

李商隱詩集十一卷盧抱經三本

板匡
(公分)
19.8x15

09860
3册

國立中央圖書館藏善本		
書碼:	集部類類	之屬
書名:	李商隱詩集	
著者:	唐李商隱撰	存八卷 三册
板本:	清康熙間海鹽胡氏刊唐譜藏本	

過錄者何焯 盧文弨校語 存卷一至卷八

天下大悅

文選卷之四十四當如天子之制

李商隱字義山懷州人開成二年擢進士第校書郎調弘農尉河陽王茂元桂管鄭亞徐州盧弘正歷表為幕職後補太學博士仍辟東川柳仲郢節度判官府罷客榮陽卒初商隱弱冠時令狐楚奇其少俊深禮之令與諸子綯等遊登第亦綯為獎薦而茂元與亞皆李德裕黨綯以商隱就其辟為忘家恩憾之迨繼相屢干之不省竟坎壈以終商隱博學彊記善章奏儷偶繁縟長於律詩尤精咏史與溫庭筠段成式號三十六體自稱玉溪子詩

李商隱詩集十一卷向義門手校本

十卷唐志詩三卷宋志集八卷內五卷為詩其樊
南甲乙集四十卷並四六應用文字商隱
自序年十六著才論聖論後恣展古集咽處于任
范徐庾之閒作文或時得好對切事聲勢物景哀
上晉壯能感動人談苑商隱為文多檢閱書冊
左右鱗次號懶祭魚晁公武曰宋景文文藝傳
序云詭怪則商隱蓋以集中賦與雜文也若詩自
清新纖絕石林葉氏曰商隱詩精密華麗錢文
倍與楊大年劉中山皆傾心師尊一時翕然從之
號西岷體楊公嘗云義山詩曲盡萬態之變精索
群言之要包蘊密緻味酌之而愈出學者窺其一
斑亦足滌腸換骨詩話王荆公晚年喜義山詩
尊之太過義山詩合處信有過人若其用事深僻
語工而意不及自是其短按商隱集中情詞居
半將無有疑操柙然觀其自述有云夙聞妙喻常
在道場至于南國妖姬叢臺妙技雖有涉於篇什
寔不接於風流可使國人盡保展禽酒肆
無疑阮籍若使斯言不誣何足病其寫艷

五言古詩

義山佳境終不在古詩不可過于附會
 毛斧季云義山詩中有句是元注自北宋本即訛以行識之以俟考

宮中曲

雲。毋。濾。宮。月。夜。夜。白。於。水。賺。得。羊。車。來。低。扇。遮。黃。
 子。水。精。不。覺。冷。白。刻。鴛。鴦。翅。蠶。縷。茜。香。濃。正。朝。纏。
 左。臂。巴。牋。兩。三。幅。滿。寫。承。恩。字。欲。得。識。青。天。昨。夜。
 蒼。龍。是。漢薄太后夢龍據象鄧后幼夢捫天

房中曲

薔。薇。泣。幽。素。翠。帶。花。錢。小。嬌。郎。癡。若。雲。抱。日。西。簾。
 曉。枕。是。龍。宮。石。割。得。秋。波。色。玉。簾。失。柔。膚。但。見。蒙。
 羅。碧。憶。得。前。年。春。未。語。悲。含。辛。歸。來。已。不。見。錦。瑟。
 長。於。人。今。日。澗。底。松。明。日。山。頭。蘂。愁。到。天。地。翻。相。

水精梳也鴛
 香翅髮也
 茜香濃丹
 砂守宮也
 守禮以此
 足承恩矣

第四有品
四句言身無所不修飾
 也巴陵可追述望幸之
 誠足上賺得字
 昨夜與夜夜呼應
兩事合用此三十六體使
 事之法且有三字合用
 者

看不相識

春風

小馮云只恐愛博而情不專也

春風雖自好。春物太昌昌。若教春有意。唯遣一枝芳。我意殊春意。先春已斷腸。昌昌者羣小也不言春意殊我意語妙

效齊梁晴雲

小馮云齊梁諸公尚覺古而秀

緩逐煙波起。如妬柳絲飄。故臨飛閣度。欲入迴陂。銷縈歌憐畫扇。敞景弄柔條。更耐天南位。牛渚宿殘宵。

效徐陵體贈更衣

密帳真珠絡。溫幃翡翠裝。楚腰知便寵。宮眉正鬪

強。結帶懸梳子。繡領刺鴛鴦。輕寒衣省夜。金斗熨沉香。

代越公房妓嘲徐公主

笑啼俱不敢。幾欲是吞聲。遽遣離琴怨。都由半鏡明。應防啼與笑。微露淺深情。

代公主荅

芳條得意紅。飄落忽西東。分逐東風去。風迴得故叢。明朝金井露。始看憶春風。

無題

此近體

幽人不倦賞。秋暑貴招邀。竹碧轉悵望。池清尤寂

義山效齊梁者編入古詩飛卿却編入近體甚矣胡氏之憤憤也。第三卷第一首江南曲亦即齊梁體

寥露花終衰濕風蝶強嬌鏡此地如携手兼君不自聊

無題

小馮云只效得焦仲卿一段然此道已非他人所解

八歲偷照鏡長眉已能畫十歲去踏青芙蓉作裙
袂十二學彈箏銀甲不曾卸十四藏六親懸知猶
未嫁十五泣春風背面一作鞦韆下此便好

井泥四十韻

後半與牧之杜秋詩極相似支微齊佳灰通押天問之遺

皇都依仁里西北有高齋昨日主人氏治井堂西
陲工人三五輩輦出土與泥到水不數尺積共庭
樹齊他日井甃畢用土益作堤曲隨林掩映繚以

依仁治井

古詩西北有高樓篇
又選注云此篇明高才
之人仕宦未達知之者
稀也西北乾位君之居也
發端本此老杜所傳文
選理也

舉仁者君之事故假
名寓意猛虎不仁之
獸鳳者戴仁類相應
也

何字新妙使幽事精
神轉出

天際碧雲合佳人殊未
來翻用妙又暗寓
人未女之意

此等亦是陳言

尔米本作耳

池周迴下去冥冥穴上承雨露滋寄辭別地脉因
言謝泉扉昇騰不自意疇昔忽已乖伊余掉行鞅
行行來自西一日下馬到此時芳草萋四面多好
樹旦暮雲霞姿晚落花滿地幽鳥鳴何枝蘿幄旣
已薦山樽亦可開待得孤月上如與佳人來因之
感物理惻愴平生懷茫茫此群品不定輪與蹄喜
得舜可禪不以瞽瞍疑禹竟待舜立其父吁咈哉
羸氏并六合所來因不韋漢祖把左契自言一布
衣當途佩國璽本乃黃門携長戟亂中原何妨起
戎氏不獨帝王爾臣下亦如斯伊尹佐興王不藉

六... 詩集... 何義門下...

登履謹云
豈日井中
泥時屋出
作塵
易并之初
井泥不食
舊井無禽
象曰井泥
不食下也
舊井九禽
時舍也

漢父注家未詳似謂生於空桑也

至陰為陽下人為上昏喻賢者之不得志也

天問體

此四句方是本位傷時不尚文而已沉淪使府反不如并泥尚有時并騰也
夜參半暗用長夜漫漫何時旦也

此等詩亦是屋下架屋雖規樞老杜然前太冗後太亂

宰相不選牧伯是此詩發憤大指

漢父資磻溪老釣叟坐為周之師屠狗與販繒突

起定傾危長沙放封土豈是出程姬帝問主人翁

有自賣珠見武昌昔男子老苦為人妻蜀王有遺

魄今在林中啼淮南雞舐藥翻向雲中飛大釣運

群有難以一理推顧於冥冥內為問秉耒者誰我恐

更萬世此事愈云為猛虎與雙翅更以角副之鳳

凰不五色聯翼上雞栖我欲秉釣者竭來與我偕

浮雲不相顧寥泚誰為梯悒快夜參半但歌井中

泥嘗讀元微之古諷各篇怪其講道亦復爾爾

行次西郊作一百韻 臻貞元先刪六佳通押

蛇年建丑月我自梁還秦南下大散嶺北濟渭之

濱草木半舒坼不類冰霜晨又若夏苦熱焦卷無

芳津高田長榭櫪下田長荆榛農具棄道旁饑牛

死空墩依依過村落十室無一存存者背面啼無

米本作建午誤 伊昔七聯可節錄

下何義門下

猛謂驍猛教謂果教

朱長孫云羌渾趁弱
山不營州標胡非羌渾也
○羌渾是借名若用吐渾
便是趁韻爾

宰相非人以天官私非
材則小者草竊大者叛
亂相仍未有已也故就前
事綴陳之

西北朱云當作東北

西歷邊字義同

三歷邊字義異

因令猛毅輩雜牧昇平民中原遂多故除授非至
 尊或出倖臣輩或由帝戚恩中原困屠解奴隸厭
 肥豚皇子棄不乳椒房抱羗渾重賜竭中國強兵
 臨北邊控弦二十萬長臂皆如猿皇都三千里來
 往同鴟鳶五里一換馬十里一開筵指顧動白日
 煖熱迴蒼旻公卿辱嘲叱唾棄如糞丸大朝會萬
 方天子正臨軒綵旂轉初旭玉座當祥煙金障旣
 特設珠簾亦高褰捋須蹇不顧坐在御榻前忤者
 死艱屨附之昇頂顛華侈矜遞衛豪俊相併吞因
 失生惠養漸見徵求煩奚寇西北來揮霍如天翻

是時正忘戰重兵多在邊列城遶長河平明插旗
 幡但聞虜騎入不見漢兵屯大婦抱兒哭小婦攀
 車轡生小太平年不識夜閉門少壯盡點行疲老
 守孤村生分作死誓揮淚連秋雲廷臣例虜怯諸
 將如羸奔為賊掃上陽捉人送潼關玉輦望南斗
 未知何日旋誠知開闢久遘此雲雷屯逆者問鼎
 大存者要高官搶攘牙間諜孰辨梟與鸞千里無
 返轡萬車無還轅城空雀鼠死人去豺狼喧南資
 竭吳越西費失河源因令石藏庫摧毀惟空垣如
 人當一身有左無右邊筋體半痿痺肘腋生臊膻

不...言...盧抱經三本之

此處入建中之亂段落不
清又嫌太略且如何忽接入
鄭注事已
注帥鳳翔正是右輔地不為
突然無根也於西

掌其權者只在百姓口中
一指過所謂諫也

緣一本作援

列聖蒙此恥含懷不能宣謀臣拱手立相戒無敢
先萬國困杼軸內庫無金錢健兒立霜雪腹歉衣
裳單饋餉無過時高估銅與鉛山東望河北燹煙
猶相聯朝廷不暇給辛苦無半年行人推行資居
者稅屋椽中間遂作梗狼籍用戈鋌臨門送節制
以錫通天班破者以族滅存者尚遷延禮數異君
父羈縻如羗零直求輸赤誠所望大體全巍巍政
事堂宰相厭八珍敢問下執事今誰掌其權瘡疽
幾十載不敢扶其根國蹙賦更重人稀役彌繁近
年牛醫兒城社更板援盲目把大旆處此京西藩

直求言
何暇直求
如此也

兩屨民字義同
召早致亂皆節使之
為也歸罪於亭吏而
殺之其能弭乎

亭字猶起况黃昏乎
無因循對次字

兩屨奉字義異

繫禍忘怨敵樹黨多狂狷生為人所憚死非人所
憐快刀斷其頭列若猪羊懸鳳翔三百里兵馬如
黃巾夜半軍牒來屯兵萬五千鄉里駭供億老少
相板牽兒孫生未孩棄之無慘顏不復議所適但
欲死山間爾來又三歲甘澤不及春盜賊亭午起
問誰多窮民節使殺亭吏捕之恐無因咫尺不相
見早久多黃塵官健腰佩弓自言為官巡常恐值
荒迴此輩還射人媿客問本末願客無因循廊塢
抵陳倉此地忌黃昏我聽此言罷冤憤如相焚昔
聞舉一會群盜為之奔又聞理與亂繫人不繫大

上下尚意寺集下長何義門下交下

不用儒臣則終無仁政無
仁政則終不為樂土盜賊
縱橫近滿右輔况議河北
哉故終之以未忍聞也

莊語則恐為不知者詬命
曰戲題正見用心之苦又不
直致已意賦詩斷章而已

風人體有此微不類可
廣韻履在五旨李在六止
通用
少壯與結句老大呼應

翻轉醉如泥
年光疾是以飲消之一醉日
富則不可與君兄弟苦言能
聽乎以此小人之得君多拔
二人皆宗室故得以子建
美女為此

我願為此事君前剖心肝。叩額出鮮血。滂沱汚紫
宸九重。黜已隔涕泗。空沾唇。使典作尚書。廝養為
將軍。慎勿道此言。此言未忍聞。未及開成事。是近
事乃生。定哀多微辭。故但收轉錄。本誰生屬階。至今為梗。開成事在其中。矣今之執政。皆林甫也。又安能拔其根。乎然結句。但
色耳。言借而不言隱。所不敢言。為尊者諱之旨也。有太宗者。作杜南單。不為對倫。是見遠即如若。矩之革。面何天。實開成。不可為
頁觀乎。

戲題樞言草閣三十二韻

君家在河北。我家在山西。百歲本無異。陰陰仙李
枝尚書。文與武。戰罷幕府開。君從渭南至。我自仙
游來。平昔苦南北。動成雲雨乖。逮及兩携手。對若
床下鞋。夜歸碣石館。朝上黃金臺。我有苦寒調。君
抱陽春才。年顏各少壯。髮綠齒尚齊。我雖不能飲。

異米本作
雖戲然胡
可古詩

君時醉如泥。政靜籌畫簡。退食多相携。掃掠走馬
路。整頓射雉翳。春風二三月。柳密鶯正啼。清河在
門外。上與浮雲齊。欹冠調玉琴。彈作松風哀。又彈
明君怨。一去怨不迴。感激墜者泣。起視雁行低。翻
憂龍山雪。却襍胡沙飛。仲容銅琵琶。項直聲淒淒。
上貼金桿撥。畫為承露雞。君時臥棖觸。勸客白玉
杯。苦云年光疾。不飲將安歸。我賞此言是。因循未
能諧。君言中聖人。坐臥莫我違。榆莢亂不整。楊花
飛相隨。上有白日照。下有東風吹。青樓有美人。顏
色如玫瑰。歌聲入青雲。所痛無良媒。少年苦不久。

去無知者
則痛飲似
壯是年方少

上下兩意詩集下卷何義門下卷下

何人作言彼與仙李同根者
不同猶云爾也

作倚笑亦得

顧慕良難哉。徒令真珠胜。衰入珊瑚腮。君今且少
安聽我苦吟詩。古詩何人作。老大猶傷悲。

戊辰會齋中出貽同志二十韻

大道諒無外。會越自登真。丹元子何索。在已莫問
鄰。舊瓌玉林華。翱翔九真君。戲擲萬里火。聊召六
甲旬。瑤簡被靈誥。持符開七門。金鈴攝群魔。絳節
何號號。吟弄東海若。倚笑扶桑春。三山誠迴視。九
州揚一塵。我本玄元胄。稟華由上津。中迷鬼道樂。
沉爲下土民。託質屬太陰。鍊形復爲人。誓將覆官
澤。安此真與神。龜山有慰薦。南真爲彌綸。玉管會
玄圃。火棗承天姻。科車遏故氣。侍香傳靈芬。飄飄
被青霓。婀娜佩紫紋。林洞何其微。下僊不與群。丹
泥因未控。萬劫猶逡巡。荆蕪旣以薙。丹壑永無漚。
相期保妙命。騰景侍帝宸。

驕兒詩

不減驕女詩

衰師我驕兒。美秀乃無匹。文葆未周晬。固已知六
七。四歲知姓名。眼不識梨栗。交朋頗窺觀。謂是丹
穴物。前朝尚器貌。流品方第一。不然神仙姿。不爾
燕鶴骨。安得此相謂。欲慰衰朽質。青春妍和月。朋
戲渾甥姪。繞堂復穿林。沸若金鼎溢。門有長者來。

書足以記名姓而已知名姓
伏勿守一經賦燕雀骨伏
當爲萬戶侯

何義門手交下

造次請先出客前問所須含意不吐實歸來學客

面闖闖也一作闖敗秉翁笏或謔張飛胡或笑鄧艾吃

豪鷹毛崩化力崩反良直猛馬氣佶僮離直反截得青

篲干君反管騎走恣唐突忽復學參軍按聲喚蒼鶻

又復紗燈旁稽首禮夜佛仰鞭骨蛛網俯首飲花

蜜欲爭蛺蝶輕未謝柳絮疾階前逢阿姊六甲頗

輪失疑走弄香奩拔腕金屬戍抱持多反側威怒

不可律曲躬牽窓網略唾拭琴漆有時看臨書擬

立不動膝古錦請裁衣玉軸亦欲乞請翁書春勝

春勝宜春日芭蕉斜卷牋辛夷低過筆翁昔好讀

白詩舞急紅腰凝似
轉字意合字書中未
見此解

書懇苦自著述顛顛欲四十無肉畏蚤虱兒慎勿

學翁讀書求甲乙穰苴司馬法張良黃石術便為

帝王師不假更織悉况今西與北羌戎正狂悖誅

赦兩未成將養如搢疾兒當速成大痼雛入虎窟

當為萬戶侯勿守一經秦通篇俚而能雅曲盡兒

不如玉川寄孫篇以一兩語諱送為斬截耳蔡

寬夫云白樂天晚極喜李義山詩文嘗謂我死得

為爾子足矣義山生子遂以白老字之既長畧無

文性溫庭筠嘗戲之云以爾為樂天後身不亦忝

乎然義山有衰師我嬌兒美秀乃無匹之譽豈另一兒耶

和鄭愚贈汝陽王孫家箏妓二十韻
冰霧怨何窮秦絲嬌未已寒空煙霞高白日一萬

略今吳語有之

又... 盧抱經... 卷之...

里突兀得碧嶂愁不行濃翠遙相倚茜袖捧瓊姿

皎日丹霞起孤猿耿幽寂西風吹白芷迴首蒼梧

深女蘿閉山鬼荒郊白鱗斷別浦晴霞委長鈞歷

河心白道連地尾秦人昔富貴家綠窓聞妙指鴻驚

雁背飛象牀殊故里因令五十絲中道分宮徵斗

粟配新聲娣姪徒纖指風流大堤上悵望白門裏

蠹粉實雌絃燈光冷如水羌管促蠻柱從醉吳宮

耳滿內不掃眉君王對西子初花慘朝露冷臂淒

愁髓一曲送連錢遠別長於歿玉砌銜紅蘭粧窓

結碧綺九門十二關清晨禁桃李

李肱所遺畫松詩書兩紙得四十韻

此等皆學奇於韓

萬草已涼露開圖披古松青山徧滄海此樹生何

峰孤根邈無倚直立撐鴻濛端如君子身挺如壯

士胷樛枝勢夭矯忽欲蟠拏空又如驚螭走默與

奔雲逢孫枝擢細葉旖旎狐裘茸鄒顛蓍髮軟麗

姬眉黛濃視久眩目睛倏忽變輝容竦削正稠直

婀娜旋敷峯爾雅粵峯又如洞房冷翠被張穹窿

亦若暨蘿女平旦粧顏容細疑襲氣毋猛若爭神

功燕雀固寂寂霧露常衝衝重蘭媿傷暮碧竹慙

空中可集呈瑞鳳堪藏行雨龍淮山桂偃蹇蜀郡

李肱詩集... 何義門...

富貴... 當存

涼作凍

豎羅... 重作秋

鄒顛句朱云疑有誤

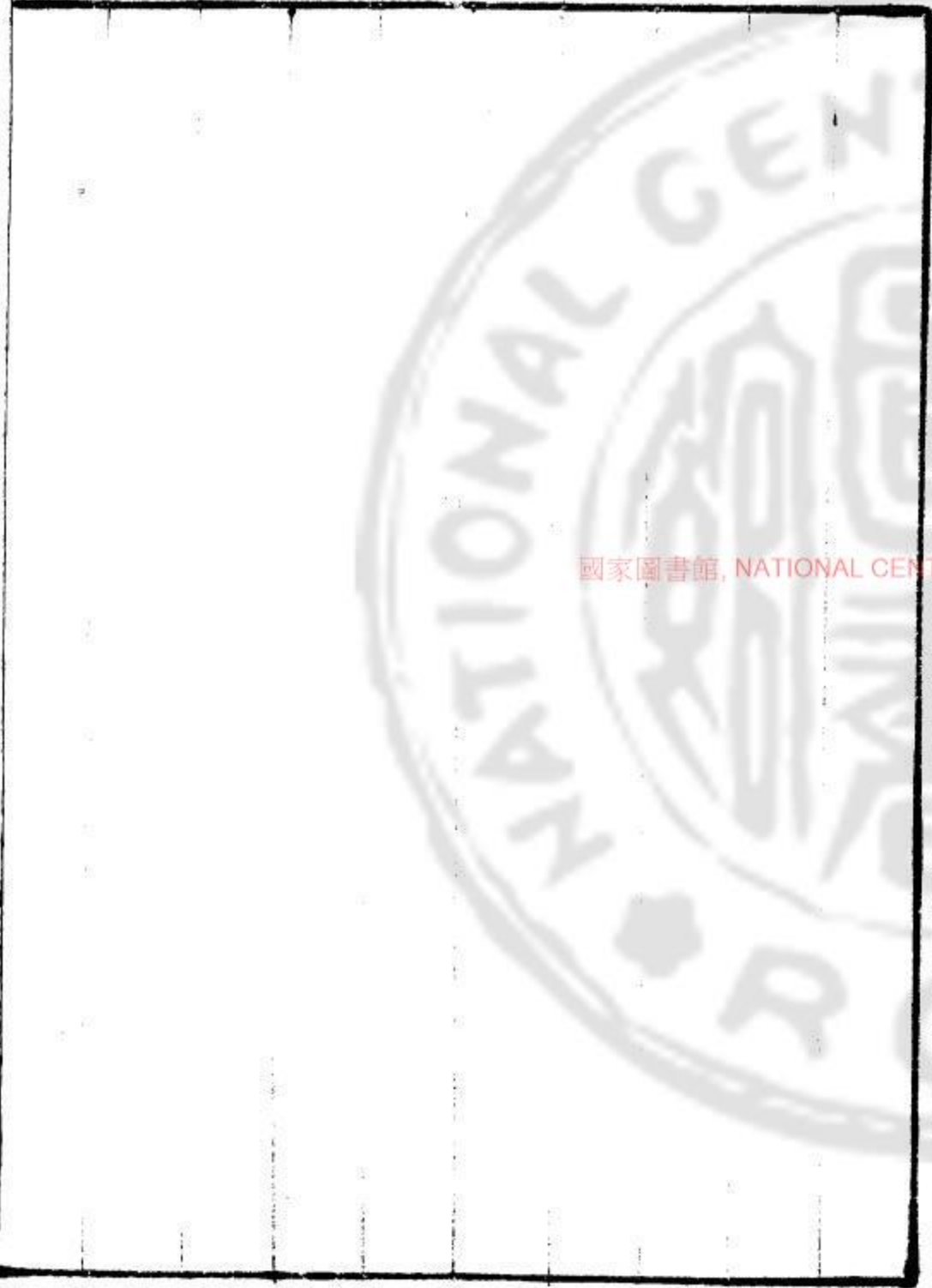
文昭疑是鼎鐘
似指王廷

桑重童。枝修亮。妙脆。靈氣何由同。昔聞咸陽帝。近
 說嵇山儂。或著佳世作佳人號。或以大夫封。終南與清都。
 煙雨遙相通。安知夜夜意不起。西南風。美人昔清
 興。重之猶月鍾。寶笥十八九。香緹千萬重。一旦鬼
 瞰室。稠疊張羅罟。赤羽中要害。是非皆忽忽。生如
 碧海月。死踐霜郊蓬。平生握中玩。散失隨奴僮。我
 聞照妖鏡。及與神劍鋒。寓身會有地。不為凡物蒙。
 伊人秉茲圖。顧盼時擇所從。而我何為者。開懷捧靈
 蹤。報以漆鳴琴。懸之真珠櫳。是時方暑夏。座內若
 嚴冬。憶昔謝四騎。學仙王陽東。千株盡若此。路入

月鍾未詳

瓊瑤宮。口詠玄由雲。歌。手把金芙蓉。濃蕩深霓
 袖。色映琅玕中。悲哉墮世網。去之若遺弓。形魄天
 壇上。海日高曛曛。終期紫鸞歸。持寄扶桑翁。終南與青
都二韻是得意語。憶昔謝四騎。固似太多。然波瀾亦不得狹也。
五韻亦復波瀾餘正。患其多耳。

下
何義門手校本



下
盧花經手校本



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

不... 盧抱經三...
不... 盧抱經三...

