L'Abeille de la Nouvelle-Orléans.

BUREAUX, No. 72 RUE DU CHANTIER.

NOUVELLE-ORLÉANS
DIMANCHE MATIN, 30 MAI.

Le tunnel sous-marin entre la France et l'Angleterre.

Le rêve d'autrefois va devenir une réalité. Le tunnel sous-marin entre la France et l'Angleterre a passé ses études préparatoires un comité international composé d'ingénieurs et de capitalistes éminents, présidés, pour l'Angleterre, par lord Richard Grosvenor, membre du Parlement, pour la France, par M. Michel Chevalier, membre de l'Institut.

L'idée de réunir l'Angleterre au continent par une communication sous-marine n'est pas nouvelle. Le plus ancien et le plus remarquable des plans conçus dans cette intention appartient à un ingénieur d'Aix-en-Provence nommé Mathieu, qui était au service d'une des provinces du Nord. Dressé à la fin du dernier siècle, ce plan fut présenté au premier consul en 1802, et les travaux en restèrent exposés, durant des années, au palais du Luxembourg, puis à l'école des Mines, ensuite à l'Institut. Le projet consistait en une voie souterraine formée de deux voûte superposées, et qui déversaient dans leur parcours longitudinal, une ligne brisée dont le point culminant était au centre du détroit. Ces deux voûtes versaient par deux rampes vers la France et l'Angleterre.

La voûte inférieure aurait servi de canal pour l'écoulement, des eaux affluentes, dont on se serait débarrassé aux deux extrémités dans des réservoirs continuellement épuisés par des pompes aspirantes. La voûte supérieure devant recevoir une route pavée, éclairée par des becs à l'huile et desservie par des diligences attelées de chevaux, seul moyen de traction usité à cette époque. On ajoute que, étant les points de départ de la ligne projetée par l'ingénieur Mathieu, ses mondes d'attache au continent devaient être situés à un niveau très profond. Pour l'abrégé du souterrain, comme pour sa construction, Mathieu proposait de créer, en pleine onde un certain nombre de cheminées formées d'immenses tubes de fers et consolidées à leur base par des entonnements.

L'Angleterre et la France venaient de conclure la paix d'Amiens; on se datta un moment que l'établissement de cette voie souterraine entre les deux peuples riveux permettrait de songer à la réalisation de ce projet. Fox en entretint le premier Consul, qui lui dit à cette occasion : "C'est une des grandes choses que nous pourrons faire ensemble."

Malheureusement, le temps n'était pas encore venu où deux puissantes nations pouvaient s'unir dans une mission civilisatrice. La guerre qui se ralluma emporta bientôt ce projet de concorde et de sympathie nationale.

Il faut arriver jusqu'en 1858 pour voir reprendre sérieusement cette conception hardie. C'est encore un autre ingénieur français, M. Thomé de Gamond, qui aura l'honneur de lier cette forme de démontrer la possibilité de l'entreprise considérée uniquement comme une utopie, et d'en préparer la réalisation. M. de Gamond a consacré à l'étude de ce grand problème vingt-deux années de sa vie, et il faut bien le dire, toute sa fortune. Il a suivi méthodiquement le Pas-de-Calais, déterminé la composition géologique du détroit, dressé un projet, proposé les divers moyens d'exécution. Le tunnel de la Manche sera percé, bien qu'on n'ait pas suivi ses plans, sa part dans le succès n'en sera pas moins très-large et fort belle.

Son projet était véritablement grandiose, on s'en voit les détails à l'exposition de 1867. Comment traverser un sol terrain sous la mer ? L'auteur subdivisait le détroit en quatorze sections, au moyen de trente puits de mine s'enfonçant dans le massif crayeux du détroit. A la base de ces puits, on attaquait de chaque côté le sous sol; le travail était partagé ainsi entre vingt-huit ateliers, n'ayant plus à creuser qu'un kilomètre et demi de galerie.

Les puits d'extraction de matériaux devaient rester ouverts pendant toute la durée de l'entreprise. Le tracé passait au milieu du détroit, de Varnessoche à peu près au milieu du détroit. On eût bâtiné en cet endroit une soixantaine de grandes tours qui eût abouti au centre du tunnel, point d'arrêt facultatif pour les trains. Les voyageurs auraient aperçu de cet pas cette troupe profonde.

Au terre-plein du banc de Varnes, on devait amener un petit tunnel et par lequel on les faisait quitter la mer. Au bord de la tour de Varnes, l'ingénieur avait ménagé une vaste cour elliptique qui aurait servi de gare aux marchandises. Les voyageurs auraient pu monter et descendre à l'aide d'un ascenseur, et on les aurait chargés et déchargés à quai. La construction de ce tunnel internacional eût coûté au maximum 150 millions.

Une société de capitalistes et d'ingénieurs s'est constituée à Londres, en 1867, pour étudier ce projet. On proposait d'abord de forer, aux environs de Douvres et de Calais, deux puits de trente mètres de profondeur environ et des galeries qui dans chacune d'un sens et des autres sous l'eau avant de la mer, afin de se rendre compte des difficultés qui se rencontreraient en exécutant réellement le travail définitif. Le travail traverser tout le détroit par un canal souterrain.

