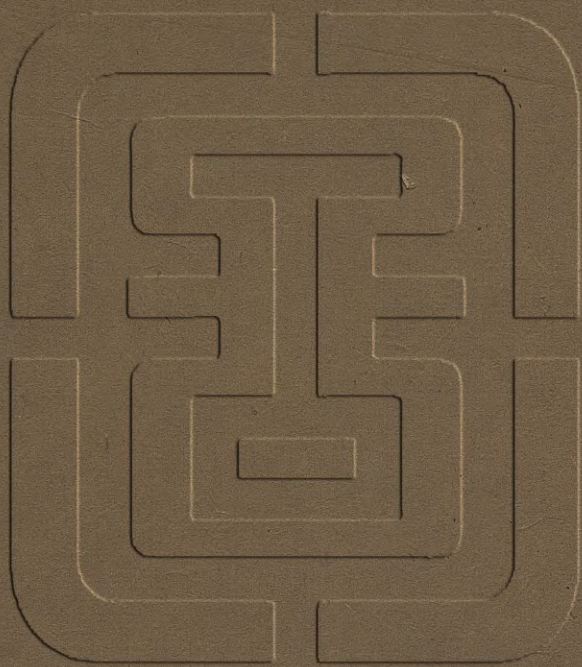


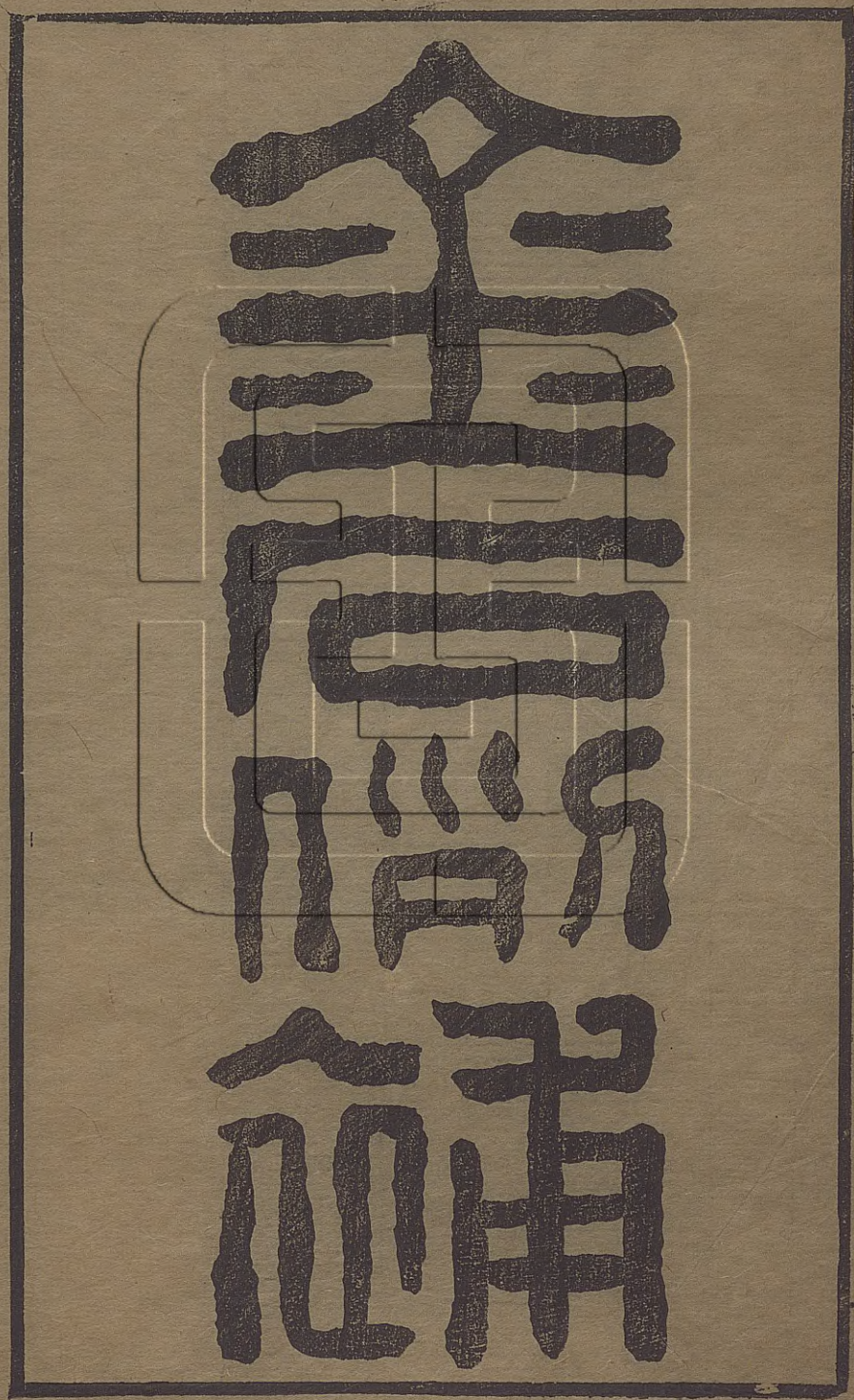
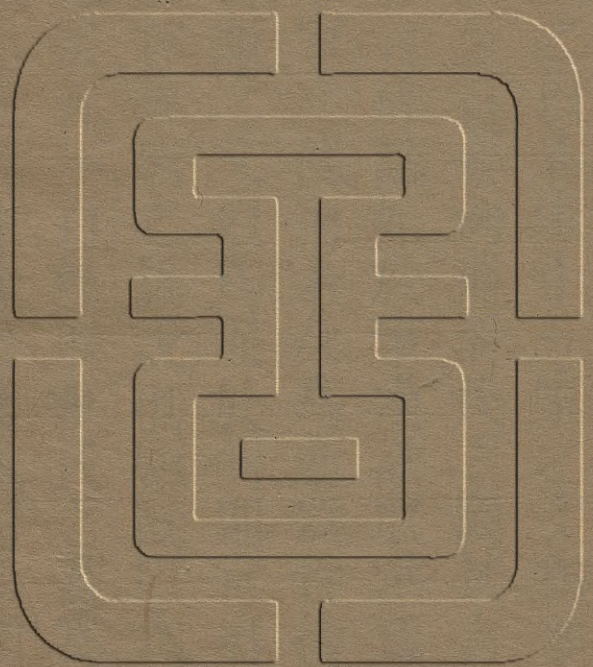
6492.60  
643-2



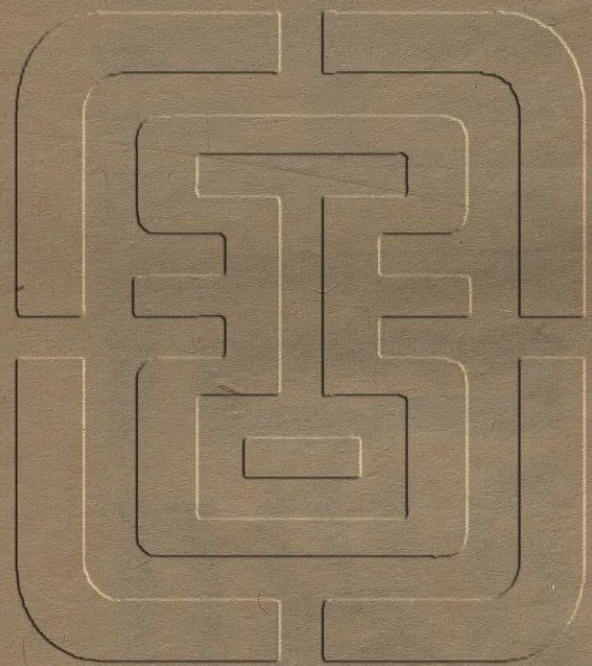
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46









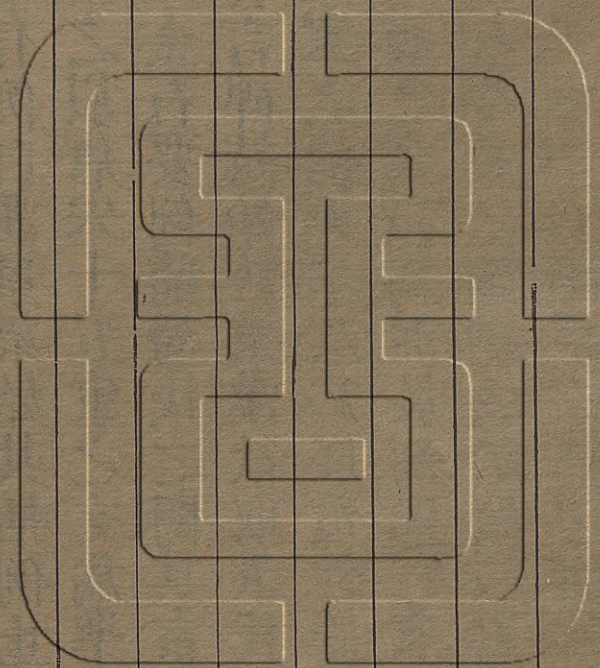


金石例補序

金石之有例自潘景梁始其括例止取韓柳二家明王止仲推而廣之以唐宋十五家之文爲準而斷以己意 本朝黃梨洲爲金石要例補潘氏之闕其言體要亦備是已朱錫鬯檢討嘗言碑誌始於東漢欲取洪氏隸釋隸續臚列其體製以補三家之例而未及爲麀質性禱昧問學荒落然竊嘗有意於碑版之文以爲泥於例則官府吏胥之文移也不知例則鄉農邨學究之論說也顧旣以爲有例則必從其朔東漢其鼻祖矣輒不自揆取洪氏之書爲之條分而縷析之間以後人祖述之繇附識於後魏晉六朝上承漢氏而下啟唐人者也其有可采亦著於篇而唐人不及焉爲金石例補二卷插架寡陋遺漏疏畧所在多有幸同志有以正之助之云爾



