

میر ہر و مددوی :

اجد احسان

۔۔۔۔۔

شراطیت اشترا

در سعادت سنه لکی ۱۳۰

آلتی آلتی ۷۵

اوچ آلتی

۴۵ غروشدور پوسته ایله

کون ر بلوسے ولايات بدل

اخذ اولور .

شوفون

در سعادت سنه نسخه سی
پاره در ۱۰۰
شواباط اشترا
ولاپانده سنه لکی ۱۵۰ آلتی آلتی
غروش اولوب اوچ آلتی
یوقدر . قبرلادن متوقوا بورو
ایله آلتی اچجون . نوی یکرمی
غروش فضله آئور .

نجشبہ کو نلری چیقار . منافع ملک و دولته خادم مصوّر عثمانی غربی

N° : 364

Redacteur en chef

Ahmed IHSAN

سکنی سنه — اون شیجی جلد

SERVET-I-FUNOUN

JOURNAL ILLUSTRE TURC PARAISANT LE JEUDI

CONSTANTINOPLE

فـ e Année

BUI LAUX

78. Grand'Rue de la

Sublime Porte

نجشبہ — ۲۶ شباط سنه ۱۳۱۴

عدد : ۳۶۵



[طرابلس غربیہ بر چشمہ]

Une fontaine à Tripoli de Barbarie.

بئون معاوی .. حاصلی صنعتک بشون تدرست
بداعی ایله وجوده کلمنش بولوچه غرا
علوبت موضوع قهرمان پسندانه سیله حامی
برترین بند بالاغزد رکه - شهپر - عساکر
منصوره عنای هنگ خایف نارنج عسکریزه
ابدیا شان و رم جلت اویارلاق مظفرات
اخیره منک از فض الهام اویازرق خلیل
باک افتدیت .. عنانی مصوخری ارده سنده
احراز موقع تماز ایدن او صعنگار پرهزک
روح بدای پسندن قومیش ... الحق
فیرجه ایله یازلمنش .. الخلق رنک ایله تنور
اویتش ...

موقع موقع تشهیر اولدیغی بردن
بر قرق کونلر کچوک بوردیکه کوکی بر جوق
حسیات فخر و مرتبه طولدران ... شو
درکرس ... شو ناقص تعریفات ایله بخ
کندیسته عاجزانه و فقط مقتوله تقدیر خوان
الدن ... شدی کم سلیمان هاکی دیو اخخانه
قدر آشنا بینک زیست جهاد خصوصی اونق
ایجون قتلر دین همان اولان اولوچه نفیسه
دن ... او صبور کشیدن بر ظل طیف
اززو او لونزدی که - « روت فون » ک
قتمدار حیفه ازی او زرنده عکس پذیر
استقرار اویشن .

— ۱۸ شباط ۱۹۱۳ —

رجای زاده
م ۰ اکرم

بر اسد العابدکی - عرض ادام صلات و
مکانت ایدیور .

نه شهپر ازی وقار که هیکل رست آشوب
جلادته شمدی ارتق جبل همکن بر کرسی
اهنین وضعی المی اچسون درک آزمای
ظرور و مباهه اولان سمندلوندیله بر ابر
طور دیگر بردہ متصل ایلری به بنات ایدیور
ظن اولتیور . او در جهود که حیرتله تماز
شای مهابت طالان بر انسان بو فارس احیل
بر مکینک ایعال اهالی اولاق توهمیله بر اران
اور کرک کری چکامک ایستیور .

نه مجاهد غضنفر هیبت که تا ایلریله
معطوف نظر استیغافی او کنده قرنجعه الای
کی سواد نمای نشسته داولان دشمن اردوسی
شمدی بر فرقه منصوره نگهوم و صواتیه
دشستی بر اهزام و بریشانی ایچنده بیان
وادی این انقر اولوکن کندیمی نک باشنه
انلوك خط رجمتی کسی و برمک ایجون الا
خطار ناک مانه لری اتفاح ایدرک موفق
اوله گفتن کمال امنیتی اها ایدر بر معنای
سرور چهره ایتسام آلو دنده ایبساط
ایدیور .

نه تمال جلادت که وضع وهیت صلا
بنته اسنے با قایدیه عنانلیخه مخصوص طور
در ریای حساست ... ناسیه غرا نه لظر
او لذتیه نه اوقو خمیه خاص علو مخان
خلقت تحیی ساز اویور .

او ! بو عنانی قهرمانی افاطولیده
بتشمش ... او طور اغلاع .. او اقامیمک
فیوضیه روزده اولش بر دلارک کمیدی
کی بجه چه، یوزیکارچه دلارک هپنی
بر دن آذریمه ر . او در جهود که او سوئی ..
او منور سیای دلیرانه انصاف ایدن هر
بر کاه دقت : « بوعسکر بم بل کوردیکم
بر قهرمان ! دیکله اکا بر اشنای قدیم
چحقق ایتیور .

ایشته او عظمتی او حه بولنری کوستروب
اکلا دیور .
فن مناظرک بئون معرفتی .. رم
خطیلینک بئون مهارتی .. آهانک الواك

بنه الکریم بو نسخه ایله
روت فون سکننجی - بنه انتشاره
مباشرت ایلیور .

رام خلیل بک افتادیت
یک بولوچه در بای

تا کرده ... « سمع اخیر مناظری » نک
صولنده اردوا کاکت یشیل چارلری او زاقدن
او زاغه بر کومه اهرام زمر دین کی
سیپیلیور .

ایکنچی معرضه بر سواری مفرزه - ی
اور مانافت داخلنده صارا روپ اغام مقدمه
اولان ایشانی بر یولدن جهیمه طوغی
سرعت مهاجهه ایله ایلریلیور .

جهه ده .. برخی ساحده ایسه کریده
مفرزه دن - البته امرینک امریله -
آیریارق یاشنی او رم ایلک بر قید حالت دکی
عربان .. افسرده رمک اخاجری ارسندن
قو رتامش ... زمینی جاجخا قوری
پای افرا .. یشیل او تله مفروش یولک
کیش بر نقصه متویه نه یشمی رسواری
نفری - قیور جیع قیاه قایلاغی .. قرمی
کوکلی لا جورد ستریسی .. پیاض پلا -
سقهه .. آل زعلی پانطا لونی .. مین پایلی
قباجه جزمه لری ایله صاغ النه - صبر متر
لغدن هان باطله محقق کی طوران فانمه هی ..

صول النه - دشمن سفلرخی یاروب
پیر غمه هو سکار بر قفاره بر واذنا ایله اوره
قدر لکش ایکن بر دنبه بر کشیده آشان
جو لان ایدلیکتندن مفعول کوریان آشان
دیزکنلری .. بلنده - صاحبته سایه هلال
رخشانی التند جتی کوس سترمک آماده
سیف در نیامی .. یا سنده - او زنکینه
مستند .. صول قولنه مر بوط اوله
دانابو کلمک ایستین .. او جنده مو خچه
آن شین ایله سر دره هوا بر تیر شمله داری
اخطر ایدن من رانی اولدانی حله اشته
اور خش مجھ مهابتمون او زرنده - بر
اژدر پیل یسکری تیر ران جلادت ایش

شعر

باور پارچه سی

چوچق ، الله بکن بو اسکی بر آویز دن
قویش بلو ریارچه همه با فرق اکنیور دی .
اوی بر از قالدیریور ، کونشه قارشو
کو زلوبه طور ترق ، طیف شفاذنه آجیلان
صاری و قرمی ، پنه و مائی کوشن لارک
قایشانه رق تقدیکنی سیر ایدیور .. بو ،
سکولر ، اویسار ، او جار ، رنک رنک ،
خندانه کو شن لاره اکنیور دی ، بونلر
صفیر و یاقوت ، فیروزه وزمر دن ضیالریله

هر بری عالمه نشر ایله
طوطی بینی مسلک دائز شیلر .

بونلرک باب سعادتاریه ،
یاخود اسباب سعادتاریه

فقر و ذات ایله یوقاچ گهه من .
درد و علت ییله یوقاچ گهه من .

هر مصیبیت بوکه من قولبری .
بیلایر او نانی یاشامق قولبری .

مشکل احوالی قولایقه آثار .
همت احجان سعادتاه یانار .
پیغ

شونی در پیش ایدیگنر ای طبله !
حکم و جدانگر ایتسون غلبه :

طوبایامش سز لری دولت بوراده ،
او قوسونار دیمه رک بر آراده .

او لکز برنا او اوندی گی ،
دیدیکم عالیه افرادی گی .
— ۱۹ شباط ۱۳۲۰ —

اسماعیل صفا

ترجمه حالت

بوتون حقیقت روحمن سنک خالکدر ،
ططلع شعر اهل طاعت حمالکدر .

او نشله که تحاشی ایدر سکونخدن
شکار دام . کرفتار افعماکدر .

اوج آسمانلره قارشیمه برنشاط غرام ،
بو آهارکه سنک ایشته بال والکدر .

کذارکاه تکاکمده سربدوش ملال ،
کوکل سفیل فدا کار بایالکدر .

باق ، آه باق ، شو سکونتاه ایکین کیجهه مک
مآلی ترجمه سازنده ملالکدر .

بولوطدن آی چیقه جقمش کی لیالی فتوور
مدام تجربت آموز احتالکدر .

سهر ، او خدشندما روح سرسری لیال
کهی صاحبه قدر ، بوله منزع و ساکت ،
ایدر نکاهی آزده ملال و کلا .

ع . ناظم

شاکر دلمه :

شویله رعائله فرض ایله نم ،
حال و آیینی عرض ایله نم :

طونهم عالیلردن اوستون
اویسون افرادی فضیلتی بوتون :

کیمی تاریخ شناس اقوام ،
ارضی ایله کیمی تدقیقه دوام :

واقف زرع اراضی کیمی ،
علم فن ریاضی کیمی :

بری دستورلری جزم ایتش ،
دیگری انجی هم بزم ایتش :

کیمی تحلیل کنان اجسم ،
کیمی شاعر ، کیمی ماهر رسام :

هیمی تحصیل هنرله هنون ،
حاصلی جمله می ازباب فون .

کیمی واهی سوزه ایز رغبت ،
قدار او نارجه مدار محبت .

بحی هـ داهیه عرفانی :
سبی زلزله نک ، طوفانی :

خلاقت احوالی ، حیات افعالی ،
خالقلث حکمت عال اعالی :

جوهره نسقی نهیش عرضت ،
علت غاییمی هـ مرضت ؟

نقد و تروت نه ایله حاصل اولور ؟
کشی مطلوبه ناسل و اصل اولور ؟

ایشته هـ بوزلری فتی بولیه ،
آرزو بولیه ، تمنی بولیه .

لامه لر له کالر ، بنشه لر له فسلکانلر سر په رک
بر ابتسام ملون ایچنده سوزنیور ، آقیور ،
بەمضاً او زاده مدق قویور ، بەمضاً طاغیلمرق
سر پیلوردی . بو کوشلر کولر ، اوستار ،
اوچار ، زنکارلک . خندانخن کوشلوردی .
سکره ، چوچق . بولنک سر ماهیتی اکلامدق
ایجون بر طاشه بولر بارمه او ردی ،
بوتوزلری آتوچنه طولدرد مرق ییه کوشلریه
قالبیردی ، ییه باتدی ، لکن شمدى بونارده
ختضر بر سایه لون منکردن بشقه
بر شی بوقدي . بو آوچنگت ایچنده کلر بر
غبار اضاف شموس شکله ایدی . و بو
کوشلار شمدى اغلایان ، سون ، اولن
کوشلردار .

ـ

بچاره قلب شباب ، بچاره بولر پاره
مشمس ! . سئی ده بر ضربه حقیقت ازدی ،
طاغیتی دی ، بوتون اهلار ، ایدار ، خولیار
او ضربه نک سقوط مدهشی آلتنده بر آووج
غبار اضاف شکله قالدی . شمدى بنده
بوناری المه آهرق . او زادن بر خنده
اـ هـ زار ایله باقان کوشنے قازشو طویورم ،
ظن ایدی ورمکه او ندره حال بر زنک نظر
فر رب خنده واره ، لکن بونخندهار ، همات !
اـ کلایورمکه بـ خندهار اغلایان ، سون ،
اولن خندهاردر ...

هـ اـ ضـ

سـ

او گون تعب نـ زـ شـ مـ دـ ... خـ خـ وـ ، اوـ يـ اـ لـ طـ لـ يـ
شـ وـ جـ بـ شـ بـ يـ لـ يـ لـ حـ سـ يـ اـ وـ قـ شـ اـ ،
ایردی بـ وـ شـ نـ زـ مـ بـ لـ رـ وـ جـ بـ نـ طـ لـ يـ ،
کـ گـ دـ نـ ظـ لـ رـ کـ هـ مـ دـ فـ اـ دـ لـ رـ وـ لـ اـ .

