焚詞曰集重陽

入帝宮方造旬始而觀清都相子新論曰董賢女弟為昭儀居舍號曰椒風 翰曰步櫜長砌也蕙路香草宮也楚詞云集重

陽入帝宮漢董賢女弟為昭儀居舍號曰椒風也

天寵方隆王姬下姻

善曰沈約宋書

曰椒儀生第二皇女周易曰在師中言承天寵也毛詩序曰王姬亦下嫁於諸侯 濟曰貴妃生第二皇女言帝方寵貴妃以

妃女下降於諸侯詩云王姬亦下嫁於諸侯也故天子女通言王姬 肅雍揆景陟岵爰臻

善曰言王姬將降至而貴妃憑鬢毛詩曰曷不肅雍王姬之車又曰陟彼岵兮瞻望母兮 良曰言王姬將擇日出降而貴妃

憑鬢也肅敬雍和也揆景擇日也臻至也

國軫喪淑之傷家疑賈庇

五臣本

之怨

善曰穆天子傳曰天子為盛姬謚曰哀淑人作賁妣 潘岳秦氏從姊諫曰家失慈覆世喪母儀鄭

玄禮記注曰庇覆也庇或為妣非也 銑曰軫痛淑善敢撰

德於旂旒庶圖芳於鍾鼎

善曰周易曰雜物撰德揚雄元后諫曰著德太常注

諸旒旌曹植下太后誅曰敢揚后德表之旒旌國語晉悼公曰昔克路之役秦來圖敗晉功魏顆以其身却退秦師于輔氏親止杜回其勲銘于景鍾左氏傳曰九月考仲子之宮將萬焉公問羽數於眾仲對曰天子用八諸侯用六公從之於是初獻六羽始用六佾向曰撰集也言取集貴妃之德書於旒旌幡旒之上圖美於景鍾流芳於萬舞也國語云魏顆親止杜回銘勲於景鍾傳云九月考仲子之宮將萬焉謂傳盛德於萬舞中也

其辭曰

玄丘煙

音因

温瑤臺降芬

善曰列女傳曰契母簡狄者有娥氏之長女也當堯之時

其妹娣浴於玄丘之水有玄鳥銜知過而墜芝五色甚好簡狄得含之誤而吞之遂生契焉楚辭曰望瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女 翰曰煙温美氣也芬香也餘同善注

高唐深雨巫山鬱雲

善曰高唐賦云

昔先王游高唐夢見一婦人曰妾在巫山之陽高丘之岨旦為朝雲暮為行雨 翰曰深出鬱盛也餘同善注

誕發

蘭儀光啓玉度

善曰楊脩荀爽述讚曰其德克明誕發幼齡左九嬪武帝納皇后頌曰如蘭之

茂如玉之瑩左氏傳曰光啓寡君濟曰言此神女之美盡積於貴死矣誕太光明也蘭芳草玉重寶皆喻容儀淑美也

望

月方娥瞻星比發

善曰易歸藏曰昔常娥以不死之藥奔月漢書曰北宮有發女星占曰發女為既嫁

之女也良曰發女星名方亦比也餘同善姓

毓德素里樓景宸軒

善曰周易曰君子以振民

毓德劉梁季南碑曰極景曜於衡門 毓曰毓養素舊也樓託景影也宸軒天子所居之宮也

處麗絺絃

五百本

出懋頻繁

善曰毛詩曰葛之覃兮施于中谷是刈是獲為絺為絺又曰于以采蘋南澗之濱又曰于以采蘋于沼于沚 向曰詩云為絺為絺為絺服之無斃

謂女未知將所適故習絺絺之事能無厭倦是其性貞專也處謂在室也麗比也言貴妃在室可比於此蘋藻也繁蒿也

謂公侯夫人執此以助祭也懋勉也言貴妃勉行此事也

詩賁道稱圖照言

善曰廣雅曰賁美也世本曰史皇作圖宋忠曰史皇黃帝臣也圖謂畫物

象也 翰曰脩習賁美也稱舉也圖圖書也照見也言善言也既習詩美道舉以圖書見其善言也

翼訓姒

幄賚軌堯門

善曰列女傳曰塗山氏之女夏禹娶以為妃既生啓塗山獨明教訓而好其化焉史記曰

禹姒為姓漢書曰孝武鈞弋趙婕妤好昭帝母也姒身十四月乃生上曰昔聞堯十四月而生今鈞弋亦然乃命所生門曰堯母

門濟曰翼輔贊佐也如禹姓也軌跡也禹娶塗山氏女故妙惺竟母懷竟十四月而生矣竟門竟母門也 **網繆**

史館容與經闡 善曰史三史經六經良曰言貴史有善於經史之學闡門也言以經史為門

陳風緝藻臨彖分微 善曰風國風彖易與逸豫貌

游藝彈數撫律窮機 善曰風詩國風也緝綴也藻文章也彖易詞也分微分其精微

躊躇冬愛怡悵秋暉 善曰躊躇也幾微也餘同善注

躊躇冬愛怡悵秋暉 善曰對曰趙衰冬日之日趙盾夏日之日杜預曰冬日可愛夏日可畏楚辭曰心怡悵以永思

展 善曰冬愛冬日秋暉秋月也躊躇行止貌怡悵相望貌言於此時著篇章矣傳云冬日可愛

如之華寔邦之媛 善曰毛詩曰展如之

敬勲顯陽肅恭崇憲 善曰沈約宋書倚以為援助

齊曰宋文帝路淑媛生孝武帝既即位奉尊號曰崇憲皇后居

宋孝武皇帝貴妃詩

勤肅恭於此

奉榮維約承慈以遜

良曰榮寵維持約
儉慈愛孫順也

逮下延和臨朋違怨

翰曰延長朋眾違避也詩云穆木
后妃康下也喻后妃能以心意逮

下則眾安上
事之無怨也

祚靈集祉慶藹迎祥

善曰毛詩曰既受
帝祉施于孫子鄭

玄禮記注曰高辛氏之卅玄鳥遺卵娥女簡狄吞而生契後王
以為媒官嘉祥而立其祠焉潘岳上巳日會天淵也詩曰外迎

休祥內和天人
報靈善祉福也藹盛貌

皇胤璿式帝女金相

善曰
式法

也言皇之胤嗣如玉之有法也沈約宋書曰淑儀生始平王子
鸞晉陵王子雲及第二皇女左氏傳祈招之詩云式如玉式如

金毛詩曰追琢其章金玉其相毛萇曰相質
也向注同言似璿金皆貴也式法質用也

萼均芳

善曰毛詩曰棠棣之華萼不韡韓鄭玄曰承華者
萼不當作附萼足也濟曰附足顯秀也萼承華

者芳香氣也聯接齊均言
皇子兄弟之美有如此也

以蕃

五臣本
作藩字

以牧燭代輝梁

善曰漢書曰文帝立武為代王以參為梁王
皇子出為藩牧照輝於彼也燭照也輝耀也餘同善注

視
良曰言
五

本作
眡字
朔書氣

五百本
作氣字

觀臺告稷

善曰左氏傳曰公既
視朔遂登觀臺以望

而書禮也周禮曰眡稷掌十輝之法鄭玄曰陰陽氣相侵漸以
成災也銑曰謂貴妃薨之徵也眡朔望氣之職也觀臺觀災

祥氣之臺也氣
稷皆惡氣也

八頌局和六祈輟滂

疏禁反善曰周
禮曰占人掌占龜

以八筮占八頌以視吉凶鄭玄曰以八筮占八頌謂將十八事
先以筮筮之言頌者同於龜占周禮曰太祝掌六祈以同鬼神

示一曰類二曰造三曰禴四曰禘五曰絜六曰說滂謂滂漉喻
祉福也向曰言惡徵既生卜筮不吉祈禱不享也高闢閉也

和吉祥也滂盡也周禮云占人掌龜以卜筮八頌以八
卦占筮之故以視吉凶又云太祝掌六祈以同鬼神也

滅容翬

暉

翟毀社

善曰包咸論語注曰衡軛也周禮曰
王后之五路重翟錫面朱總厭翟勒

面績總安車彫面駮為總皆有容蓋鄭司農曰總著馬勒直兩耳
與兩鑣容謂幡車也周禮曰司服掌王后之六服褱服褱秋闕

狄鞠衣展衣褱衣鄭玄曰狄當為翟翟名也褱衣畫翬者也
說文曰褱衣衿也翰曰周禮云王后之首服有衡以玉為之

垂于副之兩旁當耳其下以紘懸璜又云內則曰櫛縱笄總總
結束也垂後為飾又云王后之六服褱衣褱翟衣畫翬也社

宋孝武宣貴妃諫

衣襟言毀滅者謂貴妃薨也

掩綵瑤光收華紫禁嗚呼哀哉

善曰

宋孝武傷宣貴妃擬漢武李夫人賦曰閼闈光之密陞宮虛梁之餘陰又袁伯文美人賦曰居瑤光之巖奧街象席之瓊珍並以瑤光為殿名蓋貴妃之所處也王者之宮以象紫微故謂宮中為紫禁禁密奧又謂之巖奧濟曰瑤光即貴妃所居殿名紫禁即紫宮天子所居也掩綵收華言無光色也

