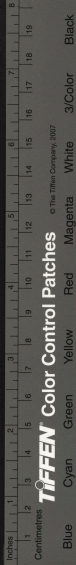


體統全無是謂家索其罪二也在家賭則偷盜俱可入局壓寶夜深門戶不嚴姦淫等事乘間竊生火燭偷盜在在多有其罪三也出外賭則家中相望主歸門戶虛掩盜賊留心已久一知某人不家或閃入門而隱黑處或藉因到門而窺伺虛寶或假主命以取財或乘機而姦淫其罪四也父母生汝成家守業不料汝以祖宗辛苦之錢財作如此浪費豈非忤逆不孝哉况開賭家捉頭招賭人抽豐奉承賭客者討賞縱能連勝曾有幾錢到家一不謹慎卽土奸控賭衙官訪賭子弟背父兄而私賭者致追逼傷命訟端不息連累多人厥罪

尤大蓋不便劫財而設計謀算賭有盜心難近女室而借端狎暱賭有姦心術固已不正抑且處室者賭至旬日流連則家事廢而啟弊實矣居官者賭致案牘叢積則國事廢而被參劾矣况一人賭而一家效之一代賭而數代延之能有詩書之種勤儉之子孝弟忠信之人出其間乎是立身尤貴自正市中賭局種種蒙頭褻衣袒臂歪斜亂坐搖攤之聲異於讀書之聲是不登大雅堂者豈非賤品以有用之光陰消磨於游戲以有限之資財耗費於俄頃甚至晝廢業而夜廢寢亦非所以保家保身且好賭必有賭流賭流必無良友朝



成羣暮結黨。歡呼歌唱。某人贏則某作東。大家喫得醞醞然。家中柴米也不問。妻女疾病也不知。祖宗家業也不計墳墓。祠堂也不修。屋宇器皿也不管。彼蓋自有一輩狐朋狗黨。母論風霜雨雪。不憚追尋。以手招招。虛颺鍾盆之手勢。卽喫飯穿衣。有迫不及待者矣。始則無錢。大家相勸賣物。繼賣物而復輸光。大家相勸割產。繼割產而復輸光。大家相勸賣屋。繼又賣屋而復輸光。大家相勸賣妻。賣子女矣。富者贏錢。則賭流有技心。必合黨以謀奪。還奪還不得。則尋隙以傾陷。貧者輸錢。則賭流無慈心。必放債以圖重利。重利不得。則洩忿於

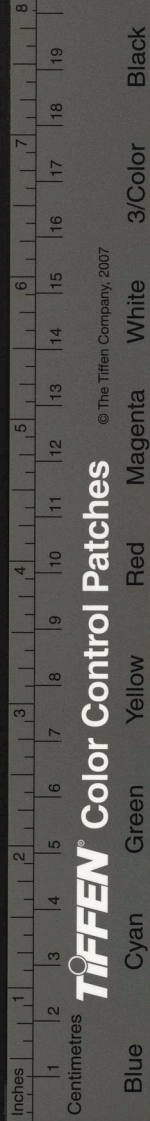
詈毆。始則情踰兄弟。繼則忍為仇讎。勢必至貧富同歸於盡。目前紛紛可證也。明有律條。幽為餓鬼。奉勸諸君子。具慧力之材。一刀割斷。不留枝葉。勿被人鄙為賭精。庶不負我苦口此三則。切中諸壇士病。著龔心傳等逢人彙講可也。

附三戒歌

龔心傳 鏡美

蝶戀花 警淫蕩也

百花開。百花落。與蝶何干。蝶苦索香粉。媚花塗檀板。對花作癡夢。迷花叢。舞衣惹花萼。花深處。纖腰瘦。損不知。慮片刻。博輕狂。翩翩過粉牆。已使鄰花羞煞。無容光。鄰花自有。鴻溝畫



錢功輅和  
螻趁斜風使不隔所恐狂蜂亦效尤尋春結隊思香偷豈知  
鄰花歸付鄰圍螻自護花心與花葉癡螻何緣偏采香狂飛  
恐觸蛛網張且振花鈴響喚醒芳魂杜妄想莫作花賊挑一  
染異香洗不消螻乎螻乎爾勿誇一生花裏活黃鶯偷眼將  
爾咏

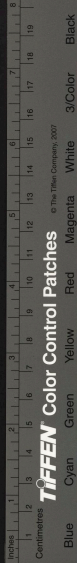
蛾撲燈 閤痼疾也

煙火烈蟲飛絕唯有蛾喜香煙蕪蛾苦寒氣屯近煙火則溫  
蛾苦溼病抱暍煙火則燥只道煙火療蛾之渴飢遂致鼎鑊  
甘如飴蛾有煙痼癖隔窗見燈必鑽隙燈花非花也算真欲

借煙花老我身獨不見玉釵剔火燄飛蛾弗捨斂紗帷籠火  
光飛蛾仍奮揚火光火燄促蛾命緊豈蹈火蛾之性胡爲乎  
勸蛾不休救蛾蛾若讎火攻不已燈中投亦有仙蛾不食煙  
火氣爾何但識塵闈味燈自明蛾自昏欲吸蘭膏身轉焚吁  
嗟乎焦頭爛額死不悔一燈耿耿蛾何在但願禁煙常如寒  
食天無火蛾或能保全

蚊闌市 刺游戲也

蚊闌市成羣角勝覓棲止或則飛近人鑽謀屢中銛如鍼或  
則暗傍壁擊刺無靈堅拒石彼運屯此運亨圍藥一局分輸



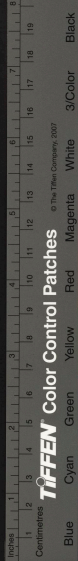
鏡坡車利  
贏失利飛如絮得利飽如櫻趨矣逐臭更逐蠅營營蚊老成  
精輒自許明察秋毫目如炬但爾血食豈不祧蟪螟勸解來  
自巢蚊猶戀市貪脂膏得脂興愈旺飽血膽愈壯一朝銷耗  
空累及蚊母窮嗟嗟鄉市無好物往來求利惟角逐不知目  
前有蜻蜓尾後有蝙蝠紛然共逐雷陣收一清塵市涼風秋  
蚊乎蚊乎爾但沾市井之氣惡上場動欺白鳥弱胡不斂爾  
豹脚入我幕依舊伊晤伴書閣

鸞馭詒謀

同治五年三月四日  
莘江公降鏡揮軒

家居酒國酒常香捷報高懸滿畫堂偶爲招覓來別墅羹湯  
婦女細商量我乃鏡融道人姓姜諱脩敬守  
眞道根心壇是也余奉諭到  
此恭候玃妙祖師姓劉諱桐  
玉字式金引灝歸來

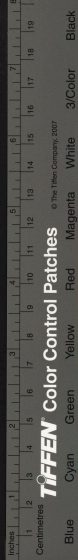
半生消遣有詩歌一室春風坐太和今夕鏡墀軒裏住雲山  
煙雨畫中摩吾乃玃妙道人是也恩恩一別已越月矣歲月  
蹉跎少而壯壯而老從古如斯矣故學力當兼程而赴勿謂  
今日不學有來日聖賢云若待有餘而後濟人必無濟人之  
日待有暇而後讀書必無讀書之時昔梁灝八十二中狀元



是勉勵老成之語其實灝中狀頭則二十四歲也今一堂英  
彥皆年華可畏之時堂上椿萱忘老俗氣不侵稽古讀書重  
以鏡芙熙器錫之栽培後日奮青雲而直上鵬程豈有量耶  
今日余因有事故引灝歸來已晚只可稍叙家情若把酒劇  
談姑俟異日

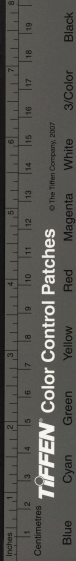
記得同堂五代時一門謫謫與怡怡昇平人瑞恩榮渥閣  
第均沾雨露滋○滌泗水曲一層層攜杖柴門力未勝秋  
雨時撐花嶼舫春風常歇柳陰層酒因纏繞親斟盞詩爲推  
敲屢翦燈笑我機心仍未忘夜棋消遠靜招僧予乃葦江子

是也偶作二詩孫熙可和我亦賦匪擾擾而後所念不到此  
者也熙兒邀請壇友接手引我來歸一叙天倫之樂猶彷彿  
爾祖當年婆娑於椿萱蘭桂間也宜煮酒烹茶以待壇士祐  
兒十四齡矣我有一詩題課汝曰安得廣厦千萬間得歡字  
并有一對是調白鶴喚蒼猿在在獻歌自得可對來以娛我  
書香有繼祐對曰侍雙親攜一祐對斐然可觀序天倫之樂弟時時孝友存心  
菽水承歡敦手足之情塌麓切誼至性至情流露於一對中  
甚合我意命熙將几上福橘蛋糕給與祐兒以獎勵讀書上  
取詩後日做可也余滿然物外塵俗不圓胸襟惟祺兒不佳