دوشنجه سـ هـ مـ ، بـ تـ بـ ، اوـ يـ اـ خـ تـ نـ ظـ
قـ اـ پـ اـ دـ کـ کـ زـ لـ رـ بـ رـ بـ اـ لـ مـ خـ قـ فـ :
غـ نـ دـ فـ کـ سـ کـ وـ اـ اـ دـ قـ فـ قـ دـ :
بـ تـ وـ جـ دـ تـ تـ قـ دـ بـ تـ مـ عـ نـ فـ .

کـ زـ آـ جـ لـ دـ ، هـ اـ هـ بـ رـ قـ دـ سـ اـ لـ اـ
دـ کـ یـ لـ اـ دـ قـ اـ شـ هـ پـ مـ رـ دـ ، مـ جـ مـ ؛ ثـ اـ بـ
کـ وـ زـ نـ دـ آـ شـ کـ بـ ، بـ لـ زـ نـ دـ اـ سـ تـ بـ زـ .

— بالیکسیر مصایدی اینجون —

ویرک زواللیله!

خرا ب زلزله برکوی : شوینده بر چانیک
چوره و لوله دیزکاری دهشته نیزلامن ؛ اوتهن
جامور یغنتی شکانده ، بر زمین فاتک
یغتفق تعلیی مغلوبه اوراقه بر مسکن
زمینه طوغرو ایکیلش ، هان سوط ایده جک ؛
اوکنده برقادین ... اووح ، آرتی ایستهم کورمک !

بولوچه قلسی تحیک اینجونه ، گافیدر ؛
تصور ایلمیم بر یورک — ولو منکر ،
لوخینه و ملوت — که بوله بر حال
کوره و ده صیزلامسین !.. شیمیدی سز بوئنالی ،
بولوچ ماتی هر درلو دهشتیه آنک
شو محترم وطنک بر کنار باردهنیه ؛
بتوون اونمنظمه جانشکافی برده قابن
ردای برف ایله اورتک که ترسین ده ینه
— یختنده ساقیله رق سوزش فلاکتی —
یاچنی کوزله کوسترسین سفالنی ...
نصل تحمل ایدر صوکره قارشیسنه بونک ،
بونک ، بوصنه پر ایاس کریه مشحونک
برآز جمیت ورقنه صیزلايان دل پاک !

درین ، ایکاتلی چارپنیتلله سیده خالک
تائراتی سویلر بولوچ آلامه .

مزلاکه قلکر الی اجیر ، دکلی ؟ .. ویرک ،
ویرک شوطولبره ، یوق قول قالان شوانمه ؛
ویرک اینته غایت شو بر یغعنی بشرک !

— ۲۰ — پیاط ۱۹۲۳

توضیح کهنه



ارکان حربیه میرلوالنندن مرحوم امین پاشا
Emin Pacha
Mort à Constantinople.

چونکه قادینسیر ، یعنی امیدسر ،
هیجانسز ، المسز سویبورم ؛ چونکه بتوون
قادینلری بردن چیزینجه سویبور ، باشقه .
لریشک بر قاجنندن چکدکاری الملی صانکه
آیری آیری هیسنندن چکورم ، بر نظر لریله
صانکه بتوون بر حیات یاشیورم ، و به نظر دن
اویانچه کندیمی ینه یالکنر ، یالکنر ، ایدیما
یالکنر اعنه محکوم کورمک کورمک ...

سیر

و بهاردن قاجیورم ، اوندن قورقیورم ،
زیرا بتوون کوزل شیلردن آتش باره لرم
او قدر چوقدر که تسدادی قالی دکدار ؛
بو اووزون و یالکز قیشک ویردیکی ملاالدن
صوکره روح بتوون اشیاق تهیجه له همار
حضرورنده او قدر تحسس ایدرکه تحمل
ایدهم ، قورقام که او زمان ده بن شتای
آلمام الم شکانده تزه ایدر .

زیرا قادین اویازه هماری نه پاپلی ؟

سمازی ، دکلزی ، قیرلزی ، بتوون

بو کوزل شیلری .. نهایت ، بو حیاتی ، بو

اووزون حیاتی نه پاپلی ؟

محمد رووف

هر کون

علی السحر یه بن رهنورد هیستان
سیاه سروول آلتنده مقرب ، تنها ؛
ایدر رشاسته ماتله قامی کریان
بتوون ظلال کریزان یلیر توپیدا .

اونک صاریخی کورمک ، زیارت اینجون
بتوون جیشه قلبمده آتمیر بطریه رارق ،
براسکات کی افاض جسمی هرکون
سور و کلوب کوتورکن زوالی آیریله حق .

قالوب تزلزل اعصاب اینجنده سرتاسر
آدم آدم اونکا هر کون برآز یغناشیم ،
بپر وظیفه یومیده در سکون اکور ،
کنار قبیشه جسم خرابی طاشیم !

— شیشلی ۲۲ ، شیاط ۱۹۲۳ —

سیرست



بیرون دفتردار سابق مرحوم حنف اندی
Hanif Effendi
Mort à Constantinople

ذکاھل ملاشی هرمانکدر ،
نه روح لر سنک آزره جلالکدر ...
امید کمال

قیشدن صوکره

هفت لرجه سورن الی و مامن آلد قیش
کوئلرندن صوکره افای شمس ، برکون
بردن ، مست و مخمور ، تلااؤیدر ، اوزمانه
قدر مول و غمکن طوران سما بردن
نامتاھلکلری عرض ایدرک انسانلری
صف و لاجورد خولیاھ ، عشق و وصاله
دعوت ایلر ، بهار بتوون شو خلقلری ،
بتوون شیدالقلاری ایله سرمست نشمہ
و خندهدر .

او زمان اوطمادره غریق ملال قالمیش
انسانلر درین بر اشیاق حیات ایله طیشاری
فرلارلر ، هر کسل کوزلزی ذوق حیات
نازیل تبلورله اوپر ، اک مول قلبلرده سله
امید تور ، هر کس ببریخی شن ، مسود ،
کوزل بولور ، بتوون قادینلر ، گوزل ،
شوخ و پیسدر .

او زمان بن بولنلک آرمنه کیرمذک الم
طوبیارم .



شعر اوغورلارن

شیر بارگان خوش اینهندمه سبلک
سلیم قوون کن اینداشکنل
دوزانان پنهان بوسپاره شون
دغنهه در ماقعه خودیه
دالهه اگری دزدان مسندن
هر دیقه سشکه زنداشداره
باشند بارگان خوش اینهندمه سبلک
سلیم قوون کن اینداشکنل
دوزانان پنهان بوسپاره شون
دغنهه در ماقعه خودیه
دالهه اگری دزدان مسندن
هر دیقه سشکه زنداشداره

شیر اوغورلارن شو پاپان قوزل
قازلردا سامانه خطفه خیال
او دندهه اولاظه در دشمن
کیلی ب چوڑه گزیده مال
آچاری هیشنهه ببار
بو بیلک رئگانه سخاواری
او دو کلهه ئازل بەھىك
فالغەلارىي سەبب سەوارىي
ھەس بەگىكەز ازدواج ايشىه
آه اوڭىل ماڭلىق اھىياڭ ايشتە

مۇھىم سەوار



مِصَاتِحُهُ قَيْنَبَرْهُ

بزی افقاء موفق اولیور. بونی ده کور یور زد.
 آچیق بر هواهه، لطیف بر کونده،
 موسم بهارک تهرب اینک، کوکالرده بر فرج
 و نشاط اوپاید مرغه باشدادینی شو صردده
 حسنه طبیعته بافقنر. قیرلری، طاغلری،
 باخجلری، مشجره لری سیره دالنک.
 بوغاز اینچنک ایکی ساحله، مر منک
 را کد و مائی صولینه، افکت صفوته،
 بتون اوروبالاری حیران ایدن و شرقه
 مخصوص کوریان او صفت سیاهه باقیکن.
 نه زنکلر کوریر سکر. بویله بر کوله برده
 کیف باغمور بولطلریست سهای قابلادینی،
 کاشنه قسوت افزارا رسولوق رنک ور دیکن
 اطرافی کیفیت. سنجابی بریسله مستور
 کی کوستردیک بر کونی مقایسه ایقلی. برنده
 بر رضی و انتراح وار، دیکردن حزن و الم
 یاغیور. بونلر صرف تائیز مادیمیدر؟
 اوست، بوندہ مادیات وار. چونکه فنونه
 مادیاند بشة، بر شیدن بخت اولندی بوق...
 فقط مسـه مادیاند معنویانه استقال
 اینکن سکره کوچلشیور : ضیالم ،
 الونک بزه تائیزی ارباب فن ایضاخ ایشر،
 متلا «یونغ» کی «همه واج» کی علما
 الونک نظریز مذده حصوله کتیردیکی تائیزی
 ایضاخ اینجون بـ طـ اـ قـ نـ ظـ رـ اـ تـ مـ اـ نـ
 قویـشـ لـ درـ. کوردیکن رنکارک جلسی
 «ضـیـاـ» نـک بـرـ جـلوـهـ سـیدـرـ . اوـتـ،ـ ینـهـ
 اعتراشله فـاصـلهـ وـبرـمـورـلـ . اوـتـ،ـ ینـهـ
 ایـشـنـدـکـ: وـقـیـلـهـ اـیـرانـ دـهـ بـرـفـسـمـ اـدـیـاـ . شـعـراـ
 اـحـسـاسـتـیـ تـصـوـرـ اـیـنـ کـامـ بـرـمـنـاـسـزـ
 کـیـچـهـ کـیـ حـزـینـ وـقـرـاـ کـاـقـ،ـ کـاهـ اـیـلـکـ هـارـکـ
 لـطـیـفـ کـوـنـشـیـلـهـ بـرـ رـنـکـ وـشـطـارـتـ اـولـانـ
 حـسـنـهـ طـبـیـعـتـ کـیـ مـبـسـمـ وـرـوـشـنـ کـورـدـیـکـیـ
 بـخـنـیـ،ـ اـمـیدـنـیـ . خـیـالـ اـوـلـهـ کـوـسـتمـکـ
 بـورـنـکـلـ اـوـشـیـلـکـ رـنـکـلـرـ دـکـلـ . اـنـلـوـکـ
 ضـیـاـ شـمـسـدـنـ اـخـذـ وـاقـبـاسـهـ مـقـسـدـرـ
 اوـلـهـ بـرقـ . کـرـیـ بـرـآـقـقـلـرـیـ رـنـکـارـدـرـ .
 بـوـنـظـرـیـاتـ اـثـبـاتـ اـولـشـنـ،ـ قـبـولـ اـیـلـدـشـدـرـ .
 بـونـیـلـیـوـرـ . تـسـلـمـ اـیـدـیـوـرـ . بـورـنـکـلـارـدنـ
 هـرـ بـرـیـ کـوـزـیـزـدـهـ بـرـ صـورـتـهـ تـائـزـ حـصـولـهـ
 کـتـیـبـوـرـ . تـائـیـزـ بـرـدرـ . چـونـکـهـ هـنـزـ مـسـهـ
 مـادـیـاتـ دـارـهـ سـنـدـهـ . بـرـ ضـیـاـ بـرـ رـنـکـ ،ـ
 نـظـارـ مـزـهـ عـرضـ اـیـدـیـوـرـ . اـیـضاـخـاتـ وـبـرـ بـوـرـهـ

بو یاموقله هوانک توزی طور اغی جلب
و جذب ایدیلوب ایچریه صاف و تیزه هوا
صالویرلسی تدیری نی کوستبور . خاطر لری
قالمدون اما بزر بوراده نه اغز بزره تل قفس
چپریوب کرمه سیلریز . نده او لری مزک دلیک
دشیکنی یاموقله طیقانق المزدن کاپر . توزی
یونار کیدرز . متوكل اونورز .

...

توزی . طور اغی ده بیانه آنتمایی . بو
یوزدن بر طاقم عازلرک سرایت ایتدیکی
ناتیرد . هله عمل سارینک اسبابی میقره بار
او لدینی میدانه چیه-دقدن سکره توزدن
طور بر اقدن حذر ایتمک ممکن دکل ...
میقره بارک شرندن قور قمیمه ده قابل اوله ما زن
بو یقینه هر ده هندستانه بک زیاده کسب شدت
الدن و بایک رمیقره بیدن ایبری کاکدیکی و اسانش
آرم-شندن بود قدر تخریب ایه سبب او لدینی
دو شونولوره میقره بور قور قومی ده بازیاده
آزانار . بومیا بد هرایکی هفتندن بزی و بایک
زیاده شدندی آرتیدرمش ، هفتنده و فیات یکی
کمکم باشلامندن .

