

戰時特刊

國立北平圖書館藏
戰時特刊

已出版...



中華民國二十八年四月二十日出版
 本期第五卷第七期另售一角 定閱全年九角、半年五角
 編輯及發行者：內外出版社；重慶小較場特十七號
 總經理者：上海雜誌公司 重慶武庫街

◀ 國民精神總動員專輯 ▶

內外評述
 我軍各級指揮官
 汪精衛又一謬論
 阿爾巴尼亞的滅亡
 世界反侵略陣線的趨向
 英供正中立法
 何君平

如何確保游擊區
 劉峙

精神動員與建國信仰
 袁守謙

精神動員與三民主義
 克念

「洪水待我身後」與「火燒隨到隨滅」
 吳壽彭

如何纔能動員精神
 胡秋原

精神總動員與青年
 陸印泉

婦女精神總動員
 葉輝貞

精神上之武器——美術
 張仲友

內外通訊
 今日之潮汕
 陳惠猷

梁山三次空戰回憶
 江少領

內外交涉
 德國間諜在法國
 羅維

吳亡父將公百里
 高英

19

內 外 時 評

我軍各路告捷

最近我各路大軍，大舉反攻，戰事極為猛烈，各線捷報頻傳，斬獲甚衆，戰事形勢，又一好轉，敵因佔據南昌後，雖仍以疲憊之師，企圖頑抗，但經我英勇將士，屢予鉅創，士氣更趨衰弱，我軍刻正乘勝繼續猛攻，壯烈之戰鬥，已在極順利進展中。

贛北方面，南昌正面向塘之敵二千餘，六日晚向我進犯，我奮勇迎擊，肉搏一晝夜，陣地屹然未動，六日敵倉皇潰退南昌，當時該地收復，高安縣城，亦同時攻克，大城亦入我手，我乃一面以有力部隊，向奉新進迫，敵全線動搖，紛紛圖竄，迄十日午，敵大舉增援反攻，我因察察懸殊，高安我軍，仍轉移原陣地，對敵圍擊，此役敵傷亡異常慘重。

廣東方面，我軍近來出擊於從化附近，收穫極大之戰果，八日晚花縣爲我攻克，至我圍攻增城各部隊，連日來四路遙應，協同推進，勢如破竹，現達到預定步驟，完成內線合圍，敵主力困退城內，城郊各重要據點，均被我克復，現正向城內猛攻，西江兩岸，新會江門一帶，仍呈混戰狀態，馬口，新圩，大岡各據點，亦經次第攻克，殘敵繼續掃蕩中。

鄂湘方面，我出擊各部隊，三路大捷，鄂東我軍西進，經三日激戰後，迭克要地，并向南進迫，圍殲黃安城內殘敵，鄂北進攻應山，安陸先頭勁旅

，收復羅家店，信公店以後，敵因守縣城，無力應戰，鄂中我軍圍攻鍾祥，探四路夾擊形勢，洋梓鎮等據點，先後爲我收復，並一度攻入該城北門，湘北岳陽一帶，戰況無大變化，洞庭湖北唐山之敵，七日經我派兵往攻，八日晨卒將唐山攻克。

晉省方面，我空軍配合中條山反攻部隊，八日晨以十二架列隊，飛達侯馬上空，投彈數十枚，斃敵甚夥，并徹底破壞敵之軍事設施多處，夏縣巷戰亦頗激烈，晉東平遙，介休靈石敵，連日向王和，王陶鎮東犯，我軍奮勇堵擊，敵受重挫，八日晨一度竄入王和，經我猛力反攻，敵已呈不支之象，現仍在王陶鎮，石街門，王鳳村各處對峙。

至豫境戰事，我某部於十一晨攻克開封車站，曾一度衝入開封南門，斃敵甚衆，旋因敵援大至，退出城郊，十二拂曉，我軍再度猛攻，至晨六時，復衝入城關，與敵發生激烈巷戰，斃敵六七百，敵軍倉庫被我焚毀，武器彈藥及軍需品，付之一炬，刻仍在激戰中。

總之我軍各路均處優越地勢，而戰士反攻之奮勇，實爲戰局轉捩之開始，亦爲最後勝利之發端，今後戰局之開展，豈可使敵愈陷險境也。

(聖)

汪精衛又一謬論

汪精衛自發表電後，其背黨叛國之行爲，雖已暴露無遺，然中央對汪寬大之處置，猶望其有所覺悟，數月來汪居河內，雖知其逆跡，國人未予過分之譴責者，蓋亦望其能有所翻悔，不意自其黨羽會仲鳴被愛國份子擊斃後，汪惱羞成怒，復在香港南

華日報大登其「舉一個例」之謬論，爲其「求和主張」猜作辯，誣蔑中央政府，洩漏軍事秘密，消息傳來，舉國憤恨，其背國求榮之陰謀，更由此揭穿矣，同時，得知汪未出走前，即已與敵相近密商妥協應汪之聲明，且最近已派高宗武周佛海等潛赴東京，並傳汪與平沼成立某種密約，組織所謂同盟會，自任總裁，領到敵方四百萬元之津貼，以爲活動費用，這些，皆爲汪賣國鐵證，汪現在「舉一個例」以圖掩飾其罪行，然而事實俱在，即舉一百個例，亦不能逃過國人的耳目，誠如吳稚暉先生說：除了投機降敵，想做傀儡，及擾亂人心，想達亡國目的，復有何種解說？

現在汪精衛的一切諛詞說辭，已不能掩飾他賣國的事實，司馬昭之心，路人共見，逆跡昭彰，百喙莫辯，「舉一個例」一文，除了把他自己逼敵陰謀招供出來以外，還有什麼可以騙到國人呢！汪精衛，真是罪該萬死！（志）

阿爾巴尼亞滅亡

希特勒併吞了捷克後，墨索里尼又把阿爾巴尼亞亡掉了。

一個大國，滅一個小國，真是太容易了，阿爾巴尼亞雖然爲了保衛國土，英勇抵抗，但終於在二十四小時內被侵略者優越的武器——飛機大炮所摧毀了。

阿爾巴尼亞爲巴爾幹半島一小國，面積僅二萬八千公里，人口不滿百萬，因其地處亞得里亞海之咽喉，遂爲義大利欲得之而甘心，不過阿爾巴尼亞，早就是名存實亡的，自一九二五年以來，他的政

治，經濟，完全被義大利所控制，義大利爲了要完成得里亞海沿岸各港口的聯絡，以完成對南斯拉夫之封鎖，義之勢必吞阿，是誰也料得到的，同時希特勒近來遂有所得，墨索里尼，自然是不甘寂寞，何況墨氏已察出希特勒有覬覦南斯拉夫之野心，故墨氏即先下手爲快，這是表現極權國利害的不相容，以及內在的矛盾，而阿爾巴尼亞雖亡了，他那一聲吶喊抵抗侵略的壯烈精神，仍是值得人們歌頌的。(完)

世界反侵略陣線的醞釀

希特勒的鐵拳，打死了捷克，又伸足立陶宛死米美爾，東歐波蘭走廊，也立刻成爲歐局的中心所在了。此外羅馬尼亞南斯拉夫首當其衝，呈岌岌可危的局面，於是世界矚目的東歐形勢，幾演變至最險惡的高峯了。

很明顯地德意向東歐的引伸，一面在於劫掠鐵物，但根本的企圖，則在加強反共集團的力量，以進行未來的更強的大掠奪。這裏可以注意的是英國與蘇聯，英國是東歐諸國唯一的依傍，蘇聯是抵抗侵略兇鋒的主流，集體安全的號召者。他們的態度依然是可以左右歐局，可以決定歐局的。

捷克滅亡後，第一激起的反響是英國外交政策的再檢討，張伯倫首相公開宣言不能不放棄妥協外交，以謀保障東歐局面，而可注意的英波協定，急促地宣告成立。張伯倫於四月五日在英下院發表聲明，謂英與波蘭國，業就某種原則成立完全協議，並與波外長柏克上校訂立經常的互相關定。規定兩國獨立權若直接間接受有威脅，則雙方即應實行互助。

行互助。

英國既決心保障波蘭，法蘇美諸國都感無限興奮。再因義國征服阿爾巴尼亞，反侵略諸國受到更大更迫近的威脅，漸痛感到有共同合作，以謀對付的必要。四月十三日英法兩國政府同時發表聲明，保證希臘羅馬尼亞兩國的獨立。張伯倫以英政府名義的聲明是「地中海與巴爾幹半島現狀，倘用武力加以擾亂，均非英所願聞，所有一切舉動足以威脅羅馬尼亞希臘之安全，而由各該國認爲必需以全國力量加以抵抗者，英政府自當即以充分之援助給予各該國。」同時法總理達第的聲明說：「法除充實國防外，並與各民衆之決心抵抗侵略保持自由者，充實聯帶關係，尤當與英國美國蘇聯波蘭各國政府暨巴爾幹協商各國，即土耳其羅馬尼亞，南斯拉夫希臘四國政府經常接觸。」

集體安全制的再建立，我們認定是世界和平的決定力，由於這一次的刺戟，希望能夠震醒這班紳士，使他們曉得大盜即將登堂入室，那末「塞翁失馬，」或許還是今後和平的好音呢。(容)

美修正中立法

今春美總統所策動的修正中立法運動，因爲孤立的反對，被宣告否決了。但又因爲國際戰雲密布，美國隨時有捲入漩渦之可能，所以對戰爭直接有關的中立法又復燃了關於它的修正運動。三月二十日美參院外委會主席畢德門乃提出了所謂「新中立法。」

四月五日美前國務卿史汀生，發表偉論，認爲中立法應予修正，俾使反抗侵略國的侵略行爲，同時擴大總統職權，以謀應付未來的艱鉅。尤其值得我們重視的是史氏對我國深湛的同情，他說：「以吾國現行中立法而論，茲已發現一大缺陷，即某國，尤其是吾國未來之敵國，利用此項法律，可使美國在對外貿易上不復有自由之權，吾人對於愛好和平而遭受痛苦之中華民族與其黷武主義的敵人，迄今仍不得不予以同樣待遇，即其一端。」

畢德門新中立法的「現購自運」的制度，在東，顯然地祇是幫助侵略者，而根本不利於我國的。現在現行中立法即將於五月一日實施期滿，新中立法，尙未作最後確定，美國當局對侵略國予以打擊的決心是真誠的，雖然尙有很少的孤立主義者，但是他們的錯誤正如史汀生氏所說「我們不應懼怕戰爭避免戰爭，而要想法消滅戰端。」畢德門的「現購自運」辦法，歐洲方面，固可補救現行中立法的缺點，但在遠東方面，日寇挾其優勢的經濟的政治的力量，無疑地必藉此助長其兇鋒，因此我們除了密切注視美國修正中立法運動以外，還不能不提出一個呼籲，促起愛好和平維護正義的美國賢明當局，有萬全的決策。(佇)

內 外 時 評



確保游擊區以開展抗戰前途

劉峙

一、抗戰無悲觀的理由

倭寇肆兇，河山殘破，一般不明理勢者流，眼見國土日促，遂自倏志氣，張悲觀論調，認為抗戰前途黯淡。彼敵國狂妄的軍閥，則趾高氣揚，矜誇武功，其企圖以暴力征服中國，經營天下，正如大夢之方酣。究其實，自盧溝橋砲聲警我全民後，敵我惡戰至今，我雖失去不少土地，但僅限於一部份交通路線，及主要城市而已。換言之，敵人經過將近兩年之苦戰，費了異常重大的犧牲，在我國內不過佔得一些點線，這些點線圍圍廣大的面，固猶在我掌握中，事實很顯明：點線——指已失者——四週廣大的原野農村，完全是我們的游擊區，我們的遊擊隊雄踞諸游擊區以控制敵軍佔據的點線，敵人實飽嘗了面面受制兵力分散的苦，故就過去言：我們的勢力籠住了游擊區，城市及交通路線雖失去不少，仍不得認為抗戰失敗，敵人無力統制我游擊區，所得的點線雖多，仍不能謂為侵略勝利。就現在言：我如能繼續憑藉游擊區以牽制敵人，敵軍兵力不敷分

配，半籌莫展，則敵我多相持一天，我即距最後勝利更推進一步；敵人自然駭致命的失敗更逼近一段。就將來言：俟我軍全面反攻時，我們如能利用遊擊區為根據，四起截敵之腰，拊敵之背，衝敵之腹，擊敵之尾，策應正面我軍以破敵之頭，則敵人必全軍覆沒，我必完滿達到最後勝利之目的，是可預斷，悲觀何為？

