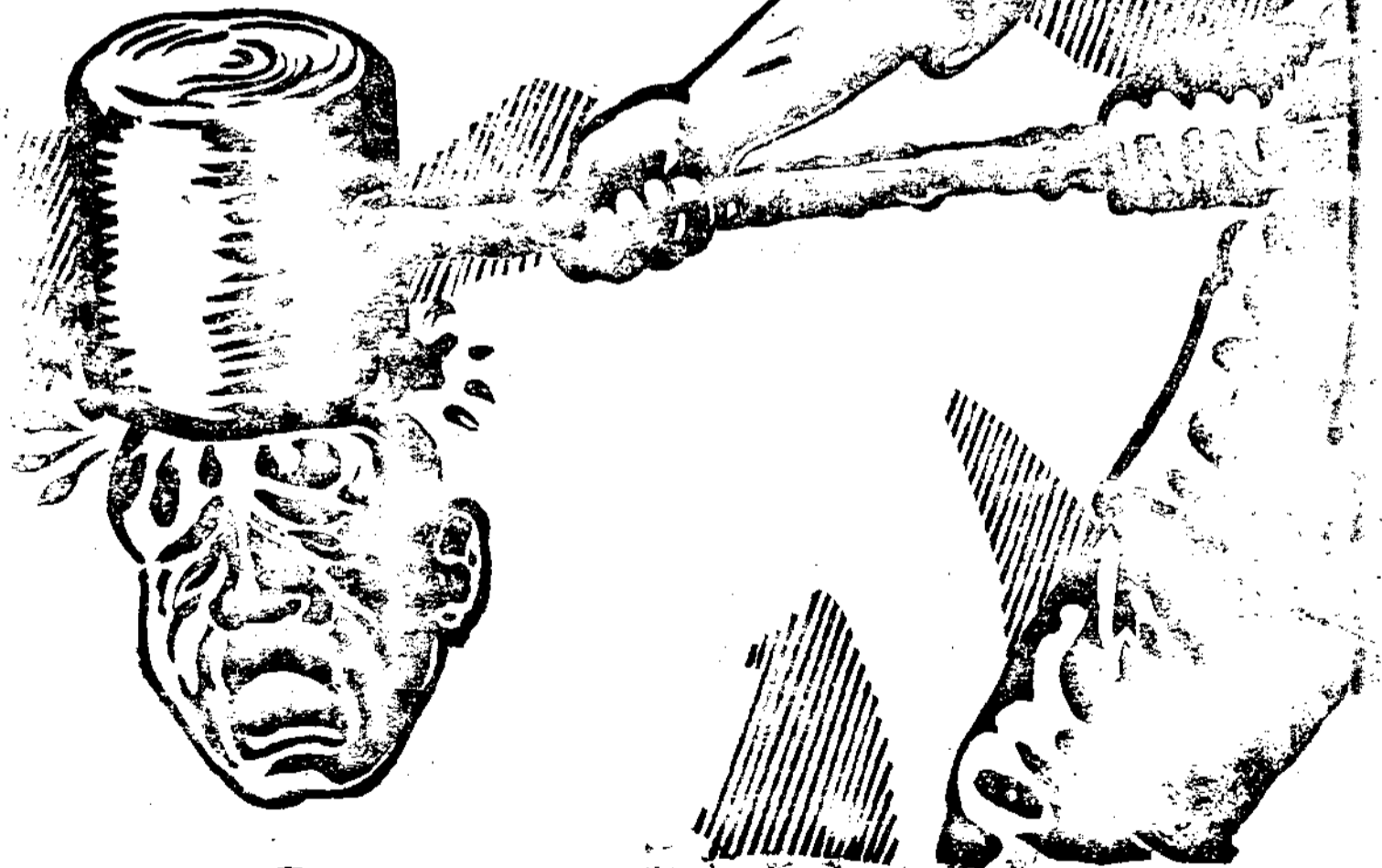


第六期
主编

大众



20

WORLD CENTRAL PRESS
明
上海大馬路
中華民國



編者的話

真沒有辦法，十九期的錯處仍有這許多，譬如蘇德締約的因果，那篇，第一句「雖然並非不可能」，而排做「雖然並不可能」漏去一個非字，此外，一日的「日」字，排做「月」字，「夏」字排做「長」字，「她」字排做「地」字，「底」字排做「夜」字，「勝利」排做「生路」，「敲銅鼓」排做「上前方」……是非常抱歉的，因為我們的印刷所是在山鄉裏，校對的工作，實在很為難。

