

御製題武英殿聚珍版十韻

有序

校輯永樂大典內之散簡零編並蒐訪天下遺籍不下萬餘種彙爲四庫全書擇人所罕覩有裨世道人心及足資考鏡者剞劂流傳嘉惠來學第種類多則付雕非易董武英殿事金簡以活字法爲請旣不濫費棗梨又不久淹歲月用力省而程功速至簡且捷考昔沈括筆談記宋慶歷中有畢昇爲活版以膠泥燒成而陸深金臺紀聞則云毘陵人初用鉛字視版印尤巧便斯皆活版之權輿顧埏泥體麤鎔鉛質軟

俱不及鉸木之工緻茲刻單字計二十五萬餘雖數
百十種之書悉可取給而校讐之精今更有勝於古
所云者第活字版之名不雅馴因以聚珍名之而系
以詩

稽古搜四庫於今突五車開鑄思壽世積版或充閭張
帖唐院集周文梁代餘同為製活字用以印全書精越

鵝冠體

昨歲江南所進之書有鵝冠子即活字版第字體不工且多訛謬耳

富過鄴架儲

機圓省雕氏功倍謝鈔胥聯腋事堪例埏泥法似疎毀

銅昔悔彼

康熙年間編纂古今圖書集成刻銅字為活版排印歲工貯之武英殿歷年既久銅字或

被竊缺少司事者懼干咎適值乾隆初年京師錢貴遂請毀銅字供鑄從之所得有限而所耗甚多已為非計且使銅字尚存則今之印書不更事半功倍乎深為惜之刊木此慙予既復羨梨棗還教慎魯魚成編示來學嘉惠志符初

乾隆甲午仲夏

御題意林三絕句

集錄裁成庾穎川
意林三軸用茲傳
漫嫌撮要失備載
嘗鼎一臠知味全

都護安南政不頗
用儒術致政平和
奇書五卷銅柱二
無忝祖爲馬伏波

六經萬古示綱常
諸子何妨取所長
節度豈徒務佔畢
要知制事有良方

原序二首

三聖相師大易光著天地之功立矣經傳之功生焉輔成一德謂之六學漢收秦業其道方興置講習訓授之官明君臣父子之體雖禮樂文缺亦足以新忠孝仁義之大綱至如曾孔荀孟之述口蓋數百千家皆發揮隱微羽翼風教祖儒尊道持法正名縱橫立權變通其要崇儉而有別口而得序傍行而不流小說去泥而篇簡繁夥罕備于士大夫之家有梁穎川叟仲容略其要會爲子書抄三十卷將以廣搜採異而立言之本或不

求全大理評事扶風馬總元會家有子史幼而集錄採其旨趣意必有歸遂增損庾書詳擇前體裁成三軸目曰意林上以防守教之失中以補比事之闕下以佐屬文之緒有疏通廣博潔淨符信之安無僻放拘刻譏蔽邪盪之患君子曰以少爲貴者其是之謂乎余元會之執友故序而記之貞元二年五月二十一日也撫州刺史戴叔倫撰

子書起于鬻熊六韜盛于春秋六國時莊老道宗起覆載之功橫日月之照高視六經爲天下式故絕于稱言

矣墨翟大賢其旨精儉教□□名亞孔聖至矣□□管晏文□□□□□□□□□□□□□□□□可謂庶矣而部帙繁廣尋覽頗難梁朝庾仲容抄成三帙汰其沙石簸其粃糠而猶蘭蓀雜于蕭艾璠璣隱于璞石扶風馬總精好前志務于簡要又因庾仲容之抄略存爲六卷題曰意林聖賢則糟粕靡遺流略則精華盡在可謂妙矣隋代博陵李文博撻掇諸子編成理道集十卷唐永興公虞世南亦採前史著帝王略論五卷天后朝宰臣朱翼祖則又述十代興亡論一帙洎扶風意

林究子史大略者蓋四人愈矣予扁舟塗水留滯廬陵
 扶風爲余語其本尚且日編錄所取先務于經濟次存
 作者之意罔失篇目如面古人予懿馬氏之作文約趣
 深可謂懷袖百家掌握千卷之子用心也遠乎哉旌其
 可美述于篇首俾傳好事貞元丁卯歲夏之晦文廢暇
 河東柳伯存重述

意林目錄

卷一

- | | |
|--------|--------|
| 鬻子一卷 | 太公金匱二卷 |
| 太公六韜六卷 | 曾子二卷 |
| 晏子八卷 | 子思子七卷 |
| 孟子十四卷 | 管子十八卷 |
| 道德經二卷 | 荀卿子十二卷 |
| 魯連子五卷 | 文子十二卷 |
| 鄧析子一卷 | 范子十二卷 |

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

胡非子一卷

墨子十六卷

纏子一卷

隨巢子一卷

尸子二十卷

韓子二十卷

卷二

列子八卷

莊子十卷

鶡冠子三卷 缺

王孫子一卷 缺

巾子三卷

慎子十二卷

燕丹子三卷

鬼谷子五卷

尹文子二卷

公孫文子一卷

陸賈新書二卷

晁錯新書三卷

賈誼新書八卷

呂氏春秋二十六卷

淮南子二十二卷

卷三

鹽鐵論十卷

說苑二十卷

新序三十卷

法言十五卷

太玄經十卷

新論十七卷

論衡二十七卷

正論五卷

潛夫論十卷

卷四

風俗通三十一卷

商君書四卷

阮子四卷

正部十卷

士緯十卷

通語八卷

抱朴子四十卷

卷五

周生烈子五卷

荀悅申鑒五卷

仲長統昌言十卷

典論五卷

魏子十卷

人物志三卷

任子十卷

篤論四卷

體論四卷

傅子一百二十卷

太元經十四卷

化清經十卷

鄒子一卷

成敗志三卷

古今通論三卷

中論六卷

唐子十卷

秦子二卷

梅子一卷

物理論十六卷

臣等謹案魚林五卷唐馬總編唐書傳稱其系出
扶風不言爲何地人其字傳作會元而此本則題

曰元會均莫能詳也。傳稱其歷任方鎮，終于戶部尚書，贈右僕射，謚曰懿。陳振孫書錄解題稱總仕至大理評事，則振孫攷之亦審矣。梁庾仲容取周秦以來諸家雜記，凡一百七家，摘其要語爲三十卷，名曰子鈔。總以其繁略失中，復增損以成此書。宋高似孫子略稱仲容子鈔，每家或取數句，或一二百言，馬總意林一遵庾目，多者十餘句，少者一二言。比子鈔更爲取之嚴錄之精。今觀所云諸子，今多不傳者，惟賴此僅存其概。其傳于今者如老

莊管列諸家亦多與今本不同。不特孟子之文如容齋隨筆所云也。前有戴叔倫、柳伯存二序，與文獻通考所載相同。其書唐志作一卷，叔倫序云三軸，伯存序又云六卷。今書乃止五卷。且攷子鈔原目凡一百七家，此本止七十一家。又有錄無書。洪氏載總所引書，尙有蔣子譙、子鍾、子張儼、默記、裴氏新書、袁淮正書、袁子正論、蘇子張顯、析言、子、子顧、子諸葛、子陳子要言、符子諸書。此本不載。又通考稱今本相鶴經自意林鈔出，而永樂大典有

風俗通姓氏篇題曰出馬總意林此本亦並無之
合計卷帙當已失其半非總之原本矣然殘章斷
璧固益可寶貴也乾隆四十七年十月恭校上

總纂官兵部侍郎 臣 紀昀

大理寺卿 臣 陸錫熊

纂修官右贊善 臣 季學錦

意林卷一

意林卷一

唐

馬

總

撰

鬻子一卷

藝文志云各熊著子十二篇今一卷六篇

發政施令為天下福謂之道上下相親謂之和不求而得謂之信除天下之害謂之仁信而能和者帝王之器聖王在位百里有一士猶無有也王道衰千里一士則猶比肩也

知善不信謂之狂知惡不改謂之惑

昔文王見鬻子年九十文王曰嘻老矣鬻子曰若使臣



捕虎逐麋臣已老矣坐策國事臣年尚少

太公金匱二卷

武王問太公曰殷已亡其三人今可伐乎太公曰臣聞之知天者不怨天知己者不怨人先謀後事者昌先事後謀者亡且天與不取反受其咎時至不行反受其殃非時而生是爲妄成故夏條可結冬冰可釋時難得而易失也

武王平殷還問太公曰今民吏未安賢者未定如何太公曰無故無新如天如地得殷之財與殷之民其之則商得其賈農得其田也一目視則不明一耳聽則不聰一足步則不行選賢自代上下各得其所

武王問五帝之戒可得聞乎太公曰黃帝云予在民上搖搖恐久不至朝故金人三緘其口慎言語也堯居民上振振如臨深淵舜居民上兢兢如履薄冰禹居民上慄慄如恐不滿湯居民上翼翼懼不敢息

道自微而生禍自微而成慎終與始完如金城

行必慮止無懷僥倖書履忍之須臾乃全汝軀書鋒刀利體

體無爲汝開書刀源泉滑滑連旱則絕取事有常賦斂有

意林
節書
井

卷一

王朝柏校

太公六韜六卷

文王曰君務舉賢不獲其功何也太公曰舉而不用是有求賢之名而無用賢之實也文王曰舉賢若何太公曰按賢察名選才考能名實俱得之也

文王曰國君失民者何也太公曰不慎所與也君有六守三寶六守者仁義忠信勇謀三寶者農工商六守長則君安三寶完則國昌

國柄借人則失其威淵乎無端孰知其源涓涓不塞將

成江河兩葉不去將用斧柯熒熒不救炎炎奈何

天下非一人天下之天下也取天下者若逐野鹿而天下共分其肉

太公云伏羲神農教而不誅黃帝堯舜誅而不怒

聖人恭天靜地和人敬鬼

文王在岐召太公曰吾地小奈何太公曰天下有粟賢者食之天下有民賢者牧之屈一人下伸萬人上惟聖人能行之

冠雖敝加于首履雖新履于地

武王問太公曰士高下有差乎太公曰人有九差惡且舌爲衆所憎夜卧早起此妻子之將知人飢渴習人劇易此萬人之將戰戰慄慄日慎一日此十萬之將知天文悉地理理四海如妻子此天下之將軍中之事不聞君命

武王問太公曰吾欲令三軍親其將如父母攻城則爭先登野戰則爭先赴聞金聲而怒聞鼓音而喜可乎太公曰作將冬日不服裘夏日不操扇天雨不張蓋慢出隘塞過泥塗將先下步車未舉火將不食士非好死而

樂傷其將知飢寒勞苦也

用兵之害猶豫最大赴之若驚用之若狂當之者破近之者亡使如疾雷不暇掩耳也

貧窮忿怒欲決其志者名曰必死之士辯言巧辭善毀善譽者名曰間諜飛言之士

曾子二卷

君子愛日以學及時而成難者不避易者不從旦就業夕自省可謂守業年三十四十無藝則無藝矣至五十不以善聞則無聞矣

鄙夫鄙婦相會于牆之陰可謂密矣明日或有知之故士執仁與義莫不聞也

蓬生麻中不扶自直白沙在涅與之皆黑君子之遊莖乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣小人之遊戲乎如入鮑魚之室久而不聞則亦化矣故君子慎其去就也與君子遊如日之長加益不自知也與小人遊如履薄冰幾何而不行陷乎

天圓地方則是四角不掩也聞之夫子曰天道曰圓地道曰方

晏子八卷

景公作臺臺成復欲作鍾晏子諫曰斂民作鍾民必哀斂哀以謀樂不祥

景公嬖妾死名曰嬰子公守之三日不食膚著于席而不去晏子曰外有良醫將作鬼神之事公信之屏而沐浴晏子令棺入殮死者公大怒晏子曰已死不復生公乃止仲尼聞之曰星之昭昭不如日月之黻黻

景公時雨雪三日被狐白之裘坐于堂側謂晏子曰三日雨雪天下何不寒晏子曰夫賢君飽則知人飢溫則

知人寒公乃去裘

五 王朝格校

冠足以修敬不務其飾衣足以掩形不務其美土事不
文木事不鏤足以示民也

景公曰吾欲霸諸侯若何晏子曰官未具也臣聞仲尼
處陋巷廉隅不正則原憲侍志意不通則仲由侍德不

辱德不辱今本晏子作德不盛不厚則顏回侍今君未有能侍故未
具也

君擇臣使之臣雖賤亦擇君事之

一心可以事百君百心不可以事一君

晏子治阿三年毀閭于國景公召而問之對曰嬰築蹊
徑急門閭之政淫民惡之舉儉罰偷墮民惡之汝獄不
畏強貴強貴惡之左右取求非法不予左右惡之事貴
人不能過禮貴人惡之是三邪毀于外二讒去于內臣
請改轍更治三年必有譽也

景公病水數十日夢與二日鬪而不勝使占夢者占之
占者至門晏子使對曰公病陰也與二日鬪日陽也
不勝疾將退也三日而愈公賞占夢者占夢者辭曰晏子
之力也公問晏子晏子曰臣若自對則不信也

景公病疽在背欲見不得問國子國子曰熱如火色如日大如未熟李也公問晏子晏子曰色如蒼玉大如璧公曰不見君子不知野人之排也

晏子使楚楚王令左右縛一人作盜者過王問何處人也對曰齊人也王視晏子齊國善盜乎晏子曰橘生江南江北則作枳地土使然也今民生長于齊不盜入楚則盜臣不知也楚王自取弊耳

晏子使楚楚王以晏子短作小門于大門之側晏子曰往詣狗國從狗門入今來使入楚不可從狗門入也遂

大門入

楚王問齊之臨淄都無人耶對曰臨淄三百閭張袂成帷揮汗成雨比肩繼踵何容無人也

曾子將行晏子送之曰贈人以財不若以言醫今本晏子作贈人

以軒不若以言

和氏之璧井里璞耳良工修之則成國寶習俗移性可不慎乎

晏子歿後十有七年景公射諸侯大夫皆稱善公曰自晏子歿後不復聞不善之事莖章對曰君好之則臣服

意林
之君嗜之則臣食之尺蠖食黃則黃食蒼則蒼是也公
曰善吾不食諂人之言也以魚五十車賜弦章固不受
是弦章有晏子之遺行也

子思子七卷

慈父能食子不能使知味聖人能悅人不能使人必悅
國有道以義率身無道以身率義苟息是也

言而信信在言前令而化化在令外聖人在上而遷其
化

終年爲車無一尺之軫則不可馳

案一尺之軫據考工記攷定从御覽攷

百心不可得一人一心可得百人

君本也臣枝葉也木美則葉茂木枯則葉凋

君子不以所能者病人不以人之不能者愧人

小人溺于水君子溺于口也

繁于樂者重于憂厚于義者薄于行見長不能屈其色

見貴不能盡其辭雖有風雨吾不入其門也

君子以心導耳目小人以耳目導心

孟子十四卷

蜀郡趙臺卿作章句章句曰指事

孟子謂惠王曰虐政殺人何異刃耶庖有肥肉廄有肥馬民有飢色野有餓殍此謂率獸食人且人惡之況虐政乎

敬老愛幼推心于民天下運掌中也故推恩足以保四海不推恩不足以保妻子

孟子云齊人譏管晏

此八字有誤馬驥釋史因之纂譏當作識蓋刪改子誠齊人一節之

文舊在不如待時下誤

雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如待時飢者易食渴者易為飲若久壅炭則易政如渴不擇飲也

宋人有閔其苗不長揠拔之使其長其子趨而視之苗則槁矣非但無益乃有害也

見孺子入井非孺子之父母亦有惻隱之心無惻隱之心非人也無羞惡之心亦非人也無辭讓之心亦非人也無是非之心亦非人也

孟子云子路人告之有過則喜禹聞善言則拜

枉己者未能直人當以直矯枉若自曲何以正人

景春曰公孫衍張儀豈不誠大丈夫一怒而諸侯懼安居而天下息孟子曰是焉得為大丈夫乎富貴不能淫

貧賤不能移威武不能屈此之謂大丈夫

天子不仁不保四海諸侯不仁不保社稷士不仁不保四體今惡死亡而樂不仁猶惡醉而強酒民之歸仁猶水就下

存乎人莫良於眸子眸子不能掩其惡胷中正則眸子瞭焉胸中不正則眸子眊焉

淳于髡曰男女不親授受若嫂溺援之手乎孟子曰若不援是豺狼也天下溺則援之以道嫂溺必援以手子產以其乘輿濟人於溱洧孟子聞之曰不知政也不

如以時修橋梁

趙注句本

齊人有一妻一妾其良人出行則饜飽而反欺其妻云與富貴人共飲食耳夫出妻後伺之見乞人祭餘食之妻乃告妾相與泣於中庭其夫自外來未知猶驕其妻妾由君子杜道得富貴而驕人也

非其道伊尹不以一芥與人亦不取一芥於人

在野曰草莽之臣在國曰市井之臣

性猶湍水決東則東決西則西

白羽白性輕白雪白性消白玉白性貞雖俱白其性不

意林

同也案此馬參用趙岐劉熙二家注

冬日飲湯夏日飲水欲問寒暑者中心也

仁義忠信樂善不倦天爵也公卿大夫人爵也古之人修天爵而人爵從之今之人修天爵以要人爵得人爵棄天爵終亦亡矣

孟子曰仁之勝不仁也猶水勝火今之為仁者猶一杯水救一車薪之火也不熄則謂水不勝火此又與於不仁之甚者也亦終必亡而已矣

君子有三樂父母具存一樂仰不愧天俯不忤人二樂

得天下英才而教育三樂

雞鳴而起孜孜為善者舜之徒也雞鳴而起孜孜為利者跖之徒也

九仞無泉猶棄井也

古人之關禦暴今人之關為暴今之關出八征悅

惡似而非者惡莠亂苗惡佞亂義惡利口亂信惡鄭聲亂雅樂惡紫亂朱惡鄉原亂德

堯至湯湯至文王文王至孔子孔子至孟子各五百餘

歲案孔子至孟子纔百餘歲當依原書

王朝樹校

管子十八卷

倉庫實知禮節、國多財遠者來、衣食足知榮辱

野無積草、府不積貨、市不成肆、朝不合衆、治之至也

觀其交游、則賢不肖可察

一年之計莫若樹穀、十年之計莫若樹木、終身之計莫若樹人

爵祿滿則忠衰、室富足則行衰、釜鼓滿則人槩之入滿、則天槩之故、先王不滿也

凡赦者小利而大害、故久而不勝其禍、無赦小害而大

利久而不勝其禍、惠者多赦、先易後難、法者無赦、先難後易、惠者民之仇讎、法者民之父母

堂上遠于百里有事、十日而君不知、堂下遠于千里有事、一月不知、門庭遠于萬里有事、其年不聞

桓公謂管仲曰、寡人有大邪、三不幸、好畋、晦夜從禽、一反、一不幸、好酒、日夜相繼、二寡人有汙行、不幸、好色、姑姊妹有未嫁者、三管仲曰、忠則惡矣、非其急也、人君惟不變與不敏、不可耳、不愛則亡衆、不敏則不及事

地大而不耕、非其地、卿貴而不仁、非其卿、民衆而不親

非其民

無翼而飛者聲也無根而固者情也公但謹聲耳

齊水躁而復故民貪而勇楚水溺而清其民輕果好賊

越水濁而重其民疾妒秦水汔案汔舊作汔據本書而注秦水絕汔今改而

滯其民貪戾晉水滯而雜其民好詐宋水勁而清其民

簡易

先王治國威不兩措政不二門有法度之制者不可巧以詐僞有權衡之稱者不可欺以輕重有尋尺之數者不可差以短長也

桓公問廩吏何事最難吏未答管仲曰臣嘗作園人惟傅馬棧最難先傅曲木則直無所施先傅直木則曲無所施

楚王好小腰美人省食吳王好劍國士輕死故主好宮室則工匠巧主好文彩則女工靡

冬日不盥非愛水也夏日不爇非愛火也爲不適于身明王不治宮室非愛小也爲傷于水事而妨于教也利之所在雖千仞之山無所不上深泉之下無所不入商人通賈倍道兼行夜以繼日千里不遠利在前也漁人