二、注意自我之努力

雖然，依理勢論斷，我抗戰必勝，敵侵略必敗，但吾人尙須注意力的條件，切勿作驕盈之樂觀，袖手坐待，忽略自我的努力。蓋吾人將來能否取得最後勝利，全視有無殲滅敵人的反攻力量，此反攻力量能否由培育以至於茁壯，又須視吾人能否保住目前相持之局以爲斷。如其能，則一面可以在持久戰中消耗敵人的力量，迫敵愈戰愈弱，一面可以在抗戰中厲行建國工作，創造新生的抗戰力量，使我軍表現愈戰愈強之姿勢；反之，若不能老成之師，不能爭取相持的時間，以待我新生力之蔚成，那末抗戰的前途，自難免步入悲慘的命運！須知「以空間換時間，以時間換空間」二語，其意義，就是吾人抗戰的過程，必須做到由受挫失而相持，而勝利。說透澈些，吾人在抗戰的前期，既已與敵硬鬥死拚，於取得敵人相當的代價後，爲戰略關係而忍痛放棄了一部份空間，換得二十一個月的時間，那末，在當前這個階段，我們就要努力停止敵人的新發展，造成敵我膠着相持之局，此相持之局，必須延長到敵人確已達于精疲力竭之時，我軍確已達育成了強大的反攻力量之時，由是在抗戰的後期，我全面向敵猛攻，敵必總崩潰，我心無全勝，我們便可

收復所有的失地，這就是一「以空間換時間」的總合一貫的方針，所以當前必需的相持之局，乃過渡到最後勝利的最重要階段，我們切宜以嚴肅慎重的態度，咬緊牙根去苦戰！

三、撐住相持之局面

怎樣才能撐住當前敵我相持之局？最急之務，必須着眼兩點：其一，在各戰區的正面，要確實做到阻止敵人再向內地前進；其二，在敵人的後方，要確保我們的遊擊區，認真做到「變敵人的後方為前方」的口號。二者務要確實做到，而後我軍始有配合施展陣地戰運動戰遊擊戰之餘地，敵軍始可感受顧此失彼，處處荆棘的痛苦，相持之局，乃可撐住。現在，敵人亦知孤軍深入的危險，故其最近的企圖與動態，在其前方不求十分急進，在其後方則正當實行所謂掃蕩計劃，冀肅清我遊擊區，攫取我遊擊區的廣土眾民，以遂其由點線佔領，擴大而為點線面的佔領之野心。于此，吾人應深刻認識！今後我遊擊區的面，我能否確保，敵能否佔領，實為敵我戰爭將來決定勝敗命運的關鍵，良以我遊擊區的面，如不幸全被敵確實統治，則敵人對我作戰，不但無後顧之憂，而且可儘量利用我淪陷地帶人力財力物力以制我，從而我各戰區的前線守軍，必將痛感勢孤，受不可思議的壓力，如此，局勢必將逆轉，演出危殆不保之象，何能久與敵相持？否則，我如能確保遊擊區的面，則敵人不但要受側方及後方之牽掣，而難於前進，不但得不到佔領地域人力財力物力之補助，而且要從其國內拿出人力財力物力來消耗，這樣，我便可乘其疲敝，而予以重大的打擊。故當今之時，我們務要針對敵人所謂掃蕩計劃而決策，確保我們的遊擊區域，粉碎敵人在其後方擴大佔領點線面的陰謀。必須貫徹這一着，才能防止暴敵的泥腳，停止敵軍的進展。

四、確保遊擊區

我提出確保遊擊區一語，有些人或不免要發生一點疑惑，因為遊擊隊完全靠靈忽無常的奇譎戰術以決勝，不能固守一偶一地，何能確保遊擊區呢？誠然，遊擊隊不能打死守不退的硬仗，但遊擊區的境域很大，敵人決不能村村留隊，遍佈備兵，敵軍的主力攻此，我遊擊隊儘可此退彼進，時而化整為零，時而聚零為整，伏則渺無蹤影，起則勢若雷電，在憑敵軍用盡威力，我

遊擊隊不惟不可退出遊擊區的廣大範圍，並且要不斷的施行奇襲突擊，久之逼得敵偽軍在鄉村立足不定，為組織的權力永無法普及於鄉村，我即算達到了確保遊擊區的目的。惟是，確保遊擊區所應取的手段不一，下列各項，是宜力圖：

一、挽救游擊區的經濟危機。敵軍侵華，時逾年，其始也，連戰速決的計劃，因遭我強毅抵抗而失敗；其繼也，連和速結的陰謀，又遭我抗戰不屈而失敗；到而今，欲罷不能，勢成騎虎。戰事遷延不決，戰費消耗奇鉅，而未來支出之日趨繁多，正如巨漏之難塞。現時敵國公債之發行，已痛感難消化的困苦，稅源已呈枯竭之象，銀行基金，動用將空，外債又告貸無門，情急勢迫，近乃欲在其新佔領地帶攫取我同胞的物資，冀補其戰費之虧缺，例如：舉日頃在華北統制外匯，實施幣制新禁令，即是攫取我同胞物資的毒辣手段之一。蓋敵人強制我同胞用偽幣，禁止我同胞用法幣，其狠惡企圖，完全是想用無準備金的空票，換取我淪陷區或遊擊區的大宗出產品，既取得大宗的物品，便可以向外商換取外匯，再則，敵人嚴禁我同胞使用法幣，我同胞勢必被迫以法幣掉換偽幣，由是敵人便可大量吸收我法幣以掉換外匯，這樣一來我在華北遊擊區的游擊隊，經濟上恐要發生困難問題了，因為法幣不能流通於敵人統治下的城市，影響所及，鄉村民衆必將感到使用法幣的不便，我游擊隊以法幣購買給養，亦必感到不便，將欲以法幣掉換偽幣，則無異於以金錢賒與敵人。此外，敵國在我淪陷城市及游擊區吸收財物的另一方面，就是傾銷偽貨，所以今後我游擊區，實有受敵人經濟勢力支配的危機，究應如何防止法幣流入敵手，如何阻止敵人攫取我國的出產物品，如何妨害敵貨傾銷，我游擊隊固應為適應制宜之努力，即凡海內財政和實業專家，更應斟酌現實情況，妥擬切當的對策，俟陳政府採納，以求我游擊區域的物資，得以確保而不致資敵。

二、整頓游擊區的吏治。過去，我淪陷諸省份內，有些縣城尚在我手，有些縣城雖已失守，而我委派之官吏尚在鄉村辦公，其中確能奉公守法潔已愛民以力行抗戰工作之賢吏，固不能說沒有，而乘亂斂財虐民的酷吏，亦不乏其人，此種利用無上級監察的機會而恣意貪污的酷吏，真是民族之毒賊，國家之災禍！因為若輩敲詐民財之結果，民衆積恨在心，寇軍便乘機宣傳，煽惑我民衆，我民衆有許多往往因報怨而投入偽組織的懷抱，事之可痛，孰

適於此！故此後我游擊區內的吏治，務要嚴為整飭，對於游擊區內之縣長人才，切須選用忠勇廉勤而確能領導民衆抗戰的革命份子，庶能取得民衆的信仰擁戴，促促偽組織解體。

三、加緊游擊區的國民教育。我國一般民衆，大多數未受過完善的教育，故一般下層民衆的病態，類多無國家觀念，無民族意識，即或有之，亦極形薄弱，今後補救之方，自然仍需於教育的力量。目前在游擊區內，格於事實的困難，欲舉辦造就專門人才的高等教育，不惟不可能，抑且無補於抗戰迫切的要求，所以應宜厲行國民教育，一面掃除目不識丁的文盲，一面造成民衆自救救國自治治國的智能，行見國民教育迅速普遍，斯裨益於抗戰自大。這一點，除應多派政工人員到游擊區內去積極做政治工作兼負辦理社會教育之責外，凡逃難到後方來的智識份子，均應很踴躍的開闢繞道，回到故鄉去充當國民教育的教師才好。

四、提高政治工作之效率。確保游擊區的任務，至艱至鉅，絕非少數遊擊隊或一小部份民衆之努力所可收圓滿的功效，必也遊擊區內的全體民衆，下定死守先人墳墓和祖宗基業的決心，激悟起來，團結起來，組織起來，武裝起來，把握各種時機，予敵以不意的襲擊，然而，欲使游擊區內地廣大的民衆不受敵人的麻醉與利用，甘心肯為保衛祖國而犧牲奮鬥，就非提高政治工作的效率不可，其道何由？我以為必須注重下列兩點：

1. 宣傳，宣傳的效力甚大，如誘正民衆的思想，澄清民衆的頭腦，激發民衆的抗戰情緒，鼓起民衆奮身殺賊轟轟烈烈的行動，都可由宣傳作用以收功，不過，在游擊區做宣傳工作，宜致力於下列兩點：
 - (甲) 講求宣傳的方法。宣傳的方法很多，所貴在能因對象而制宜，無論採用講演，文字，圖畫，戲劇，歌曲等宣傳方式，內容務求其正確而富有刺激性，技術務求其精妙而具有煽動力，吸引力，俾民衆耳濡目染；日移月化，確實明瞭其自身與國家民族之關係，明瞭國家民族的利益高於一切，明瞭此次抗戰關係於國家民族的生死存亡，從而覺悟其責任之不可旁貸，發揮其良心血性，以之擁護領袖，實行主義，爭取抗戰最後勝利，完成國民革命，亦即完成救國建國之大業，宣傳工作必須做到此種程度，才算有豐富的收穫。
 - (乙) 創辦遊動報紙。游擊區內之軍民，大都感覺無報紙可看的苦悶

，因為報紙看不到，對於國內外一切的現勢，均懵無所知，已身恍如眼瞎耳聾，苦悶孰甚？雖說是報紙可由後方寄送，但格於交通阻滯，非送不到，即送到太遲，明日黃花，閱之究無興趣，欲在游擊區內辦一巨型報紙，事實上決不可能，所以我主張創辦多量的遊動報紙，其辦法，只需少數人員，攜帶收報機，發報機，油印機，國產紙張等，隨同游擊隊流動，隨時隨地印發有簡單宣傳文字的小型報紙，此極輕而易舉，一舉兩得，既可解除軍民坐井觀天的苦悶，復可協助游擊部隊的通訊聯絡，并可免除敵偽報紙之欺騙。

2. 訓練。民衆受到宣傳而生出了愛國熱心和敵視同仇的情緒後，進一步，就要訓練他們做具體救國工作的技術，如怎樣偵探，怎樣送信，怎樣破壞敵人交通，怎樣襲擊敵人，推而至於一切游擊戰術，都要予民衆以嚴格的訓練，以造成其嫺熟精巧的殺敵技術。

3. 組織。民衆有了強大的本領，還要有堅強的組織，惟在游擊區內組織民衆，不可單要求民衆如隊伍式的常集結一塊，應該要求民衆能迅速分散，迅速集合，身雖分散，心不渙散，及聞令集合，即敏肅結隊，毫無烏合之形態。政工人員，切須識此！

五、擴展游擊戰。何謂擴展游擊戰？即是由軍隊組成的游擊隊協同由民衆所組成的別動隊，強化機動性而巧妙猛烈的活躍起來，使我游擊區變為消滅強敵人力財力物力的巨火爐。然則，吾人宜如何擴展游擊戰於無遺憾呢？技術多端，不能拘泥一道，所可得而言者，游擊隊急應注意左舉諸則：

- (一) 嚴密組織。游擊隊每隊的組成不宜過大，隊數不妨繁多。但縱的方面，須有統一之指揮，橫的方面，須有密切連絡協同，尤當注意者，游擊隊不僅在充實其量，最貴在充實其質，舉凡漁利自私，任性自由，形似土匪的因素，絕對不許存在，所以紀律特別要求其嚴。
- (二) 消滅假游擊隊。嘗見有一種假游擊隊，常冒名游擊隊，跡其行動，不但遊而不擊，甚且騷擾農村，魚肉民衆，往往妨害真正游擊隊的作戰計劃，若輩結怨於民，民衆認識不清，恆誤會到真正游擊隊都是壞的，故為正民衆觀聽，取民衆信仰，免除游擊隊作戰的顧慮，須消滅假游擊隊。
- (三) 游擊隊官兵須熟習易於攜帶兵器之使用法。凡交通不便利地形甚險

阻的地帶，即是遊擊隊作戰最有利的地帶，爲求攜帶便利，運動迅速，戰鬥易於展佈，遊擊隊自不能使用難於攜帶的笨重兵器，只有使用易於攜帶的較輕兵器，像步槍，手槍，輕重機關槍，手提式機槍，手榴彈，小鋼砲等，都是適於遊擊隊殺敵的最好的武器，遊擊隊官兵務必熟習其使用法，以求能充分發揮其效用。

(四)交通要道破壞。敵軍之所以能突突狂奔，其機械化部隊之力殊多，而機械化部隊之運動無阻，全恃有便利之交通，所以徹底破壞游擊區域的交通線，陷敵於連路困難運動遲滯的窘境，實爲遂行遊擊戰最重要之工作。

(五)做到因於敵，因械於敵。關於遊擊隊給養械彈裝具等的補充，後方民衆及負責當局必須盡各種方法以接濟之，這是一個正常的原則。不過交通破壞以後，并非絕對於我有利無害，一切軍需物品及械彈等的接濟，由後方輸送到我遊擊隊所在地，也同樣要感受不暢便的痛苦，況且游擊隊離我抗戰策源地的後方甚遠，時空所限，接濟當然不能盡如預期，倘游擊隊純粹仰給正常的補充，則誤事必多，將欲就近徵發糧食，而軍紀難肅，易惹民怨，民怨一成，何能活遊擊？故遊擊隊最好能夠做到因糧于敵，因械于敵。