文雲，美琴，章熊，諸先生：承惠大作，非常感謝，因稿的類別方面關係，所以，只得容刊下期了。

二十期是準備出一種獻穀運動的專號，內容想多包羅些關於是項的材料，請全奉化的大眾，尤其是農兄弟們，多多的投稿，多多的發表意見，這是奉化的收入呢！

「她在八一三」本來是中篇小說，雖有人表示對她反感，稱頌她過，但實際上與大眾讀者的對象離得太遠了，而且又受時間性的牽制，故於這期起停刊，幸愛讀她的諸君原諒。

第二十期要目

- 捷克斯拉夫與波蘭(時評)……………落雁
- 抗日論(仿春夜宴桃李園序體)……………毛裕乾
- 保衛大奉化(歌)……………笑懷
- 抗戰術語圖釋……………羅斐
- 知恥和雪恥(講述)……………沉
- 癩痢頭阿毛(長篇抗戰故事)……………羅斐
- 衝!(詩歌)……………蔣法新
- 求求大眾不要存私利的心……………孫亞如
- 征途(詩)……………(續)……………詩澄
- 新中國的兒童……………斯明



捷克斯拉夫與波蘭

落雁

——倒底抵抗好？還是不抵抗好？——

——倒底捷克亡？還是波蘭亡？——

甲、捷克斯拉夫。

◎介紹：

捷克是一九一四年大戰後合奧地利亞和匈牙利的一部分領土而成立的，首都在普累格，民族以斯拉夫為大宗，還隔着些日爾曼族。該國由戰後協約國方面籌組，其領土之獨立亦由協約國的主腦國英法維持之。人民以工商業為主體，各項的建設，均有顯著的表現，而軍事上的配備，亦極良好，此次亡於不抵抗，實為千古的遺憾！

◎不抵抗的原因：

當時保護國英吉利的首揆張伯倫，在資望方面講，可稱是老牌的了。雖然態度上有些不明，主意的變態，走入矛盾與矛盾的途徑，也是他處於英國的地位的苦衷，然而，他並不想到和平至最後階段的「慕尼黑四強會議」，就是預備奉送捷克斯拉夫的一席商量！一直以最大的努力，最大的屈受，最大的誠意，想豎立西歐永遠和平，而結果並不成張伯倫的理想，反削弱英國在國際的地位與威信，願受局部宰割的痛苦，向以一個老大哥的身份，爬過小孩子的跨下，在自己以為可以避免戰爭的恐怖襲擊，而實際上却亡了一個捷克——英國的一隻

南京圖書館藏

手臂。我要說捷克之亡，非亡於德國，而亡於英國。

乙、波蘭。

■介紹：

波蘭本來是一個獨立的國家，不幸，從一七七二年以來，曾三次被俄羅斯，奧地利亞和德意志東普魯士邦所瓜分。當時雖然也有革命志士起來反抗，但終因團結困難，未能更生新力，遭受滅亡。到了歐戰時，俄國內起了大革命，波蘭人就乘機宣佈獨立。及至歐戰結束，德奧失敗，波蘭便得到列強的承認，恢復從前的土地，建立共和政體的政府。首都華沙，道路都用木塊砌成，市街建築得非常宏偉整齊，素有小柏林之稱。從華沙乘汽船沿維斯杜拉河向北行，就是這次大戰發生導火線的但澤。但澤是波羅的海沿岸的重要商港，先前屬於德國，由德國築成軍港，以防禦俄國西侵。歐戰同盟國失敗後，但澤和附近的地方劃為自由邦，歸國際聯合會管理，但實在的行政權却付託波蘭，而國聯會只負一些監察任務，因此但澤成為不設防的大都市。在但澤的旁邊，有一條狹窄的土地，從波蘭直通波羅的海，稱為「波蘭走廊」歸波蘭所有。但澤的東面為東普魯士，是德意志的領土；但因了波蘭走廊的間隔，和德國本土不相連絡，無疑的，即是戰爭爭奪的目的。

