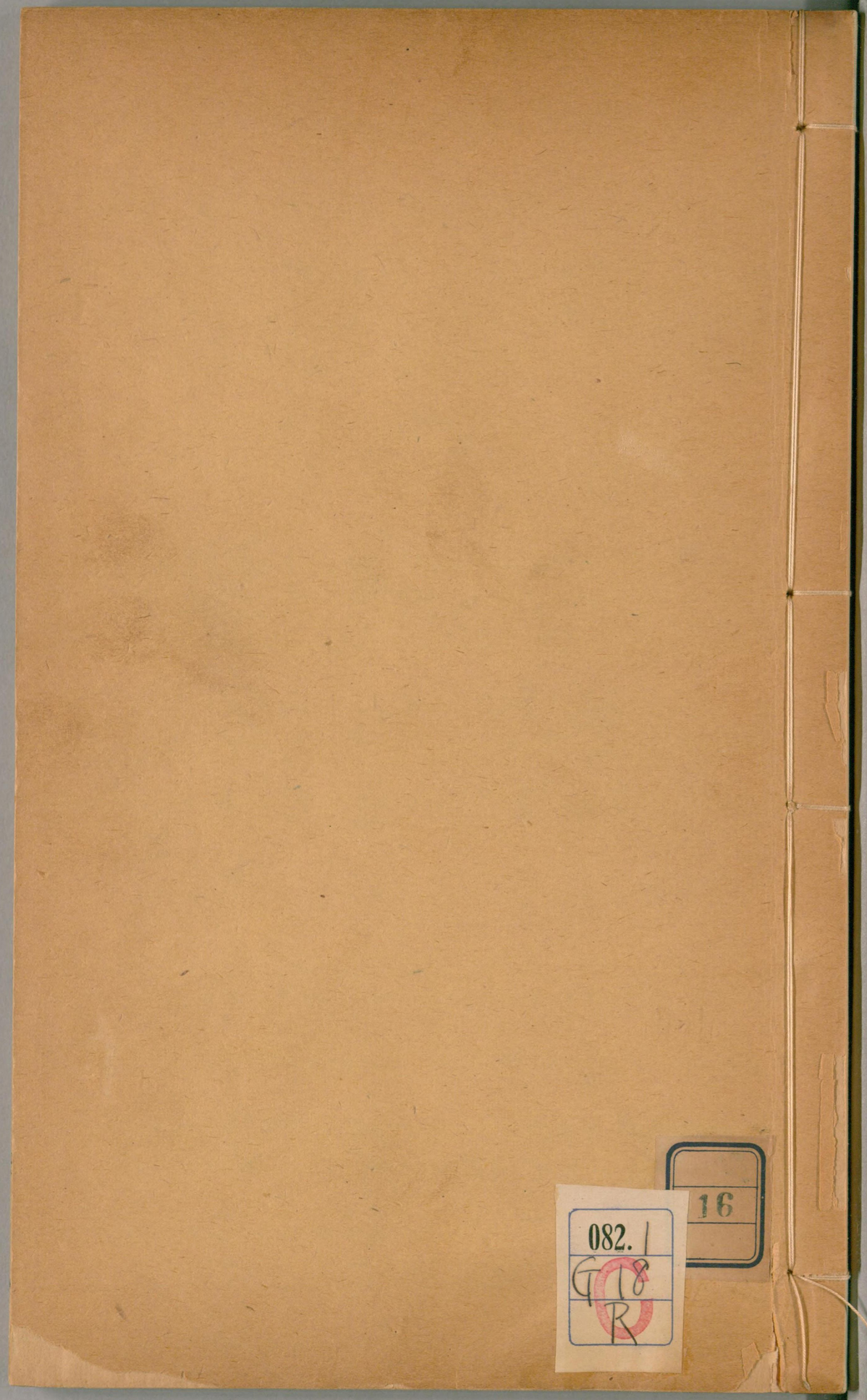

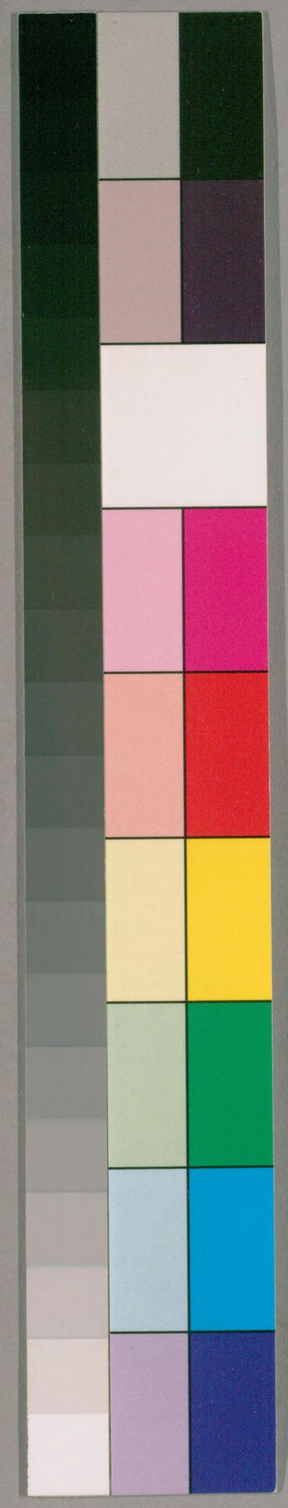

082.1
G18
R

16

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』 請求記号 082.1-G18R

ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』 請求記号 082.1-G18R

ガラス使用

兩漢傳易者數十家唯費氏爲古文易今所傳之易乃費易也費長翁以彖象繫辭文言解說上下經頗得聖人遺意唐有章句四卷惜已亡佚其後荀慈明祖述費學亦以十篇之義詮釋經文故當時究豫言易者皆傳荀氏學九家亦以荀爲主虞仲翔注易其說六爻升降之義皆荀法也二家之業爲兩漢最故唐資州李氏撰易傳集解共三十餘家荀虞獨多先是王輔嗣易專尚黃老謂卦中所取之象皆假象也韓康伯因之易之大義始乖六朝王氏之易與鄭氏並行自孔穎達奉詔爲

56368

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

五經正義易用王氏而兩漢之學亡矣今幸李氏易傳尚存前明朱氏胡氏毛氏刊本流傳然板皆迷失又多訛字余學易數十年於唐宋元明四代之易無不博綜元覽而求其得聖人之遺意者推漢學爲長以其去古未遠家法猶存故也爲校正謬誤刊以行世并附宋王伯厚所采鄭氏易於後以存古義荀虞逸象最多故李氏序云刊輔嗣之野文補康成之逸象晁公武謂李氏刊王存鄭此誤解序義也爲辨而正之

乾隆丙子德州盧見曾序

易之爲書無所不通大焉天地之變細之鱗介之動數宜象索惟神之測聖師歿七十弟子喪後出之師各專其習故異同派焉晉魏之際傳者尤衆獨王氏爲異摘去拘滯特論人事蓋得聖人所以爲易之意是以歷代貴之列諸學宮學者誦焉諸儒章句遂廢不著非好古博雅人間鮮有傳者慶歷壬午相府策賢良六題一出此書素未嘗見賢良多下者是冬予放謫北歸復官漢東至淮安太守平陽公館焉公先德學士蜀之儒宗名爲博古因間以請遂出先學士所藏李氏易本俾予與

