

30

25

20

15

10

5

視志緒言

上

113  
859  
1

113  
859  
1

# 鹽谷宕陰著

# 題視志緒二言

白石清泉山房藏板

## 題視志緒言前

柴博士嘗言。方今奎運休隆。陶冶之所化。自今後數十年。應家挾四子五經。然而能讀之者應益希。此言在覽政中興之時。今而果然。柴子又云。方吾少時。貧生。貨書自給。而成立者往往有焉。今人則不能然。蓋人心與政治升降。今之學子大率不勤不苦。仰給於父兄。而揮財

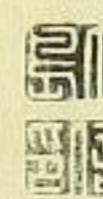
花房行次郎氏寄贈  
天正十五年二月

於食色。游談無根以翫憇歲月。俾先輩獨獲知言之名。不亦哀哉。雖然不昧者心。不朽者文。稽乎文而攻乎心。道則在几席之下矣。作視志緒言。

江門鹽谷世弘毅侯氏



堯田大島信書



視志緒言序

甚矣哉。民之不興於行也。挾策之士。往往以讀書立身。判爲兩歧。動輒曰。吾家非儒也。何必刻苦讀書。嗚呼。儒者之道。卽所以爲人之方也。譬猶布帛菽粟然。人人孰不資焉以生活。獨儒者多積而厚藏之。

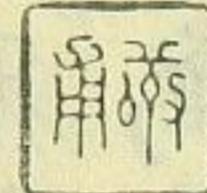
耳。非別於人而更有所謂儒者也。今其言曰。吾家非儒也。不知是輩將欲不爲人耶。此宕陰先生所以有視志緒言之述也。蓋戢戈以降。治化休隆。文教日昌。自京師江戶。至諸侯之國。無不有庠校之設。自卿大夫士。及閭閻之小民。無不習

佔畢之業。君之於其臣。父兄之於其子弟。孰弗欲皆學焉。以爲人。而爲之臣子者。乃怠惰自甘。欲不爲人。如此則家將不得爲家。而國將不得爲國也。先生示是書曰。此吾老婆心。亦聊以導童稚爾。予復之。以謂先生自道則然。以予視之。育

英之意贊化之旨深矣。鑽粹告竣。  
因書數言於簡端。以誌世之讀是  
書者。

慶應二年龍集丙寅孟夏

昌平學助教嶋田重禮撰



祝志緒言引

予此書ヲ作りテ二三子ニ示サントシ既ニシ  
テ再思スレハ又復止ント思ヘリ予が初メ此  
ヲ編シ本意ハ世ニ書物ヲヨム人餘多アレ氏  
學問ヲ以テ心身ヲ治メ家國ヲモ治ムル心ニ  
テ學ズ人スクナク學者トイヘバ我慢ツヨキ  
高慢モノニ非ザレバ輕薄浮躁ノロ利ニ過ザ  
ルユヘ讀書ハ只字ヲシルノ用ノミト童蒙ヨ  
リ心得蒙心主トナリテ終ニ學ズ處ノ業ト自

己ノ言行ト冰炭相反スルニ心附ザル者多シ  
是ニ由テ予ニ於テハ父師ノ教誨ヲ信奉シテ  
志ストコロ専ラ心身ノ工夫ニ在テ口耳ノ學  
ヲ好マザル趣意ヲ明シテ蒙幼ノ趣向ヲ定メ  
ント思フノミ然レモ古ヨリ數シレヌ聖賢數  
シレヌ書ヲ遺シ學問ノ躬行實踐ニアリテ口  
耳ノ爲メニアラス實用活用ニ在テ書籍文字  
ノ上ノミニアラザルノハ口ヲ極メテ說キ給  
ヘリ學者一タビ此ニ眼ヲ著ル時ハ日々誦讀

スル處ノ經傳一言一字トシテ己ノ骨髓ニ銘  
スル金言良藥ニ非ザルノナク自然嚴父ノ教  
ヲ耳底ニ聞クニヒトシク心ニ省ミ行ヲ磨ク  
ハ必然ノヲナリ然ルニ予ガ後覺ヲ以テ珍シ  
ク我獨モノシリ顔シテ此義ヲ語ルハ附贅懸  
疣ノ至リ有道ノ嗤ハ扱置自ラ此心ニ恥ザル  
ベケンヤ是ニ由テ一タビハ又焚ステント思  
ヒシナリ然レモ予ハ口ニ才ナキ者ナリ古ノ  
教ハ友ニ從ヒ志ヲ視ストアレハ朋友ノ切磋

ハ相互ニ志ヲ談ズルヲ以テ双方ノ志モ通ジ  
過ヲ聞ノ種トモナルヲナレハ志ヲ隱シテ言  
ハザルモ亦偏屈ナルヘシ固ヨリ此緒言ハ口  
ニテ嘶スベキヲ口オノナキユヘ心ノ通ゼザ  
ランコラ恐レテ舌ニ代ル筆ナレバアナガチ  
ニ恥ヅベキニモアラジト思ヒ返シ扱コソ淨  
寫シテ諸子ニ示スノミ此書初ニ志ヲ立ルヲ論  
ジ次ニ儒ノ字ノ義ヲ論シ次ニ檢身ノ要ヲ舉  
次ニ讀書ノ法ヲ論シ終ニ拙文數篇ヲ載テ吾

