

地址：青海西甯西川徐家堡大路南

# 到民間來

通訊處：青海西寧鎮海堡郵務信櫃轉

第三十五期

中華民國三十三年十一月一日

## 目錄

民間時評	鄉間同胞應有的新生活	鄉、人的新生活	文藝	漫語	寄給秋姐	雪花痕	楊風加雪	天國河邊
杜成倉	李爾森	張濟	杜成倉	杜成倉	杜成倉	李爾森	李爾森	張濟

### 民間時評

#### 鄉間同胞應有的新生活

耀斌

自從蔣委員長提倡新生活運動後，全國通都大邑，莫不羣起響應，紛紛推行。因之，都市各界人士，較前總覺有些朝氣。但是這種恢復民族精神的無二運動，因發起提倡的時間尚短，所以有許多鄉間同胞，尤其是僻處邊陲的青海各鄉村的，還未得嘗試。須知生活之不合理化，不科學化，人民的不講禮義，不顧廉恥，不僅各大城市如此，而許多鄉間民衆，老早已患了以上病症，故新生活之推行，不惟城市人民應格外注意，就是鄉間同胞，也有實行之必要。

再者，男子的蓄辮，女人的纏足的這種不革新的老朽現象，在鄉間尤為普遍。况蓄辮纏足，不僅為國家法令所

到民間來

不許，而對於自身之衛生與身體之發育，也有極大的障礙！凡稍有知識者，均能洞悉此中道理，是以希望鄉間的男女同胞，現在還蓄辮或纏足者，應趕快剪剃或迅速解放，以求自身之充分發育，行動之日益革新！

#### 鄉下人的新生活

寒松

身穿棉衣，足着笨鞋，夜眠土炕，日操農務，這是鄉下人生活的寫真了。他們的吃飯問題，既簡且單，一天三餐，多水少麵，不僅沒醋，沒油，就是連一滴鹽，也是沒有的。我想這種生活，恰合現時所倡行的新生活運動；由此以觀，鄉下的人民，老早是實行新生活了。可是城市不然！挑醬割肉，每天總要乾炒一些！習俗特別的繁雜；若以新生活依照城市為標準，那就鄉下的人，實沒有活的餘地！不過城市中的新生活，恐怕多尚空談，實際上若要講究新生活，最好先要到鄉下領教為是。

二三，十，二十二於一中。

漫語

明明知道革命。才能改造惡劣的環境。但，作革命工作的人、都兼口 辭說：「現在環境不好，無法工作，待環境好些再說。」我不知道這是何意？恐怕環境好了，或者不需要革命！然在環境險惡的時候不努力工作，這環境怎能會變好呢？號稱革命的同志們，這種思想恐怕錯了，這種說法恐怕惹人笑罵！須知要革命成功，必須同志同胞意志統一、精神團結、並要共信互信、努力工作。然而，你是你的意志，他是他的精神，他說你不努力，你說他不負責，甚至你說他腐化 他說你惡化，你覺你有本事，他覺他有能力，你說你真正的國民黨員，他說他是三民主義的信徒，你猜疑他 他猜疑你，意見紛歧，還希望革命成功？這樣，真無異緣木求魚！同志同胞！其各猛醒圖之！