(六)厲行空室清野。敵軍運輸不便，給養不繼，勢必隨時隨地取於民衆，我們必要厲行適時適宜的空室清野，將一切足以資敵的器物食料，掃數遷藏。敵軍野無所掠，後方輸送不至軍心必然慌亂，我乘而擊之，決無不勝。

(七)間諜工作須靈敏確實。遊擊戰之致勝要訣，在乎行動突忽，出沒如鬼神，來去若風塵，然此，必須間諜活躍，偵探工作做得靈敏確實，通訊連絡佈置得特別週密，始可大顯生龍活虎的神通，情報是決心的根據，間諜不得力，情報即不敏確，處置必失當而招致失敗，正規戰如此，遊擊戰尤然。夫間諜之本領，尙不止於刺探軍情而已，他如狙殺漢奸，緝捕敵諜，破壞敵人倉庫或軍事險要場所，以及煽動敵人反戰，消滅敵人戰意，都是間諜應具備的性能，遊擊隊即須多造就此類間諜，經常派遣出去，作無孔不入的活動。

五、結論

總之：當此敵人在其後方進行由點線的佔領擴展而爲點線面的佔領之計劃時，我遊擊區廣大的面能否確保，至有關於抗戰前途整個的勝敗，亦即有關於整個國家民族獨立自由的命運，我國人亟宜一致努力，從經濟，政治，教育，軍事各方面去擊破敵人之陰謀，慎毋輕忽！

國家至上民族至上

軍事第一勝利第一

意志集中力量集中

要抗戰必勝建國必成，必須實行國民精神總動員

忠孝仁愛信義和平是救國的道德

對國家盡其至忠，對民族行其大孝

人人要堅定對於三民主義的信仰

人人要篤實行三民主義而奮鬥

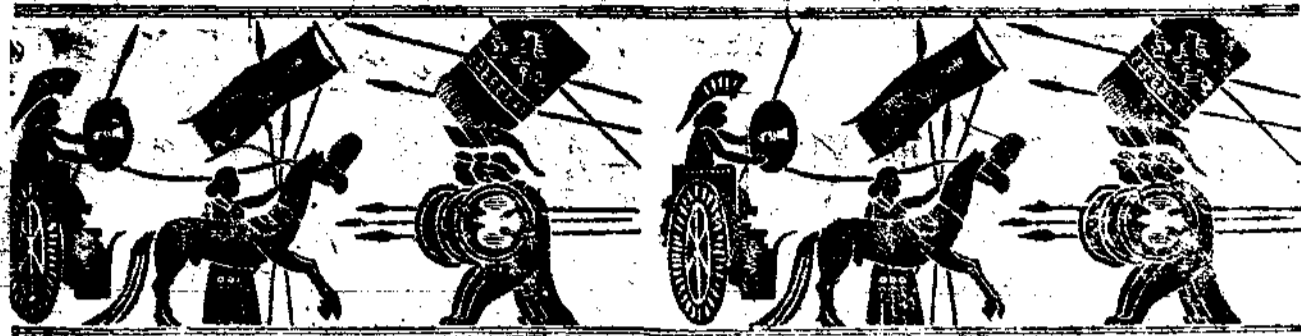
改正醉生夢死的生活

養成奮發蓬勃的朝氣

革除苟且偷生的習慣

打破自私自利的企圖

糾正紛歧錯雜的思想



精神總動員與建國的信念 袁守謙

抗戰期中對三民主義的再認識

基於建國的最高信條——三民主義，我們在日寇的步步緊迫之中發動了神聖的抗戰，來解脫阻障，完成建國工作。尤其是我們要實行精神總動員，對此最高信條——三民主義，更須有進一步的認識之必要。

抗戰與建國是相互聯繫的，牠是一件工作的兩方面，抗戰是建國過程中必經的階段，建國是支持抗戰的中心目標，不抗戰就無以建國，不建國也就不必抗戰。本來，建國需要和平的環境，在和平中建國，比較容易實施，可以免去時間與精力的浪費，如蘇俄爲了實行兩個五年計劃，對外始終採用和平政策。但是我國的處境不同，不允許我們在和平中建國，東鄰日寇六十年來沒有一天不想吞併中國，要吞併我國，必須阻止我國的建國工作，因爲建國的目的，是要使自已成爲現代化的國家，也就是培養自己對外的抵抗能力，倘建國成功，則日寇便無法完成她大陸政策的迷夢。這次日寇武力侵略，便是阻止我國建國的表现，我們爲了要完成建國偉業，不能不予以抗戰，抗戰是手段，建國是目的，我們既不能在和平中建國，只能在抗戰中建國。倘祇抗戰而不建國，則抗

戰便成爲毫無意義，即使抗戰勝利，將來仍舊沒有國家生存的力身，結果還是亡國，抗戰而亡，不抗戰而亡，是並無區別的。況且事實上，不建國，就沒有充分實力，抗戰一定不能勝利。所以我們要一面抗戰，一面建國。回憶前年戰爭開始的時候，一般人提倡抗戰第一主義，去年有人提倡建國第一主義，而我以爲這兩個主張都不十分完美，應該主張抗戰建國合一主義，把兩者完全打成一片。

抗戰建國之所以能夠合一，因爲抗戰建國這兩種工作的指導原則，只是一個，那便是三民主義。抗戰建國綱領第一條說：「確定三民主義暨總理遺教爲一般抗戰行動及建國之最高準繩。」抗戰是用三民主義來抵抗帝國主義的鬥爭，建國是要建立三民主義的新中國。凡是一種革命行動，必須要有革命理論，沒有理論，則這個行動不能稱爲革命，只能稱爲盲動。抗戰建國是偉大的革命事業，必要有最高的理論來領導，而適合我國國情的理論，只有三民主義，沒有了牠，則抗戰必敗，建國無成。現在再把抗戰建國必須以三民主義來指導的理由，分析一下：

先從抗戰方面來說：誰都知道，三民主義的本體是民生主義，不過就三民主義的關係說：三民主義革命的第一步工作，是民族主義的施行，民族主義的內容有三點，第一點爲中華民族的自救解放，換句話講，就是要求我國的自由獨立。阻止我們獨立自由的惡勢力，內爲封建軍閥，外爲侵略的日本帝國主義，國民革命便以剷除這兩個惡勢力爲宗旨，現在第一期的打倒軍閥的工作已經完成，第二期工作便是抗戰，正在進行之中，所以抗戰是實行三民主義的必經階段，不抗戰，則三民主義永無實現的希望，可見三民主義絕

【下接第十七頁】



精神總動員與三民主義

克 志

論三民主義革命的目的與方法

首先，我們要認清楚：三民主義革命之所以不同過去歷史上的改換朝代的政治革命，因為它的目的，不僅是推翻舊的政權而且是根本改造舊的社會。這也可以說：推翻舊的政權，祇是一種手段，而其最終目的，還在改造舊的社會。當然，顛覆滿清政府，打倒北洋軍閥，以及反抗我們侵略的帝國主義，都是三民主義革命的表現，但這些勿寧說祇是為實現將來的大同社會之手段而已。

三民主義社會革命之發生，是中國歷史發展之必然結果。數千年來，中國的社會狀況，停滯在農業的封建階段，社會上一切組織生活以及風俗習慣思想等，都是陳陳相因沒有活躍的進步，即使有多次換朝代的政變，僅祇是政治權力的轉移，于整個社會的組織生活，等等，並不發生影響。到了近百年來，中國海禁的開放，國內經濟與外國資本主義開始接觸，數千年傳統的社會經濟基礎因而發生動搖，社會上一切形態也都發生變化。這自然發展的結果，勢必將踏上歐美資本主義社會的覆轍。這種前車之鑒，又使我們不能不作未雨綢繆的打算，使中國社會不必經過資本主義的階級恐怖，而直達於社會主義的建設，這就是三民主義所要完成的任務。

資本主義自然發展的結果，使社會階級逐漸的懸隔起來，終於形成了社會上的階級對立，因而演出了種種慘劇。為了遏止資本主義的發展，三民主義的民生主義，就主張採取節制資本與平均地權兩種政策，一方面發展國家資本，同時以累進稅率，課賦財產稅，遺產稅，來防止資本集中，另一方面制定土地法，土地徵收法，地價稅法，來防止土地的集中，這兩種政策之並行，就可以防止資本主義之產生，就可以根本消滅階級的對立。

然而，民生主義之實行，必先謀革命政權之樹立，因為節制資本與平均地權的政策怎樣才能順利地推行，首要的條件便是鞏固革命政權。如果政權是在封建勢力掌握之中，這兩種政策是絕無希望實行的，因為封建勢力要利用政治上的權力，鞏固自己的利益，他們決不肯讓自己的土地和利益，平

白的影響的，所以民生主義政策之實行是必須以革命民衆取得政權為前提，換句話說，這必須以推翻封建勢力的政權之政治革命為之前驅。然後才能利用政治權，促使社會之崩潰與新社會之建立。

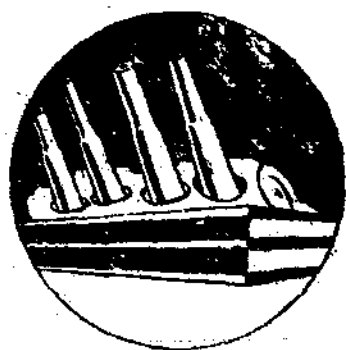
因此，我們可以知道，我們的打倒封建勢力之革命運動，為的是建立革命政權，以利民生主義政策之推行，進而完成社會之改造。同時在這裏，我們還要認定：三民主義之最後目的，是民生主義的實現，而民族主義與民權主義，祇是達到民生主義實現之目的先行條件而已。

現在有一些人，硬曲解三民主義就是共產主義，這簡直是一種不可饒恕的罪惡，我們可以明確的說：三民主義與共產主義是根本不同的，最大的不同，是共產主義要走階級鬥爭之路，而三民主義則是節制資本與平均地權之路。

如果在資本主義發展到已經成熟的社會裏，勞資階級的對立，非常顯明，那末「階級鬥爭」的方法是否可以採用，另是問題，只是在今日之中國，則是絕對不適用的，誠如總理所訓示我們的：「中國今是患貧，不是患不均，在不均的社會，當然可以用馬克斯的辦法，提倡階級戰爭，去打平他。但是中國貧窮尚未發達的時候，馬克斯的階級戰爭，便用不着。」這已揭示出了一階級鬥爭在現階段的中國並不能做為建設新社會的正確方法。

說到這裏，我們可以說鼓吹「階級鬥爭」的方法，不適用於中國革命的需，而且是破壞民族統一的毒藥，在當前抗戰建國的進程中，我們對於這破壞民族統一之謬論，要予以嚴厲的排斥。

現在全國國民精神總動員已開始實施，對建國信念的樹立，對精神生活之改造，均為實行這一運動的重要的課題，同時為建國最高信念的三民主義，實為一切精神力的發端，我們尤其應該對此作更進一步的研究，在此時并所見，以為實行全國精神總動員中確立思想基礎的一個參考。



洪水待我身後與火燒確到隔壁

抗戰中見到兩種壞人。輿論一致攻擊的貪污我算他第一種人。近年京滬間的奢縱，一向提倡廉潔政府，一面官僚資本發展，汽車洋房盛興的對照暴露了我們一件失德。最近日本報及漢奸報揭發了××的女兒在美國向父親要錢的賬單真是十分刻毒的。因為這是深深動破了一般國民對國民政府的心地而發出的。廉潔原只有在「無為」中獲得。國民政府却遭逢在「有為」之世，非有為不可。在百廢俱舉之中，許多人逐取了名利，正是即使包圍圍復生也難弄清；設了許多監察委員有什麼用呢？我相信許多長官從生死奮鬥中長成，早已突過這名利關頭，如同相信蔣委員長担着國家興亡之責就早已忽忘了個人的生死一樣。但從中央到地方不能禁絕貪污的行爲荒唐的生活。多年來遇到好些士大夫，尤其是京滬省會的顯達，不外兩類：一類糊塗塗蛋，抱着一個幻覺：「國家已經復興」，于時急急乎「問舍求田」。一類聰明人：「世界總有些蹊蹺，中國也難免災殃，洪水遲早要來，有福不享纔真是傻子。身後是非誰管得，人生原應折爛污。國家反正是要亡的，時世無可救的了，且極今朝樂，快活着吧，明天或恐就死。」羅馬亡國前的現象，亦是列國歷朝衰滅中的反應。這雨類心理的發揮，竟造成近年廉潔口號中不免貪污的現象。這復興的幻覺，洪水的恐慌，未盡爲日本的砲火所燬滅，雖則這砲火已燬滅了南京，漢口，廣州等。或者較真確的說：復興的幻覺已被打破了許多，洪水的恐慌却大大的加重了；好些人還想折爛污，或竟想折更大的爛污。甚至於有人將懲除貪污列爲動員民衆抗敵的先決條件。對於這個，我希望精神動員運動能先根絕士大夫層或陰險的「折爛污」心理，這樣進而要求民道德的振作，抗敵精神的發煌也就如草上之風必偃的了。

