

卷之二

卷之二

禮書卷第三十二

禹貢五服

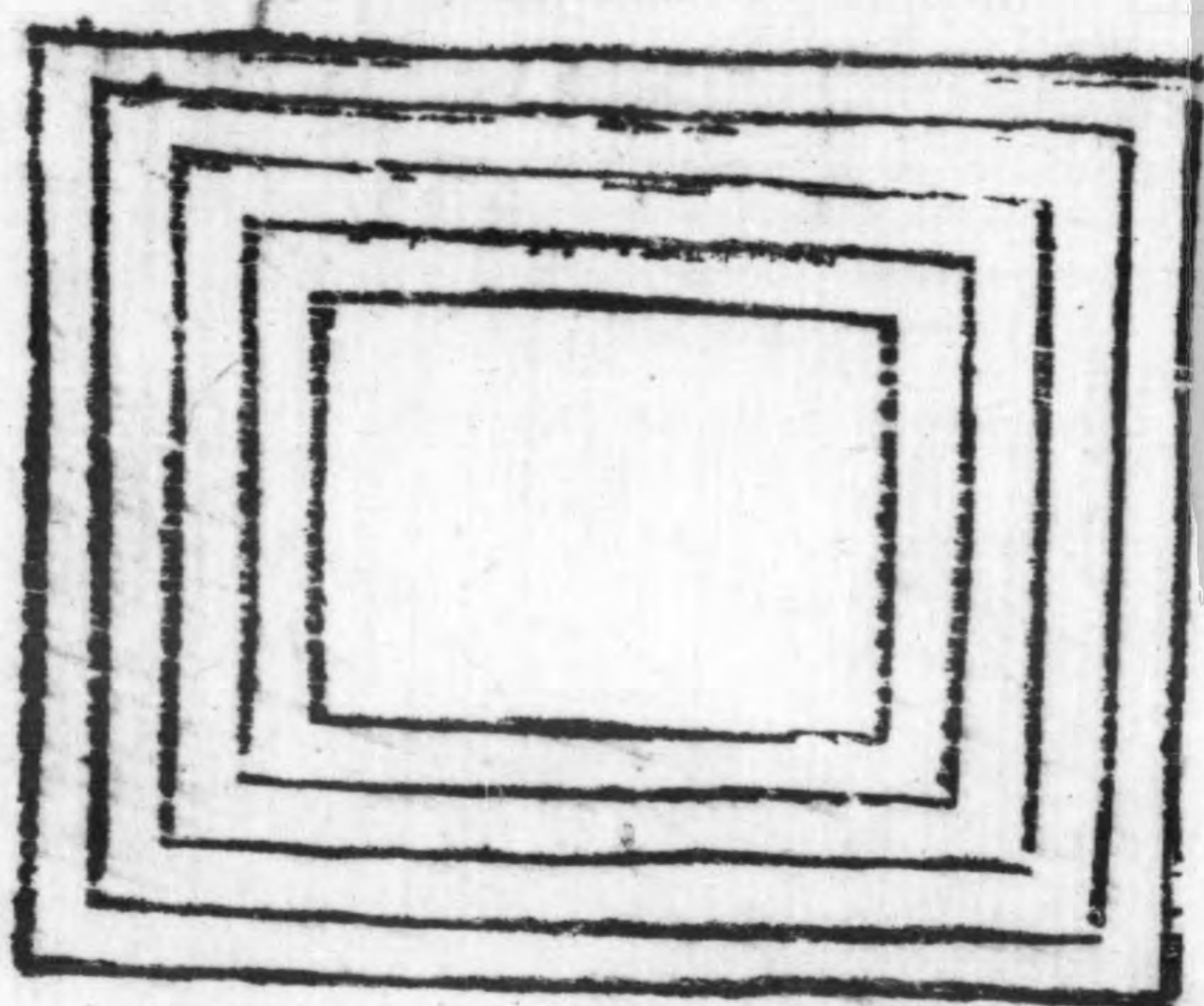
侯國及采邑貢賦之法

周九服

賦稅征斂之辨

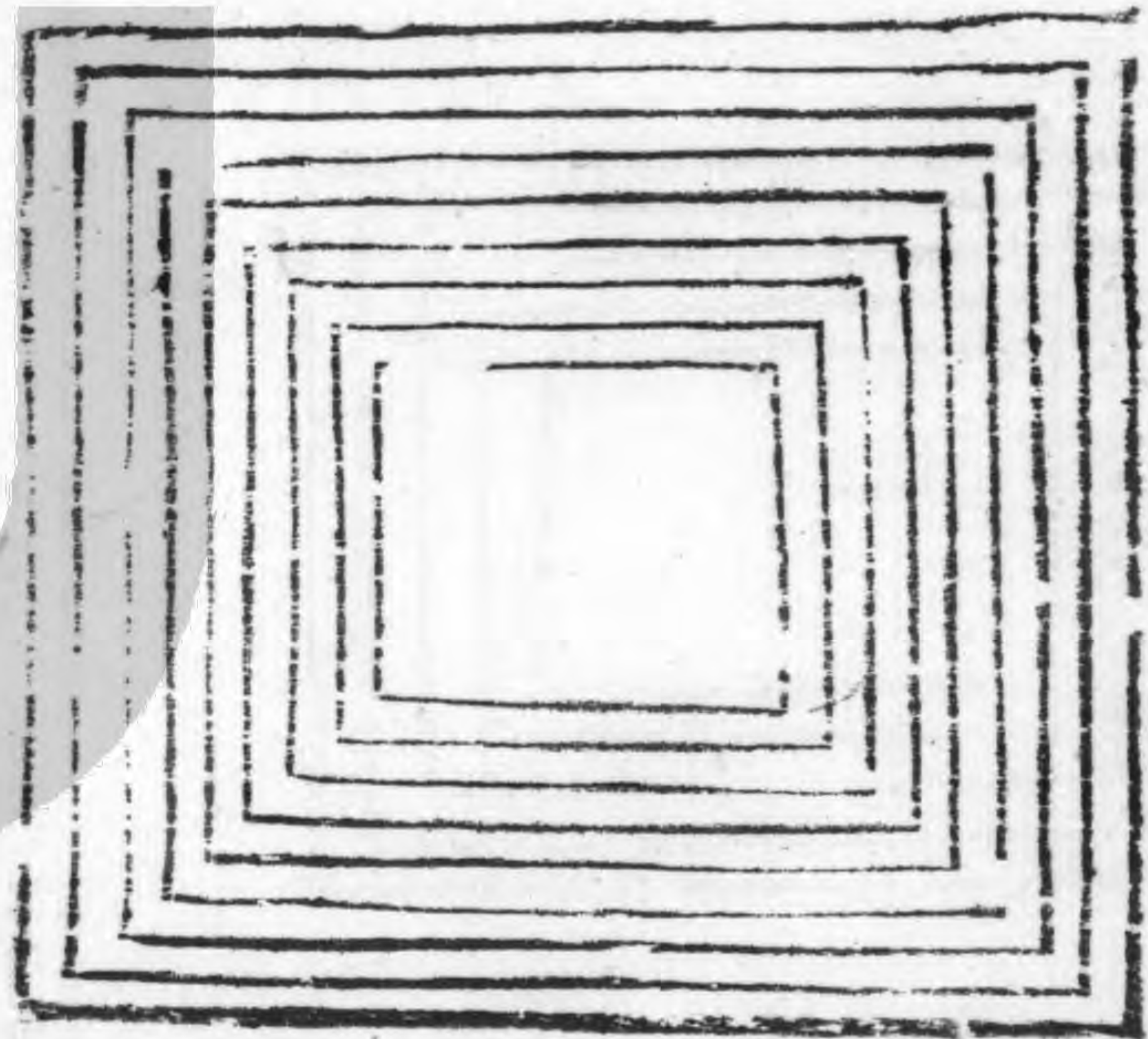
禹貢五服

自甸至荒
五千里



禹貢五服

周禮大司馬以九畿之籍施邦國之政職方千里曰國



書益稷曰弼成五服至于五千禹貢曰五百里甸服百
里賦納總二百里納銍三百里納秸服四百里粟五百
里米五百里侯服百里采二百里男邦三百里諸侯二
百里蔡五百里荒服三百里蠻二百里流東漸于海西
被于流沙朔南暨聲教

周禮大司馬以九畿之籍施邦國之政職方千里曰國
畿其外方五百里曰侯畿又其外方五百里曰甸畿又
其外方五百里曰男畿又其外方五百里曰采畿又其
外方五百里曰衛畿又其外方五百里曰蠻畿又其外
方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎮畿又其外方
五百里曰蕃畿職方氏乃辨九服之邦國方千里曰
王畿其外方五百里曰侯服又其外方五百里曰甸服
又其外方五百里曰男服又其外方五百里曰采服又

其外方五百里曰衛服又其外方五百里曰蠻服又其外方五百里曰夷服又其外方五百里曰鎮服又其外方五百里曰蕃服行人邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲一見其貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲一見其貢嬪物又其外方五百里謂之男服二歲一見其貢服物又其外方五百里謂之衛服五歲一見其貢貨物 國語先王之制邦內甸服邦外侯服侯衛賓服夷蠻要服戎狄荒服甸服者祭侯服者祀賓服者享要服者貢荒服者王日祭月祀時享歲貢終王先王之訓也有不祭則修意有不祀則修言有不享則修文有不貢則修名有不王則修德序成而有不至則修刑於是乎有刑不祭伐不祀征不享讓不貢告不王於是乎有

刑罰之辟有攻伐之兵有征討之備有文告之詞布令陳詞而又不至則增修於德而無勤兵於遠是以近無不聽遠無不服荀子曰諸夏之國同服同義蠻夷戎狄之國同服不同制封內甸服封外侯服至荒服終王祀與國語同夫是之謂視形勢而制械用稱遠近而等貢獻是王者之事也王制曰千里之內曰畿甸千里之外曰采曰流注甸者服治田出穀稅采者九州之內地取其美物以當穀稅夏之服甸侯綏要荒周語曰邦內甸服千里以爲甸服王制曰甸至荒九服服五百里則面二千五百里矣面二千五百里則爲方五千里矣書曰甸成五百里至千周之服侯甸男采衛蠻夷鎮蕃自侯至蕃九九服服五百里則面二千七百里矣面二千七百里則爲方五千五百里矣