L'idée du chemin de fer sous marin paraît réalisable après les travaux d'exploration commencés par cette compagnie, et suivant lorsqu'il a couvert. Malheureusement, M. Hawkshaw, ingénieur anglais, a adopté un tracé différente de celle qu'avait assignée M. Thomé de Gamond. Le tunnel doit partir de Sandt Fort and, près de Douvres, pour sortir à Sangatte, point très rapproché de Calais.

En suivant cette ligne, le tunnel serait creusé dans un banc de craie très épais, compacte, homogène, et qui n'a pas moins de la largeur du Pas-de-Calais. Cependant a plus de 140 mètres d'épaisseur sur la côte anglaise, et sur la côte de France les mêmes couches. Une chose à noter, c'est cette prolongement dans l'ancien même basse compacte et homogène du sol calcaire au fond de la mer sur toute la largeur du détroit. Ce calcaire est composé et friable et cède avec la plus grande facilité au travail des outils perforateurs.

Dans son tracé, M. Hawkshaw a évité les ruptures intermédiaires, ainsi que le port ait décrit que M. Thomé de Gamond avait adopté dans son projet. Le Pas de Calais a une largeur de 45 kilomètres entre la partie la plus étroite entre la France et l'Angleterre, de Calais à Douvres.

Le tunnel commencerait à 70 kilomètres de Calais pour passer sous les eaux à la longueur souterraine et sous-marine de cent donc de 50 kilomètres. Il passerait à cent mètres au-dessous du niveau de la mer, c'est à dire à environ 40 mètres au dessous du fond de la mer.

La Société d'essai, qui vient d'être formée au capital de 4 millions, dont la moitié a été souscrite en France, a pour but d'entreprendre à Angleterre, à pour objet de commencer à creuser, à plus de huit mètres de profondeur, sur le bord de la mer, deux puits de 3 mètres de diamètres, un en la côte de France, l'autre en la côte d'Angleterre.

Lorsqu'on sera arrivé à la profondeur voulue, on pratiquera des sondages, afin de constater, au moyen de la reconnaissance la nature du terrain à percer à une distance de plusieurs kilomètres.

Un point de fait, sur lequel il y portait de cet essai et qui est d'une grande importance sur les dispositions à prendre pour creuser le tunnel sous mer, et sur la dépense qu'en entraînerait l'exécution, c'est celui du maximum d'abondance du débit. Or, suivant la direction que l'on donne au tunnel, la perméabilité de la plupart des couches, sa plus ou moins grande facilité à se laisser pénétrer par les eaux, ne va nullement au-delà de six à sept litres par minute.

S'il est question de l'église Notre-Dame de Paris plongée dans le détroit au point où est le plus profond, les tours émergeraient de 15 mètres environ au-dessus de la surface, et l'on pourrait encore sonner les cloches.

Par conséquent, si le tunnel est creusé de sorte que la voûte soit à 100 mètres de profondeur, il aurait encore à résister à la pression de la mer, un massif extérieur de 58 mètres, c'est à dire de plus du double de la faible épaisseur des murs de Paris, et, s'il est convenablement construit, il offrirait autant de sécurité que le plus solide souterrain de chemin de fer. Pourquoi ce tunnel dans l'épaisseur de la croûte terrestre ? Un trait d'aiguille.

La possibilité de pénétrer sous la mer, sans être exposé à l'invasion des flots, est démontrée par les galeries sous marines des mines de plomb et de cuivre de Cornouailles, et par celles de White-Haven et d'Whitehaven, deux ports de mer anglais où l'on exploite de puissantes couches de charbon qui avancent de même la mer au dessus de la mer.

La mine de Huel Cok, dans la paroisse de Sainte Just, s'étend sous la mer à près de 1500 mètres de distance; et dans quelques endroits, à plus de 200 mètres de profondeur au-dessous du niveau de la mer, et il est arrivé que par les temps d'orage, le bruit occasionné par les flots et les galets fût tellement épouvantable que les ouvriers abandonnèrent leurs travaux, encore plus effrayés de voir la mer tomber sur eux et les engloutir..... Sous une autre forme, sous le rapport de la profondeur et de la longueur, le tunnel sous-marin de Thames-Tunnel, qui unit Rotherhithe à Wapping, est aussi une preuve de la possibilité de percer un tunnel sous la mer. Ce tunnel a 1200 pieds de longueur, 35 de large et 30 de profondeur. Il a été construit au moyen d'un bouclier de fer, qui, poussé par des vérins, entamait le terrain devant lui, tandis que les ouvriers établissaient derrière lui la voûte de maçonnerie. Ce bouclier se composait de trois cadres de fer, dont chacun était divisé en douze compartiments. Le cadre de tête, qui était armé de dents, entamait le terrain devant lui, tandis que les deux autres cadres, qui étaient garnis de planches, le soutenaient. Quand le cadre de tête avait pénétré de la longueur d'un compartiment, on poussait en avant le cadre du milieu, et ainsi de suite. Le cadre de queue, qui était d'abord le premier, était ensuite poussé en avant à son tour. Les ouvriers travaillaient toujours à l'abri du cadre de tête, et, à mesure qu'ils avançaient, ils établissaient derrière eux la voûte de maçonnerie. Ce travail fut commencé en 1825 et terminé en 1843. Il a coûté 1,200,000 francs.