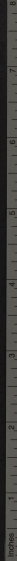
宜思威兼濟。禧兒謀利太重了。後勿復爾。余生平無所好。戀  
春暉之樂。居四萬蕩。足跡未嘗到城市。年六十有三。去世門  
人時容齋聲名冠重一鄉。鄉闈失利。費志抑鬱。而沒。余亦七  
踊鄉闈。終未能一膺鶚薦。命之定而不可強也。如是猶喜容  
齋賢契。兩郎君俱獲青衿。可傳我語一賀。余生平最重道德。  
見有才無行者。心必非之。所有貧困到門。無不解綈袍以贈。  
可為諸兒孫式樣。而大兒之獲功名。未始非我之栽培也。賈  
氏外孫太油滑。平氏外孫幼尚勵志名場。兩處代我問好。我  
瀟灑婆娑俗事不記心坎。今偶一談。作閒話可也。燾兒與我

時相往來。彼生平功過兩平。不若我多功少過也。余自供役  
以來。卽未曾搜索枯腸。偶爾灑翰。不過絕句而已。七律則罕  
爲焉。熙兒長女所適門戶還當。而孫子游蕩。亦祖宗德澤盡  
也。此乃無可奈何之事。次女可惜。門戶太懸殊。古語云。嫁女  
必須勝我家。此是確論。在親亦無愧於心。後來貧富付之天  
命。盡人事以待天心。諸葛武侯之明亮。亦不過如此。武侯早  
知三分鼎足。魏必吞蜀。而鞠躬盡瘁。六出祁山。七擒孟獲。至  
逆料事之成敗利鈍。非特武侯不爲也。我孔子知道不行。而  
栖栖陳蔡。僕僕齊宋。其事卽武侯之事也。其志卽武侯之志。



也。聖人間世而出，若合符節。關夫子上，亦當首肯。余言也。熙以後，如我之心，將仙師所諭感應篇直講自治治人，每日課祐兒四五行，將此中道理徹底講明。語云：欲高門第，須爲善要好兒孫。必讀書。夫讀書與爲善相爲表裏者也。究竟重在善一邊。蓋爲善而不讀書，如農工商賈，苟能爲善，自有讀書種子生也。如王翼亭令郎之事，可證也。若讀書而不爲善，恐終日呶唔，終不得黌門之趣味也。翼亭之令郎是我小門人。今又翼亭來舍，我雖未經謀面，而前在彙校巡查科名錄，註明熙之門人國柱之子母樹氏及年甲生辰，我因是熙之

門人，故記在心，可叮囑令郎宜樂善不倦。青雲本有路，在人自登之耳。登之者，要梯。梯者，何善也。徒恃文章，矜誇淵博，天未必卽賜以梯也。君宜輔相登梯之路，善根尚嫩，登梯猶恐目眩。君可扶攜之，善根尚薄，登梯未免力怯。君可振提之日，復一日，年復一年，而目不眩焉。則扶攜尤覺得力，而力不怯焉。則振提尤覺有功。從此而鵬搏吾鳥，知其限量哉。凡事已定者，不可改易。語云：英雄何論出身微。漢高祖起於亭長，淮陰受漂母一飯，司馬長卿酤酒臨卭。此數人勲業炳炳，昭垂千古。在未遇時，有誰物色風塵耶。余前言門楨，是據目前而



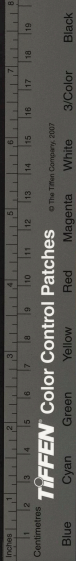
TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

論然子弟奮揚豈在門楣耶有世裔絃歌之府第詩書禮樂之家聲其子孫奢華蔽錮酒色流連以青樓作住宅以賭博爲栖身然則門楣究何如耶因余偶爾歸來縱談及之余亦不過乘興而言遂致汝夫婦勃谿女兒恚懣吾心甚爲不悅以後務須一室雍和自能默化潛移後日夫貴妻榮齊着舉案誥封覃恩貶晉豈定無之事耶若怨怒互發乖戾一門卽佳事亦變爲不佳事蒼狗白衣紛幻迭出前程如漆安可預決哉望汝夫婦和歡勿以此事爲念汝壻女和鳴偕老勿以此事存心若翻覆乖戾卽有大不祥事在後矣朱柏廬先

生云嫁女擇賢壻未言嫁女擇一門楣也不然普天世界男子萬萬千千何今獨配與此人則知有夙緣無疑矣大凡人須要有小不如意事若事事如意卽有大不如意在後故家人交謫在柴米則急切之事情有可原若事外生波是不安本分故最當切戒凡人不可一日無常業一日無常業則游閒放蕩恣情恣慾在在俱生而少時尤宜切戒者也人但知愛惜小兒己未食怕兒飢己未衣怕兒寒而不知以陰陽感應之理培植身心是猶拔本而求木茂塞源而欲流長也蓋小兒雖幼上承祖廟宗祧下示子孫模範一身關係非輕

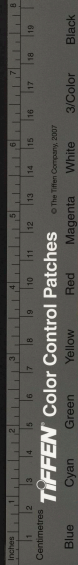






鏡坡軒和  
來閱改。須問彼如何解識。若解識則非代倩。不知解則代倩矣。須嚴行申誡。蓋自己對雖不佳。究竟自己性靈所發。若代倩於己。漠不相關。雖至皓首。究竟無成。此學生之大忌也。書法宜講究。若出外。或喜慶有事。朋儕簇聚。胸中雖未深。倘書倘有絕妙文章。而粗畫倒豎。閱者心已先厭。以為此必小兒語也。至於洪武正體。不可不留心也。俗字破體。即非應試。往來酬酢。終貽識者。嗤笑。此事尤宜汲汲。習慣則自然。庶不至臨時差誤。汝館課太疏。從此後著實加嚴。及門一切子弟。皆

然恩威並重。一於威。則畏。意戰慄。非開悟後學之道。一於恩。則因循戲玩。亦非精進後學之功。故宜威也。則夏楚加之。而不足。宜恩也。則春風煦之。而有餘。庶不徒叨館穀。獲罪於神明也。今無別囑。惟囑祐兒身。有常業。脩身與讀書。並重。社兒前服枕中丹。而依然者。是瘋疾。可針灸。故丹丸不能立效。常服仍用枕中丹。張寄翁言。加白礬同飲。甚好。須擇好鍼手。勿聽野老農人所薦。熙叩我職役。上帝因灑。篤信誠實。布衣菜飯。養親撫子。五代同堂。蒙聖帝隆恩。給予昇平人瑞匾額。實為熙朝罕覩事。亦和氣致祥孝友一門。融然洩然。故



錢坫車禾

天帝尤爲欣喜。校我生平功過。余功多於過。且完人夫婦一節。大饑年也。余現在玉蓉宣觀中。掌文墨案。官雖不大。然缺簡事疎。安我生平樸素和樂。無涯唯囑祐兒脩善讀書。爲最要緊。余別事均置度外。至於熙所定渤海氏之姻。若常喃喃。真無謂之極。切勿在心。以亂潛脩之志。熙所著鏡輝軒全集。半生心血。萃焉。雖未爲名士之書。然作一家言。已無愧矣。不忍淹沒。必須鐫梨。囑太原氏清河氏等。暨平賈兩外孫等。均宜贊成。望各留意焉。余見枇杷一株。待我作詩贈別。後日邀我。更可劇談。熙所邀諸君子及房主人等。均賜和傳語。李

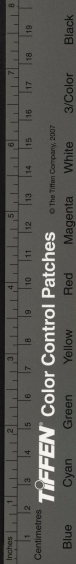
君抄擾華屋。報答良難矣。我且敲詩曰。遙歸化鶴話三生。往復深情證夙盟。楊柳陰中飛乳燕。枇杷花裏語流鶯。硬黃淨寫黃庭帖。畫白閒吹白玉笙。寄語主人三有戒。好脩善果振家聲。

姜祖示煙色贈三吾去停戒於隴西主人

樂事天倫過半生。香焚寶鼎證詩盟。橫琴石上宵。卓鶴把酒林間曉。聽鷺何處飛來千里笛。有人吹出一枝笙。囑君善果勤修得。長夜招魂笑語聲。吾乃鏡融道人。是也。次海濤先生韻一律。諸君須知。今可移盤歸壇。諸君屢夜無眠。可歸寐不

