

現代外國人名辭典

中華民國二十二年九月初版
中華民國二十八年六月四版

○(91226)

現代外國人名辭典一冊

每冊實價國幣肆元

外埠酌加運費郵費

敬售

陸

版權所有
翻印必究

主編者	唐	金宗鎬	梁雅各	劉縉	鄭嘯崖
編輯者	唐宗熾	褚志政	劉縉	嚴成熙	
校訂者	何炳松	姚名達	黃士復	劉百閱	
	王雲五	金丹儀	徐溥澤	張世祿	
	李景祈	胡愈之	黃紹緒	蘇繼廡	
發行人	王雲五				
發行所	商務印書館				
發行所	商務印書館				
發行所	商務印書館				

敘例

(一)編纂旨趣 當代人物底誌傳，為橫的歷史，其主人公底一言一動，殆無不和個人底實生活有切膚的關係；因之這橫的歷史之孳求，較之那徒為彊跡之展覽的縱的歷史之探索，自更為切要。語曰：“他山之石，可以攻錯；”無論在任何事業上，任何學術上，現前世界一切人物底業績，無一而非自己活動底資鑑。生在現在的時代，而不明瞭現代的人物，以之言處世，實等於盲人瞎馬；以之言治學，又無異乎閉門造車。因之世界各國，無不有所謂 Who's who 底出版，雖然牠們底內容，都是雜湊的，履歷式的，不足為我們底準則；但是牠們底用意，卻實在是無可訾議。因為這個緣故，我們不辭譴陋，網羅世界各國一百三十餘類的有名家數五千餘人，將其行事，學術，製作，一一為適如其分的敘述，編纂成功這本小小的人名辭典。雖然因我們力量底綿薄，難期完善；但是我們敢堅決地說：這本書底重要性，必定在任何書本之上。

(二)採擇範圍 本書採擇底範圍，原則上是以現存的人物為限。只是也有少數偉大的人物，如政治家中的白里安，犬養毅，文學家中的格列高里夫人，高爾斯華綏之類，他們底豐功偉烈，宏篇鉅製，必然地將永留天壤，而宿草尚新，口碑未歇，凡此我們都不忍割棄，破格錄入。(以逝世於一九三〇年以後者為斷；二九年以前，概不錄入)。至於各個家數，是以普遍不偏倚為原則，或是以學術擅場，或是以事功稱重，下至於一技一藝底名世，與

夫要人鉅子在政治上，社會上有顯著的地位的，無不兼收並取。

(三)體裁 本書既為當代各色人物傳記底集合，每個人物底傳記，我們不能以一般人名辭典之僅僅為履歷式的堆砌為滿足。我們要在簡短的篇幅之中，應用着史的規律，把各個人底行事，學術，製作，表達出一個真實的骨子來。因之，對於全般的史料，不能不有所剪裁取舍，而着重於一種主要點底提揭。

(四)編制 本書為謀翻檢底便利，依羅馬字母底順序編次：俄國人和日本人底姓名，也一律譯成羅馬字，俾便一律編入。末附分類索引，漢字索引，無論從那一方面，都可按圖而索。同時，還賡之以六十年來外國大事年表，以為全書底經緯。

(五)最後 還要附帶報告一下：本書所網羅的人物，都是世界舞台上正在活動的角色；隨着時代底遷流，不絕地在生息蕃變之中。自今以後，我們願意繼續地努力，載筆伸紙，展望着新角色底登場，和原有角色底繼續表演，經了相當時期，必定要有第二本的現代外國人名辭典和讀者諸君見面。同時，因為我國家，是文化落後的國家，是積弱積貧，萎靡不振的國家，跟着這本書底產生，我們要以熱誠的希冀，提供於讀者諸君：願我讀者諸君，持“見賢思齊，”“見善如不及”之義，見了東西洋人士在任何方面怎樣地奔軼絕塵，於觀摩展覽之餘，矍然興起，思所以發揚蹈厲，自躋於文化世界之林：這一定是我們這本書意料中所應有的收穫！

唐敬杲一九三三，八，二〇。

現代外國人名辭典

A

Aakjael, Joppe [奧凱爾] 丹麥小說家。一八六六年，生於來謨否德 (Lymfjord) 南部的農家。他底小說：農夫的兒子，蒙神爵的人們，年金等，是以決斷的，急進的，進步的主張來潤飾的。他自幼苦於貧乏和勞作，所以他底作品的題材，也是這樣的。詩集有拉伊麥之歌，海姆達爾底逍遙，少年時代等。少年時代，就是他底自敘傳，把那少年詩人底情調和生活，夢境似地展開着。

Aall, Anathon [亞爾] 挪威哲學家。一八六七年生。克立斯坦尼亞 (Christiania) 大學教授。實驗心理學，宗教史，哲學史底研究者。著有權力與義務，論理學等書。

Aarstad, Hans [亞爾斯塔德] 挪威政治家。一八七八年生。長於農業經濟學。急進派底指導者。

Abbott, George [阿伯特] 美國電影導演兼編劇家。生於紐約州。哈佛大學卒業。專屬派拉蒙公司。導演的作品，有半分天國，盜竊天國，女秘書之秘密等。

Abderhalden, Emil [阿布的哈登] 德國生理化學家。一八七七年生。一九〇八年，任柏林獸醫科大學生理學教授。一一年，轉哈勒大學。研究細胞之物質代謝並蛋白質化學；又發見防禦酵素。主要的編著書，為“Eiweisschemie”(1909)；“Handbuch der biochemischen Arbeitsmethoden”(9 Bde., 1909—18)；“Biochemisches Handlexikon”(13 Bde., 1911—31)；“Schutzfermente des tier. Organismus”(1912; 5. Aufl.: Die Abderhaldensche

Reaktion, 1922); Handbuch der biolog. Arbeitsmethoden. (ca. 50 Bde., 1919--28)。

Abdul-Aziz II, Ibn Saud [阿卜都·亞西士二世] 見 Ibn Saud, Abdul-Aziz 易蓬·駭特。

Abdy, Richard Combe [阿布戴] 埃及銀行家。爲埃及土地銀行和其他公司經理。始入倫敦貝靈(Baring)兄弟商店，從事金融業。其後襄助埃及國民銀行底創建。曾二度在埃及做英國商業會議所會長。

Abe, Isoc [安部磯雄] 日本民衆社會黨黨魁。慶應元年(一八六三)，生於福岡縣。同志社卒業後，留學美國，卒業於哈得富爾神學校(Theological Seminary Hartford)，尋漫遊歐洲。明治二八年(一八九四)歸國，於岡山從事基督教之傳道。三〇年，供職母校同志社大學，三二年五月，轉任早稻田大學教授。教務之暇，發起社會主義研究會，致力於主義之宣傳。三四年五月，與片山潛，幸德秋水，木下尚江，河上清，西川光次郎等創立社會民主黨。三八年一月，與石川三四郎，木下尚江發刊新紀元，鼓吹基督教的社會主義，并援助日刊平民新聞底刊行。大正一三(一九二四)年四月，任日本費賓(Fabian)協會會長，嗣又任勞動農民黨執行委員。大正一五年一月，創立社會民衆黨，任中央執行委員長。昭和二年(一九二七)，被推爲社會民衆黨黨魁，辭了早大教授。三年，當選爲衆議院議員；七年(一九三二)，繼續當選。他是熱心的廢娼及產兒制限論者，以高潔的人格，博得衆望。主要著作：社會問題解釋法，應用市政論，理想之人，都市獨占事業論，社會問題概論，婦人底理想，子女本位的家庭，產兒制限底理論和實際，社會主義時代，土地國有論等。

Abe, Jiro [阿部次郎] 日本哲學家。明治十六年(一八八三)，生於山形縣。明治四十年(一九〇七)，東京帝國大學文科哲學科卒業。專攻哲學及哲學史，除了哲學之評論之外，對於文藝評論，社會評論等也很多。著有倫理學的根本問題，美學，合本三太郎日記，尼采的柴拉滋德拉如是說之解釋並批評，北郊雜記，地獄之征服，人格主義等書。大正十一年(一九二二年)文部省任命爲

海外研究員。現任東北帝國大學法文學部教授。

Abe, Seigi 〔安部正義〕 日本上低音歌手，作曲家。明治二十四年（一八九一）生。東北學院卒業後，於一九一一年渡美；翌年，入波士頓新英格蘭音樂學校，研究聲樂，修鋼琴作曲。歸國後，任明治學院，自由學園講師。作品有交響詩波士頓生活之回憶，交響前奏曲，小管絃樂曲，混聲合唱曲，女聲合唱曲，獨唱曲等。

Abe, Yoshinari 〔安部能成〕 日本哲學家。明治十六（一八八三）年，生於愛媛縣。明治四十二年，東京文科大學哲學科卒業，專修西洋哲學。現任京城帝國大學法文部教授。有西洋古代中世哲學史，西洋近世哲學史，倭賢大思想家之人生觀，康德道德哲學原論，山中雜記等著譯；此外評論很多。

Abel, Alfred 〔亞伯，亞勒弗烈〕 德國電影明星。生於來比錫。屬烏發。所演的影片，有威尼斯之一夜，白癡，馬布才博士，士萬林女郎，芬東（台克拉鮑斯考卜），名花紫福（烏發），熱情（哈彌爾敦），焰中女（巴伐利亞），燃燒的天地（提立希），首都（烏發），伽士曼（邦），金（西納羅曼）等。

Abel, John 〔亞伯，約翰〕 美國生理學家，化學家。一八五七年，生於克利夫蘭（Cleveland）。肄業於密歇根大學，又在德國修醫學。任約翰霍布金大學藥物學及生理學教授。以研究動物體內底液體和組織著名。

Abel, Othenio 〔亞伯，奧司涅奧〕 奧地利古生物學家。一八七五年，生於維也納。一九〇七年，為維也納大學員外教授；一七年，為正教授。波多洛（L. Dollo, 1857-1931）之流，把古生物學從地質學分離為生物學之一分科而大成之。主要著作，為 Grundzüge der Paläobiologie der Wirbeltiere, 1912. Allgemeine Paläontologie, 1918. Paläobiologie der Cephalopoden, 1916. Die Stämme der Wirbeltiere, 1919. Lehrbuch der Paläozoologie, 1920. Geschichte u. Methode der Rekonstruktion fossiler Wirbeltiere, 1925.

Abendroth, Hermann 〔阿本得洛司〕 德國音樂團指揮者。一八八三年一月十九日，生於法蘭克福（Frankfort）。學於閩行。一九〇三年——四年，

在閩行管絃樂協會指揮者；後歷任律伯克，(Lübeck) 哥隆 (Köln) 的指揮。一八一八年，任總指揮，一九一九年，得大學教授底稱號。一九二二年以後，任柏林國立歌劇與交響樂團及哥隆交響樂團的總指揮者。

Abercrombie, Lascelles [阿柏克藍畢] 英國詩人，批評家。一八一一年生，受曼徹斯特大學科學的教育。初在利物浦大學講詩學；一九二二年後任黎芝 (Leeds) 大學英文學教授；二九年，轉任倫敦大學教授。著有詩，戲曲，評論。他底詩一發之於文學的源泉；戲曲是把貧民生活為寫實的描寫的。近來注力於文學的技巧論。主要著作為“Thomas Hardy, a Critical Study” (1912), “Theory of Art” (1922) “Phoenix” (1923), (劇) “Idea of Great Poetry” (1925), “Romanticism” (1926), “Progress in Literature” (1929)等。

Aberdeen, John Campbell Gordon, 1st Marquess of [亞伯丁]

英國政治家。一八四七年生。一八七〇年，繼兄之後為第七代伯爵。為格蘭斯敦 (W. E. Gladston) 知友的一人。一八八六年，做愛爾蘭總督；一八九三——八年做加拿大總督；一九〇五——五年，再任愛爾蘭總督，晉授侯爵。

Abo, Kiyokazu [安保清種] 日本軍人，政治家。前海軍大臣，海軍大將，男爵。明治三 (一八七〇) 年，生於佐賀縣。舊姓澤野，出嗣故海軍中將男爵安保清康為子。二七年，任海軍少尉；大正九年，任中將；昭和二年，升任大將。歷任海軍軍令部次長，艦政本部長，海軍次官 (大正一三年)，吳 (大正一四年)，橫須賀 (昭和四年) 鎮守府司令長官，軍事參議官等。昭和五年，任倫敦軍縮會議全權委員顧問；同年八月歸國，任海軍大臣。昭和六年 (一九三一) 十二月，若槻內閣瓦解，他也一同辭職了。

Abramovich, Viktor Lidovich [阿勃拉摩惠契] 蘇俄國立遠東大學校長。一八九〇年，生於伊爾庫次克 (Irkutsk) 市。十六歲時，即加入革命團體；一九〇八年，受禁錮刑；放免後，繼續自修。一九一三年，入哈利考夫大學法科。一九一七年，入俄羅斯社會民主勞動黨，任黨委員會祕書。一九二〇年十一月，任工會幹事；翌年，任工會機關報勞動者之道主筆，兼任高加索縣

黨委員會宣傳部長，農民報主筆。一九二二年，移黑龍縣共產黨部，從事於宣傳事務。一九二五年末，任全同盟共產黨遠東支部宣傳部長；旋任遠東大學校長，直到現在。

Abuzzi, Duke of, Prince Luigi Amedeo Giuseppe Maria Ferdinando Francesco〔亞不路息〕 意大利海軍軍人，登山家，探險家。西班牙王亞馬丟斯 (Amadeus) 底第三子。一八七三年，生於馬德里地 (Madrid)。一九一五——一七年，任命為意大利海軍司令長官，從事歐洲大戰。一八九七年，攀登阿拉斯加的最高峯聖伊來亞 (St. Elias) 一八九九——一九〇〇年，率北極探險隊，深入北緯八六度三三，打破南森 (Nansen) 的紀錄。一九〇七年，指揮盧溫佐利 (Ruwenzori) 登山隊遠征；一九〇九年登法尼亞拿 (Kenia) 山。

Acheson, Edward Goodrich〔阿啓孫，愛德華〕 美國發明家。一八五六年生於華盛頓。初入土木公司；一八八〇年，入愛迪生之研究所，嶄露其才能，被遣派於巴黎之世界電氣博覽會，發明不感應電話線。八六年，移居匹茲堡 (Pittsburg)，埋頭研究橡皮底化合。旋又發明比金剛石更硬的物質矽化炭。九一年設立製造矽化炭公司，努力改良，開拓工業的利用之途。九九年，發明人造石墨底製造法。一九三一年七月逝世。

Adachi, Buntaro〔足立文太郎〕 日本解剖學家。慶應元年(一八六五)，生於福岡縣。明治二十七(一八九三)年，東京帝國大學醫科卒業。留學德國。歸國後，任第三高等學校醫學部，京都帝大醫科教授，直至大正十四年停年。現任帝國學士院會員，京都帝大名譽教授。昭和五年(一九三〇)，著日本人動脈系統，得帝國學士院的獎賞。明治三十八年，醫學博士。

Adachi, Kenzo〔安達謙藏〕 日本政治家。明治元年(一八六七)，生於熊本縣。熊本濟濟塾出身。在朝鮮創辦朝鮮時報及漢城新報。二八年(一八九五)十月，為閔妃被害案株連，和三浦梧樓將軍，一同被監禁在廣島監獄，後判無罪放免。繼佐佐友房之後，做熊本國權黨底重鎮。三五年以來，當選衆議院議

員十一次。大正三年(一九一四)，任大隈內閣的外務省參政官。十四年，任加藤憲政內閣遞信大臣。昭和四年(一九二九)，六年，任濱口若槻兩內閣的內務大臣。六年末，主張協力內閣，竟以此爲導火線，和內閣總辭職，併脫離民政黨；但部下衆多，隱然爲一大勢力。七年(一九三二)創立國民同盟，自爲總裁。

Adachi, Mineichiro [安達峯一郎] 日本外交官，法學家。明治二年(一八六九)，生於山形縣。二十五年，東京帝大法科卒業。任職外務省；大正十一年(一九二二)，昇任比國全權大使；昭和三年(一九二八)，轉任駐法大使。昭和六年任國際法庭裁判長。四十年，法學博士。帝國學士院會員。

Adam, Karl [亞當，卡爾] 德國加特力神學家。一八七六年生。一九〇八年，任閩行大學講師。一七年，任斯特拉斯堡(Strasburg) 大學教授；一九九年任杜平根大學教授。他努力把加特力教會底教義和近代文明及思想相結合，欲依之解決現代世界觀之問題。他關於聖奧古斯丁(St. Augustine) 諸研究外，並著有“Glaube u. G. lauben swissenschaft im Katholizismus” (1912; 2. A. 1923), “Das Wesen des Katholizismus” (19. 4; 2. A. 1925) 等書。

Adams, Charles Francis [亞當斯，查理] 美國海軍大將，法學博士。一八六六年生。律師出身。歷任市會議員，和基尼市長。一九二九年，胡佛大總統任命爲海軍部長。

Adams, Frank Dawson [亞當斯，佛郎克] 加拿大地質學家。一八五九年，生於蒙特連爾(Montreal)。馬克季爾(Mc Gill) 大學卒業，後更學於耶魯，約翰霍布金等大學及德國海得堡大學。歸任母校馬克季爾大學地質學教授，經應用理學部長，名譽教授，副校長而任名譽副校長，爲加拿大學界底名宿。專精於地質學之研究，尤爲變成岩研究之權威。

Adams, Jane [亞當斯，真因] 美國著名的救貧隣保事業家，又爲和平運動，婦女運動之世界的指導者。一八六〇年，生於伊里諾州塞達維爾州上院議員底家庭。洛克福特(Rockford) 大學卒業後，留學歐洲，研究都市社會問題，婦女問題。僑居倫敦時，受了那以“Toynbee Hall”爲中心的救貧隣保(Settle-

ment) 事業的激勵；歸美後，和斯塔 (Starr Ellen G.) 女士在芝加哥市貧民窟內創設“Hull House” (一八八九年)，埋頭於救貧保事業，四十餘年不倦。並為芝加哥市社會事業委員，社會行政委員會委員，多所貢獻。一九三一年，獲得諾貝爾和平獎金。她底思想，是以基督教的信仰為中心，而介於社會主義和托爾斯泰主義之中間；其特徵是在社會運動之倫理的方面底注重。她不但是芝加哥社會改良事業之中心人物；同時還代表貧民和婦女，有助於羅斯福威爾遜政治之革進；在國際政治上，則為國際婦女和平協會底主席，盡力於和平運動，擁護國際聯盟，而為“美利堅良心”之體現者。主要著作有“Twenty Years of Hull House,” 1901.是最有名的。

Adams, Maude Kiskadden〔亞當斯, 摩德〕 美國女戲子。一八七二年，生於索托來克市。她雙親都是戲子，所以她自幼立於舞臺；在薩鄧 (Southerne) 弗洛曼，特呂等經理之下，積了很多的經驗。一八九二年，出演假裝跳舞會，大為得當。其後，一八九八年，在小牧師中，扮演培禪；一九一〇年，在任你所嗜中，扮演柴林等，都博得好評。

Adamson, William〔亞當生〕 英國政治家。一八六三年生。做了二十七年的礦工。一九〇二年，任礦夫工會和礦夫聯合會的秘書。一〇年，當選議員。一七年，任工黨在議院內的議長。二四年，任蘇格蘭事務大臣。尋再入閣，襲前職，三一年八月辭職。

Adderley, Hon. and Rev. James Granville〔阿得利〕 英國基督教社會主義者。一八六一年生。屬基督教社會聯盟。現為倫敦亥結特 (Highgate) 聖安妮 (St. Anne) 教會副主教。關於基督教和社會主義的關係，著有論文小說或回憶錄等頗多。主要的，為“Stephen Remarx” (1893), “Francis of Assisi” (1901), “Behold, the days Come” (1907), “A piece of new Cloth” (1909), “In Slums and Society, Reminiscences of old Friends” (1916), “And Behold We Live” (1918), “Old Seed on New ground” (1920), “Comprehensive Religion” (1930)。

Addison, Christopher〔亞的生〕 英國政治家。一八七〇年生。初業醫。一九一〇年，當選自由黨國會議員。一四年，任教育部次長。一九一九—二一年，任衛生部長，軍政部長。一九二一年，做無任所大臣，數月辭職。其後加入工黨。二九年，當選議員。三〇年，就任農業漁業部長，三一年辭職。

Adelswärd, A. T.〔阿得爾斯凡得男爵〕 瑞典政治家。屬自由黨。一八〇六年生。一九〇六年以後，做國會議員。一九一一年，任財政部長。

Adler, Alfred〔阿德勒，阿爾弗烈〕 奧地利精神病學家。一八七〇年生。爲弗洛伊德(S. Freud)底門弟子。樹立精神分析學之一派，而稱之爲個人心理學(Individualpsychologie)。他把歇私的里亞(Hysteria)等的精神障礙，歸之於優越欲之不滿足，而應用其原理於教育等方面。編輯：“Internationale Zeitschrift für Individualpsychologie”。著書：Praxis und Theorie der Individualpsychol., 1919; 4, Aufl. 30.

Adler, Felix〔阿德勒，非立克斯〕 美國改良主義者。一八五一年，生於德國。初在刻程(Körner)爲文學教授；一八七六年渡美，在紐約創立倫理教育協會，爲倫理教化運動，一九〇二年。任哥倫比亞大學倫理學及政治倫理學教授。他主張民主主義和集產主義，以爲必定在倫理的基礎之上，樹立了階級間底平等關係，方才有真正的民主主義可言。著有貪慾和行爲，兒童的道德教育論，人生與命運，義務之宗教，精神主義之根本等書。

Adler, Friedrich〔阿德勒，腓特烈〕 奧地利政治家。一八七九年，生於維也納。微克忒阿德勒(Victor, A.)底兒子。他和他底父親之屬於穩和派主戰論者相反，而是屬於社會黨少數派，唱着非戰論的。在一九一六年四月的社會黨大會，父子間曾發生了激烈的辯論。一九一六年，暗殺了奧國首相卡爾斯圖爾格(Graf Karl Sturghk, 1859-1916)被捕，宣告死刑；旋改無期徒刑；革命後釋放。二三年以來，爲社會主義勞動者國際之秘書。編著：E. Machs Überwindung d. mechanischen Materialismus, 1918. V. Adlers Aufsätze, Reden u. Briefe, 5 Bde, 1922. Fr. Engels “Notes on the War”, 1922. 又曾爲雜誌

戰鬪 (Der Kampf) 之主筆。

Adler, Guido [阿德勒, 基多] 奧地利音樂理論家。一八五五年十一月一日, 生於阿伊本叔沮。一八七四年, 入音樂學校, 學布律刻涅 (Bruckner) 底理倫學。一八七八年, 法學博士; 一八八〇年, 哲學博士; 一八八一年, 任維也納大學音樂理論講師。一八五五年, 任布拉格大學教授。一八九八年——一九二七年, 任維也納大學音樂教授時, 設立音樂史研究所。編著的書很多, 重要的有: “Denkmöler der Toukunst in Österreich”, “Studie zur Geschichte der Harmonie”, “Richard Wagner”, “Josef Haydn”, “Der Stil in der Musik”, “Gustav Mahler”, “Handbuch der Musikgeschichte”。

Adler, Julius [阿德勒, 朱立亞斯] 德國政治家。一九二八年後, 爲德意志共和國議會議員(屬共產黨)。

Adler, Max [阿德勒, 馬克斯] 奧地利社會學家, 奧地利派的馬克斯主義代表者。一八七三年, 生於維也納。維也納大學社會學教授。他是馬克斯學者, 同時也是康德學者。他以康德的批判哲學來潤飾馬克斯主義, 但是并不像德國的烏爾特曼 (Woltmann, 1871-1907), 福爾楞德 (Vorländer) 那樣的新康德派的修正主義者之以康德哲學補正馬克斯主義, 或者傳之以倫理的基礎, 而是承認在馬克斯歷史的因果律之中, 有倫理的價值之內在的作用之力量的。他以為, 馬克斯的社會科學之對象, 是一般社會化的人類。所以他底社會科學因果性之觀念, 不是像自然科學那樣機械的因果性, 而是包含目的觀念的。因此他說: 馬克斯主義不外乎以社會化的人類爲其社會科學之中心概念的, 而以社會化意識爲其中心概念的康德認識批判之原理, 則不外乎經驗的應用。又他關於馬克斯底國家觀, 和維也納的同僚法理學家凱爾岑 (Kelsen) 等之間, 開過論戰, 很爲斯界所注目。要之, 他的理論很有哲學的傾向, 充滿着康德的用語, 而是現代奧地利底康德的馬克斯主義之代表者。刊行機關報 “Der Kampf”, 又和希爾否定 (Hilferdings) 主宰馬克斯研究 (Marx Studien)。主要著作, 有 Kausalität und Telologie im Streit um die Wissenschaft, 1907. Marx als Denker, 1908. Die Staa-

tsanfassung des Marxismus, 1923. Das Soziologische in Kants Erkenntnistheorie, 1924. Kant und der Marxismus, 1925 等。

Adolf, Gustav [阿道弗, 考斯道夫] 見 Gustav Adolf (考斯道夫, 阿道弗)。

Ador, Gustave [阿都爾] 瑞士政治家。業律師。一八八一年, 列席國民會議。一九一七年, 列席聯邦會議。一九一九年, 任聯邦大總統。一九一〇年, 做國際紅色十字團團長。

Adorée, Renée [阿陀麗] 法國電影女明星。一八九八年生於里昂。已婚。她串演的影片, 有亂打警鐘 (高特文), 六點五十分, 與大自然為敵, 密雪根該特 (寰球), 最強者, 巴黎發瘋, 名譽十字街 (狐狸), 冰原雄叫, 怒濤萬里 (米曲羅), 神知, 呼友聲 (派拉蒙), 鬥牛, 愛之黑眼鏡, 別格·帕勒特, 繁華夢, 密斯忒烏, 曙光之林, 看場, 黑鳥, 哥薩克 (米高梅), 走江湖 (百代) 等。

Adratsky, Vladimir Viktrievich [阿特拉茨基] 蘇俄社會主義者。一八七八年生。一九〇四年, 入社會民主黨, 因在喀山黨支部活動, 被逮捕下獄, 嘗了二年的流刑生活。從一九二一年, 到莫斯科, 任蘇維埃中央執行委員會附屬中央記錄局代理局長, 及國立莫斯科大學教授。關於社會主義, 造詣甚深, 著作很多。

A. E. [安.已.] 愛爾蘭詩人。一八六七年, 生於亞曼州羅爾岡。本名喬治威廉·拉薩爾 (George William Russell), 和夏芝稱為愛爾蘭詩壇雙璧。住在杜白林 (Dublin) 市, 入美術學校。他沉潛着愛國的熱情, 樹立了一種宗教的藝術的世界觀。他汎神論的神祕思想, 和簡潔明澄底詩品, 輝映着自然宗教的異教的歡喜和靈智的觀照之法悅, 和夏芝一同被推為愛爾蘭自由國底元老。一九二三年, 編輯 "Irish Statesman", 發表詩集, 論文及關於經濟, 政治的論著等。著作: Irish Essays, 1906. Collected Poems, 1913. Imaginations and Reveries, 1915. The National Being, 1917. The Candle of Vision, 1919. The Interpreters

1922. *Voices of Stones*, 1925. *Midsummer Eve*, 1928. *Enchantment and Other Poems*, 1930. *Vale*, 1931. 等。

Aehrenthal, L. A.〔厄稜特爾〕 奧國政治家。一八五四年生。一八七七年，充外交官，服務於巴黎。一八九五——九八年，任駐羅馬尼亞大使，後調駐俄國，努力於奧，匈，俄三國的聯合，和奔走於德，奧，俄三國同盟之締結。一九〇八年，他當國時，併合波斯尼亞和黑塞哥維那（Bosnia-Herzegovina），招俄國之抗議。他對於土耳其和巴爾幹的侵略方針，是促成一九一二——三年巴爾幹戰爭之勃發的。

Aereboe, Friedrich〔愛勒部〕 德國農業經濟學家。一八六五年七月，生於漢堡市郊外。一八八七年，入耶拿大學。一九〇四年，拔擢為北勒斯勞（Breslau）大學助教授。一九〇六年，任波斯大學正教授。一九一三年，再任職北勒斯勞大學，一九九年，做了波墾亥讓（Bockenheim）農科大學校長後，轉任柏林農科大學。著有農業經濟學的貢獻（一九〇五年），農業經濟學汎論（一九一七年），農業評價學（一九二二年）等很多的書。

Aga Khan, Sir Mahomed Shah〔亞迦康〕 印度政治家，回教徒的首領。一八七八年生。一九一一年，劍橋大學卒業。英皇授他龐培（Pompey）的侯爵。一九三一年，英印圓桌會議，當重要的任務。

Agena, Dr. Dirk Meints〔亞基拿〕 德國政治家。一八八九年生。一九二〇年後，經營農業，參加農業上各種組織。又入國權人民黨。一九二八年後，任德意志聯邦議會議員。

Aglen, Sir Francis Arthur〔安格聯〕 我國的總稅務司。英國人。生於一八六九年。一八八八年，始任職我國海關。九六年，為代理稅務司，服務於天津，南京，上海，北平，漢口等處。一九一〇年，昇任代理總稅務司。——年，任總稅務司，直到現在。

Ahmed, Beg Zogu〔阿默德，培格·左革〕 阿爾巴尼亞王左革一世。一八九四年生。貴族出身。一九二〇年，任內務部長；二四年，就任阿爾巴尼亞

共和國大總統。二八年九月，做該國國王。他善德語，而且是騎馬的名手。

Ahmed, Fuad Pasha [阿默德，佛阿特] Fuad I (佛阿特)一世之本名。

Ahmed, Riza Bey [阿默德，里薩，培] 土耳其政治家，青年土耳其黨黨員。一八七〇年生。一九〇八年以前，在巴黎編輯週刊新聞“Meschweret”。一九〇八——一二年，任國會議長，繼被選為上院議員。一九一八年末，曾一度任外交部長；後任希臘公使。二〇年，列席色佛爾 (Sèvres) 條約會議。

Aikawa, Gisuke [鮎川義介] 日本實業家。明治一三年(一八八〇)，生於山口縣。三六年，東京帝國大學工科(機械)卒業。入芝浦製造廠，後渡美研究鑄造。歸國後，創立戶畑鑄物會社。因為他是久原房之助底義兄弟，所以任久原各項事業的董事。他又任日本鑛業，日立製作所等社長。他底阿姊，是三菱總理木村久壽彌夫人；妹二人，嫁久原新岡的煤鑛王貝島太市。

Aiken, Conrad Potter [厄伊更] 美國詩人。一八八九年，生於喬治亞州的塞芬那 (Savannah)。哈佛大學卒業。久遊海外，僑寓英國意大利。私淑多瑪斯司丹愛略脫 (T. S. Eliot) 底詩，為現代美國詩壇的中堅作家。又他底批評和短篇小說，受弗洛伊特 (Freud) 和詹姆士喬伊斯 (J. Joyce) 底影響。著有小說“Blue Voyage” (1927)，是做朱伊斯 (Joyce) 之“Ulysses”的；短篇集為“Costumes by Eros” (1928)。

Ainac, Roland [厄那克] 法國前航空大臣。屬共和黨左派。一九二九年，任第一次泰狄歐內閣航空部長；三〇年第二次泰狄歐內閣，再度就任；到三一年內閣更迭，他也一同下野了。

Ajola, Isidro [阿佐來] 厄瓜多爾大總統。一九二九年四月就任。

Akamatsu, Katsumaro [赤松克磨] 日本社會民衆黨書記長，勞動總同盟國際部長，農民組合中央常任執行委員。明治二十七年(一八九四)，生於山口縣德山町。大正八(一九一九)年，東京帝國大學法科卒業。在校時，同宮崎龍介，石渡春雄等組織新人會。卒業後，充解放雜誌和東洋經濟新報的記者，

入日本勞動總同盟，參加日本農民組合總同盟底創立，現任爲日本農民組合總同盟後身的日本農民組合底幹部員，又任遞友同志會會長。昭和六年（一九三一），日本侵略我國東三省以後，極右翼化。著書頗多，主要的，有社會革命史論，日本勞動運動發達史，轉換期日本社會運動，社會運動的現實主義，解放運動之指導理論等。

Akashi, Rokuro〔明石綠郎〕 日本電影明星。明治三二年（一八九九），生於東京市。本名田中鶴雄。十八歲，拜已故村田正雄爲師，以女態活躍。後參加山長一派。大正八年，入東京野砲兵第一聯隊。十一年退伍後，重入大阪劇界，轉轉於新潮劇團，新興劇團，國精劇團等。大正十四年六月，入帝國劇場，爲亞細亞電影時代劇底主腦。製有三十多本的影片。去年六月，脫離帝國劇場。他所主演的影片，主要是梅之由兵衛。目下無所屬。

Akashi, Tetsuya〔明石鐵也〕 日本小說家。明治三十八年（一九〇五），生於鳥取縣。肄業於第三高等學校，東京帝國大學。充日本勞働組合同盟的書記。一九二八年以後，爲日本無產階級作家同盟之一員。著有小說戲曲集失業者之歌。目下已失活動之自由。

Akel, Friedrich〔阿克而〕 愛沙尼亞政治家。一八七一年生。一九二四年後，任國務總理。

Akita, Ujiyaku〔秋田雨雀〕 日本戲曲家兼社會思想家。明治一六年（一八八三），生於青森縣。明治四十年（一九〇六），早稻田大學英文科卒業。大正十年（一九二一），參加日本社會主義同盟。昭和二年（一九二七），入俄考察。歸國後，爲國際文化研究所長；同時，參加日本無產階級作家同盟。國際文化研究所改組爲無產階級科學研究所後，他仍爲所長。昭和六年六月，爲反宗教鬪爭同盟準備會（戰鬪的無神論者同盟底前身）幹事，又爲日本世界語者同盟之指導者。著有戲曲集，埋春，三魂，佛陀和幼兒之死，骸骨與幼兒之死，旅行記青年薩韋德等書。

Akulov, Ivan Alexeevich〔阿古洛夫〕 蘇俄共產黨中央統制委員。

一八八八年生。一九〇七年入黨。一九一八年，充業卡忒麟堡(Yekaterinburg)縣委員會祕書。一九年，充奧倫堡(Orenburg)縣委員會祕書。一九二二年——二三年，卒業於共產主義研究院的馬克斯主義科。自一九二七年——二九年，任全烏克蘭工會評議會議長。第十五屆黨大會以後，歷任中央委員等要職。

Aladyin, Alexis〔阿拉丁〕 俄國革命家。一八七三年生。父親是個貧民。他一邊讀書，一邊經營農業。曾入喀山大學。以危險性的演說，被開除，就投入喀山勞動者之羣，發起工會運動。在一八九五年，又被逮捕。後逃出國境，在不魯塞爾，巴黎，倫敦等地，渡他的落魄生活，因此學得數多國語。迨一九〇五年十月十七日，俄國發布憲法，——即所謂“十月詔勅”，才經芬蘭回國。未幾，又以參劃同盟罷業被逐。一九〇六年，由農民們之選舉，列入第一議會，為勞農派底領袖活躍。

Alausio, Arturo〔阿羅西奧〕 薩爾瓦多爾(Salvador)大總統。一九三一年三月就任；十二月，發生政變被逐。

Albani〔阿爾巴尼〕 美國高音歌手。阿爾巴尼為藝名，本名瑪利路易塞西爾恩瑪拉宅姆斯(Marie Louise Cécile Emma Lajeunesse)。一八五二年，生於蒙德利亞爾附近。學於紐約的阿爾巴尼，就把阿爾巴尼做藝名。一八七〇年，在墨西拿始扮演拉松能表拉中的亞密那；一八七二年，又在倫敦公演。從此，一直為歌劇及聖樂底第一位高音歌手。一八七八年，和阿納斯德加伊結婚。著有歌壇四十年記。

Albert〔亞爾伯特〕 比利時國王。一八七五年四月誕生於不魯塞爾。一九〇九年，繼利歐破爾德(Leopold)二世之後而即位。世界大戰時，甚為活動。一九一八年，舉行銀婚式。

Albert, Alois〔亞爾伯特，亞洛伊斯〕 德國農業家。一八八〇年生。一九二八年，為聯邦議會議員(巴伐利亞人民黨)。

Albert, Francois〔亞爾伯特，法蘭哥斯〕 法國政治家。在高等師範時，和赫里歐同學。做過中學和大學教授，以激烈的政治氣象著名。凡屬於無產

階級左翼的多數新聞雜誌，他都干預。一九二〇年以後，任上院議員，屬民主的急進的急進社會黨左翼一派。赫里歐內閣時，任教育部長。

Alberti, Mairo〔阿貝爾特〕 英國實業家。意大利信用銀行董事。曾參加第二次專門家委員會。任產業債務監督委員會委員。

Aldington, Richard〔阿爾定吞〕 英國詩人，評論家。一八九二年生。學於倫敦大學。爲影像派 (Imagist) 三個開山祖師中之一。(按其二爲邦德 E. Pound 和夫令得 Flint)。本着忠實的影像主義，和平明的詩風，所寫的作品很多。他底夫人 (D. H.) 也是影像派出身的詩人。一時爲“Egoist”雜誌副主筆。著作：(詩) Images; Images of War; Exile; The Love of Myrrha and Konallis等。(評論集) Literary Studies and Reviews; D. H. Lawrence 等。(短篇集) Roads to Glory, 1930。

Alessandri, Arturo〔亞歷山德里〕 智利政治家，現大總統。父意大利人，母智利人。一八九九年，畢業於國家大學法科。曾任上議院議員及內閣閣員。一九二〇年，由自由黨，急進黨，共和黨及工黨等聯合選舉爲總統，二四年九月，以海陸軍聯合警告與不堪忍受的國會反對而辭職。一九二五年三月，應國內各界之請求，復主政事；八月，於採行新憲法後，乃再辭職(任期一九三二——三八)。亞氏爲智利最偉大的政治家，演說家，素有“塔拉巴加 (Tarapaca) 的獅子”的稱號，深得大多數民衆信仰，爲立憲主義底忠實信徒，主張漸進的社會立法，爲勞動界所擁護。

Alexander II.〔亞歷山大二世〕 巨哥斯拉夫最初國王。一八八八年生。塞爾維亞國王彼得的第二子。一九〇九年，襲兄之後爲太子。歐戰時，任塞爾維亞軍的司令長官。一五年一月，因父王之蒙塵，代爲攝政。一八年一月，合併哥羅西亞 (Croatia)，斯羅文 (Slovene) 於塞爾維亞而成巨哥斯拉夫王國。二一年八月二二日以後，爲正式國王。二二年，和羅馬尼亞王女結婚。二八年，解散議會，宣佈獨裁政治。三二年，國內發生革命運動，險被人狙擊。

Alexander, Albert Victor〔亞歷山大，阿爾伯特〕 英國政治家。

一八八五年五月一日生。初從事於合作運動。一九二二年以後，爲國會議員，二四年，任第一次工黨內閣商部次長；第二次工黨內閣，任海軍部長；三一年八月辭職。

Alexander, Dr. Eduard〔亞歷山大，愛德華〕德國法律家。業律師。一八八一年，生於厄森 (Essen)。一九二八年，任德意志共和帝國議會議員（共產黨）。

