

分隸偶存

四明張氏約園開雕

序

書法自秦漢後殆爲專學前人視若小道過矣彼一技藝之工豈有倖致者哉近世工書法者如包安吳張濂亭皆深致力分隸濂亭書尤波磔噉殺氣藏骨裏嘗欲陷所書巖壁間期待知好於異世其自喜如此慎伯晚作藝舟雙楫究論書法語具甘苦絕爲世重其在清雍乾間則有吾鄉九沙先生分隸偶存之輯采漢以來迄明季論書之百餘家而要以考辨分隸述敘源流謂魏適以開唐不可以繼漢皆確然可據信蓋八分始於秦

分隸偶存序

一四明叢書
約園刊本

人漢猶無此說許氏說文敘班書藝文志稱書體皆不及八分文姬石室書勢言臣父造八分時神授筆法二一曰疾二曰澀此言出漢末爲可信則八分造於中郎也其言有兩王次仲者正與有兩河上公同出附會耳至隸混一雜以楷書因字體幾微之別名稱因循轉展而訛千載下誰敢懸斷乎今世變方異於古欲求如前人視若小道殆不可得而萬氏此書幸存世宙雖經刊行流傳不廣爰更付梓有得此書者從陽冰九生法研之極歸止分隸之體勢其於書法更必有得也此尤余

刊此書之意也民國二十年八月後學張壽鏞序

分雜偶存

序

二四明叢書

約園刊本

四庫全書提要

分隸偶存二卷

國朝萬經撰經字授一號九沙鄞縣人康熙癸未進士官翰林院編修是編上卷首作書法次作分隸書法次論分隸次論漢唐分隸同異次漢魏碑考下卷爲古今分隸人名氏始於程邈終於明末馬如玉自鄜露以前皆引據諸書惟如玉不著載何書則經所自增矣集錄金石之書梁元帝所輯不可見歐趙以下罕有論及分隸筆法者經所錄頗詳晰有門徑所列漢魏諸碑雖止

分隸偶存提要

一四明嚴書
約園刊本

有二十一種而考證剔抉比諸家務多者亦較精核至云唐以後隸與八分各分爲二隸卽今楷書八分卽古隸書以八分爲隸趙明誠已譏之國朝顧炎武金石文字記并漢碑無不名八分以楷爲正書正恐仍蹈歐陽之失其說亦明白可據也

九沙萬公神道碑銘

全祖望

乾隆六年正月二十四日前提督貴陽學使翰林九沙萬公卒於家先是公嘗自暮年譜謙詞令身後不必求志表之文至是公之婦弟錢君中盛謂終不可廢也長君承天屬予序次之余於公爲十世通家子弟少陪杖履又叨同館後進況生平知己之感至深且重其曷敢辭但攷之今制墓道之禮五品以上用碑五品以下用碣此唐宋以來故制莫之易也而館閣諸臣自明以來資望最隆五品以上其儀視尙書五品以下其儀視侍

分隸偶存 萬公神道碑銘

一四明叢書

約園刊本

郎而今制直省學臣其儀視督撫稱三院則其得用碑無可疑者故予於公麗牲之石特令準五品以上之儀按公諱經字授一別署九沙先世爲鳳陽府定遠縣人明初從龍功臣斌之後斌之子鍾以世襲始爲寧波衛人鍾子武武弟文相繼襲指揮死王事世所稱四忠者也又四世而爲中府都督同知淮安總兵表以儒將私淑新建之學世所稱鹿園先生者也又二世而爲左府都督僉事福建總兵邦孚是爲公會祖生戶部主事泰是爲公祖始喪其世職爲寧波府鄞縣人戶部八子竝

有名而殊尤者三人其一爲公擇先生斯選其一爲充宗先生斯大其一爲季野先生斯同公爲充宗先生子初鹿園先生三世葬於杭之西谿及充宗先生開講於杭遂以守墓定居故公長於杭少隨諸父讀書南雷黃子方移證人書院於勤申明戢山之學公擇先生兄弟最稱高座公劔負侍於席末豫聞格物傳心之教諸父著書滿屋公不假外求耳濡目染已成學海一切世俗之佔畢不得至前此固非下戶小生之所能望也於是受三禮說數十萬言春秋說數十萬言於充宗先生又

分書稿存

萬公神道碑銘

一二四明叢書

約園刊本

受三禮說數十萬言於季野先生受易說數十萬言於世父正符先生斯禎受尙書說數千言於從兄言又受闢佛之說數萬言於公擇先生此其經學也受明史紀傳三百卷及列代史表數十種於季野先生受明史綱目及崇禎長編於從兄言此其史學也而公又叩性理之學於應徵士嗣寅求漢隸原委於鄭君谷口參攷通鑑地理箋釋於閻徵士百詩其傳且精也公成康熙癸未進士選入翰林是年公高弟今大學士海寧陳公亦同與省試且同館衣冠以爲盛事尋授編修前侍郎桐

城方公時以株連之禍被禁莫敢保出之者公奮然送狀西曹遂釋之此其友朋急難之義也尋主山西試事今尙書太原孫公嘉淦從公問學公一見推挹卒成魁儒此其知人也尋視學黔中虞奉稍優九宗五族之中隨分施之此其仁也及報政還京忌者中之遂有通州修城之役此其不因人熱因以取戾者也公之歸也家旣罄蕭然如布衣賈所作隸字得錢給朝夕於是增補充宗先生禮記集解又數萬言春秋定哀二公未畢又續纂數萬言少嘗取從兄尙書說輯成一編至是又整

分隸偶存 萬公神道碑銘

三四明叢書

約園刊本

頓之以成萬氏經學從兄明史舉要未畢續纂二十餘卷又重修季野先生列代紀年以成萬氏史學又輯九沙分隸偶存此其晚年著述之目也公雖布衣疏食而見義必爲未嘗少衰蒼水張公墓道將圯公竭力修之蒼水固充宗先生所葬公於上已重九必爲設祭此其繼志之孝也雪竇山人之集爲人所得冒以爲其先人之作公購而正之并訪其南屏埋骨之所此其表章先正之苦心也嗚呼公之立身本末如此而吾讀年譜所載嗛嗛不肯盡及也此非予表而出之其誰更表而出

之公年七十有八而其同年戶部侍郎仁和趙公殿最以公應辭科之辟格於部議然公亦本無意出山已而三禮開局宮詹臨川李公又欲薦公使之成其父書予知公必不能就代爲止之顧公之抱恨以卒則予更有大痛者公雖篤老而神明清吉步履康強飲酒尙可數斗猶時時爲人作隸字自去冬家遭大火靡有剩遺充宗先生未刻之書如禮記集解春秋明辨皆燼焉其他祕鈔之本不可數也公於是終日涕洟眠食俱減自以爲負罪先人擬之夷伯之震而馴至大病不可起生於順治十有六年正月十有三日得年八十有三娶錢氏封安人明山東學使啓忠孫女也子承天選拔貢生山西孟縣知縣承式舉人四川萬縣知縣承烈尙幼孫六人曾孫三人葬於西谿祖墓之旁公爲人春容大雅不激不隨尤喜引掖後進其於杭人物色今編修杭君世駿於髫年以爲鄭漁仲之流荒落如予公引爲忘分忘年之契吹噓不啻口出晚年大火之後家無僦石而故人沈峙公之死貧無以殮公爲之徧告於有力者以賻之其古道若此嗚呼老成凋謝粉社黯然又豈僅哭其

分隸偶存

萬公神道碑銘

四國明叢書

約園刊本

私而已哉其銘曰

西溪之渚萬樹古梅昔年從公秦亭徘徊今年哭公古
梅同哀鄒施秦許半已蒿萊皆西谿
耆宿也先塋八葉世澤未
衰暗香疏影舊德所培

芬隸偶存

萬公神道碑銘

五

四明叢書
約園別本

序一

翰墨之道雖微非精其術者不能言言亦不足以傳信若蔡中郎之九勢鍾太傅之十二意至於今學士大夫不能增損一字蓋其用功也深故收效也遠固非稍涉其藩籬而輒能不朽者也至乃右軍之學筆法再傳季海之家擅名三葉一門師授奕世同光又古今不可必得之數其中隱顯絕續之機往往有默司其柄者非復人力所能與焉甬東九沙萬先生胚胎家學於讀書攷古而外復覃精於分隸之書余童年卽嘗奉其零縑斷

分隸偶存序

一四明叢書

約園刊本

楮爲家藏珍祕及來守濟南乃得與先生文孫幽初共事一方一日出先生所輯分隸偶存見示公餘披讀再三信先生之精於斯藝能薈萃成書以嘉惠後學無異中郎太傅之用心而幽初復能闡揚其事壽諸棗梨以公同好抑亦何愧王徐之子孫乎因念先君子昔日亦酷嗜作隸每得漢人一碑臨摹不數百遍不輟持論以光和爲宗下此者弗尙也余不能仰繼先人餘業讀幽初所刻之書而益滋內愧且以歎立言傳信之難而世濟其美如先生之家者爲不多見也爰爲之序乾隆辛

卯長至日吳江後學陸燿書於濟南郡署

分隸備考

序

二四明叢書

四一約園刊本

序二

甬東萬氏始自定遠徙鄞世以武職顯往往以名諸生起爲大將至明末履安先生與黃梨洲諸人同學于山陰劉念臺以理學經術顯甬上自象山四大弟子而後儒風至今不墜者履安先生爲之振興也家學相承其子充宗季野兩先生一以經而兼史一以史而兼經天下知與不知皆謂甬上萬氏爲學海經神也然皆以隱逸高尚自命至九沙太史始爲玉堂金馬之客與兄貞一先生又以學問相切劘所刻辨志堂五經已流布宇

分隸偶存序

一四明叢書
初圖刊本

內久爲科舉家所其習矣又以其餘緒工於漢隸雄視江南復恐隸法之不傳也乃爲分隸偶存一書凡分隸之源流碑版之存逸用筆之工拙諸家之短長無不臚列而存之蓋取書斷書譜隸釋金石諸家合而爲一雖曰偶存實集其大成也初藏于家太史孫臨清州使君邠初始刻之囑余爲序其書得以流布爲功不小然家藏先世著作極富如經學五書已重付剞劂氏聞尙有季野先生河渠考石經考史表羣書疑辨諸書若能一巨盡以付梓正如商鼎周彝之重出於人間不亦天壤

之快事哉余于使君有厚望也乾隆壬辰秋九月桂林
書巢甫胡德琳謹序

牙
綴
偶
存
序

一
四
明
叢
書
約
圖
刊
本

序三

余年未及弱冠嘗就雪邨程叟學作漢人隸書卽知仰止先生其時無受教地未敢瞻謁家素蓄曹全碑善本覺臨摹之下頗於真書有裨歲庚午金壇于大農視學浙水授余山東全省隸帖甲戌計偕京師得交濟南名士朱青雷授余學隸書歌顧以多好無成故步屢失後因移家京邸盡棄所藏金石之文茲來歷下值先生文孫幽初以異能調首邑令季嗣近蓬亦在署近蓬爲余叔祖子淳公及門風騷翰墨克纘家聲示余先生手輯

分隸偶存序

一四明叢書

約園刊本

分隸偶存一編余開卷極爲心賞繙閱甫終不禁廢書而歎久之緣編中所論書法雪邨叟嘗爲余言宛如先生之面命也所著漢魏碑考耐圃師嘗於余贈又不啻先生之留遺也雖無老成人尙有典型少之所慕今得恣觀時移事異感慨係之爰附私淑之義誌數語於編末先生弱息周夫人孳窠手蹟余與雪舫遊得寓目其爲余內子書大小幅素及扇頭細字藏於家乾隆己丑重陽前二日書於濟南巖署寓齋同里後學施養浩

分隸偶存目錄

卷上

作書法

作分隸書法

論分隸

論隸分楷所繇起

論漢唐分隸同異

漢魏碑考

卷下

分隸偶存 目錄

古今分隸人姓氏

分隸偶存卷上

清鄞萬經授一輯

作書法

一生筆純毫爲心軟而復健 二生紙新出篋筭滑潤
易書卽受其墨若久露風日枯燥難用 三生硯用
則貯水畢則乾之司馬云硯石不可浸潤 四生水
義在新汲不可久停停不堪用 五生墨隨要旋研
凌利墨光爲上研多則泥鈍也 六生手適攜執勞
腕則無準 七生神凝神靜思不可煩躁 八生日

分隸偶存

卷上

一 四 陽 叢 書

約園刊本

寢息適寤光朗分明 九生景天氣清朗人心舒悅

乃可言書也

唐李陽冰翰林
禁經九生法

筆要取崇山絕仞中兔毛八九月收之其筆頭長一寸
管長五寸鋒齊腰強者其硯取煎涸新石潤澀相兼
浮津耀墨者其墨取廬山之松煙代郡之鹿膠十年
以上強如石者爲之紙取東陽魚卵虛柔滑淨者

晉
衛

夫人筆
陣圖

筆字一寸蹲七釐提五釐畫一分以是爲率清勁遞減
三釐初學提活蹲輕則肉圓老成提緊蹲重則肉蹙

趨如萬歲枯藤趨也季海筆在畫中力出字外用此也紙強弱有分筆力臨

時斟酌之水太漬則肉散太燥則肉枯乾研墨則濕

點筆濕研墨則乾點筆墨太濃則肉滯太淡則肉薄

麤則多累積則不勻磨墨之法重按輕推遠行近

折硯池寬面細每夕一洗則水墨調勻血肉得所

端石惟取細潤停水歛石惟取纒澀發墨兼之斯為

寶矣凡磨墨不得用硯池水令墨滯筆汙須以水

滴汲新水臨時斟酌之凡書不得自磨墨令手顫

筋骨木強是大忌也初學須用佳紙令後不怯須

分隸偶存

卷上

一一四明叢書
繪圖刊本

用惡筆令後不擇筆元陳繹曾翰林要訣

古人晨起必濃磨墨汁滿硯池以供一日之用用不盡

則棄去來蚤再作故硯池必大而深真草篆隸皆用

濃墨至行草過筆處雖如絲髮其墨亦濃宋趙希鵄論用墨

夫欲書者先研乾墨凝神靜思預想字形大小偃仰平

直振動令筋脈相連意在筆前然後作字晉王羲之題筆陣圖後

書者散也欲書先散懷抱任情恣性然後書之若迫於

事雖中山兔毫不能佳也夫書先默坐靜思隨意所

適言不出口氣不盈息沈密神彩如對至尊則無不

善矣

後漢蔡邕筆論

夫欲書之時當收視反聽絕慮凝神心正氣和則契於玄妙心神不正字則敝斜志氣不和書必顛覆其道同魯廟之器虛則敝滿則覆中則正正者沖和之謂也 大抵腕豎則鋒正鋒正則四面勢全次實指指

實則筋力均平次虛掌掌虛則運用便易

唐太宗筆法訣

第一執筆法 擗擗大指骨上節下端用力欲直如提

千鈞 捺捺食指著中節旁

此上二指主力

鉤鉤中指著

指尖鉤筆令向下 揭揭名指著指外爪肉際揭筆

分隸偶存 卷上

二

四明叢書

約園刊本

令向上 抵名指揭筆中指抵住 拒中指鉤筆名

指拒定

此上二指主轉運

導小指引名指過右 送小指

送名指過左

此上二指主來往

右名撥鐙法撥者筆管著中指名指尖圓活易轉動也鐙卽馬鐙筆管直則虎口開如馬鐙也足踏馬鐙淺則易出入手執筆管淺則易轉動也

第二血法 蹲七分三折管直心圓 駐七分力到水

聚 提三分大指下節骨疎水下 捺九分力滿

過十分疾過 搶各有分數圓蹲直搶偏蹲倒搶出

鋒空搶 衄三分三搖筆殺力

字生於墨墨生於水水者字之血也筆尖受水一點已枯矣水墨皆藏於副毫之內蹲之則水下駐之則水聚提之則水皆入紙矣捺以勾之搶以殺之補之衄以圓之過貴乎疾如飛鳥驚蛇力到自然不可少凝滯仍不得重改