然恐生疾病知之。

時上沙手張寶青下沙手張寄軒陳仲躬子星軒包九儀王誠梅繕錄手孫學卿王





鏡坡車禾

和鏡融仙師韻

張貴玉 寄軒

太虛親賜返魂香，南極星歸舊草堂。  
詒厥心田培後起，德門如海福難量。

陳鎮奎 仲枋

鏡墀軒藝一鑪香，今夕羣仙聚滿堂。  
銅鉢催詩誰獻錦，化工刀尺費裁量。

王國瑩 星軒

迎仙一瓣奉心香，約束高聲靜一堂。  
升降不離功與過，們心清夜自思量。

龔縉熙 鏡芙

稽首迎仙一炷香，引來祖武共升堂。  
檣材謬附公門李，翻累星垣玉尺量。

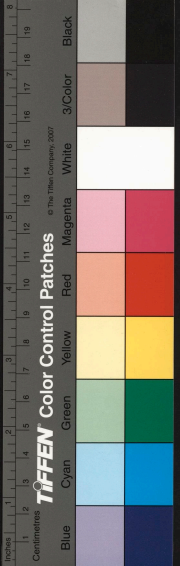
疊韻答張寄翁

誰言陋室有蘭香，拾履留侯喜上堂。  
傳語穀城黄石叟，圮橋春漲水難量。  
日來大雨暴漲

敬步 祖嚴臨沙韻

番風吹到棟花時，仰眄庭柯顏正怡。  
公望公才何日繼，自今樹德務加滋。

鏡坡軒稿



和葦江丈元唱述懷

張銘潤 寶青

閱一艱辛進一層。向平心事任誰勝。衣防有蠹揆。食嘆  
無魚。夜結骨。廿載蹉跎成素鞵。半生甘苦問青燈。辨香別  
有清閒趣。只賦游仙不愛僧。

恭和 祖嚴韻述懷

龔縉熙

欲上雲梯第一層。衰年無奈力難勝。偏災逢閨雁。噉澤浩  
劫度如魚。脫骨劣子愧人雙。白壁書生知己一。青燈玉蓉  
我祖冰銜潔。蔬筍清齋閒似僧。

用前韻酬張寶青

賢關功進一層層。日在東隅力尚勝。秦火拾遺珍。蠹字魯  
淵防濫斷。魚骨依親荻。畫飛灰管課。弟花挑。照讀燈。痴嗜  
已歌偏有癖。籠紗情過木蘭僧。

和葦江先生韻

孫振基 學卿

閱歷年華過半生。仙壇忝列證同盟。宅邊種柳時棲燕。陌  
上攜柑聽嘒鷺。賞月吟風閒曳杖。登山臨水好吹笙。魂歸  
此夕孫曾喜。恍惚如聞笑語聲。

和作

陳鎮奎

當年正直樂平生。名列瑤池證夙盟。手筆詒孫教。對鶴頭

銜出俗喜，遠鷺臨風笑。拍紅牙板，弄月時吹紫竹笙。叮囑  
主人須向善，洗心不愧舊家聲。

鏡坡軒和

和作

張銘潤

修到神仙果，幾生歸來猶念舊。同盟猴山許，駐當年鶴喬。  
木欣遷此日，鷺主人翦燭高談忘玉漏，烹茶初沸聽瓶笙。  
令感千歲人，誰識爭及親承笑。語聲

疊韻東鏡墀軒主人

家貧落拓類狂生，花鳥親人舊結盟。無計可安中澤雁，有  
懷同聽上林鷺。風前攜酒晨吹笛，月下敲詩夜譜笙。旗

鼓駸壇君獨樹，題名卷鏡布先聲。

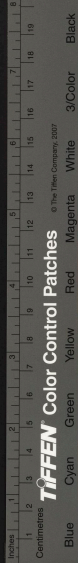
恭和 祖嚴韻

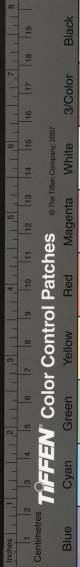
龔縉熙

彈指孫行白髮生，訓辭拱聽集鷗盟。芸窗學退當風鶴，草  
野歌撓話兩鷺。隔世范喬剛捧硯，還山子晉正吹笙。孫曾  
俯伏瑤壇下，恍遇當年謦效聲。

用前韻答孫學卿

一聞長嘯谷風生，牛耳駸壇迭主盟。仙骨欲騎知夜鶴，道  
心羞聽轉春鷺。笑觀東魯諸生禮，閒譜南陵孝子笙。轉盼  
文場需老宿，與公擲地試金聲。





答張寶青

雞壇寶鼎篆煙生，戴笠乘車此結盟。靈顯老椿馳白馬，人

殉難曾友求喬木，轉黃鸞聲麟宴設飛雲閣。鳴鹿筵吹異

日，笙京北筆花開未盡。畫眉將近聽低聲。將成

答陳仲舫

塵容俗狀悔浮生，喜與陳搏一締盟。思肅壇規同振鷺，怕

驚閨夢打流鶯。去家芳名早注神仙籍，薄醉聞聽帝子笙。

冠玉清姿成例在，好憑六出嗣家聲。

喜玳妙仙師引先祖還家

詒謀應有舊時情，斗室焚香俟履聲。祖德不須靈運述，緜  
山鶴喚自分明。

閨仙巾拂引歸魂，知否刊詩欲報恩。祖集安得瑤宮頌

玉，敕侍花添箇女會孫。仙示云：心傳女死難已入  
貞婦冊中，例得給予職役。

大父以四善見稱，自慚自勵

吁嗟乎！半生涼德薄於紙，乃是景升豚犬子。胡為乎齒牙

餘論，四善稱撫躬自問慙。此增沙中篆字假手，運挑燈措

眼讀彝訓，一為創捐脩澗橋。一為篤信鸞諭條，一為廣勸

同善會。一為常談因果類，憶余小子侍祖方幼齡。四十六

年違祖庭况乃靈椿早見背一領青衫染鴟淚學書不成  
身贅瘤滄桑度劫心滋憂秋試未擢江東秀冬烘徒作老  
學究阮囊羞澀陋巷箠欲施方便難復難昨聞祖訓細尋  
味善事不須一錢費令我三復感應篇教子教弟希聖賢  
試由四善成百善暗中自爾鵬程展卜夜卜晝耳屢提青  
雲欲登善是梯但願讀書更脩德風雲恩榜中程式聞  
歲有恩科

祖父欲借助刻詩志感

祖孫仙凡一氣通俗眼乃謂亡是公勸我莫棄心血紅四

十五卷供采風欲呼將伯助梓工雪泥留印珍飛鴻但我  
昔年披吟筒災梨禍棗八卷崇文字倏墮秦坑中所刻八  
卷板失

劫灰散作秋野蓬一篋重於萬戶封西南避寇書隨躬無  
錢買舟守死窮將詩寄人免火攻寄王魯處祖心憐我多苦

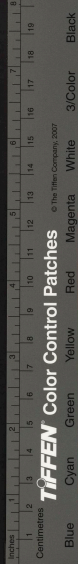
哀吟髭撚蘇髯翁為言借助洪波洪一家言欲萬眾同豈

識卑棲階下蛩哀鳴恐以韋布終斷句即有吳江楓窮愁

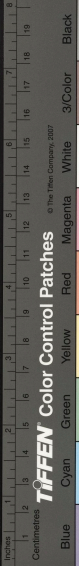
著作不算功蒼天自昔忌筆鋒敢累戚友捐青銅邇來疥

壁書橫縱仙人嗜茄紗欲籠仙師命壇主  
裝漢予詩鏡擘軒名達上

穹一集何但傳江東且掩我家長物空積成萬卷梁棟充







錢步軒和

不。然。出。馱。汗。玉。驄。四。海。知。有。號。寒。蟲。不。然。入。藏。老。佛。宮。十。  
古。或。護。瑯。嬛。龍。家。學。淵。源。溯。所。從。我。祖。舊。刻。詩。發。矇。虞。陽。  
俎。豆。膾。炙。供。石。鼓。不。蝕。驪。山。烽。孫。枝。材。薄。非。古。桐。敢。與。李。  
杜。爭。豪。雄。願。付。子。孫。守。正。宗。雞。林。市。賈。何。處。逢。安。得。繩。祖。  
一。躡。蹤。他。年。下。降。哦。江。峯。

十月朔求仙師重引 先祖臨沙

曾。聽。吾。祖。賦。歸。來。未。了。詒。謀。羽。駕。催。仙。館。又。添。書。帶。草。故。  
鄉。應。憶。綺。窗。梅。脩。文。公。暇。抽。身。易。學。武。孫。忙。望。眼。開。再。瀆。  
蒙。求。重。與。命。何。時。華。表。鶴。仍。回。