Alexander, J. Grubb〔亞歷山大，格牢拔〕美國電影演員。生於賓夕法尼亞州。一九一三年，入寰球。所演的影片，有不可思議的女子（狐狸），怪船幽靈號（P. O. C.），大盜懺情，大洋之狼（哥倫比亞），衝鋒，第一馬戲團（F. B. O.），擊鐵鏈，中國的鸚鵡，美少年，言論自由，深夜的喇叭，（寰球）等。

Alexander, Samuel〔亞歷山大，撒母耳〕英國哲學家，倫理學家。一八五九年，生於悉德尼 (Sydney)。肄業墨爾本 (Melbourne) 大學 牛津大學，一八九三——一九二四年，任曼徹斯特的維多利亞大學哲學教授，現任名譽教授。他的哲學是實在論；倫理學是進化論的快樂主義。著有“Moral Order and Progress” (1889), “Locke” (1908), “Space, Time, and Deity” (Gifford Lecture 1920; 2nd imp. 1927), “Spinoza and Time” (1921), “Art and the Material” (1925), “Art and Instinct” (1927) 和其他論文等。

Alexandrov, Mikhayr Stepanovich〔亞歷山陶洛夫〕蘇俄著述家。一八六三年生。窩洛努縣的貴族。肄業彼得堡大學時，屬人民意志派，參加革命運動，被流逐到西伯利亞。和列寧，羅那却爾斯基，(Lunačarsky) 服耶斯基 (Voronsky) 編輯布爾札維機關報 前進 (Vper. d)，十一月革命後，任共產黨中央委員會出版部主任，及共產黨史，十一月革命史底編纂所長。

Alexandrovsky, Vasily Dmitrievich〔亞歷山特洛夫斯基〕蘇俄無產階級詩人。一八九七年生。革命後，在無產階級教育方面活動；至一九二五年，屬鍛冶工派。他主要的著作，有太陽之響（一九二三年），步（一九二

四年)等。

Alexeev, G.〔亞歷克西夫,奇〕 蘇俄小說作家。一八九二年生。他底父親,是個村塾教師。十七歲時,發表他底處女作。十八歲,充地方新聞記者。一九二三年,登蘇維埃文壇。一九二八年,發表他底代表作。著有長編前立者之影和其他的作品,很多關於農村的描寫。

Alexeev, Peter Alexeevich〔亞歷克西夫,彼得〕 蘇俄勞動運動者,共產黨中央委員,全俄工會中央評議會幹部員。一八九三年生。工人出身。一九一四年入黨,活動於列寧格勒工廠。一九二九年四月,被推為列寧格勒工會評議會議長。第十六次黨大會,被選為現職。

Alexinsky, G. A.〔亞歷克辛斯基〕 俄國貴族。一八七九年生。一九〇四年, 莫斯科大學卒業。一九〇六年,入俄國社會民主勞動黨,任列寧格勒布爾札維派委員會委員,又被舉為第二屆國會議員,後亡命國外。大戰時返俄,態度一變,為愛國主義底宣傳。革命後,為積極的反革命家,和胡蘭吉(Wrangel, 1877-1928)提攜。現僑居國外,保持他的反蘇維埃態度。

Alfred, Henschke〔亞勒弗烈〕 Klabund(克拉奔得)之本名。

Alington, Cyril Argentine〔阿林通〕 英國著述家, 伊吞大學校長。一八七二年生。學於牛津。一九〇八年,任士魯茲巴立(Shrewsbury)大學校長。一九一六年,繼愛德華力忒爾吞(E. Lyttelton)博士後,任伊吞大學校長。他是個多方面的著述家,著有“A Schoolmaster's Apology”(1914),“Shrewsbury Fables”(1917),“Twenty Years”(1921),“Eton Fables”(1921),“Strained Relations”“Mr. Evans: A Cricketo-Detective Story”(1922),“Why We Read the Old Testament”“King Harrison and Others”(1923),“An Eton Poetry Book”(1925),“The Count in Kensington”(1926),“Tommy's Uncle”“Elementary Christianity”“More Eton Fables”(1927),“Doubts and Difficulties”(1929)等書。

Alix, Ives〔阿里克斯〕 法國畫家。生於封騰布羅(Fontainebleau)。少時

即有志於繪畫，入朱理安 (Julian) 的美術研究所及官立美術學校。退學後，入芒帕那斯的美術研究所，在塞臧努 (Cézanne) 影響之下，受鮑那爾 (P. Bonnard) 與莫利斯得尼 (Maurice Denis) 之教。爲現代法國少壯作家中前程遠大的風俗畫家。主要的作品，是露臺 (Bal cony, 1923)。

Allan, Maud [阿蘭，茅德] 奧地利古典跳舞家。生於加拿大多倫多 (Toronto)。一九〇三年，在維也納始踏上了舞臺。一九〇八年，在倫敦發表了薩洛墨之幻想一躍馳名。她遊蹤所至，有莫斯科，南非洲，中國，馬尼刺，澳大利亞，倫敦等處。現僑居美國，依然從事於薩洛墨 (Salome) 跳舞。著作上述外，有“My Life and Dancing” (1908)，“Miscellaneous Articles in the Press”等書。

Allen, Clifford [阿倫，克利佛德] 英國勞動運動家。一八八九年，生於紐巴特 (New Port)。肄業布里斯它爾 (Bristol) 的大學，劍橋的彼得豪斯 (Peterhouse) 學院。在學中，從事於學生間社會主義之宣傳。卒業後，受聘於當時的勞動新聞“Daily Citizen”，爲其主腦部之一員，及至一九一五年大戰該報停刊。大戰中，因其徹底的非戰論，曾三度投獄。一九一六——七年，爲“Daily Herald”報主幹。一九二〇年，代表獨立工黨赴俄。一九二二年，被舉爲獨立工黨之會計主任；二三年，被推爲議長，嗣以健康不佳，辭職。現在獨立工黨機關報“New Leader”週刊，完全是阿倫爲會計主任時代由“Labour Leader”改造的。又獨立工黨能有今日，得力於他做議長時的貢獻也很大的。

Allen, Edgar Johnson [阿倫，以得加·約翰孫] 英國海產生物學家。任布利馬斯臨海實驗所所長。從事於甲殼類，多毛類之研究，及浮游生物之純粹培養。著有“The Life of the Sea” (1928)。

Allen, Horace Newton [阿倫，賀拉西·牛頓] 美國在朝鮮的宣教師，醫師，外交官。一八五八年，生於德拉瓦 (Delaware)。初爲中國長老教會寮醫療傳道師；一八八四年，赴朝鮮。革命時，曾救王子一命，任宮廷典醫。在朝鮮政府後援之下，創設海外宣教團醫院，嗣又創設長老教會。曾一度辭典醫歸

國；八九年，再渡朝鮮，建造美國公使館。九〇年，任公使及總領事；九七年，任特命全權公使。一九〇二年，爲特命使節，參預朝鮮王卽位式。由朝鮮王敘勳三次。主要著作，爲“Korean Tales” (1889)，“Chronological Index of Foreign Relations of Korea from Beginning of Christian Era to 20th Century” (1900(補遺 1903))，“Korea — Fact and Fancy” (1904)，“Things Korean” (1908)等。

Allen, Sir Hugh [阿倫, 休革] 英國音樂家，現任壘星吞(Kensington) 王家音樂學校校長。一八六九年生。做過聖約瑟(St. Joseph)教堂，牛津底哀黎和新學院合唱隊的指揮者。一九一八年，任牛津大學的音樂教授，努力於古典的歌謠之復活。一九二〇年，封爵士。

Allen, Sir James [阿倫, 詹姆士] 新西蘭(New Zealand)政治家。一八五五年，生於澳大利亞。肄業劍橋。以爲礦山技師，移住新西蘭。一九一二年以後，任財政，教育和國防各部長。歐戰中，輸送新西蘭兵到戰線，非常盡力。一九年，任外交部長。一九二〇年——二六年，倫敦的殖民地會議，他做新西蘭代表。

Allenby, Edmond Henry Hynman, 1st Viscount [阿倫貝] 英國元帥。一八六一年生。一八八四——一九〇二年，在南非洲服役軍務。世界大戰起後，初在法國活動；一九一七年六月，爲埃及遠征軍司令官；一九年，攻陷耶路撒冷。其後得阿剌伯人及海上軍艦之援助，破土耳其軍，占領達馬士革(Damascus)，阿勒頗(Aleppo)。一九年，授子爵，賜金五萬磅。一九——二五年，爲埃及總監，立親英派之王，而於二二年許其獨立。他的獨子戰死於法國。

Allison, Wilmer L. [愛律生] 美國網球選手。一九〇四年，生於安多尼俄(San Antonio)。狄西阿(Decius)大學出身。爲一九三〇年度美國單打占第三位，雙打占第二位的名手。又出席三二年六月的惠勃爾登世界選手大會，和范令爲美國雙打選手。同年度七月之台杯賽，戰勝法國網球王柯顯。

Alness, Robert Munro [亞爾涅斯] 英國法律家。一八六九年生。

做過律師。一九一〇年，任自由黨國會議員；三年後，任愛斯葵內閣府顧問官。

二二年，任蘇格蘭法院副院長。三〇年，發表他的回想錄。

Alpers, Ludwig [阿爾波斯] 德國政治家。一八六六年生。一八九二年以後，從事於歷史的和經濟學之研究。一九一二年——一八年，被選爲國會議員，德意志憲法會議員。一九二〇年以後，再入國會。爲德國漢諾威黨(Hannover)之幹部員，帝國勞働協會議長。

Alphars, Ricardo J. [亞勒菲羅] 巴拿馬大總統。繼亞洛塞末那前大總統後，於一九三一年一月就任。一九二二年八月以後，任駐美巴拿馬公使。

Alphonso XIII [亞豐瑣十三世] 前西班牙國王。一八八六年，於前帝之死後誕生。一九三一年四月革命，在賢母馬利亞克利斯丁(Maria Christine, 1858-1929)攝政之下卽位；一九〇二年親政。〇六年，娶德意志巴騰堡(Battenberg)公之女恩娜(Ena, 1857——)。世界大戰時，嚴守中立；但外征摩洛哥而失敗，內有巴塞羅那，加達魯尼亞(Catalonia)地方革命運動之興起，擾攘不已。二三年，藉布立摩得李維拉(Primo de Rivera)將軍之力，得以恢復中世的王權，行完全獨裁政治。三〇年一月將軍失勢後，共和黨勢力籠罩全國，三一年四月之地方議會總選舉，共和黨占絕大多數，其結果革命，遂於四月十四日宣言退位，亡命國外，目下在英國。

Amade, Albert [阿馬得] 法國軍人。一八五六年生。歐戰時，他管理阿魯普斯(Alps)軍隊底動員。一九一五年四月——五月，指揮在加立波利(Gallipoli)上陸的法國軍隊。

Aman-Jean, Edmond [阿曼琴] 法國畫家。一八六〇年生。他的畫自東方裝飾的想像出發，用單純的主題，而爲心理的感覺的描寫，——尤於婦人柔軟之感，及耽思的姿態，爲細膩的表現。詩人魏倫(Paul Verlaine)底肖像，是他底傑作。

Amanullah Khan [阿馬努拉汗] 阿富汗國王。一八九二年生。一九一九年，篡兄位。同年，借英國之力，宣言獨立。漸漸地開放門戶，努力吸收西歐文

明。摩拉一派，是和他頑強反對的勁敵（一九二四年及一九二八年未底叛亂）。

以意大利，英國，法國，德國，蘇維埃聯邦，土耳其做模範，勵精圖治。

Ambrozaitis〔安布洛最替斯〕 立陶宛政治家。工黨底指導者。

Amery, Leopold Charles Maurice Stennett〔阿米立〕 英國政治家。一八七三年，生於印度。學於牛津大學。一八九九——一九〇九年，充泰晤士報的記者，很熱心於關稅改正論。一九一一年，當選為保守黨的下院議員。歐戰中，為內閣幕僚，於軍事方面頗著勞績。一九一九至二一年，任殖民次長；二二——二四年，任海軍部長；一九二四——二九年，任保守黨內閣的殖民地及自治領部長。著有 *Times History of the S. African War, 7 vols., Completed, 1909; The Problem of the Army, 1903; Fundamental Fallacies of Free Trade, 1906; The Great Question, 1909; Union and Strength, 1912; The Empire in the New Era, 1928* 等書

Amess, Withrop〔恩茲〕 美國有數的舞臺導演。一八七一年十一月生。哈佛大學卒業後，從事於建築美術方面底新聞記者。其後，一九〇四年，充波士頓的加斯爾·斯奎亞歌劇館底導演。一九〇五年，從事於美國最初的新劇運動，設立國民劇場於紐約；開演二年後，受了挫折，更設立小劇場，奮鬥不已，直至今日。他導演的，有安東尼和克勒奧巴德拉，空中樓閣，冬底故事，華尼第·菲亞，爭鬪，十二夜，溫曹亞底宮嬪，雷雨，青鳥等有名的戲劇。

Amon, Alfred〔安蒙〕 奧地利經濟學家。一八八三年生。布拉格大學教授；目下為日本東京帝國大學經濟學部講師。屬奧地利學派。

Amosov, Aexey Mofodrevich〔亞摩索夫〕 蘇俄共產黨候補中央委員，全俄工會中央評議會幹部員。一八九六年生。旋盤工出身。一九一四年，入黨。歷任第十二屆黨大會中央執行委員，蘇俄第三次及第四次大會中央執行委員等要職。第十六屆黨大會，被選為現職。

Amou, Hideji〔天羽英二〕 日本外交官。明治二〇年（一八八七），生於德島縣。四五年，東京高商卒業。大正一二年（一九二三），任駐粵總領事；

一四年，調駐哈爾濱。昭和二年(一九二七)，任中國公使館一等書記官。四年，任駐蘇維埃大使館參事官。

Amphill, Arthur Oliver Villiers Russell〔安普替爾〕英國行政官吏。一八七〇年生，爲有名的外交官的兒子。一八六九——一九九年，任瑪德拉斯(Madras)總督。一九〇四年，任印度總督。他在學生時代，以競舟的選手著名；現任牛津大學同學會長。

Amulree, Sir William〔阿莫爾黎〕英國法律家，官吏。一八五〇年，生於蘇格蘭。一八八六年，當律師。一九二〇年，任創設的工業法廷第一次的議長，特許法委員會議長。以關於商事法著名。一九三〇年九月，繼故托馬斯(Thomas)之後，任航空部長。二九年，列於貴族。

Andermatt, Joseph〔安得馬特〕瑞士政治家，法律家。一八七一年生。一九一三年以後，任國會議員。二五年，被推爲議長。

Anders de Wahl〔安得斯·得·瓦爾〕瑞士代表傳統的演技的戲子。他底才能是多方面的；除了能演哈默雷脫(Hamlet)奧賽洛(Othello)等古典劇之外，還能扮演很多近代劇的人物，皮蘭特洛(Pirandello)亨利四世底主人公，是他最拿手的。他把一切表演技術，放在關於心的工夫的瑞典式理論之上。一方面他底感情表現法，卻很豐富，旋律又多變化，把那對於戲劇底究極目的之幻想，更增加其強調。

Andersen, Martin〔安得孫，馬丁〕丹麥社會主義的小說作家。一八六九年，生於哥本哈根(Copenhagen)的貧工人區。少年時代，做過農奴，鞋匠泥水匠。做泥水匠時，受了一個德國工人底影響，關心於社會主義運動。一八九八年，發表小說影，爲做社會主義作家的發軔。他被稱爲丹麥底高爾基，和耶騰(J. London)，沁克雷(Sinclair)，同爲世界的社會小說家，占着不拔的地位；丹麥之外，德國和其他各國工人中，亦有多數的愛讀者。他底世界觀，雖是共產主義的，但他自身却並非是共產主義者。他底著作中，多用德國文。長篇小說，爲征服者拜勒，弗蘭克家，剩餘等；中短篇小說爲幼時之岸，無產階級短篇

集，農民短篇集，黑土等及戲曲鄂格爾特底人們。

Anderson〔安得孫〕 挪威冰選手。三級跳距離世界無敵。一九三二年，出席美國來基潑勒第三屆亞林匹克冬季競技大會。

Anderson, Amos〔安得孫，亞摩士〕 芬蘭政治家。爲瑞典黨底指導者。

Anderson, B. M.〔安得孫，俾·謨·〕 美國金融家。前耶魯大學教授。爲對於非雪(I. Fisher)教授底貨幣數量說的代表的反對論者。代表的著作，爲有貨幣價值論(Value of Money, 1917)。現任紐約底徹斯(Chase)國立銀行底理事。常在經濟的刊物上，對於時事問題發表特殊的意見。

Anderson, James O.〔安得孫，詹姆士〕 澳洲網球選手。一九一九年的台維斯賽，打敗英國，爲優勝的名手。

Anderson, P.〔安得孫，彼〕 美國網球女選手。里士滿(Richmond)出身。一九三〇年全美婦女單打第十一位。

Anderson, Sherwood〔安得孫，瑟武德〕 美國小說家。一八七六年，生於俄亥俄(Ohio)州的鄉村。業修馬具；後又以作廣告文度他的生活。曾參加美西戰爭。一九一一年，發表他底處女小說姊妹。一六年，發表文提麥克否遜兒子一篇長篇小說。一九年，出俄亥俄州文斯堡(Winesburg, Ohio)的短篇集，就聞名於世。翌年，出貧乏的白種工人(Poor White)。他作品底特徵，是在諷諷之點。主人公都是空想家，做那一相情願的好夢，——近作不吉的笑(Dark Laughter 1925)中底主人公等，就是代表的人物。其他作品，有卵之勝利(Triumph of the Egg)，多數底結婚(Many Marriages)，馬和人(Horses and Men)，自敘傳某作家軼事(A Story-Teller's Story, 1924)等。

Anderson, Stephen〔安得孫，史梯芬〕 美國陸上運動選手，爲競技界底逸材。一九三〇年，在挪威的奧斯勞(Oslo)，高欄得一四秒四的世界記錄。

Ando, Masazumi〔安藤正純〕 日本政治家。明治九年(一八七六)，

生於東京府。東洋大學及早稻田大學政治科卒業。又曾學於外國語學校。歷任明教新誌，政教新聞各主筆，及日本，大阪朝日各新聞記者，轉任東京朝日編輯局長，兼大朝東朝新聞株式會社董事。又任東京每夕新聞之副社長。現任鬼足袋工業會社董事，真龍女學校校長，東洋大學講師，東京勞働學校校長。又做過淺草區會議長。大正九年（一九二〇）以後，當選四次國會議員。昭和二年（一九二七），任田中內閣文部省參與官；六年一二月，任犬養內閣的文部政務次官。

Andrassy, Julius, Graf [安德拉西伯爵] 匈牙利政治家。一八六〇年生。是奧匈王國外交大臣朱理亞安德拉西伯爵底兒子。一八八五年，爲自由黨黨員。九二年，任內政次長。九四年六月——九五年一月，任宮大臣。一九〇五年，創立立憲黨。六年——十年，任內政部長。一八年十月二四——三一日，任外交部長，努力締結有利的和平條約，對於威爾遜爲特殊的提案。數日後，革命勃發，去職。二〇年，任國民議會議員。二一年，被推爲基督教國民黨黨魁。參加指導卡爾王的復辟運動，爲王朝派底一指導者，又爲著名的政論家和歷史家。二六年的總選舉，落選。

Andreae, Volkmar [安得累雅] 瑞士作曲家，指揮者。一八七九年七月五日，生於伯倫 (Bern)。學於哥隆音樂學校。一九〇二年以後，任沮利希 (Zurich) 混聲合唱團，男聲合唱團，交響樂團之指揮者。一九一六年，沮利希大學贈以名譽哲學博士。一九二〇至五年間，任瑞士音樂家協會會長。他底作品，多超過三十曲，重要的，*Kleine Suite für Orchester Op. 27*, *Notturmo und Scherzofür Orchester op. 30*, *Sinfonie Cdurop. 31* 和其他室內樂曲，鋼琴曲，合唱曲等。

Andreev, Andrey Andreevich [安特黎夫] 蘇俄交通人民委員長，共產黨中央統制委員會議長。一八九五年，生於薩麻拉 (Samara) 縣的一農家。十三歲時到莫斯科金屬工廠做學徒；到了十五六歲，就參加革命運動。一九一四年，做布爾札維 (Bolsheviki) 黨員，從事於工會運動。十一月革命後，在烏拉爾 (Ural) 地方活動。歷任金屬工會中央委員，烏拉爾經濟會議幹部會委員，工會中

央評議會祕書，鐵路工會中央委員會議長，共產黨中央委員會祕書，郵電人民委員長等職。一九三一年十月二日，以聯邦人民委員會之決議，選任現職。

Andrews, Charles [安得魯，查理] 法國天文學家。一八七七年，任里昂大學教授，兼該市天文台長。他曾到落磯（Rock）山脈和澳大利亞等處，去考測金星的子午線。著書很多。

Andrews, E. C. [安得魯] 澳大利亞地質學家。新南威爾士州地質調查所主任。以一手完成有名的礦山布羅克勒希爾之礦產地質調查，盡其名聲。他又精通大洋洲底土俗與其方言。

Andrews, Roy Chapman [安得魯，羅伊·却普曼] 美國動物學家，探險家。一八八四年，生於威斯康辛州。一九〇八年，探險阿拉斯加；〇九——一〇年，探險荷領東印度；一一——一二二年，探險北朝鮮。一六——一七年，為美國博物館自然科學部亞細亞第一次探險隊長，探險西藏，我國西北地方及比爾馬。一九年，第二次從事於我國北部，外蒙古地方底探險；二一年，第三次在中亞細亞探險；二九年，發表報告。又從事於中亞細亞高原原始人之研究，戈壁大沙漠的汽車探險。主要著作，為“Camps and Trails in China”（1918），“Across Mongolian Plains”（1921），“Ends of the Earth”（1929）。

Andriot, Lucien [翁得里亞] 法國攝影師。生於巴黎。他攝影的作品，有巴勒斯騎士（高德文），逆魂（A. E.），轟轟天地，西部星影，噴火山（派拉蒙），畢考蘭（P. D. C.），巖窟王，某愚者，卡門，大河奇賊，朦朧街，克利斯蒂，突進歐羅巴（狐狸）等片。

Anesaki, Masharu [姉崎正治] 日本宗教學家。別號潮風。明治六年（一八七三），生於京都府。二九年，東京帝國大學文科哲學系卒業，留學英德及印度。歸國後，任帝國大學教授，一直到現在。為宗教學之威權，著書頗多。明治三十五年，文學博士。

Angell, James Rowland [安吉爾，詹姆士] 美國心理學家。一八六九年生於巴靈敦。密歇根大學卒業後，研究於哈佛，柏林，維也納等大學。一八

九三年，爲明尼蘇達(Minnesota)大學哲學講師；翌年爲芝加哥大學心理學助教授，實驗室主任；一九〇五年，任正教授；一一年任該大學校長。二一年，任耶魯大學校長。以機械的心理學底唱導者知名。著有 *Psychology, 1904. An Introduction to Psychology, 1918* 等書。

Angell, Norman [安吉爾,諾爾曼] 英國和平主義者，新聞記者。一八七四年生。多瑪斯安吉兒雷因(Thomas Angell Lane)底兒子。幼時及青年時期，在法國爲新聞記者。擔任美國各報之通信外，又爲“*Paris Eclair*”主幹，“*Paris Daily Mail*”經理等。主要的著作，有“*Patriotism under Three Elags*”(1903)，“*Europe's Optical Illusion*”(1909)，“*The Great Illusion*”(1910)，“*Peace Theories and the Balkan War*”(1912)，“*War and the Essential Realities*”(1913)，“*The Foundation of International Policy*”(1914)，“*World's Highway*”(1915)，“*The British Revolution and the American Democracy*”(1919)，“*The Economic Chaos and the Peace Treaty*”(1919)，“*The Public Mind, its Exploitation*”(1926)等書。其中“*The Great Illusion*”一書，最爲著名，翻譯爲各國語。

Annenkov, Yury Pavlovich [安能考夫] 蘇俄畫家，莫斯科勞工藝術家協會會員。一八八九年生。現在住居巴黎。受立體派和表現派之影響。作品有脫洛茨基和盧那查斯基(A. V. Lunacharsky)的肖像，布羅克十二的插畫等。

Anseele, Edouard [安西爾] 比國社會主義家。一八五六年，生於根德市(Gand)一個鞋工的家庭。肄業該市王立學院。做過公證人和打字的職業，又當選國會議員二次(一八九四，一九〇〇)。爲比國工黨創立者和右翼指揮者之一人，“*Le Vooruit*”之編輯。一九一〇年的黨大會，他和樊特徵爾(E Vandervelde)同樹立支持自由主義傾向底思想。一九一八——二一年，入聯立內閣，任社會政策大臣。他於社會主義運動最顯著的功績，是消費合作運動之創始。他以爲合作社，是把資本主義社會改造爲社會主義社會的平和手段。一八七三年在

根德，和一羣勞工，共同組織供給賤價麵包的合作社，是爲比利時合作事業之嚆矢。更於一八八〇年，在根德設立有名的服壘特(Vooruit)合作社，直到現在。此外，並於勞働銀行，消費合作船隊等各方面，著其業績。這種消費合作運動，都出於勞働階級之手，且帶有社會主義的色彩：這是比利時社會運動之一特徵。

Ansermet, Ernest [安塞姆] 法國作曲家，指揮者。一八八三年十一月十一日，生於斐薇(Vives)。肄業巴黎。一九一二——一四年，充滿多威(Mondovi)管絃樂團底指揮者。一九一八年，在日內瓦設立“Orchestrade la Suisse-Romande”，常努力於新興音樂底演奏。他和斯德拉文斯基(Strawinsky)交好，和第阿幾利夫(S. P. Diaghilev, 1872-1929)同做俄羅斯跳舞團底指揮者。作品有交響詩 Fenilles au-Printemps 和其他數曲。

An Ski [安斯啓] 美國的猶太人戲曲家。爲現在猶太文壇的新進。從一九二一年至二三年，開演他底作品齊蒲克(副題二個世界)，創造死者和生者會話的不可思議的世界。

Ansonge, Conrad [安造琪] 德國鋼琴家，作曲家。一八六二年，生於蒲夫伐爾特。肄業來比錫音樂學校及里斯托學校。一八九八年——一九〇三年間，任柏林謝文加音樂學校鋼琴教授；一九二〇年以後，任德國音樂學校鋼琴研究科主任教授。他是個浪漫派鋼琴曲卓越的演奏家。他底作品有 3 Klaviersonaten, Ballade, Traumbilder, Klavier Konzert Op. 28 和其他歌曲，室內樂曲等。

Anstey, Francis [安斯提] 英國諧謔作家。本名 Thomas Anstey Guthrie。一八五六年生。學於劍橋。初充律師，旋從事文筆。處女作“Vice Versa”(1882)，是最有名的。作品大多發表於“Punch 報”上，上述外，有“The Tinted Venus”(1885)，“The Brass Bottle”(1900)等。

Antipov, Nikolay Kirlovich [安蒂泡夫] 蘇俄郵政人民委員。一八九四年生。他底父親是個鎖鑰匠。一九一二年，屬布爾扎維派，充非合法的印刷所指導者。十一月革命後，任最高國民經濟會議員，全俄工會中央評議會幹部員和其他要職。

Antoine, Andre〔翁團努〕 法國舞臺監督，俳優，自由戲院運動創始者。一八五八年，生於利摩求。始爲佐拉之崇拜者，經了長久藝術上的漂泊；以受柏克（H. F. Becque, 1837-99）等戲曲出現之刺戟，於一八八七年五月，揭自然主義之大旗，設立自由劇場。翌年，出演“鬧之力”，得到絕大之成功，使這戲院在劇界樹立不可動搖的地位。其後屢屢自爲諸作之主角，巡演各國，聲價益高。其寫實主義之主張，與歐洲劇界以極大的影響，但終以經濟窮乏，墮於沒落之悲運（1894）。後暫組織翁團努戲院，上演易卜生，霍卜德曼，蘇德曼之作品。近年全絕意於實際的活動，而從事文筆。

Antselovich, Naum Markovich〔安齊羅維赤〕 蘇俄工會評議會幹部員。一八八九年生。電氣工人出身。一九〇五年入黨。一九二三年以後，任蘇維埃聯邦中央執行委員。第十五屆，第十六屆黨大會，爲黨中央候補委員。一九二八年以後，任現職。

Aoki, Shokichi〔青木昌吉〕 日本德語德文學家，文學博士，東京帝國大學文學部教授。明治五年（一八七二）四月五日，生於東京府。明治三十年，東京帝國大學文科德文科卒業，又肄業於大學院。三一年後，歷任第五第一第二各高等學校教授。大正十二年（一九二三），任東京帝國大學文學部教授；同年，受文學博士學位。著有青木獨逸文法，哥德和克萊斯德等書。

Aono, Suekiche〔青野季吉〕 日本文藝評論家。明治二十三年（一八九〇），生於新潟縣。於佐渡中學卒業後，在鄉里當了三年的小學教員。後又上京，卒業早稻田大學。大正十二年六月，充讀賣新聞，大正日日新聞國際通信記者。於那時，加入以山川均爲中心的馬克斯主義之研究會永曜會。一九二二年（大正十一年），和同志創刊爲種時人後身的文藝戰線。一九二五年十二月，參加日本無產階級文藝同盟。一九二七年，分裂，投入勞農藝術家聯盟，和山川均一派政治的勞農相對峙。現在爲勞藝之理論的指導者。他底著作，有文藝評論集解放之藝術，轉換期之文學，馬克斯主義文學鬭爭；隨筆集俸給者恐怖時代，及列寧底爲資本主義最後階級的帝國主義，應該怎麼樣做等譯作。

Appell, Paul〔亞伯爾〕 亞爾薩斯 (Alsace) 算學家。一八五五年，生於斯特拉斯堡 (Strasbourg)。普法戰後，入南錫 (Nancy) 中學，和亨利樸薩開雷 (Henri Poincaré) 同班。一八八三年師範畢業，同年受博士學位，并考得大學教授。一八八三年，任巴黎大學教授，主講理論力學，凡三十年之久。一九二四年，升任校長。當他二七歲時，被選入國家科學院；歐美各國學會，多選為名譽會員。和樸薩開雷同時獲得瑞典王底算學獎。他對於算學研究範圍很廣，所著研究報告，凡三百餘件，算學書籍十餘冊；其中尤以理論力學 (Traité de Mécanique Rationnelle)，班樂衛 (Painlevé) 稱之為斯學之傑構。此外又有亞爾薩斯人的回憶錄 (Souvenirs d'un Alsacien) (是他底自敘傳) 及教育與訓誨 (Education et Enseignement) 等。一九三〇年十月二四日，病歿巴黎。

Appleton, William Archibald〔亞蒲列同〕 英國勞働運動家。一八五九年生。一八九六年，才從事於花邊業；同年充花邊製造工會秘書。一九〇七年，充勞働總聯合會秘書。著作頗多。

Apponyi, Albert Graf〔阿崩尼伯爵〕 匈牙利政治家。一八四六年，生於維也納。前宮大臣高爾克阿崩尼底兒子。一八七〇年，當選國會議員。初為保守黨員；後在野為自由黨員；七八年，為國民黨首領。一九〇一——四年，為下院議長。四年末，加入獨立黨；法蘭茨高斯德死後，為該黨底指導者。六——一〇年，為外克爾 (Wekerle) 聯立內閣的教育部長，改革初等教育制度。一七年六月到一八年一月，再任教育部長。二〇年，巴黎媾和會議，為全權代表出席，於最高會議，對於自國的立場大為辯白；不同意於媾和條約而歸國。其後曾一再代表匈牙利，列席國際聯盟，以其辯才馳譽，有國際政治偉人之目。三三年二月七日逝世。

Aragon, Louis〔亞拉岡〕 法國詩人，文學雜誌編輯。他是魏登的使徒，為今日超現實主義的健將。他所謂超現實是對於現實，不為卑怯的逃避，而為強力的反抗，在這反抗現實的意義上，他贊許列寧底革命。著作有祝火；短篇集 放縱；評論集 巴黎底農夫，永遠的陳設，文體論等。

Arahata, Katsuzo〔荒畑勝山〕 日本勞農派的中心人物。明治二十年（一八八七），生於橫濱市。號寒村。做過外國商館僕，橫須賀海軍工廠職工，早年就信仰社會主義。明治三十九年，充堺利彥的平民新聞社員。四十一年，以赤旗事件，被處了二年徒刑。大正五年（一九一六），和山川均，近藤憲二等，創辦青服報，以違法被拘役十月。大正九年，大阪日本勞働新聞底發行，社會主義團體L.L.會底組織，和關西底勞働運動，他都有很多的貢獻。同年日本社會主義同盟，他是發起人之一。大正十二年，第一次日本共產黨，他雖然是最高幹部中之一人，因適赴俄國，才免了六月五日的檢舉；翌年歸國，禁錮一年。昭和二年（一九二七）十二月，爲創刊雜誌勞農之同志，且是勞農派的中堅份子。當三·一五事件，他又被檢舉，四年六月保釋。

Arai, Kiichi〔新井紀一〕 日本小說家。明治二十三年（一八九〇），生於羣馬縣。四谷小學校卒業後，經過十五年的勞働生活，二年的軍隊生活，和前後六年的中央文學，時事新報文藝部記者。在大正九，十兩年間，發表小說於中央公論，早稻田文學，蜚聲一時，稱爲勞動文學之先驅。他底作品是長篇二個文學青年，短篇落葉梧桐，和其他隨筆童話等。

Araki, Sadao〔荒木貞夫〕 日本軍人。明治一〇年（一八七七），生於東京府。三一年，任步兵少尉；大正一二年（一九二三），任陸軍少將；昭和二年（一九二七），升任中將。歐洲大戰中，爲從軍武官，在南俄加利西亞方面勤務，凡三年；大正七年，才經西比利亞歸國。歷任第八旅團長，憲兵司令官（大正一三年一月），參謀本部第一部長（同一四年），陸軍大學校長（昭和三年八月），第六師團長（同四年八月）等。當他長陸校時，大露其頭角，在兵科閥中取得優越的地位。六年八月，任教育總監部本部長。這時正值九一八日本侵奪我國東三省，他就推波助瀾，增加一般少年軍人侵略的野心；同時拉攏平沼大川等，煽動日本民衆的侵略熱情；因此，在日本軍閥中造成特異的地位。一二月，“以軍部自由行動底保留”的條件，任犬養內閣底陸軍大臣。大展他數十年來要進出北滿的政策，黑龍江，錦州，熱河底被奪，關內底入寇，都是他底指揮和主張；更造成種種軍事上

對蘇俄角逐滿州底形勢。所以，在日本軍界極有勢力，稱爲日本的墨索里尼。七年（一九三二）五月，齋藤組閣後，仍蟬任陸軍大臣。

Archipenko, Alexander [阿基彭珂] 德國彫刻家。一八八七年，生於烏克蘭底基輔。雖參加表現派底運動，但他本質上終是立體派的彫刻家。他在立體派的彫刻上，以彫刻畫 (Skulpto-Malerei) 之制作馳名。又擅長油畫。

Arcos, René [阿科斯] 法國詩人。一八八一年生。幼年時代，住在巴黎城門附近。他做詩人的活動，始於一九〇六年“拉培”底創立。歐戰開始時，沒幾月就退伍了，去充當芝加哥日報的通信員，旅行於交戰諸國及非洲北部。他底他人之血，是表現他對於戰爭的憎惡。他排斥一切只着意於表面的藝術，憎惡藝術的技巧，而主張把握人生之真核。一九〇一年，發表最初的詩集本心；其後又繼續發表空間之悲劇，找不着的，他人之血等。

Ardavin, Luis Feruández [阿達焚] 西班牙新進戲曲家。他底作品有詩劇山賊，白貂夫人，散文劇鐘等。

Arderson [安德生] 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，鐵餅以五〇米五四得第一。

Areboe, Friedrich [阿勒布] 德國農業經濟學家。一八六五年生。耶拿大學出身。一九〇四——六年，任北勒斯勞大學助教授；嗣任波昂大學及普匹斯多夫大學教授；其後任司徒嘉德近傍霍因海姆農業大學長，柏林大學教授。主要著作爲“Allgemeine landwirtschaftliche Betriebslehre”(1920)，“Agrarpolitik”(1930)等。

Arent (Arendt), Wilhelm [亞倫特, 威廉] 德國詩人，俳優，歌手。一八六四年生。一八九〇——九四年，以徹薩里 (Cesari) 之名，踏上舞臺。九四年以後，入於文筆生活，居住柏林，爲發行德意志自然主義最初的詩集“Moderne Dichtercharaktere”(1885)之一人。

Areskoug [亞里斯柯] 瑞典陸上運動選手。一九三一年度歐美四百米跳欄賽跑第一，保持世界公認記錄五四秒。

Arffov 〔阿爾非福夫〕 蘇俄畫家。一八六二年生。他從革命前，就爲 Academic 的大家。好描寫人物，尤以農婦爲題材的作品爲多。現在爲阿夫耳（革命美術家協會）會員。

Argetoianu, Constantin〔亞爾格托亞努〕 羅馬尼亞政治家。一八七九年，生於克來渥伐。得法學，哲學，及醫學博士學位。自一八九七年至一九一三年，都過着外交官生活。一八年——二〇年，歷任財政，內政，司法部長。二〇年，和阿味勒斯枯（A. Averescu）將軍，創立人民黨。二三年，分離了，和國粹民主黨結成國粹人民黨。現任國會議員。著作很多。

Arias, H.〔阿里亞〕 巴拿馬大總統。一九三二年六月當選。

Arima, Riyoukitsu 〔有馬良橘〕 日本海軍軍人。文久元年（一八六一）——一月，生於和歌山縣。明治二一年（一八八七），任海軍少尉；大正九年，（一九二〇），累升至海軍大將。其間歷任磐手艦長，第二艦隊參謀長，海軍砲術學校長，海軍兵學校第三艦隊司令長官，海軍教育本部長。昭和七年（一九三二）一月，任樞密顧問官。

Arishima, Ikuma 〔有島生馬〕 日本洋畫家。筆名壬生馬。明治十五年（一八八二），生於橫濱。東京外國語學校卒業後，學於藤島武二。一九〇五年，留學羅馬巴黎的美術學校，研究繪畫。一九一〇年歸國，開圖畫展覽會。一九一四年，參加二科會底創立，被選爲鑑查員。二科會創立後，充二科會會員。繪畫之外，從事於小說之著作。主要作品，有湖畔之道，某詩人肖像，大震記念等。

Arita, Hachiro 〔有田八郎〕 日本外交官。明治一七年（一八八四），生於新潟縣。政友會領袖山本悌二郎之弟。四二年，東京帝國大學法科卒業。昭和二年（一九二七），任駐德大使館參事官，後任本省亞細亞局長；五年，轉任駐奧全權公使。