志ヲ視シ以テ二三子ノ志ヲ聞シト要ス名テ  
視志緒言トイフユヘンナリ

天保丙申初冬宕陰學人題於宇田川之晚香廬

視志緒言

視志緒言卷上

志ヲ立ルヲ論ス

學問ハ目的ヲ立ツルヲ第一手ヲ下スノ初メト  
スルヲナリ其目的トハ射ヲマナババ鵠ニ中  
ルヲ期シ田ヲツクラバ穀ヲ得ヲ期トスル如  
ク其業ノ至ル處此ト見切ルヲナリ然ルニ今  
ノ學問スルモノ目的ナキ人多シ譬へハ的ナ  
クシテ空シク矢ヲ放ツニ齊シ試ニ是ヲ論ゼ  
シ予ハ醫家ニ生レタレバ多ク醫者ト交リ毎

ニ其語ヲ聞クニ醫者ハ儒生ト違ヒ目前活物ノ死生ニ預ルトユヘ其業ヲ成ト難シトイフ是醫者ノ常言ナリ誠ニ解スベカラザル言ト云ヘシソレ儒ノ道ハ心ヲ正シ身ヲ修メ家國天下ヲ治ムル道ナレハ一タビ調合ノアヤマル時ハ身ノ賢愚家ノ興衰國ノ治亂ニアヅカル是ヲ活物ニアヅカル者ニ非ストイフベケンヤ然ルニ當時醫者ノ言往々上ノ如ク人モ亦是ヲ怪マザル者ハ何ゾヤ是醫者ノ理ヲ解

セザルニ非ス當世學者ノ學ヒ方ヲ失フユヘナリ學問スルトテ唯文字ヲヨミ昔物語ヲ覺ヘ詩文竇ヲ人目駭シニ修ムル計ニテ今日身心ヲ修メ家國ヲ治ムル實用ニ用ユル者ナキユヘ他ヨリ是ヲミル時ハ儒者ハ只字ヲヨミ物ヲシル而已ト思フハ尤モトナリ畢竟世間ノ學者ハ大率目的ナシノ學者ナルガユヘナリ然ラハ世俗ノイハユル學者ヲ離レテ眞ノ學者トナラント志スニ何ヲ目的トスベキヤ

目的トハ餘ノ義ニ非ズ眞ノ人トナラント志  
ス計ノコナリ叔眞ノ人トナルハ如何トナレ  
バ他事ニ非ズ親ニ事フルニ至孝ナラザルハ  
眞ノ人ニ非ザルナリ君ニ事テ至忠ナラザル  
ハ眞ノ人ニ非ザルナリ去バイカナルガ至孝  
至忠ノ道ナラント其理ヲ自身ノ心神ニ問ヒ  
仰テ古聖賢ノ書ニ旁求シ必ズ至道ヲ知テ以  
テ此ニ至ラント目當ヲ定ムル是學問初發ノ  
射侯ナリ古ノ人ニ勝レシ人モ他ニ非ズ此ヲ

見ルヲ早ク手ヲ下スコトキ故ニ聖賢君子英  
俊豪傑トヨバル皆千辛萬苦シテ精神ヲ勵シ  
テ後ニ此域ニ上リシナリ尼父ノ志學。孟子ノ  
願孔顔子ノ舜何人也ハ言モサラナリ明道先  
生ガ十四五歳便學聖人朱文公ガ八歳ノ時ニ  
孝經ノ上ニ題シテ不如此便不做トイヒ陳  
白沙ガ有天民者達可行於天下而行之ヲ讀テ  
木太夫行已當如此也トイヒタルモ皆此處ヘ  
第一ニ目ヲ著タルナリ伊藤仁齋先生十七歳

ノ時三井寺ニ登リ琵琶湖ヲ望ミ慨然遠想シ  
男兒勿空死。大哉神禹功トイフ詩ヲ作リタレバ  
其後厲精苦學シテ一代ノ碩賢トナリタレバ  
亦其志ニ背カズトイフベシ人ノ材徳ハ草木  
ノ如シ同シク天地ノ氣ヲ受シモノナレハ日  
々ニ生滋スルモチマヘナリ草木生長セザレ  
バ枯ルナリ人ノ材能モ進マザレバ退クヨリ  
外ナシ韓文公ガ聖益聖愚益愚ト言シハ此事  
ナリ予ハ尪弱愚陋ノ至リナレ氏願クハ市井

ノ小人ト異ナリ度ト念ヒ師友ニ切磋シテ性  
善ノ言ヲ篤信シ鞠躬盡力死而後止トイフヲ  
平生佩服シ命アラン限りハ苦學スル鄙衷ナ  
リ欲持贈君無長物。山中只有白雲飛コノ心諸  
子ト是ヲ共ニセント欲スルノミ

