



醫學綱目卷之七

陰陽臟腑

刺灸通論刺虛實刺寒熱八法

大法

靈小針之要易陳而難入難入者難著于守形

上守神粗守形者守刺法也神乎神客在門

邪氣也在門者邪循正氣之所出入也未睹其疾惡知其

原未睹其疾者先知何經之病所取之處也刺之微在速遲

速遲者疾也粗守關上守機正邪之往來也上守機者知守

氣機之動不離其空知氣之虛實用空中之機清淨以微

針以得氣密意其來不可逢其往不可追氣虛不

知機之道者不可掛以髮言氣易不知機道扣之不發言

知補瀉之意血氣知其往來要與之期知其往來者知氣

已盡而氣不下也粗之閤乎冥冥不知氣妙哉上獨有之者

與之期者知氣粗之閤乎冥冥不知氣妙哉上獨有之者

盡知針往者為逆言氣之虛而來者為順言氣之平明知

逆順正行無問

言知所取之處也

迎而奪之惡得無虛追而濟之

惡得無實迎之隨之以意和之針道畢矣

迎而奪之者瀉也追而濟之者

補也難經云所謂迎隨者知榮衛之流行經脈之往來隨其逆順而取之故曰迎隨又云迎而奪之者瀉其子也追而濟之者補其母也假令心病瀉手心主俞是謂迎而奪之也補手心主井者是謂隨而濟之也

者虛則實之

氣口虛而當補之也素云針下熱也

滿則泄

之

氣口盛而當瀉之也素云針下寒也氣虛乃寒也

宛陳則除之

去血脈也素云出惡血也邪

盛則虛之

邪也素云出針勿按其

大要曰徐而疾則實

徐內疾

出也素云徐出針而疾按之

疾而徐則虛

疾內而徐出也素云疾出針而徐按之

言實與

虛若有若無

言實者有氣虛者無氣也素云言實與虛者寒溫氣多少也若有若無者疾不可知也

察後與先若亡若存

言氣之虛實補瀉之先後也

為虛與

實若得若失

言補者必然若有得也瀉則恍然若有失也難經云氣未實牢者為得濡虛者為失故曰

若得若失素云為虛與實者工勿失其法若得若失者離其法也

虛實之要九針最妙云

為其各有

補瀉之時以針為之

素云補瀉之時者與氣開閉相合也

瀉曰迎之必持而內之放而出之排陽得針邪氣得泄按而引

針是謂內溫血不得散氣不得出也

補曰隨之意若

忘之若行若按如蚊虻止如留如還去如弦絕令左屬右

其氣故止外門已閉中氣乃實必無留血急取誅之持針

之道堅者為寶正指直刺無針左右神在秋毫屬意病者

審視血脉者刺之無殆方刺之時必在懸陽及與兩衛神

屬勿去知病存亡血脉者在膺橫居視之獨澄切之獨堅

刺之而氣之不至無問其數刺之而氣至乃去之勿復

針針各有所宜各不同形各任其所為刺之要氣至而有

效效之信若風之吹雲明乎若見蒼天刺之道畢矣邪氣

來也緊而疾穀氣來也徐而和

並見九針十二原并小針解

凡刺之屬三刺至穀氣邪僻妄合陰陽易居逆順相反浮

沉異處四時不得稽留淫泆須針而去故一刺則陽邪出

再刺則陰邪出三刺則穀氣至穀氣至而止所謂穀氣至者已補而實已瀉而虛故以知穀氣至也 所謂三刺則穀氣出者先淺刺絕皮以出陽邪再刺則陰邪出者少益深絕皮致肌肉未入分肉間也已入分肉之間則穀氣出故刺法曰始淺刺之以逐邪氣而來血氣後刺深之以致陰氣之邪最後刺極深之以下穀氣此之謂也故用針者不知年之所加氣之盛衰虛實之所起不可以為工也

終始官 針二篇

右候氣有二一曰邪氣二曰穀氣此刺氣至則候邪氣盡盡則穀氣至至則止針矣所謂邪氣者曰緊而疾曰補而未實瀉而未虛也所謂穀氣者曰徐而和曰補而已實瀉而已虛也

觀其色察其目知其散復一其形聽其動靜上工知相五色于目有

調尺寸小大緩急滑濇以言所病也知其邪正者知論虛邪與正邪之風也右主推之左持而御之者言持針而出入也氣至而去之言補瀉氣調而去之也

已上見針解凡將用針必先診視脉氣之劇易乃可以治也

素五臟已定九候已備後乃存針王註云先定五藏之脉次循九候之診然後乃

存意於用針之法黃帝問曰經言氣之盛衰左右傾移以上調下

以左調右有餘不足補瀉於榮俞余知之矣此皆榮衛之傾移虛實之所生非邪氣從外入於經也余願聞邪氣之在經也其病人何如取之奈何岐伯對曰夫聖人之起度必應於天地故天有宿度地有經水人有經脉天地溫和則經水安靜天寒地凍則經水凝泣天暑地熱則經水沸溢卒風暴起則經水波涌而隴起夫邪之入於脉也寒則血凝泣暑則氣淖澤虛邪因而入客亦如經水之得風也

經之動脈其至也亦時隴起其行於脈中循循然其至寸口中手也時大時小大則邪至小則平其行無常處在陰與陽不可為度從而察之三部九候卒然逢之早過其路帝曰候氣奈何岐伯曰夫邪去絡入於經也舍於血脉之中其寒溫未相得如涌波之起也時來時去故不常在故曰方其來也必按而止之止而取之無逢其衝而瀉之真氣者經氣也經氣太虛故曰其來不可逢此之謂也靈樞云其來不可逢者氣盛不可補也故曰候邪不審大氣已過瀉之則真氣脫脫則不復邪氣復至而病益畜故曰其往不可追此之謂也靈樞云其往不可追者氣虛不可瀉也不可掛以髮者待邪之至時而發針瀉矣不可掛以髮者言氣易失也若先若後者血氣已盡其病不可下故曰知其可取如發機不知其取如叩錐故曰知機道者不可掛以髮不知機者扣之不發此之謂也帝曰補瀉

奈何岐伯曰此攻邪也疾出以去盛血而復其真氣此邪新客溶溶未有定處也推之則前引之則止逆而刺之溫血也刺出其血其病立已邪之新客來也未有定處推之則前引之則止逢而瀉之其病立已俱離合真邪論

右候邪氣新客經脈而取之之法也言邪之初客經脈其寒溫未相搏如涌波之起也時來時去故不常在欲取之者必於三部九候之間診察以特之儻於一部一候見其如涌波之來則按而止之然後取之不可逢其衝來便瀉之故曰其來不可逢其或候氣不審至於涌波之大氣已過去而瀉之則真氣脫邪氣復至而病益蓄故曰其往不可追也凡診三部九候而待邪至之機以發刺者必專心致意故曰知機道者不可掛以髮也所謂涌波者脈浮大也三部九候非寸關尺乃面有三

部手有三部足有三部合三部為九部也

帝曰善然真邪已合波隴不起候之奈何岐伯曰審捫循三部九候之盛虛而調之察其左右上下相失及相減者審其病藏以期之不知三部者陰陽不別天地不分地以候地天以候天人以候人調之中府以定三髻故曰刺不知三部九候病脉之處雖有大過且至工不能禁也誅罰無過命曰大惑反亂大經真不可復用實為虛以邪為真用針無義反為氣賊奪人正氣以從為逆榮衛散亂真氣已失邪獨內著絕人長命予人天殃不知三部九候故不能長久因不知合之四時五行因加相勝釋邪改正絕人長命

離合真邪論

長命

右候邪客已久真邪已合而取之之法也言取邪之新客者但候波隴之脉來處取之今真邪已合波隴不起

而不知邪客之處也故又必當捫循三部九候之盛虛視其盛處瀉之虛處補之左右相失而左大有細者瀉左補右上下相失而上大下小者瀉上部補下部上下大者補上部瀉下部左右上下皆相減而細者審其何臟之減以其減臟日時之衰者補其所減經減臟日時之盛者瀉其所勝經候邪去真復而止故曰刺不知三部九候病脉之處則誅罰無過反亂大經用實為虛以邪為真真氣已失邪獨內著絕人長命也

上工救其萌芽必先見三部九候之氣盡調不敗而救之故曰上工下工救其已成救其已敗救其已成者言不知三部九候之相失因病而敗之也知其所在者知診三部九候之病脉處而治之故曰守其門戶莫知其情而見邪形也

八正神

明論

難言上工治未病中工治已病者何謂也然所謂治未病者見肝之病則知肝當傳之於脾故先實其脾氣無令得受肝之邪也故曰治未病焉中工見肝之病不曉相傳但一心治肝故曰已病也七十難

自篇首至此乃察病用針切要之旨學者當潛心體認之醫而不知此非工也噫今世稍知穴法便自驕滿由不知粗守形上守神之論也可慨哉

靈夫氣之在脉也邪氣在上針解云言邪氣之中人濁氣也高故邪氣在上也

在中言水穀皆入於胃其精氣上注于肺濁滯于腸胃

也清氣在下言清濕地氣之中人也必針陷脉則邪氣出

取之中脉則邪氣出取之陽針大深則邪氣反沉

欲深刺也深則邪氣明合也皮肉筋脉各有所處言經絡各病各

有所宜甲乙經宜各不同形各以任其所宜見小針解及

素病有浮沉刺有深淺各至其理無過其道過之則內傷

不及則生外壅壅則邪從之淺深不得反為大賊內動五

藏後生大病故曰病有在毫毛腠理者有在皮膚者有在

肌肉者有在脉者有在筋者有在骨者有在髓者云云刺

論病在脉調之血病在血調之絡病在氣調之衛病在

肉調之分肉病在筋調之筋病在骨調之骨燔針劫刺其

下及與急者主註云調筋法也病在骨燔針藥熨調骨法也病不知所

痛兩蹠為上身形有痛九候莫病則繆刺之刺絡痛在於

左而右脉病者巨刺之刺經脉也見

靈手屈而不伸者其病在筋伸而不屈者其病在骨在骨

守骨在筋守筋終始

難言刺榮無傷衛刺衛無傷榮何謂也然針陽者臥針而

刺之刺陰者先以左手攝按所針榮俞之處氣散乃納針

是謂刺榮無傷衛刺衛無傷榮也見七十難

素刺骨者無傷筋刺筋者無傷肉刺肉者無傷脉刺脉者

無傷皮刺皮者無傷肉刺肉者無傷筋刺筋者無傷骨刺

骨無傷筋者針至筋而去不及骨也刺筋無傷肉者至肉

而去不及筋也刺肉無傷脉者至脉而去不及肉也刺脉

無傷皮者至皮而去不及脉也林註云此謂淺深不所謂

刺皮無傷肉者病在皮中針入皮中無傷肉也刺肉無傷

筋者過肉中筋也刺筋無傷骨者過筋中骨也此之謂反

也戒其大深也刺齊論

九鍼

靈凡針之要官針最妙九鍼之宜各有所為長短大小各

有所施也不得其用病弗能移疾淺針深內傷良肉皮膚

為癰病深針淺病氣不瀉反為大膿病小針大氣瀉大甚

疾必為害病大針小氣不泄瀉亦復為敗失針之宜大者

瀉小者不移已言其過請言其所施官針

靈一曰鑱針長一寸六分頭大末銳去瀉陽氣九針十二原鑱鉏街

切○繫古云平半寸長一寸六分其頭大末銳主熱在頭分宜此

甲一者天天者陽也五臟之應天者肺也肺者五臟六腑

之蓋也皮者肺之合也人之陽也故為治鑱針鑱針者取

法於巾針去末半寸卒銳之長一寸六分大其頭銳其末

令無得深入而陽氣出主熱在頭身者故曰病在皮膚無

常處者取之鑱針於病所膚白勿取

靈二曰員針長一寸六分針如卵形楷摩分間不得傷肌

肉以瀉分氣九針十二原繫古云其身長針針如卵形肉分氣病宜此

甲二者地地者土也人之所以應土者肉也故為之治員

針員針者取法於絮針必筭其身而員其末其鋒如卵長

一寸六分以瀉肉分之氣令不傷肌則陽氣得瀉故曰病

在分肉間取以員針

靈三曰鍤針長三寸半鋒如黍粟之銳主按脉勿陷以致

其氣九針十二原紫古云脉氣虛少者宜此

甲三者人也人之所以成生者血脉也故為之治鍤針鍤

針者取法於黍粟大其身而員其末如黍粟之銳長三寸

五分令可以按末勿陷以致其氣使邪氣獨出故曰病在

脉氣少當補者取以鍤針針于井榮分輸

靈四曰鋒針長一寸六分刃三隅以發痼疾九針十二原紫古云瀉熱

出血發泄痼疾

甲四者時也時者四時八風之客於經絡之中為痼病者

也故為之治鋒針鋒針者取法於絮針箒其身而鋒其末

刃三隅長一寸六分令可以瀉熱出血發泄痼疾故曰病

在五臟固居者取以鋒針瀉于井榮分輸取以四時也

靈五曰鈹針長四寸廣二分半末如劍鋒以取大膿九針十二

原鈹音皮紫古云一名破針用以破癰腫血膿

甲五者音也音者冬夏之分分于子午陰與陽別寒與熱

爭兩氣相搏合為癰膿者也故為之治鈹針鈹針者取法

於劍令其末如劍鋒廣二分半長四寸可以取大膿出血

故曰病大膿血取以鈹針

靈六曰員利針長一寸六分大如釐且員且銳中身微大

以取暴氣九針十二原紫古云尖如毫且員且利中身微大調陰陽去暴氣

甲六者律也律者調陰陽四時而合十二經脉虛邪客於

經絡而為暴痺者也故為之治員利針員利針者取法於

釐針且員且銳中身微大長一寸六分以取癰腫暴痺令

尖如釐微大其末反小其身令可深內也故曰病痺氣暴

發者取以員利針

靈七曰毫針長三寸六分尖如蚊虻喙靜以徐往微以久留之而養以取痛痺九針十二原索古云尖如蚤齒喙調經絡去痛痺

甲七者星也星者人之七竅邪之所客於經舍於絡而為痛痺者也故為之治毫針毫針者取法於毫毛長一寸六分令尖如蚊虻喙靜以徐往微以久留正氣因之真邪俱往出針而養生以治痛痺在絡也故曰痺病氣通而不去者取之毫針

靈八曰長針長七寸鋒利身薄可以取遠痺九針十二原痺深居骨解腰脊節腠之間者

甲八者風也風者人之股肱八節也八正之虛風傷人內舍於骨解腰脊節腠之間為深痺也故為之治長針長針者暴針也長七寸長其身而鋒其末令可以取深邪遠痺故曰病在中者取以長針暴巨其切

九曰大針長四寸尖如挺其鋒微負以瀉機關之水也十二原索古云一名焮針針風虛合于骨解皮膚之間者

甲九者野也野者人之節解皮膚之間也淫邪流溢於身如風水之狀而溜不能過於機關大節者也故為之治大針大針者取法於鋒針其針微負長四寸以瀉機關內外取大氣之不能過於關節者也故曰病水腫不能過關節者取以大針

黃帝問曰刺有五邪何謂五邪伯高曰病有持癰者有容大者有狹小者有熱者有寒者是謂五邪刺五邪法未詳凡刺癰利用鈹針無迎隴易俗移性不得膿脆道更行去其鄉不安處所乃散亡諸陰陽過癰者取之其輸瀉之凡刺大邪用鋒針日以小泄奪其有餘乃益虛剽其通針其邪肌肉親視之無有反其真刺諸陽分肉之間凡刺小邪

凡刺小邪

凡刺小邪

凡刺小邪

凡刺小邪

凡刺小邪

凡刺小邪

凡刺

用真針日以大補益其不足乃無害視其所在迎之界遠近盡至其不得外侵而行之乃自費刺分肉之間 凡刺熱邪用鑱針越而蒼出游不歸乃無病為開通闢門戶使邪得出病乃已 凡刺寒邪用毫針日以溫徐往徐來致其神門戶已閉氣不分虛實得調其氣存也刺節真邪論

靈凡刺有九日應九變一曰輸刺輸刺者刺諸經榮輸藏腧也二曰遠道刺遠道刺者病在上取之下刺府輸也三曰經刺經刺者刺大經之結絡經分也四曰絡刺絡刺者刺小絡之血脉也五曰分刺分刺者刺分肉之間也六曰大寫刺大寫刺者刺大膿以鉞針也七曰毛刺毛刺者刺浮痺皮膚也八曰巨刺巨刺者左取右右取左九曰焮刺焮刺者刺燔針則取痺也 凡刺有十二節以應十二經一曰偶刺偶刺者以手直心若背直痛所一刺前一刺後