按前第四條蹲提捺即此意 陳繹曾翰

林要 訣

凡執筆須識淺

去紙淺

深 去紙深

長

筆頭長以

短 筆頭短以

去紙深也 去紙淺也

眞書之管其長不過四寸有奇須以三寸居于指掌

分隸偶存 卷上

四四明叢書

一約園刊本

之上只留一寸一二分著紙蓋去紙遠則浮泛虛薄

去紙近則搵鋒

是好處

勢重若中品書把筆略起大書

更起草訣云須執筆去紙三寸一分當明字之大小

爲淺深也

執筆之法須置管於大指中節之前不得當節以礙其

運動須要居於動靜之際

書法所云招大指者大約當以筆在指端運動適意

則騰躍頓挫生意出焉若當節則掌如握槓每每不得自由轉動必礙凡迴旋處多成稜角筆死矣安望

字之生

動乎 略略以食指實其中指兼助爲力指自然實

世俗多以單指苞之單鉤則肘臂著紙力不足而無神氣便有拘局而不放浪的意自必以雙指苞管蓋

撮中指而斂食指以助之者也惟云要齊又不必十分牽之使齊亦要有自在意思方得正所謂雙苞而實指者夫雙苞則堅堅則擊打又以前指拒前三指勁利齊指則實實則筋力均平

所執之管更以小指拒前名指

雖用大中食三指著力亦須五指其執

令掌心虛如握卵

來平平挺起凡下筆點畫波擊屈曲須皆盡一身之力而送之

古人貴懸腕者以可盡力耳大小字皆用此法若以掌貼桌上則指便黏著于紙終無氣力輕重便當失準蓋腕能挺起則覺其豎豎則鋒必正鋒正則四面勢全也

又不可令其太緊使我轉運不得自由

大凡執緊必滯今既居大指節前微口而側向于前矣又須執之使寬急得宜不可一味緊執蓋執之愈緊則愈滯于用故耳

要執之雖緊運之須活不可以指運筆當以腕運筆

故執之在手手不主運運之在腕腕不主執執雖期于重穩用必在于輕便然而輕則須沈使則須穩其道以藏鋒爲主若不澀則險勁之氣無由而生至于太輕不沈則成浮滑浮滑則俗

明徐涓論執筆法按此實本之唐韓方

要訣

明授筆

執筆之法謂之執使者執謂執筆使謂運用故孫過庭有執使轉用之法姜堯章云執謂淺深長短使謂縱橫牽掣轉謂鈎環盤紆用謂點畫向背

明張紳論執筆法

約園刊本

分載偶存 卷上 五 四明叢書

約園刊本

約園刊本

約園刊本

約園刊本

約園刊本

約園刊本

約園刊本

夫書肇於自然自然既立陰陽生焉陰陽既生形勢出矣藏頭護尾力在字中下筆用力肌膚之麗故曰勢來不可止勢去不可退惟筆軟則奇怪生焉凡落筆結字上皆覆下下以承上使其形勢遞相映帶無使勢背轉筆宜左右回顧無使節目孤露藏鋒點畫出入之迹欲左先右至回左亦爾藏頭圓筆屬紙令筆心常在點畫中行護尾畫點勢盡用力收之疾勢出於啄磔之中又在豎筆緊趨之內掠筆在於趨鋒峻趨用之澀勢在於緊駛戰行之

分隸偶存 卷上

六四明叢書
約園刊本

法 橫鱗豎勒之規

蔡邕九勢

若書弱紙用強筆若書強紙用弱筆強弱不等則蹉跌不入凡書貴乎沈靜令意在筆前字居心後未作之始結思成矣仍下筆不欲急故須遲何也筆是將軍故須遲重心欲急不宜遲何也心是箭鋒箭不欲遲遲則中物不入每書欲十遲五急十曲五直十藏五出十起五伏方可謂書若直筆急牽裹此暫視似書久味無力仍須用筆著墨不過三分不得深浸毫弱無力墨用松節同研久久不動彌佳矣

王羲之筆論

先識此字書則得之素與相忌必難描摹臨書最有功
以其可得精神也字形在紙筆法在手筆意在心筆
筆生意分間布白小心布置大膽落筆

翰林
粹言

捉筆在手便須運意不可妄落一筆一筆纔落便想第

二筆合作如何下

同上

欲作署書先想一字體裁得所然後拈筆落中筆時卽
作全體想落左筆意在右落右筆意在左上下同之

明趙宦

光論著

法成之後字體各有管束一字管兩字兩字管三字如

分雜偶存

卷上

七

四明叢書

約園刊本

此管一行一行管兩行兩行管三行如此管一紙凡

此皆學者所當知也

唐張敬
元論著

初學先大書不得從小善筆力者多骨不善筆力者多

肉多骨微肉者謂之筋書多肉微骨者謂之墨豬多

力豐筋者聖無力無筋者病

衛夫人
筆陣圖

用筆當如印印泥如錐畫沙使其藏鋒書乃沈著當其

用鋒常欲透過紙背

唐褚遂
良論書

書必有神氣骨肉血五者闕一不爲成書也

宋蘇軾
論書

字要骨格肉須裹筋筋須藏肉秀潤乃生布置穩不俗

險不怪老不枯潤不肥變態貴形不貴苦苦生怒怒
生怪貴形不貴作作入畫畫入俗皆字病也

宋米芾論書

學書有二一曰筆法二曰字形筆法弗精雖善猶惡字

形弗妙雖熟猶生學者能解此始可以語書也已

趙孟頫

頫論書

心能轉腕手能轉筆書字便如人意古人工書無他異

但能用筆耳

宋黃庭堅論書

張長史謂大字促令小小字展令大董內直論大字貴

結密不結密則嫩散而無精神偏旁宜字字相照應

分隸偶存卷上

八十四明叢書約園刊本

一字之美皆偏旁湊成分拆看時各自成一美始爲

大字之盡善者矣小字貴開闢字內間架宜明整開

闢一如大字體段諸美皆具也

明王賓敘字

凡書要拙多於巧近世少年作字如新婦妝梳百種點

綴終無烈婦態也

黃庭堅論書

學書要須胸中有道義又廣之以聖哲之學書乃可貴

若其靈府無程政使筆墨不減元常逸少只是俗人

耳余嘗言士大夫處世可以百爲惟不可俗俗便不

可醫也

同上

字畫小技耳然而不精研則心與法不相入何由通微
不積習則手與心不相應何由造妙師法須高骨力
須重已識其源雖師心而暗合強摹其迹雖肖貌而
實乖

明葉堅
論字畫

一時而書有乖有合合則流媚乖則凋疏略言其由各
有其五神怡務閒一合也感惠徇知二合也時和氣
潤三合也紙墨相發四合也偶然欲書五合也心遽
體留一乖也意違勢屈二乖也風燥日炎三乖也紙
墨不稱四乖也情怠手闌五乖也乖合之際優劣互

分隸偶存

卷上

九四明叢書

約園刊本

差得時不如得器得器不如得志若五乖同萃思竭

手蒙五合交臻神融筆暢

唐孫過庭書譜

作分隸書法

後漢蔡琰述石室神授筆勢 臣父造八分時神授筆

法曰書有二法一曰疾二曰澀得疾澀二法書妙盡

矣

晉衛夫人筆陣圖 凶險可畏如八分

晉王羲之題筆陣圖後 八分更有一波謂之隼尾波

卽鍾公泰山銘及魏文帝受禪碑中已有此體夫書

先須引入分章草入隸字

即全真書

中發人意氣若直取

俗字則不能先發予少學衛夫人將謂大能及渡江北游名山見李斯曹喜等書又之許下見鍾繇梁鶴書又之洛下見蔡邕石經三體書又於從兄洽處見張昶華岳碑始知學衛夫人書徒費年月耳遂改本師仍於眾碑學習焉

唐張懷瓘六體書論 八分者點畫發動體骨雄異作威投戟騰氣揚波貴逸尙奇探靈索妙可謂蔡邕爲祖張昶象象爲子鍾繇索靖爲孫

分隸偶存

卷上

十四明發書

約園刊本

張懷瓘評書藥石論 含識之物皆欲骨肉相稱神貌灑然若筋骨不任其脂肉在馬爲駑駘在人爲肉疾在書爲墨豬推其病狀未卽已也非醫不能爲之惟題署及八分則肥密可也

元吾衍三十五舉 隸書人謂宜匾殊不知妙在不匾挑拔平硬如折刀頭方是漢隸書體括云方勁古拙斬釘截鐵備矣隸法頗深具其大略

元劉有定論書 篆直分側直筆圓側筆方用法有異而執筆初無異也其所以異者不過遺筆用鋒之差

變耳蓋用筆直下則鋒常在中欲側筆則微側其鋒而書體自然方矣古人學書皆用直筆王次仲等造八分始側法也

明豐道生學書法 學書須先楷法作字必先大字八歲卽學大字以顏爲法十餘歲乃習中楷以歐爲法中楷既熟然後斂爲小楷以鍾王爲法楷書既成乃縱爲行書行書既成乃縱爲草書學草書者先習章草知偏旁來歷然後變化爲草聖凡行草必先小而後大欲其專法二王不可遽放也學篆者亦必由楷

分隸偶存

卷上

十一 四明叢書

約園刊本

書正鋒既熟則易爲力學八分者先學篆篆既熟方學八分乃有古意 童子至廿四廿五歲當學八分其法先大而後小當法唐明皇泰山碑銘書本不古可法初學故錄 北海相景君碑洪都石經堂邑令費鳳碑陰

論分隸

唐張懷瓘十體書斷 八分者秦羽人上谷王次仲所作也贊曰僊客遺範靈姿秀出奮斨揚波金相玉質龍騰虎踞兮勢非一交戟橫戈兮氣雄逸楷之爲妙兮脩華實

宋范成大論書 漢人作隸雖不爲工拙然皆有筆勢腕力其法嚴于後世眞行之書精彩意度粲然可以想見筆墨畦徑也

元郝經論書 漢之隸法蔡中郎不可得而見矣存者惟魏太傅繇繇沈鷺威重人也故其書勁利方重如畫劍累鼎斬絕深險又變而爲楷後世亦不可及

宋黃伯思論書 篆法之壞肇李監草法之弊肇張長史八分之俗肇韓擇木此諸人書非不工也而闕古人之淵源教俗士之升木於書家爲患最深夫篆之

分隸備存

卷上

十一 四明叢書

約園刊本

方穩草之顛放八分之纖麗學便可至而天一作大勢失矣彼觀鐘彝文識漢世之碑王索遺跡寧不少損乎此可爲知者道

論隸分楷所繇起

許慎說文序云秦書八體大篆小篆刻符蟲書摹印署書爰書隸書漢書藝文志云漢書六體古文奇字篆書隸書繆書蟲書後漢儒林傳云古文篆隸三體是漢以前並無楷與八分之名也晉衛恆四體書勢乃云隸書者篆之捷上谷王次仲始作楷法楷法始見於此是卽

指隸爲楷後魏江式書表云蔡邕採李斯曹喜之法爲古今雜形詔于太學立石碑刊載五經題書楷法多是邕書又不別云作隸而後世所傳蔡邕石經俱是隸字非卽指隸爲楷乎八分則始見于蔡文姬石室書勢唐元度唐人十體書論亦云王次仲始作八分楷法謂有楷法也是又指八分爲楷蓋楷者法也式也模也禮儒行云今世行之後世以爲楷次仲分隸可以爲後世楷式故或以名隸或以名分非如今世別有楷一種也至後則直以楷名隸然隸之與今楷書實屬同原余嘗謂

分隸偈存 卷上

十三 四明叢書

約圖刊本

李斯小篆如所傳嶧山碑整齊莊重筆畫調勻與今楷固自迴絕程邈減省爲隸圖爲便捷約略如今楷書而無波偃挑剔等勢吾衍謂若漢款識字是也觀淳化法帖中載邈數十字雖出王著臨摹然太宗雅志摻羅所傳邈書必係歷代內府流貽非著以意爲之者自古推邈爲隸書之祖並不言其作楷而止存此數十字足見楷與隸原無分別也至漢始有波偃挑剔今所傳石刻班班可見然如北海景君衡方魯爰張遷武榮等碑微作挑法而方板遲重猶存古意韓勅孔宙孔龔孔褒曹

全等則姿媚橫逸巨細長短惟意所適直開今楷書法門矣流傳既久漸失其本自魏及晉鍾王以降專務姿媚以悅人妍巧萬狀見者無不愛于是楷法興而所謂古隸者乃若自成一體矣間有作碑刻者猶循其舊作隸而時無真書楷書之名仍總名之曰隸而已衛恒云始作楷法原指隸言趙明誠云東魏大覺寺碑韓毅自題爲隸書蓋今楷書也至唐則直以隸爲楷而別以八分爲隸貞觀元年詔五品以上子弟隸館

習書

出唐書百官志

唐五體書古文大篆小篆八分隸書

出唐六典

張懷瓘十體書斷古文大篆籀文小篆八分隸書

懷瓘六體

分隸偶存 卷上

十四四明叢書 約園刊本

書論云隸書者字皆真正曰真書

行書草草飛白草書唐元度十體書

古文大篆八分小篆飛白倒薤散隸懸針鳥書垂露俱

分八分與隸爲二是皆以隸爲楷而以八分爲古隸也

懷瓘又云八分小篆之捷隸亦八分之捷漢陳遵善隸

書與人尺牘皆以爲寶爾後元常逸少各造其極夫許

昌二碑相傳爲元常書乃是隸體餘所傳宣示賀捷力

命諸表皆楷書逸少則并無隸體一字可見而云各造

其極非隸卽楷之明驗乎宋周越鄭昂八體俱同懷瓘

而去籀文章草范度則約以篆八分真行草五體而云

其體雖五其流惟三篆則統科斗玉筋垂露蕤葉大小之屬隸則統乎義獻鍾庾歐虞顏柳真草之輩八分則酌乎篆隸之間是宋亦以隸名楷也觀夢英篆千文袁正己以楷注其下而自題爲隸書可證已要而論之唐以前隸楷合爲一唐以後隸卽今楷書與八分卽古隸書分爲二宋亦因之故趙明誠有歐陽公誤以八分爲隸之譏也余謂凡後漢魏晉間碑不妨仍其名爲隸而唐以後之碑斷宜名爲八分而不得仍名爲隸近顧寧人金石文字記并漢碑無不名爲八分而以楷爲正書以別之正

分隸偶存 卷上

十五 四明叢書

約園刊本

恐仍蹈歐陽公之失耳

論漢唐分隸同異

八分之說不一割隸八分取二分割篆二分取八分此世傳蔡琰之語也然不見琰本傳及他記載恐不足據王愔云王次仲始以古文方廣少波勢以隸字作楷法字方八分言有楷模張懷瓘駁之曰若驗方廣則篆籀有之變古爲方不知其謂郭忠恕云書有八體蔡邕以隸作八分體蓋八體之後又生此法謂之八分更屬牽強張懷瓘云楷隸初制大範幾同蓋其歲深漸若八字

分散又名八分而忠恕亦有皆似八字勢有偃波之說
余謂此爲近是至八分二字秦漢言書法者俱未之及
亦惟世傳蔡琰述石室神授筆勢有云臣父造八分時

神授筆法八分始見於此繼此晉成公綬武帝泰始時人隸書

體云八分璽法殊好異制劉劭成帝咸康時人飛白書勢云鳥

魚龍蛇龜獸仙人蛟腳偃波楷隸八分而衛夫人筆陣

圖則云凶險可畏如八分王逸少題筆陣圖後亦云八

分更有一波謂之隼尾波又云先須引八分章草入隸

字此卽指楷中發人意思又云或如散隸或近八分或橫畫

分隸偶存 卷上

十六 四明叢書 約園刊本

似八分而發如篆籀自後言八分者紛紛而卒未有以

隸碑爲八分者蓋其時隸初變而爲楷未曾以楷書別

之故總名之爲隸至唐則歐虞褚薛書特盛於是名楷

書爲隸書古隸爲八分且以八分爲五體之一而隸與

八分截然分而爲二矣于是目漢碑者則仍曰漢隸目

唐碑者則仍曰八分又似漢唐邈不相襲矣其實漢隸

卽唐八分唐八分卽漢隸初無二也今觀唐所傳明皇

泰山孝經與梁昇史惟蔡有韓擇諸石刻何嘗去漢碑

逕庭乎特漢多拙樸唐則日趨光潤漢多錯雜唐則專

取整齊漢多簡便如真書唐則偏增筆畫爲變體神情
氣韻之間迥不相同耳至其面貌體格固優孟衣冠也
乃後人妄生議論必欲分而爲二宣和書譜謂唐變方
廣作波勢夫唐何嘗不方廣漢何嘗無波勢耶郭忠恕
謂蔡邕以隸作八分體是以隸在八分先矣乃又云小
篆散而八分生八分破而隸書出是又以隸在八分後
豈不自相矛盾乎洪适則謂東漢時分隸已兼有之今
漢碑具在試問何碑爲隸何碑爲分适將何從措詞也
吾衍字源七辨則分秦隸八分漢隸爲三且云秦隸八
分乃未有挑法之隸夫秦隸無可見何從而知且旣云
皆未有挑法何從別其爲秦隸爲八分至以石經及漢
人諸碑爲漢隸是已又云與秦隸同名其實則異又謂
之八分支離遷就毫無定見矣陶宗儀謂建初中以隸
爲楷本一書而二名鍾王變體楷隸始別是已乃譏隋
唐以降古法盡廢指八分爲隸者之非夫指八分爲隸
猶從其本言之耳何可非乎