蓋夏服先甸後侯而甸即畿也周服先侯後甸而畿非侯也夏之侯以當周之侯甸而綏以當周之男采周之衛蠻以當夏之要而夷鎮以當夏之荒特蕃服在禹貢之外然則周之斥大中國不過增夏五百里而已書曰弼成五服至于五千此夏五服之域也東漸于海西被于流沙朔南暨聲教此夏服之外也孔安國司馬遷王肅之徒其說皆然特鄭康成謂堯之舊制服五百里及禹輔而成之服加五百里則面相距為方万里故禹會諸侯於塗山執玉帛者万国是不知經傳凡言万国者舉盈數也孔穎達謂地理志言漢之土境東西九千三百二里南北萬三千三百六十八里其言山川不出禹貢之域而數不同者直而計之以鳥迹曲而量之以人迹異耳此說是也王制曰西不盡流沙東不盡東海南不盡

衡山比不盡常山九四海之內斷長補短方三千里此蓋漢儒記六國之時地域然也然則康成之誤不特禹貢而已其言夏衰夷蠻戎狄內侵國數損少商湯承之中國方三千里周公復唐虞之舊域要服之內方七千里者四十九其一為畿內餘四十八八州各方千里者六設法一州方五百里不過四方四百里者不過六方三百里不過十一方二百里者不過二十五餘方百里者謂之小國又餘方百里者四十一附庸地也然職方之法蓋兼附庸言之安有四十六國之外復有百里者四十一為附庸乎周之設法州建百四十六國而附庸在焉王制州二百一十國諸侯之附庸不與非周制也王制言凡四海之內九州州方千里州建百里之國三十七十里之國六十五十里之國百有二十九二百一

十國名山大澤不以封其餘以爲附庸間田八州州二百一十國天子之縣內方百里之國九七十里之國二十有一五十里之國六十有三九九十三國名山大澤不以盼其餘以祿仕以爲間田然後揔之以九九州千七百七十三國天子之元士諸侯之附庸不與則一代之禮也康成以八州州二百一十國爲商禮以天子之縣內九十三國爲夏禮惑矣天子之地或曰甸或曰畿曰圻或曰縣曰寰而後世猶有縣官之稱孰謂畿獨施於商周而縣獨施於夏乎康成溺於禹會萬國之說嘗曰夏縣內四百國又曰夏縣內九十三國是自戾也

侯國及采邑貢賦之法

諸公之地其食者



也先王制地不必其實如此蓋以德尊者國大而祿重故其地嫩德卑者國小而祿輕故其地惡於是要其大率而爲之法耳然則所謂食不食者非制貢之數也此與大司馬上地食者三之二中地食者半下地食三之一司勳九頒賞地三之一食其受地之法同

賦稅征斂之辨

周官司書言賦而終之以九稅斂掌交言九稅而餘官言九賦司徒言征而繼之以賦載師言征亦終之以賦則征賦者稅斂之物名征稅者賦之別稱斂者賦征稅之事而已荀卿曰刀布之斂田野之稅關市之征此又對言之然也周法邦中之賦則園廛二十而一四郊之賦則近郊十一遠郊二十而三邦甸家削邦縣邦都之賦皆無過十二若夫關市山澤之賦蓋十一而已凡此

非出於口率也鄭康成釋太宰謂賦口率出泉也今之筭泉或謂之賦然筭泉之法特出於後世先王之時無有也卿大夫以歲時登其夫家之衆寡辨其可任者國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之征之者役之也與禮記所謂征於鄉征於學之征同義康成亦以征之爲口率非是

禮書卷第三十三

力政

方伯連帥之職

軍制

羨卒

力政

大司徒 大軍旅大田役以旗致萬民

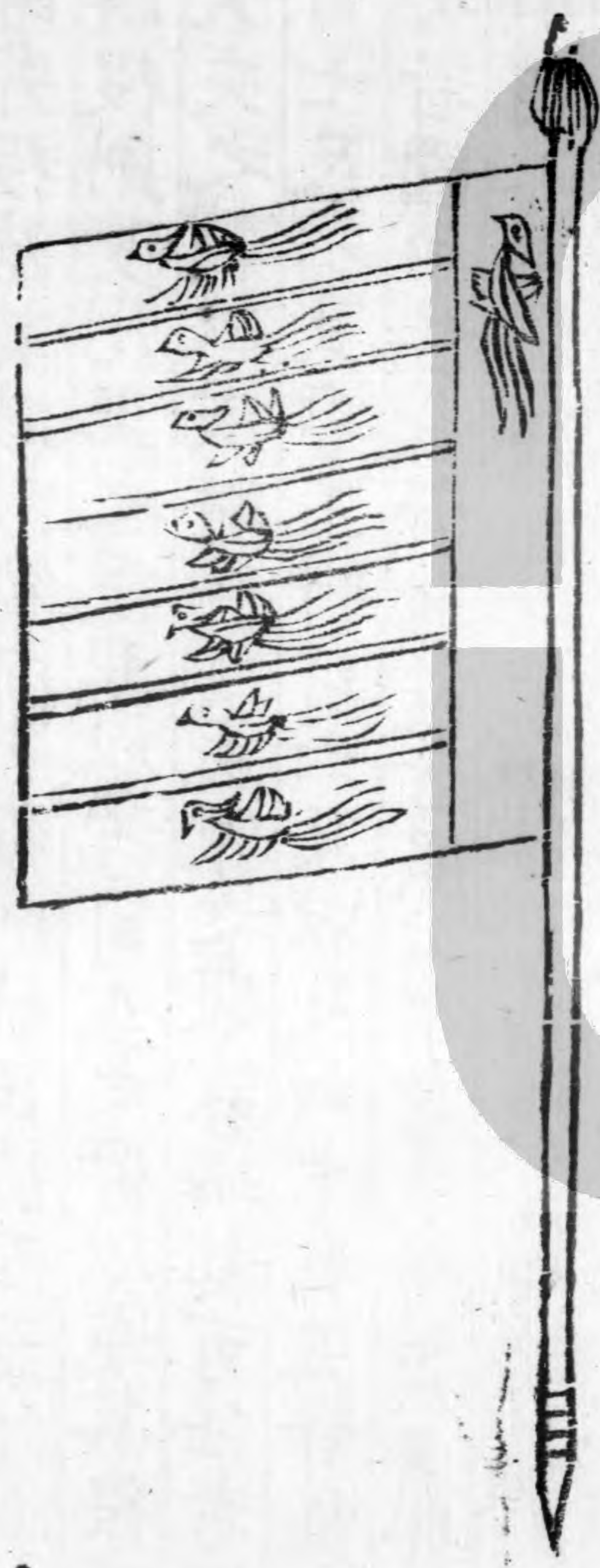


遂人若起野役則以遂之大旗致民



大夫以旗致民

鄉師九四時之田及期以司徒之大旗致衆庶鄭氏曰司徒致衆庶者以能虎之旗此又以之明爲司徒致之大夫致衆當以鳥隼之旗賈氏曰大司徒既是鄉官尋常建壇在軍建熊虎鄉既是大夫官尋常建物在壇下明在軍當以鳥隼之旗在熊虎之下



小宰以官府之八成經邦治一曰聽政役以比居

鄭司農云政謂

軍政役謂發兵起徒役比居謂伍籍也

大司徒大軍旅大田役以旗致萬民而治

其徒庶之政令小司徒上地家七人可任也者家三人

中地家六人可任也者二家五人下地家五人可任也者家二人九起徒役毋過家一人以其餘為羨唯田與

追胥竭作九國之大事致民大故致餘子鄭司農云餘子謂羨也玄謂餘子卿

大夫之子當守於王宮者也大軍旅帥其衆庶小軍旅巡役治其政令大

喪帥邦役治其政教鄉師大役則帥民徒而至治其政

令既役則受州里之役要以考司空之辟以逆其役事

鄉大夫之職以歲時登其夫家之衆寡辨其可任者國

中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之

其舍者國中貴者賢者能者服公事者老者疾者皆舍

以歲時入其書國中城郭中也晚賦稅而早免之以其所居復多役少野早賦稅而晚免之以其復少役多鄭司農云征

之者給公上事也舍者謂有服除舍不收役事也貴者謂若今宗室及閭內侯皆復也服公事者謂若今吏有復除也老者謂若今九十復羨卒也疾者謂

若今癯不可事者復之玄謂入其書者言於大司徒鄉師大役則帥民徒而至治其政令州

長若國作民而師田行役之事則帥而致之掌其戒令

與其賞罰黨正九作民而師田行役則以其法治其政

事族師若作民而師田行役則合其卒伍簡其兵器以

鼓鐸旗物帥而至掌其治令戒禁刑罰縣師若將有軍

旅會同田役之戒則受法于司馬以作其衆庶及馬牛

車輦會其車人之卒伍使皆備旗鼓兵器以帥而至遂人

若起野役則令各帥其所治之民而以遂之大旗致之

九事致野役而師田作野民帥而至掌其政治禁令遂師

作役事則聽其治訟鄙師九作民則掌其戒令以時數

其衆庶察其媿惡而誅賞縣正若將用野民師田行役

移執事則帥而至治其政令稍人若有會同師田行役

之事則以縣師之法作其同徒輦輦帥而以至治其政

令以聽於司馬鄰長若作其民而用之則以旗鼓兵革

帥而至大司馬簡摺鄉民以用邦國九令賦以地與民

制之上地食者三之二其民可用者家三人中地食者
半其民可用者二家五人下地食者三之一其民可用
者家二人大役與慮事屬其植受其要以待考而誅賞
鄭司農云植謂部曲將吏故宋城春秋傳曰均人九均力政以歲
華元爲植苑功屬謂聚會之也要者簿書也均人九均力政以歲
上下豐年則公旬用三日焉中年則公旬用二日焉無
年則公旬用一日焉凶札則無力政王制曰用民之力
歲不過三日司空興事任力九使民任老者之事食壯
者之食五十不從力政六十不與服戎八十者一子不
從政九十者其家不從政癯疾非人不養者一人不從
政祭義曰五十不爲甸徒論語曰使民如承大祭孟子
曰有布縷之征有粟米之征有力役之征君子用其一
緩其二用其二而民有殍用其三而父子離詩大東曰
東國困於役北山曰役使不均