Il faut arriver jusqu'en 1858 pour voir reprendre sérieusement cette conception hardie. C'est encore un autre ingénieur français, M. Thomé de Gamond, qui aura l'honneur de lier cette forme de démontrer la possibilité de l'entreprise considérée uniquement comme une utopie, et d'en préparer la réalisation. M. de Gamond a consacré à l'étude de ce grand problème vingt-deux années de sa vie, et il faut bien le dire, toute sa fortune. Il a suivi méthodiquement le Pas-de-Calais, déterminé la composition géologique du détroit, dressé un projet, proposé les divers moyens d'exécution. Le tunnel de la Manche sera percé, bien qu'on n'ait pas suivi ses plans, sa part dans le succès n'en sera pas moins très-large et fort belle.

Son projet était véritablement grandiose, on s'en voit les détails à l'exposition de 1867. Comment traverser un sol terrain sous la mer ? L'auteur subdivisait le détroit en quatorze sections, au moyen de trente puits de mine s'enfonçant dans le massif crayeux du détroit. A la base de ces puits, on attaquait de chaque côté le sous sol; le travail était partagé ainsi entre vingt-huit ateliers, n'ayant plus à creuser qu'un kilomètre et demi de galerie.

Les puits d'extraction de matériaux devaient rester ouverts pendant toute la durée de l'entreprise. Le tracé passait au milieu du détroit, de Varnessoche à peu près au milieu du détroit. On eût bâtiné en cet endroit une soixantaine de grandes tours qui eût abouti au centre du tunnel, point d'arrêt facultatif pour les trains. Les voyageurs auraient aperçu de cet pas cette troupe profonde.

Au terre-plein du banc de Varnes, on devait amener un petit tunnel et par lequel on les faisait quitter la mer. Au bord de la tour de Varnes, l'ingénieur avait ménagé une vaste cour elliptique qui aurait servi de gare aux marchandises. Les voyageurs auraient pu monter et descendre à l'aide d'un ascenseur, et on les aurait chargés et déchargés à quai. La construction de ce tunnel international eût coûté au maximum 150 millions.

Une société de capitalistes et d'ingénieurs s'est constituée à Londres, en 1867, pour étudier ce projet. On proposait d'abord de forer, aux environs de Douvres et de Calais, deux puits de trente mètres de profondeur environ et des galeries qui dans chacune d'un sens et des autres sous l'eau avant de la mer, afin de se rendre compte des difficultés qui se rencontreraient en exécutant réellement le travail définitif. Le travail traverser tout le détroit par un canal souterrain.

L'idée du chemin de fer sous marin paraît réalisable après les travaux d'exploration commencés par cette compagnie, et suivant lorsqu'il a couvert. Malheureusement, M. Hawkshaw, ingénieur anglais, a adopté un tracé différente de celle qu'avait assignée M. Thomé de Gamond. Le tunnel doit partir de Sandt Fort and, près de Douvres, pour sortir à Sangatte, point très rapproché de Calais.

En suivant cette ligne, le tunnel serait creusé dans un banc de craie très épais, compacte, homogène, et qui n'a pas moins de la largeur du Pas-de-Calais. Cependant a plus de 140 mètres d'épaisseur sur la côte anglaise, et sur la côte de France les mêmes couches. Une chose à noter, c'est cette prolongement dans l'ancien même basse compacte et homogène du sol calcaire au fond de la mer sur toute la largeur du détroit. Ce calcaire est composé et friable et cède avec la plus grande facilité au travail des outils perforateurs.

Dans son tracé, M. Hawkshaw a évité les ruptures intermédiaires, ainsi que le port ait décrit que M. Thomé de Gamond avait adopté dans son projet. Le Pas de Calais a une largeur de 45 kilomètres entre la partie la plus étroite entre la France et l'Angleterre, de Calais à Douvres.

Le tunnel commencerait à 70 kilomètres de Calais pour passer sous les eaux à la longueur souterraine et sous-marine de cent donc de 50 kilomètres. Il passerait à cent mètres au-dessous du niveau de la mer, c'est à dire à environ 40 mètres au dessous du fond de la mer.

La Société d'essai, qui vient d'être formée au capital de 4 millions, dont la moitié a été souscrite en France, a pour but d'entreprendre à Angleterre, à pour objet de commencer à creuser, à plus de huit mètres de profondeur, sur le bord de la mer, deux puits de 3 mètres de diamètres, un en la côte de France, l'autre en la côte d'Angleterre.