鶴歸慰慕

同治六年六月三日  
杏村公降鏡輝軒

陰。晴。不。定。熟。梅。晨。從。古。清。閒。境。最。真。難。得。多。情。贖。地。主。謂王

載。將。風。雨。送。詩。人。予。乃。楚。通。道。人。姓侯諱協銘丹青玉漱  
宮仙吏王真道根心壇是

也。龔。鏡。笑。同。學。攜。高。足。王。羹。才。張。寶。青。等。冒。雨。來。壇。并。東。寄。

聘。軒。諸。君。須。和。我。鏡。笑。疏。稱。來。鶴。一。事。因。秋。試。告。迫。意。欲。易。

期。從。早。等。語。本。宮。據。此。除。存。案。外。合。行。批。示。批。曰。王。哀。心。切。

哀。求。此。日。竟。歸。劉。阮。蹤。稀。落。落。想。餘。音。佩。杳。焚。香。而。書。十。

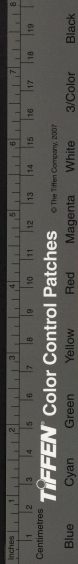
上。幾。同。殷。羨。之。浮。沈。湖。武。而。跡。重。來。不。等。令。威。之。綿。渺。自。宜。

限。期。一。日。先。命。三。申。訂。稅。侯。康。侯。之。俱。至。謂金人  
銘等約。束。綦。嚴。

鏡城雜記  
道彭城維城以偕來謂俞通超踏常肅待雨餘風來月皎人涵等  
靜予將請牒風行君等開盤星夜所有承役執事等走伴約定可也六月二日論○今已亥正予等襄理行牒事回鶴一事乃千古不易得者也即留片語亦能使子婦心安載之家乘光榮何如勿因易而忽視卯金氏到預備花果諸君試吟詩徹夜燒銀燭三更鶴夢深茶槍消渴吻酒盞聚同心簾外雨聲細砌前蟲語沈菟歸時高早詩句耐清吟予乃鏡融道人是也

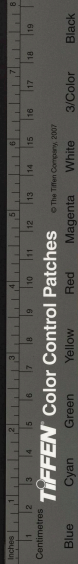
東方起視星高明欲白未白雞初鳴萬家酣夢忽催醒一道

曉光飛出城我今引鶴到華屋捷報懸牆皆綺族仙禽對對清晨啼梁燕雙雙隔夜宿農父同耕楊柳煙詩人齊食桃花粥主人豪氣吐天外白髮種種非少艾猶記秦淮畫橈同心雙結芙蓉帶而今轉瞬槐花黃煙水茫茫念暗傷一片荒涼金粉地尋蹤誰記夜遊孌今朝忽報孝廉至紅杏一枝從古香此中消息有天機喜兆今看汁染衣昇瑞堂開草鹿宴霓裳先後飲留戀傳人相與爭千秋構詩人已徧荒甸劍城如河西齊我乃瓊妙道人也是也十二時中六陰六陽前約申刻蓋取一陰初長臨鸞倍覺有神今尚遠而諸君鵠面有不勝任



之勢不妨小歇待彼時精神愈奮有相助為力之妙我且吟  
 詩詩曰阿誰鞭起臥龍時元臥龍萬頃甘霖朝野賀雨淋鈴曲  
 聲復聲池水剛添三尺大久晴得詩人冒雨謁仙忙葛巾道  
 服袖飄香入座多留知己感披襟快觀野人狂憶我去年來  
 逢夏叶堂堂歲月紛代謝招魂秘訣我獨探此事可否千金  
 價一堂夜午靜無人華表歸來是後身半仙半俗半儒士是  
 非絕口超紅塵我今同到君家屋渤海清風縣似續即今終  
 歲苦薄收江北江南家不足一片農心乞帝恩但願年年  
 共慶豐成福掃壇換盤待兩三刻初三日論

諸君子光舍者須將貴銜尊籍榜名大號一一告我三十六  
 年如夢如泡英才迭起謀面猶初尚祈勿吝珠玉歸家長歌  
 示次兒并兩孫詩曰豪氣直吐千萬丈小儒見之不敢仰脫  
 帽露頂狂奔呼聲落羣峯作異響我蒙仙力賦歸來榴花開  
 後荷花開仙客飄飄多仙氣謂壇中青錢學士非凡才閱名  
 左沙手乃張孫理翁問孫理翁廿六年華如一夢子孫能否肯頭埋猶記當年  
 首蒼盤栽培如當在家看迎送最憐賢地主恩恩三載夢難  
 安而今往事空追憶教我難逢賢宰官謂契友強半生事業  
 眼前熟一回歡笑一回哭安得我家科第長繇延書生上被



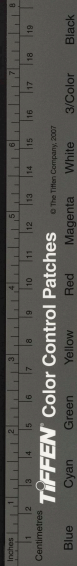
TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

蒼天無量福我乃杏花村主人是也筆墨荒唐與前如出兩  
手汗顏以吟呈仙壇諸君子敲定作近體詩一律命孫培祐  
步元韻詩曰略將家事說祖祖從古功夫學愈愚卅六年馳  
竈夢杳萬千語隔路途殊焚香何幸聆鸞訓傳德猶欣見鯉  
趨笑我今番無用杖入門先倩竹孫扶此數韻頗不易押因  
非此不能見心思爾曾祖說爾斐然成章予不敢信與爾初  
次相親或者黃吻試聲一鳴驚人亦未可知愛孫逾愛子人  
恒情也試面試今日倘果成誦予書香不絕予心從此安也  
和孫培祐一絕詩曰一編諷誦遞昏晨萬事從來要性真須

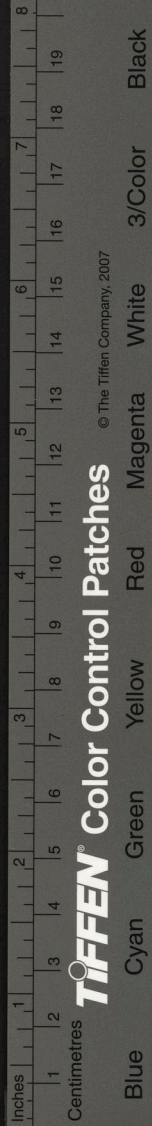
鍾鼎軒

記讀書明理耳姓名容我號完人予生平作達不學村婦叨  
叨鄉婆絮絮今雖千古難得之事安敢將紅塵俗事而廢卻  
清談耶試觀史策未有創詩夜招竈之典以示將來即漢武  
帝見李夫人臨卽道士致玉環鬼或曰圓光或曰方術皆因  
男女之私以闢荒唐之議事遠年湮邈哉不可考矣至如方  
平子晉另有仙骨非儒門之教令感化鶴有誰親聽而親筆  
即實有其事白鶴開言子孫有不駭走此等事詩賦料耳姑  
不具論予家世居四萬蕩煙波渺渺雲樹蒼蒼一大村落也  
相傳發地得白銀四萬遂以蕩名予嘗考厥形勢按其村墟



大抵皆茅簷蔀屋編氓徒見足胼手胝出作入息蓋發銀之  
說由來遠矣自我祖我考德厚澤深一家融洩如太古長春  
榮旌五代同堂昇平人瑞予雖壯歲子猶總角嘻嘻索果  
牽衣此樂何極蘇子曰好景一失後難摩能不令人仰而留  
連俯而嘆息也哉自予二十一歲采芹繼捷秋闈大挑二等  
後選溧水訓導其間離合悲歡之事與夫激昂慷慨之忱固  
難一一言矣猶想棄舊卜新西莊椽舍非郭非村十丈軟紅  
撲去一山晴翠飛來高樓酒酣小婢捧檮兩餘月照溼嵐仍  
飄擊節歌大江東去吁壯志遠矣迺人事莫知天事莫必趨

庭二子桐竹生孫五十二載光陰有不自知不自信飄游太  
虛之境列子御風茫茫千古其間莫可得而名狀矣自予歸  
山後世界治亂大關作虎口餘生萬死一生事知孫女坊表  
洵足光榮門第不朽傳人苦一時榮萬載亦不易得事也知  
伊壻與予長房幼孫同是不受約束踰閑蕩檢名教罪人壻  
鄉固甚於我裔然壻異姓猶可緩商我裔乃一家人與時君  
世誼而姻戚同為關切之人聞今尚未娶予以為速婚為上  
時君何如適酉生宜覆我孫既幡然悔悟不必再論此事予  
前年聽說戀戀於懷不得不一吐心事長兒生平無大功過



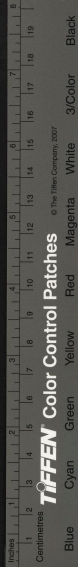
TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