古者府史胥徒有常職而民不與焉其所與者軍旅田
役而已故任之以地之媿惡辨之以國野之遠近均之
以歲之上下小司徒上地家七人可任也者家三人中
地家六人可任也者二家五人下地家五人可任也者
家二人此任之以地也鄉大夫國中自七尺以及六十
野自六尺以及六十有五皆征之此辨之以國野也均
人九均力政以歲上下豐年則公旬用三日中年則公
旬用二日無年則公旬用一日凶札則無力役此均之
以歲也上地食七人中地食六人下地食五人而任之
者僅半而已蓋以下養上則不足以上養下則有餘故
凡起徒役又無過家一人所謂施從其厚事舉其中
與食壯者之食任老者之事同意七尺六尺征之以其
才六十六十有五舍之以其齒國中近而役多故晚征

而早舍野遠而役少故早征而晚舍欲使勞逸輕重均而已與近郊什一遠郊二十而三甸稍縣都無過十二同意力政有征於鄉有征於司徒征於司徒則公用之也故豐年公旬用三日則是歲用二十七日中年公旬用二日則是歲用十有八日無年公旬用一日則是歲用九日而已以均力政在歲成之後惟用於冬之一時故也其作之也在鄉則族師以鼓鐸旗物帥而至大司徒以鄉之大旗致之在遂則鄴長以旗鼓兵革帥而至遂人以遂之大旗致之蓋鄉百家為族遂百家為鄴百家然後致之以旗鼓則下於百家者非必旗鼓也司徒之於六鄉遂人之於六遂以鄉遂之大旗致之則族師鄴長之旗非大旗也鄉有鄉官致之遂有遂官致之至於邦國都鄙甸稍郊里之地縣師又備旗鼓兵器致之

則所統有其人所會有其地所治有其法此所以如臂使指而無不率從也其不役者國中貴者賢者能者服公事者老者疾者皆舍又八十者一子不從政九十者其家不從政廢疾非人不養者一人不從政父母之喪三年不從政齊衰大功之喪三月不從政將徙於諸侯者三月不從政自諸侯徙家其骨不從政然則役之義也舍之仁也義故民忘其勞仁故民悅其德此所以比山不均之刺不作於下而餘力之頌曰聞於上也後世踐更之法雖丞相之子不免戍邊非所謂舍貴者也

絳之老人辱在泥塗非所謂舍

老者也豈可與議先王之法哉周禮均人無年之力政猶至九日王制用民之力歲不過三日非周禮也鄉大夫國野之役至於六十六十有五王制曰五十不從力政

祭義曰五十不為甸徒亦非周制也然六十不與服戎
恐周亦然班超傳自古者十五授兵六十還之韓詩說
三十受兵六十還兵其受兵早晚雖殊其六十還兵二
也

方伯連帥之職

周官六卿分職各率其屬以倡九牧周禮太宰乃施典
于邦國而建其牧立其監設其參傳其五陳其殷置其
輔以侯伯有功德者加命作州長謂之牧所謂八
命作牧者監謂公侯伯子男各監一國又曰牧以地得

民大宗伯曰八命作牧謂侯伯有功德者加命得專征伐於諸侯
鄭司農云一州之牧王之三公亦八命

九命作伯上公有功德者加命為二伯得征五
侯九伯者鄭司農云長諸侯為方伯大司馬建牧立監

以維邦國職方氏九邦國大小相維王設其牧掌交諭

九牧之維詩旄丘序曰衛侯不能脩方伯連帥之職芄

芄黍苗曰四國有王郇伯勞之曲禮五官之長曰伯是

職方其攢於天子也曰天子之吏天子同姓謂之伯父異

姓謂之伯舅自稱於諸侯曰天子之老於外曰公於其

國曰君九州之長入天子之國曰牧每一州之中天子選諸
侯之賢者以為之牧也

天子同姓謂之叔父異姓謂之叔舅於外曰侯於其國

曰君牧尊於大國之君而謂之叔父辟二伯也亦以此為尊禮或損
之而益謂此類也外自其國之外九州之中曰侯者本爵也二

王之其在東夷北狄西戎南蠻雖大曰子謂九州之外長
也天子亦選其

諸侯之賢者以為之子猶牧也入天子之國曰天子亦
謂之子雖有侯伯之地本爵亦無過子是以同名曰子於內自稱曰

不穀於外自稱曰王老王制千里之外設方伯五國以為

屬屬有長十國以為連連有帥三十國以為卒卒有正

二百一十國以為州州有伯八州八伯五十六正百六

十八帥三百三十六長八伯各以其屬屬於天子之

老二人分天下為左右曰二伯左傳曰五侯九伯汝實

征之

州二百一十國伯一人

州二百一十國伯一人

州二百一十國伯一人

州二百一十國伯一人

伯

伯

州七之而為卒卒三十國一正則州七正矣卒三
之而為連連十國一帥則州二十一帥矣連二之
而為屬屬五國一長則州四十二長矣八州八伯
五十六正百六十八帥三百三十六長

古之官有常名有異名內而為比長間師族師黨正
州長鄉大夫此常名也及任以師田之事則為軍將
師帥旅師卒長兩司馬公司馬此異名也外而為侯
伯子男此常名也及寓以連屬之法則為屬長連帥
卒正州伯此異名也屬則繫其人連則結其眾以其
民之眾足以禦卒然之變故謂之卒以其地之廣有
達于重川之遠故謂之州屬有長則足以長五國而
已未足以率十國之眾故連有帥帥足以率十國而
已未足以正三十國之眾故卒有正正足以正三十

國而已未足以長二百一十國故州有伯則爲人長者才也帥人者智也正人者義也長人者仁也易曰體仁足以長人則外之八伯內之二伯皆以其能體仁故也蓋王者有分盡無分民建萬國所以分其土親諸侯所以合其人不分其土則其守不專不合其人則其勢不一王制言凡九州千七百七十三國分其土也繼之以方伯連帥之法合其人也周官大司馬比小事大以和邦國職方氏凡邦國大小相維者此也古者什伍之法於州鄉則聯其民於師田則聯其徒於宿衛則聯其官故能以中國爲一人而無內患爲屬連卒州以聯其國爲長帥正伯以聯其人故能以天下爲一家而無外虞然不惟其官惟其人則法行而事舉詩曰四國有王邠伯勞之是也非其人則法

雖存而事廢詩序曰衛侯不能脩方伯連帥之職公羊傳曰下無賢方伯是也方伯連帥之職周道故書與周禮伯皆稱牧者蓋自內言之則屈於二伯故稱牧周官大宗伯八命作牧曲禮九州之長入天子之國曰牧是也自外言之則伸於諸侯故稱伯王制謂方伯之國是也虞十二州則十二牧夏九牧左氏曰夏之方牧有德也貢金九州則九伯而王制言八州八伯則王畿之內不建伯焉鄭氏以爲商制是也然周牧伯之名見於經傳多矣連帥特見於詩序若夫五國之屬於經無聞左傳曰晉侯享公請屬鄆豈周所謂連屬與公羊傳曰自陝以東周公主之自陝以西召公主之書曰畢公率東方諸侯入應門右太保率西方諸侯入應門左此所謂九命作伯者也與商所謂天子之老二

人一矣周有九伯則畿內蓋亦設牧而太宰言施典于邦國設其牧者以牧之所設主為邦國故也康成釋詩謂周之制使伯佐牧蓋以傳所謂五侯者五牧也九伯者佐侯之伯也孔穎達申之以為一牧之下二伯然質之於商州伯之下無二佐則周州牧之下無二伯

軍制

大國三軍

三万七千七百五十人

次國二軍

二万五千人

小國一軍

万二千五百人

周官大司馬主六軍大國三軍次國二軍小國一軍春秋傳曰成國不過半天子之軍諸侯之大者三軍可也蓋天子六軍而將之以六卿大國三軍而將之以三卿周三等之國以地言之公侯百里大國也伯

七十里次國也子男五十里小國也以國家宮室車旗禮儀言之上公以九為一節大國也侯伯以七為節次國也子男以五為節小國也然軍之多寡係地之廣狹而公侯之田皆百里則皆三軍矣魯於周為侯而地方百里頌稱公徒三萬此大國三軍之數也春秋襄十一年作三軍昭五年舍中軍則魯之三軍蓋嘗變於僖公之後至襄而復作至昭而又舍也左氏曰季武子作三軍三分公室而各有其一杜預曰魯本無中軍惟上下二軍皆屬於公有事三卿更帥以征伐季氏欲專其民人故假立中軍公羊曰三軍者何三卿也何譏爾古者上卿下卿上士下士何休曰襄公委任強臣乃益司馬作中卿官踰王制故譏之穀梁曰古者天子六師諸侯一軍作三軍非正也啖氏曰天子六軍大國三之一小國半大國數不必常所以示稱國語曰季武子為三軍叔孫穆子曰不可

今我小侯也處大國之間繕貢賦以共從者猶懼有
討若為元侯之所以怒大國無乃不可乎弗從遂作
中軍目是齊楚伐討魯襄昭皆如楚由此觀之魯於
春秋之時尊事齊楚為不暇則其國次國而已不宜
復作三軍作三軍非正也故春秋書作以譏之作猶
作僖公主之類也及舍中軍以起於禮又書以正之
公羊曰舍中軍復古也穀梁曰復正也其說是也然
穀梁言天子六師諸侯一軍啖氏言天子六軍大國
三之一小國半大國其制與周禮不合是臆說耳春
秋之時王命曲沃伯以一軍為晉侯莊十其後晉作三
行以增上中下而當六軍則世衰禮廢大夫僭諸侯
諸侯僭天子不足恠也