惟軒夕改駟

蒲田反

輅晨遷

善曰

劉興釋名曰容車婦人所載小車也其蓋施帷所以隱蔽其形容也列女傳齊孝孟姬曰妾聞妃后踰闕必乘安車輅駟蒼頡篇曰駟衣車也良曰惟軒常所居之處又改謂異舊居也駟輅衣車也晨遷謂將葬

離宮天邃別

殿雲懸

善曰而都賦曰徇以離宮銑曰離宮別殿天子后妃所居處天邃雲懸言與之長隔矣離絕邃深也

靈衣虛襲組帳空煙

善曰寡婦賦曰瞻靈衣之披鄭玄禮記注曰襲重衣也

長門賦曰張羅綺之幔帷垂楚組之連綱向曰靈衣靈廷之衣襲重也組綬類以繫帳也空煙謂室虛無人似有煙也

巾

見餘軸匣有遺綬嗚呼哀哉

善曰巾巾箱也匣琴匣也翰曰巾匣箱器也

軸謂書也
絃琴絃也
移氣朔方變羅紈白露凝兮歲將闌

善曰闌猶晚也
濟曰氣二十四氣朔月一日
庭樹驚兮

中帷響金釭暖兮玉座寒
善曰夏侯湛有金釭燈賦
暖不明也易是類謀曰假

威出座玉牀
良曰驚謂風驚也金釭謂
金盞置燈也暖不明貌玉座謂靈座也
純孝擗其俱毀

共氣摧其同變仰昊天
之莫報怨凱風之徒攀

善曰純孝共氣謂皇子也左氏傳君子曰穎考叔純孝也孝經
曰擗踊哭泣哀以送之鄭玄孝經注曰毀瘠羸瘦孝子有之呂

氏春秋曰父母之於子也子之於父母也一體而分形同血氣
而異息毛詩曰庶見素冠兮棘人纒纒兮毛詩曰欲報之德吳

天罔極毛詩曰凱風美孝子也
銑曰純孝謂皇子也純至擗
踊也俱毀謂痛傷也共氣謂貴妃兄弟也摧割也纒羸瘦貌凱

風前寬仁父母言
旣毀不可攀也
茫昧與善寂寥餘慶
善曰淮南子

從天之道老子曰天道無親常與善人周易曰積善之家必
有餘慶向曰常言天與善仁積善餘慶今於貴妃如此乃幽暗

宋孝武宣貴妃諫

虛無而不驗也。在昧幽暗寂寥虛無也。

喪過于哀棘實滅性

善曰周易曰君子以

行過乎恭喪過乎哀用過乎儉。孝經曰毀不滅性。翰曰謂貴妃薨皇子子雲不勝哀而又並冕也。棘急也。

世覆冲

華國虛淵令嗚呼哀哉

善曰牽秀四言詩曰坤德尚冲毛詩曰秉心塞淵濟曰

冲華至美也淵深令善也覆亡虛絕也。

題湊既肅龜筮既辰

善曰呂氏春秋曰題

湊之室棺槨數襲。漢書音義韋昭曰題頭也。頭湊以頭內向所以為固。良曰題湊棺木內向也。肅嚴敬言棺槨既其嚴敬於內以龜筮擇葬復用斯辰也。

階撤兩奠庭引雙轎

階撤兩奠庭引雙轎

善曰儀禮

曰屬引徹奠乃祖鄭玄曰屬著也引所以引極車也在轎曰緇又禮記注曰轎殯車也。銑曰撤去也奠祭也引將行也轎殯車也言兩與雙者貴妃與子雲同時葬也。

維慕維愛曰子曰身

善曰沈約宋書

曰孝武大明六年做儀薨又曰大明六年子雲薨。潘岳哀辭曰庭祖兩柩路引雙轎。爾身滿子反與世辭。向日維與曰皆詞也。慕思愛惜也子謂子雲身謂貴妃也。

慟皇情於容物崩列辟於上昊

善曰司馬彪續漢書曰根車旋載容衣 翰曰言天子視喪禮容儀衣物而哀慟也凡列辟崩毀而告天子子雲為晉陵王故云列辟列辟則諸侯也 崇徽章而出寰甸照殊策而去城

闐嗚呼哀哉

善曰鄭玄禮記注曰徽旌旗也又曰旌葬乘車所建也毛萇本傳曰章旒也蔡邕獨斷曰

以策書誅其行而賜之也穀梁傳曰寰內諸侯非天子之命不得出會尚書曰五百里甸服孔安國曰規方千里之內謂

之甸服說文曰闐城曲重門也 灑曰崇樹也徽旌旗也章旒也寰圻也照明也殊策謂特加策舌而誅其德闐城曲重

門經建春而右轉循闐闐而逕渡

善曰河南郡境

界簿曰洛陽縣東城第一建春門楚辭曰歷太皓以右轉晉言閣銘曰洛陽城闐闐門楚辭曰凌天池而徑渡 良曰建春闐

闐皆國城門名逕邪也 旌委鬱鬱於飛飛龍逶遲於步步

毛詩曰周道逶遲 銑曰旌謂銘旌也龍駕也委鬱鬱揚貌逶遲徐行貌 鏘楚挽於槐風喝

邊蕭於松霧

善曰鏘鳴聲也楚辛楚也廣雅曰嗚斯喝也邊蕭蕭聲遠也 向曰鏘喝皆鳴也楚

酸楚也挽歌也
邊蕭邊陲之蕭也
涉姑繇而環迴望藥池而顧慕

嗚呼哀哉
善曰穆天子傳曰天子西征至玄池之上乃奏
樂三日終是日樂地盛姬亡天子乃殯姬於穀

白之廟葬於樂池之南天子乃用姑繇
之水以鬻喪車郭璞曰繇音姚翰注同
晨輶
溫解鳳曉

蓋俄金
善曰葬訖故車解鳳飾蓋糾金瓜漢書曰載霍光尸
以輶車為倅也臣瓚曰秦始皇崩秘其喪載以輶車百官奏

乃登夫鳳皇然羽飾則鳳皇也杜延年奏曰載霍光柩以輶車
事如故此不得是輶車類也然輶車吉儀瓚說是也輶力強切

相譚新論曰乘輿鳳皇蓋飾以金玉蔡邕獨斷曰凡乘輿皆羽
蓋全華瓜鄭玄詩箋曰俄傾也齊曰輶輶輶喪車也解鳳

謂鳳羽飾蓋以金為瓜也言欲逐故解去其鳳而斜其蓋也
山

庭寢日隧路抽陰
善曰黃圖曰陵冢為山鄭玄周禮注
曰隧墓道也良曰言山陵之庭及

大隧之道寢伏日影
重尚閱兮燈已黯中泉寂兮此

夜深
善曰哀求逝曰尸闔兮燈滅夜何時兮復曉
銑曰重
尚謂墓門重關閉也燈謂墓中置燈黯黯不明貌夜深

謂墓中無
曉時也

銷神躬于壤末散靈魄於天濶

善曰許
慎淮南

子注曰溟涯也
魄謂貴光神靈也壤土溟畔也

響秉氣兮蘭馭風德

善曰言惠問乘四氣而靡窮其子譽言馳
翰曰言貴此德響若蘭

有遠兮聲無窮

善曰言惠問乘四氣而靡窮其子譽言馳
翰曰言貴此德響若蘭

六風而彌遠

氣馭風遠去而
芳香無窮也

嗚呼哀哉

哀永逝文

潘安仁

濟曰此岳
傷妻之詞

啓夕兮宵興悲絕緒兮莫承

善曰啓夕將啓殯之前
夕也儀禮曰既夕哭請

啓期告于殯宿興緒亂緒也思玄賦曰王肆侈於浩庭卒銜郵
而絕緒

良曰啓夕謂啓殯之夕也宵興夜起也絕緒失次序

莫承莫
能相承

俄龍輶

音而

兮門側嗟俟時兮將升

善曰儀
禮曰遷

于祖用軸鄭玄曰軸輶輅也天子畫之以龍說文曰輶喪車也
鐵曰俄邪也龍輶喪車也嗟嘆詞也待時待所用之時升上也

哀永逝文

嫂姪

田注反

方章惶

五臣本作章惶

慈姑方垂矜

善曰爾雅曰婦稱夫

之母曰姑

向曰章惶怔遽以助喪事也慈姑即岳母也矜憫也

聞鳴雞方戒朝咸

驚號方撫膺

善曰陳琳武軍賦曰啓明戒曰長庚告昏列子曰撫膺而恨

翰曰戒警也膺膺也

逝日長方生年淺憂患衆方歡樂渺彼遥思

方離居歎河廣方宋遠

善曰毛詩序曰河廣宋襄公母歸于衛思而不能止故作

此詩也誰謂河廣一葦杭之誰謂宋遠跋予望之濟曰謂岳妻初嫁之時常思父母之居也餘同善注

今奈何

方一舉邈終天方不反

善曰天地之道理無終極今云終天不反長逝之辭良曰舉

去也終天謂終竟天地

盡余哀方祖之晨揚明燎方援靈輶

丑倫反善曰儀禮曰屬引徹奠乃祖禮記注曰輶靈輶也儀禮曰宵設燎于門內之右鄭玄曰為哭者為明銑曰祖祭也

援持也餘注同撤房帷方席庭筵舉酌觴方告永遷

禮記曰士殯帷之儀禮曰商祝御柩乃袒布席乃奠禮記曰祖於庭說文曰酌餼祭也字林曰以酒沃地 向曰撤去也酌謂

以酒沃地也 悽切兮增欷俯仰兮揮淚想孤魂兮眷舊

宇視倏忽兮若髮髣髴翰曰悽切哀統欷歔悲聲揮灑也 濟曰眷顧宇室也倏忽卒

疾也髮髣髴謂以平生時也 徒髮髣髴兮在慮靡耳目兮一遇良曰

冀也冀一遇妻媿也 停駕兮淹留徘徊兮故處周求兮何獲

引身兮當去銑曰徘徊旅行也 何獲謂無所見也 去華輦兮初邁馬

迴首兮旋旆輦謂畫喪車也 華 風泠泠兮入帷雲

霏霏兮承蓋善曰班婕妤好自傷賦曰廣室陰兮帷幄暗房 櫛虛兮風泠泠楚辭曰雲霏非以承字 良曰

帷車也 鳥俛翼兮忘林魚仰沫兮失瀨翰曰言魚鳥為感傷俛低

也瀨也 悵悵兮遲遲遵吉路兮凶歸濟曰悵悵恨貌 遲遲行貌遵循

也言平常吉路
今以凶歸也

思其人兮已滅覽餘跡兮未夷

善曰

毛萇詩傳曰夷滅也
也銑曰夷亦滅也

昔同塗兮今異世憶舊歡兮增新

悲謂原隰兮無畔謂川流兮無岸望山兮寥廓

臨水兮浩汗視天日兮蒼茫面邑里兮蕭散匪

外物兮或改固歡哀兮情換

銑曰寥廓空虚也浩汗廣大貌蒼茫無色也蕭

散無人貌也

嗟潛隧兮既敞將送形兮長往

翰曰潛隧塚道也敞

開也送形謂妻柩入墓
周禮注曰隧墓道也

委蘭房兮繁華襲窮泉兮

朽壤

善曰賈陸國語注曰襲還也濟濟曰委棄也蘭房妻嘗所居室也繁華盛貌襲入也窮泉墓中也襲士也

中

慕叫兮擗標之子降兮宅兆

善曰毛詩曰寤辟有標鄭氏箋云擗

拊心也標拊心貌孝經曰卜其宅兆而安厝之
慕哀也拊標拊心也之子謂妻也宅葬地兆吉兆也

良曰撫靈

櫬方訣幽房棺冥冥方堦窈窈

善曰杜預左氏傳注曰櫬親身之棺

聲類曰堦墓隧也

銑曰櫬棺也訣別也幽房墓中便房也冥冥窈窈闇深貌

戶闔方燈滅夜

何時方復曉

善曰司馬彪續漢書張奐遺令曰地底冥冥長無曉期向曰戶墓門也闔閉也燈墓中之

燈歸反哭方殯宮聲有止方哀無終

善曰左氏傳曰不反

哭于寢故不曰薨杜預注曰自墓反奠于止寢所謂反哭于寢也釋名曰於西壁下塗之曰殯儀禮曰遂適殯宮

是

乎非乎何遑趣一遇方目中

善曰漢書曰孝武李夫人卒悲感作詩曰是邪

非邪立而望之偏何媻媻其來遲鄭玄毛詩箋曰皇之言唯也又曰唯往也東觀漢記世祖曰虜在吾目中翰曰遑暇趣求

遇逢也言相望其儀形何暇分其是非但求一逢目中也

既遇目方無兆曾寤寐

方弗夢

平聲濟曰兆形也逢於目者皆無形兆寤寐間亦不夢也

既顧瞻方家

道長寄心方爾躬

善曰周易曰夫夫婦婦而家道正良曰家道謂出居家之道也爾躬謂

妻之身也

重曰已矣此蓋新哀之情然耳

銑曰已往也然耳謂如此

也

渠懷之其幾何庶無愧兮莊子

善曰莊子曰莊子妻死惠

子弔之則方箕踞鼓盆而歌惠子曰與人居長子老身死不哭亦足矣又鼓盆而歌不已甚乎莊子曰不然是其始死也我獨何能無槩然察其始而本無生非徒無生而本無形非徒無形而本無氣人且偃然寢於巨室而我數毀隨而哭之自以為不通乎命故止向曰渠發聲也懷思也我之相思情能幾何亦欲斷之於大道無愧於莊子也莊子妻死惠子吊之則鼓缶而歌也

六臣註文選卷第五十七

六臣注文選卷第五十八

哀下

宋文皇帝元皇后哀策文一首

善曰沈約宋書曰文帝表皇后諱齊身媯陳郡人左光祿大夫敬公湛之庶女也適太祖生太子劭上待后禮甚篤及崩于顯陽殿詔前求嘉太守顏延年爲哀策文五臣注同蓋曰元

顏延年

惟元嘉十七年七月二十六日

五臣本作二十八日

大行皇

后崩于顯陽殿

善曰周書曰蓋者行之迹是以大行受大名細行受細名風俗通曰皇帝新崩

未有定謚故摠其名曰大行皇帝行下孟切齊曰凡天子崩未及有定謚摠名曰大行皇后亦同此義也

粵九

九月二十七日將遷座

五臣本作將遷

于長寧陵禮也

龍軼

渠恭反

纒

音離

綽

甫勿反

容翟結駟

善曰龍軼凶飾也容翟吉儀也儀禮

曰翟子祖用軸鄭玄曰遷徙於祖廟也軸軼軸也狀如轉轆刻兩頭為軼狀如長牀穿程前後著金而開軸焉天子書之以龍也軼音叩程餘征切韓詩曰纒繫也鄭玄儀禮注曰引棺在輓車曰綽周禮曰王后之五路重翟錫面朱總厭翟勒面績總

皆有容善鄭司農云容謂轎車也鄭玄曰蓋如今小車蓋也王逸楚詞注曰結連也連駟言將行也鄭玄詩箋曰駟兩駢也

良曰長寧即皇后陵號也銑曰龍軼凶飾容翟吉制雖為喪事而同生儀也禮記云天子殯糞圖龍輶儀禮云夷牀軸饜于

西階纒繫也引棺在輶車曰綽周禮王后之五路重翟錫面朱總厭翟勒面績總皆有容連結也駟兩駢也言將行之威儀也

皇塗昭列

五臣作照列

神路幽嚴

善曰皇塗吉制故曰昭列神路凶飾故曰幽嚴

向曰皇塗吉制也照烈光明也神路凶飾也幽嚴深設也

皇帝親臨祖饋躬瞻宵

載

善曰周禮曰喪祝掌大喪祖飾棺乃載鄭玄曰祖為行始也其序載而后飾白虎通曰始載於庭輶車辭祖禡也

翰曰祖始行也饋祭也宵夜也載謂始載於庭也

節遺儀於組旒淪俎音乎

珩珮

善曰毛詩曰素絲組之鄭玄曰以素絲為纓縫之旌旗以為文飾揚雄元后詠曰著德太常注諸旒旌尚書大

傳曰太師奏鷄鳴后夫人鳴珮玉于房中告去毛萇詩傳曰珩有珩璜琇瑀珩音行琇音居瑀音禹濟曰言皇后組旒之飾

也凡后妃皆鳴玉珮后既崩則與其音俱絕也**悲黼筵之**

移御痛暈

暈音輝

榆之重晦

善曰周禮大朝覲王設次席黼純又曰司服掌

王后之六服禕衣榆狄鄭玄曰禕衣畫暈者也榆畫鷄者也榆與鷄並以招切良曰筵席晦闇紀書云敷重蔑席黼純移御

謂改常所也榆狄闕狄鞠衣展衣祿衣禕衣畫暈者榆翟畫雉者重晦謂將入墓也重幽闇也**降輿客位**

撤奠殯

五臣本作賓字

階

善曰降輿謂祖載之時柩降於車也儀禮曰主人入祖乃載鄭玄曰舉柩却下

而載之禮記曰殯於客位祖於庭儀禮曰屬引徹鄭乃祖鄭玄曰屬著也引柩車也禮記曰周人殯於西階之上則猶賓之

統曰降下也輿載柩車也客位西也撤去也**乃命史臣累奠祭也**周人殯柩於西階之上猶賓禮也

德述懷

善曰鄭司農周禮注曰誄謂積累生時德行賜之命為其辭也向曰累德后之德也述懷帝之懷

也其辭曰

倫昭儷升有物有憑

善曰言天地未分之前已明倫匹之義又升伉儷之道皆有物象有

所依憑毛詩曰天生蒸民有物有則鄭玄曰有物象也劇秦美新曰上覽古在昔有憑應而尚缺

翰同善注自是物理可得

憑據

圓精初爍方祗始凝

善曰言天地始分也呂氏春秋說天道之圓也精氣

一上一下圓周復雜無所稽留故曰天道圓何以說地之方也萬物殊類形皆有分職不能相為故曰地道方郭璞方言注云

爍言光明也淮南子曰清陽薄靡而為天重濁凝滯而為地

昭

哉世族祥發慶膺

善曰祥發猶發祥也毛詩曰長發其祥慶膺猶膺慶也幽通賦曰王

者膺慶於所感一良曰勤皇石族之明盛而有其善福也祥善慶福膺當也

祕儀景胄圖光

玉繩

善曰祕其令儀而生景胄圖其容光而升玉繩也廣雅曰圖度也沈約宋書曰宋有玉繩殿

胄胤也言右在室時閉藏儀形於大族之家及配於帝圖發容光於玉繩之內宋有玉繩殿

昌暉在陰

柔明將進

善曰尚書曰邦乃其昌孔安國曰昌盛也周易曰坤陰物也又曰坤妻道也又曰順而麗乎大

明柔進而上行

濟曰昌盛暉光也陰妻位也妻者法地柔道也將進謂皇后行此德行進於天下也

和稱詩納順

善曰南都賦曰率禮無違論語曰禮之用和為貴史記曰陸賈時稱詩書鄭玄毛詩箋云

婦人之行尚柔順自潔清禮記曰婦順者順於舅姑和於室人而右當於夫也良曰率循幽履稱舉納受也

待年金聲夙振

善曰左氏傳曰叔姬歸于紕杜預曰至是歸者待年於父母國也孟子曰孔子

之謂集大成也者金聲而玉振銑曰同善注金聲美言也夙早也

亦既有行素章增

絢

善曰詩云女子有行遠父母兄弟子夏曰巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮子曰繪事後素馬融曰絢文貌也向