بوندن اول عاتک فارمادردن ظهوره
کاریکی و بونلر و اسطله-بیله او تیه بزی به
نقل ایدلیکی سو-بلیمودری . فقط بود فده
از باب ندیقی بومیا بد و بایک بود رجه کسب
شدت ایه سه مایعونارک سبب او لدینی ایبری به
سور یورلر . بوجیوالر بزم کدیک کی او دن
اووه . طامدن طامه دولا شیرلر مشن . خاقان
بوجیوانله حرمت مخصوصه-ی بولسدنی
ایچون بوناری رخیده ایدن . کفلوینه فاریسان
اویماز ایش . مایتونلر هر دلیک باش
صوقداری ایچون اطرافی بتون و بامیقره باریله
بولا شدیر مشرل ، عاتک بوله شدته ظهوره
سبب او لشلر ... بوده کوستیه و رکه حب انارک
کوچکلر دن ده ، بیوکار دن ده احتراز ایتمی .

۲۰ صاده

انسانده ال و کدر ، یاخود شوق و سرور
ایقاظ ایتدیکی سویملک ایستمنش . بختنم
بزه بار او نینجه قاره دبورز . خولیامزک ،
امیدیزک ضمف و قوتنه ، حزن آور ، یاخود
تسبدت بخش اولمسنے کوره بونی ده بر زنکله
توصیف ایده مزی بز ؟

...

هوانک الوان لطیفه-سی نظر یزه شوق
و بروز . سو-قاذرک توزلری ده کوزلریزمه
دوله رق آجی آجی یاقیور . اطافت هوای
اخلاق ایدبور . بزی متاذی قیایور .
استابولک جامورله توزی چوق دفعه
مصاحبه به ، مناقشه به زین اولمشدر . فقط
قیش کاچجه برسنیه ، بایز کاچجه دیکر نیه
فاووشیورز . بونلری ده مواسمک ایجادیات
طیعیه-سدن اوله رق تاقی و قبول ایدبورز .
حفظ الصحه اربابنے صورا-سکن
توزلرک بیک دزو مضرت تویید ایتدیکی ،
بر طاقم میقره باری هر جامل اوله رق اغز عزه ،
برونزه دولیغی صایابو دوکرل . اندرک
دیدیک کی حرکت ایمک ایچون اغز عزه
تلدن بر صوالق پکیزیمی ، خازج-دن
داخله بکچدجک هوای بوله بر تل سوزکدن
اصرار ایدرک نصفه ایملی ز ... بور خال
دکلدر . انکلیزک بزی توزی چوق اولان
بر لرده کرمه ک ، یاخود مع-دن ایشله نوب
بک زیاده اطرافه مسدن تویلر ساجان
دستگاهله کیرمک ایچون اغزه طاقلمق
او زره اورمه تلدن بر هوا سوزکی ایجاد
ایتشدر . توزلر لرده بونی اغزه طاقلمق
کرمه کیز دیه صیق صیق نیبیه بولنیور .
قارناوال کید-کدن سکره مسخره کی
سو-قاوه چیقمعدن انسان صحی خاطری
ایچون چکنمه-می دیملک ایستیور .
آمریقایانک بزی ده سو-قاذرک توزندن ،

دو ماندن مسکناری محافظه ایتمک چاره-سی
دو شونه رک مسکناره هوانک نفوذ ایده جکی
یر لرده ، تجدید هوا ایچون آچلمش اولان
منفذلرک ، با جا لرک مد-خلنه یاموق قو-نمی-له

حرارت و برودت آرام-سنده فقهه ایله
کولولر . فقط بولیله تقسیمات یا بیمشدر . بونی
رسامنلر نیک ای بیلر .. قولاند قاری
بولاره ، یاد-قراری نابولولر . قیرمزیه صاریله
شوق و حرارت و ررلر نه ... مانی ن زیاده -
اشدیرمک طون-فاقق ، سیونکات حاصل
ایدرلر .

حسیبات بشریه ب تدقیق ایدن ادبا
« پاسی-تولویزی » نک عالی اولمی لازم .
البت بولنده هوانک تأثیرات معنویه-سی
اکلامشلر ، تدقیق ایتلر ، بودارکه ، بو
دقیقه کوره حسیاتی تصویر ایمشادر .

انسان الوانک . تأثیراتین ازاده اولمی
مکننیدر؟ حیات ، رضیا و جرایته متوقدره
ضای اشمیشک عافت بشری بادی اولدینی
بیکون هر کن بیلر .. « ضایا کیرمین یره
طیب کیرز » سوزنیت شمولی هر کس
اکلابور . ضای اشمیشک ایسه بر طاقم
رنکاردن مرکب اولدینی معلومدر . بو
در جه-سنه کوره بوجلوین کوستیور .

بوش-عاعاندن بزطف-لک تخت تأثیرنده
نباتانک نشو و نمادن قالدینی . هیچ بیویه -
مدیک تخریه ایلش ، بر طاقنک تأثیری
ایتنده ده فوق العاده نشو و نما بولدینی یه
بانشجره تابت اولمشدر . نباتانه تأثیر ایدن بر
حادثه طیعیه-دن حیوانات و بو جلهه داخل
اولان انسان متأثر او-مامازی؟ کاکشات
ضای اشمیشک تأثیریه اولان کونا کونه
مستغرق قاییور . هر طرف دن بر درلول رنک
منکس اویلور . بو انکلاس لونیه ایخدده
یاشایور . هر طرفز بر زنک و ضایا بولنیور .
رنکار بزی بریه فاریشور . دکل نظر عزیز ،
بنون وجودیز بوند متأثردر . مشهور
« داروین » ده بونی تصدیق ایدیور ، بولیله
سو-بلیور .

ادیب شیری « کوته » مائی رنکی کور نجعه
او شو-بوب تتره دیکنی ، قیرمزی رنکله
ایصنده-یه تصدق ایتمش ، رنکارک دماغ
بشهه و ساء-علیه احتساسانه تأثیری خی و بو تأثیرله



هیجان و حرکت، او فدر آثارشون و
شمارت حکم فرما ایدی که موقع آرامن عادتاً
برد و گون یرسنه بکزیوردی . مهمندانه لرم
محصل مواسلمتی و ایرانی کون کفره به
داخل اوله جغمی اخبار ایلک او زره
رفقا من دن شیخ السید محمد الفاتحی
زاویه کون دردبار . بو گون اون بر ساعت
ور حازلک بول بور و مشتر .



[رسام موریس لدووارک لو وله لرندن : صندالده]

میرا منیه ۲۵ نشیمه اول — کیجه بر
خیلی شنلاک استدکدن، اکاندکن سکره
آتش اول و غمز حالده صباحیلین بنه ارکندن
و باهشدق. مع مافیه قافله خاقی کویا هپ
گوگو کیرد جگارمش کی با غلری، یوکاری
چوززک کیمی صاحبی باشی تاش استدمرمک،
کیچی تیز چاش-بر والبـه لرنی چیقاروب
کیسکله اشتغال استدکارنند آجحق ساعت
و چده حاضر لرق اکال ایدیلیسلیدی. هر کس
نندنه چک دوزن و رمشدی، بنده کوچک
ونیفورمی اکتس آتش، رفاقتهدک افراد
ماهنه به ده سیاه البسلری کیدرمش ایدم.
افله هنرک رهبر توفیق و سلامتی اولان رایت
جاده عنانی هر کونکی کی او کرده تو چنای
طوط و جلالت اولدینی حالده غایت متظم
آلای ایله کفره طوغزی پورودک.

ازوریته هواریده یالذکر برچیق ساعت آرام
او اشناهه طعام ایلهه رک تکرار یوله دوزنلک.
بچه ساعت برى چاربیک گیوردی ، قافلهه من
میخیغ مشاواره بیک زاویه سندن بساعت قدر
ردیده بر محل مناسی کزینه و فقهاه یاتوت
نمکاخ ایتدی . هواریدن حین حر کتمزده
کفرمه اشتراك ایمک ایستمین یولادلشم
غفرمهک ایشیقانزی کور کور من سوینه رک
قیبله یوله چیقمده کی اصابت قرار می
القتل ملامه با لادایلر . بو کجهه ازه مده اوقدر

بـ『عـمـانـيـ ضـابـطـكـ』
آـفـرـيقـاـ صـحـرـاـيـ كـيـرـنـدـهـ سـيـاحـتـيـ
شـيـخـ سـنـوـسـيـ إـلـهـ مـلاـقـائـيـ
[٢٥٤ - نـوـمـ وـنـسـخـهـ بـرـيـ مـارـبـعـ]

صالی، ۲۴ نوشته اول — صبا حلیل
پاریمده بوله حیقان قافله من ساعت آلتی
بچقده کفره ماحقاً تشنین هواری نامندگی
واحده صغیره موصلت استدی. بوراده
خر ما اغاجاریه صو ومض سکنه بولندی گندن
آرق داشتم، خصوصیه دوه حیلر بوكون
بوراده آزم و یوتوت اتفکی آزو ایستدیلو.
و اقاما کفره مو سکن طقوز ساعت قدر بومان
قالش ایسه ده بوكون هو ایده کچیده چلت
اولورسی بازین کفره داخل اوله همه جمخن
حقیق ایدی، زیرا اعتیادات محلیدن او له هرق
قافله ر بیک بر ره، باخصوص کفره کی
شیخ سوسی حضرت لرنک مقبر جدیدی
اولان بر محلمه ممکن او لدنی قدر وقتند
کیرمت، برده اش کوزل، الا تیز البسلمری
لاسون یوغن اقضا ایستدیکند شاید بوكون
هو ایده قالیز-می بازین کفره داخل
اوله بوب خارجنده تو قله اتحق او بر کون
کیره-یه لاه چکیزی و بوصوته تمام بر کون
غایث الدمکجزی درمیان استدم. بونک



۱۰۷ موریس لالوارک لوحدلرندن : صدقه



[روسیه حریه ناظر جدیدی جنال قوروبانکین]

شیخ سنوی حضرت ایرنک تزدینه مدعو
اولدینه - و بدلی - هب قالقدق . مشار
الهک داره سنه پکدک . شیخ حضرت ایرنی
کیفارنی . بولده زحمت جکوب چکمد .
یکمزری - ئوال و برخیل کلات ظرفه ایله
چله مزی تلطیف ایتدکن سکره حب الماده
بر فاخته شریه تلاوی الجیون الورنی آجدیلر .
بزده کنندیار سنه ایتمیل استدک . متعاقباً یاناردن
چیقوب بریلی رمنه چکدک . بر قاج دقیقه
سکره بو عاجزی صورت خصوصیده قول
ایتدیلر . باش باشه بر خیلی قونوشوب
کوروشدک . مشاراله حقنده کی بعض
علوماتی عرض ایدم :

پدر لولی سید محمد ابن السید علی بن
السنوی درکه سادات حسنیه دن و خطاطیه
قیله سندن اولوب ۱۲۰۲ سنه هجری مسند
جز ایرده کائن مستغایته نولد ایشدر .
تحصیلی فاسدیدر : اوراده مولای العربی
المقاویدن طریقت علیه شاذلیه المش
و ۱۲۳۵ ده فاسدن مغارقه قرهدن جز ایره
تونس و طرابلس غرب بلادی سیر و زیارت
ایده ایده جهاز مغفر تظر ازه کله رک اوراده
سادات شاذلیون السید احمد بن ادریس
انتساب ایله مشاراله دن خی اخذ ایمه ایامش
و علم و عملی و صلاح حالی سایه نهه این
ادریسک و فائنده بریه پوست نشین اولوب

بره باغداش قوروب او طور دیار . طعام
باشلاعی . مهماندار من سید محمد البسکری
بالذات قیونک یاسنده چای - هماورنی اداره
ایچکله بر ار خدمت الجیون ایقاده طوران
کولهله اشارته امرل و بریورددی . بر
چوق رجا و اصرار ایتدیکم خالده «عادت
دکلدر ! » دیه رک بزمله بر لکده سفره
او طور مادی . باش او چجز دمک خدمه دن
بعضیاریه المارنده سو کاسه ای طویور ،
اکتوبری یا بازارله المازه ، یوز مزه هیوم
ایدن سیدکاری قوغیوردی . یمکدن سکره
قهوهه بریه اوج کره چای اچلی . بونک
ایلک ایک قیحانی نعمزی ، او چنجیسی
نعنعل ایدی . او صرده سکره اوکله
تلرده اولدینی سکی ، الده بخوردان ایله
کله رک او طهی کوزله نجیر و تعطیر ایستدی
بر دیکری ده بر کلابیدان ایله او کمک دن کیه رک
اوستمزی باشمزی ، المازه ، یوز مزی
چیچک - صوسنه غرق ایدی . درونند
یکت ییان بر او طه نک شو - صورنله نجیر
و تعطیری عربان ایچنده تصادف ایتدیکم
عادالک اک کوزلارندندر ، بوم اس بوله جه
مسکی الحنام اولد اقدن سکره مهماندار من له
خدمه لر بزدن چکلوب بر ساعت قدر بزی
استراحتزه بر اقديلر . بعده مویه سید
محمد عودت ایدوب رفای سیاحتله بر ار

مو اسلنتمزدن یکرمی دیقیه اول کفرده
بولان مشایخ . درویشان و طبلة علوم ایله
واحدت هان عموم سکنه هی - اوکارنده
سید سنوی حضرت ایلری کان
مریدارندن سید محمد البسکری او لمبی
حالفه - استقامه کله رک ذات شو کنجهات
حضرت حلاطفه بی دعادن سکره راسمه
خوش آمدی بی ایغا و سید مشاراله یک
سلامی تبلغ ایندیلر . او را دن هب بر لکه زاویه
بولی طوندق و ساعت درنده زاویه ، مواصلت
ایلدک . هان مهماندار من محمد البسکری
معیتند سید سنوینک طبله سدن و کوله لمدین
بر قاضی او لمبی حالفه ایله قافنه من خلقی
او بله حاضر لامش اولان محلله ، بر لشد .
بردی . بکا و رفاقمده کی خاطر لجه
یافی ذوات ایله افراد شاهزاده سید
سنوینک ساکن او لمبی خانه نک سلامی
بلوکنی خویص ایشلدری . هبیز بر لهرن
چکلدر .

