

# 兒童世界

第二〇五册

第十八卷第七期

每册大洋三分



新華書局

美 術 畫 與 兒 童 自 由 畫

穿珠子

(美術畫)



鄉 村 (兒童自由畫)

張國權繪





# 兒童世界 第十八卷 第七八號 目錄

不要爭(封面畫).....程靜嫻	奇異的放大鏡(小智識).....履彬:15
美術畫與兒童自由畫(封後銅版插圖)	奇妙的算學先生(兒童作品).....
姊姊的笑(常識故事).....汪仁侯:1	.....周嘉祚:16
謎語.....選:3	勇進機(聰明的湯武).....兆禾:17
馴服悍婦(莎氏劇本故事).....玉成:4	何消再說(童話).....文莊:19
煮肉用微弱的火力何以比用強大的火力	世界最奇異的東西(科學奇聞)履彬:22
反而容易爛(常識問答).....雪蕉:7	撞扁高帽子(熊夫人幼稚園)守一:23
幸運海棠(詩).....則煦:8	兩個小朋友(長篇小說).....甘棠:25
拗口令(二則).....劉國華:8	編輯者話.....29
冷姑娘(童話).....趙碧真:9	懸賞第一三三.....30

## 姊姊的笑（常識故事）

汪仁侯

競文的哥哥競民，在今年的秋天，到美國游學去了。競文很愛他的哥哥，所以時常思念著。吃了好吃的東西，就要想到哥哥；可有這樣的好東西嘗麼；看了好看的景緻，就要想到哥哥；可有這樣的好景緻玩麼；……總之：幾於沒時不想到哥哥，沒事不想到哥哥。

這天，夜飯過後，競文寫了一封給哥哥的信，正想睡覺，又想到哥哥，便道：「民哥此時也要睡了罷？」他的姊姊競秀聽見了，格格的笑了一聲。

競文不覺疑惑起來，爲什麼姊姊要發笑，便用追問的神氣逼著競秀道：「秀姊，你笑我作甚？」「我笑你慳。」競秀順口這樣的回答。

「怎麼是慳？」競文又追問著。

「民哥此時怕已吃過早餐，正在讀書工作。怎麼你說他要睡了呢？」競秀回說。競文覺得很詫異道：「這是怎麼說的啊？難道美國的時間，和我們這裏不同的呀？」

競秀道：「誰說不是這樣的，非但美國的時間和我們這裏不同，世界各地的時間，差不多都不同的。」

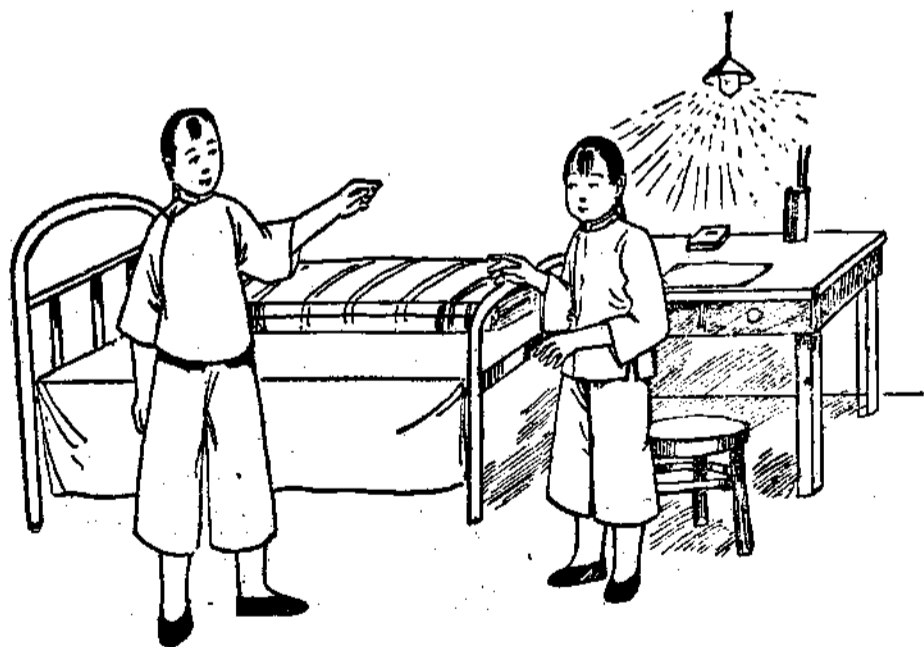
競文問道：「這是什麼道理呢？」

競秀道：「你要知道這個道理，我先要問你：地球上怎樣成功一日？」

競文道：「那是很容易的。誰不知道地球自西向東旋轉一周，便是一日。」

競秀道：「不錯。但是地球自西向東旋轉時，東面的地方，已經照到太陽光，——就是日裏，西面的地方，還沒照到太陽光，——就是夜裏。地球慢慢的轉著，西面的地方，也慢慢照到太陽光。直到西面是日裏，東面是夜裏，恰成一晝夜。我們這裏在東半球，美國在西半球，處的地位剛巧相反，所以日夜也是相反。我們此刻吃過夜飯，將要睡覺，他們却正吃過早餐，將要工作呢。」

競文道：「原來是這樣的，倒也很容易明白。不過各地的時間不同，怎樣可以推算



得出，倒是個問題。」

競秀道：「這也容易。地球一周共三百六十度，一晝一夜共二十四小時。每一小時旋轉十五度，——二十四除三百六十得十五——換句話說，就是地面上每距離十五度，相差一小時；每距離一度，相差四分鐘。譬如北京和上海東西相差五度，便相差二十分鐘。上海在東，北京在西，上海的時間先於北京。假設北京為正午十二時，上海就是十二時二十分。但是烟台旅順寧波等處，都和上海在同一經度上，所以時間和上海相同。」

競文道：「怎麼？這些地方都和上海距離很遠，怎說時間相同？」

競秀道：「你要記得：這些地方都在上海的南或北，東西的位置却在同一線上，所以時間卻是相同。」

競文道：「我懂了，地球是東西旋轉的，不是南北旋轉的，所以南北是沒有關係的。」

競秀道：「是的。你這才明白了。睡覺去罷！」

謎語——滿臉麻子一個人。雖說呼風風不到，要是喚雨雨傾盆。  
要知道是什麼東西？請在本期裏細找！

## 馴服悍婦

(莎氏劇本故事之六)

五成

在意大利拍度阿地方，有個富商白鐵司太，生有兩個女兒。長女叫如若林，是一個遠近聞名的悍婦，人家非但不敢娶她，連說話也不敢和她說一句。次女叫冰格，却和她姊姊完全相反，一般富貴子弟都爭來向她求婚。但是她們的父親素重禮法，必要等長女出嫁了，才讓冰格出嫁，所以頗受人家非笑。他們都說像如若林這種人決沒有人敢來娶她去的。

然而他們料錯了，不久就有一位維魯納的少爺叫披七菊的到拍度阿來，向白鐵司太的如若林求婚。披七菊這個人儀表俊秀，滑稽多智，他一見白鐵司太，就先和他講定了贈嫁的金銀財

產，因為他拿得穩這段親事必可成功的。等到如若林出來見他，他便叫她「嘉德」（西人呼至親愛者的名字必須把原名縮短，嘉德即如若林的縮音）和她說要娶她為妻。

如若林見他這副樣子，立刻大怒，厲聲罵，且不許他叫嘉德，但是披七菊只假裝不聽見，陪了笑臉，稱讚她的才貌，陳述他自己的愛慕，且對她說她的爸爸已允許把她嫁給他，他在下星期日就要來迎娶她了。那時如若林聽了，倒也無可奈何。