亦不過游民耳無事無拘替神下作稟帖今孫儒醫成敗不  
須憂矣聞少正直二字謀太多與叔氏相反今猶不棄儒亦  
為有志今汝典居此地雖有不合宜處還可使得蓋人情於  
全更薄只重勢利此與王氏近粗米即可托收往來亦便在  
此方錢財彼我之清除王氏外已少科第無定事遇考即考  
放大襟懷愈關切愈於持反不如前科之盧與葉大抵少年  
須心果壯年須心達晚年須心寬此遇境而易不獨汝也予  
歸山後親串怪音多疏最甚者北周南賈甚因壁後聽不平之  
論竟至拍案高呼是何情耶反不如朋友世誼留有餘不盡

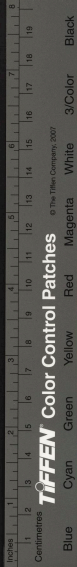
金切車

之歡予聞之如怒蛙徹夜螳臂將擒身後多不快汝於世事  
遜於爾姪汝每事出至誠固是好處何南園曰老尚多情獲  
壽徵此情字指涉世而言為事真切並非指花柳煙酒而言  
汝姪天資素敏故人未言而彼已知彼之言並非彼之意理  
財涉世則工矣其如德澤何汝著書不為少刊梓宜精祗須  
知己者作序一篇何必請大官府作牌面明史賀逢聖曰借  
銜陋習耳傳真不傳偽真知言哉刊著作須着意經營多刪  
不得少刪不得刊詩之心原欲望傳也不然嘔心費財何苦  
作此等事惟擇尤者先之祐兒雖未見大敏質本不愚太粗



心故不能驟進諒年漸大學漸增自然理也社兒近類呆木  
然面色春回與昨年曾祖觀時大異昨歲白無生氣兩眼不  
正今此等已無須望他到十六歲左右精神元氣既足智慧  
自開今如此形狀皆內元不足故身不瘦不內熱而如此半  
木蓋內元不足子弟必有偏害或內灼銷肌或面黃腸脹種  
種不一醫藥不靈今社兒之瘡是內元不足之一端諒有人  
早如說也最難者嫁女之得所耳子弟賢矣而又虞昆仲之  
繁昆仲稀矣又虞門祚之衰門祚盛矣又虞門楣之下門楣  
尊矣又虞子弟之頑待至百兩盈門二老之心血已不知吐

出幾許矣汝李女未字當擇書香積善之家不太富不太貧  
與我家高一倍則父母之心願已完倘日後之貧富父母不  
受咎也已字同郡渤海不必再論後日榮貴女之福也卽父  
母歡心至如祐兒所聘彭城讀書生理之家積善累德忠厚  
相傳而岳與舅氏有品有學可謂令士唯財多於我家祐兒  
苟得勤書必致徐叔之相敬現伊家運正盛財源萬斛祐兒  
安可寬一刻光陰西莊舊址雷擊井邪已過不必慮至於起  
造一事自然獨造爲妙古語曰華屋兩家居不如茅舍一家  
宿同居難處雖賢婦佳女不能旦旦調和安必兩家中人皆



金坊車不  
賢者乎。與其日後悔，不如在前謀同居之最佳者。紛爭有性命之虞，微忿開嫌疑之漸。一家尚不能調和，而欲調和兩家，難乎不難。況同居欲分出而勢不能分，天下豈少此等事哉。予近蒙掌錢鏹案吏本主是東嶽府下加刑曹巡查使衙掌，各道徵錢鏹使司總十二庫司，予為記錄職役不勞亦不簡稱中缺，兩莖俱安。汝母亦安，大抵婦人之孽，終少於男子。世間高壽婦人較男子居多，祿兒早已生人間。至于鏡輝軒著作，擇尤先梓，徒恃己資，刊不成也。不得不集腋於書家梓，成送報理也。今所居屋主人本我生前舊友，今賢公子推親

親之誼，烏愛情深。况好客樂施，貴族如我禧孫者，其君之大姪乎。曲折入細，無粗粗過去之事。合族無多，唯君最豪。餘尚有浮喬不勻之偏，今與聚首，亦有宿緣。一壇濟濟，無非姻親。

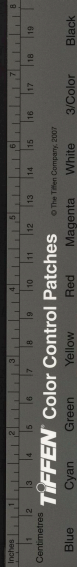
世誼之傳

時上沙手張寶青下沙手張寄軒五星軒錫錄手時百生金逸仙內外周延侍香侍燭李琴仙餘

夢殷殷尚續兒女孫曾之望，言不盡意，費神難酬。我子孫勉厥功名，仙友士規無推諉。有同誓共勗共愛，予將觀功過焉。

疊祐孫韻贈諸君子詩曰：不多時刻已清晨，魂夢今知總不真。難得霓裳同日詠，一堂名士半仙人。重灑掃等因停。

今朝不必問劉晨。劉祖已去如聽當年治命真燈火影殘詩味澀





滿堂盡作倦遊人予乃鏡融道人是也奉諭今早回盤杏花  
村主人家訓一冊宜騰真摘入家乘摘詩附刊入集卽作記  
一篇名曰迎仙化鶴記古文大集中古文寥寥宜多作付梓  
蟾宮飛步佳兆也尤應在丁卯孝廉公回家示訓杏村先生  
丁卯金陵  
應試前有蟬飛鳴集襟上今重逢放蟬最高樹各飲清鹽湯  
丁卯蟬又飛集君家北何如耶  
焚香蒙地主多情擾已兩期今錫字曰夢祥其實君年正盛  
遲速有時何必性急耶謂添丁停  
自六月初二日  
始初四晨止

求諸道師指引 先父還家次鏡融仙師乞花原韻

龔縉熙

謨典初終只一欽父書莊誦思難禁懇求鶴降人寰跡來  
慰烏私孺慕心竹立見孫顏定喜椒馨謀婦手須斟棗糕  
預謝羣仙引情勝家書抵萬金

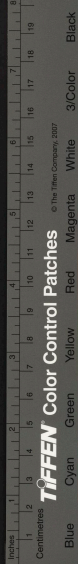
喜仙師引 先靈次楚道祖師韻

前途指引仗劉晨化鶴魂歸比夢真只恐兒迎親不識黃  
童今已白頭人

和作

龔培祐 叔助

雞聲喔喔報清晨一叙天倫樂事真化鶴歸來許吾祖心  
香一瓣謝仙人



奉仙諭吟詠得一詩

龔縉熙

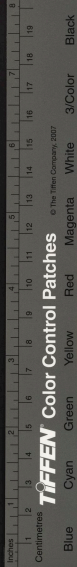
急就章催急口命俯允哀求拜嘉命六月甘霖滋綠苗不  
放炎官烈火盛趁涼約友升瑤壇披衣不患攻蚊陣長跪  
請仙引鶴旌天平鸞音下方聽我家三絕老廣文入門叙  
別健詩興三十六年重拜瞻彷彿楚策祝家慶况乃黎火  
照卯金畫沙定有箴言贈攜兒拜祖願乞靈讀書或改恣  
愚性趨庭詩禮刻骨銘他時尚可光家乘重逢丁卯六十  
杖蟾宮倘逸桂花信將身垂作兒孫模白髮滿頭且勇進  
從古功名孰主張毋妄祈求天握柄招魂但唱楚些歌安

敢大言芙蓉鏡

和作

張銘潤

男兒生不能手活蒼生施政令而過賤貧不肖諉天命况  
受牀前遺訓諄且詳萬般事業要趁年華感我今廿五長  
蹉跎文戰敢誇雄筆陣猶記當年鶴馭到家庭沙飛醉筆  
鸞音聽訓言原不異生平談到功名猶豪興我聞荆楚仙  
人今日回同堂五代依舊有餘慶心事從頭說廣文片言  
恍若千金贈一門拜立喜且顛樂叙天倫出至性姓名已  
足傳千秋何但光榮色乘與史乘科名永繇賢子孫積善



鈞州車禾

承家我逾信即今功課槐花黃關門顓俊眾賢進源深一  
葦湖仙根謂令祖葦江贈翁此事先生有權柄小子俚言是否當  
真詮敢請詩仙法眼照明鏡

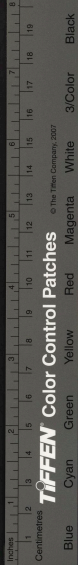
疊 先君臨沙元韻

龔緝熙

軟紅撲去塵十丈天半孤雲首空仰思親化鶴何時還耳  
畔但聽風木響仙袂飄飄忽引來一堂賓主歡顏開道山  
脩道卅六載滄桑閱歷增詩才鈞天廣樂降天上玉樹何  
嘗地下埋驚沙撲面珠走盤高燒銀燭揩眼看一宵情話  
叙親戚雞犬不敢驚劉安指顧喜添新小友頭銜忽易舊