與其子彥孚習焉其書會數十章句取其合者著之其解卦異者家世變正時來旁通互采頗爲煩悉若何范之爲春秋者其所取荀慈明虞仲翔爲多而斥王氏李氏之志也彥孚既授卒業且欲中都官文與先學士之意因緘別本屬所親眷陽孫景初募工刊刻以廣傳布噫此書意例雖異其精者連環錯綜者有理證似非一人之學所能舉意仲尼之後師師相承以及翻奕豈易之道天地人鬼神萬化巨細無不貫後之學者不能兼明直順所聞言之邪古之能事亡佚者多矣後或有惜之者況此書聖賢之遺旨所存乎他日有沉深志古得之怡然以自廣斯亦平陽氏之世德也慶歷甲申七月計用章撰

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』 請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

易傳卷第一

唐　資州　李鼎祚　集解

乾下
乾上　乾元亨利貞

案說卦乾健也言天之體以健爲用運行不息應化无窮故聖人則之欲使人法天之用不法天之體故名乾不名天也○子夏傳曰元始也亨通也利和也貞正也言乾稟純陽之性故能首出庶物各得元始開通和諧貞固不失其宜是以君子法乾而行四德故曰元亨利貞矣

初九潛龍勿用

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

崔憬曰九者老陽之數動之所占故陽稱焉潛隱也龍下隱地潛德不彰是以君子韜光待時未成其行故曰勿用○子夏傳曰龍所以象陽也○馬融曰物莫大於龍故借龍以喻天之陽氣也初九建子之月陽氣始動於黃泉既未萌牙猶是潛伏故曰潛龍也○沈驎士曰稱龍者假象也天地之氣有升降君子之道有行藏龍之爲物能飛能潛故借龍比君子之德也初九既尚潛伏故言勿用○干寶曰位始故稱初陽重故稱九陽在初九十一月之時白復來也初九甲子天正之位而乾元所始也陽處三泉之下聖德在愚俗之中此文王在羑里之爻也雖有聖明之德未被時用故曰勿用

九二見龍在田利見大人

王弼曰出潛離隱故曰見龍處於地上故曰在田德施周普居中不偏雖非君位君之德也初則不彰三則乾乾四則或躍上則過亢利見大人唯二五焉○鄭元曰二於三才爲地道地上即田故稱田也○干寶曰陽在九二十二月之時自臨來也二爲地上田在地之表而有人功者也陽氣將施聖人將顯此文王免於羑里之日也故曰利見大人

九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎

鄭元曰三於三才爲人道有乾德而在人道君子之象○虞翻曰謂陽息至三二變成离离爲日坤爲夕○荀爽曰日以喻君謂三居下體之終而爲之君承乾行乾故曰乾乾夕惕以喻臣謂三臣於五則疾脩柔順危去陽行故曰无咎○干寶曰爻以氣表繇以龍興嫌其不關人事故著君子焉陽在九三正月之時自泰來也陽氣始出地上而接動物人爲靈故以人事成天地之功存在於此爻焉故君子以之憂深思遠朝夕匪懈仰憂嘉會之不序俯懼義和之不逮反復天道謀始反終故曰終日乾乾此蓋文王反國大釐其政之日也凡无咎者憂中之喜善補過者也文恨早耀文明之德以蒙大難增脩柔順以懷多福故曰无咎矣

九四或躍在淵无咎

崔憬曰言君子進德脩業欲及於時猶龍自試躍天疑而處淵上下進退非邪離羣故无咎○干寶曰陽氣在四二月之時自大壯來也四虛中也躍者暫起之言既不安於地而未能飛於天也四以初爲應淵謂初九甲子龍之所由升也或之者疑之也此武王

舉兵孟津觀釁而退之爻也守柔順則逆天人之應通權道則違經常之教故聖人不得已而爲之故其辭疑矣

九五飛龍在天利見大人

鄭元曰五於三才爲天道天者清明无形而龍在焉飛之象也○虞翻曰謂四已變則五體离离爲飛五在天故飛龍在天利見大人也謂若庖犧觀象於天造作八卦備物致用以利天下故曰飛龍在天天下之所利見也○干寶曰陽在九五三月之時自史來也五在天位故曰飛龍此武王克紂正位之爻也聖功既就萬物既覩故曰利見大人矣

上九亢龍有悔

王肅曰窮高曰亢知進忘退故悔也○干寶曰陽在上九四月之時也亢過也乾體既備上位既終天之鼓物寒暑相報聖人治世威德相濟武功既成義在止戈盈而不反必陷於悔　案以人事明之若桀放於南巢湯有慚德斯類是也

用九見羣龍无首吉

劉瓛曰總六爻純九之義故曰用九也○王弼曰九天之德也能用天德乃見羣龍之義焉夫以剛健而

居人之首則物之所不與也以柔順而爲不正則佞邪之道也故乾吉在无首坤利在永貞矣

彖曰

劉瓛曰彖者斷也斷一卦之才也

大哉乾元

九家易曰陽稱大六爻純陽故曰大乾者純陽衆卦所生天之象也觀乾之始以知天德惟天爲大惟乾則之故曰大哉元者氣之始也

萬物資始

荀爽曰謂分爲六十四卦萬一千五百二十册皆受始於乾也册取始於乾猶萬物之生本於天乃統天

雲行雨施品物流形

虞翻曰已成既濟上坎爲雲下坎爲雨故雲行雨施乾以雲雨流坤之形萬物化成故曰品物流形也

大明終始

荀爽曰乾起坎而終於離坤起於離而終於坎離坎者乾坤之家而陰陽之府故曰大明終始也

六位時成

荀爽曰六爻隨時而成乾
時乘六龍以御天
侯果曰大明日也六位天地四時也六爻效彼而作
也大明以晝夜爲終始六位以相揖爲時成言乾乘
六氣而陶冶變化運四時而統御天地故曰時乘六
龍以御天也故乾鑿度曰日月終始萬物是其義也
乾道變化各正性命保合大和乃利貞首出庶物萬國
咸寧
劉瓛曰陽氣爲萬物之所始故曰首出庶物立君而
天下皆寧故曰萬國咸寧也

象曰
案象者象也取其法象卦爻之德
天行健
何妥曰天體不健能行之德健也猶如地體不順承
弱之勢順也所以乾卦獨變名爲健者○宋衷曰晝
夜不懈以健詳其名餘卦當名不假於詳矣
君子以自强不息
虞翻曰君子謂三乾健故强天一日一夜過周一度
故自强不息老子曰自勝者强○干寶曰言君子通
之於賢也凡勉强以德不必須在位也故堯舜一日