星期日到，女家都望新郎到來，新郎却故意遲遲不到。後來新郎來了，又穿了一身敝舊的

衣裳。加若林怒不可遏，破口大罵。衆賓客都勸他更換新衣，披七菊却道：「加若林是嫁我這個人，並不是重我的衣服的。」大家見勸導無效，遂送他們一對至禮拜堂結婚。

當他們行婚禮的時候，披七菊大聲宣誓，拳擊證婚的牧師，揪他下台，使他把手中聖經跌到地上，一時參與婚禮的人，大爲驚愕，覺得從未見過。加若林見丈夫這等瘋狂，也不禁恐懼戰慄起來。大禮成後，白翁設了盛宴請他們倆，可是披七菊堅不允，要立刻回家，強扶加若林上馬。可憐加若林坐着一匹老瘦的馬，走着崎嶇的路，只是在馬上撞碰，而她丈夫還只顧斥罵那個馬夫。

既而到家，披七菊引導加若林入室。加若林腹很飢着，見室中設着佳餚美饌，很想隨便嘗些，可是披七菊怒罵庖人不應把這種劣菜來請新娘，叫人快把桌上的食物統統搬去，於是加若林只好不吃。她因肚餓，身體益發困乏，想上床去

睡了，可是披七菊又把被褥拋掉，埋怨被褥不好，對着奴僕們大發雷霆，以致加若林又只好坐了一夜。



次日早上，披七菊親自帶一些食物來給她。她還沒有好好的吃，披七菊道：「我想今天和嘉



德同去見岳父，已命匠人把首飾衣服製來放在廳上了。」加若林大爲喜悅，不過她才拿上一件美麗的衣或是一頂帽，她丈夫就把牠擲到地上，說這種東西一樣也不配給他的嘉德的。他一面發怒把那些匠人逐出，一面笑對加若林說道：「嘉德，現在我們沒有好裝束，就穿了舊衣服去見你的爸爸罷。」

她因急心回家，勉強答允。披七菊知道她尚非完全順從，還要試難她。實在這時已十一句鐘了，他偏說這是早晨的七句鐘，一聽加若林說聲不對，他便說既然時候已晚，只好明日去了。到明日上路走了，披七菊又假裝把天空的太陽認做月亮。加若林只說了不是兩字，他立即撥轉馬頭回去。於是加若林不敢再反駁了，不論披七菊說什麼，她也是說什麼。後來在路上遇見一個白髮老人了，披七菊說他是一個美麗的女郎，她也說他是一個溫柔可愛的女郎。及至

披七菊說她看錯，這是一個老人，她也就承認自己的眼睛看錯，這原是一個老人。

他們一問這老人，知道他是少年羅生都的父親，要去白鐵司太家看他兒子和水格結婚，所以招呼他一起同行。

那天，白翁家裏有水格和羅生都及他們倆的好友一男一女舉行婚禮，加若林和披七菊來正是適逢其會。白翁在外邊陪着披七菊等三個新郎飲酒，席間談話，連白翁也嘲笑披七菊要吃老婆的苦。但是他說他的加若林是最柔順不過的，大家如果不信，可以賭個東道；不論三人中那一個，誰能一請即請出他的夫人來，他就算是勝的，可以得其餘兩人的兩百個金幣。

他們聽了，暗想披七菊一定失敗的，都說贊成，贊成。不過他們去叫他們的夫人，完全失敗，那披七菊一叫加若林，加若林立刻出來了。她問丈夫叫她何事，他說：「我要問你：你妹妹和她的

朋友在那裏？」她說她們都在後面客堂談話，他就吩咐她去請她們出來。

如若林奉命即去，把白翁和羅生都等驚得發呆！白翁因見長女變得這樣好，歡樂不過，對披七菊說，他不但可以贏了東道，還要加給他二萬個金幣做贈嫁呀。

不多時，如若林同了水格他們出來了，她丈夫叫她把頭上的帽子丟掉，如若林竟把帽子投在

地上。披七菊見水格他們好笑，如若林，不該如此聽從丈夫，他即叫如若林去勸導她們，果然如若林又去用婉言勸導她們，叫她們對於丈夫，總要和順，不要反抗。這些人都弄得盡歡而散。披七菊和如若林別了衆人回維魯納去，以後在那裏快樂的過了一世。

煮肉用微弱的火力何以比用強大的火力反而容易爛？

——常識問答——

雪蕉

小朋友，你也歡喜喫肉嗎？不過肉不煮熟，是不可以喫的。煮肉的時候，假使用的火力過強，反而不容易爛，這是由於用大火，則鍋內沸騰，蒸氣衝湧，熱量消耗於蒸發，而不能蓄積的緣故呵！

你如用微弱的火力，而以長時間慢慢地去煮，則能保持其熱度，而蓄很大的熱度，所以容易爛了。



# 幸運海棠

照則 (詩)

牆邊蒙茸滿草莽；

誰知此中有花藏？

除去草莽海棠開，

妃色瓣瓣有清香；

海棠枝枝花正盛，

折了一枝供案上；

今夜折了明朝萎；

不如由牠根上長！

## 拗口令(二則)

奉天第一  
高小學生 劉國華

(一) 上平房，走七步，彎腰拾起

雞皮禱。雞皮禱壞了，補補雞皮禱；

雞皮禱不壞，不補雞皮禱。

(二) 牆外有車兩輛，愛拉那輛

拉那輛。

本期的謎底是「噴壺。」

## 冷姑娘(童話)

趙碧真

從前有一個老人和一個少年，同住在一個村莊上。有一次，他們不約而同的都要出遠門，因此就結伴同行。這次出門的目的，是否尋求快樂，抑或為求名利，近世的人，不能知道了，因為這件事離開現代很遠，所以漸漸遺忘了。致於當時他們回來的情景，傳說已經是冬天了。那時出門人的辛苦，惟有天曉得哩。

二人離家同行，在路多日。有一天來到一個荒野地方，不知是怎樣把路迷了，二人在荒野裏瞎摸了一天，也沒有碰着一個人來指示他們的路。天將要黑了，二人才走到一條河邊上，河水

流得很急，望望河上沒有橋，河裏又沒有小船。二人正在發急，只見天空中起了一層黑雲，並且括起極冷的北風來。霎時間，同鵝毛一般的雪花，已經從黑雲裏面落下來。這時少年喊着說：「好白的雪啊，好白的雪啊！」

可憐那個老人，却在那裏冷得顫抖。唉，這種天氣，出門人真是不幸啊！老人困倦極了，就坐在地上，把自己身上的衣服拉拉好，再將兩手抱住了曲膝。少年也冷不過，就對着自己的十個冰凍指頭吹氣。過了一會，少年走上前去，四面一望，看見前面一間小小的茅屋，這屋子裏的主

人，猜想起來，大約是出去斫柴，或搖船去了。少年見了小屋，滿心歡喜自慰道：「屋雖不好，但這種天氣，找得這個藏身之處，已經覺得僥倖了！我應當感謝天神。」說着就跑到河邊，把老人馱在背上，一路向茅屋走去。二人進了茅屋，四面一找，一些吃的東西也沒有；再去尋洋燈，可是沒有，祇見屋角上有一堆樹葉，他們就此睡下去，把自己的衣服，蓋在身上。因為疲倦不堪，一會兒竟熟睡了。