歐陽公集古錄只
漢碑皆目爲漢隸又云漢

有隸分唐有分楷不知何所見而逞此臆說也

漢魏碑考

前代金石遺文每足補史家之闕昔人歐陽公趙明誠洪景伯楊用修都元敬趙子函王元美辨之詳矣未有論及書法者余頗嗜分隸以少所涉歷搜羅狹陋祇就時時觀覽者稍爲評隲示之同好或有取焉其但經目覩而不爲我有概不及云

漢北海相景君碑

并陰

順帝漢安二年八月

碑今在濟寧州儒學余所存漢碑始於此額題篆漢故益州太守北海相景君銘十二字分二行文十七行行三十二字中有孔在第八字下孔處三行各廢兩字第

分隸偶存

卷上

六八

四明叢書

約園刊本

一明府及亂曰俱另起字體頗長豎筆微近今柳葉篆不盡作鈎趯隸釋本文闕二十七字余本又闕三十二字然頗有文義可讀趙子函謂殘闕不成文何耶獨額曰銘辭曰諫弇州譏其未安良是

碑陰凡三列第三列姓名下又云行三年服者凡八十七人末兩行四言詞十八句敘立碑意字視碑文差小更遒勁有致 碑文鴟梟字卽鴟字觀下文低徊低字作隹可見隸釋作鴟非又孝子彬悞悞字字書無宜參鼎鞞鞞字隸釋謂借作拂取輔拂彌義字書亦無俱

應補入 漢碑多有孔文字記論之甚詳不復贅

漢置孔廟卒史孔穌碑 桓帝永興元年六月

碑今在孔廟無額文十八行行四十字第八行制曰高
出一字下空數字書司徒公河南十二字第九行雒陽
宮下空數字書司空公蜀郡十二字文俱與上不屬劉
太乙云因有空故勒於此是也楊用修都元敬錄全文
而俱遺此豈未見搨本耶考史元嘉三年五月改元永
興文兩書元嘉三年三月一書永興元年六月實一年
事也字特雄偉如冠裳佩玉令人起敬近鄭匱每喜臨

分韻偶存 卷上

十九 四明叢書

約園刊本

之

漢韓勅造孔廟禮器碑 并陰 桓帝永壽二年

碑今在孔廟無額文十三行行三十六字第八行皇字
高出一字隸辨作第三行誤末記韓君名字下接率錢
姓氏八人文有云復顏氏并官氏邑中繇發以尊孔心
繇與繇同繇發連讀隸辨以發屬下句亦非字趨處極
豐而筆畫頗細與卒史迴殊子雨謂其無二宜太乙之
譏之也 隸釋云碑陰一六十有二人今俱全

漢郎中鄭固碑

桓帝延熹元年

碑今在濟寧州儒學額題篆漢故郎中鄭君之碑八字分二行中有孔文十五行行二十九字碑已中斷今所存上截十九字闕下截十字太乙謂上截十八字誤筆法堅勁道緊惜剝蝕已甚此碑諸家不見有陰太乙誤以北海景君碑移之於此惜不及致書令弟嘯雲一正之也

漢泰山都尉孔宙碑

桓帝延熹七年

碑今在孔廟額題篆有漢泰山都尉孔君之碑十字文十四行行二十八字首行題云有漢泰山都尉孔君之

分隸偶存

卷上

二千四明叢書

約園刊本

銘隸釋云凡漢碑有額者首行卽入詞無額者或題其前已篆其上復標其端惟此碑爾字較諸碑特巨規矩整齊一筆不苟而姿態卻自橫溢有卒史之雄健而去其板重化禪勅之方幅而有其清真實超前絕後第一手也厥後曹全孔龔俱從此脫胎耳碑陰全無之

漢衛尉卿衡方碑

靈帝建寧元年九月

碑今在汶上縣額題八分漢故衛尉卿衡府君之碑十字分二行字凸起額下有孔文二十三行行三十六字字巨如孔宙而筆畫纍硬轉掉重濁則石理太粗刻手

不工之故耳細玩之其道勁靈秀之致固在也至修階
頁名等字豎皆連上他碑所無癩癘瘰癧俱從疒亦無
謂

漢執金吾丞武榮碑

碑今在濟寧州儒學額題八分漢故執金吾丞武君之
碑十字分二行凸起字極秀逸可愛文十行行三十一
字漶漫殊甚隸釋已闕十九字今本又闕八十字故文
義多不可讀字亦拘迫不甚工遜額遠甚 文不載年
月中有云遭孝桓憂悲慙疾隕當在建寧之初故列于
此

分隸備考

卷上

三十四明叢書

約園刊本

漢史晨饗孔廟前後兩碑 靈帝建寧二年

碑今俱在孔廟無額前碑文十七行行三十六字兩尙
書及朝廷並別起時副言云云在尙書下隔三字昔在
仲尼又別起 後碑十四行行三十五字時長史及史
君饗後史君念孔濱又勅濱并假夫子冢五處皆別起
自史君饗後至末字較前差巨蓋補垣通溝立市種梓
置守吏乃次第舉行非一時事故前後不同然皆一人
手也兩碑字修飭緊密矩度森然如程不識之師步伍

整齊凜不可犯其品格當在卒史韓勅之右

漢淳于長夏承碑

靈帝建寧三年

此碑據都元敬所得雙鉤舊本已闕四十五字則真本不傳久矣余所收文字頗全勤約作勤紹其爲重刻無疑但不知卽元敬所疑後人僞作者耶抑并非此本而爲嘉靖時重刻漳川書院者耶文十三行行三十字每字週圍約寸七八分雖傳刻夫真然氣體雄偉不落佻巧家數其轉灣處作住筆另起如也先已之類實矧見也

分隸偶存

卷上

三十四明叢書

約園刊本

漢博陵太守孔彪碑

靈帝建寧四年

碑今在曲阜縣額題篆漢故博陵太守孔府君碑十字分二行文十八行行四十五字格式稀疏字特小秀潤清逸楚楚可愛且純以楷法運用微作波磔所謂劒拔弩張者一切無之矣余閱孔宙及宙子襄并此三碑俱精妙殊絕意當時崇重闕里子姓非能手不輕下筆卽竹垞亦謂絕類曹全筆法信然彪名字今尙可見歐公先今六百餘年乃云磨滅不可得或後人因模糊太甚略加修治耳

漢李翕析里橋郿閣頌

靈帝建寧五年

碑今在漢中略陽縣據隸釋云李君治武都橋道前後三處磨崖此析里橋郿閣頌隸額別有數行刻書撰人及石師姓名余所存無額及後數行止存文十九行行二十七字太守及頌與詩別起自第九行上截衡官椽衡字斜缺至末或二三四五六字不等洪本原闕四十二字今更闕一十字矣字樣彷彿夏承而險怪特甚相其下筆麤鈍酷似村學堂五六歲小兒描硃所作而仔細把玩一種古樸不求討好之致自在行間蓋磨崖則

分隸傳存

卷上

三十四明叢書

約園刊本

書刻俱倍難於上石耳丙戌官都門從孫樹峯前輩借觀乃宛平北海孫氏藏本同年劉太乙以爲不足法余謂茅茨土階固不若雕牆峻宇之奪目久矣

漢司隸校尉魯峻碑

靈帝熹平二年

碑今在濟寧州儒學額題八分漢故司隸校尉忠惠父魯君碑十二字額下有孔文十七行行三十二字字體方整勻淨凡勒筆磔筆趯筆挑起處極豐肥開元諸家似倣其體

漢閻喜長韓仁碑

靈帝熹平四年

碑今在滎陽縣額題篆漢循吏故聞喜長諱仁銘十字太乙云碑止載當時下書豎石原文不贅一詞甚爲古雅以世知之者少故備錄之但以余本相較更多數字豈太乙偶未細檢邪字體肥重絕類魯峻但微匾耳

漢豫州從事尹宙碑 靈帝熹平六年

碑今在鄆陵縣碑首有孔居中其右橫篆從銘二字文十四行行二十七字太乙云以近出故完好方整渾穆信漢碑之尤者余按額從銘二字無解文中有州辟從事語意二字上尙有一字或四字敘其官位今斷蝕耳且從銘字與孔平上止餘寸許不應寸許下便鑿如許孔也

漢白石神君碑 靈帝光和六年

碑今在元氏縣額題篆白石神君碑五字凸起文十四行行三十五字隸釋以其字不類漢人疑爲重刻但碑末有燕元璽三年題名元璽去光和百七十餘年中間未必重刻若元璽以後人又必不肯并題名字摹之也余統閱前後諸碑如此類頗多不必苛求耳 碑末列石師王明與鄆閣頌同卽後世載刊石姓氏例也何太

乙云不曉石師所謂耶

漢邵陽令曹全碑

并陰

靈帝中平二年

碑今在邵陽縣萬曆中掘地得之無額文十九行行四十五字書法秀美飛動不束縛不馳驟洵神品也且出土不久用筆起止鋒銳纖毫畢露虛心諦觀漸漬久之一切癡肥方板之病自可盡去矣何患字學之不日進哉文敘次詳贍清朗可誦較諸碑亦爲傑出太乙以夷齊史魚等語不倫譏之過矣碑陰字差小亦可愛每一緡閱實不厭字眼之重複也惜此本末一行爲裝潢家失去 竹垞康熙庚戌跋此碑美其完好謂漢碑之存於今者莫或過焉後二年從京師購之碑已中斷完好者且漶漫矣今又去竹垞時甲子一週宜漶漫之日甚也

漢蕩陰令張遷碑

并陰

靈帝中平三年

碑今在東平州儒學額題篆漢故穀城長蕩陰令張君表頌十二字分二行文十三行行四十二字碑亦出近代故歐趙洪俱不載余玩其字頗佳惜摹手不工全無筆法陰尤不堪亭林以賓榜加歹爲無理南原据鄭康

成曾子問注駁之不知莫而後辭于殯原不必改作賓
先儒多言之者不足以折亭林也暨分既且更屬難解
宜亭林疑爲好事者模刻遂訛謬至此至并嘗其書法
不佳愚不謂然 南原隸辨未見碑陰余本有之凡三
列第一列十九人第二列同第三列三人共四十一人
末行正書付禮二字不解

漢孔褒碑

碑今在孔廟額題八分漢故□

缺一字

州從事孔君之碑

十字殘闕特甚約廿行每行約三十字其中有字者廿

分隸傳存 卷上

三六四明叢書

約園刊本

四行餘四五行無一字首云君諱褒字文禮孔子廿世
之孫泰山都尉之元子及繼德前葉清和純懿二十餘
字尙可讀後俱不能成文矣今拾其筆畫稍清者五十
餘字存之無年月可考 此碑不特歐趙洪諸家所無
近日亭林南原揆羅頗廣而俱未之及余得之行笥中
并不知何自來也雖模糊已甚然實僅有之物可不寶

諸

魏公卿上尊號碑

獻帝延康元年

碑今在許州額題篆魏公卿將軍上尊號奏九字碑式

云文二十二行行四十九字先王及高陵兩武王三陛下皆平闕自陛下卽位後十行刻於碑陰兩陛下亦平闕隸釋謂自造于華裔之後石理皴剝字迹曖昧今世所傳多是前一段爾合之碑式所云知以刻于碑陰故前後明滅不同也余所存卽前段較隸釋原文已闕三分之一後段更不可得矣

魏受禪碑

文帝黃初元年

碑亦在許州額題篆魏受禪表四字文二十二行行四十八字先皇及陛下五皇帝皆平闕余本較隸釋原文

分隸偶存 卷上

三七 四明叢書

約闕刊本

約闕八十字

魏封孔羨碑

文帝黃初元年

碑今在孔廟額題篆魯孔子廟之碑六字文二十三行行四十二字制詔皇上聖皇及煌煌大魏皆別起曹丕四碑大費余未之見隸釋謂繁昌兩碑自是一家良是乃獨盛誇此碑而以爲四碑之冠未必然也魏勸進受禪兩碑匪特大小體式毫髮不爽而氣味蒼古絕無低昂自出一手無疑特受禪筆鋒差瘦耳右軍云之許下觀梁鵠鍾繇書顏平原以受禪爲鍾今雖未能定爲誰

氏要知非鍾梁不能矣孔羨碑畫肥重而豎作意鉤處尤無收拾如乃可哉等字殊不耐看直開史惟則粗俗一派與前二碑迥別卽果如後題陳思王詞梁鵠書亦鵠書最下者太乙乃云勸進蒼勁而受禪方整與孔羨碑酷肖其爲兩人無疑吾不知何所見也

從來論八分者俱分漢唐余以爲八分自漢止矣孔喪曹全乃東漢末年全碑秀潤挺拔固自獨步且出自近年鋒鍛俱存尤爲可愛喪碑已極模糊余祇存其百十字而秀逸之至實不減曹其時去黃初不過二十餘年

分隸偶存 卷上

二天 四明叢書
約園刊本

今黃初三碑具在氣味體格判若兩途究而論之固不獨孔羨碑也卽勸進受禪亦何嘗非唐人先聲乎此固其時與運爲之也否則宜官繇鵠輩林立一時追蹤往哲詎遂不能耶故愚謂魏適以開唐斷不可以繼漢洪景伯之隸釋婁彥發之字源雖未收魏晉一、二家而止以漢石非無見也

分隸偶存卷上

分隸偶存卷下

清鄞萬經授一輯

古今分隸人姓氏

秦程邈字元岑下邳人始爲衙縣獄吏得罪始皇幽繫雲陽獄中覃思十年益大小篆方圓而爲隸書三千字奏之始皇善之用爲御史用其字以爲隸人佐書故曰隸書唐張懷瓘書斷程君首創隸則規範煥于丹青十等中上上品李嗣真書後品

王次仲上谷人少有異志年及弱冠變蒼頡舊文爲今

分隸偶存卷下

四明叢書約圖刊本

隸書秦始皇時官務繁多以次仲文簡便于事奇而召之三徵不至始皇怒其不恭令檻車送之於道上化爲大鳥出在車外翻然而去落一翮于斯山故其

峯巒有大翮小翮之名矣

鄭道元水經注張懷瓘曰王愔云次仲建初中以

隸草作楷法蕭子良云靈帝時王次仲飾隸爲八分二家俱言後漢而兩帝不同或云後漢亦有王次仲爲上谷太守非上谷人陶宗儀曰次仲與程邈同時增廣隸書爲八分或云東漢末人又云有二王次仲皆非也王次仲以楷字法局促遂引而伸之爲八字