Ariyoshi, Akira 〔有吉明〕 日本外交官。明治九年（一八七六），生於京都府。三一年，東京高商卒業。四一年（一九〇七），任駐上海總領事，前後凡十一年在任。大正九年（一九二〇），任外務省情報部長；旋任瑞士全權公使。

一五年(一九二六)，升任巴西全權大使。一九三二年八月，繼重光葵任駐華公使。

Arkio, Santori〔亞耳哥〕芬蘭政治家。一八六二年生。農民黨指導者。前內務部長(一九一九——二〇年)。

Arkipenko, Alexandr〔亞爾基本考〕俄國彫刻家。一八八七年，生於基輔(Kiev)。卒業於基輔美術學校。爲絕對主義底主唱者。曾遊歷巴黎，一直到一九〇九年，遵奉着從來法蘭西底傳統。此後，受立體派底強烈影響，就轉向到表現主義，徹底爲彫刻底形體革命，把石膏、板、金屬、布片、紙等種種材料，以及種種色彩自由地驅使，創造他自稱爲“彫刻的繪畫”的新興藝術樣式。和繪畫方面的康定斯基(Kandinsky)，同爲俄羅斯在世界上最尖端的造形美術家。主要作品是瑣羅門，母與子，墨拉諾，舞女。

Arland, Marcel〔阿蘭，瑪爾塞爾〕法國小說家。一九〇〇年，生於發梭(Varenes)。肄業於隆格耳(Langres)中學，索爾奔(Sorbonne)大學。近作秩序，得龔果爾獎金。此外著有愛蒂因努，愛突德等長篇小說。

Arlen, Richard〔李查·阿倫〕美國電影明星。一八九九年九月一日，生於佛及尼亞州卸洛塔斯維尤。專屬派拉蒙。他所演的影片，有同心結，翼，黑暗街女郎，人生乞食，四根羽毛，雷電，西部星影，律師之祕密(派拉蒙)等。他擅長表演快活青年的角色。

Arlenius〔亞倫紐斯〕瑞典自然科學家，爲現代有數的物理學家兼化學家。一八五九年，生於烏布薩拉(Upsala)。學於同市大學，後遊歷歐洲各國。一八九一年，任斯德哥爾姆(Stockholm)大學教授。爲今日之電離說創建者。著有電氣化學等。

Arliss, George〔喬治·亞立斯〕電影明星。一八六八年，生於倫敦。專屬華納影片公司。他所演的影片，是惡魔，平民宰相，綠女神，千萬長者，及最近博愛(華納)等。

Arndt, Adolf〔阿倫特〕德國國法學家。一八四九年，生於弗來因瓦台。一九〇〇年，任哥尼斯堡大學教授。著有德意志帝國憲法論等書。

Arne, Borg [阿綸] 瑞典游泳選手，自由式的世界超人。他底世界紀錄，有三百米自由式（三分三三秒五），四百米自由式（四分五十秒三），五百米自由式（六分八秒四），千米自由式（一三分二秒），千五百米（十九分七秒二）九種。一九三〇年，出席美國游泳競技大會。現為職業選手。

Arniches, Carlos [阿爾涅啓斯] 西班牙戲曲家。一八六六年生。這位作者，是陰陽怪氣的人，見了他底作品，沒有不捧腹絕倒的，他因此得到了特異的成功。他底代表作，是黑的勞苦，星，貧人，平民之笑等。

Arnim, Hans Von [阿爾甯] 德國古典學家。一八五九年生。一九一二年以後，任維也納大學教授。為希臘哲學的研究家，有柏拉圖著作年代考及其他希臘古典之研究。

Arosev, Alexandor Jakovlevich [亞洛失夫] 蘇俄作家。一八九〇年生。一九〇七年，加入社會民主黨布爾札維派，被流放。十一月革命，任莫斯科紅軍司令。著有尼該達·叔爾納夫，從黃河等書。

Arp, Hans [阿帕] 德國詩人。一九一六年，和霍岑勃克，巴爾，(H. Bahr) 德利斯丹柴拉 (Tristan Tsara) 等發起達達 (dada) 運動。他本來是畫家，為詩人的代表作，是雲之邦帕。

Arthur, George K. [喬治·亞塔爾] 英國電影演員。一八九九年，生於倫敦。入弗蘭雪斯本孫 (Sir Francis Robert Benson) 的戲班，扮演莎士比亞劇。又投身電影界，非常活躍。後到美國，進派拉蒙，第一國家，米高梅等公司。目下專屬米高梅。他演的影片，有好萊塢 (派拉蒙)，慾火 (狐狸)，救世獵人 (聯藝)，風流姑娘，丈夫教育，潑婦 (F. N.)，妻不在時 (哥倫比亞)，夜之女，美人帝國，繁華夢，劍俠時代，跳舞英雄，我是新兵，女律師，戀人，我是出戲法人，好萊塢批評 (米高梅)。

Arthur, Jean [詹因·亞塔爾] 美國電影女明星。一九一二年，生於紐約州匹茲堡。福德·華盛頓女學校出身。現在專屬派拉蒙。她所演的影片，有俠骨加侖 (狐狸)，弱蟲運動療法 (F. N.)，幸運，馬蹄騷動記 (百代)，足球王，

父與子，加那利耶殺人案，越砂丘，孟喬博士之祕密，格林家之慘劇，戀愛百貨店，半分天國，嫩翼，賭命人（派拉蒙）。

Artjikhina, Alexandra Vasilyevna〔亞爾替契那〕 蘇俄共產中央統制委員會候補幹部員。一八八九年生。女工出身。一九一〇年入黨，被逮捕四次。一九二四——二九年，任黨中央委員會特別婦女部長。第十四次及第十五次黨大會，被選為中央委員。

Asahara, Kenzou〔淺原健三〕 日本全國勞農大眾黨中央執行委員。以雄辯著名。明治三十年（一八九七），生於福岡縣。肄業日本大學專門部，和政友會院外前鐵心會發生關係。大正八年（一九一九），在八幡製鐵所組織日本勞友會。九年二月，八幡製鐵所三萬人的大罷工，他是指導者，被處了六個月的徒刑。又任西部煤礦組合執行委員長，把勞工運動開拓到北九州礦山，任總同盟九州聯合會執行委員長。後來因為統制問題，給總同盟除名了，轉身到政治運動；大正十四年二月，組織九州民憲黨，他任執行委員長。第一次普選，他在福岡縣第二區以最高點當選；昭和五年（一九三〇）又當選。昭和三年十二月，民憲黨和別的六黨結合起來，成為日本大眾黨。後經全國大眾黨，又改組為全國勞農大眾黨。昭和六年四月，到美國，視察勞働運動，九月歸國。

Asahara, Rokuro〔淺原六朗〕 日本小說家。明治二八年（一八九五），生於長野縣。大正八年（一九一九），早稻田大學英文科出身。入實業之日本社，編輯婦人世界，實業之日本，少女之友。又和中村武羅夫等做不同調的同人。大正八年四月，在大觀雜誌發表處女作鳥籠，就蜚聲文壇。小說集有家屋與小便，某自殺階級，霧夜之客廳；另外還有隨筆評論集都會之點描派。現在做近代生活的同人，為現代派作家之中堅。

Asano, Nagakoto〔淺野長勳〕 日本侯爵，舊廣島藩主。天保一三年（一八四二）生。明治維新後，任意大利全權公使。議會開設以來，列於貴族院，為華族中最年長的人。

Asanuma, Inaziro〔淺沼稻次郎〕 日本全國勞農大眾黨常任中央執

行委員，組織委員長，東京地方自由勞動組合長，關東木材產業勞動組合長。明治三十(一八九七)年，生於伊豆三宅島。當他在早稻田大學政治經濟科的時候，和高津正道，和田巖等組織民人同盟；後分裂，高津等組織曉民會，他推戴北澤新次郎教授，組織建設者同盟。卒業後，加入日本礦夫組合和日本農民組合。大正十三(一九二四)年，爲了足尾銅山爭議入獄。後從事於新潟縣的農民運動。十四年十二月，任農民勞動黨祕書長，又爲日勞黨之創立委員。此後脫離了農民運動，加入政治運動。

Asatkin〔亞薩德金〕 蘇俄駐日通商代表。一八八五年生。他底父親是教堂裏的管門人。一九一七年三月革命後，任敖得薩(Odessa) 蘇維埃鐵工工會組織長，忒科曼(Turkoman) 共和國國民經濟會議議長；後召還莫斯科，任共產黨中央委員會指導者。一九二四年，任白俄黨中央委員會祕書長，代理黨中央委員會組織指導部長。其後，被選爲遠東地方執行委員會議長。一九三一年三月，前駐日蘇維埃通商代表阿尼克愛夫被暗殺，他就繼任了。

Aschoff, Ludwig〔阿斯科夫〕 德國醫學家。一八六六年生。一九〇六年以後，爲弗蘭堡大學病理學教授。於血栓之生成、尿排泄部、臍部脫腸、消化管，虫狀突起，輸卵管等之正常，並病理解剖，舉有特殊之功績。主要編著，有 *Die heutige Lehre von den pathol.-anatom. Grundlagen der Herzschwäche*, 1906. *Die Wurmfortsatzentzündung*, 1908. *Pathologische Anatomie*, 1909 (7. Aufl., 2 Bde., 1928). *Vorträge über Pathologie*, 1925. *Über die peptische Schädigungen des Magendarmkanals*, 1929. *Der appendizitische Anfall, seine Ätiologie und Pathogenese*, 1930 ff. 等書。

Ash, Sholom〔阿墟〕 美國的猶太人作家。他作品底題材，大概是取那在俄羅斯村落的猶太人家長之生活。他是短篇作家，和賓斯基(D. Pinski)的長篇戲曲，正對立在猶太文壇底兩極。一八八〇年，生在俄羅斯華沙附近，後移居美國。代表作品，有仇讎之神，我們底信仰，罪人，梅利與自己之途，流浪者，珠串等。

Ashfield, Albert (Henry) Stanley [阿士非爾] 英國實業家，政治家。一八七五年，生於德被 (Derby)。青年時代，入美國鐵道界。一九一〇年歸國後，任職地下鐵道公司；旋任倫敦公共汽車公司經理。一四年，封爵士。一六年，入勞特喬治內閣，爲商務部長。一九年，去官，列爲貴族。曾當選爲國會議員。

Ashmore, Edward Bailey [阿士摩爾] 英國軍事家。一八七二年生。一九〇〇年，南非州戰爭時，負了重傷。一九一四年，參加大戰有功；一七年，升少將，歸國任倫敦的航空職務。一九二四至二八年，任全英防空軍旅團團長。一九二九年，發表關於防空的著作。

Ashwell Lena [阿士章] 英國女戲子。一八七二年生。初肄業皇家音樂學校，依忒立 (E. A. Terry, 1848—1928)之勸，捨了音樂，投身舞臺。一八九一年，開始登台。一九〇六年，做撒蒲劇場經理，又租了和本 (Holborn)底皇后大街的劇場，開王立劇場。她在台因夫人之防衛中，扮台因夫人。一九〇八年，和西姆遜結婚。一九二九年，發表舞臺體驗記。

Askwith, George Ranken [阿斯該司] 英國文官。一八六一年生。肄業馬爾巴羅 (Marlborough)大學及牛津大學。一八八六年，做律師。一九〇七年，入商務局。一九〇八年，任樞密顧問。著有實業問題論集 (Industrial Problems and Disputes, 1900)，不列顛飲食店之歷史與法律 (British Taverns, their History and Laws, 1928)等。

Aso, Hisashi [麻生久] 日本全國勞農大眾黨中央執行委員長。業律師。明治二十四年(一八九一)，生於大分縣。大正六年，東京帝國大學法科卒業，充東京日日新聞的記者。大正八年六月，入友愛會。歷任出版部長，主事，鑛山部長。九年，創立全日本鑛工聯合(後爲日本鑛夫組合)，他充顧問。大正十五年，勞農黨分裂，總同盟派另組社會民衆黨，他和足尾的石山，關西的藤岡，農民組合的三宅，山上，杉山等合謀，組織日本勞農黨，使總同盟和日本農民組合分裂。後來依着七黨合同，三黨合同等的經緯，他依然做全國勞農大眾黨底重鎮。第三

次普選，他做東京第五區的候補議員。著有泳於濁流，黎明，人生橫切，父呀勿悲等自傳的小說。

Asselin, Maurice [阿舍林] 法國畫家。一八八二年，生於奧爾良 (Orléans)。以受塞減努 (P. Cezanne) 底影響出發，好以暗晦的色調描寫人物。

Aster, Ernst Von [阿斯忒] 德國哲學家。一八八〇年生於柏林。基森 (Giessen) 大學教授。列卜斯 (T. Lipps) 底弟子。取唯名論的立場。著有 *Prinzipien der Erkenntnislehre, Versuch zu einer Neubegründung des Nominalismus*, 1913. *Geschichte der neueren Erkenntnistheorie von Descartes bis Hegel*, 1921. *Naturphilosophie*, 1932. 等。

Asther, Nils [李耳·阿嗇] 瑞典電影明星。一九〇二年一月十七日，生於馬爾摩 (Malmö)。活躍於北歐電影界，最近赴美國。他所演的影片，是紅白亂舞，蘇拉和其子 (聯藝)，波紋 (P. D. C.)，女伶情史 (派拉蒙)，舞女，野蘭花 (P. D. C.)。

Aston, Francis William [阿斯通] 英國物理學家。一八七七年生。伯明罕 (Birmingham) 及劍橋大學卒業。初從事化學，後專心於真空放電之研究。一九〇九年，任伯明罕大學物理講師；次年入劍橋大學的煙葉研究所，為湯姆孫 (Sir J. J. Thomson) 之助手，注力於氖 (neon) 同位體之分離。後成功質量分光計之製作，依之而得知一切既知元素的同位體。一九二二年，得諾貝爾化學獎金。二七年，任皇家科學協會底培卡講師。他主要的著作，是同位元素 (Isotopes, 1922)；其他，有關於瓦斯體內之放電，質量分光器等很多的研究發表。

Astor, John (Jacob) [阿斯托, 約翰] 英國軍人。一八八六年生。肄業伊吞 (Eton) 及牛津大學。入近衛騎兵聯隊，出戍印度，凡三年。曾參加大戰。諾斯克利夫 (A. C. W. H. Northcliffe, 1865—1922) 死後，他是泰晤士報底一個主要所有者。二二年，當選國會議員。

Astor, Mary [曼麗·愛斯托] 美國電影女明星。一九〇六年五月三日，生於伊里諾州金庫。她演的影片，是空彈的悲劇 (霍金生)，名伶迴憶記 (米曲)

羅), 過去暗影 (塞逆克), 沉默之聲, 童 (Q), 美人國 (聯藝), 女子保護下之男子, 懦夫奮起, 戰友之妻, 決死隊 (派拉蒙), 榮冠屬我, 最後榮冠, 馳海猛虎, 魯陽鞭日, 僧房之花, 蠻婚崇拜, 閨閣千金 (F.N.), 由闇之光, 巴黎醉語, 暗黑街之浪漫, 前夜, 一鞭之仇, 戀愛之馬戲團 (狐狸), 摩天樓之巨人 (派拉蒙), 皇后的丈夫, 鐵血空軍等。

Astor, Nancy Witcher, Viscountess [阿斯托子爵夫人]

英國國會女議員, 阿斯托子爵夫人。一八七九年, 生於美國。一九〇六年, 和阿斯托子爵 (William Waldorf A., 1848—1919) 結婚。一九一七年以夫之子爵而稱“子爵夫人”, 相夫活動於政界。一九一九年, 她在一英國最初的女議員之選舉, 以五千二百〇三票的多數當選, 現在仍舊做國會議員。“My Two Countries”, 是她一九二三年的作品。

Astor, William Waldorf [阿斯托, 威廉·發爾多夫] 英國政治家。

一八七九年生。一九一一至一九年, 當選議員。一八年, 任食糧部次長。一九一一二一年, 任衛生部次長。以肺病豫防運動者知名, 辦有觀察報。

Atherton, Frank Cooke [阿忒吞] 夏威夷實業家。一八七七年, 生於火奴魯魯。一九一六年至二八年, 任喀斯爾和柯克公司副經理; 二八年以後, 任總經理。此外為窩希阿利水道公司, 阿普恩砂糖公司及羣島航空公司等公司董事。一面又任太平洋問題調查會創立委員評議會會長, 並參預其他公共事業。

Athlone, Earl of [阿斯倫伯爵] 英國前南非洲總督。

一八七四年生。為近衛第二聯隊少佐, 參加南非洲戰爭, 得 D. S. O. 勳章。一七年, 封伯爵。二三—三〇年, 任南非洲總督。二八年, 得 Garter 勳章。二九年, 舉行銀婚式。三一年, 列於樞府。

Atholl, John Gerge, Duke of [阿托爾公爵] 英國貴族。

一八七一年生。一九一七年, 襲保持一九個爵位的阿托爾公第八代, 維持他私兵, 成為唯一的貴族, 現在常有阿托爾公高地兵三百。一九一〇年以後, 任保守黨議員七年; 參加埃及, 南非洲的歐洲大戰; 二一年, 任內大臣。

Atholl, Katherine Marjory [阿托爾] 英國侯爵夫人，女議員。一八七四年生。一九二三年，當選統一黨議員。二四——二九年，任保守黨內閣教育部次長。二九年，再當選議員。一九三一年，著婦女與政治一書。

Atholstan, Hugh Graham [阿托爾斯坦] 加拿大新聞業者。一八四八年，生於安別釐阿(Ontario)。六三年，入“Montreal Daily”報社；後任常務董事。六九年，創刊“Montreal Star”報；後來五十年間做該報的經理。一九〇八年，封爵士；一七年，升敘男爵。

Atkins, William Ringrose Gelston [阿特琴斯] 英國生理學家。一八八四年生。一九二一年以來，任普利麥斯臨海實驗所生理部長。爲植物性海洋浮游動物之純粹培養。又於一九二三年，採用海水中磷酸鹽，珪鹽酸等之簡便定量法，於海洋化學，海水之生產力調查，劃一新時期。

Atkinson, E. Tindal [阿特琴孫] 英國法官。一八七八年生。一九〇二年，開始執行律師事務。關於刑事案件，得有多年的經驗。一九年，出席平和會議，任航空所專門委員。二九年，任騷斯甯特的法院推事；三〇年，任檢察長。

Atterberg, Kurt M. [阿忒堡] 瑞典作曲家，指揮者。一八八七年十二月十二日，生於哥騰堡。肄業於斯德哥爾摩音樂學校，和德國西林斯學校。一九二五年以後，充瑞典音樂協會指揮者，爲現代瑞典交響樂作曲家底第一人。著有 Sinfonien Nr. 1 Hmoll, Nr. 2. Fdur, Nr. 3. Meeressymphonie, Nr. 4 Sinfonia Piccola, Nr. 5. Funèbre, 7 Suiten fur Kleines Ouchester 和其他歌劇，室內樂曲，合唱曲等。

Attlee, Clement Richard [阿特里] 英國政治家。一八八三年生。在牛津大學學法律，卒業後，做律師。一九二二年以後，任工黨國會議員；二四年，任工黨內閣陸軍次長；一九二九——三〇年，任印度問題委員會委員。二九年，任交通部長。三〇年，任蘭加斯德(Lancaster)公領大臣；三一年八月，辭職。

Atwood, Wallace Walter [阿特武德] 美國地理學家。一八七二年生。一九一三——二〇年，任哈佛大學教授。二〇年以後，任克拉克(Clark)

大學校長兼教授。一九〇九年以後，爲合衆國地質調查所技師。一九〇三年起，凡三年間，曾旅行阿拉斯加 (Alaska)，調查其煤藏；其他於落磯 (Rocky) 山脈的冰河，和聖胡安 (San Juan) 山脈之地形，亦有著名之研究。全美中小學校的教科書，無不經他的審定。一九二六年，出席太平洋學術會議。

Auer, Erhard [奧亥爾] 德國政治家。一八七四年，生於唐墨西塔德。幼時很貧。早年有志於政治，始參加波隆農民同盟，次入社會民主黨。兵役終後，從事於商業；尋服務於疾病互助會。一九〇八年，充波隆社會民主黨秘書。一九〇七年以後，任波隆議會的議員。革命後，任波隆內務大臣，又任波隆多數派社會民主黨指導者。一九一九年，埃斯納 (K. Eisler, 1873—1926) 死後，遭暗殺，負了重傷。

Auerbach [澳厄巴哈] 蘇俄文藝批評家。全蘇維埃同盟無產階級作家同盟指導者之一。著有無產階級文學之起因等書。

Auerbach, Max [澳厄巴哈, 馬克斯] 德國生物湖沼學家。一八七九年，生於巴最業 (Bazeilles)。創設湖沼研究所於波登湖 (Bodensee) 研究該湖的水理，浮游生物。

Auric, Georges [奧里克] 法國作曲家。一八九九年二月十五日，生於法國洛杜。肄業巴黎音樂學校及斯科·拉康忒姆 (校長唐第)。爲所謂“六人組”之一人的印象派作曲家。作品有舞蹈曲“Les Noces de Gamache”，“Les Facheux”，“Les Pélicans”，“Se Matelots”，“La Pastorale”；喜歌劇“La Reine de Coeur”；管絃樂曲“Foxtrott”，“Nocturne”，“Suite”；鋼琴曲“Pastorales” 歌曲“Les Jouesen feu”，“Alphabet-Recueil”，“île de Chansons poor enfants”。他還擔任“Nouvelles Littéraires”的音樂批評。

Aussen, C. [奧森] 德國女子網球選手。一九三〇年，爲德國單打選手權保持者。

Austin, H. W. [奧斯汀] 英國網球選手。一九三〇年度的英國單打，獲得選手權。爲台維斯賽代表，很爲活躍。得到男子單打決賽權。一九三二年六

月，惠勃爾登世界網球大會，打敗去年獲決賽權之希爾士，但最後竟為梵恩斯大敗。

Austin, Sir Herbert〔奧斯丁，赫伯德〕 英國實業家。一八六六年生。初充技師。自澳大利亞歸國後，十六年間，任職華爾塞利公司。一九〇六年，在北非爾得，旋在伯明罕製造汽車，忽然成功了；到了二九年，職員有四千人之多。一九一—二四年，任下院議員。

Aux, Adrian von〔奧克斯〕 瑞士政治家。一八七九年生。法學博士。國會議員，中間階級黨派底指導者。

Avanesov, Varlan Alexandrovich〔亞凡尼索夫〕 蘇俄政治家。一八七九年，生於農家。肄業沮利希（Zurich）大學醫科。一九〇一年，參加革命運動。一九〇三年，入黨。一九〇六—一五年，亡命國外。第二屆蘇維埃大會，被選為中央執行委員；歷任勞農監督代理人民委員長，現任最高國民經濟會議幹部員。

Avdeeva, Ekaterina Ilynichna〔亞和提華〕 全俄中央執行委員，紅色工會國際執行局委員。一八九九年生。勞工出身。一九二〇年，入黨；被派遣為軍事衛生人民委員，和南部戰線之衛生人民委員。後為莫斯科縣工會評議會幹部員，又於工會第十三屆大會，被推為全俄工會中央評議會幹部員；更經代理組織部長等要職，轉任現職。

Averescu (Avarescu), Alexander〔阿味勒斯枯〕 羅馬尼亞政治家和軍事家。一八五九年，生於依斯邁爾（Ismail）一八七七—七八年，從軍俄土戰爭。指導羅馬尼亞陸軍之編製。一九〇七年，任陸軍部長；一一年，任參謀本部總長。歐戰時，就總司令職。一八年，兼帶首相印授，訂議休戰條約。同年，創立人民黨。二〇年，組織內閣。二一年十二月，以準茲科（T. Jonescu, 1858—1922）的辭職，內閣瓦解。二五年，他所創立的人民黨，和馬爾季羅曼之保守，進步黨合併。二六年，復為首相，內行保守政策，外與意大利締結友好條約，承認比薩拉比亞（Bessarabia）之合併。乘國王斐迪南（Ferdinand, 1865

——1927) 之病擴取獨裁權，失敗，二七年辭職。

Avirov, Nikolay Palrovoch〔亞維洛夫〕 蘇俄工會中央評議會幹部，前黑海艦隊委員。一八八七年，生於靴工之家。爲印刷職工。一九〇四年以後，參加革命運動。過了三年間牢獄生活，再度充軍西伯利亞等地。三月革命後，任布爾札維派列甯格勒執行委員，及同地工會幹部，有功於十一月革命。一九二〇年以後，被選任現職。

Axelrod, Ljubow Isaakowna〔亞克塞爾洛〕 俄國閔札維克派女著作家，革命家，哲學博士。一八六八年生。一八八四年，加入波爾他夫斯克市底革命秘密結社。一八八七年，亡命巴黎，瑞士等地方。九〇年代初期，參加俄國社會民主勞動黨。一九一七年，被舉爲閔札維克底中央委員。一八年以後，脫去黨籍。在現世紀初期，她以馬克斯主義對於所謂馬哈(Mach)主義而擁護正統的馬克斯主義之哲學辯證法的，唯物論的指導的理論家著稱。但在帝國主義戰爭中，參加卜勒哈諾夫(G. V. Plechanov, 1857—1918)等底愛定斯叨派，爲社會愛國主義者，唱道繼續戰爭，擁護祖國，她底理論，一時把馬克斯主義的立腳點捨棄了。即嘗自求爲批判對象的康德哲學上道德之永恆的規範，據她看來，是可以規制各民族底百般關聯的；這樣，就把階級鬥爭說底地盤打破了。她底著作，有哲學論集(Philosophische Essays, 1906年，俄文)，觀念論駁議(Wider den Idealismus, 1922年，俄文)，爲哲學家的馬克斯(Marx als Philosoph, 1924年，俄文)，市民的社會學底基礎之批判和唯物史觀(Kritik der Grundlagen Bürgerlicher Soziologie und der Hiltorische Materialismus, 1925年，俄文)。另外還有許多文學的，歷史的著作、現在專門在馬克斯主義之理論的領域發揮，繼續她底著作生涯。

Ayala, Euseblo〔阿雅拉，攸柄布洛〕 巴拉圭大總統。屬自由黨。曾任駐美公使，內閣閣員及國家大學教授。一九三二年八月十五日，就任大總統，任期四年。

Ayala, Ramón Pérez de〔阿雅拉，藍蒙·佩累司·得〕 西班牙

小說家。一八八〇年，生於奧薇亞多 (Oviedo) 一九二一年，出了奧保羅尼豪與女情人，傾倒了當時的文壇，稱為高級文學底泰斗。此外著有蜜月旅行，和爲其續編的烏爾巴諾和西摩那底勞苦，短篇集世界之膺等。最近的代表作，有虎之愛好者，和其續篇我名譽之修治者等。

Ayres, Lew [雷芙·亞爾斯] 美國電影明星。本名留伊斯 (Lewis)。明尼亞波利斯 (Minneapolis) 出身。不過三年餘，在跳舞場奏樂所等處，當着不重要的脚色。後以美貌去入電影界，在接吻裏，充葛來泰·嘉寶底副角，一躍而爲明星。西線無戰事，她是主演者。

B

- Bab, Julius**〔巴布〕 德國演劇學者兼劇評家。一八八〇年，生於柏林。肄業柏林及沮利希 (Zurich) 大學。有德國戲曲底年代記(五卷)，舞臺新評論，社會學觀的演劇論等；多關於戲劇的著作。
- Baba, Eiichi**〔馬場鐵一〕 日本勸業銀行總裁，法律家。明治一二(一八七九)年，生於東京府。三六年，東京帝大法科卒業。做過稅務監督局事務官，統監府書記官，法制局參事官等。大正一〇(一九二一)年，任法制官長官；一二年罷職。昭和二(一九二七)年，任日本勸業銀行總裁。大正一一年，勅選貴族院議員。大正九年，法學博士。
- Baba, Tsunego**〔馬場恆吾〕 日本評論家。明治八(一八七五)年，生於岡山縣。肄業同志社，早稻田專門學校等；後服務日本泰晤士，凡十年，在紐約為雜誌記者四年，為國民新聞記者十年。大正(一九一〇)年，以新聞記者赴巴黎媾和會議。歸國，參加普選運動；普選法制定後，盡力於社會民衆黨底組織，今尙任該黨顧問。關於政治評論人物評論很多，著有：改造之呼聲，勞動問題和普選選舉，開普林短篇小說，現代人物論等。
- Babbitt, Irving**〔巴比特〕 美國批評家。一八六五年，生於俄亥俄州。一八九一——九二年，遊學法國。一九一二年，任哈佛大學法蘭西文學教授。編纂泰納 (H. Taine)，芮農 (E. Renan) 福耳特耳 (Voltaire) 等。近來唱導新人文主義。著有“Literature and the American College” (1908)，“The New Laokoon” (1910)，“The Masters of Modern French Criticism” (1912)“，Rousseau and Romanticism” (1919)，“Democracy and Leadership” (1924) 等。

Babel, Isaak Emmanuilovich [巴俾爾] 蘇俄小說家。一八九四年，生於敖得薩。猶太小商人的兒子。本地商業學校畢業後，出彼得堡，入高爾基之門。後加入國內戰的戰線，輾轉於蘇維埃之諸官署。短篇集騎兵隊，是很有名的，以極度地緊縮集中的描寫，筆致簡潔尖銳，輪廓顯明透徹，爲一九二五年時新興蘇維埃文學底新風格。爲所謂同伴者作家之一人，給與多數作家以強有力的衝動和影響。現僑寓巴黎。

Babinger, Franz [倍賓革] 德國東洋學家。一八九一年生。自一九〇四年，任官吏，駐劄近東各地。二一年，任柏林大學教授，講回教學，土耳其學，伊蘭學，回教史，回教文化史等。二四年，任員外教授。主要著作，有“Ungarische Türkische Literaturdenkmalen” (1926)，“Die Geschichtsschreiber der Osmanen” (1927) 等。

Babirov [巴俾洛夫] 蘇俄植物學家。列寧格勒近郊的應用植物學研究所所長。埋頭於實驗遺傳學底研究。

Bachmann [巴克曼] 瑞典銀行家。瑞典國立銀行董事。聯邦銀行董事。

Bachmann, Philipp (巴克曼, 腓立比) 德國耶蘇教神學家。一八六四年生。初充牧師。一八九二年，任紐綸堡大學教師；一九〇二年，任埃爾蘭根(Erlangen) 大學組織神學教授。一九三一年三月逝世。主要著作，爲“Grundlinien der Systematischen Theologie” (1908)，“Kommentar Zu” (I u. II Kor 1909; 4. A. 1923)，“Gott u. die Seele” (2 Bde., 1910-13)等。

Backer, Paul [巴尅] 德國的勃蘭登堡(Brandenburg)人。始爲自然科學家；後研究歷史並經濟學。先參加德意志雜誌的編輯，今日爲德意志雜誌的編輯長。任普魯士國會議員並聯邦議會議員(屬德國國民黨)，曾投票贊成道威斯計劃之採用。又爲德意志新聞聯盟會長。

Backhaus, Wilhelm [巴克好斯] 德國鋼琴家。一八八四年三月二十六日，生於萊比錫(Leipzig)。他八歲就學鋼琴，一八九九年，就學於達耳貝耶。一九〇〇年以後，爲演奏旅行；一九〇五年，任曼徹斯特(Manchester)皇

家音樂學校鋼琴科教授，同年受魯賓斯泰因 (Rubinstein) 獎。

Bacon, Admiral Sir Reginald Hugh Spencer [培根, 雷奇納·赫·斯賓塞] 英國海軍軍人。一八六三年生。指揮最初的潛航艇遠征。一九〇七年，任海軍兵工廠長官。一九一五——一八年，任多維 (Dover) 巡洋艦隊司令官。一八——一九年，任海軍部技術處長。一六年，列爵士。著有多維巡察 (一九年)，斐西耶卿傳 (二九年)。

Bacon, Loyd [培根, 勞特] 美國電影導演。一八八三年，生於加州聖荷宰。入愛薩南，經卓別麟，甘斯東等；目下專屬烏奧那布拉薩斯。導演作品，有出了攝影之都，凱旋，指紋迷偵探，辛塵數爾 (W. B.)。

Bacsalmasi [巴塞爾梅西] 匈牙利陸上運動選手。以三級一四米七四的記錄，佔一九三一年度歐美三級跳第一。

Badaev, Alexey Egorovich [巴達夫] 列寧格勒消費合作同盟會長，共產黨中央委員，蘇俄中央執行委員。一八八三年生。初為旋盤工，一九〇四年，加入布爾札維黨，為第四屆國會議員。後以反戰宣傳被檢舉，處流刑；一九一七年，刑滿歸國。

Baden-Powell, Robert (Stephenson Smyth) [巴登·厄厄爾] 英國軍人，童子軍制度之創始者。一八五七年生。六七年，入軍隊生活。九六——九七年，阿非利加的馬塔玻爾 (Matabeleland) 戰役，任騎兵士官，有功績。在南非作戰時，為梅夫金 (Mafeking) 所捕。其後曾任南非警察隊長。一九〇三年，就任騎兵監。〇八年，組織童子軍及女童子軍，任隊長。二九年，敘男爵。著有“Scouting or Boys” (1908)，“My Adventures as a Spy” (1915) 等。

Baden, Prinz Max Von [巴登] 嘗為王位的繼承者。一八六七年生。一九一八年，組織最初的議會內閣，盡力於憲法之民主化，因為革命而失勢。目下在撒冷 (Salem)。

Bader, Paul [巴特爾] 德國社會民衆黨員。一九五六年，生於亞爾登克亨。一九二五年，任馬得堡民衆之聲報主筆。國民議會議員。聯邦議會議員。

一九二四年以後，親於文筆。

Badger, Clarence [巴極] 美國電影導演。一八八〇年，生於舊金山。經羅賓，甘斯東，高特文，米曲羅；目下專屬第一國家 (F. N.)。導演作品有：闖入樂園，光輝的三色旗，南北英雄比試，黃金潮，十八女郎運動狂，雨製造者，俠女侍者，暴風雨，男裝女劍客，十八女郎游泳，人類的力，女性美，紅髮，十八女郎爆發時代，十八女郎電影時代，三週間 (派拉蒙)，巴黎 (F. N.)。

Badt, Dr. Hermann [拔德博士] 德國司法官。一八八七年生。大戰後，入普魯士內政部，任法制局長。一九二六年後，為聯邦參議院的普魯士代表。一九二二——二六年，普魯士國會議員 (社會民主黨)，齊益主義 (Zionism)，猶太國復興運動) 者。

Bagdolis [巴杜利豪] 意大利元帥。世界大戰中，為陸軍司令官；戰後任參謀總長；又任里約熱陸 (Rio de Janeiro) 大使。抱君主主義的思想。

Bagley, J. W. [柏格利] 美國發明家。陸軍工程隊少佐。一九三二年，發明一種五個鏡頭照相機 (Fivelens Camera)，能在空中作廣大面積的攝影。這五個鏡頭，像十字形分配於機上。最近在孟尼 (Maine) 城，由陸軍飛機，用這個照相機，以三小時攝成一幅三千六百平方哩的孟尼地面全景。

Bagley, William Chandlet [巴格力] 美國教育家。一八七四年，生於底特律 (Detroit)。密歇根農業大學卒業，又肄業威斯康辛 (Wisconsin)，科涅爾 (Cornell) 二大學。做過中學及師範學校教員。一九〇八年，任伊里諾大學教育學教授。一九一七年，任哥倫比亞大學教育學教授。著書頗多。

Bahr, Hermann [巴爾] 奧地利戲曲家，小說家，評論家。一八六三年，生於多瑙河畔的林穰 (Lindsey)。公證人之子。學於維也納，柏林後，遊歷西班牙、法國、俄國。八九年，始任雜誌自由劇場 (Freie Buhne) 底編輯；九四年，又發刊 "Die Zeit"，立於新興維也納文學之尖端。一九〇六年，為柏林之德意志戲院監督。一八年，赴維也納，為宮廷劇場主任，才氣煥發，為敏感的時代之兒。他底文學思潮，濫觴於自然主義，其後不絕地變轉，先從 "自然主義的超越" 變到象

徵主義，神祕主義。大戰前，更轉而提倡表現主義，有“常常不是同一個人，却常常是同一個人”之稱。但他爲理論家，却不像他爲作家那樣善於變化。發表於自由劇場的長篇小說好學校，是他的代表作。其他把俳優——尤其是女明星，來做主人公的作品很多，有劇場，兒曹，拉爾，特爾德，呀！人們等；又有評論集表現主義。

Bailey, Lady [貝雷夫人] 英國女飛行家。一八九一年生。厄倍貝雷底夫人。她記錄的飛行，是很有名的。一九二六年，習得飛行術，打破輕飛行機世界高度記錄，爲女子單獨飛行於愛爾蘭洋上的最初的人。她駕着三〇——八〇馬力的輕飛行機，在一九二八年三月九日，自克律頓出發，至四月卅日到達開普敦 (Cape Town)。歸路沿西部海岸路飛行；一九二九年一月十六日，回到克律頓，完成了一萬八千哩的飛行。

Bailey, Liberty Hyde [貝雷，利卑而替] 美國植物，園藝學家，教育家。一八五八年生。一八四四——八八年，任母校密歇根農科大學園藝，造園學教授；八八——一九〇三年，任康乃耳大學園藝學教授。關於果樹，園藝，農業等著述很富。著有“The Principles of Fruitgrowing” (1897)，“The Nature-Study Idea” (1903)，“Cyclopaedia of American Agriculture” (1907-09) 等。

Baillie, James Black [貝禮] 英國哲學家。蘇格蘭人。學於愛丁堡及劍橋大學；後又肄業哈勒斯特拉斯堡，巴黎各大學。一九〇二——二四年，任亞伯丁大學道德哲學教授。二四年以後，任黎芝 (Leeds) 大學副校長又任工黨內閣之下的勞働爭議調停員，及其他各種 Trade Board 之議長，爲實務方面的活動。他底哲學受黑格兒哲學底影響，由觀念論之立場，唱一種自我實現說。他說：個性之充實，在個性要求之完全的擴大和集中，由之把握自己完全的實在性，同時可以明瞭世界之完全的實在性。感官知覺科學的知識，道德的經驗等，爲各個性經驗之一面的階級，各有獨特的價值；必定把這些綜合，個性才得完成；而最高之境地，必於有限者和絕對者合一的宗教可以達到。著有“The Idealistic Con-

struction of Experience" (1906); "Studies in Human Nature" (1921); 翻譯有 "Hegel, Phenomenology of Mind, with Introduction and Notes" (1910) 等書。

Baillon, André [巴伊庸] 比利時小說家。是在比利時作家中，最有個性的人。作有履木靴，聖瑪利亞之話，急電，臧臧必德等小說。

Baily, Sir Abbe [培禮，亞伯] 南非的鑛山主人，富豪。一八六四年，生於好望角殖民地。青年時，即爲該處有數的鑛山業者。一八九五年，以違反部耳 (Boer) 人規則，被投獄二年。後參加部耳戰爭 (一八九九——一九〇二年)，西南非戰爭 (一九一五年)。一九一〇——二四年，任脫蘭斯瓦爾 (Transvaal) 立法會議議長。保有南非十萬噸土地的大地主。他好馬，約翰內斯堡 (Johnnesberg) 跑馬總會，是他所創設的。