羨卒

小司徒上地家七人可任也者家三人中地家六人可
任也者二家五人下地家五人可任也者家二人九起徒復母過家
又以其餘為羨唯田與追胥竭作九國之大事致民大
故致餘子鄭司農云餘子謂羨也玄謂餘子卿大夫之子當守王
言者賈公彥曰此謂六卿之內上劑致此一人為正卒
其餘皆為羨卒若六遂之內以下劑致此一人
為正卒一人為羨卒其餘皆為餘夫饒遠故也遂人以下劑致此
以下劑為率謂可任者家二人賈公彥曰六卿上劑致民
六遂下劑致此六卿上地無業六遂上地有業是其異也卿大夫老
者皆舍鄭司農云老者若今
八十九十復羨卒也公劉詩曰其軍三單箋云部右
穆上公之

封大國之制三軍以其餘卒為羨今公劉遷於豳
民始從之下夫適滿三軍之數單者無羨卒也

古者國有遊倅田有餘夫軍有羨卒皆所以副其正
也六卿以三劑致民上地家七人可任也者家三人
中地家六人可任也者二家五人下地家五人可任
也者家二人九起徒復母過家一人以其餘為羨則
一人為正卒餘可任者皆羨卒也六遂以下劑致民

上地可任家三人中地可任二家五人而皆以下地
二人任之則一人爲正卒一人爲羨卒其餘不預所
以優野人也惟田與追胥竭作鄉遂皆然以田獵禽
獸人所同欲追伺盜賊人所同惡故也羨卒亦謂之
餘子則餘子自私言之羨卒自公言之故也詩曰其
軍三單先儒謂公劉始遷於豳無羨卒是也

禮書卷第三十三

禮書卷第三十四

九州

九州所宜

五土所宜

星分

土分

禮言共工霸九州黃帝書言地有九州則堯以前九州耳至舜之時洪水泛濫通道阻塞乃釐下土方設居方肇十有二州分冀爲幽并分青爲營州封十有二山建十有二牧然後政教之所加貢賦之所出有所統焉及水土旣平禹又即舊域而辨之以爲九州故書言禹別九州傳言貢金九牧則肇十有二州不在治水之後矣孔安國謂禹治水之後始置十有二州誤也禹貢先冀次兗以治水始於近也周官先揚次荆以治地先於遠也商書言九有之師商頌言奄有九有式于九圍王制於商亦言九州千七百七十國則商之九州蓋亦襲夏而已先儒以爾雅之九州爲商制於義或然然禹貢有徐梁而無幽并爾雅有幽營徐而無梁并青周禮有幽并而無徐梁則周

之時徐梁入於青雍而析冀於幽并矣至漢武帝南
置交趾北置朔方之州兼徐梁幽并夏周之制改雍
曰梁改梁曰益凡十三部則地域之判合因革固不
常也班固曰冀州民多慎收李巡曰兗信也徐舒也
揚輕也荆強也豫舒也雍壅也冀近也謂兩河之間其情性相近其
論俗方之情性大槩或然然以冀為近則與班異矣
蓋民生天地之間其剛柔緩急繫水土之風謂之風
好惡取舍隨君上之情欲謂之俗故太平之人仁丹
穴之人智太蒙之人信空伺之人武秦人上氣力先
獵射燕人少思慮多輕薄凡此皆地使之然也
陳楚之信巫重祀衛之亟會流淫魏之薄恩生分周
之高富下仕韓之推剽踴躍燕之輕色急人齊之侈
詐不惰吳粵之好劔輕死朝鮮貴正信而尚禮器重

廉耻而尚禮義宋多君子而好稼穡凡此皆俗使之
然也班固以鄭俗流淫繫於陜險之所居以揚州多
士本於淮南王之所化是不知鄭風所刺之由職方
氏所辨之異也

九州所宜

冀州 土白壤 田中中 其利松柏 其穀黍稷 其民五男三女

兖州 土黑墳 田中下 其民二男三女 其穀黍稷 其利蒲魚

青州 土白墳 田上下 其民二男二女 其穀黍稷 其利蒲魚

徐州 土赤埴墳 田上中 其民二男二女 其穀黍稷 其利蒲魚

揚州 土塗泥 田下下 其民二男五女 其穀黍稷 其利蒲魚

荊州 土塗泥 田下中 其民二男五女 其穀黍稷 其利蒲魚

豫州 土惟壤下 其民二男三女 其穀黍稷 其利蒲魚

梁州 土青黎 田下上 其民二男三女 其穀黍稷 其利蒲魚

雍州

土黃壤 甲上上 貢琳琅玕織皮 其利至石 其民一男一女 其畜牛馬 其穀宜黍稷

五地所宜

山林

毛物 阜物 民毛而方

川澤

鱗物 膏物 民黑而淳

丘陵

羽物 麋物 民專而長

墳衍

介物 莢物 民智而瘠

原隰

羸物 叢物 民豐而庫

書禹貢冀州厥土惟白壤厥田中中兗州厥土黑墳厥田中下厥貢漆絲厥篚織文青州厥土白墳田上下貢鹽絺海物惟錯岱畎絲枲鈆松恠石厥篚檠絲徐州厥土赤埴墳田上中貢土五色厥篚玄織縞揚州厥土塗泥田下下貢金三品厥篚織具豫州厥土惟壤下土墳壚田中上貢漆枲絺紵厥篚織纊錫貢磬錯梁州厥土青

黎田下上貢璆鐵銀鏤砮磬熊羆貔狸織皮雍州厥土黃壤田上上貢球琳琅玕周禮職方氏揚州其利金錫竹箭其民二男五女其畜宜鳥獸其穀宜稻荊州其利丹銀齒革其民一男二女其畜宜鳥獸其穀宜稻豫州其利漆絲枲其民二男三女其畜宜六擾其穀宜五種青州其利蒲魚其民二男二女其畜宜雞狗其穀宜稻麥兗州其利蒲魚其民二男三女其畜宜六擾其穀宜四種雍州其利玉石其民三男二女其畜宜牛馬其穀宜黍稷幽州其利魚鹽其民一男三女其畜宜四擾其穀宜三種冀州其利松柏其民五男三女其畜宜牛羊其穀宜黍稷并州其利布帛其民二男三女其畜宜五擾其穀宜五種大司徒以土會之法辨五地之物生一曰山林其動物宜毛物其植物宜阜物其民毛而方二

曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物其民黑而津三
曰丘陵其動物宜羽物其植物宜穀物其民專而長四
曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢物其民哲而瘠五
曰原隰其動物宜羸物其植物宜叢物其民豐肉而庫
以土均之法辨五物九等制天下之地征九等駢剛載
師掌任土之法以物地事物物色之以土均掌平土地之
政以均地守以均地事以均地貢草人掌土化之法以
物地相其宜而為之種凡糞種駢剛用牛赤緹用羊墳
壤用麋渴澤用鹿鹹濕用貍勃壤用狐埴壚用豕疆槩
用蕢輕爨用犬土方氏以辨土宜土化之法而授任地
者土宜謂九穀種植所宜也上化地之輕鴻列子曰土地各以
其類生是故

山氣多男澤氣多女障氣多暗風氣多龍聾林氣多瘧

木氣多偃岸下氣多腫石氣多力險阻氣多癭暑氣多

天寒氣多壽谷氣多痺丘氣多在衍氣多貪

輕土多利重土多遲清水音小濁水音大湍水人輕遲

水人重堅土人剛弱土人肥壚土人大沙土人細息土

人羨耗土人醜汾水濛濁而宜麻濟水通和而宜麥河

水中濁而宜菽雒水輕利而宜禾渭水多力而宜黍漢

水重安而宜竹江水肥仁而宜稻平土之人慧而宜五

穀爾雅曰太平之人仁丹穴之人智太蒙之人信倥侗

之人武禮記王制凡居民材必因天地寒煖燥濕廣谷

大川異制民生其間者異俗剛柔輕重遲速異齊五味

異和器械異制衣服異宜脩其教不易其俗齊其政不

易其宜中國戎夷五方之民皆有性也不可推移東方

曰夷被髮文身有不火食者矣南方曰蠻雕題交趾有

不火食者矣西方曰戎被髮衣皮有不粒食者矣北方
曰狄衣羽毛穴居有不粒食者矣中國夷蠻戎狄皆有
安居和味宜服利用備器五方之民言語不通嗜欲不
同達其志通其欲東方曰寄南方曰象西方曰狄觀此
方曰譯

大司徒以土會之法辨五地之物生以土宜之法辨十有
二土之名物以相民宅而知其利害辨十有二壤之物而知
其種以教稼穡樹藝鄭氏曰以萬物自生焉則言土
土猶吐也以人所耕而種藝焉則言壤壤和緩之貌
也孔安國曰無塊曰壤蓋無塊其質也和緩其性也禹
貢冀州白而壤雍州黃而壤豫州厥土惟壤則壤色非一
而已壤與墳墳塗泥雖殊而墳墳塗泥亦壤中之小
別耳此所以禹貢摠言三壤而周官摠言十二壤也

墳其起者也墳其粘者也壚其疏者也禹貢有墳壚
孔安國鄭康成皆以壚為疏蓋有傳然也禹貢壤墳
塗泥青黎各繫一州此言其大致而已然則草人土
化之法九地預有之也九地高者宜黍稷下者宜稻
麥山氣多男澤氣多女東南多絲纊西北多織皮先
王之於民因其地以施教順其俗以行政山者不使
居川澤者不使居中原居山者不以魚鼈為禮居澤
者不以豕鹿為禮駢剛之地糞種不以羊赤緹之地
糞種不以牛然後五方之民各安其性樂其業而無
偏弊之患此大司徒土均載師土方氏草人所以有
功於天下也

天有十二次日月之所躔地有十二辰王侯之所國周官
 大司徒辨十有二土十有二壤保章氏以星土辨九
 州所封封域皆有分星以觀妖祥蓋九州十二域或
 繫之北斗或繫之二十八宿或繫之五星則雍主魁冀
 主樞青兗主機揚徐主權荆主衡梁主開陽豫主光搖
 此繫之北斗者也星紀吳越也玄枵齊也娵訾衛也
 降婁魯也大梁趙也實沉晉也鶉首秦也鶉火周也
 鶉尾楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也此繫之二十
 八宿者也歲星主齊吳熒惑主楚越鎮星主王子太白
 主大呂辰星主燕趙代此繫之五星者也然吳越南
 而星紀在丑齊東而玄枵在子魯東而降婁在戌東
 西南北相反而相屬何耶先儒以謂古者受封之日
 歲星所在之辰其國屬焉觀春秋傳九言占相之術

