

জঙ্গিপুৰ সংবাদেৰ নিয়মাবলী

জঙ্গিপুৰ সংবাদেৰ বিজ্ঞাপনেৰ হাৰ প্রতি সপ্তাহেৰ
জন্তু প্রতি লাইন ১০ আনা, এক মাসেৰ জন্তু
প্রতি লাইন প্রতিবার ১০ আনা, তেন মাসেৰ জন্তু
প্রতি লাইন প্রতিবার ১১০ আনা, ১ এক টাকার
কম মূল্যে কোন বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হয় না। বহু
স্থায়ী বিজ্ঞাপনেৰ বিশেষ দর পত্র লিখিয়া বা স্বয়ং
আসিয়া কৰিতে হয়।

ইংৰাজী বিজ্ঞাপনেৰ চার্জ বাংলাৰ বিজ্ঞাপন।

জঙ্গিপুৰ সংবাদেৰ সড়াক বাৰ্ষিক মূল্য ২ টাকা
হাতে ১১০ টাকা। নগদ মূল্য ১০ এক আনা।
বাৎসরিক মূল্য অগ্রিম দেয়।

শ্রী বিনয়কুমার পণ্ডিত, বনুনাথগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।

Registered
No. C, 853

জঙ্গিপুৰ সংবাদ

সাপ্তাহিক সংবাদ-পত্র

—o—

হাতে কাটা

বিশুদ্ধ পৈতা

মূল্য ছয় পয়সা

পণ্ডিত-প্রেমে পাইবেন।

৩৮শ বর্ষ } বনুনাথগঞ্জ মুর্শিদাবাদ— ৩০শে মাঘ ১৩৫৮ ইংৰাজী 13th Feb. 1952 { ৩৮শ সংখ্যা

জীবনযাত্রার পাথেয়

আমাদের গৃহ-সংসার কত আশা ও উৎসাহ, কত
শান্তি ও সুখের স্বপ্ন দিয়ে তৈরী। বাপ মায়ের সে
স্বপ্ন রূঢ় বাস্তবের আঘাতে ভেঙ্গে যাওয়া অসম্ভব নয়,
তাই নিজের জন্তুও যেমন তাঁদের তুচ্ছিত্তা, ছেলে-
মেয়ে ও আত্মীয়-পরিজনের জন্তুও তেমনি তাঁদের
উদ্বেগ ও আশঙ্কা—কি উপায়ে তাদের জীবনযাত্রা
নির্বাহের উপযোগী সংস্থান করে রাখা যায় ?
হিন্দুস্থানের বীমাপত্র সেই সংস্থানের উপায়
স্বরূপ—প্রত্যেকের আর্থিক সুস্থতি ও বিভিন্ন
প্রয়োজন অনুযায়ী নানাবিধ বীমাপত্রের ব্যবস্থা
আছে।

জীবনযাত্রার অনিশ্চিত পথে
জীবন বীমা মাহুষের
প্রধান পাথেয়।

হিন্দুস্থান কো-অপারেটিভ

ইন্সিওরেন্স সোসাইটি, লিমিটেড

হেড অফিস—হিন্দুস্থান রিসিডিংস

৪নং চিত্তরঞ্জন এভিনিউ, কলিকাতা— ১৩

অরবিন্দ এণ্ড কোং

মহাবীরতলা পোঃ জঙ্গিপুৰ (মুর্শিদাবাদ)

ঘড়ি, টর্চ, ফাউন্টেন পেন, চশমা, সেলাই মেসিনের পার্টস্

এখানে নূতন কিনিতে পাইবেন।

এখানে সকল প্রকার সেলাই মেসিন, ফটো ক্যামেরা, ঘড়ি, টর্চ,

টাইপ রাইটার, গ্রামোফোন ও বাবতীয় মেসিনারী জ্বলন্তে সুন্দররূপে মেরামত

করা হয়। পরীক্ষা প্রার্থনীয়।

সৰ্ব্বভোয়া দেবেভোয়া নমঃ



জঙ্গিপুৰ সংবাদ

৩০শে মাঘ বুধবাৰ সন ১৩৫৮ সাল।

বাণ্ঠাকপ্পতৰু ভগবান

ভগবান কাহাৰও অভিলাষ অপূৰ্ণ রাখেন না।
তবে তিনিও মাত্ৰা ছাড়িয়ে যেতে চান না।
ৰাষ্ট্ৰীয় ভাষাৰ জৰ্ণৈক কবি বলিয়াছেন—