Lorsqu'on sera arrivé à la profondeur voulue, on pratiquera des sondages, afin de constater, au moyen de la reconnaissance la nature du terrain à percer à une distance de plusieurs kilomètres.

Un point de fait, sur lequel il y portait de cet essai et qui est d'une grande importance sur les dispositions à prendre pour creuser le tunnel sous mer, et sur la dépense qu'en entraînerait l'exécution, c'est celui du maximum d'abondance du débit. Or, suivant la direction que l'on donne au tunnel, la perméabilité de la plupart des couches, sa plus ou moins grande facilité à se laisser pénétrer par les eaux, ne va nullement au-delà de six à sept litres par minute.

S'il est question de l'église Notre-Dame de Paris plongée dans le détroit au point où est le plus profond, les tours émergeraient de 15 mètres environ au-dessus de la surface, et l'on pourrait encore sonner les cloches.

Par conséquent, si le tunnel est creusé de sorte que la voûte soit à 100 mètres de profondeur, il aurait encore à résister à la pression de la mer, un massif extérieur de 58 mètres, c'est à dire de plus du double de la faible épaisseur des murs de Paris, et, s'il est convenablement construit, il offrirait autant de sécurité que le plus solide souterrain de chemin de fer. Pourquoi ce tunnel dans l'épaisseur de la croûte terrestre ? Un trait d'aiguille.

La possibilité de pénétrer sous la mer, sans être exposé à l'invasion des flots, est démontrée par les galeries sous marines des mines de plomb et de cuivre de Cornouailles, et par celles de White-Haven et d'Whitehaven, deux ports de mer anglais où l'on exploite de puissantes couches de charbon qui avancent de même la mer au dessus de la mer.

La mine de Huel Cok, dans la paroisse de Sainte Just, s'étend sous la mer à près de 1500 mètres de distance; et dans quelques endroits, à plus de 200 mètres de profondeur au-dessous du niveau de la mer, et il est arrivé que par les temps d'orage, le bruit occasionné par les flots et les galets fût tellement épouvantable que les ouvriers abandonnèrent leurs travaux, encore plus effrayés de voir la mer tomber sur eux et les engloutir..... Sous une autre forme, sous le rapport de la profondeur et de la longueur, le tunnel sous-marin de Thames-Tunnel, qui unit Rotherhithe à Wapping, est aussi une preuve de la possibilité de percer un tunnel sous la mer. Ce tunnel a 1200 pieds de longueur, 35 de large et 30 de profondeur. Il a été construit au moyen d'un bouclier de fer, qui, poussé par des vérins, entamait le terrain devant lui, tandis que les ouvriers établissaient derrière lui la voûte de maçonnerie. Ce bouclier se composait de trois cadres de fer, dont chacun était divisé en douze compartiments. Le cadre de tête, qui était armé de dents, entamait le terrain devant lui, tandis que les deux autres cadres, qui étaient garnis de planches, le soutenaient. Quand le cadre de tête avait pénétré de la longueur d'un compartiment, on poussait en avant le cadre du milieu, et ainsi de suite. Le cadre de queue, qui était d'abord le premier, était ensuite poussé en avant à son tour. Les ouvriers travaillaient toujours à l'abri du cadre de tête, et, à mesure qu'ils avançaient, ils établissaient derrière eux la voûte de maçonnerie. Ce travail fut commencé en 1825 et terminé en 1843. Il a coûté 1,200,000 francs.

Cette machine marche comme "un décrotte-vilebrequin" qui creuserait un trou cylindrique dans de bois. Mise en rotation au moyen de la vapeur ou par l'air comprimé, elle entaille et découpe un massif de craie sur une section circulaire de 2 m. 10 de diamètre. La craie, réduite en fragments, tombe sur une toile sans fin supérieurement porté leur attention sur la machine Brunton, afin de vérifier si elle pourrait être utilisée pour le percement de la galerie de reconnaissance. Ils l'ont essayée sur des falaises aux environs de Rochester. Elle creuse 1 mètre et 1 mètre 30 par heure. Sur cette base, il ne faudrait que deux ans pour franchir, en partant des deux extrémités, l'espace total. Il y a bien quelques objections soulevées dans le sein du ministère anglais, mais elles ne paraissent pas de nature à entraver sérieusement ces travaux. On a allégué notamment que la surface des mers était la propriété de toutes les nations, et que quelle législation pût être conçue pour régir un sol semblable.

Ajoutons que, parmi les peuples dont pas encore l'usage de la raison et sont à chaque instant sur le point de s'entr'égorger pour la fausse de quelques mètres carrés, on aurait, soin de préparer sur les deux rivages des portes qu'il suffira d'ouvrir, en cas de guerre, pour inonder le tunnel." On a pris des précautions du même ordre politique de chaque côté du tunnel du Mont-Cenis, de chaque côté du pont de Kehl, etc..... Quel contraste avec le progrès des sciences!

Enfin, la double voie ferrée du tunnel sera reliée sur la côte anglaise aux lignes de Chatam and Dover et South Eastern, et sur la côte française avec la ligne du chemin de fer du Nord, de Calais.