入海海水百仞衝波逆流日夜不出利在水也
三 王朝柏校

蛟龍得水而神力人主得民而威成海不辭水故能成

大山不辭土故能成高主不厭人故能成衆士不厭學

故能成聖

烏合之衆初雖有懼後必相吐雖善不親也殺生之柄

不制于主而在羣下此寄生之主也

五穀民之司命黃金刀幣民之通施

農有常業女有常事一農不耕民有飢者一女不織民

有寒者

桓公謂管仲曰吾欲伐楚楚強不可下如何曰公但鑄

錢於莊山往楚貴市生鹿楚王聞之喜必廢農而獵鹿

公藏粟五倍楚足錢而無粟公閉關楚降者十分有四

道德經二卷

生而不有為而不恃元氣生萬物不有挫其銳解其紛

銳進也人欲銳慎進取功名當挫止之法道和其光

不自見也紛結恨也當念道无上解釋也和其光

獨見之明當如暗同其塵當與衆同垢多言數窮口開

味不躍亂人也同其塵不自別殊多言數窮舌舉

必有不如守中不如守德於中育養聖人後其身而身

禍患不如守中精神愛氣希言也聖人後其身而身

先人後己天下外其身而身存薄己而厚人愛之

意林卷一

赤子故身外金玉滿堂莫之能守階欲傷神富貴而驕

自遺其咎夫富當賤貧貴當憐賤絕仁棄義民復孝慈

德化也絕巧棄利盜賊無有上化公正邪曲則全曲已從衆

全枉則直枉屈己而伸人少則得天道祐謙多則惑

財多者惑於所聞善行無轍跡善行道者求之身不下

善言者無瑕謫擇言而出之知足者富知足則長保死

而不妄者壽目不妄視耳不妄聽口不妄言將欲喻之

必固張之先開張之欲將欲弱之必固強之先強大之

將欲廢之必固興之先興之將欲奪之必固與之先與之

欲極其是謂微明此四事其道失道而後德道衰失德

而後仁德衰而失義而後禮義衰即施禮夫禮者忠信

之薄禮廢本治末忠而亂之首禮賤質貴文故正直貴

必以賤為本言欲尊貴而以薄為本禹稷躬高必以

下為基言欲高立先以下為基如築牆造功上士聞道

勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑

不足以為道不為下士笑明道若昧明道之人若暗進

道若退進取道者夷道若類夷平也大道之人不上德

若谷若深谷不廣德若不足德行廣大之人大方無隅

意休

卷一

七

大方正之人無委曲廉隅也大器晚成成器之人如瑚璉不可卒成大音希聲如雷

常愛氣希言也電待時而動喻大象無形大法象道之人質朴無形容也物或損之而

益損之不得益之而損會高者崩貪名與身孰親名遂則身

也退讓必遠退身與貨孰多財多則得與亡孰病好得貨利甚愛必

大費其愛色費精神甚愛財遇患害所多藏必厚亡生

藏於府庫死多藏於斤墓生有大成若缺缺者減各藏

攻劫之憂死有掘塚探極之患大成若缺警如不備

大巧若拙不見大辯若訥知無疑不出戶以知天下以

身知人身以不窺牖以見天道天道與人道同其出彌遠其知

彌少言其家觀人家去其身觀人為學日益為政教

學情欲文飾日以多為道日損謂自然之道情損之又損之以至

于無為無為而無不為情欲斷絕德與道合則善者吾

善之不善者吾亦善之道使就善信者吾信之不信者

吾亦信之亦以善攝生者陸行不遇兕虎自然合入軍

不被甲兵不好塞其兌兌目也閉其門門口也終身不

勤終身不開其兌視情濟其事濟益情終身不救禍亂

大道甚夷而民好徑徑邪不正也善建者不拔善以道建身

得引而知者不言言者不知驕不及舌多其政悶

悶音門致教寬大悶其民淳淳淳淳親厚其政察察政急疾

悶音門致教寬大悶其民淳淳淳淳親厚其政察察政急疾

其身日不聊生其民缺缺日以疎薄也直而不肆肆申也聖人雖直曲

不自申人光而不耀雖有獨見之明如暗昧不炫燿深根固蒂長生久視

之道人以氣作根以精作蒂如樹根不深則拔蒂不堅則落言能深藏氣固守精無所泄漏乃長生久視

之以道莅天下者其鬼不神鬼不敢干非其鬼不神其

神不傷人聖人在位不傷害人故鬼不干人夫兩不相傷故德交歸焉

人能治於陽全其性命鬼得治於陰保其精神故德交歸也 人之不善何棄之有當

道伏之蓋三皇之前無棄民德化厚也故立天子置三公欲化不善人也報怨以

德修身行善絕禍于未生也圖難于易圖難事先於夫輕諾必寡信

多易必多難不慎也其安易持治國治身安靜者易守持也其未兆易

謀為之于未有治之于未亂以智治國國之賊使智慧之人治

國必肯道德妾威福乃是國之賊不以智治國國之福邪偷且下相親

君同力善為士者不武貴道德不善戰者不怒者禁邪于

心胸絕禍于未萌無所怨怒代大匠斲者希有不傷其手矣人君行

天殺者失紀綱不其紀綱還受其殃也 天之道損

有餘而補不足天道益謙常人之道則不然損不足以

奉有餘世俗之人損貧以奉鄰國相望雞犬之聲相聞

民至老死不相往來無情也知者不博博者不知知道守

必博多見尚失要真故不知

荀卿子十二卷 三十

二

青出于藍而青于藍冰生于水而寒于水君子居必擇鄉遊必擇士防邪僻也

肉腐出蟲木枯生蠹驕慢在身灾禍作矣

君子之學入乎耳著乎心布乎四支動靜皆可法則小人之學入乎耳出乎口口耳之間才四寸耳何足以美七尺之軀

夫驥一日千里駑馬十駕則亦及之窮無窮極無極也跬步不休跛鼈千里累土不輟丘山崇成

天不言火推其高地不言人歸其厚四時不言百姓期焉

與人善言煖若錦帛與人惡言深於矛戩

三不祥幼而不肯事長賤不肯事貴不肖不肯事賢是也

枉木而求直影猶不能察明而務見幽也

伯樂不可欺以馬君子不可欺以人

川泉深而魚鼈歸之山林茂而禽獸歸之刑政平而百姓歸之禮義備而君子歸之

天行有常，不爲堯存，不爲桀亡。

淺不足與測深，愚不足與謀智，埴井之蛙，不可與語東海之樂。

聖人無兩心，天下無二道。

鳥獸失亡，其匹越月逾時，必反過故鄉，徘徊鳴號，躑躅踟躕，然後去，何況人乎？

妻子具而愛衰於親，爵祿盈而忠衰於君，唯舜及賢者不然。

歲不寒無以知松柏，事不難無以知君子。

荀卿子名況，齊宣王時人，春申君再請作蘭陵令，因家焉，爲李斯師，後卒於蘭陵。

魯連子五卷

白刃交前，不救流矢，急不暇緩也。

財者君之所輕，死者士之所重，君不能以所輕與士，欲得士之所重，不亦難乎？

百足之蟲，斷而不蹶，持之者衆也。

人心難知，于天。天有春夏秋冬以作時，人皆深情厚貌以相欺。

不知宜與不宜將以錦純薦不知時與不時猶冬耕也
不知行與不行猶以方作輪也

文子十二卷

周平王時
人師老君

齒堅於舌而齒先敝剛強者死之徒柔弱生之幹先
唱者窮之路後動者達之源

立井而飲耕田而食不布施以求德不高下以相傾此
古人之德也

河不滿溢海不湧波景雲見黃龍下祥風至禮泉出聖
人順天道也晝冥夜光山崩川涸冬雷夏霜此國之將

亡也

水濁則魚噉政苛則民亂上多欲下多詐

冬日之陽夏日之陰萬物歸之而莫使

臯陶暗而爲大理天下無虐刑何貴言乎

君子猶射差此毫末於彼尋丈

量腹而食度形而衣節乎已者貪心不生

神者智之淵神清則智明智者心之府智公則心平

精神難清而易濁猶盆水也清之終日乃能見眉睫不

過一撓卽不能見方圓也

山生金反自刻木生蠹還自蝕人生事還自賊

善游者必溺善騎者必墜

使信士分財不如探籌使廉士守財不如閉戶全封有心於平不如無心之不平

上學以神聽之學在骨髓矣中學以心聽之學在肌肉矣下學以耳聽之學在皮膚矣

鐸以聲自毀膏以明自煎

淵無兩蛟有必爭

得鳥者羅之一目一目之羅不可得鳥

欲致魚者先通谷欲來鳥者先樹木水積魚聚木茂鳥集

目見百步之外不能自見其背

水之勢勝火一杓不能救一車之薪金之勢勝木一刃不能殘一林土之勢勝水一塊不能塞一河

飢馬在廐寂然無聲投芻其傍爭心乃生

農夫勞而君子食之愚者言而智士擇之

日月欲明浮雲翳之河水欲清沙土穢之叢蘭欲茂秋風敗之人性欲平嗜慾害之

濟溺者以金石不如尺索

花太早者不須霜而自落

入水憎濡懷臭求芳不可得也

乳犬噬虎伏雞搏狸

冶不能銷木匠不能斲冰

金石有聲不扣不鳴簫管有音不吹不聲

事者難成而易敗名者難立而易廢

往古來今謂之宙四方上下謂之宇

孔子無黔突墨子無煖席非其貪祿慕位欲爲天下除

害耳

獸窮則觸鳥窮則啄人窮則詐

人主之有民猶城之有基木之有根根深則本固基厚則土安

屈寸而伸尺小枉而大直聖人爲之今人君不計其大功而求其小善失賢也

貴則觀其所舉富則觀其所欲貧則觀其所愛

霸王之道扶義而動尊其秀士顯其賢良百姓開戶而待之漬米而儲之不義之兵至於伏尸流血而不服也

冬日之扇夏日之裘無用於已則生塵垢

鄧析子一卷

二篇

劉向云非子產殺鄧析推春秋驗之

修名責實

方崧卿校韓昌黎集云唐人書修似循故修循字通用不別

君之事也奉

法宣令臣之職也

君有三累親所信以名取士近故疎親臣有四責受重賞而無功居大位而不治爲理官而不平在軍陣而奔北

勢者君之輿威者君之策臣者君之馬民者君之輪勢

固則輿安威定則策勁臣順則馬馴民和則輪利治國者失此必有覆輿奔馬折策敗輪之患輪敗策折馬奔輿覆則載者亦傾矣

慮不先定不可以應卒兵不預整不可以當敵廟筭千里帷幄之奇百戰百勝黃帝之師

凶饑之歲父死於室子死於戶而不相怨者無所顧也同船涉海中流遇風救患若一所憂同也張羅之歌唱和不差者其利等也故體病者口不能不睡

一作百不能呼

心悅者顏不得不笑

自見則明借人見則暗自聞則聰借人聞則聾

一言而非駟馬不能追一言而急駟馬不能及一作反

明君之治民若御奔而無轡負重而履冰

喜而便賞不必當功怒而便誅不必值罪便一本並作使

忠急于宦成孝衰于妻子

范子十二卷並是陰陽歷數也

計然者葵丘濮上人姓辛名文子其先晉國公子也為

人有內無外形狀似不及人少而明學陰陽見微而知

著其行浩浩其志汎汎容齋續筆作沈沈不肯自顯諸侯陰所

利者七國天下莫知故稱曰計然時遨遊海澤號曰漁

父范蠡請見越王計然曰越王為人鳥喙不可同利也

容齋續筆不可下有與字

掩目別白黑雖時時一中猶不知天道論陰陽有時誤

中耳

范子問何用九宮計然曰陰陽之道非獨於一物也

聖人之變如水隨形形平則平形險則險

胡非子一卷

勇有五等

舊無此四字從容齋三筆補

負長劔赴榛薄析兕豹傳熊

王朝怡校
黑此獵徒之勇也負長劍赴深泉斬蛟龍搏鼉鼉此漁
人之勇也登高陟危鵠立四望顏色不變此陶缶之勇
也剽必刺視必殺此五刑之勇也音齊桓公以魯爲南
境魯公憂之三日不食曹沫請擊頸以血濺桓公公懼
不知所措管仲乃勸與之盟夫曹沫匹夫之士布衣柔
履之人一怒却萬乘之師存千乘之國此君子之勇也

墨子十六卷

君子自難而易彼衆人自易而難彼

靈龜先灼神蛇先暴

君子雖有學行爲本焉戰雖有陣勇爲本焉喪雖有
哀爲本焉

墨子見染絲而歎曰染于蒼則蒼染于黃則黃非獨染
絲然也人固亦有染舜染許由桀染子辛墨說苑
作于辛紂染

崇侯也

聖人爲舟車完固輕利可以任重致遠

子自愛不愛父欲虧父而自利弟自愛不愛兄欲虧兄
而自利非兼愛也盜愛其室不愛異室故竊異室以利
其室亦非兼愛

節葬之法三領之衣足以朽肉三寸之棺足以朽骸深則通於泉

諸侯不得恣己爲政有三公政之三公不得恣己爲政

有天子政之天子不得恣己爲政有天下政之

此文原書兩

也皆作有天政之

斷指以存脛以免於身者利

君子如鐘扣則鳴不扣則不鳴美女處不出則爭求之行而自銜人莫之娶

墨子勸弟子學曰汝速學君當仕汝弟子學朞年就墨

子責仕墨子曰汝聞魯人乎有昆弟五人父死其長子

嗜酒不肯預葬其四弟曰兄若送葬我當爲兄沽酒葬

訖就四弟求酒四弟曰子葬父豈獨吾父也吾恐人笑

欺以酒耳今不學人自笑子故勸子也遂不復求也

墨子謂門人曰汝何不學對曰吾族無學者墨子曰不

然豈謂欲好美而曰吾族無此辭不欲邪欲富貴而曰

吾族無此辭不用邪強自力矣

甘瓜苦蒂天下物無全美

古之學者得一善言附於其身今之學者得一善言務

以說人言過而行不及

君子服美則益敬小人服美則益驕

纏子一卷

纏子脩墨氏之業以教於世儒有蕘無心者其言修而謬其行篤而庸言謬則難通行庸則無主欲事纏子纏子曰文言華世不中利民傾危繳繞之辭者並不為墨子所修勸善兼愛則墨子重之

董子曰子信鬼神何異以踵解結終無益也纏子不能應

隨巢子一卷

執無鬼者曰越蘭問隨巢子曰鬼神之智何如聖人曰聖也越蘭曰治亂由人何謂鬼神邪隨巢子曰聖人生於天下水有所資鬼神爲四時八節以紀育人乘雲雨潤澤以繁長之皆鬼神所能也豈不謂賢於聖人有疎而無絀有後而無遺大聖之行兼愛萬民疎而不絕賢者欣之不肖者則憐之賢而不欣是賤德也不肖不憐是忍人也

尸子二十卷

鹿馳走無顧六馬不能望其塵所以及者顧也

水積則生吞舟之魚土積則生豫章之木學積亦有生焉

農夫比粟商賈比財烈士比義卑墻來盜榮辱由中出敬侮由外生

樹葱韭者擇之則蕃仁義亦不可不擇也唯善無基義乃繁滋敬災與凶禍乃不重

雞司夜狎執鼠日燭人此皆不全自全

日在井中不能燭十步目在足下不可以視遠雖明何

益

堯瘦舜黑皆爲民也

陳繩則木之枉者有罪措準則地之廢險者有罪審名分則羣臣不審者有罪

農夫之耨去害苗者賢者之治去害義者

虎豹之駒未成文而有食牛之烝鴻鵠之鷺羽翼未合而有四海之心

見人有善如己有善見人有過如己有過此虞氏盛德也

買馬不論足力而以白黑爲儀必無走馬矣買玉不論美惡必無良寶矣舉士不論賢良則無士矣

孔子云誦詩讀書與古人居讀詩誦書與古人謀

玉者色不如雪潔不如雨潤不如膏光不如燭取玉甚難越三江五湖至崑崙之山千人往百人反百人往千人至中國覆十萬之師解三千之圍

車輕道近鞭策不用鞭策所用道遠任重

見驥一毛不知其狀見畫一色不知其美

屠者割肉則知牛長少弓人斃筋則知牛長少雕人裁

骨則知牛長少各有辨焉
草木無大小必待春而後生人待義而後成

韓子二十卷

劉向云秦始皇重韓非書曰寡人得與此人遊死不恨矣李斯姚賈害之與藥令自殺始皇悔遣救之已不及無與禍隣禍乃不存

臣所以難言者滑澤洋洋見者以謂華而不實敦厚祇恭見者以謂拙而不倫多言繁稱連類比物見者以謂虛而無用省而不飾見者以謂訥而不辯激意近親探

意林
知人情見者以謂譖而不讓宏大廣博深而不測見者以謂夸而無用臣所以爲難言而有患也

二柄刑德也虎所以能伏犬者爪牙也若虎釋其爪牙則反伏於犬也故田常請爵祿大斗斛施百姓比齊簡公失德而田常得之

韓昭侯醉甚而臥典冠見君寒加衣其上昭侯覺乃罪典衣殺典冠以典衣失事以典冠侵官甚於寒也故明王畜臣不得越官而有功不得陳言而無當越官則死不當則罪

香美病形皓齒損精去甚去泰身乃無害使雞司夜令狸執鼠物有所宜才有所施各處其宜故上下無爲上失膚寸下失尋常君不可不慎

託宴處之娛乘醉飽之時求其所欲則必聽也

隣國有聖人敵國之憂也

彌子瑕有寵於衛君竊駕君車君聞之曰子瑕母病而矯駕孝子也與君遊果園食桃不盡以半啖君君曰愛我也及其色衰得罪於君君曰是矯駕吾車者啖我餘桃者以前所賢而後獲罪愛憎變也

愛人不得獨利待譽而後利之憎人不得獨害待非而後害之

與人欲人富貴棺人欲人死喪人不貴則輿不用人不死則棺不買非有仁賊利在其中

相愛者則比周而相譽相憎者則比黨而相誹誹譽交爭則主惑矣家有常業雖饑不餓國有常法雖危不亡若捨法從私意則臣下飾其智能飾其智能則法禁不立矣

君以計畜臣臣以計事君害身而利國臣不爲也害國

而利身君不爲也

譬之如水渴者飲之則死渴者飲之則生

桓公伐孤竹失道管仲曰老馬之智可用遂縱馬從而得歸行出山中無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤寸而有水使掘之果得水焉

以人言善我者必以人言罪我也

置猿於檻則與狍同勢不能逞能也

刻削之道鼻莫如大目莫如小鼻大可小小不可大目小可大大不可小舉事亦然

古人目短於自見故以鏡觀面身短於自知故以道正己失鏡無以正鬚眉失道無以知迷惑西門豹性急佩韋以自緩董安于性緩佩弦以自急

斷手續之以玉故世有易身之患

舜為匹夫不能正三家有才而無勢雖賢不能制也故立木於高山之上下臨千仞之溪材非長也其在亨也不蔽人之美不言人之惡

韓昭侯握爪而佯亡求之甚急左右而取備之

案一作左右因

割其爪而效之昭侯以此察左右之虛實

齊宣王問匡倩曰儒者鼓瑟乎對曰不也瑟者小弦大聲大弦小聲入細易位貴賤易序故儒者不為

以骨去蟻蟻愈多以魚驅蠅蠅愈至

桓公問管仲曰官少而索者多如何管仲曰君勿聽人

有請案木作君勿聽左右之請因能而授祿錄功而與官

宋人有酤酒者斗榘甚平遇客甚謹醞酒甚美懸幟甚高而酒不售遂致於酸問閭長者楊倩倩曰汝狗惡也孺子懷錢挈壺往酤輒有狗齧之猶大臣齧有道之士也故桓公問管仲治國何患患社鼠焚則木焚也

意林 卷一 三 王朝格按
稅勿輕勿重，重則利入於上，輕則利歸於民也。

晉文公與楚戰，問舅犯曰：「楚衆我寡，奈何？」對曰：「君其詐之。」又問雍季曰：「以詐御民，一時之利也。」與楚戰大勝而歸，行賞先雍季，而後舅犯曰：「舅犯之言，權也；雍季之言，萬世之利也。」

齊桓公飲酒醉，遺其冠，恥之三日不朝。管仲曰：「此有國之恥也。公何不更遺其冠也？」以政因發倉賜貧窮三日，而民歌之曰：「公何不更遺其冠也？」
古諺曰：「政若沐，雖有棄髮之費，而有長髮之利也。」