以治心痺刺此者傍針之也 二曰報刺報刺者刺痛無常處也上下行者直內無拔針以左手隨病所按之乃出針復刺之也 三曰恢刺恢刺者直刺傍之舉之前後恢筋急以治筋痺也傍之舉之者謂直刺入部轉針頭從傍挑舉其筋也 四曰齊刺齊刺者直入一傍入二以治寒氣小深者或曰三刺三刺者治痺氣小深者也 五曰揚刺揚刺者正內一傍內四而浮之以治寒氣之博大者也 六曰直針刺直針刺者引皮乃刺之以治寒氣之淺者也 七曰輸刺輸刺者直入直出稀發針而深之以治氣盛而熱者也 八曰短刺短刺者刺骨痺稍搖而深之致針骨所以上下摩骨也 九曰浮刺浮刺者傍入而浮之以治肌急而寒者也 十曰陰刺陰刺者左右率刺之以治寒厥中寒厥足踝後少陰也 十一曰傍針刺傍針刺者直刺傍刺各一以治留

痺久居者也 十二曰贊刺贊刺者直入直出數發針而淺之出血是謂治癰腫也 凡刺有五以應五藏一曰半刺半刺者淺內而發針無針傷肉如拔毛狀以取皮氣此肺之應也 二曰豹文刺豹文刺者左右前後針之中脉為故以取經絡之血者此心之應也 三曰關刺關刺者直刺左右盡筋上以取筋痺慎無出血此肝之應也或曰淵刺一曰豈刺 四曰合谷刺合谷刺者左右雞足針于分肉之間以取肌痺此脾之應也 五曰輸刺輸刺者直入直出深內之至骨以取骨痺此腎之應也 見官針篇

標幽賦 拯救之法妙用者針察歲時於天道定形氣於予心春夏瘦而淺刺秋冬肥而刺深不窮經絡陰陽多逢刺禁既論藏府虛實須向經尋原夫起自中焦水初下漏太陰為始至厥陰而方終穴出雲門抵期門而最後正經

十二別絡走三百餘支正側偃伏氣血有六百餘候手足三陽手走頭而頭走足手足三陰足走腹而胸走手要識迎隨須明逆順況夫陰陽血氣多少為最厥陰太陽少氣多血太陰少陰少血多氣又有氣多血少者少陽之分氣盛血多者陽明之位先詳多少之宜次察應至之氣輕滑慢而未來沉瀦緊而已至既至也量寒熱而留疾未至也據虛實而病氣氣之至也若魚吞釣餌之浮沉氣未至也似閉處幽堂之深邃氣速至而效速氣遲至而不治觀夫九針之法毫針最微七星可應眾穴主持本形金也有蠲邪扶正之道短長水也有決凝開滯之機定刺象木或斜或正口藏比火進陽補羸循機捫而可塞以象土實應五行而可知然而一寸六分包含妙理雖細擬於毫髮同貫多岐可平五藏之寒熱能調六府之實虛拘攣閉塞遣八

邪而去矣寒熱痛痺開四關而已之凡刺者使本神朝而後入既刺也使本神定而氣隨神不朝而勿刺神已定而可施定脚處取氣血為主意下手處認水土是根基天地人三才也湧泉同璇璣百會上中下三部也大包與天樞地機陽蹻陽維并督脉主肩背腰脚在表之疾陰蹻陰維任帶衝主心腹脇肋在裏之危二陵二蹻二交似續而交五大兩間兩商兩井相依而列兩支足見取穴之法必有分寸先審自意次觀肉分或屈伸而得之或平直而安定在陽部筋骨之側陷下為真在陰分郄膈之間動脉相應按五穴定一穴而必端取三經用一經而可正頭部與肩部詳分督脉與任脉異定明標探本論刺深刺淺之經住痛移疼取相交相貫之逕豈不聞藏府病而求門海俞募之微經絡滯而求原別交會之道更窮四根三結依標本

而刺無不痊但用八法五門分主客而針無不效八脉始終連八會本是紀綱十二經絡十二原是為樞要若一日刺六十六穴之法方見幽微一時取十二經之原始知要妙詳夫補瀉之法非呼吸而在手指速效之功要交正而識本經交經繆刺左有病而右畔取瀉絡遠針頭有病而脚上針巨刺與繆刺各異微針與妙刺相通觀部分而知經絡之虛實視浮沉而辨藏府之寒温且夫先令針耀而慮針損次藏口内而欲針温目無外視手如握虎心無外慕如待貴人左手重而切按欲令氣散右手輕而徐入不痛之因空心恐怯直立側而多暈背目沉插坐臥平而勿昏至推于十于十變定孔穴之開闔論其五行五藏察時日之旺衰伏如橫弩應若發機陽交陰別而定血暈陰蹻陰維而下胎衣痺厥偏枯迎隨裨經絡接續漏崩帶下温

補使氣血依歸靜以久留停針候之必准者取照海治喉中之閉塞端的處用大鍾治心性之呆痴大抵疼痛實瀉痒麻虛補體重節痛而俞居心下痞滿而井主心脹咽痛針太衝而立除脾痛胃疼瀉公孫而立愈胸滿腹痛刺內關脇疼肋痛針飛虎筋攣骨痛而補魂門體熱勞嗽而瀉魄戶頭風頭痛刺申脉與金門眼癢眼疼瀉光明與地五瀉陰郄止盜汗併小兒骨蒸刺偏歷利小便兼大人水蠱中風環跳而宜刺虛損天樞而可取由是午前卯後太陰生而疾溫離左酉南月死朔而速冷循捫彈努留吸母以堅長爪下伸提疾呼子而噓短動退空歇迎奪右而瀉涼推內進搓隨濟左而補煖慎之大凡危疾色脉不順而莫針寒熱風陰饑飽醉勞而切忌望不補而晦不瀉弦不奪而朔不濟精其心而求其法無灸艾而壞其肌正其理而求其源免投針而失其位避灸處而和四肢四十有九禁刺處而除六俞三十又二抑又聞高皇抱疾而未瘥李氏刺巨闕而得甦太子暴死爲屍厥越人針維會而復醒肩井曲池甄權刺臍痛而復射懸鍾環跳華陀刺臂足而立行秋夫刺腰俞而鬼免沉痾王纂針交俞而妖精立出刺肝俞與命門使瞽士視秋毫之末刺少陽與交別俾聾夫聽夏蚋之聲嗟夫去聖逾遠斯道漸墜或不得意而散其學或眩其能而犯禁忌庸愚智淺難契於玄言至道淵深得之者有幾偶述斯言不敢示諸明達者焉庶幾乎童蒙之心啓

通玄賦 必欲治病莫如用針巧運神機之妙工開聖理之深外取砭金能蠲邪而扶正中含水火善回陽而倒陰原夫絡別支殊經交錯綜或溝渠溪谷以岐異或山海丘

陵而隙共斯流派以難揆在條綱而有統理繁而味縱補
瀉以何功法捷而明自迎隨而得用且如行步難移大衝
最奇人中除脊脊之強痛神門去心性之呆痴風傷項急
始求於風府頭眩目暈要覓於風池耳閉須聽會而治也
眼痛則合谷以推之胸結身黃取湧泉而即可腦昏目赤
瀉攢竹以偏宜但見若兩肋之拘攣仗曲池而平掃治半
身之不遂作環跳以長驅牙齒痛呂細堪治頭項強承漿
可保太白宣導於氣衝陰陵開通於水道腹膨而脹奪內
庭以休遲筋轉而疼瀉承山之在早大抵脚腕痛崑崙解
愈股膝疼陰市能醫癩發顛狂兮憑後谿而療理瘧生寒
熱兮仗間使以扶持期門罷胸滿血崩而可用勞宮退胃
翻心痛以何疑考夫大敦去七疝之偏疼王公謂此三里
却五勞之羸瘦華老言斯固知腕骨祛黃然谷瀉腎行間

治膝腫腰疼尺澤去肘疼筋緊目昏無見二間宜取鼻疝
不聞迎香可引肩井除兩臂之難任攢竹療頭疼之不忍
咳嗽寒痰列缺堪治眇職冷淚臨泣尤准完骨將腿痛以
祛殘腎俞把腰疼而瀉盡以見越人治屍厥於維會隨手
而甦文伯瀉死胎於三陰交應針而墮聖人於是察麻與
痛分實與虛實則自外而入也虛則自內而出之是故濟
母以裨其不足奪子而平其有餘觀二十七之經絡一一
明辨據四百四之疾症件件皆除故得天柱都無躋斯民
於壽域幾微已判彰往古之玄書抑又聞心胸病求掌後
之大陵肩背患責肘前之三里冷痺腎俞取足陽明之土
連臍腹痛瀉足少陰之水脊間心後者針中渚而立痊脇
下肋邊者刺陽陵而卽止頭項痛擬後谿以安然腰脚疼
在委中而已矣夫用針之士於此理苟明者焉收祛邪之

功而在乎撚指

海兩脇痛少陽丘墟 心痛少陰太溪湧泉足厥陰原穴

腰痛崑崙及委中出血 喘滿痰實口中如膠足少陰

太溪 嘔噦無痰手厥陰太陵 熱無度不可止陷谷出

血 骨節疼痛實無所知三稜刺絕骨出血 小腸疝氣

足厥陰太衝 血衄不止大小便血婦人血不足刺足太

陰井 喉閉手足少陽井并少商手足太陰井 大煩熱

不止晝夜無度刺十指間出血謂八關大刺 陰頭中痛

不可忍卒疝痛婦人陰中痛俱刺足厥陰井 眼大眦痛

刺手太陽井小眦痛刺少陰井 骨熱不可治者板齒乾

燥灸骨會大維

接經 手足經同

經曰留度不多

中是何經絡不通行當刺不通凝滯俱令氣過節無問其

數以平為期如諸經俱虛補十二經如諸經俱實瀉十二

經補當隨而濟之瀉當迎而奪之 又補母亦名隨而濟之瀉子亦名迎而奪之又隨呼吸出納亦名迎隨也

右大接經從陽引陰從陰引陽皆取十二經井穴 並見中風

門針 灸條

脉之所居深不見者刺之微肉針而久留之以致其脉氣

也脉淺者勿刺接絕其脉乃刺之無令精出獨出其邪氣

耳 病痛者陰也痛而以手按之不得者陰也深刺之痒者陽

也淺刺之病在上者陽也在下者陰也病先起于陰者先

治其陰而後治其陽病先起于陽者先治其陽而後治其

陰 春氣在毛夏氣在皮秋氣在分肉冬氣在筋骨此病各以其時為齊故刺肥人者秋冬之齊瘦人者春夏之齊

難言春夏刺淺秋冬刺深者何謂也然春夏者陽氣在上
人氣亦在上故當淺取之秋冬者陽氣在下人氣亦在下
故當深取之春夏各致一陰秋冬各致一陽者何謂也然
春夏溫必致一陰者初下針沉之至腎肝之部得氣引持
之陰也秋冬寒必致一陽者初內針淺而浮之至心肺之
部得氣推內之陽也是謂春夏必致一陰秋冬必致一陽

七十
難

垣夫陰病在陽者是天外風寒之邪乘中而外入在人之
背上府俞藏俞是人之受天外寒邪亦有二說中於陽則
流於經此病始於外寒終歸外熱故以治風寒之邪治其
各藏之俞非止風寒而已六淫濕暑燥火皆五藏所受乃
筋骨血脉受邪各有背上五藏俞以除之傷寒說從仲景
中八風者有風論中暑者治在背上下小腸腑中濕者治在

胃腑中燥者治在大腸腑此皆六淫客邪有餘之病皆濕
其背之腑腑若病久傳變有虛有實各隨病之傳變補瀉
不足只治在背府腑 陽病在陰者病從陰引陽是水穀
之寒熱感則害人六府又曰飲食失節及勞役所傷陰火
乘於坤土之中致穀氣榮氣清氣胃氣元氣不得上升滋
於六府之陽氣是五陽之氣先絕於外外者天也下流伏
於坤土陰火之中皆先由喜怒悲憂恐為五賊所傷而後
胃氣不行勞役飲食不節繼之則元氣乃傷當從胃腑合
三里穴中推而揚之以伸元氣故曰從陰引陽若元氣愈
不足治在腹上諸府之募穴若傳在五藏為九竅不通隨
各竅之病治其各藏之募穴於腹故曰五藏不平乃六府
元氣閉塞之所生也又曰五藏不和九竅不通皆陽氣不
足陰氣有餘故曰陽不勝其陰凡治腹之募皆為元氣不

足從陰引陽勿誤也若錯補四末之俞錯瀉四末之俞皆非也錯瀉者差尤甚矣按岐伯所說只取穴於天上天上者人之背上五藏六府之俞不當瀉而瀉豈有生者乎興言及此寒心徹骨若六淫客邪及上熱下寒筋骨皮肉血脉之病苟錯取穴於胃之合及諸腹之募者必危亦岐伯之謂下工可不慎哉

刺虛實

虛實法

素曰刺法言有餘瀉之不足補之何謂有餘何謂不足岐伯對曰神有有餘有不足氣有有餘有不足血有有餘有不足形有有餘有不足志有有餘有不足夫心藏神肺藏氣肝藏血脾藏肉腎藏志而此成形志意通肉連骨髓而成身形五藏五藏之道皆出於經隧以行血氣血氣不和百病乃變化而生是故守經隧焉 神有餘則笑不休神

不足則悲血氣未并五藏安定邪客於形洒淅起於毫毛未入於經絡也故命曰神之微神有餘則瀉其小絡之血

斥推也小絡孫絡也針經曰經脉為裡支而橫者為絡絡之別者為孫絡也

無

中其大經神氣乃平神不足者視其虛絡按而致之刺而利之無出其血無泄其氣以通其經神氣乃平帝曰刺微奈何曰按摩勿釋著針勿斥移氣於不足神氣乃得復

氣有餘則喘咳上氣不足則息利少氣血氣未并五藏安定皮膚微病命曰白氣微泄氣有餘則瀉其經隧無傷其經無出其血無泄其氣不足則補其經隧無出其氣問曰

刺微奈何對曰按摩勿釋出針視之曰我將深之適人必

革精氣自伏邪氣散亂無所休息氣泄腠理真氣乃相得血有餘則怒不足則恐血氣未并五藏安定孫絡水溢則經有留血血有餘則瀉其盛經出其血不足則視其虛

經內針其脉中久留而視脉大疾出其針無令血泄問曰
 刺留血奈何對曰視其血絡刺出其血母令惡血得入於
 經以成其疾 形有餘則腹脹溼澀不利不足則四肢不
 用血氣未并五藏安定肌肉蠕動命曰微風形有餘則瀉
 其陽經不足則補其陽絡問曰刺微奈何對曰取分肉間
 無中其經無傷其絡衛氣得復邪氣乃索 志有餘則腹
 脹食泄不足則厥血氣未并五藏安定骨節有動志有餘
 則瀉然筋血者不足則補其復溜然筋即然谷穴問曰刺未并柰
 何對曰即取之無中其經邪所乃能立虛問曰虛實之形
 不知其何以生對曰血氣已并陰陽相傾氣亂於衛血逆
 於經血氣離居一實一虛夫五藏之虛實皆生於血氣之
 離并耳有餘者血氣并入其募
 盛而實也不足者血氣離去其藏衰而虛也經氣未并五
 藏安定者五藏之血氣未并為實未離為虛者安定其所
 而陰陽均平久留者一邪初客之時故當即治若其初不
 治則漸并漸離而虛藏所離之血氣有并歸於實藏所以

陰陽相傾而不均平衛亂榮逆而三候不一實藏自實虛
 藏自虛而一實一虛也然所謂一盛一虛者不獨五藏也
 凡陰陽表裏上下經絡皆然也故病有陽盛陰虛陰盛陽
 虛者有表盛裏虛裏盛表虛者有上盛下虛下盛上虛者
 有經滿絡虛絡滿經虛者所謂無實實虛虛損不足益有
 餘者海藏所謂上熱未除中寒復生之類皆治一實一虛
 之戒學者宜究心焉 血并於陰氣并於陽故為驚狂血并於陽氣
 并於陰乃為臆中臆即熱也血并於上氣并於下心煩惋善怒
 血并於下氣并於上亂而善忘問曰血并於陰氣并於陽
 如是血氣離居何者為實何者為虛對曰血氣者喜溫而
 惡寒寒則泣不能流溫則消而去之是故氣之所并為血
 虛血之所并為氣虛問曰人之所有者血與氣耳今夫子
 乃言血并為虛氣并為虛是無實乎對曰有者為實無者
 為虛故氣并則無血血并則無氣今血與氣相失故為虛
 焉絡之與孫脉俱輸於經血與氣并則為實焉血之與氣
 并走於上則為大厥厥則暴死氣復反則生不反則死問