سنوسیلرک نا اولدن بری کفرده
سیول بر زاویه بزی و ارایسده شیخ حضرت ایرنی
احقی بر قاج آذر بوراهه تحولی اقمت
ایلدکلارندن هنوز کنندیلریه ، مناسب
و چغوبه دکی اقامه کاهلری کی فوقانی تحنانی
دو ایزی شامل بر خانه اشا ایشده مشلدرد .
مسکن حاضر لری کفره مک سائر خانلری
کی مدسه طرزدنه بر زمین قاشندن
عبارتدر .

مو اسلنتمزدن بر ساعت سکره اوکله
طعمه نه دعوت اولدین . یکت بوندن طقوز
سند اول جمبویه کورمش او لمبی خیافنلرک
عینی ایدی : سیدک رچوق کوله لری طعام
ایده حکمر او طهی کله لک اچلارندن ایکیچی
غایت کنیش بر - شفروی بره سید دیلر : دیکر
ایکیسی بونک او زرینه ماضیه بریمه سیدلکمکز
خامور تخته لر سکله نده غایت بیوک . مدور
و زمیندن یارشون قدر منفع بر طابله
قویوب اوتیقی اورندیلر . سکره صرسه به
تیکار کاک ک بشلاعی . هر کوله النده کی قانی
سفردهه قویوب چکلوبوردی . بوله جه
محانلر دیزله کن سکره مسافرلر کله رک

آرتزین اصولنده خفر ایدلش قویوستدن
نبغان ایدن صو آجی و مهمل اولوب
اوراده اقامت ایدلنار ناچار بونکله الفت
ایتشلرسهده خارجدن کنان زوار معتره
اجعون اون ایکی ساعتکل بردن قریبله
یاغور صوی کتیرلر . زاووه باد-حوم
دینان جنوب روزگارینه معروض اولدیندن
یازن بلک صیباقدار . اطرافده پتشدیلش
اولان خرمالقلرک کترشدن طولای ده
سینک مهاجـانه اوغر امقدنه جاودن
اشانی قلامار . جغوبک سکنه دامئی
طريقت سویسه مشائخ و درویشاندن
عبارت اولهرق بونلر تکمیل عیال
واولادلرله برابر بشیوزدن زیاده دکلدر .
قادیشانی اقدر مستوردرک کجبوده بولندیغ
اون کون ظرفنده اوراده جنس نسودن
بروجود بولندینی حس سله ایدمه متدمن .
 فقط نفوس موجودیه دامـا بر ایکی میـل
طلبه وزوار اضمـام ایـلر . فـی الحقیـقـه جـغـوبـه
محـال اعـیدـدن رـبـوقـیـزـارـتـیـلـرـ کـانـدـیـکـیـ
کـیـ عـشارـ عـربـانـ اـولـانـدـنـ تـحـصـلـ اـلـهـ مشـغـولـ
بولـنـلـرـ . بـونـلـرـ اـبـنـاـ حـفـظـهـ چـالـیـشـیـلـرـ .
بعـده صـرـهـ سـیـلـهـ صـرـفـ . نـخـوـ فـهـ وـسـائـ
علوم عـربـیـیـ تـلـمـ اـیدـورـکـ درـجـةـ قـابـلـیـلـیـهـ
کـورـهـ اـکـتـابـ فـضـلـ وـعـرـقـانـ اـیـلـرـ .
اـچـلـرـدـنـ بـعـضـلـیـ اـعـمـالـ اـولـهـرـ وـطـنـهـ عـوـدـتـ
ایـلـرـ . طـلـبـدـنـ فـقـیرـ اـولـانـلـکـ تعـیـشـ زـاوـیـهـ
طـرفـدـنـ تـامـینـ اـولـنـورـ . زـاوـهـنـ اـطـرافـدـهـ
خرـمالـقـلـرـدـ بـشـقـهـ سـبـزـهـ باـخـچـهـ لـرـیـ دـهـ
وارـدرـکـ بـونـلـرـ مـلـوـخـیـهـ، بـامـهـ، خـیـارـ،
اعـنـعـ وـسـائـرـ یـشـلـیـلـکـلـرـ یـتـشـدـیـلـیـلـرـ . اـکـ اـولـ
ناـزـهـ خـرمـانـیـ جـغـوبـهـ یـشـ اـیدـمـ . بـونـکـ
لـذـتـیـ اـوـنـهـمـامـ وـیـدـیـکـمـ هـرـمـیـهـ وـطـانـیـهـ
ترـیـحـ اـیـلـرـ .

— مـاهـدـیـ وـارـ

بـارـانـ حـضرـتـ شـہـرـ بـارـدـنـ

سـیـادـهـ مـیرـالـاـیـ

صـارـوـهـ المـؤـبـ

قارـدـشـنـهـ حـرـمـهـ هـجـ بـرـسـوـزـ سـوـیـلـیـوـبـ
محاـورـهـ مـرـهـ قـلـبـ اـشـنـاـنـ اـیدـرـ اـیدـیـ . سـیدـ
سـوـمـیـ حـضـرـتـلـرـیـ زـنـکـنـ اـولـقـلـهـ بـرـاـبـ
نـهـایـتـ درـجـهـهـ درـوـیـشـانـهـ وـقـاعـتـهـ کـارـانـهـ
امـارـ حـیـاتـ اـیـمـکـدـهـرـ . کـرـکـ جـغـوبـهـ
وـکـرـکـ بـورـادـهـ ، یـعنـیـ کـفـرـهـ مـسـافـرـلـیـ
قبـولـ اـیـتـیـکـیـ مـحـلـکـ بـتوـنـ زـیـبـ وـزـنـیـ بـرـ
حـصـیرـ اـیـلـهـرـدـ کـلـمـدـنـ عـبـارـتـدـ . مـلـبـوـسـیـ دـهـ
غـایـتـ سـادـهـدـرـ : آـرـقـسـنـهـ بـرـ اـنـارـیـ اـیـلـهـ
جـبـهـ وـیـاـرـنـوـسـ کـیـرـ ، صـارـیـغـکـ اـوـسـتـهـدـهـ
طـیـلـانـ ، یـعنـیـ اـیـخـهـ بـرـ توـبـنـدـ اـورـتـ . زـیـارـتـهـ
کـلـنـدـرـ کـیـمـ اـولـوـرـهـ اـوـلـوـنـ ، حـسـنـ قـوـلـ
ایـدـرـ وـیـوـزـلـرـجـهـ مـسـافـرـلـیـ اـوـجـ کـوـنـ یـاسـنـدـهـ
آـیـقـوـبـ اـطـعـامـ وـکـرـامـ اـیـدـجـکـهـ قـوـبـرـمـ .
جـغـوبـهـ اـیـکـ تـزـدـنـهـ بـدـرـیـ زـمانـدـنـ قـلـشـ
مشـائـخـ وـدـرـوـیـشـانـ سـیدـ عـرـ اـبـنـ بـرـکـ
وـسـیدـ اـحـدـالـرـبـیـ وـسـیدـمـدـالـمـدـنـ وـسـیدـ
ابـوـسـیـفـ وـسـیدـالـفـاطـلـ وـسـیدـمـدـالـتـوـانـیـ
وـسـیدـمـدـالـبـسـکـرـیـ وـسـیدـمـدـالـرـوـالـنـیـ
ذـوـاتـ مـوـجـدـ اـیـدـلـرـکـ بـوـلـنـدـنـ کـفـرـدـهـ
یـالـکـرـ سـیدـمـدـالـبـسـکـرـیـ بـوـلـمـ .

هـبـرـبـ زـاوـیـهـ سـیـ

جـغـوبـ زـاوـیـهـنـکـ بـرـ قـاجـ دـنـدـدـرـ
ذـکـرـیـ کـیـوـرـ ، بـوـکـاـ دـاـئـرـ مـلـوـمـاتـ وـرـمـیـ
فـانـدـدـنـ خـالـیـ کـوـرـمـ : بـرـ آـزـ اـوـلـدـهـ بـلـمـانـهـ
سـوـیـلـیـکـیـ اوـزـهـ بـوـزـاوـیـهـ طـرـیـقـهـ سـوـیـمـهـ
مـؤـسـیـ سـیدـمـدـالـمـدـنـ عـلـیـ السـوـسـینـکـ الشـاـ
کـرـهـدـیـ اـولـوـبـ کـنـدـیـیـ بـورـادـهـ اـسـکـانـ
وـوـقـاتـ اـیـشـ وـاوـغـلـیـ مـدـالـمـهـدـیـ سـوـیـ
دـخـیـ مـدـدـهـ اـقـامـتـ اـیـمـشـ اـلـمـشـ اـولـدـنـدـنـ
سـنـوـسـلـرـلـکـ الـمـشـهـورـ زـاوـیـلـرـیـ بـوـدـرـ .
جـغـوبـ زـاوـیـهـ اـیـسـتـادـیـ تـأـسـنـدـهـ کـلـمـلـهـ
الـقـایـ بـحـبـ وـهـیـتـ اـیـدـرـ . فـوـقـالـدـ
مـتـواـضـعـ وـنـازـکـرـ . زـیـارـتـهـ کـلـمـیـ قـائـمـاـ
اـسـتـقـبـالـ اـیـدـرـ وـالـیـ اوـبـدـکـارـیـ زـمانـ کـنـدـ.
یـیـ دـهـ مـقـابـلـهـلـدـنـ کـرـیـ طـورـمـازـ . دـامـاـ
اـطـهـارـ حـمـوـتـ اـیـلـرـ . یـکـنـ سـفـرـ جـغـوبـهـ
بـولـدـیـغـ زـمانـ هـرـکـونـ مـلاـقـیـلـهـ شـرـقـیـابـ اـولـرـ ،
اـسـتـفـاضـهـ اـیـدـرـمـ . کـوـچـکـ بـرـادـیـ مـرـحـومـ
سـیدـالـشـرـیـفـهـ مـجـلـسـزـدـهـ بـوـلـنـورـ اـیـدـیـهـدـهـ

بابس ، فکری افکار علویه به مسدود بر مخلوق ; فقط ذکر بر مخلوق در که هر شایی و حتی کنیتی تحلیل اچون بیوک بروضوح روئی وارد ره ; فضله اوله رق بخملوقات صداسنده قوه حلو . کوزلرنده دهشت نفوذ موجوددر . لیدی بوکا تصادفن صکره غلوب اولمقدنه کیکمز .

شارلکی ، سودالرنده غرائبه میال اولان بواسن العصر ، لیدی بی تسبیح ایتدکن سکره برسفیه تزه تمارک ایدر . ممشوفه . سنه بر دور عالم تکلیفتنده بولور : لیدی قبولدہ تھالک کوستور و برابر قاچارلر .