到了半夜，少年被風吹醒了，睜開眼睛，看見一扇門都被風吹開了，再望望外面，看見雪仍舊下得很大。少年咕嚕道：「該死的風，把我的房門都吹開了。冰冷的雪，飄進來吹到我腳上來了。」說着就坐了起來，擡頭看見室內有一位女子，跪在老人旁邊，俯視老人；她的臉，幾乎靠着老人的臉。少年看見那女子生得十分漂亮，她身上穿着潔白的衣服，臉上非常艷麗，頭髮同雪一般的白，把兩隻手架在老人的身上；她的指尖上，還有亮晶晶的冰條掛下來。她嘴裏呼出來



的氣，好像白烟一般的向上升。過了一會，她從老人身上爬起來了，少年對她仔仔細細的一望，看見她的身子細而長，她行走的時候，有雪從她身上落下。「那是很容易的」這句話是女子說的。她說着已經走到少年身邊。她蹲下，將她的手握着少年的手。那少女本來覺得怪冷的，現在被她握住了手，覺得冷氣竟加了十倍，從頭到腳都冷了。而且週身的血，冷得像冰凍一樣，他的心更是像一塊冰，放在胸前。這時少年睡在那裏，同死的一般，心裏想道：「我會這樣死麼？這樣死到也好，不受痛苦，感謝天神。」少年說到這裏，那女子摸摸他的頭髮道：「原來是一個頂體面的少年，我不忍害死他了。」她就放鬆了手，這時少年馬上減輕了他的冷，站起來嘆了一口氣。

女子對少年說：「體面的少年，你將來不准提及我和今晚的事，不但對於父母，兄弟，姊妹，妻子，

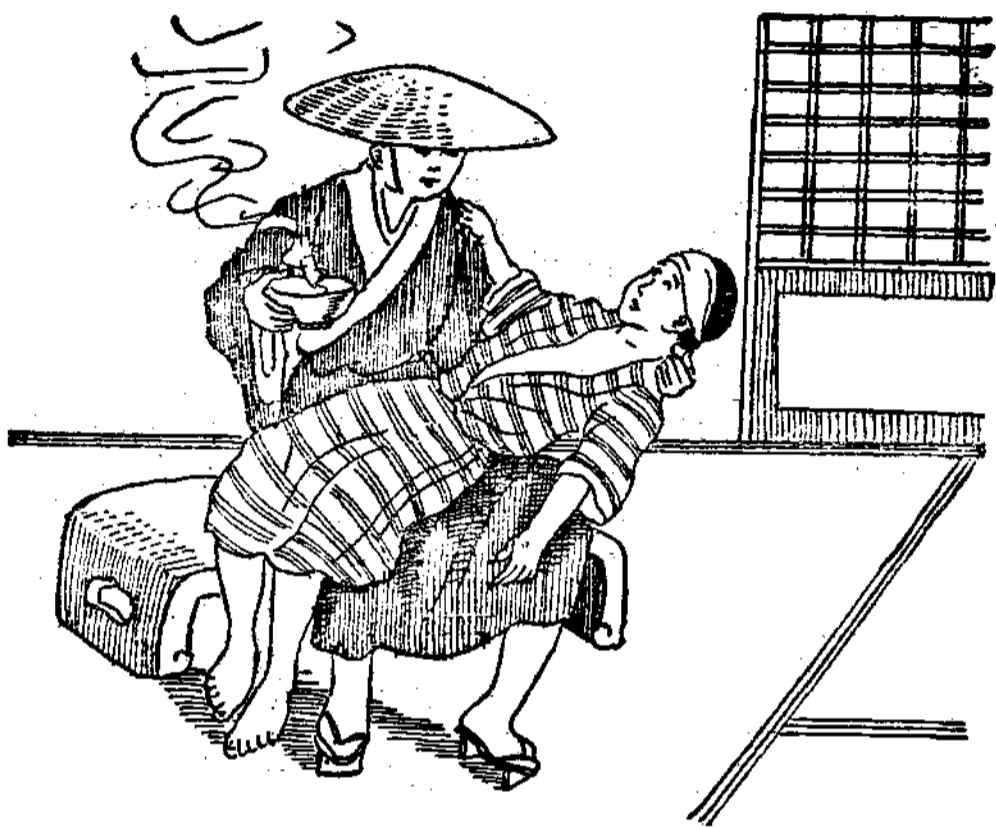
兒女，不能提及，就是對於日，月，星，水，火，風，雨，雪，也不能提及，現在你先對我立誓。」

少年果然依她的話立誓，但是說到火：風：雨：雪：就不知人事了。

等到少年醒轉來，已經是正午時候了。暖和的太陽，高高的照在天上。少年睜開眼睛來，看見一個很仁愛的鄉下人，把他抱在懷裏，喂給他吃沸熱的湯。鄉下人看見少年醒了，就對他說道：「你醒了，好了，好了！感謝天神，我教你還不算遲，我是從三里外跑到這裏來救你的，這苦楚只有天曉得了，所以你應該感謝蒼天。至於你的老朋友，他是年老血衰，沒有救了，他已經歸天了。」

少年悲聲嘆道：「嗚啞，嗚啞，可憐我的老朋友，竟被昨夜的風雪凍死了。」

少年說到這裏，就不多說了，他謝謝鄉人，就動身走了。在路上走了一天，到黃昏時候，才走到



家。到了家裏，也不提起昨晚的事，因為他記得他昨天對女郎所立的誓，又好像聽得那女子的聲音在他耳邊說：「你不准提及我，也不准提及今晚的事，不但對於你的父母兄弟姊妹妻子兒女，不能提及，就是對於日月星水火風雨雪，也不准提及。」

如此牢記在心，隔了多年，有一個夏天，少年獨自出外閒步，返家時太陽已經西沉。忽見前面來了一位女子，慢慢的行走，看她的神氣，好像是從遠地方來的，因為她身上穿了短衣服，腳上穿了草鞋，肩上背着包袱，又好像困倦不堪的樣子，時刻坐下來休息。因此一會兒，被少年趕上了，少年見她生得十分可愛，就問她說道：「年青的女子，你上那裏去？」

女子回答道：「先生，我上雅都拜佛去；我有一個姊姊，住在雅都城裏，我想到她家裏去頑頑。」少年道：「你叫什麼名字？」

女子道：「我的名字，叫做阿玉克。」

少年又問道：「阿玉克你臉上爲什麼這樣淡白吓？」

女子道：「哎呀，先生，因爲我在路上吃了辛苦，加上受了些熱。」說着站立不住，暈倒在地。少年輕輕的把她抱起，一直跑到家裏；她的頭緊靠少年的懷裏。要知道時令雖然在夏天，但是那少年已被女子弄得發抖，自言自語的說：「真奇怪，夏天怎麼會這樣冷的，想必是因爲太陽落山了。」

過了一會，阿玉克醒來，謝謝少年和少年的母親，因爲他們待她這樣的好。她後來因爲無力上路，就在少年家裏住下。少年見她生得十分艷麗，就愛上了她。不多時，二人竟結了婚。從此阿玉克不到雅都去了，就與少年同居，她的容貌日見美麗。她的手雖然做各種的粗細事，但是仍舊同玉蘭花一般的粉嫩；太陽雖然天天晒