嘉慶十有六年六月二十有七日吳江郭麐祥伯甫序



金石例補序

東里生問於頻伽子曰碑碣之盛其漢氏之東歟其體以鋪陳終始爲能六朝唐初人因之自昌黎韓氏出而體變歐陽王曾韓之別子也其法胥準于太史公書循一端論全體與初製大殊焉後有作者亦規其初製歟頻伽子曰吾聞諸李氏習之之論行狀矣曰世之作行狀者或虛加美辭曾不直敘其事善惡混然不可明若使指事書實不飾虛言則必有人知其真僞不然者彼習之之言非有見於文字之極弊歟蓋古時風氣淳樸其見於讚頌無諛辭故出其文昭然共信其言之實而作者恒不署名於其間文字漸繇遂有以文字售其欺者唯言出于有道德之人始傳信焉又其言非有實指其體終不能遠於流俗昌黎歐陽王曾之文所謂指事書



金石例補序  
實者也于是而必規其初體得毋蹈習之之所譏歟夫箸述之事因時而遷屢變則又從其朔說經者之反乎鄭虞也論詩者之反乎蕭選也皆從其朔也而碑碣有不能非事會使然歟雖然可變者辭而不可變者修辭之例也說經殊而訓詁不殊論詩殊而安章宅句不殊又豈特碑碣然哉彼循其變而昧其初之例其失固惟固斯陋吾病夫固陋者之託於韓歐陽王曾之文而不能自擴也又病夫規韓歐陽王曾之文而言不實亦不足傳信也時頻伽撰金石例補甫成東里生因敘次其言以爲後序嘉慶十有八年七月朔後二日仁和汪家禧撰

金石例補目錄

卷一

序先世例

書遠祖不書三代例

書遠祖三代不書名例

書遠祖及父不書祖父例

書祖父官位不書名例

書某人孫例

書祖考兼書從父例

書祖父兼書兄例

書高曾祖父名字官位例

書祖父術業例



書父不書祖父例

書祖父及世父叔父例

書父叔父及弟若子例

不書祖父書某人弟例

書高曾祖父變例

三代皆書字及夫人例

書子女例

書弟及子名字官位存沒例

書子名及官位例

諸子不悉書例

書妻子女及壻變例

書夫人例

書祔葬例

備書兄弟例

書卒年月日例

書卒年月日變例

書年壽卒葬日例

書卒官例

卷二

不書名書字例

書立碑人例

子為父立碑例

孫為祖立碑例

妻弟立碑書名例



舅之孫立碑書名例

弟及子作碑書名例

同官作銘書名例

書制銘人例

弟銘兄例

書造碑人例

書居憂例

書賜弔贈官賜諡例

碑題書郡邑例

書私諡例

碣題官位例

附書他人例

一碑二人作例

頌後有序有亂有詩例

墓碑有亂例

書助葬人例

壽藏銘例

書童子例

書故民例

書遷葬例

婦人碑誌書夫官位及姓氏例

婦人墓誌以夫姓冠氏上例

諸王不書姓例

誄序用韻不用韻例



金石例補目金  
穿中有記例

碑前列上書制詔例

碑後列制詔例

應詔作銘書年月例

書奉敕例

書作文變例

紀功碑書其人三代例

金石例補卷一

序先世例

吳江 郭麐 祥伯



漢國三老袁良碑君諱良字厚卿陳國扶樂人也厥先舜苗  
世爲封君周之興虞闕父典陶正嗣滿爲陳侯至元孫濤塗  
初氏父字立姓曰袁魯僖公四年爲大夫哀十一年頗作司  
徒其末或適齊楚而袁生闕獨留陳當秦之亂隱居河雒高  
祖破項實從其冊天下既定還宅扶樂孝武征和三年曾孫  
幹斬賊公先勇拜黃門郎封關內侯食遺鄉六百戶後錫金  
紫遷脩城之鄣幹薨子經嗣經薨子山嗣傳國三世至王莽  
而絕君卽山之曾孫

按此碑序袁良得姓受封傳爵國除凡一百六十餘言而



世次勳業瞭然在目最爲可法昌黎諸碑表皆本於此不  
及其祖若父者勳爵無可紀故畧之也

漢敦煌長史武班碑武君諱班字宣張昔殷王武丁久伐鬼  
方元功章炳勳藏王府官族分析因以爲氏焉武氏蓋其後  
也商周遐邇歷世壙遠不隕其美漢興以來爵位相踵

按此序其得姓之始而世次畧之

書遠祖不書三代例

漢泰山都尉孔宙碑君諱宙字季將孔子十九世之孫也

此特書聖裔尊聖也世次不書畧也

書遠祖三代不書名例

晉右將軍鄭烈碑遠祖以亢節著德揚光漢氏之初近葉以  
儒術博古顯名中興之後逮至曾祖先生皇祖徵君蹈明哲

之高尙嘉肥遂而不悶顯考將作大匠實有茂德載在國策  
按漢人碑文其述先世多不著其名此碑遠祖卽鄭君不  
肯名籍者所謂亢節著德也

書遠祖及父不書祖父例

漢孔謙碣孔謙字德讓者宣尼公廿世孫都尉君之子也孔  
彪碑亦然

按書宣尼尊聖也不書祖畧也

書祖父官位不書名例

漢郎中王政碑君諱政字季醜漢中太守之孫從事掾之第  
三子也

漢封邱令王元賓碑君諱闕字元賓御史君之孫茂材君之  
子也



金石例補卷一  
書某人孫例

漢司隸校尉楊淮碑大司隸孟文之元孫也

按二王君碑皆著其祖父之官而不著其名楊淮碑止著其祖後人志墓之文或止稱其顯聞於時者祖此例也其王政碑曰第幾子又一例也隸續云凡稱元妃元子元兄元舅之類皆以長言之二楊俱曰元孫猶元士然以元爲美稱也按楊淮碑兼及其弟故洪氏云然費鳳碑又有元弟亦美稱也

書祖考兼書從父例

漢平都相蔣君碑君之祖考闕爲交州刺史從父交州太守闕能輸力王室以篤臣節功列天府令聞不已

書祖父兼書兄例

漢淳于長夏承碑君諱承字仲充東萊府君之孫太尉掾之中子右中郎將弟也

書高曾祖父名字官位例

漢綏民校尉熊君碑君高祖父籌自汝南吳闕子靈王元孫

大漢龍興闕舉鄉闕拜議郎南巡郡國封龍平闕祖父旻闕

舉闕大司馬郊隧闕曾祖父範督郵守長州辟元闕君闕應

上計闕祖父師闕上計掾君闕喬字漢舉更督郵主簿五官

按隸釋云漢人敘先世但云某君之孫某君之子旣不名其父祖亦不著其德美此碑獨異於他刻高曾之間又有祖父旻其上闕文蓋伯叔祖也祖之下云君喬字漢舉喬上亦闕一字必父也愚謂漢人立碑皆門生故吏士民頌功德之詞意在其人之事迹不必詳其先業非若後世埋



銘神道碑之文也然唐人銘誌亦不必盡詳視其可紀與否耳末流諛墓遂非此不足以爲悅矣亦文章升降之會也

書祖父術業例

漢鄴令景君闕銘君治歐陽尚書傳祖父河南尹父步兵校尉業門徒上錄三千餘人明明側陋遠近照聞

漢衛尉衡方碑君之烈祖少以儒術安貧樂道履該顏原兼修季由聞斯行諸砥仁礪闕土堦夷愍之貢經常伯之寮位左馮翊先帝所尊垂名竹帛考廬江太守兄雁門太守長發其祥

書父不書祖父例

漢郎中鄭固碑君諱固字伯堅著君元子也

漢孝廉柳敏碑君父以孝廉除郎中闕部府丞

書祖父及世父叔父例

漢議郎元賓碑魯相之孫成德闕東安平令北海相闕守之弟子中牟令兄子也

書父叔父及弟若子例

漢安平相孫根碑府君諱根字元石司空公之伯子樂安太守之兄子漢陽太守侍御史之兄乘氏令之考

按書其子而曰某之考亦蒙上文遣辭不得不爾非有例也

不書祖父書某人弟例

漢金鄉長侯成碑君則上黨太守之弟

書高曾祖父變例



漢尹宙碑君東平相之元會稽太守之曾富波侯相之孫守長社令之元子

按漢碑敘其先世多曰某人曾孫某人孫某人子如楊淮碑已見及屬國侯李翊碑君諱翊字輔國牂柯太守曾孫

謁者孫從事君之元子是也此碑稱元會而去孫字亦翊例也

三代皆書字及夫人例

北魏刁遵墓誌高祖協元亮某官夫人彭城曹氏父羲某官

會祖彝太倫某官夫人闕父雍淑和某官夫人琅邪王氏父

闕

按漢人書其祖父止有官闕而不書名從未有及其配者此則既著高曾祖父之官位與名而并著其字既書其夫

人而又著其夫人之父可謂詳矣此亦世變文鯨之一驗也惟遵之夫人與其父高允別書於銘詞之後則為無體潛研堂金石跋尾以為墓志之變例然不可從也

書子女例

漢孫叔敖碑陰相君有三子長子即封食邑固始少子在江陵中子居三闕又世伯子字子仲治產於績虛有六男一女

大子字長都次子蘭卿次弟字仲陽次弟字叔通次弟字衛公次弟字劉卿此績宗六父也孝伯子字文闕亦不仕學治

產於材虛亦有六男一女大子字惠明次弟字次卿次弟字聖公次弟字稚卿次弟字彥卿次弟字少都此材宗六父也

按此列孫氏宗族於碑陰序次特詳然皆字而不名又以長子為大子次子以下蒙其兄而稱弟此亦當時偶成之



體可備一例也

書弟及子名字官位存沒例

漢綏民校尉熊君碑君同產弟望季公質性忼慨史魚之直吏功曹列掾督郵都梁長早終君長子再孝存姿操敦良耽志好學博覽雅藝闕三奏辟召于州終

書子名及官位例

漢梁相費汎碑二子纂闕鳳由宰府至堂邑令政九江太守

諸子不悉書例

北魏刁遵墓誌小子整等泣徂年之箭駿痛龜筮之告祥潛研堂金石跋尾云遵有子十三人誌惟云小子整等不及諸昆弟之名蓋遵沒時整兄楷尙均已先卒古人文字之質而簡如此而諸弟姪不以不列名爲嫌又徵古風之