西南農校杜成倉



寄給秋姐

秋姐，我愿將我的心兒獻給你；

因為你是我內心的欽佩者！

奮發我精神的醉酒。

秋姐，我得你的恩獨厚，

蒙你刻刻的指導，勉勵我，

作我密切的良友。

秋姐，我愿將我的心兒獻給你；

因為你是我幼時的情侶，

愛好的良儔。

秋姐，我懇求你接受我的苦心勞意。

你知道嗎？

我為你已經流過了多少眼淚。

秋姐 我愿將我的心兒獻給你，

因為你明媚的慧光，

已將我弄得顛倒而發狂，

每每，含情私語時，

曾將我的珠淚流露。

但，爲了時代的逼迫，

只好梗在心頭咽嗚着！

別了！我的心兒悠悠。

秋姐，我愿將我的心兒獻給你；

你那幽雅的風姿，

賽過嬌媚的嫦娥姐姐！

我獻給你了粗笨的話語，

表示我內心的情緒吧！

你勿再作假癡非癡的戀戀着我，

這時我為你傷泣在沉思着。

別了，作明年的再會吧！

西寧威說民衆學校  
初二年級學生褚瑋

## 雪花痕

李爾森

陰沉沉的天氣，殺冷冷的寒風，一種特別的寒氣，一陣緊似一陣，使大地變為陰森森的國度。霎時間，烏雲濃厚。飄呀！飛呀！一陣陣的雪花，飄飄搖搖的鋪滿了人間。壓伏了嶙嶙的樹梢，埋蓋了凋零的花草，堆滿了千山萬川，又將紛紛的時局，罩了個茫茫無際，大地上落滿了香粉似的白雪。高低遠近的地方，都是那塞白共長天一色北，到處的雪花遍地盡白，一望是白銀世界。看不出天南海，天涯地角，分不出清山如覆，水的清濁；完全的是一個白茫茫的大地。什麼？人不喧嘩，鳥鵲也絕跡。

理想中的仙境，甚麼「瓊樓」啊！「玉宇」啊！「水晶宮闕」啊！怕是都不如今日雪花的白銀世界，清潔。不如今日雪花的白銀世界美麗。雪地冰天，柳梢垂寒。惟有淒淒凜凜的北風，吹着那殘摧的萬物，亦吹着那飄飄的雪花，好似無數的白蝴蝶，在半空中搖搖擺擺，來來往往的飛舞。就是那受痛苦的農民，在他的茅屋內取暖，可憐的乞

丐們，腹中又饑餓，裹着破皮襖，鑽在深屋簷下，和牆角邊，不能取暖，只是受着寒冷咬着牙齒，不住的呻吟嘆氣，昏昏咕嚕。這是何等的可憐？是何等的不平？這就是雪花中的痛苦？雪花中的哀慟可憐，又是雪花中的淚痕。

## 揚風加雪

十一高小學生張學濟

可親可愛的秋神方去不遠，豺狼險惡的冬神大觀降臨。霎時暴風四起，吹黃了青翠可愛的花草，吹倒了池水和大地，的潑活再加蝴蝶般的狂雪，卷着暴風向田間飛落。植物的殘莖摧折了，小小的細草遍蓋了，還凍得小雀亂叫。高高的青天，深深的白雲，也都被他們濛混了，這原來是天地間的循環定律。朋友啊！努力忍過難關——揚風加雪——恢復可愛的青天白雲。

## 河邊

海

靜坐在碧水河邊，  
疑視着對岸的炊烟，  
呆想了大半天；  
料那婆婆的女天仙，  
一定在裏面翩翩；  
我望穿了兩眼，  
想斷了心弦，  
終于——

終于不見她的出現：

那知無情的微風開展，

吹散了繚繞的炊烟，

只得——

又移視着河水的漪漣，

那悲酸的淚泉，

只在心窩中很激烈的旋轉。

一九三四，一〇，二〇，于一師同進村

## 西風

可怕的西風！

你爲什麼不轉東？

來吹破鄙陋的窗櫺；

叫我怎樣的過冬？

可怕的西風！

你爲什麼這樣的兇猛！

逼進了破爛的茅房；

叫我如何低抗？

西風呀！西風呀！

你究竟是個什麼？

你來無影子去無蹤；

倘能稍飲你的威嚴；

我常焚香而賠情。

中山女校高二年級張秀英

## 秋菊

美麗的秋菊！

嬌嫩的葉兒遮影着嬌娜的身材，

簇託着千嬌百媚的花朵，

究竟：

你是對誰作態，

對誰含羞？

清高的秋菊！

隱士佳人培養着你，

墨客騷人伴價着你，

不與桃李爭春，

牡丹爭榮；

香氣襲人，

清爽可飲；

究竟你是個甚麼骨頭甚麼肉？