一些聰明人的洪水恐慌既加重，又一些聰明人發展成我所見第二種壞人。日本飛機轟炸時，誰不希望自己的房子與性命不被中呢？果然炸了隔壁，我這裏只碎了兩塊玻璃。於是希望下次不再來轟炸。這樣南京失守漢口不免

有人動心于和議，甚至甘於屈服；徐州失陷也如此。漢口廣州失陷，重慶又不免有人動心於和議。然而日本飛機却又來了；這個月南街炸了，北街發發繁榮了；然而下個月北街被炸得更慘。這樣漢口畢竟也失陷了，而且烟俊六大將在漢口對世界宣佈日本兵還得到重慶與昆明呢？無錫所有的紗廠在去年九月間陸續的被轟炸了，僅剩一個廣勤廠；終久這廠在十二月中日本兵到派一個破壞班去焚燬了。耶穌說西羅亞城樓倒塌壓死一十八人豈是這一十八人罪孽特重而我們就個個清白呢？衆猶太人誰都難免上帝的懲罰。當南京第一個炸彈在中央大學的國民大會堂，我在五公尺深的坑旁檢出二百五十公斤的碎片，就起了個感想：這二十萬元的莊嚴會場難短命，比九百萬元的札江碼頭剛完工就給敵用是倖運的了。在日本這攻擊力之下，我們一切都空虛。所能憑藉以堅守的祇有「大家不屈服的心」這堡壘。雖是「勸察加」之堡壘，火線也會漫延上去。確實的復興之中國乃是一片瓦礫上的許多茅棚；從浙西過來，聽說廣德長興一帶稻草賣一塊八角錢一擔，這纔正是國家復興的象徵；這比南京的琉璃瓦爲堅實，這是那二百五十公斤的炸彈所燬不光的。火燒止於鄰舍是又種空想，各自具備着燒不了的生產能力，就無須祈禱日本人停止他的侵略戰爭。

古來及如今多有「不可爲而爲之」之人們，他們憑這精神成仁或成功了。各持一坯土，即使是連這一坯土被洪水淹了也情願而且應該。這是我們生長在抗戰時代的人們之責任與義務。

第一次經過浙江前線的桐廬炸了二分之一，新近又第二次經過桐廬，廢餘的又炸了二分之一；但先前的炸平的東門頭又茶棚小攤生意盎然了。對裕的宋殿不異一個農舍，操權的吳宮是折些武昌的破屋搭蓋起來的。爲着洪水將來而自促其生，看見烽火繞繞，但願天降大雨，都如所羅門所說「虛妄的虛妄，心靈的煩惱」而已。



如何纔能動員精神

胡適

關於精神動員實施，綱領定得極爲詳細周密。但我想要實行全國精神動員，我們可以大體確定幾個範圍，確定其當前目的，然後大家分工合作，才能使這運動得到現實的結果。

第一是軍國方面之精神動員。其目的在提高戰鬥精神，增強戰鬥力量，并加強軍隊建設工作之效率。爲達到此目的，必須軍隊指揮官及政治部整飭軍風紀，加強軍隊政治教育，促進軍民合作，推進兵役工作；而不待說，這就是要使一切關於整軍建軍的法令充分實施。

第二是行政機關方面之精神動員。其目的在整飭官紀，提高行政效率，并提高官吏才力操守。爲達到此目的，必須立法機關監察機關及各級行政長官一面慎重立法，一面嚴于考核，而同時一般登用人才，厲行法治，調整機關。而這也是要使國家的法令充分實施。

第三，是生產領域之精神動員，其目的在增加生產。爲達到此目的，必須政府獎勵保護投資，加強勞資合作，改善工農生活，增強勞動紀律，加深科學研究，獎勵發明。還要政府實施一切經濟法規，同時企業家技術家和勞動者通力合作。

第四，是教育方面之精神動員。其目的在提高教育效率，并適應抗戰建國需要。爲達到此目的，必須提高師資，改進課程，并使教育與軍事及建設事業合而爲一，而這也是國家法令所規定的。這是教育機關當局及學術界的責任。

第五，是社會一般之精神動員。其目的在改造國民腐敗行爲不當思想，培養國民奮鬥道德與能力。這是一個社會教育運動，而自行行政官更，社會團

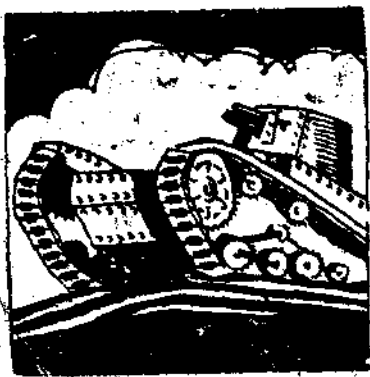
體以至警察當局都有其責任。

由此看來，精神動員運動不在於內省，而在於奮鬥，不是一個特殊工作，而是人人事務的經常工作，而其總目的不外是思想行爲工作之合法化合理。所以精神動員之目的，在一般厲行法治，貫徹國家法令之絕對性。離開了法治，無所謂精神動員，精神動員實際是說要使一切思想行爲集中於民族抗日戰事而提高其效率，而其方法也就是法治。

承程先生索稿匆草此短文，尚有一短文論精神動員意義，刊于國魂，希讀者合觀。——作者——

行 莎 踏

<p>責任精衛</p> <p>願棄功勞 甘爲傀儡 開除黨籍亦無悔</p> <p>食圖四百萬倭金 始終竟被敵人買</p> <p>既往東京 忽回南海 行蹤詭秘真難解</p> <p>前年遇刺若身亡 俾獲芳名垂千載</p>	<p style="text-align: right;">王誅夷</p>
--	---------------------------------------



精神動員與青年

陸印泉

凡是一種革命運動，莫不以青年為其中心，有了大量的青年，才能夠推動革命，這並不是說，革命不需要老年人和中年人，只是說應該以青年為基本的隊伍，青年有著滿腔的熱情，純正的觀念，只要領導得法的話，他們不伯艱難，為信仰而奮鬥，為民族生命而犧牲自己的生存。中國與歐美國家比較起來，青年運動落後得多，但是數十年來他們在歷史上所寫的悲壯的血頁，已經夠我們珍貴了。辛亥革命的成功，五四運動的澎湃，以及北伐的完成，大半應歸功於青年的艱苦奮鬥，用無數青年的熱血換得了我們民族無上的光榮。

現在我們第一期的革命已經完成，而第二期革命正在進行的過程中，第一期的目的，在於剷除封建勢力，完成統一，後期革命的標的，在於謀中華民族的獨立與自由，工作比第一期更為艱難，因為我們鬥爭的對象是一個強盛的帝國主義，但是愈為艱難，青年們愈應該努力奮鬥，倘我們抗戰不能勝利，則以前青年們在辛亥北伐等幾次革命運動中所流的血等於白流了。青年為民族的靈魂，只有靈魂能活躍，民族的生命必能維持。目前民族已到了最危險的時候，她的存否生存，完全要看青年能否集中力量，能否奮勇邁進。一個青年的力量，固有限，集合無數的革命青年，便能形成一股偉大的力量，在抗戰的漩渦裏，將成爲一條澎湃的河流。

非常歡喜的，自從抗戰開始以來，不少的青年都投入了抗戰的洪爐，在戰場上，在敵人後方，我們時常可以看見青年們在活躍着，在奮鬥着，這種現象，固然值得歌頌。然而進一步來觀察，在廣的方面來說，我們青年還不夠忍苦，不夠勇敢，不夠剛毅，不夠努力，在量的方面來說，從事抗戰的青年

年誠然不少，但躲在悄悄的後方，度着恬安生活的，也是很多。在第二期抗戰中，我們欲求獲得光榮的勝利，必須使每一個青年都參加抗戰，要做到沒有一個青年站在革命的隊伍以外，不但要每一個青年都來抗戰，還要使每一個抗戰青年都成爲最忠勇的戰士。青年在抗戰中過活，以個人而論，是極榮幸的。抗戰是一種現實的教育，一種活的教訓，把青年們鍛鍊成忠勇的革命鬥士。所以就認爲我們能夠生長在這偉大的時代，在砲火的洗禮中長成起來，並不是否運，却是種幸福。我們爲民族自由獨立而流血，誰能說不是光榮幸福呢？

但是有一部份青年都不能了解這非常時代的偉大意義，對於破碎支離的中國表示嘆息，對於自己飄流的生活，表示消極，這確實是革命過程中極嚴重的現象。抗戰以前，一般青年因爲政府不抗日而苦悶，抗戰以來，又由於戰區擴大而苦悶，原來在象牙之塔裏研讀的，現在都被衝到枯瘠的內地來，沒有了家，沒有了舒適，在敵人的轟炸下，度着流離不安的生活，原來認爲只要二十四小時的功夫便可以把日寇趕出中國的，目前敵人是沒有很容易地退出去，反而作戰地帶一天天擴大了，於是悲觀主義在潛動，如果表現到生活上的，那就是享樂和消極。

享樂和頹廢的毒藥我們必須加以檢討的，在戰爭期間，天空裏盤旋着敵人的轟炸機，生命財產太沒有保障了，生命財產一剎那間便會化爲灰燼，但因此因此抱着「得過且過」主義，還是縱情地享樂，這種觀點，是種不可原宥的罪惡，我們想想，現在生命財產爲什麼沒有保障，還不是日寇所賜予的嗎？我們只有忠勇地抗戰，才可以保障自己和民族的生存，才可爲千萬年的

子孫孫殺開一條血路。其次，上述潛在悲觀主義者，由於他們意志的消極，神經的衰弱，這種惡劣觀念的由來，也可說因為把抗戰看得太容易了，却不明瞭抗戰是萬分艱苦的革命偉業，我們是被壓迫的民族，初期的失利，原屬意料之中，但丁說：「經過了地獄，才能到達天堂。」同樣，我們抗戰，也要通過了無數的危險，克服了無數的困難，纔能獲得最後的勝利。我們青年是革命的中堅，如果意志消沉，生活頹廢，則抗戰偉業如何能完成呢？即使參加抗戰的青年，生活也不夠刻苦，奮鬥不夠勇敢，這樣，那能抵禦寇賊出師的領土？

因此，中央最近倡導了國民精神總動員運動，剷除腐化的生活習慣，養成革命精神，在這個運動中，我們青年應該做領導者，為了抗戰，為了建國，必須把生活完全蓬鬆過來，精神總動員運動是我們生活上的清血針，把一切腐化惡化的毒菌全部毀滅，進而繁殖一大批活躍的新細胞。我們青年不但自己要動員精神，還要廣為宣傳，使一般人也動員精神，要每一個中國人的精神都能健全化，集中化和革命化，則中國獨立自由，才可以獲得。因為戰爭的要素，不外乎精神和物質，實際上精神重於物質，物質是死的東西，其價值與能力充分的發揮，完全依賴於精神能力。每次革命戰爭，如我國之辛亥革命，蘇聯之十月革命，武器的強劣，軍力的薄弱，遠遜於當時的統治者，結果卒能推翻統治階級，唯一原因是革命者有着犧牲精神，有了這種精神，馬上能使壞劣的武器變成優良，薄弱的軍力變為雄厚。我們青年是國家的命脈，抗戰的主流，應該怎樣振作精神，怎樣刷新生活，為一般民眾的表率。

青年們應如何動員精神呢？一般人分精神活動為思想精神意志幾種，我以為每一個青年都要做到思想統一化，精神革命化，意志集中化的地步，思想精神與意志是三位一體，相互聯繫的，三者都能健全，然後能產生健全的革命行動。現在分別的略加說明：

第一，思想統一化。思想是行為的準繩，思想能夠統一，行為才能夠統一。我國青年的思想素向紛歧錯雜，不能一致，自從抗戰以來，全國的思想，在根本上逐漸形成統一，三民主義已成為全國信仰的中心，不過枝葉上的紛歧，仍舊不能避免，對於三民主義往往加以曲解，加以誤會，不能真正深刻地認識三民主義，以致青年的信仰不能固定與一致。這種紛歧錯雜的思想

，影響於抗戰者很大。我們必須讓思想的統一，信仰的堅定，進而求力量的集中，那麼抗戰建國必有成功的把握。

第二，精神革命化。精神是推動行為的主力，時常有人說：「有了革命精神，然後有革命行動。」所謂革命精神，就是願為主義與民族而奮鬥的犧牲精神，我們青年是革命的戰士，應該誓為革命而生，誓為革命而死，我們是中國人，應該以「中國」的靈魂為自己的靈魂，以「華族」的精神為自己的精神，現在我們的民族國家遭到空前的災難，我們要挽救她，愛護她，甚至犧牲個人來換取她的生存。我們不要吝嗇自己的生命，流血吧，一滴血有一滴血的用途的。

第三，意志集中化。在這民族垂危的時期，我們青年的意志和力量務須集中，結合無數渺小的力量，成為一支龐大的力量，全國的青年意志都集中在「民族至上國家至上軍事第一勝利第一」的原則之下，使沒有一分力量分散到其他行動上去，使全部的力量都集中於抗戰建國。把全體青年的心結成一顆大心，況且這顆大心，必須是化合物，而不是混合物，像曠野的岩石一般的堅固，這顆大心可算是威力最大的無形武器，勝似日寇數十萬枝毛瑟槍。