象服是加言觀維則

善曰詩云象服是宜又曰俾言觀其旂又曰柔嘉維則

我王風始基嬪德

善曰毛詩曰覆俾我悖尚書曰釐降二女子于嬀內嬪于虞濟曰俾使也

詩序云周南召南正始之道王化之基又云關雎后妃之德也嬪婦也

東澗川流芳猷淵

塞

善曰蔡邕袁公夫人碑曰義方之訓如川之流毛詩曰仲氏任只其心塞淵良曰惠問芳猷皆美稱也川流淵塞

言廣

方江詠

五臣本

漢載

五臣本

謠南國

善曰詩序曰文王之

道被于南國江漢之域無思犯禮詩曰漢之廣矣不可泳思紅之永矣不可方思毛萇曰方泂也銑曰方觀相也謠歌也餘

同善

伊昔不造鴻化中微

善曰謂少帝之時陸機詩曰伊昔有皇毛詩曰閔予

小子遭家不造東都主人曰鴻化惟神魯靈光殿賦曰遭漢中微向曰少帝之時也伊惟造成鴻大也**用集寶**

命仰陟天機

善曰謂文帝即位也尚書曰用集大命又曰無墜天之降寶命天機喻帝位也尚書考靈

擢曰璿璣玉衡以齊七政尚書為此璣曹植秋胡行曰歌以求言大魏承天機然與機同也翰曰謂文帝即位也寶命即大

命天機即**釋位入宮登曜紫闈**

善曰左氏傳子朝曰諸璿璣玉衡

曰古者婦人先嫁三月祖廟未毀教于公宮魏明帝若寒行曰脩德乎紫闈八月自懷柔微儕曰謂帝自宜都王升為天子則

皇后是釋諸侯之夫人於公宮而為天子之后登光輝**欽若**於紫宮也古者婦人先嫁三月祖廟未毀教于公宮也

皇姑允迪前徽

善曰尚書曰欽若昊天爾雅曰婦稱夫之母曰姑尚書曰允迪厥德 良曰欽

若敬順也皇姑謂皇太后也允信迪蹈徽美也言能敬順信蹈太后之美也

孝達寧親敬行

宗祀

善曰毛詩曰歸寧父母毛萇曰父母在則有時歸寧毛詩序曰夫人可以奉祭祀則不失職矣 銑曰寧親謂

歸寧於父母也宗祀謂祭祀也

進思才淑傍綜圖史

善曰毛詩序曰關雎樂得淑女

思進賢才王肅周易注曰綜理合事也班婕妤好自傷賦曰陳列國史以鏡監也 向曰才能淑善綜理也圖圖書史史籍也

發音在詠動容成紀

善曰國語令州鳩曰詠之以中音孟子曰動容周旋中禮者盛德之

至也韓詩曰傲女奉順坤德成其紀綱 翰曰合於詩禮也

壺

政穆宣房樂韶

理

善曰爾雅曰宮中巷謂之壺禮記曰古者天子后立於宮以聽天下之內治方言曰穆信也儀禮曰有房中之樂鄭

玄曰絃歌周南召南之詩房中者后夫人諷誦以事君子禮記曰韶繼也如淳漢書注曰今樂家五日一習樂為理樂也 濟

日壺政穆宣謂宮中之政明也儀禮有房中樂后夫人諷誦以事君子穆和宣明也 坤則順成星

軒潤節

善曰韓詩曰淑女奉順坤德成其紀綱周易曰坤順也漢書曰軒轅黃龍體前大星女主象也良曰謂

能法則坤德而成柔順之道又得軒轅星之光彩而潤飾焉軒轅星女主之象也

德之所屆惟

深必測

善曰尚書曰惟德動天無遠弗届卜蘭太子頌表曰道無深而不測術無細而不敷銑曰届至測度也

言右德無遠而不至惟深而必度也

下節震騰上清眇

士鳥側善曰言反右道得

宜即地安靜而月合度也漢書李尋曰月者衆陰之長妃右之象春秋感精符曰月者陰之精地之理也國語曰幽王二年三

川皆震毛詩曰百川沸騰山冢萃崩尚書五行傳曰晦日而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之側匿鄭玄曰眇猶條達也

條達行疾貌側匿猶縮縮行遲貌向曰下節謂水也上清謂月也皆陰德故比於后也震騰眇側謂皇后將崩之徵也周幽

王時三川皆震詩云百川沸騰晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之側匿也

有來斯雍無

思不極

善曰毛詩曰有來斯雍又曰無思不服孔安國尚書傳曰極中也翰曰雍和極中也言右所來所思之

事必盡柔和之理而合太中之道也

謂道輔仁司化

五百作

莫晰

善曰

牽秀四言詩曰乾道輔仁坤道尚中思玄賦曰死生錯而不齊雖司命其不晰說文曰昭晰明也之晰切濟曰晰明也常言

天道輔仁向主司造化者不明而使皇后至於斯也

象物方臻

眡侵告診

靈細反

善曰周禮曰凡樂六變而致象物鄭玄曰象物有象在天所謂四靈也非德之和則不至也周禮曰眡侵鄭玄曰侵陰陽氣相

侵漸成祥也眡音視漢書曰氣相傷謂之診臨莅不和意也良曰臻至也象物有象在天所謂四靈也非德之和則不至也

眡侵主視氛者氣相傷曰診也言今至德之代象物方至右崩之徵診氣斯發也

太和既融收華

委世

善曰太和謂太平也法言曰或問太和曰其在唐虞成周也李軌曰天下太和蔡邕釋誨曰皇道惟融帝猷不

顯廣雅曰融朗也委世棄世也銑曰太和天下和平也融明也奈何當如此之時而皇后收光華棄世上而崩委棄也

毀長陰椒塗弛衛嗚呼哀哉

善曰漢武故事曰帝以七月七日旦生於猗蘭

毀漢書儀曰皇后稱椒房椒塗室亦取溫暖除惡氣也句曰蘭殿椒塗后妃所居也言蘭殿取其香也椒塗以椒塗室也長

陰謂長閉之而中幽闇也弛廢也衛侍衛也

戒涼在肆

善曰抄秋即麥

音夕善曰

國語單襄公曰火見而清風戒寒賈逵曰戒人為寒備也儀禮曰死三日而拜三月而葬說文曰拜瘞也楚詞曰觀抄秋之遙夜左氏傳禁子曰唯是春秋窀穸之事杜預曰窀厚也窀夜也厚夜長夜謂葬埋也窀之倫反翰曰戒涼秋時也抄秋末秋也拜瘞也儀禮云死三日而瘞也霜夜流唱五臣作曉窀長夜也言將葬墓中就長夜也

月升魄善曰流唱挽歌也升魄祖載也禮記子曰氣也者神之盛也魄也者鬼之盛也濟曰流唱挽歌流轉也

升魄神靈升天也八神警引五輅遷跡善曰甘泉賦曰八神奔而警蹕方振殷鑒

而軍裝周禮曰中車掌王后之五輅也良曰八神八方神也警策而引哀車也周禮中車氏掌王后之五輅遷跡謂發行也

數數古平反儲嗣哀哀列辟善曰數數哭音也毛詩曰哀哀父母生我劬勞緝曰數數

哀哀皆哭音也儲嗣太子列辟諸王也灑零玉墀雨泗丹掖善曰劉勰

曰致垂棘以為墀向曰灑零雨泗皆淚落也玉墀丹掖皆宮殿之間也而以玉丹飾也撫存悼亡感

今懷昔嗚呼哀哉善曰沈約宋書曰哀策既奏上自益此八字以致其意焉潘岳祭庾新婦

文曰伏膺飲淚感今惟昔翰曰哀策既奏帝自益此八字以致其意焉悼傷也

南背國門北

首山園

善曰楚辭曰出國門而軫懷廣雅曰首向也漢書曰後徙吏二千石之家於諸陵非獨為奉國園濟曰

謂山陵在北也首向也園即山陵也

僕人按節服馬顧轅

善曰楚辭曰僕人慌悴散

若流兮子虛賦曰按節未舒鄭玄毛詩箋曰服中央夾轅也李陵詩曰轅馬顧悲鳴五步一彷徨良曰按低也服馬駕馬也

遙酸紫蓋眇泣素軒

善曰傅玄乘輿馬賦曰紫蓋漂以連翩素軒猶素車也銑曰紫蓋

生儀素車凶飾酸悲眇遠軒車也

滅綵清都夷體壽原

善曰楚辭曰造旬始觀清

都漢書曰作陽陵邑張晏曰景帝作壽陵廷邑漢書音義曰天子未死呼壽原向曰清都謂生所居也壽原謂葬山陵也滅

綵絕其光彩也夷體毀其支體也夷毀也

邑野淪藹戎夏悲謹

音喧善曰京

明盛戎狄華夏悲以競謹廣雅曰藹藹盛也國語史蘇曰戎夏交梓也翰曰邑野都邑郊野也淪藹謂失其茂盛之色也夷

泣相喧也秋諸夏皆號

來芳可述往駕弗援嗚呼哀哉

濟曰芳塵

將來有足紀述靈駕
既往不可攀援也

齊敬皇后哀策文一首

善曰蕭子顯齊書明
帝敬劉皇后諱惠端

彭城人光祿大夫道弘女太祖高皇帝為高宗
納之武帝永明七年卒葬江乘縣張山高宗即
位追尊為皇后高宗崩改葬
祔于興安陵高宗即明帝也

謝玄暉

良曰明敬劉皇后諱端惠光祿大夫弘
道孫也太祖初為高宗納之卒葬相承

縣張山高宗即位進尊為敬皇后高
宗崩東昏侯寶卷立改葬祔興安陵

惟永泰元年秋九月朔日敬皇后梓宮啓旨先

塋將祔

五臣無
將字

于某陵

善曰蕭子顯齊書明帝改年為永
泰其年七月帝崩東昏即位風俗

通曰梓宮者禮天子斂以梓器宮者存時所居緣生事亡因以
為名凡人呼棺亦為宮也說文曰塋墓地禮記孔子曰魯人之
祔也合之鄭玄曰祔謂合葬也 統曰以梓木為棺因通名其
陵曰梓宮先塋則張山舊陵也孔子曰魯人祔也祔謂合葬也

其日至尊親奉奠某皇帝

善曰至尊東昏也鄭玄周禮注曰奠獻也饋奠明帝

崩未謚故曰某 向曰至尊謂東昏侯也高宗未定謚故曰某皇帝薦饋曰奠

乃使兼太尉某

設祖於行宮禮也

善曰司馬彪續漢書太尉公一人凡大喪則告誡南郊祖謂將行之祭 向曰

行宮禮過

翠帟舒阜玄堂啓扉

善曰張協楔賦曰翠幕規連張衡呂司徒

誅曰去此寧寓歸于幽堂玄室具其脩夜彌長 濟曰翠帟翠幕也舒布阜山也玄堂謂墓中也啓開扉戶也

俎徹

五臣作撤三獻筵卷六衣

善曰杜預左氏傳注曰撤去也禮祭必三獻周禮曰司服掌王右之

六服禕衣衿伏闕伏鞠衣展衣祿衣 良曰謂祭畢也俎几也撤去也三獻初獻亞獻終獻也筵席也卷去也

哀子

嗣皇帝懷蜃衛而延首相驚馬

煙計輅而撫心

周禮曰遂人大喪使帥其屬以蜃車之役衛鄭玄曰蜃車輅路輅載柳四輪迫地而行有似蜃因取各焉阮稱正欲賦曰竹延

首以極視周禮曰安車雖面駑總列子曰師襄乃撫心高蹈

銑曰蜃衛蜃車也周禮云安車彫面駑總皆載棺輅車也延首

謂望之也撫心哀甚也
痛椒塗之先廓哀長信之莫臨
善曰椒塗以椒塗壁也應劭漢官儀曰帝祖母為太皇太后其所居曰長信宮也向曰椒塗謂后妃所居以椒塗壁也長信宮漢太后之所居處謂皇后早崩故云先廓莫臨也

身隔兩赴時無二展
善曰爾雅曰赴至也禮記顏淵謂子路曰反其國不哭展墓而入鄭玄曰展省視也良曰展視省也言一身不得於兩處赴喪一時不獲於二所省視也

旋詔左言光敷聖善
善曰鄭玄禮記注曰旋便也漢書曰左史記言右史記事于寶

其辭曰
晉紀魏帝詔曰三后咸用光敷聖德毛詩曰母氏聖善我無令人銑曰左謂左史記言也敷布也光布聖善謂述皇后之德也

帝唐遠胄御龍遙緒
善曰班固漢書贊曰范宣子曰祖自虞已上為陶唐氏在夏為御龍氏晉主夏盟為范氏唐氏在夏為御龍氏故云帝唐御龍胄緒末也

在秦作
善曰班固漢書贊曰范氏為晉士師魯文公出奔秦後歸于晉其處者為劉氏漢書

劉在漢開楚
善曰班固漢書贊曰范氏為晉士師魯文公出奔秦後歸于晉其處者為劉氏漢書

曰楚元王交高祖同父少弟也為楚王沈約宋書曰高祖楚元王交之後也 翰曰後居秦始為劉氏及漢高升為天子以其

弟交為楚王皇 肇惟淑聖克柔克令 善曰克能柔善 毛詩曰令妻壽

母濟曰肇始 清漢表靈曾沙膺慶 善曰韓詩曰漢有 遊女薛君曰遊女

謂漢神也謝靈運登江中孤嶼詩曰表靈物莫賞漢書元后傳 元城建公曰昔春秋沙麓崩晉史占之曰後六百四十五年宜

有聖女與其齊田乎今王公翁鄭孺徒正直其地日月當之元城 東有五麓之虛即沙麓地後八十年當有貴女與天下幽通賦

曰王者膺慶於所感 良曰同善注言皇 爰定厥祥徽 后神靈表異慶福膺當有類於此曾高也

音允穆 善曰毛詩曰文定厥祥又曰太妙嗣徽音 光華沼 則百斯男 銑曰厥其徽美允信穆和也

泚榮曜中谷 善曰詩序曰采繁夫人不失職也詩云于以 采繁于沼于沚又云葛覃后妃之德也詩云

葛之覃兮施于中谷言皇后之 敬始絃緹教先種稜 德光華榮曜於此也 向住同

音陸 善曰列女傳敬姜曰皇后親蠶玄統公侯夫人加之以 絃緹周禮曰上春詔王后帥六宮之人出種稜之種而獻於王

翰曰古者后妃親織玄統公侯夫人加之以絃緹緹冕上覆垂者也周禮上春詔王后帥六宮之人而生種稊之種而獻之於王言此為敬之始教之先也

睿問川流神禁蘭郁
善曰蔡邕表公夫人碑曰義方之訓如川之流

德韜光君道
五臣本
方被
善曰先德謂明帝也韜光謂封西昌侯之時也廣雅曰韜

藏也吳志賀劭上疏曰陛下昔韜藏神光潛德東夏于寶晉紀文帝貽吳主書曰韜神光福德又勞于外

謂高宗未即位時藏光於下而為君之道以及於人者而皇后內助也
于佐求賢在
五臣本

謁無訛
善曰詩序云卷耳后妃之志也又當輔佐君子求賢審官內有進賢之志而無險訛私謁之心
銑曰言

皇后之德佐於此
顧史弘式陳詩展義
善曰班婕妤好自傷賦曰顧女史

而陳詩向曰顧視也史女史也弘廣式法陳布展申也
厚下曰仁藏往伊智
善曰

曰山附於地剝上以厚下女宅于寶晉紀摠論曰仁以厚下易曰魯之德圓而神卦之德方以智神以知來智以藏往
翰曰

豐厚在下之人自不取功是曰仁藏已過往之
善物不得知是惟智也言皇后兼有此德也
十亂斯俟四

教罔忒

善曰論語武王曰子有亂臣十人孔子曰才難不其然
乎唐虞之際於斯爲盛有婦人焉九人而已馬融曰其

一人謂文母也禮記曰古者婦人教以婦德婦容婦言婦功鄭玄
詩箋云法度莫大於四教廣雅曰忒差也良曰武王有亂臣十人文
母居其一斯此俟待也今世亦待
皇后而成其數也罔無忒惡也
思媚諸姑貽我嬪則