曰實者何道從來虛者何道從去虛實之要願問其故對曰夫陰與陽皆有俞會陽注於陰陰滿之外陰陽均乎以充其形九候若一命曰平人夫邪之生也或生於陰或生於陽其生於陽者得之風雨寒暑其生於陰者得之飲食居處陰陽喜怒問曰風雨之傷人也柰何對曰風雨之傷人也先客於皮膚傳入於孫脉孫脉滿則傳入于絡脉絡脉滿則輸于大經脉血氣與邪并客於分腠之間其脉堅大故曰實實者外堅充滿不可按之按之則痛問曰寒濕之傷人也柰何對曰寒濕之中人也皮膚不收肌肉堅緊榮血泣衛氣去故曰虛虛者聶辟聶謂聶皴辟謂辟疊也氣不足按之則氣足以温之故快然而不痛問曰陰之生實柰何對曰喜怒不節則陰氣上逆上逆則下虛下虛則陽氣走之故曰實矣問曰陰之生虛柰何對曰喜則氣下悲則氣消

消則脉虛空因寒飲食寒氣充滿則血泣氣去故曰虛矣問曰陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰虛則內寒予已聞之矣不知其所由然也對曰陽受氣於上焦以温皮膚分肉之間今寒氣在外則上焦不通上焦不通則寒氣獨留于外故寒慄問曰陰虛生內熱柰何對曰有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熱氣薰胸中故內熱問曰陽盛生外熱柰何對曰上焦不通利則皮膚緻密腠理閉塞玄府不通衛氣不得泄越故外熱問曰陰盛生內寒柰何對曰厥氣上逆寒氣積於胸中而不瀉不瀉則温氣去寒獨留則血凝泣凝則脉不通其脉盛大以瀆故中寒問曰陰與陽并血氣以并病形已成刺之柰何對曰刺之者取之經隧取血於營取氣於衛用形哉因四時多少高下問曰血氣以并病形以成陰陽相傾

補瀉奈何對曰瀉實者氣盛乃納針針與氣俱內以開其門如利其戶針與氣俱出精氣不傷邪氣乃下外門不閉以出其疾搖大其道如利其路是謂大瀉必切而出大氣乃屈問曰補虛奈何對曰持針勿置以定其意候呼內針氣出針入針空四塞精無從去方實而疾出針氣入針出熱不得還閉塞其門邪氣布散精氣乃得存動氣候時近氣不失遠氣乃來是謂追之論調經

補瀉法

素帝曰不足者補之奈何岐伯曰必先捫而循之切而散之推而按之彈而怒之抵而下之通而取之外引其門以閉其神呼盡內針靜以久留以氣至為故如待所貴不知日暮其氣以至適而自護候吸引針氣不得出各在其處推闔其門令神氣存大氣留止故命曰補 吸則內針氣令氣忤靜以久留無令邪布吸則轉針以得氣故候呼

針針盡乃去大氣皆出故命曰瀉

離合真邪論

補法左手插穴右手置針於穴上令病人咳嗽一聲撚針入透於腠理後令病人呼氣一口隨呼針至分寸待針沉緊時轉針頭向病所以手循捫經絡覺氣至却因針頭向下覺針沉緊令病人吸氣一口急出其鍼急閉其穴虛羸氣弱痒麻者補之

瀉法先以左手插穴右手置針於穴上令病人咳嗽一聲撚針入于腠理復令病人吸氣一口隨吸氣入針至分寸覺針沉緊轉針頭向病所若覺氣退便轉針頭向下以手循取經絡覺針沉悶令病人吹氣一口徐出其針不閉其穴命之曰瀉豐肥堅硬疼痛者瀉之

右以病人氣之呼吸醫人針之出納分補瀉令病人吸氣而入針氣與針同入為補令呼氣出針針與氣同出

為瀉呼氣氣出而入針為瀉吸氣氣入而出針為補也
 難何謂補瀉當補之時何所取氣當瀉之時何所置氣然
 當補之時從衛取氣當瀉之時從榮置氣其陽氣不足陰
 氣有餘當先補其陽而後瀉其陰陰氣不足陽氣有餘當
 先補其陰而後瀉其陽榮衛通行此其要也七十
六難
 針有補瀉何謂也然補瀉之法非必呼吸出內針也然知
 其為針者信其左不知為針者信其右當刺之時必先以
 左手厭按其所針榮腧之處彈而努之爪而下之其氣之
 來如動脉之狀順針而刺之得氣因推而內之是謂補動
 而伸之是謂瀉不得氣乃與男外女內不得氣是謂十死
 不治也七十
八難

右以鍼之推內動伸分補瀉也從衛取氣者謂淺內針
 待衛氣至漸漸推內進至深也從榮置氣者謂深內針
 待榮氣至却漸動伸退至淺也蓋補者針入腠理得氣
 後漸漸作三次推內進至分寸經所謂徐內疾出世所
 謂一退三飛熱氣榮榮者是也瀉者直針入分寸得氣
 後漸漸作三次動伸退出腠理經所謂疾內徐出世所
 謂一飛三退冷氣沉沉者是也

經言能知迎隨之氣可令調之調氣之方必在陰陽何謂
 也然所謂迎隨者知榮衛之流行經脉之往來也隨其逆
 順而取之故曰迎隨調氣必在陰陽者知其內外表裏隨
 其陰陽而調之故曰調氣之方必在陰陽七十
二難

右以迎隨分補瀉也然迎隨之法有三此法以針頭迎
 隨經脉之往來一也又瀉子為迎而奪之補母為隨而
 濟之二也又前法呼吸出納針亦名迎隨三也又針頭
 之隨者謂榮衛之流行經脉之往來手之三陰從胸走

手手之三陽從手走頭足之三陽從頭走足足之三陰從足走腹也迎者以針頭斜迎三陰三陽之來處針去也隨者以針頭斜隨三陰三陽之往處針去也

夫行針者當刺之時口溫針煖先以右手揣按其所鍼榮俞之氣彈而怒之抓而下之捫而循之通而取之隨病人咳嗽一聲右手持針而刺之春夏二十四息秋冬三十六息徐出徐入氣來如動脈之狀補者隨經脈推而內之左手閉針孔徐出針而疾按之瀉者迎經脈動而伸之左手閉針孔疾出針而徐按之隨而濟之是謂補迎而奪之是謂瀉

右合迎隨推內動靜二法言補瀉也

靈補須一方實深取之稀按其痛以極出其邪氣一方虛淺刺之以養其脈疾按其痛毋使邪氣得入 脈實者深

刺之以泄其氣脈虛者淺刺之使精氣無得出以養其脈獨出其邪氣終始

右以淺深分補瀉淺為補深為瀉也

竇凡補瀉非必呼吸出內而在乎手指何謂也故動搖進退搓盤彈撚指循捫攝按抓切者是也 動者如氣不行

將針伸提而已 退者為補瀉欲出針時各先退一頭許

然後却留針方可出之此謂之退也 搓者凡令病人覺

熱外向臥針似搓線之狀勿轉太緊治寒向裏臥依前轉

法以為搓也 進者凡不得氣男外女內者及春夏秋冬

各有進退之理此謂之進也 盤者為如針腹部于穴內

輕盤搖而已此謂之盤也 搖者凡瀉時欲出針必須動

搖而出者是也 彈者凡補時用大指甲輕彈針使氣疾

行如瀉不可用也 撚者以手撚針也務要記左右左為

外右為內也 循者凡下針於所部分經絡之處用手上
下循之使氣血往來經云推之則行引之則止 捫者凡
補者出針時用手捫閉其穴是也 攝者下針時如氣滯
滯隨經絡上用大指甲上下切其氣血自得通行也 按
者以手按針無得進退如按切之狀也 抓者凡下針用
手指作力置針有准也 切者凡欲下針必先用大指甲
左右于穴切之令氣血宣散然後下針是不傷榮衛故也
問穴各有兩如補瀉只刺病所取兩穴俱刺即曰不然隨
病左右而補瀉之左則左補右則右補 問針經云灸幾
壯針訖而後灸何也曰金針針灸則灸若針而弗灸若灸
而弗針
難言有見如入有見如出者何謂也曰謂左手見氣未至
乃內針針入見氣盡乃出針是謂有見如入有見如出也

王註謂此法取有其
經者未然見八十難

靈所謂氣至而有效者瀉則益虛虛者脉大如其故而不
堅也堅如其故者適雖言快病未去也補則益實實者脉
大如其故而益堅也大如其故而不堅者適雖言快病未
去也故補則實瀉則虛痛雖不隨針病必衰去終始
素刺虛者須其實刺實者須其虛針解云刺實須其虛者
為針陰氣隆至針下寒
乃去針也刺虛須其實者為針陽氣隆至針
下熱乃去針也王註云要以氣至而有效也
靈三脉動于足大指之間必審其實虛虛而瀉之是謂重
虛重虛者病益甚凡刺此者以指按之脉動而實且疾者
疾瀉之虛而徐者則補之反此者病益甚其動也陽明在
上衝陽厥陰在中太衝少陰在下太溪
難言東方實西方虛瀉南方補北方何謂也然金水水火
土當更相平東方木也西方金也木欲實金當平之火欲

實水當平之土欲實木當平之金欲實火當平之水欲實土當平之東方者肝也則知肝實西方者肺也則知肺虛瀉南方火補北方水南方火火者木之子也北方水水者木之母也水勝火子能令母實母能令子虛故瀉火補水欲令金不得平木也經曰不能治其虛何問其餘此之謂也

七十五難金不得平木不字衍文

素上實下虛切而從之索其經絡脉刺出其血以見通

靈一經上實下虛而不通者此必有橫絡盛加於大經令之不通視而瀉之此所謂解結也邪之所在皆為不足故上氣不足胸為之不滿耳為之苦鳴頭為之苦傾目為之暝中氣不足溲便為之變腸為之苦鳴下氣不足則乃為痿厥心俛補足外踝下留之上氣不足推而揚之下氣不足積而從之陰陽皆虛火自當之

甲內傷不足三陽絡主之

靈陰陽不相移虛實不相傾取之其經終始

難言虛者補之實者瀉之不實不虛以經取之何謂也曰虛者補其母實者瀉其子當先補之然後瀉之不實不虛以經取之者是正經自生病不中他邪也當自取其經故

言以經取之也六十九難

右自篇首分陰陽臟腑虛實而施補瀉法者皆謂陰陽相移虛實相傾而血氣所離之經為虛所并之經為實故一實一虛而用針補虛瀉實矣若陰陽不相移虛實不相傾則血氣未離并無虛經無實經但取本經自病不於他經補瀉也

刺五亂

靈帝曰經脉十二者別為五行分為四時何失而亂何得而治岐伯曰五行有序四時有分相順則治相逆則亂帝

曰何謂相順對曰經脉十二者以應十二月十二月者分
為四時四時者秋冬春夏其氣各異榮衛相隨陰陽已和
清濁不相干如是則順之而治帝曰何謂逆而亂對曰清
氣在陰濁氣在陽榮氣順脉衛氣逆行清濁相干亂于胸
中是為大悞故氣亂于心則煩心密嘿俛首靜伏亂于肺
則俛仰喘喝接手以呼亂于腸胃則為霍亂亂于臂脛則
為四厥亂于頭則為厥逆頭重眩仆帝曰五亂者刺之有
道乎岐伯曰氣在于心者取之手少陰主之輸氣在于肺
者取之手太陰榮足少陰輸氣在于腸胃者取之足太陰
陽明不下者取之三里氣在于頭者取之天柱太杼不知
取足太陽榮輸氣在于臂足取之先去血脉後取其陽明
少陽之榮輸帝曰補瀉柰何對曰徐入徐出謂之導氣補
瀉無形謂之同精是非有餘不足也亂氣之相逆也五亂

邪刺五

靈邪在肝則兩脅中痛寒中惡血在內行善墮節時脚腫
取之行間以引脇下補三里以溫胃中取血脉以散惡血
取耳間青脉以去其掣邪

素肝病者兩脇下痛引少腹令人善怒虛則目眈眈無見
耳無所聞善恐如人將捕之取其經厥陰與少陽氣逆則

頭痛耳聾不聰頰腫取血者脅者肝之野怒者肝之用
肝實則氣并其經故脇痛

靈邪在心則病心痛喜悲時眩仆視有餘不足而調之其
輸也

素心病者胃中痛脇支痛脇下痛膺背肩甲間痛兩臂內
痛虛則胸腹大脇下與腰相引而痛取其經少陰太陽舌
下血者其變病刺郄中血者胃膺者心之野背有胃者心
之府小腸經所過心實故氣

靈邪在脾胃則病肌肉痛陽氣有餘陰氣不足則熱中善
并其經也

饑陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹痛陰陽俱有餘若俱不足則有熱有寒皆調于三里

素脾病者身重善饑肉痿足不收行善癢脚下痛虛則腹滿腸鳴食泄食不化取其經太陰陽明少陰血者

靈邪在肺則病皮膚痛寒熱上氣喘汗出欬動肩背取之膺中外俞背三節五藏之傍以手疾按之快然乃刺之取之缺盆中以越之

素肺病者喘咳逆氣肩背痛汗出尻陰股膝髀膕足皆痛虛則少氣不能報息耳聾隘乾取其經太陰足太陽之外厥陰內血者

靈邪在腎則病骨痛陰痺陰痺者按之而不得腹脹腰痛大便難肩背脛項痛時眩取之湧泉崑崙視有血者盡取之

素腎病者腹大脛腫喘咳身重寢汗出憎風虛則胸中痛大腹小腹痛清厥意不樂取其經少陰太陽血者已上靈

篇素出藏氣法時篇靈大腸病者腸中切痛而鳴濯濯冬日重感于寒即泄當臍而痛不能久立與胃同候取巨虛上廉邪氣藏府腹

中腸鳴氣上衝胸喘不能久立邪在大腸刺盲之原巨虛上廉三里四時氣篇

胃病者腹腹脹胃脘當心而痛上支兩脇膈噎不通飲食不下取之三里同上五邪篇飲食不下膈塞不通邪在胃脘

在上脘則刺抑而下在下脘則散而去之同上四時篇小腸病者小腸痛腰脊控牽而痛時窘之後當耳前熱若

寒甚若獨肩上熱甚及手小指次指之間熱若脉陷者此其候也手太陽病也取之巨虛下廉同上邪氣篇小腹控牽

邪刺大府

其候也手太陽病也取之巨虛下廉同上邪氣篇小腹控牽

引腰脊上衝心邪在小腸病者小腸者連舉系屬于脊貫
肝肺絡心系氣盛則厥逆上衝腸胃燠肝散于背結于臍
故取之背原以散之刺太陰以予之取厥陰以下之取巨
虛下廉以去之按其所過之經而調之同上四時篇

膀胱病者小腹偏腫而痛以手按之即欲小便而不得肩
上熱若脉陷及足小指外廉及脛踝後皆熱若脉陷取委
中央同上邪氣篇

三焦病者腹氣滿小腹尤堅不得小便窘急溢則水留即
為脹候在足太陽之外大絡大絡在太陽少陽之間亦見
于脉取委陽小腹痛腫不得小便邪在三焦約取之太陽
大絡視其脉絡與厥陰小絡結而血者腫上及胃腕取三
里同上四時篇

