

精鈔  
大字 隨園全集

新齊諧

四十



白骨精

處州地多山麗水縣在仙都峯之南土人耕種多有開墾到半山者山中多怪人皆早作早休不敢夜出時值秋深有田主李某到鄉刈稻獨住莊房土人恐其膽怯不敢以實告但戒晝夜勿出一夕月色甚佳主人閒步前山忽見一白物躊躇而來稜嶒有聲狀甚怪因急回罵其物已追蹤而至。幸莊房門有半截柵欄可推而進怪不能越主人進柵胆壯月色甚明從柵縫中細看乃是一髑髏咬撞柵門脰更不可當少頃雞鳴見其物倒地祇白骨一堆天明亦復不息問之主人曰幸足下遇白骨精故得無恙若遇白髮老婦假開店面必請足下喫烟凡喫其烟者從無生理月白風清之夜常出作祟惟用苦帚可以擊倒之亦終不知何怪

龜殼亭

乾隆二十年川東道白公以千金賣一妾挂帆回任寵愛異常舟過鎮江月夜泊舟妾推窗取水為巨龜所吞主人悲憤誓必得龜而後已傳諭各漁船協力搜拏有能得巨龜者賞百金船戶爭以猪肚羊肚套五鬚鉤為餌繫空酒罈浮于水面晝夜不寐兩日後果釣得大龜數十人拽之不能起乃以船艤繫巨石磨盤用四水牛拖之躍然上岸頭如車輪羣以利斧斫之滾地成坑

喧嘩有聲。良久乃死。破其腹。空脫間金鍔尚在。于是碎其身。焚以火。其間數里。一殼大數丈。堅過  
千鐵。苦無所用。乃構一亭以竈殼作頂。亮如明瓦窗。至今在鎮江朝陽門外大路旁。

怪怕講理

蘇州富翁黃老人者。年過八十。獨處一樓。忽見女子倚門而望。老人壯年曾有愛女。卒于此樓。  
疑是女魂。置之不問。次晚又見。則多一男子矣。至第三日。一男一女。跨身梁間。兩目下注。老人故  
作不見。俯首看書。其男子乃下。直立老人旁。老人笑問曰。足下是鬼耶。此來甚差。我年已八十餘  
死。乃旦夕事。不久與君為同類。何必先蒙過訪。若是仙耶。何不請坐一談。怪不答。但長嘯。四面樓  
窗齊開。陰風襲人。老人喚家人上樓。怪亦不見。後數月。二媳一孫皆死。僅存一小婢。老人恐此女  
身後無依。乃贈與西席華君為妾。生三子。現在浙江臨海縣華公署中。此事華秋槎明府為余言。

婁真人錯捉妖

松江御史張忠震。甲辰進士。書房卧炕中。每夜鼠鬪。作鬧不止。主人厭其煩。燒爆竹逐之。不去。  
打以火槍。亦若不知。張疑炕中有物。毀之毫無所見。畫室後為使女卧房。夜見方巾黑袍者來  
與求憐。女不允。旋即昏迷。不省人事。主人知之。以張真人玉印符放入被套。覆其胸。是夕鬼不至。  
次日又來作鬧。剝女下衣。污穢其符。張公怒。延婁真人設壇作法三日。後擒一物如狸。封入甕  
中。合家皆以為可安。是夜其怪大笑而來曰。我兄弟們不知進退。竟被道士哄去。可恨。諒不敢來。

挈我淫縱愈甚。主人再謀之。妻曰：「我法只可行一次。第二次便不靈。」復無奈何。每晚將此女送入城隍廟中。怪乃去。一回家則又至矣。越半年。主人深夜與客弈棋。天大雪。偶推窗漱口。見窗外一物大如驢臉。黑眼黃蹲。伏階下。張吐水正澆其背。急跳出窗外。逐之。怪忽不見。次早女告主人曰：「昨夜怪來。自言被主人看見。天機已露。請從今日去矣。自此怪果絕。」

陳姓婦啖石子

天台縣西鄉賽會迎神。神袍敝破。有婦人陳姓者。為扶鬱之晚歸。見金甲神自稱將軍。擁眾坐儀衛甚威。云汝替我整衣。有情于我。今娶汝為妻。帶點心與啖。皆河子石也。婦人啖時。甚覺軟美。小者從大便出。大者仍從口內吐出。吐出則堅硬如常石子矣。父兄俟其來時。使有勇者與格鬪良久。婦人曰：「傷其錘柄矣。」次日至野廟中。有五通神所執金錘。有傷乃毀其廟。神亦寂然。

天台縣缸

天台縣署中。到任官空三堂而不居。讓與一缸居之。相傳為前朝故物。缸有神靈。能知人禍福。凡縣尹到任。必行三跪九叩禮祭之。否則作祟。官當陞遷。則缸先平空而起。若有繫之者。當降革。則缸先下陷。漸入土中。平時缸離地寸許。從不著土。余心疑焉。壬寅春遊天台山。地主鍾公醴泉邀飲署內。酒後言曰：「署中二古物。盍往一觀。書室西有老桂。參天旁懸一扁。乃明天啟四年邑宰陳命衆題額。轉過三堂。則缸神所居。其大如鼓。一黃沙粗缸耳。中有小穴。吏云此神口也。牲血涔涔。」

皆歷年來所享難。余以扇擊之聲鏗然以竹片試其底毫不能入並非離地者鍾公駭然余笑曰我擊之我試之缸當禍我不禍君也已而寂然此缸載天台縣志中。

### 木姑娘墳

京師寶和班演劇甚有名。一日者有人騎馬來相訂云海岱門外木府要唱戲登時須去。是日班中無事遂隨行至城外天色已晚過數里荒野之處果見前面大房屋賓客甚多燈火熒熒微帶綠色內有婢傳呼云姑娘吩咐只要唱生旦戲不許大花面上堂用大鑼大鼓擾亂取厭管班者如其言自二更唱起至漏盡不許休息又無酒飯犒勞簾內婦女堂上賓客語嘶嘶不可辨于。是班中人人驚疑大花面顧姓者不奈煩竟自塗臉扮關公借荊州一齣單刀直上鑼鼓大作頃刻堂上燈燭滅盡賓客全無取大照之一是一荒塚乃急捲箱而歸明早詢土人曰某府木姑娘墳也。

### 雷誅王三

常州王三積惡訟棍也太守董怡曾到任首名訪拏王三躲避其弟名仔者武進生員正在娶親。新人入門而差役拘王三不得遂拘其弟往管押班房王三知家屬已去則官事稍鬆乃夜入弟室冒充新郎與弟媳成親次日差役帶其弟上堂太守見是柔弱書生愍其無辜且知其正值新婚作速遣還寬限一月訪拏王三其弟入室慰勞其妻妻方知此是新郎昨所共寢者非也羞忿

縊死。其岳家要來吵鬧而娘於發揚。且明知非新郎之罪。乃曰我家所贈衣飾須盡入棺中。我纔罷休。新郎舅姑哀痛不已。一一從命。王三聞之。又動慾念。伺其攢殯之所。往發掘之。開棺。婦色如生。乃剝其下衣。又與淫污污畢。取其珠翠首飾藏裹。滿懷。將斧上路。忽空中霹靂一聲。王三震死。其婦活矣。次早管墳人送信于其弟家。迎歸完畢。太守聞之。命斬王三骨而揚其灰。

### 鐵匣壁虎

雲南昆明池旁農民掘地得鐵匣。匣上符篆不可識。旁有楷書云至正元年楊真人封。農民不知何物。椎碎其匣。中有壁虎寸許。蠕蠕然似非死也。童子以水沃之。頃刻寸許者漸伸漸長。鱗甲怒生。騰空而去。暴風烈雨。天地昏暗。見一角蛟與兩黃龍空中攫鬪。冰雪齊下。所損田禾民屋無算。

### 圖公為神

乾隆己丑。兩淮鹽院圖公恩阿到任。清操卓然。每日用三百丈。遇商人和平坦易。慈愛諱諱。人以為百餘年來無此好鹽政也。年七十三歿。前三日遍召幕客戚友。曰吾將歸去。君等助我擇擣。輶務以便交代後人。眾咸疑之。以為謫語。公笑曰。吾豈欺人者哉。臨期自草遺本。沐浴冠帶。趺坐而逝。三七之期。羣商往哭。其妾某夫人遣人問曰。諸位老爺可知道天下有恩川府否。曰有。此州在廣西省。未知夫人何故問之。曰妾昨夜夢老爺託夢云。我將往恩州府作城隍。上帝所命。

于是眾商譁然知圖公巢為神。又不知何緣宦此遠方也。

隨園瑣記

余姨母王氏得疾將死。忽轉身向裏卧。笑吃吃不止。其女問之曰。我聞袁家甥將補廩故喜。時余猶附生也。姨卒之次年。竟以歲試第三補廩。先君子亡時。侍者朱氏亦病。呼曰。我去我去。太爺在屋瓦上喚我。時先君雖卒。而朱氏病危。家人慮其哀傷。並未告知。俄而亦死。方信古人升屋復魂之說。非無因也。閤人朱明允矣。復蘇。張目伸手索紙錢曰。我有應酬之用。為燒之。自始瞑。甲戌秋。余病危。見白面小僮戴纓帽跪牀下。持一單幅。上書家政條條。人口寥寥八字。余念此鬼戲我也。我亦戲之。是午飲胡椒湯。胸次稍寬。乃口號續云。可憐小鬼只怕胡椒。僅一笑去矣。當熟重時。覺牀中有六七人縱橫雜卧。或我不欲呻吟而彼教之。或我欲靜卧而彼搖之。熱減則人漸少。熱減盡。則仍然一我而已。方信三魂六魄之說。亦屬有之。至于夢兆。有不可解者。余祖旦。金公好道術。夢至一山頂。有八人飲酒。如俗所畫八仙狀。貌余祖至。羣仙不起。余祖戲曰。八個仙人十五隻脚。李跛大怒。持杖將擊。羣仙呼曰。速謝罪。余祖跪謝。而杖已至腰。曰與汝三年。驚醒後。腰上凸起如雞卵。羣醫罔效。潰裂三年竟卒。余戲謂跛奴與我家不共戴天。每見跛像必痛詈之。亦復不能作祟。姊夫王貢南。祈夢于少保墳。夢一僧。狀獨惡。持棍追擊。貢南狂奔。見前面羣僧數十圍坐草上。貢南求救。眾僧拉貢南入草中。而四圍膜手向外追。僧至索貢南不得。喝曰。無

情種子。留他作甚。大眾聞開領吾一根。貢南驚醒。至今無驗。余幼時夢束數百萬筆為大桺。身坐其上。浮于江亦至今無驗。又立春日。夢關公綠袍長鬚立空中。以左手擒我。右手持雷從脣擊入烈火鑽灼痛醒。腹猶熱也。或以為關帝戊午生。余亦戊午得科之故。終屬強解。壬子鄉試將赴科考。是日五鼓夢遇門斗李念先于路。搖手曰。勿去勿去。相公科考不取。遺才不取。須大收方取耳。是時科考遺才最寬。余自問必不至此。後一如其言。因念補廩錄科事甚小。而機先動。及後登進士入詞林改縣令。杳無預兆何也。

### 廣西鬼師

廣西信奉鬼師。有陳賴二姓。能捉生替死。病家多延之。至則先取杯水。覆以紙。倒懸病者牀上。翌日來視。其水週時不滴者。云可救。或取雉雞一隻。貫白刃七八寸入雞喉。提向病人身。運氣誦咒。咒畢。雞口不滴血者。亦云可救。拔刀擲地。雞飛如故。若滴下點水及雞血者。辭去勿救。其可救者。設一壇。掛神鬼像數十幅。鬼師作婦人妝。步罡持咒。鑼鼓齊作。至夜染油紙作燈。至野外呼喝。其聲幽渺。隣人有熟睡者。魂即應聲來。鬼師遞火與之接去。後鬼師向病家稱賀。則病者愈。而來接火之人死矣。解之之術。但夜聞鑼鼓聲。以兩脚踏土上。便無所妨。陳賴二家以此致富。其堂宇層層陰黑。供鬼神像甚多。余嘗母患病。呼賴鬼師視之。賴持劍捕鬼。房中有物。如大蝙蝠。投入牀下。賴用掌心雷擊之。大倒出燒賴鬚。賴大怒。令煎一鍋桐油。書符燒之。以手攬鍋中油。聞牀下

鬼啾啾求饒。久之而絕。繙病果愈。一日者陳鬼師為某家呼魂。見藍衣女冉冉來。逼視之。即其所生女來接火。陳大驚。擲火於地。以掌擊其背。急歸視女。女方睡。驚覺。至夢中間。爺呼故來。所衣藍布衫。上手掌油迹宛然。桂林魏太守女病危。夫人延陳鬼師視之。陳索百金為謝。太守素方嚴。拘而杖之。將置之獄。鬼師笑曰。杖我無後悔。女勿于牀上呼曰。陳鬼師命二鬼杖我臂。拉我入獄。夫人大恐。力勸放之。許以重謝。陳曰。業為祟鬼所驚。吾力不能。女竟死。

馬家墳

伊都拉年二十一。入直羽林。假日獵蘆溝橋之西。見羣雀飛入林際。因馳馬縱鷹攫之。雀驚散。少年將往收鷹。見深林內有人臂鷹而立。以右手刷其羽。諦視之。自手至足。皆枯骨也。駭而奔告諸僕從。彈以鳥槍。枯骨人不見。伊收鷹行里許。望見高樓大厦。以為貴人莊院。各下馬。見老婦人冉冉來。戴大髻。衣杏黃袍。錦鞢素襪。婢數人向伊呼曰。汝非某家郎乎。余為汝中表姑。既至此。何不過我。伊趨前問起居。曰。某以當差內府。不識大人居址。請往候安。老婦先行。招諸僕從曰。汝輩俱來少息入第。掌宇深邃。老婦趺坐榻上。與語近事甚悉。呼其女出見曰。汝妹也。年十八矣。伊見其貌美。心為之動。老婦曰。郎君遠獵得鷺鷥乎。食以瓜。大倍于常。并賜諸從者。皆叩頭謝出。侍者引至左房。與女子坐語良久。俄而一華服丈夫。冠珊瑚頂。孔雀羽。昂然自外入。少年起。執手問訊。坐定。丈夫曰。項子樹林內得鷹絕佳。甚愛之。忽有何人放火槍。幾為所中。鷹遂去。可惜。

伊聞之。始悟為鬼。默不敢語。因詭請如廁。出門。一馬而馳。僕從六七人。各色若死灰。行數步。回望之。松楸宿草而已。詢之土人曰。此馬家墳也。昔有馬將軍者。以陣亡。暨其夫人并一女同葬于此。

### 天厨星

曹始能先生飲饌極精。廚人董桃媚尤善烹調。曹宴客。非董侍則滿座為之不懽。曹同年某督學蜀中。乏作饌者。乞董偕行。曹許之。遣董。董不往。曹怒逐之。董跪而言曰。桃媚天厨星也。因公本仙官。故來奉侍。督學凡人。豈能享天厨之福乎。爾米公祿將盡。某亦行矣。言畢。升空而去。良久。

### 夢中聯句

曹少時過太平書坊。得椒山集。歸夜閱之。倦掩卷卧。聞叩門聲。啟視。則同學遲友也。携手登臺。仰見月明。友山賦詩云。冉冉乘風一望迷。曹云。中天烟雨夕。陽低來時衣服多成雪。遲云。去後皮藜吟罷。友山別去。學士歸語其妻。妻不答。轉呼僕。僕亦不應。復坐北窗取椒山集。究掀數頁。回顧已身。卧竹牀上。大驚。始知夢也。驚醒起視。椒山集究竟數頁。而次日反山計至。