ایشته عقدة فالـفه بوراده در . بونی نصل حل ایتمک لازم کلیر ؟ بن — شرق شداد اخلاقی اینجنه بوموش برآدم صدقیله — بوقدمنک سورت جانی تعیندنه تأحر ایتم : لیدی سفیل و بریشـان اوله جقدر . ریشار مؤبدـا بکار قاملق اوژره تازالریشه وقف حیات ایده جکدر : یاخود براز ضعف عشقه — خصوصیله ریشار کی ضعف . القلب برآدمک ایچـایات طعنه تیما — لیدی قوجـسنـه عودت ایـتـکـنـ سکـره بـرـغـلـه سودـالـلـه بـوـزـوـجـهـ خـائـسـهـیـ عـغـوـایـتـدـرـرـ : فقط درـحالـ ، اـسـلاـ تـأـخـرـ اـتـمـهـرـ ، بـوـتـونـ بـعـیـبـ رـجـلـیـ اـلـاـنـجـهـ قـوـیـهـ حـسـ اـیـتـدـرـدـرـ کـ بـوـلـهـ ضـیـفـ آـدـلـرـ اـحـوالـ فـوـقـ العـادـدـ کـوـسـتـهـ بـیـلـمـرـیـ اـسـتـبـاعـ اوـلـهـمـیـانـ بـرـ تـهـورـ نفسـ اـیـهـ بـوـذـ وـجـدـانـ اـتـخـارـ اـیـهـ تـلـهـیـ اـیـتـدـرـدـمـ . آـلـفـوـنـسـ دـوـدـ اـیـهـ بـوـرـادـ آـیـرـیـاـبـوـرـزـ :

آلـفـوـلـسـ دـوـدـ ذـاـنـاـ بـوـضـیـفـ قـوـجـهـنـکـ ، بـوـ مـغـلـوـبـ سـوـدـ آـدـمـ اـعـفـوـنـیـ اـسـتـحـضـارـ اـیـشـدـرـ . لـکـنـ وـالـدـمـیـ ؟ اـیـشـهـ بـوـجـهـیـ کـوـچـکـ کـلـیـسـاـ حلـ اـیـدـرـ .

بوکایـانـکـ صـورـتـ وـوـجهـ اـشـامـیـ غـرـبـ بـرـحـکـاـبـدـرـ . فـقـیـلـنـ اـجـتـبـاـشـوـقـرـ خـبـرـوـرـمـکـ کـافـیدـرـکـ بـاـیـسـیـ بـوـمـبـدـکـ بـرـقوـهـ خـارـقـ العـادـدـیـ اوـلـهـیـغـهـ قـانـدـرـ : اوـرـاهـ کـانـ بـوـتـونـ اـرـبـابـ سـوـهـ طـبـتـ بـهـرـمـیـاـ صـالـحـ اـولـهـرـقـ عـودـتـ اـیـدـرـ .

نظر توجهی جلب ایتش . بورادن ۱۸۷۲ ده برنجی اوله رق نشأت ایدوب سقوبه لفاه اسیای وـسـمـاـ وـقـ اـنـشـدـیـ . کـنـنـیـ رـوـیـهـنـکـ الـ مشـهـورـ اـمـرـایـ عـسـکـرـیـ سـنـدـلـدـرـ .

مـرـسـمـ مـلـیـ

حـتـیـفـ اـفـنـدـیـ

سر آمدان قدمای مأمورین مالیدن سایق ببروت دفترداری ابراهیم حنیف افندی کچلرده از تحال دار نعم ایامشدر . الـیـکـرـ باـشـنـدـهـ اـیـدـیـ . بـیـشـ اـوـجـ سـنـهـ سـنـدـهـ بـارـؤـسـ هـاـیـوـنـ مـالـیـ مـصـارـفـ اـدـارـهـ سـنـهـ چـرـاغـ بـیـورـلـاشـ ، مـدـتـ خـدـمـتـیـ قـرـقـ سـنـهـ تـجـاـواـزـ اـیـامـشـدـرـ . مـرـحـومـ حـقـقـهـ کـلـالـاتـ اـنـسـانـیـهـ حـاـثـ عـفـفـ ، لـطـیـفـ ، ظـرـیـفـ بـرـذـاتـ اـیـدـیـ . وـقـوـعـ اـرـتـحـالـ ضـایـعـانـدـ مـعـدـوـدـدـرـ .

امین پاشا .

باوران حضرت شهریاریدن و تفتیش عـسـکـرـیـ قـوـمـیـوـنـ عـالـیـیـ اـعـصـاـنـدـنـ اـرـکـانـ حـرـیـمـیـلـوـاـیـ مرـحـومـ اـمـینـ پـاشـاـ شـیـخـ اـلـحـرمـ حـضـرـتـ نـبـوـیـ الحـاجـ عـلـیـ بـاشـاـ اـشـفـادـنـ اـوـلـوـبـ بـیـلـ اـیـکـیـزـ قـلـشـ الـتـیـ سـنـهـ هـبـرـهـ سـنـدـهـ درـسـعـادـدـ ، توـلـ اـیـشـ وـاـونـ درـتـ بـاشـنـدـهـ اـوـلـدـلـیـ حـالـدـ درـسـعـادـتـ مـکـتـبـ اـعـادـدـ عـسـکـرـیـهـ قـیدـ اـوـلـوـبـ طـقـقـ انـ تـارـخـنـدـهـ اـرـکـانـ حـرـبـ بـوـزـیـلـهـ مـکـتبـ حـرـیـهـ شـاهـهـدـنـ نـشـأتـ اـیـشـ وـیـکـ چـوـقـ خـدـمـاتـ مـهـمـهـدـهـ مـحـارـبـلـدـهـ بـوـلـشـ وـبـوـرـالـدـهـ اـبـرـازـ اـیـلـدـکـ سـدـاتـ وـاقـتـدـارـ مـظـهـرـ تـقـدـیرـ اـولـهـرـقـ تـدـرـیـجـاـ تـرـفـیـعـ وـدـرـسـعـادـهـ جـلـبـ اـیـهـ يـاـورـانـ حـضـرـتـ شـهـرـیـارـیـ سـلـکـ جـلـیـلـهـ اـدـخـالـ وـتـفـتـیـشـ عـسـکـرـیـ قـوـمـیـوـنـ عـالـیـیـ اـعـصـاـنـهـ وـارـکـانـ حـرـیـهـ عـمـومـیـهـ دـاـرـهـ سـنـهـ مـأـمـورـ بـیـورـلـشـدـرـ .

دوـسـیـهـ حـرـیـهـ نـاظـرـیـ جـنـالـ قـوـرـ وـپـاـنـکـیـنـ

روـسـیـهـ حـرـیـهـ نـاظـرـ جـدـیدـیـ ۱۸۴۸ سـنـهـ سـنـدـهـ تـرـلـ اـیـمـشـدـرـ . اوـنـ سـکـرـ بـاشـنـدـهـ پـولـ مـکـتبـ حـرـیـمـیـنـدـنـ چـیـقـقـدـنـ سـکـرـهـ اـرـکـانـ حـرـیـهـ آـفـادـمـیـسـنـدـهـ درـاـغـمـیـرـوـقـ وـیرـدـیـکـ درـسـلـرـیـ تـعـقـیـبـ اـیـرـکـ جـنـالـ

فـوـقـ العـادـهـ اـهـوـیـتـ

قـاـمـوـشـ قـلـلـسـوـئـیـ

فـانـسـبـحدـرـ تـرـجـمـهـ لـغـاتـ

مـلـمـ محـتـمـ شـمـسـ الدـنـ سـامـیـ بـلـ اـقـنـدـیـ حـضـرـتـ تـلـرـنـتـ اـشـوـ اـتـرـلـیـ بـوـدـفـعـهـ فـوـقـ العـادـهـ صـورـنـدـهـ تـصـحـحـ وـتـوـسـیـعـ اـیـدـیـلـهـرـکـ تـکـارـ طـبعـ اـلـنـشـ وـشـمـدـیـ بـهـ قـدـرـ نـامـسـبـوـقـ بـرـ فـیـانـهـ بـعـیـنـ یـالـکـرـ ۳۰۰ـ غـرـوـشـهـ صـاتـلـمـدـهـ بـوـلـشـدـرـ ، بـوـفـائـ قـرـبـاـ تـزـیـدـ اـوـلـهـجـمـرـ . لـوـلـانـدـ اـرـزوـ اـیـدـلـارـ قـرـقـ غـرـوـشـ اـرـسـالـ اـیـمـلـدـرـ . مـرـجـیـ «ـصـاحـ »ـ مـطـبـعـسـیدـرـ .

← مـقـاـمـ مـخـصـصـهـ

الـفـرـسـ دـوـدـهـ

— ۳۵۹ — نـوـمـ وـلـوـ نـسـخـهـ دـنـبـرـیـ مـاـبـعـدـ وـخـانـ بـوـ آـدـمـ جـوـارـ اـصـیـلـاـدـهـ لـرـنـدـنـ دـوـقـ دـالـقـاتـارـاتـ اـوـغـلـ شـارـلـ آـلـکـیـ بـرـسـ دـوـطـوـقـ اـسـمـنـدـهـ بـرـکـنـجـدـرـکـ اـسـمـلـرـدـنـ تـحـفـفـاـ شـارـلـکـیـ تـاـمـیـلـهـ طـانـمـشـدـرـ . بـوـکـجـ حـیـاتـ غـرـیـهـنـکـ یـاـشـدـرـدـیـکـ صـوـكـ نـتوـنـهـ بـشـرـدـرـ . هـیـچـ بـرـشـیـهـ مـعـنـدـ دـکـلـدـرـ ، بـوـتـونـ اـنـسـاـنـجـهـ مـقـدـسـ اـوـلـانـ شـیـلـرـ اـوـنـکـ اـیـچـوـنـ بـرـ اـرـ حـمـاـقـتـ وـجـهـاتـ حـکـمـدـدـهـ دـرـ بـوـلـهـ بـرـ آـدـمـ کـذـرـ کـهـنـهـ تـصـادـفـ اـیـدـنـ قـادـسـلـرـ فـرـیـشـتـهـ اـیـمـکـ ، عـالـیـهـ حـیـاتـلـرـیـ سـمـادـتـیـ قـیرـمـقـ اـیـچـوـنـ قـارـشـوـنـدـهـ هـیـچـ بـرـحـسـ بـرـنجـیـ مـاـنـ اـوـلـهـرـقـ بـوـلـهـجـمـدـرـ .

شارـلـکـیـ کـتـابـ بـلـکـ اـکـ اـیـ تصـوـرـ اوـلـهـشـ بـرـسـیـسـیدـرـ ، بـوـتـونـ فـرـانـسـنـکـ اـقـرـاضـ نـجـاتـ حـسـیـانـدـنـ طـوـغـانـ سـوـکـ مـحـصـولـکـ الـکـوـزـلـ بـرـنـمـوـنـهـسـیدـرـ . رـوـحـیـ

بومقالهه الله زیاده حائز حکم بر توجه
ویرمش اولنچ اوزره مشاهیر ارباب تحیر
و تنبیدن بر قاج مطالعه نقل ایدیورم :

آلفونس دوده هنوز چوچی اینکن پنهله
انسانه در حال کریز اخطار ایند و سکره
مالکدی . بوتون و خوشیک عصیت ذفر یهی ،
وضع مفتر جماعتیک لطف رفیقه سنده اهتزاز
ایدرکه اوی بوتون الام بشریشک شکار سهیلی
حائمه کتیبورم .

فاتول عندهس

شوقیل غویهه نک تعییر لطیجنه « اوار
واذکار الله هنگز دماغ شبابشدن نسایر بر الای
زیور مشعشع شکانه چیقار » تعریفه مصدق
اولان آلفونس دوده نک دهاسی رورهه ظلامه
دوشدیدی ، زیرا اونه بر قل بخیرخواه واردی ،
بو خاصه ایله حیاتی طانییدنگن صکره بر انصاره
استرا کارانه و بر مرحت مشاقنه ترشخان اولان
بین میله بوجانی تقویر استی ، اونک تأثیری
زمان حاتمردن ایلریه بجاوز و دوم ایدیکدر ،
پول و ویتنور هارغزبرت

آلفونس دوده نک قوه مخملهه اول قدر
حائز قدرت ایجاد اولماقله بر زیر بوتون اثاره
بر حیاته حس مخوچی آنچ موهنهه مارکدی .
ایم فاکه

بلچ چوچی فرنی لری و انجابدار اولانلر
غمبوطه اوله حق در حده مالک الدینی قوه لطیقنه
چابهه خنیه قدر محافظه ایدی . آلفونس
دوده کهی ایسترسه تختیر ادردی ، کوزلرینک
چاذهه سنده مقاویت ایدل طنی ، نافذ ، متولی
بر قوی اولان سنه مدلوب اولورلر دی .
اصل بر زردا

سویلر ، نقل ادره ، اشمارلهه ، تقدیل ایله
کویا اثاری بر حضنه تمامها صنعتکاری کی اونیار ،
یاز بیکی ، یعنی بوتون و خیله « صنعتیه » خاطر ایله
سویلر ، اونی ایشکت اعزمند موده دو کوامیکدی
کوردمک دیکدر + ، بو سودت احقال بوز مانک
اک کوزلریدر .

موریس کیبو

آلفونس دوده بوتون چهانه ، یعنیه ، مداد
اولش ، شوار و سرکانه هر کون بر بار چمنه محو
اولان فقط هر کون دماغ و حسک ذه حا که سیله
بیکیدن دیریان بر آدمت ، تاشای خیر تبغشی
کوستردی .