Bainville, Jacques [彭惠爾] 法國政治家，排外主義者，新聞記者及歷史家。每日在王黨派的法蘭西行動報，發表關於外交問題的論文；在小巴黎人報，發表關於經濟及財政的論文。又投稿於夕刊自由。

Baird, John L. [貝耳德] 英國科學家。一八八九年，生於蘇格蘭的赫楞茲巴克 (Helensburgh)。父爲牧師。肄業格拉斯哥 (Glasgow) 大學。爲培亞特式無線電傳攝影底發明者。

Baker, George Fisher [培克耳，喬治] 美國銀行家。一八四〇年，生於特類 (Troy)。一九〇九年以後，任紐約市第一國家銀行總理，紐約耶·勃蘭起 (Long Branch) 鐵道公司等多數鐵道及其他公司總理。一九一六年，他把雷高德 (Regault) 有名的傑作瑣羅梅 (Solome)，贈與中央美術博物館。

Baker, Josephin [培克耳，約瑟芬] 美國舞女。一九〇六年六月三日，生於美國聖路易。西班牙人和黑人的混血兒。少女時代，在紐約的百老匯 (Broadway) 爲每週得不到二十金元的舞女。一九二五年，在力衰 (Ligon) 以法國一個女郎的紹介，移往巴黎。以她特有的臀之顫動的跳舞，俄然博得名氣。今日以華黎培爾詹爾的舞女，儼然爲君臨 甲士 (Jazz) 世界的女王。在她豪壯的邸宅，立

着大理石的噴水，點綴着豹，蛇，七匹犬，三匹貓，豚，鸚鵡，和山羊等等，襯托出她豪華的生活。

Baker, Newton Diehl〔培克耳，牛頓〕 美國政治家。一八七一年，生於馬丁堡 (Martinsbury)。一九〇二——一二年，任克利和蘭 (Cleveland) 市檢察官；次任該市市長，屬民主黨。一九一六年，在威爾遜之下，任陸軍部長，曾派遣軍隊參加法戰線。

Baker, Oliver Edwin〔培克耳，奧力味〕 美國農業經濟地理學家。一八八三年生。一九一二年，任美國農業部經濟技師；二三年以後，任克拉克大學教授。關於土地利用，氣候和農業關係等研究頗多。二八年所發表的農業和中國的將來譯文，很引起人們的注目。

Balanchine, Georges〔巴蘭欽，喬治〕 俄蘇第阿幾利夫 (Diaghilev) 俄羅斯跳舞之教導者。曾導舞構成派巴蘭之牝貓 (1927) 等。最近為“俄羅斯跳舞”之幌子的“機械的運動”，藉他揮其燦爛的光彩；其創造天才，大為克累格 (E. G. Craig) 所驚嘆。

Balbo, Italo〔巴爾蒲〕 意大利政治家。一八九五年生。國會議員。航空部次長。有飛行大將之稱號。為羅馬進軍底四指導者之一，法西斯蒂民兵底組織者，且為其軍官。

Baldwin, James Mark〔鮑爾文，詹姆士〕 美國哲學家，心理學家。一八六一年，生於哥倫比亞。普麟斯吞 (Princeton) 大學卒業。一八八七年，任利克·福來斯特大學哲學教授。以後歷任多倫多 (Toronto) (89)，普麟斯吞 (93)，約翰霍布金 (1903)，墨西哥 (09——13) 各大學心理學或論理學，哲學教授。又為數國大學的名譽教授，講學英法等地。他在心理學上。是研究精神之發達，大有貢獻於兒童心理學上之研究。在哲學上，是主張從認識作用及論理學發生心理的見地研究；又主張那以為實在底認識以美的經驗成立的“汎美主義”。他又為“Dictionary of Philosophy and Psychology” (1901-05) 之編者。主要著作，為 Handbook of Psychology; 2 vols., 1889-91. Mental Development in the

Child and the Race, 1896. Social and Ethical Interpretations in Mental Development, 1898. Thought and Things or Genetic Logic, 3 vols., 1906-11. Genetic Theory of Reality, 1915. Between two Wars—Memories and Opinions, 3 vols., 1926。

Baldwin, Stanley [鮑爾溫, 史坦利] 英國政治家。一八六七年生。父為英國的大機械製造公司總理。學於劍橋。為保守黨國會議員。一九二一年四月，繼洛巴德爵士之後，任商務院總裁。勞特喬治內閣及逢涅羅 (Bonar Law) 內閣崩壞後，一九二三年五月，自組織內閣。以保護關稅問題，被推倒，讓席於麥唐納。一九二四年秋，選舉大勝利，再組閣，決定繼續建設新加坡軍港，斷行對俄絕交，並政治的封鎖政策。又羅加諾條約也是他那時代的產物。他底標語“實業上之平和和善意”，在一九二六年的煤礦大罷工，曝露了他的真相。一九三一年八月，為了應付財政上危機，以麥唐納為首揆的聯立內閣成立，得他底助力為多。著有“Peace and Good will in Industry” (1925); “The Classics and the Prain Man”; “On England and other Addressses” (1926); “Our Inheritance” (演說集) (1928) 等書。

Balfour, Sir Arthur [巴爾福, 亞塔爾] 英國實業家。一八七三年生。以設斐爾特 (Sheffield) 鋼鐵業始，後設立亞塔爾巴爾福商行。一九二四年，任商業貿易會議議長，發表那所謂巴爾福報告的很多調查報告。大戰中，大為活動。三年，列爵士；二九年，封男爵。著有“Hints to Practical Users of Tool-Steel”。

Balfour, Gerald William Earl of [巴爾福, 熱拉德伯爵] 英國古典學家，有名的政治家巴爾福底弟。一八五三年生。學於伊吞及劍橋。一八八五——一九〇六年，為國會議員，充他老兄的私人秘書。一八九五——一九〇〇年，任愛爾蘭總督。一九〇〇——五年，任商務部長。一九〇五——六年，任自治領大臣。現為劍橋大學教授。

Ball, John [鮑爾] 英國高爾夫選手。一八六三年生。英國業餘高爾夫界

的老前輩。獲得數次英國業餘選手權。

Bally, Charles〔巴伊伊〕 瑞士言語學家。一八六五年，生於日內瓦。研究實生活和言語的關係及文體論。著有“Le langage et la vie” (1913); “Troité de stylistique française” (1909) 等。

Balodis, Jahnis〔巴洛提斯〕 列德蘭將軍。一八八一年，生於特里克登。一九二〇年，任列德蘭軍的最高司令官。世界大戰中，屬俄國軍隊，做了德國的捕虜。歸鄉後，在“列德蘭”之旗下組織軍隊，打敗多數的外敵。

Balymont, Konstantin Dmitrievich〔巴利蒙德〕 俄國象徵派代表的詩人。一八六七年，生於佛拉德米爾 (Vladimir) 縣貴族和地主的家庭。肄業莫斯科大學，中途退學了。以後專心創作。一八五〇年，發表處女作。他的詩風，是絢爛的，並且是情感的，有唯美的傾向，和頹廢的傾向。為近代俄國詩壇的第一人；好以優美的和華麗的文辭，歌詠自然和太陽。作有詩集這天空之下，太陽一般，給地球的贈品等；筆記何處是我家，及長篇小說新鍊之下等。十一月革命後，亡命巴黎。

Barajy, Salendra Nado〔旁那奇〕 印度國民運動穩和派。一九〇五年，反抗寇仁 (Curzon) 的彈壓政策，迫其撤廢，提唱國產獎勵。一九一六年，在議會提出向英國皇帝請願設立獨立印度政府的動議。關於宗教，主張各宗教之調和。

Banbury, Frederick George〔班布黎〕 英國政治家。一八五〇年生。初為公司掮客，後任大北部鐵道公司總理。一八九二年初，當選國會議員。一九〇六——二三年，任倫敦市代表的議員，為市政樞要人物。一六年，列樞府。二四年，敘貴族。

Banffy, Nikolans, Graf〔班腓〕 匈牙利政治家，文學家。一八七四年生。一九〇一年以後，入議會；〇六——〇九年，任地方行政官；尋再當選國會議員。二一年，任外交部長，出席威納會議。二二年，使匈牙利加入國際聯盟。他還常以“Nicolans Kisbn”底筆名，作很多戲曲而成功，一時曾任

國立劇場的監督。

Bang, Dr. Jur, Paul〔邦格〕 德國薩克遜法官。一八七九年，生於邁仙 (Meissen)。一九一一——一九一九年，任薩克遜政府司法長。爲汎德運動底指導者，德國實業同盟 (今之經濟黨) 底創設并指導者。他對於賠償金支付，並道威斯計劃，是激烈反對的。現任聯邦議會議員 (德意志國權人民黨)。

Bang Kaup, Max Willy Julius Johannes〔邦格·考普〕 德國東洋學家。一八六九年，生於威塞爾。學於比利時底盧溫東洋語學校；一八九九年，任該地大學語學教授。一九一四年歸德，任法蘭克福大學，柏林大學教授。主要著作，爲“Ural-Altäische Forschungen” (1890), “Die Köktürkische Inschriften auf der Südseite der Kül Nologie der alttürkischen Inschrift (1898, 和 Marquart 合著) 等。

Bankes, Sir John Eldon〔班克斯〕 英國法律家。一八五四年生。學於伊吞，及牛津。一八七八年，充律師。一九〇一年，任皇家律師。一〇年，任推事。一九一五——二七年，任最高法院推事。

Bankhead, Tallulah〔班克黑德〕 美國電影女明星。一九〇二年，生於阿巴瑪 (Alabama) 州罕次維爾 (Huntsville)。專屬派拉蒙。所演影片，有污心女，吾之罪 (派拉蒙)。

Banky, Vilma〔維爾瑪·彭開〕 匈牙利電影女明星。一九〇二年一月九日，生於布達佩斯 (Budapest)。和羅克規 (Rocque) 結婚。所演影片，有脫線馬戲團 (威他)，大驚，熱砂舞 (U. A.)，大克·恩塞爾 (F. N.)，夢想底樂園，悲戀舞曲，寬餘，西班牙之花，注意，此處是天國 (薩繆爾·高特文)，覺悟。自從聲片風行後，他以匈牙利人不能操流利的英語，所以脫離了影界，加入戲臺，現在和她丈夫，是紐約戲臺上一對名優。

Bannetsuto, Konsutans〔本尼芝托〕 美國電影女明星。一九〇四年十月三日，生於紐約市。專屬百代。所演影片，有戀愛之偶像，飼鴉女子，泥像，祕密偵探，第一戀愛，紐約的暗黑面，親心子心，我的兒子。

Bansai, Rihachiro 〔坂西利八郎〕 日本軍人。明治三(一八七〇)年，生於和歌山縣。二五年，任蝦兵少尉；大正九(一九二〇)年，升任陸軍中將。又做過駐華公使館武官，中國軍事顧問等。他的軍人生活，大半都送在中國，故爲日本的中國通。昭和二(一九二七)年，勅選貴族院議員。在鄉陸軍中將。

Banting, Frederick Grant 〔班丁〕 加拿大醫學家。一八九〇年生。一九一〇年，多倫多 (Toronto) 大學；一九一八年，倫敦大學卒業。同馬克勞德 (J. J. R. MacLeod) 教授，於一九二二年發見了糖尿病底新療法因須林 (Insulin)。二三年，任倫敦大學教授；同年，和馬克勞德共獲得諾貝爾醫學獎金。主編“Articles in medical magazines”。

Bantock, Granville 〔班托克〕 英國作曲家，音樂家。一八六八年八月七日，生於倫敦。一八八九年，肄業倫敦音樂學校，受最初的馬克法倫 (Macfarren) 獎。在學中，就上演數曲。一八九三——九六年間，出版“The New Quarterly Musical Review”。一九〇〇年以後，任伯明罕及密特蘭 (Midland) 音樂學校校長，兼任利物浦管絃樂團指揮者。一九〇八年，更任伯明罕大學教授。他作品很多，都富於東方色彩。其代表作，爲大規模的無伴奏合唱曲“Omar Khayyam”。更有志於民謠研究，有“100 Folk-Song of all Nations,” “100 Songs of England” 等底編纂。

Baranglude 〔巴龍格勒特〕 挪威跑冰家。出席一九三一年度歐洲選手權大會，以長跑馳名。

Barany, E. 〔巴拉立〕 匈牙利游泳選手。自由式名手。一九三一年度，歐洲游泳選手權，四百米自由式(五分四秒)第一。又在同年度的世界游泳，百米自由式(五十八秒六)第一。

Bárány, Robert 〔巴龍涅〕 奧地利醫學家。一八七六年生。自一九〇九年到大戰前，任維也納大學的講師；一七年以後，任瑞典的烏布薩拉 (Upsala) 大學耳科學教授。關於司平衡感覺的內耳三半規管，有特殊的功績。一四年，得諾貝爾醫學獎金。主要著作，爲 *Physiologie und Pathologie des Bogengangs*

-Apparats beim Menschen, 1907。

Barber〔巴巴〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，跳遠以七米七三，得第二。

Barbusse, Henri〔巴比塞〕 法國小說家。一八七三年，生於阿內耳 (Asnières)。出了學校後，充雜誌新聞記者，傍修文學，受自然主義文學底影響，以長篇小說地獄，短篇集我等，詩集哀求及泣女等，脫穎文壇。從大戰開始時起，他的思想，漸次變化了；到了大戰終止，明瞭地立於國際主義的立場，熱誠地擁護俄羅斯革命。取材於大戰的小說光明及炮火，給與全世界青年們，以異常的刺戟。其後糾合各國的自由思想家，藝術家，組織光明會，主宰雜誌光明。一九二二年，爲共產黨員。一九二五年，發表那被批評爲“共產主義青年之教科書”的長篇小說鎖。一九二七年，應請參與俄羅斯革命十年紀念典禮，提議組織蘇維埃友會，他任代表委員之一。同年，發起法西斯主義下的犧牲者救護委員會。曾數次發表對於意大利法西斯蒂黨的詰責書，爲猛烈的抗鬪。一九二八年，發行那請恩斯坦，高爾基，伊斯德拉蒂等世界有力的思想家，藝術家做顧問的週刊“Monde”。

Bardenhewer, Otto〔巴登休爾〕 德國加特力教神學家。尤以精通新約聖書及初代教父神學著稱。一八五一年生。一八八四年，任敏斯特大學教授。八六——一九二四年，任閔行大學教授。參與“Bibliothek der Kirchenvater”之編纂翻譯。主要著作：“Patrologie” (1894; 3. Aufl. 1910); “Geschichte der Altkirchlichen Literatur (4 Bde., 1902-24)。

Baris, Andreievitch Vogan〔波里斯〕 Piliniak (比里念克)之本名。

Bariev〔巴連夫〕 俄國蝙蝠戲院底創立者，指導者。這戲院所演的戲劇，爲近代俄國戲劇底主流，和莫斯科美術戲院的寫實主義對抗。這種戲劇，竟可以說是喜歌劇，怪異劇，是以洗綉的衣裳，流俐的音樂，明顯的背景，雋永機警的會話等爲生命的。在近代俄國戲劇的重苦空氣中，注射了一脈清新之味；在這一

點上，這戲院底戲劇，的確是於俄國演劇史上占得特殊的位置的。十月革命後，離了蘇俄，在美國現其輕妙之姿，大博得喝采。

Baring, Maurice 〔貝靈，摩里士〕 英國詩人，戲曲家，小說家。一八七四年生。學於劍橋。一八九八年以後，爲外交官，駐在巴黎，哥本哈根，羅馬及我國。一九〇四年辭職，轉而從事於新聞業，在我國東三省，俄羅斯，君士坦丁堡，巴爾幹諸地，爲特約通信員。又曾參加大戰。作品有“Diminutive Dramas” (1919-1925)；“A Triangle” (1923. C, 1924)；“Collected Poems” (1925) 等。

Barker, Bertie Thomas Percival 〔巴刻，柏替〕 英國園藝學家。一八七七年生。一九〇四年，任“The National Fruit and Cider Institute”所長。一二年，任布里斯它爾 (Bristol) 大學教授。現任 Long Ashton 農事試驗場場長。

Barker, Granville 〔巴刻，格蘭惠爾〕 英國劇壇戲子，演戲批評家，戲臺監督。一八七七年生。一八九二年，在倫敦的喜劇舞臺，開始演劇。其後，和戲院協會關係，出演很多的古典，近代劇。一九〇四年，任宮廷戲院底監督，監督希臘劇，蕭伯訥，易卜生，高爾斯華綏等底作品，在當時英國劇壇，得到最大的評價和賞讚。其後在薩窩伊戲院，皇后戲院，列德爾戲院等，爲俳優及戲臺監督。一九一四年，應紐約之招，成就了很多業績。有安利推底結婚，洛可可，浪費，祕密生活等很多的創作戲曲；並有國民劇場計畫，實驗劇場，法國紅十字架莎士比亞劇之俳優等很多的戲劇著作之翻譯。

Barkla, Charles Glover 〔巴克拉〕 英國物理學家。一八七七年生。肄業利物浦及劍橋大學。一九〇五年，任利物浦大學物理學助教授。七年，任電氣學教授。九——一三年，任倫敦大學物理學教授。一三年以後，任愛丁堡大學的自然哲學教授。一六年，任皇家科學協會教授。一七年，得諾貝爾 (物理) 獎金。以電波及光線之研究家著名。

Barlach, Ernst 〔巴勒哈〕 德國彫刻家，戲曲家。爲表現派之代表者。

一八七〇年生。他底戲曲是以人類之求超現實的和其爭執爲主題。其彫刻在俄國農民美術之影響下，是神祕的，浪漫的，又帶有初期哥特(Goth)式色彩。作品：彫刻驚愕，歡喜者等；戲曲“Der tote Tag”(1912)，“Der arme Vetter”(1918)，“Die echten Sedemunds”(1920)，“Der Findling”(1922)，“Die Sündflut”(1924)等。

Barnes, Erenst William〔班茲，伊梭斯特〕 英國宗教家。一八七四年生。學於劍橋。一九〇二年，就任聖職。九年，爲皇家協會會員；一五年，任國教會長。一八年，爲西敏斯德(Westminster)教士會會員。二四年，任伯明罕(Birmingham)大主教。關於宗教問題的意見是進步的，有關於宗教和科學的著述很多。

Barnes, James〔班茲，詹姆士〕 英國職業高爾夫選手。生於康華理(Cornwall)。獲得英國公開選手權，美國職業高爾夫選手權。

Barns, Harry Elmer〔班茲，哈立〕 美國社會學家。一八八九年，生於紐約。經克拉克大學等講師教授，講思想史，文明史；一九二三年來，任諾坦普吞(Northampton)的斯密斯大學歷史的社會學教授。爲有數的少壯社會學家。著有 Sociology before Comte, 1917. The Genesis of the World War, 1926. World Politics in Modern Civilisation, 1930 等。

Baroja, Pio〔巴羅哈〕 西班牙小說家。一八七二年，生於聖瑟羅士梯安(St. Sebastian)市。他是自來稱爲“謎之人種”的巴斯克(Basque)族的作家，在現代西班牙文壇上，是最偉大且最有異彩的。他底父親，是理解文藝的鑛山技師，所以他在兒時，時常聽着關於文藝和政治的種種故事逸話。他作品中關於巴斯克族的記述很多，都從他父親處聽來的。最近他回到近於故鄉的巴斯克地方，過着安靜的生活。但是，他創作力仍舊不衰。一九三〇年，發表海之王者，船長徹米斯太底星兩種新作。他一直到現在，已經出了五十餘冊的著作；其畢生大著某活動家底記錄，也已有二十卷出版。這是把活躍於十九世紀內亂時的謀士亞威拉納太的生涯來做中心的一大歷史小說。在他的作品上面，是充滿着強烈地反抗的

性格，和虛無的思想；其性格，其思想，也就是作者的思想，性格。他在某意味上是無政府主義者，也是虛無主義者。其他的作品，有薄暗的生活，阿伊斯高利底家；三部作巴斯克之地，現代之苦悶，自傳式的青春自贊等等。

Baroncelli Jacques de〔巴郎西立〕法國電影導演。他導演的影片，以冰島之漁夫（拉第亞）為最著。

Barrie, Sir James Matthew〔巴栗〕英國演劇界的元老。一八六〇年，生於蘇格蘭阜法州（Forfarshire）的啓里繆耳（Kirriemuir）。學於愛丁堡大學。一八八五年，在倫敦充記者。為小說家，以所謂 Kailyard School 之創始者知名。受蕭伯訥之影響，而轉向於戲曲方面。喜用社會的題材，其特色在空想，情緒，諧謔之奔放。代表作為（小說）The Little Minister, 1891 (1897 編為劇本)。Sentimental Tommy, 1896 The Little White Eird, 1902 (1905 編為劇本)。（戲曲）Quality Street, 1903. The Admirable Crichton, 1903. Peter Pan, 1904. What Every Woman Knows, 1908. Half an Hour, 1913. A Kiss for Cinderella, 1916. Mary Kose, 1920. 等及其他短篇集。

Barrymore, John〔約翰·巴列穆〕美國戲子，電影演員。一八八二年生。一九〇三年，初登芝加哥的克勒巴蘭戲臺；其後，在紐約倫敦等處的名戲院出演，其深刻的藝風博得觀衆們熱烈的傾倒。“Hamlet”一劇，是他最拿手的好戲。後轉入電影界，也獲得成功；現在脫離了戲臺生活，和電影公司訂了契約。主要的影片，有西雅爾洛克·和姆士，波·布蘭米爾，海之野獸，童芬，孟農·來斯柯，（W. B.），我如果是王者，暴風雨，山大王（U. A.），海巨人（W. B.），寬愛，馬特·哲尼亞斯，黃執照，及最近的棄夫，奇烈將軍等。

Barrymore, Lionel〔里昂·巴利穆亞〕美國電影明星。一八七八年，生於非拉得爾非亞。專屬馬曲羅·高特文。所演影片，有愛國熱，主人的星期一，玩世不恭，霧中顏，走疲乏了，女性之敵，都會之世紀末，奈何天，這個人我殺的，黃執照，大飯店等。最近任導演。

Barscheck, Hans〔巴昔克〕德國畫家。一八七一年，生於北勒斯勞

(Breslau)。二十歲時，游學柏林。一八九五年，以社會民主主義的畫家立世。喜描寫勞働者，尤其是鐵道工人，於德國無產階級美術之開拓上有重大的貢獻。主要作品，有犧牲，火酒，伯父，逃亡者，工人，火夫，鐵道工人。

Barsi 〔巴爾西〕 匈牙利陸上運動選手。中距離的名跑家。一九三一年度歐美四百米五傑的第一，保持世界公認記錄四八秒四。

Bartel, Kazimir 〔巴爾替爾〕 波蘭政治家。一八八二年生。畢蘇資基派。一九一九年，列內閣。畢蘇資基辭職後，任首相(一九二八年六月)。

Bartels, Adolf 〔巴德爾斯，阿道弗〕 德國詩人，文學批評家。一八六二年，生於威塞爾布倫。肄業來比錫。一八八九年，爲雜誌記者。其後染筆於歷史，小說，戲曲，詩等。他嶄露的材能，是文學批評。在他底“Deutsche Dichtung der Gegenwart”(1897)，所謂白銀時代，其中有極力讚美他底鄉先輩赫伯爾(C. F. Hebbel)的話。此外又有Geschichte Der deutsche Literatur”(2 Bde., 19010-2; 改訂版 3 Bde., 24-28)發表。一九三〇年以後，任耶拿大學講師。

Bartels, Friedrich 〔巴得爾斯，腓特烈〕 德國政治家。一八七一年，生於來比錫。一九一三年，爲社會民主黨幹部員。一九〇四——一三年，任漢堡(Hamburg)市會議員。一九一九年，任普魯士國會議員。一九二五年，任議長。

Barth, Karl 〔拔特，卡爾〕 德國神學家。一八八六年，生於巴最業(Bazeilles)。學神學於柏林，杜平根，馬爾堡各大學。初任瑞士牧師；後歷任哥丁拿大學(一九二一年)，敏斯特大學(二五年)，波昂(Bonn)大學(二九年)，等教授。爲所謂“Dialektische Theologie”之主唱者。主要著作，爲Der Römerbrief (1919; 5. Aufl. 26) Das Wort Gottes u. die Theologie (1924; 2. A. 25); Die Dogmatik (I, 1929) 等。

Barth, Heinrich 〔拔特，亥因立起〕 德國哲學家。一八九〇年生。爲拔特卡爾(R. Barth)之次弟，巴最業(Bazeilles)大學私講師。著有“Die Seele in d. Philos. Platons”(1921)，“Philosophie d. Praktischeu Vernunft”(1927)等。

Barth, Peter〔拔特,彼得〕 德國神學家。一八八八年生。爲卡爾拔特(K. Barth)之弟,“Calviniopera selecta”(1926 ff.)底編者。

Barthel, Max〔巴退爾〕 德國詩人。一八九三年,生於德勒斯登(Dresden)。他底做泥水匠的父親,當他十歲時就死別了。出了小學校後,入工廠做工。不久以他生來的放浪性,流浪意大利,盧森堡(Luxemburg),比利時。這種漂泊和乞食的生活,他詩中屢屢地流露着。大戰前的詩集工人之魂中,是歌詠大眾,工廠;大戰中的詩,是打破資本階級的戰爭觀及英雄主義的。著作:一九二〇年出的烏托邦(Utopian),和其他很多的詩集之外,有民衆復讐之廣場(短篇集),偶像遊玩,立於歧路的人(長篇小說),鐵漢(戲曲)等。

Barthou, Louis〔巴爾圖〕 法國政治家。一八六二年生。屬憲和共和派。曾幾度列內閣。一九一三年,任總理時,通過兵役延長三年底法案。爲國粹集團的指揮者,賠償委員會長。又爲法國代表,出席熱那亞軍縮會議,猛烈反對齊采林的軍備撤廢論。一九二八年,任司法大臣;且掌管亞爾薩斯勞蘭問題。

Bartkewich, Zygmunt〔巴德該維起〕 波蘭小說家。一八七〇年生。作有狗心,弱的心,血與墨水等。埋頭於大都市平民窟生活,和動物心理底研究。以同情之筆,透寫人間弱者日常生活之哀愁。

Bartok, Bela〔巴爾托克〕 匈牙利作曲家。一八八一年三月廿五日,生於諾澤(Nagy),肄業布達佩斯(Budapest)王立音樂學校。一九〇七年,任母校鋼琴科教授。其強力的音律,理論的和聲法,其根據於民謠的旋律,爲匈牙利現代樂派底代表者。主要的作品,有劇的音樂,青鬃公之域,木彫王子管絃樂曲 Scherzo, 1 Suite op. 3; 2 Suite op. 4; Deux Pontorraits op. 5; Deux Images op. 10; quatre Morceaux op. 12; 室內樂曲,提琴奏鳴曲,鋼琴曲,鋼琴奏鳴曲,鋼琴協奏曲等。

Dartold, Vasilii Vladimirovitch〔巴托爾德〕 蘇俄東洋學家。一八六九年生。一八九三年——九四年,在中央亞細亞作研究的旅行,發表蒙古侵略時代底土耳其斯坦論文。一九〇一年,任比得格勒大學員外教授。〇四年,

再作中亞訪古旅行；○六年回俄，任正教授。一三年，爲學士院正會員。革命後，任各種學術底指導者，東洋學會會長，及物質文化史學院副院長；又創設土耳其學院，自任院長。此外又爲“L'Iran”，“Le Monde Musulman”底編輯，蘇維埃聯邦民族研究會土耳其斯坦支部的監修者，前輩拉得洛夫（F. W. Radloff）底土耳其語字典補訂委員長，及俄國中亞探檢諸隊之指導者。一九三〇年九月間逝世。

Barton〔巴吞〕 英國女子陸上運動選手。生於約克州（Yorkshire）。一九一九年，第一屆的北部女子選手權大會，以百碼一三秒而得優勝。

Barton, George Aaron〔巴吞, 喬治〕 美國神學家。一八五九年，生於凱勃克。肄業哈佛大學。一八九一年——一九二二年，任 Bryn Mawn College 神學教授。一九二二年以後，任本薛文尼亞大學閃族語學教授，又任巴革達及耶路撒冷底 American School of Oriental Research 所長。以舊約學及考古學者著名。主要著作，爲“A Sketch of Semitic Origins”（1902），“Archaeology and the Bible”（1916; 5. ed. 1927），“Sumerian Religious Texts”（1918），“The Religion of Israel（1918）等。

Basch, Victor〔巴希〕 法國評論家。一八六三年，生於布達佩斯（Budapest）。巴黎的索爾奔（Sorbonne）大學教授。法國人權同盟副會長。法國派的平和主義者。當特來夫斯案發生，他奔走運動釋放。有關於席勒爾（Schiller）的研究。

Bason〔貝生〕 加拿大陸上運動選手。一九三二年八月，出席洛杉磯萬國亞林匹克大會，百碼以十秒三得第四。

Basquette, Lina〔巴斯克德〕 美國電影女明星。一九〇七年四月十九日，生於聖馬托爾。爲寰球的小角色上場。所演的影片有：基雅朋（寰球），小夜曲（派拉蒙）獄中日記，運命（F. N.），破戒（百代）。

Basset, René〔巴塞〕 法國東洋學家。一八五五年生。通阿剌伯，波斯兩國語言。對於土俗學，民謠學考察，造詣也很深。遺有“Arabia Night”（千

一夜譚）底研究。在廣東印行中國回教教徒之祈禱（Les Prières des Musulmans Chinois, 1878），很著名。

Bata, Thomas〔巴推〕 捷克斯拉夫實業家。歐洲最大的鞋生產者。他工廠裏每日製出的皮鞋，有十三萬四千雙之多，故有“歐洲底足”之綽號。

Batchelor, John〔麥之露，約翰〕 英國宣教師，倭奴研究家。一八五四年三月二十日，生於倫敦南部。學神學，一八七六年（光緒二年），被派至香港，在該地研究華語。七七年，以患了瘡疾病，從醫生之勸，到日本。旋渡函館，見了日本內地的倭奴，決心救濟，在乙部村倭奴部落學倭奴語，親赴函館各地旅行，和倭奴相接近，從事布道傳教。八二年，回到英國，肄業劍橋；翌年重返函館。八八年，為日本聖公會執事。八九年，發表“Ainu-English-Japanese Dictionary and Grammar,”以後繼續刊行“Sea Girt Yesso”（1891），“The Ainu of Japan”（1892）。九二年，奔走視察日本的帶廣根室等內地倭奴，發表倭奴語譯的新約全書，祈禱書，詩篇及倭奴讀本。一九〇〇年，四度歸英，刊行“The Ainu and their Folklore”（1901）。〇八年，為哈斯丁斯底宗教倫理百科辭典撰“倭奴宗教”。麥氏底一生五十多年，埋頭於倭奴研究常和倭奴共生活，教導保護他們，在言語學上，民族學上，社會學上，貢獻貴重的豐富的文獻，因此差不多蕩盡了他一生的全生涯和全財產。以功敘勳四等。主要著作上述之外，有“Ainue Firside Stories”（1923）；“Ainu Place Names”（1923）；倭奴人和其語言（1924）；“Ainu Life and Lore”（1927），及自敘傳我底追憶。

Bath, Benny〔排斯〕 美國拳鬪家。一九〇四年十二月，生於羅西亞。青年輕拳世界選手權保持者。身長五呎三吋半，體重一三〇磅。一九二九年十二月，在紐約市打破了選手託特摩根，奪得選手權。一九三二年，出席亞林匹克大會，獲得中量級第一。

Baturin〔巴德林〕 蘇俄音樂家。純勞工出身的低音歌手，現在稱為蘇維埃第二普利亞賓，博得全國熱烈的傾倒。他起初從事馭者，和其他肌肉勞動，就

在勞工俱樂部的音樂會，見出其美聲與音樂的天分。受了音樂技術學校正則的教育後，奉派留學意大利，研究歌唱法。歸國後，一九二八年，在國立大劇場，扮演鮑利斯·高特烏諾夫的貝閔，博得好評；嗣後於歌劇和音樂會，時時表現其低音之絕唱。

Bauch, Bruno〔巴哈〕 德國哲學家。一八七七年生。在列凱爾德（H. Rickert）門下，屬新康德派而帶有倫理學的傾向。爲耶拿大學教授。著有“Glücklichkeit und Persönlichkeit”（1902）；“Kant”（1917）；“Ethik”（1923）（in “Systematische Philosophie”）；“Wahrheit, Wert und Wirklichkeit”（1923）；“Das Naturgesetz”（1924）；“Die Idee”（1926）。

Bauer, Gustav〔寶厄，古斯他夫〕 德國社會民主黨及改良主義的工會底代表者。一八七〇年，生於東部普魯士。一九〇三年，爲德意志工會會議委員。一九一二年，任聯邦議會議員。大戰中，露骨地主張社會排外主義。一九一八年，任巴丁公爵麥克斯內閣勞工大臣。一九一九——二〇年，任聯邦總理。一九二一年，任代理總理和財政部長。一九二四年，以瀆職事件，被黨除名；一九二六年，恢復黨籍。

Bauer, Otto〔寶厄，奧托〕 奧地利社會民主黨指導者，和其理論的代表者。一八八二年生。一九一八年革命後，任社會化委員會委員長。奧地利共和國建設後，任外交部長。一九二〇年，爲第二國際底組織者。一九二二年，出席三個國際底聯合會議。現在爲奧地利議會議員；第二國際執行委員之一，代表左翼派。其理論是完全左翼社會民主主義的。

Bauer, Stephen〔寶厄，司梯芬〕 奧地利社會主義家。一八六五年生。一八九九年，任巴塞爾（Basel）大學經濟學教授。著有奧地利勞銀與勞働政策，婦女底夜間勞働。

Baumberger, Georg〔鮑姆堡格〕 瑞士政治家。一八五五年，生於沮利希（Zurich）。國民會議議員。保守的加特力黨指導者。

Baumeister, Willi〔波邁斯特〕 德國畫家。一八八九年，生於司徒

嘉德 (Stuttgart)。學於赫爾濟 (Adolf Hölzel)。他是在那由立體派進於構成派之中途，或被稱為抽象派，或被稱為壓縮主義 (Compressionism)，和法國底“Purisme”，極為相似。其代表作為阿坡羅 (Apollo) 像 (1621)。

Bäumer, Dr. Gertrud [波米耳博士] 德國婦女運動之有力的女戰士。為腓特力諾伊曼 (F. Neumann) 底助手。聯邦議會議員 (民主黨)。

Baumgartner, Eugen [鮑姆伽德訥] 德國巴丁 (Baden) 政治家。一八七九年生。得法學，哲學，醫學三種博士學位。一九一九年以後，為巴丁國會議員。一九二三年，任該會議長，屬巴丁中央黨。對於法制教會問題，大揮其健筆。

Bausch, James [鮑休] 美國十項運動怪傑。前堪薩斯 (Kansas) 大學肄業生。體重二〇五磅，身長六呎一吋餘。在校時即以運動著名，為該校足球隊底後衛，很負一時的盛名。他曾數次代表該校田徑隊比賽，獲得獎品無算。舉凡投擲，跳躍，競走無一不佳，所以為教練所器重。現在他專從事全能運動。三二年，第十屆亞林匹克大會中，以八·四六二·二三分擊敗芬蘭底伊魯約拉 (上次亞林匹克大會之錦標) 和耶維能 (世界十項運動紀錄的舊保持者) 創造一大會和世界新紀錄。得標的次日，全美報章上都載着他底小照，譽他為“世界最佳之運動家”。十項成績如下：百米——十一秒七；四百米——五四秒二；跳遠——二二呎九吋六二五；鐵球——五十呎三吋一二五；跳高——五呎七吋；高欄——十六秒二；鐵餅——一四六呎三吋二五；鐵槍——二〇三呎一吋半；撐竿跳高——十三呎二吋；千五百米——五分十七秒；總分——八·五六二·一二三分。

Bav, Alexey Nikolaevich [巴夫] 蘇俄化學家，革命家。一八五七年生。曾為人民意思派之一員。一九一七年革命後，在莫斯科設立加爾波夫化學研究所，任該所所長；兼任衛生人民委員會的生物化學研究所所長。

Bavmetyev, Vradimir Matveevich [巴甫梅蒂夫] 蘇俄作家，老共產黨員。一八八五年生。十一月革命後，於西伯利亞從事國民教育運動。市民戰時，為帕蒂孫 (Partisan) 委員會之一員，奮鬪於西伯利亞各地。一九二三

年，作了鐵之草，爲衆所認許。最近，發表長篇馬丁之罪過，一躍爲無產階級名作家。

Bayern, Rupprecht〔拜厄稜〕 巴威略王。羅特威希底兒子。一八六九年生。世界大戰中，在西部戰線，及羅塔麟根 (Lothringen Lotharingia)，松姆等地，指揮軍隊。革命後，亡命荷蘭。一九二四年，和魯登道夫 (E. v. Ludendorff) 將軍衝突。

Bayersdörfer〔巴賢爾斯兌弗〕 德國巴威略政治家。一八六七年，生於布爾赫姆。巴威略政府領袖之一。聯邦議會議員 (屬人民黨)。

Bazarov, V. A.〔巴札洛夫〕 蘇俄老社會民主黨員。一八〇五年，革命時，爲布爾扎維派活動。十一月革命後，亡命國外，爲閔札維克派機關報新生活的編輯同人。他是經濟學家，著述家；有資本論俄譯，和其他著作。

Bazin, René〔巴晉〕 法國小說家。一八五三年，生於翁熱 (Angers)。他是愛好過去和鄉土的感覺纖細的作家。一九〇三年，爲學士院會員。主要作品，爲 Une-tache d'encre (1888)，“La Terre qui meurt” (1899)，“Les Oberle” (1901)，“Donatienne”，“La douce France” (1911) 等。

Bazzille〔巴齊爾〕 德國政治家。一八七四年，生於厄斯令根 (Esslingen) 戰後，創設符騰堡的市民黨 (屬德意志國權人民黨)。符騰堡的國民反對派之指導者。一九二〇年，被選爲聯邦議會議員。一九二八年，任教育部長。道威斯計畫之採決，他與有很大的力量。

Beach, C.〔俾喜〕 加拿大第一流拉古俾 (Rugby) 選手。安別釐阿 (Ontaria) 州出身，爲多倫多 (Toronto) 大學主將。一九三二年，到日本比賽。身長五呎七吋，體重一五〇磅。

Beard〔畢爾德〕 美國陸上運動選手。世界跳高賽之第一人。一九三一年度，歐美跳高賽第一，保持世界公認記錄。三二年度萬國亞林匹克，跳高欄一百二十碼一四秒二，第一。

Beatty, David〔俾替〕 英國海軍元帥。一八七一年生。一九八四年，

入海軍；至 一九一〇年，累進至少將。一九一二年，在邱吉爾之下任海軍次長。一九一三年，任戰鬪巡洋艦隊司令長官。世界大戰時，以黑利高蘭及遮特蘭落 (Jutland) 的海戰著名。一九一六年，任英國大艦隊司令長官。一九一九年，晉大將，升任元帥；以功敘伯爵，授與多額的賜金。一九二七年，列樞府。