### 碧眼鬼鬼

河南巡撫胡公寶。環眼碧色。自幼能見鬼物。九歲猶不言。尚記前生事。能言後。不復記矣。自言人間街衢堂屋。在在有鬼。惟朝廷午門內無之。菜市口刑人處。鬼尤叢集。遇人氣盛。避之而行。良弱則摩肩而過。或有所揶揄者。其人必病。午前猶不甚出。午後道路紛紛然。其舉止率皆卑瑣齷齪。無昂偉正大者。公一生不肯入廟。神佛見之。往往起立。嘗述所經歷者。尊莫尊於東嶽大帝。幽簿繁威。奇莫奇於金將軍。遍體金色。毛孔閃閃。生萬道金光。醜莫醜於狹面神。身長三尺。面長四尺。闊止五六寸。令人對之欲嘔。他如如來仙子。關公。蔣侯。皆未之見也。幼時過土地祠。旁塑牛頭鬼。公踐其角。鬼隨歸家。以角抵公卧牀。震撼不已。隨患瘧。牛壓其胸。太夫人祭之方去。人問胡公官貴。何神佛見之尚起立。而牛頭鬼乃敢揶揄之耶。余答之曰。惟是神是佛。正直聰明。故知其為貴人正人而敬之。牛則無知也。何敬之有。

公撫河南時。朔日行香。未至廟。忽低頭持扇遮面。司道迎接打恭。岸然不答。公素謙。一旦改常。司道大疑。越一日。來問曰。公某日行香。如有意拒絕我等者。得毋有所開罪乎。公曰。非也。前日見廟前有天蓬神兩位。被河神鎖繫。求我說情。我若允許。則彼原有罪。如不允。則天蓬神纏擾不清。故佯為不見。而過之耳。

龍母

常熟李氏婦。孕十四月。產一肉團盤曲九折。瑩若水晶。懼棄之。化為小龍。擘空而去。逾年李

婦卒方殮。雷雨晦冥。龍來哀號。聲若牛吼。里人奇之。為立廟。虞山號龍母廟。乾隆壬午夏大旱。牲玉既罄。卒無靈。桂林中丞以為大戚。其門下士薛一瓢曰。何不登堂拜龍母乎。中丞遣官以牲牢禱。龍母廟翌日雨降。

清涼老人

五臺山僧號清涼老人。以禪理受知鄂相國。雍正四年老人卒。西藏產一兒。八歲不言。一日剃髮呼曰。我清涼老人也。速為我通知鄂相國。乃召小兒入所應對。皆老人前世事無舛。指侍者僕御能呼其名。相識如舊。鄂公故欲試之。賜以老人念珠。小兒手握珠叩頭曰。不敢。此僧奴前世所獻相國物也。鄂公異之。命往五臺山坐方丈。將至河間。書一紙。與河間人袁某道別。緒甚款。袁故老人所善大駕。即騎老人所贈黑馬來迎。小兒中道望見。下車直前。抱袁腰曰。別八年矣。猶相識否。又摩馬鬣笑曰。汝亦無恙乎。馬為悲嘶不止。是時道旁觀者萬人。皆呼生佛羅拜。小兒漸長。纖妍如美女。過琉璃廠。見畫店鬻男女交媾狀者。大毒諦玩不已。歸過柏鄉。召妓與狎。到五臺山。遍召山下淫媠。與少年貌美陰巨者。終日淫媠。親臨觀之。猶以為不足。更取杳大錢。往蘇州聘伶人歌舞。被人劾奏。疏章未上。老人已知。嘆曰。無曲躬樹而生色界天誤矣。即端坐趺跏而逝。年二十四。吾友李竹溪與其前世有舊。往訪之。見老人方作女子粧。紅肚祫。裸下體。使一男子淫已而已。又淫一女。其旁魚貫連環。而淫者無數。李大怒罵曰。活佛當如是乎。老人夷然。

應聲作偈曰。男惟女愛。無遮無礙。一點生機。成此世界。俗士無知。大驚小怪。

徐崖客

湖州徐崖客者雙子也。其父惑繼母言欲置之死。崖客逃雲遊四方。凡名山大川深巖絕澗必攀援而上以為本當死之人無所畏。登雁蕩山不得上晚無投宿處。旁一僧目之曰。子好遊。崖客曰然。僧曰吾少時亦有此癖。遇異人授一皮囊。夜寢其中。風雨虎豹蛇虺俱不能害。又與纏足布一足長五丈。或山過高。投以布便攀援而上。即或傾跌。但手不釋布。緊握之。隧亦無傷。以此遊遍海內。今老矣。倦鳥知還。請以二物贈公。徐拜謝別去。嗣後登高臨深。頗得如意。入滇南出青蛤河外千餘里。迷道砂礫渺茫。投囊野宿。月下聞有人溲于皮囊上者。聲如潮湧。偷目之。則大毛人方目鉤鼻。兩牙出頤外數尺。長倍數人。又聞沙上獸蹄雜沓。如萬羣麇兔被逐。狂奔者俄而大風自西南起。腥不可耐。乃蟒蛇從空中過。驅羣獸而行。長數十丈。頭若車輪。徐惕息。噤聲而伏。天明出囊見蛇過處。兩旁草木皆焦。已獨無恙。飢無乞食處。望前村有若烟起者。奔往見二毛人並坐。旁置餽。熟芋甚香。徐疑即月下遺溲者。跪而再拜。毛人不知。哀乞救飢。亦不知然。色態甚和。睨徐而笑。徐乃以手指口。又指其腹。毛人笑愈甚。啞啞有聲響震林谷。若解意者賜以二芋。徐得果腹。留半芋歸視諸人。乃白石也。徐遊遍四海。仍歸湖州。嘗告人曰。天地之性。人為貴。凡荒莽幽絕之所。人不到者。鬼神怪物亦不到。有鬼神怪物處。便有人矣。

虎銜文昌頭

陝西興安州民某。六月娶妻。天大暑。路遠。新婦以紅巾裹首。不勝悶熱。暴死車中。其父母悲甚。買棺殮之不便。仍昇至家。乃厝之城外古廟後。棺不甚堅厚。會大雨。涼氣浸入棺中。女復活。呻噓有聲。廟中僧師徒二人。聞而視之。啟其棺。嫣然美婦也。扶起以湯藥灌甦。抱女入寺。其徒思獨占此女。囑師買酒。飲半醉。持斧斫殺之。即以女棺盛其師屍。置廟後。而負女逃居別村文昌祠。蓄髮為伙居道士。逾年。夜忽有虎跳入祠中。將所塑文昌帝君頭銜去。而遺下乳虎三隻。村隣喧傳。爭來看虎。女之父母亦至。突見其女。以為鬼也。抱哭良久。女不能隱。具陳始末。且告以占妻殺僧事。其父母控官。訊鞠得實。掘驗僧屍。置其徒于法。女交父母領歸。此事嚴待續。冬友從陝西歸親。為予言。

採戰之報

京師人楊某。習採戰之術。能以鉛條入陰竅。而呼吸進退之號曰運劍。一鼓氣則鉛條觸壁。鏗然有聲。或吸燒酒至半斤。妓妾受其毒淫者衆。多自悔。非長生之道。乃廣求丹籠良師。相傳莫城門外白雲觀。元時為邱真人所建。每年正月十九日。必有真仙下降。燒香者畢集。楊往伺焉。見一美尼。偕眾燒香。衣褶能逆風而行。風吹不動。意必仙也。向前跪求。尼曰汝非楊某學道者乎。曰然。曰我道須擇人而傳。不能傳汝俗子。楊愈驚。再拜不已。尼引至無人之所。與丹粒二丸。曰。二月望

日候我于某所。此二丹與汝可先吞一丸。臨期再吞一丸。便可傳道。楊如其言歸。谷一粒。覺毛孔中作熱。不復知寒而淫慾之念。百倍平時。愈益求偶。坊妓避之。無敢與交者。至期。吞丹而往。尼果先在一靜室。弛其下衣曰。盜道無私。有翅不飛。汝亦知古人語乎。求傳道者。先與我父楊大喜。且自恃採取之術。聳身而上。須臾精漬不止。委頓于地。尼喝曰。傳道傳道。惡報惡報。大笑而去。五更蘇醒。乃身卧破屋內。聞門外有賣漿者。匍匐告以故。昇至家中。二日死矣。

### 木皂隸

京師寶泉局有土地祠。旁塑木皂隸四人。爐頭銅匠咸往祀焉。每夜眾匠宿局中。年少者夢中輒被人雞姦。如麁寐然。心惡之。而手足若有所縛。不能動。亦不能叫呼。旦起摸穀道中。皆有青泥。如是月餘。羣相揶揄。終不知何怪。後祀土地。見一隸貌如夜間來淫人者。乃訴之官。取鐵釘釘其足。嗣後怪絕。

### 王清本

湖北巡按陳公葬其父文肅公于祖塋。卜有日矣。其弟繩祖夢有持帖來拜者。上書王清本三字。入門則十三人。坐無一語。俄而十二人辭去。獨留一人告公曰。此十二人皆河神也。公驚醒次日到墳。伐其樹之礙路。有樹丈現王清本三字。數之十二枝也。大駭。遂命停斧其木。今尚存于家。此事嚴侍讀為余言。并云偶閱五色線說部。果載河神名王清本。

文化男

未陽薛姓女。名雪妹。許字貴姓。子嫁有日矣。忽病危。昏睛中有白鬚老人拊其身。至下體。女羞澀。支拒。白鬚翁迫以物納之而去。女大啼。父母驚視之。已轉為男身矣。病亦霍然。郡令張錫組署未陽。夏陶悔軒方伯。以會審來喚驗之。果然面貌聲音。猶作女態。但腎囊微隙。宛然陰溝也。薛本二子。得此為三。改雪妹名為雪侏。

井泉童子

蘇州繆孝廉逸。余年家子也。其兄喜官。年十二。性頑劣。與羣兒戲。墮于井中。是夜得疾。呼為井泉童子。所控府城隍。批責二十板。旦起視之。兩臂青矣。疾小痊。越三日復劇。又呼曰。井泉童子。嫌城隍神徇同鄉情。而罪大罰小。故又控于司路神。神云。此兒汚人食井。罪與蠱毒同科。應取其命。是夕遂卒。問城隍何人。曰。周公範蓮。唐成翰林蘇州人。為河南某郡太守。正直慈祥。每杖人不忍看。必以扇掩其面。

射天箭

蘇州陶夢典之弟某。年十六。好仰空發矢。號曰天箭。忽一日射畢。投弓大叫曰。我太湖水神朝天過。此被汝射傷我臂。罪當萬死。舉家跪求。卒不能救。病一日而死。夢典謂余曰。弟誠頑劣。然以鬼神之靈。而不能避兒童之箭。亦不可解。

神科

張玉奇。武進縣戶房書吏也。解錢糧至蘇州。過橫林地。白日仆地。越一日蘇。自言被金甲人擒去。至大院落。呼曰。大師父。惡人來矣。上坐青面獠牙者云。既是惡人。著即拘禁。金甲人跪請曰。玉奇有朝廷公事在身。未便羈留。且放還陽。候其事畢。再行審訊。未遲。青面者許之。張遂活。解糧至蘇。掣批歸。仍過橫林宿旅店中。夢金甲人又來。將玉奇引見大師父。即青面者。大師父判曰。取玉奇生平功過簿來。稱其輕重。再行治罪。左右取一秤。至。金星照耀。其權以紫金石為之。凡善事用紅標簽。惡事用黑標簽。分投秤盤中。頃刻間。紅輕黑重矣。張戰慄不已。俄而有人取紅簽文書一卷投之。則秤盤中諸黑盡為所壓。紅簽重不可量。青面者曰。此有大功德可放還陽。增壽一紀。玉奇驚醒。以此語人。人問可認得是何丈書。曰。我所承辦。豈有不認。此常州劉藩司名某者。抄家案也。劉被抄時。所籍田產佃戶陳欠甚多。縣令某欲按數追比。玉奇陽承奉其言。而夜中故意不戒于火。盡焚之。以此被杖。其事遂已。想壓秤者。是此事也。玉奇至今尚存。

莊明府

莊明府折。未官時。館廣西橫州刺史署中。畫臥畫室。夢青衣人持帖云。城隍神奉請。莊隨行至一衙署。城隍神降階迎敘。寒溫畢道。為某案事。君作中證。故屈來質對。無干礙也。莊唯唯。即告以當年作中原委。城隍笑領之。呼僮置酒。神南向。莊西向。曰。敝署有幕友四人。可許作陪否。

莊首肯。左右即請四先生來。皆非素相識者。彼此相揖不交一言。四先生依城隍而坐。離莊甚遠。階下紅燈四盞。光華赫然。享畢。莊知為陰府。因問終身之事。尚預知否。城隍亦無難色。命左右取四簿至。上帖紅簽。有橫死。夭死。老壽。四柱名目。莊本身。註在老壽簿上。有妻某子。某妻某子云云。莊其時尚無子。無妾也。莊辭別城隍。神命青衣者依原路送還。出衙見街上搭臺演戲。觀者如堵。莊問何班青衣者曰。郭三班也。中有白鬚老人。馮某是。莊舊隣。死久矣。一見便來握手。且託云。我葬某地。棺為地風所吹。現在傾仄。君歸告我兒孫。改葬為安。莊自粵歸。如其言。告知馮家。啟攢視之。棺果斜朽。十餘年來。莊之遭際。厯厯如夢。惟所云為某中證事。不肯苟人言。

淨香童子

桂林相國陳文恭公。幼時扶乩仙判牒云。人原多道氣。吏本是仙才。後文恭歷任封疆。位至宰相。似乩仙語。未滿其量。八卒後數年。蘇州薛生白之子婦病。醫治不效。乃扶乩求方。乩判云。薛中立可憐。有冰氣湯而不知用。尚可為名醫之子乎。服之果愈。問乩仙何人。曰。我葉天士也。蓋天士與生白在生時。各以醫爭名。而中立者。生白之子。故謳之。從此蘇人求方者畢集。乩所判藥應手而痊。一夕告別太書曰。我為大公祖淨香童子所召。不得不往。眾駭然。問淨香童子何以有公祖之稱。曰。陳文公恭已復淨香童子之位矣。陳故蘇州巡撫也。

棺戶求祭

常州御史吳龍見文端公之曾孫也。其弟某館于李氏。廳宇甚寬。旁有古棺。總帷塵滿。吳亦習見。不以為怪。一夕月明時。棺中橐然有聲。則前和閣矣。中伸一首出。紗帽白鬚。手指其腹。自稱飢渴。求祭。吳許之。自鬟者向棺中取淡黃色袍服相畀。曰。此明朝萬曆皇帝所賜也。今以為謝。吳不敢受。夜漸闌。棺合縫如故。吳次日告主人為建齋醮。據云。此棺乃李氏高祖名傑。前明侍郎。以子孫甚多。惑于風水。故未葬耳。

沈椒園為東嶽部司

嘉興盛百二丙子孝廉受業于沈椒園先生。沈歿數年。盛夢遊一處。見椒園乘八轎。儀從甚盛。或趨前拱揖。沈搖手止之。隨往一衙門。盛投帖求見。聞者傳諭。此東嶽府也。主人在此作部曹。未便進見。盛知公為神。乃踉蹌出。見柳陰下有人彷徨獨立。諦視之。椒園表弟查某也。問何以在此。曰。椒園表兄招我入幕。我故來。及到此。又不相見。未知何故。我有大女。明姑。冬月將出嫁。我要過此期。纔能來。而此意無由自達。奈何。盛曰。若如此。我當再扣先生之門。如得見。則並達尊意。何如。查曰。幸甚。盛仍詣轅門。向聞者述所以。又來求見之。故聞者為傳入。頃之間。聞者出。曰。主人公事萬不能見。可代致意。查相公速來。不能待至冬月。即查大姑娘亦隨後要來。不待婚嫁也。盛以此語覆查。相與歡欣而醒。是時春二月也。急往視查。彼此述夢皆合。查懊然不樂。其時查甚健無恙。至八月間。查以瘧亡。九月間。查女亦以瘧亡。椒園余社友同舉鴻詞科。卷十七終。

新齊諧卷十八

隨園戲編

陝西茶客

陝西茶客某。敗茶江南歸宿閩鄉旅店。其東廂先有居者。東二布客也。彼此晚膳畢。閉門睡矣。客夢有怪物披髮赤短鬚凹面。撞門入。手持鐵索。取東廂二布客鎖之。隨鎖茶客三人。共索如魚貫。繩門外柳樹上。怪又撞入他店去。一布客鐵鍊甚緊。不能動。茶客鍊稍鬆。若挣得脫。驚醒以為夢也。告店主亦不甚怖。次日五更店主大喊。東廂二客死矣。半里外飯店中。亦死一驃夫。