萬機文王日昃不暇食仲尼終夜不寢顏子欲罷不能自此以下莫敢淫心舍力故曰自強不息矣

潛龍勿用陽在下也

荀爽曰氣微位卑雖有陽德潛藏在下故曰勿用也

見龍在田德施普也

荀爽曰見者見居其位田謂坤也二當升坤五故曰見龍在田大人謂天子見據尊位臨長羣陰德施於下故曰德施普也

終日乾乾反復道也

虞翻曰至三體復故反復道謂否泰反其類也

或躍在淵進无咎也

荀爽曰乾者君卦四者陰位故上躍居五者欲下居坤初求陽之正地下稱淵也陽道樂進故曰進无咎也

飛龍在天大人造也

荀爽曰飛者喻无所拘天者首事造制大人造法見居天位聖人作而萬物覩是其義也

亢龍有悔盈不可久也

九家易曰陽當居五今乃居上故曰盈也亢極失位當下之坤三故曰盈不可久若太上皇者也下之坤

三屈爲諸侯故曰悔者也

用九天德不可爲首也

宋衷曰用九六位皆九故曰見羣龍純陽則天德也

萬物之始莫能先之不可爲首先之者凶隨之者吉

故曰无首吉

文言曰

劉瓛曰依文而言其理故曰文言○姚信曰乾坤爲門户文說乾坤六十二卦皆放焉

元者善之長也

九家易曰乾者君卦也六爻皆當爲君始而大通君德會合故元爲善之長也

亨者嘉之會也

九家易曰通者謂陽合而爲乾衆善相繼故曰嘉之會也

利者義之和也

荀爽曰陰陽相和各得其宜然後利矣

貞者事之幹也

荀爽曰陰陽正而位當則可以幹舉萬事

君子體仁足以長人

何妥曰此明聖人則天合五常也仁爲木木主春故

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

配元爲四德之首君子體仁故有長人之義也
嘉會足以合禮
何妥曰禮是交接會通之道故以配通五禮有吉凶賓軍嘉故以嘉合於禮也
利物足以和義
何妥曰利者裁成也君子體此利以利物足以合於五常之義
貞固足以幹事
何妥曰貞信也君子堅貞正可以委任於事故論語曰敬事而信故幹事而配信也　案此釋非也夫在

天成象志乾元亨利貞也言天運四時以生成萬物
志地成形者仁義禮智信也言君法五常以教化於人元爲善長故能體仁仁主春生東方木也亨爲嘉會足以合禮禮主夏養南方火也利爲物宜足以和義義主秋成西方金也貞爲事幹以配於智智主冬藏北方水也故孔子曰仁者樂山智者樂水則智之明證矣不言信者信主土而統屬於君故中孚云信及豚魚是其義也若首出庶物而四時不忒者乾之象也厚德載物而五行相生者土之功也土居中宮分王四季亦由人君无爲皇極而奄有天下水火金

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

木非土不載仁義禮智非君不弘信既統屬於君故先言乾而後不言信明矣

君子行此四德者故曰乾元亨利貞

干寶曰夫純陽天之精氣四行君之懿德是故乾冠卦首辭表篇目明道義之門在於此矣猶春秋之備五始也故夫子留意焉然則體仁正已所以化物觀運知時所以順天氣用隨宜所以利民守正一業所以定俗也逾亂則敗禮其教淫逆則拂時其功否錯則妨用其事廢忘則失正其官敗四德者文王所由興四愆者商紂所由亡

初九曰潛龍勿用何謂也

何妥曰夫子假設疑問也後五爻皆放此也

子曰龍德而隱者也

何妥曰此直荅言聖人有隱顯之龍德今居初九窮下之地隱而不見故云勿用矣

不易世

崔憬曰言據當潛之時不易乎世而行者龍之德也

不成名

唐以後本不易乎世不成乎名

鄭元曰當隱之時以從世俗不自殊異无所成名也

遯世无悶

雅雨堂

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

崔憬曰道雖不行達理无悶也

不見是而无悶

崔憬曰世人雖不已是而已知不違道故无悶

樂則行之憂則違之

虞翻曰陽出初震爲樂爲行故樂則行之坤死稱憂隱在坤中遯世无悶故憂則違之也

確乎其不可拔潛龍也

虞翻曰確剛貌也乾剛潛初坤亂於上君子弗用隱在下位確乎難拔潛龍之志也

二曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中

者也

虞翻曰中下之中二非陽位故明言能正中也

庸言之信

荀爽曰處和應坤故曰信

庸行之謹

九家易曰以陽居陰位故曰謹也庸常也謂言常以信行常以謹矣

閑邪存其誠

宋衷曰閉防也防其邪而存誠焉二在非其位故以閑邪言之能處中和故以存誠言之

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』 請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

善世而不伐

九家易曰陽升居五處中居上始以美德利天下不言所利即是不伐故老子曰上德不德是以有德此之謂也

德博而化

荀爽曰處五據坤故德博羣陰順從故物化也

易曰見龍在田利見大人君德也

虞翻曰陽始觸陰當升五爲君時舍於二宜利天下直方而大德无不利明言君德地數始二故稱易曰九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德脩業

虞翻曰乾爲德坤爲業以乾通坤謂爲進德脩業○宋衷曰業事也三爲三公君子處公位所以進德脩業也

忠信所以進德也

翟　曰忠於五所以脩德也○崔憬曰推忠於人以信待物故其德日新也

脩辭立其誠所以居業也

荀爽曰脩辭謂終日乾乾立誠謂夕惕若厲居業謂居三也○翟元曰居三脩其教令立其誠信民敬而

雅雨堂

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

從之

知至至之可與言幾也

翟元曰知五可至而至之故可與行幾微之事也

知終終之可與存義也

姚信曰知終者可以知始終謂三也義者宜也知存亡君子之宜矣○崔憬曰君子喻文王也言文王進德脩業所以貽厥武王至於九五至於九五可與進脩意合故言知至至之可與言微也知天下歸周三分有二以服事殷終於臣道終於臣道可與進脩意合故言知終終之可與存義

是故居上位而不驕

虞翻曰天道三才一乾而以至三乾成故爲上夕惕若厲故不驕也

在下位而不憂

虞翻曰下位謂初隱於初憂則違之故不憂故乾乾因其時而惕雖危无咎矣

王弼曰惕怵惕也處事之極失時則廢懈怠則曠故乾乾因其時而惕雖危无咎

九四曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非爲邪也

荀爽曰乾者君卦四者臣位也故欲上躍居五下者當下居坤初得陽正位故曰上下无常非爲邪也進退无恒非離羣也

荀爽曰進謂居五退謂居初故進退无恒非離羣也君子進德脩業欲及時也故无咎

崔憬曰至公欲及時濟人故无咎也

九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應

虞翻曰謂震巽也庖犧觀變而放八卦雷風相薄故相應也○張璠曰天陽也君者陽也雷風者天之聲號令者君之聲明君與天地相應合德同化動靜不違也

同氣相求

虞翻曰謂艮兌山澤通氣故相求也○崔憬曰方諸與月同有陰氣相感則水生陽燧與日同有陽氣相感則火出也

水流溼

荀爽曰陽動之坤而爲坎坤者純陰故曰溼也

火就燥

荀爽曰陰動之乾而成離乾者純陽故曰燥也○虞翻曰离上而坎下水火不相射○崔憬曰決水先流

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

涇口火先就燥

雲從龍

荀爽曰龍喻王者謂乾二之坤五爲坎也○虞翻曰乾爲龍雲生天故從龍也

風從虎

荀爽曰虎喻國君謂坤五之乾二爲巽而從三也三者下體之君故以喻國君○虞翻曰坤爲虎風生地故從虎也

聖人作而萬物覩

虞翻曰覩見也聖人則庖犧合德乾五造作八卦以通神明之德以類萬物之情五動成離日出照物皆相見故曰聖人作而萬物覩也○陸績曰陽氣至五萬物茂盛故譬以聖人在天子之位功成制作萬物咸見之矣