儒ヲ論ズ

世間ニ儒者トイフヲ武士ニ非ズ醫者ニ非ズ  
僧徒ニ非ズ別ニ一技一藝ノ者トシ讀書ハ唐  
土ノヲニテ今日ニハ關ラサルオト心得ル人

往々ニアリ捧腹噴飯スベキノ甚シキナリ聊  
カ幼蒙ノ爲メニ惑フ開カン鄭康成云。儒柔也。  
以道優柔其身也。此ハ字義ヲ説ケリ白虎通ニ  
云。通天地人曰儒。此ハ儒ノ極位ヲトケリ叔以  
道優柔其身トアレバ道ハ他ニ非ズ五倫ノ外  
ニ道ナキナレバ君臣父子夫婦兄弟朋友ニツ  
キ親義別序信。當然イ道理ナリ是トコロヲ能  
々心掛け至善ノ場ニ至リタル人ハ天人一理  
ナルユヘ即天地人ニ通ズル人トイフナリ然

ラバ凡今日ニ在テ人倫ノ交アル者ハ皆儒道  
ニ志ス者ナラズヤ然ル時ハ天子モ儒ニ志ス  
者ナリ將軍モ儒ニ志ス者ナリ諸侯モ儒ニ志  
ス者ナリ士大夫モ儒ニ志ス者也農夫商賈巫  
醫百工モ儒ニ志スモノ也誠ニシカラバ世間  
一切貴賤トナク皆儒道ニ志スモノナラズヤ  
是ニ由テ觀ル時ハ凡人ト生レタルモノハ皆  
儒道ヲ學バズシテ叶ハザルナリ扱其儒ノ道  
ヲ心得ルニハ自己ノ心ヲ明ニスルヨリ外ニ

工夫ナキノナリ其心ヲ明ニスルハ人ヲ以テ  
人ヲ師トスルナリ叔又人ヲ以テ人ヲ師トス  
ルニ今人ヲ師トシテタラザレハ古人ヲ師ト  
シ古人ヲ師トシテ足<sup>ヨ</sup>サレバ海外異域ノ人マ  
デモ超群ノ人サヘアレバ師トスルノ是天地  
ノ心ナリ 本朝ニテ古人ヲ師トセントスル  
ニ 聖天子賢公卿ノ言行政事ヲ載セタル書  
ハ古事記。日本書紀。續紀。其他御歴代實錄。或ハ  
律令格式。又ハ萬葉。古今集等。乃至歴世軍記物

語ノ類ナリ然ル處右等ノ書ヲ編タル人一代  
ノ君子ニハアルベケレ臣天地人ニ通シテ古  
今ニ超出セル人ニモ非ザレバ文ハ道ヲ載<sup>ル</sup>ノ  
器也ノ道理ニテ道德高カラザレバ文章モ明  
ナラズ自然手本トスルニ不足ナリ故ニ廣ク  
宇宙ニ首ヲ回ラシ上下古今ヲ考合スルニ漢  
土ヲ超テ眞人ノ出タル國。經典文物ノ備リタ  
ル處ナキユヘ我 先皇モ遙々人ヲ擇ミ渡海  
セシメ學ハシメ給ヘリ其遺教ニテ學問トイ

へハ先漢土ノ書ヲ吟味スルニナリタリ然レ氏本朝ノ書ハ學び足ストイフニ非ス王朝ノコハ勿論近代將軍家ノ事并ニ名公鉅卿ノ言行政事等是亦學バズシテ叶ハザルナリ然レバ儒者トイフハ士農工商ノ外ニ非ズ唐土ノ事今日ニ用ナキニ非サルノ分明ナリ傳ヘキク水戸ノ義公ハ儒者トハ吾等ハジメ皆此ニ志ス者ナリトアリテ臣下ニ儒官トイフヲタテラレズ備前芳烈公モ幼年ノ時ヨ

リ君子儒トナラント志シタマフトアリ然ルニ世間ノ文盲人コノ意ヲ知ザルノミナラズ其儒者ト呼ル、モノモ此ニ徹底セザルニヤ乃至シルトイヘニ時勢ニツレテ行ヒ得ザルニヤ儒道トイフモノ一技一藝ノ如クナリユキ書家畫工醫者劔客ナド同様ニ流派ヲ立テ爭競スルコニナレリ嘆ズルニモ餘アルトモナリ叔今時ノ儒者トイフ人ヲ觀ニ經書ヲミルトテ大義ヲ後ニシテ一字一文ノ義ヲ甚シ