李商隱之二

七言古詩

燒香曲

長吉詩雖奇然指趣故自分明義山則猶諷莫喻何事

鈿雲蟠蟠互比魚。孔雀翅尾蛟龍鬚。漳宮舊樣博
 山鑪。楚嬌捧笑開芙蓉。八蠶繭絲一作錦小分炷。
 獸燄微紅隔雲母。白天月澤寒未冰。金虎含秋向
 東吐。玉珮呵光銅照昏。簾波日暮衝斜門。西來欲
 上茂陵樹。栢梁已失栽桃魂。露庭月井大紅氣。輕
 衫薄袖細當君意。蜀殿瓊人伴夜深。金鑾不問殘燈
 事。何當巧吹君懷度。襟灰爲土填清露。

海上謠

桂水寒於江。玉兔秋冷咽。海底覓仙人。香桃如瘦骨。紫鸞不肯舞。滿翅蓬山雪。借得龍堂寬。曉出探雲髮。劉郎舊香炷。立見茂陵樹。雲孫帖帖臥。秋煙上元細。字如蠶眠。

射魚曲

思牢弩箭磨青石。繡額蠻渠三虎力。尋潮背日儵。洄鱗貝闕夜移鯨。失色織織粉籜馨。香餌綠鴨迴。塘養龍水。含冰漢語遠於天。何由迴作金盤歟。

李夫人三首 前二首 五言

替 一。帶。不。結。心。兩。股。方。安。髻。慙。愧。白。茅。人。月。沒。教。星。

得 剩。結。茱。萸。枝。多。擘。秋。蓮。的。獨。自。有。波。光。綵。囊。盛。不。

蠻絲繫條脫。妍眼和香屑。壽一作守宮不惜鑄南人。柔腸早被秋眸割。清澄有餘幽素香。鰥魚渴鳳真珠房。不知瘦骨類冰井。更許夜簾通曉霜。土花漠碧雲茫茫。黃河欲盡天蒼蒼。

無愁果有愁曲北齊歌

東有青龍西白虎。中含福星包世度。玉壺渭水笑。

清潭鑿天不到。牽牛處。麒麟踏雲天馬。牛山撼碎珊瑚聲。秋娥點滴不成淚。十二玉樓無故釘。推煙唾月拋千里。十番紅桐一行死。白楊別屋鬼迷人。空留暗記如蠶紙。日暮向風牽短絲。血凝血散今誰是。

景陽宮井雙桐

秋港菱花乾。玉盤明月蝕。血滲兩枯心。情多去未得。徒經白門伴。不見丹山客。妙切雙字。未待刻作人。愁多有魂魄。誰將玉盤與。不死翻相悞。天更濶於江。孫枝覓郎主。昔妬鄰宮槐。道類雙眉歛。今日繁紅櫻。拋

點化桐偶人奇絕

人占長簾翠。襦不禁綻。留淚啼天恨。寒灰劫盡問方知。石羊不去誰相絆。

此石羊即指狼石

燕臺詩四首

風光冉冉東西陌。幾日嬌魂尋不得。蜜房羽客類芳心。冶葉倡條徧相識。暖藹輝遲桃樹西。高鬟立共桃鬟齊。雄龍雌鳳杳何許。絮亂絲繁天亦迷。醉起微陽若初曙。映簾夢斷聞殘語。愁將鐵網罥珊瑚。海濶天翻迷處所。衣帶無情有寬窄。春烟自碧秋霜白。研丹擘石天不知。願得天牢鑊冤魄。夾羅委篋單綃起。香肌冷襯瑤瑤佩。今日東風自不勝。

小馮云此篇末用韻不鮮

化作幽光入西海 右春

前閣雨簾愁不卷。後堂芳樹陰陰見。石城景物類黃泉。夜半行郎空扣彈。綾扇喚風聞闔天。輕幃翠幕波洞旋。蜀魄寂寞有伴未。幾夜瘴花開木樨。桂宮流影光難取。媽薰蘭破輕輕語。直教銀漢墮懷中。未遣星妃鎮來去。濁水清波何異源。濟河水清黃河渾。安得薄霧起細裙。手接雲輶呼太君。 右夏
月浪衝 一作天天 雨濕涼蟾落盡疎。星入雲屏不動掩孤噸。西樓一夜風箏急。欲織相思花寄遠。終日相思却相怨。但聞北斗聲迴環。不見長河水清

衡字是

淺。金魚鑊斷紅桂春。古時塵滿鴛鴦茵。堪悲小苑作長道。玉樹未憐亡國人。瑤琴悄悄藏楚弄。越羅冷薄金泥重。簾鈎鸚鵡夜驚霜。喚起南雲繞雲夢。雙璫丁丁聯尺素。內記湘川相識處。歌唇一世衡雨看。可惜馨香手中故。 右秋

天東日出天西下。雌鳳孤飛女龍寡。青溪白石不相望。堂中遠甚蒼梧野。凍壁霜華交隱起。芳根中斷香心死。浪乘畫舸憶蟾蜍。月娥未必嬋娟子。楚管蠻絃愁一槩。空城罷舞腰支在。當時歡向掌中銷。桃葉桃根雙姊妹。破鬟矮墮凌朝寒。白玉燕釵

黃金蟬。風車雨馬不持去。蠟燭啼明怨天曙。右冬

河陽詩

作黃龍豚

黃龍搖溶天上來。玉樓影近中天臺。龍頭瀉酒客
壽盃。主人淺笑紅玫瑰。梓澤東來七十里。長溝複
壑埋雲子。可惜秋眸一顰光。漢陵走馬黃塵起。南
浦老魚腥古涎。真珠密字芙蓉篇。湘中寄到夢不
到。衰容自去拋涼天。憶得鮫絲裁小卓。蛺蝶飛迴
木。欄薄綠綉笙囊不見人。一口紅霞夜深嚼。幽蘭
泣露新香歿。畫圖淺縹松溪水。楚絲微覺竹枝高。
半曲新辭寫絳紙。巴西陵夜市紅守宮。後房點臂斑

沈士疑夫
卷篇本此

斑紅。堤南渴雁自飛久。蘆花一夜吹西風。曉簾串
斷蜻蜒翼。羅屏但有空青色。玉灣不釣三千年。蓮
房暗被蛟龍惜。濕銀注鏡井口平。鸞釵映月寒鐸
錚。不知桂樹在何處。仙人不下雙金莖。百尺相風
插重屋。側近媽紅伴柔綠。百勞不識對月郎。湘竹
千條爲一束。

河內詩二首

鼉鼓沉沉虬水咽。秦絲不上蠻絃絕。常恒娥衣薄不
禁寒。蟾蜍夜艷秋河月。碧城冷落空濛煙。簾輕幕
重金鉤。欄靈香不下兩皇子。孤星直上相風竿。八

桂林邊九芝草短襟小鬢相逢道入門暗數一千
春願去閏年留月小梔子交加香蓼繁停辛佇苦
留待君樓上一曲

閨門日下吳歌遠陂路絲菱香滿滿後溪暗起鯉
魚風船旗閃斷芙蓉幹傾身奉君畏身輕雙橈雙
漿樽酒清莫因風雨罷團扇此曲斷腸惟此聲低
樓小徑城南道猶自金鞍對芳草右一曲
湖中

日高

鑊銀故錦縻輕袍一作玉篴不動便門鎖水精眠
夢是何人欄藥日高紅髮髻飛香上雲春訴天雲

上。梯十二門九關輕身滅影何可望粉蛾帖歿屏風

無題

何處哀箏隨急管櫻花永巷垂楊岸東家老女嫁
不售據春而後時也白日當天三月半溧陽公主年十四清明暖
後同墻看歸來展轉到五更梁間燕子聞長歎

七月二十八日夜與王鄭二秀才聽雨後夢

作

述夢即所以自寓發龍宮謂校書而為尉三則應河伯之時因得婚處也以下四句謂從此沉淪使府下
失叙曾見四句則鈎堂刺促陵不變也

初夢龍宮寶焰燃瑞霞明麗滿晴天旋成醉倚蓬
萊樹有箇仙人拍我肩下管高在後乃吹頃遠聞吹細管聞聲不

溧陽公羊主又早嫁而夫所者然則我生不厚矣為老女身鳥獸猶不失德展轉長歎殆不如梁間之燕也

言集一 大盧抱經三 抄本

見隔飛煙。逡巡又過蕭湘雨。雨打湘靈五十弦。瞥

見馮夷殊悵望。鮫綃休賣海為田。亦逢毛女無慘

極。龍伯擎將華岳蓮。恍惚無疑明。又暗低迷不已。

斷還連。覺來正是平階雨。獨背寒燈枕手眠。

偶成轉韻七十二句贈四同舍

沛國東風吹大澤。蒲青柳碧春一色。我來不見陸

準人。漉酒空餘廟中客。征東同舍鴛鴦酒。辭勸

我懸征鞍。藍山寶肆不可入。玉中仍是青琅玕。武

威將軍使中俠。少年箭道驚楊葉。戰功高後數交

章。伶我秋齋夢蝴蝶。詰旦元門傳奏章。高車大馬

懸征鞍往何之乎仍
是青琅玕所謂使君
之則云石也

大雪過大梁復不得
如相如之不至居石也

來煌煌。路逢鄒枚不暇揖。臘月大雪過大梁。憶昔

公為會昌宰。我時入謁虛懷待。眾中賞我賦高堂。

迴看屈宋猶年輩。公事武皇為鐵冠。歷廳請我相

所難。我時顛顛在書閣。臥枕芸香春夜闌。明年赴

辟下昭桂。東郊慟哭辭兄弟。韓公堆上跋馬時。迴

望秦川樹如薺。依稀南指陽臺雲。鯉魚食鉤猿失

群。湘妃廟下已春盡。虞帝城前初日曛。謝游橋上

澄江館。下望山城如一彈。鷓鴣聲苦曉驚眠。朱槿

花嬌晚。相伴頃之失職辭。南風破帆壞槳荆江中。

斬蛟破壁不無意。平生自許非忽忽。歸來寂寞靈

謝游橋

詩集一 卷何義門手文

卷之四 詩集 卷一 盧抱經 卷之四

臺下著破藍衫出無馬。天官補吏府中趨。玉骨瘦來無一把。手封狴牢屯制囚。直廳印鎖黃昏愁。平

明赤帖使修表。上賀嫖姚收賊州。舊山萬仞青霞

外望見扶桑出東海。愛君憂國去未能。白道青松

了然在此時。聞有燕昭臺。挺身東望心眼開。且吟

王祭從軍樂。不賦淵明歸去來。彭門十萬皆雄勇。

首戴公恩若山重。廷評日下握靈蛇。書記眠時吞

綵鳳之子。夫君鄭與裴。何甥謝舅當世才。青袍白

簡風流極。碧沼紅蓮傾倒開。我生麓踈不足數。梁

父哀吟鵠鶴舞橫行。見倚公憐狂來筆力如牛

以下指盧弘正

吐鳳却用吞字便活

琴借酒祝公千萬年。吾徒禮分常周旋。收旗臥鼓相天子。相門出相光青史。此在盧弘正徐州幕府所作通篇四句轉韻末叠用二句轉韻以急節終之

安平公詩自注故贈尚書韓氏按安平公疑卽五律中崔亮海也詩中意多合而此稱韓姓似誤

韓泰字安平或舊集脫二頁遂因而題與詩不相合

丈人博陵王名家。憐我總角稱才華。華州留語曉至暮。高聲喝吏放兩衙。明朝騎馬出城外。送我習業南山阿。仲子延岳年十六。面如玉。歌烏紗。其弟炳章猶兩州。瑤林瓊樹含奇花。陳留阮家諸姪秀。邈迤出拜何駢羅。府中從事杜與李。麟角虎翅

唐書宰相世系表有博陵安平崔氏

卷之四 詩集 卷一 盧抱經 卷之四

不...言...一...處...經...本...

相過摩。清詞孤韻有歌響。擊觸鐘磬鳴環珂。三月
石堤凍銷釋。東風開花滿陽坡。時禽得伴戲新木。
其聲尖咽如鳴梭。公時載酒領從事。踴躍鞍馬來
相過。仰看樓殿撮一作清漢。坐視世界如恒沙。面
熱脚掉互登陟。青雲表柱白雲崖。一百八句在貝
葉。三十三天長雨花。長者子來輒獻蓋。辟支佛去
空留髻。公時受詔鎮東魯。遣我草詔隨車牙。顧我
下筆卽千字。疑我讀書傾五車。嗚呼大賢苦不壽。
時世方士無靈砂。五月至止六月病。遽頽泰山驚
逝波。明年徒步弔京國。宅破子毀哀如何。西風衝

疑作傲

朱云詔
疑作泰

以王謝之甚自比

戶。卷素帳。隙光斜。照舊燕窠。古人常歎知己少。况
我淪賤艱虞多。如公之德世一二。豈得無淚如黃
河。瀝膽祝願天有眼。君子之澤方滂沱。

况與祝同

代贈

楊柳路盡處。芙蓉湖上頭。雖同錦步障。樣也獨映鈿篋
篋。鴛鴦可羨頭。俱白飛去飛來煙雨秋。

韓碑

可繼石鼓歌

元和天子神武姿。彼何人哉。軒與羲。誓將上雪列
聖恥。坐法宮中朝四夷。淮西有賊五十載。封狼生
貍。貍生羆。不據山河據平地。長戈利矛日可麾。帝

彼何人哉。自憲宗對野義
言之卽下所謂相譽追也

三百六十六字
石鼓歌三百六
十二字

李商隱詩集卷一 卷何義門評定下

殷本紀武丁夜夢得聖人
名曰說一句中使兩事也

當時都統是歸弘
按昌黎集有滎關上都統
相公詩注家謂是歸弘然
首句云楚辭堂印掌兵
權其為晉公無疑則稱之
曰都統亦有據也

此等皆波瀾頓挫處
不爾便是直頭布袋

却是長吉高軒為篇
先道過謂元精耿耿
首當中也凡詩筆無
與於此即不足傳後也

作三代佳并唐數之也
二字是後人妄竄本班
固典引云作者七十有四
人宋本

不... 卷一... 詩集...

得聖相相曰度。晏子春秋仲尼聖相賊斫不死神扶持。腰懸

相印作都統。陰風慘淡天王旗。愬武古道作牙爪。

儀曹外郎載筆隨。行軍司馬智且勇。十四萬衆猶

虎貔。入蔡縛賊獻太廟。功無與讓恩不訾。帝曰汝

度功第一。汝從事愈宜為辭。愈拜稽首蹈且舞。金

石刻畫臣能為古者。世稱大手筆。此事不繫於職

司。當仁自古有不讓。言訖屢頷天子頤。公退齋戒

坐小閣。濡染大筆何淋漓。點竄堯典舜典字。塗改

清廟生民詩。文成破體書在紙。清晨再拜鋪丹墀。

表曰臣愈昧死上。詠神聖功書之碑。碑高三丈字

如手。此字作負以靈鰲蟠以螭。句奇語重喻者少。

之天子言其私。長繩百尺拽碑倒。瓮砂大石相磨

治公之斯文。若元氣先時已入人。肝脾湯盤孔鼎

有述。作今無其器。存其辭。嗚呼聖皇及聖相。相與

烜赫流淳熙。公之斯文不示後。曷與三五相攀追。

願書萬本誦萬過。口角流沫右手舐。傳之七十有

三代。以為封禪玉檢明堂基。

贈荷花

世間花葉不相倫。花入金盆葉作塵。惟有綠荷紅

菡萏。卷舒開合任天真。此花此葉長相映。翠減紅

不... 卷一... 詩集...

晏子春秋仲尼聖相

獨提一白分出廣主

應雪恥

明其詞之非私也

古者宋本古

蔡共聚于泗水公請於晉公自提五千兵間道
入取元濟晉公不從俄而李愬破文成入蔡三軍為公
歎恨故曰智且勇也以論滎西事狀觀之可以見其增

石門隱居集一老盧抱經手校本

衰愁殺人。

卷終



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

石門隱居集一老盧抱經手校本

李商隱詩集十一卷盧抱經三校本



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

義山五言非傳涉齊
梁不知其佳
義山詩皆從瘦子山
陰子堅來故能逼似少後
唐年

李商隱之三

五言律詩一

又效
江南曲

齊梁體

集本次效徐陵體贈更衣後

郎船安兩槳。儂舸動雙橈。掃黛開宮額。裁裙約楚
腰。垂期方積思。臨醉欲拚嬌。莫以採菱唱。欲羨秦
臺簫。

清夜怨

三四極言容色之麗年華之少怨字自見

含淚坐春宵。聞君欲度遼。綠池荷葉嫩。紅砌杏花
嬌。曙月當窓滿。征雲出塞遙。畫樓終日閉。清管爲
誰調。

自比
佳在五六

此篇亦齊梁體也



楚宮

複壁交青鑠。重簾挂紫繩。如何一柱觀。不礙九枝燈。扇薄常規子作。月釵斜只鏤冰。歌成猶未唱。秦火入夷陵。

定翁云每讀宋初西崑體轉歎此公之不可及也。又云次聯妙。又云如此咏史不愧感譽。

陳後宮

玄武開新苑。龍舟燕幸頻。漕蓮叅法駕。沙鳥犯鈎陳。壽獻金莖露。歌翻玉樹塵。夜來江令醉。別詔宿臨春。次連是一篇長安記。寫得不成模樣却渾然不露。

陳後宮

妙在中四句形容得惟日不足。

茂苑城如畫。閨門瓦欲流。還依水光殿。更起月華

甘泉賦伏鈎陳使當兵。度注鈎陳神名紫微宮外。營陳星也詩中此非天官書所謂鈎陳後宮之辭。非也。題曰陳後宮結句顯然有所指斥即所謂沙鳥也。漢道比嬖御借陳事刺當時耳。

作開寫鏡殿難表即宋張說玄武門侍狀詩序與官半醉星情載悅。

樓。侵夜鸞開鏡。迎冬雉獻裘。從臣皆半子作。醉。天子正無愁。二句極深於作用自覺味在酸鹹之外。

公子

一盞新羅酒。凌晨恐易銷。歸應衝鼓半。去不待笙調。歌好唯愁和。香穠豈惜飄。春塲鋪艾帳。下馬婢媒嬌。第五妙甚只欲家後擅場惟恐更有和者非公子無此心情也。

少將

破題是宗子。人見其煙波花月不知緩急可仗如此或以自喻也。

族亞齊安陸。風高漢武威。煙波別墅醉。花月後門歸。青海聞傳箭。天山報合圍。一朝攜劍起。上馬即如飛。一作馬上。馮云此詩佳在後半。疾如飛。

似吳叔序

韓翃舍人即事 一作嫺

萱草含丹粉。荷花抱綠房。鳥應悲蜀帝。蟬是怨齊王。
通內藏珠府。應官解玉坊。橋南荀令過。十里送衣香。

大歷以後舍人詩最為清麗。彭陽選進集氣味多近之。亦義山之師資也。

擬沈下賢 三四即下不問潘安也

千二百輕鸞。春衫瘦着寬。倚風行稍急。含雪語應寒。
帶火遺金斗。兼珠碎玉盤。河陽看花過。曾不問潘安。

今所傳下賢集十三卷詩止存十八首

自喜 時物變遷三春暗擲。惟有付之沉醉。言自喜實自悲也。

自喜蝸牛舍。兼容鷺子巢。綠筠遺粉籜。紅藥綻香

蝸牛廬內能容燕子之巢。阿蘭三重不許才主。前迹所以爭倫。都發。

之酒不掃。權門之塵也。

苞。虎過遙知穿。魚來且佐庖。慢行成酪酏。鄰壁有松醪。

幽人

丹竈三年火。蒼崖萬歲藤。樵歸說逢虎。碁罷正留僧。
星斗同秦分。人煙接漢陵。東流清渭苦。不盡照衰興。

落句言清渭。屢閱興亡。幽人不知代謝。秦分漢陵。不以容過。而妨其獨善。斯真高尚其事者也。

即日

小苑試春衣。高樓倚暮暉。天桃唯是笑。舞蝶不空飛。
赤嶺久無耗。鴻門猶合圍。幾家綠錦字。含淚學鴛機。

曉起

從才詞集改正三字

擬盃當曉起。呵鏡可微寒。隔簾山櫻熟。寒帷桂燭殘。書長為報晚。夢好更尋難。影響輪雙蝶。偏過舊晚蘭。

曉坐

後閣

後閣罷朝眠。前墀思黯然。梅應未假雪。柳自不勝煙。淚續淺深綆。腸迴高下絃。紅顏無定所得失。在當年。

晚晴

淫雨不止幽隱無不滋蔓正不曉天意何喜此草忽為雲開日漏雖晚猶及有人欲天從之快蓋寓言也

深居俯夾城。春去夏猶清。天意憐幽草。人間重晚晴。併添高閣迴。微注小窓明。越鳥巢乾後。歸飛體

但露微明已覺心開目舒五六是倒裝語語自望晴之劇也

更輕

併添句言閣影愈遠耶已已言晴後馮高所見愈遠

越鳥越燕也

回英華作曉無注

春宵自遣

地勝遺塵事。身閒念歲華。晚晴風過竹。深夜月當花。石亂知泉咽。苔荒任徑斜。陶然恃琴酒。忘却在山家。

春深脫衣

睥睨江鴉集。堂皇海燕過。減衣憐蕙若。展帳動煙波。日烈憂花甚。風長柰柳何。陳遵容易學。身世醉時多。

訪秋

所以望歸之功者以地曠無秋色也只有丹楓又有傷心物色此豈翫醉所能忘哉

酒薄吹還醒樓危望已窮江臯當落日帆席見歸
風煙帶龍潭白霞分鳥道紅殷懃報秋意只是有
丹楓對起次連流水送對便不死板集中詩律多半如此

秋日晚思

桐槿日零落雨餘方寂寥枕寒莊蝶去窓冷胤螢
銷取適琴將酒忘名牧與樵平生有游舊一一在
煙霄次連即多情真命薄之意唐牛蝶去營銷止刺寒冷只是頂上雨餘寂寥即此已足興感不必又苦言
鑒唐年九月