本乎天者親上

荀爽曰謂乾九二本出於乾故曰本乎天而居坤五故曰親上

本乎地者親下

荀爽曰謂坤六五本出於坤故曰本乎地降居乾二故曰親下也○崔憬曰謂動物親於天之動植物親

於地之靜
則各從其類也
虞翻曰方以類聚物以羣分乾道變化各正性命觸
類而長故各從其類
上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位
荀爽曰在上故貴失位故无位
高而无民
何妥曰既不處九五帝王之位故无民也夫率土之
濱莫非王臣既非王位則民不隸屬也
賢人在下位
荀爽曰謂上應三三陽德正故曰賢人別體在下故
曰在下位
而无輔
荀爽曰兩陽无應故无輔
是以動而有悔也
荀爽曰升極當降故有悔
潛龍勿用下也
何妥曰此第二章以人事明之當帝舜耕漁之日卑
賤處下未爲時用故云下
見龍在田時舍也

何妥曰此夫子洙泗之日開張業藝教授門徒自非通舍孰能如此○虞翻曰二非王位時暫舍也終日乾乾行事也

何妥曰此當文王爲西伯之時處人臣之極必須事上接下故言行事也

或躍在淵自試也

何妥曰欲進其道猶復疑惑此當武王觀兵之日欲以試觀物情也

飛龍在天上治也

何妥曰此當堯舜冕旒之日以聖德而居高位在上而治民也

亢龍有悔窮之災也

案此當桀紂失位之時亢極驕盈故致悔恨窮斃之災禍也

乾元用九天下治也

案此當三皇五帝禮讓之時垂拱无爲而天下治矣

○王弼曰此一章全以人事明之也九陽也陽剛直之物也夫能全用剛直放遠善柔非天下之至治未之能也故乾元用九則天下治也夫識物之動則其所以然之理皆可知也龍之爲德不爲妄也潛而勿

用何乎必窮處於下也見而在田必以時之通舍也以爻爲人以位爲時人不妄動則時皆可知也文王明夷則主可知矣仲尼旅人則國可知矣

潛龍勿用陽氣潛藏

何妥曰此第三章以天道明之當十一月陽氣雖動猶在地中故曰潛龍也

見龍在田天下文明

案陽氣上達於地故曰見龍在田百草萌芽孚甲故曰文明○孔穎達曰先儒以爲九二當太蔟之月陽氣見地則九三爲建辰之月九四爲建午之月九五爲建申之月上九爲建戌之月羣陰既盛上九不得言與時偕極先儒此說於理稍乖此乾之陽氣漸生似聖人漸進宜據十一月之後建巳之月巳來此九二爻當建丑建寅之間於時地之萌芽物有生者即是陽氣發見之義也但陰陽二氣共成歲功故陰與之時仍有陽在陽生之月尚有陰氣所以六律六呂陰陽相關取象論義與此不殊也

終日乾乾與時偕行

何妥曰此當三月陽氣浸長萬物將盛與天之運俱行不息也

或躍在淵乾道乃革

何妥曰此當五月微陰初起陽將改變故云乃革也

飛龍在天乃位乎天德

何妥曰此當七月萬物盛長天功大成故云天德也

亢龍有悔與時偕極

何妥曰此當九月陽氣大衰向將極盡故云偕極也

乾元用九乃見天則

何妥曰陽消天氣之常天象法則自然可見　案王弼曰此一章全說天氣以明之也九剛直之物唯乾體能用之用純剛以觀天天則可見矣

乾元者始而亨者也

虞翻曰乾始開通以陽通陰故始通

利貞者性情也

干寶曰以施化利萬物之性以純一正萬物之情○王弼曰不爲乾元何能通物之始不性其情何能久行其正是故始而亨者必乾元也利而正者必性情也

乾始而以美利利天下也

今本而爲能古文通

虞翻曰美利謂雲行雨施品物流形故利天下也

不言所利大矣哉

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

虞翻曰天何言哉四時行焉百物生焉故利者大也

大哉乾乎剛健中正純粹精也

崔覲曰不雜曰純不變曰粹言乾是純粹之精故有

六爻發揮旁通情也

陸績曰乾六爻發揮變動旁通於坤坤來入乾以成

六十四卦故曰旁通情也

時乘六龍

九家易曰謂時之元氣以王而行履涉衆爻是乘六

龍也

以御天也

荀爽曰御者行也陽升陰降天道行也

雲行雨施天下平也

荀爽曰乾升於坤曰雲行坤降於乾曰雨施乾坤二

卦成兩既濟陰陽和均而得其正故曰天下平

君子以成德爲行

干寶曰君子之行動靜可觀進退可度動以成德无

所苟行也

日可見之行也

虞翻曰謂初乾稱君子陽出成爲止德雲行雨施則

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

成离曰新之謂上德故曰可見之行
潛之爲言也隱而未見行而未成是以君子弗用也
荀爽曰隱而未見謂居初也行而未成謂行之坤四
陽居陰位未成爲君乾者君卦也不成爲君故不用
也
君子學以聚之問以辨之
虞翻曰謂二陽在二兌爲口震爲言爲講論坤爲文
故學以聚之問以辯之兌象君子以朋友講習
寬以居之仁以行之
虞翻曰震爲寬仁爲行謂居寬行仁德博而化也
易曰見龍在田利見大人君德也
虞翻曰重言君德者大人善世不伐信有君德後天
而奉天時故詳言之
九三重剛而不中
虞翻曰以乾接乾故重剛位非二五故不中也
上不在天下不在田
何妥曰上不及五故云不在天下已過二故云不在
田處此之時實爲危厄也
故乾乾因其時而惕雖危无咎矣
何妥曰處危懼之地而能乾乾懷厲至夕猶惕乃得