■英勇抗戰的情形：

知道德國欲攫取但澤與走廊，決非一夕的話，幾次預備併歸的企圖，即是準備用事的證明，可憐但澤雖為自由邦，而一月前的但澤，早已成希特拉主義的衝擊的發動地了，用公民投票等方式解決不平衡的爭執，並非是仍欲效慕尼黑第二的苗頭，不費一顆子彈，進取一國

的土地。然而這種把戲，只好試行一次，雖然張伯倫仍有其人，却已知道求真正的和平，決不是單以會議方式所能解決。前時的失敗，自招垂罵，而失敗未始不是明日成功的教訓，所以「理想和平」的夢想，已清醒了，堅決的表明英國對波蘭應負的義務，絕對不受威脅而變更，於是兩方都走尖端。德國仗蘇德互不侵犯締約上利益的便利，就迅速的進攻波蘭，波蘭為自我生存計，又得英法實際上的幫助，素稱波羅的海盟主的波蘭的羣衆，自然知道「抗兵相加，哀者勝利」的成語，紛起抵抗。戰爭未至旬日，而新力隨時發生，德軍欲短期內擊破波蘭主力，攻佔華沙，而結果適得其反。華沙將成瑪德里第二，是無可懷疑的。

又因西戰場法軍進攻順利，前線已抵德國著名的亞格佛里防線，雖一再猛力的反攻，均沒有成功。所以，對於東戰場用兵的原定計劃，慢慢地變換了。聽說圍華沙的重兵，已撤退一部分，改取側擊的形勢，而波軍得有充分調節的機會，從事整理，加以重新配備，波蘭羣衆對於此次抗戰的情緒，在激壯的呼唱中，完全傾盪出來，這次能突破德軍陣地，克復羅茲，實是一件偉績，我想愈艱苦的時期，愈想克制苦難，是每個人必具的天心，所以波蘭民衆將產生更大的力量，趕出侵略者，也同我們一樣有確切的把握。

抗日論

(仿春夜宴桃李園序體)

毛浴乾

夫日兵者，萬惡之獸軍，侵略者，百代之罪人；而叢爾小邦，爲強幾何！今我欲職倭寇，良非遠也。况國聯援我以制日，英、美、我以金銀，會全國之上下，幹「抗」之偉業，羣將忠勇，皆爲繼光，吾人殺敵，獨漸武穆，寇患未已，抗戰到底，開機槍以却敵，飛炸彈而滅日，不殺鬼子，何雪夙仇！如戰不力，罰依國法罪數。

