

Wright *Sal*

CATALOGUE

D'UNE COLLECTION DE

TABLEAUX

TRÈS-IMPORTANTES

DE

L'ÉCOLE MODERNE

Dont la Vente aura lieu

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

Le Lundi 22 Mars 1869

A DEUX HEURES ET DEMIE PRÉCISES

EXPOSITIONS :

PARTICULIÈRE : LE SAMEDI 20 Mars 1869;

PUBLIQUE : LE DIMANCHE 21 Mars 1869.

DE UNE HEURE A CINQ HEURES ET DEMIE.

M^e CHARLES PILLET

COMMISSAIRE-PRÉSEUR,

Rue Grange-Batelière, 10.

M. FRANCIS PETIT

EXPERT

7, rue Saint-Georges.

CATALOGUE

D'UNE COLLECTION DE

TABLEAUX

TRÈS-IMPORTANTS

DE

L'ÉCOLE MODERNE

Dont la Vente aura lieu

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

Le Lundi 22 Mars 1869

A DEUX HEURES ET DEMIE PRÉCISES

EXPOSITIONS :

PARTICULIÈRE : LE SAMEDI 20 Mars 1869;

PUBLIQUE : LE DIMANCHE 21 Mars 1869.

DE UNE HEURE A CINQ HEURES ET DEMIE.

M^e CHARLES PILLET

COMMISSAIRE-PRISEUR,

Rue Grange-Batelière, 10.

M. FRANCIS PETIT

EXPERT

7, rue Saint-Georges.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront, en sus des adjudications, *cinq pour cent*, applicables aux frais.

DESIGNATION

BAUDRY

9990 1 — La Fortune et le jeune enfant.

Haut., 60 cent.; larg., 44 cent.

ROSA BONHEUR

21700 2 — Pâturage.

Deux vaches dans une prairie gardées par une paysanne.

Haut., 31 cent.; larg., 45 cent.

ROSA BONHEUR

4200
3 — Berger landais et son troupeau.

Haut., 26 cent.; larg., 35 cent.

ROSA BONHEUR

M
4 — Troupeau au pâturage.

Dessin. Haut., 43 cent.; larg., 64 cent.

BOULANGER

(GUSTAVE)

1260
5 — La Jeunesse de Haydn.

Haut., 57 cent.; larg., 72 cent.

BRASCASSAT

12400
6 — Taureau se débattant contre un essaim de mouches.

Haut., 80 cent.; larg., 1 mèt.

BRASCASSAT

2950 7 — Troupeau de moutons fuyant un loup.

Haut., 27 cent.; larg., 34 cent.

Inimitable

N x Z x .

CABANEL

8 — Petite bacchante couchée.

Haut., 80 cent.; larg., 1 mè.

CABAT

9150 9 — Groupe d'arbres au bord d'une mare.

Haut., 41 cent.; larg., 60 cent.

CHARLET

160 10 — Intérieur d'un atelier d'artiste.

Haut., 40 cent.; larg., 31 cent.

CHASSÉRIAU

11 — Combat entre des tribus arabes,

Haut., 53 cent.; larg., 64 cent.

COROT

12 — Au bord des étangs de Ville-d'Avray.

Haut., 38 cent.; larg., 64 cent.

DECAMPS

13 — Mare bordée de rochers, au milieu d'une grande forêt.

Haut., 61 cent.; larg., 1 mètr.

14 — Paysage. — Tobie et l'Ange.

Haut., 60 cent.; larg., 81 cent.

15 — Chasseur au marais.

Haut., 35 cent.; larg., 47 cent.

DECAMPS

46 — Un Jour d'ouverture de chasse dans la plaine Saint-Denis.

Haut., 35 cent.; larg., 38 cent.

47 — Un vieux chasseur.

Haut., 28 cent.; larg., 20 cent.

DE DREUX

(ALFRED)

18 — Chasse au Renard.

Composition très-importante provenant de la collection Lebon.

Haut., cent.; larg., cent.

DELACROIX

(EUGÈNE)

19 — Apparition de Méphistophélès à Faust.

Haut., 48 cent.; larg., 40 cent.

DIAZ

1680
20 — Troupe de bohémiens en marche.

Haut., 28 cent.; larg., 39 cent.

200
21 — Une lisière de bois au soleil couchant.

Haut., 26 cent.; larg., 36 cent.

1700
22 — Clairière dans la forêt de Fontainebleau.

Haut., 41 cent.; larg., 60 cent.

400
23 — Un vieux savant.

Haut., 22 cent.; larg., 17 cent.

DUPRÉ

(JULES)

2000
24 — Bouquet de chênes dans une forêt.

Haut., 62 cent.; larg., 97 cent.