她，她的臉色也不轉黑。她後來養了七個小孩，一個個都同她一般的美。那小孩子的身體，既然強壯，精神又極充足。所以莊上的孩子們，都比不過他們。他們的母親很鍾愛着，天天爲他們辛辛苦苦的看護。一年一年的過去，阿玉克雖然終日的勞碌，却還是同少年時一般；她臉上不起縐紋；她的眼睛不散光；她的頭髮也沒有變白。莊上的人們見了都奇怪，大家議論着說：「真奇怪，那個女子怎麼這樣不會老的？難道她有什麼妖法嗎？他的丈夫真是福氣好，既有了頂體面的妻子，又有漂亮的兒子，難怪他早晚都在做禱告的說：「感謝上天，賜給我的快樂。」」

有一天，冬天的晚上，阿玉克把幾個小孩子們都哄得睡了，就同丈夫倆坐在隔壁房間裏烤火；那火爐裏的火，燒得很熱，前後門都緊緊的閉着，因爲天氣很冷，外面雪也下得很大。阿玉克坐在房裏縫衣服，桌上點着一盞燈，那燈光閃閃地



照在她的粉臉上，使得她的丈夫看見了，十分高興，便喊起她來說道：「親愛的，我剛才看看你的臉，嫩白可愛，就使我想起多年前的一件奇事來了。」阿玉克不做聲，祇管縫衣。

丈夫又繼續說道：「那天的事，是真的，還是做夢，我也不記得了。就是做夢，却也奇怪，不過那時我覺得我並沒有睡着。」阿玉克仍舊不睬他，只顧縫衣。

丈夫又說道：「那時我看見一個女子，同你一般的美，又白又嫩——真和你一個樣子。」

阿玉克一面縫衣，一面問道：「那女子後來到底怎樣呢？」

丈夫道：「她的故事，我從來不曾對人說過。」

——他就把從前出門的事，從頭至尾的說了一遍。又告訴阿玉克說，他同他的朋友回來的時候，在路上怎樣遇着了大雪，就投到一所小茅屋裏借宿；他的老朋友怎樣被冷姑娘弄死，都一一

說了。當時妻子沒有作聲，丈夫又說道：「後來冷姑娘跑到我身邊來，對我瞧了一眼道：『原來是一個少年，一個很體面的少年，我不忍害死他了。』」唉，天呀，她身上真是冷呀……真冷極了……後來她叫我立誓；我果然依她的話立了誓；她就走了。」

阿玉克道：「我決不提及你，及今晚的事；不但對於父，母，兄，弟，姊，妹，妻子，兒女，我不提及，就是對於日，月，星，水，火，風，雨，雪，也決不提及。這不是你對我立的誓嗎？夫君！你真是不仁，不義，不忠！」說完就放下了手上的衣服，跑到她的兒子那裏，同他們一個個的接吻。

大兒子喊着說：「冷呀……冷呀……」她就給他蓋好了。

小兒子哭着說：「母親，母親……」就伸出兩隻小手來。

阿玉克看看許多兒子，好……心酸，悲哀得哭不

出聲來。她於是跑去對她的丈夫說道：「再會！直到現在我還不忍害死你，只爲了我的小孩子的緣故，你現在好好的看守他們罷。」

丈夫睜着眼睛看她，只見她面上同雪一般的白，身上穿著頂潔淨的衣服，頭髮也白得像雪一般；她嘴裏吐出來的氣，好像白烟一般的向上升。

阿玉克大聲喊道：「再會，再會！」那種聲音又尖又陰沉，刺入人的心裏，好像冬天的北風。她頓時將身體，騰起在空中，漸漸的升高。一刻兒，升到了屋頂，由屋頂上的小洞出去，就不見了。

## 奇異的放大鏡（小智識）

我們曉得凸玻璃能夠把物體的形狀放大，或能夠把物像顛倒，這種凸玻璃可以做種種的玩具。

有一個做凸玻璃極奇妙的方法講給你們聽，牠的做法極簡便。



林三

揀一個球形的玻璃瓶，或用燒壞的球形電燈泡，把銅帶及中間小玻璃棒取去，就可以代用。用清潔的水裝在那些圓瓶裏面就成一個凸透鏡，物體放在牠的後面也會看見放大起來，再距離遠些的東西，就變做顛倒的形狀。



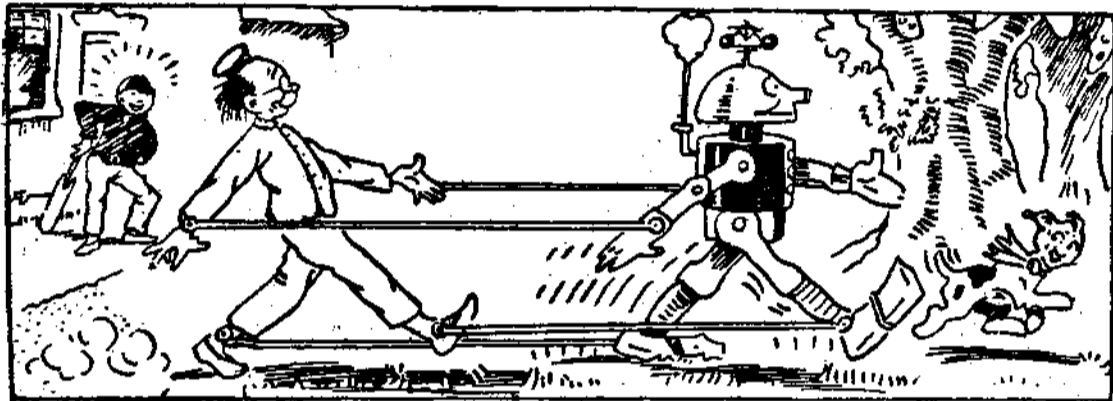
有一個算學先生，對他的學生說：房子的四角，各有一貓。一貓的前面，都有三貓。三貓的後面，也有一貓。共有幾貓？學生有的說八隻的，有的說十六隻的；算學先生說：你們答的多錯了，再沒有這許多，一共祇有四隻貓。

有一次，又問他的學生說：羣馬行路，二馬的前面，有一馬。二馬的後面，有一馬。二馬的中間，也有一馬。問共有幾馬？學生有的回答五隻的，或回答七隻的，先生搖頭說：共有三馬，因為牠們是縱列成行的。