衛嗣君使人過關市，關吏乃呵之，因以金與關吏，關令乃捨。嗣君謂關吏曰：「汝何得受金？」以明察之。史一 作

明察受下

僖侯時宰人上食羹，甲有生肝，乃問之。宰人曰：「當是人置之，欲去宰白處也。」後僖侯將浴，湯中有礫，僖侯曰：「有人欲代湯者。」

文公時宰人上食，而食有髮，繞之。文公召宰人曰：「汝使吾哽乎？」宰人頓首曰：「臣有三罪：刀利如干將，切肉而髮不斷，臣罪一也；援錐貫襦而不見髮，臣罪二也；熾爐炮。」

肉盡赤而髮尚繞臣罪三也有人欲代臣也

齊景公惡仲尼為魯政黎且曰去仲尼如吹毛耳乃使黎且以女樂六遺魯哀公哀公樂之果怠於政仲尼諫不納去而之楚

鄭人相與爭年一人云吾與堯同年一人云吾與黃帝兄弟同年爭此不決以後罷為勝

客有為齊王畫者王問何者最難對曰畫狗馬為最難鬼魅最易狗馬人共知鬼魅無形像也

冠雖穿決必戴於上履雖五采必踐之地

饑歲之春從弟不讓一作勿穰歲之秋疎客必食一作過客

必非疎骨肉多少之心異也

墨子死後有相里氏之墨相芬氏之墨鄧陵氏之墨孔

墨之後儒分為八墨離為三也墨相芬氏韓非子

待自直之箭則百世無矢矣待自圓之木則千歲無輪矣

法度賞罰國之脂澤粉黛也

三寸之管無當不可滿也

意林

卷一

言
王朝楫校

意林卷一



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

意林卷二

唐

馬

總

堦

列子八卷

天有所短地有所長室有所否物有所通
思士不妻而感思女不夫而孕

鬼者歸也歸其真宅

宅太虛也

貧者士之常死者民之終

醉者墜車雖疾不死死生驚懼不入其胸中

禽獸之智亦有與人同者牝牡相偶母子相親避平依

險違寒就溫居則有羣行則有列飲則有攜食則鳴侶
宋人養猿號曰狙公欲與狙茅先誑之曰朝三而暮四
衆狙皆怒又許朝四而暮三而衆狙皆喜聖人以智籠
羣愚亦猶狙公以智籠羣狙矣

覺有八徵夢有六候陰氣壯則夢涉水而恐懼陽氣壯
則夢涉火而燔炳飽夢與飢夢取藉帶而寢則夢蛇鳥
銜髮則夢飛天將陰則夢火身將疾則夢食飲酒者憂
歌舞者哭晝想夜夢神形所遇

陳大夫云吾國有亢倉子能以耳視而目聽魯侯聞之

大驚以上卿禮致之亢倉子曰臣體合于神心合于無
顏回能仁而不能反賜能辯而不能訥由能勇而不能
怯師能莊而不能同兼四子之有以易仲尼仲尼不許
也

目將眇者先睹秋毫鼻將窒者先覺焦朽故物不至則
不反

荆南冥靈以五百歲爲春五百歲爲秋上古有大椿以
八千歲爲春八千歲爲秋菌芝生于朝死于晦蠓蚋因
雨而生見陽而死

越東有輒沐國生長子則食之謂之宜弟其大父死則負其大母棄之謂之鬼妻

孔子東遊見兩小兒辯鬪問其故一兒曰我以日始出去人近日中時去人遠一兒云日初出遠日中時近一兒曰日初出大如車輪及日中纔如盤盂豈不爲近則大遠則小者乎一兒曰日初出蒼蒼涼涼至日中有若探湯豈不爲近而熱遠而涼者乎孔子不能決小兒曰丘誰謂汝多智乎

楊朱曰人得百年之壽者千中無一疾病哀苦居其半矣慎耳目之觀聽規死後之餘榮失當年之樂不肆意于一時何異乎纍梏也

勤能使益寒能使溫

晏子曰吾一死之後豈關我車焚之亦可沈之亦可瘞之亦可露之亦可棄之溝壑亦可納諸石槨亦可唯所遇耳

楊朱曰生民之不得休息爲四事故一爲壽二爲名三爲位四爲貨有此四者畏鬼畏人畏威畏刑此之謂道人也

人不婚宦情欲失半人不衣食君臣道息

出不由門行不從徑也以是求利不亦難乎

晉文公欲伐衛公子鋤笑之問其故對曰臣笑臣鄰之人有送妻歸家者道見桑婦悅而與之言顧視其妻已有人招之公乃引帥還未至而有伐其北鄙者

孔子之勁能舉國門之關而不肯以力聞

狐丘大夫謂孫叔敖曰人有三怨子知之乎爵高者人妒之官大者主惡之祿厚者人怨之孫叔敖曰吾爵益高吾志益下吾官益大吾心益小吾祿益厚吾施益博

可以免乎

楊子鄰人亡一羊相率追之岐路之中復有歧矣曰大道以多岐亡羊學者以多方喪生本一末異也

人有亡鈇者意鄰子盜之視鄰子行步顏色皆將竊也俄而扣其谷得鈇見鄰子無似竊鈇者

齊人有欲得金者清旦往市適見貨金者因攫奪而去吏捕問之對曰取金之時不見人但見金也

莊子十卷

水之積也不厚則其負大舟也無力

至人無己，神人無功，聖人無名。

日月出矣而燭火不息，其于光也不亦難乎？時雨降矣而猶浸灌，其于澤也不亦勞乎？

鷦鷯巢于深林，不過一枝；偃鼠飲河，不過滿腹。

瞽者無以與乎文章之觀，聾者無以與乎鐘鼓之聲，豈唯形骸有聾盲哉？夫智亦有之。不知至言之極妙以爲狂而不信此智之聾盲。

形固可使如槁木，心固可使如死灰。取其寂寞無形耳。

大智閑閑，小智間間，其寐也魂交，其覺也形開。

道惡乎隱而有真偽，言惡乎隱而有是非。此自是非非彼亦自是非。

而非此與彼各有一非于體中也。案此注今在彼亦一是非此亦一是非下疑本文脫二句也。

可乎可，可于己者不可乎不可，不可于己者

六合之外，聖人存而不論；六合之內，聖人論而不議。春

秋經世，先王之志，聖人議而不辨。

不就利，不違害。

夢飲酒者，旦而哭泣；夢哭泣者，旦而收獵。此寤寐之事變也。方

其夢也，不知其夢。由此觀之，當死之時，不即其死而自適其志。夢之中又占

其夢焉。則無以異于寤也。覺而後知其夢。當所遇無不足也，何爲方生而憂死哉。

昔者莊周夢爲胡蝶，栩栩然胡蝶也，自喻適志，與不知

周也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢爲胡蝶與胡蝶之夢爲莊周與

吾生也有涯而知也無涯以有涯隨無涯殆已以有限之性尋

無極之智安得不困哉

遁天倍情忘其所受天性所受各有本分不可逃亦不可加也適來夫子時

也時自生也適去夫子順也理當死也安時而處順哀樂不能入

哀樂主於得失也若在其所受哀樂無所措其間也

顏回曰回之家貧唯不飲酒不茹葷者數月矣若此則可以爲心齋乎曰是祭祀之齋非心齋也回曰敢問心

齋仲尼曰若一志無聽之以耳而聽之以心無聽之以

心而聽之以絜聽止於耳心止於符絜也者虛而待物

也唯道集虛虛者心齋也虛其心則其道集于懷也

天下有大戒二其一命也其一義也子之愛親命也不

可解於心臣之事君義也無適而非君也無所逃於天

地之間

顏闔將傅衛靈公太子而問蘧伯玉曰與之無方則危

吾國與之有方則危吾身如何小人之性引之軌制則憎己縱其無度則亂邦

伯玉曰善哉問乎正汝身哉形莫若就心莫若和形不乖逆



和而就不欲入就者形順入者遂與同也和就不欲出和者義濟出者自顯伐也

山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割

之人皆知有用之用而莫知無用之用有用則與彼為功無用則自全

其生

人不忘其所忘而忘其所不忘此謂誠忘生則愛之死則棄之故德

者世之所不忘也利者嗜之所不字也故忘形者非忘也不忘形而忘德乃誠忘也

古之真人其寢不夢無想也其覺無憂當所遇而安不知悅生

不知惡死與化為體其心志安所居而安曰志其容寂雖行而無傷於靜凄然

似秋煖然似春殺物非為義也生物非為仁也

役人之役適人之適捨己教人則彼傷義

泉涸魚相與處於陸相响以濕相濡以沫不如相忘於

江湖與其不足而相愛豈若有餘而相忘與其譽堯而非桀不如兩忘而

化其道忘善惡遺死生與化一夫大塊載我以形勞我

以生佚我以老息我以死

得者時也失者順也所適之時世謂之得時不暫停順往而去世謂之失安時處

順哀樂不能入也

父母於子東西南北唯命之從陰陽於人不翅為父母

也自古或有能違父母之命未有能違陰陽之變而拒晝夜之節也

魚相忘於江湖人相忘於道術各自足而相忘天下莫不皆能至人常足故常也

長於上古而不爲老

日新也

隳肢體黜聰明離形去智同於大通此謂之坐忘

至人之用心若鏡不將不迎應而不藏故能勝物而無

傷物來則鑒鑒不以心故雖天下來照而無勞心

鳧脛雖短續之則髮鶴脛雖長斷之則悲自三代以下

天下莫不以物易其性矣小人則以身殉利士則以身

殉名大夫則以身殉家聖人則以身殉天下此數者事

業不同殉身一也臧與穀二人相與牧羊而俱亡羊問

臧奚事則挾策讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事

不同亡羊均也伯夷死名於首陽之下盜跖死利於東

陵之上二人死雖不同其於殘生傷性一也何必的夷

之是而盜跖之非則天下盡殉也彼其所殉仁義也則

俗謂之君子其所殉貨財也則俗謂之小人其所殉一

也至於殘生損性又惡取君子小人於其間哉夫不自

見而見彼不自得而得彼是得人之得而不自得其得

也適人之適而不自適其適也雖盜跖伯夷是同爲淫

僻、

純樸不殘，孰為犧樽，白玉不毀，孰為珪璋。道德不廢，安取仁義。性情不離，安用禮樂。夫殘樸以成器，工匠之罪也；毀道德以成仁義，聖人之過也。

跖之徒問於跖曰：盜亦有道乎？跖曰：夫妄意室中之藏，

聖也；入先勇也；出後義也；知可否，智也；分均，仁也。五者

不備而能成盜者，天下未之有也。

五者所以禁盜，不為盜資也。

由是觀之，善人不得聖人之道，不立；跖不得聖人之道，不行。天下善人少而不善人多，則聖人之利天下者少。

而害天下者多。

絕聖棄智，大盜乃止；摘玉毀珠，小盜不起；焚符破璽，而

民樸鄙，剖斗折衡，而民不爭。

喜怒相疑，愚智相欺，善否相非，誕信相譏，而天下衰矣。

至道之精，杳杳冥冥，至道之極，昏昏默默。

慎汝內，

全真也。

閉汝外，

守中分也。

多智為敗，

智無涯，故敗也。

世俗之人，皆喜人之同乎己，而惡人之異於己也。大人

之教，若形之於影，聲之於響，有問而應之，盡其所懷。

子貢教漢陰為圃者，作桔槔，圃者忿然作色而笑曰：夫

有機械者必有機事有機事者必有機心機心存乎得中則純白不備純白不備則神生不定神生不定則道不載吾非不知羞而不為

事求可功求成用力少見功多者聖人之道也

三人行而一人惑所適者猶可致也惑者少也二人惑則勞而不至惑者多也

視而可見者形與色聽而可聞者名與聲悲夫世人以形色名聲為足以得彼之情夫形色名聲果不足以得彼之情也則知者不言言者不知而世豈識之哉

夫播糠眯目則天地四方易位矣蚊虻嚼膚則通夕不

寢

列裝加之蠅小而傷性已大也

鵠不日浴而白烏不日黔而黑

自然已各足矣

平易恬憺則憂患不能入邪氣不能襲故其德全而神不虧矣

不為福先不為禍始感而後應

無所迫而後動

得已而後起故無天災無物累無人非無鬼責其生若浮其死若休

喜怒者道之過好惡者德之失一而不變靜之至也

而靜

一者不可變也

不與物交淡之至也

物自來耳無交物之情

形勞而不休

則弊精用而不已則勞

野語有之曰衆人重利廉士重名賢士尙志聖人貴精附之以文益之以博文滅質博溺心

古之所謂得志者非軒冕之謂也今之所謂得志者軒冕之謂也軒冕之在身非性命也物之儻來寄也寄之其來不可禦其去不可止故不爲軒冕肆志不爲窮約趨俗

井蛙不可以語於海者拘於墟也夏蟲不可以語於冰

者篤於時也曲士不可以語於道者束於教也

自細視大者不盡自大視細者不哂

騏驥驂駟一日而馳千里捕鼠不如狸狌言殊伎也鴟

鶚夜撮蚤察毫末晝出曠目而不見丘山言殊性也

道無終始物有死生

莊子釣於濮水楚王使大夫二人往先焉曰願以境內累矣莊子持竿不顧曰吾聞楚有神龜死已三千歲矣王巾笥而藏之廟堂之上此龜者寧其死爲留骨而貴乎寧其生而曳尾塗中乎

惠子曰子非魚安知魚之樂耶莊子曰子非我安知我不知魚之樂耶惠子曰我非子固不知子矣子固非魚也子之不知魚之樂全矣

奚為奚據奚避奚處奚就奚去奚樂奚患擇此人者莫足以活身唯

無擇而任其所遇乃全也

髑髏曰死無君於上無臣於下亦無四時之事從然以天地為春秋雖南面王樂不能過也莊子不信曰吾使司命復生汝骨肉肌膚反汝父母妻子閭里知識子欲之乎髑髏曰吾安能棄南面王樂而復為人間之勞乎

夫畏途者十殺一人則父子兄弟相戒也必盛卒徒而後出焉不亦智乎故人之所畏者衽席之上飲食之間而不知戒者過也十殺一人人大畏之至於色欲之害而莫肯畏之斯愚民也

莊子行於山中見大木枝葉茂盛伐木者止其旁而不取問其故曰無所可用莊子曰此木以不材得終其天年出山案出山上原亦有夫字釋文夫者夫子謂莊子也藏本有夫字舍故人家

故人命豎子殺鴈豎子曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不鳴者明日弟子問莊子曰山中之木以不材得終主人之鴈以不材死先生將何處焉莊子曰

周將處夫材與不材之間似之而非也故未免乎異直木先伐甘泉先竭

鳥莫知於鷓鴣其畏人也襲諸人間

未不自疏外於人而人存之者畏人

而入於人間此鳥所以稱智也

舜讓天下於子州支伯子州支伯曰余適有幽憂之病方且治之未暇治天下也

春耕種足以勞動秋收斂足以休息

能尊者雖富貴不以養傷身雖貧賤不以利累形

下海山作王孫子

帝王之功聖人之餘事也非所以完身養生也今世俗之君子多危身棄生以殉物豈不悲哉有人於此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也其以所用者重所要者輕也夫生者豈特隨侯珠之重哉列禦寇不受鄭子陽遺粟曰君非自知我也以人之言而遺我粟至其罪我也又恐以人之言吾所以不受也子貢問原憲先生何病也原憲應之曰吾聞無財之謂貧學而不能行之謂病今憲貧也非病也子貢退有愧色

知足者不以利自累審自得者失之而不懼行修於內者無位而不忤

窮於道之謂窮抱仁義之道而遭亂世之患何窮之有智者謀之武者遂之仁者居之古之道也

廢上非義也殺民非仁也人比其難我享其利非廉也搖唇鼓舌擅生是非

好面譽人者亦好背而毀之也

湯放其主武王殺紂自是之後以強凌弱以衆暴寡湯武以來皆亂人之徒也

人之情目欲視色耳欲聽聲口欲察味志氣欲盈人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死

鷓冠子三卷

鷓冠子書不傳目今依錄補之

王孫子一卷

王孫子論本誤以莊子雜篇解其下今正之

申子三卷

劉向云申子名不害河東人鄭時賤臣挾術以干韓昭侯秦兵不敢至學本黃老急刻無恩非霸王之事

三寸之篋運而天下定六寸之基正而天下治

妒妻不難破家亂臣不難破國一妻擅夫衆妻皆亂一

臣專君羣臣皆蔽

智均不相使力均不相勝

鼓不預五音而爲五音主

百世有聖人猶隨踵千里有賢人是比肩

慎子十二卷

名到學本黃老勝輔注

小人食于力君子食于道

詩往志也書往誥也春秋往事也

愛赤子不慢其保絕險者不慢其御

措鈞石使禹察之不能識也懸於權衡則毫髮辨矣

兩貴不相事兩賤不相使

家富則疎族聚家貧則兄弟離非不相愛利不足相容也

不聰不明不能爲王不聾不聾不能爲公海與山爭水海必得之

有權衡者不可欺以輕重有尺寸者不可差以長短有法度者不可巧以詐僞

一兔走百人追之積兔於市過而不顧非不欲兔分定不可爭也

孝子不生慈父之家，忠臣不生聖君之下。

六親不和，有孝慈國家昏。

亂有忠臣。六親不和，二句一本作正文。案二句出老子長短經反經篇引之，入注中。

匠人成棺，不憎人死，利之所在，忘其醜也。

廊廟之材，非一木之枝，狐白之裘，非一狐之腋。

藏甲之國，必有兵道。有意者必市人可驅而戰，安國之

兵，不由忿起。

燕丹子三卷

丹者，燕王喜之子，身質于秦始皇之世。案此下當有闕文。

丈夫恥于受辱，貞女羞于節虧。

田光云：血勇怒而面赤，脈勇怒而面青，骨勇怒而面白，光知荆軻者神勇也，怒而不變。

荆軻之燕，謂太子曰：光揣太子高行厲天，美聲盈耳，柯出衛都，望燕路，歷險不以勤，望遠不以遐，今太子禮之以舊故之恩，接之以新人之敬，所以不復譏者，信知己故也。

軻曰：太子若以燕當秦，猶以羊捕狼，軻乃請樊於期曰：將軍得罪於秦，父母妻子皆見焚，軻為將軍痛之，今願得將軍之首，與燕督亢地圖進之，秦王必喜，喜必見軻。

軻因左手把其袖、右手搃

丁鳩切

其胃、數以負燕之罪、責

以將軍之讐、於期執刀自刎、頭墜背後、兩目不瞑、太子聞之、伏尸而哭、函盛於期首、與燕督亢地圖、以獻、秦武陽爲副、軻不擇日而發、太子賓客皆素衣冠、送之、易水之上、軻起爲壽、歌曰、風蕭蕭兮、易水寒、壯士一去兮、不復還、高漸離擊筑、宋意和之、爲壯聲、刎髮、怒衝冠、作哀歌、則士皆流涕、二人皆升車、終已不顧也、軻至咸陽、秦王大喜、陛戟見荆軻、軻捧樊於期首、柙并地圖以次進、羣臣皆呼萬歲、秦武陽大恐、荆軻顧笑武陽、前謝曰、北

蕃蠻夷之鄙人、未見天子、願陛下少假借之、使得畢事於前、秦王曰、軻起、督亢圖進之、荆軻發圖、圖窮而匕首見、因左手把秦王袖、右手搃其胃、數之曰、從我計則生、不從則死、秦王曰、乞聽琴聲而死、召姬人鼓琴、琴聲曰、羅縠單衣、可掣而絕、八尺屏風、可超而越、轆轤之劍、可負而拔、軻不解音、秦王從琴聲、負劍拔之、秦王斷軻兩手、軻因倚柱而笑、箕踞而罵曰、吾爲豎子所欺、事不濟也。