以歲之所在為福歲之所衝為災故師曠梓慎裨竈
之徒以天道在西北而晉不害歲在越而吳不利歲
淫玄枵而宋鄭饑歲弃星紀而周楚惡歲在豕韋而
蔡禍歲及大梁而楚凶則古之言星次者未嘗不視
歲之所在也梓慎曰龍宋鄭之星也宋大辰之虛也陳
大皞之虛也鄭祝融之虛也皆火房也衛高陽之虛
也其星為大水以陳為火則大皞之木為火母故也
以衛為水則高陽水行故也子產曰高辛氏有二子
伯曰閼伯季曰實沈居於曠林而不相能后帝不臧
遷閼伯於商丘主辰商人是因故辰為商星遷實沈
于大夏主參唐人是因故參為晉星然則十二域之
所主亦若此也班固曰丙丁江淮海岱戊巳中州河
一濟庚辛華山以西壬癸常山以北一曰甲齊乙東夷
丙楚丁南夷戊魏巳韓庚秦辛西夷壬燕趙癸北夷
子周丑翟寅趙卯鄭辰邯鄲巳衛午秦未中山由齊
酉魯戌吳越亥燕代北又以方位辨州土也

禮書卷第三十四

禮書卷第三十五

尚書中星

月令中星

二十四氣

挈壺刻漏之圖 壺

箭

尚書中星

正義曰方七宿各成一形東方龍形西方虎形皆南首而北尾南方鳥形北方龜形皆西首而東尾仲春日在室婁而入於酉地則初昏之時并鬼

在午柳星在巳柳星在辰吳朱鳥六宿皆得尾也



春有三月... 正仲春轉以推季孟之月亦可知也... 馬融鄭玄以為是... 星天... 正... 在東方春分之昏七星中仲夏之昏心星中秋分之昏虛星中冬至之昏... 星... 皆舉正中之星而星不... 為一方盡見此與孔異

月冷中星圖



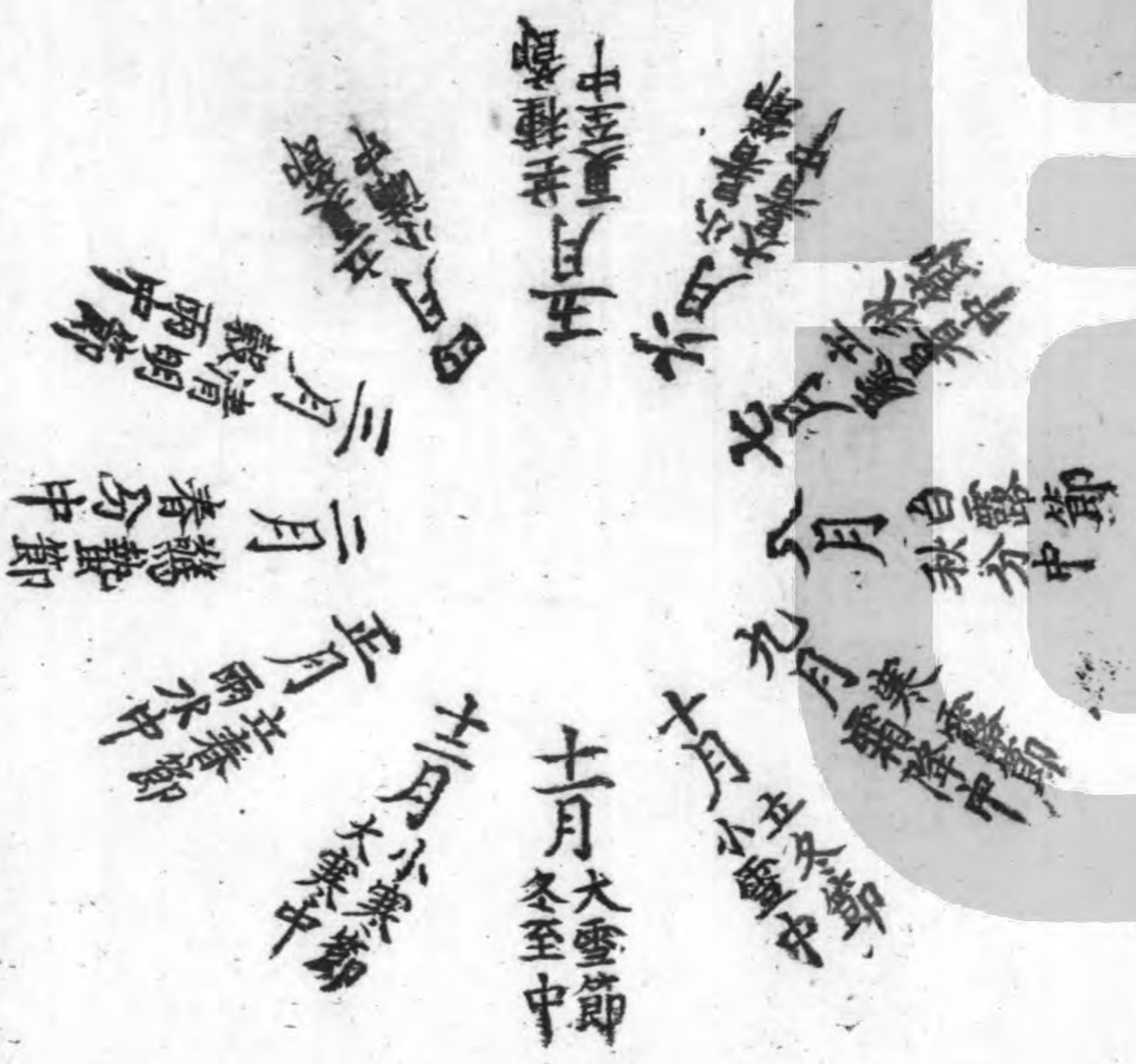
陽生於子故日之行也自北而西歷南而東冬至在奎
 牛春分在婁夏至在東井秋分在角月令正月在營室
 二月在奎三月在胃四月在畢五月在東井六月在柳
 七月在翼八月在角九月在房十月在尾十一月在斗
 十二月在婺女則婁井角以三仲月中言之也斗以仲
 冬月本言之也其餘或舉月本或舉月末不必皆月中
 也日遡於天故星春則見南夏則見東秋則見北冬則
 見西仲春日中星鳥則昏之時井鬼在午柳星張在巳
 軫翼在辰仲夏日永星火則角亢在午氐房心在巳尾
 箕在辰仲秋宵中星虛則奎婁在午胃卯畢在巳觜參
 在辰仲冬日短星昴則斗牛在午女虛危在巳室壁在
 辰月令正月昏參中旦尾中二月昏弧中旦建星中三
 月昏星中旦牛中四月昏翼中旦女中五月昏亢中旦

危中六月昏火中旦奎中七月昏建星中旦畢中八月
昏牛中旦觜中九月昏虛中旦柳中十月昏危中旦七
星中十一月昏壁中旦軫中十二月昏婁中旦氐中蓋
書之所言皆昏星也火房心也書於仲夏舉房心而月
令舉亢書於仲秋舉虛而月令舉牛書於仲冬舉
昂而月令舉壁則書之中星常在後而月令中星常
在前蓋月令舉月本書舉月中也考之漢志正月節
昏畢中旦尾中正月中昏參中旦箕中二月節昏井中
旦斗中二月中昏鬼中旦斗中三月節昏星中旦斗中
三月中昏張中旦牽牛中四月節昏翼中旦殺女中四月
中昏角中旦危中五月節昏亢中旦危中五月中昏
氐中旦室中六月節昏火中旦奎中六月中昏尾中
旦婁中七月節昏箕中旦胃中七月中昏斗中旦畢中

八月節昏斗中旦參中八月中昏牽牛中旦井中九月
節昏女中旦鬼中九月中昏虛中旦星中十月節昏危
中旦張中十月中昏室中旦翼中十一月節昏壁中旦
軫中十一月中昏奎中旦亢中十二月節昏婁中旦氐
中十二月中昏胃中旦心中月令於四月五月十二月
昏旦舉節氣之星於八月昏旦舉中氣之星於十月昏
舉節氣之星於正月六月十月旦舉節氣之星於正月
八月九月昏舉中氣之星於三月七月旦舉中氣之星
或舉朔氣或舉中氣猶書於七星或舉其名或舉其
次皆玄見也昔王孝通詰傳仁均推步之法謂日短星
昂以正仲冬七宿畢見舉中宿言而仁均專守昂中
不亦謬乎又月令冬昏東壁中明昂中非為常准若堯
時星昂昏中差至東壁然則堯前七千餘載冬至昏翼

中日應在東井井極北去人最近故暑斗極南去人最遠故寒寒暑易位必不然也然則聖人南面視四星之中者豈徒然哉九以授民時秩民事而已書傳曰主春者張昏中可以種穀主夏者火昏中可以種黍主秋者虛昏中可以種麥主冬者昴昏中可以收斂不特是也龍見而雩火流而授衣天根見而成梁水昏正而栽日至而畢則九所以奉天順人莫不視乎此也