（周嘉祚）

# 勇 進 機

禾兆 —— 武湯的明聰 ——



上一個星期，湯

武又發明一個快

行機！呀，他的腦

筋真靈，一件失敗

了，又創造第二件。

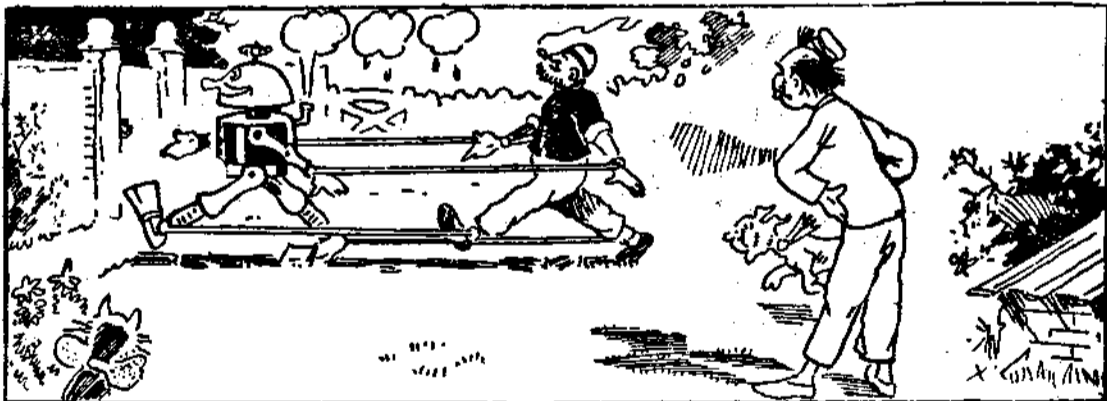
他說：「我有了

勇進機，甚麼東西

都攔我不住。」

他自己試試看，果

然前進得十分快。



十七

路上，他招呼隔

壁的王大說：「王

大，王大，你可要試

試我的勇進機嗎？

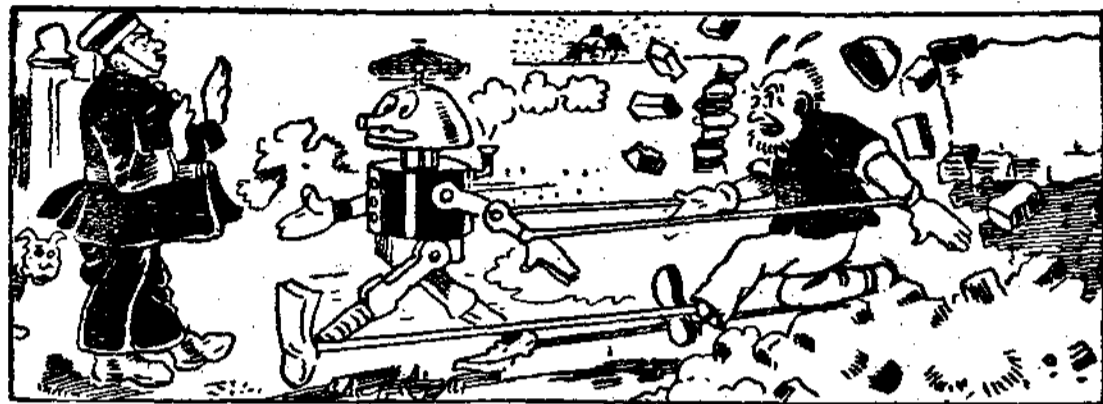
——王大很喜歡

的答應了。看官，

你看王大不會也

很得意的跟着勇

進機前進嗎？



呀，這勇  
進機太勇  
進了，把王  
大園中的  
圍牆衝破，  
一直向前  
一條河走  
去。王大  
見前面有  
個警察，就  
大叫道：  
救命，救命，  
我可能要被  
拖下水了。  
「呀，多  
麼危險呵！



無知的  
警察，想把  
勇進機擋  
住。呵，他  
有多大的  
力量，能擋  
住那勇進  
機？結果，  
給勇進機  
一撞，立刻  
在半空中  
翻筋斗，而  
王大和勇  
進機也同  
時落到河  
中！



還好，勇  
進機落到  
水中後，因  
被冷水一  
激，立刻爆  
裂，這樣一  
來，連着王  
大手腳的  
木條，已被  
炸斷，並且  
把王大拋  
到岸上。  
湯武道：「  
真對不起，  
下次我要  
製造一部  
更好的！」

## 何消再說(童話)

文莊

在一個深陰的叢林裏，有一個鞋子在那裏擺着。

沒有一個人知道這個鞋子從何而來；也沒有一個人曾經來過這叢林裏；在叢林裏面過活的禽獸們也總沒有見過一次人。但這叢林裏居然發現一個鞋子。

第一個看見這鞋子的，乃是大熊先生。大熊見了，起初用鼻子去觸他，以後再用粗笨的腳掌去滾他。他把鞋子滾了過去，又滾了過來；但他絕沒有想到鞋子是一個什麼東西。他只覺得好玩，於是他就把他們林中所有的同伴們，一起叫了來看。那些同伴們中也沒有一個看見過鞋子的。一見到鞋子，也覺得詫異而好玩。

獅子首先就發言了。他說：「這個一定是樸素的樹皮。」

豹子說：「不是的，你說錯了。這個一定是果實的皮子。」

猴子說：「我以為這個是硬果的殼子。」

豺狼咆哮的說：「你們都說錯了。這個自然是鳥兒的巢窩。你看，裏面有一個洞

眼，他們可以進去；這裏面的底那個地方，他們可以生蛋，可以孵鳥仔。這個一定是鳥兒的巢窩了，何消再說。」

山羊說：「你也錯了，你們都錯了。」他把鞋子的帶子扯直起來，指示他們看，說道：「你看，這個不是樹木的根子嗎？好長呀，一定是一種植物了，何消再說。」

這樣互相的談論，鬧個不休。各個總以為自己是對的，說人的總是不對的。彼此諍得激烈起來，幾乎要動武了。恰當他們爭鬧不清的時候，有一個老貓頭鷹，坐在旁邊的一株樹上。他對他們說道：

「你們若肯心平氣和地坐着，我很願意告訴你們，那個是什麼東西。這樣的東西，我是曾經見過不少的；我不願意像你們那樣徒尙口頭的論辯。我告訴你們罷，這個不是旁的，就是一個人的鞋子。」

他們一齊叫道：「什麼！什麼是人？什麼是鞋子？」

貓頭鷹說：「人是有兩條腿的東西。他們好像一個鳥兒，但沒有羽毛。他們走路



像我們，喫東西像我們，講話像我們。但做事情，他卻遠過我們。我們不能做的事情，他卻能夠做。」

大熊發氣的說道：「你完全瞎說！那有一個東西只有二條腿？那裏又有兩條腿的東西而做起事情起來倒反勝過我們四條的道理？這不是明明在胡鬧亂扯嗎？何消再說。」

禽鳥們也一齊喊道：「不錯，這個明明是在胡鬧，何消再說。試問那裏有一個東西只有二條腿子而沒有羽毛的？」

貓頭鷹說：「是的，我說的話一點也沒有錯。人們確實是這樣的。他們在路上走的時候，他們在接客的時候，他們在陪宴賓客的時候，他們往往是把鞋子穿在腳上。」

鳥獸們一齊立起來怒號道：「瞎說，瞎說！我們那一樣不知道！我們總沒有看見有這樣的東西套在腳上，我們也總沒有聽見過好像你這樣無中生有的邪說。你不配同我們在這山林裏一起生活，你必須離開這裏。你若不即刻離開這裏，我們就要動手了。」

於是他們馬上把可憐的貓頭鷹，大加驅逐，把他的巢窩也搗燬了。



## 世界最奇的東西（科學奇聞）

履彬

西曆一千八百九十八年，法國有一位女化學家，發現世界上有一種極奇異金屬，稱牠做「銑」。

這銑和別種金屬大不相同，金屬中間最貴的如金、白金，結果牠祇能夠做貨幣裝飾物等，除此以外沒有什麼出奇的地方。說起銑的魔力實在聽了可驚，牠自己會發光，發熱，牠所發的光能夠透過幾寸厚的木板，別種的東西，受了牠的光也會發光起來。