校官所恨紅巾擾常熟鷓毀輪奐歌繼哭猶慶妻孥人月  
圓種梅呼鶴享清福

文星燭天光萬丈萬古不磨萬方仰一朝翦紙招靈鬼入  
門驚報步虛響烽煙亂後治世來眼見兒孫笑口開豪情  
何但壓人世彼蒼天亦驚奇才奈我桂林莫追躅白虹一  
劍豐城埋三十六年設薦盤麥猶當菽水看忽聞庭訓天  
上降叩頭先問竹平安幼年侍宦歌政績而今還作天曹  
官寢門治命耳聞熟一回追憶吞聲哭所喜幽明一氣通  
重序天倫天賜福



和作

龔培祐

不向庭前拜石丈招魂但向屋梁仰青鳥忽報吾祖歸開  
門恍聞革履響教我須聽彝訓來讀書明理混沌開豪情  
驚得眾屏息鸞吟欲和骨無才妙語如珠落玉盤一堂環  
堵側帽看小子不識阿翁面隨父長跪姑問安才大不放  
閒中過廣文忽換錢穀官方今賊平歲成熟勝昔窮途放  
聲哭但願磨穿祖硯報燕詒他年富貴邀天福

敬和 先君子韻示祐兒

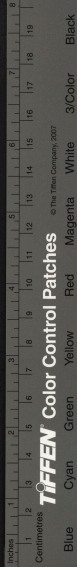
龔縉熙

童年最忌是心粗要斂才華智若愚縱目書車希壯武齋

心斗室學文殊刻成玉楮憑勤奮交擇金蘭慎步趨撞破  
煙樓斯有子古來豪傑不須扶

追述 嚴訓

白顛如健必登場猶記牀前治命詳倘避追逼先暴棄須  
知設祭不馨香龍頭欲占無奇骨馬齒雖加有熟腸且往  
秦淮垂我釣魚吞魚吐任游揚





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

Centimètres

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

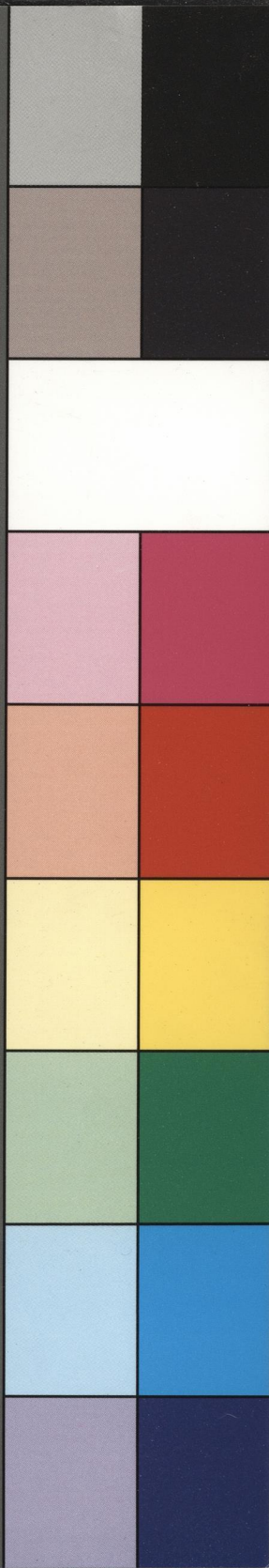
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

Centimetres

**TIFFEN** Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

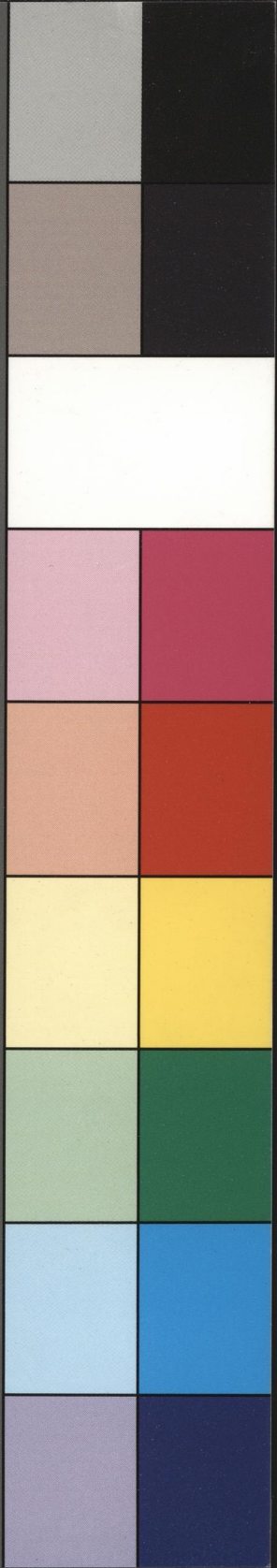
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

Centimetres

**TIFFEN** Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black





咸豐辛亥

鐘聲手澤

九燮鼎題



廣文公手著總目

試草 附同業錄

鄉試硃卷 附同年錄

重脩旣加禪院序

重脩孝義祠序畧

李邑侯濟琴河記

陸氏祠堂記

聞見異詞上

聞見異詞下

3467533

v.21

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8

Centimetres

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

聞見異詞 下

聞見異詞 上

陸氏祠堂記

李邑侯濬琴河記

重脩孝義祠序畧

重脩旌加禪院序

鄉試硃卷 附同年錄

試草 附同案錄

廣文公羊著總目

廣文公羊著  
試草  
附同案錄

陸氏  
祠堂  
記

李邑  
侯濬  
琴河  
記

重脩  
孝義  
祠序  
畧

重脩  
旌加  
禪院  
序

鄉試  
硃卷  
附同  
年錄

咸豐辛亥  
鐘嶠  
九變鼎題  
澤

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



尺牘異誌

尺牘異誌

擬札例堂

京邸家言琴齋

楹聯淵視神韻

重前聲心韻

聯語和卷

始草

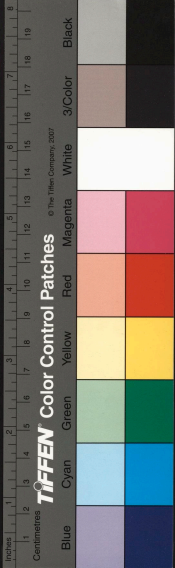
黃天公半善齋

孫培禧敬校

男 縉燾 珍藏

縉熙 謹錄

國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



子起仍  
文  
子有刀  
玉潤  
裁經目  
切

猶恐失之



錢大宗師科入常龔

祭

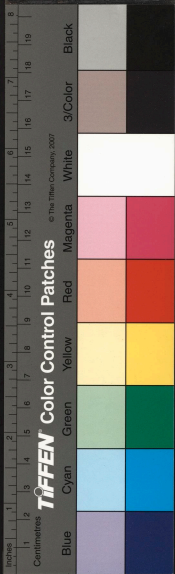
執信

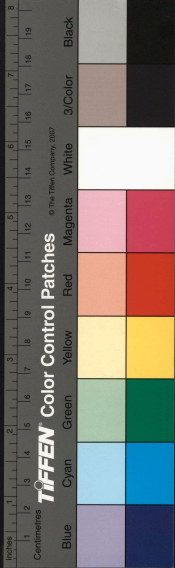
慮失於勤學之時心與力交擊矣夫無所失則不必恐矣  
而如不及者猶然心不與力交擊哉嘗思學殖也不殖則  
將落吾甚恐此第以揚荒於嬉者也而豈所以例精於勤  
者顧功以策而愈殷則志益以專而難慰勤求微有獲斯  
悚惶至而歎反彌深祇此馳驟不遑若有未可徒持者學  
如不及功已專矣而其心則猶未已也造詣本無盡境苟  
意慮中偶存一自寬之念則黽皇稍懈而追悔良多所以  
乾乾符終日之占難以徵行不息也而惕若因之進修貴

鏡屏于高

金坊車禾

國立中央圖書館藏





金針車禾

有專功。倘隱微內稍留一自足之思。則罅隙旋開。而辛勤莫補。所以坎坎。驗不盈之象。非以為往有功也。而欲然。凜之無他。亦惟慮其失耳。失非必怠惰自甘也。學值精神交奮之餘。萬不至片念偶睽。嘆敏求之莫繼。第外既若有所追。逐內苟未切其糾繩。將此中自信之數。總不及自疑之數。即至返身無負。非無嫌志之期。而防焉未周。難保自信者。之不昏屬可疑也。則厥愆轉罔覺矣。失非必優游自棄也。學當功力方專之會。萬不至半塗而廢。致積累之皆虛。第力既如欲罷不能。心未若有求弗得。將此生能進之機。