آزی سهار

حالمض

— هنام —



بوتون سودای شای اینجه برعمل صدریه
ایله اولن بر اقتیسک حکایه سی اولنچ اوزره

یازلش « لاقدور » اینجه کوچک بر اترد .
فرقه اولهرق نشر اولان صوك ازدی ده

« حامی عائله » فامنده بر حکایه جیمه در که
وقاندهه « ایلوستراسیون » ده هنوز نشر
اولنقده ایدی .

بوندن بشقه محرك بر رساله مو قوه تیه
موعد دیکه بر حکایه سیله چکمجه لرند
بر جوچ مسودات اولهیندن بحث ایدیوره
دوده نک دلم ادیه نه کوزل بر میراث
قالیور !

الفونس دوده نک صنعتی بر سرسری
قوش کی جهان ادیک هر کوشمنی طولا .

شدابی صردهه حکمهه ماشایده اوغر امش ایدی ،
فقسط بالکز اسراف ایدیله جلک زمانلر نده

شویله بر اوغر امقدن عبارت بر شی ...
دوده نک تماشا نویسلکده بر اقدیانی از لرک
باشیجه لری شو نلار در : بیاض قرنفل ،

بیول برادر ، صوك بر سینده ، اینناوریه ،
آزالی قیز ، غائبیلر ، مانعه ، صافو . مجاذله حیات .

بدجتیه نک آننده جوکن اوغلنک
حال والده سنده یوم شامهه بر انتداد سدا
ایمکدد . حقی رهور انسانه اوغلی

کندیسته : « ایدی کیندی . فقط سمزک
سایکله کیندی ، والده ، اویک قباختن

مسئول سمزکن ، اصل اوندن دکل ،
سزدن نفرت ایدیورم . » دیدیکی زمان بویر .

عظامت قادر ساکت و حیران قالیر ، بر شی
بایه ماز . بوند اشاغیه سی کوچک کایسا کاک

ایدر : قاد بخزبر کون اورادن پکر کن نا کهان
اکشاف ایدن بر حسله دیز چوکز تضرعه

باشلار . بر طغیان بکایه برقرار بخیب آیه .
قباحتک مسویاتی اونک ایش ، اویلهج .

اوحالله بونی عاشقی طرفدن تران
بو اشاده لیدی عاشقی طرفدن تران

الدشن ، یاسیندن حنی اخخار تصدیسه
بولنمشد ، ریشارک والده سی کیده زک اونی
عن انکاها هندن آیه اوغلنک اغوش عفو

وصفحه آثار .

شارلکی ، لیدین سکره بر پچاقینک
قیزی اغفال ایدن بو سوداجو ، بر کیجه
قوروشنه اورولش اولهرق بولور .

بو ازده باشدن باشه کوریان منع
باشنده بر ضعف ، شهه مز ااسیندن متولد
بر ضعف سورکه نوب کیدر ، شارلکی

وریشار بر مکمل نونه بشدر . والده
بر از محرك کیفه تاب کوریشور . او ترل ،
او اغراق قصور حاضر لامشد ، فقط براز

زووجه و فارمک اضمام لطف مسامحه کارانه .
سیله . بوند سکره ازک تهرقه حکایه لریه
مخصوص سیفه لری ، شارلکینک تدقیقات

عدلیه متوایی و ساره نظر اعتباره آلریس
اللهده — شو سطرلری یازلک بوكابدن

ایلک حاصل ایدیکی تائیزی حق کوسته .
جلت — بر فکر تولد ایده یایه ، آخچ بونلرک

یاسه کال صنعته نونه اولان تصویرلر وضع
اولهینی زمان الدن سلاح تقید دوشیور .

آلفونس دوده نک کتاب شکلنه باشیلان
صوك ازی کرمی حیات صنعت کارانه سی

استانبول پوسته سی

وار... اوت ، متعجب ارلیکر ، قوفنیناک سوز سوبیلی دیک استیورم ...
 کپن هفته و فیض شرمنز « صباح » غرسته نده بر قوه نقی کندی سرگشتشی
 پایز ماشیدی یا ؟ ورق باره ظاپریه نک او جیم کاغذ خیری فازاندن بدایله
 نصل قوه نقی حانه کردیکنی ، قوطول ایچنه دکانیدن دکانیه مملکتندن
 مملکتندن نصل کردیکنی ، نهایت بر بالود طرف برال طرزندن نصل صاورلوب
 آلمانیقی ، صوره اورانک هوای حار و ضیاده اری ایچنه بر آذ توچدن
 صوکره بر از کلک کرمک ایچنه نیوشه اخدموع ابایدیکنی پاک کوچل
 حکایه ایش ، هله کندی پوزندن خانه دیکه زوجی سی آکه منه چنان
 مازاعه فرمی قوه نقی سرگشتشی او قویا لاری هب کولیدرمش ایدی .
 قوفنیناک کندی تاریخچه حیاتی بویله حمه - طبیعی ایکن غرمه سوتنه
 پیچه چک تدر کنم - بر محمره حکایه ایش اولدامن ارتدامن برینه
 اکابر لر اوده شدن کن عزی بویله بروقهه نقل ایشی : اوزو الی دهالو
 هنریشاندن برینه محمر اسرار اولش ، اما کندیه توده سر ایدنک جیانی
 او زنکی کاغذ بارچ سی قدر حکمیز دلکش ! مک ارقداشم بالوده بر
 کیچه قوانه کردبردیک مادمواژک ارقة نده که توک اولاهه تو نوشمه
 پول بولش ، او توانکش بش سناک تکلیف ترجه
 حایی ایکرکش ؛ او کنکنکه حیرتند
 دوشمن . نصل دوشمنون که ماسکسی الشده
 کندیه کاه ندان و استغنا ، کاه اطیفه و استهش کوسن
 سویل یقیزجک صرتنده که اواب بیله کرا
 ایش ؛ صاحبی اولان دکانی تام درت سنهدر ،
 قارناوال موسلمنند البهی دفعه ایله بویله نازنیدن
 نزینه ایخار اید ایش ، او سایه دهه زوالی اثواب
 صردن صوت دولاخیر ، هلا بر اقام انتاده لفون ،
 حر کاتی جدی بر مدامک صرتنده کرد گند
 صوکره ایرتسی کیجه وجودی تارین . جیوه کی
 مجرک بر عشو ساز شعبد بازک زبون هوا و هوی
 اولورمش ؛ بعضاً صراجت ایدنک وجودیه کوره کینشلر ، دارالیه ،
 بعضاً اوزانیز قیصایر ایش . بوئر زوالی اثواب چکنکنند برنسی ؟
 جالیوک دها اویله زمانله دوشمن ، اویله شیلر کورمش که سرگشتشی
 دیکنی ذات بیله بکا حکایه ایگکه یتیش مدی ، نردهه قالدی بن سزه
 پانه سلام .

* مصاحجه مهاده مهاده سزه یازدهج ذوق
 آوارانه خیزلردن بری ده باک اوغلنه بر فرانسیز تیاترو سی
 کلش اولیسیدر . یکی قومانیه موسیو قریسان و مادام دارلینک
 تخت اداره نده ، بوئر موسم شانک بیانیده بر گره
 دها شهر مردن کچش ایدی . قومانیه بودغه اویونیلیخ
 اکمال ایدرک ارباب تماشی جدآ مون ایده چکنی وعد
 ایلیور و بزه — اعلان ورقه لرنده — دوزله لرله اویون
 اسمانیه صایور . جمه ایرتسی انشای ودون کیجه
 ایلیل زولانک « تزرا کن » اویاندی سیرا تو خیل غله لک ایش ؛
 سیر ایدنل بر آزیزیتیل قطف خوش براوون سیرا یلدک دیبورل . برشنه
 مصاحجه نده بزمده کوره چکنر پسل حننده معلومات و بریز .

* احوال هواییه معلومانی اولینه ایداندند بونه پهارل
 چابوق کله چکنی . سورکلی اوله غفی سوبیلور . ینه بودا ملردن قش
 ابتدانده بیرا قل افجارلک پیمندن دوکوکلر ، کستانه بول اولیور ،
 اوئنک ایجنون قش شدتی کچه چک روایته ایشمنش ، اول امرده پوچلن
 اهیت ویرهمش ایدنک ، اما نصل شدتی صوقار کوردیکنری او ونقی
 قابل اولینه ایجنون شمدی کمال خلوصله بهار حفتنه ویربلن خبر صحیح
 اولسون دعائی ایلیور .



قارناوال مسخره سی ، ماسکسیله بونه معنادن زیاده سوردی ؛
 شواکنجه لرلک چن باز از صوک کونی اولنی ایلکنکن بونه ایرتی
 کیجه سی بیله اوده نونه بالو ویربلور ایدی ، ظاهر بوقت اولیندندر که
 بالویه « مسامه صمعکارانه » نامی ویردلر ، هله اوندن اولکنی
 قارناوالک جال احتضاری دیه اعلان ایلدیلر . صوک دمنه کلوب — اعلان
 صاحبک بازدین کی — فراش احتضاره دوشن اکنجه لرلی کورمک
 طبیعی همشاق ذوق رضانده بر ارزی اویاندزه هنر ، اوئنک ایجنون رنکلی .
 شوقل اعلان ورته لرلی بالوله چو تلق مشتری جاب ایده مدی ؛ هوانک

صوک درجه لاطایله بر ایله بک اوغلنده
 دوغی بول جاده سی . بر هننه اولکنی
 فوق العاده اثار ذوق کوسته همادی .
 حابیکه قارشی یانک قارناوال اکنجه لرلند
 بوسنه کپی کری چو چندیزی کوره لرلمنش
 ایدی ، مثلاً چن باز از کونی ! اونه
 غایله لک ، او نه نه » ایدی ! کلاهی ،
 داولوی انواع مسخره سوقاتلری ،
 قالمیرلر بر ایشاند براشنه دوکمک ایجنون شانلان
 باشی اون قات ایشکه جبور اویورلر دی .

چو چهانه لرل ، غازیلور . علی الحوص
 بالوله ، هانی شواکی تعیر یوقیدر ؟ ایکنک آتسه لک بیره دوشمن دیرلر ،
 بوسوزک حمیحا محل تقطیق ایدی ... لکن انشراح بولق ، اکانک
 ایجنون طولان شو هو سکاران ذوق وصفاً ارسنه ایکنک آتیزیری یا ؟
 برکت ویرسون اویلر لک باشندن اشاغی دوکمک ایجنون او اواهاج ، اما
 پل او اواهاج کاغذ بارچ لرلندن یامش ملتون « قوه نقی » ایجادا نوش ...
 باکنک ، تزه چهره سی رسایاه قلیه « بارچ سی آکرمه سی کیزیلوب اونک
 او اواهاج ایکی دایکنندن فرایان اظمار نمه دارلیه باشندن بیکن قلبی

طائل طائلی خیلیان شو کوچل قادینک مجا اوموز .
 لرلندن اشاغی بر آکوچ او باران دنکا رنک باشندن
 دوکمک ، او بیون یارچه لرل صاجر ایچنه ، قورسه
 آکه مسنده ، اثواب قیویریارنده موجاندیکنی ، کنندنکدنه
 او زرنه کان بو ھیون سودا پروره اندن عشوه بازنه
 بر طور ایله قاجدینی سیر ایلخ خوش کیمزی ؟
 با اوسنر پانلر ، بر طرفدن بر طرفه فریلایلوب آتلان ،
 چیتمیدنی الدن کیبدنی بره قدر رنکن . رفق بر خط
 رسم ایدن او ایخه کاغدل رقاصله لرل صاغدن صولن
 احاطه ایشکه نه تدر طرف بولوچ تشكیل ایل .

* قوفنیلرک ، سر پانلر لک ایجادی پل اسک
 دکل ، لکن چابوق تعم ایشدی . ایخلنده صاحب لسان اولانری ده



کارنده کوچولک برشربات تعریفی آسیلی بیویوکه بر آغاز!

آلتی بوش کورو نجه متوینته :

— بوراسی!

دیدکن صوکره بوتهای، قایسدن کیرنلک کوزوکه دیکی طرفده او طوبه م معناشی آکلاهیمان رفیقلرنه :

— نه کرمه لازم، سزا او طور کر، آکلازکر.

دبای، او طور دیلر، صوکره صاری بیقانی کنج، کوچولک رفیقته صورتی:

— نصل، نزیه، باخچی بکندکمی؟

نزیه شیمدی به قدر کوردمیکی بونظرمنک ویردیکی حیر تله طولو کوزلری یالنردن چون شیشمان بر آفتنه لک کیرلی، ایکلی انکارنده مخاطبین چهره منه قالدردی. ساده جه:

— یمان! دیدی، صوکره دیکر رفیقنه دوندی: — اشن ندیرلک شکری لک؟

— طور هله شیمدی. بر کوشنسری بولیمده بزم ضیا بک افندی زده مناسبتر بر شی و ادسه اوفی یاپار. شیمدی شو جام قانی طرفی بر ادقده بورایه کل.