山娘娘

臨平孫姓者。新婦為魅所憑。日稱山娘娘。喜敷粉。着藍衣。白日抱其夫作交媾。穢語其夫患之。請吳山施道士作法。方設壇。其妻笑曰。施道士薄薄有名。敢來治我。我將使之作王。道士斬妖矣。王道士斬妖者。俗演戲。笑道士之無法者也。即手以按其婦腹下。穢血吐之。法果不靈。道士曰。我有辟穢符。在枕中。命其徒取而張之。再坐壇作法。妻有懼色。亦坐几上。揮帚作法。彼此鬪良久。其夫見三目神擒一白猴。大五尺許。投階前。猴俯伏。道士取而擲之。屢擲屢小縮。如初生小貓。乃取入瓦罐中。封以符印。旋有黑氣從罐中出。次日投江中。婦病遂愈。

瓜洲公子

杭州大方伯地。方有胡姓姑嫂二人同居一樓。清明日。嫂見瓦上有搭柳為橋者。疑是兒戲。用竿挑去之。晚間有羽衣男子。突至卧牀前曰。我瓜洲公子也。與汝姑嫂有緣。故折柳做鵲橋。從瓦上度來。以應清明佳節。汝何得折去。言畢。住房中憑二女為祟。其家請道士念王皇經解禳之。道士方至。怪以溺器擲之。經卷淋漓。道士逃去。胡翁遣老嫗五人守夜。調護則五嫗髮皆成絲。絲絲相接。非施更不能行。如是者月餘。其女久有婚家。逐擇日嫁之。怪曰。某家無緣。我不能往。在此徒挾一美。亦覺蕭索。請從此辭。因謂胡翁曰。我在此鬧汝久。甚愧無以為報。我有妹甚美。願贈汝為妾。未知汝肯納否。胡請見怪許之。命中堂垂簾觀之。果望見絕色女。胡不覺心動。急請婚期。怪曰。我願以汝為妹夫。而妹嫌汝老醜。心頗不肯。汝能將頤下鬚盡去之。則姻事成矣。胡年五十餘肥。而多鬚。感其言。一旦盡剃之。怪在空中大笑去。妹竟不來。

王白齋尚書為潮鳴寺僧

余同年王白齋。少年美秀。初入學時。年纔十七。偶遊潮鳴寺。見影堂老僧像。不覺毛髮浙灑。還家遂病。嗣後遇寺不敢入。及探花及第時。夢老僧以線香五十四枝。與之曰。我有三弟子。一夢麟。一錢維城。一汝也。汝將來司刑名。當超度某案。再來歸依原位。白齋祕而不言。後果為大司寇。壽五十四而命終。卒不知超度人者何案也。

白天德

湖州東門外有周姓者。其妻踏青入城染邪。歸其家請道士孫敬書誦天蓬咒。用榜鬼棒擊之。妖附其妻供云。我曰天德也。為祟者我弟維德。與我無干。孫書符喚維德至。問汝與周家婦何仇。曰無仇。我路遇愛其美故與結緣。方愛之。豈肯害之。問汝向住何處。曰附東門元帝廟側。偷享香火。已數百年。孫曰。東門廟是元帝太子之宮。當時創立。原為鎮壓各郡火灾。故立廟離宮東首。汝何得妄云元帝廟耶。妖云。治大灾當治其父。不當治其子。猶之伐木者當克其本。不克其枝。汝作道士而五行生克之理。茫然不知。尚要行法來驅我耶。拍其肩大笑去。周氏妻亦竟無恙。

### 觸體乞恩

杭州陳以夔善五鬼搬運法。替人圓光頗有神效。其友孫姓者宿其家夜半牀下。走出一白髮翁。跪而言曰。乞致意陳先生。還我觸體。使我全屍。孫大駭急起。以燈燭牀下。則觸體一具存焉。方知陳驅役鬼物。皆向敗棺中取其天靈蓋來施符咒故也。孫初勸之。陳猶隱諱。取牀下骨示之。陳乃無言。答即送還原處。朱幾陳為群鬼所擊。遍身青腫死。

### 錫錄一定陰間准三分用

杭州龔徽垣生員。原任甘泉令。龔明水之從子也。病中夢遊陰府街巷店鋪。與陽間無異。惟黃沙迷漫。不見日月。見店鋪中有司橫者。故所識也。趨往問路。司橫者笑曰。此間無路。汝至此尚欲何往。再問不答。徽垣不得已。傍徨道中。有乘四轎呵噏而來者。近視之。已之岳翁某也。趨而問焉。翁

慄然曰。此非人間。汝何至此。徽垣方知其身已死。因自述病中原委。并問其父母壽算。岳翁曰。此事非我所司。汝叔父明水先生。現在王府教書。汝可往問。但王府尊嚴。侍衛甚衆。非重用門包不能通報。徽垣問門包何物。曰。亦不過陽世通用之錫錄耳。凡陽世燒錫錄一定。陰間准作三分用。或有破損。濕爛之者。僅准一二分用。徽垣聞言。急走往王府。忘其身未帶錫錄。至一宮門。侍衛者如麻。見徽垣果伸手索賄。而徽垣無以應也。但口稱家叔明水在此教書。煩為通報。侍衛者怒罵曰。一老腐頭巾在府。已甚可厭。怎禁得又添一小腐頭巾來。揮杖擊之一驚而醒。家人已環泣於旁。後數月。徽垣忽無故縊死。

雞卵擔糞

杭州清泰門外。有觀音堂徐姓者。其妻為五通神所據。每朔望至其家飲啖。有事必預為通知。妻故窮苦。佐其夫糞田。神憐之。代為担糞。以兩空殼雞卵為種。糞糞石許。細竹管挑之。較多於木桶盛者。而所灌田尤肥。

狐丹

常州武進縣。有呂姓者。婦為狐所憑。化作美男子。戴唐巾。滿人言休咎。有驗有不驗。來問卜者。狐在外。則命書一簽焚之。存其灰於鐸中。狐來口吐物紅色。如小鏡然。大不過寸許。持向鐸中照灰。便能朗誦所焚之語。絲毫無誤。焚畢。仍在入腹中。或云。此狐丹也。狐有批答。輒令婦口授之。慮

其遺忘則以手搗婦手指之中。即使能記憶。雖長篇韵語。俱能成誦。遇此則依然不識字也。有某秀才為婦中表親。欲與狐唱酬。囑轉致。狐曰有一對秀才能屬對。即與酬答可也。紅白桃花映紙窗。花無二色。婦以告秀才。不能對。慚而退。此狐至今猶存其家。錢竹初明府為予言。

### 處州溺婦奇獄

處州鄉民陳瑞送妻還其母家。路過半塘橋。婦沒於廁。久而不返。陳往尋。不得。望前村攢屋中。紅裙外露。急視之。果其妻裙也。似被人曳入棺中。露半幅裙於外。心疑僵尸作祟。將金出之。以救其妻。訪問棺主。有張某云。此我家姑母棺也。姑母死時。年三十餘。其子又亡。無力營葬。久攢於此。陳請開棺。初不許。陳哀求再至。始許之。劈開。則一白髮男子。手持某妻之裙。而不見某妻之身。於是陳以失生妻控官。張以失死姑控官。官不能斷。至今懸為疑獄。

### 道家有全膏法

杭州龍井初開時。商人葉姓者司其事。有倪某者。為葉擇開工日期。後十年。葉身故。倪忽暴病。有群鬼附其身。語音不一。曰還我骨。還我骨。聲啾啾然。楚越吳魯音。皆雜有也。最後有自稱陳朝傅將軍者。曰我助蕭摩訶南征北討。坐此千年。汝何得與葉某擅傷我骨。家人環求。此官府所命。王人家力不能抗。將軍何不相諒耶。將軍曰此雖公事不可違。然汝與葉某理宜將掘骨暴棺事。告其官府。官府不從。便與汝無罪。今汝等並不告官。而擅將我等數十人骨混行拋擲。以致男裝女

頭。老接少脚。至今叢殘缺散。鬼如何安。家人請用佛法解禳。將軍曰。佛無能為。惟道家有全晉法。汝往求之。於是葉家人訪有禮斗人施柳南萬近蓬等。往而拜求。遂設壇於龍井。作法七日。見西湖神燈赫然。散滿水上。或疊高為塔。或橫排為雁字。或團聚如大車輪。或散作流螢。萬點湏臾斗姥下降。霞佩瓔珞。嚴妝不可逼視。牽二囚來。即葉某與倪姓也。皆跪階前。鬼數十爭來答擊。斗姥喝曰。此亦汝等叔數。毋庸仇怨。我命九幽使者。盡提殘骨。為汝等補還可也。少頃髑髏數十具。皆有白氣繫統。旋滾成團。其缺處。皆圓滿矣。將軍長丈餘。披金甲。率群鬼拜謝。斗姥葉亦解鎖合掌膜拜而去。倪病遂愈。此事近。蓮為余言。

### 批地藏王頰

兩江總督于成龍。未遇時。夢至一宮殿。上書地藏王府四字。殿上老僧。跏趺閉目。于心念地藏王。主人間生死事。家有老僕。某愿而勤。久病不起。因長揖告訴。求為延壽。再三言。僧默然不應。于成直前手批其頰。老僧睜眼笑屈。一指示之。醒而告人。皆云地藏王一指。當是延壽一紀。已而老僕病愈。果又生人間十二年。

### 儒佛兩不收

杭州楊生兆。南業儒。兼通禪學。及後一年。託夢於其妻曰。人死必有所歸。我故儒士。司魂者送我於文昌所。帝君出題試我。我不能作。帝君不收。司魂者再送我佛菩薩處。佛出經問我。我不能解。

佛又不收。傍徨陰閒無歇足之地。不得已將以某月日投生張某家。自念我一生好佛。湏往告張家。勿以葷乳我。免再墮落。張故兆南友也。臨期視之。其家果生一男。盤膝而坐。哭三年不止。張氏咬以葷。哭遂止。而兒遂犯驚癇之疾。此乾隆四十三年事。

### 鴟門山事

紹興東關有張姓者。妻病。延醫。仰過鴟門山。邇白鬚叟相隨而行。時天已晚。覺此叟足不貼地。映夕陽無影。心疑為鬼。問其蹤迹。叟亦不諱。曰。我非人。乃鬼也。然有求於君。非害君者。我有骸骨葬鴟門山之西。被鑿石。終日的鐫研山石就傾。我坎中朽棺。業已半露。不久將墮入河中。幸君哀我。為之葬之。君前去。到新橋地方。有五個溺水鬼。坐而待君。我為君先往驅除之。出懷中朱家糕與張食。明日請到朱家。以朱家包糕紙為證。張與偕行。至新橋。果有黑氣五團。踞橋坐。叟先往折樹枝打之。聲啾啾然盡落於水。張到醫家。叟再拜別去。次日張往朱家買糕。出其紙。果朱店中招貼也。告以原委。店主主人悄然曰。所見叟姓莫。名全童。故余戚也。渠改葬之事。何不託我。而託君。想與君有緣。君命中不應死於五水鬼。故神靈命此叟為若驅除耶。遂引張往鴟門山。視其墓棺。離水僅尺許。乃別擇地改葬焉。

### 楊二

杭州楊二。素以拳棒為事。夏夜坐後園假山上乘涼。見石罅中出一小頭。先露其髮。再露其面。楊

大駭持棍擊之。頭不見。次日宿樓中。聞樓下有著屐聲。往來歷落。疑為賊。然心念偷兒無著屐之事。有頃屐聲緣梯而上。則一白衣人帶角長帽。手持四方燈籠。嘻嘻然向楊而笑。楊擊以鐵尺。白衣人墜於樓下。作怒聲曰。好打好打。待我喚夥計來。好好收拾你。次日楊召其徒告之。諸無賴噪曰。彼有夥計。我等亦有夥計。請護持老人登樓打鬼。於是治着痛飲。各持器械登樓。鬼竟不至。雖嗚時。諸無賴各僂臥。平明起。尋楊二。不見。覓之已死於樓下竹榻上。

吳秉中

吳秉中居葵巷。故子舊宅鄰也。延汪名天先生訓其子義。月夜至館中閒談。見牆上有一老翁。長尺許。白髮銳頭。而效其所為。吳吃烟。叟亦吃烟。吳拱手。叟亦拱手。以為大奇。呼汪先生觀之。先生所見無異。其姪錫九往觀。無所見。是年秋。秉中與汪俱死。而錫九至今獨存。

土窟異獸

閩商陳某。與諸客泛海遇颶風。飄至一山脚下。見山崖平坦可步。相率樵採。初進路甚仄。行一二里。即覺閉曠。時天色將暮。海風蕭颯。林鳥啾唧。不敢深入。乃歸。次日。風更甚。舟不行。舟中人悔。昨未窮其境。約再往。拉陳與偕。跡前徑行。八九里。有一溪水。色澄綠。旁有土山。不甚高。穴中似有物喘息。衆惧竄走。陳恃胆力。上大樹。隱身覘之。食頃。其物出穴外。大倍水牛。而形似象。頂生一角。晶瑩犀利。盤踞石上。長嘯聲裂竹木。陳驚惧。幾墜。但見虎豹猿鹿。各以其屬。至俯伏其下。不半

計其物擇肥者踐之用舌舐其腹吸其血百獸皆股慄不敢動食三四獸復曳尾入穴客乃下尋舊徑歸與衆言所見終未知山與獸何名也

雞脚人

閩商楊某世以洋販為業。言其祖於康熙中偕客出洋遇旋風吹入海必其水四面高惟中港獨低又在海水之下。楊舟盤過而下。人船俱無恙至港底見山川草木田疇蔬穀一如人世惟無廬舍。岸側有船依泊內有數十人亦中州來者見楊等歎如骨肉固言此水惟閏年月有一日獨高與海水平舟始可歸然只一食頃耳稍遲則又不得上矣其人先被颶風吹至時亦曾有人居此港後遇閏水得歸彼遲不及留此六年皆屢遇閏而失其時故未去楊同舟客有四十人帶有穀菜諸種咸分土耕種其地頗沃而收倍且不湏人灌溉終日與前舟人欵接往來凡忘身在世外也惜無黃麻考日時每食詣咸登舟待水滿而已一日楊與客閒步野外望隔溪有人行近溪口皆長丈餘無衣身有毛腳如雞爪脰如牛膝見楊啾唧作對語狀音不可曉歸與彼舟人言之亦言來時曾於溪口見之緣溪滿不得渡倘其來此章輩甯有才遺耶後六年八月遇風水滿與前舟人同歸楊家有老僕曾隨行者今已八十餘尚在能道其詳按臺灣有雞爪番常栖宿樹上此豈其苗裔歟

海和尚

潘某考於漁業頗饒。一日偕同輩撒網海濱。叟之覺。倍重於常。數人并力昇之出。網中無有魚。惟有六七小人趺坐。見人輒合掌作頂禮狀。遍身毛如獮猴。髡其頂而無髮。語言不可曉。開網縱之。皆於海面行數十步而沒。土人云。此號海和尚。得而腊之。可忍飣一年。

### 一足蛇

謝大痴言。其友某在黔日。往一村見民家多懸一物。鱗甲瑩然。已腊而乾之矣。言此去五里。有山為樵採地。山脚為往來路。徑旁有枯樹一株。極大树內藏一蛇。人首驢耳。耳能扇動有聲。鱗如松皮。只一足。如龍爪。吐舌甚長。躍行迅速。近人輒以口吐毒氣。令人迷仆。然後以舌入人鼻。吸血飲之。村人募街之丐。奪以金。除其患。無有應者。逾年有二丐應命。索重謝。眾為醵金如其數。其人取唾涎。厚塗其身裸而誘之。蛇果至。則急趨道旁田間。蛇追及之。陷於泥中不能動。然後二丐躍起。以長竿紮刀。盡力斫之。斷其首。乃死。村民家有被其害者。爭分其肉。

### 方蚌

有人在閩。出海口樵採。至一山。見山澗內悉臥方蚌。大者丈許。小者亦長數尺。礧柯重疊。以千百計。其人驚。方欲去。忽一蚌開口。其殼內有藍面人。如夜叉狀。臥其中。見人手足皆動作。攫擎勢欲起。而不得脫。蓋其軀生殼上。即借蚌殼為背。故不能脫殼而出。少頃衆蚌悉張口。皆有夜叉如前。狀其人倉皇急竄。聞。其後剝剝有聲。衆蚌皆旋深隨之。及舟中人。所以巨金獲其一。并殼俱碎。