壬申七夕

大中六年

已駕七香車心心待曉霞風輕唯響珮日薄不嬌

日薄正是
得夕字

花桂嫩傳香遠榆高送影斜成都過卜肆曾妬識
靈槎兩詩落句皆收歸自己身上

七夕偶題

次連一句結上一句生下章法奇創

寶婺搖珠珮嫦娥照玉輪靈歸天上正巧遺世間
人花果香千戶笙竽溢四鄰明朝曬犢鼻方信阮
郎貧

幽居冬暮

羽翼摧殘日郊園寂寞時曉雞驚樹雪寒鷺守冰
池急景倏云暮頽年寢已衰如何匡國分不與風
心期

所居

窓下尋書細。溪邊坐石平。水風醒酒病。霜日曝衣輕。雞黍隨人設。蒲魚得地生。前賢不無謂。容易卽遺名。

不無謂言其出有爲也

輕字寄代單字用

小園獨酌

句句生動

柳帶誰能結。花房未肯開。空餘雙蝶舞。竟絕一人來。半展龍鬚席。輕斟瑪瑙杯。年年春不定。虛信歲前梅。

與小桃園篇皆是宮體

小桃園

竟日小桃園。林寒亦未暄。坐鷺當酒重。送客出墻

繁。啼久艷粉薄。舞多春雪翻。猶憐未圓月。先出照黃昏。

第六似柳

閒遊

危亭題竹粉。曲沼嗅荷花。數日同攜酒。平明不在家。尋幽殊未極。得句總堪誇。強下西樓去。西樓倚暮霞。

次連倒裝體勢變化上下俱緊

樂遊

春夢亂不記。春原登已重。青門弄煙柳。紫閣舞雲松。拂硯輕冰散。開樽綠酒濃。無悰託詩遣。吟罷更無悰。

春遊

橋峻班騅疾。川長白鳥高。煙輕唯潤柳。風濫欲吹桃。徒倚三層閣。摩挲七寶刀。庾郎年最少。青草妬春袍。

屬疾

許靖猶羈宦。安仁復悼亡。茲辰聊屬疾。何日免殊方。秋蝶無端麗。寒花只雙更不香。多情真命薄。容易卽迴腸。
五六自比脆弱 非也秋蝶起多情寒花起命薄

石城

石城誇窈窕。花縣更風流。簾冰上聲將飄枕。簾烘不

隱鉤。玉童收夜鑰。金狄守更籌。共笑鴛鴦綺。鴛鴦兩白頭。

清河

舟小迴仍數。樓危凭亦頻。鸞來從及社。蝶舞太侵晨。絳雪除煩後。霜梅取味新。年華無一事。只是自傷春。

離思

氣盡前溪舞。心酸子夜歌。峽雲尋不得。溝水欲如何。朔雁傳書絕。湘篁染淚多。無由一作因見顏色。還自託微波。

小馮云是離思

後字馮改

向晚

當風橫去憶臨水卷空帷
北土鞦韆罷南朝被襖
歸花情羞脉脉柳意悵微微
莫歎佳期晚佳期自古稀

明日

天上參旗過人間燭焰銷
誰言整雙履便是隔三
橋知處黃金鑠曾來碧綺寮
凭欄明日意池濶雨蕭蕭

風雨

四羈謂羈繫

淒涼寶劍篇羈泊欲窮年
黃葉仍風雨青樓自管

新馮校作目

絃新知遭薄俗舊好隔良緣
心斷新豐酒銷愁斗幾千

義山為弘農尉故以元振通泉自比

鸞鳳

此亦悼亡之作

舊鏡鸞何處衰桐鳳不棲
金錢饒孔雀錦段落山
雞王子調清管天人降紫泥
豈無雲路分相望不應迷

哀箏

延頸全同鶴柔腸素怯猿
湘波無限淚蜀魄有餘
冤輕幘長無道哀箏不出門
何由問香柱翠幕自黃昏

小馮云着題體

俳諧

中四句年華情狀

短額何由遂。遲光且莫驚。鷺能歌子夜。蝶解舞宮城。
柳訝眉傷淺。桃猜粉太輕。年華有情狀。吾敢恡生平。

傷馮校作雙

如有

如有瑤臺客。相難復索歸。芭蕉開綠扇。菡萏薦紅衣。
浦外傳光遠。煙中結響微。良宵一寸豔。回首是重幃。

判春

為二美判同價也。晦其旨故題云。

一桃復一李。井上占年芳。笑處如臨鏡。窺時不隱

牆。敢言西子短。誰覺宓妃長。珠玉終相類。同名作夜光。

晉昌晚歸馬上贈

西北朝天路。登臨思上才。城閒煙草遍。村暗雨雲回。
人豈無端別。猿應有意哀。征南予更遠。吟斷望鄉臺。

無題

含情春晚一作院。晚暫見夜闌。千樓響將登。怯簾烘欲過。
難多羞釵上。鸞真憫鏡中。鸞歸去。橫塘曉華星送寶鞍。

無題

照梁初有情。出水舊知名。裙衩芙蓉小。釵茸翡翠輕。錦長書鄭重。眉細恨分明。莫近彈碁局。中心最不平。

落句似借用王丞相以腹熨彈局事

卽南山北歸經分水嶺

南山似是山

水急愁無地。山深故有雲。那通極目望。又作斷腸分。鄭驛來雖及。燕臺哭不聞。猶餘遺意在。許刻鎮南勳。

洛句謂方撰彭陽碑銘也。鎮南似用征南偶微誤耳

鄆杜馬上念漢書

渭水一聯言祖宗所傳遺者乃天開地獻之乾坤也

世上蒼龍種。人間武帝孫。小來唯射獵。興罷得乾

此詩注者皆云借漢宣以刺宣宗然則丁傳華軒蓋指帝以每鄭本郭后侍紀有景慕於郭后遂奉養禮焉致后登勤政樓於前左右共持

坤渭水。天開苑。咸陽地。獻原英。靈殊未已。下傳漸

華軒

曰人間所謂善於外愛暨予人也曰興龍所謂險阻艱難備嘗之矣民之情偽盡知之矣也如是而起而踐天子位若天之眷顧宜有深仁厚德貽億萬無疆之慶乃王霸雜用使漢家之元氣日削再世之後家嫡屢絕丁傳華軒而王氏得以乘之豈非宣帝之味於貽厥哉意思深長非一覽可竟

商於新開路

反映新路

六百商於路。崎嶇古共聞。蜂房春欲暮。虎穿日初曛。路向泉間辨。人從樹杪分。更誰開捷徑。速擬上

青雲

青雲驛名 蜂亦懶飛虎猶畏出次連如入思窟中也正與結句反對

陸發荆南始至商洛

昔去真無柰。今還豈自知。青辭木奴橘。紫見地仙芝。四海秋風濶。千巖暮景遲。向來憂際會。猶有五湖期。

之帝聞不喜是夕后暴崩甚哀景陵外園主不刺宣宗室鄭之為太后也不肯別處奉養於大明宮朝夕躬省候焉有甚於傅昭儀者元后者注宗顧不得其意也按唐八小說中載鄭太后與杜林官李錡妾沒入官者

小馮云一句破

寒食行次冷泉驛

歸途仍近節。旅宿倍思家。獨夜三更月。空庭一樹花。
雙關花介山當驛。秀汾水遶關。斜自怯春寒。苦那堪禁火。賒。

淮陽路

荒村倚廢營。投宿旅魂驚。斷雁高仍急。寒溪曉更清。
昔年嘗聚盜。此日頗分兵。猜貳誰先致。三朝事始平。
三四寫出徹夜無寐待旦亟發

九月於東逢雪

舉家忻共報。秋雪墮前峰。嶺外他年憶。於東此日

逢。糝是秋輕還自亂。花薄未成重。豈是驚離鬢。應來洗病容。
第三句叫醒末句收足忻字題中逢字亦極生動

江上

萬里風來地。清江北望樓。雲通梁苑路。月帶楚城秋。
刺字從漫滅。歸途尚阻修。前程更煙水。吾道豈淹留。

楚澤

鳥見人至而飛正見更無他人行此路也

夕陽歸路後。霜野物聲乾。集鳥翻漁艇。殘虹拂馬鞍。
劉楨元抱病。虞寄數辭官。白袷經年卷。西來又早寒。
落句與逢雪發端同意

桂林路中作

第二本說無日不雨却從晴時對出對法變換

地暖無秋色。江晴有暮暉。空餘蟬嘒嘒。猶向客依依。
依村小犬相護。沙平僧獨歸。欲成西北望。又見鷓鴣飛。

鷓鴣飛但向南見吳郡賦注 僧猶有歸處而我獨南去無家徒有蟬聲尚似故鄉耳曲折有味

桂林

第四忽入望歸變化不測

城窄山將壓。江寬地共浮。東南通絕域。西北有高樓。
神護青楓岸。龍移白石湫。殊鄉竟何禱。簫鼓不曾休。

昭鄰州

桂水春猶早。昭川一作日正西。虎當官路鬪。猿上

吁馮校作殊

驛樓啼。繩爛金沙井。松乾乳洞梯。鄉音吁可駭。仍有醉如泥。

異俗二首

自注時從事嶺南

未驚不報言有甚於此者迅雷洪水發作無時真不足道也

鬼瘧朝朝避。春寒夜夜添。未驚雷破柱。不報水齊簷。
虎箭侵膚毒。魚鉤刺骨銛。鳥言成謀詐。多是恨形穢。

戶盡懸秦網。家多事越巫。未曾容獺祭。只是縱豬都。
點對連螯餌。搜求縛虎符。賈生兼事鬼。不信有洪爐。

第二首似有刺貪之意

汲冢書獺不祭魚國夕盜賊

思賢頓

咏明皇天寶之事落句所謂雖悔可追也

中四句益言貪虐交濟未乃責以不知天道神明可畏不敢正言故但借異俗為度詞耳

第二根脉最好自恃承平
酣荒不成豈知漁陽鼙鼓一
旦忽至耶
不見華胥夢言不能如黃帝
之思言以養身治物也

小馮云文極

說文虛傳也

弱柳衰荷以興劉楨之
易取

李商隱詩集十卷盧抱經毛校本

內殿張絃管。中原絕鼓鼙。舞成青海馬。鬪殺汝南
雞。不見華胥夢。空聞下蔡迷。宸襟他日淚。薄暮望
賢西。
次連借舞馬鬪雞二實事。暗寓重兵在邊宿衛單弱之意。漢官儀宮中不畜雞。汝南出長鳴雞。衛士候朱雀門
外。身傳雞鳴。

街西池館

白閣他年別朱門。此夜過疎簾。留月魄。珍簾接煙
波。太守三刀夢。將軍一箭歌。國租容客旅。香熟玉
山禾。

城上

有客虛投筆。無聊獨上城。沙禽失侶遠。江樹着陰
輕。邊遽稽天討。軍須竭地征。賈生游刃極。作賦又

論兵

北樓

春物豈相干。人生只強歡。花猶曾斂夕。酒竟不知
寒。異域東風濕。中華上象寬。此樓堪北望。輕命倚
危欄。

登霍山驛樓

廟列前峰迴。樓開四望窮。嶺巖嵐色外。陂雁夕陽
中。弱柳千條露。衰荷一向風。壺關有狂孽。速繼老
生功。
一向近本
改一向誤

西溪

李商隱詩集十卷盧抱經毛校本

小馮云是浣花翁

近郭西溪好。誰堪共酒壺。苦吟防柳憚。多淚怯楊
朱。野鶴隨君子。寒松揖大夫。天涯長病意。岑寂勝
歡娛。

腹連寫出岑寂應誰堪共也隨者鶴無同寮也揖者松非知己也。只是木石為徒強分承當

夜出西溪

東府憂春盡。西溪許日曛。月澄新漲水。星見欲銷
雲。柳好休傷別。松高莫出群。軍書雖倚馬。猶未當
能文。

杜詩韓筆不得在臺閣應用文章復何足誇也

子初全溪作

第六佳

全溪不可到。况復盡餘醅。漢苑生春水。昆池換劫
灰。戰蒲知雁唼。皤月覺魚來。清興恭聞命。言詩未

敢迴

北青蘿

三四淡妙

殘陽西入崦。茅屋訪孤僧。落葉人何在。寒雲路幾
層。獨敲初夜磬。閒倚一枝藤。世界微塵裏。吾寧愛
與憎。

江村題壁

沙岸竹森森。維艚聽越禽。數家同老壽。一選自幽
深。喜客嘗留榻。應官說採金。傾壺真得地。愛日靜
霜砧。

寓興

薄宦仍多病。從知竟遠遊。譚諧叨客禮。休澣接冥
搜。樹好頻移榻。雲奇不下樓。豈關無景物。自是有
鄉愁。

寓目

園桂懸心碧。池蓮飮眼紅。此生真遠客。幾別卽衰
翁。小幌風煙入。高窓霧雨通。新知他日好。錦瑟傍
朱櫳。

因書

絕徼南通棧。孤城北枕江。猿聲連月檻。鳥影落天
窓。海石分碁子。郢筒當酒缸。生歸話辛苦。別夜對

凝缸

第四言無人

卽日

村林聞舊說。曾不異炎方。

自注宋考功有
小長安之句也

山響匡

床語。花飄度臘香。幾時逢雁足。着處斷猿腸。獨撫

青青桂。臨城憶雪霜。

第三未詳

涼思

第四思字入神

客去波平檻。蟬休露滿枝。永懷當此際。

一作倚立

節

自移時。北斗兼春遠。南陵寓使遲。天涯占夢數。疑
誤有新知。

夜飲

只云憶雪霜妙

起聯寫水亭秋夜讀之
亦涼氣侵肌

落句視出思字意足

如此學杜亦似不病而呻

下夜容衰髻。開筵屬異方。燭分歌扇淚。雨送酒船香。江海三年客。乾坤百戰場。誰能辭。醉酹淹臥劇。清漳。

百戰場言黨人更相傾軋乾坤以內劇戰爭戎馬避地江海無路側足有逾臥病衰年久客從以忘罪故不能醉也

思歸

固有樓堪倚。能無酒可傾。嶺雲春泚泚。江月夜晴晴。明魚亂書何託。猿哀夢易驚。舊居連上苑。時節正遷鶯。

歸來

舊隱無何別。歸來始更悲。難尋白道士。不見惠禪師。草逕蟲鳴急。沙渠水下遲。却將波浪眼。清曉對

紅梨

歸墅

行李踰南極。旬時到舊鄉。楚芝應徧紫。鄧橘未全黃。渠濁村春急。旗高社酒香。故山歸夢喜。先入讀書堂。

喜歸情味極其生動

龍丘途中

漢苑殘花別。吳江盛夏來。惟看萬樹合。不見一枝開。水色饒湘浦。灘聲怯建溪。淚流迴月上。可得更猿啼。

此杜牧之集外詩本作二篇 集無

卷終

不... 詩集... 何義門... 卷終

朱少章百戰場是實事了無意味矣



石印本
卷一
大盧抱經三
抄本

李商隱之四

五言律詩二

裴明府居止

愛君茅屋下。向晚水溶溶。試墨書新竹。張琴和古
松。坐來聞好鳥。歸去度疎鐘。明日還相見。橋南貫
酒醲。

題鄭大有隱居

結構何峰是。喧閒閑此地分。石梁高瀉月。樵路細侵
雲。偃臥蛟螭室。希夷鳥獸群。近知西嶺上。玉管有
時聞。

自注君居近王
子晉憩鶴臺

李商隱詩集卷之六 何義門評

憩鶴臺

小馮云細麗名句



肥宋景文公筆記作
濃

題李上暮壁

舊著思玄賦新編雜擬詩江庭猶近別山舍得幽
期嫩割周顛韭肥烹鮑照葵飽聞南燭酒仍及撥
醅時

訪隱

路到層峰斷門依老樹開月從平楚轉泉自上
來薤白羅朝饌松黃暖夜杯相留笑孫綽空解賦
天台落句反醒訪字與公益臥遊而不至者也

過姚孝子廬偶書

腹連言姚實終身之慕非廬墓割股取名一時者也

拱木臨周道荒廬積古苔魚因感姜出鶴為平陶

來兩鬢蓬常亂雙眸血不開聖朝敦爾類非獨路
人哀臨周道則非難知積古苔則非未久乃異類為之感動而國家旌命不至何以錫類而勸善乎
落句深婉

河清與趙氏昆李謙集得擬杜工部

次連一氣

勝槩殊江右佳名逼渭川虹收青嶂雨鳥沒夕陽
天客鬢行如此滄波坐眇然此中真得地漂蕩釣

魚船

五六一作歲月行如此江湖坐
眇然朱弁云真是老杜語也

公所誤

江亭散席循柳路吟歸官舍

柳梅得春最早而選賞偏難
三四直貫注二毛催句

春詠敢輕裁銜辭入半盃已遭江映柳更被雪藏
梅寡和真徒爾殷憂動即來從詩得何報唯看二
毛催江映柳見擯在遠也雪藏梅被壓在下也從詩之起乃爾所以欲詠而辭銜也

小馮云感字
活看便呆
余謂看字勝

詩中一字不備集必有隱
義未喻

朱少章學杜所得亦在
皮毛中州集有其詩在蔡
其重九一篇腹連云歲月
蓬鬢乾坤百戰場益用
義山夜飲一篇腹連兩

離席 清而生動

出宿金樽掩。從公玉帳新。依依向餘照。遠遠隔芳塵。細草翻驚雁。殘花伴醉人。楊朱不用勸。只是更沾巾。

壽安公主出降

媯水聞貞媛。常山索銳師。昔憂迷帝力。今分送王姬。事等和強虜。恩殊睦本枝。四郊多壘在。此禮恐無時。
兵那可與女況王庭湊本賊耶今以其子貢獻稍頻遂以宗女降之辱國莫甚於此故昌言深責廷臣也