膽病者善太息口苦嘔宿汁心下澹澹恐人將捕之隘中

哧哧然數唾在足少陽之本末亦視其脉之陷下者灸之
其寒熱者取陽陵泉同上邪氣篇善嘔嘔有苦長太息心中

澹澹恐人將捕之邪在膽逆在胃膽液泄則口苦胃氣逆
則嘔苦故曰嘔膽取三里以下胃氣逆則刺少陽血絡以
閉膽逆却調其虛實以去其邪同上四時篇

十二經病

靈寸口主中人迎主外兩者相應俱往俱來若引繩大小

齊等春夏人迎微大秋冬寸口微大如是者名曰平人

人迎大一倍于寸口病在足少陽一倍而躁病在手少陽

人迎二倍病在足太陽二倍而躁病在手太陽人迎三倍

病在足陽明三倍而躁病在手陽明盛則為熱虛則為寒

緊則為痛痺代則乍甚乍間盛則瀉之虛則補之緊痛則

取之分肉代則取血絡且飲藥陷下則灸之不盛不虛以

經取之名曰經刺人迎四倍且大且數者名曰溢陽溢陽

為外格死不治必審按其本末察其寒熱以驗其藏府之病禁服人迎一盛瀉足少陽而補足厥陰二瀉一補日

一取之必切而驗之踈取之上氣和乃止人迎二盛瀉足太陽而補足少陰二瀉一補二日一取之必切而驗之踈

取之上氣和乃止人迎三盛瀉足陽明而補足太陰二瀉一補日二取之必切而驗之踈取之上氣和乃止終始

靈寸口大于人迎一倍病在足厥陰一倍而躁在手心主寸口二倍病在足少陰二倍而躁在手少陰寸口三倍病

在足太陰三倍而躁在手太陰盛則脹滿寒中食不化虛則熱中出糜少氣溺色變緊則痛痺代則乍痛乍止盛則

瀉之虛則補之緊則先刺而後灸之代則取血絡而後調之陷下則徒灸之陷下者脉血結于中中有著血血寒故

宜灸之不盛不虛以經取之寸口四倍者名曰內關內關者且大且數死不治必審察其本末之寒溫以驗其

府之病通其榮輸乃可傳于大數大數曰盛則徒瀉之虛則徒補之緊則灸刺且飲藥陷下則徒灸之不盛不虛以

經取之所謂經治者飲藥亦曰刺灸脉急則引脉大以弱則欲安靜用力無勞也禁服脉口一盛瀉足厥陰而補

足少陽二補一瀉日一取之必切而驗之踈而取之上氣和而止脉口二盛瀉足少陰而補足太陽二補一瀉二日

一取之必切而驗之踈而取之上氣和乃止脉口三盛瀉足太陰而補足陽明二補一瀉日二取之必切而驗之踈

而取之上氣和乃止所以日二取之者太陰主胃大富于穀氣故可日二取之也終始人迎與脉口俱盛三倍以

上命曰陰陽俱溢如是者不開則血脉閉塞氣無所行流淫于中五藏內傷如此者因而灸之則變易為他病矣上同

肺手太陰之脉是動則病肺脹滿膨膨而喘咳缺盆中痛甚則交兩手而脅此為臂厥是主肺所生病者欬嗽上氣喘渴煩心胃滿臍臂內前廉痛厥掌中熱氣盛有餘則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠氣虛則肩背痛寒少氣不足以息為此諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口大三倍于人迎虛者則寸口反小于人迎也

脾足太陰之脉是動則病舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫得後與氣則快然如衰身體皆重是主脾所生病者舌本痛體不能動搖食不下煩心心下急痛寒瘧澹瘕泄水閉黃疸不能臥強立股膝內腫厥足大指不用為此諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口大三倍於人迎虛者寸口反

小于人迎也

大腸手陽明之脉是動則病齒痛頰腫是主津液所生病者目黃口乾鼽衄喉痺肩前臍痛大指次指不用氣有餘則當脉所過者熱腫虛則寒慄不復為此諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大三倍于寸口虛者人迎反小于寸口也

胃足陽明之脉是動則病洒洒振寒善呻數欠顏黑病至則惡人與火聞木音則驚然而驚心動欲獨閉戶塞牖而處甚則欲上高而歌棄衣而走黃響腹脹是為肝厥是主血所生病者狂瘡溫淫汗出鼽衄口喎唇眇頸腫喉痺大腹水腫膝臏腫痛積聚乳氣衝股伏兔肝外廉足跗上皆痛中指不用氣盛則身以前皆熱其有餘于胃則消穀善

醫學類卷之
五
饑溺色黃氣不足則身以前皆寒慄胃中寒則脹滿爲此
諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸
之不盛不虛以經取之盛者人迎大三倍于寸口虛者人
迎反小于寸口也

心手少陰之脉是動則病噎乾心痛渴而欲飲是爲臂厥
是主心所生病者目黃脇痛臍臂內後廉痛厥掌中熱痛
爲此諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下
則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口大再倍于人迎虛
者寸口反小于人迎也

腎足少陰之脉是動則病饑不欲食面如漆柴欬唾則有
血喝喝而喘坐而欲起目眈眈如無所見心如懸若饑狀
氣不足則善恐心惕惕如人將捕之是爲骨厥是主腎所
生病者口熱舌乾咽腫上氣噎乾及痛煩心心痛黃疸腸
澀脊痠股內後廉痛痿厥嗜臥足下熱而痛爲此諸病盛
則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛
不虛以經取之灸則強食生肉緩帶被髮大杖重履而步
盛者寸口大再倍于人迎虛者寸口反小于人迎也

小腸手太陽之脉是動則病噎痛頰腫不可以顧肩似拔
臍似折是主液所生病者耳聾目黃頰腫頸項肩臍肘臂
外後廉痛爲此諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則
留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大再倍
于寸口虛者人迎反小于寸口也

膀胱足太陽之脉是動則病衝頭痛目似脫項如拔脊痛
腰似折髀不可以曲臞如結踠如裂是爲踝厥是主筋所
生病者痔瘡狂顛疾頭顛項痛目黃淚出軌衄項背腰尻
臞臞脚皆痛小指不用爲此諸病盛則瀉之虛則補之熱

則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大一倍于寸口虛者人迎反小于寸口也

心主手厥陰心包絡之脉是動則病手心熱臂肘攣急腋腫甚則胃脅反滿心中澹澹大動面赤目黃喜笑不休是主脉所生病者煩心心痛掌中熱爲此諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口大一倍于人迎虛者寸口反小于人迎也

肝足厥陰之脉是動則病腰痛不可以俛仰丈夫癩疝婦人少腹腫甚則嗌乾面塵脫色是主肝所生病者胃滿嘔逆飧泄狐疝遺溺閉癢爲此諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者寸口大一倍于人迎虛者寸口反小于人迎也

三焦手少陽之脉是動則病耳聾渾渾惇惇嗌腫喉痺是主氣所生病者汗出目銳眦痛頰痛耳後肩臑肘臂外皆痛小指次指不爲用爲此諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大一倍于寸口虛者人迎反小于寸口也

膽足少陽之脉是動則病口苦善太息心脇痛不能轉側甚則面微有塵體無膏澤足外反熱是爲陽厥是主骨所生病者頭痛領痛目銳眦痛缺盆中腫痛腋下腫馬刀挾瘰汗出振寒瘡胸脇肋髀膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛小指次指不用爲此諸病盛則瀉之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者人迎大一倍于寸口虛者人迎反小于寸口也

難言脉有是動有所生病一脉輒變爲二病者何也然經言是動者氣也所生病者血也邪在氣氣爲是動邪在血

血為所生病氣主响之血主濡之氣留而不行者為氣先
病也血滯而不濡者為血後病也故先為是動後所生也
二難

右十二經為病通表裏而言若其病或見于表或為疼
痛或為癰癢者但當于其所痛之分野求其經脉屬何
經而鍼灸之也另立經脉分野圖于左

頭部

顛 足太陽厥
陰督脉

頭角直耳上 中是
少陽

中行 前直鼻上巔後直
鬢中上巔督脉

第二行 足太陽一寸五分各
開兩傍為頭第三行

第三行 足少
陽

面部

額 足少陽
明

鼻 手陽明太陽
足陽明督脉

人中 督脉手
足陽明

唇 足陽
明

唇內 足厥
陽

承漿 足陽明
任脉

上齒 足陽
明

下齒 手陽
明

舌 足太陽
少陰

目內眦 手足陽明
太陽

目銳眦 手太陽手
足少陽

眉至額 直鼻而上督脉
直

直目瞳子而上足少陽
直銳眦而上手足少陽

頰 直目內眦而下足陽明
直目瞳子而下足陽明

頰車 足少陽
陽明

耳 手足少陽
太陽

目系 手少陰
足太陽

頸項部

項中間

撥項太筋中 足太
陽

當完骨下 手少陽項大筋
之前耳之後也

當耳下 足少
陽

當曲頰下 手太
陽

曲頰前一寸 手陽
明

挾喉兩旁動脉 足太陽
陽明

缺盆中 任
脉

咽 手太陰少
陰足太陽

喉臑 足少陰
陽明

喉嚨後足厥陰

肩

前廉手陽明

後廉手太陽

上廉手足少陽

背部

中行督脉

第二行足太陽

第三行足太陽

膺輸部

中行任脉

第二行足少陰

第三行足陽明

第四行足太陽

腹部

中間行任脉

第二行足少陰

第三行足陽明

第四行足太陽

腋下

中間手厥陰

前手太陽

後手太陽陰

脇部

腋直下髀樞足少陽

臑部自肩至肘曰臑

前廉手陽明

後廉手太陽

外廉手太陽

內廉手少陰

內前廉手太陽陰

內後廉手少陰陰

臂部

上廉手陽明

下廉手太陽陰

外廉手少陽

內廉手厥陰

內上廉手太陽陰

內下廉手少陰陰

股脛部

前廉足陽明

外廉足少陽

內前廉足太陽陰

後廉足太陽

內廉足厥陰

十二經別終

靈手太陰之別名曰列缺起於腕上分間並太陰之經直入掌中散入于魚際其病實則手銳掌熱虛則欠故小便遺數取之去腕半寸別走陽明也

足太陰之別名曰公孫去本節之後一寸別走陽明其別者入絡腸胃厥氣上逆則霍亂實則腸中切痛虛則鼓脹取之所別也

手少陰之別名曰通里去腕一寸半別而上行循經入于心中繫舌本屬目系其實則支膈虛則不能言取之掌後一寸別走太陽也

足少陰之別名曰太鍾當踝後繞跟別走太陽其別者并經上走于心包下外貫腰脊其病氣逆則煩悶實則閉癰虛則腰痛取之所別也

手心主之別名曰內關去腕二寸出于兩筋之間循經以上繫于心包絡心系實則心痛虛則為頭項強取之兩筋間也

足厥陰之別名曰蠡溝去內踝五寸別走少陽其別者徑脛上舉結于莖其病氣逆則辜腫卒疝實則挺長虛則暴痒取之所別也

手太陽之別名曰支正上腕五寸內注少陰其別者上走肘絡肩髃實則節弛肘廢虛則生肱小者如指痂疥取之所別也

足太陽之別名曰飛陽去踝七寸別走少陰實則軌窒頭

背痛虛則執紉取之所別也

手陽明之別名曰偏歷去腕三寸別入太陰其別者上循

臂乘肩髃上曲頰偏齒其別者入耳合於宗脈實則齟齬

虛則齒寒痺隔取之所別也

足陽明之別名曰豐隆去踝八寸別走太陰其別者循脛

骨外廉上絡頭項合諸經之氣下絡喉嗌其病氣逆則喉

痺痺瘖實則狂顛虛則足不收脛枯取之所別也

手少陽之別名曰外關去腕二寸外透臂注胸中合心主

病實則肘攣虛則不收取之所別也

足少陽之別名曰光明去踝五寸別走厥陰下絡足跗實

則厥虛則痿躄坐不能起取之所別也

任脈之別名曰尾翳下鳩尾散于腹實則腹皮痛虛則痒

疥取之所別也

督脈之別名曰長強挾脊下項散頭上下當肩脾左右別

走太陽入貫膂實則項強虛則頭重取之所別也

脾之大絡名曰大包出淵腋下三寸布胸脇實則身盡痛

虛則百節盡皆從此脈若羅絡之血者皆取之脾之大經

絡也凡此十五絡者實則必見虛則必下視之不見求

之上下人經不同絡脈異所別也俱出經脈篇

素黃帝曰余聞繆刺未得其意敢問何也岐伯對曰夫邪

之客於形也必先舍於皮毛留而不去入舍於孫脈留而

不去入舍於絡脈留而不去入舍於經脈內連五藏散於

腸胃陰陽俱感五藏乃傷此邪之從皮毛而入極於五藏

之次也如此則治其經焉今邪客於皮毛入舍於孫絡留

而不去閉塞不通不得入于經流溢大絡而生奇病也夫

邪客大絡者左注右右注左上下左右與經相干而布於

繆刺法

四末其氣無常處不入於經俞命曰繆刺帝曰願聞繆刺
以左取右以右取左柰何其與巨刺何以別之岐伯曰邪
客於經左盛則右病右盛則左病亦有移易者左痛未已
而右脉先病如此者必巨刺之必中其經非絡脉也故絡
病者其痛與經脉繆處故命曰繆刺

調經篇云身形有痛九候莫病則繆刺之痛在于左而
右脉病者巨刺之盖身形有痛邪在絡脉故繆刺絡脉
于井穴也病在於左而右脉病則知邪偏入半邊經脉
而半邊經脉偏盛并引其無病者半邊亦痛故宜刺經
脉於左邊偏盛者之榮俞也

帝曰願聞繆刺柰何取之何如岐伯曰邪客於足少陰之
絡令人卒心痛暴脹胸脇支滿無積者刺然骨之前出血
如食頃而已不已左取右右取左病新發者取五日已

邪客於手少陽之絡令人喉痺舌卷口乾心煩臂外廉痛
手不及頭刺手中指次指爪甲上去端如韭葉各一疔壯
者立已老者有頃已左取右右取左比新病數日已 邪
客於足厥陰之絡令人卒疝暴痛刺足大指爪甲上與肉
交者各一疔男子立已女子立頃已左取右右取左 邪
客於足太陽之絡令人頭項肩痛刺足大指爪甲上與肉
交者一疔立已不已刺外踝下三疔左取右右取左如食
頃已 邪客于手陽明之絡令人氣滿胃中喘息而支脘
胸中熱刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一疔左取
右右取左如食頃已 邪客於掌臂之間不可得屈刺其
踝後先以指按之痛乃刺之以月死生為數月生一日一
疔二日二疔十五日十五疔十六日十四疔 邪客於足
陽蹻之脉令人目痛從內眥始刺外踝之下半寸所各二

疔左取右右取左如行十里頃而已 人有所墮墜惡血
 留內腹中滿脹不得前後先飲利藥此上傷厥陰之脉下
 傷少陰之絡刺足內踝之下然骨之前血脉出血刺足跗
 上動脉不已刺三毛上各一疔見血立已左刺右右刺左
 邪客于手陽明之絡令人耳聾時不聞音刺手大指次
 指爪甲上去端如韭葉各一疔立聞不已刺中指爪甲上
 與肉交者立聞其不時聞者不可刺也耳中生風者亦刺
 之如此數左刺右右刺左凡痺往來行無常處者在分肉
 間痛而刺之以月死生為數用針者隨氣盛衰以為疔數
 針過其日數則脫氣不及日數則氣不瀉左刺右右刺左
 病已止不已復刺之如法月生一日一疔二日二疔漸多
 之十五日十五疔十六日十四疔漸少之 邪客於足陽
 明之絡令人軌衄上齒寒刺足中指次指爪甲上與肉交

者各一疔左刺右右刺左 邪客於足少陽之絡令人脇
 痛不得息欬而汗出刺足小指次指爪甲上與肉交者各
 一疔不得息立已汗出立止欬者溫衣飲食一日已左刺
 右右刺左病立已不已復刺如法 邪客於足少陰之絡
 令人嗌痛不可內食無故善怒氣上走貴上刺足下中央
 之脉各三疔凡六刺立已左刺右右刺左嗌中腫不能內
 唾時不能出唾者刺然骨之前出血立已左刺右右刺左
 邪客於足太陰之絡令人腰痛引少腹控眇不可以仰
 息刺腰尻之解兩胛之上是腰俞以月死生為疔數發針
 立已左刺右右刺左 邪客於足太陽之絡令人拘攣背
 急引脇而痛刺之從項始數脊椎挾脊疾按之應手如痛
 傍刺之三疔立已 邪客於足少陽之絡令人留于樞中
 痛髀不可舉刺樞中以毫針寒則久留針以月死生為數

立已治諸經刺之所過者不病則繆刺之 耳聾刺手陽
明不已刺其通脉出耳前者 齒齲刺手陽明不已刺其
脉入齒中者立已 邪客于五藏之間其病也脉引而痛
時來時止視其病繆刺之于手足爪甲上視其脉出其血
間日一刺一刺不已五刺已繆傳引上齒齒唇寒痛視其
手背脉血者出之足陽明中指爪甲上一痛手大指次指
爪甲上各一痛立已左取右右取左 邪客于手足少陰
太陽足陽明之絡此五絡皆會于耳中上絡左角五絡俱
竭令人身脉皆動而形無知也其狀若尸或曰尸厥刺其
足大指內側爪甲上去端如韭葉後刺足心後刺足中指
爪甲上各一痛後刺手大指內側去端如韭葉後刺手心
主少陰銳骨之端各一痛立已不已以竹管吹其兩耳鬢
其左角之髮方一寸燔治飲以美酒不能飲者灌之立已

凡刺之數先視其經脉切而從之審其虛實而調之不調
者經刺之有痛而經不病者繆刺之因視其皮部有血絡
者盡取之此繆刺之數也俱出繆刺論

靈黃帝曰願聞奇邪而不在經者岐伯曰血絡是也帝曰
刺血絡而仆者何也血出而射者何也血少黑而濁者何
也血出清而半為汁者何也發針而腫者何也血出若多
若少而面色蒼蒼者何也發針而面色不變而煩悅者何
也多出血而不動搖者何也願聞其故岐伯曰脉氣盛而
血虛者刺之則脫氣脫氣則仆血氣俱盛而陰氣多者其
血滑刺之則射陽氣畜積久留而不瀉者其血黑以濁故
不能射新飲而液滲于絡而未和于血也故血出而汁別
焉其不新飲者身中有水久則為腫陰氣積于陽其氣因
于絡故刺之血未出而氣先行故腫陰陽之氣其新相得