无咎矣

九四重剛而不中

案三居下卦之上四處上卦之下俱非得中故曰重剛而不中也

上不在天下不在田中不在人

侯果曰案下繫易有天道有地道有人道兼三才而兩之謂兩爻爲一才也初兼二地也三兼四人也五兼六天也四是兼才非正故言不在人也

故或之或之者疑之也故无咎

虞翻曰非其位故疑之也

夫大人者

乾鑿度曰聖明德備曰大人也

與天地合其德

荀爽曰與天合德謂居五也與地合德謂居二也

案謂撫育无私同天地之覆載

與日月合其明

荀爽曰謂坤五之乾二成離離爲日乾二之坤五爲

坎坎爲月　案威恩遠被若日月之照臨也

與四時合其序

翟元曰乾坤有消息從四時來也　又案賞罰嚴明

雅雨堂

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

順四時之序也

與鬼神合其吉凶

虞翻曰謂乾神合吉坤鬼合凶以乾之坤故與鬼神合其吉凶　案禍淫福善叶鬼神之吉凶矣

先天而天弗違

虞翻曰乾爲天爲先大人在乾五乾五之坤五天象在先故先天而天弗違○崔憬曰行人事合天心也

後天而奉天時

虞翻曰奉承行乾四之坤初成震震爲後也震春兌秋坎冬离夏四時象具故後天而奉天時謂承天時行順也○崔憬曰奉天時布政聖政也

天且弗違況於人乎

荀爽曰人謂三

況於鬼神乎

荀爽曰神謂天鬼謂地也　案大人惟德動天无遠不屆鬼神饗德夷狄來賓人神叶從猶風偃草豈有違忤哉

亢之爲言也知進而不知退

荀爽曰陽位在五今乃居上故曰知進而不知退也

知存而不知亡

荀爽曰在上當陰今反爲陽故曰知存而不知亡也知得而不知喪

荀爽曰得謂陽喪謂陰又案此論人君驕盈過亢必有喪亡若殷紂招牧野之災太康遘洛水之怨即其類矣

其唯聖人乎知進退存亡而不失其正者其唯聖人乎

荀爽曰進謂居五退謂居二存謂五爲陽位亡謂上爲陰位也再出聖人者上聖人謂五下聖人謂二也

案此則乾元用九天下治也言大寶聖君若能用九天德者無拱无爲豹狗萬物生而不有功成不居百姓日用而不知豈苟生成之德者也此則三皇五帝乃聖乃神保合太和而天下自治矣今夫子文言再稱聖人者歎美用九之君能知進退存亡而不失其正故得大明終始萬國咸寧時乘六龍以御天也斯即有始有卒者其唯聖人乎是其義也○崔憬曰謂失其正者若燕噲讓位於子之之類是也○案三王五伯揖讓風頹專恃干戈遞相征伐失正忘退其徒實繁略舉宏綱斷可知矣

易傳卷第一

唐 資州 李鼎祚 集解

坤下坤上 坤元亨利牝馬之貞

干寶曰陰氣之始婦德之常故稱元與乾合德故稱亨行天者莫若龍行地者莫若馬故乾以龍繇坤以馬象也坤陰類故稱利牝馬之貞矣○虞翻曰謂陰極陽生乾流坤形坤含光大疑乾之元終於坤亥出乾初子品物咸亨故元亨也坤爲牝震爲馬初動得正故利牝馬之貞矣

君子有攸往先迷後得主利

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

盧氏曰坤臣道也妻道也後而不先先則迷失道矣故曰先迷陰以陽爲主當後而順之則利故曰後得主利○九家易曰坤爲牝爲迷西南得朋東北喪朋安貞吉南方巽離二方皆陰與坤同類故曰西南得朋東方艮震北方乾坎二方皆陽與坤非類故曰東北喪朋以喻在室得朋猶迷於失道出嫁喪朋乃順而得常安於承天之正故言安貞吉也

彖曰至哉坤元

九家易曰謂乾氣至坤萬物資受而以生也坤者純陰配乾生物亦善之始地之象也故又歎言至美萬物資生

荀爽曰謂萬一千五百二十册皆受始於乾由坤而生也册生於坤猶萬物成形出乎地也

乃順承天

劉瓛曰萬物資生於地故地承天而生也

坤厚載物

蜀才曰坤以廣厚之德載含萬物無有窮竟也

蜀才曰天有无疆之德而坤合之故云德合无疆也

含弘光大

荀爽曰乾二居坤五爲含坤五居乾二爲弘坤初居二乾四爲光乾四居坤初爲大也

品物咸亨

荀爽曰天地交萬物生故咸亨○崔憬曰含育萬物爲弘光華萬物爲大動植各遂其性故言品物咸亨也

牝馬地類行地无疆

侯果曰地之所以含弘物者以其順而承天也馬之所以行地遠者以其柔而伏人也而又牝馬順之至也誠臣子當至順故作易者取象焉

柔順利貞君子攸行

九家易曰謂坤爻本在柔順陰位則利正之乾則陽爻來據之故曰君子攸行

先迷失道後順得常

何妥曰陰道惡先故先致迷失後順於主則保其常慶也

西南得朋乃與類行

虞翻曰謂陽得其類月朔至望從震至乾與時偕行

雅雨堂

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

故乃與類行

東北喪朋乃終有慶

虞翻曰陽喪滅坤坤終復生謂月三日震象出庚故乃終有慶此指說易道陰陽消息之大要也謂陽月三日變而成震出庚至月八日成兌見丁庚西丁南故西南得朋謂二陽爲朋故兌君子以朋友講習文言曰敬義立而德不孤彖曰乃與類行二十九日消乙入坤滅藏於癸乙東癸北故東北喪朋謂之以坤滅乾坤爲喪故也馬君云孟秋之月陰氣始著而坤之位同類相得故西南得朋孟春之月陽氣始著陰始從陽失其黨類故東北喪朋失之甚矣而荀君以爲陰起於午至申三陰得坤一體故曰西南得朋陽起於子至寅三陽喪坤一體故東北喪朋就如荀說從午至申經當言南西得朋子至寅當言北東喪朋以乾變坤而言喪朋經以乾卦爲喪耶此何異於馬也

安貞之吉

虞翻曰坤道至靜故安復初得正故貞吉

應地无疆

虞翻曰震爲應陽正於初以承坤陰地道應故應地

雅雨堂

無疆

象曰地勢坤

王弼曰地形不順矣○宋衷曰地有上下九等之差

故以形勢言其性也

君子以厚德載物

虞翻曰勢力也君子謂乾陽爲德動在坤下君子之德車故厚德載物老子曰勝人者有力也

初六履霜堅冰至

干寶曰重陰故稱六剛柔相推故生變占變故有爻繫曰爻者言乎變者也故易繫辭皆稱九六也陽數奇陰數偶是以乾用一也坤用二也陰氣在初五月之時自姤來也陰氣始動乎三泉之下言陰氣動矣于身貴其俟時故陽在潛龍戒以勿用防禍之原欲其先幾故陰在三泉而顯以履霜也

則必至於履霜履霜則必至於堅冰言有漸也藏器

象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也

九家易曰霜者乾之命也堅冰者陰功成也謂坤初六之乾四履乾命令而成堅冰也此卦本乾陰始消陽起于此爻故履霜也馴猶順也言陽順陰之性成堅冰矣初六始姤姤爲五月盛夏而言堅冰五月陰

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』 請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

氣始生地中言始于微霜終至堅冰以明漸順至也

六二直方大

荀爽曰大者陽也二應五五下動之則應陽出直布陽于四方

不習无不利

荀爽曰物唱乃和不敢先有所習陽之所唱從而和之无不利也　干寶曰陰氣在二六月之時自遯來也陰出地上佐陽成物臣道也妻道也臣之事君妻之事夫義成者也臣貴其直義尚其方地體其大故曰直方大士該九德然後可以從王事女躬四教然後可以配君子道成於我而用之於彼不方以仕學爲政不方以嫁學爲婦故曰不習无不利也

象曰六二之動直以方也

九家易曰謂陽下動應之則直而行布陽氣於四方也

不習无不利地道光也

干寶曰女德光於夫士德光於國也

六三含章可貞

虞翻曰貞正也以陰包陽故含章三失位發得正故可貞也

或從王事无成有終

虞翻曰謂三巳發成泰乾爲王坤爲事震爲從故或從王事地道无成而有終故无成有終　干寶曰陰氣在三七月之時自否來也陽降在四三公位也陰升在三三公事也上失其權位在諸侯坤體既具陰黨成羣忍弱臣强戒在二國唯文德之臣然後可以遭之運而不失其柔順之正坤爲文坤象既成故曰含章可貞此蓋平襄之王垂拱以賴晉鄭之輔也苟利社稷專之則可故曰或從王事遷都誅親疑於專命故亦或之失後順之節故曰无成終於濟國安民故曰有終