ضیا آلای استدی:

— طارمه اجام، کونش کوزله کلر.

صوکر، نهایته به چکنی بیلمعین تزهملت فارشیدنده صومورتمش چهره سیله جان صیقتی اظهار ایدن غارصونه:

— اوج بیرا!

دبی و موافتی ایلیکی ایچون طیفیلرست کیکنیه بیزینه باقی. شکری، کوشنسری بوله مامقدن کلان حدته آرقه نی آگاجه طایله بر ق صوصیوردی. نزیه سس چیه ارمادی. او شیمدی حررص رنجشله اطرافه کوز کدر مکده ایدی. بوازو ن طلاماش صاجلرله، ساده اوابلریه غوغایتدن، عارس اراق کو ترمه دن، کنیدلری شایر مدن اویون اویستان، قوشوشان، چنبر چوین چوچوار.. بونازه، خندان توالتاریه اطرافه ایه طراوت بخش اولان قیزلر.. قابنده، فکرنده مشوش بر طاقم حسیات اویاندیران بایی فادیار اویک ایچون بک یکی ایدی.

اویکون، لک قولای بولده ای عقاد امتحانی ایچون جاشمعه لزوم کو ریدرک، بایزیدده کی خاله زادله سیه قدر او زاده ای اراده آشامه طوغری بوتون بوتون سون ب محابرک اکاچه بخیری استدیرن صیقتی ایچنده ضیا تپه بشی باخچه منه کیدلمسنی تکلیف ایچش، ایشته بوبک اوزریه فالقوب بورایه گلکشدردی.

نزیه بوراسی ای هیچ بیلمیوردی. یالکز آردده صرده ده ترامویله کپر کن باخچیه طیشندن کورمش، غزنه لرده بعض ضیافت نوچه ای او قوه شدی. ذوب شباب قیلدن بر قاج حکایه بازه رق بونلک طعنده موقق اولدنه جهنه لک دیدنیه دهم ایستدیک وظیفه تخریر ایچون بوكی اکاچه محله ری او کرمه این ازم غدایدیوردی. ایشته ضیا بکون کیدنیه تپه باشی باخچه سنده

خیال ایکنده

محرری: میمین هاهه

— ۱ —

بر بازار کوفی ایدی. ساعت هنوز طوقوزی کیمتن ایکن شه باشی باخچه می. بکونکی کل بور طیبی من-تیله، غایب اق اولمه باشلیوردی. باخچه لک آشاغی طرفه طوبلاش غارصونه طاتی مصالحه لردن آرلله آرتق راضی او لرق توژلو ماصله بر نظر ناحشنودی ایله باقان مشتیلرک امرلری آلق ایچون مراجعت ایدیورلردي. نشان باراقه سنک، آلتی قاراچه لرک یاندنه بیریکن دادیلر، چوچو قلاری سریست رواشتلردي. قای چهتندن کاه مقاطعه وبطی. کاه مهاجم و سرع برجایان آغاچ آلتاریه بعضی ظریف بر رفاقت قادین خالده نازک بر دمت بر ایور، بعضاً بازاره مخصوص چراقلری خالده براچ دیکن آتیوردی. او تهده بر چوچوق بوس ایکله لر آرمنه چنبری چوچرک رفیقه نه پیشمه ک چالیشور. ناوز اقده بولک کاریه بیغله فاری قوچه ایکی خرابه حیات او کلردن چون مبسم چوچو قلاری بیونون کنچلر بوس بر نظرله باقورلر. او نهیرده، کوشکلک یاندنه یکدیق البس ایله مجاز چالیجیل بالحاصه چوچوق لرک بک زیاده مراقی جل ایدیورلر. ماسله بر بر طوبایور. باخچه به برحیات کاپور. اشاغی یولاردن بعض قوهه هر. سورادن خفف مناقشه لر بشیدنکده. آردهه صرده ده بر ترا ماده دودوک، عرب شاقیتیلری بونده انعام ایدیور. شامام کیدنکه آرسیور...

چوچو کمدن قاچ طرفه اسابت ایدن چهتک ماسله لری هب اشغال اوندی. بنه نک توک پیاے ایدنلر بولیور. آرتق بر اخباری بر باریه کوچامت-در. سورادن آجیق سماقی زا کنلی مادامک فارشیدنده او طوره بیمات قابل دکل. فقط سنه بر از آساییده کوچل رسیاهی بوله سیلور. غایبلق یاواش یاواش ارقه چهتاره طوغرو یاپلیور.

بو صرده لک بیکنیه یکرمی ایکن دن زیاده یاش تختمین اولونه میه حق اوج کنج باخچه دن ایچری کیمث-لردي که بیوکیله کوچوک بکی بزنه یالخیاچی کوستن شایشمنش حالاردن یر اتخابه او قدر اهیت ورمدکاری آکلاشلیوردی. فقط اخفف صاری بییقی اور تاخیره لری نه طرفه برو و یه چکنی سیلاردن کورولن بر اعتماد ایله آرقاد اشاره سوق ایدیوردی. نشان باراقه سی دو ندیلر. چالیجیلرخه مخصوص کوشک لر آرقه کلشلردي. بوزاده صاری بیقانی کنج از دقت کوسته که باشلادی. آنچلر لک یاندنه یکدیگه یاواش-جه «بودک» دیمه سو-ویله نیوردی. نهایت بولک

کندیاری سه متوجه اولان بر کنج قبلک هواز آمالی اینچنده نه درین احتراز
ایدیوردی . شیمیدی اوج رفق ، بالخاشه نزیهایه ضیا ، بوقبیلردن
باشقه بر شیمه دقت اینجیورلردی . « فرانسا ! » حملانه نائل اولان
سیلندر شاقعی کنج ، قیزلری یک کوئیوردیورمش کی تالگله
دوندی ، سلامدادی . حکاوه امتداد ایده مدعی . فقط فرانسا ایه
رفقی خالیا کوزل بر وسیله مکاه بولیدرک ینه او ماوی کوزلو
صاریشین قیز فرانسجه :

— او ! برمکتوب . جووه چووه چووه چووه .

دیور ، بوتون بوزیه شدتلی بندهات ویرن قیقهه هر آرسنده

باشقی معیندار بر سرز شاهه صالحابوردی .

دلیقاتلر ، الماریدکی کاغذک اهمیتی بر شی او ملادیغی تائین .

ایدر طولرده بولوندیلر . بر شیلرده سوپلیورلردی . نزیه

چالینک کورلندی ، اینچنده بوجوانی ایشیده مدعی . یالکن کیندکبه

متلهذ اولهرق . کیندکه طالرق او کندک منظری سیرایدیوردی .

ینه او ماوی کوزلو قیز حلقه شـکلنده قاشن صاپلی شمسیه سی

او زاندی : دیندن بزی قیزلری سکوته دعوت ایتدیکی حالت

آلاشیلان اختیارقادین ، دیشـزبر آگزه جیقاردیغی پلتـسـیله :

— حاجت یوق . دیوردی . مراق ایمیورز .

اختیار قادیستک بواعتراضه ، بواسـنـقالـه نه ماوی کوزلو قیز

اهیت ویردی ، نه فرانسا . مکتوب دینان کاغذ . بووسیله

مالطفه ، شمسیه ایک اینچه ایلایشـرـلـدـی : صوکره اوج قیزطر فـدـنـ

فـاـپـیـلـهـرـقـ تـدـقـیـقـ اـولـهـنـدـیـ : صـوـکـرـدـهـ عـیـنـهـ صـوـرـتـهـ اـعـادـهـ اـیـلـدـدـیـ .

آرهـرـدـکـیـ مـاـصـیـهـ بـرـقـاـشـنـ کـاـوـبـ اـوـطـوـزـمـیـ مـاـهـرـمـنـ

دواـمـهـ مـاعـ اـوـلـدـیـ .

نزیه . بومـبرـسـتـدـکـلـهـ مـزـوـجـ ظـرـافـتـ عـشـوـهـ باـزـهـدـنـ سـرـمـسـتـ

اـولـشـدـیـ . شـکـرـیـ ، حـدـتـشـ یـارـیـ غـائبـ اـیـشـ ، ضـیـانـکـ بـرـجـوـشـ

درـونـیـ اـیـهـ اـعـطـاـیـدـیـقـ اـنـقـیـلـانـیـ نـزـیـهـ کـیـ اـهـیـلـهـ دـیـکـیـورـدـیـ .

ضـیـاـ ، کـوـسـتـدـیـکـیـ اـنـ قـدـمـدنـ مـقـتـیـزـ اـوـلـدـیـقـ اـظـهـارـ اـیـدـنـ

برـطـرـ نـفـوقـ اـیـهـ اـیـضـاحـ وـرـیـورـدـیـ :

— کـوـرـدـیـکـیـاـ ، بـوـقـبـیـلـرـ اـیـشـ بـوـلـهـدـ . کـیـ کـوـرـسـهـلـ قـوـرـهـ

ایـلـدـلـرـ . کـنـدـیـارـیـ بـکـ اوـغـلـانـهـ سـلـهـنـ آـدـمـ يـوـقـدـرـ . فـرـانـسـادـیـهـ

سـلـنـدـکـلـهـ کـرـیـفـ دـیـنـجـلـ بـوـلـنـرـکـ اوـطـوـرـدـیـ مـاـصـدـهـ اـیـدـیـ .

اوـرـاـهـ کـمـهـ اـوـطـوـرـمـاسـمـنـ دـیـهـ بـکـلـکـلـرـدـیـ . قـیـلـرـیـ اوـزـاـنـ

کـوـرـوـنـجـهـ قـالـدـیـ . اـرـقـدـاـنـکـ یـاسـهـ کـیـتـدـیـ .

صارـیـشـینـ ، ماـوـیـ کـوـزـلـوـقـیـزـدـنـ نـفـرـیـ هـیـچـ آـیـمـازـکـنـ بـوـرـاـقـ

ماـوـیـ کـوـزـلـرـ بـرـنـایـهـ جـلـ قـابـلـ نـاـکـهـلـیـسـنـدـ وجودـدـهـ حـسـ

ایـدـیـکـیـ تـهـمـهـیـ ، باـشـهـ هـیـوـمـ اـیـدـنـ قـلـکـ وـلـاـقـلـرـدـهـ کـوـرـمـیـلـیـسـیـ

اوـتـوـنـهـمـیـانـ ، اوـرـنـایـهـ اـیـچـندـهـ شـیـمـدـیـ بهـ قـدـرـ طـایـمـدـیـ حـارـ بـرـلـهـلـهـ

صارـلـمـشـ اـولـانـ نـزـیـهـ بـوـذـرـجـ مـهـلـوـماتـ اـیـهـ قـسـاعـتـ اـیـدـهـ

مـیـورـدـیـ . دـهـ زـیـادـهـ ، دـهـ زـیـادـهـ ، هـرـشـیـ اـوـکـنـمـکـ اـیـسـتـیـورـدـیـ .

صورـدـیـ :

کـوـرـمـکـهـ اـوـلـدـیـقـیـ بـرـقـبـیـلـدـنـ بـحـثـ اـیـدـهـرـکـ بـرـچـوـقـ اـیـجـیـ چـکـدـیـکـیـ .
هـلـهـ بـکـ اوـغـلـیـ جـاتـیـ حـقـنـدـهـ مـعـلـوـمـاـغـرـوـشـ اـنـهـ بـرـچـوـقـ تـفـصـیـلـاتـ
وـرـدـیـکـیـ زـمانـ زـمـانـ — اوـدـهـ قـالـهـرـقـیـ رـهـ بـاـهـ حـقـلـرـیـ کـاغـدـهـ اـوـزـرـنـهـ
هـیـچـ سـیـ چـقـمـایـهـ حقـ صـورـتـهـ زـارـ آـنـیـ بـوـسـهـ اـیـدـنـ شـکـرـبـنـتـ

اـصـرـ اـرـلـیـهـ رـهـ رـعـمـاـ — بـکـ اوـغـلـهـ کـچـمـهـ بـیـ تـرـحـبـ اـیـشـدـیـ .
بـاـنـچـهـ بـرـدـنـرـهـ کـیـرـنـهـ کـنـدـیـقـیـ اـیـدـهـرـکـ بـوـرـ غـبـ ، اـنـکـ تـکـلـ اـنـطـارـ
تـقـقـیـقـهـ مـرـوـضـ قـاشـنـ ظـنـ اـیـدـهـرـکـ صـیـقـلـمـشـ .. بـرـحـرـ اـوـلـدـیـقـیـ
بـوـدـادـکـیـ اـدـمـلـرـ هـدـنـیـوـکـدـنـ نـاـقـسـیـ لـارـ کـامـ کـلـکـیـ بـهـوـدـهـ رـهـ
دوـشـوـنـشـ .. مـحـجـوبـ وـحـیرـانـ . بـوـرـمـشـدـیـ .