Beaudin, Andre 〔波定，安得烈〕 法國畫家。一八九五年生。初受格里斯 (Gris) 底影響，屬立體派；但現在却進於超現實主義的方向。

Beaumont, Cyril W. 〔波蒙，息立爾〕 英國跳舞研究家，跳舞書出版家，跳舞文獻之現代最高貢獻者。有阿爾波之“Orchesography”，諾未耳 (Noverre) 之“Lettres sur la Danse et sur les Ballets”，拉摩 (Rameau) 之“The Dancing Master”等跳舞古典底複刻翻譯，及其他很多書底著述並出版。

Beaverbrook, Viscount 〔俾味勃魯克子爵〕 英國政治家。一八七九年生。初經商加拿大，後定居英國。一九一〇年，爲統一黨下院議員；一九一六年，列上院。其後，任交通部長，公領大臣等。旋脫離了政界，投身新聞界，主宰“Daily Express”報，大爲發展；又創刊“Sunday express”報。一九三〇年，高唱帝國內自由貿易的政策。著有政治家與世界大戰 (一九二八年)。

Beaverlidge, Sir W. H. 〔俾浮立奇〕 英國政治家。一八七九年生。初爲德因俾紀念館長，繼又和“Morning Post”報關係。爲倫敦中央失業協會會員，失業問題 (一九〇九年) 底著者。戰時，在軍需部服務。一九年，封爵士。後任倫敦經濟學校校長。一九二六——八年，任倫敦大學副總長。一九〇九——一五年，任職業介紹分所所長。

Beawdine, William 〔威廉·俾武定〕 美國電影導演。一八九二年，生於紐約市。早年就在傳記喜劇部，和其他方面活動。目下專屬第一國家。導演作品，有天空騷動，來因妙獵，卡那迪安 (派拉蒙)，康慈邁進行曲，懶惰新療法 (寰球) 戀愛和休假，馬納金之夢 (F. N.) 等。

Becher, Johannes Robert 〔培赫爾〕 德國詩人。生於閩行。父

爲方地法院推事。一八九一年，參加刻爾德倭爾夫發刊的表現主義的雜誌末日，和培因，(S. Benn) 叔答隆哈伊姆 (K. Sternheim)，托拉克爾等，發起新運動。後轉入無產階級革命作家同盟，和來痕 (L. Renn)，克拉貝 (K. Klaeber) 等編輯左翼曲線。著作有滅亡與勝利，告歐羅巴，時代的救助者，給洛蒂底詩，列甯墓畔，工人、農民、兵士，銀行家之馳騁戰場，Chel (C H) 3As 青年唯一之正當戰爭等。最近以蘇維埃的五年計劃作主題，發表了長篇敘事詩大計劃；並翻譯馬雅科夫斯基，(V. V. Maiakovskii)，培特努伊 (D. Bednui) 及其他俄國詩人底作品。

Bechyne, R. [培楚內] 捷克斯拉夫政治家，捷克社會民主黨指導者。一八八一年生。爲始新聞記者。一九一一年，爲澳大利亞國會議員。一九二〇年—二四年，任教育部長。一九二五年，任斯維拉 (A. Svehla) 內閣的鐵道部長。

Beck, Adalbert [伯克] 德國富豪。信用合作幹事。一八六三年，生於蘭根德爾夫。一九二四年，選爲聯邦議會議員 (中央黨)。

Becke, Friedrich Johann Karl [柏愷] 奧地利岩石礦物學家。一八五六年生。一八九八年，任維也納大學礦物學教授。關於礦物光學性之決定法，發明了很多方法，——尤其那稱爲“柏愷線”而用於屈折率大小比較的方法爲最著。又爲“Tschermaks Mineralogische und Petrographische Mitteilungen”之編輯者，第三八卷(1925)，是他七十歲紀念號。一九三一年六月間逝世。

Becker, Dr. Johann [勃刻爾，約翰] 德國財政家。一八六九年生。一九〇六年，任赫生達爾姆西太德的財長。一九一八年，任聯邦議會議員。一九二三年，任柯諾 (W. Cuno) 內閣的財長。

Becker, Johannes [勃刻爾，約罕斯] 德國基督教勞動運動指導者。一八七五年生。工廠勞工出身。一九〇七年以後，爲聯邦議會議員 (中央黨)。

Beckmann, Emmy [培克曼，恩味] 德國漢堡視學官。一八八〇年生。一九二一年，任全德婦女視學官同盟會長。德國 民主黨成立以後，在黨中活動。

Beckmann, Max〔培克曼, 馬克斯〕 德國表現派畫家。一八八四年, 生於來比錫。努力地探究色彩和形式之方程式代表。作為橋(1922)。

Beckmann, Wilhelm〔培克曼, 威廉〕 德國社會改良家。一九〇九年, 任德國商業補助同盟幹部員。一九一九—二〇〇年, 為俸給者會幹部員。他是土地改良論者, 自由經濟論者。有煤礦國有, 本位貨幣改革, 聯邦議會改革等提案。

Bédel, Maurice〔培特爾〕 法國詩人, 小說家。一八八四年, 生於巴黎的世家。大學卒業後, 暫在醫院服務; 一面在索爾奔大學聽斐阿格和路易布利爾的講義。其間投詩稿於二三雜誌, 和科克推(J. Cocteau), 孟得斯(C. Mendés, 1841-1909), 羅斯丹(E. Rostand, 1864-1918)等作文學的交友。一九二七年, 發表北緯六十度的詹羅姆, 得斐果爾文學獎金。

Bedford, Duchess〔白特福公爵夫人〕 英國女飛行家。她在六十二歲(一九二七)方才開始學習駕駛飛機。在起初三年, 她共飛五〇〇〇〇英里的路程。有一次經倫敦, 巴黎, 馬德里, 康琪而回原地, 有一次飛到非洲南端的開普城, 還飛行到印度二次。現在已經六十七歲了。

Bednui, Demyan〔培特努伊〕 蘇俄詩人。一八八三年, 生於半農半工的家庭。幼年時代, 都消磨在農村。後出學校, 從事軍務。一九〇四年, 入彼得堡大學的歷史實語科。他最初發表作詩, 是在一九〇四年; 自此以後, 作有煽動的諷刺詩很多, 在蘇維埃的無產階級詩人中, 是自闢蹊徑, 戛戛獨造的。和列寧交好, 列寧很愛好他的詩。農民們是其代表作。二三年, 出作品集。

Beecham, Sir Thomas〔俾却姆〕 英國音樂指揮者。一八七九年生。學於洛薩爾(Rossal)及華特漢(Wadham)大學。其天分, 早為一般人所認識。一九一六年, 以關於音樂多年的功績授男爵。一九三〇年, 在柏林為指揮。

Beelaerts, van Blokland〔培來茨, 黃·勃羅克蘭〕 荷蘭政治家, 外交官。一八七五年生。曾一度為駐在我國的公使, 又曾出席華盛頓軍縮會議。一九二七年, 任駐比公使; 同年, 任外交部長。

Beer, George [貝耳, 喬治] 德國舊約聖書學者。一八六五年生。一九〇〇年, 任斯特拉斯堡大學員外教授。一〇年任海得堡正教授。關於舊約聖書及猶太教文學的研究翻譯很多。

Beer, Max [貝耳] 德國社會思想家。一八六四年, 生於奧地利領波蘭。二十五歲時, 移居德國的馬德堡 (Magdeburg)。編輯人民之聲 (Volksstimme) 報, 惹了筆禍而投獄。一八九四年, 出獄; 僑寓倫敦, 修經濟學, 出入於工黨。一九〇一——一年, 充“Vorwärts”底倫敦通信員。歐州大戰中, 以為敵國人被迫害, 因回到德國。他長於歷史, 他底名著“Allgemeine Geschichte des Sozialismus und der Sozialen Kämpfe (1922), 是應用馬克斯主義的方法, 站在社會主義之立場, 敘述世界史的; 不列顛社會主義史 (A History of British Socialism, 2 vols., 1820), 也是英國社會主義史之最高權威的文獻。此外有馬克斯底生涯與其學說 (Karl Marx, Sein Leben und seine Lehre, 1921) 等。

Beerbohm, Max [貝耳波姆] 英國隨筆作家, 短篇作家, 又為漫畫的名手。一八七二年, 生於倫敦。肄業牛津, 後移居意大利。他底繪畫和著述的教養, 顯示着獨創, 機智, 技巧的優點。作品有“The Works of Max Beerbohm” (1896), “Caricatures of Twenty-Five Gentlemen” (1896), “Seven Men” (1919), “And Even Now” (1920), “Observation” (1925), “Things New and Old” 等。

Beer-Hofmann, Richard [貝耳·何夫曼] 奧地利作家。一八六六年, 生於維也納。他有和何夫曼斯塔爾 (Hofmanusthal) 相彷彿的筆致。抒情詩“Schlafield für Mirjam”, 以哀調見賞; 長篇小說“Der Tod Georgs” (1909) 及以馬辛澤 (Massinger) 之悲劇改作的戲曲“Der Graf von Charolais” (1904), 也都著名。

Beery, Noah [諾阿·皮萊] 美國電影明星。一八八四年, 生於堪薩斯。專屬哥倫比亞。所演的影片, 有摩亞蒙的少女, 海上之狼, 勇士鮑布, 鳥人獸人,

奇傑左羅，潮落，北緯三十六度，瘋狂船，決死隊，紅鳩，野鷄馬車，千萬長者。

Beery, Wallace [華雷斯·皮萊] 美國電影明星。一八八六年四月一日，生於堪薩斯。積舞臺經驗十年，入電影界，和他的老兄諾阿同以仇角聞名；對於喜劇，也有卓越的演技。目下專屬 M. G. M.。主要的影片，有羅賓漢，獅子王李却特(U. A.)，從軍記，海軍，人生之乞食(派拉蒙)，大廈，碼頭慘劇，祕室之6(M. G. M.)，孫女記，海闊天空等。

Behaghel, Otto [貝哈基爾，鄂圖] 德國德意志語學家。一八五四年，生於加爾斯羅埃。一八八三年，任巴最業大學教授；八八年，為基森大學教授。八〇年，和訥以曼(F. Neumann)共副刊“Literaturblatts für germanische u. romanische Philologie”。主要著作，為“Die deutsche Sprache”(1886; 7. 1923)，“Geschichte der deutsche Syntax”(3 Bde., 1923-28)等。

Behm, Margarete [貝謨] 普魯士女教師。一八六〇年生。一八九九年末，努力於家庭女工底組織。一九〇五年以後，任家庭女工會底幹事。一九一九年，為國民議會議員。一九二〇——二八年，為聯邦議會議員(德意志國權人民黨)。

Behn, Sosthenes [俾因] 美國實業家。一八八二年。生任波德哥電話公司，古巴電話公司，國際標準電氣聯合公司，國際電報電話聯合公司，哈巴那船塢公司總理，古巴美國電話電報公司第二副總理。紐約國家城市銀行，美利堅外國動力聯合公司董事。

Behning, Arvid [貝寧，阿微] 俄國河川生物學家。一九八〇年生。創立薩拉多夫(Saratov) 窩瓦河生物研究所，對於窩瓦河之理化學狀態，及該河生物之研究，貢獻很多。著有“Die Leben des Wolgas”(1928)等書。

Behrens, Frang [貝稜斯，弗蘭格] 德國基督教工會底指導者。一八七二年生。德國他是贊成戰爭的。一九〇七年以後，任聯邦議會議員(德意志國權人民黨)，福音教會委員會委員。

Behrens, Peter [貝稜斯，彼得] 德國建築家，畫家，工藝家。一八六

八年，生於漢堡。一八九一——九九年，以畫家，工藝家，加入閔行 Secession 底運動。一九三〇年，活動於丹穆斯達 (Darmstadt) 藝術家村。七年，任柏林底 A. E. G. 電氣公司顧問技師。二二年，繼瓦格涅 (O. Wagner) 底後任，為維也納 美術學校教授。他底所謂新建築，在他 A. E. G. 公司底渦輪廠 (1909)，及其他工廠建築上面，最具體的表現出來，是排斥從來追從樣式趣味的虛構與冗漫的裝飾，而實現內實的機能底構造學的建築，——為所謂構造主義之建築。著有“Feste des Lebens u. der Kunst” (1900)。

Beims, Hermann [貝姆斯] 德國政治家。一八六三年生。木器匠出身。一九二〇——二四年及一九二八年以後，任聯邦議會議員 (屬社會民主黨)。一九二〇年，為薩克遜國會議長。一九二九年，任馬德堡 (Magdeburg) 市長。

Beisswänger, Dr. Gustav [培斯文格] 德國政治家。一八七五年，生於阿倫 (Aleyn)。牧師出身。關於教育學及宗教的著作很多。世界大戰後，組織符騰堡 (Württemberg) 市民黨 (德意志國權人民黨派)，迄今任該黨底要職。

Bekker, Paul [勃尅] 德國音樂評論家。一八八二年九月十一日，生於柏林。做了阿薩芬堡 (Aschaffenburg) 底指揮者；一九〇六年以後，為評論家。又為柏林交響樂團提琴家奏者，他是在現代德國最多影響的評論家，常為新音樂奮鬥。作有“Beethoven” (1911)，“Das deutsche Musikleben”，“Versuch einer soziologischen Musikbetrachtung” (1916)，“Die Sinfonien Gustav Mahlers” (1921)，“Richard Wagner” (1924)，“Musik geschichte als Geschichte der musikalischen Formwandlungen” (1926)，和其他數十種。

Bela Kun [貝拉·昆] 匈牙利革命家，第三國際執行委員。一八八六年生。大戰時，以中尉從軍，為俄國所俘虜。俄國革命時，投入赤軍，為一部隊之指揮者。革命後，和同志同歸匈牙利，努力於共產黨之建立。一九一九年，匈牙利無產階級革命，他是主動者。革命成功，任匈牙利蘇維埃共和國外交人民委員。共和國崩潰後，亡命俄羅斯，為俄政府的委員。現在為第三國際執行委員，並從事於文筆的活動。

Belenyki, Zakhar Moiseevich〔培勒尼基〕 蘇俄政治家。一八八八年生。金業工人出身。一九〇五年，入黨。一九二二——二六年，歷任全俄工會中央評議會東南部議長，全俄工會中央評議會貨率經濟會會長等要職。從一九二八年到現在，任勞農監督人民委員會顧問，中央統制委員會幹部員。

Bell, R. Berkeley〔培爾，柏克立〕 美國網球選手。一九〇八年，生於得克薩斯。得克薩斯大學出身。一九三〇年度的全美雙打第三，單打第十一。

Bell, Dr. Johannes〔培爾，約罕納斯〕 德國政治家。一九一二年以後，為聯邦議會議員。一九一九年，任聯邦植民部長。一九二〇年五月，任交通部長；和海爾曼繆拉共署名於凡爾塞條約。第三次馬克斯內閣，任司法部長。

Bell, Monta〔培爾，蒙坦〕 美國電影導演。一八九二年，生於華盛頓。前身為新聞記者。在卓別麟之下，入電影界，今為派拉蒙東部攝影所長。導演作品，有綿延的情火，妻之教育法 (W. B.)，癡人哀樂，夜之女，美人帝國，狂流，夜明前 (M. G. M)，戀愛四重奏 (派拉蒙)。

Bellamy, Madge〔白拉米〕 美國電影明星。一九〇三年六月三十日，生於得克薩斯州。十七歲時，和威廉吉勒特 (W. Gillette) 共演親愛的樸爾他斯，這是他的處女作。

Belling, Rudolf〔比林〕 德國表現派之代表的雕刻家。一八八六年生。初期作品，受立體派的影響很強，人類是這時代的代表作。一九二一年的首，不但是他的代表作，也是表現派雕刻之代表作。

Belloc, Joseph Hilaire Pierre〔柏羅克，約瑟〕 英國著作家。一八七〇年生於巴黎。法蘭西律師之子。母親 (Bessie Rayner Parkes 1829-1925) 是婦女參政權運動底先進。他生長在薩雪克斯，肄業牛津。一九〇三年，入英籍；六——一〇年，為國會議員。有歷史，小說，詩，旅行記等著作很多。代表作：旅行記 “The Path to Rome” (1902)；“The Old Road”；論文 “On Nothing and Kindred Subjects”；“On Every-thing”；“On Anything”；“On

Something”等；歷史“Miniatures of French History”；“A History of England”(5 vols., 1925)；詩“Sonnets and Verses”(1896)等；小說“The Green Overcoat”；“The Emerged”；“The Man Who Made Gold”(1930)等。

Belni, Andrei〔柏爾尼〕 蘇俄小說家。一八八〇年，生於莫斯科。有彼得堡，及長篇莫斯科的第一部莫斯科底畸人，第二部打擊下的莫斯科之作。他立於那從前世紀的終點至現世紀的初頭，澎湃於俄國文學的象徵運動之前陣，於詩作上，於理論上，都是發揚蹈厲地活躍着。他由平面交錯之理論，音之支配的效果，自由驅使言語之配列的發音主義，和訴於視覺的位置之無限變態的那樣表現上底新機軸，聳動了文壇底耳目。

Benaventé, Jacinto〔倍那文德〕 西班牙戲曲家。一八八六年，生於首都馬德里(Madrid)。一九二二年度，獲得諾貝爾獎金。他是現代西班牙最偉大的戲曲作家，稱爲“馬德里底瑰寶”。收在他三十册的全集中的作品，有百餘篇之多。其代表作爲，善行的惡人，星期六之夜，野獸之食，夫人，做成的利害，飛海蛭蝶等。他作品底特徵，是以簡潔和含蓄的語言，表現出對於人生及社會的哲學的觀察；其中更巧妙地穿插着溫柔敦厚的諷刺。他對於人生是懷疑的，認人生本身爲不可解的，社會上的一切惡道，是無法矯正的。爲燦耀於西班牙近代劇之黎明的明星。

Benda, Julien〔本達〕 法國哲學家，小說家，批評家。一八六七年，生於巴黎。爲熱烈的觀念論者。他慨然於現代智性之破壞，思索活動之衰退，而攻擊柏格森及其一派。著有論文“Delphégor”(1919)；“Dialogues d'Eleuthère”(1920)；創作“L'ordination”(1911)；“La croix de roses”(1923)等。

Bendersei〔本特爾薩〕 荷蘭跑冰選手。一九三一年，出席歐洲選手權大會，一躍而取得世界選手底地位。

Benelli, Sem〔貝內立〕 意大利劇詩人。一八七六年生。有蠶魚，布爾大斯之假面，道北晚餐，三個國王的戀愛，翼，聖春，奧爾敷斯和卜洛塞爾等作品。他是比肩於鄧南遮的名作家。他在那把詩的科白，導之於最單純的姿勢

動作之點，於意大利劇壇有重要的貢獻。

Benes, Eduard〔俾納西〕捷克斯拉夫政治家。一八八四年，生於波希米寒村柯拉尼。富農的兒子。學於巴黎及倫敦，專攻經濟學。在提瓊大學提出奧地利與捷克問題論文，得法學博士學位。曾為經濟學教授。又為評論家。為愛國的熱情所驅遣，組織秘密結社馬非雅，以抗為當時宗主國的奧匈帝國之壓制。歐戰時，和馬薩立克相交。一九一九年的和平會議，任捷克國民委員會代表出席。一九二二年，入國粹社會黨。捷克共和國成立以後，為該國政治的中心人物，中歐小國同盟底組織者。

Benn, Gottfried〔培因，哥特夫里〕德國詩人。一八八六年生。藥學博士。他為詩人的第一步，是一九一二年，發表於 A. R. 馬伊埃爾雜誌的死體陳列所；其後繼續發表於十四年的兒子，十六年的腦髓，十七年的肉，十九年的近代的我；二七年，出版全詩集。他又於詩學很有造詣。

Benn, (William) Wedgwood〔培因，威廉〕英國政治家。一八七七年生。一九〇六——二七年，任自由黨國會議員。一〇——一五年，任財政部政務官。二七年，加入工黨。二九年，任印度事務部長。著有“In the Side Shows”。

Bennett, Enoch Arnold〔培因涅特，以諾〕英國小說家，戲曲家。一八六七年，生於北部斯塔福州。律師之子。出倫敦大學，以法律家立身。後轉入於記者底生活，初服務於“The Staffordshire Sentinel”報，後為雜誌“Woman”主幹。一九〇〇——八年，滯居法國，娶法婦為妻。受巴爾札克，蒲脫勒 (Butler S.)及哈第等之影響，在小說界中占重要的地位，尤以為“The Five Towns”之創造者，及技巧上澈底地發展寫實主義之點著稱。“The Old Wives Tales” (1928) 是其傑作。一九三一年三月逝世。他的作品非常之多，主要的小說上述外，為“Anna of the Five Towns” (1902)，三部作：“Clayhanger” (1910)，“Hilda Lessways” (1911)，“These Twain” (1916)，“Buried Alive” (1908)，“Imperial Palace” (1930) 等；短篇集有“Tales of the Five”。

Towns”，“The Matador of the Five Towns” (1912)，“The Woman Who Stole Everything” (1927) 等；論說有 “How to Become an Author”，“The Human Machine”，“Literary Taste” 等；及其他自敘傳，旅行記等。

Bennett, Richard Bedford [本涅特, 理查] 加拿大政治家，現首相。一八七〇年七月生。做過律師。一九一一年，爲下院議員。二一年，任保守黨內閣的司法部長。二六年，任財長。二七年，選爲保守黨黨魁。三〇年七月，組織內閣。

Benson, Sir Frank (Robert) [本孫] 英國戲子。一八五八年，生於愛爾斯福特。一八八二年，演利西姆，充亨利伊爾 (H. Irving) 底助手，是其出現舞臺之始。二年後，組織本孫巡回公演團。在二五年間，繼續着出演莎士比亞祝祭劇。一九〇一年，創設演劇學校。牛津戲劇協會底創設，他也與有力的。一九一六年，列爵士。一九三〇年，發表回想記。

Berchtold, Leopold [柏喜托爾] 奧國政治家。一八六三年，生於維也納。一八九三年，爲外交官。一九〇六——一一年，任駐俄大使。一二年——一五年，任外交部長。大戰勃發時，當外交之衝。一九一二年九月，在其居城步希拉 (Buchlau)，和德國宰相柏特曼和爾味 (Bethmann Hollweg) 訂立重要默契密約，依倚德國之後援，在巴爾幹，與大塞爾維亞主義並背後俄國底勢力對抗。塞來窩之兇變既起，對於塞爾維亞政府爲威嚇的抗議，燃大戰之導線。一六——一八年，爲宮廷大臣，一時爲卡爾一世的侍從長。

Beresford, John Davys [柏勒斯福, 約翰] 英國小說家。一八七三年生。自幼跛足。初從事於商業建築，旋爲新聞記者；後以小說家立身，一時在“Punch”及“Westminster”上面撰述評論。他具有有似於蒲脫勒 (S. Butler) 的經歷，又因他本爲使徒，所以他的作品富於謹嚴的寫實主義和自傳的要素。作品有 “These Lynnekers” (1916), “The Early History of Jacob Stahl” (1911), “A Candidate for Truth” (1912), “The Invisible Event” (1915) (以上三部作) 等。

Breg, Alban [柏喜,阿爾班] 奧國作曲家。一八八五年二月九日,生於維也納。十九歲,自修作曲法;後學理論於申堡(A. Schönberg)。一九一一年以後,在維也納任作曲法及理論教授,以申堡底解釋者活動。一九二〇年以後,爲“Musikblätter der Anbruchs”雜誌的同人。一九二五年,任國際新音樂協會奧國支部代表委員。他底作風,在確固的形色上有旋律及和聲之自由。作品有鋼琴奏鳴曲(一九〇八年),絃樂四重奏(一九一〇年),管絃樂和歌曲(一九一二年),“Clarinetto”和鋼琴的四曲(一九一三年),三種管絃樂曲(前奏曲,輪舞進行曲)(一九一四年),歌劇“Wozzeck”(一九二二年),提琴,鋼琴,及十三個吹奏樂器的協奏曲(一九二五年),抒情組曲(絃樂三重奏曲)。

Berg, Arved [柏喜,阿甫特] 列德蘭政治家。一八七五年,生於里加(Riga)。初服務於彼得堡地方法院。一九〇一年以後,充律師,居於里加,參加政治生活。一九〇三年,擔任帕提亞斯西納德斯惠底編輯。世界大戰中,任列德蘭亡命者委員會委員長。一九一九年,任列德蘭內政部長。現在任列德蘭人底主任編輯。

Berge, A. [柏喜] 挪威政治家。一八五一年生。一九〇六——〇七,一九一〇——一二,一九二三——二四年,任財政部長。一九〇七——〇八年,任教育部長。一九二三——二四年,任總理大臣。爲穩和自由黨底指導者。

Bergemann, Paul [柏格曼,保羅] 德國教育家。一八六二年生。在柏林,哈勒(Haller),利那(Lena)諸大學學哲學,教育學,言語學。現任東普魯森(Preussen)的高等女學校長。在他所著的社會的教育學提要,社會的教育學,對於拿托爾伯(Paul Natorp)之哲學的,他是立於生物學的根據,論教育之必須成爲社會的。

Berger [柏格爾] 澳大利亞游泳選手。一九三一年度世界游泳選手大會,二百米平泳(二分五十四秒)第十。

Berger, Ludrwing [柏格爾,羅德耳文] 德國電影導演。生於馬因斯(Mainz)。海德堡大學卒業。專屬派拉蒙。導演作品,有紐烏稜堡底頭目(非和

斯)，黃粱夢，最後之歌（烏發），摩斯哥的女郎，父與子，聖宮豔史（派拉蒙）。

Berger, Victor〔柏格爾，微克忒〕 美國右翼社會主義者。一八六〇年，生於奧地利匈牙利。父爲農夫。肄業布達佩斯大學。移居美國，從事文學及政治的活動，爲美國社會民主黨創設者之一人。現在屬美國社會黨執行委員會。他對於勞工運動，斷乎反對總同盟罷工底戰術。大戰時，立於平和主義立場。一九一六年，積極地擁護美國帝國主義對於墨西哥的侵略政策。對於美國共產黨，取反動的立場；同時又反對蘇維埃聯邦之承認。著有：罷工問題，都市社會主義。

Bergehe, Fritz van den〔柏格〕 法國美術家。一八八三年，生於法蘭特爾（Flanders）之古都根。定住巴黎。他雖受立體派野獸派底影響，但究竟可歸之於表現派。描寫具有濃厚的色彩與沉重的調子的原始作品。主要作品：無題。

Bergman, Hjarmar〔柏格曼，耶爾茂〕 瑞典小說家。一八八三年生。是奇怪的，粗野的，不自然的滑稽作家。一九一九年所出瓦特居賓之馬克勒斯，是其刻意經營之作。

Bergmann, Paul〔柏格曼，保羅〕 德國政治家。一八八一年生。一九一九年，爲漢堡市會議員。一九二八年，爲聯邦議會議員（社會民主黨）。漢堡日報之發行並編輯者。德國社會民主黨之一員。

Bergner, Elizabeth〔柏格那〕 德國劇壇的有名女戲子。以美貌傾動一世。

Bergson, Henri〔柏格森〕 法國大哲學家。一八五九年，生於巴黎。是猶太人種，祖上從愛爾蘭移到巴黎的。小時肄業孔道塞（Condorcet）學校，最喜數學，曾應懸賞解答數學上難題，登在數學年報上，大爲讀者所驚嘆。一八八一年，畢業高等師範學校哲學科。一九〇九年以後，爲法蘭西大學教授，又爲學士院會員。他底思想是所謂“生命之哲學”，八九年以前，曾在我國風行一時。據他說來，真實是在不會反復，而爲無限地創造變化的生命之不斷的流行；但是思惟却是把這流動不居的具體的實在，加以抽象而使成爲固定的東西，物質不過是

生命之流之固定了的。物心之二元，是可以意識之一元來統一的。因之他思想底核心，是所謂生命之飛躍(Elan vital)的觀念。主要著作：Essai sur les données immédiates de la conscience, 1889. Matière et mémoire, 1896. Lerire, 1900. L'évolutoin créatrice, 1907. La Perception du changement 1911. L'énergie spirituelle, 1920. Les deux sources de la morale et de la religion, 1932。

Berlage, Hendrik〔柏拉希,亨特立克〕荷蘭建築家。一八五六年，生於亞姆斯特丹。學於沮利希(Zürich)。他說，建築是機能構造和形態之綜合藝術，這個主張實為後來荷蘭新建築運動之先河。他有名的作品，是亞姆斯特丹交易所(1898-1903)。著有“Gedanken tiber den Stil in der Baukunst”(1905); “Grundlagen und Entwicklung der Architektur”(1908)及其他數多荷蘭語的書。

Bern, Paul〔百倫〕德國電影導演。生於柏林。現為 M. G. M. 攝影所主任。導演作品，有白夜之國，我子戀愛，悍婦(高德文)，魔風戀風(派拉蒙)。串演影片，有南海的情火，結婚哲學(W. B.)，煉獄之花，可嘆的白百合(W. B.)，淚之偶像(派拉蒙)，燈唇，潛死線，我若為王，紅鳩(U. A.)。

Bernard, Joseph〔伯爾拿,約瑟〕法國彫刻家。服務於羅丹之製作室，一方面學習。脫略纖細的部分，而追求東洋佛像所有平易的線和靜味。一九三一年逝世。代表作，浮彫大作跳舞，持壺之女等。

Berndt, Emil〔貝隆德〕德國政治家。一八七四年生。司法官出身。一九二一年，被選為聯邦議會議員(德國國權人民黨)。為德國國權人民黨內的官吏集團底中心人物。

Bernhardi, Friedrich von〔般哈提〕德國將軍。一八四九年生。一八六九年以後，入陸軍，服務各地。大戰起後，馳騁於東西戰線。他著的德意志和未來戰爭(Deutschland und der nächste Krieg, G. A. 1913)，在大戰前以煽發德意志好戰的精神，聳動全世界的觀聽，和多賽乞克(Treitschke)及尼采并被

目爲德意志軍國主義之指導者。著作上述外，有“Deutschlands Heldenkampf 1914-18” (1922)等。

Bernhardt, Georg〔本哈特〕 德國新聞記者。一八七五年，生於柏林。銀行員出身。用布爾多斯的變名，執筆於未來報及其他的日刊新聞。本爲修正派社會主義者；今日爲民主主義者。一九二八年，當選聯邦議員。德國高等商業學校經濟學名譽教授。德國新聞聯盟會長。

Bernheim, Ernst〔柏倫哈姆〕 德國哲學家，歷史家。一八五〇年，生於漢堡。格來夫華 (Greifswald) 大學的歷史哲學教授。著有歷史的研究與歷史哲學，歷史的方法論，史學入門等書。

Bernstein, Eduard〔本斯泰因〕 德國社會民主主義者。一八五〇年，生於柏林。父爲機械工。初爲銀行職員；一八七二年，入德國社會民主黨，參加編輯黨機關報，後任機關報社會民主黨員 (Sozialdemokrat) 主筆。又一九〇二年以後，屢被選爲國會議員。他特別有名的，是在建立所謂修正派社會主義 (Revisionismus) 之點。在這點上，他所著的社會主義之前提與社會民主黨底任務極爲重要的。社會主義底理論和歷史，社會民主黨之現在的理論與實際等，亦其代表的著作；此外還有和巴倍爾 (Bebel) 共編的馬克斯，恩格爾通信集。

Bernstorff, Johann Heinrich〔本斯托夫〕 德國外交官。初爲軍人，後入外交官生活。大戰中，主張和解之平和，反對潛水艇戰爭。革命後，入外交部，參與媾和條約締結的事務。一九二六年後，任國際聯盟理事 (德代表)。一九二一年的補缺選舉，以民主黨候補人當選；一直到一九二八年，爲國會議員。

Beropolsky〔培洛坡爾斯基〕 蘇俄天文學家。列雷格勒郊外帕爾考蒲天文臺臺長。

Berrenni, Angestino〔柏稜尼〕 意大利犯罪學家。一八九五年生。帕馬 (Parma) 大學的刑法，刑事訴訟法教授。和非里 (Ferri) 交誼很深。

Berry, Sir (James) Gomer〔柏立〕 英國新聞業家。一八八三年生。和他底老兄卡姆羅斯 (W. Canrose) 男爵同經營新聞事業，任出版聯合公司；

新聞聯合公司副理等。把很多的新聞雜誌，收在自己手中。他又參加其他很多事業，且以博愛家知名。一九二八年，設立兒童醫院，捐贈巨金，任該院評議員長。一九二八年，封男爵。

Berthelot, Philippe [柏德樓] 法國政治家。父爲有名的化學家皮爾柏德樓；兄爲歷史家，大學教授，上院議員的恩特來柏德樓。大戰中及戰後，爲法國外交界的重要人物。其後以恩特來柏德樓於中法實業銀行舞弊事件，被連累，退出政治界。一九二五年一月三日大赦令，由白里安，來盜布蘭底保證，復任外交次長。他以記憶力，博識，絕倫的精力著稱。又以藝術品蒐集家出名。

Bertholet, Alfred [柏德樓，亞勒弗烈] 德國神學者。一八六八年，生於巴最業(Bazilles)。一八九九年，任該地大學舊約聖書神學員外教授；一九〇五年，任正教授。一三年，任杜平根大學教授。翌年，任哥丁敦大學教授。二七年，任柏林大學教授。他在舊約聖書解釋之立場，是繼承味爾豪生(J. Wellhausen)之學派的；又究心於一般宗教史。著有舊約諸書之註釋及其他書籍頗多。

Bertram, Georg [柏特藍] 德國提琴家。一八八四年生於柏林。在中學時代，就熱中於音樂。二十歲，任音樂院教授，又爲柏林斐爾哈摩尼克管絃樂團底獨奏家。其後學指揮法和作曲於普非次尼耳(H. Pfitzner)，呂海爾。他最擅長的，是勺旁(Chopin)，和莫差德(Mozart)底曲。

Bertrand, Gabriel [柏特龍，迦伯列] 法國生物化學家。一八六七年，生於巴黎。一九〇〇年，應巴斯圖爾研究所之聘；一九〇九年，兼任索爾奔(Sorbonne)大學生物化學教授。一九二三年以後，爲學士院會員。研究蟻蛙毒及毒蛇；對於毒蛇的咬傷發現接種療法樹立這領域新研究底基礎。又發見酵素。關於砂糖的研究中，特以由細菌作用而生產的諸糖類之研究，爲最重要。又證明錳，鏷等在動植物體內及土壤中普遍地分布，和此等原素在生物發育上，不可缺之所以。世界大戰中，發見毒瓦斯之大量製產法，並證明其性質極適用於穀物之蟲害及蠶蛹之處理。主要著作，爲“Guide pour les manipulations de chimie biologique”等。

Bertrand, Louis [柏特龍, 路易] 法國小說家。一八六六年生於洛連努州之墨斯。長住在阿爾及利亞(Algeria), 旅行地中海沿岸各地, 著有以這等地方為題材的作品很多。他這種作品, 不單以異國趣味為滿足, 且以更現實的, 學者的態度, 表現拉丁種族之復活, 拉丁精神之復興。他私淑弗勞貝, 受其影響很多。一九二五年, 為學士院會員。著有小說, “Le sang des races” (1899); “La China” (1901); “Pépète lé bien-aime” (1904); “L’infante” (1920); “Une destinée, Jean Paul” (1925); 傳記 “St. Angustin” (1913); “Louis XIV.” (1924); “Sainte Thérèse” (1927); “Philippe II. (1929); 遊記 “Le mirage oriental” (1909); 其他 “Le cycle, africain; les villes dor” (2. Vol. 1921), 弗勞貝之評傳等。

Berzeviczy, Adalbert [柏齊惠濟] 匈牙利政治家。一八五三年生。司法官出身。一八八一年, 為國會議員。一八九五年, 任議會副議長。一九〇三—〇五年, 任替斯亞伯爵內閣的教育部部長。一九一〇年, 任議會議長。大戰後, 脫離國內政治, 埋頭於國際上的政治, 法律, 軍縮等等問題。又對於美學, 教育學, 文學, 文化史方面造詣很深。一九〇五年以後, 任匈牙利學士院院長, 占席上院。

Besant, Annie [貝山特, 安尼] 英國女神智學家。一八四七年生。一八七四年, 加盟國民俗人協會。和查理布刺特羅 (Charles Bradlaugh) 交遊, 為社會主義者。八九年, 入神智學協會, 師事其創立者布拉發次啓夫人 (H. P. Elavatskii, 1831-91), 發行機關雜誌 “Theosophist”; 在印度北美等講神智學, 並立學校於塔那勒斯。一九〇七年, 任神智協會會長。曾參加印度國民運動。著有 “Reincarnation” (1892), “Seven Principles of man” (1892), 自敘傳 (Autobiograph 1893), “Three Paths to Union With God” (1897), “Life after Death”, “A Birds’ Eye View of India’s Past as the foundation for India’s Future” (1930) 等。

Besnard, Paul Albert [柏那爾] 法國畫家。一八四九年, 生於巴黎。

爲布勒蒙 (J. Bremond) 及卡巴涅爾 (Cabanel) 底弟子。一九一三年以後，爲羅馬的法蘭西學院院長。初爲肖像畫家，後以畫風景及室內畫爲主。他畫底特殊意義，在顯示着那外光派的原理，也有得應用於壁畫那樣記念的作品：這點在他巴黎議事堂及其他數多的作品上面，都可以見得。

Bessborough, Vere, Earl of [柏斯布洛伯爵] 英國政治家。一八八〇年生。肄業劍橋。一九〇三年，充律師。一九一〇年，當選國會議員。大戰中，從軍加利波利 (Gallipolis) 及法國。一九三一年，繼惠靈吞之後，任加拿大總督。他又以戲劇通知名。

Best, Sir Robert Wallace [培斯特] 澳大利亞政治家。一八五六年，生於非子洛 (Fitzroy)。做過律師及出生地的市長。一八八九年，當選立法會議員。一九〇一年，聯邦成立時，爲上院議員。一九〇七——〇八年，在德璽之下任代理首相。一九〇九——一〇年，任通商部長。

Bethe, Erich [伯特] 德國古典文學史家。一八六三年生。一八九一年，爲波昂大學私講師；九三年，爲羅斯托克 (Rostock) 大學員外教授；九七年，爲巴最業 (Bazeilles) 大學教授；一九〇三年，爲基森 (Giessen) 大學教授；〇六年，轉來比錫；三一年退職。主要著作，爲“Prolegomena zur Geschichte des Theaters im Altertum” (1896)；“Pollux, I” (1900)；“Terentius” (1903)；“Mythus, Sage Marchen”，(1907. 2. A. 1922)；“Homer-Dichtung u. Sage I-III” (1914-27)；“Griechische Lyrik” (1920)；“Die griechische Dichtung” (in: Walzels Handbuch diteraturwiss) (1924-28) 等。