善曰

曰思媚周姜又曰問我諸姑又曰詒我來牟孔安國傳曰嬪婦也
毛詩序曰后妃化天下以婦道銑曰嬪愛也諸姑謂先太后也胎
遺也嬪則爲
婦之法則也
化自宮遠被南國

善曰禮記曰古者婦人
先嫁三月祖廟未毀教

于宮詩序曰文王之道被于南國向曰化教
也言皇后先學而後配於高宗也餘同善注
軒曜懷光素

舒佇德

善曰光德皆謂后也言軒曜思大明以增耀素舒佇
聖德而分彩也軒轅星名曜星也劉歆有曜曆楚辭

曰前望舒使先驅王逸曰望寄月御也
翰曰軒曜謂軒轅星
主女主也素舒謂月亦比后妃也懷光佇德言如星月含懷光
彩延道
閔予不祐慈訓早違

善曰毛詩曰閔予小子
周易曰天命不祐晉中

德也

與書曰肅祖太妃荀氏薨顯宗詔曰朕少遭閔凶慈訓無稟廣雅曰違背也 濟曰閔子東昏自傷之詞也不祐言天不祐助

我也慈訓謂皇后也 早違謂早棄我而崩 方年冲藐懷袖靡依 善曰尚書曰肆子冲人弗

及知左氏傳晉獻公曰以是藐諸孤毛詩曰毋兮鞠我出入腹我鄭玄曰腹懷抱也 良曰冲幼藐小靡無也言方年幼小而

皇后遂崩何不得 依懷袖之恩也 家臻寶業身嗣昌暉 善曰周易曰聖人之大寶

曰位元皇后哀策文曰昌暉在陰 銑曰高宗既至天子之位而已得嗣盛明之時也臻至也寶業天子位也昌盛暉明也

壽宮寂遠清廟虛歸嗚呼哀哉 善曰楚辭曰蹇將詹子壽宮王

逸曰壽宮供神之處也毛詩曰清廟祀文王也 向曰帝遷壽宮清廟皆祠祭處也寂遠虛空也不可見其神靈也

明命民神胥悅 善曰謂明帝即位也毛詩曰帝遷明德串夷載路國語祭公謀父曰至于文武事神

保民莫不欣喜又王孫圉曰又能上下悅于鬼神翰 曰高宗升皇帝位應天明命合神人之心矣胥相也 乾景外

臨陰儀內缺 善曰周易曰乾為君為父禮記曰右治陰德也 濟曰乾景謂高宗也陰儀謂皇后也內

缺謂后元善曰漢書曰宣帝許皇后空悲故劍徒嗟金穴元帝母也字平君曾孫立

為帝平君為嬖好是時公卿議更立皇后亦未有言上乃詔求微時故劍大臣知指白立許婕妤好為皇后范曄後漢書曰光武

郭皇后弟况為大鴻臚數賞賜金錢京師號况為金穴也良同上注璋瓚奚獻禕榆罔

設嗚呼哀哉善曰禮記曰君致齊於外夫人致齊於內君

亞裸容夫人有故攝焉又周禮注曰裸謂以圭瓚酌鬱鬯始獻尸也右於是以致禘酌亞裸禕榆皆后服也銑曰璋瓚后夫

人以致齊也禕榆皆后服也言皇后既崩以此何獻盡無所設奚何罔無也馮相告侵馮子宸

駕長往善曰謂明帝崩也周禮曰馮相氏中士鄭玄曰馮

城蔡邕曰如北辰居其所也向曰周禮馮相氏登高臺視天

文告侵言高宗崩之微侵妖氣也辰駕天子駕也長往謂高宗崩也貽厥遠圖末命是辨善曰謂顧命令紂也毛詩曰

遠圖者忠也尚書曰道揚末命方言曰秦晉之間相勸曰辨也翰曰始遺圖謀也末命臨終之命辨厲也高宗遺我遠謀臨崩

也

有所戒厲於己也懷豐沛之綢繆兮背神京之弘敵善曰豐沛

俞帝鄉也漢書曰高祖沛豐邑毛詩曰綢繆束薪毛襄曰綢繆猶纏綿也風俗通曰秦政并合六國苞宇宙之弘敞也齊曰

豐沛漢高祖鄉以喻安陵也綢繆相視貌神京謂齊都弘大敞明也陋蒼梧之不從兮遵

鮒扶句隅以同壤嗚呼哀哉善曰禮記曰舜葬于蒼梧之野二妃不從山海

經曰大荒之中河水之間鮒禺之山帝顓頊與九嬪葬焉良曰舜葬蒼梧二妃不從故陋之帝顓頊與九嬪葬于大荒之中

河水之間鮒禺之山故傳之陳象設於園寢兮映輿鍍犯於松

楸善曰楚辭曰象設君室靜閑安漢書曰自高祖下至宣帝各自居陵傍立廟又園中各有寢祭邕獨斷曰金鍍者馬

冠也如玉華形在馬髦前銑曰園寢陵廟也言陳列望承

明而不入兮度清洛而南游善曰陸機洛陽記曰承明門後宮出入之門籍

田賦曰清洛獨渠向曰謂靈駕出赴於陵也繼池綉於

承明門與洛水皆在東京今宋都擬而稱之

五臣作通軌兮接龍惟於造舟善曰禮記曰飾棺君三池鄭玄曰懸也於

之字荒之瓜端若今承露然又禮記曰飾棺君龍惟振容黼荒與玄曰荒蒙也在傍曰惟在上曰荒皆所以依柳毛詩曰造舟為梁

翰曰繼接也禮記曰飾棺君龍惟三池玄池於荒之瓜若承露形也綺引輜車也又云飾棺君龍惟振龍黼荒通軌謂廣路也

造舟浮橋也言靈駕威儀繼接於廣路浮橋之上也迴塘寂其已暮兮東川澹

而不流嗚呼哀哉善曰南都賦曰分背迴唐呂氏春秋曰水泉東流說文曰澹水搖也濟曰言

景物助其哀也迴塘曲隈也寂空也東川東流也澹水止貌藉閔宮之遠烈兮聞續

祖管反女之遐慶善曰毛詩閔宮曰赫赫姜嫄其德不回是生后稷降之百福又曰續女維莘長子維

行良曰藉承也詩云閔宮有血赫赫姜嫄其德不回姜嫄授母也烈業也又云續女維莘長子維行遐亦遠也慶善也言當

承此者遠之始協德於五臣顯繫兮終配祀而表

命善曰晉中興書苻秦明穆皇后曰正位閨房以著協德之義辨亡論曰趙達以機祥協德詩序云采蘋大夫妻能循法

度也又云采繁夫人不失職也漢書曰天地合祭先祖配天先妣配地命爵號也翰曰詩序云采蘋大夫妻能循法度也又

云采繁夫人不失職也言皇后始於高宗末即位時也漢書云天地合祭先妣配地言皇后終加尊謚而為先妣是表明天命也

慕方纏於賜衣兮哀日隆於撫鏡

善曰東觀漢記云上賜東

平王云蒼書曰嚮衛南宮皇太后因過按行閱視舊時衣物今以

光烈皇后假結帛巾各一衣一篋遺王可視瞻以慰凱風寒泉

之思西京雜記曰宣帝被收繫郡邸獄臂上猶帶史良娣合絲

轉絲繩係身毒寶鏡一枚舊傳此鏡照見妖魅得佩之者為天

神所福故宣帝從危獲濟及即大位母持此鏡感咽移兵宣帝

崩後不知所在此也慕思纏結隆盛撫持也

嗚呼哀哉

善曰毛詩曰爰有寒泉在浚之下有子七人母氏勞苦又曰欲報之德昊天罔極毛詩曰靜女

其變貽我彤管毛萇曰古者后夫人必有女史彤管之法向曰同善汪言東昏侯慕託此遺詠而增其哀

碑文上

郭有道碑文一首

并序

蔡伯喈

善曰范曄後漢書曰蔡邕字伯喈陳留人也辟橋玄府稍遷至郎中

後董卓辟邕遷尚書及卓被誅王允收邕付廷尉遂死獄中五臣注同

先生諱泰字林宗太原界休人也

善曰漢書大原郡有界休縣

翰曰先生有德之稱

其先出自有周王季之穆有虢叔者

寔有懿德文王受焉建國命氏或謂之郭即其

後也

善曰左氏傳曰晉侯假道於虞以伐虢宮之奇諫曰虢

之穆爲文王卿士將虢是滅何愛於虞毛詩曰我求懿德國語

胥臣曰文王即位而咨于二虢韋昭曰咨謀也左氏傳師服曰

天子建國又衆仲曰天子建德因生以賜姓胙之士而命之氏

公羊傳晉獻公謂荀息曰吾欲攻郭則虞救之攻虞則郭救之

如何高誘戰國策注曰郭古文虢字也良曰王季文王父也

穆親寔實懿美也及文王即位咨于二虢咨謂謀事也而虢叔

之後因國命氏或謂郭焉即林宗是其後也

先生誕應天衷聰敏明哲孝

友溫恭仁篤慈惠

銑曰誕大敬聖哲智篤厚也

夫其器量弘深

姿度廣大浩浩焉汪汪焉奧乎不可測已

善曰黃石公記

序曰張良慮若源泉深不可測奧深也已至也言不可測量其所至

若乃砥節礪行直

道正辭貞固足以幹事隱括足以矯時

善曰孔叢子曰

魯人有儀公替者砥節礪行樂道好古仲長子昌言曰直道正辭貞亮之節周易曰貞固足以幹事韓詩外傳曰設於隱括之中

直已不直人謙伯玉之行也孫卿子曰拘木必將待隱括然後直劉熙孟子注曰隱度也括猶量也蒼頡篇曰矯正也

向曰砥節礪行謂磨礪節行也隱占括度矯直也言占度事理足可以直道行於時也

遂考覽六經探綜圖緯周流華夏隨集帝學收文武之將墜拯

微言之未絕

善曰六經五經及樂經也圖河圖也緯六經及孝經皆有緯也論語子貢曰文武之道未

墜於地論語識曰子夏六十四人共撰仲尼微言 翰曰探求
綜集也圖圖書也周流謂行也華夏中國也帝學國學也緯天
之文也言考覽六經求集圖緯行之於中國隨集於國學也文
武之道將墜失者收之也拯猶脩也微言謂幽微大道之言也

于時纓綬之徒紳珮之士望形表而影五臣附

聆嘉聲而響和者猶百川之歸巨海鱗介之宗

龜龍也善曰禮記曰子事父母冠纓纓鄭玄曰纓纓飾也孔
安國論語注曰紳大帶也禮記曰凡帶必有佩玉揚

推覈靈賦曰支附葉從表立景隨莊子曰大人之教若形之於
影聲之於響也尚書大傳曰百川趨於東海曾子曰介蟲之精

者曰龜鱗蟲之精者曰能良曰纓綬衣冠之飾也紳大帶也

珮玉珮也皆謂在朝百官及儒學諸生所朝服也表所謂立木
而有影也景影聆聽也介甲蟲也宗尊也言在朝百官及儒學

之士望林宗之德有如人形木表而影所附之聽其善聲如響
應相和者亦猶百川以海為尊而爾乃潛隱衡門收朋

勤誨善曰毛萇詩傳曰衡門橫木為門言淺陋也論語子曰
誨人不倦何有於我哉 濟曰衡門以柴木為門收朋

之後因國命氏或謂郭焉即林宗是其後也

先生誕應天衷聰敏明哲孝

友溫恭仁篤慈惠

銑曰誕大歡聖哲智篤厚也

夫其器量弘深

姿度廣大浩浩焉汪汪焉奧乎不可測已

善曰黃石公記

序曰張良慮若源泉深不可測奧深也已至也言不可測量其所至

若乃砥節礪行直

道正辭貞固足以幹事隱括足以矯時

善曰孔叢子曰

魯人有儀公憐者砥節礪行樂道好古仲長子曰直道正辭貞亮之節周易曰貞固足以幹事韓詩外傳曰設於隱括之中直已不直人謫伯玉之行也孫卿子曰拘木必將待隱括然後直劉熙孟子注曰隱度也括猶量也蒼頡篇曰矯正也向曰砥節礪行謂磨礪節行也隱占括度矯直也言占度事理足可以直道行於時也

綜圖緯周流華夏隨集帝學收文武之將隊

微言之未絕

善曰六經五經及樂經也圖河圖也緯六經及孝經皆有緯也論語子貢曰文武之道未

墜於地論語識曰子夏六十四人共撰仲尼微言 翰曰探求
綜集也圖圖書也周流謂行也華夏中國也帝學國學也緯天
之文也言考覽六經求集圖緯行之於中國隨集於國學也文
武之道將墜失者收之也拯猶脩也微言謂幽微大道之言也