尤細

程營求  
日通辛

已到

為分明  
涉含混

中虛  
大有神

或即寓能退之幾。即至日起有功。不少得心之候。而檢焉未及。難保求進者之。不反形為退也。則抱歉轉無及矣。此如不及者。所以猶瞿然恐也。必待既失而後恐。孰若未失而持之。持之固。而學已進矣。而如不及者。猶不敢以一得矜也。挾全力以追摩。而遜志轉成歎志。勵畢生之操守。而勤心迫為懼心。惕厲之情。與勇往之神。交切覺。覃吾志于聖賢。藉內而寸衷之疎密。常慮為師友所不能窺。辟諸登高。雖已克躋其巔。猶恐僅循其麓也。而能無惴惴焉。必謂不恐而必失。孰如預恐以弭之。弭之久而學已純矣。而如

鏡屏千高

不及者猶不欲以一息弛也不敢以輕心掉之懼其剽而  
 不留不敢以怠心易之懼其弛而不嚴冰淵之標與研楮  
 之力交嚴覺寄吾身於風雨廬中而詣力之來除常懼為  
 且明所不免檢辟如行遠雖已絕塵而奔猶恐自崖而反  
 也而能無慄慄焉學者其勉之元評

處處追取猶字精神筆頗沈擊

錢坫車希

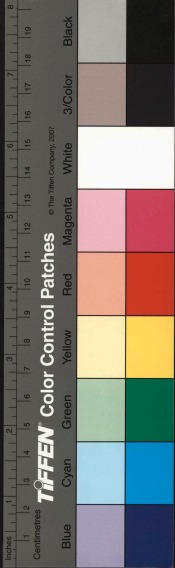
有嫌其路之遠者以指之急於求信也夫秦楚之路亦

錢大宗師科入常龔祭杏村  
熟縣學第九名

不前者矣而孰意相需甚殷者竟弗謂道之云遠曷云能  
 來也如指之急於求信抑不知能信之者果有於何地耶  
 假令如魯之於邾則柝可聞矣夫人既情殷於指即凡有  
 重于指者皆在所輕况乎壤之同也無煩越國豈其恤哉

鏡輝千高





金坑車系

躬之瘁而不思命駕以行抑或若宋之於衛則葦可杭矣  
 夫人意切於信即凡有急于指者昏其所緩况乎河之廣  
 矣會不容刀豈其靳投足之勞而徒此歧予以望而無如  
 遠矣在秦楚矣弔白露蒼葭之遺跡道阻且右道阻且長  
 卽秦而論秦已遠矣矧其揆之於楚也則雖伊人宛在得  
 無驚三陵之風雨欲進而趨起朔方城漢水之雄圖南有  
 蒼梧北有汾涇就楚而言楚固遠矣矧又例之於秦也則  
 卽小道可觀得毋望七澤之雲山將前而躑躅雖然特未  
 有能信之者爾如其有之則勿論言語不達費幣不週而

指字巧

下即題  
 然妙在  
 初楚有  
 蘇相目  
 為之致

先開絕  
 一直半

企沂渭以遙征幾擬使指之同其便則勿論我處北海爾  
 處南海而溯瀟湘以稅駕不煩屈指以計其程則不遠秦  
 楚之路矣豈弗念辨四蟲之爲蠱秦賢曾深喪志之憂疾  
 固有治其原者而顧以一指之微竟跋涉他鄉甘爲形役  
 耶然既親指而自傷則遠固不遑惜也非必有膏肓之累  
 何頓忘道里之艱而注念雍岐乃眷西顧矣豈弗念寄生  
 死於有恆南人亦識降衷之正理固有持其大者而顧以  
 所信之細遂遄臻異地屈志相從耶然既顧指而自歎則  
 遠已不敢辭也苟欲應手以奏功胡弗驅車而長往而繫

鏡輝千古

雜利題

錢坊車利

懷雲夢我獨南行矣非以指之不若人矣為若是其亟哉

靈敏元評

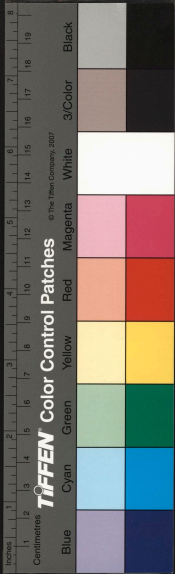
靈敏元評  
懷雲夢我獨南行矣非以指之不若人矣為若是其亟哉  
... (faded text) ...

賦得藏器待時 得時字五言六韻

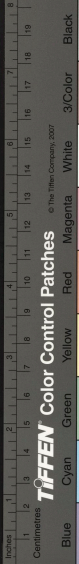
龔 榮

勿患身無器還思動以時深藏原有意久待竟矣為  
忽評禽爭集旋將鏃慎施挾持如少具弋取曷能期  
莫歎墉高矣終欣隼獲之卦占无不利弓繳幸長隨  
穩適 錢大宗師元評

鏡輝千高







TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

金坊車系

嘉慶五年庚申科試同案錄  
 欽命禮部右侍郎提督江蘇全省學政加三級錢  
 檇  
 浙江嘉善人 乾隆壬辰進士 登第  
 常熟題 猶恐失之 則不遠秦楚之路  
 馮登瀛 字蓬舟嘉慶甲子舉人安廠霍山教諭  
 周雲駿 字雨香 嘉慶甲子舉人  
 董錫光 原名金和字杏山 伯如珪字蕪輝歲貢兄金章字  
 子受 嘉慶甲子舉人 南字南翹  
 馮汝威 嘉慶甲子舉人