月令二十四氣



劉歆三統曆正月立春節雨水二月驚蟄節春分中

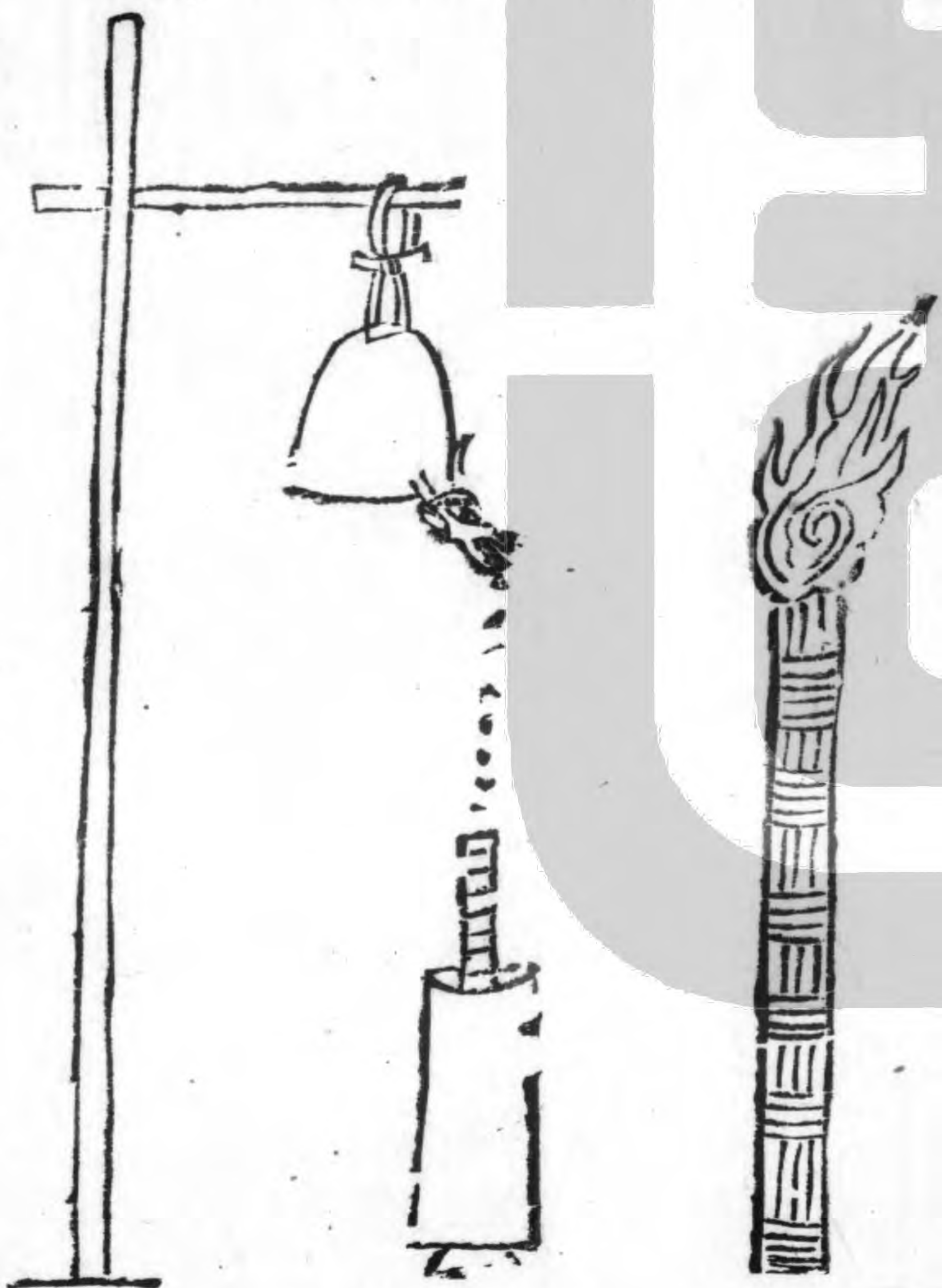
三月穀雨節清明中四月立夏節小滿中五月芒種節
夏至中六月小暑節大暑中七月立秋節處暑中八月
白露節秋分中九月寒露節霜降中十月立冬節小雪
中十一月大雪節冬至中十二月小寒節大寒中然月令
孟春蟄蟲始振而非二月仲春始雨水而非正月仲夏
小暑至而非六月孟秋白露降而非八月者鄭氏釋月
令謂夏小正正月啓蟄漢始以啓蟄為正月中然則劉歆
以驚蟄在二月蓋謂蟄蟲正月始驚二月大驚故移驚
蟄於二月也其他與月令不同者蓋月令或原其始或
要其終其實記時而已非必如曆之詳也考諸傳記五
日為候二候為氣六氣為時四時為歲歲之氣二十有
四而候七十有二然則一月之內六候二氣朔氣常在
前中氣常在後朔氣在晦則後月閏中氣在朔則前月

閏朔氣有入前月而中氣常在是月中數周則為歲朔
數周則為年是年不必具四時而歲必具十二月也二十
四氣播於十二月之中一氣十有五度則二十四氣三百
六十度其餘五度四分度之一度分為三十二則五度
為百六十四分度之一又為八分總百六十八分布於
二十四氣之中而氣得七分中朔大小不齊則氣有十
六日者有十五日七分者是以三十三月已後中氣有
晦不置閏則中氣入後月矣

挈壺漏刻之圖

正月	節晝四十八分 中晝五十八分	夜五十一四分 夜四十九二分
二月	節晝五十三分 中晝五十五八分	夜四十六七分 夜四十四二分
三月	節晝五十八三分 中晝六十五分	夜四十七分 夜三十九五分
四月	節晝六十三四分 中晝六十三九分	夜三十七六分 夜三十六一分

五月	節晝六十四九分 中晝六十五	夜三十五一分 夜三十五
六月	節晝六十四七分 中晝六十三八分	夜三十五三分 夜三十六二分
七月	節晝六十二三分 中晝六十二分	夜三十七七分 夜三十九八分
八月	節晝五十七八分 中晝五十五二分	夜四十二二分 夜四十四八分
九月	節晝五十二六分 中晝五十二三分	夜四十七七分 夜四十九七分
十月	節晝四十八二分 中晝四十六七分	夜五十一八分 夜五十三三分
十一月	節晝四十五五分 中晝四十五	夜五十四五分 夜五十五
十二月	節晝四十五八分 中晝四十六八分	夜五十四二分 夜五十三二分



周禮挈壺氏下士六人掌挈壺以令軍井九軍事縣壺以序聚標九喪縣壺以代哭者皆以水火守之分以日夜

以火守壺者夜則視刻數也分以日夜者異晝夜刻也漏之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉太史立成法有四十八箭挈壺謂結之於竿首挈壺然也

及冬以火爨鼎水而沸之而沃之正義曰鄭謂太史立成法有四十八箭者此據漢法而言

則以器盛四十八箭前各百刻以壺盛水懸於箭上雞人大祭祀夜

節而下之水淹一刻四十八箭者取倍二十四氣也雞人大祭祀夜

噤旦以罪百官日夜漏未盡雞鳴時也呼九國事為期則告

之時齊詩東方未明刺無節也朝廷興居無節號令不

時挈壺氏不能掌其職焉正義曰置箭壺內刻以為節而淨之水

也梁漏刻經云漏刻之作蓋肇於黃帝之日宣乎夏商之

代渾天儀制曰以銅為器再疊差置實以清水下各開

孔以玉虬吐漏水入兩壺右為夜左為晝般夔漏刻法

曰為器三重圓皆徑尺差立於方輿之上為金龍口吐

水轉注之其鑄金為司辰具衣冠以兩手執箭李蘭瀛

刻法曰以銅為鴻鳥以引器中水以銀龍口中吐之

周天之星二十有八而星之辰十有二辰之度三十有

奇十二辰之度三百六十五有奇星辰循天而左旋日

月五星溯天而右轉日陽也舒而遲故暮而周月陰也

慶以速故一月而周日月會於辰則為月十有二會則

為歲歲三百有六旬有六日而日之長短參差不齊先

王於是刻箭沃漏以揆之此挈壺氏所以設也蓋日之

行也斗建寅則出乙而漸北斗建午則出艮而漸南漸

北則春既分而晝加長漸南則秋既分而晝加短長短

不過百刻而已故晝長六十刻夜短四十刻晝短四十

刻夜長六十刻然天之晝夜以日之出入為分人之晝夜

以天之昏明為節明常先於日出昏常後於日入則日

出之前二刻半為明日入之後二刻半為昏揆夜五刻

以禪於晝故夏至晝六十五刻夜三十五刻冬至晝四

十五刻夜五十五刻二分晝五十五刻夜四十五刻

自春分以至夏至晝所增者九刻有半自夏至至秋分

所減者亦然自秋分至於冬至晝所減者十刻有半自

冬至以至春分所加者亦然挈壺之法蓋為箭四十八以
候二十四氣大率七日大半而易一箭孔穎達謂浮箭
壺內以出刻為准賈公彥謂漏水壺內以沒刻為度蓋
各述其所聞而已雖浮沒不同大槩一也渾儀制曰鑄
金銅人為胥徒居壺之左右以左手握箭右手指刻以
別早晚則出刻之說與此合歟挈壺氏曰九軍事懸壺
以序聚橐九喪縣壺以代哭者皆以水火守之分以晝
夜及冬則以火爨鼎水而沸之而沃之則以火爨鼎使之不凝
以火守壺使之不差施之於軍事所以嚴警守施之於喪
事所以嚴凶哀以至朝廷朝夕之禮亦常以是為節焉然春
官雞人九國事為期則告之時而齊詩特罪挈壺氏者蓋
天子備官挈壺掌漏雞人告之諸侯則掌漏告時於挈壺氏而已
禮書卷第三十五終