En moins de neuf heures, le train parti de Paris arrivera directement en gare de Londres. Avant dix ans, qui sait ? on ne s'étonnera pas plus de passer sous la Manche qu'on ne s'étonne aujourd'hui de traverser en une demi-heure tout l'épais massif montagneux qui sépare la France de l'Italie.

On évalue la dépense des travaux préparatoires à 4 millions, le percement de la galerie d'essai d'une rive à l'autre à 25 millions, la dépense totale du tunnel à 250 millions.

Mais ne manquera-t-on pas d'air dans ce long tunnel ? L'expérience du Mont-Cenis montre que cette crainte est moins fondée qu'on ne le supposait d'abord. On peut d'ailleurs, utiliser les puits d'aération. Et "pour combien" Mais au diable ces questions de détail! Nous n'avons pas nous n'avons pas à souffrir du terrible mal de mer.

Combien, toutefois, ce gigantesque projet, étant même réalisé dans les meilleures conditions, reste loin, n'est-ce pas, de ces travaux actuels qui nous emportent dans l'espace, au milieu de la lumière, de l'air pur et d'un immense panorama, huit fois plus étendu que les vastes horizons de l'atmosphère.

Mais, contentons-nous pour le moment de cette téméraire entreprise. Ainsi, avant dix ans, nous marcherons sous la mer! A cette époque, nous irons aussi sans doute à New-York sans nous occuper de l'océan, par un chemin de fer partant de Londres et passant par Saint-Pétersbourg, Moscou et le détroit de Behring. Ah! si le progrès de la République des peuples pouvait ouvrir ce de la société!

CAMILLE FLAMMARION.

— On écrit que le nouveau projet de loi sur la presse interdira la discussion de la constitution. Il serait également interdit de demander la révision avant 1880.

Rideaux Nottingham brodés, chez Danziger.

— On écrit de Berlin au *Moniteur*:

L'autre jour, l'empereur Guillaume, accompagné de sa fille, la grande duchesse de Bade, visita la cloche fameuse qui portera son nom, qu'on a fondu avec le bronze de nos canons, et qui sera bientôt suspendue dans une des tours de la cathédrale de Cologne. Le fondeur a pensé que les souvenirs des sièges que lui avait laissés cette cloche, qui a fallu fondre trois fois avant d'obtenir un bon coulé et sa note voulue. "Croyez-moi, mon cher monsieur Hamm, dit l'empereur, le bronze doit, cet fait cette cloche n'a coûté aux bandes tants sans soutenu. Je m'arrêterai en cette année, et j'espérant l'espérance empereur Guillaume, écoutant les réflections de la justice, les conseils de son cœur, conservera à l'Allemagne et à l'Europe ses bienfaits de la paix et épargnera à ses voisins et à la gloire et un succès, une nouvelle preuve de prévoyance. Tous tressaillirent et ne dirent rien sans soupirer."

— EN TURQUIE EN RUSSIE. — La famine promet cette année à l'Asie Mineure d'avoir son pendant en Russie. Un homme très riche, veuf, épouse une jeune fille du peuple. Le mariage fait malheureux. La jeune femme retourna chez ses parents, et son mari obtint, de son côté, le divorce. Cependant un fils était né, que le père réclama de nouveau auprès de lui. La cour donna raison à ce dernier.

Plusieurs années se sont écoulées : un hiver avait été plus rigoureux que de coutume, le froid avait sévi avec une intensité inconnue jusqu'alors, et la famine commençait à faire des victimes parmi les pauvres. Un jour, le père reçut la visite de son fils, qui lui annonça qu'il était sans ressources, et qu'il venait lui demander du pain. Il n'en avait pas lui-même. Il alla chercher dans la huche quelques morceaux de pain noir, et les donna à son fils. Le lendemain, le père était mort de faim.

— On écrit de Posen, le 7 mai, à la *Gazette de Cologne* :

Le procès des sœurs Barbara, qui avait été, comme on sait, renvoyé à huitaine, n'a eu aucun résultat, parce que le Tribunal n'est pas en état de trouver un local pour y tenir les séances des prévenus. Le procès d'appel décidera probablement ces points. Il est fait organiser à cet effet une des pièces de Posen, où se tiennent les chambres ordinaires. Cette pièce, située dans une aile de l'auberge, l'eau faite du canal lui fut exposée pendant quelques jours, et elle ne pourra être chez lui dans un état propice satisfaisant.

—Pensées philosophiques :

La découverte d'un ingrat met bien des gens à leur aise.

Il n'y a que les hommes occupés qui soient exacts; il n'y a guère que les paresseux qui soient des payeurs. Les premiers n'ont pas le droit de se retarder, les seconde n'ont pas le droit de faire attendre.

DÉCOUVERTE ARTISTIQUE — On vient de découvrir dans l'église de Notre-Dame, à Lisle (Nord), un tableau authentique de Rubens, peint sur bois, d'une hauteur de 1m. 50 sur 1 mètre de largeur, représentant une apparition de la sainte Vierge à saint François d'Assise.