鬼谷子五卷

宋氏注
名壹

總按其序云周時有豪士隱者居鬼谷自號鬼谷先生

無鄉里族姓名字

此蘇秦作書記之也鬼之言遠猶司馬相如假無是公云爾

自古及今其道一也變化無窮各有所歸或陰或陽或柔或剛或開或閉或弛或張是以聖人守司其門戶審察其先後

口者心之門戶智謀皆從之出

或遙聞而相思或前進而不御

世無常貴事無常師

抱薪赴火燥者先燃平地注水濕者先濡此類相應也

智者不用其所短而用愚人之所長也不用其所拙而用愚人之所工也

牆壞於有隙木毀於有節

人動我靜人言我聽能固能去在我而問知性則寡累知命則不憂憂累去則心平心平而仁義著矣

以德養民猶草木之得時以仁化人猶天生草木以雨潤澤之

尹文子二卷

劉歆注 歆奏七畧不聞注尹文子疑有訛

序云文子出於周之尹氏齊宣王時居稷下余黃初末

始到京師繆熙伯以此書見示聊定之

此仲長統序文
統卒于漢獻

帝延康元年則安得于魏黃
初未定此書恐序出偽託

名有三科一曰命物之名方圓黑白是也二曰毀譽之
名善惡貴賤是也三曰況謂之名賢愚愛憎是也

法有四呈一曰不變之法君臣上下是也二曰齊等之
法能鄙同異是也三曰理衆之法慶賞刑罰是也四曰
平準之法律度權量是也

有理而無益於治者君子不言有能而無益於事者君
子不爲

工倕不貴獨巧貴與衆共巧今世之人行欲獨賢事欲
獨能辯欲出羣勇欲絕衆

田駢曰天下之士莫肯處其門庭臣其妻子必遊宦諸
侯之朝名利引之也

彭蒙曰雉兔在野衆皆逐之分未定也鷄豕滿市莫有
志者分定故也

兩智不能相使兩貴不能相臨兩辯不能相屈力均勢
敵故也

專用聰明則功不成專用晦昧則事必悖一明一晦衆

意林 卷二 王朝格校
之所載

祿薄者不可與經亂，賞輕者不可與入難，處上者不可不慎也。

尹文子見宣王，宣王不言而歎。尹文子曰：「何歎？」王曰：「吾歎國中寡賢。」尹文子曰：「國中悉賢，誰處王下？誰爲王使？」人有字長子曰盜，少子曰毆，盜出行，其父在後追而呼之曰：「盜！」盜吏聞因而縛之，其父呼毆喻吏，遽而聲不轉，但言毆毆吏因而毆之，幾至於死。

公孫文子一卷

案文當作尼王應麟漢藝文志考證漢邁容齊續筆及太平御覽初

學記附書音樂志所援引可據

心者衆智之要物，皆求於心，修心而不知命，猶無室而歸。

君子行善必有報，小人行不善必有報。

樂者先王所以飾喜也，軍旅者先王所以飾怒也。

舟從流於河而無維繫，求安不可得也。

人有三百六十節，當天之數，形體有骨肉，如地之厚，有孔竅血脈，如川谷也。多食甘者有益於肉而骨不利，多食苦者有益於骨而筋不利，多食辛者有益於筋而氣

不利

陸賈新語二卷

太中大夫陸賈也

陽出雷電陰成雪霜

善言古者合之於今能述遠者考之於近道為智者設

馬為御者良賢為聖者用辯為智者通

秦以刑罰為巢故有覆巢破卵之患

文公種米曾子柳羊智者所短不如愚者所長

蔡邕書作駕

淮南子注惠卿所法備之舊訛收今以藝文類聚

近河之地濕近山之木長山出雲而丘阜生氣四瀆東

流而百川無西

眾口毀譽浮石沈木羣怨相抑以直為曲

犬不夜吠鷄不夜鳴家若無聲官府若無事亭落若無

人閭里不訟耆老不怨君子之治也

玉斗酌酒金椀刻鏤所以夸小人非厚己也

晁錯新書三卷

高皇帝不用同姓為親故能以誅暴亂令之所加莫不

從兵之所誅莫不服

呂后專制社稷不傾若髮漢書云如帶公羊云如綫

漢

書云如帶十字疑是少注

善爲政者土實於朝野牛馬實於陸鳥獸實於林上及飛鳥下及蟲魚載之如地包之如海陛下之地東西盡冠蓋之民南北極寒暑之和匈奴不得當一縣號令不時命曰傷天焚林斬木不時命曰傷地斷獄立刑不當命曰傷人

賈誼新書八卷

寒者利短褐飢者甘糟糠秦二世立天下莫不引領而觀其政是故勞民易爲政也

主之與臣若日與星貴之與賤若白與黑如身之使臂臂之使指天子如堂羣臣如陛衆庶如地若經制不定猶渡江無維楫也中流遇風波船必覆矣採銅者棄其田疇家鑄者損其農事

建武函谷臨晉三關以備山東諸侯也不如定地勢使無可備天下一通也

與正人處不能無正人也猶生長於楚不能無楚語

志有四興朝廷之志清以嚴祭祀之志思以和軍旅之志精以厲喪紀之志憂以愁言有四術敬以正朝廷之

言和以序祭祀之言併聲氣軍旅之言悲不足喪紀之言

翟王使使至楚楚王誇使者以章華之臺臺甚高三休乃至楚王曰翟國亦有此臺乎對曰翟王茅茨不翦綵椽不刻猶以為作之者勞居之者佚楚王大恚

呂氏春秋二十六卷

靡曼皓齒鄭衛之音伐命之斧肥肉厚酒爛腸之食雷則掩耳電則掩目耳聞所惡不如不聞目見所惡不如無見

強令之笑則不樂強令之哭則不悲不中

流水不腐戶樞不蠹動也形氣亦然

水泉東流日夜不休上不竭下不滿滿當作漏

耳有所聞不學而不如聾目有所見不學而不如盲

戎人生乎楚楚人生乎戎則楚人戎言戎人楚言亡國之主則可化成賢主也

櫻桃為鳥所含故曰含桃此係羞以含桃下高誘注文

勇凶德兵凶器

今有利劍刺則不中擊則不及與惡劍無異也

水出於山而歸於海，非惡山而欲海，高下使然也。

人謂兔絲無根，其根不連屬耳。茯苓是也。磁石召針，皆相引，猶聖人南面而立，則天下莫不延頸。

周文王使人相

疑相字之訛，卽古攝字。

地得枯骨，令更衣冠葬之。

天下聞之，曰：文王賢矣，澤及於枯骨。

齊人好勇者，其一人居東郭，一人居西郭，卒然相遇，飲酒，曰：酒須肉乎？各抽刀自割相啖，遂至於死。

石可破不可奪，堅丹可磨不可奪，赤性受於天也。

魯有醜者，其父出見美者，商咄反而告其鄰，曰：商咄不

如吾子也，是至美不如至惡，愛子不知其醜也。

人有臭者，其親戚兄弟妻妾，知識無能與居者，自屏於海。海上有人悅其臭者，晝夜隨之不離也。

趙襄子攻翟，勝方飲而有憂色，曰：江河之大，不過三日。

一朝而下，翟勝兩城亡，將及我矣。孔子聞之，曰：憂所以

昌喜所以亡。

管仲爲魯所縛，檻車載之，使役人送于齊，皆謳歌而引車。管仲恐魯悔而止之，又欲速至齊國，謂役人曰：我爲汝唱，汝和我也。役人不倦，取道甚速，管仲可謂能因矣。

因役人用勢欲走乃為歌唱勸令走也

有道之士貴以近知遠以今知古以所見知所不見故審堂下之陰而知日月之行見瓶水之冰知天下之寒嘗一臠之肉知一鑊之味

有人方且過江引嬰兒欲投於水人問其故對曰其父善游其父雖善游其子未必能邪楚國之政有似如此不如吾者吾不與處與我齊者吾不與處無益我也周且云君子屈於不知己而伸於知己穴深一尋則人臂不及智亦有不至者

樂羊伐中山歸而有責功之色魏文侯以謗書兩篋示之樂羊北面再拜曰一寸之書亦亡何須兩篋

人驥俱走則人不勝驥居於車上則驥不勝人猶人主爭官事與驥俱走無異也

目之見也藉於照心之智也藉於理

無骨之蟲不可令知冰

春生秋死不知冬冰

十里之間耳不能聞帷牆之外目不能見三畝之間心不能知而欲東至開悟南撫多鷄

案原作類

西服壽靡北懷

儻耳何以得哉

西極之國名

管夷吾百里奚霸王之船驥絕江者託於船致遠者託於驥

楚王問詹何治國之道對曰何聞治身不聞治國國之

本在身也

詹何隱者

管仲曰君子有三色懽然喜樂者鐘鼓之色愀然清淨者纓絰之色沸然充盈者兵革之色

洧水大有富人溺者有人得富者尸請贖而求金甚多富人黨以告鄧析析曰但安之必無買此者得尸者患其不贖又告鄧析析曰但安之必無人更賣義必無不

贖案原書無末句疑是注文

言不欺心言所以喻心言心相離則不祥也

以繩墨取木則宮室不成

材難得也

引其紀萬目起引其綱萬目張治民如此也

決積水於千仞之溪誰能當者

戎夷去齊往魯天大寒與弟子一人宿於郭外寒轉甚謂其弟子曰可以衣活我我國士也天下所惜子不肖也不足惜也弟子曰不肖人安能與國士衣乎戎夷歎息乃解衣與弟子戎夷至夜半而死弟子乃活

晏子遭崔杼之患，援綏而乘其僕，將馳。晏子曰：「安之，疾不必生，徐不必死。」鹿生於山，命懸於廚，今晏命有所懸矣。

以龍致雨，以形逐影，類同則相召，氣同則相合，聲比則相應，故鼓宮宮應，鼓角角動。

王德不通，民欲不達，此國之鬱也。樹鬱則蠹，水鬱則汙，國鬱則萬災聚矣。

天爲高矣，日月星辰雲氣雨露未嘗休也。地爲大矣，水泉草木毛羽裸鱗未嘗息也。

冠所以飾頭，衣所以飾身，今人斷首以易冠，殺身以易衣，則不知所爲矣。世之趨利似此，亦不知所爲也。

黃帝之貴亦死，堯舜之賢亦死，孟賁之勇亦死。

相王者患石似玉，相劍者患劍似吳干將，賢主患辯者似通人，亡國之主似智，亡國之臣似忠。

子夏過衛，有讀史記者曰：「晉師三豕渡河。」子夏曰：「非也，是己亥。」

得十良馬不如得一伯樂，得十良劍不如得一歐冶，得地千里不如得一賢人。

夏不衣裘非不愛裘也。煖有餘冬不用簑非不愛簑也。清有餘。

火燭一隅則半室無光。骨節早成身必不長。呂不韋始皇時相國乃集儒士爲十二紀八覽六論曝於咸陽市有能增損一字與千金無敢易者十二紀之禮此不抄

淮南子二十二卷

以湯沃沸亂乃愈甚。猶鞭噬狗捶隄馬而欲教之。雖伊尹造父不能化。故體道者逸而不窮。任數者勞而無功。色者自立而五色成。道者一立而萬物成。聾者學歌無以自樂。夫內心不開而強學問如聾者效。

歌出於口越而散矣。

冰迎春則釋爲水。水向冬則凝爲冰。

以道爲竿。以德爲綸。禮樂爲鈞。仁義爲餌。投之江浮之海。萬物皆得。

歷陽之都一夕成湖。歷陽淮南縣也。有一人告歷陽母曰。見城門有魚。則有走無顧。此後

門吏故汚血於門限。母聞之。上山縣果陷水。中母遂化作石也。案高誘注無母化石句。

越舩蜀艇不能無水。而浮鳥號弓。溪子弩不能無絃。而射。

人主誅暴則多飄風。法苛則多蟲螟。殺不辜則多赤地。

令不時則多淫雨

南方有不死之草北方有不釋之冰

食水者善浮而耐寒魚屬也食土者無心而惠蚯蚓是也食木者多力而彘熊羆是也食草者善走而愚麋鹿是也食桑者有絲而蛾蠶是也食肉者勇敢而悍虎豹是也食氣者神明而壽龜蛇之類王喬赤松是也食穀者智慧而天人是也

晝生者類父莫生者似母

勇士一人爲三軍雄

聖人若鏡不將不迎應而不藏

乞火不若取燧寄汲不如鑿井譬羿請不死之藥于西

王母姮娥竊而食之不知不死之藥所由生也

生有七尺之形死爲一棺之士安知喜憎利害耶

天地雖大可以矩表知之星月之行可以律歷知之

倉頡作字天雨粟鬼夜哭

倉頡黃帝史臣也造文字則詐僞生鬼鬼哭也

今執政者薄德增刑有似執彈而欲來鳥揮鏡而欲狎

犬

揮鏡杖也

木擊折軸水戾破舟不怨木石而罪巧拙何也智有不

周

債少者易償職寡者易守

文王智而好問故聖武王勇而好問故勝

力勝其任則舉之者不重智能其事則爲之者不難

風疾而波興木茂而鳥集相生之勢也

天下之物莫凶於溪毒良醫藏之有所用也草莽猶不

可棄況復人乎溪毒附子也

假輿馬者足不勞而致千里乘舟楫者不假游而絕江

海譬智不任己才力

十圍之木能持千鈞之屋五寸之楗能制開闔之門非

材有巨細所居要耳使孔墨爲天下天下盡儒墨得其

要也聖人之道若中衢置罇過者斟酌雖多少不同而

各得其宜也衢六通罇酒罇

慈父愛子聖王養民若火自熱若冰自寒性使然也及

其用力賴其功如失火舟中矣同心救火

車無三寸轄則不可馳戶無五寸榘則不可閉故君子

所須要也

三月嬰兒未知利害而慈母愛焉情也

意林

卷二

七



治國者若設網引其綱萬目張

多欲虧義多憂害智多懼妨勇

虎豹以文彩來射，狻狷以捷來刺，故子路以勇死，畏弘以智困。

治國者若張琴瑟大絃細小絃絕

祖音繩急也

吹灰而欲無昧，涉水而欲無濡，不可得也。

廣廈宏屋，連闌通房，人所安也。鳥入之而憂深林藂，人入之而畏，鳥入之則安，深溪峭岸，峻木尋枝，狻狷所樂，人則慄也。

翻基危於地，圓者走澤，方者處高。

戴哀者聞歌而泣，戴樂者見哭則笑，強戚者雖哭不衰，強歡者雖笑不樂。

芻狗土龍，始成則衣以綺繡，及其用畢，則棄之土壤。

芻狗，事以謝過土龍，事以請雨。

稟道通物，所為各異，得道一也。猶屠牛而烹其肉，或甘劑萬方，本一牛也。伐豫章或為棺槨，或為梁柱，亦一木也。

蕭條者形之君，寂寞者音之主。

客有見子賤子賤曰客獨有三過望我而笑是慢也交

淺而言深是患藏本作亂也語不稱名原作師是反也賓答曰

望君而笑公也語不稱師通也交淺而言深志也客一

體耳或以爲君子或以爲小人此視之異也

待騶裏飛兔而駕之則世莫有乘者待毛嬙西施而配

之則終身無家矣待古英俊而用之則無人矣驥千里

一日而通鴛馬十駕旬日亦至猶人才不足專恃

鳥窮則啄或窮則觸人窮則詐峻刑嚴法不可以禁姦

道德之論譬如日月江南河北不能易其指馳騫千里

不能改其處

趣舍禮俗猶宅之居也東家謂之西西家謂之東

扣門求火無不與者饒足也故林中不貨蘇湖上不鬻

魚者有餘也

叔向云不乘人之利不迫人之險

墨者田鳩欲見秦惠王三年不得見一至楚楚王悅之

物固有近之而遠遠之而近故大人之行不可掩以繩

未得獸者惟恐創少已得惟恐創多

古人婚禮不稱主人必稱父母兄弟緊句是注文原舜作諸父兄師友

意林 卷二 王制 桀
不告警叟而娶非禮立子以長文王舍伯邑考非制禮
三十而家文王十六而生武王非法

治國有常利民爲本政教有經令行爲上苟利于民不
法法古苟周於事不必循常法度制令各因其宜變古
未可非循俗不足多百川異源皆歸於海百家異業皆
務於治

盲者行于道人謂左則左謂右則右遇君子則得其平
易遇小人則陷於溝壑

東面而望不見西牆南向而視不覩北方唯無向者無

所不通也

父溺則攬父髮而拯之非敢驕侮以救死也

至賞不費至刑不濫

楚人乘船遇風波至而恐死自投于水中非不貴生畏
死惑於畏死而反忘生也人之嗜慾亦復如此

溜

藏本
作雷

水足以溢壺楹江河不能滿漏卮

醉者超江淮以爲尋常之溝俛入城門以爲七尺之閭
酒濁其神也

馬免人於難者死葬之以蓋蒙之以衾牛有德於人葬

之以大車

用兵之道示之以柔乘之以剛示之以弱乘之以強若欲西者示之以東使知吾所出而不知吾所入若鬼無跡若水無劍若電之激不可備也高城深池矢石如雨廣澤平原白刃交接士卒爭先者爲其賞信罰明也古之善將者暑不張蓋寒不被裘所以程寒暑也軍通井而後飲軍食熟而後食所以同饑渴也合戰必立矢石所及之處所以同安危也