夜亦死。帶歸示人。俱無知者。

### 山和尚

有李姓者。客中州。遇大水。登山避之。水勢驟漲。其人更上山頂時。已暮。見矮草屋。乃山民耕地夜巡者所居。內悉藉以草。旁置一竹梆。其人宿焉。中夜聞踏水聲。視之。見一黑短胖和尚。遊水面將至。其人大呼。此怪稍却。少頃又前。其人窘急。取梆大擊。山民都集。怪遂去。終夜不復至。次日水退。詢山人云。山和尚也。欺人孤弱。便食人腦。

### 贈紙灰

杭州捕快某。偕其子緝賊。每過夜。子不歸。其父心疑。遣徒伺之。見其子在荒草中談笑。少頃。走至攢屋內。解下衣。抱一朽棺。作交媾狀。其徒大咤。其子驚起。不得已繫褲帶。隨其徒歸。然精猶淋漓不止。撫其陽。冷如冰雪。直至小腹。其母問之曰。兒某夜乞火小屋。見美婦人挑我。與我有終身之訂。以故成婚月餘。且贈我白銀五十兩。母罵曰。鬼安得有銀。少年取懷中包。梆几上。鑑然有聲。視之紙灰也。訪諸鄰人云。攢屋中。乃一新死孀婦。

### 湯翰林

錢塘湯翰林。其五未遇時。應試貢院。僦屋而居。苦其狹小。見旁有大宅。封鎖甚固。杳無人居。訪之。鄰人云。此杭州太守柴公屋也。有惡鬼作祟。以故無人承買。湯素有胆。日借居可乎。鄰人笑其狂。

亦無阻者。湯遂開鎖啟門入。見樓上有二桌四椅。樓西有竹箱。雖久無人居。而塵埃不積。湯心喜。即挈行李登樓。手一壺。秉燭讀書。至三鼓。陰風起於窗外。燈焰縮小。披髮女子赤身噴血而進。湯揮以棍。女憫然曰。貴人在此。妾誤矣。乃從窗出。湯喜。鬼已去。將解衣安寢。忽樓西廂內殺殺有聲。視之。則此女從西廂出。手執裙襠。豔色衣并梳籠等物。若將膏沐者。湯愈無忍。且飲且讀。書有傾女子梳粧已畢者。豔衣冉冉而去。跪訴曰。妾負奇冤。非公不能為我白者。妾姓朱。名筆花。杭州柴太守妾也。正妻妬而狡。知太守愛妾。不敢加害。值妾產子時。賄收生婆。於落胎後。將生桐油塗我產宮。潰爛而亡。妾兒名某。正妻取以為子。至今雖長成。並不知為妾之子。十年後。君為湖北主考。子當出公門下。公湏以妾冤告之。妾尸猶埋此樓之東牆井邊。有八角碑為記。可命其來此改葬。生母并指竹箱曰。此皆妾藏首飾盒具處也。妾亡時。太守哀痛之至。臨去吩咐家人勿持我箱還家。恐觸目心傷故也。後有來窺取者。妾以陰風喝退之。今此中尚存三百金可以奉贈。湯為慘然。唯唯而已。後一如其言。樓上怪從此絕。而屋亦轉售。

黑苗洞

湖南房縣在萬山之中。西北八百里。皆叢山怪嶺。苗洞以千數。無人敢入。有采樵者誤入洞內。迷路不能出。見數黑人。渾身生毛。語兜離似鶴。以草結巢。棲於樹巔。見樵人喜以藤縛其手足。挂於樹上。樵者自分死矣。俄而一老嫗從他巢中來。白髮高額。略似人形。言語猶作楚聲。謂樵者曰。汝

何誤入此洞耶。我亦房縣城中人。康熙某年。年荒乞食。迷入此洞。諸黑苗初飲食。我後摸我下體。知為女。遂留居巢中為妾。指二黑毛人曰。此我兒也。尚聽我說話。我當救汝。樵人跪謝。老嫗騰身上樹。親解其縛。袖中出粟米數枚。曰。為汝療飢。隨向二黑毛人耳語良久。語呶呶莫辨。手樹枝一條。縛布巾於上。曰。有爾等同類欲害我鄉鄰者。以此示之。俾知我意。二毛人送樵人行三日許。纔得原路歸。路上人皆曰。此黑苗洞也。迷入者。都被其啖。從無歸者。

罕中扯辮

蕪湖江口巡司衙門弓兵趙信。年二十餘。尚未娶妻。忽一日往野廟中。留連笑語。不肯歸家。人問之。則曰。吾養於某氏矣。極誇其妻之美。家之富。次日又往。嬉笑如常。人與同行。毫無所見。知為鬼所弄。乃囑其父母苦禁之。閉門而通飲食焉。趙在房呼曰。我來。我來。勿施我辮。家人在窗眼中窺之。見其頭上辮髮直豎空中。似有人提之者。於是防範愈嚴。三日後。聲響寂然。開戶視之。竟以辮髮自縊床闌干上。

蓬頭鬼

涇縣。于道士能白日視鬼。常往城中趙氏家飲酒。密語主人曰。君家西樓夾牆內有鬼。蓬頭走出。東窺西探。形如竊賊。必是冤謹。有所擒捉。但未知應在府上何人。主人曰。何以驗之。道士曰。我明日早來。看鬼藏何處。即使告焉。君可喚家人一一走過。看鬼作何形狀。便見分曉。主人以為然。次

日道士來曰鬼在西廳案桌脚下。主人召集家丁。往來桌前。鬼皆不理。其女六姑娘遇鬼向之大笑。道士曰此其是矣。然且勿通知令愛慮其驚怖也。主人問可禳解否。曰此前生孽。無可禳也。自後聞拋磚擲瓦之聲。月餘不絕。俄而六姑娘以產亡。家果平靜。

### 借絲綿入殮

蕪湖趙明府必恭。宰湖南衡陽。傷寒病劇。氣已絕矣。家人棺殮綿絮。無一不周。因其心口尚溫。故爾未殮。趙夢行黃沙中。茫茫然不見天日。過一小河。天漸開朗。有廟。題曰准提觀音菴。走入見老僧趺坐。煮素麪甚香。覺腹中飢。向僧乞食。僧喝曰。汝何必在此乞食。可作速還家。家中有麪等汝。趙踉蹌走出。遇鄉鄰吳某。拱手謝曰。蒙君見惠。使我體暖。趙不解所云。驚而醒。果聞素麪如菴中之香。蓋家人守屍。鎮日不飯。故煮麵充飢。趙即索食。家人曰。老爺病月餘。湯水不沾。何能吃麵耶。趙必欲取食。家人無如何。與一甌。竟飲啖如常。而病亦愈。心中想吳某謝暖之說。亂夢無徵。絕不向家人言。及後二年。趙眷屬還蕪。將昔年作殮之綿裝相帶歸。適吳某死。當盛夏。無處買綿。其家殮時來借絲綿。乃即與之。又三年。趙罷官歸。偶與家人談及前事。方知千里之外。兩年之前。此綿應歸吳用。生魂早來謝矣。

### 洞庭君留船

凡洞庭湖載貨之船。卸貨後。每年必有一整齊精潔之船。千夫拉曳不動。舟人皆知之。曰此洞庭

君所留也。便聽其所之。不復裝貨。艤工水手俱往別船生活。至夜則神燈炫赫。出入波浪中。清晨歸原泊之處。年年船隻輪換當差。從無專累一家者。亦從無撞損折傷者。

### 纜將軍失勢

鄱陽湖客舟遇風。常有黑纜如龍撲舟而來。舟必損傷。號纜將軍。年年致祭。雍正十年。大旱。湖水乾處。有朽纜橫卧沙上。農人斫而燒之。涎盡血出。從此纜將軍不復作祟。而艤工亦不復致祭矣。

### 吳二姑娘

全椒金棕亭進士。寓楊州馬氏玲瓏山館。孫某。年十七。文學頗佳。相隨讀書。祖孫隔房而寢。夜聞情呼聲。以為魘也。起視。喚之。孫即醒悟。棕亭遠卧已席。未幾。又壓棕亭。再住其孫。業已起坐床上。對棕亭以兩手向上曰。請屈一指。則一指彎。曰。請屈五指。則五指彎。自後或叉手。或拱手。作態萬狀。棕亭呵之。泣求還家。見母。乃呼轎送歸。病者自取衣冠靴帶著之。請祖父母上坐。拜別曰。兒即登仙去矣。舉家惶惑。莫知所為。日午。神氣稍定。私拉乃祖耳語曰。無他。一小狐狸鬧我耳。語畢。督亂如初。自稱吳二姑娘。與我前世有緣。或云妹子。吳三姑娘也。來了姊妹二人。要同嫁我。隨作淫穢語。令人難聞。拉棕亭向前。呵一口氣。其冷如冰。從鼻管直到丹田。毛髮皆噤。鎮江蔣春農中翰贈天師符一張。方欲張挂。而病者遽來搶奪。幸係綾本。不搘不傷。棕亭張符向之。又被吹冷氣一口。符飛牕外。綾竟碎裂。棕亭不得已。求憲城隍廟關帝廟。數日。忽病者呼接駕。接駕。伏魔大帝至

矣。棕亭悚然率家人齊跪。病者呼棕亭名罵曰。金兆燕汝身為進士而脫帽露頂不穿公服迎我。有是理乎。棕亭叩頭謝罪。少頃復呼接駕接駕。聖人至矣。棕亭又叩頭迎接。文武二聖相與共語。嚅嚅不可辨。皆在病者口中。作山東山西兩處人口吻。如是者。自午及申。舉家長跪哀起不敢起立。腿脚皆腫。病者厲聲曰。妖魘已斬。封爾孫為上真諸侯。吾當去也。棕亭叩送畢。進病者粥。病者向空招手曰。吃粥吃粥。狂言如故。棕亭大悟。文武二聖皆妖冒充責病者曰。我年逾六十。從未受人欺哄。今乃為汝挪揄耶。病者縮首內向掩口而笑。作得意狀。顛狂月餘。有林道士者來言拜斗。可以禳遣。棕亭於是設壇齋醮。終日誦經。如是七日。病者神氣漸清。乃急為完姻。入贅岳家。妖果不至。此乾隆四十七年三月閒事。棕亭先生親為余言。

石獅求救命

廣東潮州府東門外。每行人過聞喚救命聲。察之。四面無人。聲從地下出。疑是死人更活。持鋤掘之下。土三尺許。有石獅子被蟒圍其頸。眾大駭。即擊殺蟒。而扛石獅於廟中。土人有所祈禱。靈驗異常。或不故信。登時降禍。自此香火大盛。太守方公聞之以為妖異。將毀其廟。民衆嘵嘵。几激成變。太守不得已。詭言迎石獅入城。將別為立廟。眾方應允。昇至演武場。錘碎石獅。投之河中。了無他異。太守方公名應元。湖南巴陵人。余按晉元康中。吳郡懷瑾家地下聞吠聲。掘之得二犬。長老云。此名屏大得者。其家富昌事載異苑。

旱魃

乾隆二十六年京師大旱。有健步張貴。為某都統遞公至良鄉。漏下出城行至無人處。忽黑風捲起吹滅其燭。因避雨郵亭。有女子持燈來。年可十七八。貌殊美。招至其家飲以茶。為縛其馬於柱。願與同宿。健步喜出望外。綢繆達旦。雞鳴時。女披衣起。留之不可。健步體瘦。乃復酣寢。夢中覺露寒其鼻。草刺其口。天色微明。方知身卧荒塚間。大驚。牽馬縛在樹上。所投文書已誤期限五十列。官司行查至本都統處。有捺摺情弊。都統命佐領嚴訊。健步具道所以。都統命訪其杖。知為張姓女子。未嫁與人通奸。事發羞忿自縊。往往魘祟路。人或曰此旱魃也。猱形披髮。一足行者為獸魃。縊死尸僵出迷人者為鬼魃。禳而焚之。足以致雨。乃奏明啟棺。果一僵女尸。貌如生。遍體生白毛。焚之次日大雨。

蠍怪

佟明府宰尚城。有鄉民夏間袒背坐石上。持麵一榦。食未畢。忽大呼仆地而絕。衆人視之。背正中有洞。深數寸。黑血泉湧。不知何疾也。具呈報官。疑為賣麵人所毒。佟公往驗。見所坐石旁有蠍。黑色。血流入罅中。其下若有鱗甲聲。乃命掘石下三尺許。石穴中有蠍。如鵝大方。仰首飲血。尾彎環作金色。鄉民遂持犁鋤擊之。蠍死而尾不損。以驗死者之背傷痕。宛然。乃取蠍尾贮庫。至今猶存。

蛇王

楚地有蛇王。狀類帝江。無耳目爪鼻。但有口。其形方如肉櫃。渾渾而行。所過處草木盡枯。以口作  
噏石狀。則巨蛇惡蛇盡為舌底之水。而肉櫃愈覺膨然大矣。有常州葉某者。兄弟二人。遊已陵道。  
上見群蛇如風而趨。若有所避。已而腥風愈甚。二人怖避樹上。少頃見肉櫃正方。如蝟而無刺。身  
不甚大。從東方來。其弟挾矢射之。正中櫃面。櫃如不知。負矢而行。射者下樹。將近此物之身。欲再  
射之。拔其矢。而身已仆矣。良久不起。乃兄下樹視之。尸化為黑水。洞庭有老漁者曰。我能擒蛇王。  
衆大駭。問之。曰。作百餘个粉麵饅頭。用長竿鐵叉。送當其口。彼略喻。則去之。而易新者。如是  
數十次。其初饅頭黯爛如泥。已而黑已而黃已而微頰。饅頭之色白如故。而後衆人圍而殺之。  
如豚犬耳。不能噬人。衆試之。果如其言。

顧淵為先師判獄

杭州張紘秀才。夏月痢死。家貧無棺。從其叔乞助。叔居海甯。往返五日。而紘醒。言至天帝所聽讞。  
已入死案。既而曰。諸生也。遣一官押至學宮。請二先師出。曰。是人已有成案。然必得二師決之一。  
師曰。罪輕而情重。當處一師。曰。雖然。事尚可矜。渠非首謀。姑與減等。五年後改行則已。其父宦嶺  
南。有功德於民。姑押令見渠父。命原押官押至嶺南。名宦詞。且其父大呼曰。非吾子也。拒而不  
見。母夫人從室旁出。泣曰。父不汝子。矣。汝當速歸。遇。但汝死久。恐屍壞可歸。則歸。否則仍返帝  
所。自有處分。萬勿借他人屍也。遣鬼僕同至家。覘家人肯認否。及至家。見屍尚橫臥未壞。旁有一

燈一飯。抑者推紜什屍上屍。遽動妻子哭而驚視之。其僕呼曰：認矣。可以報主母矣。遂去。紜已活人爭問紜隱事。紜不言。後未五年。紜竟死。其從兄名綱者。毛西河友也。告西河曰：大清兵下杭州。潞王北去。其宮眷留匿塘西孟氏家。吾弟為王某所誘。謀出首取賞。既而悔之。不列名。後同王某出首者五人。皆暴死。吾弟死而復甦。然校性不改。與朱道士爭一鶴。乃私竊道士名于安寇案中。竟致之死。負先師之訓。違慈母之教。宜其終不永年也。問學宮先師姓名。紜曾言何人。曰其一顏淵。其一子服景伯。

### 豆腐架箸

四川茂州富戶張姓者。老年生一兒。甚愛之。每出遊必盛為粧飾。年八歲。出觀賽會。竟不反。遍尋至某溪中。已被殺矣。裸身卧水。衣飾盡剝去。張鳴於官。兇手不得刺。史葉公身宿城隍廟求夢。夜夢城隍神開門迎葉。置酒宴之。几上豆腐一椀。架竹箸其上。旁無餘物。終席無一言。葉醒後解之。不得其故。後捕快見人持金鎖入典鋪。杳獲而訊之。贓證悉合。其人姓符。方知竹架腐上成一符字。

### 蔣金城

通州興仁鎮錢氏女。年及笄。適農民顧氏為婦。病卒。忽甦。呼曰：此何地？我緣何到此？我乃常熟蔣撫臺小姐。小字金城。細述蔣府中事。啼哭不止。拒其夫曰：爾何人？敢近我？須遣人送我回常熟。取