Voici dans quelles circonstances cette précieuse trouvaille a été faite :

Quelques-uns des tableaux qui ornent cette église étant dans un état pitoyable de délabrement, le conseil de fabrique jugea urgent de les faire restaurer. Ce travail fut confié à un jeune artiste de mérite, habitant Cassel. On décida de profiter de l'occasion pour déplacer le tableau de saint François et le faire laver. Quelle fut la surprise du peintre en reconnaissant, à mesure que la crasse qui couvrait le tableau disparaissait, une œuvre de Rubens.

—LA VILLE D'ADULLAM.—Un officier anglais, M. Condor, chargé de l'exploration de la Palestine, vient occuper un des termes de la récente découverte de la ville et du caveau d'Adullam. L'année dernière M. Clermont-Ganneau trouva le nom de Adullam attaché à des ruines dans le "Shefolah" terres basses, de Juda. Ce lieu a été de nouveau visité et complétement explore, et l'on est arrivé à cette conclusion que c'est là que se trouve le véritable emplacement d'Adullam. Si cela est exact, il en résultera de nouvelles lumières sur les principales scènes de la vie de David pendant sa proscription. Ayd-el-Mieh se trouve dans une position qui commande la vallée présumée d'Elah, où David tua Goliath, et dans laquelle les Philistins avaient toujours une route ouverte, d'un mille de large, pour leurs invasions dans les terres fertiles en blé de Juda, à moins qu'ils ne fussent arrêtés par des lieux fortifiés tels que celui dont nous parlons.

Ce lieu est situé à moitié chemin entre Socoh et Kritah et à 8 milles environ de Beit Zibrine. Les ruines se composent d'une centaine de chambres ou habitations d'habitations avec des puits encore ouverte, des aqueducs, des tombes, des terrasses destinées à la culture, et des fortifications taillées dans le roc. En dehors des murs, des deux côtés de la vallée, se trouve une série de caveaux ou de souterrains dont on ne sert encore comme habitations ou pour des étables, et dans lesquels pouvaient largement trouver place David et ses partisans.

Des photographies ont été prises par M. Kitchener, qui a succédé à M. Tyrwhitt Drake dans cette exploration, et sans aucun doute il sera dressé un plan des ruines par M. Condor. La région dans laquelle se font les recherches a déjà révélé une grande quantité de noms bibliques; la liste de ceux que la commission actuelle d'exploration a trouvés dans les environs dépasse un nombre qui avaient été jusqu'ici recueillis par tous les voyageurs ensemble.

DÉCOUVERTE DU CORPS DE CLODOALD. —A Saint Cloud, une découverte vient d'être faite qui présente un double intérêt au point de vue historique et archéologique. Il y a quelques mois, un vieux prêtre trouva, en fouillant dans des papiers, des indications qui lui parurent assez précises pour espérer découvrir le tombeau où avait d'abord été déposé le corps de Clodoald. Des fouilles furent aussitôt commencées dans l'emplacement de l'une des maisons incendiées, situé en face de l'église, et l'on découvrit, à une profondeur de quatorze mètres, la crypte où reposait, depuis 1,300 ans, le corps du petit-fils de Clovis. Les fouilles sont en ce moment suspendues, faute d'argent pour les continuer, mais elles seront prochainement reprises, car on ne doute pas qu'elles n'amènent de nouvelles découvertes.

Toile à taies d'oreillers à seulement 40 cents, chez Danziger.

LA MAISON DE JEANNE D'ARC. — A propos des fêtes qui vont avoir lieu à Orléans on ne lira pas sans intérêt les détails qui suivent sur la maison où naquit la célèbre héroïne.

Jusqu'en 1815, la maison de Domrémy, vénérée comme souvenir historique, resta inhabitée et tombait en ruine. A cette époque, elle fut même quelque peu exploitée par les armées coalisées. Bon nombre d'officiers étrangers emportèrent différents objets comme souvenirs et comme reliques, même des pierres et des tronçons de bois. Un d'eux offrit de l'acheter pour un prix très élevé; mais il ne put l'obtenir. Quelque temps après, Louis XVIII acheta la maison de Jeanne d'Arc, et, après l'avoir fait restaurer, il y installa une école de jeunes filles.

Au dessus de la porte d'entrée, on voit sculptées dans la pierre, des armoiries et des inscriptions.

Dans la première pièce on entrant, on lit, au fond, l'inscription suivante :

L'an 1411, naquit en ce lieu Jeanne d'Arc, surnommée la *Pucelle d'Orléans*, fille de Jean d'Arc et d'Isabelle Romée.

Pour honorer sa mémoire, le conseil général du département des Vosges a sagement voulu que la maison où naquit cette héroïne fût conservée intacte, et il a ordonné sa restauration, y a fondé une école d'instruction gratuite en faveur des jeunes filles de Domrémy, de Greux et autres communes, et a voulu qu'une fontaine ornée du buste de l'héroïne perpétuât son image et l'expression de la reconnaissance publique.