而未和合因而瀉之則陰陽俱脫表裏相離故脫色而蒼
蒼然刺之血出多色不變而煩愧者刺絡而虛經經虛之
屬于陰者陰脫故煩悶陰陽相得而合為痺者此為內溢
於經外注於絡如是者陰陽俱有餘雖多出血而弗能虛
也帝曰相之奈何岐伯曰血脉者盛堅橫以赤上下無常
處小者如針大者如筋則其瀉之萬全也故無失數矣失
數而反各如其度黃帝曰針入而肉著者何也岐伯曰熱
氣因于針則針熱熱則肉著于針故堅焉血絡論○經脈
篇云諸刺絡脈
者必取其結上甚血者雖無結急取之以寫其邪留之發
為痺也又云其小而短者少氣甚者瀉之則悶悶甚則什
不得言悶則
急坐之也

右刺藏府經絡四病各不同十五絡病至淺在表也十
二經病次之六腑病又次之五臟病至深在裏也故治
法有難易焉至於絡又各不同十五絡之絡乃陰經別

走陽經陽經別走陰經而橫貫兩經之間所謂橫者為
絡與經相隨上下者也繆刺之絡乃病邪流溢大絡不
得入貫經俞而其痛與經脈繆也乃絡病經不病者也
血絡之絡及皮膚所見或赤或青或黑之絡而小者如
針大者如筋也以淺深言之血絡至淺繆刺者次之十
五絡近裏而貫經俞也

四海

胃者水穀之海其輸上在氣衝下在三里水穀之海有餘
則腹滿不足則饑不受穀食
衝脈者為十二經之海其輸上在于大杼下出于巨虛之
上下廉血海有餘則常想其身大怫然不知其所病血海
不足亦常想其身小狹然不知其所病
臙中者氣之海其輸上在于柱骨之上下前在于人迎氣
海有餘者氣滿胃中惋息面赤氣海不足則氣少不足以

言

腦為髓之海其輸上在干其蓋下在風府髓海有餘則輕
勁多力自過其度髓海不足則腦轉耳鳴脛痠眩冒目無
所見懈怠安臥審守其輸而調虛實

刺寒熱入治寒熱法

醫學綱目卷之八

陰陽臟腑部

穴法上

靈肺出于少商少商者手大指端內側也為井木

銅人云少商二穴木也在大指端內側去爪甲角韭葉許手太陰脈之所出也為井以三稜針刺之出血以瀉諸藏之熱不宜灸甲乙經云針入二分留一呼灸一壯

溜于魚際魚際者手魚也為榮

銅人云魚際二穴火也在大指本節後內側散脈中手太陰脈之所行也為榮針入二分留三呼可灸二壯

注于大淵大淵魚後一寸陷者中也為腧

銅人云大淵二穴土也在手掌後陷中手太陰脈之所注也為輸針入二分可灸三壯

行于經渠經渠寸口中也動而不居為經

銅人云經渠二穴金也在寸口陷中手太陰脈之所行也為經針入二分留三呼禁灸灸即傷人神

入于尺澤尺澤肘中之動脈也為合手太陰經也

銅人云尺澤一穴水也在肘中約紋上動脈中手太陰脈之所入為合針入二分可灸五壯

五臟俞
名五

肺

心

心出于中衝中衝手中指之端也為井木

銅人云中衝二穴木也在手中指端去瓜甲如韭葉陷中手厥陰心主脉之所出也為井針入一分留三呼可壯灸一

溜于勞宮勞宮掌中中指本節之內間也為榮

銅人云勞宮一穴火也在掌中央動脉中心原虛處屈中指無名指取之手厥陰脉之所溜也為榮針入三分留六呼可壯

注于大陵大陵掌後兩骨之間方下者也為腧

銅人云大陵二穴土也在掌後兩筋間陷中手厥陰脉之所注也為腧針入六分可灸三壯

行于間使間使之道兩筋之間三寸之中也有過則至無

過則止為經

銅人云間使二穴金也在掌後三寸兩筋間陷中手厥陰心包絡脉之所行也為經針入三分可灸五壯其穴有大絡為限故入絡過腧掌後正勞宮後三寸寸止處是穴故經曰有過則至無過則止也

入于曲澤曲澤肘內廉下陷者之中也屈而得之為合手

少陰也

銅人云曲澤二穴水也在肘內廉下陷中屈肘得之心包絡脉之所入也為合針入三分留七呼可灸三壯○字當作厥

肝

肝出于大敦大敦者足大指之端及三毛之中也為井木

銅人云大敦二穴木也在足大指端去瓜甲如韭葉及三毛中足厥陰脉之所出也為井針入三分留六呼可壯

溜于行間行間足大指間也為榮

銅人云行間二穴火也在足大指間動脉應手陷中足厥陰脉之所溜也為榮針入六分留十呼灸三壯

注于太衝太衝行間上二寸陷者之中也為腧

銅人云太衝二穴土也在足大指本節後二寸或云一寸五分陷中足厥陰脉之所經也為腧針入三分留十呼可灸三壯

行于中封中封內踝之前一寸半陷者之中使逆則宛使

和則通搖足而得之為經

銅人云中封二穴金也在足內踝前一寸仰足而取之
陷中伸足乃得之足厥陰脉之所行也為經刺入四分
留七呼可灸三壯其穴使足逆仰則穴有宛陷可定針
使手足和其穴有巷道可通故曰使逆則宛和則通也
入于曲泉曲泉輔骨之下大筋之上也屈膝而得之為合
足厥陰也

銅人云曲泉二穴水也在膝內輔骨下太筋上小筋下
陷中屈膝得之足厥陰脉之所入也為合刺入六分留
十呼可
灸三壯

脾

脾出于隱白隱白者足大指之端內側也為井水

銅人云隱白二穴木也在足大指端內側去爪甲如韭
葉足太陰脉之所出也為井針入一分留三呼可灸三
壯

溜于大都大都本節之後下陷者之中也為榮

銅人云大都二穴火也在足大指本節後陷中足太陰
脉之所溜也為榮刺入二分留七呼可灸三壯○按本
節前後字當
作前更詳

注于太白太白腕骨之下也為輸

銅人云太白二穴土也在足大指內側輔骨下陷中足
太陰脉之所注也為輸刺入三分留七呼可灸三壯

行于商丘商丘內踝之下陷者之中也為經

銅人云商丘二穴金也在足內踝骨下微前陷中足
太陰脉之所行也為經刺入三分留七呼可灸三壯

入于陰之陵泉陰之陵泉輔骨之下陷者之中也伸而得

之為合足太陰也

銅人云陰陵泉二穴水也在膝下內側輔骨下陷中伸
足乃得之足太陰脉之所入也為合刺入五分留七呼
可灸
三壯

腎

腎出于湧泉湧泉者足心也為井木

銅人云湧泉二穴一名地衝在足心陷中屈足捲指宛
宛中跪取之少陰脉之所出也為井刺入三分留七呼
可灸
三壯

溜于然谷然谷者然骨之下者也為榮

銅人云然谷二穴火也一名龍淵足內踝前起大骨下
陷中足少陰脉之所溜也為榮刺入三分留三呼灸三
壯刺之多見血
使人立饑欲食

注于太溪太溪內踝之後跟骨之上陷中者也為膈

銅人云太溪二穴土也在跌上踝後跟骨上動脈陷中足少陰腎脈之所注也為膈刺入三分留七呼灸三壯凡人病有此脈則生無則死

行于復溜復溜上內踝二寸動而不休為經

銅人云復溜二穴金也一名伏白一名昌陽在足內踝上二寸筋骨陷中足少陰脈之所行也為經刺入三分留三呼可灸五壯

入于陰谷陰谷輔骨之後大筋之下小筋之上也按之應

手屈膝而得之為合足少陰經也

銅人云陰谷二穴水也在膝下內輔骨之後大筋下小筋上足少陰脈之所入也為合刺入三分可灸三壯

六 府俞者

膀胱出于至陰至陰者足小指之端也為井金

銅人云至陰二穴金也在足小指外側去爪甲如韭葉足太陰脈之所出也為井刺入一分留五呼可灸三壯

溜于通谷通谷本節之前外側也為榮

銅人云通谷二穴水也在足小指外側本節前陷中足太陽脈之所溜也為榮刺入二分留五呼可灸三壯

注于束骨束骨本節之後陷者中也為膈

銅人云束骨二穴木也在足小指外側本節後陷中足太陽脈之所注也為膈刺入三分留五呼可灸三壯

過于京骨京骨足外側大骨之下為原

銅人云京骨二穴在足外側大骨下赤白肉際陷中按而得之足太陽脈之所過也為原刺入三分留七呼可灸七壯

壯

行于崑崙崑崙在外踝之後跟骨之上為經

銅人云崑崙二穴火也在足外踝後跟骨上陷中足太陽脈之所行也為經刺入五分留十呼可灸五壯

入于委中委中在膕中央為合委而取之足太陽也

銅人云委中二穴上也在膕中央約文中動脈陷中足太陽脈之所入也為合刺入五分留七呼可灸三壯

膽出于竅陰竅陰者足小指次指之中也為井金

銅人云竅陰二穴金也在足小指次指之端去爪甲角如韭葉足少陽脈之所出也為井刺入一分留三呼可

壯

溜于挾溪挾溪足小指次指之間也為榮



銅人云挾溪二穴水也在足小指次指二岐骨間本節前陷中足少陽脉之所濡也為榮刺入二分留三呼可壯

注于臨泣臨泣上行一寸半陷者中也為膺

銅人云臨泣二穴木也在足小指次指本節後間陷中去挾溪一寸五分足少陽脉之所注也為膺刺入二分留三呼可壯

過于丘墟丘墟外踝之前下陷者中也為原

銅人云丘墟二穴在足外踝下如前陷中去臨泣三寸足少陽脉之所過也為原刺入五分留七呼可壯

行于陽輔陽輔外踝之上輔骨之前及絕骨之端也為經

銅人云陽輔二穴火也在足之外踝上四寸輔骨前絕骨端三分去丘墟七寸足少陽脉之所行也為經刺入五分留七呼可壯

入于陽之陵泉陽之陵泉在膝外陷者中也為合伸而得之足少陰也

銅人云陽陵泉二穴土也在膝下一寸筋外廉陷中足少陽脉之所入也為合刺入六分留十呼可壯

九十壯

胃出于厲兌厲兌者足大指次指之端也為井金

銅人云厲兌二穴金也在足大指次指之端去爪甲角如韭菜足陽明胃脉之所出也為井刺入一分留一呼可壯

溜于內庭內庭次指外間也為榮

銅人云內庭二穴水也在足大指次指外間陷中足陽明胃脉之所濡也為榮刺入三分留十呼可壯

注于陷谷陷谷者上中指內間上行二寸陷者中也為膺

銅人云陷谷二穴木也在足大指次指本節後陷中去內庭二寸足陽明胃脉之所注也為膺刺入五分留七呼可壯

過于衝陽衝陽足跗上五寸陷者中也為原搖足而得之

銅人云衝陽二穴一名會原在足跗上五寸去陷谷各三寸骨間動脉足陽明脉之所過也為原刺入三分留十呼可壯

行于解谿解谿上衝陽一寸半陷者中也為經

灸三壯

銅人云解谿二穴土也在膝下衝陽後一寸五分腕上陷中足陽明脉之所行也為經刺入五分留五呼可灸

入于下陵下陵膝下三寸筋骨外廉三里也為合復下三里三寸為巨虛上廉復下上廉三寸為巨虛下廉也大腸屬上小腸屬下足陽明胃脉也

銅人云三里二穴土也在膝下三寸筋骨外廉足陽明脉之所入也為合刺入一分留七呼可灸三壯素問在膝下三寸陷中外廉兩間肉分間甲乙云巨虛上廉足陽明與大腸合在三里下三寸刺入三分灸三壯巨虛下廉足陽明與小腸合在上廉下三寸刺入三分可灸三壯按足陽明胃也大腸小腸皆屬于胃是足陽明也

三焦者上合手少陽出于關衝關衝者小指次指之端也為井金

銅人云關衝二穴金也在手小指次指之端去爪甲角如莖葉手少陽脉之所出也為井刺入一分留三呼可灸

溜于液門液門小指次指之間也為榮

銅人云液門二穴水也在手小指次指陷中握拳取之手少陽脉之所溜也為榮刺入三分留三呼可灸三壯

注于中渚中渚本節之後陷者中也為腧

銅人云中渚二穴木也在手小指次指本節後間陷中掖門下一寸手少陽脉之所注也為俞刺入二分留三呼可灸

過于陽池陽池在腕上陷者之中也為原

銅人云陽池二穴一名別陽在手表腕上陷中手少陽脉之所過也為原刺入二分留三呼可灸

行于支溝支溝上腕三寸兩骨之間陷者中也為經

銅人云支溝二穴火也在腕後三寸兩骨之間陷中手少陽脉之所行也為經刺入二分留七呼可灸二十七壯

入于天井天井在肘外大骨之陷者中也為合屈肘乃得

銅人云天井二穴土也在肘外大骨後肘上一寸兩筋間陷中屈肘取之手少陽脉之所入也為合刺入一寸留七呼可灸三壯

三焦下膺在于足大指之前少陽之後出于膈中外廉名曰委陽足太陽絡也手少陽經也

銅人云委陽在足太陽之前少陽之後出于膈中外廉兩筋間承扶下六寸此足太陽之別絡刺入七分留五呼灸三壯屈身而得之詳銅人云委陽在承扶下六寸以今經文考之當云一尺六寸謹按經文論委陽在足太陽之前少陽之後出于膈中外廉又按經文取合穴法取委陽者屈伸而索之取陽陵泉者正膝與之齊下至委陽之前取之是知委者曲也委中即兩膈之中央委陽即曲掖之陽分約文之盡處兩筋間是推其分野正當太陽少陽之間內外廉之界故曰太陽之前少陽之後膈中外廉也其穴正在約文盡處兩筋之間屈伸而得之故取法曰屈伸索之也只正膝與之齊陽陵泉正對其穴故曰取陽陵泉者下至委陽之前取之也又考諸尺寸則承扶下至其穴正得一尺六寸故愚斷然謂甲乙脫去一尺二字無疑也

三焦者足少陽太陽之所將太陽之別也上踝五寸別入貫膈腸出于委陽並太陽之正入絡膀胱約下焦實則閉癆虛則遺溺遺溺則補之閉癆則瀉之

小腸

手太陽小腸上合于手太陽出于少澤少澤小指之端也

為井金

銅人云少澤二穴金也在手小指之端外側去爪甲一分陷中手太陽脉之所出也為井刺入一分留二呼可壯

溜于前谷前谷在手外廉本節前陷者中也為榮

銅人云前谷二穴水也在手小指外側本節前陷中手太陽脉之所溜也為榮刺入一分留三呼可灸一壯

注于後谿後谿者在手外側本節之後也為腧

銅人云後谿二穴木也在手小指外側本節後陷中手太陽脉之所注也為腧刺入二分留三呼可灸三壯

過于腕骨腕骨在手外側腕骨之前為原

銅人云腕骨二穴在手外側腕前起骨下陷中手太陽脉之所過也為原刺入一分留三呼可灸三壯

行于陽谷陽谷在銳骨之下陷者中也為經

銅人云陽谷二穴火也在手外側腕中銳骨下陷中手太陽脉之所行也為經刺入二分留二呼可灸二壯

入于小海小海在肘內大骨之外去端半寸陷者中也伸

臂而得之為合手太陽經也

銅人云小海二穴土也在肘內大骨外肘端五分陷中
屈手向頭取之手太陽脉之所入也為合刺入二分留
七呼可
灸三壯

大腸
金
大腸上合手陽明出于商陽商陽大指次指之端也為井

銅人云商陽二穴金也一名絕陽在手大指次指內側
去爪甲如莖葉手陽明脉之所出也為井刺入一分留
一呼可
灸三壯

溜于本節之前二間為榮
銅人云二間二穴水也在手大指次指本節前內側陷
中手陽明脉之所溜也為榮針入三分留九呼可灸三
壯

注于本節之後三間為腧
銅人云三間二穴火也在手大指次指本節後內側陷
中手陽明脉之所注也為腧針入三分留三呼可灸三
壯

過于合谷合谷在大指岐骨之間為原

銅人云合谷二穴在手大指次指岐骨間手陽明
脉之所過也為原刺入三分留六呼可灸三壯

行于陽谿陽谿在兩筋間陷者中也為經

銅人云陽谿二穴火也一名中魁在腕中上側兩筋間
陷中手陽明脉之所行也為經刺入三分留七呼可灸
三壯

入于曲池在肘外輔骨陷者中也屈臂而得之為合手陽
明也

銅人云曲池二穴土也在肘外輔骨屈肘曲骨之中手
陽明脉之所入也為合刺入五分留七呼可灸三壯

是謂五臟六腑之腧五五二十五腧六六三十六腧也六
腑皆出足之三陽上合于手者也

已上並出
本輸篇

右五臟腧二十五穴六腑腧三十六穴并巨虛上下廉
共六十四腧實切要之穴也凡五臟六腑有病皆此六
十四穴主之其太淵太陵太衝太白太溪為五臟之原
其三里巨虛上下廉委中委陽陽陵泉為六腑之合又