ク穿鑿シ其ウヘ言ト行ト雲泥ノ相違スルヲ  
恬然トシテ恥ルノモ知ス講義ノ時ハ先儒ノ  
說ヲ羅列シテ其抵撃ヲ縱ニシ以テ己ガ博聞  
強識ノ名ヲ賣ントス或ハ辯舌喋々トシテ高  
ク性命ヲ說巧ニ仁義ヲ講スレ凡省察力行ノ  
功夫ニ至テハ毫髮モ心ヲ不用ノ類多シ詩ニ  
云爾月斯邁吾日斯征昧者ハ兎モアレ吾黨ノ  
士ハ儒字ノ意ヲ善心得實踐實用ニ深ク精神  
ヲ勵マサン一ヲ庶幾スルナリ

身ヲ檢スルヲ論ス

五倫五常等ノ名義ハ經傳ニツヒテ潛研シテ  
人々自得スベキナレハ今呶々ヲ費サズ只敬  
ノ一字ハ程朱深ク學者ニシメシテ入德ノ門  
トセラレシ處ニテ五倫五常ヲ踐モ必此ヨリ  
入フユヘ今其大意ヲ說ナリ蓋周ノ時ハ風俗  
モトヨリ敦厚ニシテ且聖人アリテ世間ヲ禮  
樂ヲ以テ治メ給ヒシユヘ禮以制心ノ理ニテ  
外貌ヲ治メテ自然心ハ治リタルナリソレユ

秋水齋文言卷上

ヘ春秋ノ時ニ至リテモ公卿大夫多クハ威儀動作ヲ以テ人ヲ評論スルナリ秦漢以後ハ禮樂壞崩シテ風俗日々ニ偷薄ニ趣ク殊ニ唐末五代ノ大亂ヲヘテ後宋ニ至リテ尤人情輕浮奇衰ニ赴ケリ其時ニ程朱起リテ世俗對證ノ藥ヲ求テ深ク敬ノ字ノ意ヲ發明シテ心ヲ以テ心ヲ治ルノ理ヲ示セリ今ノ我俗ニ於テモ一同堅守スヘキ良訣ナリ叔敬ノ字ヲ朱子初メハ主一無適ト說カレタレニ晚年ニハ敬只

是畏字トイハレタリ至テ簡切行ヒヤスキ語ナラズヤ今起居飲食應對半立ヨリ凡萬事萬端ノ事ヲ處スルニ至ルマテ事々ニ畏レツ、シミ無油斷無麤忽因循苟且ニセズシテ大事大切ト心得ル是卽敬ナリ先讀書ノ一事ヲ以テイヘバ書帙ヲ大切ニシ妄ニ疊ノ上ニ不置跨越セス几案ニ對シテハ兀然端坐神明ニ對スルガ如クスルナド是讀書ノ敬ナリ親ニ事ルヲ以テ言バ晨ハ安否ヲ問ヒ夜ハ牀第ヲ安ジ

夏日ハ蚊ヲ逐ヒ涼ヲ來シ寒天ハ爐炭ヲ温ニ  
シ衣服ヲ厚クシ言ザル前ニ其意ヲサトリ指  
ザル前ニ事ニ赴ク游ブトコロ常ノキマリア  
リ行マジキ處へ行カズ四體髮膚敢テ毀傷セズ  
高ニ上ラズ危ニノゾマズ杯是孝ノ敬ナリ朋  
友ヲ以テイヘバ忠信ノ内ニ禮敬ヲ存シ妄ニ  
狎態襲言ヲナサズ幼童ニ對ストイヘ比敢テ  
長ヲ挾マズ如水ノ淡ヲマモリ如醴ノ戒ヲ保  
シ非義ノ事ハ必ズ約セズ約セシノハ必ズ不

易晏子ノ久敬ヲ暫時モ忘ルトナキナド是朋  
友ニ交ルノ敬ナリ萬事是ヲ推シテ知ヘシ鳩  
巢逸話ニ載永井尚政君アル時井伊直孝君ニ  
問テ何ゾ一生ノ心得ニ成候ト承度トアリケ  
レハ直孝君不肖ナガラ自分覺ノコレアル義  
御嘶シ可申サリナガラ輕ハズミニウケタマ  
ハラレ候テハ無詮義ナリ三日精進潔齋シテ  
禮服ヲ著用シテ可被參トアリケレハ尚政君  
ソノ言ノ如ク齋戒シテ麻上下著用ニテ往問

ハレケレハ油斷大敵ノ四字ヲ守ルベシト答  
ヘラレタルトナリ圖ラズモ彼太公ガ丹書ヲ  
武王ニ授ケタルト符合シテ油斷大敵眞ニ敬  
ノ字ノ的解ナリ朱文公曰英雄却<sup>テ</sup>是自戰戰兢  
兢臨深履薄中做將來<sup>セイナ</sup>ト可味名言ナリ霍光ガ  
傳ヲ看ニ昌邑王ヲ廢シ宣帝ヲ立タル駭世ノ  
大事ヲナセルモ其人ノ本領ヲトヘハ小心謹  
慎ノ四字ナリ諸葛武侯が出師ノ表ニ先帝知  
臣謹慎トアルヲ林西仲評シテ謹慎二字孔明