喜舍弟義叟及第上禮部魏公

國以斯文重。公仍內署來。風標森太華。星象逼中

台。朝滿遷鸞侶。門多吐鳳才。寧同魯司寇。唯鑄一顏回。
英華載獻侍郎鉅鹿公啓為和其詩四首今無傳焉

楊本勝說於長安見小男阿衮

本勝與商隱同在柳仲郢幕府商隱稱其賢而文見樊南乙集序

聞君來日下。見我最嬌兒。漸大啼應數。長貧學恐遲。寄人龍種瘦。失母鳳雛癡。語罷休邊角。青燈兩鬢絲。

懷求古翁

何時粉署仙。傲兀逐戎旃。關塞猶傳箭。江湖莫繫船。欲收棊子醉。竟把釣車眠。謝朓真堪憶。多才不

忌前。

有懷在蒙飛卿

小馮云蒙地名

薄宦頻移疾。當年久索居。素居哀向庾。開府移疾沈尚書。城綠新陰遠。江清返照虛。所思惟翰墨。從古待雙魚。

五月六日夜憶往歲秋與澈師同宿

紫閣相逢處。丹巖記宿時。墮蟬翻敗葉。棲鳥定寒枝。萬里飄流遠。三年問訊遲。炎方憶初地。頻夢碧琉璃。

崔處士

真人

傳真二字已有題字。近太清正。是西掖次。此句末。

字起。唯歡負米

歸雪

丁一丁一丁一

先賢傳如君事

者稀

令狐舍人說昨夜西掖翫月因戲贈

昨夜玉輪明。傳聞近太清。涼波衝碧瓦。曉暈落金莖。露索秦宮井。風絃漢殿箏。幾時戲絲竹頌。擬薦子虛名。

次連是西掖底月。風弦句似即謂風箏。汲之使出縱之使高。只在一舉手耳。

贈子直花下

池光忽隱墻。花氣亂侵房。屏綠蝶留粉。窓油蜂印黃。官書推小吏。侍史從清郎。並馬更吟去。尋思有

安貧而又能致孝此真賢人之事守身養志者也

道字是破說字

第五以待人汲引暗起結句

忌前。

有懷在蒙飛卿

小馮云蒙地名

薄宦頻移疾。當年久索居。索居。哀同庾。開府移來。沈尚
書城綠。新陰遠。江清返照虛。所思惟翰墨。從古待
雙魚。

五月六日夜憶往歲秋與澈師同宿

紫閣相逢處。丹巖記宿時。墮蟬翻敗葉。棲鳥定寒
枝。萬里飄流遠。三年問訊遲。炎方憶初地。頻夢碧
琉璃。

崔處士

真人塞其內。夫子入於機。未肯投竿起。唯歡負米
歸。雪中東郭履。堂上老萊衣。讀徧先賢傳。如君事
者稀。

令狐舍人說昨夜西掖翫月因戲贈

昨夜玉輪明。傳聞近道太清。涼波衝碧瓦。曉暈落金
莖。露索秦宮井。風絃漢殿箏。幾時戲絲竹頌。擬薦子
虛名。

次連是西掖底月

風弦句似即謂風箏

汲之使出縱之使高只在一舉手耳

贈子直花下

池光忽隱墻。花氣亂侵房。屏緣蝶留粉。窓油蜂印
黃。官書推小吏。侍史從清郎。並馬更吟去。尋思有

安貧而又能致孝此真
賢人之事守身養志
者也

道字是破說字

第五以待人汲引
暗起結句

底忙

贈宗魯邛竹杖

大夏資輕策。全溪贈所思。靜憐穿樹遠。滑想過苔遲。
鶴怨朝還望。僧閒暮有期。風流真底事。常欲傍清羸。

第五言思作故山之遊耳。點化前人語。何其新活。

明禪師院酬從兄見寄

貞吝嫌茲世。會心馳本源。人非四禪縛。地絕一塵喧。
霜露歆高木。星河望故園。斯游儻爲勝。九折幸迴軒。

獻寄舊府開封公

幕府三年遠。春秋一字褒。書論秦逐客。賦續楚離騷。
地理南溟濶。天文北極高。酬恩撫身世。未覺勝鴻毛。

過故崔兗海宅與崔明秀才話舊因寄舊僚

杜趙李三掾。杜勝趙哲判官李藩支使崔安平公所薦用商隱有撰表
絳帳恩如昨。烏衣事莫尋。諸生空會葬。舊掾已華簪。
共入留賓驛。俱分市駿金。莫憑無鬼論。終負託孤心。

寄和水部馬郎中題興德驛時昭義已平

仙郎倦去心。鄭驛蹙登臨。水色瀟湘濶。沙程朔漠深。

腹連言歲月不居

腹連言臣讀之定皆雨泣

第二歡崔明之無官位也王家子弟居烏衣巷者獨哀替見南史

深鷁舟時往復。鷗鳥恣浮沉。更想逢歸馬。悠悠出樹陰。

迎寄韓魯州瞻同年

次連悲涼古直羈旅中偶一吟諷便爾即目皆驚心也

積雨晚騷騷。相思正鬱陶。不知人萬里。時有鷺雙高。寇盜纏三輔。自注時典元賊起三川兵出梅苔滑百牢。聖朝推衛霍。歸日動仙曹。次連乃老杜所云恨別鳥驚心也

送豐都李尉

領連用筆之妙百讀乃知。次連言商山之深遠阻長

萬古商於地。憑君泣路歧。固難尋締季。可得信張儀。兩氣燕先覺。葉陰蟬遽知。望鄉尤忌晚。山晚更參差。細讀使人欲泣參差二字收得歧字足

寄羅劭興

棠棣黃花發。忘憂碧葉齊。人間微病酒。鷺重遠嗷泥。混沌何由鑿。青冥未有梯。高陽舊徒侶。時復一相携。

寄裴衡

別地蕭條極。如何更獨來。秋應為紅葉。雨不厭青苔。沈約只能瘦。潘仁豈是才。離情堪底寄。惟有冷於灰。

寄華嶽孫逸人

清曠

靈嶽幾千仞。老松逾百尋。攀崖仍躡壁。嗽葉復眠

結未解

千嶽才登風雨晦。望遠痛馬痛進。退維谷去鄉。失路之感何由不劇。

陰海上呼三島。齋中戲五禽。唯應逢阮籍。長嘯作鸞音。

奉寄安國大師兼簡子蒙

憶奉蓮花坐。兼聞貝葉經。巖光分蠟屐。澗響入銅鉶。日下徒推鶴。天涯正對螢。魚山羨曹植。眷屬有文星。

昭肅皇帝挽歌辭三首

錄二 五六刺求仙之無益

九縣懷雄武。三靈仰睿文。周王傳叔父。漢后重神君。玉律朝驚露。金莖夜切雲。笳笳凄欲斷。無復詠橫汾。

玉塞驚宵柝。金橋罷舉烽。始巢阿閣鳳。旋駕鼎湖龍。門咽通神鼓。樓凝警夜鐘。小臣觀吉從。猶誤欲東封。

莫驗昭華琯。虛傳甲帳神。海迷求藥使。雪隔獻桃人。桂寢青雲斷。松扉白露新。萬方同象鳥。舉動滿秋塵。

撰彭陽公誌文畢有感

彭陽疾甚勅諸子勅諸子銘誌無擇高位故以屬義山也

延陵留表墓。峴首送沉碑。敢伐不加點。猶當無媿辭。百生終莫報。九死諒難追。待得生金後。川原亦幾移。

末二句欲收到碑文却於彭陽公無關已已 梁陳詩體亦多有之庚午

李商隱詩集下卷何義門手校本

恩門非尋常可報惟作此文使託以不朽也落句意微旨遠非細讀無由知也癸酉

從化理生不可慕効此從字之義與下合字相應

起句言行道為之傷

故番禹侯以賊罪致不辜事覺他日過其門
飲鴆非君命茲身亦厚亡江陵從種橘交廣合投
香不見千金子空餘數仞牆教人須顯戮誰舉漢
三章

數仞牆借用百官之富以賊罪為時宰所挾懼而自裁故用傲牙事其人必宗室也

曰去年相送蓋去華至柳州不經歲而卒也

哭劉司戶黃

路有論冤謫言皆在中興空聞遷賈誼不待相孫
弘江濶唯迴首天高但撫膺去年相送地春雪滿
黃陵

公孫弘再舉賢良乃遭過人主而至相位而去華不及待第四最為精切長沙地暖而方春雨雪豈非君子道消陰氣盛長之所致乎落句深痛去華之冤也

又二首

離居星歲易失望死生分酒甕凝餘桂書籤冷舊

芸江風吹雁急山木帶蟬嘯一叫千迴首天高不

為聞

王建集中有與去華絕句言其病酒故有第三句孤楚牛僧孺表黃幕府校秘書即故有第四句

有美扶皇運無誰薦直言已為秦逐客復作楚冤
冤溢浦應分派荆江有會源併將添恨淚一灑問
乾坤

聞著明凶問哭寄飛卿

昔歎讒銷骨今傷淚滿膺空餘雙玉劍無復一壺
冰江勢翻銀礫一作漢天文露玉繩何因攜庾信同
去哭徐陵

月

腹連言相隔之遠

池上與橋邊。難忘復可憐。簾開最明夜。簾卷已涼天。
流處水花急。吐時雲葉鮮。姮娥無粉黛。只是逞嬋娟。
簾卷句謂方作竟夜之說不睡也

風

迴拂來鴻急。斜催別鷺高。已寒休慘澹。更遠尚呼號。
楚色分西塞。夷音接下牢。歸舟天外有。一為戒波濤。

詠雲

捧月三更斷。藏星七夕明。纔聞飄迴路。旋見隔重城。
潭幕隨龍起。河秋壓雁聲。只應唯宋玉。知是楚

神名

雨

撼撼度瓜園。依依傍竹軒。秋池不自冷。風葉共成喧。
窓迥有時見。簷高相續翻。侵宵送書雁。應為稻梁恩。

細雨

蕭灑傍迴汀。依微過短亭。氣涼先動竹。點細未開萍。
稍促高高鷺。微疎的的螢。故園煙草色。仍近五門青。

高松

高松詩集下卷尚義門下

高松出眾木。伴我向天涯。客散初晴後。僧來不語時。有風傳雅韻。無雪試幽姿。上藥終相待。他年訪伏龜。

落句自傷流滯也無雪句必在桂林所作。落句今雖不試要有身後之名我文采猶當結為靈樂也。

柳

章臺從掩映。郢路更參差。見說風流極。來當婀娜時。橋迴行欲斷。堤遠意相隨。恐放花如雪。青樓撲酒旗。

柳 小庾復出 春包三時既該竟日所謂無時不舞也

動春二字非老杜下不得

動春何限葉。撼曉幾多枝。解有相思否。應無不舞時。絮飛藏皓蝶。帶弱露蒼鵝。傾國宜通體。誰來獨

英華作否下無他注

賞眉。否字最佳方是活句作苦更不可通也 通體二字收上枝葉絮帶

垂柳

娉婷小苑中。婀娜曲池東。朝佩皆垂地。仙衣盡帶風。七賢寧占竹。三品且饒松。腸斷靈和殿。先皇玉座空。落句謂文宗

小馮云三品五大夫也

詭柳

已帶黃金縷。仍飛白玉花。長時須拂馬。密處少藏鴉。眉細從他斂。腰輕莫自斜。玳梁誰道好。偏擬映盧家。

簡文金樂歌楊柳正藏鴉

十一月中旬至扶風界見梅花

古詩集卷下 何義門評

匪路亭亭艷。非時裊裊香。素嬾唯與月。青如不待霜。贈遠虛盈手。傷離適斷腸。爲誰成早秀。不待作年芳。
其中有一義山在

李花

李逕獨來數。愁情相與懸。自明無月夜。強笑欲風天。減粉與園籜。分香沾渚蓮。徐妃久已嫁。猶自玉爲鈿。
第六秦泊

子直晉昌李花得分字

吳館何時熨。秦臺幾夜薰。綃輕誰解卷。香異自先聞。月裏誰無姊。雲中亦有君。樽前見飄蕩。愁極客襟分。

襟分

深樹見一顆櫻桃尚在

墮地果切讀若安

高枝留晚實。尋得小庭南。倏墮綠雲髻。欹危紅玉簪。惜堪充鳳實。痛已被鴛含。越鳥誇香荔。齊名亦未甘。
結句泛不見深樹一顆意。似桂林幕中所作落句蓋有謂也。

槿花二首

鷺體傷風力。雞香積露文。殷鮮一相襍。啼笑兩難分。月裏寧無姊。雲中亦有君。三清與仙島。何事亦離群。
腹連與晉昌李花同。三四句是槿花發端非勝處。

珠館薰燃久。玉房梳掃餘。燒蘭才作燭。襞錦不成

書本以亭亭遠翻嫌脉脉踈迴頭問殘照殘照更空虛

朱槿花二首

蓮後紅何患梅先白莫誇纔飛建章火又落赤城霞不卷錦步鄣未登油壁車日西相對罷休澣向天涯

勇多侵露去恨有礙燈還嗅自微微白看成杳杳殷坐忘疑物外歸去有簾間君問傷春句千辭不可刪

牡丹

結句用明星不惟萱草忘憂此花香艷尤為醒酒之語起連方是牡丹大觀次連方是牡丹身分此當昔之花寒餓人一字來不得

壓逕復緣溝當窓又映樓終銷一國破不啻萬金求鸞鳳戲三島神仙居十洲應憐萱草淡却得號忘憂

僧院牡丹

葉薄風才倚枝輕霧不勝開先如避客色淺為依僧粉壁正蕩水細幃初卷燈傾城唯待笑要裂幾多繒

荷花

都無色可並不柰此香何瑤席乘涼設金羈落晚過迴衿燈照綺渡襪水沾羅預想前秋別離居夢

此篇本集所無趙分題題作晉昌晚歸馬上贈

牡丹非豪家不極其致窮巷寒餓之士所見不過一兩叢如腹連亦懸想不出

腹連未詳腹連似賦花光僧院於中間一點起結只賦牡丹不可以天歷後常體繩之

自謂忘憂其實可以頌國第三伏脉結句反應借牡丹以為刺也○龍右牡丹成樹長與楊等少所見者罕不以第二為初含也

落句南朝詩體亦有然者但變律之後要須謹嚴耳

權歌

菊

暗暗淡淡紫。融融冶冶黃。陶令籬邊色。羅含宅裏香。幾時禁重露。寔是怯殘陽。願泛金鸚鵡。昇君白玉堂。

色字承發端香字起泛酒

落花

仍欲稀一本作仍欲端亦有味

高閣客竟去。小園花亂飛。參差連曲陌。迢遞送斜暉。腸斷未忍掃。眼穿仍欲稀。芳心向春盡。所得是沾衣。

致光惜花七字意度亦出於此。小馮云歸字應首句也

和張秀才落花有感

晴暖感餘芳。紅苞雜絳房。落時猶自舞。掃後更聞香。夢罷收羅薦。仙歸勅玉箱。迴腸九迴後。猶有剩迴腸。

腹連從晴暖二字生來歸之於天也雖不敢怨然適乃後時亦終不能無感故復有落句

北禽

為戀巴江暖。無辭瘴霧蒸。縱能朝杜宇。可得值蒼鷹。石小虛填海。蘆鋸未破罍。知來有乾鵲。何不向雕陵。

此必東川幕府不得意寄托之詩

越鷺二首

錄一

上國社方見。此鄉秋不歸。為矜皇后舞。猶着羽人衣。拂水斜紋亂。銜花片影微。盧家文杏好。試近莫

愁飛

將泥紅蓼岸。得草綠楊村。命侶添新意。安巢復舊痕。去應逢阿母。來莫害皇孫。記取丹山鳳。今爲百鳥尊。
必有爲而作

洞庭魚

下半好

洞庭魚可拾。不假更垂罾。鬧若雨前蟻。多於秋後蠅。豈思鱗作筆。仍計腹爲燈。浩蕩天池路。翱翔欲化鵬。
自此在下爲魚肉也

蝶

飛來繡戶陰。穿過畫樓深。重傳秦臺粉。輕塗漢殿

金相兼。唯柳絮所得。是花心。可要凌孤客。邀爲子

夜吟

五六佳

蝶

原三首二首別見七言絕句

初來小苑中。稍與瑣闌通。遠恐芳塵斷。輕憂艷雪融。只知防浩露。不覺逆尖風。迴首雙飛燕。乘時入綺櫳。
灞一作皓

蝶

情味長

葉葉復翻翻。斜橋對側門。蘆花唯有白。柳絮可能溫。西子尋遺殿。昭君覓故村。年年芳物盡。來別敗蘭蓀。

蟬

老杜之苗。小馮云腹連落句直下

本以高難飽。徒勞恨費聲。五更踈欲斷。一樹碧無情。薄宦梗猶泛。故園蕪已平。煩君最相警。我亦舉家清。

五六正見易作求田問舍之計。結則寫之益堅也。

蠅蝶雞麝鸞鳳等成篇

韓蝶翻羅幕。曹蠅拂綺窓。鬪雞迴玉勒。融麝暖金缸。玳瑁明書閣。琉璃冰酒缸。畫樓多有主。鸞鳳各雙雙。

五言小律三韻

無題

近知名阿侯。住處小江流。腰紉不成舞。眉長唯是愁。黃金堪作屋。何不作重樓。

效長吉

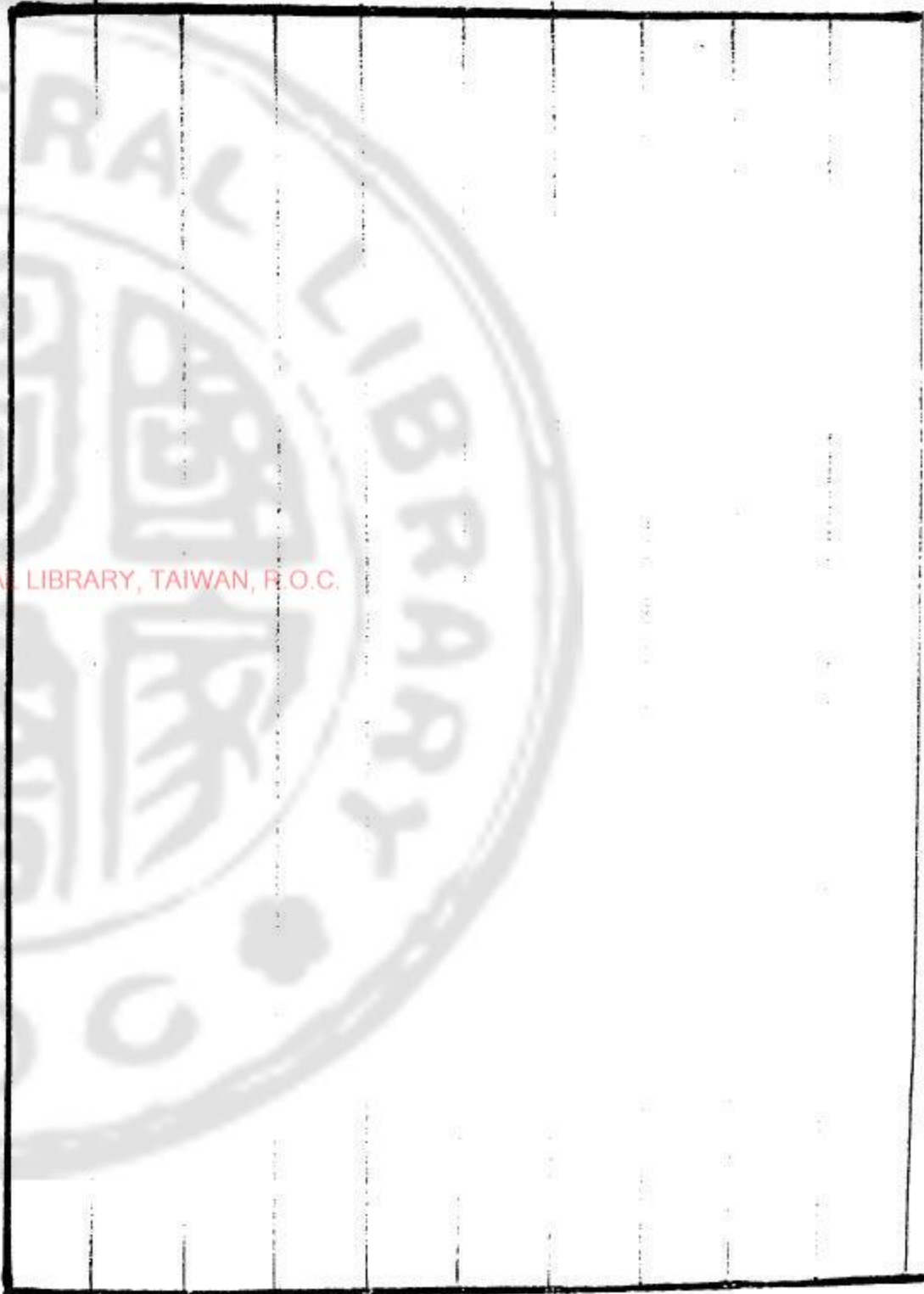
長長漢殿眉。窄窄楚宮衣。鏡好鸞空舞。簾疎燕誤飛。君王不可問。昨夜約黃歸。

孟子卷之十一 卷盧抱經手校本

孟子卷之十一 卷盧抱經手校本



石印本
吳大澂
經手
校



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

李商隱之五

五言辨律一

有感二首

自注乙卯年有感丙辰年次篇佳詩成二詩咏甘露之變

九服歸元化。三靈叶睿圖。如何本初輩。自取屈釐

誅。有甚當車泣。因勞下殿趨。何成奏雲物。直是滅

萑蒲。證逮符書密。辭連性命俱。竟緣尊漢相。不早

辨胡雛。鬼錄分朝部。軍烽照上都。敢云堪慟哭。未

免怨洪鑪。此篇深年訓注下篇則哀涯鍊元與重有感一篇並懼文宗將有望夷之禍而望藩鎮協

丹陛猶敷奏。彤庭歛戰爭。臨危對盧植。是晚獨召

公始悔用龐萌。御仗收前殿。兜徒劇背城。蒼黃五

宋本

辨明雖似用手行識石
勤事效

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

色。捧。掩。遏。一。陽。生。古。有。清。君。側。今。非。之。老。成。素。心。
雖。未。易。此。舉。太。無。名。誰。暝。衛。寃。日。寧。吞。欲。絕。聲。近。
聞。開。壽。讌。不。廢。用。咸。英。

古有清君側之義本為國家今夕老成之人宜為平反豈可以遲等本非素心而聽人誣罔族錄之如今者無名之舉乎未句不特語周語用樂蓋深歎文宗明知其寃而稱賞不移不能出聲也

寓懷

小馮整庵程切請此則不能保其展念也

綵鸞餐顥氣威鳳食卿雲長養三清境追隨五帝
君煙波遺汲汲增繳任云云下界圍黃道前程合
紫氛金書唯是見玉管不勝聞草為廼生種香緣
却死薰海明三島見天迥九江分寒樹無勞援神
禾豈用耘鬪龍風結陣惱鶴露成文漢嶺霜何早
秦宮日易曛星機拋密緒月杵散靈芬陽鳥西南

下相思不及群

義山太為詞所使處亦不可學也

獨居有懷

麝重愁風逼羅疎畏月侵怨竟迷恐斷嬌喘細疑
沉數急芙蓉帶頻抽翡翠簪柔情終不遠一作遙
妬已先深浦冷鴛鴦去對變園空蛺蝶尋蠟花長遞淚
箏柱鎮移心竟使嵩雲暮迴頭灞岸陰只聞涼葉
院露井近寒砧

擬意

不亮

悵望逢張女遲迴送阿侯空看小垂手忍問大刀
頭妙選茱萸帳平居翡翠樓雲屏不取暖月扇未

義山長律雜事過多往往不能自展筆力遠不逮杜白之整暇有餘力也已十月

小馮云此篇尤為陶令閑情

小馮云可聞不可見懷也

障羞上掌真何有。傾城豈自由。楚妃交薦枕。漢窟共藏鬪。夫向羊車覓。男從鳳穴求。書成被襖帖。唱殺畔牢愁。夜杵鳴江練。春刀解石榴。象牀穿幃網。犀帖釘窓油。仁壽遺明鏡。陳倉拂綵毬。真防舞如意。佯蓋臥箜篌。濯錦桃花水。濺裙杜若洲。魚兒懸寶劍。燕子合金甌。銀箭摧播落。華筵慘去留。幾時銷薄怒。從此抱離憂。帆落啼猿峽。樽開畫鷁舟。急絃腸對斷。剪蠟淚爭流。壁馬誰能帶。金蟲不復收。銀河撲醉眼。珠串咽歌喉。去夢隨川后。來風貯石尤。蘭叢銜露重。榆筴點星稠。解佩無遺跡。凌波有

舊遊曾來十九首。私識詠牽牛。

念遠

日月淹秦甸。江湖動越吟。蒼梧應露下。白閣自雲深。皎皎非鸞扇。翹翹失鳳簪。床空鄂君被。杵冷女嬃砧。北思驚沙雁。南情屬海禽。關山已搖落。天地共登臨。

即日

地寬樓已迥。八更迥於樓。細意輕春物。傷醒屬暮愁。望餘殊易斷。恨久欲難收。大勢執真無利多。情豈自由空。園垣一作兼樹廢敗港。擁花流書去青

小馮云懷人意微露單樓二字書去馮歸則非悼三矣空園敗港只言寂寞耳

共登臨言彼此相望也

對仗工

楓驛鴻歸杜若洲。單棲應分定。辭疾索誰憂。更替
林鴉恨。驚頻去不休。

夜思

銀箭耿寒漏。金釭凝夜光。綵鸞空自舞。別燕不相
將。寄恨一尺素。含情雙玉璫。會前猶月在。去後始
宵長。往事經春物。前期託報章。永令虛粲枕。長不
掩蘭房。覺動迎猜影。疑來浪認香。鶴應聞露警。蜂
亦爲花忙。古有陽臺夢。今多下蔡倡。何爲薄冰雪。
消瘦滯非鄉。

搖落

搖落傷年日。羈留念遠心。水亭吟斷續。月幌夢飛
沉。古木含風久。疎螢怯露深。人閒始遙夜。地迥更
清砧。結愛曾傷晚。端憂復至今。未諳滄海路。何處
玉山岑。灘激黃牛暮。雲屯白帝陰。遙知霑洒意。不
減欲分襟。

鏡檻

鏡檻芙蓉入。香臺翡翠過。撥弦驚火鳳。交扇拂天
鷲。隱忍陽城笑。喧傳郢市歌。仙眉瓊作葉。佛髻鈿
爲螺。五里無因霧。三秋只見河。月中供藥剩。海上
得綃多。玉集胡沙割。犀留聖水磨。斜門穿戲蝶。小

小馮云音問

待烏謂烏棲也

洛神賦日既西傾車殆馬煩

小馮云想像

閣鎖飛蛾。騎檐侵蕩卷。車帷約愜鉞。傳書兩行雁。
取酒一封駝。橋迴涼風壓。溝橫夕照和。待烏燕太
子。駐馬魏東阿。想像鋪芳緝。依稀解醉羅。散時簾
隔露。臥後幕生波。梯穩從攀桂。弓調任射莎。豈能
拋斷夢。聽鼓事朝珂。

碧瓦

碧瓦銜珠樹。紅輪結綺寮。無雙漢殿髻。第一楚宮
腰。露唾香難盡。珠啼冷易銷。歌從雍門學。酒是蜀
城燒。柳暗將翻巷。荷欹正抱橋。鈿轅開道入。金管
隔鄰調。夢到飛魂急。書成卽席遙。河流衝柱轉。海

燒字押得奇

沫近槎飄。吳市蟻蛭甲。巴賓翡翠翹。他時未知意。
重疊贈嬌媯。

腸

有懷非昔恨。不柰寸腸何。卽席迴彌久。前時斷固
多。熱應翻急燒。冷欲徹空波。隔樹淅淅雨。通池點
點荷。倦程山向背。望國闕嗟哦。故念飛書及。新懽
借夢過。染筠休伴淚。繞雪莫追歌。擬問陽臺事。年
深楚語訛。

小馮云只三連說腸字
餘俱借境言

空馮校
作微

永樂縣所居一草一木無非自栽今春悉已
芳茂因書卽事一章

發端寓意樹猶如此直
注結句老字

手種悲陳事。心期翫物華。柳飛彭澤雪。桃散武陵霞。
枳嫩棲鸞葉。桐香待鳳花。綬藤縈弱蔓。袍草展新芽。
學殖功雖倍。成蹊跡尚賒。芳年誰共翫。終老邵平瓜。
意凡

崇讓宅東亭醉後泐然有作

韋氏述征記洛陽崇讓坊有河陽節度使王茂先宅李即茂先婿也西漢叢語亦作茂先

曲岸風雷罷。東亭霽日涼。新秋仍酒困。幽興暫江鄉。
搖落真何遽。交親或未亡。一帆彭蠡月。數雁塞門霜。
俗態雖多累。仙標發近狂。聲名佳句在。身世玉琴張。
萬古山空碧。無人鬢免黃。驩驩憂老大。鸚鵡

汨馮校作泊

鳩。妬芬芳。密竹沉虛籟。孤蓮汨晚香。如何此幽勝。
淹臥劇清漳。

南潭上亭讌集以疾後至因而抒情

次第如畫

馬卿聊應召。謝傅已登山。歌發百花外。樂調深竹間。
鷁舟縈遠岸。魚鑰啓重關。鸞蝶如相引。煙蘿不暇攀。
佳人啟玉齒。上客領朱顏。肯念沉疴士。俱期倒載還。

商於

商於朝雨霽。歸路有秋光。昔塢猿收果。投巖麝退香。
建瓴真得勢。橫戟豈能當。割地張儀詐。謀身綺

商於

季長清渠州外月。黃葉廟前霜。今日看雲意。依依入帝鄉。
談苑云商汝山中多麋絕愛其膾每為人就繫而死猶拱四足以保其膾

西溪

樊南集有上柳仲郢啓云前因暇日出西溪既惜斜陽聊裁短句指此詩也

悵望西溪水。潺湲柰爾何。不驚春物少。只覺夕陽多。色染妖韶柳。光含窈窕蘿。人間從到海。天上莫為河。鳳女彈瑤瑟。龍孫撼玉珂。京華他夜夢。好好寄雲波。
女蘿以窈窕代此義山詩體