于時纓綬之徒紳珮之士望形表而影五臣作景附

聆嘉聲而響和者猶百川之歸巨海鱗介之宗

龜龍也

善曰禮記曰子事父母冠纓纓鄭玄曰纓纓飾也孔安國論語注曰紳大帶也禮記曰凡帶必有佩玉揚

雅覈靈賦曰支附葉從表立景隨莊子曰大人之教若形之於影聲之於響也尚書大傳曰百川趨於東海曾子曰介蟲之精

者曰龜鱗蟲之精者曰能良曰纓綬衣冠之飾也紳大帶也珮玉珮也皆謂在朝百官及儒學諸生所朝服也表所謂立木

而有影也景影聆聽也介甲蟲也宗尊也言在朝百官及儒學之士望林宗之德有如人形木表而影所附之聽其善聲如響

應相和者亦猶百川以海為尊而歸赴之鱗介之物以龜龍為長也爾乃潛隱衡門收朋

勤誨

善曰毛萇詩傳曰衡門橫木為門言淺陋也論語子曰誨人不倦何有於我哉濟曰衡門以柴木為門收朋

謂重其友朋也勤誨謂勤行訓教於人也

童蒙賴焉用祛其蔽

善曰周易曰匪我求童蒙

祛猶去也

銑曰童蒙謂暗於義理也賴利祛去也言童蒙之人利其開教以去蔽感皆知禮義也

州郡聞

德虛己備禮莫之能致羣公休之遂辟司徒掾

又舉有道皆以疾辭

善曰漢書李尋傳曰王根輔政數虛己問尋辟猶召也向曰休美

也言不應辭皆辭之以疾也

將蹈鴻涯之遐跡紹巢許之絕軌

善曰西京賦曰洪涯立而指麾神仙傳曰衛叔卿與數人博其子度日向與博者為誰叔卿曰是洪涯先生皇甫謐逸士傳曰

巢父者堯時隱人也及堯之讓位于許由也由以告巢父貴由曰汝何不隱汝光何故見若身也翰曰鴻涯仙人也紹繼也

巢巢父許許由皆隱逸人也絕遠也軌亦跡也

翔區外以舒翼超天衢以高

峙

善曰李陵書曰冊名於天衢良曰區方峙立也

稟命不融身年四十有

二以建寧二年正月乙亥卒

善曰毛萇詩傳曰融長也范曄後漢書建寧靈

帝年號也 濟曰稟受融
長也建寧靈帝年號也

凡我四方同好之人永懷哀

悼靡所寘念

善曰毛詩曰終其永懷毛萇詩傳曰其置也
銑曰靡無寘致也言無所致念者念之不可

也乃相與惟先生之德以謀不朽之事

善曰左氏
傳穆叔曰

太上有立德此之謂不朽
翰曰惟思也不朽之事謂將謀立碑也

僉以為先民既没而

德音猶存者亦賴之於見述也今其如何而闕

斯禮

善曰毛詩曰先民有作又曰德音不忘向曰存
德音者亦賴於述碑文言不可廢闕此禮也

於是

樹碑表墓昭銘景行

善曰毛詩曰高山仰止景行行止

俾芳烈奮

于百世今問

五臣本李作聞字

顯於無窮

善曰典引曰扇遺風播芳烈孟子曰聞伯夷之

風者令其夫廉懦夫有立志奮乎百世之上
百世之下莫不興起毛詩曰顯顯令問

其辭曰

於烏休先生明德通玄

善曰言其明德而通於玄廣雅曰玄道也銑曰於休歎美辭也

純懿淑靈受之自天

善曰毛詩曰有命自天濟曰純大懿美善也

崇壯幽

浚如山如淵

善曰家語齊大夫子與適魯見孔子曰乃今而後知泰山之爲高海淵之爲大向曰崇

壯高大幽浚深也

禮樂是悅詩書是躬

善曰左氏傳曰晉謀元帥趙衰曰卻縠可

臣亟聞其言矣悅禮樂而勤詩書翰曰勤重也

匪惟撫華乃尋厥根

善曰法言或曰

亦有疾乎曰披我華而不食我實也良曰披拾也

言禮樂詩書之事非惟拾其英華乃亦尋其根本

宮牆重

允得其門

善曰論語子貢謂叔孫武叔曰夫子之牆數仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富

得其門者或寡矣

銑曰孔子之宮牆數仞雖百官之富得其門者寡矣此謂夫子道高人不可及言郭生得先聖之道可謂

得入聖門也 懿乎其純確乎其操

善曰周易曰龍德而隱者也確乎其不可拔潛

龍也

翰曰懿美純質確堅操志也

洋洋搢紳言觀其

五臣本

高

音告協韻

善曰封禪書曰因雜搢紳先生之略術

良曰洋洋盛貌搢紳謂百官儒生之衣服言百官皆觀仰其高德也

棲遲

泌丘善誘能教

善曰毛詩曰衡門之下可以棲遲泌之洋可以療飢論語顏淵曰夫子循循然善

誘人

赫赫三事幾行其招

之邵反協韻善曰毛詩曰三事大夫莫有夙夜招徠召

也

也謂上司徒辟為掾也幾數招辟也

委辭召貢保此

清妙

善曰言有召貢者委棄而辭之范曄後漢書曰司徒黃瓊辟秦太常趙典舉秦有道並不應召或為台

委累也乃貢謂舉也謂上舉有道累辭疾不應自保清妙隱居之理

降言不永民斯悲悼

善曰尚書祖乙曰降言有永有不永

爰勒茲銘摛其光曜

善曰韋昭漢書注曰摛布也濟曰摛發也

嗟爾來世是則是效

世班固刑法志述曰五刑之作是則是效

陳太丘碑文一首

并序

蔡伯喈

翰曰陳寔字仲弓為太丘令也

先生諱寔字仲弓潁川許

五臣本作許昌

人也

善曰范曄後漢

書曰寔潁川許人漢書潁川郡有許縣魏志曰文帝黃初二年改許縣為許昌縣然蔡邕之時惟有許縣或云許昌非也

含元精之和應期運之數

善曰易通卦驗曰大皇之先興耀含元精論衡曰天

稟元氣人受元精孟子謂充虞曰五百年必有王者興其間必有名出者由周而來七百有餘歲矣當今之世舍我其誰

曰元精大道也期運之數謂應五百年而生賢之數也

兼資九德摠脩百行

尚書皋陶曰都亦行有九德禹曰何皋陶曰寬而栗柔而立原而恭亂而敬擾而毅直而溫簡而廉剛而塞彊而義孔臧與從

弟書曰學者所以飾百行也銑曰咎繇有九德君子有百行

於鄉黨則恂恂焉彬彬

焉

五臣本作斌斌

善誘善導仁而愛人

善曰論語曰孔子於鄉黨恂恂如也

又曰文質彬彬然後君子論語顏淵曰夫子循循然善誘人又論語曰樊遲問仁子曰愛人也

良曰恂恂和樂貌斌斌文質

使夫少長咸安懷之

善曰論語曰老者安之少者懷之

其為道

也用行捨藏進退可度

善曰論語子謂顏淵曰用之則行捨之則藏孝經曰進退

可度

濟曰言其道德於時用之則行

捨之則藏其進退之禮可為法度也

不微訐

舉以干

時不遷貳

五臣本作怒字

以臨下

善曰論語子貢曰惡微以為智者惡訐以為直者又哀公

問弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學不遷怒不貳四

為郡功曹且辟豫州六辟二府再辟大將軍宰

聞喜半歲太丘一年

向曰宰聞喜謂為聞喜令又為太丘令也

德務中

庸教敦不肅

善曰論語子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮久矣孝經子曰其教不肅而成

用也言其行大中之道用之於人其教敦厚不行威肅

政以禮成化行有謚

傳晉郤至謂子反曰政以禮成民是以自爾雅曰謚靜也

會遭黨事禁固

本作二十一年樂天知命澹然自逸

善曰周易曰樂天知命故不憂

莊子曰澹然無極衆美從之此天地之道聖人之德也毛詩曰我不敢劬我友自逸濟曰遭黨犯罪而囚於獄竟不憂海寬

意自樂交不諂上愛不瀆五臣作下善曰周易曰君子上交不諂下交不瀆

翰曰不諂諛順顏以取上意其見機五臣作幾而作不俟終

日善曰周易曰君子見幾而作不俟終日向曰及文書

赦宥時年已七十遂隱丘山懸車告老善曰漢書曰薛

廣德乞骸骨賜安車駟馬懸其車傳子孫左氏傳曰晉韓獻子告老杜預曰告老致仕者也銑曰文書赦宥謂天子詔赦罪

人也懸車謂其所乘之車縣而不復乘也四門備禮閑心靜居善曰尚書

四門穆穆良曰四門四方門也閑閑也言當時在位者皆欲徵賢於四方而備脩束帛之禮聘先生先生閑心靜居終不

復應也大將軍何公司徒袁公善曰范曄後漢書大將軍何進司徒袁詭遣人

敦寔欲特授以不次之位寔謝使者齊曰向進袁詭也前後招辟使人曉喻云

欲特表便可入踐常伯超補三事紆佩金紫光

國垂勲善曰應邵漢官儀曰侍中周官號曰常伯選於諸伯言其道德可常尊也環濟要略曰侍中古官或

曰風后為黃帝侍中周時號曰常伯秦始復故三事三公也漢書曰大司徒大司馬大司空皆金印紫綬 翰曰特表謂獨出

常調擢用之也常伯今之侍中也三事三公也三公皆帶金印繫以紫綬言此可以光國家大功也勲功也 先生

曰絕望已久飾巾待期而已皆遂不至善曰列子林類曰吾

老與妻子死期將至 向曰不就所辟而謂使者云絕仕宦之望已久今但整飾衣服待期而終也至赴也 弘農

楊公東海陳公每在衣職羣寮賀之皆舉手曰

穎川郡陳君絕世超倫大位未躋斬心於文仲竊

位之負善曰范曄後漢書曰太尉楊賜司徒陳耽每拜公卿羣寮舉賀賜等皆嘆寔大位未登愧於先之也 衣職

謂三公也 銑曰同善注舉手謂指麾百官也躋登也臧文仲為大夫知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位揚陳二公勲負

也此名也故時人高其德重乎公相之位也年八十

有二中平三年八月丙午遭疾而終臨沒顧命

留葬所卒善曰范曄後漢書中平靈帝年號也孔安國尚書傳曰臨終之命曰顧命良曰顧命謂遺令也留葬所卒謂遺令葬於所卒之地不歸本屬故也時服素棺擲財周櫬喪事

唯約用過乎儉善曰周易曰用過乎儉濟曰財變也攬棺也羣公百僚

莫不咨嗟巖數知名失聲揮涕善曰禮記曰內人行哭失聲家語曰公父文伯卒敬姜曰無揮涕王肅曰揮涕涕流以手揮之也大將五臣本無大字軍弔祠

錫以嘉謚曰徵士陳君稟岳瀆之精苞靈曜之

純天不慙魚勒反遺老俾屏我玉梁崩哲柔于時

靡憲措紳儒林論德謀跡謚曰文範先生善曰范曄

後漢書曰何進遣使弔祭鉤命決曰五嶽吐精宋均曰吐精生聖人也靈曜謂天也尚書緯有考靈曜左氏傳孔女卒公謀之曰昊天不弔不歟遺一老俾予一人以在位禮記曰孔子早作負手曳杖逍遙於門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎漢書有儒林傳 翰曰將軍即何進孝經援神契曰五岳之精惟聖四瀆之精仁明故以比之也靈曜謂天地也純和也歟傷也俾使也 遺老老臣也言上天不傷惜此老臣使昇我天子而死也孔子將卒而歌曰梁木其壞乎哲人其萎乎壞則崩也哲智萎死靡無憲法也言哲人既死于今時無可以爲法則也

傳曰郁郁乎文哉

善曰論語文也

書曰洪範

五臣本無書曰字

九疇彝倫攸敘

善曰尚書其子謂武王曰

天乃錫禹洪範九疇彝倫攸敘

文爲德表範爲士則存誨沒號

不亦宜乎

向曰言存亦以文範教訓於人而沒後以爲號亦爲宜也

三公遣令史祭

以中牢

銑曰中牢羊也

刺史敬弔太守南陽曹府君命

官作諒曰赫矣陳君命世是生

善曰廣雅曰命名也李陵書曰信命

世之才 銑曰赫盛也

含光醇德為士作程

善曰孔安國書傳曰醇粹也毛萇詩傳曰

程法也 良曰醇厚程法也

資始既正守終又令

平聲協韻五臣本作有令側聲 善

曰周易曰萬物資始史記祭公謀父曰大戒率舊德而守終純固濟曰令善也上言始資正道終有善名也

奉禮終

没休矣清聲

翰曰奉禮終没謂奉先聖禮教有約儉而華也休美也

遣官屬掾

吏前後赴會刊石作銘

向曰刊刻也

府丞與比縣會葬

荀慈明韓元長等五百餘人

善曰范曄後漢書曰荀爽字慈明獻帝拜為司

空又曰韓融字元長獻帝初官至太僕

總麻設位哀以送之

善曰喪服傳曰總麻十五

升布鄭玄曰謂之總者縷細如絲也音思孝經曰哀以送之

遠近會葬千人已上河

南尹种

音蟲

府君臨郡

善曰謝承後漢書曰劉翊潁川人河南尹种拂嘗來臨郡翊為主簿

迎之到官深敬待之然种府君即拂也 銑曰河南尹种拂也

追歎功德述錄高行

以爲遠近鮮能及之

良曰遠近古今也鮮少也

重部大掾以成

時銘

善曰重直用切重使部內大掾爲銘也

濟曰言

斯可謂存榮沒哀死

而不朽者已

五臣作也字也榮其死也哀左氏傳穆叔曰太上有立德

善曰論語子貢曰天子其生

此之謂

乃作銘曰

峩峩崇嶽吐符降神

善曰上林賦曰南山峩峩毛詩曰維嶽降神生甫及申翰曰

言立五岳之精吐其符應降其神靈乃先生也

於皇先生抱寶懷珍

向曰於皇歎美

之辭也寶珍喻道德也

如何昊穹既喪斯文

善曰論語子曰文王既沒文不在茲

乎天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也

微言

平

反絕來者曷聞

善曰論語識曰子夏六十四人共撰仲尼微言幽通賦將圯絕而罔階論語曰焉知

來者之不如今也良曰微言道也圯毀也來者謂後人也曷何也

交交黃鳥爰集于棘

善

毛詩國風文喻仕於亂時也濟曰交小貌黃鳥詩篇名哀
三良也言其貌小集於棘林得其所也喻人以壽終亦得其所
也命不可贖哀何有極善曰毛詩曰如可贖兮人百其
身翰曰言人命有分一死不
可以重寶財以贖取生
人哀者何有窮盡也

楮淵碑文一首 并序

王仲寶

善曰蕭子顯齊書云王儉字仲寶琅
邪人也幼好學手不釋卷為中書監

薨五臣
注同

夫太上有立德其次有立功此之謂不朽

善曰左
氏傳曰

曰穆叔如晉范宣子逆之問焉曰古人有言曰死而不朽何謂
也穆叔對曰豹聞之太上有立德其次有立功其次有立言雖
久不廢此之謂不朽也所以子產云亡宣尼泣其

曰太上謂上古有道之君也遺愛隨武既沒趙文懷其餘風於文簡公見之

矣

善曰左氏傳曰子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也毛詩曰人之云亡禮記曰趙文子與叔譽觀乎九原文子曰