一生本領トイヒタリ尚書ヲ讀テ堯舜禹臯陶  
大聖人ノ朝ニテ大政ヲ議シ君臣相戒メ給フ  
ヲ見ルニ至竒至神ノ語アルベシト思ヘハ二  
典三謨ノ間欽哉懋哉ノ戒ニ過ぐ然ラバ敬ノ  
一字ハ實ニ入學ノ門戸ニシテ徹上徹下ノ訓  
ト知ベシ

學ハ約ヲ守ルヲ第一トス叔其守約ノ處人々  
博學中ヨリ自得スル處ユヘ一概ニ說レザレ  
氏謝顯道ガ自性偏難<sup>シ</sup>克處<sup>シ</sup>克將去<sup>ル</sup>トイハレシ

ハ誰ニモ通シテ簡約イリヤスキ語ト云ベシ  
後光明天皇ハ近代ノ英主ニテイマシケルガ  
平日謝氏ガ此語ヲ篤ク御信仰アリ天皇ノ性  
雷ヲ御嫌アソバサレシニ自ラ以テ偏ト思召  
サレ或年夏月大雷ノ度ゴトニ掾前ニ臨御マ  
シマシ竟ニ御氣質ヲ變シ給ヒシトナリ誠ニ  
一天萬乘ノ君ニテ恐レナガラ深宮ノ内婦人  
ノ手ニ御長ジ遊バサレテサヘ其勵志力行カ  
クノ如シ況ヤ吾人ハ晨夕唔呼ノ中ニ在ナガ

ラ躬行心得ト云トヲ聞テ嘲笑セザレハ罵詈  
スルヲハ獨何ノ心ツヤ予ハ此事ヲ想フゴト  
ニ滿身毛顫ヲ覺ユルナリ人ニハ偏蔽ノ處誰  
ニモアルモノナリ其偏性ヲ知リ聖賢ノ語ヲ  
取テ對證劑ラ下ス時ハ多年積累ノ後ニハ其  
藥マハリ其病サリテ德性進ムナリ元ノ耶律  
楚材ガ生<sup>ス</sup>一利<sup>ス</sup>不如除<sup>カ</sup>一害<sup>ス</sup>ノ一語古今稱シテ  
從政ノ名言トス予ハ亦取テ以テ身ヲ修ムル  
ノ要法トスタートヘバ短氣ノ人ハ顏子ノ不遷

怒ヲ學ビ懦弱ノ人ハ孟子ノ不動心ヲ學ビ粗暴鄙俗ノ人ハ恭敬撙節ヲ守リ貪鄙吝嗇ノモノハ廉直清潔ヲ守リ杯シテ精察力行セハ氣質ノ變ゼズト云トアルベカラズ歐陽文忠公學道三十年所得平心無怨惡耳トイヒ薛文靖公ハ學道四十年去一矜字トアリ皆偏處ニカヨ用ヒテ多年ノ後其效驗ヲ覺ヘタルナリ古人ノ猛省勉行想ヒミルベシ呂舍人ガ今日行一難事明日行一難事久則自然堅固ト說レシ

モ偏處ヲ除クヲ一難事トイフナリ

予ガ志ス處五字ノ訣アリ卽今踐得スルニ非レドモ棺ノ蓋ヲ下スマデハ必ズ行ハント思フナリ其訣ハ百事不欺心ノ五字ナリ大抵吾身ヲ省ルニ何ゾ事ニ接スル前ニ是ハ是コレハ非カクノ如キハ邪カクノ如キハ正ト心ニ淳ブナリ是ハ彼道心ニテ人ノ心ノ靈ナル處ナリ其時ニ身ノ便利耳目ノ慾ニ流レテ非ト邪トヲシリツ、スルトアリ是ハ人欲ニテ卽

人ヲ欺クニ論ナク自ラ欺クナリ人ハ本來忠信ナルモノユヘ人ニ欺カルレバ心持アシキナリ然ルニ今人ニ欺カル、マデモナク自ラ己ヲ欺クトハ何ノ心ゾヤ是ヲ己ノ心ニ問ハズイカゾ答フベキ古今聖賢ノ千言萬語此念ノ起ルヲ止ムルヲ第一ノ工夫トス尚書ノ執中詩人ノ不愧屋漏學庸、慎獨論語ノ克己曾子ノ自反而縮孟子ノ收放心ノ類其言異ナレ臣要スルニ不欺心ニ會萃スルナリ諸葛武侯

が我心如秤不能爲人爲輕重顏真卿が非公言直道不崩於心司馬文正公ガ無不可對入言者トハ此不欺心ノ成ルヲ語ルナリ劉先生ノ語ニ勿以善小而不爲勿以惡小而爲之此ハ淺近ノ言ノ様ナレ臣人々心ニ反求スル時マサカニ大惡ハナサルハ勿論ナレ臣是ハ小善ナリトテナサズ是ハスコシノ惡ニテ謹シムニモ足ガトテ爲ス一アリ然レ臣塵積テ山トナル小不善ヲ取テ小善ヲモ不爲トキハ終ニ善