淳厚也按少詹殆有嘅於流俗乞志墓者以不備書其子姓爲不樂故爲此論攷之漢人表志皆不盡書其後嗣之名也

書妻子女及壻變例

北魏故懷令李君墓誌銘妻恒農楊氏父談爲邠州主簿息女孟宜年卅六適恒農王始儁郡中正息女媛姿適遼西常彪侍御史息女仲妃適武威賈子謐涼州治中息道冲息女婉華息女休顏息女四輝息道逸年十六息道棲年十三

按中州金石志此數行皆在銘詞之後與刁遵誌書妻及妻父於後相同而子女錯雜書者當以年齒爲後先也女作息女子作息各著其年而女之夫各著其官亦後世誌銘之濫觴也



書夫人例

漢金鄉長侯成碑夫人以延熹七年歲在甲辰十一月三日庚午遭疾終未一行

漢郎中馬江碑夫人窅句曹氏終温淑慎咸曰女師年五十五建寧三年十二月卒

按漢碑無書配者其書夫人皆已卒蓋祔葬於兆故及之也又夏堪碑娉會謝氏并靈合柩則合葬而書也

書祔葬例

漢郎中鄭固碑先是君大男孟子有楊烏之才善性形於歧嶷闕見於垂髫年七歲而夭大君夫人所共哀也故建闕共墳配食斯壇以慰考妣之心又其辭曰嗟嗟孟子苗而弗毓奉我元兄修孝罔極魂而有靈亦歆斯勒

漢郎中馬江碑君中弟字文緒位主簿督郵志行闕期落落自有大節年卅二早世短折

按鄭碑當是其弟為之而以鄭君之子祔葬所謂共墳配食奉我元兄也馬碑隸釋以為當是因夫人卜兆以馬君共塋又同時改厝其季故作碑并言之夫人已見前書夫人例中

備書兄弟例

漢北軍中候郭仲奇碑君惠兄竹邑侯相次尚書侍郎次濟北相順弟臨沂長次徐州刺史次中山相次雜城令咸以孝廉公府茂選貞亮皦白翼翼瑛彥配周之八為國楨幹又聞兄疾病率爾逝將念妨弟路遜位恬榮

按此碑先書元城君之第四子後敘自周以來至漢家世



金石例補卷一  
而於三兄四弟備載官位一以見其門伐之盛一以見郭君友于之篤昌黎李虛中墓志詳書其兄事柳州楊憑等誌銘正似此也

書卒年月日例

漢謁者景君墓表維元初元年五月丁卯故謁者任城景君卒

漢郎中王政碑脩仁不闕卒從氛暴以元嘉三年春正月戊

寅闕既沒而否

漢平輿令薛君碑惟延熹六年春三月平輿令薛君卒烏虜哀哉吏民其咨咨君之德迺建碑石于墓之側

按景君辭君兩碑皆先書卒之年月日於前及敘立碑頌德之意隸續所云辭君碑前有序凡三十六字是也王政

碑則卒年月日書於中隸釋曰東都自路都尉始見墓闕蓋表阡銘壙之濫觴也有文而傳於今則自景君始

書卒年月日變例

漢嚴訢碑惟漢中興卯金休烈河平元年歲治東宮星屬角房月建朱鳥中呂之均萬物慈躬華實青蔥歧行蠕動咸守厥常人物同授獨遭災霜顛隕徂落壽不寬宏經說三命君獲其央年六十有九禮勝蚤夭咨嗟痛兮嗚呼悲傷故著名誄噲嘆歔歔發憤援筆舒慮曠喟其辭曰云云

隸續以爲庚寅四月又云漢人銘墓皆一律此文先書其所終歲月及壽考踰百言始云伊歎嚴君諱訢字少通遂述其行事與費鳳兩碑畧同

漢外黃令高君碑光和七年龍在困敦月次鶉火六日丙申



卒

按兩碑所紀歲月皆不直書柳子厚伯祖妣李夫人墓誌銘云藹其芳壽且康大梁鶉火沈幽光用此例

書年壽卒葬日例

漢平都相蔣君碑闕天不弔降災賢良闕六十有五元嘉二

年三月甲午卒

漢郎中鄭固碑乃遭凶愍年卅二其四月廿四日遭命隕身痛如之何

漢議郎元賓碑年卅八延熹二年二月闕卒

漢中常侍樊安碑年五十有六以永壽四年二月甲辰卒

漢冀州從事張表碑春秋六十有四以建寧元年三月癸闕薨疾而終其年十有一月丙寅克葬

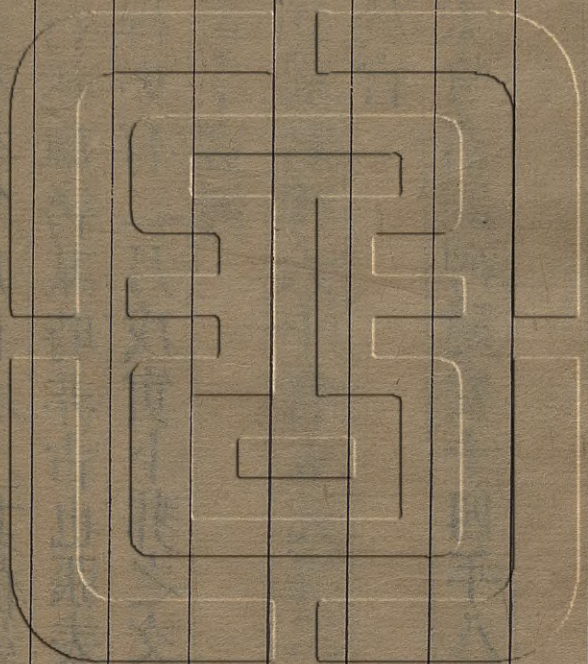
按漢碑或止書卒或書卒之年月而不書其年壽其書年壽者皆在卒年月日之上其例如右卒例止日而不時近俗為行述輒書某時非古也張表碑兼書葬日又司徒掾梁休碑亦有二月戊寅卜葬之文蓋綦備矣

書卒官例

漢平都相蔣君碑六十有五元嘉二年三月甲午卒遭疾不闕豫卒於官

漢益州太守高頤碑建安十四年八月於官卒





金石例補卷二

不書名書字例

吳江 郭磨 祥伯

漢故民吳仲山碑熹平元年十二月上旬吳公仲山少立名  
節約身剛已隸釋云碑無其名仲山其字也

按此州縣民人所立不名亦尊愛之也

書立碑人例

漢謁者景君墓表碑陰有諸生服義者十五人隸釋以為卽  
立碑之人也

漢郟令景君闕銘諸生服義百有餘人迺刻此石

漢北海相景君銘於是故吏門生相與論曰

漢議郎元賓碑於是族舊門人莫不傷瘁立銘以詠君德



漢郎中王政碑於是門徒士夫闕君咸有闕乃相與立石表  
行以闕後

漢平輿令辭君碑吏民其咨咨君之德乃建碑石於墓之側  
按以上皆門生故吏戚族所立故碑止言其立石之意而  
不著其名或有碑陰者卽詳列其爵里名字他皆類此柳  
子厚殿中侍御史柳公墓表云凡我所知哀痛無極又云  
故友諸生宗人外姻號慟會葬又云於是汝南周公巢等  
相與琢石書德用圖不朽皆祖述漢碑例也

子爲父立碑例

漢中常侍樊安碑嗣子選實以幼弱夙敘王爵而卷所天禮  
備復位以延熹二年冬十有一月自上烝祭乃尋惟烈考恭  
修之懿勒之碑石俾不失隧

漢司隸校尉魯峻碑息獻不才弱冠而孤承堂弗構析薪弗  
荷

按金石萃編云子爲文棐石以述其父漢碑中創例愚謂  
此灌岡阡表之所放也

孫爲祖立碑例

漢梁相費汎碑適孫均感奚斯之義刊銘元石旌勒厥美  
按隸釋以爲此碑其孫所立故其銘有穆穆顯祖之文  
漢國三老袁良碑於是厥孫衛尉滂司徒掾宏闕乃刊石作  
銘

漢從事武梁碑孝子仲章季章季立孝孫子儵躬修子道竭  
家所有選擇名石南山之陽擢取妙好色無斑黃前設壇坦  
後建祠堂良匠衛改雕文刻書羅列成行攄騁伎巧委蛇有



章垂示後嗣萬世不忘

按此皆子孫銘其祖考其自述如此隸釋以爲武梁碑兼列良匠之名與郝閣頌列石師孔耽神祠碑所列治師名同後世署刻石者姓名實始此矣

妻弟立碑書名例

漢堂邑令費鳳碑惟熹平六年歲絡於大荒无射之月堂邑令費君寢疾卒烏乎哀哉於是夫人元弟故闕守卜允追而誄之

舅之孫立碑書名例

費鳳別刻金石錄君舅家中孫甘陵石勳字子才載馳載驅奔於罨庭肝確意悲感切傷心瞻彼碑誄懷之好音司馬慕蘭相南容復白圭仰之以彌高鑽之而彌堅不堪哀且思敘

詩之一篇庶幾昔子夏起夫子之所言

按以上二碑前碑妻弟卜君所作後碑舅之中孫石勳所作兩碑文皆五言後碑所云瞻彼碑誄懷之好音謂卜君碑也此又與張公神祠碑同例柳子厚房公碑陰杜牧之韓文公孔子碑陰意皆同此

弟及子作碑書名例

漢純令劉修碑二弟龍純孿哀孔懷孤生儁協邵長號思慕立此碑銘以表景行

同官作銘書名例

漢敦煌長史武班碑於是金鄉長河間高陽史恢等追惟昔日同歲郎署云云故闕石銘碑以旌遺德焉

漢孝廉柳敏碑堂無文麗墓無碑識建寧元年縣長同歲鍵



爲屬國趙臺公憤然念素帛之義其二年十月甲子爲君立碑傳於萬基因勒銘歎之

按前碑云同歲隸釋以爲同年爲僚也後碑同歲蓋謂同年被徵也又云漢碑多門生故吏所立至於同歲爲之者唯此二碑一死一生而寮友之好不變如此愚謂後世銘誌之文多有述交際愛厚之情者蓋本於此