شـیـمـدـیـ بـاـوـشـ بـاـوـشـ اـیـلـتـ حـیـرـنـدـنـ فـکـرـنـیـ قـوـرـنـارـیـوـرـ ،
هـ بـرـدـنـ . بـلـ تـفـرـعـاتـ کـوـرـدـیـکـیـ غـابـهـانـ آـرـیـ آـرـیـ نـدـقـیـقـ
ایـدـهـیـلـدـیـورـدـیـ . فـقـطـ فـرـقـنـدـهـ اـوـنـادـیـقـیـ حـالـهـ مـفـکـرـهـنـیـ مـسـتـغـرـقـ
اـیـدـنـ مـوـسـیـقـنـدـهـ آـهـنـیـ اـچـندـهـ بـوـ اـوـنـ بـدـیـ رـاـشـ فـاـبـلـ حـسـیـاتـ
عـالـیـجـنـابـانـهـیـ اـکـشـافـ اـیـشـدـیـ . صـوـکـرـهـ بـوـکـ بـرـوـمـاـخـیـنـدـ کـوـدـنـ
دوـشـوـنـمـیـ لـازـمـ کـلـهـجـکـیـ حـقـنـدـهـ کـنـکـرـهـ بـلـکـرـ تـصـلـبـپـوـرـاـهـیـ دـهـ اـنـظـامـ
ایـدـهـرـکـ کـنـدـیـقـیـ ، اوـکـنـدـنـ کـنـکـنـ چـوـقـلـرـیـ اـسـتـقـبـالـهـ کـوـبـیـ
بـکـلـهـنـ فـلـاـکـمـلـ حـقـنـدـهـ تـفـاسـفـهـ ، بـوـیـلـیـ بـوـزـلـوـ تـقـیـلـ قـادـیـشـلـ حـقـنـدـهـ
نـاـمـحـلـ بـرـتـرـهـ سـوـقـ اـیـدـیـورـدـیـ .

بـوـصـرـدـهـ ضـیـانـکـ شـدـتـلـ اـشـغالـلـیـلـهـلـرـنـنـ مـتـحـصـلـ کـوـزـوـنـهـ بـوـشـ
طـوـرـانـمـاـسـهـدـهـ کـیـ اـسـکـمـلـهـلـرـکـ اـشـغالـلـیـلـهـلـرـنـنـ مـتـحـصـلـ کـوـزـوـنـهـ
نـزـلـکـ رـهـ رـقـاـقـ قـوـقـهـهـ زـمـیـ اـطـرـافـهـ بـاـقـهـ بـهـجـوـرـهـ بـیـسـدـیـ .
اوـبـوـشـ مـاـسـهـیـ شـیـمـدـیـ اـوـجـ کـنجـ قـیـزـ اـیـهـ بـرـاـخـتـیـارـ قـادـینـ ،
رـهـدـ سـکـرـ طـوـقـوـزـ بـاـشـلـنـهـ بـرـقـیـزـ چـوـجـوـنـیـ اـوـطـوـرـیـوـرـدـیـ .

نـزـیـهـ ، الـفـارـغـهـ هـوـرـالـکـ کـوـرـوـتـیـسـنـدـنـ بـوـتـونـ بـوـنـوـنـ حـدـلـانـنـ
شـکـرـنـتـ قـوـلـیـ دـورـنـدـیـ ، کـنجـلـرـیـ بـرـقـیـلـرـکـ کـوـسـتـرـهـرـکـ :

— آـلـ ، دـیدـیـ ، کـوـنـشـکـ آـجـیـ چـیـقـدـیـ . صـوـکـرـهـ

اـکـمـلـهـیـ اـوـزـرـنـهـ اـوـطـوـرـاـمـزـ اـولـانـ ضـیـانـکـ غـرـبـ حـاـشـدـنـ

بـرـشـیـ سـزـهـ کـوـهـ صـورـدـیـ :

— بـوـنـرـ کـمـ ؟

— اـیـشـهـ آـکـلـدـیـغـ دـیـاـبـولـرـ .

هـیـچـ کـیـمـهـدـنـ چـکـنـهـیـهـرـکـ قـهـقـهـلـهـلـهـ کـوـلـشـ . کـنـنـدـیـ
بـاـنـچـهـلـهـدـهـ بـوـلـنـرـلـهـ کـیـ سـرـبـسـتـانـهـ حـرـکـتـ اـیـدـنـ بـوـکـجـ قـیـلـرـکـ
بـرـطـرـاـوـتـ چـهـرـهـلـهـنـهـ تـلـذـلـهـ مـزـوـجـ بـرـحـیـلـهـ نـصـنـکـاـهـ اـیـشـ اـولـانـ

نـزـیـهـ قـیـصـیـجـهـ :

— صـحـیـحـ ، دـیدـیـ ، بـکـ کـوـزـلـشـلـرـ .
اوـنـلـرـ ، بـوـلـهـ بـرـ تـقـدـیـرـ قـازـانـدـلـهـنـهـ اـهـمـیـتـ وـرـمـیـهـرـکـ آـرـقـیـهـ
طـوـرـوـرـمـاـهـوـنـهـدـهـ اوـطـوـرـمـوـشـ ، کـنـدـیـلـهـیـ کـوـرـمـیـهـرـکـیـ طـاـوـرـاـنـانـ
ایـکـیـ اـرـکـهـ سـلـانـیـوـرـلـرـدـیـ . صـارـیـشـینـ ، ماـوـیـ کـوـزـلـوـسـیـ گـوـرـمـکـ
اـیـخـهـ بـرـسـلـهـ چـاـغـیـرـدـیـ :

— فـرـانـسـاـ !

بوـسـنـ ، بوـهـیـچـ یـیـمـیـنـ تـیـقـهـهـلـهـ ، بـوـتـونـ بـوـنـرـ بـرـزـیدـهـهـ

بولدلیغی شاکرد الیه سیله ، باشنده قالبک براز بوزوق اولدیغی
شیمیدی محظیر ایتدیکی فیله ، هله یکی کسلمش صاجاریله کواچ
اومندن ، برخنده زیف جاب ایندکن قوریوردی .

لکن قیزلرلک شوارشیلرنه — اوکندکی بیرونبارداغی آردده
بر عظمت مردانه ایله دوداگنی سه کونوره رک کندی کندیسنه
جسارت ورمک ایسته — مکتبی به هیچ اهمیت ویردکاری
حس اوونبوردی . اوئنر باشقه اشتمال ایده جلت شیلریه
باشقه اکله جک موضوع علاری واردی . کیمکه صیقلاشان پایامه
دائره سی اوونله هر آینده بر موته تماخر عرض ایدیوردی .
بو ، کاه او موژلریه باسان نینی خیانی اق صاحبی ایندنه
صالاچیرق غرب مودله رکنچاشات ایستهین بر قادن . کاه
بویون باعیسی یاقه سدن یوکسلمش بر شرق اولوردی .

اووفت تزیه کندیستن بک کورل کینمش بولدلیغی قادیلرلک ،
ارکلکرک نه عنیدار قول دور توشرلریه ، اک زیانسز تصور ایتدیکی
طورلرک ، حرکلرک نه امتهزی دوداچ بوكوشلریه ، بعضاً
نسریست قهقهه لره محل وردیکنی کورنجه توزلو افارسلرلی
صالاچیرق جرق بر بولامیور ، بوتون اوواهی عظمت نفس اوزو تیلریله
مضطرب اولیوردی .

بو صرده قیزلرلک بیویکی ایله اورنالجه سی پیاسیه قالندرلر .
تزیه وردیکی اهیتین . کوستردیکی تقدیردن کیمکه مفتخر
اولان ضیا هرشیمه ذفتی ایما ایدر بر وفوف ایله ارفداشلریه
دوندی :

— براز اول . دیدی ، شورادکی فرنگلارده قالندری . اوئنر

بوطرفن کنده . قیزلرلک سورادن طولاشیدی . شیمیدی لاق
باشنده بونوشلاردر . اوزاده قورته ایدرلر .

— تزیه نا کهانی بر حسن نخسنه قاییلریق :

— هایدی ، دیدی ، بزده کیدم .

شکری قالمادی . اوذاناً اسکمله ری بکله مک ایچون او طور مخ
محبوب ایدی . رفقاریتک آرقسندن بالکن :

— الله عالمار ورسین ! دیمکله اکنفا ایتدی .

ضیا ایله تزیه غلبه لغشك آرمه سدن سرعته کمله ایچون او په کنه
بریکنے چار برق ایلریلیوردی . تیاترولک کوششی دوندیار .
حوضت یانه این ایچه یوقوه صابدیار . بوراده ماوی کوازو ،
ساریشین قیز ایله فرانسوا درین بر رحاوزه طالشلاری . تزیه ،
بر ظلیله کندیسنه بوقدر نشویش ایدن شو کوزل قیزی بوبله
لاقر دیسته با غالایدحقی قدر مهم شیلر حکایه ایدن کچ آدمه خصمه
بر غباء ایله باقهرق کجدی .

— ماعده وار سے

— بورایه کله جکاری نه دن سیلیوردک ؟

— هر اقسام بورایه کلیرلر . هچ یولیغی دیکشیدر مزلر . قاج
افشامدر کلایرم . کنندیلری هب بوراده کوریسیور . هروفت
بوبله شن طودورلر . اوچی ده قارداشد .

— بوئر کیمک نه سی ؟

— بابا لری یوق ظن ادرم . فرانسز تیاز و سنده آفریس
ایشور . محمودیک اویله سوباهدی .

آفریس ... بر کنج چوچق نظرنده برقادی اوتوزدن
زیاده چیقارمیان ، هر وقت کوزل عد ایتدین بورفون کله

ترزیه شیمیدی قیزلری دها حالب ، دها العیف کوستیسیوردی .
ساعت اونی چکمش ، باخیه بک زیاده غایه اق اولمشدی . آرقان

نزیه ذی حیات بر طالمه کی اطرافدن آقوب کلره اوقدر
باشبوردی . ازده صرده بومحرک حلقه ایندنه قرقان ایتدیکی

برایکی قادیی بالاخیtar قارشیسنده کی کنج قیزلرله مقایسه ایدیور .
بوتون بو مقایسه لردن چیقان تیجه کی کنج قیزلر . نهایت یاروم

پافرانس اولق اویزه نخمن ایتدیکی بکوزل آفتریسلر ایچون
مساعد بولو بوردی .

في الحقيقة ، بواوج همشیره بوكون شو باخیه ده کی کوزل قادیسلرک
هیسیله مسابقه حسنه کیریشمکده بر شی غائب اینه یه جلت بر لطفه

مالکدیلر . بکنقاره همشیره اولدقاری حکم ایدیله ایلریدی .
کوزلرک ، ونکنجه ، اوچندده اختلاف اولنله براز هپسندده

او خندان نظرلر بنه ، اووزون چهره لرینه جاذب بزنور شبابت
سریسوردی .

اویله مکاف کیننه مشلردي . اوچنکده آرقه سنده قرم
رنکای بر باضمه فستان واردی . فقط یان طرفه اک کلکاری

حصیر شاپلردن سوزوان میایی : میایلادلزلان چهره لردن
ایچه ، اوقدرکه قویه حق طن اولوان بلردن بوقاری بر تحقی

کنوم ایله طالغانلاران نازل وجودلردن اویله بر ثروت حسن و آن

تساعد ایندنه ایدی که کاغد بیلارمی شوخ بر آهناک ایله صالحان
کوچوک المارده کی الدلوه نلرک . قیصه جه اینکلردن طیشاری چیقان

میی مینی ، آفاجان آیافرده کی ساری اسقازسلرک اسکیجه
اویلی هیچ ده نظر دقنه ایلشیسوردی .

هله تزیه بوبله سری ایله سله جلت بر حالده دکله دلای .
او ، کنج خنله سنک . مفتون کوزلری اوکنه چکدیکی پرده شعر

آنندن کوزل آفتریسلری تماشایه ، تخلیه طالشیدی . بعضًا
اوئنردن بریله ، شو کوچوک قیزلر سزه دعوتلر ایدیور کی باقان

قاره کوزلریه ، هله دها زیاده اوماوی کوزل ساریشین قیز ایله
نظرلری تقابل ایندیکی زمان قباحت ایدر کن طوتویش کوچوک بر

چوچوق کی قیزاریسور ; بوجسور ، مههزی نظرلرک صده مسنه
مقاآمت ایده میوردی . طبیعتده کی اجتناب ، قورقاقيق کیتکده .

قیزلرده کی میل اتهزای کوردیکه ازتیور ، آرقه سنده بک میانی