天下莫相憎於膠漆膠漆相賊膠漆相抱不得還其本也天下莫相

愛於冰炭冰炭相息

冰得炭則解故得歸其本也

蘭生幽谷不爲莫服而不芳丹在江河不爲莫乘而不浮

人有嫁其女者教之曰慎無爲善女問其故曰善尚不爲況不善乎

拘囹圄者患日長當死市者患日短

嫁女於消渴者夫死則言女妨

參句文

狐白之裘天子被之爲狐計者不如走澤

先鍼而後縷可以成帷先縷而後鍼不可以成衣

因媒而嫁不因媒而成因人而交不因人而親

君子不容非類日月不應非氣

被羊裘而賃顧其事過也衣貂裘而負籠甚可怪也

非禮爲禮譬騾而追狂人盜而與乞者竊簡寫法律蹲

踞誦詩書

馬似鹿者千金天下無千金之鹿

畫孟賁之目大而不可畏畫西施之面美而不可悅

同汚無異塗衆曲不容直衆枉不容正故人衆則食狼

狼衆則食人

郢人買屋棟與之車轂大雖可而長不足

孕婦見兔則子缺唇

文公棄衽席咎犯辭歸

晉文公棄席之黑者捐故舊也故咎犯辭去

知天將赦而多殺人或知天赦而多活人其望赦同刑

罪異也

侏儒問天高於長人長人曰吾不知也曰爾去天近于

我也問事當問近者

郢人自賣其母而語買者曰此母老矣望善飭之此大

不義而欲爲小義

意林 卷二 三十一 王朝拾枝
佳人不同體，美人不同面，而皆悅於目，梨橘棗栗不同味，皆調於口。

一 慕不足以見智，一絃不足以見悲。

遺腹子不思父，無愛心也。案原作無貌於心也。

湯沐具而蟻蝨相弔，大厦成而鷺雀相賀。

一也。釣者靜之，網者動之，罾者抑之，罾者舉之，爲道異得魚。

屠者食藿羹，爲車者多步行，陶人用缺盆，匠人居狹廬，田中之水流入海，附耳之語聞千里。

中夏用笈，至冬不去，舉衣過水，至陸不下，此不知變也。

鱗鱗在頰，則好在頰，則醜，繡爲被，則宜爲冠，則穢。案原書穢

作譏注人非之也。

山雲蒸柱礎，潤挾苓，抽兔絲，死。

兔絲無根而生，蛇無足而行，魚無耳而聽，蟬無口而鳴。

鶴千歲極其樂，蜉蝣朝生暮死亦盡其樂。

林木茂而斧斤入質，的張而弓矢集。

明珠蚌之病也，我之利也。

舟覆乃見善游，馬奔乃見良馭。

百星之明不如一月之光十牖之開不如一戶之明
披蓑救火鑿瀆止水乃益多也

狂人傷人莫之怨嬰兒詈老莫之疾無心也

鴻鵠在卵也一指蔑之則破及其羽翹成也背負青天
膺摩赤霄哺且予不能得也

戟以攻城鏡以照形宮人得戟則以刈葵盲人得鏡則
以蓋庖

堯八眉

眉理八
字也

楚人有烹狙召隣隣者以為狗羹食甚美後聞其狙據

地吐之未始知味也邯鄲有吹者託名李奇人爭學之

後知其非皆棄其曲未始知音也

李奇趙之
善音者

原蠶一歲再熟非不利也王法禁之為其殘葉離先稻

熟農夫耨之不以小利傷大獲也

稻米落地而
生日離稻

中祕藏有文問

定名通

本照改數日而旱既而余亦銘於疎雨意嫌未宜更取余本去并

案語亦摘錄之間有數字用余本者何注云藏本係某錄而昔余

意林

曰方入板日同人厥新、以為不宜轉改循奉且如真漢子之補入日錄
物理論之列太元前大駭閱者之日後圖樣本進呈

已覽

皇上喜得是本遂

命奉旨

御題第四首詩不似載入泉談始息但既刊之後余集向諒兩宋其本終

不肯見予去冬余南旋門人祝旅方熟知其始末特以見貽余始得見

聚珍之本雖與余從本尚補存差然亦無幾矣戊申春三月廿一日板

意林卷二

第一本字樣存周禮書



意林卷三

唐

馬

總

撰

鹽鐵論十卷

並是文學與大夫相難

善剋者不戰善戰者不師善師者不陣

工不出則物用乏商不出則實貨絕

川原不能實漏卮山海不能贍溢欲

溢欲今本鹽鐵論作溪壑道藏本

亦作溪壑

宅近市則家富富在術數不在力耕

善歌者使人續其聲善作者使人紹其功



孔子能方不能圓故饑于黎丘

茂林之下無豐草大塊之間無美苗

行遠者假于車濟江海者因于舟成名者因于資

原書無

此歐冶能因國君銅鐵作金鑪大鍾而不能自作壺鼎

盤盂

香餌非不美龜龍聞而深藏鸞鳳見而高逝

玉屑滿篋不成其寶仲尼之門七十子去父母捐室家
負荷而隨孔子不耕而學其亂愈滋猶玉屑滿篋也若
能安國利人寧須文辭者哉

有粟而不能食無益于饑觀賢而不能用無益于削

歌者不期于利聲而貴在中節論者不期于麗辭而務
在事實

公卿者四海之儀表神化之丹青也上有輔明主之任
下有隨聖化之治

諸生抱枯竹守空言不知趨舍之宜時世之變

林中多疾風富貴多諛言

古者君子思德小人思利今人堅額健舌或以致業

九層之臺傾公輸子不能正大朝一邪伊望不能復

吏道雜

案道藏本作墮

而不選富者以財買官垂青綬環銀龜擅殺生之柄專萬民之命

乘堅驅良列騎成行者不知負擔步行之勞

中國與邊境猶支體與腹心也肌膚寒于外腹心疾于內內外之相勞非相爲助也以仁義阻之道德塞之賢人守之則莫能入也

秦法繁于秋荼網密于凝脂然而上下相遁奸僞並生廢焚孔子問人不問馬賤畜貴人也秦法盜馬者死盜牛者刑苛也

說苑二十卷

劉向

東風則靡而西風則靡而東上之化下如風靡草

禹見罪人下車而泣左右曰此人不恭故得罪君王何痛之禹曰堯民以堯爲心今百姓各以其心爲心故痛之

齊景公出獵上山見虎下山見蛇問晏子曰此不祥耶晏子曰有賢而不知知而不用用而不任此不祥也山是虎之室澤是蛇之穴何不祥也

晏子侍景公公朝寒請進煖食于寡人對曰嬰非廚養

之臣社稷之臣

晉平公問師曠曰吾年七十欲學恐晚如何師曠曰日暮豈不炳燭耶臣聞少而好學者如日出之陽壯而好學者如日中之光老而好學者如炳燭之明豈不愈于暗行乎公曰善哉

曾子衣敝而耕魯君使人致其下邑不受曰吾聞受人者畏人與人者驕人安知君能不我驕我能不畏乎遂不受

夫仕者身歸于君祿歸于親

忠臣不仕二君貞女不更二夫
居無垣牆人莫之毀傷行無防衛人莫之暴害此君子之行也

楚莊王賜羣臣酒燭滅有引美人之衣者美人援絕其纓告王王曰賜人酒醉乃顯婦人之節吾不取也乃命左右勿上火凡與寡人飲者不絕纓者不盡歡也羣臣遍絕纓而後舉火後與晉戰引美人衣者五合以報莊王

陽虎得罪于衛北見趙簡子曰自今以後不復樹人矣

堂下之人臣所樹者過半今反危臣矣簡子曰樹桃李者夏得休息樹蒺藜者秋得其刺今子所樹蒺藜也自今以後擇人而樹之

夫政者無迎而拒無望而許

臨財莫如廉臨官莫如平廉平之守莫能攻

國不務大務得民心佐不務多務得賢俊

齊宣王謂淳于髡曰先生論寡人何好對曰古者所好者四而王所好者三古者好馬王亦好馬古者好味王亦好味古者好色王亦好色古者好士王獨不好士王

曰國無士耳若有寡人亦好之對曰驕驪騏驎本無王求之豹象之胎本無王求之毛嬙西施本無王求之而不求士何也

楊回見趙簡子曰臣居鄉三逐事君五去問君好士故來左右曰居鄉三逐是不容于衆也事君五去是不忠于上也簡子曰美女者醜婦之仇也盛德君子者亂世所疎也正直之行邪枉所憎也遂用之作相

周公誡伯禽曰爾無以魯驕人衣成則缺衽宮成則缺隅示不成也鬼神害滿也

國有五寒凍不預焉一曰政外二曰女厲三曰謀泄四曰不敬士而國敗五曰不能治內而務外也

官不與勢期而勢自至勢不與富期而富自至富不與貴期而貴自至貴不與驕期而驕自至驕不與罪期而罪自至

魯有恭士行年七十其恭益甚魯君問曰長年恭可以釋也對曰君子恭以成名小人恭以除刑一言不安尚有蹉跌一飯雖美尚有哽咽鴻飛于天矰者得之虎豹雖猛人食其肉譽人者少惡人者多得不恭乎

歲饑民疾疫不足患也大臣祿重而不極諫近臣畏罪而不敢言此大患也

趙襄子謂子路曰吾嘗問孔子曰先生事七十君豈無明君耶孔子不對何謂賢也子路曰建天下之鳴鐘撞之以挺豈能發其聲乎

善夜居者不能早起盛于彼者衰于此長于左者短于右

一貴一賤交情乃見一死一生乃知交情

口者兵也出言不當反自傷

丹所藏者赤漆所藏者黑君子慎所藏也

飛鳥愛羽虎豹愛爪所以輔身也

積恩曰愛積愛曰仁積仁曰靈臺靈臺者積仁也神靈者天之本

晏子爲上卿妾不衣帛馬不食粟何以華國對曰德以華國不聞以妾與馬

趙簡子乘敝車瘦馬衣殺羊之裘其宰曰車新則安馬

肥則疾狐裘則溫君宜改也案原書無此句簡子曰君子服善

則益恭小人服善則益踞

子貢謂子石曰何不學詩子石曰父母求吾孝兄弟求

吾悌朋友求吾信何暇學哉子貢曰損吾詩學子詩

新序三十卷

案隋唐志新序三十卷別說苑前宋十卷今存馬氏所錄太畧當有闕佚舊本遂以連上不復標目誤

河平四年都水使者諫議大夫劉向上言案此蓋奏上新序之文故

馬氏錄以弁首而今失之舊以曲彌高二節綴其下亦誤

曲彌高者和彌寡

水所以載舟亦能以覆舟

楚丘先生年七十被裘見孟嘗君君曰先生老矣何以

教寡人先生曰欲使追車趁馬逐鹿搏虎吾卽死矣何暇老耶若使決嫌疑定猶豫吾卽少也何老之有孟嘗乃有愧色

魏王欲築中天之臺曰敢有諫者死許綰負蓐操畚入曰聞王欲爲中天之臺願効力焉臣聞天去地一萬五千里今王因而半之應高七千五百里基廣八千里盡王之地不足以成臺址王宜起兵伐諸侯盡有其地猶不足也又伐西夷乃足之矣須具材木人徒稱此然可作也魏王默然後乃築

有遺鄭相魚不受人曰子嗜魚何故不受對曰惟嗜魚故不受受魚失祿無以食魚不受魚得祿終身食魚

子奇年十六齊君使治阿既而君悔之遣使追追者反曰子奇必能治阿共載皆白首也夫以老者之智以少者決之必能治阿矣子奇至阿鑄庫兵以作耕器出倉廩以賑貧窮阿縣大治魏聞童子治邑庫無兵倉無粟乃起兵擊之阿人父率子兄率弟以私兵戰遂敗魏師

法言十五卷

揚雄撰李軌弘範注

務學不如務求師師者人之模範晞顏之人亦顏之徒

踰驥之馬亦驥之乘

詩人之賦麗以則辭人之賦麗以媮若孔氏之門而用賦則賈誼升堂相如入室矣

四重何謂四重言重則有法行重則有德貌重則有威好重則有觀四輕何謂四輕言輕則招憂行輕則招辜貌輕則招辱好輕則招媮刀不利筆不銛宜加砥礪天可度則覆物淺矣地可測則載物薄矣

說天者莫辯乎易說地者莫辯乎書說體者莫辯乎禮

說志者莫辯乎詩說理者莫辯乎春秋

柳下東國之逐臣夷齊西山之餓夫李仲元不屈其志不辱其身不夷不惠可否之間

仲尼之道猶四瀆經營中國終入大海

太玄經十卷

揚雄撰 虞翻注

鷲踔于林獺入于泉

鷲音焦舊作鷹萃誤 古今韻注曰踔音翠

鳴鳩在林啖彼衆禽

司馬光集注曰鳴鳩惡鳥 啖也 舊作鳴啖作笑並訛

淮南王安多華少實

此下三節唯山川 二句見續首餘並無

齊桓晉文之霸如日繼月

孔子文足老君玄足

案西漢尚無老君之稱疑非揚子本文或出虞注未可知也

山川藪澤萬物歸焉

君子得位則昌失位則良小人得位則橫失位則喪

新論十七卷

桓譚

三皇以道治五帝以德化三王由仁義五霸用權智無制令刑罰謂之皇有制令無刑罰謂之帝賞善誅惡諸侯朝事謂之王興兵衆約盟誓謂之霸王者往也言其惠澤優游天下歸往也王道純粹其德如彼霸道駁雜其功如此具有天下而君萬民垂統子孫其實一也

圖王不成亦可以霸

治國者輔佐之本其任用咸得大才大才乃主之股肱羽翮也

明鏡龜策也章程斛斗也銓衡丈尺也

前世俊士立功垂名圖畫于殿閣宮省此乃國之大寶亦無價矣雖積和璧累夏璜囊隨侯篋夜光未足喻也伊呂良平何世無之但人君不知羣臣勿用也

賢有五品謹勅于家事順悌于倫黨鄉里之士也作健曉惠文史無害縣廷之士也信誠一作誠篤行廉平公理

下務上者州郡之士也通經術名行高能達于從政寬和有固守者公輔之士也才高卓絕竦峙一作竦殊于衆多籌大略能圖世建功者天下之士也

賈誼不左遷失志則文彩不發淮南不貴盛富饒則不能廣聘駿士使著文作書太史公不典掌書記則不能條悉古今揚雄不貧則不能作立言

殷之三仁皆暗于前而章于後何益于事何補于君世有圍碁或言兵法之類上者張置疎遠多得道路而勝中者務相遮絕爭便求利下者守邊隅趨作望目生

于小地猶蒞公之言黥布反也上計取吳楚廣地道中計塞成臯遮要爭利下計據長沙以臨越守邊隅趨作望目者也更始將相不防衛望中死碁皆生也

文王葬枯骨無益衆庶衆庶悅之恩義勸人也王翁觀人五藏無損生人生人惡之殘酷也王翁謂王莽以曾仕莽不可斥名

文不可稱公故也

東方朔短辭薄語以謂信驗人皆謂朔大智後賢莫之及譚曰人有以狐爲狸以瑟爲箜篌此非徒不知瑟與狐又不知狸與箜篌乃非但言朔亦不知後賢也

夫以人言善我亦必以人言惡我王翁使都尉孟孫往泰山告祠道過徐州徐州牧宋仲翁道余才智陳平留侯之比也孟孫還喜謂余曰仲翁盛稱子德子乃此耶余應曰與僕遊四五歲不吾見稱今聞仲翁一言而奇怪之若有人毀余子亦信之吾畏子也

余前作王翁掌教大夫有男子殺母有詔燔燒其子屍余謂此事不宜宣布余封事云宣帝時公卿大夫朝會丞相語次云梟生子子長食其母乃能飛時有賢者應曰但聞烏子反哺其母丞相大慙自悔言之非也人皆

少丞相多彼賢人賢人之言益于德化也鳥獸尚與之諱況于人乎不宜發揚也

龍無尺水無以昇天聖人無尺土無以王天下

識出河圖洛書但有兆朕而不可知後人妄復加增依託稱是孔丘誤之甚也

張子侯曰揚子雲西道孔子也乃貧如此吾應曰子雲亦東道孔子也昔仲尼豈獨是魯孔子亦齊楚聖人也畫水鏤冰與時消釋

孔子以四科教士隨其所喜譬如市肆多列雜物欲置

之首並至。

顏淵所以命短慕孔子殤其年也聞東里語云人間長安樂則出門西向而笑肉味美對屠門而嚼此猶時人雖不別聖亦復欣慕如庸馬與良駿相追銜尾至暮良馬鳴食如故庸馬垂頭不食何異顏孔優劣

余少時見揚子雲麗文欲繼之嘗作小賦用思太劇立致疾病子雲亦言成帝詔作甘泉賦卒暴遂倦臥夢五藏出地以手收內之及覺氣病一年出此言之盡思慮傷精神也

莊馬病虜弟子對泣之應曰我今死則誰先更百年生則誰後必不得免何貪于須臾

子貢問蘧伯玉曰子何以治國荅曰弗治治之

古孝經一卷二十章一千八百七十二字今異者四百餘字

左氏經與傳猶衣之表裏相待而成

劉子政子駿子駿兄弟子伯玉俱是通人尤重左氏教授子孫下至婦女無不讀誦此亦蔽也

堯能則天者貴其能臣舜禹二聖

舉網以綱千目皆張振裘持領萬毛自整治大國者亦當如此

以賢伐賢謂之煩以不肖伐不肖謂之亂

王平仲云周譜言定王五年河徙故道今所行處非禹所穿

揚子雲工于賦王君大習兵器余欲從二子學子雲曰能讀千賦則善賦君大曰能觀千劍則曉劍嘖曰伏習象神巧者不過習者之門

自神也今相承多用作習伏衆神

道藏本亦作伏習象神伏即服字蓋言所服既習則象

五福壽富貴安樂子孫衆多

百足之蟲共舉一身安得不濟

曲陽侯迎方士西門君惠從其學却老之術君惠曰龜稱三千歲鶴言千歲以人之材何乃不及蟲鳥耶余應曰誰當久與龜鶴同居而知其年歲耳

聖人何不學仙而令死耶聖人皆形解仙去言死者示民有終也

昔神農繼伏羲王天下梧桐作琴三尺六寸有六分象碁之數厚寸有八象三六數廣六分象六律上圓而斂

法入下方而平法地上廣下狹法尊卑之禮琴者林也
古者聖賢玩琴以養心窮則獨善其身而不失其操故
謂之操達則兼善天下無不通暢故謂之暢堯暢經逸
不存舜操其聲清以微微子操其聲清以淳箕子操其
聲淳以激

論衡二十七卷

王充

操行有常賢仕宦無常遇賢不賢才也遇不遇時也才
高行潔不可保以必貴能薄操濁不可保以必賤或同
操而異主伊尹箕子是也二人俱命世之臣伊尹遇成

湯作相箕子遇商紂作奴故知遇與不遇也

清受塵白受垢青繩所汙常在練素屈平潔白邑犬羣
吠吠所怪也

絃者思折伯牙之指御者願斷王良之手惡彼勝己也
玉變作石石化作礫毀謗使然也採玉者破石取玉選
士者棄惡取善

命不可勉也習者歸之于天取富貴皆鑿溝伐薪鑿不
休則溝深斧不止則薪多亦有溝未成而遇湛薪未多
而逢火

樂貧勝禍勉已勤事以致富砥才明操以取貴農夫力耕得穀多商賈遠行得利深命富之人筋力自強命貴之人才智自高若干里馬氣力自勁頭目蹄足自相副魯城門朽頽欲頽孔子疾行而過之左右曰如此久矣孔子曰吾惡其久也時遇壞則不幸

蟲墮一器酒棄不飲鼠殘一筮飯捐不食

墨家云人死無命儒家云人死有命歷陽之郡一宿化成湖自是坑趙卒四十萬衆此並有命耶言命者曰命當溺死故相聚于歷陽命當壓死故相聚于長平猶沛

公初起相工入豐沛之市云多封侯人也人命繫于國物命繫于人

齊人舒緩秦人漫易楚人促急燕人憊敢四國之民更相出入

張次公娶鄰巫女卜工曰女相當貴公後位至丞相乃是次公亦貴遂與女相合也

世謂宅有吉凶徒有歲月余謂天道難知假令有觸犯者命凶之人也

按相黥布當先刑而後王衛青當封亞夫當餓死鄧通

當貧餓此骨節皮膚各異也

文王在母腹中便有四乳非長大修道德乃生也

后稷作兒以種樹爲戲孔子能行以俎豆而弄石生而
擊蘭生而香生稟善氣長大乃成就也

蚊蟲不如牛馬之力牛馬困于蚊蟲有勢也十圍之牛
爲牧豎所驅數仞之象爲越僮所鉤無便也

孔子吹律自知殷後項羽重瞳自知虞舜苗裔聖人自
有種族堯與高祖安得是龍子也

宋景公有三善言獲二十一年燕丹執于秦天雨粟馬

生角杞梁妻哭城崩湯旱翦髮作牲致雨南陽卓公作
緱氏令蝗蟲不入境孫叔敖埋兩頭蛇有陰德已上並
云虛也

龍若遁逃在樹中爲天所取則非神也若必有神則不
應有龍肝豹胎故知水火相薄作雷龍聞雷聲卽起而
乘雲也

武王伐紂兵不血刃虛言也兵到牧野晨舉脂燭血流
漂杵何謂不血刃耶漢誅王莽軍至漸臺血流沒趾用
天下兵未有不血刃者也

紂糟丘酒池牛飲者三千人長夜之飲亡其甲子車行
酒騎行禽百二十日爲一夜跋紂或是覆酒滂池于地
因名作池釀酒積糟因名作丘以酒作池以車載酒以
肉懸林因謂騎行禽男女裸而相逐林中奔走傳者惡
之故言三千人實非也

叮叮若荆軻之圖言秦王誅軻九族夷其一里一里皆
滅故曰叮叮按秦雖無道不應盡誅軻里也始皇遊梁
山宮見李斯車騎盛出怪之左右私告李斯斯損車騎
始皇不知左右誰告止殺在傍者荆軻之里必不盡誅

之

魯班刻木爲飛三日不下爲母作木車木人御之機關
之發去而不還此恐不實

孔子遊說七十餘國按孔子自衛反魯在陳絕糧削跡

于衛

原書有
志在于齊

伐樹于宋不過十國

子羔泣血三年未嘗見齒言其不笑語豈得不見齒耶
禽息碎首薦百里奚于秦繆公恐是叩頭流血謂之碎
首

祖伊諫紂云天下之人無不欲王亡者此增益也恐紂

不懼耳若天下皆願紂亡即當時瓦解不應與周戰血流漂杵也

子謂子貢曰汝與回也孰愈子貢曰回也聞一以知十按孔子知顏淵愈子貢見不須問問則子貢何敢言勝孔子意者恐子貢凌顏淵故此問以抑之

鯉也死有棺而無槨其時作大夫乘三馬何不截而貨之作槨也作士之時乘二馬截一以賻舊館舊館不賻未亂制葬子無槨實非法何重舊人之恩乃輕父子之禮不貨車以葬子豈不以貪官仕乎

伯夷叔齊為庶兄奪國餓死首陽山非讓國與庶兄也

豈得稱賢人乎

案此似出刺子篇而文異義亦未安疑有誤

共工與顓頊爭天下不勝怒而觸不周山天柱折地維絕女媧鍊五色石以補蒼天斷鼈足以立四極按共工有力折山戰何不勝女媧能以石補天天審是玉石耶天本以山作柱鼈足何能拄之鼈必長大則女媧不能殺之必被其所殺