হরি হরি সব কোই কহে—

ঠগ ঠাকুৰা চোর।

বিনা ভক্তি প্ৰেম বিহু

না মিলে নন্দ-কিপোর।

বিখ্যাত বাঙলা ষাট্ৰা-গায়ক স্বৰ্গীয় নীলকণ্ঠ
মুখোপাধ্যায় মহাশয় গাহিয়াছেন—

মন ভাবলে বল কি আর হবে!

যা আছে কপালে, ফলবে কালে কালে,

কৰ্ম ফলাফল আপনি ফলিবে।

দেবাস্থৰ মিলে সমুদ্র মস্থিল,

যাৰ যেমন ভাগ্য সেই তেমন পেল,

তাৰ দেখ সাক্ষী—হরি পেলেন লক্ষ্মী

হরের কি বিষ সম্ভবে।

পাণ্ডু কুলোত্তব যুধিষ্ঠিৰ প্ৰভৃতি,

ঋগ্ৰহাৰেৰে বধে শ্ৰীকৃষ্ণ সারথি,

তঁাৰা নিজ কৰ্মদোষে, পেলেন বনবাসে,

রাখিতে নাৰে কেশবে।

বিধি যা লিখেছেন ললাট উপরে—

কাৰ সাধ্য কে তা খণ্ডাইতে পারে,

বল, বুদ্ধি বিজ্ঞা পৌৰুষে কি করে,

যা ঘটবার তা ঘটবে।

আত্মশক্তি মাতা যিনি জগদ্ধাত্ৰী,

কটাক্ষেতে ধাৰ হয় সৃষ্টি স্থিতি

তঁাৰ পুত্ৰ কৰী-শুণ্ড, পিতা অজ-মুণ্ড

পাপল পতি জানে সবে।

কৰ্ণ কহে তাই ভাবে অদৃষ্ট

অদৃষ্টেৰ ফল ফলাইবেন কৃষ্ণ

তাই ভাব মন ইষ্ট, ইষ্টপদে নিষ্ট

এ ভব যন্ত্ৰণা যাবে।

গত সাধাৰণ নিষ্কাচনে, কত বিদ্বান্ বিজ্ঞানী
বা স্বল্পবিত্ত প্ৰতিদ্বন্দ্বীৰ নিকট পরাজিত হইয়াছেন।
যিনি জয়ী তিনি নিজেকে বাঁকা বাহাচুৰ মনে কৰি-
বাৰ আগে একবাৰ যেন ভাবিয়া দেখেন “নমিনেশন
পেপাৰ” দাখিল কৰিবাৰ পর হইতে ভোট গণনাৰ
শেষ মুহূৰ্ত্ত পৰ্য্যন্ত কত উদ্বেগেৰ মধ্য দিয়া কত
বিনিদ্র রজনী কাটাইতে হইয়াছে। যাৰ সন্দে
দেখা হইলে কথা কন নাই, তাৰও দ্বাৰস্থ হইয়া গৰ্ব-
ৰূপ মহাপাপেৰ প্ৰায়শ্চিত্ত কৰিতে হইয়াছে।

অনেক দাৰ্ভিক্ৰেৰ দৰ্প চূৰ্ণ হইয়া ভগবানেৰ দৰ্প-
হাৰী নামেৰ সার্থকতা সপ্ৰমাণ হইয়াছে। হিসাব
কৰিয়া দেখিলে সকলেই বুঝিতে পাৰিবেন ইচ্ছা-
ময়েরই ইচ্ছা পূৰ্ণ হইয়াছে।