書制銘人例

北魏陸希道銘側題字前涼州刺史兼吏部郎中陳郡袁翻字景翔制銘

按孟縣志此條不係銘詞之前後在誌之側面別刻一行又云魏碑誌皆不著撰人名字此獨并著其字者殆因翻有大名愛而重之故書以爲光美耳愚謂好名之心後世

益甚漢人有書作銘頌之人者卽其立石之人自表慕仰之意也此字不知其子孫刻之抑袁君自喜而署之要之開後人譔文書丹之漸矣

弟銘兄例

漢郎中鄭固碑琦瑤延以爲至德不紀則鍾鼎奚銘昔姬武弟述其兄綜闕行於茂陋獨曷敢忘乃刊石以旌遺芳

按此碑詳味其語琦瑤當是鄭君之弟昔姬以下闕二字當是旦頌言周公能述武王也漢人遣詞無所拘忌大都如此

書造碑人例

漢巴郡太守樊敏碑建安十年三月上旬造石工劉盛息燥書



按漢碑或書某年月日造或書立其鄙閣頌書石師孔耽  
碑書治師武梁碑書良匠此云息慄是石工之子而能大  
書深刻足可傳矣武氏石闕銘有石工孟季季弟卯造此  
闕華山碑有郭香察書古人不肯苟於其事如此

書居憂例

漢安平相孫根碑遭公夫人憂

漢涼州刺史魏元丕碑遭泰夫人憂

按孫君父爲司空故書公夫人泰卽太字漢制惟列侯母  
稱太夫人此借稱以尊之也昌黎孟貞曜墓誌稱尊夫人  
書賜弔贈官賜謚例

漢太尉劉寬碑天子閔悼惻怛內發手筆爲策闕涕咨嗟使  
右中郎將張良持節臨弔贈車騎將軍印綬位特進賜含贈

繼有加典禮復使五官中郎將何夔持節謚曰昭烈侯  
按漢碑皆稱君此碑文內稱公者以劉君爲三公舉其官  
也鼂錯父呼錯爲公亦呼其官耳後世遂爲年老及有爵  
之通稱矣

碑題書郡邑例

漢光祿勳東平無鹽劉府君碑

隸釋云漢人銘墓以郡邑題其首者所見唯此一碑  
書私謚例

漢司隸校尉魯峻碑於是門生汝南于闕沛國丁直魏郡馬  
萌勃海呂圖任城吳盛陳留誠屯東郡夏侯宏等三百廿人  
追惟在昔游夏之徒作謚宣尼君事帝則忠臨民則惠乃昭  
告神明謚君曰忠惠父



按此爲私謚書碑之始

漢元儒先生婁壽碑國人乃相與論惠處謚刻石作銘

按唐韓昌黎銘孟郊書貞曜柳子厚表陸先生書文通皆用此例隸釋以爲羣下私相謚非古也未流之弊故更相標榜其論甚正

碑題官位例

漢車騎將軍馮緄碑一要金紫十二銀艾七墨綬

此總計其所歷之官也隸釋云緄終於廷尉而以將軍題碑者重金紫也

漢司徒掾梁休碑辟司徒府秉忠蹈絜又勞滿奏上拜新都令

隸續云梁君終於邑宰而以公府掾書其額者重內也

按漢人碑題官位

舉其大或稱內官後世如昌黎爲權

文公神道碑題稱故相權之卒時已罷相矣後漢許慎本傳稱爲浚長而其子上說文表稱故太尉南閣祭酒此官范史不載未審其就辟與浚長孰爲先後嘉慶五年杭州西湖立許叔重祠欲書栗主而疑其官位後遂兩存之若準此例則書公府官爲得矣

附書他人例

漢綏民校尉熊君碑故長沙茶陵長文春字季秋質摻貞良慈仁汎愛治天官日度風角列宿明知聖術在官修德民歌遺風春秋七十以道隕遷宗允不紀故爲宣昭故桂陽陰山豫章闕長重安侯相杜暉字慈明體質宏亮孰仁好道治易梁邱春秋公羊氏綜覽百家無所不甄典歷三城居官清惠



遺愛在民春秋七十終族後闕故因顯德以示來允

按隸釋云似是同郡盛德之士作文者惜其無紀錄故附之左方也愚謂此必熊君之故交同官故附著之若柳子厚亡友獨孤君碣先侍御石表碑陰之類也至王介甫處士徵君墓表王止仲謂敘德履而并其同志之友二人者敘之則正如洪氏所言表微闡幽之義也

一碑二人作例

漢張公神碑朝歌長鄭彬立左右闕表神道樹碑廟堂之前銘勒神懿光秘後昆其辭曰云云後又云監黎陽坐謁者李君畏敬公靈好鄭長文徹奉佐工悃愾勤作歌九章頌公德芳其辭曰云云

按此張公不知何神鄭長既為立碑作銘而謁者李君好

鄭之文又作歌九章共刻於碑此亦一例也後世誌銘有序與銘各一人者祖此也

頌後有序有亂有詩例

漢司隸校尉楊孟文石門頌四言有韻後有序亦四言有韻凡六句又漢都鄉孝子嚴奉碑有頌又有亂曰云云

隸續曰其碑有文有頌又有亂曰十六句又有數行載邑官甄表之因又漢李翕鄴閣頌乃作頌曰皆四言頌末云乃詠新詩下復有詩如騷體皆變例也又按北海相景君銘乃作誄曰云云後復有頌曰云云隸釋云爾者亂省其

乙也則墓銘亦有此例矣至校官碑先稱誄而後乃稱序體例倒置未可以為法也

墓碑有亂例



漢巴郡太守樊敏碑其辭曰云云又有亂曰云云

此與嚴舉碑同例又廣漢屬國候夫人碑有嘆曰

書助葬人例

漢堂邑令費鳳碑故吏故鄣施業字世堅義民堂邑誠忠隸釋云諫之後載施業誠忠二人竭力送終之事業者鄣土之故吏忠者堂邑之義民皆費君之舊部也初敘誠忠早喪慈考母服未除有廣陵之役聞訃來奔祖載還鄉及泉隧有期復截經杖扶號柩棺列種奇木建三磐石此其大畧也

按碑陰亦載兄弟甥舅諸姑伯姊夫人孝孫悲傷哀痛之意宛轉淒切昌黎柳子厚墓誌書舅弟盧遵亦此例也

壽藏銘例

漢梁相孔耽神祠碑年逾皓首縣車家巷黃髮流卽不老背

有胎表孫息敖姚驩樂壽考觀金石之消知萬物有終始圖千載之洪慮定吉兆於天府目覩工匠之所營心欣悅於所處云云末有小字數十文曰子得述父臣得錄君故紀焉時君年七十二自所立作君子颯作內至疑有脫誤時已更郡諸曹史督郵承詔紀行手自注石治師同縣朱適朱祖并作畜部隸釋云孔君自作壽藏而厥子刊石也按趙岐嘗自作圓石而書其辭皆後人生壙自誌之始也

書童子例

漢童子逢盛碑童子諱盛字伯彌薄令之元孫遂成君之會孫安平君之孫五官掾之長子也

按碑稱童子年十有二又云慈父悼傷割哀回鯉於是門生東武孫理下密王升等感激三成一列共義故共刊石



敘述于美以銘不朽蓋其父之門生爲立石者童子書字以成人禮之也此一例也後韓柳女孥下殤女子銘記皆自爲之辭其體例漸廣矣

### 書故民例

漢故民吳仲山碑隸釋云漢之仕者沒有遺愛其州縣之民爲之采石鑿銘則自稱曰故民吳公匿迹韜光不答聘召作碑者體其謙晦之操故以民稱之故民者物故之民也

按後世如重其人之字則以字稱之柳子厚尹師魯墓誌之類是也從人所尊如貞曜先生徂徠先生墓誌是也有官位而不足以爲其人之重則不書者處士侯君孔處士墓誌之類是也墓銘舉例論之甚詳而其例寔放於此

### 書遷葬例

北魏司馬元興墓誌銘以永平四年歲次辛卯十月癸亥朔十一日癸酉遷葬在温城西北廿里記之

按元興卒於太和十七年相距已十九年矣其誌畧不及其事迹有銘辭而無銘曰之文皆與他碑異抑或先已有志懼再告也其紀遷葬之年月日甚備此正例也

### 婦人碑誌書夫官位及姓氏例

晉任城太守夫人孫氏之碑

按漢氏婦人有碑誌者絕少侯成馬江二碑中及夫人者皆以祔葬故夏堪碑亦然洪氏所錄惟司農劉夫人碑其額已闕廣漢屬國侯夫人碑以中有臧侯苗焉之文始知其姓兩碑文之首皆以夫之官位系之其題額而署姓氏者實始於此漢兩碑文皆古簡此碑序其爲女時勸父辭