象曰含章可貞以時發也

崔憬曰陽命則發非時則含也

或從王事知光大也

干寶曰位彌高德彌廣也

六四括囊无咎无譽

虞翻曰括結也謂泰反成否坤爲囊艮爲手巽爲繩故括囊在外多咎也得位承五繫于包桑故无譽○干寶曰陰氣在四八月之時自觀來也天地將閉賢人必隱懷智苟容以

雅雨堂

觀時豐此蓋窮戚蘧瑗與時卷舒之爻也不艱其身則无咎功業不建故无譽也

象曰括囊无咎慎不害也

盧氏曰慎言則无咎也

六五黃裳元吉

干寶曰陰氣在五九月之時自剥來也剥者反常道也黃中之色裳下之飾元善之長也中美能黃上美爲元下美則裳陰登於五柔居尊位若成昭之主周霍之臣也百官總已專斷萬機雖情體信順而貌近僭疑周公其猶病諸言必忠信行必篤敬然後可以取信於神明无尤於四海也故曰黃裳元吉也

象曰黃裳元吉文在中故曰文在中也○干寶曰當總已之任處疑僭之間而能終元吉之福者由文德在中也

上六龍戰于野

荀爽曰消息之位坤在於亥下有伏乾爲其兼于陽故稱龍也

其血玄黃

九家易曰實本坤體未離其類故稱血焉血以喻陰

也玄黃天地之雜言乾坤合居也○侯果曰坤十月卦也乾位西北又當十月陰窮於亥窮陰薄陽所以戰也故說卦云戰乎乾是也六稱龍者陰盛似龍故稱龍也○干寶曰陰在上六十月之時也爻終於酉而卦成於乾乾體純剛不堪陰盛故曰龍戰成亥乾之都也故稱龍焉陰德過度以逼乾戰郭外曰郊郊外曰野坤位未申之維而氣溢酉戌之間故曰于野未離陰類故曰血陰陽色雜故曰玄黃言陰陽離則異氣合則同功君臣夫妻其義一也故文王之忠於殷抑參二之强以事獨夫之紂蓋欲彌縫其闕而匡救其惡以祈殷命以濟生民也紂遂長惡不悛天命殛之是以至於武王遂有牧野之事是其義也

象曰龍戰于野其道窮也

干寶曰天道窮至於陰陽相薄也君德窮至於攻戰受誅也柔順窮至於用權變矣

用六利永貞

干寶曰陰體其順臣守其柔所以秉義之和履貞之幹唯有推變終歸於正是周公始於負扆南面以先王道卒於復子明辟以終臣節故曰利永貞也矣

象曰用六永貞以大終也

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

侯果曰用六妻道也臣道也利在長正矣不長正則不能大終陽事也

文言曰

何妥曰坤文言唯一章者以一心奉順於主也

坤至柔

荀爽曰純陰至順故柔也

而動也剛

九家易曰坤一變而成震陰動生陽故動也剛

至靜而德方

荀爽曰坤性至靜得陽而動布於四方也

後得主而有常

虞翻曰坤陰先迷後順得常陽出初震爲主爲常也

含萬物而化光

干寶曰光大也謂坤含藏萬物順承天施然後化光也

坤道其順乎承天而時行

荀爽曰承天之施因四時而行之也

積善之家必有餘慶

虞翻曰謂初乾爲積善以坤牝陽滅出復震爲餘慶謂東北喪朋乃終有慶也

積不善之家必有餘殃

虞翻曰坤積不善以臣弑君以乾通坤極姤生巽爲餘殃也　案聖人設教理貴隨宜故夫子先論人事則不語怪力亂神絶四毋必今於易象闡揚天道故曰積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃者欲明陽生陰殺天道必然理國脩身積善爲本故於坤文初六陰始生時著此微言永爲深誡欲使防萌杜漸災害不生開國承家君臣同德者也故繫辭云善不積不足以成名惡不積不足以滅身是其義也

臣弑其君子弑其父

虞翻曰坤消至二艮子弑父至三成否坤臣弑君上下不交天下無邦故子弑父臣弑君也

非一朝一夕之故其所由來者漸矣

虞翻曰剛爻爲朝柔爻爲夕乾爲寒坤爲暑相推而成歲焉故非一朝一夕所由來漸矣

由辯之不早辯也

孔穎達曰臣子所以久包禍心由君父不早辯明故也此文誡君父防臣子之惡也

易曰履霜堅冰至蓋言順也

荀爽曰霜者乾之命令坤下有伏乾履霜堅冰蓋言

順也乾氣加之性而堅象臣順君命而成之

直其正也方其義也

虞翻曰謂二陽稱直乾其靜也專其動也直故直其正方謂闢陰開爲方坤其靜也翕其動也闢故方其義也

君子敬以直內義以方外敬義立而德不孤

虞翻曰陽息在二故敬以直內坤位在外故義以方外謂陽見兌丁西南得朋乃與類行故德不孤孔子曰必有鄰也

直方大不習无不利則不疑其所行也

荀爽曰直方大乾之唱也不習无不利坤之和也陽唱陰和而无所不利故不疑其所行也

陰雖有美含之以從王事弗敢成也

荀爽曰六三陽位下有伏陽坤陰卦也雖有伏陽藏不顯以從王事要待乾命不敢自成也

地道也妻道也臣道也

翟元曰坤有此三者也

地道无成而代有終也

宋衷曰臣子雖有才美含藏以從其上不敢有所成名也地得終天功臣得終君事婦得終夫業故曰而

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』　請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

代有終也

天地變化草木蕃

虞翻曰謂陽息坤成泰天地反以乾變坤坤化升乾萬物出震故天地變化草木蕃矣

天地閉賢人隱

虞翻曰謂四泰反成否乾稱賢人隱藏坤中以儉德避難不營以祿故賢人隱矣

易曰括囊无咎无譽蓋言謹也

荀爽曰六四陰位迫近於五雖有成德當括而囊之謹慎畏敬也○孔穎達曰括結也囊所以貯物以譬心藏智也閉其智而不用故曰括囊不與物忤故无咎功名不顯故无譽也

君子黃中通理正位居體

虞翻曰謂五坤息體觀地色黃坤爲理以乾通坤故稱通理五正陽位故曰正位艮爲居體謂四支也艮爲兩肱與爲兩股故曰黃中通理正位居體

美在其中而暢於四支

虞翻曰陽稱美在五中四支謂股肱

發於事業

九家易曰天地交而萬物生也謂陽德潛藏變則發

雅雨堂

見若五動爲比乃事業之盛
美之至也
侯果曰六五以中和通理之德居體於正位故龍美
充於中而旁暢於萬物形於事業无不得宜是美之
至也
陰疑於陽必戰
孟喜曰陰乃上薄疑似于陽必與陽戰也
爲其兼于陽也故稱龍焉
九家易曰陰陽合居故曰兼陽謂上六坤衍至亥下
有伏乾陽者變化以喻龍焉
猶未離其類也故稱血焉
荀爽曰實本坤卦故曰未離其類也血以喻陰順陽
也○崔憬曰乾坤交會乾爲大赤伏陰柔之故稱血
焉
夫玄黃者天地之雜也
荀爽曰消息之卦坤位在亥下有伏乾陰陽相和故
言天地之雜也
天玄而地黃
王凱仲曰陰陽交戰故血玄黃○荀爽曰天者陽始
於東北故色玄也地者陰始於西南故色黃也