যে সব লোক কংগ্ৰেসেৰ দৰ্প চূৰ্ণ কৰিবাৰ জন্ম
জোৰ গলায় দুঃশাসনেৰ অন্ত কৰিয়া আত্মপ্ৰসাদ
লাভ কৰিবে বলিয়া মনে কৰিয়াছিল, তাহাৰা সকলে
ঐক্যবদ্ধ হইতে না পাৰিয়া ভোটগুলি ভাগ কৰিয়া
কংগ্ৰেসেৰ জয়েৰ পস্থা সরল কৰিয়া দিয়াছে।
কংগ্ৰেস অধিক সংখ্যক আসন লাভ কৰিলেও যখন
হিসাব কৰিয়া দেখিবে ভোটদাতাগণেৰ কত জন
কংগ্ৰেসকে চায়, আৰ কত জন তাহাৰ পৰাজয়
কামনা কৰিয়াছে, দেখিলে ক্ষণেকেৰ গ্ৰন্থও বিবেক
সজাগ হইয়া উন্নত শিরকে নত কৰিয়া দিবে।

যিনি নিজেকে অপৰাজেৰ মনে কৰিয়া প্ৰথমে
উন্নত গ্ৰীবা একটুও নত করেন নাই, শেষ অবধি
তৃণাদপি সুনীচ ভাব দেখাইতে বাধ্য হইয়াছেন।
কেহ কেহ তাহা কৰিয়াও নিজেৰ অপেক্ষা যঃহাকে
ক্ষুদ্ৰ বলিয়া অগ্রাহ্য কৰিয়াছেন, তাহাৰ নিকটে
পটকান খাইয়া নিজেৰ পদমৰ্যাদা এবং রাজশাক্ত
সম্পন্ন কংগ্ৰেসেৰ মুখ অবনত কৰিয়াছেন। অনেক
বিজয়ী তঁাৰ বৈষ্ণব-স্বভাব-সুলভ দৈন্ত্ৰ দেখাইয়া
বলিতেছেন যে বিজয়গৌৰব আমাৰ নয় ইহা কংগ্ৰে-
সেৰই লোকপ্ৰিয়তাৰ প্ৰমাণ। কিন্তু পৰাজিত্তেৰ
দল ইহা আমাৰ পৰাজয় নয় কংগ্ৰেসেৰই পৰাজয়

বলিয়া স্বীয় দোষস্থালন কৰিবাৰ প্ৰয়াস পাইবাৰ
সাহস করেন না।

ভগবান যে দৰ্পহাৰী—এৰ এক জলন্ত প্ৰমাণ
আছে—এক ভীমাকৃতি কুস্তিগীৰ পালোয়ান একজন
অস্থিচৰ্মসার ধোপাৰ নিকটে কিৰূপ আছাড় খাইয়া
লজ্জায় অধোবদন হইয়াছিল সেই গল্পটা পাঠকগণকে
বলিবাৰ লোভ সংবরণ কৰিতে পাৰিলাম না।

কলিকাতাৰ এক রাজবাড়ীতে অতি প্ৰাচীন-
কালে অনেকগুলি কুস্তিগীৰ দাৰোয়ান ছিল। তাৰা
প্ৰত্যহ রাজবাড়ীৰ প্ৰদত্ত স্বী ময়দা ধ্বংস কৰিত।
সকাল সন্ধ্যায় বেড়া দেওয়া কুস্তিৰ আখড়ায় মাটি
মাখিয়া নিজেদেৰ মধ্য লড়াই কৰিত। একদিন এক
ভীমাকৃতি পশ্চিমদেশীয় পালোয়ান আসিয়া ৫০০
পাঁচশো টাকাৰ একটা তোড়া রাখিয়া তাহাৰে
আহ্বান কৰিল—যে কেহ তাহাকে কুস্তিতে পৰাস্ত
কৰিয়া এই টাকা উঠাইয়া লউক। যদি না পারে,
আৰ তাৰ নিকট পৰাজিত হয়, তবে তাহাকে ৫০০
টাকা দিতে হইবে। নবাগত পালোয়ানেৰ দেহেৰ
গঠন অহুসাৰে পৰাক্ৰম অহুমান কৰিয়াই, কেহ
তাহাৰ সহিত কুস্তি প্ৰতিযোগিতায় অগ্ৰসৰ হইল
না। আগত পালোয়ান তখন মাটি মাখে আৰ
তাল ঠোকে। কেউ অগ্ৰসৰ হয় না দেখিয়া জোৰ
গলায় নিজেৰ ভাষায় বলে—কোই পালোয়ানকা
বেটা পালোয়ান হৈ তো হামকো পটকান দেকে
পানশো রূপেয়া উঠা লেয়।