死者如可作也吾誰與歸叔譽曰其陽處父乎文子曰我則隨武子乎利君不忘其身謀身不遺其友鄭玄曰武子士會也食

邑於隨蔡邕郭林宗碑曰先生既沒魏志太祖曰孤到此州嘉其餘風也良曰薨子產卒國人皆泣孔子聞之歎曰子產古

之遺愛也孔子但歎之不泣也又云位者增飾也隨武子趙文子並晉大夫也隨武子卒葬於九原之上而諸大夫卒者皆同

葬於此原趙文子與叔譽游於九原文子曰死者可起吾誰與歸者叔譽曰陽處父乎文子曰我則與隨武子且武子利於君

不忘其身謀其身不遺其友此則趙文子懷其餘風也言於彥回之德亦此二人故云見之也公諱淵字

彥回河南陽翟人也微子以至仁開基宋段以

功高命氏

善曰史記曰微子開者殷帝乙之首子紂之庶兄武王崩成王少武庚作亂成王命誅武庚乃

命微子開代殷國于宋微子以故而仁賢及代武庚故殷餘民甚欣戴之而愛焉左氏傳曰魯季武子如宋褚師段逆之杜預

曰段共公子子石也褚師官也左氏傳衆仲曰天子建德因生以賜姓昨之土而命之氏濟曰微子殷紂兄也有至仁之德

武王既滅紂至成王封微子於宋以爲殷後也宋段宋共公子
爲褚師以功高因官命氏遂爲褚氏也褚師掌市之官也

爰逮兩漢儒雅繼及

善曰漢書曰褚大通五經爲博士謝承後漢書褚禧字叔齊陳

留尉氏人博聞廣見聰明智達翰曰爰於逮及也褚禧亦爲儒官繼及謂相繼不絕

魏晉以降奕

世重暉乃祖太傅元穆公

善曰魏代褚氏未聞晉中興書曰褚裒字季野侍中衛將

軍薨贈太傅元穆侯向曰魏之大臣無褚氏蓋有者職位稍卑故史傳不載也

德合當時行比

州壤

善曰魏書曰陳寔德冠當時莊子曰行比一深識臧

否不以毀譽形言

善曰王命論曰淵然深識毛詩曰於予

小子未知臧否論語曰吾之於人誰毀

誰譽如有所譽者其有所試矣毛詩序曰情動於中而形於言

良曰臧善不惡也毀者以惡言談人譽者以善事說人言穆公

則以此事不見於言形見也亮采王室每懷冲虛之道

善曰尚書曰亮采惠

疇老子曰大盈若冲字林曰冲猶虛也

可謂婉而成

五臣本無

成章志而晦者矣

善曰左氏傳君子曰春秋之稱微而顯志而晦婉而成章 翰曰婉曲音

明言屈曲行物而能明其政事有其明志而不自矜故云晦也

自茲厥後無替前規建

官惟賢軒冕相襲公粟川嶽之靈暉含珪璋而

挺曜

善曰尚書曰建官惟賢管子曰先生制軒冕足以著貴賤劉歆移太常博士曰聖帝明王累起相襲孝經接神

契曰五嶽之精雄聖西嶺之精仁明禮記曰珪璋特達廣雅曰挺出也 向曰川岳皆聖靈之精也珪璋美玉也挺出曜光也

和順內凝英華外發

善曰禮記曰和順積中而英華外發 銑曰疑上也內謂心思也外

謂言語神茂初學業隆弱冠

善曰禮記曰二十曰弱冠 良曰言公神氣俊茂

在於初學之年學業至盛在於弱冠初學謂年十歲也弱冠謂年二十歲

是以仁經義緯躬

穆於閨

五臣本

庭

善曰張叶白鳩頌曰經仁緯義王隱晉書曰泥勝之穆勤九族蔡邕何休碑曰

孝友盡於閨庭 濟曰言其以仁義為經緯也斯重規穆於闈庭之間也

金聲玉振寥亮於

區字

善曰孟子曰孔子之謂集大成也者金聲而玉振鄭玄禮記注曰振猶動也東京賦曰區寓又寧翰曰金玉

聲於前名譽高也寥亮聲直向貌區于天下也

孝敬淳深率由斯至盡歡朝夕

人無間言

善曰毛詩序曰成孝敬表宏竹林名士傳曰山濤淳深慎嘿尚書曰率由典常禮記孔子曰絜叔飲

水盡其歡斯之謂孝論語子曰孝哉閔子騫人不間於其父母昆弟之言 向曰言父子兄弟和睦盡歡人之謔言難以相間

也 逍遙乎文雅之囿 翱翔乎禮樂之場

五臣本作圃字 善

曰刺秦美新曰逍遙乎文雅之囿翱翔乎禮樂之場

風儀與秋月齊明音徽與

春雲等潤

善曰音徽即徽音也毛詩曰太姒嗣徽音既曰徽美也言德音既善必潤於物故比之春雲也

韻字弘深喜愠莫見其際

善曰晉中興書曰衛玠終身不見其溫喜表宏竹林

名士傳曰山濤莫見其際良曰韻字猶器量也溫怒也際涯畔也

心明通亮用人

五臣本無人字

言必猶於己

善曰王命論曰見善如不及用人如用己濟曰亮信也用人之言若用己言也

汪

汪焉洋洋焉可謂澄之不清撓之不濁

善曰范曄後漢書曰

郭林宗少遊汝南先過袁閎不宿而退往從黃憲累日方還或問林宗林宗曰奉高之器譬諸汎濫雖清而易挹叔度汪江若萬頃波澄之不清撓之不濁不可量也翰曰汪汪洋水深大貌以此其德深廣撓攪也

袁陽源才氣

高奇綜覈

胡隔反

精裁

去聲

善曰沈約宋書曰袁淑字陽源少有風氣遷尚書吏部郎臧

榮緒晉書曰呂安才氣高奇又曰荀顛綜覈名實風俗澄一范曄後漢書左朱零曰范滂精裁猶以利刃斷腐朽向日袁陽源時為吏部郎言其主司理考人士才器

宋文帝端明臨

朝鑒

五百本作覽字

賞無昧

善曰鷓冠子曰所謂命者靡不在君也君也者端神明者也神明者以人

為本者也班固成帝贊曰臨朝淵默

袁既延譽於遐邇文亦定婚於

皇家

善曰國語曰使張老延君譽于四方蔡邕述行賦曰皇家赫而天居

銑曰言文帝定婚欲以公主妻公也

選尚餘姚公主拜駙馬都尉漢結叔高晉姻武

子方斯蔑如也

善曰蕭子顯齊書曰淵少有世譽復尚公主三輔法錄曰平陵竇叔高以經術稱擊

虞曰叔高名玄以明經為郡上計吏朝會數百人叔高儀狀絕眾天子異其貌以公主妻之出朝同輩朝笑焉叔高時以自有妻不敢以聞方欲迎妻與決未發而詔叔高就第成婚王隱晉書曰王武子少知名有俊才尚武帝姊常山公主毛萇詩傳曰

蔑無也良曰漢有韋叔高以明經為郡上計吏朝會數百人而叔高儀貌絕眾天子愛之以公主妻焉晉有王武子少知名有俊才武帝嫁以常山公主

釋褐著作佐郎轉太子

舍人濯纓登朝冠冕當出

善曰楚辭曰滄浪之水清可以濯我纓晉中興書更

水疏曰臣因循家寵冠冕當世濟曰濯纓洗濯其冠纓以清潔登朝而事天子冠冕在首者喻其以道德為世之首

升

降兩宮實惟時寶

善曰陸機謝內史表曰官成兩宮尚書曰所寶惟賢翰曰升降上下也

望斯集

善曰毛詩曰赫赫師尹民具爾瞻春秋漢含孽曰二公在天法三能台與能同毛詩曰實惟同衡左右商

王向曰具瞻台衡並宰相之位也範法著盛也

出參太宰軍事入爲太子

洗馬俄遷秘書丞贊道槐庭司文天閣

善曰周禮曰面

三槐三公位焉晉令曰秘書即掌三閣經書三輔故事曰天祿閣在大殿北以藏祕書銳曰贊佐也槐庭三公位也謂爲太宰參軍是爲佐道也司主也言主文史之任

光昭五臣本作昭字諸

侯風流籍甚

善曰韓詩外傳曰爲人君者則願以爲臣名昭諸侯天下願焉晉鑿齒晉賜秋曰王夷甫

樂廣俱宅心事外言風流者稱王樂焉漢書曰陸賈遊漢庭公卿間名聲籍甚良曰言其風美之聲流下天下甚多也籍甚言多

以父憂去職

善曰蕭子顯齊書曰

喪過乎哀幾

居衣將毀滅有識留感行路傷情

善曰周易曰喪過

反滅性說文雍門周說孟嘗君曰有識之士莫不爲足下寒心酸

鼻論衡曰行路之人皆能論之家語曰子游見行路之人云曾司鐸火濟曰幾近也留感謂多感也

服闋除中書侍郎王言如絲其

出如綸

善曰鄭玄禮記注曰闕終也禮記曰王言如絲其出如綸

恪居官次智效

惟穆

善曰左氏傳曰閔子騫曰敬恭朝夕

恪居官次莊子曰智效一官 翰曰中書侍郎掌知天子詔令宣之於外

言王言初出如絲之細宣布於外如綸之大綸麤線也

于時新安王寵冠列蕃

越敷邦教毗佐之選妙盡國華

善曰沈約宋書曰始平孝敬王子鸞字孝

羽孝武帝第八子也初封新安王母殷淑儀寵傾後宮子鸞愛冠諸子凡為上盼遇者莫不入子鸞府國子鸞兼司徒進號撫

軍將軍尚書曰司徒掌邦教敷五典國語季文子曰吾以德榮為國華韋昭曰以德榮顯者可以為國之光華也 向曰冠拜

也列蕃謂諸王也越將敷布邦國毗輔也國華謂英賢也

出為司徒右長史轉尚

書吏部郎執銓以平

善曰韋昭漢書注曰銓稱鍾聲類日銓所以稱物晉起居注曰太康

四年詔曰選曹銓管人材

御煩以簡裴楷清通王戎簡要復存

於茲

善曰臧榮緒晉書曰裴楷字叔則何東人也為尚書郎吏部郎缺太祖問其人於鍾會會曰裴楷清通王戎簡

要皆其選也是以楷為吏部郎 銑曰晉朝裴楷王戎並
為吏部郎清而能通簡而能要言一君美跡復居於此 泰

始之初入為侍中曾不移朔遷吏部尚書是時

天步初夷王途尚阻元戎啓行衣冠未緝 善曰裴子野宋

略曰壽叔之前刃少帝延湘東王升御坐立為明帝文曰明皇帝年號秦始天步初夷謂弒少帝也裴子野宋略曰紅州刺史晉安

王子勛作亂蕭子顯齊書曰建安王休仁南討賊屯鶴尾洲遣淵詣軍選將帥以下勳階毛詩曰天步艱難蔡邕氣竟碑曰統

艾三軍以清王塗答賓戲曰王途蕪穢周失其馭元戎啓行謂建安出征也毛詩曰元戎十乘以先啓行衣冠謂朝士也范曄

後漢書崔暭奏記曰宋光衣冠子孫樹雅曰輯和也緝與輯同良曰太始宋明帝年號也不移朔謂不經一月也 齊曰天步

謂天下也東平途道也元戎兵車也啓行戰也不冠朝儀也緝理也 內贊謀 莫浮 謨 莫 外

康流品制勝既遠涇渭斯明 善曰東觀漢記世祖策曰前將軍鄧禹與朕謀

謨帷幄李重集曰為選部尚書其箴曰銓管人流品藻清獨孫子兵法曰水因地而制行兵因敵而制勝孫綽子曰或問雅俗

曰徑謂殊流雅鄭異調 翰曰贊助也 謀謨謂謀議國事也 康安也 流品百姓百官也 制勝既遠謂平天下亂也 徑謂猶分

別也 言分別功勳 厚薄於此明也 賞不失勞舉無失德 善曰左氏傳隨 武子曰楚軍舉

不失德賞不失勞 向曰績簡帝心聲敷物聽 善曰 有勞必賞有功必舉也 績簡帝心聲敷物聽 崔駰

武賦曰假皇天平簡帝心尚書大傳曰文 王施政而物皆聽 銑曰績功也敷布也 事寧 良曰謂兵戈

領太子右衛率固讓不拜尋領驍騎將軍以惟

幄之功膺庸祇之秩封雩都縣開國伯食邑五百

戶 善曰東觀漢記世祖策曰前將軍鄧禹與朕謀謨帷幄尚 書王曰惟乃文者庸庸祇祇威威顯民孔安國曰用可用

敬可敬漢書豫章郡雩都縣 濟曰帷幄謂為謀策也膺當庸 用祇敬按序也言當用敬其大功有此次序故封以雩都縣伯

也 既秉辭梁之分 五臣本 又懷寢丘之志所受田

邑不盈百井 善曰國語曰惠王以梁子魯陽文子辭曰梁 險而遠懼子孫之有貳者縱臣而得全其首

領以及懼子孫之以梁之臣之祀也乃與魯陽賈逵曰惠王楚昭王子梁楚北境魯陽文子楚平王之孫司馬子期之子魯陽公列子曰孫叔敖疾將死戒其子曰王亟封我矣吾不受也我死王則封汝汝必無受利地楚越之間有寢丘者此地不利而名甚惡楚人鬼而越人機可長有者惟此也孫楚敖死王果以美地封其子子辭而不受請寢丘與之至今不失周禮曰甸百為夫夫二為屋屋三為井漢書曰井方一里翰同善注久之重為侍中領右衛