原無此句有云天去地甚高女媧人也雖長無及天者何能補

天

天門在西北地戶在東南地最下者揚堯二州洪水之

時二土最被水害

此節原書缺
見太平御覽

天有日月星辰謂之文地有山川陵谷謂之理

原書缺
二句

初學記引
論衡有之

地理上向天文下向天地合氣而萬物生焉

天地夫婦也天南方高北方下日出高故見日入下故

不見天之形若倚蓋蓋倚地則不能運懸之樹然後能

運日不入地譬人把火夜行平地去人十里則不見非

滅也日亦如此

雲霧雨雪皆由地發不自天降夏則作霧冬則作霜溫

則作雨寒則作雪

才能之士隨世驅馳節操之人守隘逆窺驅馳日以巧

逆窺日以拙非才智不及狎習異也齊郡世刺繡恒女

無不能者襄邑能織錦恒女無不巧者目見而手狎也

朝廷之人幼稱幹吏者以朝廷作田畝以刀筆作耒耜

以文書作農桑猶家人子弟生長狎習具知曲折愈于

賓客賓客暫至雖孔墨之才不能分別

手中無錢而欲市貨貨主死不與之胷中無學而欲求

仕猶無錢市貨不可得也

知古不知今謂之陸沈知今不知古謂之盲瞽

見驥足不異衆馬之蹄，躡平陸而馳千里，方可知也。有人于此，其智如源，其德如山，力不能自舉，須人舉之，人莫之舉，竄于閭巷，無由達矣。

器空無食，饑者不顧，胷虛無懷，朝廷不御。

蘭臺之吏，班固賈逵，揚終傅毅之徒，名芳文美，無大用也。

夫能說一經者，儒生；博覽古今者，通人；採掇書傳能奏記者，文人；能精思著文，結連篇章者，鴻儒；若劉子政、父子揚、子雲、桓君山之徒，猶文武周公並出一時，班叔皮

續太史公書百篇已上紀事詳悉，讀者以謂甲以太史公作乙，子孟堅文比叔皮，非徒五百里也。

龜三百歲大如錢，著七十歲生一莖，此神物，故生遲，生亦長久，賢儒在世，猶靈著神龜也。楓桐之樹，生而速長，故其皮肥，不能堅，檀欒後榮，強勁可作車軸。

湍瀨迴沙，轉石而大石不動者，是石重而沙輕，大儒俗吏同在世，有如此也。

上天之心在聖人之胷，其譴告在聖人之口，世無聖人，安能知天。

入在天地之間如蚤蝨在衣裳之內若蟻蟻在巢穴之

中
正朝占四方風從南來旱從北來濕從東來疫從西來
兵

三七 得敗第牆亦壞杞梁之妻崩城何

將有赦獄鑄動感應也

蠶合絲而商絃易新穀登而舊穀缺按子生而父母氣
衰

釣者刻木作魚丹漆其身迎水浮之起水動作魚謂之
真並來會聚土龍之事何得不能致雨劉子駿董仲舒
說龍不盡論衡終之故曰亂龍亂龍者亂有終也

少政卯在魯與孔子並孔子之門三盈三虛唯顏淵不
去知孔子聖也

屈軼生于庭見佞人則指必若如此舜何用令臯陶陳

知人之術

堯湯水旱豈二聖政所致也天理歷數自然耳猶慈父治家亦不能使子孫皆孝也

瑯琊兒子明兄曾爲饑人欲食弟自縛叩頭代兄饑人善其義皆舍之後兄卒養其孤遇歲凶餓殺己子活兄之子臨淮許君升一作叔亦餓殺己子全兄之孤

人貴鵠或雞者謂鵠遠而雞近也畫工好畫上古之人不畫秦漢之士者重古也揚雄作太玄法言張伯松不肯一觀與其人並肩故賤其言也若揚子雲生周金置

矣

武王伐紂太公陰謀食小兒以丹令身赤長教言殷亡殷亡殷人見兒身赤謂是天神又言殷亡謂其必亡周人諱其事

古之帝王建鴻德者須鴻筆之臣褒頌紀德也龍無雲雨不能參天鴻筆之人國之雲雨

文章畫人之行傳人之美豈徒調弄筆墨空馭英麗哉人所以生者精氣也能作精氣者血脈也人死血脈竭精氣亡骨肉化灰土何能作鬼耶

若言死者無知聖人恐開不孝之門故不言死者無知其實無知也

諱舉五月子言不利父母按田文不害田嬰

礪刀井上恐墜井中又刀邊并刑字礪刀井上恐被刑人意也無偃寢爲象尸也無以著相受爲不固也

子曰沐令人愛卯日沐令人白頭愛憎白黑不由沐耳使媼母子日沐人能愛乎使十五童子卯日沐能令白髮乎

子路問孔子曰豬肩牛膊可以得兆何必著龜孔子曰

著者耆也龜者舊也狐疑之事當問耆舊著龜者未可神也取其名耳武王伐紂卜筮大凶太公推著臍龜曰枯骨死草何能知吉凶乎

商家門不宜向南徵家門不宜向北堂畫南向何不擇也

聖人前知千歲後知萬世孔子將死遺書曰有一男子自云秦皇上我之牀顛倒我衣裳至沙丘而亡後秦皇果至沙丘而亡孔子又云董仲舒亂我書後仲舒論春秋著傳記又云亡秦者胡後胡亥亡秦此孔子後知萬

世也吹律自知殷後此孔子前知千歲世

唐者蕩蕩也民無得而名焉虞者樂也夏者大也殷者中也周者至也

志有所存顧不見泰山知屋漏者在宇下知政失者在草野知經誤者在諸子

論衡者銓輕重立真僞非苟論文飾奇麗所以譏世俗也

王充會稽上虞人字仲任王充書形露易觀文語不與俗通石多玉寡寡者爲珍龍少魚衆少者爲神人有難

服藥

昔人有慕讓財之名推田業與弟俄而貧乏反以威力就弟強貸此不當也

舉彌天之網以羅海內之士同類翕集而蛾附計士嘖蹴而脅從黨成于下君孤于上

馬不素養難以追遠士不素簡難以趨急
葉公之好攘羊雖可發姦君子不肯也

國不信道工不信度亡可待也

無賞罰之君而欲世治猶不著梳櫛而求髮治不可得

也、
術家曰冬榮者春必殺里語曰州郡記如霹靂得詔書
但掛壁

洗濯民心滌浣浮俗

潛夫論十卷

王符字節信

仁義不能月昇財帛而欲日增余所惡也
一犬吠形百犬吠聲世之疾此固已久矣
君之所以明者兼聽所以闇者偏信
南面之太務莫急于知賢知賢之近塗莫急于考功諍

曰曲木惡直繩重罰惡明證

欲知人將病不嗜食欲知國將亡不嗜賢也人非無嘉
饌病不能食至于死國非無賢人君不能用故速亡理
世不得真賢猶治病不得真藥治病當得真人參反得
蘿服之增劇非藥無效也

嬰兒有常病貴臣有常禍父母有常失人君有常過嬰
兒病配貴臣傷寵父母失于媚子人君過于驕臣
十步之間必有茂草十室之邑必有俊士

攻玉以石治金以鹽濯錦以魚濯布以灰夫物固有以

醜治好也

先世欲赦先遣馬分行市里聽乎路隅咸云當赦是謂
夫赦遂乃施行

孝明帝嘗問曰今旦何故無上書者左右曰爲反支日
也帝曰民庶遠來詣闕不可奪其日使受章者無避反
支此明王爲民愛日也

聖王之政普覆兼愛不私近密不忽疎遠吉凶福禍與
民同之排簾障風探沙擁河無益于事徒自弊耳猶不
命大將掃除醜虜而州縣興兵不息也

扁鵲治病審閉結而通鬱滯虛者補之實者瀉之猶邊
境犬羊不可久荒以開敵心

一宅同姓相代或吉或凶一官同姓相代或遷或免成
康居之而興幽厲居之而衰吉凶興衰在人不由宅矣
師曠曰赤色不壽火家性易滅也

昆弟世疎朋友世親此人情也

富貴人爭附之貧賤人爭去之與富貴交者上有稱譽
之用下有貨財之益與貧賤交者大有賑貸之費小有
假借之損夫官人有桀黠之惡結駟過士士猶以爲榮

況實有益乎處子有顏閔之賢被褐造門人猶以為辱

況實有損乎故富貴易為客案今本作易得宜貧賤難得適好

服謂之奢僭惡衣謂之困阨徐行謂之饑餒疾行謂之

逃責不候謂之倨傲數來謂之求食空造以為無意奉

贄以為欲貸恭謙以為不肖抗揚以為不德此處子貧

賤之咎酷也

凡今之人言方行圓口正心邪

君上治世案今本作上君無世先其本後其末慎其心治其行

古訓著三皇五帝多以為伏羲神農二皇其一或云燧

人或云祝融或云女媧我又聞古有天皇地皇人皇未

可知也

姓或有因官因號因居因地者司馬司徒中行下軍因

官也東門西都南宮北郭因居也三鳥五鹿青牛白馬

因地也

季勝之後有造父以善御事周穆王穆王遊西海忘歸

徐偃作亂造父御王日行千里以征之王封造父于趙

因以得氏

意林

卷三

王朝梧校

意林卷三

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

意林卷四

唐

馬

總

撰

風俗通三十一卷

應劭

序云風者天氣有寒煖地形有險易水泉有美惡草木有剛柔俗者含血之類象之而生百里不同風千里不同俗漢秦嘗以八月遣輜軒使者採異代方言藏之秘府及嬴氏之亡遺棄殆盡蜀人嚴君平有千餘言林閭翁孺者才有梗概與揚雄注續二十七年凡九千字張竦云懸諸日月不刊之書余雖不才敢比隆于斯人

神農者神信也農濃也其德濃厚若神五帝黃帝顓頊
 帝嚳堯舜也黃光也顓專也頊信也嚳考也堯高也舜
 推也修原修循下同也言推德行修堯之緒三王禮號謚記
 曰夏禹殷湯周武王禹輔也湯昌也王往也言天下所
 歸往五伯春秋云齊桓晉文秦繆宋襄楚莊伯者白也
 長也言其咸建五長功實明白伯者把也言其把持天
 下之政

按秦昭王太后始臨朝也案此條上下當有缺文

牧守長不宜數易按尚書有考績孔子曰如有用我者

期月而已三年有成鄭子產從政三年民乃歌之賢聖
 尚須漸進況中才乎數易豈不紛錯道路也

古制本無奴婢奴婢皆是犯事者奴者頑劣婢者卑陋
 里語云取官漫漫怨死者半昔在清平之世使明恕君

子哀矜折獄尚有怨言況在今時耶應劭三國時人此當時語

光武車駕徙都洛陽載素簡紙經凡二千兩董卓盪覆
 王室天子西移中外倉卒所載書七十車于道遇雨分
 半投棄卓又燒燔觀閣經籍盡作灰燼所有餘者或作
 囊幘先王之道幾湮滅矣

俗說有功得賜金者皆黃金也按孫子兵書日費千金千金百萬錢也陳平問楚千金贈二疏金五十斤並黃金也或云一金亦是一萬錢也

不養併生三子俗說似六畜妨父母按春秋國語越王時民生二子與之餼生三子與之乳母遂滅強吳何害之有

不舉父同月子俗云妨父按左傳魯桓公子與父同月因名子同漢明帝亦與光武同月生

不宜歸生俗云令人衰按婦人好以女易他男故不許

歸

封泰山俗說岱宗上有金篋玉策能知人年壽脩短武帝探得十八因倒讀之曰八十按岱宗封者立石高一丈二尺刻之曰事天以禮立身以義事父以孝成名以仁四方之內莫不師服刻石紀號著功績也其時武帝已年四十七因何更得十八若言倒讀神無福矣余承乏東嶽忝素六載數經祈祀咨問長老更上泰山者云無金篋玉策探籌之事

東方朔是太白精黃帝時作風后堯時作務成子後又

生于越在越作范蠡在齊作鴟夷子言其變化無常也
按朔滑稽之雄俗人因以怪語附之安得神耶

彭城相袁元服父伯楚作光祿卿于服中生子自謂年
長不孝莫大于無後故收舉之君子不隱其過因以服
作字按元服名賀母汝南人祖名京作侍中時安帝加
元服百官來賀垂出而孫兒生喜其嘉會因名作賀字
元服服父伯楚歷典三刑早喪妻不肯娶臨終勅子便
留葬無取汝母喪柩若亡者有知往來不難若無知只
爲煩耳清高若此豈有服中生子而名作賀

汝南王叔漢父子方出遊二十餘年不還叔漢作尚書
郎有人告子方死于汝南即遣兄伯三往迎喪叔漢即
發哀詔書賻錢二十萬既而子方從蒼梧還叔漢詣闕
乞納賻錢受虛妄罪靈帝詔將相大夫會議之博士任
敏議曰凡人中壽七十視父同儕亡可製服也子方在
遠人指其處不可驗也罪不可加焉詔書還錢復本官

案此下六
條今缺

汝南張妙會杜士士家娶婦酒後相戲張妙縛杜士捶
二十又懸足指士遂致死鮑昱決事云酒後相戲原其

本心無賊害之意宜減死也

汝南周翁仲婦產一女會屠者產一男翁仲妻密以錢易屠者之男後翁仲作北海相使見鬼主簿周光與兒同祭先塋主簿回謂翁仲曰祭所但見屠兒敝衣縑纓持刀割肉別有人帶青綬仿徨東廂不進何也翁仲乃持劔問妻妻具陳其事翁仲曰凡有子者欲承先祖先祖不享何用遂以車馬送還屠家乃迎其女女已嫁賣餅人取歸適安平李文思文思官至南陽太守神不欲非類明矣豈得養他人子乎

意留
有富翁年九十無男娶田舍女一宿身死後產一男至長女曰我父娶一宿身亡此子非父之子遂爭財數年不決丞相邴吉決云老翁兒無影不耐寒其時八月中取同歲小兒俱解衣試之老翁兒獨呼寒日中行果然無影遂以財與之

潁川有兄弟同居兩婦俱懷姙長婦數月胎傷不言知產期至俱臥產房候弟婦產得一男夜盜之因爭三年不決丞相黃霸殿前令以兒去兩母各十步叱兩婦令爭取之長婦抱持甚急兒大啼弟婦恐傷放之長婦色

喜弟婦愴然，弱曰：此弟婦子也，卽劾長婦，果然伏罪。臨淮有一人，持一疋縑，到市賣之，遇雨披之，後有一人求庇廕，一頭之地，雨霽共爭之。丞相薛宣決曰：縑直數百，何用紛紛？遂中斷，各與半。績察之，縑主稱冤不已，後人有喜色，宣知其情，考而伏之。

周公樂曰：勺勺者，斟酌先祖之道。武王樂曰：武武功定天下也。舜樂曰：韶韶者，紹堯也。堯樂曰：大章章者，彰也。帝嚳樂曰：五英英者，華也。劉向云：商章也。物成就可章，度也。角觸也。物觸地，載芒角而生也。宮者，中也。徵者，社

也。物盛大而繁，祉羽者，宇也。物聚藏，宇覆之。聞宮聲，使人溫潤而廣大。聞商聲，使人方正而好義。聞角聲，使人齊整而好禮。聞徵聲，使人隱惻而博愛。聞羽聲，使人善養而好施。

琵琶近世樂家所作，不知誰也。以手琵琶，因以得名。長三尺五寸，法天地人與五行也。四絃象四時。

易云：利見大人，大人與聖人，其義一也。

此下十一條今缺

論語云：君子上達，臧孫紇曰：後有達者，將在孔丘乎？儒者區也。別古今賢愚，章帝時以賈逵爲通儒，時人語曰：

問事不休賈長頭

禮云羣居五人長者必異席今呼權貴作長者非也

管子云先生施教弟子則之非知古之道是師者之稱
諸生弟子學者非一故曰諸先生者當如醒學者譬如
醉言生俱醉獨有醒者

祭酒禮云飲酒必祭尊其先也孫卿在齊最是老師故
三稱祭酒

士詩云殷士膚敏髦士俊秀雅士博達烈士有不易之
分處士隱居放言

易云師貞丈人吉非徒尊老須德行先人也傳云杖德
莫有信者其恩德可信杖也

禮云十尺曰丈成人之長也夫者膚也言其智膚敏弘
教也故曰丈夫

論語云匹夫匹婦傳云一晝一夜成一日一男一女成
一室按古人男女作衣用二疋今人單衣故言匹

夫人當龍變起不繫鄉里若止繫風俗見善不徙故謂
之俗人

禮言簡不肖按生子鄙陋不似父母曰不肖今人謙辭

亦曰不肖

方言曰人不事事而放蕩謂之無賴不可恃賴也猶高祖謂太上皇云大人以臣無賴也

司徒中山祝恬字伯休公車徵在道得温疾過友人謝

著

鄴令

著拒不受至汲郡止客舍舍六七日諸生見恬轉

劇欲告汲令恬曰友人尚不相容汲令不相識告之何

益死生命也不須醫藥諸生潛告汲令令卽汝南應融

聞之大驚至疾所泣曰伯休不世英才當作國家幹輔

何乃默止客舍不遣人知融遂躬御而歸親自侍疾疾

此節今世有注

漸損融謂伯休曰吉凶不諱憂怖交心已備凶具對之

悲喜伯休停傳舍數十日遂去拜侍中尚書令又拜司

隸薦融自代歷典五郡謝著不爲公府所取

彭城孝廉張子矯議云若君臣不得相襲作名周穆王

諱滿至定王時有王孫滿厲王諱胡莊王之子名胡

此

俗云五月到官至免不遷今年有茂才除蕭令五月到

官破日日入舍視事五月四府所表遷武陵令余爲營

陵令正觸太歲主簿令余東北上余不從在事五月遷

意林

卷四

七

太山守

楚辭云風伯飛廉也按周禮祀風師箕星也主簸揚能致風氣戊戌之神作風伯故丙戌日記于西北

按周禮雨師畢星也土中之衆莫若水故雨稱師丑之神作雨師故己丑日記于東北

桓帝元嘉中京婦女作愁眉啼粧墜馬髻折腰步顰齒笑愁眉者細而折啼粧者薄拭目下似啼痕墜馬髻則在一邊折腰步足不任體顰齒笑若齒痛此事並出梁冀傳曰趙王好大眉人間皆半額楚王好廣領國人皆

沒項齊王好細腰後宮有餓死者京師有胡服胡帳胡

牀胡篋篋胡笛胡舞按董卓時胡兵填塞是也

案此下十五條

快今

靈帝宮中遊西園駕四白馳躬自操轡公卿倣效價與馬齊

桓帝世謠言直如弦死道邊曲如鈎反封侯梁冀欲樹幼主李固欲立清河王梁冀遂奏李固死于獄中曝屍路邊如鈎梁冀如弦李固

千里草何青青十日卜不得一日生此董卓字也青青

暴盛之貌

秦漢以來尊者號室作宮已前貴賤無別

按世本鮌作城郭城盛也郭大也

按天子有外屏令臣下屏氣息

苑司苑蘊也薪蒸之所蘊積

孫子云金城湯池而無粟者太公墨翟不能守之

郡者羣也左傳云上大夫受縣下大夫受郡至始皇方

以郡監縣縣平也

傳舍按使者傳言乃得舍于傳也

南北曰阡東西曰陌

按易傳上古之時草居露宿冬則山南夏則山北有恙

蟲善與人作患故人平居曰無恙

城門失火禍及池魚俗說池與魚人姓字居近城門也

按城門失火取池水故魚皆死案藝文類聚引作城門失火禍及池中魚舊說

池仲魚人姓李居近城門失火延及其家仲焚燹死

獄自三王制肉刑始有獄夏曰下臺周曰囹圄令人思

譽改惡獄字二犬守言無情狀犬亦得之囚字罪人置

諸圓土故囚字從口中人罪字本從自辛苦憂之秦皇

謂學字似皇故改作罪

會稽多淫祀家貧不得牛祀者死作牛鳴太守第五倫嚴科絕之

桂陽太守李叔堅少時作州從事家有狗作人立叔堅曰此狗喻人行何害叔堅作縣令解冠榻上狗戴之而走叔堅曰此狗誤觸冠纓冠纓挂其耳矣犬復與人竈前畜火隣里告之叔堅曰狗能畜火幸不煩人犬遂暴死叔堅至大位

商君書四卷

夫有高人之行見非於世有獨知之明見怨於人螟螣春生秋死一出而民數年乏食今一人耕百人食有甚於螟螣矣

農者少而遊食衆遊食者衆則農怠農怠則治荒以強去弱者弱以弱去強者強

上世之士衣不暖膚食不滿腹苦其心意勞其四支古者民叢生而羣處亂乃立法

蠹衆則木折隙大則墻壞不勝而生不敗而亡自古及今未嘗有也

使見戰者如餓狼之見肉則可用矣

聖人制民也如高下制水如燥濕制火

阮子四卷

漁人張網于淵以制吞舟之魚明主張法于天下以制強梁之人立法以隄民百姓不能干立防以隄水江河不能犯防而可犯則江河成灾法而可干則百姓成害不樹者死無棺不蠶者身無帛不績者凶無纓