鏡自哭大慟曰。此人非我。我非此人。擲鏡不復再哭。錢遣人密訪蔣府。果有小姐名金娥。病卒年月相符。遂買舟送至常熟。蔣府不信。遣家人到舟中看視。婦乍見能呼某某名姓。一時觀者如堵。蔣府恐事涉怪誕。贈路費促令回通。婦素不識字。病後忽識字。能吟詠舉止嫋雅。非復向時村婦樣矣。有何義門先生之姪號。權之眷向。曾聘蔣府女。未娶。女平因事來通。婦往見何。稱為姑父。與談舊事。一切皆能記憶。遂呼何為義父。何勸婦仍與原夫為婚。婦不肯。欲為尼不果。此事在乾隆二十二年。

還我血

刑部獄卒楊七者。與山東偷參囚某相善。因事發臨刑。以人參賂楊。又與三十金。囑其縫頭棺殮。楊竟負約。又記人血蘸饅頭可醫療疾。遂如法取血歸奉其戚。某甫抵家。忽以兩手自扼其喉。大叫還我血。還我銀。其父母妻子燒紙錢延僧護救之。卒喉斷而死。

周世福

山西石樓縣周世福。周世祥兄弟相鬪，刀戳兄腹，腸出二寸許。日久肚上創平復如口，能翕張。腸拖於外，以錫碗覆之，束以帶。大小便皆從此處流出。如此三載餘方死。死之日有鬼附家人身，詈其弟云：汝殺我乃前身數定也。但早了數年，使我受多少污穢。

韓宗琦

余甥韓宗琦，幼聰敏。五歲能讀離騷諸書。十三歲舉秀才。十四歲楊制軍觀風拔取超等。送入敷文書院。掌教少宗伯齊召南見而異之曰：此子風格非常。慮不永年耳。己卯八月初一日清晨，忽謂其母曰：兒昨得夢甚奇。仰見天上數百人，奔波於雲霧之中。有翻書簿者，有授紙筆者。狀亦不一。既而聞唱名聲，至三十七名，即兒名也。驚應一聲而醒，所呼名字，一一分明。醒時猶能記憶。及曉披衣起，俱忘之矣。自以為天榜有名，此科當中。及至鄉試三場畢，中秋月明如晝，將欲繳卷，聞有人呼曰：韓宗琦好歸去也。如是者三。其聲漸厲。若責其遲滯者，甥應曰：請及繳卷時，四顧無人，踉蹌歸。次日問諸同考友，皆曰無之。倘找輩，卽欲同歸，必另有稱呼。豈敢竟呼兄名，揭榜後，名落孫山。甥悵悵不樂，疾感病，遂不起。臨終苦吟，舉頭望明月，低頭思故鄉，二句張口謂母曰：兒頓悟前生。

事矣。兇本玉帝前獻花童子。因玉帝壽誕。兇獻花時。偷眼觀下界花燈。諸仙嫌兇不敬。即罰是日降生人間。令限滿促歸母無苦也。卒年十五。蓋俗傳正月初九為玉帝生日云。

徐俞氏

鄧州牧徐廷璐與妻俞氏伉儷甚篤。俞卒。徐慟甚。凡其粉澤衣香。位置若平時。取其半臂覆枕上。至一七。營奠於庭。有小婢驚呼。夫人活矣。徐趨視。見夫人着半臂。端坐於床上。子女家人奔集。咸見之。徐走前。欲抱其影。奄然澌滅。而半臂猶僵立良久始仆。一夕。徐設席。若與夫人對飲者。執盃泣曰。素勞卿戒飲。令誰戒我耶。語未畢。手中盃忽失所。在侍立婢僕遍尋不得。少頃。盃覆席間。酒已無餘。有妾語人曰。此後夫人不能詣我矣。至夕。見夫人直登卧榻。其頰頰上有青指痕。三日始滅。自是舉室喪敬。甚於在生時。

琵琶墳

董太史潮。青年科第。以書畫文辭冠絕。時輩性磊落。而有國風之好。常與諸名士集陶然亭。散步吟詩。獨至城堙下。忽聞琵琶聲。踪跡之聲。出數椽敗屋。乃十七八美女子。著淡紅衣。據窗理絃。索見。董畧無羞避。揮絃如故。董徘徊不能去。同人怪董久不至。相率尋之。見董方傍破牖凝立。呼之不應。葦啐之。董驚悟。而女子形聲俱寂。始道其故。衆入室。搜索敗瓦頽垣。絕無人跡。有蓬顆一區。俗所稱琵琶墳也。乃披董歸。未幾。以疾歸常州。卒於家。

曹阿狗

歸安程三郎妻少艾而賢。里黨稱三娘子。方夏日晚，心舉動失常。三郎疑為遇祟。以左手扯其頰。三娘呼曰：勿打我。我鄰人曹阿狗也。聞家中設食，同人來赴既至，獨無我席。我慚且餒。知三娘子賢，特憑之求食耳。勿怖。其隣曹姓大族。於前夕果延僧人誦焰口經。阿狗者乃曹氏無賴少年。未婚而卒者也。以阿狗無後，實未為之設食。聞此言亦駭。同以酒漿楮錢至。三娘子前致祝。三娘子曰：令夕當專為我設食。送我於河。此後祭祀必有阿狗名乃可。曹氏懼。如其言送之。三娘子遂愈。

錢仲玉

錢生仲玉。少年落魄。遊蘭谿署中。值上元夕。同人咸出觀燈。仲玉中懷鬱鬱。獨不往。步月庭除。嘆曰：安得五百金。使我骨肉團聚乎。語畢。聞階下應聲曰：有。有。仲玉疑友人揶揄之。遍視不見人。乃還齋坐。聞窗外謾謾聲。一美女褰幘入曰：郎勿驚。妾非人。亦非為禍者也。佳節異鄉共此岑寂。適聞郎語。笑郎以七尺男子。何難得五百金哉。仲玉曰：然則頃云有有者。即卿耶。曰然。仲玉曰：在何處。笑曰：勿急勿急。即拉仲玉手同坐曰：妾注六。姑娘也。蓋此為汚泥所侵。承君改善高處。必當如君言以報。問何病亡。女以手遮面曰：羞不可言。固問之曰：妾幼解風情。而生長小家。所居樓臨街。偶倚窗。見一美少年方溺。出其陽紅鮮如玉。妾心慕之。以為天下男子皆然已。而嫁賣菜傭周某。

貌既不佳。體尤瑣穢。絕不類所見。少年以此怨恨成疾。口不能言。遂卒。仲玉聞之。心大動。弛下衣。拉女手。使摸而入。聲忽至。女遽拂衣起。曰。緣未至。仲玉送至牆下。女除一銀臂釧與之。曰。幸勿忘。言畢而沒。仲玉恍然如夢。視銀釧竟在手中。乃祕之。次夕人靜。獨坐牆陰。遍視不復見。乃語主人。並出臂釧以證。主人異之。起土三尺許。得女屍。衣飾盡朽。肌色如生。與仲玉所見無異。右臂一釧。猶存。仲玉解衣覆之。為備棺衾。移葬高草。其夕夢女來謝。曰。感郎信義。告郎金所。郎卧榻向左三尺。舊有人埋金五百。明當取之。如其言。果得金如數。

蝦蟆蠱

朱生。依仁工書。廣西慶遠府陳太守希芳。延為記室。方盛暑。太守招僚友飲就席。各去衣冠。眾見朱生頂上蹲一大蝦蟆。拂之落地。忽失所在。飲至夜分。蝦蟆又登朱頂。而朱不知。同人又為拂落。席間般核盡為所毀。復不見。朱生歸寢。覺頂間作癢。次日頂上髮盡脫。當頂墳起如瘤。作紅色。忽迸裂。一蟆自內伸頭瞪目而望。前二足踏頂。自腰以下。在頭皮內針刺不死。引出之痛不可耐。醫不能治。有老門役曰。此蠱也。以金簪刺之。當死。試之果驗。乃出其蟆。而朱生無他恙。惟頂骨下陷。若仰盂然。

六郎神闕

廣西南寧鄉里祀六郎神。人或語言觸犯。則為祟。尤善媚女子。美者多為所憑。凡受其害者。以紙

鋤一束飯一盂用兩三樂人午夜祀之送至曠野即去而之他其俗無夕不送六郎也有楊三姑娘者年十七美姿容日將夕方與父母共坐忽嫣然睨笑久之趨入房施朱傅粉嬌羞百態父母往問磚石自空櫛下房門遂閉惟聞兩人笑語聲知為六郎並呼樂人送之六郎不肯去及晨女出如常云六郎美少年頭戴將巾身披軟甲年可二十七八與我甚恩愛不必送他去父母無如何越數夕忽倉皇奉出曰又一六郎來大鬍子貌甚猛惡與前六郎爭我相敵前六郎非其敵也行當去矣俄聞室中鬪聲甚劇似無物不損者父母乃召樂人雙送之兩人俱去三姑亦無恙

### 敬怪

高睿功世家子也其居廳前有怪每夜人行輒見白衣人長丈餘蹠後以手掩人目其冷如冰遂閉前門別開門出入白衣人漸乃晝見人咸避之睿功偶被酒坐廳上見白衣人登階倚柱立手燃其鬚仰天微睇似未見睿功在坐者睿功潛至其後揮拳奮擊誤中柱上挫指血出白衣已立丹墀中睿功大呼趨擊時方陰雨為苔滑撲地白衣人見而大笑舉手來擊腰不能俯似欲以足蹴而腿又長不能舉乃大怒環階而走睿功知其無能為真前抱持其足而力掀之白衣人倒地而沒睿功呼家人就其初起處掘深三尺得白瓷舊坐碌一個碌上鮮血猶存蓋睿功指血所染也擊而碎之其怪遂絕

### 返魂香

余家婢女。招姐之祖母周氏。年七十餘。奉佛甚虔。一夕寢矣。見室中有老嫗立焉。初見甚短目之。漸長。手紙片堆其几上。衣藍布裙。色甚鮮。周私憶同一藍色。何彼獨鮮。問阿婆藍布從何處染。不答。周怒詈曰。我問不答。豈是鬼乎。嫗曰是也。曰既是鬼來捉我乎。曰是也。周愈怒罵曰。我偏不受捉。手批其頰。不覺魂出。已到門外。而老嫗不見矣。周行黃沙中。足不履地。四顧無人。望見屋舍皆白粉垣。甚宏敞。遂入焉。案有香一枝五色。如秤桿長。上面一火星紅。下面綵絨披覆。層疊如世間嬰孩所載。劉海搭狀。有老嫗拜香下。祝甚懇。問周何來。曰迷路到此。曰思歸乎。曰欲歸不得。嫗曰喚香即歸矣。周嗅之。覺異香貫腦。一驚而甦。家中僵卧已三日矣。或曰此即聚窟山之返魂香也。

觀音作別

方姬奉一檀香觀音像。長四寸。余性通脫。不加禮亦不禁。也有張媽者。奉之尤虔。每早必往佛前。焚香稽首畢。方供掃除之役。余一日晨起。呼盥面湯甚急。而張方拜佛不已。余怒取觀音像擲地。足蹴之。姬聞泣曰。昨夜夢觀音來別我云。明日有小刦。我將他適矣。今果被君作蹋。豈非數也。乃送入準提巻。余想佛法全空。焉得作如此狡猾。必有鬼物憑焉。嗣後乃不許家人奉佛。

免冤神

國初御史某。年少科第。巡按福建。有胡天保者。愛其貌美。每升輿坐堂。必睨而伺之。巡按心以為疑。卒不解其故。胥吏亦不敢言。居亡何。巡按廵他邑。胡竟偕往。陰伏廁所。窺其聲。巡按愈疑。召問。

之初猶不言。加以三木乃云實見大人美貌。心不能忘。明知天上桂。豈為凡鳥所集。然神魂飄蕩。不覺無禮至此。巡按大怒。斃其命于枯木之下。逾月。胡託夢于其里人曰。我以非禮之心。干犯貴人。死固當然。畢竟是一片愛心。一時癡想。與尋常害人者不同。冥間官吏俱笑我。抑揄我。無怒我者。今陰官封我為冤冤神。專司人間男悅男之事。可為我立廟。招香火。閭俗原有聘男子為契弟之說。聞里人述夢中語。爭醵錢立廟。果靈應如響。凡偷期密約。有所求而不得者。咸往禱焉。程魚門曰。此巡按未讀晏子春秋。勸勿誅羽人事。故下平太重。若狄偉人先生頗不然。相傳先生為編修時。年少貌美。有車夫某亦少年。投身入府。為先生推車甚勤謹。與雇值錢不受。先生亦愛之。未幾病危。諸醫不效。將斷氣矣。請主人至曰。奴既死。不得不言。奴之所以病至死者。為愛爺貌美。故也。先生大笑。拍其肩曰。痴奴子。果有此心。何不早說耶。厚葬之。

玉梅

香亭家婢玉梅。年十餘歲。秉勤忽懶。終日昏睡。答之亦不改。每夜喃喃如與人私語。問之不肯說。褫下衣。驗其陰。已非處子。且瀆爛矣。拷訊。乃云。夜有怪狀。如黑牛。能作人語。陽具如毛錐。痛不可當。戒我勿告人。如告人。當拉我去。置之死地。眾駭然。伺婢卧。夜竊聽。初作猫飲水聲。繼而呻吟。香亭率衆持棍入燭照。無人。問怪何在。婢指床下曰。此綠眼者是也。果見眼光兩道閃耀處。帳已皆綠。棍擊之。跳起衝窗去。滿房帳鈎鎖鑰之類。鏘鏘有聲。次日失婢所在。遍覓不得。薄暮。竄下人

見風飄紅布裙一條。在廚房西角處。往尋得婢痴迷不醒。灌以薑汁蘇曰。怪昨夜來云。事為汝主所知。不得不抱汝去。遂藏我於柴房中。約今夜仍來。問聽得猫飲水聲何耶。曰。怪每淫我先敲後交口。恐差樂也。香亭即日呼媒者。將玉梅轉售他家。怪竟不往。

### 盧彪

余幼時同館盧彪。一日至館。神色沮喪。問之曰。我昨日往西湖掃墓歸。遲城門閉矣。宿某店家。夜月甚明。鷄鳴即起。踏月進城。至清波門外。小憩石上。見遠遠一女子來。向余俠拜。余疑其非人口。誦大悲咒拒之。女知畏聞而不敢近者。我逼而誦之。我愈近女。女愈遠我。我驚乃狂奔數里。將入甕城。見東方漸白。賣魚人挑擔往來。以為此時尚復何懼。何不重至舊處。一探蹤跡。行至前路。不料此女高坐石上。如有所待。望見我。便大笑。奔前相撲。冷風如箭。毛髮盡顛。我惶恐再誦大悲咒拒之。女子大怒。將手向上一伸。兩條枯骨。側側有聲。面上非青非黃。七竅流血。我不覺狂叫仆地。枯骨從而壓之。我從此昏昏無知矣。後有行路者過扶起。以薑汁灌我。纔得蘇醒還家。余即與諸窗友置酒。為盧壓驚。視其耳鼻兩竅及辯髮中。尚有青泥填塞。星星如小豆。或云皆盧所自塞也。故兩手亦皆泥污。

### 孔林古墓

雍正間陳文勤公世宦修孔林。離聖墓四十餘步。地陷一穴。探之中空廣闊丈餘。有石槨。槨上朱

棺已朽。白骨一具。甚偉。旁置銅劍。長丈餘。晶瑩綠色。竹簡數十頁。若有蝌蚪文者。取視成灰。鼎俎尊彝之屬。亦多破缺漫漶。文勤公以為此墓尚在孔子之先。不宜驚動。謹加磚石封砌之。為設少牢之奠焉。

### 史閣部降乩

揚州謝啟昆太守扶乩。灰盤書正氣歌四句。太守疑為文山先生。整冠肅拜。問神姓名。曰亡國庸臣。史可法。太守正修葺史公祠墓。環植梅松。因問為公修祠墓。公知之乎。曰知之。此守土者之責也。然亦非俗吏所能為。問自己官階。批曰不患無位。患所以立。謝無子。問將來得有子否。批曰與其有子而名滅。不如無子而名存。太守勉旃。問先生近以成神乎。曰成神。問何神。曰天曹稽察大使。書畢。索長紙一幅。問何用。曰吾欲自題對聯。與之紙題曰。一代興亡歸氣數。千秋廟貌傍江山。筆力蒼勁。謝公為雙鉤之。懸於廟中。