之分故號八分

釋適之金壺記

上中十三人王次仲正隸

及八分

韋續九品書人論

後漢曹喜字仲則扶風平陵人章帝建初中爲祕書郎

篆隸之工收名天下

書斷

曹喜書如經論道人言不

可絕

袁昂書評

賈飭和帝時人撰滂喜篇以蒼頡爲上篇訓纂爲中篇

滂喜爲下篇所謂三倉也皆用隸書寫之隸法由茲

遂廣

書斷

張昶字文舒伯英季弟爲黃門侍郎尤善章草書類伯

英時人謂之亞聖極工八分又善隸

書斷

妙品八分

九人張昶

同上

文舒聲劣於兄時云亞聖允爲上之

分隸偶存 卷下

一四明叢書

約園刊本

中

庾肩吾書品

中上品七人張昶

書後品

上中十三人

張昶八分及草

韋續九品書人論

華嶽廟祠堂碑文漢張

昶造自書之元帝又刊其二十餘字二書有重名傳

於海內

水經注

蔡邕字伯喈陳留圉人少博學建寧中拜郎中校書東

觀遷議郎熹平四年奏求正定六經文字靈帝許之

邕乃自書冊

一作冊

于碑使工鑄刻立于太學門外碑

始立觀視及摹寫者車乘日千餘輛填塞街陌初平

元年拜左郎將封高鄉侯著篆勢

後漢書本傳

熹平四

年邕與五官中郎將堂谿典

字子度潁川人爲西鄂長光祿大夫

楊賜

字伯獻震之孫宏農華陰人

諫議大夫馬日磾

字翁叔融之族子議

郎張訓

字子儁濟陰定陶人

韓說

字叔儁會稽山陰人太史令單颺

陽湖陸人等

正定六經文字

同上

蔡文姬曰臣父造八分

時神授筆法註云邕初入嵩山學書於石室中得素

書八角垂芒寫史籀李斯用筆勢誦讀三年遂通其

理常居一室不寐恍然一客厥狀甚異授以九勢

石室神授筆勢

邕善篆隸採曹喜真定宣父碑文猶傳于

世篆者師焉

羊欣採能書人名邕書骨氣洞達爽如有

分隸備存卷下

三四明叢書約圖刊本

神力

梁武書評

神品八分一人蔡邕出世獨立誰敢比

肩斲

上中品七人蔡邕蔡公諸體惟有范巨卿碑

風華豔麗古今冠絕

書後品經按范巨卿碑魏明帝青龍三年任城縣長薛君卿

人翟循等所立中郎已歿於漢獻帝初平三年嗣真謂爲邕書謬甚至其藻鑑之不精洪适已譏之矣

伯喈三體八分二篆敢戰彎弧星流電轉纖踰植

髮峻極層巘

寶泉述書賦

上上十九人蔡邕隸篆八分

草續九品書人論

趙域 劉宏 張文 蘇陵 傅楨 左立 孫表史

稱蔡邕自書丹使工鐫刻今所存諸經字體各不同

雖邕能分善隸兼備篆體但文字之多恐非一人可

辦史云邕與堂谿典等正定諸經別有趙臧劉宏張

文蘇陵傅楨

東觀餘論云石經有一板公羊其末云臣趙臧議郎臣劉宏郎中臣張文臣蘇

陵臣傅楨

左立孫表

東觀餘論云論語之末題曰詔書與博士臣左立郎中臣孫表數人

竊意其間必有同時揮毫者

洪适釋

仇子長

靈帝時人

析里橋郡閣頌建寧五年仇子長書名紳

碑隸

師宜官南陽人靈帝好書徵天下工書者於鴻都門至

數百人八分稱宜官爲最大則一字徑丈小乃方寸

分隸偶存卷下

四四明張書

約園刊本

千言甚矜其能性嗜酒或時空至酒家書其壁以售

之觀者雲集酷者多售則鏟去之後爲袁術將鉅鹿

耿球碑術所立是宜官書

書斷

師宜官書如鵬翔未

息翩翩自逝

梁武書評

師宜官鴻都爲最能大能小允

爲上之中

庾肩吾書品

妙品八分九人師宜官

書斷

梁鵠字孟皇安定烏氏人以善八分知名舉孝廉爲郎

靈帝重之亦在鴻都門下遷幽州刺史

書斷

師宜官

每書輒削而焚其柎梁鵠乃益爲板而飲之酒候其

醉而竊其柎梁卒以書至選部尙書鵠奔劉表魏武

帝破荊州募求鵠署軍假司馬在祕書以勤書自効

武帝懸著帳中及以釘壁玩之以爲勝宜官令宮殿

題署多是鵠書衛恒四體書勢鵠法師宜官師善小字梁

善大字金壺記梁鵠書如太祖忌寢觀之喪目袁昂古今

書評孟皇功盡筆勢字入帳中允爲上之下肩吾書品

上中品七人梁鵠梁氏石書雅勁于韋蔡書後品妙

品八分九人梁鵠書斷上上十九人梁鵠八分章續九品

書人論

毛宏字大雅河南武陽人服膺梁鵠研精八分亦成一

分隸偶存 卷下

五 四明叢書 約園刊本

家法獻帝時爲郎中教于祕書書斷毛宏鵠弟子今

祕書八分皆傳宏法羊欣探能書人名能品八分三人毛

宏書斷

左伯字子邑一作邑東萊人特工八分與毛宏等列亦擅

名漢末又甚能作紙漢興用紙代簡和帝時蔡倫工

爲之子邑尤得其妙蕭子良集漢末左子邑小與淳鵠

不同然亦有名四體書勢子邑分鑣梁邨允爲中之中

肩吾書品能品八分三人左伯書斷

魏鍾繇字元常潁川長社人也封定陵侯遷太傅謚成

侯

魏志本傳

繇書有三體一曰銘石之書

正書

最妙者也

二曰章程書

分傳

祕書教小學者也

三曰行押書

相間者也三法皆世人所善

羊欣採能書人名

繇同胡昭

學書三十年未嘗窺戶與子會論曰吾精思學書三

十年若與人居畫地廣數步臥畫被穿過表每見萬

類皆畫象之

金壺記

鍾繇見蔡邕筆法于韋誕坐中

苦求不與搥胸嘔血太祖以五靈丹救之誕死繇盜

發其冢遂得之

虞喜志林

鍾繇書如雲鶴游天羣鴻戲

海行間茂密實亦難過

梁武書評

鍾天然第一工夫次

分隸偶存卷下

六四明叢書約園刊本

之妙盡許昌之碑窮極鄰下之牘允爲上之上

肩吾書品

元常正隸如郊廟俎豆斯在又比寒澗開豁秋山

嵯峨超然逸品

書後品

妙品八分九人鍾繇太傅雖

習曹蔡隸法藝過于師青出于藍獨探神妙八分則

有魏受禪碑稱此爲最也

書斷

鍾會字士季繇少子少敏慧夙成及壯有才數技藝最

元三年爲征西將軍

魏志本傳

會書有父風稍備筋骨

兼美行草尤工隸書

書斷

鍾會書有十二種意外奇

妙

梁武書評

士季之範元常猶子敬之稟逸少而工拙

兼效眞草兼成允上之下肩吾書品上中品七人鍾會

書後觀士季之軌轍審鍾家之超越將望古而偕

能與象賢而蹈拙如後生之可畏實氣蓋乎前哲述書

賦 上下十三人鍾會八分九品論

邯鄲淳字子叔潁川人善蒼雅蟲篆許氏字指初平時

從三輔客荊州太祖甚敬異之黃初初以淳爲博士

給事中魏志王粲傳註淳八體悉工師于曹喜尤精古文

大篆八分隸書自杜林衛密當作去以來古文泯絕由

淳復著書淳以書教諸皇子又建三字石經于漢

分隸偶存卷下七四明叢書 約園刊本

碑之西其文蔚煥三體復宣較之說文篆隸大同而

古字小異江式論書表陳留邯鄲淳爲魏臨淄侯文學

得次仲法名爲鵠後羊欣採能書人名邯鄲淳書應規入

矩方圓乃成袁昂書評妙品八分九人邯鄲淳書

章誕字仲將京兆人建安中拜郎中稍遷侍中中書監

以光祿大夫遜位邯鄲淳衛覲及誕並善書有名文章

敘誕師邯鄲淳太和中誕爲武都太守以能書留

補侍中魏氏寶器銘題皆誕書云四體書勢誕諸書並

善尤精題署明帝時凌雲臺初成令誕題榜高下異

好宜就加點正因致危懼頭鬢皆白既下戒子孫無

為大字楷法書斷章誕書如龍威虎振劍拔弩張武梁

評書仲將不妄染墨必須張筆而左紙允為上之下

肩吾書品上中品七人章誕書後品妙品八分九人章

誕書斷魏之仲將奮藻獨步或迸泉湧溢或錯玉班

布蹟遺情忘契入神悟然而負才藝履危懼膏明自

煎鬢髮改素生非其代痛惜不遇述書賦

吳象象字休明廣陵江都人幼工書時有張子並超陳

梁甫能書甫恨述瘦一作並恨峻象斟酌其間甚得其

分隸偶存卷下 八四明叢書 約圖刊本

妙中國善書者不能及也與嚴武碁曹不與畫等謂

之八絕云吳志趙達傳註皇象書如歌聲繞梁琴人抹徽

袁昂書評休明斟酌二家聯駕八絕允為上之下肩吾書品

上中品七人吳皇象書後品妙品八分九人吳皇

象書斷吳則廣陵休明樸質古情難以窮真非可學

成似龍螭蟄啟伸蟠復行述書賦上上十九人吳皇

象八分九品論皇象書吳大帝碑在江寧府雖本漢

隸然探奇振古有三代純樸氣羊欣稱象善草書張

懷瓘惟稱象小篆入能獨不言象為隸字疑此碑近

出前人未見

董道廣
川書跋

蜀漢諸葛亮字孔明琅琊都人漢司隸校尉諸葛豐

後也先主卽位策亮爲丞相建興元年封武鄉侯諡

忠武

蜀志
本傳

先主嘗作三鼎皆孔明篆隸八分書極

工妙

周越古今
法書苑

張飛字翼德涿郡人章武元年遷車騎將軍領司隸校

尉封西鄉侯諡曰桓

蜀志
本傳

涪陵有張飛刁斗銘其

文字甚工飛所書也張士環詩云人間刁斗見銀鈎

楊慎丹
鉛總錄

飛不獨有八分書刁斗銘又有流江縣紀

分隸偶存
卷下

九四明叢書

約圖刊本

功題名云漢將軍飛率精卒萬人大破賊首張鴿于

八蒙立馬勒銘

陳繼儒太
平清話

晉索靖字幼安燉煌人也爲始平內史加散騎常侍遷

後將軍贈司空進封安樂亭侯諡曰莊

晉書
本傳

靖張

伯英之弟孫善章草書出于韋誕峻險過之又善八

分章鍾之亞母邱興碑是其遺蹟也

書
斷

索靖書如

颺風忽舉鷲鳥仁飛

梁武
書評

幼安斂蔓舅氏抗名衛

令允爲上之下

肩吾
書品

上中品七人索靖索有月儀

三章觀其趣況大爲遒竦無愧珪璋特達猶夫聶政

相如千載凜凜爲不亡矣又母邱興碑云是索書比

蔡石經無相假借

書後品

妙品八分九人索靖

書斷

陳暢滎陽人晉祕書令史善八分晉宮觀城門皆暢書

也

羊欣採能書人名

王洽字敬和導諸子中最知名歷官至吳郡內史徵拜

中書令苦讓不受

晉書本傳

王洽眾書通善尤能隸行

從兄羲之云弟書遂不減吾

羊欣採能書人名

王洽並通

諸法允爲中之下

肩吾書品

變古制今惟右軍領軍不

爾至今猶法鍾張

王僧虔論書

上下品十二人王洽體

分隸偶存

卷下

十四明叢書

一約園刊本

裁用筆全似逸少虛薄不侷右軍藻鑿豈當虛發蓋

欲假其名譽耳楷之中下豈所謂允僉望哉

書後品

上下十三人晉王洽八分隸及篆

九品論

王羲之字逸少司徒導之從子也善隸書爲古今之冠

爲右軍將軍會稽內史卒贈金紫光祿大夫

晉書本傳

羲之善草隸八分飛白章行備精諸體自成一家人之

法千變萬化得之神功

王羲之別傳

逸少見諸家筆論

遂作筆陣圖及筆勢論

金壺記

晉成帝時祀北郊更

祀版工人削之羲之筆入木三分

筆勢傳

王羲之書

字勢雄逸如龍跳天門虎臥鳳閣故歷代寶之永以

爲訓

梁武書評

王右軍書如謝家子弟縱復不端自奕

奕有一種風氣

袁昂書評

若探妙測深盡形得勢煙華

落紙將動風彩帶字欲飛疑神化之所爲非人世之

所學惟張有道

芝

鍾元常王右軍其人也張工夫第

一天然次之鍾天然第一工夫次之王工夫不及張

天然過之天然不及鍾工夫過之羊欣云貴越羣品

古今莫二兼撮眾法備成一家若孔門以書三子入

室矣允爲上之上

肩吾書品

逸品四人王羲之

書後品

分隸偶存卷下

十一四明叢書

約園刊本

妙品八分九人王羲之

書斷

荆山之下玉石參差或

價賤同于瓦礫或價貴重于連城其八分卽二王之

石也

張懷瓘書議

王獻之字子敬羲之第七子工草隸七八歲時學書羲

之從後掣其筆不得歎曰此兒後當復有大名尋除

建威將軍吳興太守徵拜中書令贈侍中特進光祿

大夫諡曰憲

晉書本傳

二王鍾變行隸及稟體爲八體

書

墨藪

王獻之書絕眾超羣無人可擬如河朔少年

皆悉充悅舉止沓拖而不可耐

梁武書評

子敬泥箒最

驗天骨兼以掣筆復識人工一字不遺兩葉傳妙允

爲上之中

肩吾書品

逸品四人王獻之

書後品

能品八

分三人王獻之

書斷

劉瓌之字元寶沛國人御史中丞義成伯

述書賦注

太元

中孝武帝改治宮室及諸廟門並欲使王獻之隸草

書題榜獻之固辭乃使瓌之以八分書之後又以章

昶大篆改八分焉

書斷

元寶剛直兩王之次骨正力

全軌範宏麗

述書賦

宋陸綜武帝時人宋武帝受禪壇記永康元年

當作永初

陸

分隸偶存卷下

十一四明鼓書

約園刊本

綜分書

鄭樵金石略

梁邵陵王綸字世調武帝第六子也少聰穎博學善屬

文尤工尺牘

南史梁武諸王傳

陶弘景碑招隱寺剎下銘

皆蕭綸八分書

金石略

世調則氣吞元常若置度內

方之惠達

蕭特

旨趣猶味擅時譽而徒高考遺迹而罕

逮

述書賦

陶弘景字通明丹陽秣陵人也幼有異操年四五歲恒

以荻爲筆畫灰中學書及長讀書萬餘卷善琴棋工

草隸齊永明十年辭祿止句曲山自號華陽隱居人

問書札卽以隱居代名梁武早與之游卽位後書尚
不絕大事諮詢時人謂爲山中宰相贈大中大夫謚

貞白先生

南史本傳

景書師鍾王采其氣骨時稱與蕭

子雲阮研等各得右軍一體其眞書勁利歐虞往往

不如隸行人能

書斷

陶隱居書如吳興小兒形狀雖

未成長而骨體甚峭快

梁武書評

陶隱居仙才翰采拔

於山谷允爲中之下

肩吾書評

中中品十二人陶弘景

隱居穎脫得書之筋髓如麗景霜空鷹隼初擊

書後品

通明高爽緊密自然擺闔末文峻削阮研戴窺逸

分隸偶存卷下

十三四明叢書

一約園刊本

軌不讓眞仙猶龍髯鶴頸奮舉雲天

述書賦

後魏江式字法安少專家學篆體尤工洛京宮殿諸門

板題皆式書也延昌中表請撰集古今文字四十卷

大體依許氏說文爲本上篆下隸正光中兼著作郎

贈巴州刺史

北史本傳

劉芳字伯支彭城叢亭里人博聞強記兼覽蒼雅漢世

造三字石經於太學學者文字不正多往質焉時號

劉石經官至太常卿撰急就篇續註音義證三卷贈

徐州刺史謚文貞侯

北史本傳

北齊張景仁濟北人工草隸選補內書生與魏郡姚元
標潁川韓毅同郡袁買奴榮陽李超等齊名後主愛
之呼爲博士除中書監贈侍中司空公景仁爲兒時
詣國學摹石經許子華遇之執手曰張郎風骨非但
官爵遷達乃與天子同筆硯後如所言北史本傳
姚淑孝昭時人北齊崇因寺碑皇建二年姚淑八分書金石略
王思誠後主時人北齊蒙山碑天統五年王思誠八分書金石略

周趙文深

本作文淵
避唐諱也

字德本南陽宛人少學楷隸年十

分隸偶存 卷下

十四 四明叢書

約園刊本

一獻書魏帝雅有鍾王之則筆勢可觀當時碑榜惟
文深翼備而已周文帝以隸書紕繆命與黎季明沈
遐等依說文及字林刊定六體成萬餘言及王褒入
關貴游翕然並學褒書文深亦改習褒書然竟無成
至於碑榜王褒亦品推先之宮殿樓閣皆其迹也北史
本傳後周天和二年修西嶽碑趙文淵隸書當南北
分爭之時卽此文章字畫足以見其景象盛時泰
玄牘記
隋梁恭之開府中兵參軍盛工篆隸孝子郭巨
墓碑文老子
廟碑開皇三年薛道衡撰梁恭之八分金石錄