青年們必須把思想統一起來，精神振作起來，意志集中起來，為有着五千年光榮歷史的中華民族奮鬥！我們大家想一想，日寇的屠刀已經架在我們的頸上，我們還不英勇反抗嗎？我們是民族革命的鬥士，領袖與全民衆對於我們期望之殷，勝過一切，我們還不知自愛而艱苦奮鬥嗎？青年在過去的革命史上，已寫了許多美麗的詩篇，我們再要創作一首更偉大，更雄強的史詩！

歡迎批評

歡迎投稿

迎歡介紹



婦女精神總動員

葉輝之

「婦女的力量超過男子三倍！」總說這句話不但使我們感到無限的光榮與鼓勵，也使我們感到無限的慚愧，因為抗戰以來，婦女所表現的力量離我們的理想尚遠！

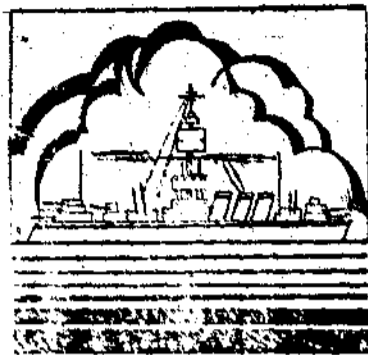
令人痛心的事實是：前方將士浴血苦戰，後方很多中上階級的生活，依然是糜爛荒唐，醉生夢死，很多人的行為依然是自私自利，很多人的觀念，依然是苟且偷安，漢奸依然到處活動，貪污依然時有發現，這就充分表現婦女工作之不夠徹底，婦女力量還未能盡量發揮！

我們知道：一個人的思想行為，常常因其家庭教育，家庭生活而決定。婦女是每一個家庭的中堅份子，家庭的生活秩序，家庭的經濟出入，兒童的教導方法，多數都操在婦女手中。所以婦女不但本身有着和男子同樣的智慧和能力，還有左右全家，把握丈夫子女的力量。家庭是國家的細胞，家庭的優劣，自然會影響到整個國家的健全。「婦女的力量超過男子三倍」，道理就在這裏。

可是中國婦女數千年來受了禮教的束縛，沒有受教育和參加社會活動的機會，有的是知識簡單，思想幼稚，「嫁雞隨雞」，「嫁狗隨狗」，「嫁了漢奸也就隨漢奸走」！自己沒有獨立的意思，獨立的人格，完全是以丈夫的一切為一切。無論中國那一個階級的婦女，她們的理想：不外希望丈夫兒子升官發財，多子多孫，家庭幸福，根本就不懂得國家民族和她有什麼關係。因此，她們的一切行為，一切打算，都完全以家庭的利益為出發點，不管國家的利害，只望丈夫兒子升官，不問丈夫兒子是否愛國愛民；只望丈夫兒子發財，不問錢的來源是否正當，只要家庭幸福，不管人家苦痛。這都是製造漢奸及貪污的家庭因素。我們要挽救這危局，要消滅這種製造漢奸的和貪污的家庭

，建設新生的民族英雄，優秀國民的家庭，就只有動員全國婦女的精神，使她們有一種人格的自愛，加強她們的民族意識，使她們知道，國家滅亡，一切理想都成夢幻。只有爭取民族的生存，始有個人及家庭的幸福。使她們以過去愛護家庭的精神來愛護國家。愛護丈夫兒子的心腸來愛護同胞！使她們的智慧能力能夠合理的盡量發揮！

過去婦女運動的失敗，誰也知道，一方面是一般婦女運動者本身，缺乏學術道德的修養，對主義沒有深切的了解，對政治沒有一貫的主張，一知半解，東倒西歪。又沒有克苦耐勞，犧牲奮鬥堅忍不拔，持久不渝負固不移以身作則的精神，獲羣衆社會的信仰。工作不能開展；另一方面就因為只有少數人智識份子在那市搖旗吶喊，不曾動員廣大的農工婦女來參加，因此過去的婦女運動是浮在空中，不着實際，其失敗是必然的。我們有了過去的教訓，今後我們要動員全國婦女的精神，首先我們就要充實自己的政治社會知識，堅定三民主義的信仰，動員自己的精神，把數千年婦女蘊藏着的無限力量發掘出來，組織起來，運用起來，使全國每一個階層，每一個角落的婦女都能在各自的崗位上，在國家至上，民族至上，軍事第一，勝利第一，意志集中，力量集中的目標下，三民主義的旗幟下；新生活的信條下，忠孝仁愛信義和平的道德範圍內，克服一切，犧牲一切，為國家民族努力奮鬥。不但每個婦女要切實履行國民公約忠民愛國的還要感動丈夫子女，領導全家，一體進行。最後，我們要高呼全國婦女精神總動員把力量拿出來，如果以後還有出賣民族利益的漢奸，犯法害民的貪污，貪生怕死的軍人，逃避兵役的壯丁，醉生夢死，自私自利，苟且偷安的敗類，就是婦女們的絕大的恥辱！



精神之武器——美術

張仲友

美術是征服敵人精神上的武器，這是早已被文明各國人士所共認，但有少數人仍以爲美術是無上的自我，與人生無大關係。若是我們澈底的探討起來，即知道美術是離不了戰爭，而戰爭尤離不了美術。地球上自有人類以來，完全是在戰爭中奮鬥着，而美術又是人類奮鬥中的精神食糧，因此美術是在人類戰爭中而長成的，戰爭是借美術而誇利的。

人與動物不分時——自從地球上有了人類及動物時，爲尋求謀生之途徑，兩者間演成了衝突現象，因爲人類的體力揮扎不過較大的野獸，於是常常被害，然而在武器尚未發明以前，因爲免去眼睜睜的等死，於是便採用了精神上的武器——美術，即是紋身法，將身上刺着各種不同的花紋，（現在未開化的民族如澳洲及非洲仍然存在）固然有人認爲這種行爲是一種愛美情動，可是據紋身真意來說決不是單單爲着愛美情緒之發動，一定含有保護生命的意義，因爲突然遇到其他猛獸，容易被猛獸認爲是比自己更強的其他猛獸，如此可免去被猛獸所傷害，這樣便無形中採用了美術宣傳，由此我們可下一個美術宣傳之定義：——將本身之偉大及實力表現給對方以對方的精神起一種敬懼而畏縮的心理以至潰退或滅亡。

在猛獸遍野的時代，人類爲保生命的安全，武器即漸漸的發明了，如斧、刀、槍之類，然而亦免不了美術宣傳的現象，如斧柄上刻日月星辰，表示如何的光明磊落，刀柄後繫以紅布，表示已殺過無數猛獸，已將刀後的布染滿鮮血，槍頭上的紅纜亦是表示刺殺過許多動物已把槍頭的白纜染滿血跡，這統統是宣傳本身的英武，以抵抗敵方實力的美術宣傳。

有史以前時——武器愈發明愈多，人類的生命漸漸有了保障，於是人

漸漸增加，而人與人之間，爲着生存及安全也無形中產生了戰鬥，於是部落的組織，往往在甲部落進攻乙部落時亦利用美術宣傳，如戰將身上的戎衣，胸前作一虎頭，下面繪水紋兩臂繪鱗狀，頭上戴珠冠，使敵將一望即認爲是洪水猛獸，如武器之弓箭皆着五彩，防矛之齒皆爲猛獸之頭形，這全是表現武器的銳利，又如戰車的輪，繪火而表示其速。諸如此類的美術宣傳，不勝枚舉，其用意皆爲宣揚自己的武力使敵方精神上受強烈的刺激，而影響不能使用其武器上之效力，以至潰敗。

唐虞時——周禮春官司服注曰「古天子冕服十二章」由此可知在唐虞時，即將五彩繪於天子之衣服上，在上裳者有：日，月，星，辰，山，龍，雉，在下裳者：有宗彝，藻，火，粉米，黼等，此足可表示帝王之尊貴。漢書刑法志：「蓋聞有虞氏之時，畫衣冠，異章服，以爲徽而民弗犯」，可見當時不但是將美術宣傳，利用在戰爭及表示帝王之莊嚴，而又用在治國安民之法律上。

夏商周時——到了夏代，因爲進貢之國頗多，而恐其反叛，於是將鬼神百怪之形狀著於鼎上，爲背逆者之警戒。堯商時商高帝因爲想得到一個標準宰相，於是命工人畫其像，訪求天下。周時之美術宣傳漸廣，周禮春官司服注「至周而以日月星辰繪於旌旗」可見當時已利用美術着於旗面上，以作全國上下精神之統帥，以至相傳到數千年後的現在各國仍以國旗爲整個民族唯一而神聖之精神代表物，當孔子周遊列國時，到了周見明堂之四壁畫唐虞舜，夏桀，殷紂，各帝王之像，於是徘徊許久而不忍去，後來其從者等得不耐煩時，使催其歸，而孔子便認真的對從者說：「此周之所以盛也」即知周

時除將美術宣傳用於其他各處外，尚恐怕自己的子孫將來讓國，以此諸像作國家興亡之警戒。

春秋戰國時——在此時如楚之祖廟祠堂內畫山川鬼神聖賢圖像。周於三年中畫成龍蛇禽獸，車馬等形。魯畫村留像，齊繪九重台。皆為正教化，助人倫之宣傳宣傳。最令人想不到的為孫子兵法：一用兵之道，攻心為上，攻城為下，在我國數千年前即知戰爭不是單單的靠武器，可以得勝，必得用精神武器，先將敵方之心攻下，然後方可得到城。秦統一以後，為要實行其之愚民政策，尤以美術作工具，便聘請各國畫師來朝，口含丹青噴墨即成懸懸詭怪風等圖，以示威於民衆，凡觀者皆消其反抗心理。而於阿房宮內諸壁上皆繪日月，山川，龍鳳以示其帝王之尊。使諸臣觀之而生畏。

漢時——立國後即在麒麟閣內畫十二功臣之容，以表示大臣之功德。在明光殿畫古烈士之像；在各樓台中畫各帝王及聖賢之像，當光武帝馬后遊覽樓台時，看到娥皇女英之圖，光武帝對馬后說：「恨不得如此之妃」後來又走到諸帝王之像前，馬后指帝而對光武帝說：「陛下百僚之臣，恨不得如此者」由是可見美術宣傳力之大。光利元年，畫孔子及七十二弟子像。獻帝時於周公殿內畫三皇五帝及三代名臣。又在各郡府內，皆畫山神，海靈，奇禽，異獸，以示威於夷族。博物志：「劉發畫雲漢圖，人見之覺熱，又畫北風圖，人見之覺冷」可知美術強制人類精神之甚矣。同時在當時民間亦利用美術宣傳，來作精神上唯一安慰者，如門戶上畫神荼，鬱壘，以避不祥。

三國南北朝時——自漢以來與各國交通逐漸發達，而各國僧人來我國宣教者，亦漸漸增多，為着使其教義廣大，於是便利用宣傳效力最深刻而最迅速之美術，來吸收羣衆之信念。我國美術宣傳到了三國南北朝時又擴大之魏之徐邈畫洛水神獸。吳之曹不興曾在四十尺之練素上畫佛像。蜀之諸葛亮作木牛流馬圖。到了晉之衛協畫穆天子宴瑤池圖，又畫七佛不點睛，有恐飛去之說。建甯時，建瓦官寺，衆僧請當朝士大夫及善男信女上布施，當時捐之最多者亦不過十萬，而顧愷之獨尊百萬。衆僧皆知愷之家貧，以為故肆請取消，愷之曰：「請設一畫」即閉門揮毫畫維摩詰一畫，完畢，對衆僧曰：「第一天來觀者，每位施錢十萬，第二天來觀者，每位施錢五萬，第三天可任意施之」開光後，光照一寺，觀者擁擠不堪，未至半日授錢已達百萬，這難道不是美術之力量嗎？南北朝時，南齊高帝北伐時，命毛惠遠繪漢武帝北伐圖以

作榜樣。梁武帝命使者到印度模範鄒陀那王之佛像；大興佛寺，於宮殿以及貴官商紳之私宅。當時諸王子常常出巡，帝每思之而不見，故命張僧繇繪之，如見其真面。而當時北朝諸國之帝王，亦保護佛教，建廟宇，興寺院，道武帝作千軀金像。孝莊帝作萬軀佛石，以及佛像壁畫不勝枚舉，當時楊子華曾在壁上畫馬音深夜便聽蹄聲作聲，故有「如索水神」之說，可見當時之美術不僅是一種宣傳工具，而畫之本身，亦被觀者認為神奇之物。總之自漢至南北朝宗教勢力如此之大，傳播如此之迅速，無不傾於美術為宣教第一法門。到了隋朝由宗教宣傳畫，已趨向於風俗宣傳畫，如長安車馬人物圖；朱買臣休妻圖等。