On pénètre ensuite dans une petite chambre où fut réellement Jeanne d'Arc dans un enfoncement du mur se trouve une image de la Sainte Vierge.

Dans une des salles, on remarque un tableau très bien peint, représentant la Pucelle revêtue d'une casaque rouge et s'appuyant sur son épée. Dans une autre pièce, on voit, sur un piédestal, Jeanne d'Arc armée de pied en cap.

En face de cette maison, se trouve la fontaine mentionnée dans l'inscription. Elle fut terminée en 1820.

La Révolution supprima naturellement les fêtes anniversaires de Jeanne d'Arc; Napoléon Ier les rétablit.

Napoléon III fit ériger en 1855, à Orléans, une statue équestre en bibliothèque, et sous ce règne, les fêtes anniversaires eurent lieu avec une magnificence que l'on n'avait pas encore vue jusqu'alors.

HORRIBLE ACCIDENT. — Les quelques coups de vents qui ont élevés ont causé un horrible accident.

Le comte et la comtesse de X..... habitent rue de Grenelle un hôtel somptueux, dépendant duquel s'étend un vaste jardin. Hier, leur plus jeune fils, âgé de trois ans, jouait à l'une des fenêtres ouvertes sur le jardin. On avait fait mettre un grillage à ces fenêtres jusqu'à une certaine hauteur, pour éviter tout accident.

La tête de l'enfant arrivait juste à la hauteur de l'appui; tout à coup, un domestique ouvrit la porte de l'appartement, un coup de vent s'engouffra aussitôt, et la lourde fenêtre, poussée avec une violence inouïe, croisa sur l'enfant l'angle de ses panneaux de chêne. La pauvre tête tomba sans saillir aux vitres et sur les rideaux blancs; on courut à lui.

L'horreur d'une telle chose est indescriptible : la tête, séparée du tronc, restait sanglante au grillage du dehors, et le corps seul était retombé dans le salon!

Comment parler de l'état des parents! On craint pour la raison de la comtesse, dit le *Petit Journal*.

L'EMPOISONNEMENT D'UNE GIRAFE. — Le matin, vous rencontrez souvent au Jardin d'acclimatation un de nos peintres engraissant un portrait zoologique. Les mamifères, tels que les singes, sont presque insaisissables et témoignent, par d'horribles grimaces du peu de goût qu'ils ont à se laisser peindre. Les éléphants se livrent complaisamment aux indiscrétions du pinceau et s'accommodent même à cette occasion un petit vernis de circonstance. Tous les autres passent bêtement, inconsciemment.

Hier matin, un de nos animaliers, qui peignait une girafe dans le parc, quitta quelques instants son chevalet. La girafe s'approche, examine l'ouvrage, et, sans faire l'éloge de la fidélité avec laquelle le peintre avait su se rendre la nature, on se témoigne-t-il, au contraire, que la stupidité de l'animal, nous ne savons, mais la girafe, prise d'une envie irrésistible de goûter à ce bon plat de verdure, enlève la peinture en quelques coups de langue.

Le malheureux se tarda point à payer cher sa gourmandise, elle fut bientôt prise de violentes tranchées, de vomissements, et donna tous les signes d'un terrible empoisonnement. Fort heureusement le docteur Ménard, le médecin de la maison, lui administra un réactif énergique, et la pauvre bête est à cette heure hors de danger. C'était sans doute la première fois que l'habitant du désert voyait de l'herbe en peinture!

UNE SAGE-FEMME QUI PERD LA TÊTE.— Il vient de se passer à Fismes, dit le *Messager de la Marne*, un fait dont les suites auraient pu être graves, et qui, en tous cas, est de nature à rendre perplexe le maire, chargé de la rédaction des actes de l'état civil. Deux jeunes femmes, deux sœurs, mariées presque à la même époque, sont sur le point d'être mères : l'une d'elles, le mari étant absent, envoie chercher la sage-femme; la matrone appelle pour l'aider Pauline, qui, en ce moment, était dans le quartier, mais c'est la nouvelle arrivée qui la première a besoin des secours de l'art; l'autre sœur accouche d'elle-même.

La sage-femme alutie court de l'une à l'autre femme; dans sa précipitation elle pose sur les linges préparés les deux enfants à côté l'un de l'autre, retourne secourir les deux femmes et revient ensuite aux nouveau-nés sans avoir, dans sa précipitation, remarqué quelle était la mère de chacun d'eux. Sa mémoire se perd, il lui est impossible en toute conscience de rien affirmer; il y a bien un garçon et une fille, mais cela ne suffit pas pour trancher la question, et l'arrivée des maris qu'on appela en toute hâte ne put guère l'éclaircir.

—Un vieil abonné me raconte que les *Huguenots* d'aujourd'hui ont un tableau de moins que ceux d'il y a quarante ans.

Après le quatrième acte, le rideau se relevait sur une fête bourgeoise. On dansait des sarabandes. Le ballet était interrompu par l'arrivée de Raoul, tout ensanglanté.