唐玄宗諱隆基睿宗第三子也性英斷多藝善八分書

舊唐書

本紀

玄宗善八分書將命相先以御筆書其姓

名置案上

李德裕次
柳氏舊聞

開元應乾神武聰明風骨巨

麗碑版嶒嶸思如泉而吐鳳筆爲海而吞鯨諸子多

藝天寶之際迹且師于翰林嗟源淺而波細

述書
賦

上上十九人至道大聖大明孝皇帝八分

九品
論

能

品六十六人唐玄宗

續書
斷

殷仲容陳郡人聞禮子則天深愛其才官至申州刺史

舊唐書
本傳

殷侍御仲容善篆隸題署尤精書

中書
斷

分隸偶存
卷下

十五
四明叢書
約園刊本

令馬周碑許敬宗撰殷仲容八分書今在醴泉縣殘

闕

顧炎武金
石文字記

薛純陔祕書省正字筆力有餘點畫不失尙多隸體氣

象奇偉猶有古人體

廣川
書跋

貞觀十九年二月贈比

干太師詔并祭文薛純陔八分書今重刻在衛輝府

金石文
字記

喬師望高祖女盧江公主下嫁師望爲同州刺史

唐書
諸公

主列
傳

唐西峯秦皇觀基浮屠銘上元二年華州刺

史喬師望撰并八分書

金石文
字記

陸曾

彥遠從孫彥遠東之子

楷隸行草分篆飛白臨諸家帖無不

逼真

陶宗儀書史會要

陳遺玉潁川人涇州刺史

唐書宰相世系表

唐國子司業于

立政碑調露元年陳遺玉八分書

金石錄

孫師範

高宗時人

唐孔宣尼碑乾封二年崔行功撰孫師範

八分書

金石錄

張遂隆

高宗時人

唐戎州刺史董寶亮碑咸亨四年李儼撰

張遂隆八分書

金石錄

吳知禮

高宗時人

唐無量壽佛碑永淳元年張昌齡撰吳知

分隸偶存卷下

十六四明叢書約園刊本

禮八分書

金石錄

徐碩

高宗時人

唐太平觀主王遠知碑徐碩隸書

金石略

盧藏用字子潛幽州范陽人能屬文舉進士不得調與

兄徵明偕隱終南少室二山長安中召授左拾遺歷

尚書右丞藏用工草隸大小篆八分士貴其多能

唐書

藏用書幼尚孫草晚師逸少八分有規矩之法

八分書一人盧藏用書露潤花妍煙凝修竹

呂總

續書

能品六十六人盧藏用

續書

李膺福曹州宛句人懷州刺史敦實子先天中歷左散

騎常侍弘文館學士舊唐書本傳 周大雲寺碑李膺福

撰并八分書筆法精妙金石錄

李敬趙郡人蘇州刺史應子唐書宰相世系表 唐介休令張

君清德碑永昌元年李愿撰李敬八分書金石錄

杜行均武后時人偽周王仁恭祭嶽頌長壽二年嚴浚撰序

邢靈均頌杜行均八分書金石錄

孫希彌武后時人偽周晉州長安章公碑長安三年楊炯撰

孫希彌八分書金石錄

吳守劼武后時人偽周司刑寺佛蹟碑長安三年後碑范元

分隸偶存 卷下 十七 四明叢書 約園刊本

愆撰吳守劼八分書金石錄

韓景陽武后時人偽周東鎮沂山場碑長安四年房晉撰韓

景陽八分書金石錄

劉昇徐州彭城人景雲中授右武衛騎曹參軍開元中

累遷中書舍人太子右庶子昇能文善草隸唐書本傳

唐華嶽精享昭應碑開元八年華陰主簿咸廩撰殿

中侍御史劉昇八分書金石文字記

徐嶠之字惟嶽會稽人浩之父純孝積學狄梁公魏齊公

姚梁公交辟之嘗面諫張易之而佐佑五王迎立中

宗歷趙湖州刺史正書行書道媚有楷法續書

唐永豐陂堰頌開元七年徐嶠之撰并八分書金石錄

妙品十六人徐嶠之續書

韋同京兆杜陵人洪州都督唐書宰相唐沙州司馬世系表

楊榮碑神龍二年元伯儀撰章同八分書金石錄

李涉中宗時人唐杭州龍興寺碑景龍四年盧季珣撰李涉

八分書金石錄

郭謙光中宗時人唐崔敬嗣碑景龍二年胡皓撰郭謙光書

其字畫筆法不減韓蔡李史四家而名獨不著集古錄

分隸偶存 卷下

六四明藏書 約圖刊本

平授燕國常州刺史平貞脊少子八分之妙獨擅當時

張燕公集

殷子陽睿宗時人唐大雲寺石燈臺頌景雲二年景初陽撰

殷子陽八分書金石錄

權瓌睿宗時人唐楊乾緒碑先天元年褚琇撰權瓌八分書

金石錄

王崇敬睿宗時人唐同州河瀆紀瑞頌先天元年崔禹錫撰

王崇敬八分書金石錄

馮敦直睿宗時人唐馮本碑先天元年閻朝隱撰馮敦直八

分書 古林金石表

蘇誥字廷言 題弟 舉賢良方正高第補汾陰尉累轉給事

中出爲徐州刺史贈吏部侍郎 唐書本傳 唐天竺寺碑

景雲元年蘇頲撰蘇誥八分書 金石錄

張庭珪河南濟源人少以文學知名弱冠應制舉長安

中累遷監察御史開元中歷遷太子詹事封范陽縣

男諡曰貞穆 舊唐書本傳 狄梁公生祠記開元十年李

邕撰張庭珪八分書 金石錄 修孔子廟碑開元七年

十月李邕撰張庭珪八分書今在曲阜縣廟中 文字記

分隸偶存 卷下

十九 四明叢書 約園刊本

八分書五人張庭珪書古木崩沙開花映竹 續書評

能品六十六人張庭珪 續書評

李邕字泰和揚州江都人少知名李嶠與張庭珪薦邕

文高氣方直召拜左拾遺開元中歷汲郡北海太守

代宗時贈祕書監邕文名天下時稱李北海 唐書本傳

能品六十六人李邕 續書評 邕精於翰墨行草之名

尤著初學右軍行法既得其妙復乃擺脫舊習筆力

一新李陽冰謂之書中仙手裴休見其碑云觀北海

書想見其丰采 宣和書譜 北海分隸固自邁逸 趙嶠石墨鐫華

盧鴻一字浩然本范陽人徙家洛陽少有學業頗善籀

篆楷隸隱于嵩山開元初再徵不至六年赴徵至東

都謁見不拜詔授諫議大夫鴻一固辭放還山賜隱

居之服并其草堂一所恩禮甚厚舊唐書本傳唐普寂

禪師碑開元十二年盧鴻一撰并八分書金石錄

梁昇卿爲奉天尉涉學工書於八分尤工歷廣州都督

書東封朝覲碑爲時絕筆唐書韋抗傳唐御史臺精舍

記梁昇卿書集古錄八分書五人梁昇卿書驚波往

來巨石前卻續書評能品六十六人梁昇卿續書斷

分隸備存 卷下

二十四明裝書 約園刊本

韓擇木昌黎人工部尙書歷右散騎常侍述書賦註愈叔

父雲卿當大曆世文詞獨行中朝天下之欲銘述其先

人功行取信來世者咸歸韓氏於時李監陽冰獨能

篆書而同姓叔父擇木善八分不問可知其人不如

是者不稱三服韓昌黎集隸學之妙惟蔡邕一人擇木

乃能追其遺法風流閒媚世謂蔡邕中興焉宜和書譜

韓常侍則八分中興伯喈如在光利之美古今迭代

昭刻石而成名類神都之冠蓋述書賦八分書五人

韓擇木書龜開萍藻鳥散芳洲續書評妙品十六人

韓擇木 續書

蔡有鄰濟陽人漢左中郎將邕十八代孫官至右衛率

府兵曹參軍工八分 書史 有鄰善八分至天寶之

間遂精妙祖衛中多奇迹 述書 賦註 有鄰爲苑咸書小

字與三代器銘何異 集古 唐蔡有鄰書見於世者

惟尉遲迴廟頌與盧舍那佛像記書法勁險當與鴻

都石經相繼也 廣川 書跋

顧誠奢 明皇 太子文學翰林待詔杜甫送顧八分文學

適淇吉州詩云中郎石經後八分蓋樵悴顧侯運鑑

分隸偶存 卷下

玉四 明叢書 約圖刊本

錘筆力破餘地昔在開元中韓蔡同最屬玄宗妙其

書是以數子至御札早流傳掄揚非造次三人並入

直恩澤各不二顧于韓蔡內辨眼工小字分日示諸

王鉤深法更祕 杜工 部集

胡霈然 陶宗儀云 安定人 工行書八分小篆 書史 能品六十

六人胡霈然 續書

張懷瓘開元中翰林院供奉 寶蒙云海陵 人鄂州司馬 著書斷三卷

評書藥石論一卷 唐書藝 懷瓘善真行小篆八分

書史 能品六十六人張懷瓘 續書

會要

張懷瓘弟盛王府司馬兄弟並翰林待詔述書賦註懷

瓘書大小篆八分懷瓘書真行草合成六體張懷瓘六體書

論

胡履虛明皇時人唐六公詠開元十一年李邕撰胡履虛八

分書金石錄

崔瓊明皇時人唐北嶽廟碑鄭子春撰崔瓊分書瓊無書名

此碑分隸迢逸直當韓蔡雁行而無樹碑年月攷其

時張守珪鎮幽州當在開元之末耳石鑿鐫華

李皋明皇時人謁郭巨祠堂記開元二十二年楊傑撰李皋

分隸偶存卷下

三四明叢書

約園刊本

八分書金石錄

盧重元范陽人魏州長史徹子藏用弟司勳郎中唐書宰相

世系表唐杯渡師墓石柱頌開元五年盧若虛撰盧

重元八分書金石錄

裴抗平州人京掾唐書宰相世系表唐真定令柳君紀德碑

開元十一年裴抗撰并八分書金石錄

韋鑑京兆杜陵人著作郎唐書宰相世系表唐曇榮禪師碑

開元十八年崔禹撰蘇現銘韋鑑八分書金石錄

李琚頓邱人宰相世系表唐真定令杜府君遺愛頌

開元二十五年李琚撰并八分書金石錄

王震金石錄云開元中江寧縣丞唐景陽宮石井闌銘開元中王震

八分書金石略

蘇嬰明皇時人唐絳州刺史郇國公章陟遺愛碑蘇嬰八分

書金石略

甘獻誠明皇時人唐贈右僕射王洎碑開元二年盧藏用撰

甘獻誠八分書金石錄

張傑明皇時人唐少林寺戒壇銘開元三年三藏法師義淨

撰張傑八分書金石錄

分隸偶存 卷下

三四明藏書

約園刊本

盧曉明皇時人唐杭州刺史裴卷碑開元三年盧曉八分題

額 右僕射裴遵慶碑大曆十一年盧曉八分書并

篆額金石錄

胡愔明皇時人唐汾陰后土祠銘開元四年胡愔撰并八分

書金石錄

司馬綯明皇時人唐中嶽韓先生碑開元六年崔友本撰司

馬絢八分書金石錄

姚思義明皇時人唐嘉禾寺禪院碑開元八年徐楚璧撰姚

思義八分書金石錄

白羲晔

明皇時人

唐乙速孤行儼碑開元十三年劉憲撰白

羲晔八分書

金石錄

甘遺榮

明皇時人

唐李公玄始天尊像碑開元十三年鄒瓚

撰甘遺榮八分書

金石錄

房鳳文

明皇時人

唐北嶽真君碑開元二十年房鳳文八分

書

金石錄

呂獻臣

明皇時人

唐玄宗皇帝廟額碑開元二十年敬抱忠

撰呂獻臣八分書

金石錄

賀遂回

明皇時人

唐源公石幢記開元二十一年封利建撰

分隸偶存

卷下

孟西四明叢書

約園刊本

賀遂回八分書

金石錄

朱瑗

明皇時人

唐館陶令徐君遺愛頌開元二十四年張孚

撰朱瑗八分書

金石錄

黨撫

明皇時人

唐崔禹傳開元二十五年權倖撰黨撫八分

書

金石錄

王子言

明皇時人

唐任城縣橋亭記開元二十六年游芳撰

王子言八分書

金石錄

戴嶠

明皇時人

唐江州刺史戴希謙墓志開元二十六年從

子休璇撰次子嶠八分書

金石錄

劉景廉

明皇時人

唐孝經雙石臺碑開元二十七年楊諫撰

劉景廉八分書

金石錄

胡秀

明皇時人

唐內常侍趙太宗碑開元二十八年男尙客

撰胡秀八分書

金石錄

李潮

杜甫之甥

倉頡鳥跡旣茫昧字體變化如浮雲陳倉石

鼓又已訛大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中間

作者寂不聞嶧山之碑塗火焚棗木傳刻肥失真苦

縣光和兩骨立書貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復得

吾甥李潮下筆親尙書韓擇木騎曹蔡有鄰開元以

分隸偶存 卷下

五十四明叢書

約園刊本

來數八分潮也奄有二子成三人況潮小篆逼秦相

快劔長戟森相向八分一字直百金蛟龍盤拏肉屈

強吳郡張顛誇草書草書非古空雄壯豈如吾甥不

流名丞相中郎丈人行巴東逢李潮踰月求我歌我

今衰老才力薄潮乎潮乎奈汝何

杜甫集

唐惠義寺

彌勒像碑李潮八分書潮書在石刻者絕少惟此碑

與彭元暉墓志耳

金石錄

韓志清官侍御史以學藝書畫之美聞于天下

獨孤及金陵集

志清八分楷書優游法度之內

書史會要

史惟則廣陵人之子天寶中嘗為伊闕尉集賢院待制後至

殿中侍御史墨池編唐世分隸名家者四人而已韓

擇木蔡有鄰李潮及惟則也集古錄惟則篆籀八分

如王公大人進退有度書史會要八分書五人史惟則

書雁足印沙深淵魚躍續書評能品六十六人史惟

則續書評

史懷則與惟則同時必其昇弟也惟則以八分著名懷

則之書不減惟則金石錄懷則善八分書小史

王適工分篆墨池編唐世小篆之學不數家適開元天

分隸偶存 卷下 三六四 明叢書 約園刊本

寶時人亦工八分當時不甚知名而一時未有及者

歐陽文忠公集

衛包京兆人工八分小篆通字學及象緯之術官至尚

書郎述書賦注唐世華山碑刻為古文者皆包所書集古錄

錄 衛包蔡邕工夫亦到出於人意乃近天造述書賦

田琦雁門人德平之孫工八分小篆官歷陝令豫蘄許

等州刺史述書賦注田琦楷篆八分無不精詣書史會要

唐魏文侯廟碑田琦八分書墨池編

鄭遷中書令崔湜之甥官至浚儀尉遷及弟遇逾並工

八分天寶中知名梁宋

述書賦注

李權淮安王神通曾孫工八分

述書賦注

唐祈雨記乾元

二年張惟一撰李權八分書

文字記

弟樞唐上元元

年華嶽題名年月上方用小篆姓名下方用分隸皆

樞書老勁不作俗筆

石墨鐫華

裴炫平州人隰川令

唐書宰相世系表

唐太乙寺功德銘裴

炫撰并八分書

金石錄

王士則明皇時人唐尊勝石幢銘天寶九載崔恁撰王士則