雅雨堂

序卦曰有天地然後萬物生焉盈天地之間者唯萬物故受之以屯屯者盈也屯者萬物之始生也

崔憬曰此仲尼序文王次卦之意也不序乾坤之次者以一生二二生三三生萬物則天地之次第可知而萬物之先後宜序也萬物之始生者言剛柔始交故萬物資始於乾而資生於坤

䷂ 震下坎上 屯元亨利貞

虞翻曰坎二之初剛柔交震故元亨之初得正故利貞矣

勿用有攸往利建侯

虞翻曰之外稱往初震得正起之欲應動而失位故勿用有攸往震爲侯初剛難拔故利以建侯老子曰善建者不拔也

彖曰屯剛柔始交而難生

虞翻曰乾剛坤柔坎二交初故始交確乎難拔故難生也○崔憬曰十二月陽始浸長而交於陰故曰剛柔始交萬物萌芽生於地中有寒冰之難故言難生於人事則是運季業初之際也

動乎險中大亨貞

荀爽曰物難在始生此本坎卦也案初六升二九二

降初是剛柔始交也交則成震震爲動也上有坎是動乎險中也動則物通而得正故曰動乎險中大亨貞也

雷雨之動滿形今本形訛盈

荀爽曰雷震雨潤則萬物滿形而生也○虞翻曰震雷坎雨坤爲形也謂三已反正成既濟坎水流坤故滿形謂雷動雨施品物流形也

天造草昧

荀爽曰謂陽動在下造生萬物於冥昧之中也

宜建侯而不寧

荀爽曰天地初開世尚屯難震位承乾故宜建侯而遇險故不寧也○虞翻曰造造生也草草創物也坤冥爲昧故天造草昧成既濟定故曰不寧言寧也

○干寶曰水運將終木德將始殷周際也百姓盈盈匪君子不寧天下既遭屯險之難後王宜蕩之以雷雨之政故封諸侯以寧之也

象曰雲雷屯

九家易曰雷雨者興養萬物令言屯者十二月雷伏藏地中未得動出雖有雲雨非時長育故言屯也

君子以經論

荀爽曰屯難之代萬事失正經者常也論者理也君子以經論不失常道也○姚信曰經緯也時在屯難是天地經論之日故君子法之須經論艱難也

初九盤桓利居貞利建侯

虞翻曰震起艮止動乎險中故盤桓得正得民故利居貞謂君子居其室慎密而不出也

象曰雖盤桓志行正也

荀爽曰盤桓者動而退也謂陽從二動而退居初雖盤桓得其正也

以貴下賤大得民也

荀爽曰陽貴而陰賤陽從二來是以貴下賤所以得民也

六二屯如邅如

荀爽曰陽動而止故屯如也陰乘於陽故邅如也

乘馬班如

虞翻曰屯邅盤桓謂初也震爲馬作足二乘初故乘馬班躓也馬不進故班如矣

匪寇婚媾女子貞不字十年乃字

虞翻曰匪非也寇謂五坎爲寇盜應在坎故匪寇陰陽德正故婚媾字妊娠也三失位變復體离离爲女

子爲大腹故稱字今失位爲坤離象不見故女子貞不字坤數十三動反正離女大腹故十年反常乃字謂成既濟定也

象曰六二之難乘剛也

崔憬曰下乘初九故爲之難也

十年乃字反常也

九家易曰陰出於坤今還爲坤故曰反常也陰出於坤謂乾再索而得坎今變成震中有坤體故言陰出於坤今還於坤謂二從初即逆應五順也去逆就順陰陽道正乃能長養故曰十年乃字

六三即鹿无虞惟入于林中

虞翻曰即就也虞謂虞人掌禽獸者艮爲山山足稱鹿鹿林也三變體坎坎爲藪木山下故稱林中坤爲兕虎震爲麋鹿又爲驚走艮爲狐狼三變禽走入于林中故曰即鹿无虞惟入于林中矣

君子幾不如舍往吝

虞翻曰君子謂陽已正位幾近舍置吝疵也三應於上之應歷險不可以往動如失位故不如舍之往必吝窮矣

象曰即鹿无虞以從禽也

荼白虎通云禽者何鳥獸之總名爲人所禽制也即
比卦九五爻辭王用三驅失前禽是其義也

君子舍之往吝窮也

崔憬曰君子見動之微逆知无虞則不如舍勿往往
則吝窮也

六四乘馬班如

虞翻曰乘三也謂三已變坎爲馬故曰乘馬馬在險
中故班如也或說乘初初爲建侯安得乘之也

求婚媾往吉无不利

崔憬曰屯難之時勿用攸往初雖作應班如不進既
比於五五來求婚男求女往吉无不利

象曰求而往明也

一虞翻曰之外稱往體离故明也

九五屯其膏

虞翻曰坎雨稱膏詩云陰雨膏之是其義也

小貞吉大貞凶

崔憬曰得屯難之宜有膏澤之惠謂與四爲婚媾施
雖未光小貞之道也故吉至於遠求嘉偶以行大正
且凶故曰大貞凶也貞正

赴二之應冒難攸往固宜

象曰屯其膏施未光也

虞翻曰陽陷陰中故未光也

上六乘馬班如

虞翻曰乘五也坎爲馬震爲行艮爲止馬行而止故班如也

泣血漣如

九家易曰上六乘陽故班如也下二四爻雖亦乘陽皆受得承五憂解難除今上无所復承憂難不解故泣血漣如也體坎爲血伏離爲目互艮爲手掩目流血泣之象也

象曰泣血漣如何可長也

虞翻曰謂三變時離爲目坎爲血震爲出血流出目故泣血漣如柔乘於剛故不可長也

序卦曰物生必蒙故受之以蒙蒙者蒙也物之穉也

崔憬曰萬物始生之後漸以長穉故言物生必蒙○

鄭元曰蒙幼小之貌齊人謂萌爲蒙也

蒙 坎下艮上 亨

虞翻曰艮三之二震剛柔接故亨蒙亨以通行時中也○干寶曰蒙者離宮陰也世在四八月之時降陽布德薺麥拔生而息來在寅故蒙於世爲八

月於消息爲正月卦也正月之時陽氣上達故屯爲物之始生蒙爲物之穉也施之於人則童蒙也苟得其運雖蒙必亨故曰蒙亨此蓋以寄成王之遭周公也

匪我求童蒙童蒙求我

虞翻曰童蒙謂五艮爲童蒙我謂二也震爲動起嫌求之五故曰匪我求童蒙五陰求陽故童蒙求我志應也艮爲求二體師象坎爲經謂禮有來學無往教初筮告再三瀆瀆則不告

崔憬曰初筮謂六五求決於九二二則告之再三瀆謂三應於上四隔於三與三爲瀆故二不告也瀆古黷字也

利貞

虞翻曰二五失位利變之正故利貞蒙以養正聖功也

彖曰蒙山下有險險而止蒙

侯果曰艮爲山坎爲險是山下有險險被山止止則未通蒙昧之象也

蒙亨以亨行時中也

荀爽曰此本艮卦也案二進居三三降居二剛柔得

中故能通發蒙時令得時中矣故曰蒙亨以亨行時中也

匪我求童蒙

陸績曰六五陰爻在蒙暗蒙又體艮少男故曰童蒙童蒙求我志應也

荀爽曰二與五志相應也

初筮告以剛中也

崔憬曰以二剛中能發於蒙也

再三瀆瀆則不告瀆蒙也

荀爽曰再三謂三與四也皆乘陽不敬故曰瀆瀆不能尊陽蒙氣不除故曰瀆蒙也