切要中之切要而醫所最當先者也六腑之合謂胃合于三里大腸合于巨虛上廉小腸合于巨虛下廉此三腑皆出足之陽明也三焦合于委陽膀胱合于委中此二腑皆出足之太陽也膽合于陽陵泉此一腑出足之少陽也六腑有疾皆取此六腧故後於其尾結之曰六腑皆出足之三陽而表章之也今效竇漢卿傍通十二經孔穴圖而復折衷之於經開如左方

肺

心

肝

脾

腎

井木少商	中衝	大敦	隱白	湧泉
榮火魚際	勞宮	行間	大都	然谷
俞土太淵	太陵	太衝	太白	太溪
經金經渠	間使	中封	商丘	復溜
合水尺澤	曲澤	曲泉	陰陵泉	陰谷

大腸

小腸

膽

胃

膀胱

三焦

井金商陽	少澤	竅陰	厲兌	至陰	關衝
榮水二間	前谷	挾谿	內庭	通谷	液門
腧木三間	後溪	臨泣	陷谷	束骨	中渚
原合谷	腕骨	丘墟	衝陽	京骨	陽池
經火陽溪	陽谷	陽輔	解溪	崑崙	支溝
合土	虛上廉	虛下廉	陽陵泉	三里	委中

素黃帝曰願聞五臟六腑所出之處岐伯曰五臟五腧五五二十五腧六腑六腧六六三十六腧經脈十二絡脈十五凡二十七氣以上下所出為井所溜為榮所注為腧所行為經所入為合二十七氣所行皆在五腧也節之交三百六十五會知其要者一言而終不知其要流散無窮所言節者神氣之所遊行出入也非筋肉皮骨也

九針十原

難十變又言陰井木陽井金陰榮火陽榮水陰膺土陽膺木陰經金陽經火陰合水陽合土陰陽皆不同其意何也然是剛柔之事也陰井乙木陽井庚金陽井庚庚者乙之剛也陰井乙乙者庚之柔也乙為木故言陰井木也庚為金故言陽井金也 經言所出為井所入為合其法奈何然所出為井井者東方春也萬物始生故言所出為井也所入為合合者北方冬也陽氣入藏故言所入為合也十變言五臟六腑榮合皆以井為始者何也蓋井者東方春也萬物始生諸跂行喘息蛸飛蠕動當生之物莫不以春而生故歲數始於春月數始於甲故以井為始也 諸井者肌肉淺薄氣少不足使也刺之奈何然諸井者木也榮者火也火者木之子當刺井者以榮瀉之故經言補者不可以為瀉瀉者不可以為補此之謂也

右繫論

難經言春刺井夏刺榮季夏刺膺秋刺經冬刺合者何也蓋春刺井者邪在肝夏刺榮者邪在心季夏刺膺者邪在脾秋刺經者邪在肺冬刺合者邪在腎其肝心脾肺腎而繫于春夏秋冬者何也然五臟一病輒有五也假令肝病色青者肝也臊臭者肝也喜酸者肝也喜呼者肝也喜泣者肝也其病衆多不可盡言四時有數而並繫于春夏秋冬者也針之要妙在於秋毫者是也

海藏天元圖

七十四難曰從其首繫其數

肝	青	大敦	井木	臊	曲泉	酸	中封	呼	大衝	泣	行間
心	赤	少府	火榮	焦	少衝	苦	少海	言	靈道	汗	神門
脾	黃	太白	土俞	香	大都	甘	隱白	歌	陰陵泉	涎	商丘
肺	白	經渠	金經	腥	大淵	辛	魚際	哭	少商	涕	尺澤

腎

黑陰谷

腐復溜

臑太溪

呻然谷

液湧泉

夫天元法者謂之五化疊元當從其首繫其數首者寅方春也在人為肝是從東方順天輪數至所主之處計從幾數却於所受病一方倒疊回去數至依前數盡處便於受病一方穴內瀉所主之方來路穴也不得於所主之方內經中瀉之勿誤 假如病者聞香臭二者心主五臭也入脾為香臭從東數至所主之處所主五臭者心也東一南二計得二數却當於受病之方倒疊回去脾一心二元數二也是數至心心者榮火也當於受病之方內瀉榮火是從脾經瀉大都是也或曰何以倒疊數對曰此從地出為天輪所載右遷於天不當於所顯之處治之此舟行岸移之意也

右天元圖乃海藏發明扁鵲七十四難之義但心膈五

穴不合經旨按內經言心臟堅固邪弗能容故手少陰獨無膈其外經病而臟不病者獨取其經於掌後銳骨之端其餘脉出入屈折其行之徐疾皆如手少陰心主之脉行也故諸邪之在心者皆在心之包絡也今圖中列心五邪曰赤焦苦言汗者皆當在心包絡所受而不列心包絡中衝勞宮太陵間使曲澤五穴反列手少陰少府少衝少海神門靈道五穴為未得也

難五臟六腑各有井榮俞經合皆何所主然經言所出為井所溜為榮所注為膈所行為經所入為合井主心下滿榮主身熱膈主體重節痛經主喘咳寒熱合主氣逆而泄此五臟六腑其井榮俞經合所主病也

地元圖 六十八難曰元証合復生五象

井心下 膈元証 身熱體重 節痛喘咳 寒熱逆氣 泄

榮身熱元證心下滿體重小腸寒熱元證逆氣心下滿

俞體重元證心下滿寒熱元證逆氣心下滿

經喘欬元證心下滿體重大腸逆氣心下滿

合逆氣元證心下滿體重心下滿寒熱元證

假令膽病善潔面青善怒元證得弦脉合脉又病心下滿當刺

如見善潔面青善怒脉又弦又病身熱當刺又病體重節

痛當刺如見善潔面青善怒脉又弦又病喘咳寒熱當刺

又病逆氣而泄宜刺餘經例做此假令肝經洩淋便難

轉筋春刺并夏刺榮季夏刺膺秋刺經冬刺合此是斷五

邪之原

陰陽者子午也謂榮合水火之稱名曰陰陽也十二經皆

有之或感得父氣或感得母氣而病焉子午者乾坤乾坤

包六子六子附乾坤也故七十難云春夏各致一陰秋冬

各致一陽春夏刺并榮秋冬刺經合是各致一陰一陽之

義亦謂并經近乎子午然當微瀉其并大瀉其榮微補其

經大補其合或補或瀉反作是寒則留之熱則疾之故微

大補瀉以應之春食涼夏食寒秋食溫冬食熱 假令膽

病善潔面青善怒脉得浮之實大沉之損小是感得父氣

為陽中之陰當於本經中瀉火補水却得浮之損小沉之

實大是感得母氣為陰中之陽當于本經中瀉水補火

配合例

難曰上工治未病者見肝之病則知肝當傳於脾故先實

其脾氣無令受肝之邪氣也假令見肝病欲入其脾者先

於足太陰經中補土字一針又補火字一針後於足厥陰

肝經內瀉木字一針又瀉火字一針

子母例

假令見肝病滿閉淋洩便難轉筋又見心病煩心心痛掌中熱而噦當於足厥陰肝經內木火二字各瀉一針

兄妹例

假令見足厥陰肝經太過又兼見膽之証太過是為兄妹當瀉肝經內木火二字各一針又瀉膽經內木火二字各一針此五法乃人元法也已上子母兄妹名曰四針象俱屬人元圖

靈五臟有六腑六腑有十二原十二原出于四關主治五臟五臟有疾當取之十二原十二原者五臟之所以稟三百六十五節氣味也五臟有疾應出十二原而原各有所出明知其原觀其應而知五臟之害矣

陽中之少陰肺也其原出于太淵太淵二陽中之太陽心也其原出于大陵大陵二

陰中之少陽肝也其原出于太衝太衝二

陰中之至陰脾也其原出于太白太白二

陰中之大陰腎也其原出于太溪太溪二

膏之原出于鳩尾鳩尾一

肓之原出于氣海氣海一凡此十二原者主治五臟六腑

之有疾者也九針十一原

難言肺之原出于太淵心之原出于太陵肝之原出于太衝脾之原出于太白腎之原出于太溪少陰之原出于厲兌膽之原出于丘墟骨之原出于衝陽三焦之原出于陽池膀胱之原出于京骨大腸之原出于合谷小腸之原出于腕骨十二經皆以俞為原者何也然五臟俞者三焦之所行氣之所留止也三焦所行之原為俞者何也然臍下腎間動氣者人之生命也十二經之根本也故名曰原三

焦者原氣之別使也主通行三氣經歷于五臟六腑原者
三焦之尊號也故所止輒為原五臟六腑之有病者皆取
其原也

海藏拔源例

假令針肝經病了又於本經原穴亦下一針如補肝經亦
於肝經原穴上補一針如瀉肝經來亦於肝經原穴上瀉
一針如餘經有補瀉針畢做此例亦補瀉各經原穴

靈黃帝曰余聞五臟六腑之氣榮輸所入為合令何道從
入入安連過願聞其故岐伯荅曰此陽脈之別入於內屬
于腑者也黃帝曰榮輸與合各有名乎岐伯曰榮輸治外
經合治內府黃帝曰治內府奈何岐伯曰取之于合黃帝
曰合各有名乎岐伯荅曰胃合于三里大腸合入于巨虛
上廉小腸合入于巨虛下廉三焦合入于委陽膀胱合入

于委中夾臆合入于陽陵泉黃帝曰取之奈何岐伯荅曰
取之三里者低跗取之巨虛者舉足取之委陽者屈伸而
索之委中者屈而取之陽陵泉者正豎膝予之齊下至委
陽之陽取之取諸外經者揄申而從之黃帝曰願聞六腑
之病岐伯荅曰面熱者足陽明云云即前所謂內腑之病
而用合穴治之也

內腑病見針
灸六腑條

穴法下

頭部
銅人神庭一穴在鼻直上入髮際五分足太陽腎脈之會
禁不可針針即發狂宜灸七壯至三七壯

上星一穴在額顛上鼻直中入髮際一寸陷中容豆是穴
督脈氣所發刺入二分留十呼灸三壯至五壯止不宜多
灸

願會一穴在上星上一寸陷者中是穴督脈氣所發刺入

三分灸二七壯七七壯止針入二分留三呼得氣卽瀉
前頂一穴在顙會上一寸五分骨陷中是穴督脉氣所發
刺入一分可灸三壯至七七壯針入三分留七呼瀉五吸
百會一穴一名三陽五會在前頂後一寸五分所中央旋
毛中可容豆是手足三陽督脉之會刺入二分灸七壯
後頂一穴在百會後一寸五分枕骨上督脉氣所發可灸
五壯針入四分