কোনও পালোয়ান সাহস কৰে না, দেখিয়া
রাজবাড়ীৰ কাপড় কাচে যেচিনিবাস ধোপা সে আৰ
তাৰ অহঙ্কাৰ সহ্য কৰিতে পাৰিল না। চুপে চুপে
দেওয়ানজীকে জিজ্ঞাসা কৰিল—“হুজুৰ, রাজবাড়ীৰ
বড় হলেৰ জাজিমখানা ভিজলে কত ওজন হয়?”
দেওয়ানজী উত্তৰ কৰিলেন—“তা জলে ভিজলে সাড়ে
তিন মণ, চাৰ মণ হবে।” চিনিবাস তা শুনে
বলিলো—“হুজুৰ আমি ঐ ভিজ্ৰে জাজিম কুঁচিয়ে
দড়ি দিয়ে বেঁধে ঘুরিয়া আছাড় মাৰি। যদি হুজুৰ
৫০০ টাকা আমাৰ হ'য়ে বাজি ধরেন, তবে আমি
দেখ একবাৰ লড়ে।” দেওয়ানজী রাজাকে
বলিলামাত্ৰ তিনি ৫০০ টাকাৰ তোড়া পালো-
য়ানেৰ তোড়াৰ পাশে রাখিবাৰ হুকুম দিলেন।
চিনিবাস মালকোচা দিয়া কাপড় পৰিয়া আখড়ায়

নামিল। পালোয়ান তাহাকে দেখিয়া হাসিয়া অস্থির। মনে করিল—এ ব্যাটা পাগল। চিনিবাস সব দর্শকদের বলিল—হুজুররা কেবল বলিবেন—‘সাবাস রে চিনিবাস।’ তা হ’লেই দেখবেন চিনিবাস কি করে। সব দর্শক মনে মনে চিনিবাসের জ্বর আর পালোয়ানের পরাজয় কামনা করিয়া চীৎকার করিতে লাগিল—‘সাবাস রে চিনিবাস—বলিহারী রে চিনিবাস।’

পালোয়ান উপহাস ভরে চিনিবাসের হাতে হাত মিলাইয়া কুস্তির কায়দা অমুসারে সেলাম করিতেই চিনিবাস তার হাত দুখানি ধরিয়া চির-অভ্যস্ত জাজিম কাচার মত তাহাকে নিজের পিঠের উপর দিয়া ঘুরাইয়া এক আছাড় দিবারাত্র দর্শকগণ ধস্ত ধস্ত করিয়া উঠিল।

এই সাধারণ নিরীচনে পশ্চিম বাঙলার একজন সাধারণ মধ্যবিত্ত গৃহস্থ একজন কংগ্রেসীকে পরাস্ত করিয়া রণক্লাস্তি দূর হইতে না হইতেই আর একজন সুবিখ্যাত কংগ্রেসী বীরকে ২১০০০ একুশ হাজার ভোটে হারাইয়া সুনাম অর্জন করিয়াছেন। উক্ত ভীমাকৃতি পালোয়ান যেমন চিনিবাসের ধোবী-পটকান ধাইয়া পরাস্ত হইয়াছিল তাহার সহিত ইহার তুলনা করিলে অগ্রায় হইবে না।

কংগ্রেসের সংখ্যাধিক্য লাভের মর্ধ্যাদা দাত-সাতটা জাঁদরেল মন্ত্রীর শোচনীয় পরাজয়ে পশ্চিম বঙ্গে খুব উজ্জলতা লাভের পরিবর্তে যেন স্নানই হইয়াছে বলিতে হইবে। মেঘের আগমনে ময়ূর আনন্দে নৃত্য করে, কিন্তু তাহার কুৎসিত পদদ্বয়ের উপর দৃষ্টি পড়িবারাত্র যেমন তাহার নৃত্য ভঙ্গ হয়, তেমনি পশ্চিম বাঙলার কংগ্রেসের বিজয়োল্লাস অমাত্যবর্গের পরাজয় স্বরণে মুহু হইয়া পড়িবে।