唐時——自從唐高祖統一以後，版圖擴大，政治統一，文教大興，社會安寧，以及各種制度都大充備，而美術亦有大的發展將過去真蹟皆歸御府，並購民間遺品，錄記在貞觀公私圖史之內，並設畫院命天下畫家集於一堂，總章元年開立本以畫拜為右丞相，姜恪以武功升為左相，因有一左相宣威沙漠，右相馳驅丹青，可知唐之所以勝也，不僅僅為武功而已。後立本被詔畫太宗像，秦府十八學士圖，及繪二十四功臣，於凌煙閣，又命尉乙在慈恩寺畫觀音像；在廣澤寺畫降魔像千奇百怪無所不有。當時吳道子善畫，玄宗召入宮內，授他內教博士，並親給道子改名為道玄，後作地獄變相圖，那時之屠夫，盜賊，以及行為不正之人觀後，不久皆改其行。後世黃伯思曾說：「吳道玄之地獄變相圖，與見於現今之諸寺院大異其旨趣，蓋圖中無一所謂餽林，獄府，牛頭，馬面，青鬼，赤鬼者尚有一種陰氣襲人而來，使觀者不寒而慄，足以捨惡業而就善道，誰謂繪畫為一小技哉？」由此證明美術宣傳到了此時，已登峯造極，俗語「物極必反」後來因畫院人才衆多衣食充足，美術便漸漸溶化文藝意味，於是畫家便常常作山水畫借此發抒胸內曠達心情，後來一般文人雅士也常提筆來畫，為畫餘之消遣；到了後唐山水畫，已正式成立。

宋元時——宋時文學與美術完全化合為一，幾手畫家皆文學家，凡文學家皆畫家，於是文人畫便開始於宋朝，由山水畫漸漸又進行到花卉翎毛。到了元朝，只知武功戰勝一切，那個了解美術為何物，當然更不會將美術應用在戰爭上，作精神之武器。

明清時——明清以來之美術尤為黯淡，不但不知美術與武力不能分開，

反而認為兩者為南北相斥，水火不容之物，由此持武力者只知兵力同武器，能精者只知模仿古人，抄襲前輩，把精神界唯一之代表物——美術，一直葬送到墳墓裏去。

事實及經驗告訴我們，戰勝之元素，是武力及精神雙方合作而成，過去之失敗，已給我中華民族一大教訓，難道我們還想重覆舊轍嗎？國民參政會第三屆大會中我們最高領袖 蔣總裁之提議——「國民精神總動員」——這不是明明指示着我民族前途除武力抗戰外，還要將整個民族之精神團結起來嗎？

【上接第八頁】精神總動員與建國的信念

對離不開抗戰。其次，我們反過來討論，抗戰為什麼離不開三民主義？一個國家之生存，有賴於立國精神，我們在第二期抗戰中，尤其是要發揮此精神力，實行全國精神總動員，發掘全民族的力量。日寇人口只有七千萬，本國領土只有三十八萬方公里，為什麼能成爲五強之一？為什麼敢侵略我們？這完全由於他的武士道精神。我們今天要精神總動員，必先要摧毀他立國精神。孫子曰：「攻心爲上」，既然要攻他的心，決不是只用飛機大炮就濟事的，必須用我們更健全的立國精神來打倒他，這立國精神是什麼？便是我們建國的信仰，總理說得明白，也就是三民主義，因此，只有三民主義，才能戰勝日寇。

其次：為什麼建國也要三民主義來領導。世界上最理想的國家是民族地位平等，政治地位平等，經濟地位平等的國家，而我們革命目的是要建立這樣的國家。前面已經說過，我國要自由獨立，必須具備立國精神，這立國精神是由民族主義造成的，所以要民族地位平等，只有實行民族主義。還有，我們要求政治地位平等。只有實行民主主義，因爲民主主義，有兩大優點，在內容上，擁護五權，並有政權治權之分，不像歐美民主政治，只有三權，因此，爲一般資本家所操縱，在實行階段上，由軍政訓政而達到憲政，中國一般民衆，智識水準低落，人民經過了訓政時期的訓練，才有實行憲政的

我們知道美術是精神之產物，同時還是使國民精神總動員起來的唯一良好工具。希望畫界朋友們不要再在象牙之塔內做藝術自我之迷夢吧！國家需要你們，民族需要你們，火速揮起你們的武器——畫筆，來担负起這國民精神統一的大責任吧！以實踐 領袖指示我們的「國民精神總動員，實抗戰制勝之主要條件，亦救國建國之最新武器」，因此救國精神若能發揮其功用，即無異於堅甲利兵，完成三民主義之新中華民國，自不待言。

于銜成總司令部

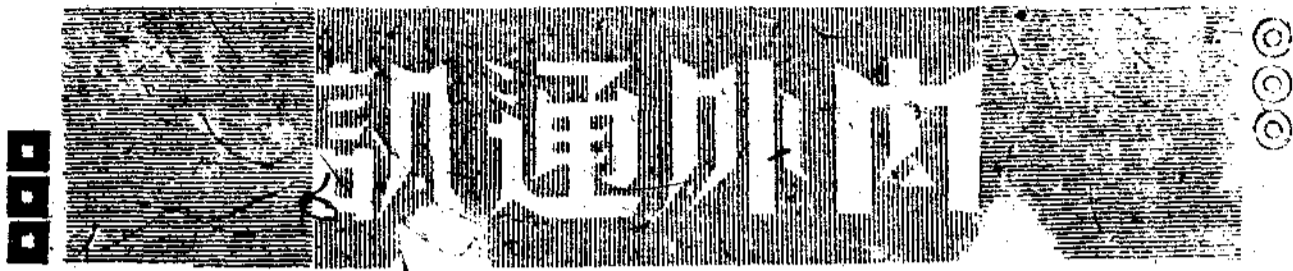
能力，法國大革命過程中，有恐怖時代的產生，就是沒有訓政過渡時期的緣故。此外，我們要達到經濟地位平等，只有實行民生主義。總理說過：中國之患不在於貧富不均，而在於貧，現在建國目的，爲求由貧而富，發展國家資本，由國家資本的建設，達到社會大同的理想，這樣，既可免蹈歐美資本主義的覆轍，又可免暴民恐怖的流血。總之，只有三民主義，才能建立我們共有共治共享的新國家。

由此說來，三民主義是實行精神總動員的最高信仰。是抗戰建國的唯一起點，同時，又是抗戰建國的唯一終點。沒有三民主義的四十年來的啓導，中國的民族精神早已亡了，根本就發動不起這一次的民族革命戰爭，更其談不到獨立後的建國運動；同時，如果沒有三民主義的照耀，則對於抗戰建國諸工作的進行與把握，決沒有今日這樣的愉快的自信與樂觀的奮鬥。

讀者閱後請將本志轉贈

前方將士

內外出版社啓



今日之潮汕

陳志強

潮汕位於粵省東部，在過去人稱「東方的小支加哥」來推許，從這個名詞看來，我們便可想見出它的浮華與熱鬧了。

潮汕東可通嶺東，西可至粵垣，而且閩西贛南，也以它為轉口港，所以潮汕在南中國的國防上也佔着極重要的地位，向為倭寇所窺伺，賴我潮汕軍民敵愾同仇，誓死守土，敵雖覬覦，然亦未敢冒險一逞。

廣州與惠，增，博，花等縣相繼失陷以後，潮汕地位愈形重要，同時亦為我內外溝通之唯一聯絡綫，無形中成爲我粵與海外交通樞紐，因此，敵人攫奪潮汕的企圖，益見積極。最近敵機迭次濫炸與敵艦不斷進擾，潮汕的形勢也跟着嚴重，這是敵人企圖北侵南昌，南攻北海的牽制作用，決難得逞。不過，潮汕已如是重要，敵人是會輕易放過的。當前潮汕救亡動態怎樣呢？這是值得我們注意的，在這裏記者擬略爲敘述一下。

一，新生幹部的成長

動員民衆，是一件多麼艱鉅的工作。在潮汕大部份是由青年來負擔的，因工作的繁重而感覺幹部的缺乏，爲造就幹部，汕頭抗敵後援會曾經開辦一期工作團幹訓班，戰時工作幹訓班，人力車伕訓練班，妓女抽紗女工等訓練班。最令人們稱讚的是人力車伕的訓練，乘客不論遺失何物，若去市府投報，保證有原物奉還的希望，不但這，車伕與客商如有糾紛，車伕是得着相當保障，爲了這樣的原因，客商對待車伕便不會多加虐待，剝削了。工作團幹訓班學員，經過了嚴格的訓練後，便分發於各工作團當指導員，切切實實地担負組織民衆訓練民衆的特殊使命。汕頭救亡團體雖有十多個，爲什麼看不到他們的活動，說來痛心，倘若遇到時局緊張，這些團體的負責人不能不暫時轉機轉業工作，不免遺憾。同樣的潮安等地也不能例外。怎能開展潮汕廣泛的救亡工作。

二，××會舞弊案真相

汕頭各界自前年組織了抗敵後援會，汕頭的救亡工作，在表面，似乎很緊張



致兄弟姊妹們 夏鳴皋

全國兄弟姊妹們：

「今日實施國民精神總動員，切盼全國青年，均一致參加，先於一般國民，而爲熱烈之倡導。吾人特別期望於吾全國青年，一致實踐中國固有道德，一致信仰三民主義，勿分岐，勿疑慮，勿頹廢，勿暴棄，一致篤信國家至上，民族至上，與軍事第一，勝利第一之至理。」

兄弟姊妹們！上面這段話，是摘錄精神總動員中動員領導對全國青年所寫的言文，看看政府和領袖是如何的期望我們呵！既求力行，復望倡導。假若我們自認爲是熱血青年的話，就該在還存亡戰爭行列裏，守着自己崗位，負起應負的責任來，做一部當前精神動員本身健全的廣播台，使生存在祖國國土上各個國民，爲之怒吼，意志堅強起來。這樣國家才可以繼續永久的戰意，支持長期的對抗，爭取我們最後的勝利，證實「精神勝於物質」的名言。

現在，侵略者失敗了，軍事上不能達到速決

舉行集體的歌詠或是火炬遊行外，實際上是我們失望，最近竟發生抗敵××會籌案案，××××××××××會後援會常委員林偉民會計文英程步青（女）均被捕，這宗駭人聽聞事件的被揭發出來，是因十二月十六日後援會執行委員謝鎮南，王公憲，陳少文，陳特向等以後援會因拍賣仇貨流言極多，同時，數月來執委會並沒有依期召開會議，使謝鎮南某定期召開會議，不料十九日開會的結果，發覺林某所提出報告的收支項目很多不符。二十六日汕頭稅務局長張冠英更在汕報發表「汕市民眾抗敵後援會的計告」一文，對林偉民營私舞弊，揭發無遺，並且加以熱烈抨擊。廣東省潮梅區戰時督導團主任林永安也得到督導員林光成的報告，於二十七日來汕查究，汕市國民陣線員林盛階等二百餘人又聯名向林主任控告林偉民舞弊。一月一日審核的結果，林偉民確屬舞弊有據，遂由林主任商借稅警將林偉民等三人羈押警察局，旋經省黨部覆電令飭將案犯林偉民等並卷宗移送汕頭地方法院辦理；提起公訴後已移回院刑庭公審，詎此案尚未結束，案中又生一案。經過是這樣：中央監察院委員魏侯武以稅務局長張冠英越權濫權特向省財政廳提出糾舉，已由省府明令撤職查辦。轟動一時之舞弊案暫告一段落。可是張冠英竟又向監察院控告劉委員，在他們不過是個個人利益為中心的報復行動，然而對國家民族却已受到莫大的損失，我們見過這種自相攻訐的現象，真，我們啼笑皆非。

三、埋葬敵人的游擊區

抗戰再進展下去，潮汕將為埋葬敵人的游擊區，蒼褐色的脊梁綿亘着嶺南的地域，如潮普惠三縣之間的兩山，安海豐三縣之間的鳳凰山，揭安揭二縣的桑浦山，豐順的桐子洋等都是戰時代×軍根據地，可作為未來潮汕抗日戰爭中游擊的大本營，游擊隊員大部非舊日×軍中人即「嶺東綠林」，他們受到正確的政治自覺與領導以後，昔年亡命之徒，今日已成為游擊勁旅，將給予敵人以最致命的打擊。

四、教育界動員的前奏

汕頭的教育隨着政治聯繫的開展比較潮汕各縣較為發達。中等教育原有市立男女中學各一所，省立嶺南商業職業學校，私立有粵光，同濟，海濱，大中等四校，初等教育則有市立小學七所，其他私立小學多至數十所。自汕頭陷人戰時狀態後省立商業職業學校，市立男女中學私立大中，海濱，相繼搬遷於內地。粵光則仍繼續上課。市立小學全部停課，校長為當然保管員，月支生活費四十元，教職員大部份由市府令飭編為戰時服務大隊，潮梅十五萬的民眾已經在統一的領導下發動起來。最近僑抗會創立南僑中學遍設分校於各縣，至於潮安教育還比較好些，除了金中，韓師繼續上課，此外潮安總動員分會有四十間戰時民眾學校，這是將抗戰的知識灌輸給無數大眾的文化機構，使大眾得受教育而負起抗戰建國的使命。

五、奸商偷運仇貨內幕

在全民動員抗戰時期當中，潮汕工商兩界救亡動態，尤值得我們注意的。在這裏工人方面是不惜節

和目的，只好另有種種方法，來搖撼吾人意志，威脅吾人精神，潛心於利用「以華制華」的法門。當此敵人深陷泥濘，另施技巧的時候，我們青年應該特別堅定自己的意志，切不可疑惑中途休息，要保持以往的光榮，加緊工作，動員全副精神，以制敵人的死命。