禮書卷第三十六

璿璣

玉衡

測景圖

土圭

致日月之法

十日

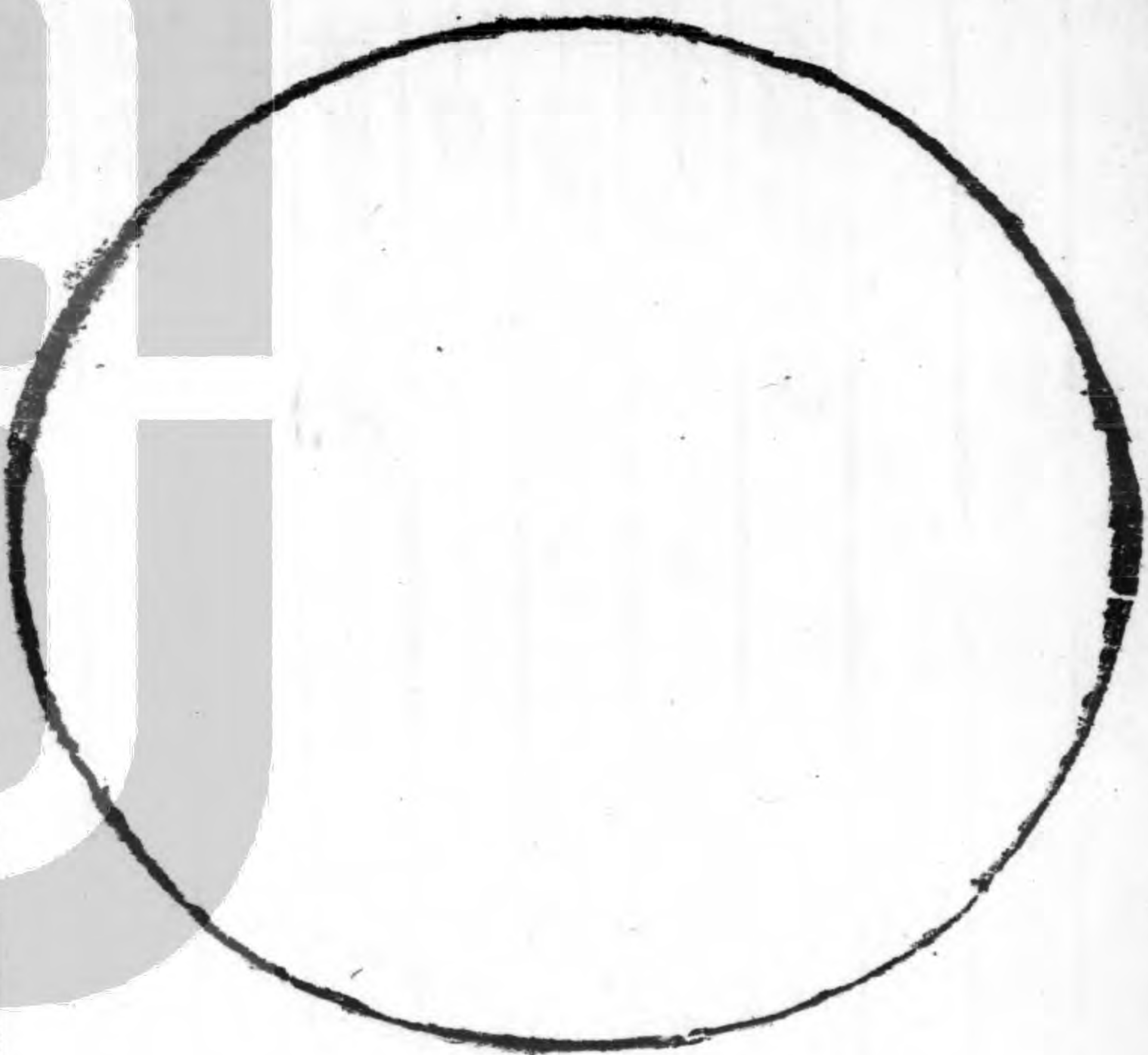
十二風

水平法

為規識日法

璿璣

玉衡



書曰在璿璣玉衡以齊七政易曰觀乎天文以察時變
周禮馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二
十有八星之位辨其敘事以會天位保章氏掌天星以
志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶以星土
辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥匠人建國
夜考之極星然則周之察候蓋亦不過璿璣玉衡之法
而已禮無明證不可考也荀卿曰璇玉瑤珠說文曰璿
美玉也孔穎達曰以璿為璣以玉為衡璣為運轉衡為橫
簫懸珠以象天而以衡窺之漢謂之渾天儀是也蔡邕
謂衡長八尺孔徑一寸言天體者有三家一曰周髀二
曰宣夜三曰渾天宣夜有其名而無說周髀有其術而
無驗惟渾天為近之後世候壺銅儀則其法也楊雄云
或問渾天曰落下閎營之鮮于妄人度之耿中丞象之

幾幾乎莫之能違問天曰蓋哉應難未幾也說者以蓋
天為周髀則雄於二者特取渾天而已古之論周髀者
謂天地中高外下北極所臨為天地中日月周行於旁
日近為晝日遠為夜論渾天者謂地居中而天周焉日
在地上為晝在地下為夜是以後漢張衡鄭康成陸續
吳之王藩晉之姜岌葛洪江南皮延宗錢樂之徒皆祖
渾天而傳之蓋其眊精侵察災祥有足驗焉故也

測景圖



土圭 尺有五寸



周官大司徒曰以土圭之法測土深正日景以求地中
日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風
日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中玉人
曰土圭尺有五寸以致日以土地馮相氏曰冬夏致日
春秋致月以辨四時之序匠人曰晝參諸日景鄭康成
曰晝漏半而置土圭表陰陽審其南北景短於土圭謂
之日南則地於日為近南也景長於土圭謂之日北則
地於日為近北也東於土圭謂之日東則地於日為近
東也西於土圭謂之日西則地於日為近西也如是則
寒暑陰風偏而不和是未得其所求九日景於地千里

而差一寸又曰景尺有五寸者南戴日下萬五千里地
與星辰四遊升降於三萬之中是以半之而得地之中
鄭司農曰夏至之日立八尺之表其景適與土圭等謂
之地中今潁川陽城地爲然傳曰冬至日置八神樹八
尺之表日中視其景如度者歲美人和畧不如度者歲
惡人僞神讀如引入引者樹枝於地四維四中引繩以
正之畧進則水畧退則旱進尺二寸則月食退尺二寸
則日食

古者土圭必植五表地中植中表千里而南植南表
千里而北植北表東西二表相去如之先儒謂天地
相距八萬里其升降也不過三萬里之中日景於表
移一寸則於地差千里故於相距准表之度
而表八寸以升降之半准土圭之度而圭尺有五

寸是以夏至日在東井地升而南遊萬五千里則去
日近矣故晝漏以半景尺五寸冬至日在牽牛地降
而北遊亦萬五千里則去日遠矣故晝漏以半景尺
三尺蓋有所傳然也致日以冬夏而書特於夏言敬
致大司徒特於夏求地中者測景以夏爲正也所謂
日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多
風日西則景朝多陰者於日爲近南則南表之北得
景尺四寸其地多暑於日爲近北則北表之北得景
尺六寸其地多寒於日爲近東則晝漏以半日已夕
矣其地多風於日爲近西則晝漏以半日未中矣其
地多陰先王以四表明中表之正以中表定四方之中在地
則無道里遠近之不均在天則無寒暑風陰雨之不
和萬物得極其高大故至於阜得其宜由其道故至

於安然後以建王國焉匠人所謂晝參諸日景夜考諸極星蓋如此也易言巽為風禮言東多風蓋風之所屬者東方也五行傳以風屬中央失之矣

致日月之法

禮曰大明生於東月生於西詩曰日居月諸出自東方又曰東方之日東方之月蓋月之始則生於西其盛則生於東揚子曰月未望則載魄于西既望則終魄于東漢書謂日有中道月有九行中道黃道也黃道北至東井南至牽牛東至角西至婁夏至日在東井而北近極星則晷短故立八尺之表而景尺五寸冬至日在牽牛而南遠極星則晷長故立八尺之表而景丈三尺春分日在婁秋分日在角而中於極星則景中故立八尺之表而景七尺三寸六分日陽也

陽用事則日進而北晝進而長陽勝故為溫為暑陰用事則日退而南晝退而短陰勝故為涼為寒若日失節於南則晷過而長為常寒失節於北則晷退而短為常燠此四時致日之法也月之九行在東西南北有青白赤黑之道各二而出於黃道之旁立春春分月循青道而春分上弦在東井圓於角下弦於牽牛立秋秋分循白道而秋分上弦在牽牛圓於婁下弦於東井立冬冬至北從黑道立夏夏至南從赤道古之致月者不在立春立秋而常在二分不在二分分之望而常在弦者以月入八日與不盡八日得陰陽之正平故也考之於經仲夏平秩南訛敬致冬夏致日春秋致月則致日不於春秋致月不於冬夏而漢書有春秋致日之事蓋兼後世之法也然日之與月其

陰陽尊卑之辨若君臣然觀君居中而佖臣旁行而勞臣近君則威損遠君則勢盛威損與君異勢盛與君同月遠日則其光盈近日則其明闕未望則出西既望則出東則日有中道月有九行之說蓋足信也

十日

周官馮相氏掌十日之位曲禮曰外事用剛日內事用柔日則甲丙戊庚壬五奇剛日也乙丁己辛癸五偶柔日也甲木之剛己土之柔故己配甲乙木之柔庚金之剛故乙配庚丙火之剛辛金之柔故辛配丙壬水之剛丁火之柔故丁配壬戊土之剛癸水之柔故癸配戊其相生以相繼其相尅以相治故木王則火相水廢金囚而土死火王則土相木廢水囚而金死土王則金相火廢木囚而水死金王則水相土廢火囚而木死水王則木相金廢土囚而火死施於一日則為且暮夜之期施於一歲則為春夏中央秋冬之候施於一旬而五行之理亦具矣先王於內外之事可以不順之乎外事師田外祭之類故用剛日詩吉日維戊既伯既禱吉日庚午既差我馬春秋壬午大閱甲午治兵是也內事冠婚內

祭之類故用柔日書丁未祀于周廟春秋已卯烝乙酉
吉禘于莊公丁丑作僖公主丁卯大事于太廟辛巳有
事于大廟辛巳立武宮癸酉有事于武宮丁丑夫人姜
氏入是也士之始虞再虞用柔日三虞卒哭他用剛日
何也始虞再虞曰哀薦禘事三虞卒哭曰哀薦成事禘
事則凶而已凶陰也故用柔日成事則變而之吉吉陽
也故用剛日亦外剛內柔之意也郊外事也日用辛社
內事也日用甲何也甲者日之始而主生辛者乾之位
而主成萬物之生本乎社其成功則歸諸天故社用甲
而郊用辛不可以內外拘之也然則先王之於十日以
生五聲則戊癸為宮庚乙為商甲己為角丙辛為徵壬
丁為羽是也以配仁義則先甲後甲先庚後庚甲斷仁
庚斷義是也以禮鬼神則以其至之日而享以其物以