道ニ入フナク要スルニ庸凡陋劣ヲ免カレズ  
悲シムベキナラズヤ是全ク力行ノ勇ナキヨ  
リ起ルナリ蓋恥ヲ知ルハ勇ニ近キナレバ進  
學ノ功ハ勇猛英毅ニアリ朱文公ノ語ニ溫柔  
爲德之本然進脩却以剛健入焉ト然ラバ其自  
ラ欺ク機ヲ止ムルハ小善ナリ既善ト見バ進  
テ取ン小不善ナリ既不善トキカバ捨テトラ  
ジト勇往驀進戰陣ニ先登ヲ志ス如ク奮發激  
昂忍ヒ勉メテ去ルベキナリナキナゾトロニ

ハイヘドアリナマジ心ノトハ、ハイカ、答ヘ  
シノ古歌コレ不欺心ノ善注脚ナリ總テ是ヲ  
戒ムベシト思フ古語ハ或ハ壁ニ貼シ或ハ日  
記ニ錄シ或扁額ニ題シナドシテ嚴君ニ對ス  
ル如ク心得タキトナリ

衣食聲色ノ欲ハ人ト生レテ必定コレアリ是  
アルコレヲ人トイフナリ然レバ佛氏ノ教ノ  
如ク無欲ト說フハ人理ニ通ゼサルナリ故ニ  
吾道ハ寡欲節欲ト說ケリ人ハ必ス欲アルモ

ノトテ食フマジキモノヲ食ヒ取マジキモノ  
ヲ取爲スマジキヲ爲テハ禽獸ナリ禽獸ト  
人トハ本天地ノ生物ナレハ五體ノ欲アル處  
甚ダ相近キモノナリ唯人ハ心ノ靈ナルト諸  
物ニスグレタルユヘ是ヲタベタキト思フ  
トテ他人ノ物ヲ奪ヒトリテハ其心安カラザル  
ルナリ父子鹿ヲ共ニシテハ其心安カラザル  
ナリ人ヲ嗜ミ物ヲ殺シテハ其心安カラザル  
ナリ其心ノヤスカラザル處遙ニ萬物ニスグ

レテ靈明ナル處ニテ上下天地ニ參ハルモノ只  
此耿々タル不恩人ノ心ナリ是心ヲ擴テ同類  
ハ必ず親ミ恩ウケタル者ハ必ず報ヒ長ヲ讓  
リ短ヲ受ケ取ベキモノヲ取ベカラザル者  
ヲ取ズ衣ハ寒ヲ防グニタレハ必シモ綺麗ヲ  
盡サズ食ハ命ヲ繫グニ足バ必シモ甘美ヲ盡  
サズ綺麗甘美盡スヲ好マサルニ非ザレ氏  
勢及バザル處アルニヨリテ分ニ安ズルナリ  
故ニ禮ハ飲食ニ始マルトテ此人ノヤサシキ

心アル處ニ附テ聖人起リテ事々物々ニツキ  
制度品節ヲタテ君臣父子上下貴賤ノ等級ヲ  
建テ禮ヲ教ヘタマヘリ畢竟人ノ心欲アル内  
ニ節スル心アルニヨルナリ故ニ教ハ外ヨリ  
附タル様ニテ其實ハ本來ノ心ニ本ヅク率性  
之謂道是ナリ此處ヲ能々合點シテミレハ邪  
心貪欲驕侈淫佚モ起ラヌ筈又起スマジキ筈  
ナリ扱今ノ世ニテ禮制ト云モノ定マラヌモ  
ノユヘ庶人ニテモ金錢サヘアレバ天子諸侯

ノ衣食ノマ子モナル様ニナリタルユヘロ腹  
支體ノ欲日々ニ增長シテミマジキ色ヲ見キ  
クマジキ音ヲ聞兮ニ超ヘ身ニ應ゼザル衣食  
ヲ好ムノニナリタリ此心ヲ抑ユル一今日ニ  
アリテ第一學問入用ノ處ナリ畢竟何事モノ本  
ヲ推シ末ヲ究メミル時ハ自分可笑コトアル  
モノナリ能々考ヘミルニイカナル山海ノ珍  
味ナレバトテ其味フトコロハ舌三寸ヲ過ル  
間ニスギバイカナル廣堂大廈ナレバトテ身

ヲイル、處ハ膝三尺ノ間ニスギズイカナル  
美祫麗服ヲ著シタレバトテ其心ハ愚陋ハモ  
トヨリ愚陋ナレバ心持面白クモナキトナラ  
ズヤ然ルニ口腹支體ノ爲メニ役タトシテ一  
生ヲ送ルトハ愚暗ノ眞タゞ中ナリ今衆人ニ  
優テ眞ノ人ニナラント學問スル身ノ上ニテ  
食物ノアシキヲナグキ衣服ノ麤惡ナルヲ耻  
ルトハ誠ニ婦人女子ニモ劣リタル心ニテ男  
子ト生レタル甲斐ナキトナリ惣ジテ人ハ艱