### 懸頭竿子

某令宰寶山時。有行商來告搶奪者。被搶處係一埠。港泊舟所也。令往視其地。見水路可通城中。而乘舟者。例在此處雇夫起行。心疑之。衆莫言其故。一把總來見曰。此地原可通舟。所以客來必起撥者。港口窮民。藉挑駁之力。為餬口計。故也。令問搶奪事。曰不敢言。須寬把總罪纔敢言。令曰。律有自首免罪之條。汝告我。即為自首矣。何妨。曰。諸搶奪者。皆犯持童斷人也。把總兒子亦在

其中前月某商到此見水路可通不肯起機因而打咗事寔有之乾隆三十年新例拏獲強盜者破格超遷令定案時心想遷官竟以獲盜具詳把總知情照寫家例立決一時斬者六人令超遷安慶知府後六年署松太道巡海至寶山搶奪處見六竿子柱船艙尚存問跟役曰前蒙斬者何物跟役曰此六盜也大人以此升官而忘之耶今不覺悚然怒曰死奴誰教汝引我至此速歸速歸昇至衙門罵司閻者曰此內室也汝何故放某犯總擅入言畢而背瘡發一瘡六頭如相噉者家人知為不祥燒紙請高僧懺悔卒以不起

陳紫山

余鄉會同年陳紫山名大輪溧陽人也入學時年纔十九偶病劇夢紫衣僧自稱元圭大師握其手曰汝背我到人間盍歸來乎陳未答僧笑曰且住且住汝尚有瓊林一杯酒瀛臺一碗羹喫了再來未遲屈其指曰此別又十七年了言畢去陳驚醒一汗而痊已未中進士入翰林陞侍讀學士三十八歲秋痢不休因憶前夢十七年之期即知不起常對家人笑曰大師未來或又改期亦未可知忽一日早起焚香沐浴索朝衣冠著之曰吾師已來吾去矣同年金質夫編修素好佛者在旁喝曰既牽他來又拖他去一去一來是何緣故陳目且瞑強起張口答曰來原無碍去亦何妨人間天上一個壇場言畢跏趺而逝

忌火日

曹來殷太史在京師畫寢。夢偉丈夫來拜。自稱黃崑圃先生。拉至一處。宮闈巍然。中有尊神。面正方。著本朝衣冠。請曹入見。曰。吾三人皆翰林衙門官。只行前後輩禮。不行僚屬禮。坐定。目曹。卿十一歲時。曾行一大好事。上帝知之。故特召卿到此受職。卿可即來。曹茫然不記。幼時所行何事。再三辭。力陳家寒子幼。故不願來。尊神甚不悅。旁顧崑圃先生曰。再向彼勸掖之。語畢不顧而入。先生拉曹笑曰。我深知翰林衙亦甚清苦。何戀戀不肯來耶。曹復來求先生曰。我且為卿說情。似亦可免。但卿此後逢火日。不可出門。慎無忘也。曹問尊神何人。曰張京江相公。問何地。曰天曹都察院。曹驚醒後。每出門必檢視黃曆。遇火日。雖慶弔事皆不行。數年後。不甚記憶。乾隆三十三年臘月二十三日。嚴冬。友舍人邀曹至程魚門家。作詩會。俗以此日祀竈。遂以為題。席間酒數巡。曹依然如睡去者。目瞑身仆。羣客大驚。詩中有侮竈神之語。故神為祟。乃羣向竈神拜禮祈禱。請至三更時。曹始蘇。自言見黑袍人送我回來。次日取黃曆視之。二十三日火日也。

### 朱法師

同館翰林朱淩之父樸菴先生。陝西人也。少時課徒為業。偶至一村。村人傳呼曰。朱法師來矣。具酒饌。求書姓名。以為壓鎮。朱笑曰。我乃蒙童之師。非法師也。且素無法術。不能鎮怪。汝輩何為眾人曰。此村有狐仙。為民患者三年。昨日空中語曰。明日朱法師來。我當避之。今日先生來果姓朱。故疑為法師。朱寫姓名與之。某村果安。未幾。朱別過一村。其村人之懼迎者如前。且曰。狐仙有語。

二十年後與朱法師相見于太學之崇志堂。朱其時尚未鄉舉也。後中壬子科舉人選國子監助教。監中祭器久被狐竊去。司祭者皇皇然索而弗獲。方議賠償。朱記前語為文祭之一夕。俎豆之屬盡橫陳于崇志堂。然毫無損傷。指算之。距到某村時已二十年。

城門面孔

廣西府差常寧五鼓有急務出城。抵門猶未啟鑰。以手摶之。軟膩如人肌膚。差大駭。乘殘月一線。定睛視之。則一人面。塞滿城門。五官畢具。雙眼如箕。驚而返走。天明逐隊出城。亦無他異。

竹葉鬼

豐溪吳奉璣。作官閩嶺。謝病歸里。舟過豫章。天暑熱。假空館于百花洲。屋宇寬敞。頗覺適意。屋內外。常有聲如鬼嘯。家人獨行。往往見黑影。不一夕。吳設榻乘涼于闌干側。聞牆角芭蕉叢中。窸窣有聲。走出無數人。長者短者。肥者瘠者。皆不過尺許。最後一人。稍大。荷大笠帽。不見其面。旋繞垣中。若數十個。不倒翁。吳急呼人至。倏忽不見。化作滿地流螢。吳捉之一。螢縹入手。戛然有聲。餘螢悉滅。取火燭之一。竹葉而已。

驢大爺

某貴官長子。性兇暴。左右稍不如意。即撲責致死。侍女下體。杖以非刑。未幾病死。見夢於平昔親信之家奴云。陰司以我殘暴。罰我為畜。明晨當入驢腹中。汝速往某衙衙驢肉鋪中。將北驢買歸。

以救我命。稍遲則無及矣。言甚哀。奴驚寤。心猶疑之。乃復睡去。又夢告之曰。以我與爾有恩。俾爾救援。爾寧忘平日眷顧耶。奴即赴某衙衛見一牝驢。將次屠宰。買歸園中。果生一駒。見人如相識者。人呼大爺。則躍而至。有畫士鄒某居其園側。一日聞驢鳴。其家人曰。此我家大爺聲也。

### 熊太太

康熙間。內城伍公某者。三等侍衛也。從上打圍木蘭。以逐取獵犬故墜深澗中。自分死矣。餓三日有人熊過澗。乃抱以上。自分以為將啖已也。愈驚。熊抱入山洞。采果喂之。或負羊豕與食。伍見而攢眉。熊為采樹葉燒熟以食之。久之漸無怖意。每小便必視其陰而笑。方知熊故雌也。遂與成夫婦。生三子。勇力絕人。伍欲出山。熊不許。其子求還家。熊許之。長子名諾布。官藍翎侍衛。乃以巨車迎父母還家。家人號曰。熊太夫人。求見者。熊不能言。能以手答禮。就養其家十餘年。先伍公卒。學士春臺親見之。為余言。

### 冤鬼錯認

杭城艮山門外俞家橋。楊元龍在湖墅米行中。營理帳目。湖墅距俞家橋五里。元龍朝往夕返。日以為常。偶一日因米行生理熱鬧。遲至更餘方歸。至得勝埠橋。遇素識李孝先。偕二人急奔。元龍呼之。李答云。不知二人何事。要緊拉我往蘇州去。楊詢。二人皆笑而不答。元龍拱手別李。李囁云。汝過潮王廟里許。小石橋邊。有人問汝姓名。須告以他姓。不可言姓楊。若言姓須并以名告之。切

記切記。元龍欲問故。孝先匆匆行矣。元龍前行至橋。果有二人坐草中。問其姓名。元龍方答姓楊。二人即直前扭結云。久候多時。今日不能放你了。元龍以手拒之。奈彼夥漸眾。為其扯入水中。始悟為鬼。并記前語。即大呼曰。我楊元龍。並未與各位有仇。中有一鬼。曰誤矣。放還可也。方叫喚間。適有賣湯圓者過橋。聞人呼聲。持燈來照。見元龍在水中。急救之。元龍起視。即隣人張老。告以故。張老送元龍還家。次早元龍往視孝先。方殮。詢之其家云。昨晚中風死矣。蓋遇李時。即李死時也。但不知往蘇州何事。

代州機戶

代州機戶李崇。南郊外馳射。見鵠成羣。發火槍擊之。正中其背。負鉛子而飛。李大驚。追逐至一山洞。鵠入不見。李穿洞而進。則石室甚寬。有石人數十。雕鏤極工。頭皆研去。各以手自提之。最後一人枕頭而臥。怒目視李。睛閃閃如欲動者。李大怖。方欲退出。而帶鉛子之鵠。率鵠數萬。爭來咬撲。李持空槍且擊且走。不覺墜入池內。水紅熱如血。其氣甚腥。鵠似甚渴者。爭飲于池中。李方得脫。逃出洞。衣上所染紅水鮮明無比。夜間映射燈月之下。有火光照灼。終不知此山此鵠究屬何怪。

金剛作閻

嚴州司寇某。有戚徐姓者。能持金剛經。司寇卒後。徐作功德。為誦經日八百遍。一夕病重。夢鬼役召至閻羅殿。上坐王者。謂曰。某司寇辦事太刻。奉上帝檄。發父我處。應訊事甚多。忽然金剛神闡。

門入大吵大鬧。不許我審。硬向我要某司冠去。我係地下冥司。金剛乃天上神將。我不敢與抗。只好交其帶去。金剛竟將他釋放。我因人犯逃脫。不能奏覆上帝。只得行查到地藏王處。方知是汝在陽間多事。替他念金剛經所致。地藏王曉得公事公辦。無可挽回。故替我攔住金剛神。不許再來作鬧。仍將某公解回聽審。所以召汝者。將此情節告知。不許再為誦經。姑念汝也是一片好意。無大罪過。故仍放汝還陽。然妄召尊神。終有小謹已罰減陽壽一紀矣。徐大驚而醒。未十年竟卒。吳西林曰。金剛乃佛家木強之神。黨同伐異。聞呼必來。有求必應。全不顧其理之是非曲直也。故佛氏坐之外。為壯觀禦武之用。誦此經者宜慎重焉。

### 燒頭香

凡世俗神前燒香者。以侵早第一枝為頭香。至第二枝便為不敬。有山陰沈姓者。必欲到城隍廟燒頭香。屢起早往。則有人先燒矣。悶悶不樂。其弟某知之。預先通知廟祝。母納他人。俟其先到。再開山門。納客。廟祝如其言。沈清晨往。見燒香者未至大喜。點香下拜。則仆地不起矣。扶昇歸家。大呼曰。我沈某妻也。我雖有妬行。然罪無死法。我夫不良。趁我生產時。屬穩婆將二鐵針置產門中。以此預命。一家之人竟無知者。我訴城隍神。神說我夫陽壽未終。不准審理。前月閻帝過此。我往喊冤。城隍說我衝突儀仗。又縛我放香案腳下。幸天網恢恢。我夫來燒頭香。被我捉住。特來索命。沈家人畢集。拜求請焚紙錢百萬。或請召名僧超度。沈仍作妻語曰。汝等痴矣。我死甚慘。想往叩

天閣將城隍縱惡。沈某行惡之事。一齊申訴。豈區區紙錢超度所能饒免者乎。言畢。沈自牀上投地。七竅流血死。

樹怪

費此度從征西蜀到三峽澗有樹才立存枯枝而無花葉。兵過其下輒死。死者三人。費怒自往視之。其樹枝如鳥爪見有人過便來攫擎。費以利劍斫之。株落血流。此後行人無恙。

廣信狐仙

徐芷庭方伯初守廣信府。有西廂房鎖閉多年。云中有狐。徐夫人不信。親往觀之。聞歡呼聲。啟戶無人聲。從一榻中出。夫人以棍敲之。空中有人語曰。夫人莫打我吳剛子也。居此百餘年。頗有去意。屢欲移居。而門神攔我夫人可為我祭之。且代為乞情。則我讓出朝廷公爵矣。夫人大駭。具酒肴向竹床陳設。兼祭門神。告以原委。又聞空中語曰。我受夫人恩。愧無報。謹來賀喜。府上老爺即日陞官。奉囑者七月七日切勿抱官官到紅梅園嬉戲。其日恐有惡鬼在園作祟。言畢。寂然到期方伯表兄某過園。見樹上有兩紅衣兒。以手招人。就視之。並無形影。但聞崩頽之聲。則假山石倒矣。幾為所壓。九月間徐公陞撫南道。此事徐公子秉鑑為我言。

白石精

天長林司坊名師者。家設乩壇。有怪物占為壇主。自名白石真人。人問休咎。頗驗。常教林君修仙。

須面上開一眼。便可見上帝宮室。雲中神仙林。從此痴迷。以小刀向鼻間刻割。人奪其刀。便怒罵。忽一日。乩盤書云。我土地神也。現在纏汝者是西山白石之精。神通絕大。我受其驅使。渠不能作字。凡乩上皆強我代書。今日渠往西天參佛。故我特來通知。速拆乩盤。且呈於本縣城隍。庶免此難。但切不可告知此怪。是土地神來洩漏也。適蔣太史先生自金陵來。知其故。立毀其盤。并以三十金買天師符一張。懸林室中。怪果不至。後十年。林君亡矣。符尚挂中堂。有線香倒下。燒其符上硃砂字。畫盡而襯紙不壞。其時蔣在京師。未得林訃。適天師來朝。告蔣曰。貴親家林君死矣。問何以知之。曰。某月日。我所遣符上神將已來歸位故也。後得知林家燒符之信。方覺駭然。當扶乩林家作祟者。要攝取林之魂。供其役使。故耳。

鬼圖

蔣少司馬時。卷公子某與數友在京師遊。然山寺。時屆清明。踏青荒地。見精舍數間。中有琵琶聲。趨往。則一女背面坐。手彈絃索。逼視之。女回頭。雙青臉。獰獰者。直來相撲。陰風襲人。各驚走。歸時尚下午。彼此疑為眼花。且持有四人之眾。各持木棍。再往。則有四黑人坐。而相待。手持銅圈。套人。受其套者。無不傾跌。棍無所施。正倉皇間。有放馬者數人。驅馬衝來。怪始不見。四人歸。各病十餘日。

東醫寶鑑有法治狐

蕭山李選民少年倜儻燒香佛廟見美女在焉四顧無人遂與通語女自言姓吳幼無父母依舅而居舅母凌虐故在此禮佛願得佳耦李以言挑之女唯唯遂與歸家情好甚篤久之李體日羸覺交接時吸取其精與尋常夫婦不同且十里以內之事必先知之心知為狐驅之無法一日拉其友楊孝廉至三十里外以情告之楊曰我記東醫寶鑑中有治狐術一條何不試之遂偕往琉璃廠覓得是書求東洋人譯而行之女果涕泣去余此時在西江謝蘊山太史家親見楊孝廉為余言之惜未問其東醫寶鑑中是何卷貞

乩言

撫州太守陳太暉未第時在浙鄉試向乩神問題批云具體而微後中副車不知所告者非題也有求對聯者書努力加餐飯小心事友生十字湖次句何出曰秀才讀時文不讀杜詩可憐可笑陳方與友遊鑑湖觀蓮乩問昨日鑑湖之遊樂乎有詠紅蓮者以詩求和乩上題云紅衣落盡小姑忙從此朝來葉亦香莫惱韶光太匆匆花開三日即為長雲門山脈有被鬼作鬧者詣乩盤求救乩書我不能救請某村余二太爺來救如其言請余二太爺至余向其家東北屬聲曰你們要往四川也該速去了心中應曰極是從此怪竟寂然余二太爺者某村之學究也問其所以驅鬼者是何言語笑而不答問乩乩亦無言

新齊諧卷二十

隨園戲編

移觀音像

山西澤州北門外有廟供觀音。時時有黃蜂從其座下石縫中出。紛紛數萬。白日為晦。土人移觀音像。掘蜂穴以大熏之。見一朱棺。有底無面。中有婦人。突然而起。將紅袖一揮。頸拖雙帶而走。衆瞠視。聽其所往。其裙上滿繡蝴蝶。飄飄然竟入市中。李姓家而滅。李方娶婦。衆人告以故。李以為妄。大罵衆人荒誕。未三日。其家新婦縊死。