八分書

金石錄

分隸偶存 卷下

玉七 四明叢書

初圖刊本

羅希爽錢塘人自御史臺主簿遷殿中侍御史出爲始

安太守

唐書本傳

唐食堂記羅希爽八分書在京兆府

金石略

韋迥薊人官監察御史

唐書宰相世系表

唐常覺寺銅鐘銘

天寶九載韋迥撰并八分書

金石錄

范正則

明皇時人

唐修東鎮沂山記天寶元年范正則撰并

八分書

金石錄

梁倂楚

明皇時人

唐立後漢世祖祠堂記天寶二年張邈撰

梁倂楚八分書

金石錄

戴伋明皇時人唐玄元靈應頌玉真長公主建天寶元年戴

璇撰序劉同昇撰頌戴伋八分書王氏法書苑

杜混元明皇時人唐靈州都督李琳碑天寶三載杜混元八

分書金石錄

韋若訥明皇時人唐資州刺史韋光碑天寶三載趙良器撰

族子若訥八分書金石錄

張乾護明皇時人唐善才寺大德玄祕塔銘天寶五載楊琦

撰張乾護八分書金石錄

王曾天寶中爲著作郎見玄宗紀唐薛氏追贈夫人碑天寶六載房

分隸偶存 卷下

天四明叢書

約園刊本

瑄撰王曾八分書金石錄

朱璨明皇時人唐太子司議郎王元碑天寶七載李華撰朱

璨八分書金石錄

韓軫明皇時人唐棲霞山亭記天寶十三載史翊撰韓軫八

分書金石錄

周良弼明皇時人唐蘇源明正德表天寶十四載周良弼八

分書金石錄

徐浩字季海越州人嶠之子少舉明經工草隸以文學爲張說所器重肅宗卽位召拜中書舍人時天下事

殷詔令多出於浩浩屬詞贍給又工楷隸肅宗悅其

能加兼尙書左丞玄宗傳位誥冊皆浩爲之參兩宮

文翰寵遇罕與爲比代宗時歷吏部侍郎集賢殿學

士贈太子少師舊唐書本傳始浩父嶠之善書以法授

浩益工嘗書四十二幅屏八體皆備世狀其法曰怒

猊抉石渴驥奔泉云唐書本傳浩善正書八分真行唐

之工書者多求其三葉嗣名者惟徐氏云墨池編妙

品十六人徐浩續書斷

李莒華從弟越州錄事參軍唐書宰相世系表怡亭在武昌

分隸偶存 卷下

三五四明叢書 約園刊本

江水中小島上武昌人謂其地爲吳王散花灘裴鷗

造李陽冰銘而篆之永泰元年裴虬銘李莒八分書

刻于烏石集古錄

張參大歷中爲國子司業始詳定五經書于論堂東西

廂之壁劉賓客集張參五經文字序曰收集疑文互體

受法師儒以爲定例凡一百六十部三千二百三十

五字分爲三卷說文體包古今先得六書之要有不

備者求之字林其或古體難明眾情驚懵者則以石

經之餘比例爲助石經湮沒所存者寡通以經典及

釋文相承隸省引而伸之不敢專也

五經文字

瞿令問

爲道州江華縣令見元次山集

大曆中八分書舜冢碑

書史會要

張璪字文通吳郡人唐渭北節度使臧希讓碑復鄠縣

記並張璪八分書

金石錄

韓秀弼

代宗時人

唐元待聘碑李齊物碑鄭叔清碑裴曠改

葬碑

鎮國公李元亮功德碑李晟先廟碑並韓秀弼

八分書

墨池編

唐臧希晏碑廣德二年朝議郎守衛

尉少卿淮陽縣開國男韓秀弼八分書書法清勁可

喜

弇州山人稿

分隸偶存

卷下

三四册叢書

約園刊本

韓秀寔爲翰林善楷隸八分書

書史會要

唐少保李少進碑

平蠻頌並韓秀寔八分書

金石略

唐鮮于民里門頌

韓秀寔八分書

墨池編

韓秀榮

代宗時人

唐故尚書左丞暢悅碑韓秀榮八分書

金石

略

唐辛京杲碑韓秀榮八分書

古今碑帖考

陸淙

代宗時人

唐宋武受命壇記永泰元年張謂撰陸淙入

分書

金石錄

劉鈞

代宗時人

唐絳州刺史李公德政碑大曆二年崔巨撰

劉鈞八分書

金石錄

李著

代宗時人

唐亳州刺史劉瓌碑大曆二年路莖撰李著

八分書

并篆金石錄

屈突真

代宗時人

唐潘孝子頌大曆三年崔稱撰屈突真八

分書

金石錄

俞伯僑

代宗時人

唐呂府君勅葬碑大曆六年俞伯僑八分

書

金石錄

張廷邦

代宗時人

唐桂州都督程元英碑大曆七年李邕撰

張廷邦

八分書

金石錄

張宙

代宗時人

唐徐偃王廟碑大曆八年徐安貞撰張宙正

分隸偶存卷下

三十四明叢書

約園刊本

書碑陰記張宙撰并八分書

金石錄

裴平

代宗時人

唐文宣王廟新三門記大曆八年裴存智撰

裴平

八分書

并篆金石錄

戴千齡天寶七載封安天王銘李筌撰戴千齡八分書

今在曲陽縣北嶽廟中碑陰文康傑撰戴千齡八分

書

文字記

按玄牘記載博陽郡北嶽恒山銘并序亦云李筌文戴千齡書方勁有力不類唐人

當即是此碑特不言八分耳

史鎬

代宗時人

唐壽安院甘棠館記大曆十一年蕭昕撰史

鎬八分書

金石錄

徐琪

代宗時人

唐太子典膳郎鄭君碑大曆十三年李翰撰

徐琪八分書

金石錄

王湍

代宗時人

唐壽州刺史張鎰去思碑大曆十四年趙巨

撰王湍八分書

金石錄

盛濤

代宗時人

唐鹽池神祠新記大曆中錢方義撰盛濤八

分書

鹽池編

歸登字冲之吳人崇敬子大曆七年舉孝廉高第貞元

初復登賢良科歷遷工部尚書贈太子少保登有文

學工草隸

舊唐書本傳

唐宰相張延賞碑貞元三年趙

分隸偶存卷下

三四明叢書

贊撰歸登八分書

金石錄

能品六十六人歸登

續書斷

胡証字啟中河中河東人舉進士第渾瑊美其才奏寘

幕下更從襄陽于頔署掌書記寶曆初歷拜嶺南節

度使

唐書本傳

唐田弘正家廟碑元和八年韓愈撰胡

証八分書并篆額

金石錄

薛邕

河東人

唐鉅鹿郡夫人魏氏墓志天寶十一載李禎

撰薛邕八分書

金石錄

沈千運吳興人所爲文皆與時異故朋友後生稍見師

効

元結篋中集序

千運善八分

書史會要

韓方明著授筆要說云昔歲學書專求筆法貞元十五年授法于東海徐公璿十七年授法于清河崔公邈

書苑菁華

唐新開隱山記韓方明八分書

墨池編

裴律

德宗時人

唐宣歙薛邕去思頌裴律八分書

墨池編

薛希昌

德宗時人

唐游濟瀆記吏部侍郎達奚珣撰兵曹參

軍薛希昌八分書

金薤琳瑯

張沔

德宗時人

唐聰明山碑建中元年洪經綸撰張沔八分

書

金石錄

盧倣

德宗時人

漢樊毅復華下民租碑唐興元元年華陰令

分隸偶存 卷下

三五四明藏書 約圖刊本

盧倣求得而爲之記八分書于碑末

雙機漢隸字源

陸郢

德宗時人

唐嵩山會善寺戒壇記貞元十一年陸長源

撰陸郢八分書并篆額

文字記

王山從

順宗時人

唐萬州刺史苗拯碑永貞元年張粲撰王

山從八分書

金石錄

劉伯芻字素芝之行修謹累遷刑部侍郎左散騎常侍

唐書

本傳

唐贈司空子負碑元和十二年張躬撰劉伯芻

八分書

金石錄

賈島字浪仙范陽人初爲浮屠名無本來東都韓愈教

其爲文舉進士文宗時坐飛謗貶長江主簿會昌初

以普州司倉遷司戶參軍唐書本傳賈島八分似韓擇

木書史

唐衢穆宗時人應進士不第能爲歌詩舊唐書本傳唐京河新

開水門記元和五年韋處厚撰唐衢八分書金石錄

韓瑗憲宗時人唐東渭橋河運院記元和二年席夔撰韓瑗

八分書金石錄

胡師模憲宗時人唐明州南樓詩元和二年陳石撰胡師模

八分書金石錄

分隸偶存 卷下

三西四明叢書

一約園刊本

盧自烈憲宗時人唐徐州使院石柱記元和四年劉公與撰

盧自烈八分書金石錄

陸邛憲宗時人唐平淮西碑元和十四年段文昌撰陸邛八

分書金石錄

王禹憲宗時人唐奉先縣令李渭遺愛頌王禹八分書墨池編

韓齊申穆宗時人唐大海寺王像碑長慶四年張仲方撰韓

齊申八分書金石錄

李德裕字文饒元和宰相吉甫子少力于學卓犖有大

節以蔭補校書郎太和中歷拜中書門下平章事封

贊皇縣伯武宗時拜太尉封衛國公德裕性孤峭明

辨有風采善爲文章唐書本傳平泉草木記山居詩開

成五年李德裕八分書金石錄按舊唐書德裕于東都伊闕南置平泉別

墅清流翠篠樹石幽奇初未仕時講學其中及從官

藩服出將入相三十年不復重游而題寄歌詩皆銘

之子石今有花木記能品六十六人李德裕續書斷

歌詩篇錄石存焉

劉三復潤州句容人鄴之父聰敏絕人幼善屬文長慶中

李德裕拜浙西觀察使三復以所業文詣郡干謁德

裕倒屣迎之辟爲從事太和中爲員外郎汝州刺史

劉禹錫以宗人遇之深重其才從德裕歷滑臺西蜀

分隸偶存 卷下 三五 四明叢書 約園刊本

揚州累遷御史中丞會昌中拜刑部侍郎宏文館學

士舊唐書本傳唐滑州節堂記劉三復八分書墨池編

崔瓚文宗時人唐崔慎碑慎孫崔瓚八分書墨池編

唐元度文宗時待詔著九經字樣一卷唐書藝文志元度

精於小學推原字畫使有指歸爲十體曰古文大篆

小篆八分飛白薤葉懸針垂露烏書運環網羅古今

繩墨蓋亦無遺宣和書譜能品六十六人唐元度續書斷

王無悔文宗時人唐齊德諸州節度使李祐墓志太和三年

庚敬休撰王無悔八分書金石錄

王璿文宗時人唐元威明春分投簡陽明洞天詩王璿八分

書太和三年立石會稽志

蓋巨源文宗時人唐六譯金剛經太和六年蓋巨源八分書

金石錄

鄭師仁文宗時人唐春成院佛殿記太和九年劉慥撰鄭師

仁八分書金石錄

歸融字章之登子元和中進士及第開成中歷遷兵部

尚書累封晉陵郡公唐書本傳唐義成李德裕德政碑

太和六年賈餗撰歸融八分書金石錄

身隸偶存 卷下

皇六四明叢書

約園刊本

鄭嵎字賓先大中五年進士第唐詩紀事嵎長安人善八

分書史會要

蔡陵宣宗時人唐張仁憲神道碑大中二年幽州節度掌書

記李儉撰幽州節度參軍蔡陵八分書歐陽修集古目錄

于僧翰筆畫遒勁亦自成一為流俗所貴集古錄僧

翰以八分稱于咸通之際繩規甚備墨池編僧翰與

貝冷該俱擅名江左僧翰師韓擇木之體妍美參用

篆法故比冷該為勝宣和書譜

貝冷該工八分學明皇書宣和書譜

鄭彥藻時人唐黃州修文宣王廟記咸通六年鄭彥藻

八分書金石略

裴光遠時人唐襄州延慶院經藏記咸通九年裴光遠

八分書金石略

張彥遠字愛賓文規子博學有文詞乾符初至大理卿

唐書本傳彥遠能文工字學隸書外多喜作八分書彥

遠既世其家乃富有典型而落筆不愧作者嘗作法

書要錄十卷歷代名畫記十卷自序其右曰得此二

書則書畫之事畢矣又嘗以八分錄前人詩什數章

分隸備存 卷下 三七 四明叢書 約園刊本

至其做古出奇亦非凡子可到法書要錄本傳

姚贊吳興人工八分書書史會要之佐書史會要

章暄八分甚平穩亦韓擇木史浩即惟則之佐書史會要

鄭虬長安人善八分書史會要

姚宗唐重立徐偃王碑姚宗八分書墨池編

徐挺古唐崇元觀聖祖院碑徐挺古八分書金石略

開元太學生失名唐贈歙州刺史葉慧明碑開元五年江

夏李下缺二字當是李邕撰國子監太學生下缺三字八分書文字記

阿買黃庭堅云退之姪韓愈醉贈張祕書詩云阿買不識字頗

知書八分詩成使之寫亦足張吾軍昌黎集

呂巖字洞賓河中永樂人少聰敏日記萬言號純陽子

咸通中舉進士第游江州廬山以筋頭書劍詩於壁

初見若無字而墨蹟燦然透出壁後呂真人本傳張參

政治蚤年家居洞賓謁之索紙筆作八分詩一首示

他日將佐鼎席之意呂純陽集

太清宮道士盧元卿工為篆籀八分之書權德輿太宗飛白記

唐澠池縣復南館記盧元卿八分書墨池編王建贈

太清盧道士詩云書賣八分通字學丹燒九轉定人

分隸偶存卷下三
四明叢書
約園刊本

年王仲初集

道士諸葛鑑元善八分書書史會要

釋惠通明皇時人陳章甫謁禹廟序開元十年釋惠通八分

書會稽志

釋重閏明皇時人唐右庶子于府君碑姪孺卿撰沙門重閏

八分書金石錄

釋有鄰文宗時人唐天平軍節度使廳記太和五年劉禹錫

撰沙門有鄰八分書金石錄

釋潭鏡文宗時人寧寶禪師塔銘太和五年沙門潭鏡八分

書額八字

會稽志

釋靈該

武宗時人

會昌中以八分稱于時

宣和書譜

釋元悟工八分真行呂總謂骨氣無雙迥出時輩

書史會要

後梁道士厲歸真畫牧牛圖後有八分書乃其筆也

牛歌

畫評

南唐元宗李景鍾陵清涼寺有元宗八分書李蕭遠草

書董羽畫山水稱爲三絕

名畫評

李建勳字致堯廣陵人南平王德誠子烈祖鎮金陵豫

禪代之計拜中書侍郎平章事元宗卽位拜司空以

分隸偶存卷下

三九四明叢書

約園刊本

司徒致仕賜號鍾山公

馬令南唐書

李建勳送入分書

與友人詩云跣跣爲詩跣跣書不封將去寄仙都仙

翁拍手應相笑得似秦朝次仲無

書苑菁華

韓熙載字叔言北海人弱冠擢進士第烈祖受禪除祕

書郎遷兵部尙書諡文靖才高氣逸善談論聽者忘

倦分書及畫名重當時見者以爲神仙中人

馬令南唐書

後蜀黃居寔字辭玉成都人待詔筆次子官水部員外

以八分書知名

書史會要

唐張瓘卿作十二真人像太

傅安思謙因蜀王氏誕辰獻之命翰林學士歐陽炯