難辛苦ヲ嘗ザレバ仁義ノ眞味ヲノミコマザ  
ルモノナリ仁義ノ眞味ヲノミコマザル時ハ  
人ト生レタル甲斐ナキトナラズヤ艱難辛苦  
他ノ事ニアラス衣食住ノ意ニマカセザル是  
ナリ然レハ飲食衣服ノ意ニマカセザルハ仁  
義入門ノ端ニシテ仁義ヲ行ハント欲スルモ  
ノ必ズ此處ヨリエ夫ヲナスフナリ汪信民ガ  
咬得菜根。百事可成ノ語能々玩味スベシ

讀書ノ法ヲ論ス

段茂堂が姪ヲ戒ムル書ニ云勿讀無用之書勿作無益之文。何謂有用之書。經史是也。ト此語座右ノ銘トナスベシ。今時ノ學者ハ經書ヲミルトイフ人經書ヲ研クニアラズ注疏ヲ研クナリ。漢注唐疏ヲ崇奉スル人ハ多クハ一字一文ノ訓詁ヲ研究スルニ專ニシテ全體ノ義理ニ疎ク精神ヲ考證ニ費シテ己ガ博覽ノ名ニ誇ラントス是ハ名ハ經義ヲ明ニストイヘ氏實ハ字引學問トイフモノナリ又宋學ヲ主張ス

ル人ハ多クハ經文ヲ後ニシテ集注章句ヲ偏固ニ穿鑿シ章句集注ヲ後ニシテ大全蒙存精言匯叅等モ口モ口明清間ノ末疏ニワシル是ハ名ハ四書ヲ讀ナレモ實ハ宋元明清間ノ人ノ爭訟ヲ聞クナリカクノ如キ者何ゾモ有用ノ書ヲヨムニ志ストイフベカラズ又小說家アリ經術ヲ後ニシテ稗史野乘隨筆漫錄ヲ讀テ學問ヲ以テ談柄トナス是ハ書ヲヨムノ名アレモ實ハ田樂俗謠ノ類ヲ學ブニヒトシ何

トナレバ人ヲ喜バシメントテスルノニテ己  
ガ爲メニスルノ學ニ非ザレバナリ畢竟人情  
新奇ヲ好ミ難深ヲ厭フヨリ古經ノ白文ヲ後  
ニシテ後世新奇ノ說ニ走ルナリ一事ヲ舉テ  
云ヘハ本史ヲ未ダ讀ズシテ王鳴盛ガ十七史  
商榷趙翼ガ廿二史劄記ト爭ヒ古文尚書ノ註  
疏モ讀ズシテ閻百詩ガ疏證毛西河ガ冤詞江  
聲ガ集注ト噪<sup>ノ</sup>ガ如シ甚シキハ其書ヲ未ダ讀  
ズシテ讀ミタル顔色ヲナス其帳中ノ秘ヲ開

ケハ經義考簡明目錄四庫全書總目彙刻書目  
等ナリ是ハ本屋學者トテ尤<sup>モ</sup>士人ノ列ニ入ル  
、ヲ耻ベキナリ蘇長公ガ李氏山房藏書記ニ  
イヘル書籍日ニ多クシテ學者日ニ鹵莽ニ赴  
クノ弊今ノ時病ニ善當レリ近代ニテモ白石  
先生初メ貪シキ時史記ヲ求メテ得ズ手<sup>ノ</sup>カラ  
寫シテ讀メリト聞ク百年前ハ書籍乏シクシ  
テ人傑却テ多ク近年ハ典籍日ニ夥シクシテ  
人材日々ニ衰フルハ何ゾヤ能々反求スベキ

1ナリ初詮右様ニ學者ノ鹵莽囫圇ニ流レシ  
風ナレハ此風ニ少シモ染ラヌヤウニ心掛ザ  
レバ書ヲ讀ノ益ナキトナリ此弊ヲ改メント  
ナラバ彼物茂卿ガ目無漢後書ト誓ヒ中井履  
軒カ唐以後ノ書ヲ不見ト定メタル如ク誓テ  
新奇ニ走ルマジキナリ荀卿曰誦數貫之思索  
通之董遇曰讀書百遍意自通晦庵朱先生讀書  
ノ法ヲ示シテ熟讀精思循序漸進トアリ今此  
語ニ法トリ經書ハ輪講會讀ヲ主トス其下讀

スルニ先白文ヲ誦讀スルノ數遍シカルノチ  
注文ヲ并看シ精思スルノ數遍シカルノチ朋  
友輪講會讀シ會論既ニ了レバ又誦讀シテ背  
誦ニ至ルヲ期トスベシ此ノ如ク經書ヲ精研  
スル時ハ多年爛熟ノ後以經斷經ト古人ノイ  
ヒタル如ク經文相發シテ復注解ヲマタザル  
ベシ其間ニ呂獻可ガ讀書不須多讀得一字行  
取一字伊川先生ガ讀得一尺不如行得一尺ノ  
語ヲ佩服シ自己ノ心ニ體察シ一字一義ヲシ