ROBERT-FLEURY

3000
25 — Luther prêtant serment à l'Université devant l'Électeur de Saxe.

Haut., 1 m. 5 cent.; larg., 85 cent.

GÉRICAULT

10000
26 — Scène du Déluge.

Composition importante décrite dans le catalogue de
de l'œuvre de Géricault, par Charles Clément.

Haut., 95 cent.; larg., 1 m. 28 cent.

GIRAUD

27 — Le Colin-Maillard.

28 — Les Crêpes.

INGRES

2000
29 — Figure de saint Pierre.

Étude faite à Rome.

Haut., 48 cent., larg., 57 cent.

ISABEY

1460
30 — Cour et laboratoire d'un Alchimiste.

Haut., 31 cent.; larg., 43 cent.

ISABEY

31 — Marine. — Pêcheurs tirant une barque hors de l'eau.

Haut., 45 cent.; larg., 68 cent.

32 — Marine. — Bateau à vapeur en rade.

Haut., 27 cent.; larg., 39 cent.

LAMI

(EUGÈNE)

33 — Officier visitant des bohémiens prisonniers.

Aquarelle.

Haut., 30 cent.; larg., 46 cent.

LEYS

34 — Un Prêche, au temps de Luther.

Haut., 62 cent.; larg., 80 cent.

M
Juvet M X Z X.

990
1020

1400

7900
11750
6590

MARILHAT

35 — Mosquée aux bords du Nil. — Effet de soleil couchant.

Composition capitale.

Haut., 1 m. 60 cent.; larg., 2 m. 25 cent.

*est un a par le
L'inv a par le
UXZX*

36 — Avenue de Palmiers conduisant à la porte d'une Mosquée.

Haut., 80 cent.; larg., 55 cent.

PRUD'HON

(P.-P.)

37 — Andromaque.

La veuve d'Hector pleure sur le sort de son fils, dont les traits retracent vivement aux deux époux :

— C'est Hector, disait-elle, en l'embrassant toujours;
Voilà ses yeux, sa bouche, et déjà son audace;
C'est lui-même, c'est toi, cher époux, que j'embrasse.

(RACINE.)

Vente Laperlier.

Haut., 1 m. 30 cent.; larg., 1 m. 70 cent.

Sarvil

6200

2/10

7180

ROBERT

(LÉOPOLD)

38 — Pifferaro. — Étude faite à Rome.

Haut., 40 cent.; larg., 32 cent.

ROQUEPLAN

2090
99 — Promenade dans un parc.

Haut., 27 cent.; larg., 49 cent.

ARY SCHEFFER

7000
40 — Faust à l'étude.

Haut., 60 cent.; larg., 39 cent.

41 — Marguerite au rouet.

Haut., 60 cent.; larg., 39 cent.

ARY SCHEFFER

8128
42 — Enfants de Moissonneurs.

Haut., 43 cent.; larg., 37 cent.

1890
43 — Jeune garçon effrayé par l'orage.

Haut., 39 cent.; larg., 31 cent.

TROYON

1400
44 — Cheval de paysan à la porte d'un maréchal-ferrant.

Haut., 33 cent.; larg., 25 cent.

1890
45 — Les Coteaux de Saint-Cloud, vus de Sèvres.

Haut., 61 cent.; larg., 91 cent.

OTTO WEBER

880 46 — Animaux au pâturage au bord d'une rivière. — Effet de soleil couchant.

Haut., 47 cent.; larg., 60 cent.

ZIEM

1920 47 — Paysage maritime. — Vue de Hollande.

Haut., 34 cent.; larg., 47 cent.

TABLEAUX ANCIENS

COYPEL

209 48 — Diane surprise au bain par Actéon.

Haut., 71 cent.; larg., 1 m. 35 cent.

MEYER

(MADEMOISELLE)

175 49 — Portrait de femme.

Forme ovale. Haut., 62 cent.; larg., 50 cent.

POELENBURG

89 50 — Paysage italien avec figures.

Haut., 16 cent.; larg., 21 cent.

RUYSDAEL

(SALOMON)

3020 51 — Paysage hollandais, animé d'une quantité de figures et d'animaux.

Haut., 95 cent.; larg., 1 m. 30 cent.

VESTIER

70
52 — Portrait de femme.

Forme ovale. Haut., 60 cent.; larg., 50 cent.

ÉCOLE FRANÇAISE

53 — Tête de jeune fille.

Haut., 48 cent.; larg., 40 cent.

TITIEN

(D'APRÈS LE)

129
54 — Vénus couchée.

Belle copie encadrée d'une riche bordure en bois sculpté.

Haut., 1 m. 25 cent.; larg. 1 m. 70 cent.

4200

42

84

8820
7500

1320