婚爲父所異爲婦而舅姑嘉其淑婉娣姒宗其德音沒而  
二子追懷罔極刻石爲辭蓋已漸就繇縟矣至北魏司馬  
景和妻墓誌銘其前書魏代揚州長史南梁郡太守宜陽  
子司馬景和妻墓誌銘則書其夫之官位并其姓名而書  
之矣然妻之姓氏則見於文內而首行不著至唐人則夫  
之官位姓氏與其妻之姓氏皆列於首行如昌黎監察御  
史元君妻京兆韋氏夫人墓誌銘之類甚多若柳子厚爲  
王叔文母墓誌而以子之官位系之尤爲無法不可爲典  
要矣

婦人墓誌以夫姓冠氏上例

周庾信周大將軍隴東郡公侯莫陳君夫人竇氏墓誌銘後  
魏驃騎將軍荊州刺史賀拔夫人元氏墓誌銘周大都督陽

林伯長孫夫人羅氏墓誌銘

按子山諸誌皆以夫姓冠其氏又有譙國公夫人步陸孤  
氏趙國公夫人紇豆陵氏安昌公夫人鄭氏諸文其標題  
不書姓者以有封號或作配宗室也

諸王不書姓例

梁沈約齊故安陸昭王碑文公諱緬字景業

按王止仲墓銘舉例有宗室不書姓例本此

誄序用韻不用韻例

魏曹植王仲宣誄晉潘岳楊荊州誄宋謝莊孝武貴妃誄序  
皆有韻潘岳夏常侍誄馬汧督誄宋顏延之陽給事誄陶徵  
士誄序皆無韻

按漢人銘墓之文亦曰誄是誄與誌銘相通也其序如誌



辭如銘若意主於詞則序可簡而用韻王仲宣誄之類是也若欲敘次其功績行義必參幅乃能盡者其序用韻則不能委曲達意馬督陶徵士之類是也此無定例可以意得之漢人頌功德之碑其辭曰之前亦多有韻者古人文簡故也

穿中有記例

隸釋有張賓公妻穿中二柱文洪云亦埋銘之椎輪

按詳其文有於穿中造內樓柱作崖棺則柱爲寘棺之用而因刻石以記之柳子厚爲其女兄墓志書於蓋石亦此意也近鮎埼亭集文屢用穿中字

碑前列上書制詔例

漢孔廟置守廟百石孔和碑

魯相史晨孔廟碑

宏農太守樊毅復華下民租碑

無極山碑

按此四碑孔和碑凡有三式三公奏天子一也朝廷下郡國二也郡國上朝廷三也隸釋謂可以見漢代文書之式者其碑建於永興元年其奏事及詔皆在元嘉三年末後有讚曰云云史晨碑止載建寧二年三月魯相臣晨長史臣謙上尙書云云無詔末後卽銘其饗孔廟後碑曰欽因春饗導物嘉會述修辟雍社稷品制卽上尙書參以符驗乃敢承祀餘胙賦賜刊石勒銘并列本奏則序其得請之後饗廟之禮也樊毅碑亦止載光和二年十二月宏農太守臣毅上尙書云云末後一行云宏農太守上祠西嶽乞



縣賦發差復嶽下十里以內民租田口算然亦無制可之  
文其修嶽碑乃有上奏復賦克厭帝心之語無極山碑  
載光和四年太常臣耽丞敏上尚書云云制曰可其書到  
言以下有南陽馮府君於是言太常奏可其年八月丁丑  
詔書聽其九月更造神廟恢拓祠宮乃立碑銘德頌山之  
神焉云云前列書詔後述建立敘次周悉爲碑文正例東  
坡表忠觀碑正合此例

碑後列制詔例

漢中常侍樊安碑制詔中常侍樊安宿衛歷年恭恪淑慎嬰  
被疾病不幸蚤終今使湖陽邑長劉摻追號安爲騎都尉贈  
印綬魂而有靈嘉其寵榮烏乎哀哉延熹元年八月廿四日  
丁酉下

按此在墓碑之後殆追刻也潘岳馬汧督誅亦載贈官制  
詔則悲其被誣而獲申耳

應詔作銘書年月例

梁陸倕石闕銘於是歲次天紀月旅太簇皇帝御天下之七  
載也下云爰命下臣式銘盤石新刻漏銘上云歲纏闔茂月  
次姑洗皇帝有天下之五載也下云天監六年太歲丁亥十  
月丁亥朔十六日壬寅漏成進御下云乃詔小臣爲其銘曰  
按石闕卽是年所立漏刻造於五年成於六年故兩書年  
月也

書奉敕例

後周華嶽頌末二行使持節驃騎大將軍開府儀同三司大  
都督司宗治內史臨淄縣開國公万紐于瑾造此文車騎大



將軍儀同三司縣伯大夫趙興郡守白石縣開國男南陽趙文淵字德本奉敕書

按此後周天和二年所立文與書竝列其名唐瑾作頌文中已有乃詔史臣語故止書名者著奉敕也其兼書字者與陸希道銘同奉敕之名始見於此亭林以爲撰人書人列名始此則非也

### 書作文變例

東魏太公呂望表末行通直散騎常侍聘梁使平東將軍中書侍郎恒州大中正修左史汲郡太守穆子容山行之文按此旣著其名又著其字不曰撰而曰某之文皆變例也又先刻盧無忌舊文於前而後書作碑之故亦後來第二碑之所放也

隴東王感孝頌時開府中兵參軍梁恭之盛工篆隸騎兵參軍申嗣邕微學摘藻並應命旨俱營頌筆

按此作文書碑之人俱序於文中不更列名亦變例

### 紀功碑書其人三代例

漢曹全碑君諱全字景完敦煌效穀人也高祖父敏舉孝廉武威長史巴郡胸忍令張掖居延都尉曾祖父述孝廉謁者金城長史夏陽令蜀郡西部都尉祖父鳳孝廉張掖屬國都尉丞右扶風隃麋侯相金城西部都尉北地太守父蟀少貫名州郡不幸早世是以位不副德

按此是曹君門下掾部功曹等所立紀功者而書其高曾祖父綦詳亦漢碑中所少見生存而曰諱則當時往往如此其序征和德爲戍部司馬又足以證劉放無已字之確







西江月

題詞

歐陽棊志園

簫聲擘確記江西回首西湖路未迷誰是南州徐孺子寄書  
有道問栖栖

我非名士徒能飲君是詩人卻忘窮  
悵悵重陽風雨客買山  
錢尙望坡翁



棋卿女士王倩

錢江西上溯章江一月江行滯客艤最好朝來微雨過千峯  
寒翠滴篷牕

葉葉風帆邈迤隨舊游如昨思無涯催粧誰喚還鄉夢啼遍  
春山白畫眉

湍急灘高浪沸銀楓林一抹曉霜新江天多少閑鷗鷺應識  
狂吟兩酒人

歸人送盡我還畱歲晏難維李郭舟便使離心多化水可憐  
流不到杭州

江行日記

吳江郭慶著

旅遊未央川路羌復風日淒寒山水刻靚銷憂假日互畬  
迭贈雖無圖經卽日紀勝窮秋首塗以是月竟嘉慶戊辰  
九月晦日祥伯甫序

戊辰九月九日湖樓早起曉寒殊甚稍有開霽意從者報江  
船已具儼明晨束裝少頃小湖積堂放舟來話別攜酌舟中  
泊六一泉仲恬後至觴行譚流諧笑甚懽遂至曛暮不及登  
高而別夜有月但隴隴耳

十日破曉同壽生啟牕東方精色昱然謂必無雨飯罷至鹽  
橋坐船赴牕口登江山船已下春矣城中舟行極適回故也  
積陰已久執不能驟晴時掠面小雨霏霏如霧回望鳳皇南



屏諸山煙靄明滅十日相對別去亦不能無情耶六和塢近船無一里泥濘不克登是夜宿江頭寄丹叔書

十一日六和塢曉發至梅家堰小泊舟子欲換筴蓬卒不果換但小補罅漏數處其貧薄可想幸天漸開朗亭午後日光盪窗當可十數日晴也風順挂帆約行三十里許人定至富陽郭外一路烏相經霜如赭如臙脂點綴淺絳山色閒絕妙荆關筆也壽生有曉發詩下半云過江便合稱名士獨宿無因賦惱公自笑移居卽遠客全家破屋我疎蓬此舟爲郡伯所送無由妙俠侍而壽生於前月十一日移家魏塘至此剛而月余和之云別緒閒情君莫悵舫船且要百分空文字之飲殊勝一餉醉紅裙耳夜霧壽生有富陽晚泊二律

六和塢曉發

潘肩

漫天細雨滿江風  
喔喔潮雞喚柁工  
樓閣半沈殘柳外  
檣桅都插亂雲中  
過江便合稱名士  
獨宿無因賦惱公  
自笑移居卽遠客  
全家破屋我疏蓬

同壽生韻

夜聞疎雨響孤篷  
曉聽單音逐斷鴻  
雲影橫山見單複  
霜痕著樹雜青紅  
渡江風色潮初熟  
去國心情酒半中  
別緒閒情君莫悵  
舫船且要百分空

晚泊富陽

潘肩

濛濛煙靄富陽城  
才記郵籤第一程  
晚照正酣烏柏樹  
曉風可送畫眉聲  
懷涼身世聞絃索  
深淺愁懷付酒鐺  
計算入瀧還未是  
亂山雖好不知名

橫斜任意泊江潯  
夜起掀篷一振襟  
孤月自高天炯炯  
四



山失影霧沈沈灑衣幾點雨非雨對面一叢陰復陰不是  
將身到行旅邨知此景最蕭森

十二日曉霧迷漫不見雉堞舟子上岸糴米回日出三竿矣  
霧散氣霽羣山朗朗如列眉或左或右時見邨落白稷黃梁  
布野垂穗有耒板打稻者早禾熟也邨氓荷擔牧兒叱犢皆  
有熙然自得之色歲暮棲棲殊媿此輩賦六言絕句四首烏  
相夾路丹碧爛然作買陂塘一閱薄暮去桐廬三十里而住  
夜分月色皎潔而天晏溫又恐未必久晴也