嘉慶五年庚申科試同案錄

欽命禮部右侍郎提督江蘇全省學政加三級錢檇

浙江嘉善人 乾隆壬辰進士 登第

常熟題 猶恐失之 則不遠秦楚之路

馮登瀛 字蓬舟嘉慶甲子舉人安廠霍山教諭

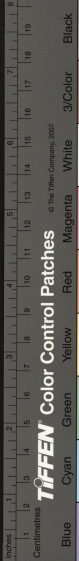
周雲駿 字雨香 嘉慶甲子舉人

董錫光 原名金和字杏山 伯如珪字蕪輝歲貢兄金章字

子受 嘉慶甲子舉人 南字南翹

馮汝威 嘉慶甲子舉人

國立中央圖書館藏



錢坊車系

陳本淳

字少球

會祖之白字心粹祖士林字令望乾隆丙子舉

董

人丁丑進士貴州永從知縣父聲和字筠想廩貢叔壽康字阮青諸生弟本培字楚卿諸生

陸雲璿

字也蓮疏也廉思貢生伯仁虎字蔚林乾隆甲寅解元安徽太平訓導

生

錢觀堯

字虞賓字成諸生舉人安徽壽州人

李植

字石卿附貢侯選州同

惟

詹事府主簿煇字仲幸煇字叔昭俱監生孫彥培字鏡楮侯遠光祿寺署正堃字簡廷文生

周清憲

字均齋叔昂字少霞乾隆庚寅舉人安徽寧國訓導從祀壽義祠兄清熙字耘莊文生

○ ○

黃金榜

字稼梅附監

朱宗圻

字和叔附監侯選縣佐祖文潛字春田諸生父榮字御東諸生兄毅字吟伯諸生子汝

陳曾啟

父景字鞠園廩貢生指訓導

楊希稼

父景字行府業首子英培字春田諸生

廣

屈秦瑞

字湘衡附貢侯選布政司理問加三級從祀忠

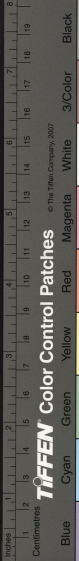
貴州

舉孝節知縣曾祖曉發字若木候選州同祖文基

泉候選州佐

布理問殿積字訓導子殿樸

鏡屏千高



金坊車系

袁

湘 字仙浦廩生

議叙九品奉憲

孫春熙字伯此奉憲殉難奉杰

從兄鍾麟字湘坡廩監姪與

馮

湘 字梅屏附監

父大勳字頌之

子祥材字叔梅 孫文炳

邵 趙源

字少坡縣案首廩生

子鳳樓字雪村

江 兆源

字有遺貧且賤焉

今交九尺四寸以長賦

昭 文題

得于澗之中

賦

范 苑嗣

字來仲 父春林字東叔

思貞兄翰嗣字來伯諸生

單 學傳

字師白府案首伯繼述字貽孫繼序字方敷

程 粹詒

字瑤圃

補叙繼威字際唐諸生

陳 錫桂

字遂宣

子紹洛字二川諸生

孫 青

字湘巖縣案首

祖尊升字東發 恩貢生

朱 杓

叔景周字秋坪 恩貢

朱 玉英

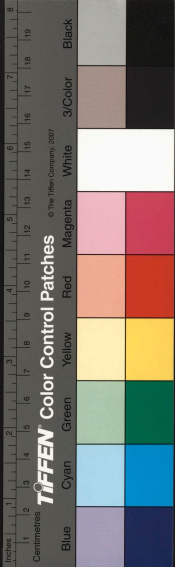
字仲蘭

曾 福謙

字石溪嘉慶癸酉副榜候選州判

人 甲

字枚庭乾隆士河南羅山知縣叔澄字鍊江諸生父涉



錢坫輯稿

縣弟祐謙字韻卿諸生子恭文字

主簿球來幸

蔣鏡涵 原名彬字麗熙 祖侯字元康詩生父德培字淳甫歲貢安徽青

朱錫勳

祖見龍字潛初乾隆甲子舉人廣東龍門知縣

譚諤廷

字鶴香附監

張定球

字韻漢附貢直隸石碑場鹽課大使

和乾

字仲猷美監生子蓉鏡字笑川俊貢河南候補

布政司

理問棟通字霞汀諸生而淮鹽知事蓉鏡字

單孫本沅

字

衛光烈

字俊如一字卓峯 父念霖字浩亭者碩子 字漢廷若金字協

廣

吳璿源 字古愚 父毓麟字玉庭諸生 字炳如 字定如俱監生

劉

璿 字獻庭附貢 叔晉煊字惠圃乾隆己酉舉

邵思多

字閣仙軍功六品銜 父樹德字荻柳乾隆戊申順天舉人子裕豐

錢貴錦

字雲湘廩生 會祖祁監生 祖成鈞字柳監生

州同子

福華字少湘廩監生侯選縣丞加捐州同銜

孫祿

字瑞生諸生捐監祿恩字雪岑貢監生

府徐

球 字瑞一宇曉峯

錢坫輯稿

子元淳字月溪監生孫湘字雲汀院取倫生又附生

詩題 賦得白露橫江得秋字五言八韻 於說詩當載有與  
第二場 登爾菲亭 自之大名子藏水之細足補禮經載  
五經題 以書誌黃之名同異可互證較易象春秋易為  
第一場 蒼牛在田 總雜出野阿木長六穀之古 林芝  
四書題 窮以香林 朱射五 歸廟 義利錢 陋章 具甫與思  
策為君難為臣不易 奉十六相 魏許右 辟少康之射可  
第三 郊社之禮 所以事上帝也 述名美獨道 伯禽與秦  
湯以七十里文王以百里 述者所列篇名 句義悉行  
詩題 賦得白露橫江 得秋字五言八韻 於說詩當載有與

國立中央圖書館臺灣分館



錢坫輯稿

五易之以書契

案二用賚爾柎也一占

東有甫草駕言行狩

籍取部大鼎于宋戊申納于大廟桓公二年

天子命之教然後為學里

第三揚師之師所以等工也

策問五道萬道不具

問治經家以春秋表儀五經賴左傳發明羣奧有與易

策一適者卜筮用繇辭他經何未見大橫之占易林之演

其遺意歟文言孔子作穆姜何以前知艮之八用連

山沈陽復何用歟有與書適者引典謨曰夏書洪範

曰商書何歟史克舉十六相魏絳后羿少康之對可

佐書闕歟百篇之序備載逸名奚獨遺伯禽歟秦誓

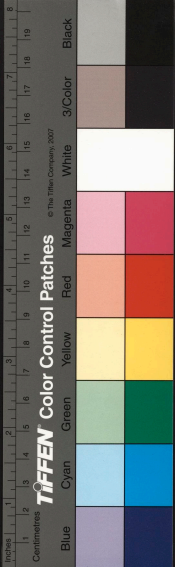
問八書傳何弗及歟有與詩通者所引篇名句義悉符

歟逸詩凡幾能舉其文歟李札所觀序次與剛後之

禮詩合歟楚子言七德成鯁言九德於說詩當歟有與

皇山禮通者朝會聘勞之大名子藏冰之細足補禮經歟

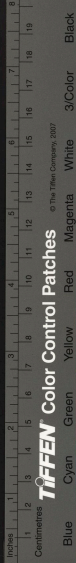
說鼎之義杜蕡之名同異可互證歟易象春秋曷為



錢坫輯

皆云周禮歟我之不同異何正蓋歟是與善好昌為  
皇上聖學淵深臣等之大子子蘇亦之時又蘇蘇蘇蘇  
御製詩文中闡明左傳之篇昭日月而鏗金石多士其述  
所誦習共誌欣仰焉  
問蕭統文選倣摯虞文章流別而博綜之所選為目凡  
幾自陳隋後為注為音為音義者幾家或佚或存能  
備識否李善精選學何以當時有書麓之稱善既自  
為注其子邕何以復加注之兩注兼行以何為別五  
臣注集自何人五臣未注以前注而未就者何人蘇

軾斥五臣為陋儒謂不及善後人併善元注合為一  
書名六臣注今汲古閣本獨存善注仍題六臣何耶  
善本所載原文與六臣本多異能畧舉歟所摭舊注  
如吳都西征二賦有未備者其採兩京三都先錄舊  
注而下以臣善曰別之失考者安在唐人有廣之擬  
之者其書傳否後代文粹文鑑文類操選政者孰堪  
繼美前軌歟  
皇朝文穎一書彪炳千古行臣等守臣等書臣等書臣等  
詔儒臣續輯廣益鉅編其以熟精理足供漱潤搗華之助

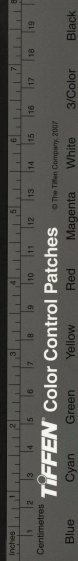


錢坫輯和

皇問古小學之教不過六書訓詁字體音韻諸書皆小學也王充論衡以爾雅爲五經訓故然釋五經者何以不及十之三四歟注爾雅者數家惟夾漈稱善其駁正舊文有極精確者有牽引假借者可得詳歟後之蜀爾雅蕃爾雅要雅撰自誰氏漢小學十家有凡將三篇急就等篇其後引以注書者凡幾許叔重說文引用經傳多與今文不同顧野王因之纂玉篇孫強復增修之大都推本叔重能如說文精覈歟其排斥

者又始于何人中如古文篇文林罕以爲呂忱所增信歟陸法言著廣韻丁度等復撰集韻與廣韻部分繁簡失當可析言歟林罕小說與說文不同者若何爾雅音義二卷韻總五篇孰拙孰優盡折衷之以副當代同文之盛

問策者謀也籌也虞書敷奏以言其權與矣射策對策爲義各殊賢良策直言策之見于史者得人固盛其優劣分途可詳言之前代秀才明經進士制科並試以策或親策或付有司或對策皆與選其先後增減



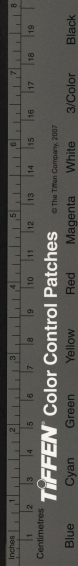


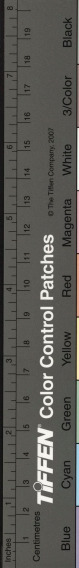
多寡沿革可博考而縷述敷策學之傳晁氏志有諸  
葛武侯十六策陳壽遺之崇文目有白居易策林當  
時擬之他如宋元嘉之策孝秀文梁之孝秀對策文  
中子之太平十二策魏徵之時務策答問張齊賢之  
開寶十策其大指何謂至策集策苑見於隋唐志者  
其纂述何指蘇氏父子通曉時務尤為擅長能舉其  
論之純駁歟

國家取士合校三場援古以規其彈洽徵今以驗其才  
猷循名責實與帖經並重試以探討原委者臚著於

篇

問周官有林衡二官卽虞舜命益以掌山澤之意漢初  
置水衡都尉又有都水長丞其義奚若旋以都水官  
多置左右使者以領之膺斯職者何人厥後若河隄  
謁者都水臺使者都水使者水衡令歷代建置能詳  
皇土舉輒梁改都水使者為大舟卿位視何等隋改都水  
臺入司農職領何事唐改司津監丞復改為都水監  
置使者二人分總其事所屬令丞凡幾宋之都水監  
判監事同判監及丞與主簿以何官充之其間任事





鍾城縣志

久暫各殊遼金仍置都水監元增行都水監果無別  
 歟明初遣尚書治河自後間遣侍郎都御史總督河  
 道之名其昉于是歟江防海防有兼治歟  
 皇上屢念宣防復設南河副總河一員因時制宜安瀾底  
 績生斯土者其稽古建置以彰今法之善可自茲

國固首肯林檎二宮噴噴發命盡以掌山嶽之意驚

龍共祭

字執信號杏村行一乾隆辛丑年十月初九  
 日辰時生江南蘇州府常熟縣附生民籍

始遷祖娛疇字

五世伯祖元長字純

曾祖母石氏

高伯祖璵字子敬

五世祖百祥字

曾伯祖秉厚字依仁

公杜氏

曾叔祖永思字守仁

五世祖母胡氏

孺篤字履仁

高顯字金氏

嫡伯祖恆益字芳裕