聖女祠

杳藹逢仙跡。蒼茫滯客途。何年歸碧落。此路向皇

都。消息期青雀。逢迎異紫姑。腸迴楚國夢。心斷漢宮巫。從騎裁寒竹。行車蔭白榆。星娥一去後。月姊更來無。寡鵠迷蒼壑。羈鳳怨翠梧。唯應碧桃下方。朔是狂夫。
通篇皆寓留滯周南之感集中有重過聖女祠詩落句則已三過也

謝往桂林至彤庭竊詠

此詩當宣宗初政之時不知其所謂

辰象森羅正。鈞陳翊衛寬。魚龍排百戲。劍佩儼千官。城禁將開曉。宮深欲曙難。月輪移几席。仙路下闌干。共賀高禱應。將陳壽酒歡。金星壓芒角。銀漢展波瀾。王母來空澗。羲和上屈盤。鳳皇傳詔旨。獬豸冠朝端。造化中台座。威風大將壇。甘泉猶望幸。

早晚冠呼韓

酬令狐郎中見寄時為湖州刺史

望郎臨古郡。佳句灑丹青。應是丘遲宅。仍過柳惲汀。封來江渺渺。信去雨冥冥。句曲聞仙訣。臨川得佛經。朝吟搭客枕。夜讀漱僧瓶。不見衡蘆雁。空流腐草螢。土宜悲坎井。天怒識雷霆。象卉分疆近。蛟涎浸岸腥。補羸貪紫桂。負氣託青萍。萬里懸離抱。危於訟閣鈴。

五言述德抒情詩一首四十韻獻上杜七兄

僕射相公杜棕後飲一聯即伏下爭澤潞窮兵事言不為蕭曹之畫一而為梅之相濟也此長詩中提挈細讀乃知之

帝作黃金闕。仙開白玉京。有人扶太極。維岳降元精。耿賈官勳大。荀陳地望清。旂常懸祖德。甲令著嘉聲。經出宣尼壁。書留晏子楹。武鄉傳陣法。踐土主文盟。自昔流王澤。由來仗國楨。九河分合沓。一柱忽崢嶸。得主勞三顧。驚人肯再鳴。碧虛天共轉。黃道日同行。後飲曹參酒。先和傅說羹。即時賢路闕。此夜泰階平。願保無疆福。將圖不朽名。率身期濟世。叩額慮興兵。感念嶠屍露。咨嗟趙卒坑。儻令安隱忍。何以贊貞明。惡草雖當路。寒松實挺生。人言真可畏。公意本無爭。故事留臺閣。前驅且旆旌。

會昌四年七月杜棕自淮南節度使為同平章事帝以其不肯遷揚州信女得大臣體也一鳴驚人蓋指此事時方討澤潞劉稔將郭誼殺稔以降李德裕以為稔阻兵拒命皆誼為謀主方居實稔以求賞不誅何以懲惡帝然之詔名將七十人入誅誼杜棕以饋運不給謂誼等可殺帝執視不應所謂叩額慮興兵也五年五月棕遂出為知南東川節度使後從西川事詳通鑑及唐書不傳誼

昔皇門諸公... 乃指收復淮州事

芙蓉王儉府楊柳亞夫營清瘦頻踈俗高談屢析

醒過庭多令子乞墜有名甥南詔應聞命西山莫
敢驚寄辭收的博端坐掃欒槍雅宴初無倦長歌
底有情檻危春水暖樓迴雪峰晴移席牽緇蔓迴
梳撲絳英誰知杜武庫只見謝宣城有客趨高義
于今滯下卿登門慙後至置驛恐虛迎自是依劉
表安能比老彭雕龍心已切畫虎意何成豈省曾
黔突徒勞不倚衡乘時乖巧宦占象合艱貞廢棄
淹中學遲迴谷口耕悼傷潘岳重樹立馬遷輕隴
鳥悲丹紫湘蘭怨紫莖歸期過舊歲旅夢繞殘更

名甥

弱植叨華族衰門倚外兄欲陳勞者曲未唱淚先
橫

今日二日不自量度輒以詩一首四十韻于

瀆尊嚴伏蒙仁恩俯賜披覽獎踰其實情溢
於辭顧惟踈蕪曷用酬戴輒復五言四十韻

詩一章獻上亦詩人咏歎不足之義也

家擅無雙譽朝居第一功四時當首夏八節應條
風滌濯臨清濟巉巖倚碧嵩鮑壺冰皎潔王佩玉
下東挈虞决錄要注云漢末絕無玉佩侍中王粲識舊佩始復作之今玉佩受法於粲也故云
處劇張京兆通經戴侍中將星臨迺夜卿月麗層

小馮此二篇真是古今有教文字卓鍊次序內中多少周旋營幹

農字出韻

宗字出韻

恭字出韻

穹。下。令。銷。秦。盜。高。談。破。宋。孽。含。霜。太。山。竹。拂。霧。嶧。
 陽。桐。樂。道。乾。知。退。當。官。蹇。匪。躬。服。箱。青。海。馬。入。兆。
 渭。川。熊。固。是。符。真。宰。徒。勞。讓。化。工。鳳。池。春。漱。灑。雞。
 樹。曉。瞳。矐。願。守。三。章。約。嘗。期。九。譯。通。薰。琴。調。大。舜。
 寶。瑟。和。神。農。慷。慨。資。元。老。周。旋。直。狡。童。仲。尼。羞。問。
 陣。魏。絳。喜。和。戎。款。款。將。除。蠹。夜。夜。欲。達。聰。所。求。因。
 渭。濁。安。肯。與。雷。同。物。議。將。調。鼎。君。恩。忽。賜。弓。開。吳。
 相。上。下。全。蜀。占。西。東。銳。卒。魚。懸。餌。豪。胥。鳥。在。籠。疲。
 民。呼。杜。母。鄰。國。仰。羊。公。置。驛。推。東。道。安。禪。合。北。宗。
 嘉。賓。增。重。價。上。士。悟。真。空。扇。舉。遮。王。導。樽。開。見。孔。

融。煙。飛。愁。舞。罷。塵。定。惜。歌。終。岸。柳。兼。池。綠。園。花。映。
 燭。紅。未。曾。周。顛。醉。轉。覺。季。心。恭。繫。滯。喧。人。望。便。蕃。
 屬。聖。褒。天。書。何。日。降。庭。燎。幾。時。烘。早。歲。乖。投。刺。今。
 晨。幸。發。蒙。遠。途。哀。跛。鼈。薄。藝。獎。雕。蟲。故。事。曾。尊。隗。
 前。修。有。薦。雄。終。須。煩。刻。畫。聊。擬。更。磨。礪。蠻。嶺。晴。留。
 雪。巴。江。晚。帶。楓。營。巢。憐。越。燕。裂。帛。待。燕。鴻。自。苦。誠。
 先。藥。長。飄。不。後。蓬。容。華。雖。少。健。思。緒。卽。悲。翁。感。激。
 淮。山。館。優。游。碣。石。宮。待。公。三。入。相。丕。祚。始。無。窮。

自桂林奉使江陵途中感懷寄獻尚書
 下客依蓮幕。明公念竹林。
 自注公與江陵相國韶叙叔姪縱然磨

瑣事俚語治化乃爾雅

似當日懷中有餘獵之事

使命何以奉徽音。投刺雖傷晚。酬恩豈在今。迎來
 新瑣闥。從到碧瑤岑。水勢初知海。天文始識參。固
 慙非賈誼。唯恐後陳琳。前席驚虛辱。華樽許細斟。
 尚憐秦痔苦。不遣楚醪沉。既載從戎筆。仍披選勝
 襟。瀧通伏波柱。簾對有虞琴。宅與嚴城接。門藏別
 岫深。閣涼松冉冉。堂靜桂森森。社內容周續。鄉中
 保展禽。白衣居士訪。烏帽逸人尋。佞佛將成縛。耽
 書或類淫。長懷五穀贖。終著九州箴。良訊封鴛綺。
 餘光借玳簪。張衡愁浩浩。沈約瘦悁悁。蘆白疑粘
 鬢。楓丹欲照心。歸期無雁報。旅抱有猿侵。短日安

能駐低雲。只有陰。亂鴉衝煦網。寒女簇遙砧。東道
 違寧久。西園望不禁。江山生魂黯黯。泉客淚泔泔。逸
 翰應藏法。高辭肯浪吟。數須傳逸翰翼。莫獨與高辭盧。誰
 假寐。憑書篋。哀吟扣劍鐔。未嘗貪偃息。那復議登
 臨。彼美迴清鏡。其誰受曲針。人皆向燕路。無乃費
 黃金。

細雨成詠獻尚書河東公

灑砌聽來響。卷簾看已迷。江間風暫定。雲外日應
 西。稍稍落蝶粉。斑斑融燕泥。鮎萍初過沼。重柳更
 緣堤。必擬和殘漏。寧無晦暝蟄。半將花漠漠。全糝

草萋萋。猿別方。長嘯烏驚始。獨樓府公能入詠。聊且續新題。

玄微先生

仙翁無定數。時入一壺藏。夜夜桂露濕。村村桃水香。醉中拋浩劫。宿處起神光。藥裏丹山鳳。碁函白石郎。弄河移砥柱。吞月倚扶桑。龍竹裁輕策。鮫絲熨下裳。樹栽嗤漢帝。橋板笑秦皇。徑欲隨關令。龍沙萬里強。

戲贈張書記

別館君孤枕。空庭我閉關。池光不受月。野氣欲沉

山。王荆公曰二語雖札少陵無以過星漢秋方會。關河夢幾還。危

絃傷遠道。明鏡惜紅顏。古木含風久。平蕪盡日閒。

心知兩愁絕。不斷若循環。

寄太原盧司空三十韻

隋艦臨淮甸。唐旗出井陘。斷鼉楮四柱。卓馬濟三靈。祖業隆盤古。孫謀復大庭。從來師傑俊。可以煥丹青。舊族開東岳。雄圖奮北溟。邪同獬豸觸。樂伴鳳凰聽。酣戰仍揮日。降妖亦鬪霆。將軍功不伐。叔舅德惟馨。雞塞誰生事。狼煙不暫停。擬填滄海鳥。敢競太陽螢。內草纔傳詔。前茅已勒銘。那勞出師

古疑作石乃借對

表盡入大荒。經德水。縈長帶。陰山繚畫屏。只憂非
 蔡肯未覺。有臙腥。保佐資冲漠。扶持在杳冥。乃心
 防暗室。華髮稱明廷。按甲神初靜。鳴輦思欲醒。羲
 之當妙選。小弟羲叟早蒙眷以嘉姻孝若近歸寧。三十五丈明府高科來歸
 下。月色來侵幌。詩成看轉櫺。羅含黃菊宅。柳惲白
 蘋汀。神物龜酬孔。仙才鶴姓丁。西山童子藥。南極
 老人星。自頃徒窺管。于今愧挈瓶。何由叨末席。還
 得叩玄扃。莊叟虛悲雁。終童漫識鼙。幕中雖策畫。
 劍外且伶俜。僕僕行忘止。鰥鰥臥不瞑。身應瘠於
 魯。淚欲溢為滎。禹貢思金鼎。堯圖憶土銅。公乎來

入相王一作皇欲駕云亭

病中聞河東公樂營置酒口占寄上

聞駐行春旂。中途賞物華。緣憂武昌柳。遂憶洛陽
 花。稽鶴元無對。荀龍不在誇。只將滄海月。長壓赤
 城霞。興欲傾燕館。歡終到習家。風長應側帽。獨孤景公
 信舉止風流。嘗風吹帽傾。觀者滿路。路隘豈容車。樓迴波窺錦。窓虛
 日弄沙。鑲門金了鳥。展障玉鴉叉。舞妙從兼楚。歌
 能莫雜巴。必投潘岳果。誰操禰衡撾。刻燭當時忝
 傳盃。此夕賒。可憐漳浦臥。愁緒獨如麻。

詠懷寄秘閣舊僚二十六韻

了鳥即屈戌北方語猶然鴉又則吾吳語也二句合南北方言始可解搥鼓取釋衣也亦不恭矣

漫憂葵拜無葵之可憂也

羅隱詩時來天地皆同力運去英雄不自由蕭相士云運去英雄成畫虎時來老蒼應非熊合我出圖形翻類狗入夢肯非燕此連點化出之遂成名句

使夢得子厚為之便無次連風致

年鬢日堪悲。衡茅益自嗤。攻文枯若木。處世鈍如

年鬢日堪悲。衡茅益自嗤。攻文枯若木。處世鈍如

錘。敢忘垂堂誠。寧將暗室欺。懸頭曾苦學。折臂反

成醫。僕御嫌夫懦。孩童笑叔癡。小男方嗜栗。幼女

漫憂葵。遇炙誰先噉。逢虀即便吹。官銜同畫餅。面

貌乏凝脂。典籍將蠹測。文章若管窺。圖形翻類狗

入夢肯非羆。自哂成書篋。終當呪酒卮。懶霑襟上

血。羞鑷鏡中絲。橐籥言方喻。擣蒲齒詎知。事神徒

惕慮。佞佛愧虛辭。曲藝垂麟角。浮名狀虎皮。乘軒

寧見寵。巢幕更逢危。禮俗拘嵇喜。侯王忻戴逵。途

窮方結舌。靜勝但搯頤。糲食空彈劍。亭衢詎置錐。

本說為霖却用既通全語妙如此

禮俗句言不能指俗使至可言即為人所輕謂達者不肯數事

栢臺成口號。芸閣暫肩隨。悔逐遷鶯伴。誰觀擇虱

時。甕間眠太率。床下隱何卑。奮跡登弘閣。摧心對

董帷。校讐如有暇。松竹一相思。終恨太多翻入於暗

太鹵平後移家到永樂縣居書懷十韻寄劉

韋二前輩二公嘗於此縣寄居

驅馬遶河干。家山照露寒。依然五柳在。况復百花

殘。昔去驚投筆。今來分挂冠。不憂懸磬乏。乍喜覆

盂安。甌破寧迴顧。舟沉豈暇看。脫身離虎口。移疾

就猪肝。鬢入新年白。顏無舊日丹。自悲秋穫少。誰

懼夏畦難。逸志忘鴻鵠。清香披蕙蘭。還持一盃酒。

床下疑用孟浩然事

何義門

坐想二公權

靈仙閣晚眺寄鄆州韋評事

愚公方住谷。仁者本依山。共誓林泉志。胡為樽俎
間。華蓮開菡萏。蒼荆玉刻孱顏。爽氣臨周道。嵐光出
漢關。滿壺從蟻泛。高閣已苔斑。想就安車召。寧期
負天還。潘遊全壁散。郭去半舟閒。定笑幽人迹。鴻
軒不可攀。

謝先輩防

防一作

記念拙詩甚多異日偶有此

寄

曉用雲添句。寒將雪命篇。良辰多自感。作者豈皆

南浦一連包括萬象
勢一連暗寓三才
雲

然熟寢初同鶴。含嘶欲並蟬。題時長不展。得處定
應偏。南浦此連無窮樹。西樓不住煙。改成人寂寂。寄與
路綿綿。星勢寒垂地。河聲曉上天。夫君自有恨。聊
借此中傳。興寄視他篇自超惜重
寒曉二字為全壁之玷
乃呼應非重複

卷之二十一 盧抱經手校



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

卷之二十一 盧抱經手校

李商隱詩集十一卷盧抱經三校本



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

李商隱之六

五言排律二

送從翁從東川弘農尚書幕

大鎮初更帥嘉賓素見邀使車無遠近歸路更煙
霄穩放驂騶步高安翡翠巢御風知有在去國肯
無聊早忝諸孫末俱從小隱招心懸紫雲閣夢斷
赤城標素女悲清瑟秦娥弄碧簫山連玄圃近水
接絳河遙豈意聞周鐸翻然慕舜韶皆辭喬木去
遠逐斷蓬飄薄俗誰其激斯民已甚桃鸞皇期一
舉燕雀不相饒敢共頽波遠因之內火燒是非過

一聯可括此山移文

別夢時節慘驚。颺未至。誰能賦中乾。欲病瘠。屢曾
 紆錦繡。勉欲報瓊瑤。我恐霜侵髻。君先綬挂腰。甘
 心與陳阮。揮手謝松喬。錦里差鄰接。雲臺閉寂寥。
 一川虛月魄。萬崦自芝苗。瘴雨瀧間急。離魂峽外
 銷。非關無燭夜。其柰落花朝。幾處逢鳴珮。何筵不
 翠翹。蠻僮騎象舞。江市賣鮫綃。南詔知非敵。西山
 亦屢驕。勿貪佳麗地。不為聖明朝。少減東城飲。時
 看北斗杓。莫因乖別久。遂逐歲寒凋。盛幕開高宴。
 將軍問故寮。為言公玉季。早日棄漁樵。

酬別令狐補闕

惜別夏仍半。迴途秋已期。那修直諫草。更賦贈行
 詩。錦段知無報。青萍肯見疑。合。水。上。一。解。即。向。眼。吾生有通塞。公等繫
 安危。秋。期。警露鶴辭侶。吸風蟬抱枝。彈冠如不問。又到
 掃門時。

贈送前劉五經映三十四韻

建國宜師古。興邦屬上庠。從來以儒戲。安得振朝
 綱。叔世何多難。茲基遂已亡。泣麟猶委吏。歌鳳更
 佯狂。屋壁餘無幾。焚坑逮可傷。挾書秦二世。壞宅
 漢諸王。草草臨盟誓。區區務富强。微茫金馬署。狼
 籍鬪雞塲。盡欲心無竅。皆如面正牆。驚疑豹文鼠。

吾生有命其通塞。固當
 自安然。公等既居清班。
 要路。進賢。沮善。乃安危
 所由分。如之何。只管一
 身不我顧也。轉與聯有
 力。

上庠謂學校。必正之師。以
 儒戲見。輕儒而不復容
 其直也。歌鳳。佯狂。乃以
 屬也。從政殆而即指後說
 暴。

先生云。盡欲心無竅。如所謂
 燒詩書。以愚黔首是也。竅。無
 句。言學陋也。貪竊。句。言無

實也海鳥狙公言駭於所不聞見也

去古益遠則與經術愈不相習次第指切皆不復然

慎字亦無味對不來切字鄭曲禮注先生老人教學者唐所以與能用儒學奈何曰首不召子孫轉語亡主之覆轍乎誅字是感激句起下連極遲句承上連偶處中錯綜朝廷雖曰不振大臣東鹿猶知尊德樂道或者先王

之述有嗣音焉故終言已志之不踰望劉之裁其評直扶而進之也抑劉以褒與反目任終亦以評直故微與大原不合而去乃因送劉而託於自詠戒其處事亦當危行言遜以為贈矣送語比於時武天得幸之極高位者此並非茂元儒家子弟故文之奇倫矣二語乃前半伴狂歌風之歸宿也

卷之四 詩集 卷一 盧抱經 三本

貪竊虎皮羊南渡宜終否西遷冀小康策非方正士貢絕孝廉郎海鳥悲鐘鼓狙公畏服裳多岐空擾擾幽室竟佺佺凝邈為時範虛空作士常何由羞五霸直自昔三皇別派驅楊墨他鑣並老莊詩書資破冢法制困探囊周禮仍存魯隋師果禪唐鼎新麾一舉革故法三章星宿森文雅風雷起退藏縲囚為學切掌固受經忙夫子時之彥先生跡未荒褐衣終不召白首興難忘感激誅非聖棲遲到異糧片辭褒有德一字貶無良燕地尊鄒衍西河重卜商式閭真道在擁篲信謙光

外舅太原公亦受經於公

也獲預青衿列叨來絳帳旁雖從各言志還要大為防勿謂孤寒棄深憂許直妨叔孫讒易得盜跡暴難當雁下秦雲黑蟬休隴葉黃莫踰巾履念容許後升堂

。送千牛李將軍赴闕五十韻

照席瓊枝秀當年紫綬榮班資古直閣勳伐舊西京在昔王綱紊因誰國步清如無一戰霸安有大橫庚內豎依憑切凶門責望輕中台終惡直上將更要盟丹陛祥煙滅皇闈殺氣橫喧闐眾狙怒容易八蠻驚檣杙寬之久防風戮不行素來矜異類

李商隱詩集 卷一 何義門評

此去豈親征捨魯真非策居邠未有名曾無力
 御寧待兩師迎火箭侵乘石雲橋逼禁營何時絕
 刁斗不夜見攬捨屢亦聞投鼠誰其敢射鯨世情
 休念亂物議笑輕生大鹵思龍躍蒼梧失象耕靈
 衣沾媿汗儀馬困陰兵別館蘭薰酷深宮蠟焰明
 黃山遮舞態黑水斷歌聲縱未移周鼎何辭免趙
 坑空拳轉鬪地數板不沉城且欲憑神笑無因計
 力爭幽囚蘇武節弃市仲由纓下殿言終驗增埤
 事早萌先時柔道茂請修奉天城蒸雞殊減膳屑翅異和羹否
 極時還泰屯餘運果亨流離幾南度倉卒得西平

前半極陳國難此處不多鋪叙戰功功明矣

神鬼收昏黑姦兇首去聲滿盈官非督護貴師以丈
 人貞覆載還高下寒暄急改更馬前烹莽卓壇上
 挹韓彭扈蹕三才正迴軍六合晴此時唯短劍仍
 世盡雙旌顧我猶群從逢君歎老成慶流歸嫡長
 貽厥在名卿隼擊須當要鵬搏莫問程趨朝排玉
 座出位泣金莖幸藉梁園賦叨蒙許氏評中郎推
 貴婿定遠重時英政已標三尚人今佇一鳴長刀
 懸月魄快馬駭星精披豁慙深眷睽離動素誠蕙
 留春晚晚松待歲崢嶸異縣期迴雁登時已餽鱸
 去程風刺刺別夜漏丁丁庾信生多感楊朱死有

情。絃危中婦瑟甲冷。想夫筆會與秦樓鳳俱聽漢苑。鴛洛川迷曲沼。煙月兩心傾。

。魏侯第東北樓堂。郢叔言別聊用書所見成篇。

暗樓連夜閣不擬爲黃昏未必斷別淚何曾妨夢
。 冤疑穿花透逸漸近火温磨海底翻無水仙家却
有村鎖香金屈戌帶酒玉崑崙羽白風交扇冰清
月印盆舊歡塵自積新歲電猶奔霞綺空留段雲
峰不帶根念君千里舸江草漏燈痕。

別薛巖賓

周賀送取火歸湖南腹
連云夜海鳴榔鐘寒第
露如燈似不落句

曙爽行將拂晨清坐欲凌別離真不那風物正相
仍漫水任誰照衰花淺自矜還將兩袖淚同向一
窓燈桂樹垂真隱芸香是小懲清規無以况且用
玉壺冰

。哭遂州蕭侍郎二十四韻

遙作時多難先令禍有源初驚逐客議旋駭黨人
冤密侍榮方入司刑望愈尊皆因優詔用實有諫
書存苦霧三辰沒窮陰四塞昏虎威狐更假隼擊
鳥踰喧徒欲心存闕終遭耳屬垣遺音和蜀魄易
簣對巴猿有女悲初寡無男泣過門