Bether, Paul [培德爾] 德國共產黨中央委員，薩克遜 (Saxony) 國會議員，該共產黨議員團幹事。一八九〇年生。排字工出身。一九〇六年，入德意志社會民主黨。以戰爭中革命的宣傳之故，屢屢受人迫害。一九一七年，入獨立社會民主黨。在哈勒大會 (一九一七年) 結成左翼；一九二二年，和他們共入德意志共產黨。一九二三年，任薩克遜勞工政府的財長。

Bethler, Graf Stefan [培德楞伯爵] 匈牙利政治家。統一黨底指

導者。一八七三年，生於克爾尼斯宰（現爲羅馬尼亞領地）。一九〇一年後，入政治生活。一九一九年，在維也納對於共產主義運動，組織反革命的團體。同年，列席凡爾塞會議。一九二一年，任總理大臣，直至一九三〇年。

Bethune, Sir Edward Cecil 〔貝沌〕 英國軍人。一八五五年生。一八七五年，入陸軍，服務阿富汗及南非。南非戰爭（一八九九——一九〇二年）時，組織俾須斯（Bethune's）騎兵隊，指揮作戰。一九一二，一七年，任國防軍司令官。一五年，列爵士。

Betterton, Sir Henry 〔培忒敦〕 英國勞工部長。一八七二年生。肄業牛津大學。一八九六年，充律師。一九一八年，當選保守黨議員。一九二三——二四年及二四——二九年，任勞工次長。一九三一年，選任混合內閣勞工部長。

Bevan, Stuart James 〔俾文〕 英國著名大律師。一八九五年開業。其後爲王室律師。一九二八年，當選保守黨國會議員。

Beythien, Heinrich 〔培騰〕 德國政治家。一八七三年生。商業家出身，活動於商人同盟。爲德意志國權人民黨幹部之一人。一九二〇年，任聯邦議會議員。

Bezymensky, Alexandr Ilish 〔培齊閱斯基〕 蘇俄詩人。一八九九年生。在青年共產黨詩人中，占着中心的位置。他成長於革命之間，是所謂“十月之子”。他以明朗的勝利之感情，對於一切生活，自然，人類。——就是現於過去無產階級詩中那樣的悲劇的分子，和疲勞暗澹的追憶，也都充滿着笑樂。作有詩集生活怎樣地祈禱着。

Bickes, Theodor 〔裴刻斯〕 德國政治家。一八六八年生。化學家出身，曾久僑美國。戰前爲國民自由黨幹部之一人。一九一九年以後，爲符騰堡（Württemberg）的德意志人民黨指導者。一九二四年，當選聯邦議會議員（德意志國權人民黨）。

Bickford, Charles 〔卻利·畢克福〕 美國電影明星。生於馬薩諸塞

州。無所屬。所演的影片，有沙漠的生靈，“Anna Christie”（和嘉寶合演），炸藥，鮑爾納豪之東，斯庫奧人，舊戀新歡，冤孽。

Bie, Oskar〔比伊〕 德國音樂評論家。一八六四年二月九日，生於北勒斯勞（Breslau）。一八八六年，受哲學博士學位。一九二一年以後，任柏林高等音樂院教授。爲“Neue Lundschau”之編輯。主要的著作，爲“Das Klavier und seine Meister”(1898)，“Der Tanz”(1906)，“Die moderne Musik und R. Strauss”(1906)，“Klavier, Orgel und Harmonium”(1910)，“Die Oper”(1913)，“Schubert”(1924)，“Das deutsche Lied”(1926)等。

Bier, August〔皮爾〕 德國外科醫士。一八六一年生。肄業柏林，來比錫基爾。一八八九年，任基爾大學講師。後歷任格來福華（Greifswald）（九四年），波昂（Bonn）（一九〇三年），柏林大學（〇七年）教授。以四肢切斷法及切斷端治療之改良，脊髓麻醉法之導入，能動的並受動的充血治療法之推獎，有名；此外更涉及再生問題，刺激體療法；又爲德意志體育大學創立者，且爲最初的校長。主要著作，有“Hyperämie als Heilmittel”(1903; 6. Aufl. 1913.); “Über die Berechtigung des teleologischen Denkens in der praktischen Medizin”(1910); “Chirurgische Operationslehre”(3 Bde., 1912-14; 4.-5. A. 1922-23)（Braun 及 Kümmell 共著）等。

Bierwes, Heinrich〔俾耳威斯〕 德國實業家。孟納斯曼導管公司（杜塞多夫）總理；兼孟納斯曼鋼管公司（維也納）及其他十數個金屬公司的董事。

Biester, Karl〔俾斯替耳〕 德國政治家。一八七八年生。一九一九—二一年，任普魯士立憲國民議會漢諾威（Hannover），喜爾得斯亥漢（Hildesheim）呂納堡的代表議員。一九二一年，任普魯士國會東漢諾威代表議員。通曉農業經濟學。爲德國漢諾威黨指導者。

Biles, Sir John Harvard〔俾爾斯〕 英國有數的海軍技師。一八五四年，生於朴次茅斯（Portsmouth）。曾充泰坦涅克號案查問委員。一三年，封

爵士。著有“The Marine Steam Turbine”；“Design and Construction of Ships”等。

Binder, Julius [賓達] 德國法學家。一八七〇年，生於符次堡(Würzburg)。經埃爾蘭根(Erlangen)，符次堡各大學教授；一九一九年，任哥丁奔大學民法及法律哲學教授。他在法律哲學上，是批判斯坦勒(R. Stammler)底理論，經斐希特(J. G. Fichte, 1762-1814)而求哲學基礎於海格兒之點，是很有名的。他排斥個人主義的思想，努力確立權力國家和文化國家之調和。主要著作，爲“Philosophie des Rechts”(1924)。

Binyon, Robert Laurence [賓容] 英國詩人，批評家。一八六九年，生於蘭加斯德(Lancaster)。爲斯梯芬非歷普斯(Stephen Phillips 1864-1915)底從弟。肄業牛津。一八九三年，入大英博物館；一九〇〇年，任東洋繪畫部長。他在美術上發表風俗畫，波提拆利(S. Botticelli 1444-1510)及布來克W. Blak, 1757-1827)等研究。二九年秋赴日，在東京帝國大學講演“Landscape in English Art and Poetry”著作有“Painting in the Far East”(1908)“Chinese Paintings in English Collections”(1926)等；詩“Odes”(1900)，“The Secret”(1920)，“The Sirens”(1924)等；評論“English Pottery in its Relation to Painting and the Other Arts”等。

Birdwood, Sir William Riddell [柏特窩特] 英國陸軍軍人。一八六五年，生於伊吞。一八八三年，入司各脫佛及利亞聯隊，參加印度及南非戰爭。一九〇二年，歸印度，任啓拆涅(H. H. Kitchener, 1850-1916)底副官。經蒙孟遠征的參謀長，於一二年，任印度軍隊經理部長；後任印度政府底陸軍部長。一四年，封爵士，任澳大利亞軍隊司令官。一九年，列貴族。二年，爲元帥。二五——三〇年，任印度軍司令長官。

Birge, Edward Asahel [柏琪] 美國生物學家，湖沼學家。一八五一年生。以前任威斯康辛大學校長，及至近年才辭去了。他在威斯康辛做了很多關於湖沼底理化學的及生物學的研究，其他對於浮游生物，——尤其是歧角類，造

詣很深。一九一一年，所發表的湖水底酸素論文，爲現代湖沼學重要的基礎。此外對於溶存水中的營養物質，浮游生物及其他湖沼生物的數量，太陽熱線底水中吸收狀態，湖底泥溫，湖水熱量等之研究，都爲極優秀的業績，風靡了現代的湖沼學界。

Birkenhead, Frerdeick Edwin Smith, 1st Earl of〔貝根赫德伯爵〕 英國法律家及政治家。一八七二年。生於貝根赫德。學於牛津，成爲能幹的律師。一九〇八年，叙 K. C. (王家律師)。一九〇六年，當選國會議員，以雄辯鳴。一五年，任檢察次長；旋任檢察總長。一九年，爲大法官，列於貴族。二二年，叙伯爵。二四年，爲印度事務大臣。二八年，脫離政界，投身實業界。一九三〇年歿。主要著作爲 *International Law*, 1900; 6. ed. 1927。

Birkett, (William) Norman〔柏凱德〕 英國法官。一八八三年，生於阿爾昧斯吞 (Ulverston)。學於劍橋。一九一三年，開業律師。二四年，任王家律師，爲國內最著名的律師。二三——二四年，當選自由黨國會議員。二九年再當選。

Birmane〔北曼〕 莫斯科第二美術戲院的女戲子。育於斯他涅斯拉夫斯基 (Stanislavskii)，後入萬夫丹高夫之門。她主張不能以寫實主義，爲滿足，而尤須着意於戲曲中精神的價值之暗示。她底演劇並不表現現實底生活，乃是選出真理底某一象徵，加入突發的想像的，——這等表徵並非摹擬現實，而爲包含現實。

Biron, Sir Chartres〔俾龍〕 英國法律家。一八六三年生。一八八六年，充律師，二〇年繼迪金遜之後，任倫敦市警察裁判所推事。二〇年，封爵士。有 *Biron and Chalmers on Extradition*；“Sir! said Dr. Johnson!” “Pious Opinions” 等著作。

Birrell, Augustine〔白勒爾〕 英國著述家，政治家。一八五〇年，生於利物浦 (Liverpool) 附近。學於劍橋。一八九六——九年，任倫敦大學法學教授。一八八九年，自由黨選出爲國會議員。一九〇五年，任教育部長。一九〇七——一六年，任愛爾蘭總督。他又以滑稽的文筆家知名。著作：*Obiter Di-*

cta, 1884. Life of Charlotte Brontë, 1885. Men, Women and Books, 1894. Collected Essays, 1900. More Obiter Dicta, 1924 等。

Birt, Theodor 〔俾耳德〕 德國古典文學史家。一八五二年生。一八八二年，爲馬爾堡大學員外教授；八六年，任正教授。有文才，研究的著作之外，一般教養的書很多；又以“Beatus Rhenanus”底筆名，出版詩集。主要著作，爲“Das antike Buchwesen in Seiner Verhältnis zur Literatur” (1882)；“Römische Charakterköpfe” (1913; 7. A. 1926)；“Von Homer bis Sokrates” (1921; 3. A. 1925.)；“Charakterbilder Spätroms” (1919; 4. A. 1926)；“Alexander der Grosse und das Weltgriechentum” (1924; 2. A. 1925)；“Das Kulturleben der Griechen u. Römer” (1928)；“Aus dem Leben der Antike” (1918; 4. A. 1925) (校訂)；“Clandianus’ in d. Monumenta Germanicorum” (1892)等。

Bissière, Roger 〔比西爾〕 法國畫家。一八八八年生。受立體派底影響，和洛德 (A. Lhote) 等提唱新古典主義。

Bjerknes, Vilhelm 〔貝爾克涅斯〕 挪威氣象學家。一八六二年，生於奧塞羅 (Oslo) (他底父親爲該地大學教授，數理物理學大家)。一九〇七年，任該地大學教授。一三年，被聘爲德國來比錫大學新設的地球物理學科主任。一七年以後，爲本國貝根底地球物理學研究所長，和他底兒子 J. Bjerknes 開拓關於溫帶地方的低氣壓之發生，所謂“Polar front theory”的，劃氣象學底新紀元，被稱爲挪威派的學說，很爲知名的。其海流底理論，——尤其是密度流底研究，也是重要的。著有“Dynamical Meteorology and Hydrography” (2 Vols., 1912) (德譯本亦有)。

Blackwood, Algernon 〔布拉克武德〕 英國小說家。一八六九年生。肄業愛丁堡大學等。他偏歷歐，美，得到很多有興味的經驗。選取如威爾士 (H. G. Wells) 那樣科學的題材，又和如得拉美耳 (W. J. De la Mare)，那樣超然的題材，出了他底處女作小說；“The Empty House” (1906) 嗣後陸續出了

很多短篇集。作品有小說“John Silence”(1908);“Jimbo”(1909);“The Promise of Air”(1918);“The Garden of Survival”; 短篇集“‘The Listener”(1907);“Day and Night Stories”(1917);“The Dance of Death”等。

Blake, Sir Henry Arthur〔布未克,亨利〕 英國外交官。一八四〇年生。一八八九年,任牙買加(Jamaica)總督。九八年(光緒二十四年),一月轉任香港總督;一九〇三年一月,退職。著有“‘The Rule of the Empress-Dowager”(1908);“China”(1909)等書。

Blanchard, Raoul〔白郎坎爾〕 法國地理學家。格勒諾爾大學教授。一九〇六年,以著法蘭西北部沿岸地方底地誌而得名。他在阿爾卑斯(Alps)底自然地理之研究以後,漸漸埋頭於人文方面。他又設立“‘Institut de Géographie Alpine”,發刊研究彙報(“Recueil des Travaux de l’Institut de Géographie Alpine,”後改名 Revue de Géographie Alpine),一面努力於少年學者之養成,使格勒諾爾亦為最活潑的地理學研究之一中心地。主要著作,為“‘Etude de Géographie Urbaine”(1911)等。

Blanden, Edmund〔布蘭登〕 英國詩人。一八九八年生。牛津大學卒業。屬英詩壇的正統派,為最活動的詩人;同時為評論家。從一九二四年,僑寓東京,凡三年。作有自然詩,戰爭詩,思索的詩,詩集,評論集等很多。

Bland-Sutton, Sir John〔布藍得·薩東〕 英國外科醫生。一八五五年生。一八七八年,入彌得爾塞克斯(Middlesex)醫院,任解剖學教授;次業外科醫生。一八八六—一九一年,任王立外科醫大學教授。一九二五年,敘男爵。

Blanesburgh, Robert Younger〔布倫斯堡〕 英國法律家。一八六一年生。學於牛津。業律師。一九一五年,任推事;二三年,任高等法院推事。一九二五年,巴黎賠款問題會議,任英國代表。為失業保險制定委員會議長。

Blatchford, Robert〔布雷喜福德〕 英國社會主義報“Clarion”底創設者(一八九一年),且為該報前主筆。一八五一年,生於美德斯吞(Maidstone)。

著有“Merrie England” 神和我的隣人 (God and Neighbour) 等作品，都非常暢銷的。

Blech, Leo [布勒希] 德國指揮者，作曲家。一八七一年，生於亞亨 (Aachen)。本為實業家，在柏林研究音樂。一八九三年，任亞亨的指揮者。歷任：一八九九年，布拉格的德意志歌劇場；一九〇六年，柏林王立歌劇場；一九二四年，德意志國民大劇場；二六年，柏林國立歌劇場等等的指揮者。作品有歌曲，器樂曲，歌劇“Das warich”，“Aschenbrödel”，“Versfegt”，“Alpenkonig und Menschenieinde”等。

Bledisloe, Charles Bathurst [布雷壘斯洛] 英國政治家。一八六七年生。業律師。一九一〇——一八年，當選國會議員。又為聞名的農政家。二四年，任農業次長。二九年，任紐西蘭總督。

Blériot, Louis [布雷立奧] 法國飛行家。一八七一年生。一九〇九年，自卡力斯 (Calais) 飛至多維 (Dover)，獲得“Daily Mail”報獎金千磅。一九二九年七月二十七日，舉行橫斷海峽十二週年紀念，授 légion d'honneur 勳章。

Blinzig, Alfred [布林齊希] 德國銀行家。德意志銀行董事。此外和其他多數的公司有關係。

Bliss, Tasker Howard [白立斯，塔斯刻] 美國軍人。一八五三年，生於留伊斯柏立 (Lewisbury)。陸軍士官學校卒業後，一八八五——八年，任海軍大學教授。美西戰爭時，任參謀長。一九〇三——一七年，任陸軍大學校長。一九年，巴黎和平會議為軍事專門委員主席。

Bliss, William Dwight Porter [白立斯，威廉] 美國的基督教社會主義家。一八五六年生。為基督教社會主義協會創辦人。著有黎明，社會科學大全，社會改造百科全書。

Bloch, Ernst [布洛啓] 瑞士作曲家。一八八〇年七月二十四日，生於日內瓦。學音樂於達爾克勞茨 (J. Dalcroze) 伊索伊 (E. Ysaye) 等。做過洛桑 (Lansanne) 及紐烏哈台爾指揮者。一九一——一九年，任日內瓦作曲學教授。

一九一六年，渡美；翌年，任紐約市的大衛·曼斯學校教授。一九二〇——二五年，任克利甫蘭音樂學校校長。一九二五年以後，任舊金山音樂學校校長，直至今日。他在作曲上，傾倒猶太音樂，為美國樂壇一方的指導者。作品有交響詩：“Vivre et Aimer”（1900），“Printemps-Hiver”（1905），“Trois Poemes Juifs”（1913），“Israel”（1912），“Schelmo”，“Symphonycis moll”。室內樂曲“a 14 Hebrew Rhapsody”（低音提琴及管絃樂），“Suite for Viola and Piano”（得柯立芝獎），“Concertogrosso for Strings and Piano”（1925），“4 Epiooder for Chamberorchestra”，和其他歌劇，聲樂曲等。

Bloch, Jean-Richard〔布羅和〕 法國小說家。猶太人。一八八四年，生於巴黎。一九一〇年以來，發行雜誌“L'Effort”（後之“L'Effort libre”），唱說在新文明上，民主主義的傳統和無產階級結合；在新文明之進步上，猶太人之重大任務。主要著作，為論文“Carnavalest mort”（1920）；小說 Lévy's, 1912 Et Cie, (1918). 等。

Blonsky, Pavel Petrovich〔布郎斯基〕 蘇俄教育家，哲學家。一八八四年生。一九一八年以前，雖是追隨的觀念論者；但以後為唯物論者，和馬克斯主義相接近。現在為蘇維埃勞工學校的建設者之一人，為精氣磅礴的活動。他又為國家學者會議員，共產主義研究院教育部之指導者。主要的著作，有教育學，勤勞學校，教育學概論等。

Bloom, M. R.〔布倫姆〕 美國拳鬪家。一九〇四年，生於紐約市。世界的輕量拳級選手。身長五呎一吋，體重一七五磅。三〇年，在紐約州勃發羅，打勝奇米斯辣克黎，獲得資格。

Blos, Wilhelm〔布洛斯〕 德國政治家，著述家。一八四九年，生於巴登威爾特海姆。在弗來堡大學研究哲學，以新聞記者立身，加入社會民主黨。一八八〇年，社會主義禁壓法公布，被追放。在這時，從事歷史上的著作，發表法蘭西革命史，一八四八——四九年德意志革命史等。並著有關於歷史的小論文很多。一八八四——八七年及一八九〇——一九〇六年間，當選國會議員；一九

一二年，再當選。一九一九年一月，任威爾登堡總理大臣，一直到一九二〇年七月，辭職。一九二二年，出版迴憶錄，爲德意志革命底極好史料。

Blue, Monte [蒙的·布呂] 美國電影明星。一八九〇年，生於印提亞那浦利斯。肄業派奇大學。一九一三年入電影界，多出演於華納兄弟公司。乃默片時代紅星之一。

Blüher, Bernhardt [布呂協] 德國薩克遜政治家。一八六四年，生於弗來堡。一九一九年，爲薩克遜議會議員。一九二三年，任該議會的德意志人民黨議員團幹事。

Blum, Leon [布盧謨] 法國社會黨員。一八七二年，生於巴黎阿爾薩斯底猶太人之一族。一八九〇年，入高等師範學校，得哲學學位。又學法律。一八九五年，入參事院。一面又以文學，戲劇，批評家，一九〇五至一四年間，爲馬丹報等劇評執筆。他在最初以匿名發表“Nouvelles Conversations de Goeth Govec Eckermann” (1902)。一八九九年以後，屬社會黨，特來夫斯案發生，他和他所尊敬之喬來斯 (Jaurés) 活動甚力。但是他在黨內爲有力的指導者，還在大戰以後。一九一九年，代表薩努列席議會，激烈地反對邦格勒底占領魯爾。他底立場，是屬社會黨內中間派；雖也反對政府，但如赫里歐等的一九二五年特殊內閣，却是主張擁護的。同年的社會黨大會，以七八〇票對一一三票的多數，通過他底主張。又一九二三年的漢堡國際社會主義者大會 (第二，第二半國際聯合會議)，他是一個主動人物。二四年的選舉，和魯諾特爾 (P. Renaudel) 並爲法國社會黨底候補者；嗣後爲該黨指導者之一，且爲左翼聯合底中心人物，在聯合內爲和資本階級諸政黨相提攜政策底主唱者。他在文筆上，也很活動的，雜誌民衆，時常有他作品。他又是富翁。

Blumenfeld, Ralph D. [布盧門非爾] 英國新聞業家。一八六四年生於美國。和芝加哥新聞報，紐約新聞報關係。現任“Daily Express”報理事長。一九二八年，任報界公會會長。著有“The Pick-Axe Club” (1885;) “Exiled in England” (1896;) “What is a Journalist” (1930;) “R. D. B.”

Diary, 1887-1914" (1930) 等。

Bmajinuy, I. O. [布麥哲努] 蘇俄共產黨莫斯科委員會宣傳部長。一八九四年生。父爲事務員。莫斯科高等商業學校經濟科卒業。十一月革命後，被舉爲奧來霍夫弱夫的蘇維埃祕書長。一九一八年，爲勞働人民委員部委員。一九二〇年，被選爲業卡忒麟堡(Yekaterinberg)縣執行委員兼革命軍事會議員。

Boardman, Eleanor [蒲德曼] 美國電影女明星。一八九八年，生於賓夕法尼亞。金，維特亞底夫人。所演影片，有盲目之誓，出賣靈魂，家寶之一言，虛榮市，我死了(高特文)，毒煙都市，(猶社詹爾) 囁嚅，(N. N.)，猛犬審判，腕之自負，新婚危機，龍虎鬪，半獸半人之妻，惑溺的歧路，青春美酒，拍賣臺，劍俠時代，(M. G. M.)，赴戰(U. A.)。

Bobrzynski, Michael [波伯進斯基] 波蘭歷史家，政治家。一八四九年生。一八七六年以後，任克拉科及梭堡法學教授。八五年以降爲奧地利底帝國會議和加里西亞(Galicia)地方議會的保守黨首領。一九〇八——一四年，任加里西亞總督。一七年五月，任加里西亞州務大臣。著有波蘭史(Dzieje Polski, 1889-91)很爲著名。

Bochensky [薄奧斯基] 波蘭游泳選手。在一九三一年度，世界游泳十傑，占百米自由式(六〇秒四)的第八。

Boddanzky, Artur [波當茨基] 奧地利指揮者。一八七七年，生於維也納。爲王立歌劇場提琴奏者。一九〇三年，任馬拉(J. P. Marat)之下的副指揮。翌年，爲維也納戲院及卡爾戲院之喜歌劇指導者。其後，經柏林的洛爾印戲院，布拉格的德意志戲院等，一五年，繼亞勒弗烈(Alfred)，赫茨(A. Hertz)底後任，爲紐約首都歌劇院底指揮者；一九年以後，兼任紐約交響樂團底指揮者。一六年以後，指導紐約音樂同好會(Society of Friends of Music)。

Bode, Rudolf [波得，路德福] 德國表現體操(Ausdrucksgymnastik)唱道者。一八八一年，生於基爾。爲達爾克洛濟(Dalcroze)底弟子。他以爲運動之美，是由內的生活之反映於運動與姿態而起的，表現體操之目的，在把那被

機械化的生活所埋沒的表現力再行喚起。他又重視律動，說一切的自然美，是隨伴於運動之律動的經過的。他把運動分爲解弛運動，振動運動，緊張運動，表現運動四種，由此等之調和結合，而把內部生活表現於肌肉運動。又關於女子體育，以促女子身體有機的自然美之向上爲理想。這是現代新傾向之體操，爲世所注目的。

Bodenheimer, Siegmund〔波登希米耳〕 德國實業家。和達那德銀行，騰壽希商業銀行，及其他十數家銀行公司關係。

Bodenstein, Max〔波登斯泰因〕 德國化學家。一八七一年，生於馬得堡。歷任海得堡，來比錫，漢諾威諸大學講師。一九二三年，任柏林大學教授。他的研究，以屬於氣體之化學的反應論爲主；又研究氣體之光化學反應。

Boehm, Max Hildbert〔柏漠〕 德國社會事業家。一八九一年，生於法國。生長於亞爾薩斯洛林 (Elsass Lothringen)。在該地盡力於權利之伸張。

Bogardus, Emory Stophan〔鮑加達斯〕 美國社會學家。一八八二年生。南加利福尼亞大學教授。爲斯馬爾 (A. W. Small, 1854-1926) 的門下。主要的著作，爲社會心理學底原理。

Bogardvsky, F. S.〔鮑伽爾夫斯基〕 俄國美術家。一八九五年，生於諾布格洛特。中學時代，就試爲教會俳優，跳舞者，音樂家，幻術師等。一九一四年，到莫斯科，學繪畫於來布倫的研究所。歐洲大戰時，爲飛行家，飛往澳大利亞，負了重傷。一九一八年，回到俄國，爲俄國共產黨員，積極地參加革命運動。二二年，入莫斯科高等藝術技術研究所，二四年卒業。從一九二五年起，歷次參加阿夫耳，維賽，哲爾，蘇維埃等展覽會。爲阿夫耳卓越的作家。主要作品，有浮浪者，蒂巴西的少年團，伏兵等。

Bogdanov, Petre Bogdanovich〔鮑達諾夫〕 蘇俄列寧格勒市 拍納爾工廠主任。一八八二年生。工人出身。亞歷山大羅甫斯克 (Alexandrovo) 商業學校卒業。一九一七年，加入布爾札維派。共產黨第十五屆，及第十六屆大會中，被推爲中央統制委員

Böhme, Fritz〔柏姆, 佛里慈〕 德國跳舞術研究家。無音樂跳舞之提倡者。有“Geschichte des Tanzes in Deutschland”(1886), “Tanzkunst”(1926), “Der Tanz der Zukunft”(1926)等著作。

Bohm-Schuch, Clara〔波姆·叔喜〕 德國女社會民主主義的勞動運動家。一八七九年, 生於勃蘭登堡(Brandenburg)。執筆於平等。爲聯邦議會議員(社會民主黨)。

Bohnke, Emil〔蓬克〕 波蘭指揮者, 提琴家。一八八八年, 生於峇斯, 卡。肄業來比錫音樂學校。就任柏林斯騰音樂學校教授。旋加入巴特拉四重奏團波西四重奏團。後爲指揮者及作曲家。一九二三年, 就任來比錫交響樂團; 一九二六年, 爲柏林交響樂團的指揮者, 直到現在。作品有室內樂曲, 多達十數曲。

Bohr, Niels〔波爾, 尼厄爾斯〕 丹麥物理學家。一八八五年生。任哥本哈根大學物理學教授。一九一三年, 應用量子假說於刺得福德(E. Rutherford)原子模型, 把水素之分光線系列, 爲極微妙的說明。次究心於氦及其他諸元素, 對於原子構造, 爲詳細的探求。量子假說, 自一九〇〇年由佛郎克(Frank)導入於熱輻射論; 〇五年, 由恩斯坦用於光電效果之說明以來, 他更應用於原子構造之新領域, 收得顯著的結果。嗣後波爾的教室, 常充滿着世界各國的青年研究者。他雖是原子物理學研究之中心人物, 但最近使他原子構造說根本動搖的理論由亥姆堡(Heisenberg)等唱出, 他自己也很贊同, 而轉向於新理論。二二年, 得諾貝爾獎金。

Bojer, Johan〔蒲伊爾〕 挪威小說家。他是農民, 漁夫, 自然美底讚美者。出身寒微, 母親是個使女。十八歲時, 學於士官學校。偶聽了邦格(H. Bang)罕松(K. Hamsun)之文學演講, 始有志於詩。一八九四年, 在哥本哈根爲新聞記者時代, 著處女戲曲母。其後放浪於法意及其他西歐各地。一九一五年以來, 定居於奧斯洛(Oslo)。他起初原是專於政治方面具有興味的。但他漸漸地感得政治之於個人, 是曝露着破滅作用; 并且以爲於其理會齷齪社會生活之輕薄, 還不如對於那潛在于人生內面的永遠的苦惱渴望和對之的慰藉滿足, 爲深切的考慮。單純

粗朴的農夫，漁夫，是最和他這個要求相合致的對象。作品：Eelga；三部小說：Et Folketog（進行），Evige Krig（永遠之鬪），Moder Lea（母列伊），1896-1900；Troens magt（誑之力），1903；Den Store Hunger（大飢），1916；Den Siste Vikings（韋金斯之後裔），1921。等。

Boles, John〔約翰·保爾士〕 美國電影明星。一八九九年，生於堪薩斯。爲史瓊葆（Swanson）所賞識，而入電影界。富有聲電影勃興，他底美聲，爲一世所公認，名聲臻於頂點。目下專屬狐狸。所演影片，有新人之天地輝耀着，最後警告（寰球），沙漠之歌（W. B.），利奧李達（R. K. O.），拉·馬爾西尤（寰球），復活，母性，濁世公子，少女情史（狐狸），芳華虛納（寰球），及最近之殘生納。

Boleslavsky〔鮑爾斯拉夫斯基〕 俄國僑美演劇家。斯太他涅斯拉夫斯基（Stanislavskii）研究所出身。現在創立紐約實驗室劇院。

Bolm, Adolph〔波耳姆〕 俄國跳舞家。狄阿幾勒夫（Ciaghilev）“俄羅斯跳舞”初期之名角。一九一〇年，以“王子伊俄爾”，大博巴黎跳舞界底賞讚。一六年去法，而定居於美國。於“安諦姆舞”，“芝加哥藝術聯盟”等活躍。有皇女之誕生日，佩脫占靈加，塞羅之悲劇，邦·努夫之笑劇等名作。

Bombois〔巴姆布〕 法國美術家。做過土工，印刷工，擔夫等。爲提供俗畫的民衆畫家，在盧騷，烏立洛（M. Utrillo）瓦發拉同（S. Valadon）等作品上面，俗畫的要素，是最爲正當地發展的。

Bonconrs〔蓬康爾〕 見“Paul Bonconrs”。

Boncroft, George〔蓬克洛夫德〕 美國電影明星。一八八二年九月三十日。生於菲拉得爾非亞（Philadelphia）。從滑稽小歌劇者，轉入電影界，專屬派拉蒙。有豪快的藝風。主要影片，有戰艦鐵號，黑暗街，決死隊，喬太文，非常線，紐約碼頭，華爾街之狼，巨人，聖太和爾，紅新聞，鐵壁之人（派拉蒙）等。

Bondfield, Margaret Grace〔蓬特斐爾〕 英國婦女勞働運動家。

一八七三年生於索美塞得 (Somerset)。因她家庭貧困，在幼年就充當女店員，從事於女工組織運動。一八九八年，任店員工會祕書，翌年，被選為工會大會唯一的婦女代表。一九二三年，任工會會議總評議會議長。麥克唐底第一次內閣，任勞工部次長，為英國最初的女官吏。二三年起，當選國會議員數次。現在為英國右翼工會運動的最高幹部員。

Bonnard, Pierre 〔蓬那耳〕 法國美術家。一八六七年，生於風德納奧亞洛士。屬印象派。為獨立 (Indépendent) 沙龍創立時的會員，秋之沙龍 (Salo d'automne) 會員，現法國畫壇底老大家。主要的作品，有靜物，少女，浴，室內裸女等。

Bono, de 〔蒲諾〕 意大利政治家。羅馬進軍之指導者。法西斯蒂民兵將軍。為治安警察之主任。麥陶暗殺後，退職。

Bonomi, Ivano 〔波諾米〕 意大利社會主義者。一八七三年生。曾佔意大利社會黨最右翼底地位。一九一二年，以同意於意，土戰爭，被黨所放逐。其後，組織愛國的社會改良主義者之政黨。一九二一——二二年和內閣之首班，參畫日內瓦會議之組織。二〇年任喬立底內閣的陸軍部長，允許法西斯蒂底武裝組織。著有社會主義之新路，(一九一〇年，立於修正主義的見地)。

Bonvalot, Pierre Gabriel 〔蓬瓦洛〕 法國旅行家，探檢家。一八五三年，生於奧布。一八八〇年，二次探檢中亞細亞。八六——八七年，又探檢印度河流域。八九——九〇年，通過西藏華南而達於安南的東京。著有“En Asie Centrale”(2 Vol., 1884-85), “Du Caucase aux Indes a travers le Pamir”(1888), “De Paris au Tonkin a travers le Tibet inconnu”(1892), “L'Asie inconnue”(1896) 等。

Boomer, A. B. 〔蒲牟〕 英國職業高爾夫選手。一八九七年，生於百塞伊。一九二一——二年的法蘭西公開選手權，一九二五年英國的羅亨卜頓職業競技，都獲得優勝。

Boona 〔蓬那〕 捷克斯拉夫狗冰選手。一九三二年，美國來基濱勒開的第

三屆萬國亞林匹克冬季競技大會，他代表新興捷克斯拉夫出席。

Booth, Evangeline〔蒲士〕 美國宗教家。一八六五年生。維利亞姆蒲士底女兒。美國救世軍司令長官，倫敦救世軍士官學校長。歐洲大戰中，盡力救護傷病兵。日本地震，她也很盡力賑濟。

Boothby, Robert John Graham〔蒲士培〕 英國政治家。一九〇〇年生。學於伊吞及牛津。爲國會議員。一九二六——三九年，任財政部長邱吉爾的私人祕書。

Borah, William Edger〔波拉〕 美國上院外交委員會委員長。一八六五年，生於非耳飛爾德 (Fairfield)。學法律。一九〇七年以後，任上院議員（共和黨）。在上院內，以最不羈獨立的氣概有名。長於演說討論。曾以柯立芝之要請，爲共和黨的副總統候選人。

Borden, Olive〔波登〕 美國電影女明星。一九〇七年，生於佛及尼亞州。所演影片，有馬戲團之鬪將（華伊他格拉夫），三惡人，無花果之葉，八面六臂人，勢如破竹，憶憶之彼岸，猿語，近代戀愛，幻惑，被（狐狸），惡魔，處女的脣（哥倫比亞）。

Borden, Sir Robert (Laird)〔波登，羅伯〕 加拿大政治家。一八五四年，生於納瓦·斯科蒂亞 (Nova Scotia)。一八七八年，業律師。一八九六年，任加拿大下院議員。屬保守黨；一九〇一年，任該黨下院首領。一一年，任首相。一七年的總選舉，獲得多數議席，依然保持政權。一九年，列席巴黎媾和會議。二〇年，辭職。

Bordet, Jules〔波耳德〕 比利時黴菌學家。一八七〇年生。一八九四年，爲巴黎之巴斯圖爾研究所員。一九〇一年，任不魯捨爾之巴斯圖爾研究所長。在黴菌學，血清學上貢獻很多。一九〇五年，發見補體結合反應。六年，發見百日咳菌。一九一九年，得諾貝爾醫學獎金。主要著作，爲“*Traité de l'immunité dans les maladies infectieuses*” (1919)。

Bordigo, Amades〔波爾提各〕 意大利共產黨員。一八八九年生。一

九一〇年，入社會黨。大戰時，爲意大利社會黨左翼指導者，發起非戰運動。二一年，意大利共產黨創立後，爲其指導者。二三年，共產國際擴大執行委員會後，退出黨的指導部。後和意大利共產黨中央委員對立，立於極左的立場。二六年，他和諸同志一同被捕，追放於無人島；曾一度脫逃，在一九二七年，再被逮捕。

Borel, Henri〔波勒爾，痕立〕 荷蘭小說家。一八六九年生。長於心理描寫，以少年 (Het jongetje 1898), “Leliane” (1902) 等作知名。又於東洋文化，極感興趣，有關於孔子等中國哲學及印度的著述及翻譯。

Borgberg, Frederik〔波耳格堡〕 丹麥政治家。一八六六年生。一八九〇年，入社會民主黨。一九二四年，任斯忒寧 (T. Stuning) 內閣內務部長；又任國際聯盟的丹麥代表。

Borharbt, Julian〔波爾赫爾特〕 德國社會主義的評論家。一八六八年生。世界大戰中，立於革命的國際之見地。在親麥華 (Zimmerwald) 會議，屬親麥華左翼。戰後，專從事於文筆的活動。以馬克斯之經濟及社會主義理論之通俗的解說者知名。著有資本論略解，經濟學大綱，德國經濟史等。

Boris III〔波里斯三世〕 布加利亞國王。一八九四年生。斐迪南 (Ferdinand) 王的長子。一八九八年，受正教派的洗禮。一九一八年，父王死後即位。他對於國內政治的軋轢，取超然的態度。

Borman, L. D.〔波爾曼〕 比利時網球選手。一九三〇年，該國底單打選手權保持者。活躍於台維斯賽和其他國際大會。

Born, Max〔波綸，馬克斯〕 德國理論物理學家。一八八二年，生於北勒斯勞。一九〇九年，得哥丁拿大學學位（論文結晶格子之力學）。初任柏林大學員外教授。一九〇九年，任法蘭克福大學教授。二一年，任哥丁拿大學教授。以爲原子力學，量子力學的新領域開拓者之一人，著名。著有“Die Relativitätstheorie Einsteins” (1920; 3. A. 1922), “Atommechanik” (1924), “Probleme der Atomdynamik” (1925) 等。

- Bornhak, Konrad**〔蓬赫克〕 德國國法學家。一八六一年生。柏林大學教授。主要的著作，有普魯士國法學，德國勞工法，德國社會立法論等。
- Borodin, Michael**〔鮑羅庭〕 蘇俄共產黨員。一八九二年生。為共產國際代表，遣派諸國，在英國被逮捕，被處了六年徒刑。出獄歸國後，屬共產國際遠東部；專從事殖民地運動。土耳其凱末爾底國民運動，他為政治顧問，大有貢獻於土耳其國民政府之建立。其後凱末爾以武力撲滅共產黨，他就逃回本國。一九二三年，到我國，任廣東最高政治顧問。二七年清黨後，歸俄。
- Borotra, Jean**〔鮑羅屈拉〕 法國網球選手。和柯顯，拉哥斯特稱為法蘭西三戰士的世界名手。一九二八年以後，保持法國台維斯賽優勝國的榮位。一九三二年六月，惠勃爾登世界網球大會，他受了感冒，抱病登場，初為同國選手邁爾蘭所敗；但終以一鼓作氣，戰勝邁氏。後又為西班牙選手曼爾所敗。同年度七月台維斯杯賽，打敗了惠勃爾登冠軍梵恩斯，確保法國台維斯杯榮位。三三年的惠勃爾登世界網球大會，和勃魯寧合組，獲得雙打冠軍。
- Bosch, Carl**〔波斯黑〕 德國化學家。一八七四年生。一九一六年以後，任巴登（Baden）的阿尼林蘇打工廠董事。現任 I. G. 染色工業社總理。參畫化學工業之集中，他有很大的力量。
- Bose. Sir Jagadis Chandra**〔蒲斯〕 印度科學家。一八五八年生。肄業加爾各答（Calcutta），及劍橋大學。創始記錄植物成生的克萊斯高格拉夫裝置。設立蒲斯研究所，任該所所長。一九一七年，列爵士。王立協會會員。
- Bosse, Harriet**〔鮑賽〕 瑞典女戲子。斯得林堡（Strindberg）的第三個續絃。現在斯德哥爾摩，為希臘式建築的新音樂堂，上演她亡夫底戲曲。她底藝術，是客觀的，超然的；她底調子，是冷靜的。“演劇是人生真理底探求”，這是她底信念。
- Bosshard, Rodolphe**〔波夏爾〕 瑞士新進畫家。一八八九年生。學於日內瓦的美術學校；旅行英德，僑居巴黎。色彩和諧調，都有其特異之點。主要作品，為背。
- Botella**〔波特勒〕 西班牙化學家。一九三二年，發明能將水銀煉成純粹的