將軍盡規獻替均山甫之庸緝熙王旅兼方叔

之望善曰國語召康公曰天子聽政近臣盡規又史黷謂趙簡子曰夫事君者諫過而後賞善薦可而替不獻能而

進賢毛詩曰采芣有芣維仲山甫補之毛詩曰維清緝熙文王之典又曰王旅暉暉如飛如翰又曰方叔涖止其車三千向

曰獻替謂獻其可行之理發其不可為之事也均同也庸用也仲山甫周之賢臣能補闕王事言褚公同仲山甫之功也緝熙

光明也王旅天子之衆也方叔亦賢臣也丹陽京輔遠近言光明天子之衆兼同方叔之美望也

攸則善曰漢書曰古內史武帝更名京兆尹左內史更名左馮翊王爵中都尉更名右扶風是為三輔又百官表有

京輔都尉毛詩曰商邑翼翼四方之極鄭玄曰商邑之禮俗翼翼然可則效乃四方之中止也濟曰丹陽郡名京輔言近帝

所也攸**吳興衿帶實惟股肱**善曰李尤函公關銘曰襟帶咽疾漢書曰季布為河

東守上召布曰河東吾股肱郡故時召君耳良曰吳興郡名

言在都之南如人衣之衿帶也股肱謂手足言此郡要害如人

有手**頻作二守並加蟬冕**善曰蕭子顯齊書曰尋遷散騎常侍丹陽尹出為吳興太

足也守常侍如故蔡邕獨斷曰侍中中常侍加貂附蟬濟曰頻作

丹陽吳興二郡太守蟬冕侍中冕也言作任二郡皆入加侍中

也**政以禮成民是以息**善曰左氏傳晉郤至謂子反曰政以禮成民是以息翰曰人

皆得禮義之政**明皇不豫儲后幼冲貽厥之寄允**

安息無競也

屬時望善曰沈約宋書曰太宗明皇帝諱彧又曰後廢帝昱

太子即位尚書曰武王有疾弗豫謝承後漢書曰孝靈帝崩皇

太子即位主上幼冲毛詩曰貽厥孫謀以燕翼子向曰明皇

宋明帝也不豫言有疾也貽厥謂後嗣也寄託允信屬在也言

明帝有疾太子幼小而後嗣之託信在時望故使公輔少帝故

儲淵碑文

儲淵碑文

儲淵碑文

也徵為吏部尚書領衛尉固讓不拜改授尚書右

僕射端流平衡外寬內直

善曰賈子曰視有四則朝廷之視端流平衡韓詩外傳曰外寬

內直濠伯玉之行也

銑曰理有不平者常其條流事有不平者施以權衡權衡秤也言於事平如秤稱焉外謂言詞威儀內謂心

慮也弘一八之高謩宣由庚而垂詠

善曰二八八元八凱也毛詩序曰由庚萬

物得由其道也良曰謩議也由庚詩篇名也言萬物皆由其道而得其性也

太宗即世

濟曰太宗即明帝也

即世

遺命以公為散騎常侍中書令護軍將軍

送往事居忠貞允亮秉國之均四方是維

善曰左氏傳荀

息謂晉獻公曰公家之利知無不為忠也送往事居偶俱無情貞也秉國之均四方是維毛詩小雅文也翰曰往謂明帝也

居謂少主也允合亮信也秉執均政維繫也

百官象物而動軍政不戒而

備

善曰左氏傳曰隨武子曰女為教為太宰百官象物而動軍政不戒而備向曰象物禮也

公之登

太階而尹天下君子以為美談亦猶孟軻致欣

於樂正羊職悅賞於士伯者也

善曰孔融張儉碑曰惜乎不登太階以尹

天下致皇代於隆熙公羊傳曰魯人至今以為美談孟軻曰魯欲使樂正子為政孟子喜而不寐公孫丑曰奚喜曰其為人也好善劉熙曰樂正姓也子通稱也名剋左氏傳曰晉侯賞相子狄臣子室亦賞士伯以瓜衍之縣羊舌職悅之以為當也

曰太階星三公位也尹正也言公為政於天下而君子美之亦如魯欲使樂正子春為政孟軻喜而不寐言其好善而進賢也

晉侯賞士伯瓜衍之縣羊舌古職悅之以為當也

丁所生母憂謝職毀疾之重

因心則至

善曰蕭子顯齊書曰淵曹庶母郭氏喪葬畢起為中軍將軍本官如故毛詩曰因心則友朝

議以有為

去聲為

平聲之曾侯垂式存公忘私方

進明准

善曰禮記子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無避也禮記孔子曰吾聞諸老聃曰昔有魯伯禽有為為

之今以三年之喪從利者吾弗知也漢書曰程方進字子威汝南人也為丞相及母既終葬二十六日除服起視事以為身備

褚淵碑文

漢相不敢踰國家之制也。良曰魯侯伯禽遭喪有徐戎作難卒哭而征之急王事也。此蓋有所為為之也。式法也。漢丞相程方進曹喪既葬三十六日除服起視事。國家事准法也。朝臣之議欲使褚公從此准法也。爰降詔書

躬還攝任固請移歲表奏相望事不我與屈己

弘化 善曰沈約宋書曰褚淵以母憂去職詔攝本任兩雅曰躬勉也嵇康幽憤詩曰時不我與荀悅申鑒曰聖王屈己以申天下之樂尚書曰三孤三公弘化濟曰躬勤也事不

我與謂固辭不免也屈己謂屈禮也弘化謂弘天子之化也

屬值三季在辰戚蕃 五臣本 內侮 善曰國語郭偃曰

哉章昭曰三季桀紂幽王也潘元茂也錫文曰稱兵內侮 翰

曰三季謂夏殷周之末世也辰時也言少帝之世禍亂如三季之時也戚藩謂諸王也侮猶亂也 桂陽失圖窺兪神器 善曰沈約宋書曰桂陽王

休範文帝子也封為桂陽王後為江州刺史及太宗晏駕主幼時屯遂舉兵反休範已至新林朝廷震動平南將軍齊王出次

新亭中軍將軍褚淵入衛殿首休範自於新林步上越騎校尉張苟兒直刺斬休範首持還休範自新林分遣同黨杜墨彞等

直入朱雀門休範雖死不相知聞墨蠡至杜姚宅宮省怖擾於是城內外遣諸軍東西奮擊諸賊一時奔散斬墨蠡等劉琨勸淮表曰狄寇窺箭左氏傳師服曰民服其上下無覬覦杜預曰下不冀望上位也箭與覲同向曰桂陽王文帝子也圖謀也窺箭謂欲有篡逆之心也神器帝位也

鼓棹則滄波振蕩建旗則日

月蔽虧

善曰湛方生詩曰鼓棹行遊矚吳都賊曰振蕩汪流曹子建責躬詩曰建旗東岳子虛賦曰岑峯參

差日月蔽虧銑曰言將軍出征桂陽王也鼓棹謂行舟也振蕩搖動也蔽虧言旌旗多而蔽障日月之光也

出江

汎而風翔入京師而雷動

善曰典引曰仁風翔于海表曹植任城王諫曰矯矯元戎

雷動雲徂楚辭曰雷動電發良曰分流曰汎風翔言行疾如飛也雷動言威猛也

鳴控絃於宗稷

流鋒鏃於象魏

善曰班固漢書李廣述曰控絃貫石威動北鄰宗社也蔡邕獨斷曰天子立宗社

曰泰社稷宗社之稷周禮曰太宰縣治象之法于象魏五等論曰鋒鏃流乎絳闕濟曰鳴控絃謂用弓也宗稷謂宗廟社稷

也鋒劔戟之屬也鏃矢也象魏天子闕也言賊徒至宗廟社稷闕下也

雖英宰臨戎元渠

時殄而餘黨寔繁宮廟憂逼

五臣本作偪字 善曰英宰謂齊王也元渠謂

休範也晉中興書穆帝詔曰實賴英宰淵謀尚書曰鐵厥渠魁餘黨謂杜墨蠱也 翰曰英宰謂褚公也戎兵也元渠謂惡逆之首也殄滅也言雖惡首已滅餘黨尚多在於帝城攻劫宮廟猶有憂懼逼迫也 公乃摠熊羆之

士率

五臣本無率字

不貳心之臣戮力盡規克寧禍亂

善曰尚書曰先君文武則亦有熊羆之士不二心之臣國語曰戮力一心賈逵曰戮力并力國語曰召康公曰天子聽政忠臣盡規 向曰熊羆言猛烈也克能也寧安也 康國祚於綴旒拯王維於已

墜

善曰公羊傳曰君若贅旒然贅猶綴也何休曰旒旗旒也銑曰康安也綴旒冠上垂珠以喻危也拯救也維綱維也

誠由太祖之威風抑亦仁公之翼佐

善曰太祖齊王也 銑曰

太祖高皇帝裕也仁公即褚公也翼輔也

可謂德刑詳禮義信戰之器也

善曰左氏傳曰楚子救鄭軍過申子反入見申叔時曰師其何如對曰德刑詳禮義信戰之器也杜預曰器猶用也 銑曰詳

審也言有賞德有刑罪必審而後行禮義為人所信此可謂戰之器用必勝之道也

以靜難之功進爵為侯兼授尚書令中軍將軍給班劍二十人

功成弗有固秉撝挹善曰老子曰功成而弗居周易曰無不利撝謙韓詩外傳曰孔子

曰持滿之道挹而損之晉起居注安帝詔曰灑落成勳固秉謙挹良曰班劍謂執劍而從行者也弗有謂不受此賜而堅固

其志以執撝謙退讓之道也秉執挹讓也改授侍中中書監護軍如故

又以居母艱去官善曰蕭子顯齊書曰淵後嫡母吳郡公主薨毀瘠如初濟曰此褚公嫡

母吳郡公主也雖事緣義感而情均天屬善曰莊子桑雩謂孔子曰子獨不聞

假人之曰與林回弃千金之璧負赤子而趣何與林回曰彼以利合此以天屬者也司馬彪曰假國名也屬連也翰曰義感

謂非所生也天屬猶天性也顏丁之合禮二連之善喪亦曷以

踰善曰禮記曰顏丁善居喪始死皇皇焉如有求而弗得及殯望望焉如有從而弗及鄭玄曰顏丁魯人也居喪合禮

禮記孔子曰少連大連善居喪三日不
台三月不解 向曰曷何也踰過也 天厭宋德水運

告謝嗣主荒怠於天位疆臣馮陵於荆楚

善曰左氏

傳鄭伯曰天而既厭周德矣水運宋也射雉賦曰青陽告謝王
逆楚詞注曰謝去也沈約宋書曰後廢帝明帝長子諱昱即位
搖亂尚書曰商王受荒怠弗敬又伊尹曰天位艱哉沈約宋書
曰荆州刺史沈攸之便有異志左氏傳鄭王子伯駢曰今楚馮
陵我城郭 銑曰天厭宋德言大亂也宋水德王故云水運謝
盡也言水運告盡者謂宋祚盡疆臣逆亂之臣也馮陵勇暴貌
也荆楚謂荆州刺史沈攸之起兵反也楚荆州也

廢昏繼統之功龕

五臣本

亂寧民之德

善曰廢昏謂廢帝為蒼梧王也繼統謂立順

公集議袁粲劉秉既不受淵曰非蕭公無以了此手取筆授
太祖太祖曰相與不肯我安得辭事乃定順帝立檄太常曰
繼統揚業聖子曰夏桀時天乃命湯於鉞宮有神來告曰夏德
大亂往攻之予必使汝大戡之崔寔正論曰及其出也足以濟
世寧民也 良曰廢昏廢少帝也

公實仰贊宏規參聞

繼統謂立順帝也戡勝寧安也

神筭

善曰端岳賈充謀曰使夫疑廟定於神筭濟

雖無

受脤

音慎

出我車于彼牧矣莊子仲尼謂楚王曰孫叔敖甘寢秉羽而郢

詩曰我

與戎祀有執膳戎有受脤脤祭肉也言天子遣將必賜其胾肉

也言其雖無此受脤之功亦有甘寢秉羽之功楚孫叔敖甘寢

秉羽而郢人投兵也羽舞羽也言其但

秉羽而郢人投兵也羽舞羽也言其但

乃作司空山川攸

善曰禮記曰司

序兼授衛

五百本

軍戎政輯

音睦

善曰禮記曰司

民山川沮澤也牽秀白皇甫陶碑曰帝命既允戎政以閑左氏傳

隨武子曰楚卒乘輟睦事不好矣向曰司空以度山川居其

人也攸所也言其有所次序也戎

既而齊德龍興順皇

政軍陣之法也輯集也睦和也

既而齊德龍興順皇

善曰沈約宋書曰順帝諱准字仲謨明帝第二子發帝

高禪

頌奉迎入居朝堂即位後四年禪位于齊帝遜位于東

成受宋禪即皇帝位順皇宋順帝禪謂讓位與齊也

即孔安國尚書序曰漢室龍興向曰齊太祖蕭諱道

深達

深達

成受宋禪即皇帝位順皇宋順帝禪謂讓位與齊也

深達

深達

先天之運匡贊奉時之業

善曰周易曰大人者與天地合其德先天而天弗違

後天而奉天時

良曰易云先天而天弗違後天而奉天時匡正贊佐也

弼諧允正徽猷弘

遠

善曰尚書曰允迪厥德謨明弼諧毛詩曰君子徽猷小人與屬濟曰弼輔諧和允信徽美猷道弘大也

樹

之風聲著之話

胡怪反

言

善曰左氏傳君子曰古之王者並建聖哲樹之風聲著之

話言善言也

亦猶稷契之臣虞夏荀裴之奉魏

晉

善曰魏志曰太祖封荀攸亭侯轉為中軍師魏國初建為尚書令 裴榮緒晉書曰裴秀字季彥河東人也常道鄉公

立與議定策憲尚書僕射及世祖受禪進左光祿大夫 向曰稷契二臣名佐舜禹以致和平之化也魏臣荀攸為尚書令晉

臣裴秀為左光祿大夫並有大功於國

自非坦懷至公永監崇替

善曰國語

藍尹齋謂子曲曰吾聞君子惟獨居思念前世之崇替於是乎有歎韋昭曰崇終也替廢也 銳曰坦平監祖崇興替廢也

孰能光輔五君彙亮二代者哉

善曰左氏傳曰楚屈建語康王晉范會之德康

王曰神人無怨宜天子之光輔五君以爲諸侯主也五君宋文明
順齊高武然此武猶未立蓋終言之尚書曰寅亮天地弼予一
人 銑曰五君謂宋文帝明帝順帝齊高
帝武帝也黃敬亮信也二代謂齊宋也 大啓南康爰登