জঙ্গিপুত্র

মহকুমা স্পোর্টস্ এসোসিয়েসনের পঞ্চম বার্ষিক অনুষ্ঠান

আগামী ২৪শে ফেব্রুয়ারী রবিবার জঙ্গিপুত্র মহকুমা স্পোর্টস্ এসোসিয়েসনের পঞ্চম বার্ষিক ক্রীড়া-প্রতিযোগিতা হইবে। কর্তৃপক্ষ বিভিন্ন বিভাগে বালক বালিকা, যুবক, শ্রোতৃ শ্রবকেরই

গরজ ফুরিয়ে



রোগী—বাবু, এর আগে যেন একটু ভাল ক’রে দেখেছেন।
মিষ্টি কথাও বলেছেন। আজ তাড়াতাড়িও বটে
তাড়াও দিচ্ছেন।

ডাক্তার—বেটা রোগী হ’য়ে ডাক্তারের সিম্‌টম্ বুঝতে
পেরেছে।

যোগদানের ব্যবস্থা করিয়াছেন। ক্রীড়ামোদিগণ
যুগ্ম সম্পাদকগণের নিকট বিস্তারিত বিবরণ জানিতে
পারিবেন।

জঙ্গিপুত্র

কৃষি-শিল্প ও স্বাস্থ্য প্রদর্শনী

আগামী ২২ই মার্চ হইতে নয় দিন ব্যাপী
রঘুনাথগঞ্জ ম্যাকেলি পার্কে জঙ্গিপুত্র কৃষি-শিল্প ও
স্বাস্থ্য প্রদর্শনী খোলা হইবে। প্রদর্শনী ক্ষেত্রে
নানাবিধ গান বাজনা, চলচ্চিত্র, কবিগান প্রভৃতি
আমোদ প্রমোদের ব্যবস্থা থাকিবে। দোকান ও
ষ্টলের জন্ত কর্তৃপক্ষ সুব্যবস্থা করিয়াছেন। মহকুমার
অধিবাসিগণকে এই প্রদর্শনীতে কৃষিজাত দ্রব্য, সূচী-
শিল্প, মুৎশিল্প, মডেল প্রভৃতি পাঠাইয়া এই
অনুষ্ঠানকে সর্বোৎসাহের কন্নর জন্ত আহ্বান করা
হইতেছে।

সোনাটিকরী রাস্তায় পয়সা আদায়

রঘুনাথগঞ্জ হইতে জঙ্গিপুত্র রোড ষ্টেশন ঘাটা-
ঘাটের রাস্তাটা সংস্কারের জন্ত বন্ধ হওয়ায় সকল
প্রকার যানবাহন সোনাটিকরী গ্রামের পার্শ্বস্থ জেলা-
বোর্ডের রাস্তা দিয়া চলাচল করিতেছে। এই
স্বযোগে বর্ষাতি ঘাটের ইজারাদার বোঝাই গো-
গাড়ীর তিন আনা ও খালি গোগাড়ীর ছয় পয়সা
হায়ে আদায় করিতেছে। ঐ ইজারাদারের পয়সা
আদায় বিষয়ে আমরা মাননীয় জেলা শাসক (ম্যাড-
মিনিষ্ট্রের মুশিদাবাদ জেলা বোর্ড) ও জঙ্গিপুত্রের
মহকুমা শাসক মহোদয়গণের দৃষ্টি আকর্ষণ করি-
তেছি।

বিলায়ের ইস্তাহার

চৌকি জন্মপুত্র ২য় মুসেকী আদালত

বিলায়ের দিন ১৭ই মার্চ ১৯৫২

১৯৫১ সালের ডিক্রীজারী

২২২ খাং ডিঃ কমন মানেজার শ্রীমাপদ ভট্টাচার্য্য দেং মহম্মদ ইয়াব হোসেন দিং দাবি ৮৮৬৬ থানা সাগরদীঘি মোজে পাউলী ২-২১ শতকের কাত ১৪, আঃ ৭০-খং ২৭২