黃金。該項發明，對於國家經濟上的貢獻很大。

Boucherot, Paul〔部實洛〕 法國科學家。和克樂德(G. Claude)共發明海洋熱能之利用。

Boulger, Demetrius Charles〔波爾澤〕 英國著述家。一八五三年生。數年間編輯“Asiatic Quarterly Review”，論述中國問題，中亞細亞，英俄關係，在安南的中法問題。並撰有戈登，刺夫爾茲(Raffles)，李鴻章底傳記。又“History of China”(3 vols. 1881)；“The Yellow Peril”(1904)，均稱名著。

Bouglé, Céléstin〔部格里〕 法國社會學家。一八七〇年生。做過史特皮烈大學，底威爾斯大學等教授，現任巴黎大學教授。他底社會學，是和其他社會科學，立於對等地位的個別的社會科學；並非是那為包括的社會研究之歷史哲學，也並非是那為研究諸社會科學之指針的原理的社會學。他以為，社會學是研究社會之形式與其原因及結果的科學。社會——展開於社會內部的物理的及心理的現象，是獨立地由其成員之結合方法而相類似相分化。這完全是特殊的事實，因之要拿牠和實質的內容區別，決定其與種種歷史現象所保持的關係。他以這樣的見地，樹立那有新對象的社會學，因之被視為形式社會學者。但他和德國的形式社會學派，並不直接的關係。他是度耳克亥謨(Durkheim)學派的直系，攙入幾分辛未爾(Simmel)底形式社會學的學說的，為現代社會學界第一流學者。主要著作，有英國社會學，社會學入門，平等思想的社會學的考察，關於印度等族論文等。

Boulenger〔卜朗日〕 比利時動物學家。一七五七年生。任職英國倫敦博物院垂五十年。一九二九年，以老退休。遊歷法國時，停留於在巴黎自然科學博物館實驗室，把該實驗室的助教安日(Angel)氏所放着未曾鑒定的爬蟲，兩棲類百餘種，在一刻鐘內，一一鑒定牠的學名。他實為現代動物分類之泰斗。他還精通拉丁，希臘，英，德，法文，均能寫能說。關於魚，兩棲，爬蟲類等的著作很多。

Bourget, Paul [部耳熱, 保羅] 法國批評家, 小說家。一八五二年, 生於亞眠(Amiens)。一八九五年, 爲學士院會員。初以教職之暇從事詩作, 不久就專心於文學。著有“Essais sur la psychologie contemporaine”(1883); “Nouveaux essais”(1885)等, 以犀利的批評見稱於世。在這些著作裏面, 是很顯著地受着芮農(Renan), 藤(Taine)等底影響的。後轉其筆鋒於小說, 產生了許多作品。這些作品, 大體上可以有名的“Le disciple”(1889)爲界, 分爲二期: 前期以描寫布爾喬亞之戀愛爲主, 後期則是處理社會問題的, 至其全體一致的特色, 在道德家的意識, 尤其在他改宗加特力教以後, 這傾向更爲顯著, 而爲家庭, 信仰, 傳統之熱誠擁護者。後期作品中的佳作, 爲“Undivorce”(1904); “L’émigré”(1907); “Le démon de midi”(1914); “Lazarine”(1917); “Némésis”(1918), 等。其中, 前二者以同一主題作爲劇本。全集(8 vol., 1899-1913)。

Bourillon [部林龍] Hamp Pierre 之本名。

Bourne, Sir Frederick Samael Augustus [勃倫, 腓特烈] 英國司法官, 探檢家。一八五四年生。一八七三年, 供職陸軍部。七六年(光緒二年), 到我國做領事。八五——八六年, 從事東京國境探檢。九六——九七年, 爲探檢隊長, 從上海溯江, 至於重慶, 更經成都, 雲南府貴陽, 廣西, 達於廣西。一八九八年, 在朝鮮, 上海等, 任高等法院法官; 後昇任威海衛之高等法院裁判長。一九一五年, 退官歸英。主要著作, 爲“Report of the Mission to China of the Blackburn Chamber of Commerce”等書。

Bow, Clara [克萊拉·寶] 美國電影女明星。一九〇五年, 生於紐約市布魯克林。所演影片, 有酒!(聯合公司求埃爾), 紅色天空(F. N.), 情網, 我之棄戀(W. B.), 昇天意氣, 古代船人(狐狸), 人阱, 摩登女郎和山怪, 大風雨, 瘋羅奇, 嬰兒母親, 好呵, 翼, 黑暗中的女郎, 艦隊入港, 三週間, 紅髮, 發酒瘋, 曲線懣, 戀愛百貨店, 踢進(派拉蒙), 智奪情郎。她是浪漫女明星, 最近屬狐狸公司。

Bowen, Norman Lovi〔玻恩,諾爾曼·利末〕 美國岩石學家。加拿大人。一八八七年生。現在卡內基研究所地球物理學實驗室。由以相律為基礎的種種鹽類(珪酸鹽為主)之加熱實驗,結果,知道造岩礦物間有反應關係底存在,以這點統一火成岩成因論底體系,造成最近岩石學底基礎。主要著作,為“The Evolution of the Igneous Rocks”(1928)等。

Bower, Sir Hamilton〔寶厄〕 英國軍人,探險家。一八五八年生。一八八〇年,入軍隊。任印度騎兵隊大尉時,成功了橫斷西藏的壯舉:從西北方底雷到東南底俾達,踏破西人未踏之地(行程 800 哩);然後從俾達至上海,由海道回返印度。其遊記載在他底“Geographical Journal”(1893)中;翌年,發表西藏橫斷旅行日記。其旅行中在土耳其斯坦發見樺皮寫的某種文記,稱為“寶厄文書”的,引起了歐人西域探險底熱烈興味。他又伴着植物學家托洛爾特博士(Dr. W. G. Thorold),採集很多的植物——尤其是珍奇的高山植物。一九〇〇年,參加中國探險隊,到達北平。〇一——〇六年,任駐華英國公使館駐屯軍司令官。

Bowley, Arthur Lyon〔鮑來〕 英國經濟學家。一八六九年生。倫敦大學統計學教授。在英國為數理統計學,經濟統計學底重鎮。著作有國家之收入,失業不可避嗎?失業第三年之冬等很多。

Bowman, Isaiah〔波曼,以賽亞〕 美國地理學家。一八七八年生。一九〇九——一五年,為耶魯大學自然地理學助教授。一五年,任美利堅地理學協會會長。一九一三年,從事於祕魯及中央安兌斯之探險旅行。自然學地理之外,對於地誌學,政治地理學之造詣,也很深。主要著作,為“The Andes of Southern Peru”(1916),“The New World-Problems in Political Geography”(1921)等。

Bowrne, Francis〔布牢溫〕 英國宗教家。一八六一年生。一八八四年,入教籍,後發起薩得華克(Southwark)教區神學校,一八八九年,任該校校長。九七年,任薩得華克的主教。一九〇三年,任西敏斯德教堂大主教。一

一年，敘樞要教士。

Boyd, William〔威廉·包埃〕 美國電影明星。生於紐約市。所演影片，有掠奪者，放浪船，黑暗街，砲烟，市街，時計殺人（派拉蒙），及最近的深宮奢美，巨滑（雷電華）。

Boyer, Emile〔霸耶〕 法國美術家。一八七七年，生於巴黎。幼時幫他貧困的母親刺繡。其後進夢馬爾德爾油炸山芋店，以油炸山芋的畫家稱。當他在夢馬爾德爾，接交了烏德立落（M. Utrillo），後又和摩第略尼（A. Modigliani, 1884-1920）親近。他是自然主義的民衆派作家。主要作品，有婦人像，托洛卡特洛的水族館，加巴勒拉邦亞求之雪景。

Bozage, Frank〔波在基〕 美國電影導演。一八九三年，生於索托來基市。一九一三年，入電影界。在太匡斯英斯（T. Ince）之下，繼續製作。目下專屬狐狸。導演作品，有諧謔曲，雪谷之威脅，空想成功，冬之蝴蝶，（帕公司考夫莫坡利丹），就死的我子（M. G. M.），懶惰者，喧嘩兩成敗，新婚第一年，愛馬之面影，七重天，安琪兒，河，幸福之星（狐狸）。

Brace, William〔白累司〕 英國政治家。一八六五年生。鑛工出身。做過威爾斯（Wales）鑛工工會會長。一九〇六年，任工黨議員。一五——一八年，任聯立內閣的內務次長。二〇年，任鑛務部的勞働局長。

Brack, Alexandre Marie〔白辣克〕 法國社會主義家。一八六一年，生於里爾（Lille）。一九一二年，當選為國會議員。一四年及一九年，再當選。為法國社會黨內左翼領袖。

Bradbury, J. Swanwick〔布刺得伯立〕 英國財政家。一八七二年生。財政部官吏出身。在賠款委員會，任英國代表，對抗法國。他底論調，比較傾向德國。一九二四年，贈與“Lord”之稱號。今日隱退政界，在實業界活動。

Brager, Karl〔布來格耳〕 德國詩人，為所謂勞働者詩人。一八八六年，生於努連堡（Nuremberg）。在大戰勃發時，充當一兵卒出征，作了歌詠同僚愛的詩集。一九一八年的詩集大地之兵士，是歌詠對於大地的熱烈的愛着。其後

繼續地發表詩，故事，小說等；在這些裏，或讚美勞動，或有時遊於兒童的世界，——以貫之的，是社會民主主義的思想。著有歌的都市，焰，輝耀的鐵鏈（詩集），十四個救難人（故事），蔭之英雄（小說），朝等作品。

Bragg, Sir William Henry〔布刺格〕 英國物理學家。一八六二年生。一八八六——一九〇八年，爲南澳大利亞阿德來德大學教授。一九〇五——一九一五年，爲黎芝（Leeds）大學教授。一五——二三年，爲倫敦大學教授。二三年以後，任王家研究所，兼合維伊·法拉提研究所指導員。他圖示 α 粒子之一定的放射距離，X線不過是極短波長之光波。又和其子曼徹斯忒大學教授 William Lawrence Bragg (1890-) 一同用X線研究結晶之構造，爲關於所謂X線干涉的布刺格式(1912)。父子以這研究，於一九一五年獲得諾貝爾獎金。

Braid, James〔布累特〕 英國職業高爾夫選手。一八七〇年，生於夫亞伊夫州。爲英國職業界三大傑之一。英國公開選手及職業賽，各獲得數次優勝。著有前鋒高爾夫一書。

Brailsford, Henry Noel〔布累斯福〕 英國政論家。一八七三年生。格拉斯哥大學卒業後，爲該大學論理學講師。一八九七年，希臘戰爭時，從軍出征。一九〇三年，爲馬賽德尼亞救護員。爲“Manchester Guardian”底通信員，並論說部員以外，又爲“Nation”底編輯員。一九〇七年，入獨立工黨。一九二二年——二六年，爲獨立工黨機關報“New Leader”主筆；辭退主筆後，仍爲該報之撰稿者，對於該報之發展，貢獻甚大。著有“Macedonia”（1903），“Shelley, Godown, and their Circle”（Home University Library）（1914），“The War of Steel and Gold”（1914），“A League of Nations”（1917），“Socialism for Today”（1925），“How the Soviet Works”，（1927），“Olives of Endless Age”（1927）。

Bramsnäs〔勃龍斯納斯〕 丹麥政治家。一八七九年生。爲博學的出版業家。一九一九年，任巴黎和平會議代表。二一年，在哥本哈根（Copenhagen）大學，講社會政策。曾任國際勞工會議政府代表（一九年在華盛頓，二二年，二

四年，二五年在日內瓦)。一九二四年，任史忒寧(T. Stuning)內閣的財政部長。著有“Taylor-system”，嘉爾·馬克斯底經濟學說，今日的社會問題。

Brandler, Heinrich〔布藍特勒〕奧地利政治家。一八八七年，生於波希米。初受初等教育，做石工，參加勞働運動。其後流瀆於各地，在瑞士和列齋相知。從德國歸國後，參加斯巴達克斯團。德國革命時，任薩克尼亞蘇維埃常任執行委員會祕書。德國共產黨成立後，任幹部員。一九二九年，和路得斐西厄爾，達爾哈伊馬等，以右翼的偏向，同被除名。

Brandt, Karl〔布藍特〕德國海產生物學家。一八五四年生。從事於浮游生物，軟體動物之研究；其中浮游生物生產量之研究，是很有名的。主要著作，為“Stoffwechsel des Meeres”等。

Brangwin, Frank〔布蘭文〕比利時美術家。一八六七年生。後移居英國，為近代英國美術底巨匠。於水彩，金屬版畫(Etching)，木版畫等，表現出優美的才能。把勞働者為題材的自然主義的作品很多。主要作品，為法蘭克·布蘭文之金屬版畫，是他金屬版畫底集成。其他有鐵軌底修繕，鋸工。

Brantianu, Vintila〔布藍替努〕羅馬尼亞政治家。一八六七年生。機械技師出身。為自由黨的柱石之一。世界大戰之前，被選為不加勒斯多(Bucharest)市長。一九一六年，任陸軍大臣；次任郵電部長，戰後，任自由黨內閣的財長，施行財政上很多的改良。一九二七——二八年，任首相，兼財長。

Branting, Karl Hjalmar〔布蘭丁〕瑞典社會民主黨指導者。一八六〇年生，學於首都斯德哥爾摩。少年時即投身社會主義運動，投稿於社會民主黨機關報。一八八五年起，為社會的民主主義報(Social Demokraten)(一八八六年以前原名現代 Tiden)編輯者。一九一七年，參加聯立內閣。一九二〇年，自己組織社會民主黨的政府。

Braque, George〔布拉魁〕法國美術家。一八八二年，生於薩努·愛·道威士縣。為最初的野獸派之一人，又為立體派最大膽的先驅者。雅致諧和底色調，是他底特徵。主要的作品，有恩維爾斯，入江，卡累·聖達尼，糖盃和杯

大巴哥之包，靜物，克拉傑納德，船。

Braumüller, Ellen〔布勞繆拉〕 德國女運動選手。一九三二年度萬國亞林匹克大會，擲標槍得女標槍第二。

Braun, Ferdinand〔白朗，斐迪南〕 德國物理學家。一八五〇年。生於佛爾達 (Fulda)。卡爾斯魯厄 (Karlsruhe) 及杜平根 (Tübingen) 大學教授。以無線電報的研究而得名，——尤其是陰極線管及波輪道底研究為最有名。以貢獻於無線電底改良進步，獲諾貝爾獎金。

Braun, Herr〔白朗，赫耳〕 奧國發明家。維也納工程師。一九三二年，發明一種飛機用新式地心吸力量高器 (Gravity Altimeter)。該器能直接測出飛機飛行時離地面的實際高度，比較現在所用的量高器，祇能測出水平面上的距離要準確得多。

Braun, Lily〔白朗，力歷〕 德國女社會主義者，小說家。一八六五年生。主要著作：Im Schatten der Titanen, 1908。一個社會主義婦人之回憶 (Memoiren einer Sozialistin, 2 Bde., 1909-11) (自傳的小說)。Die Liebesbriefe der Marquise, 1912。Liebessucher, 1917。

Braun, Otto〔白朗，鄂圖〕 德國社會民主主義的政治家。一八七二年生。九一九年為國民議會議員。同年，任普魯士農務部長，受右黨猛烈的攻擊。一九二〇—二一年，任普魯士首相。又一九二四年一二月的選舉，以少數之差失敗。其後，任普魯士首相。一九二〇年以後，為聯邦議會議員。後組織內閣，任總理。三二年五月，辭職。

Brawn〔布拉文〕 荷蘭女游泳選手。一九三一年度歐洲水上選手權大會，四百米自由式(五分四二秒)，百米背泳(一分二二秒八)，都得第一。

Brawweiler, Heinz〔巴拉維利耳〕 德國著述家。一八八五年生。鐵監團政治部部長。著有職業層與國家，對於倫敦協定的經濟的自助等。

Brcalli〔布爾卡利〕 意大利陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，千五百米以三分五一秒二得第一。

Brecht, Bertolt〔布勒喜德〕 德國戲曲家。一八九八年生。格洛時(G. Grosz)底繪畫一般的陰慘空氣，是他作品底特色。幕鼓，是其代表作。其他有巴爾，叢，愛德華二世，人者人也，家庭說教集等。

Bredon, Robert Edward〔布勒頓，羅伯〕 英國前駐在我國的稅務監督官。一八四六年，生於愛爾蘭。初入軍隊。七三年到我國，掌海關事務。九八——一九〇八年，(光緒二四——三四年)，任代理總稅務司；一九一〇年，任總稅務監。一九〇〇年拳匪之變，他是北京守城的一人。

Bredt, Joh. Victor〔布勒德〕 普魯士法律學家。馬爾堡(Marburg)大學國法學教授。爲德國中產階級經濟黨代表，入普魯士議會。一九二四年，任聯邦會議員，曾一時任院內幹事長。

Breese, William Llywelyn〔勃黎斯〕 見“Grave, Zona”。

Bregenda, hl Marie〔布累根達〕 丹麥小說家。一八六七年生。著有七部作徐達爾之人生畫。

Breithaupt, Rudolf Maria〔布賴特霍卜德〕 德國鋼琴家。一八七三年八月一日，生於不倫瑞克(Brunswick)。先學法律；更學哲學，心理學，藝術學。一八九七年，入萊比錫音樂學校。翌年以後，在柏林爲音樂理論家，鋼琴教授者。一九一八年以後，任西荅倫音樂學校鋼琴科首席教授。一九〇五年，著自然的鋼琴技法 (“Die natürliche Klaviertechnik”)，是界鋼琴打鏈法以新生命的。更有“Die Grundlagen der Klaviertechnik”(1907)，“Praktische Studien”(1919)等，都是今日鋼琴技法底標準書。

Breitscheid, Rudolf〔布來茨却伊德〕 德國社會民主黨幹事長。一八七四年，生於哥隆(Köln)。肄業密歇根大學，修經濟學。以新聞記者出身，至任社會民主黨底領袖，轉轉於各黨派。一九一二年，入社會民主黨。二〇年以後，爲國會議員，以外交方面的專門家知名。大戰時，爲獨立社會民主黨員；革命後，任卜律森內政部長。一九二六年，任德國國際聯盟代表。

Brémond, Henri〔布勒蒙，亨利〕 法國文藝批評家，宗教心理學家。

一八六五年生於愛克斯·安·柏羅溫斯。一八八二——一九〇四年，任加特力司祭，耶穌會士。二三年，爲學士院會員。在宗教心理之研究上，成大著“Histoire littéraire du sentiment religieux en France depuis la fin des guerres de religion jusqu'à nos jours” (8 Vol., 1916-28)，在文藝批評上唱“純粹詩”(La poésie pure, 1925)之說，惹起一大波動。著作上述外，有“Newman” (3 Vol., 1905-06)，“Pour le romantisme” (1924)等。

Brenon, Herbert [布稜農] 美國電影導演。一八八〇年一月十三日，生於愛爾蘭杜白林。目下無所屬。導演作品，有落花似地，巴德利斯，情熱之薔薇，祕密之扉，奇蹟 (F. N.)，名優之戀，貧人之羣，黃金枷，恩愛的笞，歡樂幻影 (狐狸)，四副面孔的女人，西班牙舞女，擦絹音，巴黎暗影，亞拉斯康，人生舞臺，可愛的法國女郎，歌舞！一個乞兒的話，新特來拉故事，蒲·詹斯德，神給我廿仙，某人的一生，女接線生 (派拉蒙)，蘇勒爾和其子，海之浪漫 (U. A.)。

Brent, Evelun [埃佛玲·勃蘭] 美國電影明星。一八九九年，生於佛羅里達州丹囉帕。做過女教員，舞臺俳優而入電影界。所演的響片，有女洛屏·甫特，覆女頭目 (F. B. O.)，百貨店，錯覺戀愛，暗黑街，最後之命令，一夜的祕密，都會的幻想，呼友聲，棒球時代，女性的陷阱，後臺進行曲，紅衣巨盜 (派拉蒙)，百老匯之歌舞 (寰球)，魚鄉豔史。所演之劇，別有一派。

Brentano, Lujo [布稜他諾] 德國經濟學家。一八四四年，生於阿薩芬堡 (Aschaffenburg)。是有名的哲學家夫藍茨布稜他諾 (Franz B.) 底老弟。一八六一年以後，肄業杜白林 (Dublin)，閔行 (München)，漢堡 (Heidelberg)，符次堡 (Würzburg)，哥丁拿 (Göttingen)。一八六八年，和統計學者恩格爾 (E. Engel) 渡英，研究英國的職業組合。“Die Arbeitergilden der Gegenwart, Leipzig” 2 Bde (1871-1872)，是其研究底成果。一八七二年，任北勒勞 (Breslan) 大學國家學員外教授；七三年，任正教授。一八八二年，受斯特拉士堡 (Strassburg) 大學之聘；一八八八年，轉任維也納大學。一八八九年，

又受來比錫，閔行之招聘。著書除前述外，有“Über das Verhältnis Von Arbeitslohn und Arbeitszeit zur Arbeitsleistung” (1876)以下，關於社會政策，農業政策，經濟學，社會問題等的書數十種。其他經濟史方面著作也很多，“Der Wirtschaftende Mensch in der Geschichte” (1923), Eine Geschichte der Wirtschaftlichen Entwicklung Englands” (1927, 2 Bde) 等，是其重要的。

Brentford, William Joynson-Hicks [布稜特福] 英國政治家。一八六五年生。律師出身。一九〇八—二九年，續任下院議員。其間歷任下院秘書長，工商部，財政部，衛生部等部長。一九二四年，任內政部長。一九二九年，退出政界，授子爵。著有“The Law of Traction on Highways”; “The Command of the Air” (1916); “The Prayer-Book Crisis” (1928) 等。

Breshiko-Breshikovskaya, Ekaterina Konstatinovna [布勒雪考·布勒雪考夫斯加約] 俄國社會革命黨的創立者，稱為“俄國革命之母”。一八四四年生。一八七〇年初期，開始參加革命運動。在一八七八年有名的百九十三人裁判，他也被連坐，處了五年的重禁錮。刑期滿後，組織俄國政治解放勞動黨。一九〇二年，和舊組織的社會革命黨合併。曾數次被選為社會革命黨中央委員。一九〇七年，在辛培爾斯克市被檢舉，追放西伯利亞，到了三月革命，才釋放了。其後和克倫斯基擁護聯立政府，主張繼續戰爭。十一月革命後，亡命美國。一九二七年，僑寓巴黎，行反蘇維埃運動。

Breton, André [布勒東] 法國文學理論家。曾為專攻精神病學的醫學生。當大戰時動員，派在南德的醫院，因此識了哲克華西，傳入靈巒的新精神。靈巒運動消滅後，作超現實主義 (Surréalisme) 文學運動。著有“Manifeste du suaréalisme” (1924), “Légitime défense” (1926), “Le surréalisme et la peinture” (1928) 等。受弗洛伊德 (S. Freud) 底心理學影響很強，他以為：祇要潛在意識，就可創造偉大的作品。以從潛在意識自動的書寫 (écriture automatique), 為審美的，心理的探究之一種方法。因為夢是我們潛在意識直

接的顯現，故欲由夢作出一種文學的樣式。甚至於一切的文學，都要還元於夢。其他之作，有“Les champs magnétiques”（1921，和 P. Soupault 合作），“Les pas perdus”（1924），“Nadja”（1928）等。

Breysig, Kurt〔布勒伊西〕 德國歷史家。一八六六年生。一八九六年以後，任柏林大學教授。他底文化史觀，是以全人民生活作為歷史敘述之對象而觀察的。近時他底興味，移向於社會學了。主要著作，為“Kulturgeschichte der Neuzeit”（1900-01）；“Die Geschichte der Menschheit（1907）；Vom Geschichtlichen Werden” 3 Bde.,（1825-28）；“Geschichte der Seele im Werdegang der Menschheit”（1931）等。

Breze, Martyn Martynovich〔布利在〕 蘇俄實業家，共產黨中央統制委員，國營列寧格勒發電所托辣斯部長。一八八一年生。金業工人出身。一九〇五年，入黨。二四年，關於森林問題，任蘇俄代表，派赴里格，為托尼亞政府所捕，直到二六年，才得釋回。同年盡力於莫斯科的電氣工廠，後任生產部長。

Briand, Aristide〔白里安〕 法國政治家，外交家。一八六二年，生於南特（Nantes）。過着很久的新聞記者和律師生活。一九〇二年，入下院，屬社會黨。一九〇四——五年，為法蘭西政界一大波瀾的政教分離運動，他為主要的策動者，在下院為報告演說，一躍聞名。一九〇六年，入閣，任教育部長，被黨所逐。八年，做司法部長，內政部長。九年繼克勒邁沙之後，任國務總理。一三年，再任數週間的國務總理。其後經司法部長，更任幾度的國務總理。一九二五年，以締成羅加諾保安公約之功，獲得諾貝爾和平獎金。二六年以後，任邦格勒的外長，直到二九年連任十二次內閣的外交部長。其後再任總理。三〇年底倫敦會議，和泰狄歐一同以全權代表出席。三一年五月，和杜美爾競選大總統，結果失敗。日本侵佔我東北的案件發生後，他任國際聯盟理事會議長，很為活躍。一九三二年三月，逝世。

Bricks, Herman〔布立克斯〕 美國陸上運動選手。第九屆亞林匹克豫選擲鐵球優勝者。一九二八年，作出一六米〇二的好記錄。一九三一年度，為

歐美擲鐵球五傑的第一。三二年度，出席萬國亞林匹克，擲鐵球作十六米〇八新紀錄。

Bridgeman, William Clive〔布立治曼〕 英國政治家。一八六四年生。初爲伊吞及劍橋有數的學者及棒球選手知名。一九〇六年，任統一黨的下院議員。一九一六年，入政界，做續務部種種官職。一九二〇——二二年，任續務部部長。一九二二年，任內政部長。二四年，任海軍部長。二九年，脫退政界，敘子爵。

Bridges, Robert Seymour〔布立澤茲，羅伯〕 英國詩人，戲曲家，批評家。一八四四年生。肄業牛津大學，業醫多年，和倫敦第一流的醫院關係。他保持着桂冠詩人之地位，一直到他逝世。其韻文論，不但其本身有特殊的新興味，且在對於他的詩底鑑賞上，也大有俾助（這理論在他底“Milton's Prosody”（1887）附錄第四）。一九三〇年四月二一日逝世。作品“The Growth of Love”（1816）；“Shorter Poems, Books I-IV”（1890）；“Britannia Victrix；”“New Vers, Written in 1921”（1925）；“The Testament of Beauty”（1929）等詩作外，其他有戲曲八篇，批評三卷。

Bridges, Sir Tom〔布立澤茲，托穆〕 英國軍人，陸軍中將。一八七一年生。一八九二年入軍隊，參加索馬利蘭（Somaliland）戰役。大戰中，任英國軍軍使，派遣至比利時軍隊。一九二二——二七年，任南部澳大利亞長官。

Brieux, Eugene〔白利歐〕 美國戲曲家。一八五八年，生於巴黎。一八九〇年，在利蒲爾戲院，演“Mén ages d'Artistes”，始博得名聲。其後上演關於社會問題的杜坡爾氏三姊妹，律之腕，“Les Avarié”，都很著名的。

Brine, J. K.〔勃來痕〕 美國游泳選手。一九三一年度世界百米自由式游泳，以六十秒列第五。

Brisbane, Arthur〔比利斯本〕 美國新聞記者。報大王赫斯德底左右手。他進出於紐約報界，赫斯德從競爭報紐約世界（N. Y. World）挖他出來，爲紐約新聞（N. Y. Journal）主筆，爲兩者提攜之始。他底俸金，在新聞記者

中，算最高的。

Broad, Charlie Danbar〔布洛德〕 英國哲學家。一八八七年，生於倫敦。學於劍橋大學，受其校友穆耳 (G. E. Moore)，拉薩爾 (B. A. Russell, 1872) 等的影響。後歷任聖安得魯茲 (St. Andrews) 大學助教授，丹第大學 講師，布里斯它爾 (Bristol) 大學哲學教授；現任劍橋大學精神科學講師。受斯德特 (G. F. Stout) 底影響，主張以教理哲學，心理學等為基礎的實在主義。主要著作，為“Perception Physics, and Reality” (1913), “Scientific Thought” (1923) 等。

Brocchi, Virgilio〔布洛基〕 意大利小說家。一八七六年生。他底初期，受鄧南遮的影響；每一作品，都是從鄧氏脫化出來的。他底作品，是表現記錄主義的；其思想是樂天的和人道主義的。他又為空想小說底大家。他短篇作品，差不多沒有的，都是龐大的長篇小說。有驚，極倫黨，人生小路，密蒂，響島，惡人店，地獄之鋪道等。

Brockelmann, Karl〔布洛克爾曼〕 德國東洋語學家。一八六八年，生於羅司托克 (Rostock)。一九〇〇年，任北勒斯勞大學教授；二二年，任柏林大學教授；〇三年，任哥寧斯堡大學教授；二三年，回任北勒斯勞大學教授。著有“Syrische Grammatik” (4. A. 1925); “Lexicon Syriacum” (2. A. 1923 ff.); “Geschichte der arabischen Literatur” (2 Bde., 1898-1902); “Grundris der Vergleichenden Grammatik der Semitischen Sprachen” (2 Bde., 2. A. 1916) 等。

Brod, Masc〔布洛德〕 德國小說家。一八八四年生。以猶太主義的作家知名。他作品底特色，是在本事之簡捷，用語之清澄明快之點；而其題材，多是優雅的，風趣的。作品有，猶太的女人們 (Judinnen, 1911)，諾爾納比格城 (Schosz Nornepygge, 1908)，向蒂休·布拉埃性神之道 (Tycho Brahes Weg zu Gott, 1916)，支票之婢 (Der Weg des Verliebten, 1908)，大冒險，女神和同棲，留培尼，眷慕之女性等。其中向蒂休·布拉埃性神之道，是於一九一五

年發表，當時稱爲最成功的作品。

Bröger, Karl〔布流格〕 德國詩人。一八八六年生。勞工出身。一九一二年，以“Gedichten”嶄然露其頭角；其後又以“Kamerad als wir marschieret”（1916）等，聳動了舉世的觀聽。長篇小說“Der Held im Schatten”（1920），是描寫他生平及爲藝術家的發展徑路的。爲勞働文學家屈指可數的一人。

Brögger, Waldemar Christofer〔布勒格〕 挪威岩石礦物學家。一八五一年生。一八九二——一九一七年，任克利斯却尼亞（現改稱奧斯羅（Oslo）大學教授。爲挪威地方火成岩研究之先驅者。對於南部挪威的亞爾加里深成岩及其中所產的礦物之研究，尤爲有名。主要著作，爲“Die Eruptivgesteine des Kristiania-gebietes”（4 Bde., 1894-1921）等。

Brogie, Louis de〔布洛利〕 法國理論物理學家。一八九二年生。索爾奔（Sorbonne）大學講師，邦格勒研究所員。他把那自特殊相對性理論導出的運動物體之儲能關係，對應於量子論之儲能，謂於質點之運動，有和之結合的波動，——卽位相波（Onde de Phase）存在；更以爲，在從來質點力學的最小作用原理，和爲那幾何光學之基礎的斐馬（P. de Fermat 1601-65）之原理，深爲一致的，而把那由古典量子論惹起的現象之連續不連續論統一，給與物質理論之解說以一大曙光，爲士勒停加（E. Schrodinger, 1887——）波動力學先驅。一九三〇年，以功獲得諾貝爾物理學獎金。著有“Introduction à l'étude de la Mécanique ondulatoire”（1930）；“Recueil d'exposés Sur les ondes et Copuscules”（1930）外，又和兄 Louis César Victor Maurice Broglie（1875-）共著“Introduction à la Physique des Rayon X et Gamma”，（1883）等書。

Brohder〔布洛達爾〕 挪威跑冰選手，爲世界第一流的跑冰家。一九三二年，美國來基潑勒開的第三屆萬國亞匹林克冬季競技大會，以一八杆跑出場。

Bronner, Arnolt〔布龍尼〕 德國戲曲家。一八九五年生。爲新即物主義文學底代表作家。其“O. S.”，是他的代表作。此外作品，有殺父，不知幾何：

西利恩的擾亂，拿破崙之沒落，加達拉尼亞之戰，來因盜，極行，賠償等。

Bronson, Betty [白蘭蓀] 美國電影女明星。一九〇六年十一月十七日，生於紐維哲西州托倫德。極受美國大部份觀眾之歡迎。所演影片，有兒心親不知，辛迪勒拉故事，貓之被，好好，逢場作戲，驕養女郎，曠野烽火（派拉蒙），永遠之都，極樂島奇事（F. N.）。她的成名，是在仙童彼得潘（Patey Pan）一片。一九三二年，和拉佛豪斯（Ludwing Laverhaus）結婚。

Brook, Clive [克萊武·勃洛克] 英國電影明星。一八九一年生。活躍於電影界。後渡美，直到現在。專屬派拉蒙。串演紳士角色。主演影片，有東向三個面孔（P. D. C.），暗黑街，忘了的面，福爾摩斯，污心女，紅新聞，捧給女性，沈默，二四時間（派拉蒙）。最近主演的“The man from yesterday”，博得觀眾好評。

Brooks, Louise [布魯克斯，路易賽] 美國電影女明星。一九〇五年，生於堪薩斯州。所演影片，有美人競豔，鬍子大將，吹牛皮，三日伯爵，百貨店，夜會服，空中，划手，發瘋街，人生乞食（派拉蒙），港港有女（狐狸），那圖拉底箱，淪落女郎日記（帕卜斯德）。

Brooks, Norman E. [布魯克斯，諾耳曼] 澳大利亞網球選手。一九〇五年，以後，為台維斯賽代表。一九一九年，破了英國，獲得優勝。

Brooks, Van Wyck [布魯克斯，凡] 美國批評家。一八八六年，生於新澤羅（New Tersey）州。一九〇七年，哈佛大學卒業。一九二〇—二四年，任雜誌自由人底編輯者，貢獻於戰後的美國文學很大。著有愛麥生及諸家，美國勺旁等。

Brouckère, de [布魯克爾] 比利時政治家。社會民主主義者。上院議員。不魯塞爾大學教授。久任國際聯盟的代表。

Brown [布朗] 美國陸上運動選手。一九三二年，出席萬國亞林匹克，撐竿跳四米二一五。

Brown, A. [布朗，A.] 黑人拳闘家，一九〇二年七月，生於巴拿馬。

爲世界的輕拳選手。身長五呎一一吋，體重一一八磅。一九二九年六月，在紐約市，打敗巴格爾格來高利奧，握此級的霸權。又把輕拳級的第一流選手，一律打敗，公認爲世界選手權者。

Brown, Arthur Judson〔布朗·亞塔爾·約得遜〕 美國宣教師。

一八五六年，生於馬塞諸塞州。屬長老教會。歷任北京醫科大學，北京大學，山東大學，朝鮮基督大學等評議員。一九〇一年——〇二年，徧歷亞細亞，又週遊世界一週。主要著作，爲“Chinese Revolution” (1912)；“The Mastery of the Far East” (1919-21)；“Japen in the World of Today (1928) 等。

Brown, Sir Arthur Whitten〔布朗·亞塔爾·菲坦〕 英國飛行家。

一八六八年，生於格拉斯哥(Glasgow)。曾業機械技師。大戰中，參加航空隊，以受傷被捕虜。一九一九年，和故約翰·亞塔庫，舉行最初的大西洋橫斷飛行，獲得每日郵報獎金一萬磅。

Brown, Clarence〔布朗·克拉稜斯〕 美國電影導演。一八九〇

年五月十日，生於特內西州諾格司羅里。專屬 M. G. M.。特內西大學卒業。做過六年的摩里斯多爾登爾之下的助導演。他導演作品，有摩喜坎族之最後(A. P.)，誰之罪，信號塔，蝴蝶，燃燒的情燄，飼鴿女(聯合公司朱埃爾)，暗中之光，潑婦(F. N.)，看不見出的力量(哥倫比亞)，大鷲(U. A.) 肉體與情慾，黃金世界，多情女，安那·克利斯蒂，不死鳥，靈感(M. G. M.)。

Brown, Ernst William〔布朗·伊倫斯特〕 美國天文學家。一八

六六年，生於英國哈爾。初任哈佛大學教授；一九〇七年，任耶魯大學教授。他多年傾倒於太陰運動論底研究，一九年，完成了劃期的月之位置表(Tables of the Motion of the Moon, 1920)；其他關於天體學的貢獻也很多。著書，上述之外，有“Tretise on the Lunar Theory” (1896)，“A New Theory of the Moon's Motion” (1897-1905) 等。

Brown, John Alfred Arnesby〔布朗·約翰亞勒弗烈〕 英國

畫家。一八六七七年，生於諾興漢姆(Nothingham)。從布什爾(Bushire)的赫

科麥 (Herkomer) 氏學畫。一八九〇年，初出品於王國美術院展覽會。一九〇三年，爲王國美術院準會員。一九一五年，選出爲正會員。

Brown, Winifred [白朗英] 英國女飛行家。生於曼徹斯特。她在二十六歲時，和八九十個飛行家一同參加英王杯的飛行競賽，從哈華士出發，到不列顛斯脫，曼徹斯忒，經新喀什爾而回至哈華士，全程共計七百五十英里。她以每小時平均飛行一〇二英里的速度，戰勝當時有名的飛行家奧李巴 (Orlebar)，華丰 (Waghorn)，得到優勝的英王杯。

Bruce, Charles Granville [布魯斯, 查理] 英國探險家。一八六六年生。入印度軍隊，轉戰於埃及及加利波利 (Gallipoli) 等地。二〇年，退出軍隊，至希馬拉雅地方探險，登埃佛勒斯 (Everest) 峯。一九二二年及二四年，爲遠征隊底指導者。著有 “Twenty Years in the Aimalaya” 1910; “Kulu and Lahoul” (1914); “The Assault on Mount Everest” (1922, 1923) 等。

Bruce, Sir David [布魯斯, 達微特] 英國軍人，陸軍少將。一八五四年，生於澳大利亞，新金山 (Melbourne)。做過陸軍軍醫。一九〇三年及一九〇八——一〇年，任烏干達 (Uganda) 王家協會的睡眠病調查委員會會長。一九〇四——六年，任地中海熱病研究所長。一九二三年，授與阿白德獎章。二四年，就任英國協會教授。