作讚翰林待詔黃居寶八分書題之

益州名畫錄

元昭嘏工部員外郎倣韓擇木八分書昭嘏乃杜光庭

門人

耿煥野人閒話

宋太宗諱炅初名匡義宣祖第三子性嗜學工文學多

藝能

宋史本紀

帝善篆隸草行飛白八分而草書冠絕

墨池

編

上撰趙普神道碑銘親八分書以賜之

宋史趙普傳

徐鉉字鼎臣揚州廣陵人十歲能屬文仕南唐李昇父

子隨李煜入覲太祖命爲率更令太平興國初直學

分隸偶存

卷下

四十四明叢書

一約園刊本

士院從征太原軍中書詔填委鉉援筆無滯遷左散

騎常侍鉉精小學工李氏小篆臻其妙隸書亦工嘗

受詔與旬中正葛湍王惟恭等同校說文

宋史本傳

鉉

與弟錯皆能八分小篆在江南以文翰知名號二徐

歐陽

續書公集

妙品十六人徐鉉

李建中字得中其先京兆人祖稠避地入蜀建中幼好

學太平興國八年進士甲科景德中進金部員外郎

性簡靜淡于榮利前後三求掌西京留司御史臺愛

洛中風土就構園池號曰靜居好吟咏每遊山水多

留題自稱巖夫民伯加工部郎中善書眞行筆尤工多構新體草隸篆籀八分亦妙人多摹習爭取以爲

楷法嘗手寫郭忠恕汗簡集皆科斗文字有詔嘉獎

宋史本傳李建中善古文八分行書嘗得古文孝經研

玩臨學遂盡其勢王氏法書苑能品六十六人李建中

續書斷

句中正字坦然益州華陽人孟昶時舉進士及第精于字學古文篆隸行草無不工太平興國二年獻八體書召授著作佐郎詳定篇韻與徐鉉重校定說文模

分隸偶存卷下

四十一四明叢書

約園刊本

印頒行太宗神主及獻寶篆文皆詔中正書之嘗以大小篆八分書三體書孝經摹石咸平三年表上之

眞宗召見便殿賜金紫宋史本傳能品六十六人句中

正續書斷

郭忠恕字恕先河南洛陽人七歲能誦書屬文舉童子及第九上篆籀周廣順中召爲宗正丞兼國子書學博士太宗卽位授國子監主簿令刊定歷代字書著

佩觿集三卷宋史本傳重修漢高祖廟碑郭忠恕八分

書字畫頗軟弱余家有忠恕八分懷嵩樓記墨蹟乃

其暮年所書筆力老勁非此碑之比

金石錄

能品六

十六人郭忠恕

續書斷

陳堯佐字希元閩中人進士及第以太子太師致仕贈

司空兼侍中諡文惠善古隸八分爲方文字筆力端

勁老猶不衰尤工詩號知餘子

宋史本傳

陳文惠善八

分書變古之法自成一家雖點畫肥重筆力勁健能

爲文字謂之堆墨八分凡天下名處碑刻題榜多公

親迹世或效之而莫能及也

皇朝事實類苑

梁鼎字凝正益州華陽人太平興國八年進士甲科端

分隸偶存卷下

四明叢書

約園刊本

拱初遷殿中丞通判歙州景德中知三班院判西京

留司御史臺好學工篆籀八分

宋史本傳

趙宗萬字仲囿山陰人築室于照水坊畜一鶴號丹砂

引以爲侶足迹不及高門祥符中詔舉遺逸郡守薦

之尋被召乃曰吾老矣不足以任事因獻跛驚傳以

自見且請自託於道家者流朝廷不奪其志卽其家

賜以羽服善八分草隸書

孫鑣會稽志

王礪其先太原祁人遷應天宋城洙之父也贈太師中

書令兼尙書令

歐陽公集

王洙曰先公初不習隸書但

徽作八分皇祐初受詔書獻穆公主碑李氏求以古
隸寫于是始作隸書既出人競愛宋丞相曰近世人
家桓楹之刻所未及也君謨亦曰君隸字乃得漢世
舊法僕所作但唐體隸耳公受詔與君謨分寫邈英
閣二圖公書無逸篇君謨真字書孝經既成上作飛
白二軸答之後又受詔分寫集禧觀諸殿榜公書奉
福虛福殿二榜君謨書神藻殿二榜公亦習古文小
篆今上景祐徽號玉冊宣獻宋公受詔寫宋公不習
篆公代書也公所書石隸字則獻穆大長公主碑曹

分隸偶存

卷下

三

四明叢書

約園刊本

襄悼碑范文正碑晏元獻碑伊先生隔山庵記正字
則張少監墓志濠州四望亭詩莊生臺詩宋宣獻詩
書額濠州四望亭南京御史臺讀易堂襄州峴山亭
臨芳亭華嚴寺羊太傅廟西京教忠積慶寺東都李
氏閒燕堂來驚堂連亭絲筵亭劉氏夔華堂

王氏談錄

王洙字原叔應天宋城人中甲科累擢翰林學士以兄
子堯臣參知政事改侍讀學士兼侍講學士泛覽博
記至圖緯方技陰陽五行算數音律訓詁篆隸之學
無所不通諡曰文

宋史本傳

王洙晚喜隸書尤得古法

當時學者翕然宗尚而隸法復興

墨池編

能品六十

六人王洙

續書斷

趙克繼秦王廷美之曾孫善楷書尤工篆隸宗正薦之仁宗親臨試及令臨蔡邕古文法寫論語詩書復詔與朝士分隸石經帝曰李陽冰唐室之秀今克繼朕之陽冰也訓子弟力學一門登儒科者十有二人嘗進所集廣韻字源帝稱善藏之祕閣元祐六年以定武軍節度觀察留後贈建國公諡章靖

宋史本傳

蔡襄字君謨興化仙游人舉進士爲西京留守推官慶

分隸偶存卷下

四函四明叢書

約園刊本

曆三年知諫院英宗時拜端明殿學士知杭州贈吏部侍郎襄工於書爲當時第一仁宗尤愛之製元舅隴西王碑文命書之及令書溫成后父碑則曰此待詔職耳不奉詔乾道中賜諡忠惠

宋史本傳

妙品十六

人蔡君謨

續書斷

君謨真行草隸無不如意其遺力

餘意變爲飛白可愛而不可學近歲書以君謨爲第一而論者或不然殆未易與不知者言也

東坡集

君

謨行書最勝小楷次之草書又次之大字又次之分

隸少劣

東坡評書

劉敞字原父臨江新喻人舉慶曆進士廷試第一擢知

制誥拜翰林院學士侍英宗講讀改集賢院學士學

問淵博嘗得先秦彝鼎銘識奇奧皆按而讀之因以

攷知三代制度

宋史本傳

劉原父弼仲匡銘以隸寫之

東觀餘論

吳中復

神宗時人

百花潭口舊有任氏一碑乃宋熙寧間吳

中復撰八分書

何字度益部談資

司馬光字君實陝州夏縣人仁宗寶元初中進士甲科

爲通志八卷英宗悅之命置局祕閣續其書神宗名

分隸偶存

卷下

四五 四明叢書

約園刊本

之曰資治通鑑元祐元年拜尙書左僕射兼門下侍

郎贈溫國公諡文正

宋史本傳

溫公隸法清勁似其爲

人所謂左準繩右規矩聲爲律身爲度者觀其書可

想見其風采

山谷集

南屏山興教寺磨崖家人卦中

庸大學篇司馬溫公書錢唐自五季以來無干戈之

禍其民富麗多淫靡之尙於齊家之道或闕焉故司

馬公書此以助風教非偶然也

葉紹翁四朝聞見錄

米芾字元章吳人以母侍宣仁后藩邸舊恩補浚光尉

歷知雍邱縣漣水軍太常博士知無爲軍召爲書畫

學博士曾對便殿上其子友仁所作楚山清曉圖擢
禮部員外郎出知淮陽軍妙於翰墨沈著飛翥得王
獻之筆意尤工臨摹至亂真不可辨嘗奉詔做黃庭
小楷作周興嗣千文韻語又入宣和殿觀禁內所藏
人以爲寵宋史本傳米芾書學羲之篆宗史籀隸法師
宜官晚年出入規矩自謂善書者只有一面我獨有
四面寸紙數字人爭售之以爲珍玩請求碑榜戶外
之屢常滿家藏古帖甚富名其所藏寶晉齋宣和書譜
于琮毘陵人善隸書學魏受禪表深得其行筆意

分隸偶存 卷下

四六 四明叢書
約圖刊本

任誼字才仲洛陽人官澧州通判小字隸書古勁學中

郎書
經

杜仲微作隸書用禿筆自謂得漢隸遺法書史會要

翟耆年字伯壽好古博文撰籀史二卷秦梁無錫志耆年

工篆及八分書史會要

徐藏字子禮甌寧人由進士知饒州後改浙吏提舉常

平知秀州藏有書學尤擅漢隸姑蘇志

向子廓浚儀人周敦頤拙賦向子廓隸書趙師俠刻於

郡丞廳後古今碑帖考

洪适字景伯鄱陽人紹興十三年中博學鴻詞科乾道元年拜尙書右僕射同中書門下平章事謚文惠

宋史

本傳

洪适取古今石刻法其字爲之韻辨其文爲之

釋以辨隸書曰隸釋隸續

中興藝文志

虞似良字仲房號橫溪自號竇蓮上人官至監左藏東

庫善篆隸家藏漢刻數千本心摹手追盡得旨趣大

至數尺小至蠅頭各臻其妙兼能古文奇字

謝翱金華游錄

似良詩詞清婉得唐人旨趣尤工隸書無一食頃

去筆札至寤寐猶運指作勢衾裯當指處皆裂有篆

分隸偶存

卷下

四

明叢書

約國刊本

隸韻書行于世

台州志

虞兵部仲房書杜工部李潮

八分小篆王宰山水圖兩篇隸法壞自公始然亦自

成一家搏搨騫騰鯨鵬撮摩天矯容與煙雲卷舒數

十年豐功厚德之所載識借公爲重不專在翰墨也

不知公者獨以隸古稱豈知公哉

釋居簡北磬文集

方士繇字伯暮一名伯體莆陽人朱公元晦倡道學於

建安往從之以傳道爲後學師工于書自篆籀分隸

行草諸體皆極其妙

渭南集

朱子答蔡季通書云篆

隸碑于字畫皆不滿意未有可寫之人令伯暮篆

如何朱子續集

呂勝己字季克邵武人與張栻朱熹講學工隸書得漢法仕爲湖南幹官歷倅江州知杭州自號渭川居士

入閩通志

黃銖字子厚崇安人少師事劉子鞏與朱子爲同門友

爲文略相上下隸法甚古得魏晉以前筆意

入閩通志

朱協極

與朱子同時

宋敬齋箴朱熹撰朱協極隸

天下金石志

婁機字彥發嘉興人乾道二年進士爲太常博士祕書郎皇太子始就外傅以機兼資善堂小學教授以累

分隸偶存 卷下

吳天四明叢書 約圖刊本

朝事親修身治國愛民四事手書以獻太子寘之座

右朝夕觀省太子得機所著廣干祿一編尤喜命戴

溪跋之擢監察御史遷禮部尙書同知樞密院事參

知政事嘉定二年以資政殿學士知福州機深於書

學尺牘人多藏弄焉

宋史本傳

漢隸字源橋李璣君彥

發所輯也合蔡中郎諸人筆力通神之妙皆聚此篇

洪邁漢隸字源序

魏了翁字華甫邛州蒲江人慶元五年登進士第嘉熙

中資政殿大學士諡文靖贈秦國公

宋史本傳

鶴山先

生善篆不規規於繩尺中而有自然之勢嘗以篆法

寓諸隸最為近古

書史會要

龔開字聖與號翠巖淮陰人宋兩淮制置司監官博聞

耿介作古隸得漢隸筆意

書史會要

單夔官至侍從倣唐八分方勁有體師豫章

書史會要

李伉未詳何鄆州州學新田記碑李伉隸書題額下款

時人

俱如漢刻有古受禪碑遺意

玄牘記

內臣楊日言字詢宜開封人喜經史工篆隸八分書

書史

官要

分隸偶存

卷下

四明叢書

約園刊本

釋省欽善八分書太宗詔於殿上書數行得賜紫衣

小畜

集

釋嗣端真宗時人宋藍田縣修夫子廟碑進士董儲記僧嗣

端書分隸深得唐人法大中祥符四年立

石墨鐫華

楚珍彭澤娼女草篆八分皆工

書史會要

蘇氏建寧人淳祐間流落樂籍以蘇翠名能八分書

書史

會要

金黨懷英字世傑馮翊人大定十年中進士第能屬文

工篆籀當時稱為第一學者宗之為翰林學士承旨

致仕謚文獻

金史本傳

黨懷英篆籀入神李陽冰之後

一人而已嘗謂唐人韓蔡不通字學八分自篆籀中

來故懷英書上軋鍾蔡其下不論也小楷如虞褚亦

當爲中朝第一書法以魯公爲正柳誠懸以下不論

也

趙秉文
淦水集

麻九疇字知幾易州人七歲能草書作大字有作數尺

者一時目爲神童章宗召見奇之入太學有文名已

而隱居不爲科舉計趙秉文薦之特賜盧亞榜進士

第俄遷應奉翰林文字

金史本傳

九疇字畫正書八分

分彙偶存 卷下

五十四明叢書

新刊本

皆有功

中州集

張本字敏之觀津人貞祐元年中詞賦高第工大篆八

分正大九年以翰林學士見留遂隱爲黃冠居燕京

長春宮

泔水仙
澤謠

元趙孟頫字子昂宋太祖子秦王德芳之後也四世祖

伯圭賜第湖州爲湖州人幼聰明讀書過目輒成誦

爲文操筆立就至元中摎訪遺逸授兵部郎中遷集

賢直學士延祐三年拜翰林學士承旨榮祿大夫嘗

與侍臣論文學之士以孟頫比唐李白宋子瞻封魏

國公諡文敏孟頫篆籀分隸真行草書無不冠絕古
今遂以書名天下天竺有僧數萬里來求其書歸國

中寶之

元史本傳

公性善書專以古人爲法篆則法石

鼓詛楚隸則法梁鵠鍾繇行草則法逸少獻之不雜

以近體

楊載翰林學士趙公狀

熊朋來字與可豫章人薦爲閩海提舉儒學官而朝廷

以東南儒學之士惟福建廬陵爲最盛時起朋來連

爲兩郡教授所至考古篆籀文字晚以福清州判官

致仕學者稱爲天慵先生

元史本傳

往者鶴山魏公嘗

分隸傳序 卷下

五十四明叢書 一初園刊本

以篆法寓諸隸體最爲近古近時豫章熊先生亦用

之道園學
古錄

吾邱衍字子行太末人家於錢塘嗜古學通經史百家

言工于篆籀其精妙不在秦唐二李下性放曠不事

檢束眇左目左足跛而風度特醞藉每以郭忠恕自

比自號貞白處士所著有周秦刻石音釋學古編篆

籀之學至宋季其敝極矣子行始倡其說以復于古

而吳興趙文敏公實和之其學乃大後得其傳以名

世者宛邱趙子奇濮陽吳孟思

王禕忠文公集

周巖薪黃人博識古文于篆籀尤癖嗜遠近碑刻藉手以爲寶重然有求書者或非聖賢理道雖百計懇率

不與儒者以是多之故所行世亦絕少

續宏簡錄

虞集字伯生宋丞相允文五世孫從吳澄游授受具有源委大德初以薦授大都路教授文宗在潛邸已知集名既卽位除奎章閣侍書學士贈江西行中書省參知政事護軍封仁壽郡公闢書舍爲二室左室書陶淵明詩于壁題曰陶庵右室書邵堯夫詩題曰邵庵故世稱邵庵先生