富陽道中

霧起城迷三里日高山可一窗怪底曉來寒重昨夜扁舟  
大江  
人家一重一掩霜葉半青半黃白鳥去邊遠水烏犍歸時

夕陽

網挂撈蝦船出耒拋打稻人間山田分我二頃茆屋著渠  
三間

船孃出金齒屐估客臥木棉裘料理月明風定今宵吹遂  
杭州

買陂塘

富陽道中見烏相新霜青紅相間山水映發帆檣沿洄斷岸野屋皆入圖繪竟日賞

翫不足詞以寫之

繞清江一重一掩高低總入明鏡青要小試嬋娟手點得  
疎林粧靚紅不定襯初日明霞斜日餘霞暎風帆煙艇儘  
悶拓窗櫺斜欹巾帽相對醉顏冷 桐江道兩度沿緣能  
認者回剛及霜訊蕭閒鷗侶風標鷺笑我鬢絲飄影風一  
陣怕落葉漫空埋卻尋幽徑歸來重省有萬木號風千山



積雪物候更淒緊

十三日起稍遲舟已行卅里矣天陰而不雨飯罷進七里瀧風利船駛帆如張弓兩岸羣山若馳驟奔赴絡繹送迎借壽生坐船頭嘯味甚樂記去年過此千搖萬兀百丈環環窮日方得出瀧然頗以遲故得盡所歷之妙此行雖快意又苦不少透遲以此微致不滿人心豈有如意時耶壽生素慕七里瀧之勝至是始愜吟眺之懷作長歌以紀余亦填憶舊遊一闕出瀧已下春風益橫船益駛舟人貪於進取值湍流猛悍竹石擊憂幾至傾側然竝行數舟皆在其後日落風不止泊於大洋去嚴州三十里

曉過桐廬

潘眉

白雲濃壓地山頂澹浮空曉日不時出碎霞聊一紅露香

收百藥風冷墜雙桐如畫江城在遊仙路可通

同作

隔岸見樓閣人聲時一聞霧光開屋市水氣作魚雲著錄神仙事采真鸞鶴羣我將問匡俗先擬訪桐君

過七里瀧

潘眉

風聲水聲作繁響對面青山擘成兩數篙齊下氣力并萬兀千搖一舟上一舟直上灘勢平兩岸山光劇蕭爽羣峰絡繹執不已或環或抱或側仰或長而墮或曲凹或雲爲封或開朗或墜荒穢列方巽或植松樾間篠蕩忽然當前一山塞不信此中通楫槳瞥見前帆已轉灣匝匝厓間僅尋丈霏霏煙霧灑蒼翠漠漠鸞鷲飛浩蕩一轉一重又一境來路全迷去難想碧流清淺時見魚迴瀾湍急不受網



東西釣臺久寂寞時有漁郎棹烏榜我儕到此一長嘯今  
夜客星大如掌已分平生名利虛不如來署江湖長

憶舊遊

嚴灘道中借壽生同坐船頭倚  
聲歌此幾欲令四山皆響也

正風開帆葉雲擁山根又溯奔龍合沓羣峯出似千屯冀  
馬高步臨江江水彎環碧玉流影去淙淙算如此江山舊  
曾相識者箇吳艤 船窗喜同眺問畸士東京遺老南邦  
突兀高臺外賸紅衣一樹楓臥空腔晞髮披裘都往斜日  
下漁缸但極目寒煙滄波白鳥飛一雙

十四日陰晦日中至蘭溪所歷數灘幸風色順利不至阮臬  
他舟有巍峩大扁而搖兀不上邪許之聲若牛牟駝圓可笑  
也到蘭溪之日舟子例買魚肉祭神具酒肴欸客鬻孃髻女  
絲肉互發余所坐舟皆黃頭郎但乞利市博一醉飽而已僕

人上岸買橘佐酒甘香沁鼻詠手香齒冷之句不覺瞥然又  
起一念薄晚小雨開船不及十里泊於江心

蘭谿道中四首

潘眉

江流東下我船西差喜風帆葉葉齊贏得倚闌先笑指煙  
中一壩是蘭谿

西門門外小盤桓石級層層數十盤岸上高樓樓上岸人  
家須作兩重看

才交九月卽離家風物東籬畧負些小飲還堪補令節園  
官擔上看秋花

撐篙邪許力如牛見一灘來我欲愁畢竟故鄉煙水好嘔  
啞雙櫓十分柔

同作



清江帶城郭萬瓦列參差山木榜人曲神絃聖女祠掠波  
雙槳急含雨一帆遲歲晏叢蘭歇將何遺所思

菩薩蠻 鄰舟有見

衫痕翦取秋江碧裏羅紅繡雙鷓鴣山遠澹微茫蛾眉滿  
鏡長 爲誰同作客愁水愁風極野泊不勝寒錦衾斑復  
斑

十五日晴開帆行二十里始起推蓬道中見小舟載山柴薑  
芋往來不絕舟人餉芋魁甚甘美日過中至龍游小泊斷岸  
楓林人家雜煙樹中皆有寒意復挂瓢約行四十里所泊於  
安宜是日始開篋取敝裘所歷灘以二三十數無十里安行  
者遇水碓處尤湍悍廉利號呼之聲徧東船西舫惟鳥窻小  
艇得任意洄沿人生境遇所遭大畧類是成灘行聯句三十

二韻龍游卽古龍邱昌黎徐偃王廟碑所謂太末之墟姑蔑  
之城者是也惜未及登岸一訪其存否衢州民皆樹橘沿邨  
纍纍丹黃可愛吾鄉洞庭東西霜酣萬樹風景尤更勝此與  
壽生言及各爲惘然

灘行聯句

江行值秋深

頻伽

舟上溯流逆數里有一灘

壽生

淺瀨無

半尺奔悍織韡紋

頻伽

蹙縮闖魚脊白點爛銀潑

壽生

黃

團撒沙隔激爲淙淙鳴

頻伽

成此寸寸阨一瀉執難遏

壽

生

雙流忽復圻環環絳繫腰

頻伽

齒齒石穿屐篙背竹木

兼 壽生

刺手肩背亦益中牛鳴牟

頻伽

船底肉聲善助以

十幅蒲

壽生

張若六鳥翻峭或翻槃盂

頻伽

濺乃濕巾幘

將前色喜賀

壽生

少退面數責犖确車上坂

頻伽

蘭單駝



伏磧指揮左右亂

壽生

爭競尺寸惜未到預戒嚴

頻伽

進尤偏仄相摩若驂斬

壽生

相助若肘腋相傾若吳越

頻

伽相倚若虞虢休先類好名

壽生

呼朋冀將伯俄然出坎

窅頻伽

焉坐關易捩柁比握符

壽生

奮擢如奪柵長年

困邪許

頻伽

重險赴絡繹危坐背亦汗

壽生

小立臂須掖

端能仗忠信

頻伽

焉用代指畫犯寒頗思飲

壽生

過卯亟

浮白柚橘酣霜紅

頻伽

渡稜剪雨碧然糠芋可煨

壽生

縛

蒲蟹堪擘惜無纖纖手

頻伽

彈箏勸行炙聊對遠遠山修

眉埽廣額

壽生

重遊異氣候卽事感今昔

頻伽

念彼行路

難悵茲羈旅客

壽生

征途忻舊侶險語快新獲

頻伽

聊用

紀郵籤亦猶賢博奕

壽生

### 三衢夜泊

羣灘爭月色孤艇卓江心靜覺水風響寒知橘柚深倦遊  
無倚著永夜此沈吟時復能高詠何人解見尋

同作

潘眉

一枝石榭篙突兀駐江濤燈火偃王廟箐篁太末塚酒難  
越女勸橘待楚人騷千里望明月悠悠行者勞

十六日晴曉臥見篷窗旭影晃朗卽披衣起吾友黃退庵有

句云新霽天如快友逢今知其工也岸傍橘林益夥小者結

實瑣碎大樹或止數十顆當已先采擷耳橘樹之外多圍以

烏柏松榭石楠丹黃之色互相映發采橘者置高足橈列筓

籠什什伍伍命儔呼侶殊似吾鄉采桑時風景同壽生各作

衢州橘枝詞以紀之晌午過衢州灘急風小舟行稍遲曛黃

泊北圩舟子有陳姓者家于此間門外垂柳參參披煙搖月



屋宇亦修整黃雞白犬散布邨落稚子小女應門問訊客中  
殊羨之到家以山中新摘連枝之橘盈筐見餉杜老櫻桃昌  
黎木蕨甚感淳厚之意惜無二公佳句傳之耳命酒極醉月  
斜方就寢問去常山四十里明午當可到也