蒙以養正聖功也

虞翻曰體頤故養五多功聖謂二二志應五變得正而亡其蒙故聖功也○干寶曰武王之崩年九十三矣而成王八歲言天後成王之年將以養公正之道而成三聖之功

象曰山下出泉蒙

虞翻曰艮爲山震爲出坎泉流出故山下出泉

君子以果行育德

虞翻曰君子謂二艮爲果震爲行育養也二至上有

雅雨堂

頤養象故以果行育德也

初六發蒙利用刑人用說桎梏以往吝

虞翻曰發蒙之正初爲蒙始而失其位發蒙之正以成兌兌爲刑人坤爲用故曰利用刑人矣坎爲穿木震足艮手互與坎連故稱桎梏初發成兌兌爲說坎象毀壞故曰用說桎梏之應歷險故以往吝吝小疵也

象曰利用刑人以正法也

虞翻曰坎爲法故正法也○干寶曰初六戊寅平明之時天光始照故曰發蒙此成王始覽周公至誠之象也坎爲法律寅爲貞廉以貞用刑故利用刑人矣此成王將正四國之象也說解也正四國之罪宜釋周公之黨故曰用說桎梏既感金縢之文追恨昭德之晚故曰以往吝初二失位吝之由也

九二包蒙吉納婦吉子克家

象曰子克家剛柔接也

虞翻曰坤爲包應五據初初與三四同體包養四陰故包蒙吉震剛爲夫伏巽爲婦二以剛接柔故納婦吉二稱家震長子主器者納婦成初故有子克家也

六三勿用娶女見金夫不有躬无攸利

虞翻曰謂三誡上也金夫謂二初發成兌故三稱女

兌爲見陽稱金震爲夫三逆乘二陽所行不順爲二所淫上來之三陟陰故曰勿用娶女見金夫矣坤身稱躬三爲二所乘兌澤動下不得之應故不有躬失位多凶故无攸利也

象曰勿用娶女行不順也

虞翻曰失位乘剛故行不順也

六四困蒙吝象曰困蒙之吝獨遠實也

王弼曰陽稱實也獨遠於陽處兩陰之中闇莫之發故曰困蒙也困於蒙昧不能比賢以發其志亦鄙吝故曰吝

六五童蒙吉

虞翻曰艮爲童蒙處貴承上有應於二動而成巽巽爲吉也

象曰童蒙之吉順以巽也

荀爽曰順於上巽於二有似成王任用周召也

上九擊蒙不利爲寇利禦寇

虞翻曰體艮爲手故擊謂五已變上動成坎稱寇而逆乘陽故不利爲寇矣禦止也此寇謂二坎爲寇巽爲高艮爲山登山備下順有師象故利禦寇也

象曰利用禦寇上下順也

虞翻曰自上禦下故順也

序卦曰物穉不可不養也故受之以需需者飲食之道也

干寶曰需坤之遊魂也雲升在天而雨未降翺翔東西須之象也王事未至飲宴之日也夫坤者地也婦人之職也百穀果蓏之所生禽獸魚鼈之所託也而在遊魂變化之家即烹爨腥實以爲和味者也故曰需者飲食之道也

䷄ 乾下坎上 需有孚光亨貞吉

虞翻曰大壯四之五孚謂五离日爲光四之五得位正中故光亨貞吉謂壯于大轝之輻也

利涉大川

何妥曰大川者大難也須之待時本欲涉難既能以信而待故可以利涉大川矣

彖曰需須也險在前也

何妥曰此明得名由於坎也坎爲險也有險在前不可妄涉故須待時然後動也

剛健而不陷其義不困窮矣

侯果曰乾體剛健遇險能通險不能險義不窮也

需有孚光亨貞吉位乎天位以正中也

蜀才曰此本大壯卦案六五降四有孚光亨貞吉九四升五位乎天位以正中也

利涉大川往有功也

虞翻曰謂二失位變而涉坎坎爲大川得位應五故利涉大川五多功故往有功也

象曰雲上於天需

宋衷曰雲上於天須時而降也

君子以飲食宴樂

虞翻曰君子謂乾坎水兌口水流入口爲飲二失位變體噬嗑爲食故以飲食陽在內稱宴大壯震爲樂故宴樂也

初九需于郊利用恒无咎

于寶曰郊乾坎之際也既已受命進道北郊未可以進故曰需于郊處不避汙出不辭難臣之常節也得位有應故曰利用恒雖小稽留終於必達故曰无咎

象曰需于郊不犯難行也利用恒无咎未失常也

王弼曰居需之時最遠於險能抑其進不犯難行雖不應機可以保常故无咎

九二需于沙小有言終吉

虞翻曰沙謂五水中之陽稱沙也二變之陰稱小大

雅雨堂

壯震爲言兌爲口四之五震象半見故小有言二變應之故終吉

象曰需于沙衍在中也

虞翻曰衍流也中謂五也○荀爽曰二應於五水中之剛故曰沙知前有沙漠而不進也體乾處和美德優衍在中而不進也

雖小有言以吉終也

荀爽曰二與四同功而三據之故小有言乾雖在下終當升上二當居五故終吉也

九三需于泥致寇至

荀爽曰親與坎接故稱泥須止不進不取於四未致寇害

象曰需于泥災在外也

崔憬曰泥近乎外者也三逼於坎坎爲險盜故致寇至是災在外也

自我致寇敬慎不敗也

虞翻曰离爲戎乾爲敬陰消至五遯臣將弒君上六四需于血出自穴

案六四體坎坎爲雲又爲血卦血以喻陰陰體卑弱

壯坤故敬慎不敗

六四需于血出自穴

宜順從陽故曰需于血○九家易曰雲從地出上升于天自地出者莫不由穴故曰需于血出自穴也

象曰需于血順以聽也

王弼曰穴者陰之路也四處坎始居穴者也九三剛進四不能距見侵則避順以聽命也○九家易曰雲欲升天須時當降順以聽五五爲天也

九五需于酒食貞吉

荀爽曰五互离坎水在火上酒食之象需者飲食之道故坎在需家爲酒食也雲須時欲降乾須時當升五有剛德處中居正故能帥羣陰舉坎以降陽能正居其所則吉故曰需于酒食也

象曰酒食貞吉以中正也

九家易曰謂乾二當升五正位者也○盧氏曰沈酒則凶中正則吉也

上六入于穴

荀爽曰需道已終雲當下入穴也雲上升極則降而爲雨故詩云朝躋于西崇朝其雨則還入地故曰入于穴雲雨入地則下三陽動而自至者也

有不速之客三人來敬之終吉

荀爽曰三人謂下三陽也須時當升非有召者故曰

CL.
NO. 33837

不速之客焉乾升在上君位以定坎降在下當循臣
職故敬之終吉也
象曰不速之客來敬之終吉雖不當位未大失也
荀爽曰上降居三雖不當位承陽有實故終吉无大
失矣

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』 請求記号 082.1-G18R　ガラス使用

国立国会図書館　タイトル『雅雨堂叢書』 請求記号 082.1-G18R

ガラス使用