在青年動員信導的行序裏，我們必先要檢討自己，規範自己，改造自己，因為本身不健全，是不能指導民眾的。縱橫一望，青年不振作的實在太多了，在這生死關頭上，還是昏頭昏腦的混日子，一味兒傾心於物質的享樂，仍戀着桃色的迷夢，表現出各種萎靡，浪漫，浮華，怯懦的亡國行爲。大街小巷，擠滿了露腿露臂女人，怪妖豔的，這固然很多是甘願做花瓶，做玩物的姨太太少奶奶奶媽妓，我想，其中智識青年婦女和學生一定也有，兩寸長的高跟，油膩的卷髮，在此國破家亡的時候，裝束得這樣難看做什麼？是爲了誰，要討論的歡心？真是「商女不知亡國恨」呢！假若我們要避免魚目混珠的話，就該提倡布衣運動，將父母給我們的財物合理解護，那末，也會節省很多無謂的浪費，同時決不會使「寶貴的美」消逝的。男的，也費力求節約，披開衣服，歪戴了帽子，口含着紙烟，這並不算現代的模範姿態；拿着祖先的血汗，供自己任意的揮霍，也不是光榮，只有慚愧，我們要努力自己生產，有錢，多捐幾個給國家不好嗎？

對固有道德的實踐，一般人向來是不注意的，深受歐美惡俗的薰染，遺棄了本國的精華，什麼都洋化了，就是講一句話，也少不得夾雜幾個英文字進去，提起固有道德，就認爲是失去時代的渣滓不足以救國家的危亡，做老學究講道之材料而已，豈

衣箱食聯合集資捐款獻金，這是最值得欽佩的；至商人方面救國也非常熱烈，可惜還有一些喪心病狂的奸商在香港秘密將仇貨改裝運進內地發售，這是抗戰勝利前途的一大障礙。

六、幾點小意見的提出

總之，潮汕一切都在加速成長中，一方面準備抵抗外來暴敵的侵略，在另一方面則展開掃蕩內在封建勢力的鬥爭。我們希望民衆與幹部能合理配合起來，糾正過去不切實的錯誤。至於改善政治措施加強抗戰力量則是補救目前危機的最重要工作。潮汕已轉入新時期的需要，如何去加強擴展全在新生幹部——潮汕青年肩負。潮汕青年早已認識抗戰建國的真理，在不久的將來當能以嶄新的姿態出現我們的面前吧！

梁山三次空戰的回憶

江少懷

梁山是在高山環立中一盆地。在空中飛行很困難找着這一小星據點的大自然障礙，建立一個中國空軍的×××。可惜美中不足，雨量太多，在空軍有一個月二十九天下雨的梁山之稱，可見影響機場滯泥，天空氣候惡劣，不利於飛機在空中的飛行活動。然這更有比較上過得去的晴天，機場便開始一陣一陣雄壯的馬達聲響震盪於天際，在空中表演着俯衝、爬高、翻轉隊形變換、假想敵的混戰，玲瓏矯捷的起落，是在準備打敵笨牛的轟炸機，羣與敵驅逐機爭取技術上熟練的勝利，來保衛祖國的領空權，驅逐暴敵出境，替無辜被炸死的羣衆復仇！

果然，在十月四號（去年）敵驅逐機因油盡關係不能掩護長途冒險舉動分兩隊形共十八架的轟炸機羣誠意前來送禮，則發出敵機經宜昌循巴東來的空襲警報一拉，鄉民則紛紛跑上自然掩蔽的羣山之巔或蘆葦蕩，以不可思議的好奇心瞻望從來遼廣平靜的天空怎麼在此一剎那間就有與波作浪的神話中的羣仙騰空決鬥！加油隊（機械士）因在既經加油在油箱，此刻只須升火待發的開車。空中戰士穿着禦寒的飛行大氅，越現出雄糾糾武夫的嚴肅和勇敢的神態，背着降落傘，攀登機座，開機向西機場角像蠶蛾着地爬行的樣子，用個轉彎抹角的動作向東集合，編成極其壯觀的一座銅牆鐵壁的鐵城，準備「水來土掩，兵來將當」的集體拒敵。

這第二次緊急警報一響，領導機率隊開足馬力險道疾馳機尾一與機頭平衡的兩前機輪便飛躍而上空。有××式的單翼機，××式雙翼機，××雙翼機等××餘架的驅逐機，直騰上高空以作居高臨下的佔優越地位的俯衝敵機。在機場領空上組成鐵的萬里長城警灼的巡邏，發出輕而脆「轟，轟，轟……」的驚動大地一切的威力聲，顯示中國空軍的偉大的勇敢，掃蕩那人類對敵的法西斯的序幕！

知這正是救國的至寶，抗戰建國的根源，今日國家的衰弱，就是固有道德淪喪了，所以，我們要馬上改正過來，實踐固有道德，才可自救救國。

講到三民主義的信仰，一些青年，似亦出於一時的呼聲，很少深刻的認識，算不得忠實的信徒。原因是除了學校給我們零亂節目講解外，很難找幾個切切實實看完這部總理巨著的，我們應該從頭追尾，即時閱讀，以求真正認識，發生信仰，有了堅決的信仰，才可引發偉大的力量，也才能使在任何條件下，都甘願爲主義犧牲。

至於意見分歧，思想疑惑，固不必談，是過去教員先生，他們對我們只求資本的灌輸，在精神上沒給我們正確的指示，以致使我們抓不住一切問題的核心理，但，也要怪自己對事物不去深刻的探求，只管一意盲從，越盲從，也只有越疑惑，以後應該拿出獨立求智的精神，去展望宇宙萬物的真理，來堅強我們的意志，對國家民族永保有光明的理想。頑廢暴棄，也是我們一個很大的劣根性，我們要拿出堅忍剛毅的精神，在事業上勇往邁進，百折不撓的奮鬥到底。

此外，我們要注重力行，多講無濟於事，除去只能講不能做的毛病，切實把國家至上，民族至上，軍事第一，勝利第一放在良心上。我們都備着上前線，殺敵人，我們就要投効空軍，入伍當兵，用行動來表現思想，這裏我們還提出一事，爲我親愛的兄弟姊妹警戒：一些爲了本身的利害生死關係，不顧一切，而來背地或張名賣國，做敵人的走狗，發出謬誤的言論，如現在國內一些大漢奸，那個在青年時，不是轟轟烈烈的愛國者，終於爲了本身的榮辱和屈伸，走上遺臭萬年的絕途。所以救國決不

突然有一架X×機，因發動機臨時發生阻礙，無法仍繼續飛行，而由高空翩然降在機場邊，以隱蔽敵機轟炸敵機。然敵機既經由西南密集隊形的笨而重的狗頭向機場領空湧襲至！我機却在東長空警備，地上的高射砲，「通通，通通……」的朵朵白煙及高射機關槍的「達達，達達……」向敵機目標打一開始，敵機始終不敢低飛即保持三千公尺高度的倉皇在機場投首次長途探險僅帶着少量幾百磅五六十磅炸彈的爆炸聲，擊中剛落在機場邊的驅逐機，起了熊熊的火，濃黑的煙登天，我機乃由東散開迎擊敵機像驍捷靈巧神勇的小鳥對毒鷹的翻騰戰，一陣「格格，格格……」的橫流，敵機除用上機關槍密集火網的回擊外，還有三十六計走為上策的開足馬力衝過攔擊，我機亦似狂風掃葉般尾追敵機，惜已趕不及敵機，則先後盤旋下的兩前機輪着地尾巴一拖地各歸本位。

敵機自己空軍的冒險橫衝直撞的精神。加油隊才開始活躍在機場一架一架的加油，檢查機件是否損壞。場夫一擔一擔挑着機油供給，空中戰士由機座跳下來，雖受點微弱的損失，然個個憤恨自己隊羣發現敵機太慢，又個別速度不均的關係不能共同集合攻擊敵機僅數架速度快的去猛撲，不能留下幾架作禮物給敵機完整的回去；他媽的，以過去的經驗這臭東西沒有受過被擊落還會貪婪無厭的再來，那就一定對這殺人不見眼的劍子手致命的打擊！

真得，不空中戰士的積料，在十月二十二號敵機又來表演其殘酷的醜態。鄉民受過上次敵機凶暴的教訓而幾乎總動員的撤退居住區域，熱切盼望能打擊架來看敵機師的醜相。機械士們忙得不得開交推動離旋漿的開車，一陣千軍萬馬怒吼的馬達，空中戰士奮着復仇的一顆心上機座，駕着X×式，X×式，X×式等X×架的驅逐機，在第二次緊急警報中輪流的起飛，完成一種鐵鳥蔽空的雄偉隊羣，在三千公尺高空飛着蔚藍色和朵朵白雲裏出沒，演着人字形，一字形，品字形，階層形的變換，準備粉碎杜黑主義能埋葬在祖國的大地上。

在空中飛行將近一點鐘，仍看不見敵機的影跡，郊外觀戰的鄉民等着氣悶了，空中戰士更苦悶在高空保持高度的環軌，大概敵機又現出卑鄙懦弱的醜態，不敢立刻闖進這讓空而在梁山附近作捉迷藏的打圈子暗算我機因油量不能持久以迅雷不及掩耳的突襲。

但最終還是來，共十八架分二批由西南飛來機場的三千餘公尺的高度，地上的防空部隊發現紅膏藥的醜態在銀白色的翼下，一陣對敵機的高射砲，高射機關槍的交作，與我機適在北窮搜始發現敵機，由北趕來橫截敵機的一場天羅地網的夾攻，勢若千軍萬馬踏平敵的空中鐵堡的情勢！第一批敵機更倉皇投彈的本色在機場弄上百來個的大窟窿去，第二批在X×廠附近投彈，却被我機攔住長路的俯衝攻擊，敵機除佈置大火網的阻礙我機不斷接近的攻擊外，也帶着創傷的機體勉強支持若喪家之犬的飛行。

鄉民的好勝心受着打擊，裝着滿肚悶氣，又一股無情火由腳直竄腦際的憤怒敵機在X×廠附近炸燬民房，炸死鄉民，無異是對這閉塞環境生長的鄉民證明敵人的屠殺的最有力宣傳！場夫在拚命挑運土，

是唱高調呀。

總之，我希望我們青年朋友，從今日起，痛改以往的錯誤，依着精神動員綱領的指示，表裏貫徹，特久不渝，大家來相互監督，相互規勸。國民公約，我們既本良心實了誓，平時當然遵守，於危難時也不得違背，然後才可以身作則的去為民衆倡導，改造他們的精神，培養他們的信念，堅強他們的意志，我當此國民精神總動員，狂呼吶喊全國風行的時候，特獻此文於全國兄弟姊妹面前，共同勉勵，完成職責，以慰政府和領袖的期望。敬祝努力！

你們的朋友鳴皋一九三九，四，四，於江北。

國民公約

- 一、不違背三民主義
 - 二、不違背政府法令
 - 三、不違背國家民族的利益
 - 四、不做漢奸和敵國的順民
 - 五、不參加漢奸組織
 - 六、不做敵軍和漢奸的官兵
 - 七、不替敵人和漢奸帶路
 - 八、不替敵人和漢奸探聽消息
 - 九、不替敵人和漢奸做工
 - 十、不用敵人和漢奸銀行的鈔票
 - 十一、不買敵人的貨物
 - 十二、不賣糧食一切物品給敵人和漢奸
- 【誓詞】我們各本良心實誓，遵守國民公約，絕對擁護國民政府，服從將委員長的領導，盡心竭力報效國家，倘有背誓行為，願受政府的處分，謹誓。

石頭墳炸坑，祇是中國人大家一條心貢獻出消耗不盡之力的洪流，與敵機前來消耗的窮技是有天壤之異！敵機士除作飛鼠外，則空中戰士也載着悶氣的炸藥，滿是空軍的恥辱，給敵機不消滅在這原野上，這有咬緊着牙根準備再一度迎頭痛擊的洗滌恥辱。

在十月五號，敵機又是利用晴天，不致在陰霾四佈，白霧濛濛的盲目飛行，大約因技術比不上我轟炸機每是利用惡劣的天氣活動，來找不着這一據點的空軍×××的關係！

鄉民照例避難比前一二次更有秩序不慌張的離開這狹集的地帶，爭相談論敵機這次來攪鬼，恐怕再不能逃過這鬼門關。機械士們激動空中戰士非撞翻非擊落敵機一架下來洩憤不可。空中戰士個個亦抱着不擊落敵機誓不回機場的決心，這是中國人同仇敵愾的表現！

好，空中戰士駕着××式，×××，×××的驅逐機共××架凌空。其中有本駕駛人打的轟炸機而中途出家改爲打別人的驅逐機的空軍第十五隊，共出六個空中中龍活虎的戰士，以換了新飛機更增加其進若無敵之堅固信心，由該隊長陳蔚文率領自己的基本隊與其他部隊配合在高空以俄鷹尋找獵物的姿態，沿着敵機老是由西南經機場出來的送死路線的搜查，是純粹中國人駕駛的鐵鳥，含着熱血沸騰的狂瀾以鐵鳥的巨吼配合之下，是充滿殺氣沉沉的天空，排着比前的隊形更嚴密的組織的鯨吞乾坤。