強間一穴在後頂後一寸五分督脉氣所發可灸五壯針
入三分

腦戶一穴在枕骨上強間後一寸五分足太陽督脉之會
禁不可針灸七壯

風府一穴在項後髮際上一寸大筋内宛宛中人疾言其
肉立起言休立下足太陽督脉陽維之會禁不可灸灸之

令人瘖針入三分

瘖門一穴在項後入髮際五分宛宛中督脉陽維之會入
繫舌本仰頭取之不可灸針入八分

右正頭部中行前髮際至後髮際十穴通長一尺一寸
取頭部同身寸法見後雜法條

曲差二穴在神庭傍一寸五分入髮際足太陽脉氣所發
針入二分灸三壯

五處二穴在上星傍一寸五分足太陽脉氣所發針入三
分留七呼灸三壯

承光二穴在五處後二寸足太陽脉氣所發針入三分不
可灸

通天二穴在承光後一寸五分足太陽脉也針入三分留
七呼灸三壯

絡却二穴在通天後一寸五分足太陽脉氣所發針入三分灸三壯

玉枕二穴在絡却後七分半夾腦戶傍一寸三分起肉枕骨上入髮際三寸足太陽脉氣所發可灸三壯針入三分天柱二穴在夾項後髮際大筋外廉陷中足太陽脉氣所發針入二分得氣即瀉

右正頭部第二行一十四穴

臨泣二穴在目上眥入髮際五分陷中足太陽少陽陽維之會針入三分留七呼

目窻二穴在臨泣後一寸足少陽陽維之會針入三分灸五壯

正營二穴在目窻後一寸足少陽陽維之會針入三分灸五壯

承靈二穴在正營後一寸五分足少陽陽維之會可灸三壯

腦空二穴在承靈後一寸五分夾玉枕傍枕骨下陷中足少陽陽維之會針入五分灸三壯

風池二穴在腦空後髮際陷中足少陽陽維之會針入七分留七呼可灸七壯

右正頭部第三行十二穴

頷厭二穴在曲周下腦空上廉手足少陽陽明之交會針入七分留七呼可灸三壯

懸顛二穴在曲周上腦空中足少陽脉氣所發針入三分留七呼可灸三壯

懸釐二穴在曲周上腦空下廉手足少陽陽明之交會針入三分可灸三壯

曲鬢二穴在耳上髮際曲隅陷中鼓頤有空處足太陽少陽之會針入三分灸七壯

右側頭部在耳前者八穴頰厭在腦空上廉懸顱在腦空中廉懸釐在腦空下廉皆直頭角上至耳前定其三穴曲鬢又在懸釐之後

率谷二穴在耳上入髮際一寸五分足太陽少陽之會可灸三壯針入三分

天衝二穴在耳上如前三分氣府註云足太陽少陽之會可灸七壯針入三分

角孫二穴在耳郭中間上開口有空可灸三壯針入三分
右側頭部在耳上者六穴率谷最上天衝次之角孫最下

竅陰二穴在完骨上枕骨下搖動有空足太陽少陽之會

針入三分可灸七壯

浮白二穴在耳後入髮際一寸足太陽少陽之會針入五分可灸三壯

完骨二穴在耳後入髮際四分足太陽少陽之會針入五分可灸七壯

顱息二穴在耳後青絡脉中足少陽脉氣所發不宜針可灸七壯

癩脉二穴在耳本後鷄足青絡脉刺出血如豆汁可灸三壯針入一分

翳風二穴在耳後尖角陷中按之引耳中痛手足少陽之會針入七分灸七壯

右側頭部在耳後者十二穴翳風帖耳癩脉次之顱息又次之完骨又次之浮白最後竅陰又居浮白之上也

鼻素窳一穴在鼻柱上端準頭督脉氣所發宜禁針灸

水溝一穴在鼻柱下人中近鼻孔陷中手足陽明之會針入四分留五呼灸三壯至七壯

兌端一穴在唇上端手陽明脉氣所發針入三分留六呼灸三壯

斷交一穴在唇內齒上斷縫中任督足陽明之會針入三分灸三壯

右面部中行從鼻端下至唇內四穴督脉也

承漿一穴在頤前下唇下宛宛陷中太陽脉胃脉督脉任脉之會針入三分灸七壯至七七壯

廉泉一穴在頷下結喉下四寸中央乃陰維任脉之會可灸三壯針三分

右面部中行從唇至結喉上二穴任脉也

攢竹二穴在兩眉頭少陷中足太陽脉氣所發不宜灸針入一分宜以細三稜針刺之宜洩熱氣

睛明二穴在目內眥頭外一分手足太陽少陽陽明陽蹻陰蹻五脉之會針入一分留三呼不可灸

右面部第二行直目內眥上至眉尖四穴足太陽也

迎香二穴在禾窠上一寸鼻下孔傍五分手足陽明之會針入三分不宜灸

禾窠二穴在鼻下俠谿水溝傍五分手陽明脉氣所發針入三分灸三壯

右面部第二行直目內眥俠鼻而下四穴手陽明也

陽白二穴在眉上一寸直目瞳子手足陽明少陽陽維五脉之會可灸三壯針入三分

右面部第三行直目瞳子上至眉上二穴足少陽也

承泣二穴在目下七分直目瞳子陷中躄脉任脉足陽明之會可灸二壯不可針

四白二穴在目下二寸足陽明脉氣所發可灸七壯針入三分

巨髎二穴在俠鼻孔傍八分直目瞳子躄脉足陽明之會針入三分可灸七壯

地倉二穴在俠口吻傍四分如近下有脉微動者是躄脉手足陽明之會針入三分可灸二七壯

大迎二穴在曲頤前一寸三分骨陷中動脉是足陽明脉氣所發針入三分留七呼可灸三壯

右面第三行直目瞳子下至大迎骨空十穴足陽明本神二穴在曲差傍一寸五分直耳上入髮際足少陽陽維之會針入五分可灸三壯

絲竹空二穴在眉後陷中足少陽脉氣所發不可灸針入三分留三呼

右面第四行直目銳眦上髮際四穴手足少陽瞳子髎二穴在目外去眦五分手足太陽手足少陽之會可灸三壯針入三分或云禁灸

顴髎二穴面鳩骨下廉銳骨端陷中手足太陽之會針入三分

右面第四行直目銳眦後下顴骨下廉四穴手足少陽頭維二穴在額角入髮際本神旁一寸五分足少陽陽明脉之會針入二分禁灸

禾髎二穴在耳銳髮下橫動脉手足少陽脉氣所發針入七分可灸三壯

客主人二穴在耳前起骨上廉開口有空動脉宛宛中足

客主人二穴在耳前起骨上廉開口有空動脉宛宛中足

陽明少陽之會可灸七壯若針必側臥張口取之禁針深
上關若刺深令人欠而不得故下關若久留針即欬而不
得欠牙關急

耳門二穴在耳前起肉當耳缺者針入三分留三呼可灸
三壯

聽會二穴在耳前陷中上關下一寸動脈宛宛中張口得
之手少陽脈氣所發針入七分留三呼可灸五壯至二七
壯止

下關在客主人下耳前動脈下廉合口有空開口即閉閉
口有穴足陽明少陽之會針入四分不可灸

右側面部在耳前十二穴頭維居上禾髎客主人次之
耳門又次之聽會又次之下關居下

聽宮二穴在耳中珠子大如赤小豆手足少陽手太陽三
脈之會針入三分可灸三壯

右側面部在耳中二穴

頰車二穴在耳下曲頰端近前陷中足陽明脈氣所發側
臥開口取之針入四分灸七壯至七七壯止

右側面部在耳下者二穴

頸項部天突一穴在頸結喉下四寸宛宛中陰維任脈之會針五
分留三呼得氣即瀉灸三壯

右頸項中一穴

人迎二穴在頸大脈動應手夾結喉兩旁一寸五分仰而
取之以候五臟氣足陽明脈氣所發不可灸針入四分針
過深則殺人

水突二穴在頸大筋前直人迎下氣舍上足陽明脈氣所
發針入三分可灸三壯

氣舍二穴在頸直人迎下天突陷中足陽明脉氣所發針入三分可灸五壯

右頸項第二行六穴

扶突二穴在人迎後一寸五分手陽明脉氣所發可灸三壯針入三分針經云在氣舍後一寸五分

天鼎一穴在頸缺盆氣舍後一寸半直扶突曲頰下手陽明脉氣所發可灸三壯針入三分

右頸項第三行四穴

天窓二穴在頸大筋前曲頰下俠扶突後動脉應手陷中手太陽脉氣所發針入三分可灸三壯

右頸項第四行二穴

天容二穴在耳下曲頰後手太陽脉氣所發針入一寸可灸三壯

右頸項第五行二穴

天牖二穴在頸筋間缺盆上天容後天柱前完骨下髮際上手少陽脉氣所發針入一寸留七呼不宜補亦不宜灸

右頸項第六行三穴

天柱二穴見正頭部第二行

右頸項第七行二穴

風府一穴見正頭部中行

右項中央一穴

肩部臑會二穴在肩前廉去肩頭三寸宛宛中手少陽陽維之會針入七分留三呼灸七壯

肩髃二穴在肩端凸骨間陷宛宛中舉臂取之手陽明躄脉之會針入六分留六呼可灸七壯至二七壯若灸偏風七七壯不宜多灸恐手臂細若風病筋骨無力久不瘥者

當灸不畏細也

缺盆二穴一名天盖在肩上橫骨陷中針入三分不宜太深使人逆息可灸三壯

右肩前廉六穴臑會極外肩髃次之缺盆極裏

肩髃二穴在肩端臑上陷中針舉臂取之針七分可灸三壯

巨骨二穴在肩尖端上行兩叉骨罅間陷中手陽明陽蹻之會針入一寸半可灸三壯

肩井二穴在肩上陷缺盆上大骨前一寸半以三指按取之當中指下陷中手足少陽陽維之會針入五分灸七壯
秉風二穴在肩上下小髃骨後舉臂有空處手太陽陽明手足少陽之會針入五分可灸五壯

天膠二穴在肩缺盆中上髂骨之際陷中央手少陽陽維之會針入八分可灸三壯

右肩有上廉自肩髃至此十穴肩髃極外巨骨次之肩井又次之秉風又次之天膠極在裏

臑俞二穴在肩髃後大骨下髀上廉陷中手足太陽陽維陽蹻之會舉臂取之針入八分可灸三壯

肩真二穴在肩曲髀上兩骨解間肩髃後陷中針入八分可灸三壯

天宗二穴在秉風後大骨下陷中手太陽脉氣所發針入五分留六呼可灸五壯

曲桓二穴在肩中央曲髀陷中按之應手痛針入五分可灸三壯

肩外腧在肩甲上廉去脊三寸陷中針入六分可灸三壯
肩中腧在肩甲內廉去脊二寸陷中針入三分留七呼可

灸三壯

右肩後廉十二穴臑膈肩真極外天宗曲桓次之外膂中膂極裏

脈部淵腋二穴在腋下三寸宛宛中舉臂取之刺入三分不宜灸灸之不幸令人生腫蝕馬瘍內潰者死寒熱者生馬瘍可治

大包二穴在淵腋下三寸脾之大絡布胃脇中出九肋間針入三分可灸三壯

輒筋二穴在腋下三寸復前行一寸着脇足少陽脈氣所發針入六分可灸三壯

天池二穴在乳後一寸腋下三寸着脇直腋腋助間手厥陰足少陽脈之會針入三分灸三壯

右側腋八穴

背部

大杼一穴在項後第一椎下陷中手足三陽督脈之會針入五分留三呼瀉五吸若灸以年為壯

陶道一穴在大椎節下間俛而取之督脈足太陽之會可灸五壯針入五分

身柱一穴在第三椎節骨下俛而取之督脈氣所發針入五分灸七七壯

神通一穴在第五椎節下間俛而取之督脈氣所發針入五分留五呼可灸三壯

靈臺一穴在第六椎節下間俛而取之督脈氣所發療病法出素問

至陽一穴在第七椎節下間俛而取之督脈氣所發針入五分可灸三壯

筋縮一穴在第九椎節下間俛而取之督脈氣所發針入

五分可灸三壯

脊中一穴一名神宗在第十一椎下間俛而取之督脉氣所發針入五分不可灸

懸樞一穴在第十三椎節下間伏而取之針入三分可灸三壯

命門一穴在第十四椎節下間伏而取之針入五分灸三壯

右背部中行自項中央直脊至命門穴與臍相對十穴命門與臍相對若取可正身立用一杖自地量至臍截斷却移向後量脊杖頭截處是穴也

陽關一穴在第十六椎節下間坐而取之針入五分灸三壯

腰腧一穴在二十一椎節下間宛宛中以挺伏地舒身兩

手相重支額縱四體開然後巧取乃得其穴督脉氣所發針入八分留三呼瀉五吸灸可七壯至七七壯

長強一穴一名氣之陰郄督脉別絡在脊骶端足少陰少陽所結針入三分抽針以大痛為度其穴伏地而取之乃得可日灸三十壯至二百壯止

右背部中行自命門穴直脊下至尾閭骨端三穴

大杼二穴在項後第一椎下兩旁相去各一寸五分陷中手足太陽之會針入五分可灸七壯

風門二穴在第二椎下兩旁相去各一寸五分督脉足太陽之會針入五分留七呼灸三壯

肺腧二穴在第三椎下兩旁相去各一寸五分足太陽脉氣所發針入三分留七呼灸百壯

厥陰腧二穴在第四椎下兩旁相去各一寸五分針入三

分灸七壯

心膂二穴在第五椎下兩旁相去脊中各一寸五分針入三分留七呼禁灸

膈膂二穴在第七椎下兩旁相去脊中各一寸五分針入三分留七呼灸三壯

肝膂二穴在第九椎下兩旁相去脊中各一寸五分針入三分留六吸灸三壯

膽膂二穴在第十椎下兩旁相去脊中各一寸五分針入三分灸三壯

脾膂二穴在第十一椎下兩旁相去脊中各一寸五分針入三分留七呼灸三壯

胃膂二穴在第十二椎下兩旁相去脊中各一寸五分針入三分留七呼灸隨年壯

三焦膂二穴在第十三椎下兩旁相去脊中各一寸五分針入五分留七呼灸三壯

腎膂二穴在第十四椎下兩旁相去脊中各一寸五分與臍平針入三分留七呼灸隨年壯

大腸膂二穴在十六椎下兩旁相去脊中各一寸五分針入三分留六呼灸三壯

小腸膂二穴在十八椎下兩旁相去脊中各一寸五分針入三分留六呼灸三壯

膀胱膂二穴在十九椎下兩旁相去各一寸五分足太陽脈氣所發針入三分留六呼灸三壯

中膂內膂二穴在二十椎下兩旁相去各一寸五分俠脊起肉間針入三分留十呼灸三壯

白環膂二穴在二十一椎下兩旁相去各一寸五分足太

陽脉氣所發針如腰戶法同挺杖伏地端身兩手指重支額縱息令皮膚俱緩乃取其穴針入五分得氣即先瀉如瀉多補之不宜灸

右背第二行去中行各一寸五分俠脊直下三十四穴上髎二穴在第一空腰踝下夾脊陷中足太陽少陽之絡針入三分可灸七壯

次髎二穴在第二空夾脊陷中針入三分可灸七壯甲乙云針入三分留七呼灸五壯

中髎二穴在第三空夾脊陷中足厥陰少陽所結之會針入二分留十呼可灸三壯甲乙云針入二分留十呼

下髎二穴在第四空夾脊陷中足太陰厥陰少陽所結之會針入二分留十呼灸三壯

會陽二穴在陰尾尻骨間兩旁督脉所發針入八分可灸

五壯

右背第二行自臑踝骨夾脊斜下四骨空八穴內經謂之八髎穴是也陰尾骨兩旁二穴

附分二穴在第二椎下附項內廉兩旁相去各三寸手足太陽也令正坐取之針入三分可灸五壯

魄戶二穴在第三椎下兩旁相去各三寸正坐取之足太陽脉氣所發針入五分宜久留針可灸七壯至百壯

膏肓腧二穴在第四椎下兩旁相去各三寸又法令人正坐豎脊伸兩手以臂着膝前令正直手大指與膝頭齊以物支肘勿令臂得動搖從髀骨上角摸索至骨下頭其間

當有四肋之間灸中間從髀骨之裏去髀骨容側指許舉

脂去來筋間空處按之自覺牽引於肩中灸兩髀中一處至百壯多至三百壯當覺下龍龍然如水流之狀亦當有

所下若得痰疾則無所不下也如病人已困不能正坐當令側臥俛上臂令前取穴灸之又以右手從肩上住指頭所不及者是穴也左取亦然乃以前法灸之若不能正坐當伸兩臂令人俛兩髀骨使相離不爾卽髀骨覆其穴灸之無驗此穴無病不治

神堂二穴在第五椎下兩旁相去各三寸正坐取之足太陽脉氣所發針入三分可灸五壯

諛譖二穴在肩膊內廉第六椎下兩旁相去各三寸正坐取之足太陽脉氣所發以手重按之病者言諛譖是穴針入六分留三呼可灸一十一壯

膈關二穴在第七椎下兩旁相去各三寸陷中正坐取之足太陽脉氣所發針入二分可灸五壯

魂門二穴在第九椎下兩旁相去各三寸陷中正坐取之足太陽脉氣所發針入五分可灸五壯

陽綱二穴在第十椎下兩旁相去各三寸陷中正坐取之足太陽脉氣所發針入五分可灸五壯

意舍二穴在第十一椎下兩旁相去各三寸陷中正坐取之足太陽脉氣所發針入五分灸五十壯至百壯

胃倉二穴在第十二椎下兩旁相去各三寸足太陽脉氣所發針入五分可灸五七壯

盲門二穴在第十三椎下兩旁相去各三寸義助間經云與鳩尾相直足太陽脉氣所發針入五分可灸三十壯

志室二穴在第十四椎下兩旁相去各三寸陷中足太陽脉氣所發針入五分可灸三壯

包盲二穴在第十九椎下兩旁相去各二寸陷中伏而取之足太陽脉氣所發針入五分可灸五七壯

秩邊二穴在第二十推下兩旁相去各五寸陷中伏而取之足太陽脉氣所發針入五分可灸三壯

右背第三行二十八穴

膺輸部

天突一穴在結喉下一寸宛宛中陰維任脉之會針入五分留三呼針宜橫下不得低可灸五壯

璇璣一穴在天突下一寸陷中仰頭取之任脉氣所發針入三分灸五壯

華盖一穴在璇璣下一寸陷中仰頭取之任脉氣所發針入三分灸五壯

紫宮一穴在華盖下一寸六分陷中仰頭取之任脉氣所發針入三分半

玉堂一穴在紫宮下一寸六分陷中任脉氣所發針入三分灸三壯

臄中一穴在玉堂下一寸六分橫直兩乳間陷中仰臥取之任脉氣所發禁穴不可針

右膺輸部中行自缺盆中間下至兩乳中間六穴

中庭一穴在臄中下一寸六分陷中任脉氣所發針入三分可灸五壯

右膺輸部中行自兩乳中間下至鳩尾岐骨間一穴

膺腧二穴在巨骨下去璇璣旁各二寸陷中仰而取之足少陰脉氣所發針入三分灸五壯

臄中二穴在膺腧下一寸六分陷中仰而取之足少陰脉氣所發針入四分灸五壯

神藏二穴在臄中下一寸六分陷中仰而取之足少陰脉氣所發針入三分灸五壯

靈墟二穴在神藏下一寸六分陷中仰而取之足少陰脉

氣所發針入三分灸五壯

神封二穴在靈墟下一寸六分陷中仰而取之足少陰脉氣所發針入三分灸五壯

步郎二穴在神封下一寸六分陷中仰而取之足少陰脉氣所發針入三分灸五壯

右膺輸第二行十二穴

氣戶二穴在巨骨下膺府兩旁各二寸陷中仰而取之足陽明脉氣所發針入三分可灸五壯

庫房二穴在氣戶下一寸六分陷中仰而取之足陽明脉氣所發針入三分灸五壯

屋翳二穴在庫房下一寸陷中仰而取之足陽明脉氣所發針入三分灸五壯

膺臑二穴在屋翳下一寸六分足陽明脉氣所發針入三

分灸五壯

乳中二穴當乳足陽明脉氣所發禁不可灸灸則生蝕瘡瘡中有汁膿血可治瘡中有瘕肉若蝕瘡者死宜淺刺二分

乳根二穴當乳下一寸六分陷中仰而取之足陽明脉氣所發針入三分灸五壯

右膺輸第三行十二穴

雲門二穴在巨骨下俠氣戶旁各二寸陷中動脉應手手太陰脉氣所發針入二分若刺深令人氣逆可灸五壯
中府二穴乃肺之募在雲門下一寸乳上三肋間動脉應手足太陰之會針入三分留五呼可灸五壯