৩২২ খাং ডিঃ হরিহর ঘোষাল দেং আলকাস মণ্ডল দিং দাবি ৭৪১১০ থানা সাগরদীঘি মোজে ঠাকুরপাড়া ২৩৫ শতকের কাত ৮১১১ পাই খং ১০৩

৪১৮ খাং ডিঃ লাবণ্যগোপাল দেবনাথ কবিরাজ দিং দেং ধনঞ্জয় দত্ত দাবি ৫৭৯৩ থানা সাগরদীঘি মোজে ডাংরাইল ৫১ শতকের কাত ১ বিঘা ধাতু প্রতি ২৭ ৭১০ টাকা হিসাবে আঃ ৫০, খং ১৬৩

২৬৩ খাং ডিঃ জগদিস্রনাথ চৌধুরী দেং রাজরাণী দাসা দিং দাবি ১৭৬৩ থানা সাগরদীঘি মোজে খারিওর ৪৩ শতকের কাত ১৬১০ আঃ ৫, খং ৩৯২

২১ খাং ডিঃ উমাপদ চৌধুরী দিং দেং সৃষ্টিধর মণ্ডল দাবি ১৫১২ থানা ফরকা মোজে কাশীনগর ৭২ শতকের কাত ১৬/২ আঃ ১০, খং ৫৭

২২ খাং ডিঃ ঐ দেং ঐ দাবি ১৩/৩ থানা ঐ মোজে চৌকী ৪৭ শতকের কাত ১৩/৭ আঃ ৫, খং ৩৬

২৪ খাং ডিঃ ঐ দেং ঐ দাবি ২১/৩ মোজাদি ঐ ১৭১২ শতকের কাত ১/০ আঃ ৫, খং ১২৭

২৫ খাং ডিঃ ঐ দেং ঐ দাবি ২১/৩ মোজাদি ঐ ১০ শতকের কাত ১৬ আঃ ৫, খং ৩৭

২৭ খাং ডিঃ ঐ দেং ঐ দাবি ২৩/৩ মোজাদি ঐ ৬ শতকের কাত ১৬ আঃ ৫, খং ১০২

২৬ খাং ডিঃ ঐ দেং ঐ দাবি ৩৮/০ থানা ঐ মোজে চৌকী ও পুরান চণ্ডীপুর ১২১১ শতকের কাত ১০৬/৭ আঃ ৩০, খং ৪০৮৪