自注公止裴氏一女續禱

莫字爲若字之謫無可
疑者

之明年又朝爭屈原草廟餒莫敖竟迴閣傷神峻

長江極望翻青雲寧寄意白骨始沾恩早歲思東

閣爲邦屬故園余初謁於鄭舍登舟慚郭泰解榻愧陳蕃

分以忘年契情由錫類敦公先真帝子我系本王

孫笑傲張高蓋從容接短轅秋吟小山桂春醉後

堂萱自歎離通籍何嘗忘叫閤不成穿壙入終擬

上書論多士還魚貫云誰正駿奔暫能誅倏忽長

與問乾坤蟻漏三泉路自謂蠶啼百草根始知同泰講

徽福是虛言

。哭虔州楊侍郎虞卿

落句是借說善不蒙福不
口駭看

大丞相句未喻

漢網踈仍漏齊民困未蘇如何大丞相翻作弛刑

徒中憲方外易史記云商鞅多左建外易尹京終就拘本矜能

弭謗先議取非辜巧有凝脂密功無一柱扶深知

獄吏貴幾迫季冬誅叫帝青天濶辭家白日晡流

亡誠不弔神理若爲誣在昔恩知忝諸生禮秩殊

入韓非劍客過趙受鉗奴楚水招魂遠印山卜宅

孤甘心親堊蟻旋踵戮城狐是冬舒李伏戮陰隲今如此

天灾未可無莫憑牲玉請便望救焦枯

賦得月照冰池

皓月方離海堅冰正滿池金波激雙射壁彩兩參

差影占徘徊處光含的礫時高低連素色上下接
清規顧兔飛難定潛魚躍未期鵲驚俱欲遶狐聽
始無疑似鏡將盈手如霜恐透肌獨憐遊翫意達
曉不知疲

賦得桃李無言

亦夫本義。公家言。

天桃花正發穠李藥方繁應候非爭艷成蹊不在
言靜中霞暗吐香處雪潛翻得意插風態含情泣
露痕芬芳光上苑寂默委中園赤白徒自許幽芳
誰與論

喜雪

此等便是西崑醉唱集惡道也已

朔雪自龍沙呈祥勢可嘉有田皆種玉無樹不開
花班扇慵裁素曹衣詎比麻鷺歸逸少宅鶴滿令
威家寂寞門扉掩依稀履跡斜人疑遊麴市馬似
困鹽車洛水妃虛妬姑山客漫誇聯辭追許謝和
曲本慙巴粉署闈全隔霜臺路漸賒此時傾賀酒
相望在京華

。四年冬以退居蒲之永樂渴然有農夫望歲
之志遂作憶雪又作殘雪詩各一百言以寄
情於游舊

愛景人方樂同雲候稍憊徒聞周雅什願誦朔風

上六句兩層各為一連末
二連兩層各為一句暗吐
潛翻仍虛合無言此發端
又有淺深次第

篇欲俟千箱慶須資六出妍詠留飛絮後歌倡落
梅前庭樹思瓊蕊粧樓認粉絲瑞邀盈尺日豐待
兩岐年預約延枚酒虛乘訪戴船映書孤志業披
驚阻神仙幾向霜堦步頻將月幌褰玉京應已足
白屋但顯然憶雪

旭日開晴色俱貼寒空失素塵遶墻全剝粉傍井漸銷
銀刻獸摧鹽虎為山倒玉人珠還猶照魏壁碎尚
留秦落日驚侵晝餘光悞惜春簷冰滴鴛管屋瓦
鏤魚鱗嶺霽嵐光圻松暄翠粒新擁林愁掃盡着
砌恐行頻焦寢忻無患梁園去有因仍收到莫能知帝力

空此荷平均殘雪

燈

皎潔終無倦煎熬亦自求花時隨酒遠雨夜背窓
休冷暗黃茅驛暄明紫桂樓錦囊名畫掩玉局敗
棊收何處無佳夢誰人不隱憂影隨簾押轉光信
筆文流客自勝潘岳儂今定莫愁固應留半焰迴
照下幃羞

武侯廟古栢意足

蜀相階前栢龍蛇捧闕宮陰成外江畔老向惠陵
東大樹思馮異甘棠憶召公葉凋湘鷺雨枝拆海

古子夜歌明燈照空局
悠無未有期

隱憂亦斷章言不寐意

湘鷺海鵬陰庚視法

小馮云一句將一句相
二句發古字偏壯麗
落句不能雙關終是未到家
處

宋板作廢然似當作發

才調集作相值

恩字未解或即承相值意

二句失路之由

才調作逆對逆日相對也逆
字與到字便不屬

收轉上國異香輝澤成

小馮云此是木蘭開時有
憶非詠木蘭也

鵬風玉壘經綸遠金刀歷數終誰將出師表一爲
問昭融後四句意極完密重武侯耳方抱轉得第三連若用字面關合反成俗筆

垂柳

垂柳碧髯茸樓昏雨帶容思量成夜夢束久發春
慵梳洗憑張敞乘騎笑稚恭碧虛隨轉笠紅燭近
高春怨日明秋水愁眉淡遠峰小欄花盡蝶靜院
醉醒蛩舊作琴臺鳳今爲藥店龍寶奩拋擲久一
任景陽鍾古讀曲歌飛龍落藥店骨出
只爲汝今本誤作藥杏正之

杏花

自謂

上國昔相值亭亭如欲言異香今暫賞脉脉豈無

恩援少風多力牆高月有痕爲含無限意遂到不
勝繁仙子玉京路主人金谷園幾時辭碧落誰伴
過黃昏鏡拂鉛華膩爐藏桂燼温温終應催竹葉先
擬詠桃根莫學啼成血從教夢寄魂吳王採香逕
失路入煙村

木蘭

二月二十二木蘭開拆初初當新病酒復自久離
居愁絕更傾國驚新聞遠書紫絲何日郵油壁幾
時車弄粉知傷重調紅或有餘波痕空映襪煙態
不勝裾桂嶺含芳遠蓮塘屬意踈瑤姬與神女長

短定何如

和孫朴韋蟾孔雀詠

此去西梁遠今來萬里攜西施因網得秦客被花
 迷可在青鸚鵡非關碧野雞約眉憐翠羽刮膜想
 金篦瘴氣籠飛遠蠻花向坐低輕於趙皇后貴極
 楚懸黎都護矜羅幕佳人炫繡桂屏風臨燭卸捍
 撥倚香臍舊思牽雲葉新愁待雪泥愛堪通夢寐
 畫得不端倪地錦排蒼雁簾釘鏤白犀曙霞星斗
 外涼月露盤西妬好休誇舞經寒且少啼紅樓三
 十級穩穩上丹梯

膜一作日

失題舊本題作送從翁東川弘農尚書幕今詳詩意似誤改標失題俟考

昔帝迴冲眷維皇側上仁三靈迷赤氣萬彙叫蒼
 旻刊木方隆禹升阨始創殷夏臺曾圯閉汜水敢
 逡巡拯溺休規步防虞要徙薪蒸黎今得請宇宙
 昨還淳績祖功宜急貽孫計甚勤降灾雖代有稔
 惡不無因宮掖方爲蠱邊隅忽邁屯獻書秦逐客
 間謀漢名臣北伐將誰使南征决此辰中原重板
 蕩玄象失鈞陳詰旦逢清道銜枚別紫宸茲行殊
 厭勝故老遂分新去異封於鞏來寧避處幽永嘉
 幾失墜宣政遽酸辛元子當傳啟皇孫合授詢時

此篇疑是義山擬杜工部之作不然則工部之詩而誤收於此也篇中所賦乃自太宗創業至代宗遇杜蓋之難出走事庚子三月直是明皇幸蜀太子即位於靈武之事庚子十月

厭勝用梁武事言直作作奔亡也處幽用太王事言遂號太上皇也傳啟言繼世固常然之事授詢言倉卒改

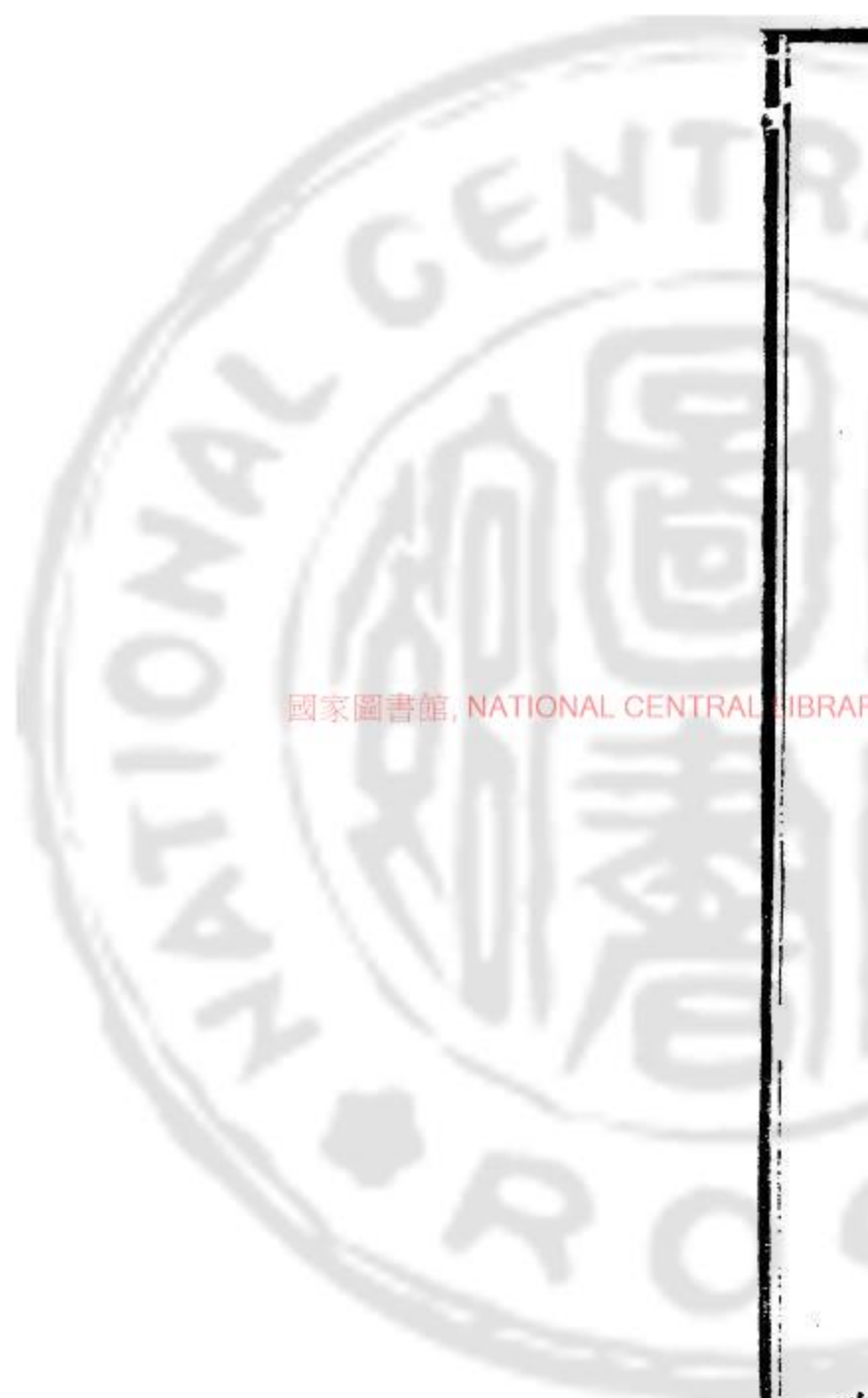
李商隱詩集卷之六 何義門評

當是舊刻義山集有脫葉而誤

立幾同度昌邑而立
宣帝也下連又斥其既
奪父位乃偽飾以誣罔
太子
皆望肅宗改記幹蠱
圖收復都城迎父於成
都勿信用張后之語

非三揖讓表請再陶鈞舊好盟還在中樞策屢遵
蒼黃傳國壘遠遠屬車塵鷲虎如憑怒豨龍性漫
馴封崇自何等流落乃斯民逼撓官軍亂優容敗
將頻早朝披草莽夜緹達絲綸忘戰追無及長驅
氣益振婦言終未易廟略况非神日馭難淹蜀星
旄要定秦人心誠未去天道亦無親錦水湔雲浪
黃山掃地春夢鳥用吐鳳事斯文虛夢鳥吾道欲悲麟東斷續殊鄉
淚存亡起下滿席珍瑰銷季羔竇衣化子張紳建議庸
何所通班肯濫臻浮生見開泰獨得詠汀蘋

卷終



李商隱詩集一卷 盧抱經三校本

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

義山七言近體出於老
杜句法兼學劉夢得
二十四篇

李商隱之七

七言律詩一

發端自比詩落後府庶幾此日補復名挂朝籍如登仙然三四又歡會無期也五六則得過且過隨時愛
景光耳結借玄卿又日詩句收出方行役於外也。楊劉只學此種

人日卽事

此句是破題

文王喻復今朝是子晉吹笙此日同舜格有苗旬

視出日字

太遠周稱流火月難窮鏤金作勝傳荆俗翦綵爲

人起晉風獨想道衡詩思苦離家恨得二年中

○ ○ 二月二日

兩路相形夾寫出憶歸精神全通首及覆咀味之具情味自出。結構與蜀中離席
一篇同。此等詩其神似老杜處在作用不在氣調。第二即溫詩併起別眼離似闕設
喧之意

二月二日江上行東風日暖聞吹笙花鬚柳眼各

無賴紫蝶黃蜂俱有情萬里憶歸元亮井三年從

事亞夫營新灘莫悞遊人意更作風簷雨後聲

老杜云回
身視孤野
休澹如荒
野煙

同一江上行也耳目日所接萬
物皆春不覺引動歸思及
憶歸未得則江灘聲頓有
風雨淅淅之意筆墨至此字
俱有化空矣
杜句鶴詩云此時情景愁於
雨是底鶯聲苦似蟬落句
當以此處求之

春日寄懷

漢書包攬後致仕。陳後主詩。萍草登青祀。

世間榮落重逡巡。我獨丘園坐四春。縱使有花兼
有月。可堪無酒又無人。青袍似草年年定。白髮如
絲日日新。欲逐風波千萬里。未知何路到龍津。

○即日

一歲之花。遠休一日之景。處處真所謂。刻意傷春者也。金鞍之散。獨歸泥醉。無從徘徊不得。其強裁此詩。有歌與泣。俱者矣。觀江間之文。疑亦在東川時作。學一片花飛。飛却春。

一歲林花即日休。江間亭下悵淹留。重吟細把真

無柰已。落猶開未放愁。山色正來銜小苑。春陰只

欲傍高樓。金鞍忽散銀壺滴。更醉誰家白玉鉤。

○寫意

周禮以上圭之法。測土深。正日景以求地中。日南則景短。多暑。日北則景長。多寒。日東則景夕。多風。日西則景朝。多陰。朱晦翁云。西北是夕。陰。蓋日到彼方。午則彼已甚。晚不久則落。故西是。不見見日。

燕鴈迢迢隔上林。高秋望斷正長吟。人間路有潼

江間一作江門

江險天外山。惟玉壘深。日向花間留。返照雲從城。
上結層陰。三年已制思鄉淚。更入新年恐不禁。

無題

未詳

萬里風波一葉舟。憶歸初罷更夷猶。碧江地沒元
相引。黃鶴沙邊亦少留。益德寬寬終報主。阿童高
義鎮橫秋。人生豈得長無謂。懷古思鄉一作賢共白頭。

漢南書事

此指討蠻項事。第三責宰相也。用汲長孺刀筆吏不可為公卿語。

西師萬眾幾時迴。哀痛天書近已裁。文吏何曾重
刀筆。將軍猶自舞輪臺。幾時掘土成王道。從古窮

幾時呼下。猶自哀痛。天書徒為文具。口論王道。亦碌碌隨刀筆。吏不肯正議。息兵生讓國家之禍。吾君老矣。奈何不亟圖所以善其後乎。

此篇感遠原廊坊二師反助官
官為聲勢王誅不成措紳
墮地職由再失事機也第三
青蕭弘外屬反不如一劉
從諫

憂不在東藩之不服而在中
原之力竭將有閉未舉盜
之起出師無功不當遂非也

起句尤似杜詩至此一切起承轉合
之法何足以繩之其離席起蜀中結
仍自一絲不走也此等須令全體
觀之不可以一字一句求其主拙則
公只賞他次連猶是皮相

小馮云不破之破

兵是禍胎陛下好生千萬壽玉樓長御白雲杯

重有感 第三指昭義劉從諫。第三只是借用亦不欲太露以避禍耳

玉帳牙旗得上游安危須共主君憂實融表已來

關右陶侃軍宜次石頭豈有蛟龍愁失水更無鷹

隼與高秋晝號夜哭兼幽顯早晚星關雪涕收

隨師東 朱鶴齡以為大和中討李同捷而無功故借隋為喻

東征日調萬黃金幾竭中原買鬪心軍令未聞誅

馬謖捷書唯是報孫歆 自注平吳之役上言但須

鷺鷥巢阿閣豈假鴟鴞在泮林可惜前朝玄菟郡

積骸成莽陣雲深

杜工部蜀中離席 起用反喝便曲折頓挫杜詩筆力也暫字反呼堪送杜詩脈絡也

人生何處不離羣世路干戈惜暫分雪嶺未歸天

外使松州猶駐殿前軍座中醉客延醒客江上晴

雲雜雨雲美酒成都堪送老當壚仍是卓文君

荆門西下 自荆門迴望襄口乃西下也雨雲字皆活用不誤。朱云雲疑作門

一夕南風一葉危荆雲迴望夏雲時人生豈得輕

離別天意何嘗忌嶮巖骨肉書題恣絕復蕙蘭蹊

徑失佳期洞庭湖濶蛟龍惡却羨楊朱泣路岐

潭州 此隨鄭亞南遷而作第三思武宗第四刺宣宗五六則悲會昌將相名臣之流落也楚詞以蘭比令尹子蘭蓋指白敏中令狐綯

潭州官舍暮樓空今古無端入望中湘淚淺深滋

何義門下友人

發端從休
文別苑安
成詩變承
直是飽令
碑人生誰
不別恨君
早從我二
語耳

五六言所以垂淚與遠遊者
豈為此處風雨而不能捨然哉
吾誠永憶江湖欲歸而復
游白髮但侯迴旋天地功成
却入扁舟耳此二句亦是
荆公一生心事故語愛之

撥四句或作多病之後日
想秋爽而恨其猶然夏
令亦復佳
落句或地主病中相接疎
闊故在爾。原已推而能無

拂水不入戶已開而暗打窓
未伏是多病晏起即自事
故交却要他人為言豈相依
初指哉

發端言信通之為三四反言
似非真實聞鐘則三生俱覺
悟也

前四句都與一煩字反對
腹聯兩路夾出復至緣由

竹色楚歌重疊怨蘭叢陶公戰艦空灘雨賈傳承
塵破廟風日斷故園人不至松醪一醉與誰同

安定城樓

第二言滿地江湖欲歸即得。言方有神州陸沉之恐。成滋味在彼自成一滋味也。

迢遞高城百尺樓綠楊枝外盡汀洲賈生年少虛
垂淚王粲春來更遠遊永憶江湖歸白髮欲迴天
地入扁舟不知腐鼠成滋味猜憶鴛鴦雛竟未休

王荆公深取之以
為老杜無以過

水齋

一病忽忽疑已入秋及見飛燕拂水暗打窓始覺猶是夏令寫病後真入神更閱已披之書仍對昨
夜之詞水齋之中病夫所以遣日者賴此如此寂寞無聊不能出戶惟望故交時書至以當披寫亦事是
多病人心情也

多病欣依有道邦南塘晏起想秋江捲簾飛燕還
拂水開戶暗蟲猶打窓更閱前題已披卷仍對昨

夜未開缸誰人為報故交道莫惜鯉魚時一雙

題僧壁

捨生求道有前蹤乞腦剗身結願重大去便應欺

栗顆小來兼可隱針鋒蚌胎未滿思新桂琥珀初

成憶舊松舊松前生新桂來生通三
生纔得一悟法故如是若信貝多真

實語三生同聽一樓鐘

復至裴明府所居

伊人卜築自幽深桂巷杉籬不可尋柱上雕蟲對

書字槽中瘦馬仰聽琴求之流輩豈易得行矣關

山方獨吟除取松醪一斗酒與君相伴灑煩襟

此等要非佳處

腹聯的是郊野都無塵
難却又不至凄涼寂寞也
曾流連淮海先生碧雲莊
三日時維初夏頗有此意
第五可以見後第六可以
發興而盡部居之樂事

子初郊墅

起聯中便籠罩得子孫世相好在買舍耕種如從提連生下更無起承轉合之迹○中西句一片烟波五德所謂以无水自蔽也

看山對酒君思我聽鼓離城我訪君臘雪已添牆
下水齋鐘不散檻前雲陰移竹栢濃還淡歌襍漁
樵斷更聞亦擬村南買煙舍子孫相約事耕耘

齊鍾馗校
作鐘聲陰
移竹栢馮
校作雲陰
松栢

十字水期韋潘侍御同年不至時韋寓居水

次故郭汾寧宅

未詳

伊水濺濺相背流朱欄畫閣幾人遊漆燈夜照真
無數蠟炬晨炊竟未休顧我有懷同大夢期君不
至更沉憂西園碧樹今誰主與近高窓臥聽秋

與同年李定言曲水閒話戲作

滕音繩疑誤

毛草晴後則路斷矣珠簾
不捲則樓空矣○五勝未詳
舊注以為五行相勝或未必
然也南宋本作五勝

海鷺參差溝水流同君身世屬離憂相携花下非
秦贅對泣春天類楚囚碧草暗侵穿苑路珠簾不
捲枕江樓莫驚玉勝埋香骨地下傷春亦白頭

七月二十九日崇讓宅讌作

露如微霰下前池月過迴塘萬竹悲浮世本來多
聚散紅蕖何事亦離披悠悠揚歸夢唯燈見渡落生
涯獨酒知豈到白頭長只爾嵩陽松雪有心期

九日

太平廣記云義山為令狐綯父彭陽公
從事絢繼有韋平之拜似踈義山未嘗
展分重陽日詰宅不見於廳事題此詩絢
慚悵命尙閉此廳終身不處一說以為絢
見詩為
補博士

見詩為
補博士

李商隱詩集卷下何義門評文下

曾共山翁把酒時。霜天白菊遶堦輝。十年泉下無消息。九日樽前有所思。不學漢臣栽苜蓿。空教楚客詠江離。郎君官貴施行馬。東閣無因再得窺。

奉同諸公題河中任中丞新勅河亭四韻之

作

巧思用杜常陽事所謂非陛下之明臣亦不得施其微巧

小馮云虛一旬萬里誰能訪十洲。新亭雲構壓中流。河蛟縱翫難為室。海蜃遙驚耻化樓。左右名山窮遠目。東西大道鎖輕舟。獨留巧思傳千古。長與蒲津作勝遊。

題道靖院院在中條山故王顏中丞所置號

州刺史捨官居此今寫真存焉

小馮云八句汲汲叙題中之意

紫府丹成化鶴群。青松手植變龍文。壺中別有仙家日。嶺上猶多隱士雲。獨坐遺芳成故事。寒帷舊貌似元君。自憐築室靈山下。徒望朝嵐與夕曛。

奉和太原公送前楊秀才戴兼招楊正字戎

潼關地接古弘農。萬里高飛鴈與鴻。桂樹一枝當

白日芸香三代繼。清風仙舟尚惜乖。雙美綵服何

由得盡同誰。憚士龍多笑疾。美髭終類晉司空。

和劉評事永樂閒居見寄

白社幽閒君暫居。青雲罷業我全疎。看封諫草歸鸞掖。尚賁衡門待鶴書。蓮聳碧峰關路近。荷翻翠

扇水堂虛自探典籍忘名利歆枕時驚落蠹魚

。鄭州獻從叔舍人褒

蓬島煙霞閬苑鐘三官牋奏附金龍茅君奕世仙

曹貴許掾全家道氣濃絳簡尚參黃紙案丹爐猶

用紫泥封不知他日華陽洞許上經樓第幾重

贈司勳杜十三員外

杜持號為神客而放之出刺遠州所過懸殊反言以致感也

杜牧司勳字牧之清秋一首杜陵詩前身應是梁

江總名總還曾字總持心鐵已從干鎔利鬢絲休

歎雪霜垂漢江遠乎西江水羊祜草丹盡有碑杜時

奉詔撰謝元暉詩既兼丹石心寧流素絲涕謝詩下句用墨子事與此處各殊牧之以氣節

韋碑自負故有第五

贈劉司戶黃

江風揚浪動雲根重碇危檣白日昏謂下第已斷燕鴻初

起勢更驚騷客後歸魂漢廷急詔誰先入楚路高

歌自欲翻萬里相逢歡復泣鳳巢西隔九重門

贈趙協律哲

俱識孫公與謝公二年歌哭處皆同已叨鄒馬聲

華末更共劉盧族望通自注愚與趙俱出今吏部相公門下又同為故尚書

安平公所知復皆南省恩深賓館在東山事往妓

樓空不堪歲暮相逢地我欲西征君又東

贈鄭讜處士

此身乃隨逐碁局鈞輪乃真似浮雲浪迹也

寺集下志何義門于交下

奕世全家便為他日許上伏脉從兄弟叙到叔姪次第極妙

案收進撰碑文表是時已不在內者蓋持以文章為官宗記德義山沈倫使府名不遠於帝聰又不可同年語矣落句言朝廷著述推渠手筆比之於己未為不過也

發端是比詩局揚馮校作吹

小馮云落句以萬里二字相相逢歡泣二字有若落

贈是生尚故少儀謂牛與羊
魚雁通而切之為膾
烹字剩矣賴留字尚活
落句言我四極無依同處士也

義山與畏之俱為茂元之婿
前後詞意似乎義山悼亡之後
王氏待之差異往日故云
畏之有以樂茂元愛之也任
宦通顯也新居也迎家西
也義山皆反是安得不履
瓊樓也禁衛自比當於
於王氏為黨人所擯無義
山以名重坎珂如韓亦係婚
而未嘗妨其榮進故上言
漫居先甲也