—Vous dansez quand on massacre nos frères.

Les femmes poussaient des cris, les hommes sautaient sur leurs épées et le décor changeait à vue.

On a coupé ce tableau comme faisant longueur, fort heureusement, de reste, puisque les *Huguenots* commencent à sept heures et un quart et finissent à minuit.

A la sortie :

—Comment voulez-vous que je n'aime pas les *Huguenots* ? Ils ont un monsieur d'un âge mur. Enfant, je suis venu les entendre avec ma mère; homme avec ma femme; maintenant j'y vais avec ma fille!

SPECTACLES, BALS, &c.

Un Grand Divertissement
sera donné par
LES ORPHELINS
DE L'ASILE ST.-JOSEPH,
AU ST. MARY'S HALL,
Rue Camp (entre Julia et Girod),
Au Bénéfice des Orphelins,
Le 1er et le 3 Juin 1875.

Les portes s'ouvriront à 6 heures et le Divertissement commencera à 7 heures du soir.
Prix du billet, $1 cts. Pour les enfants, 25 cts.
On peut avoir des rafraîchissements dans la Hall, à des prix très bas. 30 mai

TOUTES LES NATIONS EN CONSEIL.
SALLE ST. PATRICK,
31 Mai, 1er, 2, 3 et 4 Juin.
CINQ SOIRÉES AVEC LES REPRÉSENTANTS DU MONDE.
LE PRODUIT DEVANT ÊTRE VERSÉ DANS LA CAISSE DU FONDS DE CONSTRUCTION DE LA PETITE ÉGLISE SUR LA RUE DU CANAL.

La première partie représentera l'AMÉRIQUE —Huit personnages—Groenland (Esquimaux), Etats-Unis—Nord (Brother Jonathan), Ouest (Amérique du Nord—Indiens) Sud (Planteur) Etats de Pacifique (Mineurs), Mexique, Un vacher Mexicain) —Etats de l'Amérique du Sud—(Chasseur Brésilien)—et Patagon (Maître du Pays.)

La seconde partie représentera l'EUROPE. Vingt-cinq personnages—Angleterre (cockney) habitant de Londres)—Ecosse (highlander et paysanne)—Irlande (un habitant de cette île qui est dans chacun) —Suède (un ours et paysanne)—Laponie, Finlande, Iceland, Hollande, Russie (un nabab et un cosaque)—Allemagne)—Italie (brigands)—Espagne, Autriche (Tyrol) —Suisse (bergers)—Grèce (un hussard et une femme)—Italie (brigands)—Pologne, Autriche (Tyrol) —Hesse, France (un hussard et une femme) et Espagne (torendor.)

La troisième partie représentera l'AMÉRIQUE et LES ILES. Trente personnages—les Iles Sandwich, la Nouvelle Hollande, l'Egypte, la tribu des Cafres, (un chef)—la Chine, le Japon, l'Arabie, l'Inde, Siam, Kamchatka, Finlandaise, la Perse et la Turquie.

Les costumes ont été faits expressément pour la représentation exacte et sont riches et variés —on outre qu'ils sont Idéalement copiés.

La scène dans la salle sera de beaucoup au grandeur et bien éclairée.

On ne dépensera que d'un nombre limité de billets pour chaque séance, afin d'assurer une place à ceux qui achèteront des billets.

Le programme sera changé tous les soirs, et offrira une récréation musicale et littéraire à chaque occasion.

PROF. PHILIP GRUELING,
Directeur de la musique.

Achetez à temps vos billets, afin de vous assurer d'un siège.
Prix d'entrée cinquante cents.
16 mai—au 4 juin.

Célébration du 4 Juillet
ET
GRAND FÊU D'ARTIFICE,
Par la Société de Bienfaisance des
Commis de la Louisiane.

Les personnes qui désirent avoir des invitations pour dames peuvent se les procurer en s'adressant à l'un des membres de la société. Les invitations étant limitées, il ne faut pas tarder à en demander. 16 juin

Licences de Ville!

JE me charge du paiement des LICENCES DE VILLE sous un très fort escompte.
Les personnes qui doivent encore leurs LICENCES feront bien de les payer sans délai, car la ville agira probablement avec rigueur contre les retardataires.

B. SAUTER,
Notaire Public.
3 mai—30

LICENSES,
TAXES DE VILLE,
payées par le soussigné à un fort escompte.
A. LEBEAUX,
97 Passage de la Bourse.
3 mai—1m

Taxes de dessèchement.

TOUS les paiements de taxes de dessèchement (drainage) à un fort escompte, devront être faits par l'entremise du soussigné qui REÇOIT, CONTROLE et mandate de dessèchement. Pour demander le paiement effectué, s'adresser au bureau, No 122 de la rue Gravier.
JAMES B. GUTHRIE, agent.
Au No 122 de la rue Gravier.

Département des finances.
HOTEL DE VILLE,
Nouvelle-Orléans, 26 mai 1875.
AVIS.
Bons des Waterworks.

LES coupons éch