山陰風災

己丑年。蔣太史心餘掌教山陰。有扶乩者徐姓。盤上大書闖神下降。蔣拜問其母。太夫人年壽。神批云。爾母係再來人。來去自有一定。未便先漏天機。復書云。屏去家僮。有要語告君。如其言。乃云。君負清才。故爾相告。今年七月二十四日。山陰有大災。爾宜奉母避去。蔣云。弟子現在寄居。絕少親戚。無處可避。且果係劫數中人。避亦無益。乩盤批達哉二字。靈風肅然。神亦去矣。臨七月之期。蔣亦忘神所言。二十四日晨起。天氣清和。了無變態。過午二刻。忽大風西來。黑雲如墨。人對面不能相見。兩龍闊于空中。飛沙走石。如碗大者。打入窗中。以千百計。古樹十餘丈者。折如寸草。所居載山書院。石柱盡搖。至申刻始定。牆傾處。壓死兩奴。獨一七歲小兒。存米桶中。呻吟。

不死問之云。當牆倒時。見一黑人長丈餘。擒我納桶內。其母則已死。桶外矣。是年臨海居民死者數萬人。

謝檀霞

連昉者。昭州人。好潔耽吟。友人某邀與同賈楚中。友入肆會計。昉獨守舟次。泊湘源數日。愛江水淨碧。凡衣裳襟帶都促。奴子再三幹澀而自吟不輟。夜夢身立水上。有好女子蹴波與語。自稱謝檀霞。元時人。年十八夭死。父母憐我癖愛此間山水。遂葬于此。今塚沒水噬。遺骨久付泥沙。生時好潔耽吟。與君同癖。宜壽而夭。故得全其神氣。不復輪迴生死。介在仙鬼之間。君明日當死于風濤中。妾憐其癖之同也。敢以預告。君可速附他舟回家。昉驚醒。即治裝竟下水船抵家。歸後足不出戶。旋聞湘源陷。風濤死數千人。惴惴無已。年餘忽夢更數人。突至其家。責以免脫之罪。謂冥王赫怒。將重按其事。連皇遽甚。許焚冥錢若干。方允緩期數夕。後鬼使復至。索錢加倍。昉亦允許。正當焚送之期。方晝寢。忽見檀霞自外入。笑曰。我來賀君脫難。尋君居址不得。廣為問訊。不圖野水之劫。數太多。容易蒙混。又喜各府判官新舊交代。我已遣人將君姓名註銷。自今以後。杳無死期。我是數百年英魂。飄泊無歸。願共晨夕。授子服氣之法。不必文構。如人世之夫婦也。且曰。鬼差索詐。不必理他。有我在此。後遂白日降形。其家周旋如娶。娶不飲不食。久之昉亦能辟穀。每言禍福輒應。問里以此敬而奉之。檀霞嫌人世無味。仍偕昉重遊湘中。不知所終。

引鬼報冤

浙江鹽運司快役馬繼先積千金為其子煥章營買更缺。煥章更才更勝。乃翁陡發家資巨萬。繼先暮年娶妾馬氏頗相得。繼先病復語其子云。此女事我甚謹。我死後所蓄可俱付之。繼先死。煥章頓起不良。即與其姑丈吳某曾為泉州太守者商曰。不意我翁私蓄尚多。命與此女殊為可惜。吳云此事易為。乃翁死後。我來助汝逐之。過數日。煥章誘此妾出屋伴靈。私與其妻硬取箱篋搬入內室。將乃翁卧房封鎖。此妾在外尚不知也。繼先回然後。此妾欲歸內室。吳突自外入。厲聲曰。姨娘無往我看汝年輕。決不能守節。不若即今日收拾回娘家。另擇良配。我叫汝小主人贈汝銀兩可也。隨呼煥章。兌銀五十兩來。煥章趨出曰。已備。妾欲進內。煥章止之曰。既是姑爺吩咐。想必不錯。汝之箱篋行李。我已代汝收拾停妥。毋煩再入。妾素慮懼吳之威。含淚登輿去。煥章深謝吳之勞。又數月。節屆中元。妾帶去之資及衣飾。已為父母弟兄蕩盡。欲趁此節哭奠主人。仍歸馬氏守節。七月十二日。備香帛祭器至馬家哭奠。煥章之妻罵曰。無恥賤人。去而復返。不容入內。命其坐外廳之側軒。暫過一夜。祭畢即去。如再逗留。我決不容。妾徹夜哭五更方絕聲。次早往視。已懸軀於梁矣。煥章買棺收斂。其母家懼吳聲勢。亦無異言。煥章因屋有縊死鬼。將屋轉售。章姓別構華室自居。章翁自小奉佛誦經。夜見此女作懸梁哭泣狀。翁久知此事。

心為不平。且惡煥章之嫁禍。乃祝曰馬嬢娘。我家買屋用價不少。並非強佔。嬢娘與馬煥章吳某有仇。與我家無干。明晚二更。我親送汝至煥章家。何如。恩媽然一笑。而沒次晚為此女設位持香。送至煥章門。低聲曰。嬢娘傍立。待我叩門。即叩門。問司閻汝主人歸否。對曰尚未。乃又私祝曰。嬢娘請自入。仇可復矣。司閻者不解。章之喃喃何語。笑其痴。章歸家。終夜不寐。天未明。即趨馬家。聽信。見司閻者已立門外。章曰。汝起何早。司閻者曰。昨夜主人歸方至門。即疾作刻下危甚。章驚而返。午後復探馬。已死矣。過數日。吳太守亦亡。煥章無子。其資均為他人所有。吳沒後家亦不振。

靈鬼兩救兄命

武昌太守汪獻琛之弟。名延生。者暑月暴亡。後乾隆二十八年秋日。其堂兄希官。亦得危疾。數夜不寐。醫者開方。以補劑治之。其母方煎藥。病者忽發聲曰。大嬢娘母再誤也。我昔誤于庸醫。今希哥又遭此難。我不忍坐視。其死言畢。即將藥枕擲地。希母問曰。汝何人。憑我兒曰。我即延生也。死未二年。嬢娘不能辨我聲音耶。希母曰。汝死後作何事。曰陰司神念我性直。且係屈死命。我為常州城隍司案吏。因本官移文浙省城隍會議總督。到任差務要事。命我齎文來此。我故得來一探希哥。不意渠已卧病。幾為庸醫所殺。此刻我往城隍衙門。將公事了結。再來語畢。閉目。竟夜安眠。次日醒問之。茫然無知。至晚。忽作延生聲曰。備。笑。速具水漿來解渴。希母與

之。又曰：可呼八兄來。我有話說。八兄者，即其胞兄也。既至，慰問若生時。且云：八兄汝何貪戲？若此前在祖宗祠堂池內，自蕩小舟，幾為石柱碰斃。其時幸我在旁，使柱旁倒，不然，難逃此厄。柱下有古塚一坯，因我父濬池不察，使他枯骨日浸水中，故欲來報怨。我再三求之，彼方允諾。八兄須為遷葬。又呼其妹三人至前，曰：大妹二妹有福，不嫁；小妹祿甚薄，不若隨我去。文與母親照管，何苦在此，常受庶母之氣。大笑，拱手作別狀，曰：再會再會。言畢，布復仰卧如初。越數日，病愈。不半年，其幼妹果亡。二十九年冬，希官夢要延生至曰：兄今愈矣，弟辦完此差，小有功績，可望變職。從此別矣。後會難期。語竟而去。希哥悲呼而醒。

木畫

永城尉陸敬軒，浙之蕭山人。修署載木，署舊有柳樹一株，鋸之板中，現天然畫一幅，如淡墨寫成。左危峯，右懸崖，崖上松一株，山樹一株，枝葉倒垂。松上纏藤累累，中有一叟扶杖立。高冠長袖，鬚眉如活。左手納袖中，著胸前。右脚前行，露舄。左舄隱衣下，回顧若聽泉狀。尉寶之，携歸其家。時乾隆辛丑十月事。

滾經臺

貴州平越府署內，有石臺高七尺，藏佛經十六幅，全書梵字，讀之不可解。相傳太守訊獄，有事闕重大，而犯人不伏者，則取經鋪地，令犯人在經上滾過，理直者了然無害，理屈者登時目瞪身僵。

數百年來官恃以斷獄而獄囚亦無敢輕滾經臺者。張文和公第五子景宗性素慎抵任後以為妖拆臺焚經是年兩子死次年公亡。

### 菜花三娘子

陽湖某秀才美丰姿。春夜獨坐書房中。聞叩門聲。啟視之。有女自稱菜花三娘子。特來相伴。隨後有四姊妹如媵從然。生驚其美。遂留宿焉。日久身病。遣之不能去。其父具牒訴于本縣之張王廟。是夜夢張王拘犯聽讐。三娘子盡感良人。各杖十五。押逐出衙。五婦行未數步。皂隸持杖追至。向三娘子索錢曰。非我用情輕打。則汝等嬌嫩之屬傷矣。馬能行路。各女皆卓裙帶中出錢謝之。越三日。三娘子復來曰。我與汝緣法未盡。不能捨汝。汝再告張王。王亦無奈我何。汝同學有王先生某者。其人迂腐可憎。汝不許往告。亦不許其入門。生父母惡之。重真諭訴于張王廟。神果不靈。乃速招王先生。生處館遠方。越數日方到。到時生已死矣。王先生亦色中廩。生年未三十。

### 神和病

趙雲崧探花。年十六時。戚人張某患神和病。有女鬼相縕。形神鵠立。奄奄欲斃。其母徧禱諸神。卒無效驗。惟趙坐其榻。鬼不敢至。趙去。鬼笑曰。汝能常使趙探花常坐此乎。母苦求趙公。趙不得已。往秉燭相伴。至第三夜。不勝其倦。略閉目。病人精已遺矣。越數日而卒。

鼠食牛

句容村民養一牡牛。忽有七鼠從牛後竊入。食其心肺半竟死。村民逐鼠得其一。遍體白毛重十斤。烹食之肥過雞豚。

代神判斬

蕭十洲參戎致政歸。養舟泊巫峽。是夜夢有若差官狀者持令箭騎馬沿江問。就是蕭大老爺。船躍入船頭。喘猶未定。懷中取出公文一角。面書金龍四大王封。卒隨押七犯跪旁。請判斬字。蕭駭曰。此地方官之事。余武職且退歸林下之員。不敢越俎。差官答曰。公文上有公銜名。請照例辦。頃刻間燈燭輝煌。傳呼升堂。開門。壻下儀仗。吏卒排立。儼然坐公堂上。非舟中也。差官先唱絞犯六名畢。後唱斬犯二名。乃六七歲童子。蕭問曰。渠尚未成立。何罪遽斬。吏搖手曰。罪名已定。毋煩置議。請速判之。隨送標條判訖。遂押眾犯而去。公夢覺心惡之。次晨大霧彌江。公戒勿解纜。已刻。向其母太夫人閒話閒。述前夢未竟。忽有一隻上水貨船觸石撞沉。呼救甚慘。乃急命舟子撈救。僅救起三客。業僵死矣。如法灌救。良久方活。其舵工七名。皆已淹斃。後復撈獲無頭童男一屍。認其衣服即舵工之子也。余按此事與無錫華師道夢中相同。華夢陰官差役。請華到衙門判斬字。華以未審罪名。不肯落筆。有被髮婦再四哀求云。公若不肯下判。則此案又拖累三年矣。華終不肯。我不知其所以應斬之罪。如何忍心落筆。遂喝拒而醒。隔三年。

師道卒。師道字半江，精篆隸之學，在淮上程纂江家處館，與余交好。

鬼門關

朱梁江名衣太倉州諸生也。戊子科赴江甯鄉試，寓中患熱症甚危，親友買舟送歸。行次丹徒，朱卧艤中，忽兩量絕見二青衣人導之登岸，其路直而窄，黑暗無光，兩足甚輕飄，行約十數里。忽有一物來緊傍身左走，十數里又一物來緊傍身右走，數十里到一城，巍巍然雙門謹閉。城額橫書鬼門關三字。二青衣扣門不應，再扣之，旁邊突出一鬼貌甚獰惡，與二青衣互相爭鬭，遙見紅燈一對，四轎中坐一官長，傳呼而來，近視之似太倉州城隍神。神問你是何姓名，對係下場太倉州學生員，神曰：你來尚早，此處不可久停，命撤所導之燈送歸。見城門洞啟，轎甫入，而門仍閉矣。持燈者云：速隨我向東走，覺非前來之路，行二三里至大江邊，白浪滾滾，持燈者將渠推入江心，大呼救命，而時舟已抵太倉城外，蓋死去已三日矣。因心窩尚溫，故從者促舟子日夜趨行，至家病愈。此事蕭松浦所云，蕭客珠崖時曾過儋耳，四面疊嶂翠壁中通一道，壁上鐫鬼門關三字。李德裕詩：「崖州司戶經此所題詩云：一去一萬里，十來九不還。」家鄉在何處？生渡鬼門關，字徑五尺，大筆力遒勁，過此則毒霧惡草，異鳥怪蛇，冷日愁雲，如入鬼域，真非人境矣。

冤魂索命

乾隆戊寅。蕭松浦與沈殺菴同客番禺幕中。分辦刑名時。菱塘有刃傷事主盜案。獲犯七名。賊証確鑿。蕭照律擬斬。解府司勘轉。某使某疑七犯皆問大辟。得毋過刻。馭審減輕。蕭亦不願辨此重案。借此推辭。案歸殺菴辦矣。殺菴居處與蕭僅隔一板壁。夜間披閱案牘。聞殺菴齋中。若嘶嘶有聲甚微。起而瞰之。見殺菴俯首案上。筆不停畫。其旁立有三四鬼。手捧其頭。又見無數矮鬼。環跪于地。蕭急呼殺菴視之。忽血腥撲鼻。燈燭俱滅。身亦暈跌窗外。僮僕急扶歸卧。次日殺菴及同人叩其故。蕭告以所見。殺菴曰。吾知之矣。昨宵所辦菱塘盜案也。原擬情真罪當七犯內。因獲賊格閑。力傷事主。且有別案。君故皆擬斬。予欲改輕其罪。以迎合臬司。君所見跪地無數矮鬼。殆二犯之祖宗也。其環侍之無頭鬼。非二犯已。伏法誅之夥盜。即被殺害之怨鬼來索命也。予不敢枉法以活人。使死鬼含冤于地下。請仍照原擬頂詳可也。其案遂定。

掃螺螂

徐公浩觀察山西。有老狐化作道士。時入其署。與語。某縣令太倉王姓者。中飛語。觀察信之。將褫其官。老狐緩頰。謂其人祖宗功德。不可量也。後觀察廉。得其誣事。遂已。今來謁觀察。問君祖宗作何好事。對以五世祖耕海濱。海潮至。青螺隨潮入岸。潮退螺不能歸原處。被人捉賣。祖夫妻各持帚掃青螺入海。自三更至黎明為度。如是者六十年。狐所謂功德。或指此耶。觀察有小

婢曰彩雲。狐見之曰。不可使為婢。此女有根基。將來是觀音大士作媒嫁與洞庭君者。遲數日。彩雲持其父所書扇。倚柱看。觀察見文理粗通。問知其父為諸生。祖翰林。且感老狐之言。命作第三孫女。遠近皆知有三姑娘。閱半載。有巨公以札寄觀察。并贈一畫軸。云聞公三姑娘未字人。可許與申太守大年之子。奉贈大士像甚靈。懸齋頭禱求。當有驗也。申湖北人。悟洞庭君之說。大士像又與媒札同至。乃為成其婚。狐之前知如此。