居中禁者際會清時
并不須早霜趨朝淪
使府者飄零萬里更
加以左川涉險所以一日
九迴也下五句不過深自悼
歎也而所以青望於韓亦愈
婉切矣通顯不如固已迴
腸骨肉之間畏之又獨際其
感而思同詠雲裳豈非雲
泥之判乎

兒女滿前身兼內外之事
即欲片時安飲亦復不可
然則此懷豈能遣也

愁一作秋

浪跡江湖白髮新。浮雲一片是吾身。寒歸山觀隨
碁局。暖入汀洲逐釣輪。越桂留烹張翰鱸。蜀薑供
煮陸機尊。相逢一笑憐踈放。他日扁舟有故人。

韓同年新居餞韓西迎家室戲贈韓瞻字畏之與商隱

同擢開成二年進士第其子即
僱小字冬郎商隱亦有詩稱之

籍籍征西禹戶侯。新緣貴壻起朱樓。一名我漫居
先甲。千騎君翻在上頭。雲路招邀迴彩鳳。天河迢
遞笑牽牛。南朝禁衛無人近。瘦盡瓊枝詠四愁。

留贈畏之自注時將赴職梓潼遇迴

清時無事奏明光。不遣當關報早霜。中禁詞臣尋

引領左川歸客自迴腸。郎君下筆驚鸚鵡。侍女吹

笙弄鳳凰。空記大羅天上事。眾仙同日詠霓裳。

王十二兄與畏之員外相訪見招小飲時予

以悼亡日近不去因寄

謝傳門庭舊未行。今朝歌管屬檀郎。更無處簾

垂地。欲拂塵時箏竟床。嵇氏幼男猶可憫。左家嬌

女豈能忘。愁霖腹疾俱難遣。萬里西風夜正長。

赴職梓潼留別畏之員外同年

佳兆聯翩遇鳳皇。雕文羽帳紫金床。桂花香處同

高第。柿葉翻時獨悼亡。烏鵲失棲長不定。鴛鴦何

君驚女弄
是雙骨

契必通何力五世孫

本自功臣之後其才又足
威遠外奈何遇之少恩
至此一路逼出末二句

第七用霸陵夜獵醒前
字。雙關齊梁以來多
此法末句不為病

參同契五金之主北方
河車故鉛外黑內懷金
華又云御白雀駕龍
麟
漢禮樂志惟泰元篇
駕路龍麟回不所飾

落句言我以直不為時
俗所容亦擬從此叟以
老得路者竟使君子
在野恬然漠然乎心自
驚三字諷刺深巧

私書幽夢却約忘機
始是真隱所攜者僧
則俗人不復往還與
月相依并人事都
絕矣

第四言踪迹自難預
定

事自相將京華庸蜀三千里送到咸陽見夕陽

○贈別前蔚州契苾使君自注使君遠祖國初功臣也

何年部落到陰陵。奕世勤王國史稱。夜掩牙旗千

帳雪。朝飛羽騎一河冰。蕃兒襁負來青塚。狄女壺

漿出白登。日晚鵬鴉泉畔獵。路人遙識郅都鷹。

○贈華陽宋真人兼寄清都劉先生

淪謫千年別帝宸。至今猶識藥珠人。但驚茅許多

玄分籍。不道劉盧是世親。玉檢賜書迷鳳篆。金華歸

駕冷龍鱗。不因杖履逢周史。徐甲何曾有此身。

贈田叟佳在落句不當賞腹連

荷篠衰翁似有情。相逢攜手遶村行。燒畬曉映遠

山色。伐樹暝傳深谷聲。鷗鳥忘機翻浹洽。交親得

路昧平生。撫躬道直誠感激。在野無賢心自驚。

贈從兄閔之中四句畫出絕人逃世。落句未詳所指

悵望人間萬事違。私書幽夢約忘機。荻花村裏魚

標在石。蘼庭中鹿跡微。幽徑定攜僧共入。寒塘好

與月相依。城中獬犬憎蘭珮。莫損幽芳久不歸。

及第東歸次灞上却寄同年

芳桂當年各一枝。行期未分壓春期。江魚朔鴈長

相憶。秦樹嵩雲自不知。下苑經過勞想像。東門送

漢書昭紀始元二年春黃鵠
下建章宮太液池中公卿
上壽
五六洗發崔嵬二字顧
瞻玉堂如在天上流落人
間者九關萬里夢不得
到而君則曉飲夜吟其
中國不啻濁水汚泥清
路塵也

餞又差池灞陵柳色無離恨莫枉長條贈所思

寄令狐學士

以飛卿投蕭舍人詩相較兩人真相去不啻三十里

秘殿崔嵬拂彩霓曹司今在殿東西賡歌太液翻
黃鵠從獵陳倉獲碧雞曉飲豈知金掌迺夜吟應
訝玉繩低鈞天雖許人間聽閶闔門多夢自迷

行至金牛驛寄與元渤海尚書

樓上春雲水底天五雲章色破巴牋諸生箇箇王
恭柳從事人人庾杲蓮六曲屏風江雨急九枝燈
檠夜珠圓深慚走馬金牛路驟和陳王白玉篇

喜聞太原同院崔侍御臺拜兼寄在臺三二

同年之作

極似夢得

鵬魚何事遇屯同雲水昇沉一會中劉放未歸雞
樹老鄒陽新去兔園空寂寥我對先生柳赫奕君
乘御史驄若向南臺見鷲友為傳垂翅度春風

梓州罷吟寄同舍

不揀花朝與雪朝五年從事霍嫖姚君緣接座交
珠履我為分行近翠翹楚雨含情皆有託漳濱多
病竟無慘長吟遠下燕臺去唯有衣香染未銷

行次昭應縣道上送吏部李郎中克昭義攻

討

頗似夢得相門才子稱華譽篇落句尤有開塞風氣然恨其少事外遠致

後半言已不得志於
於時偶托意聲色以
遣放廢無慘之懷
五年幕府更無一成
惟染令公之衣香而
已仲鄆之與義蓋非
深知特失路無依不得
已而相隨不去耳

將軍大旆掃狂童。詔選名賢贊武功。暫逐虎牙臨
故絳。遠含雞舌過新豐。魚遊沸鼎知無日。鳥覆危
巢豈待風。早勒勳庸燕石上。佇光綸綍漢庭中。

汴上送李郢之蘇州

人高詩苦滯夷門。萬里梁王有舊園。煙幌自應憐
白紵。月樓誰伴詠黃昏。露桃塗頰依苔井。風柳誇
腰住水村。蘇小小墳今在否。紫蘭香逕與招魂。

令狐八拾遺 緬 見招送裴十四歸華州

二十中郎未足稀。驪駒先自有光輝。蘭亭宴罷方
回去。雪夜詩成道韞歸。漢苑風煙催客夢。雲臺洞

小馮云風烟洞穴觀起
雨句

穴接郊扉。嗟予久抱臨邛渴。便欲因君問釣磯。

送崔珣往西川

對仗誠佳但第四則成都無時不火災此亦是一病也此許不知
何人語疑

年少因何有旅愁。欲為東下更西遊。一條雪浪吼

巫峽。千里火雲燒益州。卜肆至今多寂寞。酒壚從

古擅風流。浣花牋紙桃花色。好好題詩詠玉鈎。

過故府中武威公交城舊莊感事

中字行

信陵亭館接郊畿。幽象遙通晉水祠。日落高門喧

鷺雀。風飄大樹撼熊羆。新蒲似筆思投日。芳草如

茵憶吐時。山下祗今黃絹字。淚痕猶墮六州兒。

過伊僕射舊宅

言天氣炎蒸一路暑熱
難當故言
火雲只是行路艱阻非用
乘巴故事言水既如彼陸
又如此旅愁所以甚也詳詳
定當是夏初送別之語
白公書通州事云四野千
重火雲合

王茂元所居也
交城三交城

不必將兼師友可括着
宋玉說其取義不在作
誄招魂四字耳

平生則友也風義則師
也孔子曰師吾哭諸門
友吾哭諸寢門之外然
則終當以師之義處之
不但為寢門之哭也

朱邸方酬力戰功。華筵俄歎逝波窮。十句一氣迴廊簷斷燕
飛出。小閣塵凝人語空。幽淚欲乾殘菊露。餘香猶
入敗荷風。何能更涉瀧江去。獨立寒流弔楚宮。

。哭劉黃

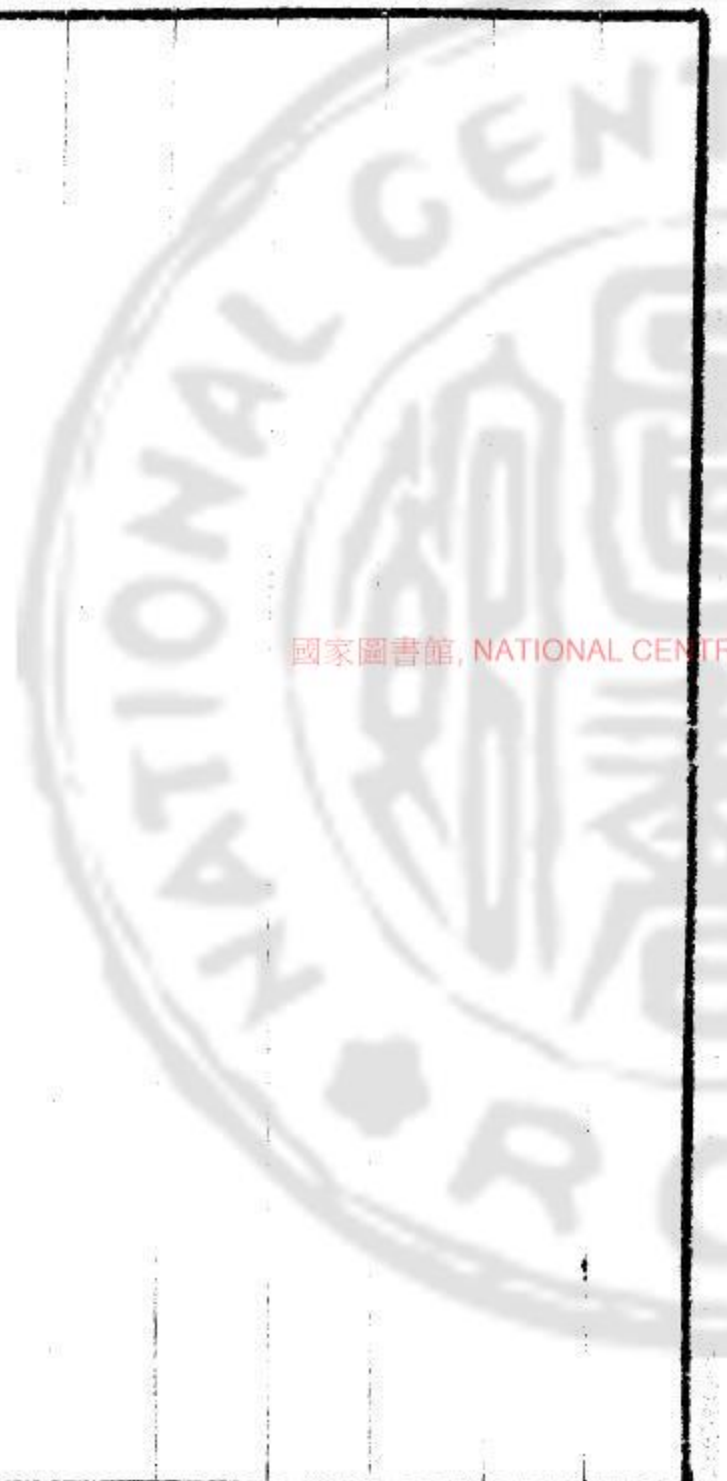
五六是不可復作用事觀出耳。招魂須待至感若主聽不聽賢才并死在下者但有邦國外存之
痛何能為哉五六反復深惜之也

上帝深宮閉九闈。巫咸不下問衙寬。廣陵別後春
濤隔。湓浦書來秋雨翻。只有安仁能作誄。何曾宋
玉解招魂。平生風義兼師友。不敢同君哭寢門。

以文義論之當作巫陽殆因老杜巫咸不可問之語而誤。記文六朝人亦有作巫咸者。退之嘲新睡詩作巫咸
。甘泉賦遠巫咸兮叫帝閭。開天庭兮延羣臣。神從來用巫咸者殆因此而誤。腹連言從令人悲思不已而
終不能使之復生蓋反覆深惜之難生因末句同若二字以為此和入哭去華之作安仁作誄指其人言之解得
太死然不若只就義山一人身上說正覺曲折有味也。君字即指去華耳

卷終

平生風義兼師友不敢同君哭寢門



李商隱詩集一 卷之十一 盧抱經三 抄

Table with 12 columns and 10 rows, currently blank.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

李商隱之八

七言律詩二

○ 辛未七夕

玉庭云題熟極矣乃用翻案一翻別傷一翻乞巧。辛未為宣宗大中五年此刺詩也

恐是仙家好別離。故教迢遞作佳期。由來碧落銀河畔。可要金風玉露時。清漏漸移相望久。微雲未接過來遲。從接字轉下豈能無意酬烏鵲。唯與蜘蛛乞巧絲。

○ 銀河吹笙

第四言不惟歎於其感動并已預遠也

悵望銀河吹玉笙。樓寒院冷接平明。承悵望重衾幽夢他年斷。別樹羈雌昨夜驚。月榭故香因雨發。風簾殘燭隔霜清。不須浪作綏山意。湘瑟秦簫自有情。

自歎有仙才而其不過不
如人也。猶言王好竿而
君鼓琴耳。
接字明言徒然徹夜
不寐也。



聖女祠

前二連分明如畫
六一作五

松篁臺殿蕙香幃。龍護瑤窓鳳掩扉。無質易迷三里霧。不寒長著五銖衣。人間定有崔羅什。天上應無劉武威。寄問釵頭雙白燕。每朝珠館幾時歸。

重過聖女祠

白石巖扉碧蘚滋。上清淪謫得歸遲。一春猛雨常飄瓦。盡日靈風不滿旗。呂東萊愛此句以爲有不盡之意蔓綠華來無定所。杜蘭香去未移時。玉郎會此通仙籍。憶向天階問紫芝。

楚宮

以下咏古宮疑作厲。涯等屠豈惟馬齒乎事連宮禁故題曰楚宮。不當作厲。落句所謂人之云云。邦國殄瘁也。

請官為收瘞以順陽和之氣上慘然久之命京兆牧董涯等十一人於城西仇士良潛使人發之棄骨於渭水此詩蓋傷其事而託言屈子沉湘困於腥臊也渭水至清故曰色慘慘涯等被族無後故以秦厲為比

宋玉

此篇自謂落句以歷事文武宣三朝皆不得志也。楚辭疑微辭。此題疑闕一宅字。

何事荆臺百萬家。唯一作獨教宋玉擅才華。楚辭已不饒。唐勒風賦何曾讓。景差落日渚宮供。觀閣開年雲夢。送煙花可憐。庾信尋荒徑。猶得三朝託。後車。景差古今人表作景瑤小顏音子何反小司馬史記索隱云法言及古今人表皆作瑤今作差是字。省耳徐裴鄒三家皆無音是讀如是也如是即謂讀瑤今入麻韻不知何據。疑作字。

茂陵

首二句朱長孺云此篇刺武宗。八句中包括貫穿極工穩而不牽率。

漢家天馬出蒲梢。苜蓿榴花徧近郊。內苑只知含

漢武窮兵曠武其師出無名不用民命莫甚於伐宛之役故獨以為刺外勤遠畧而內則不能戒慎喜其

稍字原非韻何曾出韻

神仙而不能屏遠聲色者
即其得事相反者識之也
義山過人處在口哨口口句
也

此詩始不甚愛之後觀西
崑洲唱集求如此者絕不
可得乃歎義山筆力之高

落句只借子卿一觀風利
自見於言外

第三比無端橫賜第四則言
澤不下也轉燈背燈也莫字
方是少年傲長者不字只
關人放肆耳借莫愁二
字與到夏相應言外則所
謂無愁更有愁也

官中御道兩旁皆有
螭頭第三殆謂此也
螭頭不可直登況天子齋
居乎豹尾不可橫過况
妃嬪從幸乎
李白少年行蘭蕙相隨
喧妓女二句重言之者見
其重色傲士徒知北牡之
欲而已

第一便破盡全蜀第二
是門戶第三是東川第
四是西川四中句中也
括他人數紙朱長孺云燕
江當是護江之誤

鳳背十洲記麟洲上多鳳麟煮麟角鳳背為膠可

鳳背連斷仙傳述遺日武帝天漢三年北巡西

王母使使獻靈膠一兩帝射虎華林苑弩弦斷使

口濡膠一分續之含鳳嘴謂口濡膠也此言武帝

好屬車無復插雞翹蔡邕獨斷鸞旗者編羽毛列

出則鸞旗在前屬車在後神玉桃偷得憐方朔金屋

修成貯阿嬌誰料蘇鄉老歸國茂陵松柏雨蕭蕭

蘇武以武帝天漢元年出使留匈奴中昭

帝始元六年歸詔武奉太牢謁武帝園廟

富平少侯此刺敬宗詩成帝自稱富平侯家人已蒼云三四猶諺所謂當着不

七國三邊未到憂十三身襲富平侯不收金彈拋

林外却惜銀床在井頭二句皆宿處絲樹轉燈珠錯落繡檀迴

枕玉雕鏤當關不報侵晨客新得佳人字莫愁

少年三四言其驕橫犯法五六言其奢淫折福身在滅亡之中而折枝救痔於田實則奴隸之材直可怒

外戚平羌第一功生年二十有重封直登宣室螭

頭上橫過甘泉豹尾中別館覺來雲雨夢後門歸

去蕙蘭叢灞陵夜獵隨田實不識寒郊自轉蓬

井絡天彭一掌中漫誇天設劍為峰陣圖東聚燕

一作江石一作邊西懸雪嶺松堪歎故君成杜

宇可能先主是真龍將來為報姦雄輩莫向金牛

訪舊蹤觀西崑成都三篇何其瑣屑補綴定翁云中四句萬鈞之力

籌筆驛議論高亢當觀其抑揚頓挫使人一唱三歎轉有餘味

此詩意謂...

封字出
宣音喧

第六暗用承祚時無韓信
王子城父之論却失水祚
本意請書論世良難

漢書五行志誅不行則霜
不殺草由臣下則殺不以
時故有草妖甘露之事李
訓等合將相之力奉命誅
宦豎而反為所屠可謂不
行矣王涯十族併首受戮
文宗受制家奴為之畫語
可謂由下變言草間霜露
以覽古之篇寫傷今之情
也魏文帝問周官我夢殿
屋兩瓦墜地化為死矢宜
對後宮有暴死者言未畢
而黃門奏宮人相殺瓦飛
句以狀喋血殿廷也赤環
曲江興作也黃旗金吾左
仗之兵也鍾離文宗由此
警懼以沒也
此亦非揚劉所及但敵國
軍營句是亡國事借用疑
有病已已水
隋書文帝將代陳命大作
戰船或謂之文帝使投
柳才江曰若欲能收五又

何求非用吾事也
雖言不及此屬殊便而宛
叙敘亦錯落憂鬱○腹達
所謂天地人皆以告而王
不知我

落句傷國無人身受生成
之德亦不能為分憂也

定翁云隋宮用金蓮事可
戒也

窮極奢侈以悅婦人豈知
他年流落○落句既脫守
藏又非閒事

魚鳥猶疑畏簡書風雲長為護儲胥徒令上將揮
神筆終見降王走副車管樂有才真不忝關張無
命欲何如他年錦里經祠廟梁父吟成恨有餘

覽古莊子徐無鬼篇曰遊過許由曰子將奚之曰將洗堯夫堯當無仁吾恐其為天下笑落句言四方無虞而變起近習豈不貽笑千載乎深傷太平之有此也乙酉冬十二月發舊書文宗紀開成元年二月乙亥宗師

莫恃金湯忽太平草間霜露古今情空糊頰壤真

何益欲舉黃旗竟不成長樂瓦飛隨水逝景陽鐘

墜失天明迴頭一弔箕山客始信逃堯不為名

南朝南朝偏在左不思屬精國台以保其國乃徒事荒淫宋不戒而為齊齊不戒而為梁陳國亂而莫取之國勢視前此尤危乃復名成而甘歸東晉之覆轍如恐不及且魏晉天威最嚴不知安得不滅於隋乎不特中長江天險難守之各句深傷南朝由北運一憂能能其者非持痛時陳也

玄武湖中玉漏催雞鳴埭口繡襦迴誰言瓊樹朝

朝見不及金蓮步步來敵國軍營漂木楸前朝神

廟鑠煙煤滿宮學士皆顏色江令當年只費才

詠史前年指文字之恭儉如此而歸歸氣散青海島以時無豪傑可仗蜀山此中人猶言城狐社鼠也力窮拔難謂不惟無益而且益禍耳注家淡青海字誤引河漢然則蜀山又安指邪○未詳何所指以為追思文宗則青海馬終無著落