說起牠的熱力實在厲害，假使有一間極大的房子，冬天的時候，燃起煤爐，使室內溫度增高，每

月要用煤二噸。假使用了一塊米升大的銑，放在這間大屋裏，可以當做一個大火爐，這間屋子從此不愁寒冷，一直到千百年都是熱的，簡直說一句熱力永遠不會衰的。

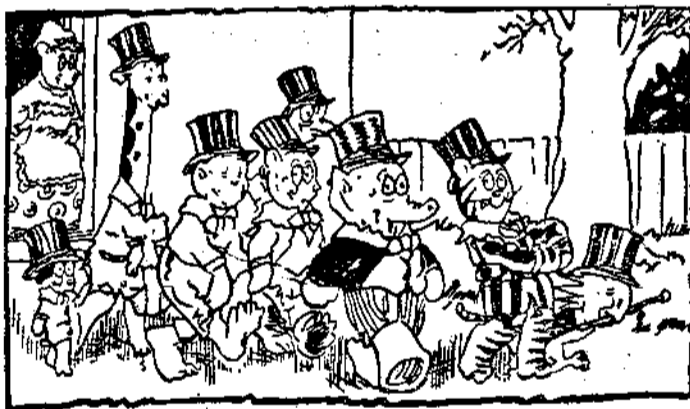
喂！世界上既然有這個仙品發現了，我們爲什麼還用煤炭，不用銑做的火爐呢？誰也都曉得是價錢貴的緣故。

據科學家說現在全世界的銑聚集起來，還不到三四兩，一米升大小的銑，要值十五萬億圓，這麼大的價值，世界有誰買得起呢？

# 撞扁高帽子



(一)上星期熊夫人替孩子們各買了一頂高帽子。她道：「我希望你們好好的戴着。你們戴了高帽子，在路上走，是很斯文好看的。」於是孩子都把帽子戴上了。雞兒道：「我的帽和衣服一樣大，連天也看不見了！」



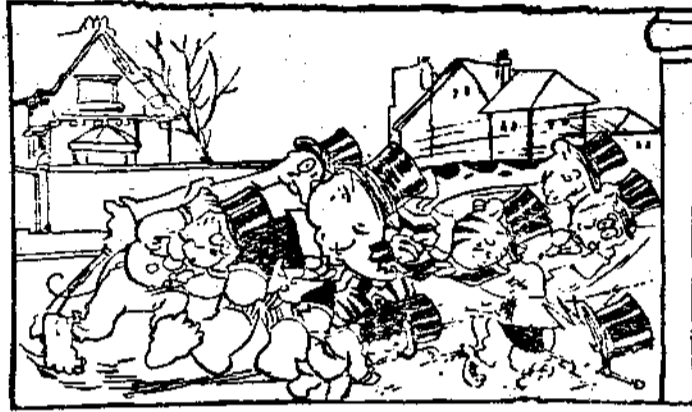
(二)孩子們戴着新帽子出門，高興極了！象兒道：「戴高帽子固然好看，但有一個地方我不喜歡牠，因為我們不能戴着高帽子在球場內踢球哪！」虎兒道：「不要緊，你看我們多麼漂亮呀！」



(三)天公不做美，括起一陣大風。虎兒叫道：「當心你們的帽子！不要給風吹去了！」雞兒道：「最好有些膠，把牠膠在我的頭上！」猿兒道：「早知要刮大風，也不帶這些高帽子出來了！」

一 守 (園 稚 幼 人 夫 熊)

兒童世界 第十八卷 第十七號



(四)風越刮越大,孩子們冒風前進。虎兒道:『把你們的頭低下來!這樣,你們的帽子就不會給風吹去了!』孩子們都把頭低了下來,向前走。他們這樣走,自然是看不見前面的東西的。

童話高帽子



(五)呀……呀,他們仍然把頭低着走,撞在一道牆上,你們都知道的,高帽子撞到牆上,還有好結果嗎?麒麟道:『我覺得我的帽子已經扁了!』於是孩子們都把帽子摘下來看。

二十四



(六)虎兒道:『我們怎樣回去呢?』後來,孩子們回到家裏,熊夫人問是甚麼緣故。虎兒道:『我們撞在牆上呢!』熊夫人道:『你們走路,應該眼看前面呀!』我想,從那天起,孩子們要永遠戴着便帽了。



## 兩個小朋友

(續第十八卷第十六期)

甘棠

### 第一三三章 張麗的回來

當朱明和張麗呆站在廚房裏的時候，驀地看見走廊上有燭光和腳走聲。張麗的倦容，給這個一嚇，更是白得難看。他着急得差不多連淚水也要流下來。他轉身很着急的對朱明輕輕地說道：「快把我藏起來！不要給他們看見我！」

朱明很快的把後門關上，因為再延遲下去，他就沒有機會去關門了。接着，他又挽着張麗，很快的走到一個黑暗的櫃邊，一同站着。他們的心，跳的很利害，差不多連氣也不敢透。

當朱明站着等候那來人的當兒，他覺得張麗

抖得很利害。如果張麗不幸被發覺了，一定要被這裏押送回馬比去的。

張麗嚇得幾乎叫起來，連忙往後退，靠在牆上。因為這時候，他看見校長的影子，已走到廚房門口了！只見校長穿着睡衣着一雙拖鞋。當校長把燭伸進門來，四處照了一照，朱明和張麗的心，似乎已停了一般。張麗嚇得緊緊握住朱明的臂，痛得朱明差不多要叫起來。

他們似乎一定要給校長發覺的了。燭光射進來，映在大櫃上，虧得那櫃的位置，是和門口平行，朱明和張麗所站的地方，又在櫃的左角，所以燭光雖射進來，仍然射不到他們的身上。但是，

如果校長踏進廚房來，那麼他們總要被發覺的。

——睡。朱明，我現在可要去了！不能再留了！朱明，如果你有空，請來——」

真是大幸！校長並不進來。他只站在廚房門口，自言自語道：「我說是老鼠，果然不錯！須養隻好的貓，或是放些捕鼠機才好！」他說完，又返身沿着走廊走去。他一去遠了，櫥中的兩隻大老鼠就蹣跚走出來啦。他們逃過這個險，真是大幸呀！

張麗悄悄的說道：「留在這裏，很是不妥！朱明，我不敢留在這裏哩！校長一定要聽見我們的聲息的！我要去了！」

朱明道：「但是，你能到甚麼地方去？你睡在那裏？這個晚上，很是寒冷呀！」

張麗道：「我可走到「大場」那個教會裏去



「張麗，等一等，你飢渴極了，你必須吃點東西才好！」朱明說完，走到一個儲食物的櫥前，拿了一個麵包下來。這個麵包，已是很硬的了，但是，張麗這時已在餓極的時候，無論甚麼東西都可吃，便很喜悅的拿了，夾在腋下。

朱明把後門輕輕的開了，讓張麗出去。他和做夢一般，站在門口，看着張麗隱身黑暗中，漸漸不見，方才嘆了一口氣，轉身關門。他想到「大場」那個穀倉，不禁替張麗肉痛，因為那裏是很髒的，張麗躲在那裏，實在是可憐呀！他躡着腳，回到寢

室裏，看着張麗從前睡的那張床，現在空着，不禁心痛起來。這張牀，雖然十分溫軟，但是，張麗那能和平日一樣的睡在牠上面呢？朱明爬到牀上，無聊地低聲自語道：「呵，他爲甚麼不能再回到這裏來呢？他爲甚麼不能再回到這裏來呢？」