C調 保衛大奉化 $\frac{2}{4}$

◁ 笑 = 懷 ▷

5 5 i | 2 i 5 | 5 3 5 i i | 2 i 2 3 2 |

說奉化，道奉化，我們的家鄉 不讓人管。

5 5 i | 2 2 3 | i 6 i 2 i | 2 i 2 3 2 |

團結起，不投敵，擁護領袖 打到底！

i i i | 2 2 2 | i 6 i 2 i | 2 i 2 3 2 |

快奮起，保家鄉，男女老小 幹一場。

5 5 i | 2 2 3 | i i 6 i 2 i | 2 3 i |

敵人來，不逃避，拿我們的血和 敵人拚！

i i i | 2 2 2 | 0 0 | i 6 i 2 i |

來一個，殺一個， 嘿！ 來鬼子

2 3 i | i i 6 i 2 i | 2 3 i ||

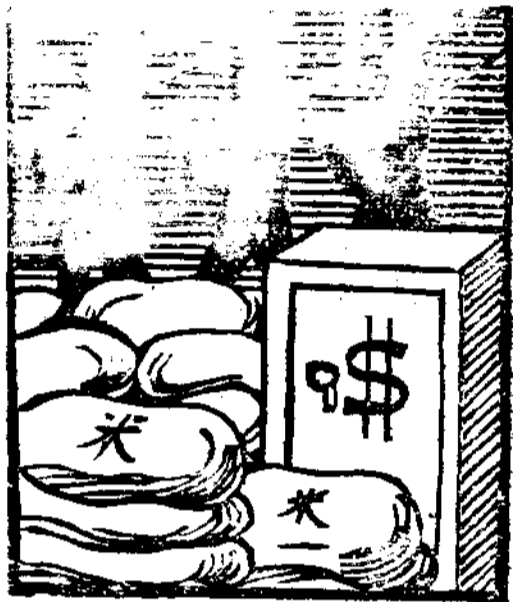
全殺光，保衛奉化，取勝利！

抗戰術語圖釋

羅斐編釋

後方重於前方

同敵國打仗的長光，前線固然要靠將士拚命，但一切作戰的資源，如糧食，器械，補充兵……均賴後方供給。如果，後方接濟不力，且漫無秩序，前線雖連克城池，而結果總歸失敗。所以後方重於前方的話，是非常有理的。



政治重於軍事

「政」是做事的「事」，「治」是做事的「做」，政治的意義就是靠一種力量用一種方法去實行一個目的，所以政治必須有教育，建設，發揚，組織……的本質，其效用之大，就可知道了。雖然軍事行動在戰爭上是必要的過程，但勝利究屬於何國，還是要靠政治的好壞而定。



步步紮營、處處設防

這是一個運動戰的守衛方法，因為目前正靠機械部隊衝殺的戰爭，野戰決非有利的陣圖，所以為謀補救直陷的危機，故有步步紮營，處處設防的配置，用以減少重大犧牲與深直陷落的毛病。一面又可乘機迂迴出擊，牽制敵人主力進攻，實是新戰術中的無畏行動。



發揚火力、隱蔽身體

發揚火力，是敵對行動的唯一要求，隱蔽身體，乃預備延長進攻力的一種方法，但不能因隱蔽而削弱火力。所以利用地形地物，是正為發揚火力。隱蔽身體的打算。



講述

知恥和雪恥 沉

什麼叫做「恥」？這就是說：「被別人侵犯我們的自由」。譬如：無緣無故地，別人罵你一聲「王八」，你生氣嗎？別人打你一下耳光呢？你不發怒嗎？我們一個人，必得有我們的尊嚴，別人破壞我們的尊嚴，就是給我們以侮辱，而忍受這侮辱就是「恥」。

又如：本來我們的家是安分平和的，但忽然有別人闖進來，靠着他力氣大，強佔我們的屋子，而且欺侮我們的父母兄弟，把我們家中弄得亂七八糟。我們就讓他這般嗎？這不比別人罵我打我更使我們氣忿嗎？要知道，我們在自己的家中有我們的權利，而被別人掠奪去這種權利，也是「恥」。

但是現在日本鬼已搶去我們許多地方，殺死我們許多同胞，毀壞我們許多房屋，掠奪我們許多財產……了，日本鬼是已侵犯了我們國家的尊嚴和權利以至於一切自由。我們的「國家」就好比是我們「家庭」的父親，而同胞又如自己的兄弟姊妹，現在日本竟這樣的加侮辱於我們的國

連環圖畫

新中國的兒童

斯明

【一】

升國旗



家和同胞，這是怎樣大的「恥」啊！不要比強盜搶劫我們的家庭更使我們痛心切齒嗎？

但怎樣叫「知恥」呢？當然囉，別人罵我，打我，搶劫我們的家庭，侵害我們的國家，我們那有不知道這是「恥」呢？但是「知恥」不但知道就了事，應當記牢這個「恥辱」，記牢了再如何呢？那就要「報復」，「報復別人給我們的侮辱」，就是「雪恥」。

如何「雪恥」？俗話說得好：「你打我一拳，我還你一脚」！至少限度，別人罵我，我要罵還他；別人打我，我要打還他；別人搶劫我們的家庭，我們要趕走他；所以，如今，日本鬼侵害我們的國家，我們就非得和日本鬼拚命，算回我們的損失不可！