至我機往西馳騁的搜捕，剛好敵機九架在二千公尺高度的軋軋由西而來，知我機此來必發生惡戰，迅速在郊外盲目亂投炸彈以減輕飛機的重量，與我機發生正面的遭遇戰！高射砲，高射機槍也停止對敵機進攻，好讓我機自由翻天覆地的猛撲。我領導機隊長尉文拚命爬高度採用萬夫莫敵的置死於度外的率直俯衝敵機的一陣無情彈雨奔流敵機的油箱，發動機……，使敵機似乎有點慌亂，我機乘勢全體散開個別在敵火網（五十餘挺機槍）中衝擊成前後左右的四十餘架機槍射擊的包圍敵機的俯衝，腰擊，由俯衝而再殺得興起的爬高避戰，致敵機受重大的創傷，仍企圖點綴絕技的航程，至巫山一帶則紛紛墜落六架，作非大惡極的不能火葬歸鄉的異鄉鬼！

可見，這場惡戰是相當成就的空戰藝術，據空中戰士謂這次戰可與幾次有名的空戰媲美，當然要歸功領導機一馬當先，並全體戰士冒火網衝的一顆復仇心的素質，共同的攻擊敵機，是大家的戰利品，足使敵機因兩次徹倖認我空軍不過是軟弱可欺僅來九架轟炸的破膽！

這樣留給鄉民腦袋裏一個很深刻的印象，有堅決的信念中國空軍有絕大的力量清除天空中的萬惡妖魔，是衝鋒巷戰的資料，機械士也笑逐顏開對空中戰士說「打得好」，場天歡喜得挑油也不覺得重，空中戰士也是高興了不得的神態，是中國人欣慰的合流！

因此，英勇戰士的血與肉的重重實踐的過程中，敵機這次未損我毫髮，僅陳隊長在腳臂骨受着輕傷，及隊員剛在腰間中彈傷勢並不重，精神上却無畏的興奮，尤其陳隊長雖然受了傷仍滔滔不絕大談其空戰的情形，恨不心把敵機一齊打下來，即犧牲自己一條命在國家民族自由獨立解放的血路上，也覺得是無上的光榮！

寄住在租界上的人們

荆有麟

住在租界上的人

以為外國人可以保障安全。

可是嚙巴先被外國人封鎖。

對同胞固難表其親善，

對仇人

連「敵」字都不許言宜。

我如今有個忠告：

倘若祇為保護本身安全，

不如到內地來坐牢監。

牢監不特有周密保護

還可不出房金飯錢。

敵我界限更可自由暢言。

你假如認定：

內地沒有一處可保安全。

那你就應曉得：

敵人如踐踏了我整個幅原，

租界也會有被佔領的一天。

那時節，

你能不能跟外國人搭上洋船？

回來吧，住在租界上的同胞們！

祖國正需要你。

只要你肯獻出：

你在租界上被洋人吮吸的金錢。

你的國家就會打勝。

確保你的平安！



德間諜在法的活動

米那耶夫作
鍾建鼎譯

不久以前，在法國的德國間諜格隆柏爾被判處了死刑。同時，法國法庭把另一個德國間諜拉爾桑判處二十年徒刑。這兩種判決引起對於在法國的德國間諜破壞工作的注意。

慕尼黑會議後的最近幾個月來，法西斯間諜在法國後方的破壞工作，特別增強。在慕尼黑的投降鼓勵了侵略者；法西斯的間諜，因慕尼黑的投降政策，發生了變化作用。巴黎左派報紙明顯指出，法國當局對法西斯陰謀的寬容態度，鼓勵了德意間諜，並且鼓勵了他們在法國的最不合法的行動。

在法國的德國間諜，用各種招牌來偽裝他們的巢窟：各種商行，外交機關，各種法西斯在法國報紙和電訊社的記者事務所。不久以前，法國雜誌「目光」(Regard)發表了一個住在巴黎德國人的信，報告着下面關於德國在法國的間諜勤務體系的情況：

「埃爾利赫博士是德國在法國的法西斯黨人的領導者，同時他又任德國巴黎大使領事。他享有治外法權，他可以在各處旅行，誰也不敢騷擾他，他對於住在法國的全體德人，除了亡命者之外，有無限的權力。他命令的一切事情，都要執行。」

恐嚇，取消在外國的護照，強迫回國——這些是使在法國的德國國民的各種方法。顯然的，全體德人都在等候這些事件的來臨。在各種威脅之下，幾百的德人在命令他們的參事掌握中，是無自由意志的。

在法國各企業中，有很多德國職員在那裏工作。由組織觀點說來，他們是受所謂「指導團」的指揮。在企業機關工作的德國職員，如果那企業機關有關於技術改良他們須把這事報告主管區，若使技術改良有利關係者，埃爾利赫就把關於這事的報告，用外交郵件寄往柏林。

在法國有許多訪問法國工廠和商業機關的德國商業旅行者，他們也必須把所見的一切報告主管官：埃爾利赫再將這報告寄往柏林。

許多德籍女教師和保姆在法國工作。許多由「良好家庭」出來的德國姑娘，跑到法國的家庭裏去。她們所知道的關於政治，經濟，軍事範圍的一切事情，都要報告主管官。這些報告，先要交給埃爾利赫，然後用外交郵件寄往柏林。

除了巴黎之外，在法國其他各大城市，都設有德國法西斯黨的「地方團」。德國法西斯黨在各大

城市設立的「地方團」比較少些。「地方團」和「支撐點」是德國法西斯黨「國外組織」的支部，首領埃爾利赫。柏林是德國間諜工作領導人之一。德國法西斯黨在法國的「地方團」和「支撐點」，都是歸德大使館參事埃爾利赫指揮。

不久之前，法國右派報紙「時代報」(L'Echo)——著名的議員兼評論家昂利·德·凱利里斯底機關報——發表了動人的消息。「時代報」報道了法西斯德國由一九三八年五月至十一月支付收買法國新聞機關的數目。據「時代報」稱，這種數目達到三萬六千萬元法郎！德國僅在七個月期間賄賂法國報紙支出了三萬六千萬元法郎！共產黨要求政府探究右派報紙發表的這種材料，可是法當局默爾而息！

關於德國間諜在法國的活動，或可由下面的事實加以推測，例如，法國總司令部看過了秘密報告的各種原稿，已落了德國間諜之手。德國侵略者為要進攻法國，對於托派走狗多利亞的法西斯組織，有重大利害關係。托派走狗完全公開由柏林和羅馬領取金錢，他們是替德義兩國間諜勤務。

托派間諜和煽動者奉德義偵探機關命令，企圖分解法國勞動者的聯合。他們偽裝為和平主義者，勸告勞動大眾，請在法西斯國家的足底下為奴隸，較戰爭容易承受。可是法國勞動大眾憤慨地排斥法西斯托派的虛偽。並且由他們的中間驅逐托派間諜和煽動者。

(譯自一九三九年一月八日莫斯科真理報)

哭亡父蔣公百里

蔣英

這空像一個霹靂般，我接到你的噩耗。當時我還在歐洲這多事的角落，快樂與奮鬥地用着功。即刻我的神經立刻震盪起來，心也震動了！浮現在我眼前的，是你不久以前離開歐洲的容貌，爲祖國奔走的雙眸精神，諄諄囑咐我上進的聲音，沒有想到那些話竟成爲永訣的遺言了，我仰天痛哭，我幾乎發了狂！我想起這家中披麻帶孝的媽媽，想起可憐無恃的手足，我好像聽到他們絕望的嗚咽，我意識到了自己永恆的孤單！我失措了，我像一隻掉在沙漠裏的羔羊。可是，我又恍然的安靜下來，決不能，我決不信你會離開我們的。我們幾個孩子需要你，臨危的祖國需要你！你不能棄下祖國當頭的祖國，你奮鬥了一生的媽媽！你更不肯丟下你這羸弱小的毛羽未豐的孩子。我等，我希冀能再得到你健在人間的佳音。然而一天，兩天……我絕望了！

在我眼前的，是一片無盡頭的黑暗，我看不見太陽，甚至也沒有星光。我的生活失了光明！祇有黑夜——連綿不絕的黑夜呀！我怎麼能活下去呢！沒有了你的輔導，沒有了你的鼓勵！爸爸你就是我生命的火炬，失了你，讓我永遠和黑暗接近吧！好一讓黑暗吞蝕了我，那讓我在夢中拜見你，聽你的聲音，聽你吩咐的事。唉！爸爸，真的快來看我

吧！你不會嫌柏林太遠的罷？

六年前那時你剛從南京回來，咱們一家重聚，是多嗎快樂呀！每次你上街回來，總是大包小包的，水菓帶回來，照例老傭人總會站在樓梯上叫聲：「爸爸你回來了！」我們打掃打掃似的從樓上跳下來。這像個，那個叫的。唉，什麼廣東荔枝，新

會枯槁，外國香瓜囉，葡萄囉，說不盡的好東西。有時我們十隻手，來得快，一會都搶光了，你總是嚷：「給媽媽留些吧！給媽媽留些吧！」於是又一齊圍着去找媽，媽媽不是在書桌上記賬，就是坐在沙發上打毛線衣，如是一家子便坐在一塊兒，有時談正經的，有時鬧着玩，家，真是說不出的香甜呵

兩年後，病魔插足到我們那樂園的門檻了，一向多愁的大姐被它侵襲了，一個月，兩個月，終不見起色，於是一家都慌張起來，最慌張的還是你，什麼中國郎中，外國醫生全部請到了，你急得連客也不會了，門亦不出了，整天悶在房裏看書，最後還爲了想隨大姐的心願，一家都搬到北平去，爲她養病。那知三個月後，我們重踏津浦時，大姐已經一病不起的長眠了。你那時頰上兩行流不盡的淚，真是表示出天下最偉大的父愛呵！唉！爸爸，我們何福，竟蒙你這般憐愛？可是我們現在又有何罪，竟半空中失了你——我們的光明，我們的一切？

還記得大姊臨終時，她左手摟着你，右手摟着媽媽，帶着滿足而憐憫的微笑，同你們道了永訣。有人在旁邊說：大姊真有福氣，能有這樣親貼的父母！唉！現在想起你竟一人在陌生的山城中，左不見媽媽，右不見孩子們，空房冷榻的就這樣悄悄的去，連一聲再見亦沒有說。世界上還有什麼事比這個還可悲的呢！

記得一九三六年，我們隨你一同來歐，初在維也納城外住家，開始學德文，有一天，你剛從德國參加秋操完畢回來，我們爲了歡迎你，大家一同下廚房，媽媽大顯身手，做了一大桌菜，我們一面細嚼，一面高談，樂氣融融，漸漸南歐婦人的夜香垂

下來，媽媽命我們上床後，自己亦預備休息。那如她胃病復作，不能安睡。她不斷再打擾我們，自己又不願起來，所以還是躺在牀上，自言自語的說：「唉！到外國來，真不如在國內享福，如果在國內的話，只要一喚：『老三媽！』——小腳媳婦（家中十九年的老女傭人）一定連跑帶滾的下樓拿熱水袋，現在祇能忍着算了。」那知道你聽了這話竟一個人悄悄走到廚房去，端上了水壺靜靜地，一面抽煙，一面守着水壺，水開了，裝着熱水袋，再回房去，悄悄的把水袋攔。媽媽床脚，一聲不響的又套看書了。第二天媽媽把這件事講給我們聽的時候，我們互相怔忡着，我們驕傲你這位充滿了人性的父親呵！

最後，我們來到德國，媽把我們的一切學校手續安定好了，在進學校的前一天，你還帶我們到動物院去玩，那時柏林動物院的大獅子剛養了四個小獅子，我們好奇心重，特意一人去抱了一個小獅子一塊兒照了一張像。後來你把照片寄給我們時，還在照片後面附着這幾個字：「乖老維心猶未歇，將來付與四獅兒。」唉！爸爸！兩年前柏林的獅子已經能躍出院來吃人了，我們還如此幼稚呢！你怎麼竟棄我們在這「曠」的人世呢！

嚴冬去而復來，大姊逝世已經四年了，却始終沒有重來過，你此去什麼時候再來呢！從前母親把大姊從媽媽懷中搜去時，我們時常從母親懷中搜去，聽到大姊的呼聲：「你們五姊妹，好好比我的下一隻手，如今大姊去了，好像人家把我的手在又走了，怎麼能叫我不痛心呢！唉！爸爸，現在嗎！唉！我們是失去了心的媽媽，失去了光明的孩子們呀！

爸爸！你真的去了嗎？不，你不能去。小妹妹的唐詩還沒有背完，我寄掉上的「Sister's Song」也何曾講完了呢！還有多少書，我們需要你那些生動有趣的解釋呢！回來吧爸爸，祖國需要你，我們不幸的一羣需要你呵！

十二月十一日，柏林。

內 記 證 警 字 六 六 四 四 號
特 准 掛 號 認 爲 新 聞 紙 類
第 八 六 四 號