在朱明未睡着以前，他回想到從前和張麗所做的各種的事。他越想越興奮，輾轉反側，許久才入睡。

第二天起來，他的雙眼，可倦極了，穿衣服也是無力。他走到寢室的角，無聊地向外望去。只見窗外的田野，被濕而冷的大霧包裹着。濃霜罩在「大場」一頭的老穀倉的頂上，給太陽照着，閃耀作光。

可憐的張麗！他有東西去抵禦那寒氣了嗎？當他醒轉來後，除了一塊麵包做晨餐之外，一無所有，他可覺着怎樣呢？

朱明站在窗下呆想了一會，忽然決定自己在

未上課以前，必須替張麗預備點食物。他真是冒險極了，他想把食物私自送給張麗吃。

那天早晨，有香腸佐餐，朱明很困難地把一大片香腸和一块麵包撥落到一塊潔淨的手巾上。一吃完早餐，他就溜出餐室，直向「大場」走去，他是沿着籬笆走的，因爲這樣可不引人注意。他到了那個穀倉裏，只見張麗，用稻草包着自己，差不多連頭也遮沒了，他很感激地吃朱明給他的食物。

朱明對他說：「你最好就隱身在這裏，不要出去。因爲日間在路上行走，是很容易給人看見的。吃個晚飯後，我帶你到一個去處。」

張麗點頭，並且很勇敢的微笑着，表示他很快樂安適。但是，朱明見他冷得在那裏發抖，雖然有許多稻草蓋着他，尤其危險的，就是那些農夫，可隨時到這裏來發現他。

當天，朱明一連減了兩次的餐，把留下來，偷偷

送給張麗，可是當吃過茶點他回來之後，喀利很疑惑的望着他。那天晚上，朱明雖然躺在床上，可是仍冷得牙齒兒打戰。呵，張麗臥在那穀倉裏，無被無褥，其苦可想而知啦！

朱明自言自語道：「明天早晨，我須送些熱茶給張麗喝，使得他和暖。」他雖然這樣想，可是如何才可得着茶，他一點也沒有把握。但是，有志竟成，第二天早晨，他溜到廚房裏，把茶壺中的茶，統統傾到向楊茜借來的那個瓶中。

「我想張麗一定歡迎這個東西的。我敢說他一定很需要這種東西。」他自言自語地偷溜出學堂，又去到那老穀倉裏去。他到了那裏，十分喜悅，因為又可和他好友相見了。張麗躲在稻草中，冷得面青發抖。他捧着那個瓶，一口氣把茶喝完，可是，當他捧着那個瓶的時候，兩手顫動，朱明見了，十分着急，他自言自語道：「他病了！他一定是病了！」

穀倉外面，忽然響了一下，朱明坐在稻草上，嚇得把腳縮了一縮。張麗也嚇得呆了。他停了一會兒，連忙跳到窗口張望。接着，把手中的瓶，落到稻草上，吃驚地叫了一聲。當他轉身對朱明說話時，只見他面如白蠟。他叫道：「朱明，：那是：：喀利！他：：他望見我了！」

朱明也跳到窗口，恰巧看見喀利從籬笆一個缺口鑽出去。朱明和張麗又看見他回頭望了好一會，才轉身走去。

朱明見秘密果然給喀利窺破了，心沉重到和鉛一般。可見他是跟着朱明，一直跟到這裏來，由窗外窺進去。現在他回到校中，一定是把消息傳播無疑。可憐的張麗！他發淚轉身，憂急地悲聲說道：「朱明，他看見我們了！這是無疑的了！他回去，一定要告他們的！怎樣辦好呢？」

朱明不答。他的眉緊縐着，但是他的目光却很有光彩。一會兒，他忽地很有決斷的說道：「

張麗，你就留在這裏，不要逃走。我自有辦法……我自有辦法！」

張麗很着急的問道：「是甚麼辦法？」

朱明說道：「你不要管，你留在這裏，不要着急。」



## 編輯者語

在下個月裏，我們決意把今年登過的銅版照相統統寄贈給惠投照片的諸君，以免諸君懸盼。今天有一個不好的消息對你說，常常爲本誌編詩歌及故事的重威君，（即沈圻，在本館編譯所編國文教科書的，）已於陽歷九月十五日病故了！我們本不想把這惡耗告訴你們，累你們悼惜；但因為他是一個兒童讀物的作者，和諸位讀者很有關係，所以特地告訴你一句，并誌我們

我此去是打破喀利的狡計！你看好了！」說完，很快的走到穀倉門口，把門打開，走出門去。這次，他很勇敢地由場的正中，向學校走去。

（未完）

對於他的哀忱！

下期的要目是：用鑿子的孩子（小傳記），學錯了（滑稽故事），秋色（對答山歌），險些浸死（熊夫人幼稚園），三千年前的印度故事（故事），戒指做證（莎士劇本故事），好雷神（日本童話），偵探狗（聰明的湯武），和兩個小朋友，（長篇小說）。



# 懸賞第一三三



..... (照這點線裁下寫完摺好貼上郵票投在郵政筒裏) .....

## ▲滿天都是星

你看這張圖裏好像滿天的星，如果用筆把牠連結起來，一定有很有趣的東西現出來，你要試試看嗎？

應 姓名  
徵 年 歲  
者 所在學校

(本懸賞限陽曆十二月十日截止)

上海寶山路

商務印書館編譯所

# 兒童世界社收

懸賞第 次答案

年 月 日寄

貼郵票處

貼上郵票時貼半分

外埠寄來請貼一分

(由郵政當局明來省來縣來省及門掛款數愈詳標愈好)

(名姓的者費應) (請以運到評的者費應)

# 兒童理科叢書

## 活潑的兒童須有豐富的常識

這部理科叢書，是將兒童日常所見的事物，用故事體裁說明他的歷史、功用、及發明家的軼事等等，能使兒童在閱看極有趣味的故事中，得到許多常識，非但可作兒童的消閒書，學校中用為補助課本，亦最合宜。

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
電話	電報	火車	車	船	蒸汽機	鐘	燈	火爐	火柴
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
電下	電上	活動影戲	留聲機	攝影術	望遠鏡	顯微鏡	潛水艇	飛行機	無線電報
29	28	27	26	25	24	23	22	21	
水	鐵與鋼	煤	鼠	牛	蠅	蚊	蟻	蜜蜂	

新事物發明史

四冊 各六分

本書選擇與人生有關係的種種事物，說明他進化的順序，活潑有趣，恰合兒童需要。

常識談話

九冊 各八分

用兒童能了解的文字，說近世紀新發明的各種事物，使小朋友們知道一些世界物質文明的常識。

千里眼 影戲  
小世界 縮地奇方  
空中戰 飛行使者  
照相術 電信  
潛艇

商務印書館出版

版出館書印務商

# 書用戲遊童兒

## 戲遊蹈舞

王季梁編 一冊 四角  
是書編制新穎，解說詳明，以上下二卷分述舞蹈之名稱及種類，卷首附錄術語及詳解，能使讀者一覽了然，用作小學參考之本，最為適宜。



## 戲遊童兒

王 伍編 一冊 二角  
小學體操，注重遊戲，然近今流行之書，頗多出於翻譯，未能悉合國人性質，本書由王君搜輯我國舊有之遊戲法，翻舊作新，趣味極為濃厚。

## 戲遊球圈

王小華編 一冊 一角  
編者就其平日經驗，參照籃球遊戲之方法，發明圈球遊戲，以供小學女學之用，實施以來，興味濃厚，兒童極為愉快，是書即將其方法及規則，一一說明，極為詳盡。