衢州橘枝詞

一水前灘隔後灘霜痕兩岸作新寒不辭打槳過灘去嫁  
得檀郎是橘官

摘取雙頭袖底藏自憐指爪有餘香歸來重與低徊看一  
半青青一半黃

橘子深紅橘葉青採橘竹梯高伶俜風鬟雨髻阿儂慣不  
用傳書寄洞庭

破曉千林似剪裁平明小舫布帆開餘杭估客能多事別

販塘栖蜜橘來

福州別種如椀大閩客過山盛筭籠那及此間好風味同  
年小妹擘輕紅

橘枝辭勝柳枝歌酒客尊前喚奈何霜後日嘗三百顆勸  
郎休食玉山禾

同作

潘眉

上塘下塘橘樹寒橘枝白露曉溥溥天許成霜恁容易結  
青時候未來看

種橘那知采橘愁箬籠裝了木梯收憐伊立地剛三尺早  
是青黃挂兩頭

桐子灘西夕照黃歸來打槳橘船香福州種大洞庭小好  
與檀郎細較量



勻圓顆顆恰堆盤也算人天懽喜丸容易說來甘勝蜜妾  
心總覺有微酸

江山船上買新嘗笑看同年小妹忙香到可憐寒到骨纖  
纖指爪最思量

龍游郭外紅滿株蘭谿舟中香透襦漫道投懷沒分別郎  
心冷澹只憐衢

十七日晴逆風行遲薄晚始至常山寄家書及廣瑞峯太守  
喬秋浦大令書初發江口買越酒一經程至是畱一日之酌  
餘以畀舟人皆獲沽醉可云小惠而徧也

十八日晴僮僕皆破曉束裝至啟行已日出炊五斗黍頃矣  
風色甚寒始披風帽余及壽生皆重裘輿轎踰嶺飯於玉屏  
關米色殷紅然尙可下咽殆任彥升所謂桃花米耶初輿丁

慮路遠日短行頗駛至是乃稍透遲抵玉山未上燈也夾路  
皆賣漿家以女當壚布裳椎髻或傅粉黛與行客相媚媵幸  
輿丁欲速行不爲流連鳩槃茶作摩登伽咒尙有爲攝入媵  
席者可一笑也止宿客邸候行李久不至和衣假寐二更後  
襪被始來遂得甘寢尋常上莞下簟輕衾重褥視爲固然或  
時輾轉不安行役困頓不得則大戚有之乃大懽喜若逾望  
者可以驗隨遇而安之難亦足以知知足之良易也夜中灘  
聲如雷燈火熒然始覺有天涯羈旅意

常山道中

卯飲何辭酒一中又披茸帽抗西風蜜橙黃淺能攪橘烏  
柑紅酣欲鬪楓野店賣漿蓬沓古山行爭道擔夫工前途  
正遠休相問江水西流未欲東



同作

潘眉

過山穩坐竹兜輕乾誰羣飛送曉晴石色漸除青綠氣樹  
身偏擅綺羅情閒田松鬣低於薺野店茶瓶沸似笙假寐  
偶然成短夢不知已出浙江城

口占一絕

午雞啼處兩三家時有青帚喚喫茶何似盤塘江上路土  
牆茆屋紫荊花

日暮解裝前店住縈窗素練照孤清不知顧影殘燈下可  
有人間張惠卿

玉山旅次作

潘眉

晨起束輕裝擔夫急先征雙丁舁一輿經常玉兩城出城  
卽旅次已點壁上檠登樓拓高牕大江當前橫帆檣排歷

歷湍流走砢砢憶我初移家入淞無一程旋泝淞江湖歷  
嚴金衢行今辰別越客茲夕逢楚僮地已遠吳會州漸分  
揚荆紛紛羈旅人彼各有所營或官急微祿或賈籌奇贏  
或就其親串或訪其友朋翳我獨何爲遠來無主名偶然  
一意決遂覺千里輕凭闌見月上俯仰天地瑩遠樹半奇  
橫羣鳥或哀鳴灘石相激濺奔迅如雷轟長風走浩蕩空  
谷響鏗矧羈懷對此景那不思巨觥嘈騰覓霑醉庶絕萬  
慮嬰行李久不至顧咤及深更欲眠缺臥具出入相伺偵  
從人問其由感嘆心怛怛爲言遇歉歲市價昂稻秬擔夫  
一日值謀食不足生所挈必兼兩窮夜始卸篋此意亦可  
憫加怒非人情和衣且假寐起坐時窺閤已而襪被至快  
臥舒曲肱所得似非望喜極忘孤清因念志願淺與物氓



貪爭飲河與巢林其欲良易盈茲遊那無謂眼見江山呈  
風煙滋變態一一得未曾亦算遂所求有志事竟成明當  
更結裝前峰方崢嶸

同壽生作

危樓臨江郊高若絕壁架開牕數帆檣俯視得臺榭倦客  
先望門眷言聊息駕襍被阻中途僕御頗猜訝稍欣酒可  
沾槽牀隔鄰醉猶幸吾友偕語笑互慰藉人生多窮途何  
事足悲咤蕭然雨浮屠桑下一宿乍奔灘迅洪流勢與亂  
石下天風助之鳴嗚咽喧終夜遠遊莊生貧年饑列子嫁  
早知羈屑愁甘受妻孥罵明發又長征一鐙耿旅舍

十九日晴立冬風從西來於行爲逆喜不大午飯後下三版  
船船開卽有灘過時視上水若天淵猶以風不順爲嫌殆又

近於不知足也至十里山並山樹數百株皆禿鬣植立問之  
榜人云松爲載食葉垂盡以故幾不復識前此未有不知是  
何祥也復行約三里止泊

上三版船口號

才卸鈴馱復上船山程水驛苦延緣長年相識似相笑此  
客風塵又一年

路無一里不逢灘居者安知行者難高臥蓬牕聽水確有  
人還作畫圖看

二十日晴風水俱順而一里輒有數灘帆時挂時落亦未能  
快意將及上饒一山斗入江楓榭雜圍彷彿似京口望焦山  
特未見其三面耳詢之舟子語訛不可切殆所謂南屏天馬  
者耶惜無圖經爲之攷證昌黎從人借圖經詩每逢佳處便



開看諒哉斯言灘上小舟數十皆放鷓鴣者竹垞言自玉山  
至安仁捕魚多用烏鬼魚皆無味然亦未及買之也晚抵廣  
信府郭有府倅王某在前幕府舊識遣訊借府志以不具對  
上饒令梁某遣人饋食物辭之夜泊郭外

上饒道中

下水已去好還教得順風偶然慰客意果爾未天窮斗絕  
山如笠淵漩水似洪鷓鴣羣飽食終愧信天翁

同作

潘眉

長江定東下此道獨西流大執趨彭蠡羣源會信州夏桃

新飯軟

廣信穀一種  
名夏桃紅

春鳥古峰愁

靈山有春鳥花峰  
石色紅如杜鵑

鐵索

浮橋外白煙寒未收

二十一日晴舟人破曉挂飄夢寐中聽風水激盪聲始悟浩

浩復湯湯灘聲抑更揚二句體物之工蓋惟夜泊曉行從枕  
邊聽之乃知為佳耳舟行甚速未薄暮已至河口檣竿林立  
舟人估客語龐雜不可辨人定稍息望隔江遠樹叢薄時露  
燈火薄醉就寢

自上饒至鉛山卽日有作

水名之夥無如江或為長流或奔瀧桑經酈注久滋惑坐  
令駭議加紛嗟此江欲與萬流異一折而西少留意千山  
百灘為隔之落落孤行有奇氣我行但欣私計便下水穩  
放三版船來船銜尾苦牽挽若蠅負蝨若鷺拳人生順逆  
皆偶值無奈快意爭目前中流嘯歌倚酣適兩岸羣山來  
絡繹一山何罪遭天刑獨著赭衣髡道側少人多石理豈  
無鍾美乃出蔣心畬詩成為雪山靈犀嘲謗不羞查與朱



竹垞初白有  
朝鉛山詩

河口

潘眉

縣城聽說鉛山近市井剛從河口過估客喧爭米價賤  
郎笑語酒錢多殘山斲罷空留壘寒燕歸遲尙掠波醉聽  
琵琶商女怨青衫欲濕定如何

二十二日曉聞篷背小雨灑浙連自甚暄仍去裘着縣衣兩  
重故宜有此雨時作時止亭午後仍見日影至晚則餘霞滿  
天晴景絢爛矣半日行九十里抵弋陽郭小住復行自河口  
以來水碓漸少或三數里始一見近岸臨江亦不甚爲舟行  
之累過弋陽遇一灘大石爲底延袤數丈急流織其上如紈  
縠蹙縮數十舟或上或下崎嶇其間叫號之聲震撼山谷岸  
上羣兒笑呼應之我舟已入洄洑勢不得下後船教之左折

初不之信卒如其言始迴旋而下人之不可執拗自信如此  
遠望煙嵐葱蒨秀出諸嶺顧況有弋陽溪望仙人城詩意其  
是也道中捕魚者有釣竿有釣車釣車者以小輪繫絲其端  
懸小魚以餌之中流擲去以輪曳之類吾鄉叉魚獨鼈之法  
然未見有獲殆疎於術耶不然何不爲垂竿之易也亦有三  
四小舟載網罟而來者不僅以烏鬼捕魚矣放翁弋陽汀上  
詩云丹楓岸邊雪色鱸下有老翁方捕魚欲求妙手貌畫圖  
王維鄭虔今世無頗能狀此景物夜泊一灘側聯榜爲鄰宵  
中風色狂橫搖兀簾盪殊甚倦極始能寐尙一夢數驚也

弋陽

葛溪暝色澹煙嵐野店茅柴濁勝泔從此客懷牢落去更  
無水調似江南



同作

潘眉

江成弋字路迴斜妍暖天光正晚霞閒倚船舷看石子猩  
紅幾點似桃花

弋陽道中見釣車

潘眉

有漁獨立不轉瞬手持竹竿三尺僅竹端一輪類小鼓郭  
上白絲繞柔靱引絲齊竹揮袂擲白鐵魚媒驟飛迅不知  
芳餌施何處定有鈎鈎伺喉進如何屢收不一獲或者游  
魚未成陣得卽爲工失乃疎眼前成敗憑人論

二十三日晴隔宿聞狂姦怒號意必西北風作寒曉聞舟人  
整理篷席則仍從東來但小耳暄暖尤甚幾欲卸縣粥罷已  
達貴溪時蚤聞張天師欲東上候吏刺探至是有三版船九  
隻駐岸旗上大書襲封五十九世真人府貴谿令遣隸奔走