「父仇不報非君子」，國家的仇恨不報，我們更那有面目在世界上做人呢！

完全空洞洞的，簡直是無謂，我想最需要的是切實的辦法，但對於通俗的解釋方面，我一時想着，就一時寫了，請你看看這意思怎麼樣呢？這樣子可合格於通俗抗戰刊物嗎？

【二】

放校哨





長篇抗戰故事

癩痢頭阿毛

羅斐

預備當兵去的動機

天沒有亮的時候，阿毛照常的趕了一羣羊二隻牛到廣大的牧場裏去，因為那邊荒地甚多，人家又都畜牧為生。阿毛這個小孩子雖然頭上癩得光光的一根頭髮都沒有，看起來很難看，人都叫他癩痢頭阿毛，但他並不愚笨，而且做事很負責任，所以非常得到主人的歡喜，那主人姓王的，沒有兒子，幾乎當他像兒子一樣，吃的穿的，也好像一個小主人，惟工作方面，仍做牧童的活。

阿毛是沒有爸爸的在九一八的時候被日本鬼子殺死，媽媽又少了一條腿，也是受着牠的傷害；本來一戶很好的人家，現在却家破人亡了，父親死了，母親在殘廢院裏，自己做牧童！一提起這些，一聽到「九一八，九一八」，的歌唱，就會使他痛哭起來，後來他慢慢知道哭哭是沒有用，便跟着唱「九一八，九一八」唱唱也沒有用，就決心

【三】

上課



想去投軍，但聽說當兵要大人當的，便有好幾夜沒有睡熟。
 有時在半夜裏夢中，還喊出殺！殺盡日本鬼子的呼叫。
 主人先前以為他是玩得心粗了，不甚去注意他，後來這樣
 的次數多了，便喊醒他，在朦朦朧朧中還說「我是大人，
 我是壯丁……」主人才知道他是要去當兵。

(未完)

▽▽詩△△
 歌△△
衝！

沙嶺 蔣法新
 小學

衝！衝！衝！
 不會衝 要學衝。
 會得衝，立刻衝。
 衝不慣，常常衝。
 衝不好，改良衝。
 想着衝，應當衝。
 不想衝，也要衝。
 戰時固然要衝，
 平日豈可不衝！
 衆 不要因危險而不衝，

不要因犧牲而不衝。
 一點不要想，
 一點不要付，
 由犧牲求生存，
 由危險得安穩。
 越衝越有趣，
 越衝越靈動。
 衝！衝！衝！
 衝到敵陣內，
 殺敵報仇恨！

【四】

唱抗戰歌



求求大眾不要存私利的心

孫亞如

編輯先生：

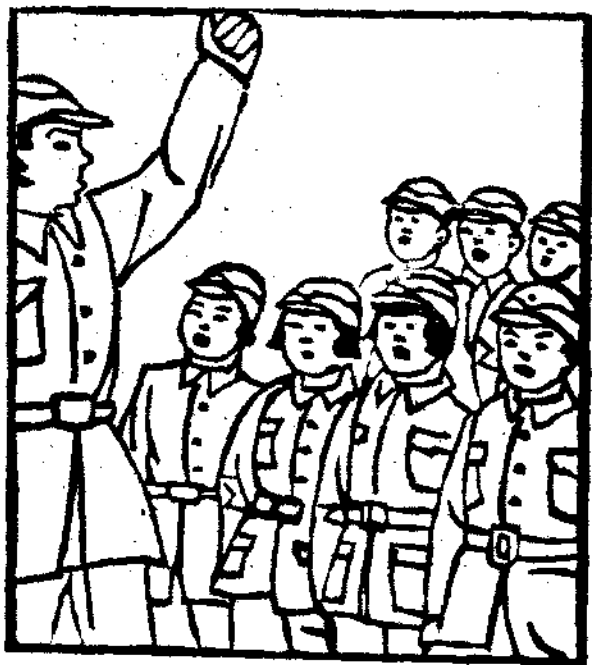
我也想來談談，意思是借這裏一塊地方，求求大眾不要存私利的心。

公與私，卻成了一個相反。目前的中國，還有許多人仍是存着這反背的私心，做出無廉恥的事。我活在世界，還只有二十幾年，缺少經驗，尤其是沒有學問，說人的過短，更是十二分的不應該。