周太史驅妖

周用修。江西瑞昌縣樓下邨人。年五十餘早喪妻。有子有媳。生計頗自給。一日有嫗年五十許。入其家。登樓。呼其長子婦至。曰。吾爾姑也。爾母懼。婦詫甚。子歸時。並未見有姑也。用修聞之。欲相見不許。其子欲見亦不許。然飲啖寢興無異常人。舉家亦安之無何。有評語。飛入其耳。怒亡去。用修家遂困。所存布菽貯之櫃扃鎖甚固。啟視一空。邑人但時見老嫗在用修門首日市布菽。如是三年。家困甚。請于官。召巫治之。皆不驗。宗人厚轍。以庶吉士在假。至其家。先一夕怪去。至期又去。用修異之。乞厚轍為驅除。厚轍硃書黃紙。檄其土地神及社神曰。陰與陽同一理。無陰司則已。若果有。則以一區區樓下邨。有二神在此。而聽此妖祟人。竟莫之問乎。限三日驅之。不能。則五日。七日。若再不能。是無神也。焉用血食為。當今楚爾廟毀。爾像矣。檄焚後。厚轍即渡江訪友。閱月歸。仍過樓下邨。在肩輿小睡。似見漫山塞谷。皆老少男婦。人上立人者。幾千萬輩。擁道

來觀。老人鬚長二尺。立輿旁。默無語。厚轔驚覺。催肩輿入城。諸族人賀曰。君焚檄後。三日怪去。竟不復來。言未已。用修至。博穎于地。求為草書後文。再焚于二神祠。怪遂絕。

良猪

江南宿州睢溪口民。被殺投屍于井。官驗無凶手。忽一猪奔至馬前。啼甚慘。從役驅之不去。官曰。畜有所訴乎。猪跪前蹄。若叩首狀。官命隨之行。猪起前導至一家排戶。入。猪奔卧榻前。以嘴噬地。出刀血跡尚新。執其人訊之。果殺人者鄉人。義之。各出費養猪于佛舍。號曰良猪。十餘年死。寺僧為龕埋焉。

雷打扒手

烏程彭某。妻病。子幼。賣絲度日。一日負一捆絲。赴行求售。因估價不覩。置之櫃上。時出入賣絲者甚衆。行家以其貨少。他顧。生。理彭轉瞬。絲即失去。因牽行主鳴官。行主云。我數萬金開行。肯騙此數千文絲乎。官以為有理。不究。賣絲者悶悶回家。適其子嬉戲門外。見父賣絲歸。以為必帶果餌。迎上索取。彭正失絲懷忿。侄脚踢之。兒登時死。彭悔急。自投河亦死。其妻不知也。鄰人見其子。卧于門坎。方知氣已絕。連呼病婦。告以兒亡。婦痛子情急。登時墜樓死。官驗後。屬鄰人。為之埋葬。越三日。雷雨大作。震死三人于賣絲者之門。少頃。一剃頭者復甦。據云。前扒手孫某。在某行扒出一捆絲。對門謝姓見之。欲與分償。方免出首。絲在我店賣出。派分我得錢三百。彼

二人各得二千。旋聞賣絲者投河。官驗後無事矣。不料今日同遭雷擊。彼等均已擊死。我則打傷一腿。驗之果然。

北門貨

紹興王某與徐姓者。明季在河南避張李之亂。所過處尸橫遍野。一夕遇李兵二人。自度必死。避城內亂屍中。夜半燈燭輝煌。自城頭而下。疑賊兵巡城。漸近。乃城隍燈籠。愈驚懼不敢作聲。少頃。從者曰。有生人氣。又一吏呼曰。一個北門貨。一個不在數。神漸遠去。次早賊兵出城。二人起走。緊記夜所聞認南路而行。傍晚又抵一城。恰是北門。突遇賊兵。徐被殺。王遁歸家。後子孫甚眾。

泥劉海仙行走

如臯北門內湖南常德太守徐文度家。買一泥塑劉海仙。長六寸許。置于堂前。神龕內有年矣。一日文度欲睡。忽聞堂前有剝啄聲。命婢携燈照視。其婢驚奔入告曰。龕內泥劉海忽然下地。行走。公初不信。視婢驚怖之狀。乃出堂蹄視。而泥劉海果踪跡而行。咸以為妖。欲毀棄之。公語眾曰。汝等且勿懼。此像既能行走。或有靈應之徵。不可毀棄。仍令供奉龕內。迄今二十餘載。絕無他故。其子湘浦現任兩浙副使。

驢雪奇冤

乾隆四十三年春保定清苑縣民李氏女嫁與西鄉張家莊張氏子為室相距百餘里。李女歸寧月餘。新郎跨驢來迎。令妻騎驢而已。步行於後。路經某村。離家僅二十里。緣此村居民素與新郎熟識。必多調笑。且驢亦熟識歸路。復乃令妻先行。至六七里許有三叉歧路。過西為張家莊大路。過東則任邱縣界。有一少年控車。自西道輾輾而來。係任邱豪富劉某將。張妻驢衝向任邱道上。相逼而行。天漸晚。張妻心慌。問少年曰。此地離張家莊幾何。少年答曰。娘子誤矣。張家莊須向西而去。此是任邱大路。相距數十里。天晚難行。當為娘子擇莊借宿。天明即遣人送往。何如。張妻無奈。勉強允從。至前莊。係劉之佃戶孔某家。借房安歇。其時適孔佃之女亦新婚歸甯。孔謂女曰。今晚業主借宿。不能違命。汝當暫回夫家。俟業主去後。再來迎汝。女從而歸。其房為劉張共宿之所。劉之車夫宿于房外。張之騎驢繫於簷下。次日將午。不見啟戶。孔佃窺於窗隙。見兩屍在炕頭。俱在地簷下繫驢亦失。孔佃與車夫顫慄莫制。佃乃密語車夫曰。汝家河南離此甚遠。何不載彼衣物。速行竄歸。一經到官。則爾我身命難保矣。車夫從之。是晚即野瘞兩屍。御車載物而去。劉母見子久出不歸。杳無音耗。即在任邱縣控追。車夫張郎。追妻不見。疑有別故。復又趕至清苑。控告其岳父母。縣官疑有冤飭。捕密訪。其時有嗜賭無賴之郭三鬻驢于市。恰與張供毛色相符。向郭盤詰。始知郭三向與孔佃之女有私。孔女歸寧。郭從後窗隙入。見有二人共寢。一時氣忿。殺此二人。并盜此驢。縣令復喚孔佃根詰屍首所在。親往起屍。開土三

尺赫然一死人乃禿頭老和尚也復又深掘得所殺兩屍張寃既雪劉死有蹤而和尚之屍又屬疑案正懷疑間天忽陰雨乃避雨古廟寂無人蹤詢諸鄰保云此菴向有師徒二僧後以師出雲遊徒亦他往矣即同鄰保往視僧屍咸云此即雲遊之僧也遂緝拏其徒訪至河南歸德地界已蓄髮娶妻開張豆腐店究其師死之由緣僧徒所娶之婦向與其師有姦後徒漸長復與此婦私通其師每有不平故共謀殺其師棄廟遠竄遂成夫婦乃置之法

張大令

嘉興張大令者辛巳進士海寧查太守虞昌之業師素行正直忽一日平明而起索冠帶甚急道有當事貴人要來相會遂着蟒衣補褂迎至大門外升中堂作揖遜坐口喃喃對語旁人聽者語不可解初若欣喜繼而非嘆又繼而辭讓取茶兩杯一自飲一置空中杯亦不脫落作態良久乃送至大門外再揖始歸家人問何客曰嘉興府城隍也彼升任去舉我代其職故先來見訪且告我此地一二年內有兩貴人橫死遭刲者不少我不便洩天機也言畢端坐不飲不食三日遂亡俄而巡撫王陳兩公事發

鏡水

湘潭有鏡水照人三生有駱秀才往照非人形乃一猛虎也有老鷺工往照現作美女雲鬟霞珮池開蓮花瓣瓣皆作青色

蔡掌官

虎邱蔡掌官。以古董為業。年少貌美。飲倪康民家。倪遣小奴持燈送歸于無人之處。見掌官與人作揖口。呢呢細語。奴問與何人說話。曰好友李三哥。喚我。我便同他去。你不必跟我。語未畢。跳入河中。奴急救起之。拉歸家。告知蔡之父母親友。咸大驚。都來問蔡。蔡如醉如癡。口無所言。但見刀即摩其喉。見繩則試其頸。若以為天下至樂之境。無如橫死者。家人鎖閉之。雖小衣衫褲。皆不縫帶。但穴一洞。通飲食而已。清明日。全家上墳。蔡從窗外逸出。兩日不歸。家人知其必死。四處尋覓。至白蓮橋空野。忽覓掌官倚桑樹大呼曰。我在此。不必再尋矣。家人喜。趨視之。則已縊死樹上。呼者乃其魂也。縊帶係偷染坊店地上所曬布為之。

沈文崧

高郵沈公文崧。寧山左雪化時。有相好同官某。親老無子。將奉差西藏。公慨然代往。聞者無不驚其高義。跋涉三年餘。始回內地。途中冰雪苦寒。往往月餘無人烟。有僕二人。名夏祥者。侍公最忠。每至住營帳時。輒不見。少頃。必手捧粟至。炊熟奉公。不知其粟何自來也。一日晦霧行至險坂下。臨深澗萬丈。二僕俱墮澗中。公馬足已陷。忽見雲霧中有大土像。手持青蓮。向公指導。俄頃身已過澗。至平地。痛失二僕。逡巡不前。久之。曠黑。聞人語聲急呼之。則夏祥至矣。問何來。稱墮澗後。有綠毛人長丈餘。自澗中負出。王僕相抱大哭。公歸後。將此事語高文良公。高為動色。繪

大士圖書年月以紀之後三十餘年。沈之孫名均安者。知江西贛縣。高之孫名士鑄者。官贛縣司馬。初不相識。既而詢及世系。彼此爽然。始知大士圖猶在高處。傳為至寶。至此乃以歸沈。

### 藍姑娘

王中丞丁憂後。居杭州羊市公館。竈下婢忽仆地。良久蘇醒。瞪目作旗人語曰。我鑲紅旗某都統家藍姑娘也。口渴腹飢。可致意大人。作速供養我。王親臨問曰。爾既係旗人。何故到我漢人家來。鬼曰。我與羣姊妹清明日出門看會。不料布政使國大老爺路過。儀從甚盛。將我姊妹一衝而散。我避不及。只得避到大人家來。中丞曰。汝避國大人。不避我獨不知。國大人尚是我之屬員乎。他衝汝汝何不到他家作祟。鬼曰。我畏之中丞曰。然則汝輩作鬼者亦勢利。只怕現任官。不怕去任官耶。曰不然。去任者果做好官。我亦怕也。中丞大不喜。不得已且供飯燒紙錢與之。婢病旋愈。未一年。中丞及于難。

### 鼠胆兩頭

山東桂未谷廣文精篆隸之學。藏碑板文字甚多。每夜被鼠咬破。心惡之。設法擒鼠。以為鼠胆汁。可以治聲。乃生剝之。果得一胆。如蠶大。兩處有頭。蠕蠕行動。鼠死半日。胆尚活也。卒不解其故。懼而棄之溝中。亦無他異也。或云首鼠兩端。此之謂也。然擒他鼠驗之。并胆俱無。

### 西海祠神

嘉興錢汝器太傅文端公第七子也。選陝西武功令。抵任後不數月以疾卒。卒之前一日旦起告家人具湯沐朝服北向九拜。復東向九拜。家人問故曰。北向所以謝主恩也。東向者余出都時過蒲州宿西門外禹廟。夢禹王召我為水神。居西海祠。余固辭不獲。定于明日當去。次早果端坐而逝。時壬寅九月十七日也。先是有郭生者。蓋屋人。明慧善歌。為錢所眷。孫君淵如亦善之。旋以他事逸去。後孫在朝邑令莊虛菴所接。郭生書云。九月過解州。夢錢大公子來。儀衛甚威。告余云。將赴任西海祠。如申旦之約。無間幽明。當訪我于蒲州南郭外。言訖而寤。若夢中言。秉真公子當不在人間矣。時孫正訪生消息不得。接此信。即日脂車渡河。至蒲州相訪。果有西海祠。建于至元十二年。現在重修落成。方徘徊間。忽郭生自廊廡出。相與敘述前事。共相悲喜。因釀酒潔羞為文祭云。昔者巨卿死友厥有素車之馳。子文酒徒無損成神之骨。恭聞故實。不謂逢君陽湖洪孝廉亮吉亦弔以詩云。少年有願須先償既入神籍何能狂

湖絲酒

曹學士洛裡為予言。康熙甲申春。與友人潘錫疇遊黃山。至文殊院。與僧雪莊對食。忽不見席中人。僅各露一頂。僧曰。此雲過也。次日入雲峯洞。有一老人。身長九尺。美鬚髯。衲衣草履。坐石牀。曹向之索茶。老人笑曰。此間安得茶。曹帶炒米獻老人。老人曰。六十餘年未嘗此味矣。曹叩其姓氏。曰。余姓周。名執。官總兵。明末隱此。百三十年。此猿洞也。為虎所據。諸猿患之。招余殺虎。殮其

類。因得居此。牀置二劍。光如沃雪。臺上供河洛二圖。六十四卦。地堆虎皮數十張。笑謂曹曰。明日諸猿來壽我。頗可觀。言未已。有數小猿至洞前。見有人驚走。老人曰。自虎害除。猿感我恩。每日輪班來供使令。因呼曰。我將請客。可拾新煨芋。猿嘯去。少頃。捧新至。煮芋與曹共啖。曹私憶此間得酒更佳。老人已知。引至一崖。有石覆小凹。澄碧而香。曰此湖。櫟酒也。酌而共飲。老人醉。取雙劍舞。雷飛砂。天風皆起。舞畢還洞。枕虎皮卧。語曹云。汝飢可隨手取松子。櫟栗食之。食後體覺輕健。先是曹常病寒。至是病減八九。最後引至一崖。有長髯白猿。以松枝結屋而坐。手素書一卷。誦之。琅琅不解作何語。其下千猿拜舞。曹大喜。急走歸。吉晝莊。拉之同往。洞中止存石牀。不見老人。

張秀才

杭州張秀才某。館京師某都統家。書舍在花園中。離正宅百步。張素小膽。喚館僮作伴。燈上即眠。已年餘矣。八月中秋。月色大明。館僮在外飲酒。園門未闕。張立假山石上。玩月。見一婦人。披髮赤身。遠遠而至。諦視之。膚體甚白。而自臉至身。皆有泥污垢瘢。張大驚。以為此必僵尸破土而出者也。雙睛炯然。與月光相射。尤覺可畏。急取木杖。撑房門而已。登牀。竊窺之。末幾。砉然有聲。門檻推斷。而此婦昂然進矣。坐張所坐椅上。將案頭書帙。盡撕毀之。颯颯有聲。張已駭絕。更取其界火。大敲桌上。仰天長歎。張神魂飛越。從此不省人事矣。昏迷中。覺有摩其下體者。罵曰。南蠻子。

不堪不堪。遂搖步而去。次早張僵卧不起。呼之不應。館僮及學生急請都統來視。灌以薑汁。始蘇。具道昨宵情形。都統笑曰。先生毋駭。此非鬼也。吾家有僕婦喪偶。積思成瘋。已鎖禁二年矣。昨偶然鎖斷。故逸出作鬧。致驚先生。張不信。都統親拉至鎖婦處窺。果昨所見也。病乃霍然。張頗以不堪二字自慚。館僮聞而笑曰。幸而相公此物不堪。家中人有中瘋婦意者。都被其索鬧無休。有咬傷搃痛其陰。幾至斷者。

### 周將軍墓二事

山西靈武有周將軍遇吉之墓。百餘年來河水齧其旁。墳漸傾瀉。土人張某哀之。具牲牢致祭。默禱曰。將軍威靈當思所以護墓之法。次夕天大雷雨。百里內聞有兵馬騰踔之聲。次日將軍墓傍忽湧出一山。高十丈。餘闊截衝處。水至墓前便繞道曲流矣。人咸異之。

乾隆四十五年。其地山水暴至。有周某者。將軍之族孫也。負母而奔。黑夜踉蹌。全不認路。其母在伊背上罵曰。汝有妻有子。要可以生兒。可以傳代。汝俱棄之。而獨負我龍鍾之母。不太愚乎。妻子不顧。牢負其母狂奔而已。次早天明。始知身與母俱立將軍墓上。土高丈許。水不能淹。雖行一夜。並無三里之遠也。歸家視妻子。皆無恙。云水來時似有人扶我上屋者。故得生全其旁。鄰人已無子遺矣。

新齊諧卷二十終