去天鳥則方書十日之號縣之於巢而動作注錯罔不
奉順然後天人之道盡矣夫有日必有辰日以辰為子
辰以日為母母為幹子為支故日甲乙則辰寅卯日丙
丁則辰午未日庚辛則辰申酉日壬癸則辰亥子日戊
己則辰戌丑未而甲子在入則始甲子次乙丑順而數
之以陽主進故也在地則始甲戌次癸酉逆而數之以
陰主退故也

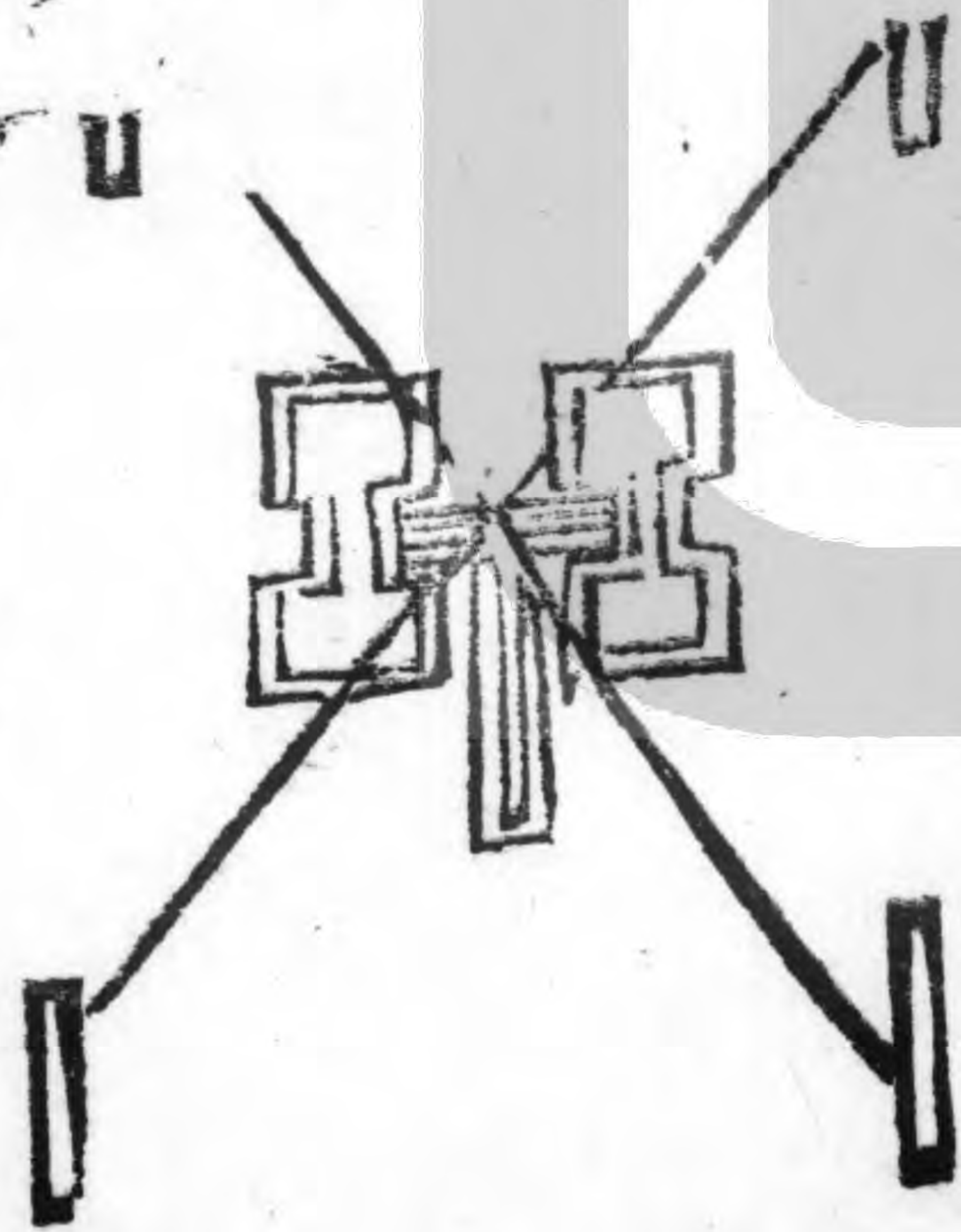
十二風



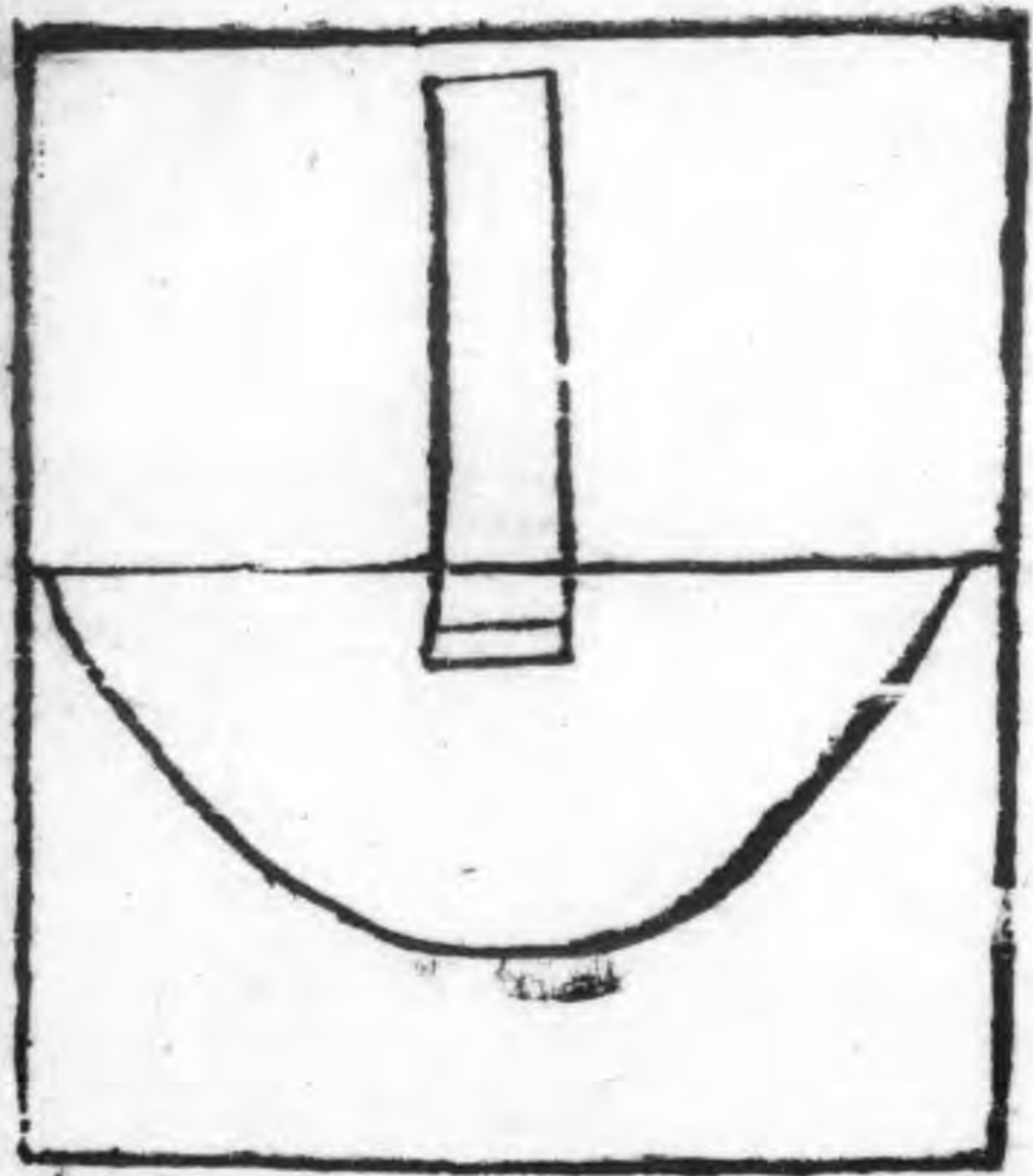
保章氏以十有二風察天地之和命乖別之妖祥鄭
 氏曰十有二辰皆有風吹律以知和不春秋楚師伐
 鄭師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲
 楚必無功是時楚師多凍其命乖別審矣服虔曰北
 風無射夾鍾以北南風姑洗以南然考之傳記陽立
 于五極于九五九四十五則變矣故八風各四十五
 日良為條風震為明庶風巽為清明風離為景風坤
 為涼風兌為閭闔風乾為不周風坎為廣莫風卦不
 過八風亦八而已其言十二風者乾之風漸九月坤
 之風漸八月艮之風漸十二月巽之風漸三月而四
 維之風皆主兩月此其所以為十二風也古人占風
 以知未然之事者蓋亦多矣若周之尹喜占風而知
 神人漢之張成候風角而知有赦則師曠之歌風亦

此類數

水平法



為規識日法



匠人建國水地以縣立王國若邦國者於四角立植而縣以水望其高下既定乃為位而平地置槷以

懸眡以景於所平之地中央樹八尺之槷以正四方也為規識日出之景與

日入之景日出日入之景其端則東西正也又為規以識之者為其難審也自日出而畫其景端以至日入既則為規測景兩端之內規

之交乃審也度兩交之間屈之以指臬則南北正晝參諸日中之景夜考之極星以正朝

夕也日中之景最矩者也極星謂北極正義曰於造城之處四角立四柱於柱

四畔縣繩以正柱柱正然後去柱遠以水平之法遙望

柱高下平高就下也置槷以縣者欲取柱之景先須柱

正欲須柱正當以繩縣而垂之於柱之四角四中以八

繩縣之其繩皆附柱則其柱正矣然後眡以景

水地以縣則旁植四木而縣繩焉以水望其高下所

以求地之平置槷以縣眡以景則中植一槷而懸繩

焉眡其出入之景將以求四方之正眡其出入之景

可以正東西而已又為規以度兩交之間以求其南

北則四方於是乎正然猶以為未也又晝參諸日中

之景夜考諸極星以正朝夕四方與朝夕皆正然後

可以建國

禮書卷第三十六終

卷之三



聖