不過，在我自己問心無愧的心中，實在有胆量能說出我要所說的，確實有些的同胞，自私心太重了，最痛恨的，就是做漢奸，此外還變相的漢奸——漢蠹，表面高喊着救國救民的口號，而內心卻無時不在想趁火打劫，攫取一筆大財，巴不得買田砌大屋，討幾個姨太太，把銀子存到外國銀行去，你看這種人有好結果嗎？不是斷頭，就該穿

【五】

受軍事訓練



心開裏搗洞。我以為臨難苟免的人，目中已無國家存亡的概念了，自然不肯奉公守法，那裏還願有錢出錢呢？但他不是沒有知道，國家亡了，妻子，財產都保不住，像過去韓復榘一樣，數千萬家產，幾打老婆一筆勾銷，真是漢奸的下場的教訓，但尚未醒悟的同胞，也太可憐了。

編者按：孫亞如先生，是本刊的熱心愛護者，過去寄投的稿甚多，她雖然是一個女子，而確有大丈夫的氣宇，而且每事的言論，亦極犀利準確，真不愧為新女性的典型。對的，她提出公與私的問題，用以求羣衆減少私心，但實質上，公與私是很難分的，因為這兩點是決沒有折衷的餘地，我以為肯犧牲就稱公，勉強從事者即為私，是比較痛快的說法。目前局勢，倒糟的人固然多，因而發大財做偽官的人亦不少，這也是公與私所形成的，然而終結的一句話，為公而被難者，必不被難致死，且精神上是絕對愉快，政府不致不體恤這種的義民，反之，用刀殺人者，必被刀殺，也是一個天理。所以除同情孫女士的呼聲外，我要喊一句口號：

我們要武裝起來，剷除私心用地的漢蠹！



在野外討論時事

【六】

▷詩◁

★(征)★

有些同志們沒有說話

故鄉已被隔山嶺！

我也沒有話，手想伸到水裏去。

噯，魚啊，不要翻斷了我們

為故鄉的心弦！

★ ★ ★

晚上，天上佈滿了灰暗的雲

塊。

一團一團的，似乎是滲上了

淡黑水的棉花。

慘淡的景情，而又是立體呵

！

沒有月光，只有幾粒牽強的

豆星閃動。

★(途)★

詩 澄

電光如要透過地球的。

至少穿過我們的心。

電腳，我的心坦白嗎？我要

像你的偉大，

永遠跟住你發光。

★ ★ ★

望望四週，山排着，樹也排

着，

完全成了恐怖的黑色。

江水發着幽暗的微光。

藉着電光一閃，

可以看到高坡上竹林後面天

空明亮的一角。

對岸有火光，忽明忽滅，

水中時時發生手劃破水面般

(七)

化裝宣傳



的聲音。

還有投石子的聲音。

沙灘上黑影在原是黑暗的地

方分舉出來，

有好幾條，踉蹌田腔。

女孩子們沒有叫喊，我盼望

這就是敵人。

「那個」？多雄壯的呵叱，

船似乎搖動起來，向着右邊

！

『打他一搶』，『我來，我來』

。

碰！

唉，死了吧？

老早逃掉了。

打槍是好玩的。

我覺得上面沒有比槍再親切

的武器。

吃花生米的時候，依舊抱住

他。

。

岸沿的草場上，

有數十的牛羣，數十的羊羣

。

這末一大羣自由地走來走去

。

象徵出明日的世界呵。

永遠沒有牽羊牧牛的人。

★ ★ ★

午睡過了，沒有貪睡的人。

午睡時候，沒有吵鬧的人。

一塊兒是我們的生活，一塊

兒是我們的力量！

我們是一式，官長比我們高

興。

（待續）

【八】

自由活動



南京圖書館藏