設優樂以晏之憶去歲江右六七月大旱大府從民欲延天  
師至省未至間有陰色咸謂其道力所致既至旬餘設壇場  
具醮祭官吏重足士庶蒿目而赤日皎然炎熇尤甚越兩日  
逡巡辭去時余已在南昌惜未一覩其威儀但緣此爲之素  
食十餘日意殊恨之後聞其去爲一小官所歐擊幾至狼狽  
可爲一噓天師之名於古無有惟唐人小說中有所謂申天  
師者他不見也夷攷家世范書所謂五斗米術晉時王獻之  
奉其道自後迄無聞不知何因遂來此間據一山得世祿至  
其所述居官成道及他靈迹皆自其徒紀之孰爲而孰傳疑  
不能明也人世鬼神道術各有興廢古之社稷秦漢之五時  
陳寶竈神社主八通之鬼六朝之蔣帝皆於今無聞而今之  
所崇奉者又古所不見神仙方技代有其人洪匡赤松薊子



訓左慈于吉之類後亦無言及之者張氏乃崇鬼道而得世  
其家又理之不可曉者也是晚置酒與壽生縱論他事及鬼  
神妄誕之說因復及此晚去貴溪二十里野泊人家村落

貴谿

邑小名偏著當由勝國時神仙尊米道宰相奪青詞赭石  
鞭山似西流釋水疑推蓬望蕭颯寒日故遲遲

二十四日晴午後風轉西北勢方未已雲容黯澹波流渾渾  
兩日極暄欲爲釀寒之地此其先聲也舟抵安仁榜人候風  
不能行與壽生登岸入城街衢蕭寥市肆皆無所有惟飯店  
三四家老嫗應門劾穿曲巷婦女三五聚處滌場曬穀嗾犬  
祝雞沿山之田所植非蔬非菘不知其名椶櫚極多皆垂小  
實黃沙赭石間犬聲如豹尋路回船已曠黃矣連日順流揚

帆不知其適一昔阻風便覺懊悶見來船翳蓬如駛輒生羨  
妬心之難平如是明劉尚書元瑞是此邑人與孫太初諸人  
結湖南雅社乳羊沽酒風味猶可想見文衡山所爲作神樓  
圖者也余嘗屬奚鐵生作神廬圖卽師其意令我懷古愈深

行香子

安仁道中

灘緩波柔雲薄風收小春天客卸征裘斂舫一曲聽我吳  
謳正雁南飛山北折水西流白鷺汀洲黃葉沙頭比江  
鄉一樣清幽他時歸老若此何求只要山田要水確要漁

舟

二十五日風雨舟人殊無行意強之始行一二里以風大不  
能前復泊篷不可開偏仄昏黑悶人之極平生阻風所在多  
有此風亦未甚橫而長年瑟縮畏蔥鄰舟數舫亦高坐視相



風鳥江右水手大都劣於身手如此傍晚風稍定雨亦時止  
復開行約二十餘里去龍津向兩舍酒垂盡恐明日不繼省  
嗇飲酌不能耐適夜極寒被兩重猶若未足更以衣覆足間  
鐙炮夢醒雨點浙瀝聞僮僕鼾聲應響愈益淒然成聯句一  
首

風雨夜泊用韓孟同宿聯句韻

遠遊天所許忽被風伯譖頻伽境非向若洋勢埒稽天浸

壽生篙工早袖手懷此晏安鳩頻伽掩篷既苦昏喧流未

容枕壽生途窮勸何益坎止運亦任頻伽破寂書易奇澆

愁酒豈禁壽生支版成匡牀覆被得美蔭頻伽灘島聚相

惱邨牛鳴半吟壽生譚劇或雜諧詩苦恐成識頻伽昨暖

縣方卸驟寒裘欲賃壽生擁衾有時濕移鐙照所滲頻伽

鑪薰潤宜熏茗香渴須飲壽生無由數更籌那復占輝稜

頻伽睡鄉難云甜夢境亦偶闖壽生狂猷神魂驚冷滴肺

腑沁頻伽將成殷浩咄頗類項羽暗壽生掎撫龜成章緯

經慚織紉頻伽

二十六日曉已放晴風止始放舟行間或挂帆江路紆回亦  
時有順風也將至龍津驛二十里烏柏森布如翦如截深赭  
淺赤照灼江流餘霞助其灼采遠嵐浮其積豔俯仰水天意  
深魚鳥灘石既隱明沙漸圓霜重蕎白風寒稷黃疊嶂混碧  
單椒秀青惜無亭榭爲之曠發耳至龍津薄暮詢之候人邑  
令撤闈後尙未歸此間令君吾友程君沅薌也數日沈滯舟  
篷至是謂可得一劇譚痛飲人事不可必有如此者又聞竹  
士亦於前一日由此放櫂酒已竭邑署餉二壺搏節飲之可



達南昌此外更無愁矣是夜泊龍津

龍津驛

蕭條水驛駐孤篷風景重來畧不同  
茆舍新扶餘燼後楓  
人都老夕陽中同舟幸有李元禮  
對酒恨無陳孟公回首  
故鄉千里隔也應天末數征鴻

同作寄懷沅鄉

潘詹

波穀文迴嶺態奇扣舷偏愛緯絲遲  
風沙北岸連南岸霜  
葉千枝勝萬枝聞得故人工作宰  
劇思小泊暫論詩胥江  
分手西江見只我青衫似往時

二十七日晴舟人勇于進取夜半發龍津與網船相觸爭鬪  
忿鬪語侏儻不可辨午後至瑞洪乞神福錢市酒脯以勞艚  
郎以明日將過鄱陽湖也凡舟行上水則於河口下水則於

瑞洪亦猶江山船至蘭溪必宿留也諸水手皆洪飲大嚼未  
上燈已企脚高眠矣壽生聞鄱陽湖之名欲早起眺覽意其  
稽天巨浸長風怒濤有壯心目者余匿笑而已自貴谿以下  
灘平水漫水確已盡勢不能作也由安仁至餘汗兩岸山俱  
盡遙岑寸碧曠朗天末汀迴沙聚時見獨輪車鹿歷其間風  
物劣似吾鄉邨落但荒畧耳是間魚多而賤舟子百錢買幾  
一斗米價亦視玉山以來遞減二十之一較吾鄉不及其半  
居民生理宜裕然猶多菜色何耶夜宿聞擊柝巡邏終夕不  
息當由販買船多集於此也

瑞洪晚泊

疊石高爲岸依流淺作梁就船餽菜賤趁市鹿車忙水手  
醉取開村伶圓看場多煩候吏警一笑只空囊



二十八日曉過鄱陽湖僅廿里有餘余臥聞壽生已起掀篷  
佇立俄聞其笑語聲若不愜所望者已而寂然掩篷起覘之  
方據案疾書索觀其藁得七言一首語雜嘲諷余笑曰此君  
期望太厚湖不受嘲也亦作五言三首是日行終日四無一  
山意謂今夕必抵南昌問之舟人云尙有一站雖多讐言要  
不能到矣未晚僮僕已具食若欲其早寐蓋連夕縱譚燭或  
三換此輩不知何語而久伺不寐殊厭之也飯畢尙未定更  
思飲復令暖酒羈旅行役將而月矣胡爲栖栖不遑寧處徐  
孺子之言令我心惻賴友朋盃酒藉以慰勞雖爲是輩怨怒  
不暇顧矣此間不知何地亦不知去南昌幾里飲畢甘寢

渡鄱陽湖

潘眉

將從饒州赴南昌瑞洪驛口停舟航老班索錢入市買雞

豬魚果紛持將爲言明晨過大澤五湖之一名鄱陽洪流  
激湍浩無際一瀉三百餘里強中有神靈司險阻亟須禱  
祀陳馨香磨刀霍霍割福胙湯飲大嚼勞權郎冀渠出力  
使篙楫兼得神護無驚皇我聞茲言忽斂襟人生履險敢  
不莊五更開船聞打鉦曉來落緯蒲帆張風聲約畧颭空  
闊水執想已浮蒼茫急披衣起手掀篷心疑未是左右望  
計程不踰二十里倏忽已過收陂塘回頭不禁笑顏破我  
家澤國厭江鄉放舟動輒遇湖蕩鯨吐鰲吸風波狂黃帽  
不多僅一兩力與巨浪爭低昂坐客笑嘻嘻視若無但有醉  
飽誰禱禳其水不盡入志乘往來縱熟名難詳云何此湖  
獨誇曜聞雖特異見則常舟子宿醒值未醒忽發狂論爲  
吾匡東南涯涘未窮歷今所過者止一方譬如讀書得半



解哆口議論將毋荒人世虛名況更甚袞衣大帽神揚揚  
及探所蓄竟何有人亦竊笑於其旁我聞刺語自慙省眼  
底萬事難較量人情大抵重口腹我言若用多怨傷此湖  
此神敢再議歸時更約祈黃羊

同作

立冬及一旬野宿寒已重曉聞風水喧臥覺篙艣動涉險  
夢爲驚風駕神早悚私喜水手強若遇大敵勇帆張鳥翼  
傅牽曳馬駕屢須臾廿里過未起被猶擁試聽估客懽隔  
舫歌囉嘖

鄱陽三百里厥浸雄東南九江助氣勢七澤通滄溟鹿分  
漢將奮龍戰元雄戡此間乃百一如人特其頷欲見腰腹  
大測蠡能無慙潘子善嘲諷滑稽騁高談名高每遭詬卽

事嘆息三

離家九月初指日又改朔局促蓬牕中若鳥足爲鋌始溯  
上水船又奮下水濯擠灘灘遭迴過山山犖巖林宗何栖  
栖禦寇仍數數自此可剋期懽然笑一握猶勝韓昌黎七  
日住鹿角

二十九日晴辰刻已達南昌舟泊滕王閣入城至竹士廡齋  
夜還宿舟中

江行日記