元史本傳

虞集真行草篆皆有法

分隸偶存

卷下

五十四明叢書

約園刊本

度隸爲當代第一

書史會要

陸友字友仁博雅好古工漢隸八分書尤能鑒辨三代漢魏而下鐘鼎銘刻晉唐法書名畫皆有精識嘗至都下虞奎章柯博士皆善其書言于上未及任用而歸

張冠吳中人物志

友仁追跡石經欲與蔡鍾相上下嘗書八分小篆歌如昆刀切玉不見形迹而剛強之氣溫潤之質望之儼然

墨史

楊益洛陽人歷行臺御史轉員外郎出撫南雍

學古錄

虞集贈詩云洛陽楊友直字擬漢中郎

同上

楊益古

隸學廬江太守碑亦能篆

書史會要

張恕字如心浦江人舉明經歷任武陵東陽慶元學正

素與吳萊柳貫友善書體壯勁得八分之正

張應槐浦陽人

物續記

杜本字伯原清江人博學善屬文隱武夷山中文宗徵

之不起右丞相脫脫以隱士薦召爲翰林待制至杭

州稱疾不行工于篆隸學者稱爲清碧先生

元史本傳

杜本工楷隸楷書結體謹嚴全具八法隸書學漢陽

複碑

分隸偶存卷下

五三四明叢書

約園刊本

魏敬益字士友洛陽人臨江總管古隸學廬江太守亦

能篆

書史會要

石巖字民瞻京口人官至縣尹隸書法韓尙書

書史會要

鄭杓字子經羅源人泰定中辟南安儒學教諭與陳旅

爲文字友著衍極五篇衍極記載三篇其書自蒼頡

迄蒙古凡古人篆籀以及書法之變皆在所論宣撫

使齊伯亨采而上之作衍極堂以藏其書

何喬遠閩書

鄭杓能大字兼八分

書史會要

李名佚其字申伯江右人官至集賢待制古隸專學孫叔

敖碑得古勁古拙之法

書史會要

王務道字宏本山陰人吳志淳字主一曹南人古隸俱

學孫叔敖碑

書史會要

繆貞字仲素常熟人善篆隸眞行書好古博識隱居不

仕八分小篆追蹤張有正書尤高古致道觀虞山福

地四篆字碑烈士碑隸書其蹟也旁有正書題識尤

佳所著有書學明辨

鄧敏常熱志

舒頔字道源績溪人至元丁丑辟池陽教諭至正庚寅

轉台州學正爲詩蒼古不貴纖巧習字尤喜樸拙識

分隸偶存 卷下

五十四明叢書

約閣刊本

者曰宗漢隸非八法也名其齋曰貞素學者稱曰貞

素先生

明人列朝詩集

舒頔自作貞素先生傳云風清晝

閒或篆隸數章意與筆悟則快然自得雖不逮斯繇

然時人亦莫子解

貞素齋集

楊元正吉水人翰林檢討善行草其隸法師蔡邕爲時

所重

續宏簡錄

李介石字守道以書見省臣命草符檄遂器重之授松

江府提控案牘後守鎮江王逢有寄李守道詩云西

湖有奇士少負不羈才酒外嗜八分席地畫青苔

梧溪

楊翮字文學金陵人元末提舉江浙學校楊孟載悍楊

文學詩云八分書古追東漢七字詩工到盛唐

眉庵集

汪正字大雅四明人工八分書

書史會要

李林字九皋錢塘人古隸學受禪表

書史會要

周伯琦字伯溫饒州人以蔭授南海主簿三轉為翰林

修撰帝以伯琦工書法命篆宣文閣寶仍題匾宣文

及摹王羲之蘭亭序智永所書千字文刻石閣中招

諭平江張士誠拜江浙行省左丞留平江者十餘年

分隸偶存 卷下

五十四明叢書

約園刊本

伯琦博學工文章而尤以篆隸真草擅當時嘗著六

書正訛說文字原二書

元史本傳

伯琦篆師徐鉉張有

正行筆結字殊有隸體正書亦佳

書史會要

蘇大年字昌齡號西坡真定人居揚州工八分行書

書畫

史

明張羽字來儀潯陽人好著述文詞典雅紀載行事詳

而有體洪武初以儒徵對不稱旨放還又徵起為太

常丞

名山藏

張羽隸法韓擇木

兗州山人稿

邵誼字思宜休寧人洪武初以文學舉授本縣訓導調

黟縣善篆隸詹希原朱同咸推重其字學

萬姓統譜

思

宜分書學受禪碑亦雅勁

詹氏小辨

王廉字希陽麗水人洪武初薦入翰林修史書成授太

子說書累官至陝西左布政字宗韓擇木兼精篆隸

何鐘括

蒼志

顧祿字謹宗華亭人能詩善書行楷學蘇文忠尤工于

分隸洪武中爲太常典簿

華亭志

曾鼎字元友更字有實泰和人有孝行人稱曰曾孝子

元末爲濂溪書院學正洪武三年以明經舉引疾辭

分隸偶存 卷下

至六 四明叢書

約圖刊本

博學強記工詩擅八分書範金爲小印章渾然古意

楊士奇

東里集

李汶字宗茂博學多才善漢隸國初召爲史館編修與

修元史授巴東南和令晚年歸隱鄉里扁其所居曰

兼山艮所號石泉翁嘗集蔡邕書成四言古詩以訓

其子寧門人張中謂其結體道勁筆勢飛動若長鎗

大劒交馳其壯且武也若商彝周鼎之銘其文甚古

也 李蕙太

平府志

鄭燁字宗晦杓子洪武中辟興化縣訓導天才逸出長

于八分書

闕書

宋季子以字行家于臨川爲詩文有法且留意于隸古之學所獲漢魏諸碑刻必夙夜潛玩三走鄱陽見伯誠先生歐君復悉以作隸之法授焉復從龍虎山中質諸方壺翁從義翁于是學大進遂以善隸書知名

宋源重校漢隸字源序

謝章

太祖時人

詹同謝章隸書歌云君不見天雨粟泣魑魅

蒼頡制字洩天祕科斗之文久茫然史籀秦斯兩相繼大小二篆生八分此後六書從簡易邕邈隸字近

分隸備序

卷下

至七四明叢書

約園刊本

古淳穢旭行草紛如雲謝章讀書隸更好使我見之過所聞不求妍巧自奇絕禹鼎周彝文斷缺連昌宮中墜并釵赤壁江底沈沙鐵魚魚雅雅錐畫深一字豈但值百金冠冕佩玉古君子天生古貌多古心春蚓秋蛇世交錯嗟我毫端久荒落墨池風暖白日長正欲相從謝章學

天衢舒肅集

沈度字民則華亭人少力學善篆隸真行八分書洪武中舉文學不就成祖擢爲翰林典籍一時翰林善書如解大紳之真行草胡光大之行草滕用亨之篆八

分王汝玉梁用行之真楊文遇之行皆知名當世而胡解及度之書獨爲上所愛凡玉冊金簡用之宗廟朝廷藏祕府施四裔刻之貞石傳于後世一切大制作必命度書書婉麗飄逸雍容矩度八分尤爲高古

渾然漢意累官翰林學士

東里集

滕用亨字用衡蘇州人問學辨博文詞爾雅尤精六書之學篆法之妙高出近世永樂三年被薦召試篆書作麟鳳龜龍四大字又獻禎符三詩稱旨授翰林待詔

延休堂漫錄

用衡所獻禎符之詩三篇手寫副本而

分隸偶存 卷下

五十四明叢書

約園刊本

正書篆隸皆具蓋用衡以能書薦起篆隸尤其所長時未授職故欲以此自見也

勉翁家藏集

程南雲南城人永樂初以能書徵授中書舍人精篆隸

爲時所尙正統中爲南京太常卿

列卿記

南雲篆法

得陳思孝之傳隸真草俱有古則又善大字

書史會要

張端將樂人少有才名景泰間以薦授鑄印局使直南薰殿善楷草書尤工篆隸邱瓊山嘗作考隸辨以遺

之

延平志

林宗道字仲學景泰間領鄉薦爲文詞氣豪逸尤善隸

書晚年用筆益蒼勁

閩書

左贊字時翊南城人學書于程南雲以詞翰名于時天

順丁丑登進士第擢吏部主事成化中爲廣東右布

政

何喬新椒邱文集

左贊書法兼諸體而尤精于隸得二

蔡筆意

書史會要

李東陽字賓之茶陵人四歲能大書景帝召見加諸膝

賜寶鑑舉天順八年進士授編修弘治八年入內閣

十六年加太子太保戶部尙書謹身殿大學士贈太

師諡文正

吾學編

涯翁篆勝古隸古隸勝真行草

舟

李隸偶存

卷下

五九四明叢書

約園刊本

山人

集

李應楨名姓以字行更字貞伯長洲人景泰癸酉舉鄉

試入太學授中書舍人弘治中爲太僕少卿博學好

古篆楷俱入格

列卿記

文徵明曰家君寺丞在太僕

時公爲少卿徵明以同僚子弟得朝夕給事左右所

承緒論爲多一日書魏府君碑顧謂徵明曰吾學書

四十年今始有得然老無益矣子其及目力壯時爲

之因極論書之要訣累數百言凡運指凝思吮毫濡

墨與字之起落轉換大小向背長短疏密高下疾徐

莫不有法蓋公雖潛心古法而所自得爲多當爲國朝第一其尤妙能三指尖擲管虛腕疾書今人莫能及也

甫田集

少卿真行草隸皆清潤端方如其爲人

書史會要

文徵明名璧以字行更字徵仲長洲人以貢至京師授翰林待詔少拙于書刻意臨學亦規模宋元旣悟筆意遂悉棄去專法晉唐其小楷雖自黃庭樂毅中來而溫純精絕虞褚而下弗論也隸書法鍾繇獨步一世生平雅慕趙文敏每事多師之論者謂詩文書畫

分隸偶存 卷下

六十四明叢書

約園刊本

雖與趙同而出處純正若或過之

文嘉行略

公于書未

嘗苟且或答人簡札少不當意必再三易之不厭故愈老而愈益精細有細入毫髮者或勸其草應酬曰吾以此自娛非爲人也李文正以篆自負及見公隸曰吾之篆文生之隸蔑以加矣

黃佐衡山文公墓志銘

徵仲

嘗自負隸法則不讓古人而歉于篆然余得其于文

一本亦在吳興堂廡也

藝苑卮言

文彭字壽承號三橋待詔徵明子也少承家學善真行草書尤工草隸咄咄逼其父以諸生久次貢授秀水

訓導擢國子助教于南京

王世貞吳中往哲像贊

文彭篆分

真行草並佳體體有法並自成家不蹈父迹才似勝

之工力遠不及父

詹氏小辨

高澂字宗呂侯官人早歲善屬詞不樂舉子業孤潔一

世知名海內善隸草入分

名山藏

徐蘭字芳遠號南塘其先餘姚人後徙高郵爲郡諸生累舉不第遂潛心書法正書師鍾繇宣示表草師王獻之授衣天寶節過鵝還等帖皆淳古道勁度越流俗尤精六書考究點畫正其訛謬作古文奇字得邊

分隸偶存卷下

全

四明叢書

約圖刊本

魯生筆法八分初法蔡邕淳于長碑不失矩度而晚年參以己意時人謂其書與程南雲並馳遠近求者無虛日蘭亦高自矜貴間有挾勢位使興隸致之輒白眼叱去曰吾豈祇役者耶人以其益重之

張時徹寧波府志

徐蘭與豐坊同時好作隸字不師漢人而師宋

廬陵朱協極蘇學嘗有協極所書敬齋箴石刻字畫無法俗惡可厭後之人乃有好之如徐氏者亦其所

遭然也

金薤琳瑯

陸師道字子傳號五湖長洲人嘉靖戊戌進士授都水

主事改儀部入直內閣以母老乞歸起爲尙寶司少卿師事待詔刻意爲文章及書畫皆入能品

姑蘇名賢小記

師道工小楷及古隸

馮元成集

周紹元字希安華亭人思兼子隱居藻里工八分精篆

刻

松江志

周天球字公瑕號幼海長洲人少遊文待詔門下習爲

書法待詔極許可之曰他日得吾筆者周生也及籍

諸生不喜治帖括獨好古文詞日夜切劘久之其業

乃成書法亦日有名爲吳人所宗

于慎行穀城山館集

公瑕

分隸獨存

卷下

空三四明叢書

新圖刊本

治大小篆古隸行楷皆模範文太史晚能自得蹊徑

一時豐碑大碣無不出其手

馮元成集

王穉登字百穀先世江陰人移居吳門十歲爲詩長而

駿發名滿吳會間妙于書及篆隸吳門自文待詔歿

後風雅之道未有所歸百穀振華啟秀噓枯吹生擅

詞翰之席者三十餘年閩粵之人過吳門者雖賈胡

窮子必踏門求一見求其片縑尺素然後去

列朝詩集

王百穀隸書道古大勝真草

游居尺牘

孫得源字本卿楷宗顏平原八分法鍾太傅小篆倣李

丞相詩句出入陶謝元白諸家操行甚卓縉紳雅重

之何三畏敬
六齋全集

孫克宏字允執號雪居文簡公承恩子以父任爲應天

治中擢漢陽知府正書做宋仲溫八分宗秦漢松江志

俞允文字仲蔚崑山人少工臨池久而益擅之其小隸

駸駸歐柳而上登吳興堂行書出入褚河南稍縱之

則米襄陽八分自謂得西嶽碑體以方韓蔡蔑如矣

弁州
摘豪

吳錦字有中休寧人受筆法于許元復書各體俱能分

分隸偶存卷下

空三 四明叢書

約園刊本

書入妙幾過文待詔號六松山人詹氏小辨

王樛全初名鼎字康生太倉人書法健利有致晚得鍾

太傅受禪碑習之至忘寢食以故于八分尤精弁州人

梁桂茂善八分書官臨安知府江寧府志

江徽字仲徽婺源人詩極壯麗工八分書性傲岸時以

方盧次楨云徽州志

陳壽徵以字行莆田人工數體書尤善八分閩書

章國舜字伯元號秀南新昌人隆慶改元貢入太學選

得閩之政和令書法喜顏蘇工漢隸獨不好爲草書

馮伯謹
虛舟草

李開芳字伯東別號還素閩永春人萬曆中成進士授

主事累遷南太僕卿臨池之技縱橫跌宕不減素師

葉向高蒼
霞餘草

開芳好以篆隸八分作署書自謂得斯

邈遺意體勢雖涉奇怪袤丈之字累無怯澀亦人所

難書史
會要

胡宗仁字彭舉上元人隱于冶城山下生而偉壯美髯

晚年衲衣拄杖叉手徐步鬚髯從風颺颺市人皆目

分隸偶存 卷下

空四明叢書
鈔圖刊本

爲神仙

列朝詩集

宗仁擅漢隸得中郎遺法

五雜俎

彭

舉師魏受禪碑簡勁方正中雅氣逼人

江寧府志

郭天中字聖僕先世莆田人其祖以避寇徙秣陵不事

生業專精篆隸之學窮崖斷碑搜訪模揭寢食俱廢

晚年隸書益進師法秦漢最爲逼古

列朝詩集

歐陽序字惟禮江寧人能詩詞工篆籀仕福州府幕官

罷歸結茅於姑塘之麓終老焉

江寧府志

惟禮真師率

更篆八分師二李與梁鵠結構不疏古雅有意

金陵瑣事

宋珏字比玉莆田人善八分書規模夏承碑蒼老雄健

骨法嶄然

列朝詩集

沈宏嘉字叔雅嘉興人工篆隸八分董氏戲鴻堂帖其

手摹勒石也

珊湖網

鄺露字淑雅南海諸生工大小篆八分行草書詩曰嶠

野集手書開雕極精楷

廣東通志

馬如玉字楚嶼本張姓家金陵南市樓徒居舊院熟精

文選唐詩善小楷及八分書

分隸偶存

卷下

奎四明叢書

約園刊本

分隸偶存卷下

九沙先生承都督公名儒之後世以理學經學顯而先生尤邃於經所輯辨志堂書薄海內家家有之書學非其甚屑意者若隸書又書學中一節耳而世人特寶貴之求書者往往趾踵相接絹素堆積几案閱數十年以爲常既從事久凡目之所及心之所得舉而筆之雖未嘗有意勒成一書而沾句學者亦已多多矣曾屬余是正未幾家燼於火與先代所傳及他著一時俱盡是編其門徒程君雪汀所存別本也譌字頗多將鏤版舉以似余余不克訂書數語歸之乾隆甲子仲秋望日錢塘

分隸偶存跋

一四明叢書

約圖刊本

梁文法拜手書

先太史紀年有云予素嗜字學尤篤於分隸春和手柔取古來論隸學及作隸人姓氏彙爲一編附以臆說及漢唐碑刻題識語數十則名九沙分隸偶存亦夙習未忘也福幼侍先太史嘗聞訓季姊及寄伯兄書自敘年十三時見友人案頭曹全碑一冊假歸仿之及少長游學入仕以迄歸田徧求古今名蹟臨摹規畫實有恆心以故興酣落筆揮灑自如是編成於雍正辛亥之春年七十有三矣閱十載庚申家罹祝

融之厄所藏漢唐碑帖泊生平著述殆盡後於及門
程君清標處得是編存稿不無魯魚痛先太史旋歸
道山未克訂正福珍之篋笥有年頃來山左姪繇前
章邱署中訪知邑人焦君迪曾嗜古善書丐其校訂
繇前亟謀壽梓以公海內福因備述顛末記之繇前
爲伯兄承天次子伯兄字石梁號訥庵雍正己酉拔
貢前陽穀令卒於官能嗣先太史臨池之學季姊承
保字季齋亦能以漢隸法作擘窠大字歸長沙進士
周宣猷早歿福謹附書於後以俟當世博雅君子採

身隸偶存 跋

一四明叢書

約圖刊本

輯焉時乾隆己丑九月朔男福百拜敬識

余既據文瀾閣寫本刻分隸偶存嗣得乾隆己丑九沙之孫繇前字圖初者校刻本取以勘比繇前所刻極精然亦閒有誤處極三日之力爲之精校始付印焉案小跋翁紀年云余素嗜字學尤篤於分隸取古來論隸學及作隸人姓氏彙爲一編附臆論數首漢唐碑刻題識數十則名九沙分隸偶存亦夙習未忘也云云是分隸偶存之上本有九沙二字今著錄於清四庫者既刪去卽其孫所刻亦無之矣校竟因誌於此甲戌冬張壽鏞

分隸偶存跋

四明叢書
約園刊本

四明叢書

四明叢書
約園刊本

四明叢書

四明叢書
約園刊本