右膺輸第四行貼巨骨下一寸四穴中府二穴手足太陰會也雲門二穴手太陰也

周榮二穴在中府下一寸六分陷中仰而取之足太陰脉氣所發針入四分灸五壯

胃鄉二穴在周榮下一寸六分陷中仰而取之足太陰脉氣所發針入四分

天谿二穴在胃鄉下一寸六分陷中仰而取之足太陰脉氣所發針入四分灸五壯

食竇二穴在天谿下一寸六分舉臂取之足太陰脉氣所發針入四分灸五壯

右膺輪第四行自巨骨下一寸下至腹八穴皆足太陰也

腹部

鳩尾一穴在前臆蔽骨下五分此穴大難針須大好手方可下針針入三分留三呼瀉五吸禁灸

巨闕一穴心之募也在鳩尾下一寸任脉氣所發針入六分留七呼得氣即瀉灸七壯至七七壯

上脘一穴在巨闕下一寸五分去鳩骨下三寸任脉足陽明手太陽之會針入八分日灸二七壯

中脘一穴胃之募也在上脘下一寸五分手太陽少陽足陽明所主任脉之會上紀者中脘也針入八分留七呼瀉五吸灸二七壯

建里一穴在中脘下一寸針入五分留十呼可灸五壯

下脘一穴在建里下一寸足太陰任脉之會針入八分灸七壯至百壯

分水一穴在下脘下一寸臍上一寸任脉氣所發針入八分可灸七壯水病禁針針即成水蠱病死

神闕一穴當臍中是穴灸百壯禁針

上右腹部中行自鳩尾蔽骨端下至臍中八穴

陰交一穴在臍下一寸任脉氣所發針入八分灸百壯
氣海一穴在臍下一寸五分任脉氣所發針入八分灸百壯

壯
后門一穴在臍下二寸三焦之募也任脉氣所發灸二十壯

關元一穴在臍下三寸小腸之募也足太陰少陰厥陰三陰任脉之會下紀者關元也針入八分留三呼灸三壯至三百壯

中極一穴在關元下一寸膀胱之募也足三陰任脉之會針入八分留十呼灸五壯

曲骨一穴在橫骨上毛際陷中動脉應手任脉足厥陰之會針入二寸灸七壯至七七壯

右腹部中行自臍已下至橫骨六穴

會陰一穴一名屏翳在兩陰間任脉別絡腎脉衝脉之會可灸三壯

右腹部中行在兩橫骨下至兩陰之間一穴

幽門一穴挾巨闕兩旁各五分衝脉足少陰之會針入五分可灸五壯

通谷一穴在幽門下一寸衝脉足少陰之會針入五分灸五壯

陰都二穴在通谷下一寸衝脉足少陰之會針入五分灸五壯

石關二穴在陰都下一寸衝脉足少陰之會針入一寸灸三壯

商曲二穴在石關下一寸衝脉足少陰之會針入一寸灸五壯

盲膪二穴在商曲下一寸直臍旁五分衝脉足少陰之會
針入三分灸五壯

中注二穴在盲膪下一寸衝脉足少陰之會針入一寸灸
五壯

四滿二穴在中注下一寸衝脉足少陰之會針入五分灸
三壯

氣穴二穴一名胞門一名子戶在四滿下一寸衝脉足少
陰之會針入三分灸五壯

大赫二穴一名陰維一名陰關在氣穴下一寸衝脉足少
陰之會針入三分灸五壯

橫骨二穴一名下極在大赫下一寸衝脉足少陰之會針
入一寸可灸三壯

右腹第二行二十二穴詳幽門下通谷上欠二穴

不容二穴在幽門兩旁各一寸五分去任脉二寸直四肋

端足陽明脉氣所發針入五分灸五壯

承滿二穴在不容下一寸足陽明脉氣所發針入二分灸

五壯

梁門二穴在承滿下一寸足陽明脉氣所發針入三分灸

五壯

關門二穴在梁門下一寸足陽明脉氣所發針入三分灸

五壯

太一二穴在關門下一寸足陽明脉氣所發針入八分灸

五壯

滑肉門二穴在太一下一寸足陽明脉氣所發針入八分

灸五壯

天樞二穴大腸之募也在俠臍兩旁各二寸足陽明脉氣

所發針入八分留七呼灸百壯

外陵二穴在天樞下一寸足陽明脉氣所發針入八分灸五壯

大巨二穴在外陵下一寸足陽明脉氣所發針入五分灸五壯

水道二穴在大巨下三寸足陽明脉氣所發針入二寸五分灸七壯

歸來二穴在水道下二寸足陽明脉氣所發針入八分灸五壯

氣衝二穴在歸來下鼠鼯上一寸動脉應手宛宛中足陽明脉氣所發可灸七壯艾炷如大麥大禁針

右腹第三行二十四穴

期門二穴肝之募也在不容旁一寸五分直兩腋第二肋

端足太陰厥陰陰維之會針入四分可灸五壯

日月二穴膽之募也在期門下五分陷中足太陰少陽陽維之會針入七分可灸五壯

腹哀二穴在日月下一寸半足太陰陰維之會針入五分灸五壯

大橫二穴在腹哀下二寸五分直臍旁足太陰陰維之會針入七分灸五壯

腹結二穴在大橫下一寸三分一名腹屈針入七分灸五壯

府舍二穴在腹結下三寸足太陰陰維厥陰之會此三脉上下入腹絡肝脾結心肺從脇上至肩此太陰郄三陰陽

明之別針入七分灸五壯

衝門二穴上去大橫五寸在府舍下橫骨兩端約文中動

脉足太陰厥陰之會刺入七分灸五壯

右腹第四行十四穴

章門二穴脾之募也在大橫外直臍季脇端側臥屈上足

伸下足舉臂取之足厥陰太陽之會針入六分灸百壯

帶脉二穴在季脇下一寸八分針入六分灸五壯

五樞二穴在帶脉下三寸一云在水道旁一寸五分針入

一寸灸五壯

維道二穴在章門下五寸三分足少陽帶脉之會針入八

分灸五壯

居髎二穴在章門下八寸三分監骨上陷中陽躄足少陽

之會針入八分灸三壯

右腹第五行十穴

京門二穴腎之募也一名氣府在監骨下腰中挾春季肋

下一寸八分針入八分留七呼可灸三壯

右腹第六行二穴

少商二穴 魚際二穴 大淵二穴 俱見前 藏俞

右大指內側至寸口動脉六穴

孔最二穴去腕上七寸手太陰之郄針入三分灸五壯

經渠二穴 尺澤二穴 俱見前 藏俞

右寸口動脉循臂內上骨下廉至肘中六穴

中衝二穴 勞宮二穴 俱見前 藏俞

右中指內廉至掌心四穴

內關二穴在掌後兩筋間去腕二寸手心主絡別走少陽

針入三分可灸三壯

郄門二穴在掌後去腕五寸手厥陰郄針入三分可灸五

壯

掌臂部

大陵二穴

間使二穴

曲澤二穴

俱見前藏俞

右掌後循臂內兩筋間至肘內廉十穴

黃帝曰手少陰之脉獨無腧何也岐伯曰少陰心脉也心者五藏六府之大主也精神之所舍也其藏堅固邪弗能容也容之則心傷心傷則神去神去則死矣故諸邪之在於心者皆在於心之包絡包絡者心主之脉也故獨無腧焉黃帝曰少陰獨無腧者不病乎岐伯曰其外經病而藏不病故獨取其經於掌後銳骨之端其餘脉出入屈折其行之徐疾皆如手少陰心主之脉行也邪密篇
少衝二穴木也一名經始在小指內廉端去瓜甲角如韭葉手少陰脉之所出也為井針入一分可灸三壯
少府二穴火也在小指本節後陷中直勞宮手少陰脉之所流也為榮針入二分灸七壯

右小指內廉至掌後廉四穴

神門二穴土也皆掌後銳骨之端陷中手少陰脉之所經也為俞針入三分留七呼灸七壯

陰郄二穴在掌後脉中去腕五分手少陰郄針入三分灸七壯

通里二穴在腕後一寸針入三分灸三壯

靈道二穴金也在掌後一寸五分手少陰脉之所行也為經針入三分可灸三壯

少海二穴水也在肘內大骨外去肘端五分手少陰脉之所行也為合針入三分灸七壯

右掌後銳骨端直臂內廉至肘內廉十穴

關衝二穴

液門二穴

中渚二穴

陽池二穴

俱見前府俞

右第四指外間至手表腕八穴

外關二穴手少陰絡在腕後二寸陷中針入三分留七呼
灸三壯

會宗二穴在腕後三寸空中針入三分灸三壯

三陽絡二穴在臂上大交脉支溝上一寸灸七壯禁針

四瀆二穴在肘前五寸外廉陷中針入六分留七呼灸三壯

支溝二穴 天井二穴 俱見前

右臂外兩骨之間至肘十二穴

商陽二穴 二間二穴 三間二穴 合谷二穴 俱見前

右大指次指上廉至合谷兩岐骨間八穴

列缺二穴去腕側上一寸五分以手交叉中指末筋骨罅

中手太陰絡別走陽明針入二分留三呼灸七壯

偏歷二穴手陽明絡別走太陰在腕中後三寸針入三分

留七呼灸三壯

溫溜二穴在腕後小士五寸大士六寸手陽明郄針入五

分可灸三壯 大士小士即大人小兒也

下廉二穴在輔骨下去上廉一寸斜針入五分留五呼灸

三壯

上廉二穴在三里下一寸其分獨抵陽明之會斜針入五

分灸五壯

三里二穴在曲池下二寸按之肉起銳肉之端針入二分

可灸三壯

肘髃二穴在肘大骨外廉陷中針入三分灸三壯

陽溪二穴 曲池二穴 俱見前

右腕上側兩筋間循臂上廉至肘後曲縫尖十八穴

少澤二穴 前谷二穴 後溪二穴 腕骨二穴

陽谷二穴俱見前

右小指外側至腕中十穴

養老二穴在手踝骨上一空腕後一寸陷中手太陽之郄
針入三分灸五壯

支正二穴在腕後五寸手太陽絡別走少陰針入三分灸
三壯

少海二穴見前

右臂骨下廉至肘內側肉骨之間六穴

挾白二穴在天府下去肘五寸動脈中針入三分可灸五
壯

天府二穴在腋下二寸臑臂內廉動脈中針入四分留三
呼不可灸

右肘內約文中動脈直上腋中之前動脈四穴

天泉二穴一名天溫在曲腋下二寸舉臂取之針入
六分灸三壯

右肘內曲澤穴直上腋中二穴

青靈二穴在肘上三寸舉臂取之灸七壯

極泉二穴在臂內腋下筋間動脈入曾針入三分灸七壯
右肘內廉少海穴直臑內後廉四穴

清冷淵二穴在肘上三寸伸肘舉臂取之針入三寸灸三
壯

消灤二穴在肩下臂外間腋斜肘分下行針入六分灸三
壯

右肘骨上兩筋間天井穴至肩端四穴

五里二穴在肘上三寸行向裏大脈中央灸十壯禁針

臂臑二穴在肘上七寸臑內端手陽明絡針入三分灸二

壯

右曲池穴直上肩骨前廉四穴 肘內側兩骨間直上

肩端後肘太陽脉無穴

足部

公孫二穴在足大指本節後一寸別走陽明足太陰絡針入四分灸三壯

隱白二穴 大都二穴 太白二穴 商丘二穴俱見前

右大指內側至內踝前廉十穴

大敦二穴 行間二穴 太衝二穴 中封二穴俱見前

右大指外間至內踝前一十八穴

厲兌二穴 內庭二穴 陷谷二穴 衝陽二穴

解溪二穴俱見前

右第二指外間至腕上十穴

地五會二穴在足小指次指本節後陷中去俠溪一寸針

入二分不可灸之令人瘦不出三年死

竅陰二穴 俠溪二穴 臨泣二穴 丘墟二穴俱見前

右第四指外間至外踝之前十穴

申脉二穴陽蹻所生在外踝下陷中容爪甲白肉際針入

五分留六呼灸三壯

金門二穴在足外踝下足太陽之郄陽維所別屬也針入

一分灸三壯

僕參二穴在跟骨下陷中拱足得之足太陽陽蹻上二脉

之會針入三分灸七壯

至陰二穴 通谷二穴 束骨二穴 京骨二穴

崑崙二穴俱見前

右小指外側至外踝之後一十六穴

照海二穴陰蹻所生在足內踝下令患人穩坐足底相對

赤白肉際陷中針入三分灸三壯

水泉二穴足少陰郄去太溪一寸在足內踝下針入四分灸五壯

太衝二穴在足跟後衝中別走太陽足少陰絡針入二分留七呼灸三壯

湧泉二穴 然谷二穴 太溪二穴 俱見前藏俞

右足心斜至內踝之後一十二穴

蠡溝二穴在足內踝上五寸別走少陽足厥陰絡針入二分留三呼灸三壯

中都二穴一名中都內在內踝上七寸胫骨中與少陰相直針入三分灸三壯

右內踝前一寸上踝至八寸足厥陰脉四穴

地機二穴一名脾舍足太陰之郄在膝下五寸針入三分

可灸三壯

血海二穴在膝膕上內廉白肉際二寸半針入五分灸三壯

箕門二穴在魚腹上越筋間陰股內動脉應手經云股上起筋間針入三分留六呼灸三壯

陰陵泉二穴 見前藏俞

右內踝上八寸循脛骨後上膝股內前廉足太陰脉八穴

三陰交二穴在足內踝上三寸骨下陷中足太陰厥陰少陰之會針入三分灸三壯

漏谷二穴一名大陰絡在足內踝上六寸骨下陷中針入五分灸三壯

右內踝前廉上踝至八寸足太陰脉四穴

膝關二穴在犢鼻下二寸旁陷中針入四分灸五壯

陰包二穴在膝上四寸股內廉兩筋間針入六分灸三壯

五里二穴在陰廉下去氣衝下三寸陰股中動脈應手針

入六分灸五壯

陰廉二穴在羊矢下去氣衝下二寸動脈中針入八分灸

三壯

曲泉二穴見前藏俞

右內踝上八寸上臑內廉循踝至腹足厥陰脈十穴

交信二穴在足內踝上二寸少陰前太陰後筋骨間陰躄

之郄針入四分留五呼灸三壯

築賓二穴在內踝上臑分中陰維之郄針入三分灸五壯

陰谷二穴復溜二穴俱見前藏俞

右內踝之後直臑至骨內廉上股內後廉八穴

懸鍾二穴在足外踝上三寸動脈中足三陽之大絡按之

陽明脈絕乃取之針入六分留七呼灸五壯即絕骨穴

光明二穴在足外踝上五寸別走厥陰足少陽絡針入六

分留七呼灸五壯

外丘二穴在足外踝上七寸足少陽郄少陽所至針入三

分灸三壯

陽交二穴在足外踝上七寸斜屬三陽分肉間針入六分

留七呼灸三壯

陽陵泉二穴俱見前府俞

右外踝之前至絕骨端上外輔骨前十二穴

陽關二穴在陽陵泉上三寸犢鼻外陷中針入五分禁灸

中犢二穴在髀骨外膝上五寸分肉間陷中針入五分留

七呼灸五壯

環跳二穴在髀樞中側臥伸下足屈上足取之針入一寸留十呼灸五十壯

右外輔骨前上膝髀外廉六穴

豐隆二穴在外踝上八寸下髀外廉陷中別走太陰足陽明絡針入三分灸三壯

條口二穴在上廉上一寸舉足取之針入五分灸三壯

犢鼻二穴在膝臏下髀骨上骨解大筋中針入六分灸三壯

巨虛下廉二穴 三里二穴俱見前

右髀骨外廉至膝臏一十二穴

梁丘二穴在膝上二寸兩筋間足陽明之郄針入三分灸三壯

陰市二穴在膝上三寸伏兔下陷中拜而取之針入三分

留七呼禁灸

伏兔二穴在膝上六寸起肉正跪正坐而取之一云膝蓋上七寸針入五分禁灸

髀關二穴在膝上伏兔後交文中針入六分灸三壯

右膝臏中直伏兔上至氣衝八穴

附陽二穴在足外踝上三寸陽蹻之郄太陽前少陽後筋骨間針入五分

飛陽二穴在外踝上七寸針入三分灸三壯

承山二穴在腓腸下分肉間陷中針入七分灸七壯

承筋二穴在腓腸中央陷中灸三壯不可針

合陽二穴在膝約文中央下二寸針入六分灸五壯

委中二穴見前

右外踝之後直腓至臏中一十二穴

浮郄二穴在委陽上一寸展膝得之針入五分灸三壯
委陽二穴見前藏俞

右膈外廉四穴

殷門二穴在肉郄下六寸針入五分留七呼灸三壯
承扶二穴在尻臀下股陰上約文中針入二分灸三壯

右膈中直髀後廉至尻四穴

同身寸法竇問同人身寸法吞曰以中指大指相屈如環取內側交兩角為寸

右竇漢卿取中指內側為同身寸者大法也若取頭部
膺膈部腹部同身寸又各有活法不可執一也 其頭
部法前髮際至後髮際通長一尺二寸取法以軟蔑直
鼻從前髮際貼肉量至後髮際截之却將此蔑折為十
二分度則其十二分度之一分乃頭部同身寸之一寸

也 其膺膈部法自天突穴至臆中穴通長六寸八分取
法亦以軟蔑從缺盆中間天突穴宛宛中貼肉量至直兩
乳中間臆中穴截之折為六分八釐度則其六分八釐度
之一分乃膺膈部同身寸之一寸也 其腹部法自鳩尾
至臍下通長八寸取法亦以軟蔑從鳩尾蔽骨端貼肉量
至臍中央截之折為八分度則其八分度之一分乃腹部
同身寸之一寸也量腹部同身時宜正臥針灸亦然

手經卷一