テ今日ノ實用活用ヲナサシムベシ

諸葛孔明ガ時與年馳<sup>テ</sup>意與歲去<sup>テ</sup>遂成枯落<sup>テ</sup>ノ一語尤<sup>モ</sup>吾人ノ病ニ中レリ大抵人怠惰ト勉精ノ善惡ハ知<sup>リ</sup>タレバ誰モ惜陰ノ心ハツキタレビ先今夜ハ寒キユヘ早ク眠ルベシ今朝ハ雨モフルユヘ晏起スベシ是<sup>一</sup>ハ父母ノ遺體ヲ養フ爲メナリ今日ハ怠リテモ明日ハ勉ムベシト自分心ヲ欺キテ尤<sup>モ</sup>理窟ヲ生ス一日一日トタユム間ニハヤ春露降リ秋風起テ其年モ空

シク過スナリ是月ニ一鷄ヲ攘ミテ來年ヲ待テ全ク止ムベシトイヒタルト同様ノ義ニテ初詮ヤム時ナキナリ范堯夫賤シカリシ時夜學ヲツトメ其燈焰ノツキタル書帳ヲ公ノ夫人常ニ其子ニ示シテ勉メシメタリ司馬溫公ハ圓木ヲ枕トシテ睡ヲサマシ邵康節ハ夏扇モツカハズ冬爐ニアタラス夜席ニツカザル七十有七年トアリ又呂東萊が朱子ノ家ニ投宿セシ時晨ニ至リ目サメテ見レバ元晦耿々

タル青燈ニ對シ讀書シテ精神益旺スル體ナ  
リケレハ東萊嘆服セシトナリ古豪傑ノ士ト  
テ生知ノモノニ非ズ皆志ヲ以テ氣ヲ帥ヒテ  
刻苦セシナリ近年ニテモ太宰徳夫ハ工夫シ  
テ警几ヲツクリ倚睡ル時ハ覆ヘルヤウニ拵  
ヘリ白石先生ハ八歳ノ頃手習ヲスル時傍ニ  
手桶ニ水ヲ滿テオキ眠ヲ催セシ時自ラ灌キ  
タリトアリ又今ノ龜井昭陽ハ誓テ二時ヨリ  
外ハ眠ラズト聞及ベリ張楊園ガ學規ニ學者

ノ通病ヲ舉テ五間ヲ說ケリ間思慮<sub>ミダラシ</sub>、問語<sub>クイシ</sub>、  
出入<sub>ハタキ</sub>間涉獵<sub>ハタマツル</sub>及接觸<sub>ハタク</sub>人與<sub>ハシメ</sub>間事<sub>ハシメ</sub>是<sub>ハシメ</sub>ヲ五間トイヒ  
戒メタリ嗟乎勉ムレハ俊傑トナリ勉メサレ  
ハ凡庸ニシテ終ル此兩機ヲ能考ヘテ心ノ安  
ズル處ニ從フベシ

夏誦說附

古人讀書必期背誦而其行之又因天時因時則  
其成功也輕成誦則其著心也深周官大司樂以  
樂語教國子興道諷誦言語解者曰諷與誦皆背

文也。而諷則直言。誦則以聲節之也。漢制太史試學童能諷書九千文以上乃得爲史。唐人設童子科。凡十歲以下能通一經。每卷誦文十通者予官。通七者與出身。宋呂本中張子厚皆謂書須成誦。朱文公取其言。一載之小學。一載諸近思錄。誦之不可已也。其因天時者。在小戴之記曰。春誦夏弦。秋學禮。冬讀書。春誦者暗讀也。冬讀者研經也。陽氣暢。而陰氣肅。朗誦宜陽暢之日。潛研宜陰肅之時。先王立制之意爲然。秦漢以下。禮樂崩壞。因時。

之教無得而聞。宋葉模創意建夏課。曰五月以後天氣漸暑。不能泛及他書。卽日專誦六經。至中秋時畢。謂之夏課。此亦善用禮意者也。蓋記誦之學。達者謂之玩物之流。然下學而上達。宣尼之所訓。而行遠必自邇。乃聖門之成規。得魚忘筌。指月忘指。記誦安可廢哉。今倣葉氏法。創夏誦。不謂之課。而謂之誦者。所主在背文也。夏誦之式三焉。一曰正位。面明窓而設淨几。無得欹邪。二曰整容。兀然端坐。收息臍下。肩背竦直。腹與鼻莖齊。三曰朗讀。

不舌澁。不口吟。字分句明。琅琅如出金石。如斯則神定氣收。虛室生白。至靜勝熱。於以銷夏日也宜。而其要訣在於讀一字。斯行一字。是則無冬夏之別者也。

視志緒言卷上畢

早稻田大学図書館

011888003810