君子暇豫則思義小人暇豫則思邪

高鳥相木而集智士擇土而翔

一盜不誅害在穿窬修譽不誅害在詞主

正部十卷

隋志正部論八卷後漢王逸撰藝文類聚引作王逸子即正部也

凡人矇矓冥冥學以啟志行以處身進于道則成君子非于禮則曰小人君子之舉履德而榮光小人之動陷惡而傷刑

皎皎練絲得藍則青得丹則赤得藥則黃得涅則黑

玉不琢則南山之圓石

罕窳之徒不彘腰領奔北之士不憚斧鉞

漢家窮天涯究地圻左湯谷右虞淵前炎楚後塞門祁

連以北黃山以南礪石以東合黎以西莫不襁負來貢
仲尼叙書上謂天談下謂民說兼該男女究其表裏

淮南浮偽而多恢太玄幽虛而少效法言雜錯而無主
新書繁文而洋用

玉符云

樂文選注或問玉符答曰

赤如鷄冠黃如蒸栗白如脂肪黑

如淳漆此玉之符也言成雅訓辭作典謨此人之符也

山神曰螭物精曰魅土精曰犢羊水精曰鬲象木精曰

畢方火精曰遊光金精曰濤明天下有道則衆精潛藏

天以仙人日子衆人曰芻狗愛其子私其壽賤芻狗聽

其天

若不學譬如無目而視無脛而走無翅而飛無口而語
不可得也

桀紂雖有天子之位而無一人之譽猶朽株枯樹逢風
則仆

明刑審法憐民惠下生者不怨死者不恨諺曰政如冰
霜姦宄消亡威如雷霆寇賊不生

士緯十卷 姚信

孔文舉金性太多木性不足背陰向陽雄倬孤立

意林 卷四
絲俱生於蠶銅等出於石作繪則賤作錦則貴鑄鈴則小鑄鐘則大

經漸車之水歷繞輪之沙趾跡高下不可論

凡水温則成湯寒則成冰冰湯異氣而水性猶同蠶能投練匪湯不綿人性推移蓋此比也

琴瑟張而鄭衛作五色成而綺縠生

孟軻驅世事于仁義之域行者步中正之塗

若使南海無採珠之民崑山無破玉之工則明珠不御于椒室美玉不佩于桂宮

通語八卷

史傳及類書引之或云殷基或云殷興撰未可知也舊唐志又訛爲文禮

輪者車之跡戢者舟之羽身之須道如此二物

毀彼者雷同而鴉噪稱此皆火燎而波駭

或問陳蕃忠乎答云單車作討賊之斧直階非亂世之資知其忠不知其智也

才貴精學貴講質勝文石建文勝質蔡邕文質彬彬徐幹庶幾也

抱朴子四十卷

外篇二十卷內篇二十一卷葛洪字稚川

清醪芳醴亂性者也紅華素質伐命者也

班翟不能削石作芒針歐冶不能鑄鉛錫作干將

漢禁中起居注云李少君欲去武帝夢與同登嵩高山平道有使者乘龍持節從雲中來云太一請少君帝曰少君將舍我去矣數日而少君死久之發看唯衣冠在焉以蟻鼻之缺損無價之淳鈞分寸之瑕棄盈尺之夜光朱公所以鬱邑薛燭所以永歎猶人不學仙也

學道術乃令變形易貌吞刀吐火坐在立亡興雲起霧召致蛇蟲聚合魚鼈入淵不溺蹴刃不傷

陳仲弓異聞記云同郡人張廣定遭亂有女四歲不能

行棄塚中以數月糧與之後三年乃還欲收葬之女曾坐塚中問其故女曰糧盡以後見塚角有一物申頸吞氣乃效之轉不復饑尋看乃大龜也將女還食食飲初小腹痛久乃習之

太昊師蜘蛛而結網金天據九扈以正時帝軒俟鳳鳴以調律唐堯見蓂莢而知月

道能登虛躡影飲玉醴食翠芝

彭祖云天上多尊官新仙者位卑奉事非一也

農夫得彤弓以驅烏南夷得裘衣以負薪猶世人得仙

丹而不貴也

元君、老君師也

石先生丹法取烏未生毛者以真丹和牛肉飼之長毛羽赤色煞之陰乾服之壽五百歲

朱草莖如珊瑚刻之汁流如血以玉投汁中凡之如泥久卽成水以金投之曰金漿以玉投之曰玉醴服之長生

上士得道成天官中士得道棲集崑崙下士得道長生世間

世人唯競飛蒼走黃依榮逐利

素顏紅膚惑其目清商流徵亂其聽此真理之德也

龍淵以靡割常新斧斤以日用速敝

寸蛭泛濫跡水之中則謂天下無四海之廣芒蜎宛轉果核之內則謂天下無八極之大

漏脯救飢鳩酒止渴非不暫飽死亦及之

貴明珠而賤淵潭愛和璞而惡荆山不知淵潭是明珠所出荆山是和璧所生

方今士有待次之滯官無暫曠之職

景風起則裘鑪息世道夷則奇士退

肉芝是萬歲蟾蜍頭上有丹書八字五月五日中午時取之以足畫地則水流帶之左手則辟兵

行山中見小兒乘車馬長七八寸者肉芝也服之得仙千歲蝙蝠白如雪住則倒懸腦重故也

二歲燕窠門向北

雲英雲珠雲液雲母雲沙服之用玉水

成帝獵于終南山見一人無衣身生黑毛合圍取之絕坑踰岸有如飛鳥及得是婦人自云秦時宮人關東賊

至秦王出降驚走入山垂甍飢死有老翁令食松實遂不復飢乃是秦王子嬰宮人至成帝二百許歲人將還以藪食之毛稍脫落轉老而死

欲長生服山精山精木也

陵陽子仲服遠志二十年有子三十七人讀書不忘得道聖人是黃老治世聖人是周孔二人

善圍碁者謂之碁聖故嚴子卿馬綏明有碁聖人之名彭祖自譽佐堯歷夏至殷殷王遣宮女受房中之術有驗乃欲殺之以絕其法彭祖知之乃逃七十年有人見

于流沙

里語云人在世間日失一日如牽牛羊詣屠所每進一步去死轉近

欲得長生腹中清欲得不死腹無屎

老君姓李名聃字伯陽長九尺黃色鳥喙隆鼻眉五寸在金樓玉堂

鷄舌香黃連乳汁治目中百病

諺云無肥仙人富道士雖能作金銀皆自貧

諺云書三寫魚成魯帝成虎亦如神符今用少驗

白石似玉姦佞似賢

鸞不掛網麟不墮罪

寸膠不能治黃河之濁尺水不能却蕭丘之熱穿舟以息漏猛爨以止沸不可得也

若使素士晝躬耕以餬口夜薪火以脩業則游夏不足多矣

大廈旣燒取水于滄海洪潦凌空伐舟于長川則不及矣

臣猶手足履冰執熱不得辭焉

高巖將隕非細縷所綴龍門沸騰非掬壤所遏

劒戟不長于縫緝可以剗割牛馬雖鑽不可剗割牛馬而長于縫緝材有大小不可棄也

六軍如林未必皆勇

仁者政之脂粉刑者世之轡策當怒不怒姦臣爲虎當殺不殺大賊乃發

鑽端之火勺水可滅鵠卵未乳指掌可靡及其乘衝燄燎巨野奮六翮凌朝霞雖智勇不能制也

委轡策而乘奔馬于險途捨柁櫓而泛輕舟于江海豈

不險哉

金舟不能浚陽侯之波玉馬不任騁千里之跡

或輸自售之寶或賣要人之書或父兄貴顯望門而辟命或低頭屈膝積習而見收

語曰舉秀才不知書察孝廉父別居寒素清白濁如泥高第良將怯如龜

諺曰古人欲達勤讀經今世圖官免治生

余謂朋友之交不宜浮雜面而不心揚雄所譏明鏡舉則傾冠見義和照則曲影覺

周勃社稷之臣不能答錢穀之數

識珍者必拾濁水之明珠賞氣者必將穢藪之芳蕙自非懸鑑誰能披泥抽淪玉澄川瑩沈珠

智大者盤桓以山峙器小者蓬飛而萍浮直繩枉木之所憎清公姦慝之所讐

或王之接呂望桑陰未移而知其可師矣立德之見孔

明晷景未改而腹心以委矣貌望豐偉者不必賢形氣

彪狎一作瘁者不必愚

伯喈識絕音之器于烟燼之餘平子別逸響之竹于未

用之前

威儀如龍虎盤旋成規矩

酒後體輕耳熱冠脫帶解遲重者蓬轉而波偃整肅者

鹿踊而魚躍口訥者皆搖掌以譖一作不譖者皆魚膽以

高發以九折同蟻封以呂梁同牛跡禁之彌極不可向

也君若畏酒如畏疾一作風憎醉如憎大一本無大字病則無

荒沈之咎矣

民有穴地而釀油囊懷酒者法輕利重安能令絕乎

管輅頓仰三斗而清辯綺縠揚雄酒不離口而太玄乃

就

慕惡者如宵蟲之赴明燭學惡者如輕埃之應颺風
有斧無柯無如之何

以傾倚屈申者爲妍媚以風格端嚴者爲田舍豈不惑
也

窮巷諸生吟誦而向枯簡匍匐而守黃卷

低眉屈膝趨事豪貴毛成翼長蟬蛻泉壤自乃軒昂此
卑碎之徒也

昔西施以心痛臥于道側蘭麝芬芳人皆美之鄰女慕

焉人皆憎之猶世人效戴叔鸞阮嗣宗也
逢世所貴則蹇驢蒙龍駿之價

狐白不可以當暑龍艘不可以乘陸

夫良將剛則法天可望而不可干柔則象淵可觀而不可
入去如收電可見而不可追住如丘山可觀而不可
動

春以長矛在前夏以大戟在前秋以弓弩在前冬以刀
盾在前此行軍四時應天法也

太公云從孤擊虛萬人無餘一女子當百丈夫

意林

卷四

三

風鳴葉者賊在十里鳴條者百里插枝者四百里金器自鳴及焦器鳴者軍疲也氣如鷲鹿敗軍氣也

雨露霑衣裳者謂潤兵不霑衣裳者謂泣軍軍兵太一在玉帳之中不可攻也

兵地生蟹者宜速移

余嘗問嵇生日左太冲張茂先可謂通人乎君道答曰通人者聖人之次也其間無所復容余聞班固云呂氏望雲而知高祖所在天豈獨開呂氏之目而掩衆人之目耶

闔官無情不得謂貞倡獨不飲不可謂廉
文王食子羹佯不知非甘也

董仲舒學見深而天才鈍以蜉蝣是神龍者非但不識

神龍亦不識蜉蝣蔡蜉蝣未聞太平御覽引之作蜉蝣

王仲任撫班固背曰此兒必為天下知名

五嶺無冬嶺之木南海晉安有九熟之稻

老君玉策曰松脂入地千年作茯苓茯苓千年作琥珀

琥珀千年作石膽石膽千年作威喜

炙鼓使鳴絃結令悲實使鼓速穿絃早絕一本鼓下磨有迷字

刀殺馬立可驗也

蜉蝣窠作蠟水沫作浮石

落星壩謂吳時星落

汲冢書云黃帝仙去其臣有左徹者削木作黃帝之像帥諸侯奉之

食鵠胎令人能夜書

河伯華陰人以八月上庚日渡河溺死天帝署作河伯鵝鬼吳景帝有疾召巫覡帝試之乃殺鵝埋于苑中架小屋施牀帳以婦人履著其前巫云但見一白鵝不見

婦人也帝乃重之

獼猴鬼余友人膠永叔嘗養一大獼猴以鐵鎖鎖之于牀間犬齧殺經百日許見鬼者云承塵上有獼猴被瘡流血

余從祖得道能分形座上有一葛公與客談話又一葛公迎來送去

余見二陸之文百卷許似未盡也方之他人若江漢與潢汙也嵇生云每讀二陸之文未嘗不廢卷而歎恐其卷盡也陸子十篇誠謂快書其辭富者雖精思不可損

也其理約者雖鴻筆不可益也觀此二人豈徒儒雅之士文章之人也

抱朴子曰秦時不覺無鼻之醜陽翟憎無癭之人

陸君深識文章放蕩不作虛誕之言非不能也陸君之文猶玄圃積玉無非夜光却後數百年若有幹跡如二陸猶比肩也不謂疎矣

孔鄭之門耳聽口受者皆已滅絕唯託竹素者可謂世寶羈鞍仁義纓鎖禮樂

禰衡常云孔融荀彧強可與語餘人酒甕飯囊

上世之人冰霜結而不寒資糧絕而不饑

獺多則魚擾鷹衆則鳥亂

盈丈之尾必非咫尺之軀尋仞之牙必非膚寸之口

余友人玄伯先生以儒墨作城池以機神作干戈

洪字稚川丹陽句容人其先葛天氏洪累遭火典籍盡乃負笈徒步借書抄寫賣薪買紙然火披覽所寫皆反覆有字人少能讀之性質容易冠纓垢敝或廣衣大帶或促身修袖或長裾曳地或短不蔽膝時人或稱抱朴之士因以著書名焉洪貧無僕童籬落不修常披榛出

門排草入室洪性不干犯官長不煩擾親族

嵇君道作廣州刺史表洪參軍乃非所樂利得避身于南地也

洪年十五大作詩賦自謂可行於代至弱冠尋覽殊不稱意一時毀之

洪不圍碁携蒲見人博奕了不觀之

意林卷四

意林卷五

唐

馬

總

撰

周生烈子五卷

序云六蔽鄙夫燉煌周生烈字文逸張角敗後天下潰亂哀苦之間故著此書以堯舜作幹楠仲尼作師誠御馬失節其車是碎御天下失節四海失墜桀紂是湯武之梯秦項是大漢之階四逆不興則四順不昇賢哲不可以色貌誘之猶張羅恤鳳施筭誘麟伯樂相馬取之于瘦聖人相士取之于疎

聽訟不如使勿訟善斷不如使勿亂

理天綱仗八柄運元象撮衆有者天子也撫人物參天
意者三公也執分節事修理者士也

臨死修善于計已晚事迫乃歸于救已微
有階者易成基無因者難成時

鳩脩隼翼羔披豹皮類似質違表是裏非

人者天之舌物者神之口天高地厚報應故晚辭者亡
之弓弩教者君之機關

矜賞若春重罰若秋行禮若火流教若水

讓一得百爭十失九

荀悅申鑒五卷

序云夫道本仁義五經以經之羣籍以緯之前鑒
今又申之故曰申鑒

君臣親而有禮百官和而不同此治國之風也禮俗不
一庶人作議此衰國之風也君臣爭盟大夫爭名此乖
國之風也上多欲下多端法不定政多門此亂國之風
也以割下作黨附上作忠此叛國之風也小臣爭寵大
臣爭權此害國之風也上不訪下不諫婦言用內政行

此亡國之風也

善禁者先禁身而後人不善禁者先禁人而後身

三曰致武事四曰禁數赦

國時事篇十九事三曰置上武之官十七曰禁數赦今此

有缺誤

秦之滅學也書朽于屋壁義絕于朝野

學聖不至聖可以盡生學壽不至壽可以盡命

君子有三鑒鑒乎前鑒乎人鑒乎鏡

下不銜口上不塞耳則有所聞矣

思唐虞于上世瞻仲尼于中古乃知小道者足羞也思

伯夷于首陽想四皓于商山乃知穢志者足恥也存張
騫于西極念蘇武于朔方乃知懷安者足鄙也

仲長統昌言十卷

教化以禮義爲宗禮義以典籍爲本常道行于百世權
宜用于一時高辛已往則聞其人不可見其書唐虞夏殷
則見其書不詳其事周氏已來載籍具矣

後嗣愚王見天下莫與之違奔其私情騁其邪欲君臣
宣淫上下同惡日極角觝之觀耳蒙卿衛之聲入則騁
于婦人而不反出則馳于田弋而不還信任親愛寵貴

后妃命移運去不自知也

建旗伐鼓高峰明倭守邊之猛將非中國之良吏和鑾法駕清道而行便辟揖讓諸夏之威儀非夷狄之有也董賢之于哀帝無骨肉絲髮之親又不能傳其氣類定其繼嗣以丈夫宴接之歡自成膠漆也

景帝顯位刺史者皆是宦臣子弟猶如豺狼守肉鬼魅

侍疾曰在天之內在人之外

一本曰作口
此節疑有訛缺

人愛我我愛之人憎我我憎之

天下士有三俗選士而論族姓閥閱一俗交游趨富貴

之門二俗畏服不接于貴尊三俗天下之士有三可賤慕名而不知實一可賤不敢正是非于富貴二可賤向盛背衰三可賤

天下學士有三姦焉實不知詳

與伴通

不言一也竊他人

之說以成已說二也受無名者移知者三也

知言而不能行謂之疾此疾雖有天醫莫能治也

同于我者何必可愛異于我者何必可憎知足以立難

成之事能足以圖

文句有缺

附者不黨疎者不遺

意味

卷五

四

婦人有朝哭良人、暮適他士、涉歷百庭、顏色不愧、今公
侯之宮、美女數百、卿士之家、侍妾數十、晝則以醇酒淋
其骨髓、夜則以房室輸其血氣、

人之性、有山峙淵渟者、患在不通、嚴剛貶絕者、患在傷
土廣大闊蕩者、患在無檢、和順恭慎者、患在少斷、端慤
清澗者、患在拘狹、辯通有辭者、患在多言、安舒沈重者
患在後時、好古守經者、患在不變、勇毅果敢者、患在險
害、

疏濯胸臆、澡雪腹心、使之芬香皓潔、白不可污也、道德

仁義、天性也、織之以成其物、鍊之以致其精、瑩之以發
其光、

幽問則攻人之所短、會同則述人之所長、負我者我不

加厚焉、

天中記引此厚焉下有未有與人交者此而見憎者也二句

疑我者我又加

信焉、難必相恤、利必相及、

事君不爲君所知、忠未至也、與人交不爲人所信義、未
至也、

父母不好學業、惡子孫學之可違而學也、父母不好士
惡子孫友之可違而交也、

英辭雨集妙句雲來

愛惡相攻命之自然也。愜快以志人情之所欲也。
嗽舌下泉咽之。名曰胎食。得道者生六翮于臂。長毛羽
于腹。飛無階之蒼天。度無窮之世俗。

北方寒而八壽。南方暑而人夭。如蠶寒而飢則引日多。
溫而飽則引日少。

湯契後秦益後益卽臯陶子也。

典論五卷

魏文帝

堯崩舜避堯子于南河之南。舜崩禹避舜子于陽城。禹

崩益避禹子于箕山之陰。事見史記。

如彼登山乃勤以求高。如彼浮海乃勤以求遠。惟心弗
勤時亦靡克。

應瑒云。人生固有仁心。答云。在親曰孝。施物曰仁。仁者
有事之實。名非無事之虛。稱善者道之母。羣行之主。
序云。佞邪穢政。愛惡敗俗。國有此二事。欲不危亡不可
得也。

桓靈之際。隴寺專命于上。布衣橫議于下。干祿者彈貨。
以奉貴。要名者傾身。以事勢。位成乎私門。名定乎橫巷。

意林

卷五

六

由是戶異議人殊論論無常檢事無定價長愛惡興朋黨

夷吾侈而鮑叔讓此其志不同也張竦潔而陳遵汚此其行不齊也

主與民有三求求其爲己勞求其爲己死求其爲己生法者主之柄吏者民之命法欲簡而明吏欲公而平

詩刺艷妻書誠晨婦司隸馮方女有國色避亂揚州袁術登城見而悅之遂取焉甚寵之諸婦教之曰將軍貴人重其志節宜數涕泣示憂愁也若如此必加重馮氏

後每見術垂泣術果以謂有心益寵之諸婦乃共絞殺懸之于廁言其哀懇自殺術以其不得志而死厚加殯殮袁紹妻劉氏甚妒忌紹死未殯劉氏殺其妾五人恐死者有知復能寵之乃髡頭黑面以毀其容上洛都尉王琰以功受封其妻泣于內恐琰富貴更取妻妾