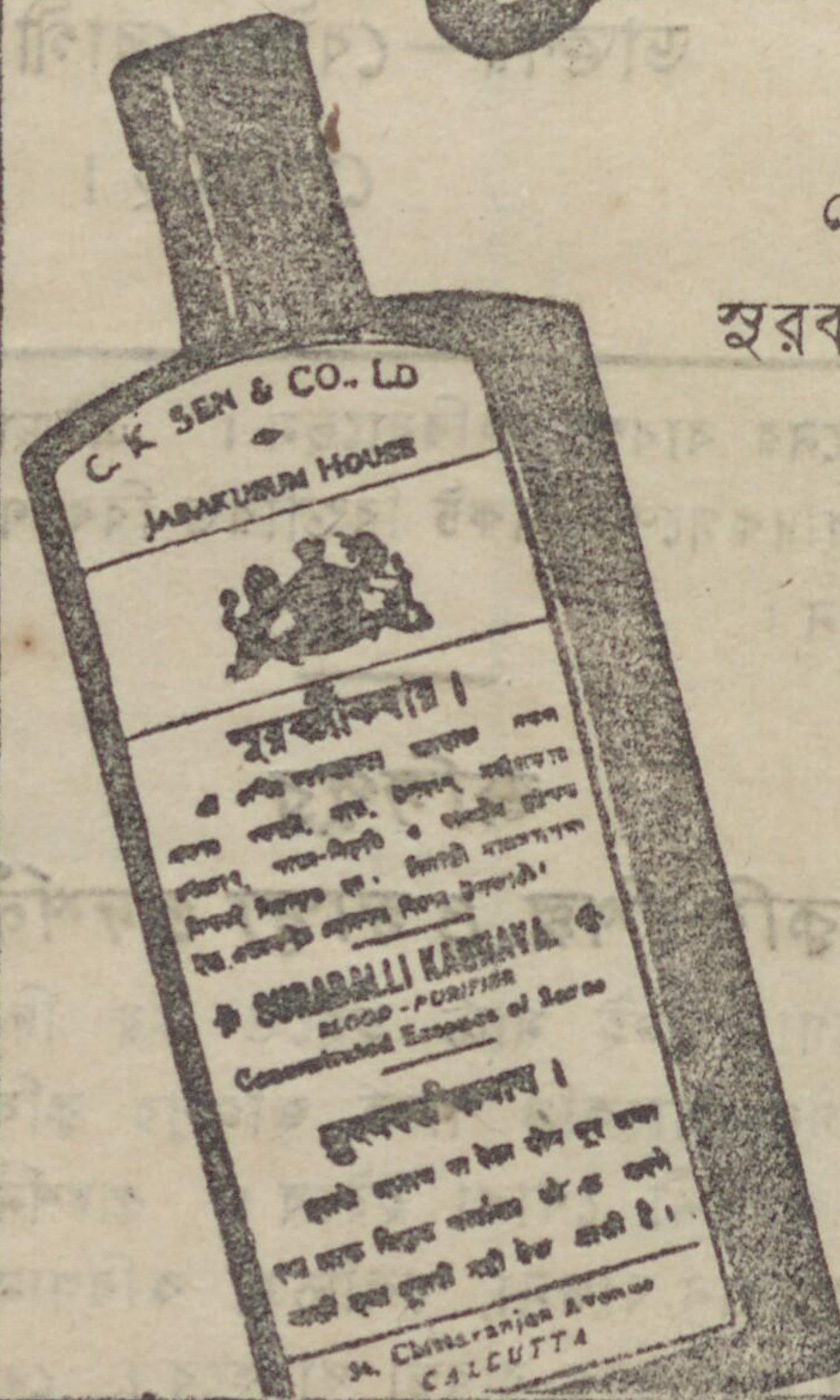
১৯৫২ সালের ডিক্রীজারী

৪ খাং ডিঃ কমলারঞ্জন ধর দিং ট্রাষ্ট এষ্টেট দেং হরিপদ সাহা দিং দাবি ১৭১/৩ থানা সাগরদীঘি মোজে নিজ পাচনপাড়া ৫০ শতকের কাত ১৬/২ আঃ ১০, খং ১১২১

৫ খাং ডিঃ ঐ দেং ঐ দাবি ৪৮৬০ থানা ঐ মোজে নিজ চাঁদপাড়া ১১৩ শতকের কাত ৭১/৭ পাই আঃ ৪০, খং ১১০০



সুরবল্লা



যে সব ভাঙ্গা র রা
সুরবল্লা ব্যবস্থা করে

দেখেচেন তাঁরা সবাই একমত যে
এরূপ উৎকৃষ্ট রক্তপরিষ্কারক উপদংশ
নাশক ও "টনিক" ঔষধ খুব
কমই আছে।

সর্বপ্রকার চর্মরোগ, ঘা, ফোটক,
নালি, রক্তহৃষ্টি প্রভৃতি নিরাময়
করিতে ইহার শক্তি অতুলনীয়।

ইহা যকৃতের ক্রিয়া নিয়ন্ত্রণ করিয়া
অগ্নি, বল ও বর্ণের উৎকর্ষ সাধন করে।
গত ৬০ বৎসর যাবৎ ইহা সহস্র
সহস্র রোগীকে নিরাময় করিয়াছে।

সি কে সেন এন্ড কোম্পানি
জবাকুরম হাউস, কলিকাতা

রঘুনাথগঞ্জ পণ্ডিত-প্রেসে—শ্রীবিনয়কুমার পণ্ডিত কর্তৃক

সম্পাদিত, মুদ্রিত ও প্রকাশিত