歷覽前賢國與家成由勤儉破由奢何須琥珀方

為枕豈得真珠始是車運去不逢青海鳥力窮難

拔蜀山蛇幾人曾預南薰曲終古蒼梧哭翠華

隋宮守歲消息纔回而新梅已有非宮中安得如此行樂也

消息東郊木帝迴宮中行樂有新梅沉香甲煎為

庭燎玉液瓊蘇作壽杯遙望露盤疑是月遠聞鼙

鼓欲驚雷昭陽第一傾城客不踏金蓮不肯來

隋宮此以說向他人耶結句包含蕭后末路事却不露踏金蓮猶言踏覆轍○前半篇筆勢開展真是大家

何義門下

此等詩須細
味其高情遠
識起聯便是
南朝國勢必
為北并況又
加之陳叔
寶年二十八
字中散四代
興亡全不費
力又其餘事
也

定翁云股連懷德專以巧句為義山非如義山者也
日角天涯處處回才在此然不必抹向多看君學四六便知社詩中不用乃其極老成處元次山詩云詩云靈媛承恩始到海海平次聯從之出也

詩中必皆用事蓋此道未詳出處一武一見義山三機文猶以為斯人海客宰相之罪義山為令狐所擯白首便府天子曾不知其姓名有不獲與后同時之恨故因過其所止之地停舟賦詩

落句蓋言己之漂泊而南曾下若羅子春之獻燕補于龍女猶得免其罪也

還也

九成宮去京師三百餘里次連用事可謂精切

王元長曲水序兩龍八駿固不與萬民共也

紫泥天書只為荔枝盧橘風刺極刺其又不覺

起聯變化之至

注此只當引長恨傳若外傳乃樂史所輯

末句乃明能保其妻子之意

紫泉宮殿鑠煙霞欲取蕪城作帝家司馬相如賦天子上林冊

水更其南紫淵徑其北唐人諱淵日泉蕪城揚州也言揚帝棄國南遊玉璽不緣歸

日角錦帆應是到天涯於今腐草無螢火終古垂

楊有暮鴉地下若逢陳後主豈宜重問後庭花

利州江潭自注感孕金輪所今按九域志武

方輿勝覽其地皇澤寺有武后真容殿名勝記古利州廢城在今保寧府廣元縣縣

之臨清門川主廟即唐皇澤寺縣之南有黑龍潭蓋后母感龍而孕也

神劍飛來不易銷碧潭珍重駐蘭橈自攜明月移

燈疾欲就行雲散錦遙海賦叙水惟鮫室有雲錦散文於沙汭之際句用此

河伯軒窓通貝闕水宮惟箔卷冰綃飽時燕脯無

人寄雨滿空城蕙葉彫

九成宮次聯對仗揚劉所能也其平平寫去不恤民依之意自見言者無罪聞者足戒則揚劉無此作用

十二層樓閬苑西平時避暑拂虹霓雲隨夏后雙

龍尾風逐周王八駿蹄吳岳曉幌連翠嶽甘泉晚

景上丹梯荔枝盧橘沾恩幸鸞鵲天書濕紫泥

馬鬼定翁以謂此首以巧為能非玉溪妙處吾以為本末當專事工巧

海外徒聞更九州鄒衍云九州之外復有九州他生未卜此生

休空聞虎旅鳴宵柝無復難人報曉籌此日六軍

同駐馬當時七夕笑牽牛楊妃外傳云玄宗與妃在驪山宮七月牛女之

夕夜半妃獨侍上上凭肩如何四紀為天子不及

盧家有莫愁漁隱叢話云

。曲江發端言倚曲江宮室本口昇平故事今則望斷矣第三言當時僅紀于不返天子猶復歸南若今之

望斷平時翠輦過空聞子夜鬼悲歌金輿不返傾

城色玉殿猶分下苑波死憶華亭聞喚鶴老憂王

室泣銅駝天荒地變心難折若比傷春意未多

。玉山似為津要之力能薦士者

玉山高與閬風齊玉水清流不貯泥何處更求迴

日馭此中兼有上天梯珠容百斛龍休睡恹拂千

尋鳳要栖聞道神仙不才子赤簫吹罷好相攜才

指津要子弟期與之同登也

。一片

一片非煙隔九枝蓬巒仙仗儼雲旗天泉水暖龍

吟細露曉春多鳳舞遲後期榆莢散來星斗轉桂花尋

去月輪移人間桑海朝朝變莫遣佳期更後期

。深宮

金殿銷香閉綺櫳玉壺傳點咽銅龍狂飈不惜蘿

陰薄清露偏知桂葉濃斑竹嶺邊無限淚景陽宮

裏及時鐘豈知為雨為雲處只有高唐十二峰

。碧城三首此似咏其時貴主事唐初公主多

此亦感憤文宗甘露之禍而作朱長孺注所引甚當特未盡作者之意蓋此篇句與少陵哀江頭相對而言也。文宗太和七年從宰臣請脩祖宗故事以十月十日為慶成節上巳重陽例于曲江錫宴迄帝崩以為常傾城不返託舊事以志鼎湖錄海之痛也

下篇似無題之屬緣結句有人間桑海之語此非陳于要津者也

第五用歷歷種白榆

腹聯自比落句比所用非人也。起句言只守空宮已貫注結處

即不言他醜於防閑復行召入頗著微辭
味詩中蕭史一聯及引用董偃水精盤故
事大指已明非止為
尋恒閨閣寫艷也

碧城十二曲闌干。犀辟塵埃。玉辟寒閨。苑有書多

附鶴。女糝無樹不棲鸞。此四語甚貴舍主第卽星
孫壽賈夫人家未易副

沉海底。當窓見雨過河源。隔座看若。是曉珠明。又

定一生長對水精盤。曉珠日也曉珠不定是以有
星沉雨過之惆悵合冥過藩

來向曉開門去天上人亦
何必與讀曲小家女大異

對影聞聲已。可憐玉池荷葉正。田田不逢蕭史休

迴首莫見洪崖。又拍肩。如金仙玉真之師事道士
史崇玄皆不逢蕭史而拍

洪崖肩紫鳳放嬌銜楚珮。赤鱗狂舞撥湘絃。鄂君

作次連謂不憐他人也

第二足上憐字我憐渠渠
亦憐我也

王金珠散開歌聲金樓
女心如玉池運持底報即
恩俱期遊梵天
陸機前鏡聲歌洪崖登清
歌注引薛西京賦注三
皇時伎人也此篇為觀伎

此篇益為私其侍婢而作

小馮云讀落句方知其事
之
第三謂年始破瓜第四謂
得未數月也

悵望舟中夜繡被。焚香獨自眠。心說君兮君不知
自歎不得為洪崖

七夕來時先有期。洞房簾箔至今垂。玉輪顧兔初

生魄。鐵網珊瑚未有枝。檢與神方教駐景。收將鳳

紙寫相思。武皇內傳分明在。莫道人間總不知。三四

為初瓜寫嫩饒涎欲垂
胡夏客日家君定此詩
人多未領後讀劉中山題九仙公主舊院詩武皇
曾駐蹕親問主人翁前此詩人
亦未嘗諱言何疑玉溪生也

春雨

以下情詞

帳臥新春白袷衣。白門寥落意多違。紅樓隔雨相
望冷。珠箔飄燈獨自歸。遠路應悲春晚晚。殘宵猶

腹聯真妙

得夢依稀玉璫緘札何由達萬里雲羅一鴈飛

。昨日

昨日紫姑神去也今朝青鳥使來賒未容言語還
分散少得團圓足怨嗟團圓少二八月輪蟾影破分散多十二絃

柱鴈行斜平明鐘後更何事笑倚牆邊梅樹花

。促漏

王金枝子夜歌懷情入夜月含笑出朝雲

促漏遙鐘動靜聞報章重疊杳難分舞鸞鏡匣收
殘黛睡鴨香爐換夕曛歸去定知還向月夢來何
處更爲雲南塘漸暖蒲堪結兩兩鴛鴦護水紋

藥轉

鬱金堂北畫樓東換骨神方上藥通露氣暗連青
桂花風聲偏獵紫蘭叢長籌未必輸孫皓香棗何
勞問石崇憶事懷人兼得句翠衾歸臥綉簾中

曲池

日下繁香不自持月中流艷與誰期迎憂急鼓踈
鐘斷分隔休燈滅燭時張蓋欲判江灩灩迴頭更
望柳絲絲從來此地黃昏散未信河梁是別離

。錦瑟

元釋圓至注云前輩謂商隱情有所屬
托之錦瑟近胡元瑞亦云大槩無題中
語首句略用錦瑟引起耳宋人如細素雜
記謂其直咏錦瑟以適怨清和爲解托蘇
黃問荅之說以實之固非卽紀事以爲咏
令狐楚青衣名錦瑟者又有謂商隱莊事

過葉此悼亡之作也首連
持借素女鼓五十弦之瑟
而悲秦帝禁不可止以發
端言悲思之情有不可得
而止者次連則悲其遷化
爲異物腹連又悲其不能
履起之九原也曰思華年
曰追憶指起曉然何事紛
紛附會乎口之友相新亦
主予說飲光亦以爲悼亡

馮云不言之妙

落句亦用趙師雄事非始
于龍城錄也

之詩與吾意合云莊生句
取義于鼓盆也但云平生
不喜我山詩意為詞掩却
所未喻

此篇乃自傷之詞騷人所
謂美人遊春也莊生句言
付之夢寐望帝句言待之
來世滄海望帝句言埋體而
不得自見月明日曠則清
時而獨得不遇之人尤可
悲也和寄齊西廂燈下書
義山集三卷相傳皆始
之以錦瑟終之以并泥合
二詩觀之則吾謂自傷者
更無可疑矣壬午十二月

春宮赤鳳奴僕下材得天
人陳王安妃止于贈枕年
如水可堪不過所以歎也
丁丑

落句言安妃之事獨較此
為未甚所以深歎之也
百

已倉云妙在首二句次聯
觀貼流麗圖美西昆一世
所效義山高處不在此
吟彼小星三五在東自此
身處卑位不得遂其所好
也

太玄迎次四男子目珠婦
人嘆鉤貞注謂遠嫌

東風無力上無明主也百
花殘已且老至也落句其
屈子遠遊之思乎

第六句若覺字便如雷蟻

夢別敗書為遠被催帶難
墨未皆用雙聲疊韻對

小馮云應首連

楚必楚子綯之青衣者皆未珠淚玉烟以自喻其文彩

得肯繁而妄為之說者得肯繁而妄為之說者也

錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年莊生曉夢迷
蝴蝶望帝春心託杜鵑滄海月明珠有淚藍田日
暖玉生煙此情可待成追憶祇是當時已惘然

可歎 未詳所指何人

幸會東城宴未迴年華憂共水相催梁家宅裏秦

宮入趙后樓中赤鳳來冰簟且眠金鏤枕瓊筵不

醉玉交盃安妃愁坐芝田館用盡陳王八斗才

無題 定翁云起句妙。收翁注破題云星有好風。三四不過可望不可即之意點化工麗如此

昨夜星辰昨夜風畫樓西畔桂堂東身無彩鳳雙

飛翼心有靈犀一點通隔座送鉤春酒暖分曹射

覆蠟燈紅嗟余聽鼓因官去走馬蘭臺類轉蓬

無題 第二言先陰難駐我生行休也。已倉云第二句畢世接不出。古子夜歌春

相見時難別亦難東風無力百花殘春蠶到死絲

方盡蠟炬成灰淚始乾曉鏡但愁雲鬢改夜吟應

覺月光寒蓬山此去無多路青鳥殷勤為探看

無題二首

來是空言去絕蹤月斜樓上五更鐘夢為遠別啼

難喚書被催成墨未濃蠟照半籠金翡翠麝薰微

度繡芙蓉劉郎已恨蓬山遠更隔蓬山一萬重

何義門手校本

五六言穠進者多不殊病
樹前頭萬木春也
小馮云所謂止乎禮義也
○雷雨之動滿盈則曰經
綸之口也曰細曰輕蓋
望而未必之辭與結語
呼應

連發以香鏡花畫扇對

願為西南風長送入君懷

宋元嘉中青溪小姑曲云
小姑所居獨處無郎事詳
吳均續齊諧記莫苑曰青
溪小姑將候第三妹也
數句不過自傷不逢無聊
怨歎此篇乃直本意

五六承金條脫句結承玉
鏡臺句

有娥非遠雖青雀可飛而
至如何二字一頓乃商選
之詞鴉鳥為媒則意出意
外也

此自悼亡之詩非私有所
待也

三四覆裝月暈多風比妻
死身在下句則曾未得嘗
貴闈眉也

楊文公詩云風細傳珠滿
猶歌起夜來正用其語

風。颯。東。南。細。雨。來。芙。蓉。塘。外。有。輕。雷。金。蟾。齧。鑊。燒。
香。入。玉。虎。牽。絲。汲。井。迴。賈。氏。窺。簾。韓。掾。少。宓。如。留。
枕。魏。王。才。春。心。莫。共。花。爭。發。一。寸。相。思。一。寸。灰。

無題二首

唐韻重縫二字在鐘韻義山獨與東通用必自有說

鳳尾香羅薄幾重。碧文圓頂夜深縫。扇裁月魄羞
難掩。車走雷聲語未通。曾是寂寥金燼暗。斷無消
息石榴紅。斑驩只繫垂楊岸。何處西南待好風。
重幃深下莫愁堂。臥後清宵細細長。神女生涯元
是夢。小姑居處本無郎。古詩有小姑起伏風波不信菱
枝弱。月露誰教桂葉香。直道相思了無益。未妨惆

悵是清狂

中元作

絳節飄飄空國來。中元朝拜上清迴。羊權雖得金
條脫。温嶠終虛玉鏡臺。曾省驚眠聞雨過。不知迷
路為花開。有娥未抵瀛洲遠。青雀如何鳩鳥媒。言瀛
洲之遠必青雀為媒何可如有娥之媒鳩
鳩告余不好也通篇皆不得親近之意
○。○。正月崇讓宅。崇讓宅是其妻家而詩似私有所待豈侍婢流歎
密鎖重關掩綠苔。廊深閣迥此徘徊。先知風起月
含暈。尚自露寒花未開。蝙拂簾旌終展轉。鼠翻窻
網小。驚猜背燈獨共餘香語。不覺猶歌夜起來。

柳惲有夜來曲

飲席戲贈同舍

重行句謂少者詳吳郡賦

洞中屐響省分攜不是花迷客自迷珠樹重行憐
翡翠玉樓雙舞羨鷓鴣雞蘭迴舊藥屏緣屏綠綠椒綴新
香和壁泥唱盡關山無限疊半盃松葉凍頗黎

和友人戲贈二首

文苑英華作和令狐八絢戲題

東望花樓會不同西來雙燕信休通仙人掌冷三
霄露玉女窓虛五一作夜風翠袖自隨迴雪轉燭
房尋類外庭空殷勤莫使清香透牢合金魚鎖桂
叢

迢遞青門有幾關柳梢樓角見南山明珠可貫須

桂叢指女之所憑

第六未審

小馮云不過獨處風寒露冷而已著詞何等壯麗

韓詩外傳曾子曰君子有三言可貴而佩之

為珮白璧堪裁且作環子夜休歌團扇掩新正未
破剪刀閒猿啼鶴怨終年事未抵燠爐一夕間

題二首後重有戲贈任秀才

一丈紅薔擁翠筠羅窓不識繞街塵峽中尋覓長
逢雨月裏依稀更有人虛為錯刀留遠客枉緣書
札損文鱗遙知小閣還斜照羨殺烏龍臥錦茵龍
也小馮云的是宿侶

每以夜往故曰長逢雨霞連似謂竟忘其夫之尚存也落句關外烏龍或能碎起雖戲之實傲之故謂之

天平公座中呈令狐令公時蔡京在坐京曾

為僧徒故有第五句

公非衍字屬座字讀

罷執霓旌上醮壇慢粧嬌樹水晶盤更深欲訴蛾

此必賦當年貴主之事而不可改矣

三四虛實實實

五六起免嫌言神女天孫當如此也

愈寬愈窄風人諷諫之妙子夜歌重廉持自障誰知許厚薄

梁元帝琴曲琴要云西漢時有慶安世者為成帝侍郎善為雙鳳羅寫之曲

觀于鶴項斯之寒露乃嘆義山才情逼人

卷四借富家事收足和字

三四勝然非四則發端無呼應

細看其層次

卷之四 盧抱經手校

眉歛衣薄臨醒玉艷寒白足禪僧思敗道青袍御史擬休官雖然同是將軍客不敢公然子細看

。水天閒話舊事一作楚宮

月姊曾逢下彩蟾傾城消息隔重簾已聞珮響知

腰細更辨絃聲覺指纖暮雨自歸山峭峭秋河不

動夜厭厭王昌且在牆東住未必金堂得免嫌

當句有對詩不必在三十六體中自齊梁格詩變出三四覆裝便不覺累

密邇平陽接上蘭秦樓鴛瓦漢宮盤池光不定花

光亂日氣初涵露氣乾但覺游蜂饒舞蝶豈知孤

鳳更離鸞三星自轉三山遠紫府程遙碧落寬

。和韓錄事送宮人入道

星使追還不自由雙童捧上綠瓊軒九枝燈下朝

金殿三素雲中侍玉樓鳳女顛狂成久別月娥嬌

獨好同游當時若愛韓公子埋骨成灰恨未休

。和人題真娘墓

虎丘山下劍池邊長遣遊人歎逝川罨樹斷絲悲

舞席出雲清梵想歌筵柳眉空吐效顰葉榆莢還

飛買笑錢一自香奩招不得祇應江上獨嬋娟

。對雪二首時欲

寒氣先侵玉女扉清光旋透省郎闈梅花大庾嶺

卷之四 詩集 卷之四 義門 下 及 下

第六寒字亦起凍合
不遇雪月交光梅雪爭春
兩事却寫來點化得生動
如此

頭發柳絮章臺街裏飛。欲舞定隨曹植馬。有情應
濕謝莊衣。龍山萬里無多遠。反結之東。留待行人二月歸。
旋撲珠簾過粉牆。輕於柳絮重於霜。已隨江令誇
瓊樹。又入盧家妬玉堂。侵夜可能爭桂魄。連曉
欲試梅粧。關河凍合東西路。腸斷斑騅送陸郎。

聞歌

第二言甫欲歌而雲已過也

歛笑凝眸意欲歌。高雲不動碧嵯峨。銅臺罷望歸
何處。玉輦忘還事幾多。拾遺記周穆王御黃金碧
玉輦又穆王與西王母宴
於瑤池歌。謳忘歸。青塚路邊南。鴈盡細腰宮裏北。人過此
聲腸斷。非今日香燭燈光柰爾何。

淚

似是賦一物送別得淚

永巷長年怨綺羅。離情終日思風波。湘江竹上痕
無限。峴首碑前灑幾多人。去紫臺。秋入塞。兵殘楚。
帳夜聞歌。朝來灞水橋邊問。未抵青袍送玉珂。

題小松

一作小栢

憐君孤秀植庭中。細葉輕陰滿座風。桃李盛時雖
寂寞。雪霜多後始青葱。一年幾變一作枯榮事。百
尺方資柱石功。為謝西園車馬客。定悲搖落盡成
空。

柳

落句殆有夢得看花之感
邪

勝飛卿作第所謂阿婆三五少年時當摧殘而追憶感年合結句恨字

極透早字拂胸塗額笑寫有題

梅發則歲改矣換字更妙

落句言雖因王氏見憶時寧非所恨也

非牡丹不足以當之起聯生氣湧出無復用事之跡

此非宋人詠物體不可謂泛

後讀牡丹賦無一語與此詩相涉則非為甘露雅福者發也下苑句乃自書未得曲江看花耳詠于七月又西妙言無此過而已為雨所散也

江南江北雪初消

漠漠輕黃惹嫩條徒接下句復

灞岸已攀行只領更詳多風雨

客手楚宮先騁舞打轉變化生動姬腰清明帶雨臨官道晚日含

風拂野橋如線如絲正牽恨王孫歸路一何遙

酬崔八早梅有贈兼示之作

知訪寒梅過野塘久留金勒為迴腸崔小謝郎衣袖初

翻雪荀令薰爐更換香何處拂胸資蝶粉幾時塗注自

額藉蜂黃維摩一室雖多病亦要天花作道場冷有主層

時予在惠祥上人講下故崔落句梵王宮地羅含宅頓許時時聽法來

臨發崇讓宅紫薇

一樹濃姿獨看來秋庭暮雨類輕埃不先搖落應

有待已欲別離休更開桃綬含情依露井柳綿相

憶隔章臺天涯地角同榮謝豈要移根上苑栽

牡丹飛卿作乃詠物此篇亦無題之流也

錦幃初卷衛夫人典畧云夫子見南繡被猶堆越

鄂君垂手亂翻雕玉珮折腰爭舞鬱金裙石家蠟

燭何曾剪荀令香爐可待薰我是夢中傳彩筆欲

書花葉寄朝雲折腰用梁冀妻孫壽折腰步集作招腰文苑英華作細腰並誤

回中牡丹為雨所敗二首錄一

仙苑他年未可追西州今日忽相期水亭暮雨寒

猶在羅薦春香煖不知無蝶殷勤收落蕊有人憫

何義門評

暮句指言悼亡之事

四。中乃安定地。則此詩作於依王茂元于涇原之時。詳味二篇。領句皆有所思。而托物起興者。其或亦為甘露。罹禍者。而發邪舒元。與以牡丹賦。知名于諸相。中。最為早。連下死。莫追。播花浪笑。雖不敢強為之說。世有知言之君子。必將有以解予之惑也。唐李長吉。

梁簡文帝詩。篇月精麗。早散秋林。

自此舞鶴遠舉。則不復一鳴欲訴而咽也。

奔走塵埃。獨為火路。退居之客。蘆葉清砧。祇增淒涼。中宵輾轉。皆安無計。此感憤所由感也。江南自用招魂語。猶言遠客耳。次連言昔客江南。黃葉滿地。然年壯氣盛。自視立致。要津。曾無寥寂之感。此日流落。而為閩外之人。不覺凄令。其悲。因蘆葉之稍。稍而百端交集也。腹連皆是所感。庚午。

卷之四 詩集 一 卷 盧抱經 抄本

悵臥遙帷。章臺街裏芳菲伴。且問宮腰損幾枝。
浪笑榴花不及春。先期零落更愁人。玉盤迸淚傷
心數。錦瑟驚絃破夢頻。萬里重陰非舊圃。一年生
意屬流塵。前溪舞罷君迴顧。併覺今朝粉態新。古
溪曲黃葛生。蒙籠生在洛溪邊。花落隨流去。何見逐流還。還亦不復鮮。翻案用之。得云舞者以前溪元舞曲也。

和馬郎中移白菊見示

陶詩只採黃金實。郢曲新傳白雪英。素色不同籬
下發。繁花疑自月中生。浮杯小摘開雲母。帶露全
移綴水精。偏稱含香五字客。從茲得地始芳榮。

野菊

湘衡以此篇與九日詩同旨。細讀之。近是。

苦竹園南椒塢邊。微香冉冉淚涓涓。已悲節物同
寒。鴈忍委芳心。與暮蟬細路獨來當。此夕清罇相
伴省。他年紫雲新苑移。花處不取霜栽近御筵。

出關宿盤豆館對叢蘆有感

此永樂間居時作。言昔江南流放。莫入脩門。何意仍作關外人乎。其悲憤與子厚十年顛顛之句。蓋相若也。

蘆葉梢梢夏景深。郵亭暫欲灑塵襟。昔年曾是江
南客。此日初為關外心。思子臺邊風自急。玉娘湖
上月應沉。清聲不遠行人去。一任荒城伴夜砧。
流鶯。流鶯

卷之四 詩集 一 卷 何義門 抄本

本意良辰未必有佳期。風朝露夜陰晴裏萬戶千門。開閉時曾苦傷春。不忍聽鳳城何處有花枝。

宿晉昌亭聞鶯禽 遇樹不栖與上鰥鰥二字相應

羈緒鰥鰥。夜景侵高窓。不掩見鶯禽。飛來曲渚煙方合。過盡南塘樹更深。胡馬嘶和榆塞笛。楚猿吟雜橋村砧。失羣掛木知何限。遠隔天涯共此心。

蜂

小苑華池爛熳通。後門前檻思無窮。宓妃腰細纔勝露。趙后身輕欲倚風。紅壁寂寥崖蜜盡。碧簷迢遞霧巢空。青陵粉蝶休離恨。長定相逢二月中。

題白石蓮花寄楚宮 楚疑作梵

白石蓮花誰所共。六時長捧佛前燈。空庭苔蘚饒霜露。時夢西山老病僧。大海龍宮無限地。諸天雁塔幾多層。謾誇鶯子真羅漢。不會千車是上乘。

顧華玉云衡山前後題名唯李義山三字在祝融安六朝無以前無存矣

丙戌秋日毛氏影抄宋本校過 焯

五六客中客不為佳
飛方過更烟合樹深窈窕
聲聞用

小馮云詠物正體

此古體非律詩



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

不刊之書
一
方
盧
抱
經
手
柱
本