荆州牧劉表跨有南土子弟驕貴以酒器名三爵上者曰伯雅受七勝中雅受六勝季雅受五勝又設大鍼于杖端有醉者輒以劉刺之驗其醉醒

人形性同于庶類勞則早斃逸則晚死

王朝梧校

余喜彈碁畧盡其巧少嘗作賦昔京師有東方安世張公子嘗恨不得與彼數子對之

太子篇序云余蒙隆寵忝當上嗣憂惶踧踖上疏自陳欲繁辭博稱則父子之間不文也欲畧言直說則喜懼之心不達也里語曰汝無自譽觀汝作家書言其難也

魏子十卷

源靜則流清本正則末茂內修則外理底端則影直天生君子所以治小人天生小人所以奉君子無君子

則無以畜小人無小人則無以養君子

錄人一善則無棄人採材一用則無棄材

人皆易華嶽以謂卑小故登之而摧傷雖天以謂高大故不昇而無殃

鼎以希出而世重之釜以常用而世輕之

古有弟子病師數往看之師至弟子輒起因勞而致死師非不仁弟子非無禮傷于數也

薄冰當白日聚毛遇猛火難欲遠害其勢不可

蓼蟲在蓼則生在芥則死非蓼仁而芥賊失于本不可

意林

卷五

八

也藝文類聚太平御覽並作本不可失也

諺曰己是而彼非不當與非爭彼是而已非不當與是爭

君子表不隱裏明暗同度

苦躬一作窮富貴之梯階

仲尼無契券于天下而德著古今善惡明也鏡照醜好而人不怨法明善惡而人不恨

人物志三卷劉邵撰魏志从力釋文从尸

草之精秀者英獸之將羣者雄張良是英韓信是雄

任子十卷各奕

學所以治已教所以治人

豈能歌舞怒能戰鬪

一人之智不如衆人之愚一日之察不如衆目之明生于治長于治知世之所以治者君子也生于亂長于亂知世之所以亂者君子也若不知治亂之所因者凡民也

道德之懷民猶春陽之柔物履深冰而不寒結木條而不折

天之圓也不中規地之方也不中矩

山必有阜河必有曲江漢東流必有迴復

直木無陰直士無徒是以賢人直士常不容于世

登泰山見天下之大不察細微者視遠故也處高位知人主之貴不卹卑賤者意滿故也

治已審則可以治人治人審則可以治天下累世一聖是繼踵千里一賢是比肩

水可乾而不可奪濕火可滅而不可奪熱金可柔而不可奪重石可破而不可奪堅

諺云富不學奢而奢貧不學儉而儉人情皆然唯聖人能節之

木氣人勇金氣人剛火氣人強而躁土氣人智而寬水

氣人急而賊

神龍不處網罟之水鳳凰不翔罽羅之鄉賢人不入危

國智者不輔亂君

蕭何守文法曹參務無苛相繼作相天下獲安

武帝輕人命重武功飾宮室厚賦斂土地益廣德惠彌

狹

意林 卷五 王朝傳校
桓譚云王者易輔伯者難佐

篤論四卷

杜恕

水性勝火分之以釜甑則火強而水弱人性勝志分之以利欲則志強而性弱

攷實性行莫過于鄉閭校才選能莫善于對策

陛下謂以今世無良才朝廷乏賢佐豈可追前世之稷契坐待後來之俊乂可能治乎

杜氏始出帝堯在周爲唐杜氏漢世有杜周杜欽杜篤畿字伯侯魏書有傳畿長子理字務仲少而機察故名

曰理少子恕字務伯

恕在河東坐臥恒避父住處恕子預字元凱晉書有傳

體論四卷

杜恕

不動如山難知如陰人有厚德無問小節人有大舉無訾小故墮浹之珠不能無類

夫人臣猶如土也萬物載焉而不辭其重水瀆汚焉而不辭其下草木植焉而不有其功

夫行者榮辱之皁白

君子居必選鄉遊必擇士

至人之治也處國於不傾之地積政於萬全之鄉載德於不止之輿行令於無竭之倉使民於不爭之塗開法於必得之方庶民水也君子舟也水所以載舟亦所以覆舟

恕性疎瀆但飽食而已家有書傳頗嘗涉歷父憂行喪在禮多愆孝聲不聞後除中郎又作黃門郎同朝友人問余志余答曰見大臣論議或黨甲苦乙所親或黨乙謗甲所親余處甲乙之間幸無毀譽耳

傅子一百二十卷

木大者發越小者敷揚土是人之母也故人有戀土之心

買隣人價貴宅宅可買隣不可得也

冠堯之冠行桀之行亦桀也服桀之服行堯之行亦堯也處市井之肆服君子之服在小人之中行賢哲之事猶夜行珮珠玉也亦灼然矣

蜘蛛作羅蜂之作窠其巧亦妙矣況復人乎
黃金累千不如一賢

人而無廉猶衣服之無殺食味之無酸醎

郭林宗謂仇季智曰子嘗有過否季智曰暮飯牛牛不食搏牛一下

語曰土非璧也談者謂價耳談者之口猶愛憎之心智慧多則引血氣如燈火之於脂膏炷大而明明則膏消炷小而暗暗則膏息息則能長久也

雄聲而雌視者虛偽人也氣急而聲重者敦實人也

蒙恬築長城人不堪苦白骨山積乃有歌曰生男慎勿

舉生女哺用脯不見長城下白骨相撐一作張柱

作黃金者是方士取草屑合金燒之故草屑燃金落下

太元經十四卷

梁陶陽泉字德河

怒如烈冬喜如溫春

鸞鵠鳳子養性高峙隱耀深林不食滓穢

內清外濁弊衣裹玉

十里九坎牛馬低昂

天氣左轉星辰右行陰陽運度報返相迎

強梁者亡掘強者折大健者跋大利者缺激氣成風湧

氣成雨濁霧成雪清露成霜

化清經十卷

濁者不信淵之清而甘濯其濁矣

動則虎發靜如鱗潛若彼赫赫若此洋洋

將飛者翼伏將奮者足踞將噬者爪縮將言者口默將

文者且朴

鄒子一卷

欲知其人視其朋友、葵藜在田、良苗無所措其根、佞邪在朝、忠直無所容其身

寡門不入宿、臨餽不取塵、避嫌也

成敗志三卷

孫毓字仲慈、釋文毓字休朗、北海平白人、晉豫州刺史、隋志晉汝南太守

又云長汝太守武帝咸寧間人有毛詩評左傳注等書又有七廟諱議見通典此云字仲蓋有脫誤

隋唐志三卷今佚

水性雖能流、不導則不通、人性雖能智、不教則不達、學

猶植也、不學將落

密者天地之際會、成敗之機要、故陰陽不密、則寒暑不能以成歲、棟宇不密、則九層不可以庇身

古今通論三卷

王嬰

崑崙東南方五千里、謂之神州、州中有和羹鄉、方三千里、五嶽之域、帝王之宅、聖人所生也

意林

卷五

古

意林

倉頡造書形立謂之文，聲具謂之字，字者取其孳乳相生在於竹帛謂之書。

中論六卷

徐偉長作
任氏注

倚立而思遠，不如速行之必至；矯首而徇飛，不如修翼之必獲；孤居而願智，不如積學之必達。

君子不卹年之將暮，而憂志之有倦。

道之於人，甚簡且易，不若採金攻玉，涉艱難也。

路不險則無以知馬之良，任不重則無以知人之材。

君子相見，非但興善，將以攻惡，惡不廢則善不興。

療暑莫如親水，救寒莫如重裘，止謗莫如修身。

善釣者不易淵而殉魚，君子不降席而追道。

小人恥其面不如子都，君子恥其行不如舜禹，故小人

貴明，賢君子尚至言。

射以平志，御以和心，書以綴事，教以理煩。

利口者如激風之至，暴雨之集，不論是非，不識曲直，期

于不窮，務于必勝。

辯者別也，言其善分別事類，非謂言辭捷給而凌善人

也。

聖人蹈機握杼織成天下之化使萬物順焉人倫正焉
登高而建旗則所視者廣順風而奮鐸則所聞者遠非
旌色益明鐸聲遠長所託得地而況富貴施政令乎
良農不患疆場之不修患風雨之不節君子不患道德
之不建而患其時之不至

聖人之世不交遊也周道衰而交遊興古之交也近今
之交也遠古之交也求賢今之交也爲名
取士不由鄉黨考行不本閭閻多助者則稱賢才少愛
者則謂不肖

馬必待乘而後致遠醫必待使而後愈疾賢者待用而
後興理

唐子十卷

名游字惠潤生
吳太元二年

舟循川則游速人順路則不迷

大木百尋根積深也滄海萬仞衆流成也淵智達洞累
學之功也

君子以道成冠以道成輿出門不冠則不敢行行非輿
則不可步

有父不能孝有兄不能敬而論人父子之義昆弟之節

猶彎弓而自射也

人性苟有一孝則無所不包猶樹根一植百枝生焉

或問齊桓晉文優劣唐子答曰論功則桓兄而文弟論

德則文兄而桓弟

大晉應期一舉席卷猶雷霆摧枯千鈞壓卵無餘類矣

人多患遠見百步而不自知眉頰知眉頰者復不能察

百步也

君子守真仗信遭時不容雖有訕辱之恥幽垢之謗猶

傷體毛耳

鷹隼羣飛鳳凰遠遊小人成列君子深藏

諺曰脂粉雖多醜面不加膏澤雖光不可潤草

古人目短于自見故以鏡觀形心短于自治故以禮自

防

君子不以昏行易操不以夜昧

察一本
作難易容

夫士有高世之名必有負俗之累有絕羣之節必嬰謗

嗤之患白骨擬象魚目似珠遙聽遠望無不亂也

禍福相轉利害相生如循環而運九耳其兆不可見其

端不可覺

良將如山如淵人不知其感亦不知其歡
將勿離旗鼓師之耳目

暴至之榮智者不居守財不施謂之錢奴
佐鬪者傷預事者亡

秦子二卷

欲顯白于雪中馳光于日下不可得也

顏彥先難云有味如醪而不醉人其味如黍飲之則醉
何也秦子曰醉在小人不在君子吾欲錦巾而紵表不
欲繡外面麻裏猶論者寧置于辭不置于理

遠難知者天近難知者人

因斧以得柯因柯以成用種一粟則千萬之粟滋種
仁則衆行之美備矣

鍼雖小入水則沈毛雖大入水則浮性自然也

梅子一卷

伊尹呂望傳說箕子夷齊柳惠顏淵莊周阮籍易地而
居能行所不能行也阮籍孝盡其親忠不忘君明不遺
身智不預事愚不亂治自莊周已來命世大賢其惟阮
先生乎按其書晉人也

物理論十六卷

欲定天下而任小人者猶欲捕麀鹿而張兔罝不可得也

忿飈焚衣其損多矣忿爨之熱

太平御覽引物理論作忿爨之未熟覆餽而

棄之所言亦多矣語意亦通則熟常爲熟上增未字推甌而棄之損益多

語曰上不正下參差古者所以不欺其民也割剥富強以養貧弱何異餓耕牛乘馬而飽吠犬棄干將而礪鋸刃也

論語聖人之至教王者之大化鄉黨篇則有朝廷之儀

聘享之禮堯曰篇則有禪代之事

夫文彩之在人猶榮華之在草

天地成歲也先春而後秋人君之治也先禮而後刑

救嬰孩之疾而不忍鍼艾更加他物以至死也今除肉

刑危者更衆何異服他藥也肉刑雖斬其足猶能生育

也張倉除肉刑每歲所殺萬計鍾繇復肉刑歲生二千

人也名肉刑者猶鳥獸登俎而作肉

漢太宗除肉刑匹夫之仁也非天下之仁也不忍殘人之體而忍殺人故曰匹夫

今有弱子當陷大辟問其慈父必乞以肉刑代之苟可以生易死也有道之君能不以此加百姓乎蛇螫在手壯夫斷其腕謂其雖斷不死也

曹羲曰繫馴駒以縶絆御悍馬以腐索今制民以輕刑亦如此也

但知管子借耳于天下不知堯借人心而後用其耳目昔燕趙之間有三男共娶一女生四子後爭訟廷尉延壽奏云禽獸生子逐母宜以子還母尸三男于市

塞一蟻孔而河決息施一車轄而覆乘止立法令者亦

宜舉要

禮云繼父服齊衰傅子曰母捨已父更嫁他人舉已父

甚於兩絕天也

醫一本作與已父絕甚于兩夫也注云絕字舊誤在兩字下則是以天爲夫字

耳又制服恐非周孔所制亡秦焚書以後俗儒造之

妄進者若卵投石逃誅者若走赴深

擘若春華之並發馥若秋蘭之俱茂

樹上懸瓠非木實也背上被裘非脊毛也此似而非

九日養親一日餓之豈得言孝飽多饑少固非孝乎穀

馬十日一日餓之馬肥不損於義無傷不可同之一日

餓母也

漢末有管秋陽者與弟及伴一人避亂俱行天雨雪糧絕謂其弟曰今不食伴則三人俱死乃與弟共殺之得糧達舍後遇赦無罪此人可謂善士乎孔文舉曰管秋陽愛先人遺體食伴無嫌也荀侍中難曰秋陽貪生殺生豈不罪邪文舉曰此伴非會友也若管仲啖鮑叔賁禹食王陽此則不可向所殺者猶鳥獸而能言耳今有犬齧一狸狸齧一鸚鵡何足怪也昔重耳戀齊女而欲食狐假叔敖怒楚師而欲食伍參賢哲之忿猶欲啖人

而況遭窮者乎

見虎一毛不知其斑道家笑儒者之拘儒者嗤道家之放皆不見本也

止響以聲逐影以形姦爭流蕩不知所止也

傅子云孟軻荀卿若在孔門非唯游夏而已乃冉閔之徒也

積薪若山縱火其下火未及燃一杯之水尚可滅也及至火猛風起雖傾河海不能救也秦昭王是積薪而縱火其下始皇燃而方熾二世起風而怒也

秦人視山東之民猶猛虎之睨羣羊何隔憚哉

范蠡字少伯楚三戶人也使越滅吳已後乘輕舟遊五湖王令人寫其狀恒朝禮之列仙傳云徐人也

傅氏之先出自陶唐傳說之後立字休奕子咸字長虞晉書有傳

楚漢之際有好事者作世本上錄黃帝下逮漢末班固漢書因父得成遂沒不言彪殊異馬遷也

吾鄉班固漢書論國體則飾主闕而抑忠臣叙世教則貴取谷而賤直節述時務則謹辭章而畧事實非良史

也

大孝養志其次養形養志者盡其和養形者不失其敬割地利已天下讐之推心及物天下歸之以信接人天下信之不以信接人妻子疑之見疑妻子難以事君君子修身居位非利名也在乎仁義

人皆知滌其器莫知洗其心

君子審其宗而後學明其道而後行

傅子曰學以道達榮不以位顯或云立衡以善詩至宰相張禹以善論作帝師豈非儒學之榮乎

墨子兼愛是廢親也短喪是忘憂也

伊尹耕於有莘孰知非夏之野人呂尚釣於渭濱孰知非殷之漁者遇湯文武然後知其非也

而岐路者有行迷之慮仰高山者有飛天之志或乘馬或乘車而俱至秦者所謂形異而實同也

若謂黃帝後方有舟楫庖羲之時長江大河何所用之經巨海者終年不見其涯測虞淵者終世不知其底故近者不可以度遠也

漢世賤輜車而今貴之

青與赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻五彩謂之繡

始皇塚令匠人作機弩有人穿者卽射之以人魚膏作燭

逐兔之犬終朝尋兔不失其迹雖見麋鹿不暇顧也

漢高祖度關而網疎故後世推誠而簡直光武教一而網密故後世守常而禮義魏武亂以尚猛天下修法而貴理

形之正不求影之直而影自直聲之平不求響之和而

響自和德之崇不求名之遠而名自遠

西國胡言蘇合香是獸使中國獸便而臭忽聞西極獸便而香則不信矣

必得崑山之玉而後寶則荆璞無夜光之美必須南國之珠而後珍則隨侯無明月之稱

始皇遠遊並海而不免平臺之變及葬驪山尋見發掘今有鉛錫之鋌雖歐冶百鍊猶不如瓦刀有駑駘之馬雖造父駕之終不及飛兔絕景質鈍故也土不可作鏹而可以作瓦

相者曰三亭九候定于一尺之面愚智勇怯形于一寸之口天倉金匱以別貧富貴賤

光武鳳翔于南陽燕雀化作鸚鵡二漢之臣煥爛如三辰之附長天長平之卒磊落如秋草之中繁霜勢使然也

長人數丈身橫九畝兩頭異頸四臂共骨老人生角男女變化何益於賢愚耶

豈有太一之君坐於庶人之座魁罡之神存於匹婦之室

傅子曰諸葛亮誠一時之異人也治國有分御軍有法積功興業事得其機入無遺刃出有餘糧知蜀本弱而危故持重以鎮之若姜維欲速立其功勇而無決也

馬先生綾機先生名鈞字衡天下之名巧也綾機本五十綜五十篲六十綜六十篲先生乃易十二篲奇文異變因感而作自能成陰陽無窮也

案一作猶自然成形陰陽無窮也

指南車見周官亦見鬼谷子先生作

給事中與高堂隆秦則爭指南車二子云古無此車記虛言耳先生曰爭虛空言不如試之效也言於明帝明

帝詔使作之車乃成

翻車先生居在京師城內有地作園而患無水可溉乃作翻車令童兒轉之其功百倍

辯上下者莫正乎位興國家者莫貴乎人統內外者莫齊乎分宣德教者莫明乎學秉綱而目自張執本而末自從善賞者賞一善而天下之善皆勸善罰者罰一惡而天下之惡皆除矣

世質則官少時文則吏多有虞氏官五十夏后官一百殷有二百周有三百

國典之墜猶位喪也位之不建名理廢也

以譽取人則權勢移於下而朋黨之交用以功進士則有德者未必授而凡下之人或見任也

君子內洗其心以虛受人外設法度立不易方今人稱古多賢患世無人退不三思坐語一世豈不惑邪

人之性如水焉置之圓則圓置之方則方澄之則渟而清動之則流而濁先王知中流之易擾亂故隨而教之謂其偏好者故立一定之法

龍舟整楫王良不能執也驥驟齊行越人不敢御也各

有所能

構六廈者先擇匠而後簡材治國家者先擇佐而後定民

人之學如渴而飲河海大飲則大盈小飲則小盈大觀則大見小觀則小見

金以利用錢以輕流此二物飢不可食

入粟補吏是賣官也罪人以贖是縱惡也

世富錢流則禁盜鑄錢世貧錢滯則禁盜壞錢

天下之害莫害於女飾一頭之飾盈千金之價婢妾之

服亦重四海之珍

公卿大夫刻石作碑，鑄石作虎，碑虎崇僞，陳於三衢，妨功喪德，異端並起，撞亡秦之鍾，作鄭衛之樂，欲以興治，豈不難哉！

賞不避疎賤，罰不避親貴，貴有常名而賤不得冒尊，有定位而卑不敢逾，經之以道德，緯之以仁義，織之以禮法，既成而後用之，謂有孝廉秀才之貢，或千里望風，承聲而舉，故任實者漸消，積虛者日長。

聞一善言，見一善事，行之唯恐不及；聞一惡言，見一惡

事，遠之唯恐不速。

懸千金於市，市人不敢取者，分定也；委一錢於路，童兒爭之者，分未定也。

三皇貴道而尚德，五帝先仁而後義，三王先義而後辭，鴻毛一羽，在水而沒者，無勢也；黃金萬鈞，在舟而浮者，託舟之勢也。

擬金人銘，作口銘曰：神以感通，心由口宣，福生有兆，禍來有端，情莫多妄，口莫多言，蟻孔潰河，淄川傾山，病從口入，患自口出，存亡之機，開闔之術，口與心謀，安危之

源樞機之發榮辱隨焉

夫有公心必有公道愛已者不能不愛憎已者不能不憎民富則安鄉重家敬上而從教貧則危鄉輕家相聚而犯上飢寒切身而不行非者寡矣

我欲戰而彼不欲戰者我鼓而進之若山崩河溢當其衝者摧值其鋒者破所謂疾雷不暇掩耳也又誰禦之吳起吮瘡者之膿積恩以感下也史記云吳起吮癰善戰日相見夜戰耳相聞得利同勢失利相救

陸田者命懸於天人力雖修水旱不時則一年之功棄

矣水田制之由人人力苟修則地利可盡

傅子曰聖人之道如天地諸子之異如四時四時相反

天地合而通焉

人之涉也譬如奕碁苟不盡道誰無死地但不幸耳

此書原舊本錯誤最甚若無如傅子物理論二書併之逸無可詳核乃中

論現存而竟雜入物理篇莊子為習見之書而割裂其半為王孫子也余

逐條搜剔悉於同類彙聚而用其道並疎兩符之恨取之不盡也但逐

沒不言十數字直作物理論上文人之涉世一條仍附物理末則尚有未安逐

沒十字日可無疑人之涉世則非物理文也戊申三月廿二日校訛廣世

意林

卷五

三
王
朝
楊
校

意林卷五



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.