正反遊戲法	一冊 二角
小學遊技	一冊 三角
作戰遊技法	一冊 四角
行進遊技法	一冊 五角
徒手疊羅漢	一冊 五角
西湖風景疊羅漢	一冊 五角
幼稚遊戲	二冊 二角
設計的兒童遊戲	一冊 三角
遊戲算術	一冊 二角
唱歌遊戲	一冊 二角

### 踢毬術

沙濤編 一冊 一角  
踢毬是我國兒童的特技，經許多體育家研究，認為於鼓動血液，增進體溫，排洩消化，多很有益，且能使目光銳利，身手靈活，今由編者將各種踢法，詳加圖說，教學均稱便利。

## 戲遊操體

沈鏡清編 一冊 四角  
是編斟酌我國風俗習慣，採取歷史事實，及立身愛國尚武合羣諸大義，衍成遊戲法，既足以引起兒童遊戲之興趣，復能養成其道德之基礎，家庭學校均甚適用。

# Children's World

(Issued Weekly)

General Sales Agents: The Commercial Press, Limited  
All rights reserved

<h2 style="margin: 0;">投 稿 簡 章</h2>	<h2 style="margin: 0;">不 許 轉 載</h2>
<p>一 本刊分重話故事小說科學詩歌劇本兒歌曲譜圖畫故事笑話謎語手工遊戲自由畫等各項凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎</p> <p>二 本刊文體專用白話最歡迎短篇文字及兒童創作</p> <p>三 來稿務請筆跡清楚寫在文格紙上加以新式標點</p> <p>四 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註明年齡及何校何級</p> <p>五 投寄譯稿須註明原書及原著者姓名</p> <p>六 投寄之稿稿載與否本社概不預覆也概不寄還如欲寄還原稿須附足退稿郵票</p> <p>七 報酬分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌或別種書籍</p> <p>八 來稿請寄上海寶山路商務印書館編輯部轉交兒童世界社啟</p>	<p>中華民國十五年十月廿三日初版</p> <p>編輯者 徐 應 昶</p> <p>發行者 兒童世界社 上海寶山路華字四十五號</p> <p>印刷所 商務印書館印刷所 上海寶山路華字四十五號</p> <p>分售處 各埠商務印書館及大書坊</p>

## 定 價 廣 告 價 目 表

每週一冊 全年五十冊	零售每冊大洋叁分 原價六分 郵費國內半分 國外二分	定 預		時 期 冊 數 國內 國外 書 價 連 郵 費	
		全 年	半 年		時 期 冊 數 國內 國外 書 價 連 郵 費
		全 年	半 年		
普通 正 文 後 中	上 等 正 文 前 中	優 等 封面之內面及對面 正文首尾對面 四十八元 二十八元	特 等 底 封 外 面 六十元	等 第 地 位 全 面 十六 半 面 四分之二	新 疆 蒙 古 及 日 本 照 國 內 香 港 澳 門 照 國 外 郵 票 代 價 作 九 五 折 以 二 角 以 下 者 爲 限 郵 章 如 有 改 動 隨 時 增 減
廣告概用白紙黑字 如用色紙或彩印價目另議 繪圖刻圖工價另議 連登多期價目從廉 欲知詳細情形請至上海北四川路商務印書館虹口分店內「廣告公司」接洽 遠地函詢即行奉復	正 文 後 中 二十八元 十六元 十元	正 文 前 中 四十元 二十四元 十四元	正 文 前 中 四十元 二十四元 十四元	正 文 前 中 四十元 二十四元 十四元	全 年 五 十 冊 二元五角 七角五分 三元四角

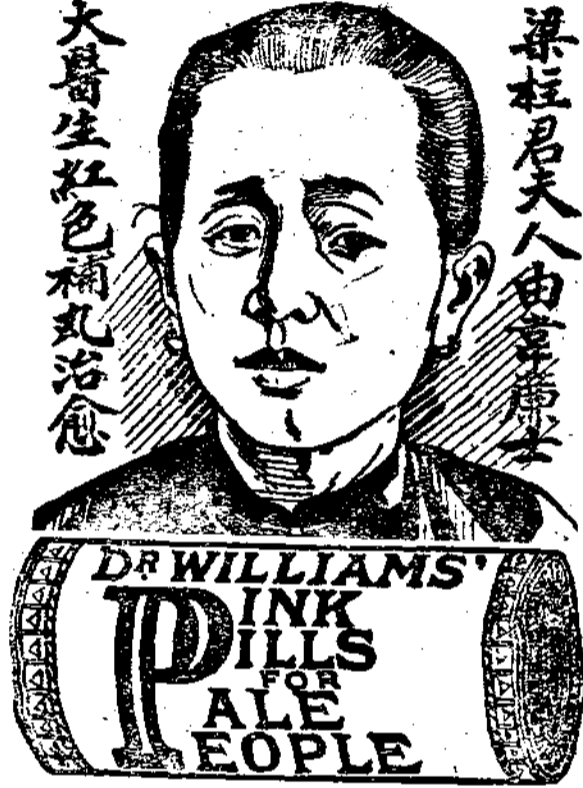
定閱諸君如有詢問事件或更改住址通信時務將定單號數姓名定戶姓名在何處定原寄何處四項詳細開明方可遵辦實錄定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查難免仍有誤寄特先聲明

尊夫軟弱多病閣下其憂之乎

家有病妻家庭難期安樂且妻子軟弱多病為夫君者必不安逸小孩亦不安寧因患  
 之婦女性情必多暴燥惱怒時現即撫育小兒因體力薄弱亦難週全也曾有千萬男子  
 以韋廉士大醫生紅色補丸為婦科聖藥因是丸曾在天下治愈無數婦女重症已不可  
 勝計矣即如巫來由聊邦雪蘭莪新街場大街三十二號梁寶豐首飾舖柱先生及白帶等  
 之證據足可為證矣梁君來函云內子於五年前產後失調曾患寒熱頭暈以及青黃四肢

梁柱君夫人由韋廉士

大醫生紅色補丸治愈



症因之失調曾患寒熱頭暈以及青黃四肢  
 治詎料人焦急萬分多力面色青黃四肢  
 於是不得已服韋廉士大醫生紅色補丸  
 紅心連服及至十分全愈而後已見於  
 耐症亦完全治愈以前病狀已見於  
 淨盡現下內人強健逾於昔日病狀已  
 內功於深處廉大醫生紅色補丸之  
 奇能於男女身軀康復原強健會  
 丸能使血薄氣衰腦筋無力少年  
 治癒血弱氣衰腦筋無力少年  
 斷傷胃弱不化瘋濕骨痛  
 瘴瘧以及身體虛弱等症凡經售  
 醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角

者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士  
 每六瓶大洋八元郵力在內  
 衛生小書奉送 忠告婦女名醫康健談小書如欲索取祈即寄一明信片至上海江  
 西路六十號敝藥局原班郵奉各一本可也分文不取  
 韋廉士醫生藥局之出品在美國製造確係美國貨

美國 339(1)

請聲明由兒童世界介紹 PLEASE MENTION THE "CHILDREN'S WORLD"