中鉉時膺土宇固辭邦教

善曰蕭子顯齊書曰建元元
年進位司徒侍中中書監如

故改封南康郡公邑三千戶淵固讓司徒毛詩曰大啓爾宇毛
萇曰字居也東京賦曰廣啓土宇周易曰鼎金鉉鄭玄曰金鉉

削明道能舉君之官職也鄭玄尚書注曰鼎三公冢也 良曰
齊建元中改封南康郡公進位司徒故云大啓南康中鉉則司

徒之位也膺受也時受土宇謂封南康公也固辭邦
教謂再讓司徒也司徒掌邦教故云固辭邦教也 今之尚

書令古之冢宰雖秩輕於衮司而任隆於百辟

善曰蕭子顯齊書曰淵尋加尚書令本官如故周禮曰乃立天
官冢宰而掌邦治鄭玄曰爾雅曰冢大也冢宰大宰衮司三公

也毛詩曰百辟其形之 濟曰此又加授尚書令也周官冢宰
掌邦教之理也則與今尚書令同也雖品序輕於三公而任已

盛於百官也秩序也衮
司三公也百辟百官也 暫是遂冲旨改授朝端 善曰晉
起居注

曰帝詔曰若不少順中旨降璽盛制晉中興書謝石上疏曰尸

素朝帶忽焉五載翰曰中丞白首也言受尚書令覽遂天子

深音赤成按司徒以為朝臣之首也端首也

表曰是以邇無異言遠無異望善曰劉

異望向曰愜眾心故也帝嘉茂庸重申前冊善曰

顯濟書曰二年重申前命為司徒統曰嘉執五禮以正

善茂盛庸功也重申前冊謂復將授司徒也

民簡八刑而罕用善曰周禮曰掌邦禮以佐王和邦國

孔安國尚書傳曰簡略也良曰五禮吉凶賓軍嘉也八刑一

曰不孝之刑二曰不義之刑三曰不姻之刑四曰不悌之刑五

曰不任之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑故能騁績康

八曰亂人之刑罕希也言希用者寬而中也

衢延慈哲后義在資敬情同布衣出陪鑿鑿躡入

奉帷殿善曰登樓賦曰假高衢而騁力鄧耽郊祀賦曰伊皇

書庾亮上疏曰先帝謬顧情同布衣濟曰績功也康衢道路

也延招哲智后君資用也能騁功於道路慈愛於聖君義在用

謹敬之心與君相親知布衣之交也出則陪帝
居入則奉帝惟殿也鑿天子法駕也躡跡也
仰南風之

高詠餐東序古序字五臣本之秘寶善曰家語曰舜彈五絃之琴造

南風之詩王隱晉書庾峻曰知足如踈廣在列位而居東野東

野未詳一曰雜書零淮聽曰顧命云天球河圖在東序天球寶

器也河圖今紀圖帝王終始存亡之期典引曰御東序之秘寶

然野當為村古序字也以是圖緯故曰餐餐美也 翰曰舜彈

五絃琴以薰南風之詩言其仰奉明君如仰舜德故也餐猶美

也顧命云天球河圖在東序此寶器帝王之美瑞故致在東序

美聖明之時故託美此寶野當為序此云野者當書寫之誤也 雅議於聽政之晨披文

於宴私之夕善曰禮記曰君日出視朝退適路殿聽政王

敷毛詩曰諸父兄弟備言燕私 向曰雅正 參以酒德間

以琴心善曰劉劭有酒德頌列仙傳曰消 暖有餘暉遙

然留想善曰暖溫貌莊子曰暖然似春遙然流想所慮者

留想謂遠相安危之理君臣相戒也 **君垂冬日之溫臣盡秋霜之戒**

善曰言君垂恩有如冬日而臣戒懼常若秋霜鄧析子曰為君者若冬日之陽夏日之陰荀悅申鑒曰主怒如秋霜 良曰冬

白之溫謂君因及之柔和而愛也秋霜蒙寵彌加畏懼如對秋霜凜然也 **肅肅焉穆穆焉於**

是見君親之同致知在三之如一 善曰爾雅曰穆穆肅肅敬也國語武

公伐翼殺哀侯止欒共子曰苟無死吾子見之令子為上卿辭曰成聞之人生於三事之如一父生之師教之君食之非食不

長非教不智生之族也故一事之惟其所在則致死矣 濟曰肅肅敬也穆穆美也言臣敬其君君美其臣也於是見其人事

君事親愛敬同如一謂親生之師教之君食之非食不生非教不成雖在三如一也 **太祖升遐綢繆**

遺寄 善曰蕭子顯齊書曰太祖崩遺詔以備錄尚書事禮記曰天子崩告喪曰天王登遐西征賦曰武皇忽其升遐

也 翰曰升遐天子崩也 避言其死故言升遐若升仙而遠遊者也 綢繆密音也 遺寄謂詔託公後事以輔帝室也 **以**

侍中司徒錄尚書事 五臣無 **栗玉几之顧奉綴**

衣之禮

善曰尚書顧命曰皇后憑玉几道揚末命又曰出綴衣於庭越章曰王崩 向曰周成王將崩命召公畢

公將顧託後事王賜玉几以告命焉綴衣幄帳也言褚公羣后既退徹出幄帳于廷也亦奉此禮以輔少帝也稟受也

擇

皇齊之令典致聲化於雍熙

善曰左氏傳隨武子曰為教為大宰擇楚國之

令典東京賦曰上下共其雍熙 銑曰皇大雍和熙廣也

內平外成實昭舊職

善曰左氏

傳大史克曰舜舉八元布五教于四方內平外成又展禽曰桓公糾合諸侯實昭舊職

增給班劍三

十人

善曰晉公卿禮秩曰諸公給虎賁二十人持劍焉 良曰內執權衡以平外則奉成其政實所謂不曠其官昭

明舊職也

物有其容徽章斯允位尊而禮卑居高而

思降

善曰左氏傳膳天暑蒯曰事有其物物有其容禮記曰殊徽號鄭玄曰徽旌旗之名也又曰以為旗章以別貴

賤鄭玄曰章幟也 濟曰徽美章明也言其能備行禮物皆有容故美道明德於此信矣人位尊志滿而能卑禮於人居高慮

危心思退下謂欲告病而歸也

自夏徂秋以疾陳退朝廷重違謙

光之旨用申超世之尚

善曰周易曰謙尊而光卑而不可踰晉起居注安帝詔曰

今權順所請以申超世之美也 翰曰陳請也言疾病請退退歸也朝廷謂天子也重難也旨意也言公請退位而天子難違

謙光之意故用申超世高尚之寧遂其所請也 改授司空領驃騎大將軍侍

中錄尚書如故

善曰蕭子顯齊書曰淵寢疾上相星連有變淵憂之表遜位乃改授司空領驃

騎將軍侍中錄尚書如故向曰言以出官退歸也

景命不永大漸彌留

善曰蔡邕揚公

諫曰功成化洽景命有傾尚書曰降年有永有不永又曰疾大漸惟幾病日臻既彌留 銑曰景大永長也大漸彌留謂病甚

也 建元四年八月二十一日薨于私第春秋四十

有八昔柳莊疾棘衛君當祭而輟禮

五臣本作 晏嬰

既往齊君趨車

五臣本作齊侯趨車

而行哭

善曰禮記曰衛有太史曰柳莊寢疾公曰

若疾革雖當祭必告也公再拜稽首請於尸曰臣有柳莊也非寡人之臣社稷之臣聞之死請往不釋服而往遂以襚之晏子

曰齊景公遊于雷晏子死公擊駟而馳自以為遲下車而趨知
不知車之殃則又乘之比至國四下而趨至則伏尸而哭曰百
姓誰復於我惡邪韓詩外傳曰趨車馳馬也良曰棘盛也南
有大史柳莊疾盛衛公當祭於廟聞之輟祭而視之齊有晏嬰
死齊侯外游而聞之下車行哭也

公之云云聖朝震悼於上群后

五臣

本作臣字音恇慟於下豈惟哀纏一國痛深一主而已

哉

善曰鄭玄禮記注曰恇恐也言萬國同戚豈如柳莊晏嬰
事止一國一主而已哉李肅遠運命論曰區區於一主數

息於一朝濟曰聖朝天子也震動也群后謂百官諸侯也恇
恐也言諸公亡天子驚悼於上百官及天下諸侯皆恐動於下
豈如柳莊晏嬰哀纏一國痛深一主而已哉追贈太宰侍中錄尚書如故

給節羽葆鼓吹

五臣本
作增字

班劍為六十人謚曰文簡

禮也

翰曰節信也貴臣行者以執之羽葆以鳥毛為幢隨
之儀飾也班劍不劍無刃假作劍形畫之以文故曰班

也夫乘德而處萬物不能害其貞

五臣本作身字
善曰莊子曰夫

乘道德而浮遊則不然無譽無訾浮遊乎萬物之祖物物而不
物於物則胡可得而累邪 向曰乘據也言人據守其德以處
於時萬物不能害 其真正之心也

虛己以游當世不能擾其度

善曰

曰方舟而濟於河有虛舟來觸舟雖有偏心之人不能怒人虛
己以遊於世其孰能害之 銑曰虛己謂自下其身而游於世

當世之人何能亂 其度量擾亂也 **均貴賤於條風忘榮辱於彼我**

然後可

有五臣本

兼善天下聊以卒歲

善曰淮南子曰夫貴賤之於身

也猶條風之時麗也毀譽之於己猶蚊蚋之一過也莊子肩吾
問於孫叔敖曰子三為令尹而不榮華三去之而無憂色何也

孫叔敖曰不知其在彼乎其在我乎其在彼邪亡乎我其在我
邪亡乎彼何暇至乎人貴人賤哉孟子曰古之人窮則獨善其

身達則兼善天下者也家語孔子歌曰優哉游哉聊以卒歲
良曰條風東北風也淮南子云貴賤之於身也猶條風時過言

不常也心忘其榮辱者則不以彼辱 為辱不以我榮為榮言齊也卒終也 **經始圖終式免祇**

悔誰云克備公實有焉

善曰潘岳家風詩曰經始復圖終竟字營立園周易曰無

抵悔。濟曰經理圖謀式用抵大克能也。言理事於始。是以

謀身於終。用免大悔者。誰云能備此事。褚公實有之。

義結君子。惠惠庶類。言象所未形。五臣本作刑述詠

所不盡。善曰國語曰夏禹能平水土。以品處庶類者也。謝

曰庶衆也。公之美德。言而狀之者。非所能見也。述而詠之者。非所能盡也。故吏某甲等感逝

川之無捨。哀清暉之眇眇。善曰論語子在川上曰逝者如斯夫。不捨晝夜。傳咸贈何

劭王濟詩曰二離揚清暉。眇眇遠貌也。楚辭曰路眇眇兮。眇眇

鏡曰感流川日夜不捨。亦如人命一盡不升也。清暉儀形也。眇

默言永從幽。真不復見也。餐輿誦於丘里。瞻雅詠於京國。善曰左

子產為政。輿人誦之曰子產若死。其誰嗣之。良曰餐聽也。輿

誦謂輿臺賤者之言也。丘里田里之間也。春秋云輿子產為政

輿人誦之。子產若死。其誰嗣之。雅詠謂韻其德音之聲也。

之遺則。善曰禮記衛孔悝鼎銘曰公曰叔舅予與汝銘若

纂乃考服國諱晉悼公曰昔克路之役秦來圖敗

晉功魏顛以其身却退秦師于輔氏親止杜回其勳銘于景鍾
韋昭曰景鍾景公鍾也濟曰衛大夫孔悝有大功銘之於景

顛死銘功於景鍾則法也
垂文則銘之字也晉大夫魏
方高山而仰止刊玄石

以表德
善曰毛詩曰高山仰止
衡顏子碑曰刀刊玄石而

列也玄者石之色也表見也
其辭曰

辰精感通昂靈發祥
善曰爾雅曰大辰房心尾也王
逸楚辭注曰辰星房星也春秋

元命苞曰殷紂之時五星聚房者蒼神之精同據而興齊木德
故曰辰精春秋佐助期曰漢將蕭何昂星生於豐通於制度毛

詩曰長發其祥向曰辰星土水也感運謂齊水德也蕭何稟
昂星而生齊帝則蕭何後也先言齊帝者欲明君臣相合之義

元首惟明股肱惟良
善曰言君感辰精而王故曰惟明
臣感昂宿以生故曰惟良也尚書

大傳曰元首明哉股肱良哉元首君也股肱臣
也銑曰元首君也股肱即諸公也良善也
天鑑
五臣本

璿曜踵武前王
善曰言君能鑒照璇璣七曜之道踵武前
王而受禪也毛詩曰天鑒在下有命既集

尚書曰在璿璣玉衡以齊七政璇與璿同七政七曜楚辭曰及前王之踵武良曰尚書云在璿璣玉衡以齊七政七曜

也踵繼武跡也前王謂先代明王言齊能監七政之道繼跡前代之王也欽若元輔體微知

章善曰言臣能敬順元輔大臣之義體微知章而匡贊之也尚書曰欽若昊天班固涿邪山文曰晬晬將軍大漢元輔

周易曰君子知微知章濟曰欽敬若順也元輔即褚公也言其體機微之事以見其明也章明也永言必

孝因心則友善曰毛詩曰永言孝思孝思惟則毛詩曰因心則友翰曰孝友之道因心而生不在於

外仁洽兼濟愛深善誘善曰莊子仲尼謂老聃曰兼愛無私此仁之情也論語

淵曰夫子循循然善誘觀海齊量登嶽均厚善曰班

賦曰觀滄海於茫茫海賦曰爾其大量也莊子曰淵淵乎其若

海也郭象曰容恣無量也法言曰登東岳而知衆山之迤邐莊

子老聃曰至人若地之自厚家語齊大夫子與適魯見孔子曰

乃今而後知泰山之為高海淵之為大銑曰言其道德深高

如觀海登岳齊均其器量厚德也五臣茲五臣本六八元斯九善曰呂氏春秋

褚淵碑文

曰武王之佐五人高誘曰周公旦召公奭太公望畢公高蘇公
忿生也潘岳魯武公諫曰昂昂公侯實天誕育八元斯九五臣
茲六良曰周有五賢臣兼諸公此為六也堯有八元亦賢臣也兼諸公此為九也

台階

善曰東觀漢記世祖策曰前將軍鄧禹與朕謀謀帷幄
黃帝泰階六符經曰泰階者天之三階也上階為天子

女主中階為諸侯公卿大夫下階為元士庶人漢書音義三階
三台也范曄後漢書郎顛曰三公上應三台濟曰暮暮策也

台階星名三公**遠無不肅**無不懷善曰國語祭公謀
位也曜星光也

無不服阮嗣宗勸晉王濂曰遠無不
服邇無不肅翰曰肅成也懷來也**如風之偃如樂之**

諧

善曰論語曰草上之風必偃左氏傳曰晉侯以樂之半賜
魏絳曰子教寡人和諧戎狄以正諸華八年之中九合諸

侯如樂之和無所不諧請
與子樂之向曰諧和也**光我帝典**緝彼民黎善曰劇
秦美新

曰帝典闕而不**率禮蹈謙**諒實身幹善曰南郊賦曰
補銑曰緝理也

曰履道坦坦幽人貞吉王弼曰履道尚謙而二以陽處陰履於
謙也左氏傳曰晉侯使卻錡來乞師將事不敬孟獻子曰卻氏

其二乎禮身之幹也敬身之基也良曰蹈跡屈朱軒志履也諒信也幹用也言信實之行用之於身

隆衡館善曰尚書大傳曰未命為士不得乘朱軒衡館衡明之館也濟曰言其道尚幽閑而屈跡來仕也朱軒

中貴士之車也衡館衡門也謂隱逸與橫木為門也**眇眇玄宗萋萋辭翰義既川**

流文亦霧散善曰蔡邕何休碑曰辭述川流又章雲浮孝經鉤命決曰雲委霧散翰曰眇眇深遠兒玄宗道也

萋萋草盛兒言辭翰盛如草華也言好道義如川流也文章之盛又若霧散言多也**嵩構云積梁陰載**

缺善曰禮記曰孔子早作負手曳杖道適於門歌曰泰山其頽乎向曰嵩山中岳也梁陰梁木也載則缺壞也言褚公亡如高山之頽梁木

之摧折**德猷靡嗣儀形長遞**成列反協韻五臣作逝善曰德猷令德徽猷也儀形容

儀形體也鄭玄春秋緯注曰遞去也音逝說曰猷風也靡無逝往也**昭悵餘徽鏘洋遺烈**善曰

曰心昭悵以永思良曰昭悵悲根兒徽美也鏘洋德音也烈盛也**久而彌新用而不竭**善曰

曰言窮遺風播芳烈久而愈新用而不竭翰曰彌益也竭盡也言其美德遺賢久而益新用之者不可窮盡也

卷終