Bruce, Sir Robert [布魯斯, 羅伯] 英國新聞業家。一八七一年，生於克拉克曼喃州 (Clackmannanshire) 的阿洛亞 (Alloa)。“Glasgow Herald” 報幹部；一九一七年，任該報主筆。在格拉斯哥大學得法學博士學位。一八年，列爵士。

Bruce, Stanley Melbourne [布魯斯, 史坦利] 澳大利亞政治家，前首相。一八八四年生。初學於新金山 (Melbourne) 文法學校。一九〇二年，渡英，卒業於劍橋大學。歸國後，從事商業。大戰起時，入軍隊，昇任大尉，曾二次負傷，授與 M. C. 章。一九一八年，入澳大利亞議會。二一年，任澳大利亞代表，出席日內瓦國際聯盟會議。二一年，任休茲 (W. M. Hughes) 內閣財政部長。

二三年，任首相，直至二九年，以五年以上的長期記錄在職。其間，二三年六月列樞府，任外交部長；一九二七——八年，任衛生部長。

Brugnan, Jack〔勃魯能〕 法國網球選手。爲雙打之名手，活躍於台維斯賽和其他。一九二八年以後，確保法國台盃優勝國榮位。一九三二年六月，惠勃爾登世界網球大會，爲雙打決賽選手，打敗美選手，爲法國組獲得錦標之一人。又出席同年度七月之台杯卻合治決賽。三三年的惠勃爾登賽，和鮑羅屈拉搭配，又獲得雙打冠軍。

Bruguiere, Francis〔布魯基爾〕 美國攝影藝術家。最初爲舞臺攝影家，而參加美國的小劇場運動。應用二重露出 (Exposure)，三重露出，作成許多優秀奇突的照相，特以題爲亞譜山的聯作，著名於世。其大膽的手法，蓋得之於電影的影響；及其成功，更反以影響於電影。又以開麥拉 (Camera) 作出非開麥拉之寫真的，動的畫面。最近利用那稱爲布黎克斯東及“光的節奏”的抽象電影，抽象形式，製作廣告電影，開這方面的新機軸。有兼具抽象照相集性質的著作“Beyond this Point” (和 Lance Sieveking 共著)。

Bruine, Jan Rudolf Slotemaker de〔布魯因，揚·路德福〕 荷蘭宗教家。一八六九年生。一年八九四，爲尼美根 (Nemagen) 牧師。一九一六年，任烏得勒支 (Utrecht) 大學教授。二五年，任勞工大臣。他在神學上，主張正統的長老教會主義；在教會政策上，傾向民主主義，對於社會勞動問題，有特殊的興味和同情。一時爲基督教主義的日刊新聞“De Nederlander”主幹。著書頗多，主要的爲“Christelijk Sociale Studieën” (1908) 等。

Bruins〔布魯印斯〕 荷蘭實業家。鹿特丹 (Rotterdam) 高等商業學校教授。一九二四年，任國立銀行董事，道威斯計畫委員會的委員。

Brukhanov, Nikolai Pavlovich〔白魯哈諾夫〕 蘇俄前財政人民委員長。一八七八年生。父爲土地測量技師。一九〇二年，入社會民主黨，爲布爾札維派底鬪士。一九〇年，入獄。一年後，被處流刑。更於一二，一三兩年入獄。一七年革命後，任食糧人民代理委員長，財政人民委員長等要職。

Brunar〔布羅那爾〕 捷克斯拉夫的德國系政治家。一八七六年生。繼洛其曼後，任德國國民黨領袖。

Brunhes, Jean〔布綸〕 法國地理學家。一八六九年，生於土魯斯(Toulouse)。一八九六年，任弗來堡大學教授。一九一八年，法蘭西學院添設人文地理學講座，聘他為教授，從此以後，為法蘭西地理學研究底一中心。由關於意卑里亞(Iberia)半島及北非洲灌溉的研究(1902)，蜚其名聲。由着他的能文善辯，間接有助於人文地理學底發展很多。主要著作，為“La géographie humaine”(1910; 3. éd. 1925)“Géographie humaine de la France”等。

Brüning, Heinrich〔白魯寧〕 德國政治家。一八八五年，生於威斯特弗利亞(Westphalia)。對於國法學造詣很深。一九一九年，任普魯士公安部長。二一年，擔任德國工會同盟事務。二四年，任聯邦議會議員(屬中央黨)。二八年，任普魯士國會議員。三〇年，繼赫爾曼米勒(Herman, Muller)內閣之後，任德國總理。三二年五月，對於德總統興登堡頒發新緊急命令意見不合，提出內閣總辭職。

Brunner, Emil〔布崙訥〕 瑞士神學家。一八八九年生。初在英國為中等學校教師。一九二二年，任沮利希大學組織神學私講師；二四年，任正教授。和拔特(K. Barth)共為辨證法的神學(Dialektische Theologie)底最好代表者。著有“Erlebnis, Erkenntnis und Glaube”(1921; 3. A. 1923)，“Die Mystik u. das Wort”(1924; 2. A. 1929)，“Der Mittler”(1927; 2. A.) 1930)，“Gott u. Mensch”(1930)等。

Brunot, Ferdinand〔白魯諾，斐迪南〕 法國言語學家。一八六〇年生。以法蘭西語之文化史的研究者著名。主要著作，為“Histoire de la langue française des origines à 1900”(7 Vol., 1900-26)；“La pensée et la langue”(1922)等。

Brusnev, Mikhail Ivanovich〔布路斯涅夫〕 蘇俄外交官。一八六四年生。父為哥薩克(Cossacks)兵的旗手。一八八〇年代的中葉，參加革命運

動；其後從人民主義移於馬克斯主義。一八九二年四月，被捕，投獄四年，流放東部西伯利亞十年。十一月革命後，長期在駐德通商代表部內服務。

Bruyn〔伯魯恩〕 德國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，成績馬拉松三時三二分三六秒四。

Buchan, John〔巴坎〕 英國政治家，著述家。一八七四年生。牛津大學優等卒業。做過牛津協會會長，南非的米爾納 (A. M. Milner, 1854-1925) 子爵私人祕書。後和納爾遜出版公司關係。大戰時，以特別通信員從軍；旋任外交部底情報局長。一九二〇年，二七年，三一年，當選國會議員。著有大戰史，米爾納子爵之生涯等很多的評論和小說。

Buchanan, Joseph Ray〔布卡南〕 美國社會主義家。一八五一年生。提倡用着平和主義手段，有實現社會主義底可能性。著有勞動問題煽動家故事。

Buchenau, Arthur〔布海饒〕 德國教育家。一八九七年生。腓特烈·馮特·洪保德文科中學校會會長。精神文化主幹。主要的著作，有社會的教育學，裴斯塔洛齊的社會教育學等。

Bücher, Karl〔鮑起爾〕 德國經濟學家。一八四七年，生於維斯巴登的克爾堡 (Kirberg)。前來比錫大學教授。在波昂 (Bonn) 哥丁根 (Göttingen) 兩大學，修歷史，哲學，國家學。經歷數多大學專門學校的經濟財政學教授之後（其間於一八七八年起，凡兩年許，服務法蘭克福新聞社），於一八九二年，任來比錫大學之經濟學教授。一九一六年，在該大學內設立新聞學研究所，指導經濟學統計學及新聞學之研究。一九二七年，以八秩之高齡退職，過他優遊的晚歲。他在社會學方面，着重新聞學研究；在經濟學方面，構成經濟發達階段說之點，是很有名的。著有經濟學之發展，經濟史研究，希臘經濟史，新聞學論文集等。

Buchmann, Joseph〔巴坎曼〕 德國共產黨員。一八九四年生。製鞋廠工人。一九二四年以後，為聯邦議會議員。

Buckle, George Earle〔布克利〕 英國的泰晤士報主筆。一八五四

年生。肄業牛津。二十六歲，爲泰晤士報編輯；一八八四年，爲主筆，直至一九一二年任職。一九二〇年，完成培根斯非爾特子爵傳。

Buckmaster, Stanley Owen〔巴克麥斯特〕 英國法律家及政治家。一八六一年生。一八八四年，入法律界。一九〇二年，任王家律師。一九〇六——一六年，爲自由黨下院議員。一九一三年，任檢察次長，列爵士。一九一五年，任大法官；當愛斯葵內閣瓦解，他也在翌年挂冠了。

Bud, Johann〔步德〕 匈牙利政治家。一八八〇年生。一九二〇年，任布達佩斯大學經濟學統計學教授。一九二一年，任食料局長。一九二二年，任食料部長。一九二四年，任財政部長。

Budde, Karl〔菩特〕 德國舊約聖書神學家。一八五〇年生。一八七三年，任波昂 (Bonn) 大學私講師；七九年，任員外教授。八九年，任斯特拉斯堡大學正教授。一九〇〇年，轉任馬爾堡；二一年退職。著作舊約諸書之註解說明等外，有“Biblische Urges-Chichte” (1883)；“Altisraelitische Religion” (3. A. 1912)；“Geschichte der althebräischen Literatur” (1906) 等。

Budig〔巴提格〕 德國游泳選手。一九三一年度世界游泳，二百米平泳(二分五十秒二)，名列第一。

Bühler, Karl〔波勒，卡爾〕 德國心理學家，教育學家。一八七九年生。一九二三年，任維也納大學教授。爲屈爾柏 (Külpe) 高足弟子。由思考作用，知覺等之實驗的研究出發，而爲精神發達底研究。以本能爲由反射作用所限定，把本能，馴養，知能三者，視爲精神發達之三段階。主要著作，爲 Die geistige Entwicklung des Kindes, 1921 等。

Buisson, Ferdinand Edouard〔波衣遜〕 法國教育家，政治家。一八四一年，生於巴黎。一八七一年，任初等學校督學官，以著書排斥宗教教育，爲教士所反對而辭職。後任維也納 (1873) 及費拉得爾非亞 (1876) 博覽會底教育部委員。七八年，任初等教育底主席督學官；翌年，任該部長官，實行新教育。九六——一九〇六年，任索爾奔 (Sarbonne) 大學教授。一九〇二年，爲社會黨國

會議員。著有“Dictionaire de Pédagogie” (1882-84,)，“Novean dictionaire de pédagogie” (1911)，“La foi laïque” (1912)。

Bukh, Niels〔不加〕 丹麥體育家，基本體操之創案者。一八八〇年生。創設國民體操學校於奧來洛普島，自任校長，努力於基本體操之指導普及，卒業生逾二千之多。他底體操，是為丹麥農村青年身體基礎的改善，矯正發育的目的着想的，為極好的民衆體操，今日很盛行於歐美。他底體操，是納入林克(W. Linck 1483-1547)底基本形式，以之發展於丹麥的。他以為，由日常的生活活動所起的不均等的身體之發育，是有均齊彈力的；為人類缺陷的硬直，筋力薄弱，不中用，都得矯正為柔軟性，巧緻性，力性，而發達為優美的身體。他底指導法，以極適合於生理的，心理的，和自由地律動的舉行為特徵。主要著作，為“Grund Gymnastik (1923)。

Bukharin, Nikolai Ivanovich〔布哈林〕 蘇俄共產黨機關報真理前主筆，前共產國際執行委員會議長，前共產黨中央委員，同政治部員。一八八八年生。父為公立中學校教師。肄業莫斯科大學。一九〇五年，參加革命。一九〇六年，入布爾札維黨；一九一〇年，被檢舉投獄，繼被流逐至西伯利亞。從流刑地脫走，亡命國外，奔走於歐洲各地，參加列甯下的國際勞動運動。一月革命時，在莫斯科大活動。革命後，受人民委員會議底委任，作成最高經濟會議官制案，又被推為真理報主筆。當訂布勒斯德平和條約時，為反對派，和列甯對立；其後清算自己誤謬，至一九一七年，繼續就任前述的要職。近年為對抗卡梅羅夫，奇諾惠夫，脫洛茨基等反對派的幹部派巨頭。一九二八年後，因對內外政策的問題，進了列甯線，和黨對立；一九二九年失勢。但是在三〇年六月第十六屆黨大會時，認了自己底誤謬，於一九三一年七月，又任國民經濟最高會議的生產宣傳委員會議長。他是馬克斯主義理論家之一人。著作：Das A B C des Kommunismus, 1919 (和 E. Preobrashenskii 共著)。Theorie des historischen Materialismus, 1921. Die Politische Ökonomie des Rentners, 1925. Der Imperialismus und die Akkumulation des Kapitals, 1926. Imperialismus

und Weltwirtschaft, 1929。

Bulgakov, Sergei Nikolaievitch〔布加考夫〕 俄國經濟學家。一八七一年生。最初爲“合法的馬克斯主義”主要代表之一人，依着馬克斯主義經濟理論，唱說俄羅斯資本主義的發展底必然性。其後逐漸地轉變爲反馬克斯底批判者，遂由觀念論，更進而轉向於神祕主義。一九〇五年，革命失敗後，爲自由主義者；一七年革命後，爲反革命家。主要著作爲資本制生產之販路（1897）；財本主義和農村經濟（1900）；自馬克斯主義到觀念論（1903）等。

Bullett, William Gerald〔部勒特〕 英國詩人，小說家，批評家。一八九四年生。劍橋大學出身。作品：有詩集“Dreams o' Mine”；“Mice, and Other Poems”；小說“The Panther”（1926）；“The Spanish Caravel”（1927）等；評論“The Innocence of G. K. Chesterton”（1923）；“Modern English Fiction”（1926）等。

Bultmann, Rudolf〔巴爾特曼〕 德國神學家。一八七四年生。一九一二年，任馬爾堡大學新約聖書神學私講師。一六年，任北勒斯勞員外教授。二〇年，任基森大學正教授。翌年，轉入馬爾堡大學。從事宗教史學派的研究，同時受赫爾曼（W. Herrmann）之教，又受拔特（K. Barth）等辨證法神學底影響，把新約書之歷史的研究和組織的神學相結合，開拓特殊的領域。主要著作爲“Der Stil der Paulinischen Predigt u. die kynisch-stoische Diatribe”（1910）；“Die Geschichte der Synoptischen Tradition”（1921）；“Die Erforschung der synopt”；“Evangelien”（1925）；“Jesus”（1926）。

Bunin Ivan Alexeivitch〔蒲寧〕 俄國小說家，詩人，童話作家。新寫實主義的傾向之代表者。一八七〇年，生於貴族的家庭。一九〇九年，被舉爲學士院名譽會員，受普希金賞識。他是優秀的敘景詩人，短篇小說家。乾涸的河床，村落，聖夫藍栖斯科的紳士，童話等，都很有名的。他底作品，以描寫背井離鄉底貧民居多。一一月革命後，離了輝着新希望的母國，而亡命巴黎。

Burel, Leonice〔部勒爾〕 法國攝影師。攝影作品有：崩雪（瓊特尤爾

黎), 鐵路底白徽徽, 拿破侖 (岡斯)。

Burghley [柏夫萊] 英國陸上運動選手。一九三二年八月, 出席萬國亞林匹克大會, 中欄以五四秒二得第四。

Burk, Hardt Ethel [柏克, 哈德] 美國女網球選手。一九〇九年, 生於聖佛蘭西斯科 (San Francisco)。加利福尼亞 (California) 大學生。一九三〇年度, 全美婦女單打第六。

Burke, Billy [柏克, 俾利] 英國職業高爾夫選手。一九〇二年生。一九三一年, 全國公開選手權獲得者。

Burke, Jack Kid [柏克, 甲克] 英國拳鬥家。一九〇六年七月, 生於倫敦。少年中重拳級的世界選手權保持者。身長五呎八吋, 體重一三五磅。一九三〇年二月, 在倫敦打敗了麥西加拉漢, 獲得“Knack”霸權。

Burker, Ernest [部刻耳] 英國政治學家。一八七四年生。倫敦大學的王學院學長。於政治史造詣很深。著有柏拉圖及亞里斯多德之政治思想等書。

Burkitt, Francis Crawford [柏克特] 英國神學家。一八六四年, 生於倫敦。學於牛津大學。一九〇四年, 任母校古文書講師, 次任神學教授。研究東洋語學, 尤其是敘利亞語, 及初代基督教文學資料。關於新約聖書及初代教會史, 著作很多。主要著作, 爲“The Old Latin and the Itala” (1896), “Early Christianity outside the Roman Empire” (1899), “Early Eastern Christianity” (1904), “The Gospel History and its Transmission” (1906; 3. ed. 11), “Earliest Sources for the Life of Jesus” (1910 2. ed. 22.), “Christian Beginnings” (1924), “The Religion of the Manichees” (1925) 等。

Burmester, Willy [布耳末斯忒] 德國提琴家。一八六九年, 生於漢堡。在柏林王家音樂學校學提琴, 就能以獨奏家立於樂壇。嘗到過日本數次, 開獨奏會。爲現代世界提琴界最典雅的演奏家。又從事古曲音樂底研究, 把古典曲改編爲現代提琴曲很多。

Burnham, Viscount [蓬漢姆子爵] 英國社會事業家。一八六二年生。

司法官出身。二〇年，爲保守黨國會議員。每日電報底所有者。一九一九年，封子爵。一九一九年，任日內瓦的國際勞働會議議長。一九二四年，任波爾多衛生大會議長。一九一六年，任帝國新聞同盟會長。

Burns, Rt. Hon. John〔本茲〕 英國勞働運動指導者，社會主義的政治家。一八五八年，生於倫敦。小學卒業後，經歷種種職業而爲船機師，從事工會運動。在公開演說時，屢以煽動罪被捕。一八八七年，在托拉夫爾格演說時，受了七週間的禁錮。後加入海因德曼所組織的社會民主聯盟。一八八五年，爲國會候補議員，結果失敗。後脫離聯盟，指導社會主義的新工會主義，攻擊自由主義的個人主義的舊工會主義。一八八九年，指導倫敦船塢工人同盟罷工，大獲成功。和托姆曼，約翰提勒德，共被稱爲“同盟罷工之三王”。一八八九年，當選倫敦州會議的議員。一八九二年以後及一九一八年，當選國會議員，一九〇五年——一九一四年，入自由黨內閣，任地方政府委員會議長。一九一四年，任商務局局長，凡數閱月，適歐洲大戰勃發，他以反對英國參加而辭職。以稀觀書籍及小冊子類底蒐集家知名。著有失業者論，土地社會主義，勞働和自由貿易。

Burtsev, Vradimir Lyvovich〔蒲爾采夫〕 俄國反蘇維埃運動領袖之一人。一八六二年生。以正統派人民之意志派的運動者，參加政治運動，和資本階級的自由主義的集團同盟。爲革命運動底歷史家，發行雜誌俾洛埃。大戰時，主張主戰論，中止一切的革命運動，向一般革命家鼓吹。三月革命後，和布爾札維派鬭爭。十一月革命後，任反革命的將官，擁護胡蘭吉 (Wrangel)。在巴黎發行白軍機關報社會問題，和帝政主義者同盟。

Busch, Adolf〔部士〕 德國提琴家。一八九一年八月八日，生於濟根 (Siegen)。科倫 (Cologne) 音樂學校卒業後；一九〇七年，和馬克斯萊格共同開始作室內樂底研究。一九一二年，爲維也納管絃樂團第一提琴家。一九一八年，任柏林高等音樂院提琴科教授。一九一九年，和卡爾拉伊茲，愛彌兒，蓬格，保羅格呂姆馬，組織部士絃樂四重奏團。又和羅特爾夫載爾金 (披亞娜)，他老兄佛里慈部士 (Fritz Busch, 1890) (低音提琴)，組織披亞娜三重奏團，都占德國

室內樂團底第一位。爲作曲家的他，大爲馬克斯萊格所傾倒。迄至今日，作曲達三十七號之多；其大部分是室內樂曲。

Bushmann〔部士曼〕 瑞士跑冰選手。有世界第一流之稱。一九三二年出席美國來基潑開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會一八籽賽跑。

Butler, David〔蒲特勒，大衛〕 美國電影導演。一八九五年，生於舊金山。積舞臺經驗數年之後，入電影界，演曠野呼聲，踢球大王，七重天等。嗣爲狐狸導演；導演的作品，有青春讚歌，新的前進曲，青春萬歲，姆俾吞，福里斯廿九，摩登三騎士，歐洲突進，海之復讎（狐狸）。

Butler, Nicholas Murray〔蒲特勒〕 美國學者，政治家。一八六二年，生於依利薩伯（Elizabeth）。紐約哥倫比亞大學校長。在柏林及巴黎研究哲學和其他；爲紐約共和黨最有勢力的人之一。大戰中，主張加入協約國；戰後主張美國加入國際聯盟。“凱洛格公約”之成立，與有力量的。一九二〇年，被舉爲候選大總統。著有“The Meaning of Education;”“True and False Democracy;”“The American as He Is;”“Philosophy;”“Why Should We Change Our Form of Government?;”“The International Mind;”“A World in Ferment;”“Is America Worth Saving?;”Education in the U. S.”（2 vols）；“Scholarship and Service;”“Building the America Nation;”“The Faith of a Liberal”等。

Buxton, Charles Roden〔伯克斯敦，查理〕 英國律師。一八七五年生。曾做他父親（澳大利亞總督）的私人祕書。大戰中，帶政治的使命到匈牙利遭暗殺而負傷。戰後，從事於德國兒童保護事業。著書很多。

Buxton, Noel〔伯克斯敦，諾厄爾〕 澳大利亞總督。T. F. 伯克斯敦的兒子，後任他父親的副官。大戰中，帶政治的使命到匈牙利，努力運動匈牙利諸國，加入協約國方面。一九一四年，遭暗殺，負了重傷。一九一〇——一八年爲自由黨國會議員；一九二二年，轉入工黨，任麥唐納內閣的農業漁業大臣。有關於匈牙利及西藏問題的著作很多。

- Buysse, Cyriel**〔巴伊塞〕 荷蘭佐拉派傾向的小說家。一八五九年生。初期的傑作，爲強者索權利(Het recht van den Sterkste, 1893)，和佐拉底士相彷彿。其題材常取之於法蘭德斯(Flanders)底地方生活。作品上述之外，有“Ein Löwe von Flandern”(1907)；“Het leven van Rozeke van Dalen”(1906)等。
- Buzzard, Sir Edward Earvuhar**〔巴扎特〕 英國醫學家。一八七一年，生於倫敦。父業醫。學於牛津。一九二八年，任母校的藥物學教授。二七年，封爵士。二八——二九年，診治英皇底病。
- Byng, Julian Hedworth George**〔丙格〕 英國陸軍軍人。一八六二年生。一八八三年，加入驃騎兵第十聯隊。參加蘇丹及南非戰爭後，一九一二年，任埃及軍司令長官。一四年大戰起時，任比利時第三騎兵師團長；旋代亞倫比將軍爲騎兵軍團長，及加利波利第九軍團長；一六年，任加拿大軍團長；一七年，任第一三軍司令官等職，有功績。一五年，封爵士；一七年，任大將；一九年，受賜金，列爲貴族。一九年，退伍。二一——二六年，任加拿大總督。二八年，任倫敦警察總監，做了很多的改革。
- Byrd, Richard Evelyn**〔柏特〕 美國兩極探險家。海軍少將。一八八八年十月二四日，生於溫徹斯特(Winchester)。十二歲時，就單獨作世界旅行。一九二六年五月九日，從斯匹次北爾根(Spitzbergen)的欽格(King)海灣，乘飛機飛達北極上，又回至原處(費時 15 時 45 分，行程 1300 哩)，先於阿夢生(R. Amundsen, 1872-1928)之北極航空三日，實爲最初以飛機爲北極之征服者。又二七年六月二九日——七月一日，成功紐約和法蘭西海岸 Ver-Sur-Mer 間 3744 哩之大西洋不着陸橫斷飛行。二八年夏，以洛克菲勒，福特等之後援，攜帶科學家，記者，攝影技師七十餘名，作南極探險，乘紐約號等飛機出發紐約，途中停留新西蘭的 Dunedin 港，於一二月二五日，到達南極的羅斯(Ross)冰原上之根據地，稱該地爲小美利堅(Little America)。二九年一月二七日，發現洛克斐勒(Rockefeller)山脈；二月一八日，發現 Maire Byrd Land。

——月二八日，發現極地附近新山脈。三〇年二月一八日，花旗飄揚於根據地。二月一九日，齎了空前的成功，平安回返紐約；依功昇少將。著有“Skyward” (1928)。

C

Cabell, James Branch [揆布爾] 英國小說家，批評家。一八七九年，生於維基尼阿 (Virginia) 州里士滿 (Richmond)。在威廉和瑪利學院學法語及比利時語；一八九八年卒業。始為新聞記者，和“New York Herald”報關係 (1899-1901)，後埋頭於文學。一九〇四年，發表處女作鷲影 (Eagle's Shadow)；其後續出了求爾真 (Jurgen, 1919)，大地的象徵，白夜 (The White Robe 1928) 等。他對於系圖學並歷史的研究，於創作有極大的關係。他是具有反清教徒的傾向的浪漫主義者，諷刺家，其小說可大別為(1)中世紀的傳奇和(2)維基尼阿的喜劇。

Cachin, Marcel [卡卿] 法國共產黨首領。一八六九年，生於邦保爾。初為波爾多 (Bordeaux) 大學哲學教授。一九〇〇年，為波爾多參事會員，旋任該市市長。一二年，為巴黎市參事會員。一四年，為議員，屬社會黨。又任“L'humanite”雜誌主筆。大戰時，和革斯特 (Guesde) 共為祖國擁護派；一九二〇年後，為第三國際的擁護者，組織法國共產黨，任中央委員。從此以後，曾幾度被法國政府下獄；在獄中當選議員(一九二四年)。一九二八年的總選舉，當選國會議員。現在為第三國際常任委員會的委員。

Cadbury, Henry Tyloy [加特布來] 英國實業家。一八八九年生，為英國的巧格力王及可可王，一代一代傳下來，數世紀經營這事業。又投資於新聞企業，為每日新聞報 (Daily News) 大股東。

Cadman, Charles Wakefield [卡德曼，查理] 美國作曲家。一八八一年十二月二十四日，生於鐘斯通。肄業匹茲堡。在該地為風琴演奏家，音樂評論家。現在勞斯安善爾司，專心作曲。他是屬於美國國民派的作曲家，歡喜

使用印度式的音律。作有歌劇 “The Land of the Misty Water”, “The Garden of the Mistery”, “A Witch of Salem” 等, 和其他室內樂曲, 合唱曲, 歌謠曲等。

Cadman, Sir John [卡德曼, 約翰] 英國鑛山技師。一八七七年生。初充鑛山監督官。爲波斯油田調查委員之一人, 被認爲煤油之權威者, 任英政府煤油顧問。一九二六年, 任英波煤油公司 (Anglo-Persian Oil Co.) 總理。

Cadorna, Luigi Conte [卡多那] 意大利將軍, 伯爵。一八五〇年生。長於文筆。一八六八年, 爲將校。一九〇五年, 任中將; 十年, 任熱那亞 (Genoa) 軍團長; 一一年, 任參謀總長。大戰起時, 統率意大利軍在卡羅勒特 (Capulet) 遭大敗, 因受非難, 引咎辭職。

Caillaux, Joseph Pierre [加伊猶] 法國政治家。一八六三年生。一八九八年, 入下院。一八九九——一九〇二, 一九〇六——〇九, 一九一一年, 任財政部長, 創收入稅, 並發揮其他財政上卓越的手腕。一九一一——一二, 任國務總理。一九一三年, 復爲財政部長; 當時 “Figaro” 報主筆卡爾美特 (Gaston Calmette 1858-1914) 對他爲連續三個月的誹謗, 其妻憤甚, 遂於一四年三月把卡爾美特殺了, 他因被連坐退職。大戰時, 以其非戰和親德底論調, 爲全國憎嫉之的, 終於一八年, 被逮捕投獄; 二年後, 逐出巴黎。在赫里歐內閣 (一九二四年) 時, 得特赦。翌年, 爲上院議員。在樂衛內閣, 爲財政部長, 打開法國財政底困境; 後因和美國的交涉, 於二六年七月辭職。白利安內閣, 爲副總理, 財政部長。

Caine, Sir Thomas Henry Hall [揆因] 英國小說家。一八五三年生。初以爲建築家之志願受教育; 後爲 “The Liverpool Mercury” 報之記者, 赴波蘭加拿大。大戰中, 從事宣傳; 一九一八年, 受 Sir 之稱號。一九三一年三月歿。小說之出世作, 爲 “The Deemster” (1887); 後又著了 “The Christian” (1898), “The Eternal City” (1902), “The Prodigal Son” (1905) 等。其他有 “Recollections of D. G. Rossetti” (1881) 等。

Cairns, David S. 〔懇士〕 蘇格蘭神學家。一八六二年生。卒業愛丁堡大學及合同長老派學院後，學於德國馬爾堡大學。一八九五年，任布立克州合同長老教會牧師，嗣爲合同自由教會牧師。一九〇七年以後，爲亞白丁 United Free Church College 之教義學及辨證論教授；二三年，任校長。一九一〇年，在愛丁堡之世界傳道大會任委員會議長。二三年，赴美講演。主要著作，爲 *The Reasonableness of the Christian Faith*; *Christianity in Modern World* 等。

Calles, Plutarco Elias 〔卡萊滋〕 墨西哥政治家，前大總統。一八七七年，生於北墨西哥索諾拉 (Sonora) 州的農家。他埋沒了三十年於小學教師和鄉村裏。一九一〇年，參加阿特洛將軍底革命，抵抗甲斯大總統的虐政。後任索諾拉州州長。一九二〇年，任衛塔 (H. Victorians, 1854-1916) 臨時大總統下的陸軍部長；更於奧布勒 (A. Obregon, 1880-1928) 總統時，就任國務總理兼內務部長。一九二四年，繼奧布勒底後任，爲大總統。當他爲大總統時，對於外國——尤以美國爲主——的金元外交，爲強烈的抗爭；對於加特力教爲徹底的彈壓。二四年辭職。三一年，任墨西哥銀行總裁，對於貨價下落，墨西哥財政危機底救濟，有偉大的功蹟。一九三二年，任陸軍部長。

Calmette, Albert Leon Charles 〔卡爾美特〕 法國醫學家，結核豫防接種之創始者。一八六三年生。爲利爾大學衛生學，黴菌學教授，並該地彼斯得爾 (Pestur) 研究所所長。關於蛇毒血清療法及結核研究，尤爲著名。主要著作，爲“*L'infection bacillaire et la tuberculose*” (1920); “*La Vaccination Préventive Contre la tuberculose par le “BCG”*” (和 C. Guérin, A. Boquet L. Nègre 共著) (1927) 等。

Cami 〔卡密〕 法國滑稽作家。一八八四年，生於巴黎。初爲俳優。主要作品，爲“*Camivoyageur*,” “*L'homme à la tête d'épingle*,” “*Les Mystères de la forêt-noire*,” “*la famille Rikiki*” 等。

Calmonour, Antonio Oscarr 〔卡爾蒙努〕 葡萄牙大將軍兼共和國

大總統。一九二八年三月二十五日，以憲法的規定，由上下兩院選任大總統，努力於葡萄牙國運底發揚。一九三二年，任期告終。

Calverton, V. F.〔卡爾味吞〕 美國文藝批評家。他那明顯地表明他社會學的文藝批評之立場的新批評宣言，是很有名的；此外著有新精神，性與文學，結婚之破產等著作。

Cambon, Jules Martin〔康蓬，朱勒斯〕 法國外交官。一八四五年生。皮耳康蓬 (Pierre Paul C., 1843-1924) 之弟。一八七八年來，任各地知事，一八九七年，任駐美大使；一九〇一年，任駐西班牙大使；〇七——一四年，任駐德大使。於摩洛哥問題，竭力和德國交涉。大戰開始時，留居柏林。一五年，歷任三次內閣的外交部長；一七年，任法美協議會顧問，而為克雷孟梭 (G. E. B. Clemenceau 1841-1929) 之助；一八年，任亞爾薩斯勞蘭問題之商議委員；訂歐戰和約時，任外交次長，為署名條約之一人。二〇年，任大使會議議長。

Cameron, Sir David Young〔坎麥綸〕 英國有名的銅板畫作家。一八六五年，生於格拉斯哥 (Glasgow)。以名工畫北荷蘭及倫敦。又長於油畫。一九一六年為獨立協會準會員；二〇年，選任正式會員；二四年，列爵士。

Cammaerts, Emile〔康滿茨〕 比利時詩人。一八七八年，生於不魯捨爾。一九〇八年，定住英國。始從事翻譯，把刺斯金 (J. Ruskin, 1819-1900) 美術批評等書，譯為法文。大戰中發表的詩，大為比英法的讀者歡迎，由他底妻蒂達勃蘭地斯英譯。著有一九一七年的“Through the Lion Bars”，一八二五年的“The Poetry of Nonsense”等。

Campage, R. H.〔坎佩治〕 澳大利亞植物學家。現任澳洲學術研究會會議長。為植物學之權威。尤為薊穗花屬發芽研究之大家，關於其發芽狀態之研究論文，達百數十種。又關於尼加利樹之發育與分布，造詣甚深。一九二六年十月，列席在第三屆汎太平洋學術會議。

Campbell, Gordon〔坎伯爾，高耳同〕 英國海軍軍人。一八八六年生。大戰時，以一變裝軍艦（把軍艦改為商船的樣式，騙了敵潛水艇）的艦長，

立了偉功。擊破了德國潛水艇 Uo 二十九號。一九一七年，授與維多利亞十字章。一九二五年——二七年，任他伊伽艦長。一九二八年，昇任少將；同年退伍。二九年，著我底變裝船一書。

Campbell, John〔坎伯爾，約翰〕 英國共產黨中央委員。一八九四年生。勞工出身。一九一九——二一年，組織蘇格蘭勞工委員會。後任共產國際的蘇格蘭支部祕書（一九二二——二三年）。一九二四年，參與共產黨中央機關報勞動者週報底編輯。因為他煽動兵卒及水兵的緣故，被麥唐納內閣下獄，旋釋放：這件事，成爲推倒工黨政府底一個口實。

Campbell, Reginald John〔坎伯爾，勒齋那爾特〕 英國宗敎家，國敎會派牧師。一八六七年，生於倫敦。肄業牛津大學。一八九五年，任倫敦組織敎會牧師。一九〇三年，任倫敦市敎會長。四年後，發表新神學（New Theology），說神人實質的合一，一時在英國宗敎界掀起了不少的波瀾，尋拋棄自說。一六年，轉任英國國敎會。著自傳“A Spiritual Pilgrimage”。一七——二一年，任西敏斯德敎堂基督敎會牧師。三〇年，爲契拆斯忒（Chichester）敎堂敎士會員。著作除上述外，有“The Life of Christ”（1921），“City Temple Sermons”及托馬亞諾爾德（Thomas Arnold, 1795-1842）底傳記。

Campbell, William〔甘爲霖〕 英國宣敎師。一八四一年生。修神學於癩里格拉斯哥大學，出爲新敎派長老敎會宣敎師。一八七一年到臺灣，以臺南爲中心，獻身布敎。一九一七年歸國。著有南部臺灣之傳道（1871），荷蘭入寇時之臺灣（1903），臺灣情形（1916）等。

Campendonk, Heinrich〔坎盆唐克〕 德國畫家。一八八九年，生於德國來因地方的克累斐爾。屬幻想的表現派，受着康定斯基（V. Kandinskii）及一九一六年戰死的表現派畫家夫藍次馬克（Franz Marc）底影響。

Camrose, William Ewert Berry, Baron〔卡姆洛司〕 英國新聞業者。一八七九年生。一九〇一年，創刊“Advertising World 報，與其弟柏立（Sir J. G. Berry, 1883——）相提攜，勢力大張。後把“Sunday Times”，

“Financial Times,”及倫敦附近大小定期出版物和印刷所等，都收入掌中，雄飛於出版界。一九二八年，又和其弟等，向柏那謨(Burnham)子爵，買收“Daily Telegraph”報。二九年，列男爵。

Canby, Henry Seidel〔坎比〕 美國文學家。一八七八年生。耶魯大學英文學教授。經“Yale Review”之編輯助手(1911-20)，“Literary Review”之編輯(1920-24)；一九二四年以後，為“Saturday Review of Literature”之編輯。作品小說一篇外，其他有“Every-day Americans”(1920)；“Definitions”(1922)；“American Estimates”(1929)等論集。

Candrars, Blaise〔山特拉斯〕 法國小說家。一八八七年生。他是無師傳授的；他那以自身食物為生活的作品，當然為先驅的。他底作品，是屬於感傷主義。沒有美妙調和的言辭；只為乾燥的直接法之表現。那以突兀的言語，表現感傷者之精神，原是很配動的。他歡喜旅行，南北美英國意大利及其他諸國，無不有他底足跡。小說有金，鄂約克之自白；詩集有柯達克，羅針盤等。

Canellopoulos, Euthymios〔卡尼洛普洛〕 希臘政治家。做過律師，政論家，尋入外交界，長久在土耳其完成最困難的任務。一九一三年所成立的巴爾幹希臘國民間的協定，他是功勞最大的人。當希臘敗北，君士坦丁退任後，任外交大臣。一九二三年五月，任駐菲律賓公使。

Canfield, Dorothy〔康菲爾德〕 美國女作家。本名約翰勒和特斐雪(John Redwood Fisher)。一八七九年，生於凱薩斯州羅凌士(Lawrence)。俄亥俄(Ohio)州大學卒業。一九〇四年，受哥倫比亞大學哲學博士學位。性喜旅行，足跡遍歷歐洲各地，大戰時，服務於法國的軍隊中。以帕俾尼(Papini)底基督傳譯者知名。此外發表很多小說，撓枝，溢杯等都有名的。

Cannan, Edwin〔康南，愛底溫〕 英國經濟學家。一八六一年生。牛津大學畢業，受格拉斯哥大學法學博士稱號。現任倫敦大學經濟學教授。為有名的正統派研究者。著有生產及分配學說史，經濟學綱要，富，貨幣論，及其他關於亞丹斯密的研究書頗多。

Cannan, Gilbert [康南, 吉爾伯特] 英國小說家, 戲曲家。一八八四年生。卒業於劍橋王立學院。在曼斯徹特創設 Repertory Theatre。爲倫敦“Star”之劇評家。他底作品, 大受舞臺歡迎; 其思索的要素, 勝過他的手法, 惹起人的注目。他以表面的行爲, 描寫人底思想, 尤好以純粹的基督教和頑固的清教主義之對立爲題材。作品有小說 Round the Corner, (1913). Three Pretty Men, 1916. Sembal, 1922. The House of Prophecy, (1924). 戲曲 Four Plays, 1913. Seven Plays, 1923. 其他 Samuel Butler, (1915). Letters from a Distance, 1923. 等。

Canter, Eddie [愛狄·康忒] 美國電影明星。一八九二年, 生於紐約市。擅演喜劇, 爲世界著名的齊格飛歌舞班的台柱。出演的影片, 飛毛腿康忒, 猴兒康忒是無聲時代的名作。在聲片中最著名的, 是“Whoopee 一劇; 此外美國女子與有榮光, 也很出色。

Canzonery, Tonny [康曹納利] 美國拳鬪家。一九〇五年十一月, 生於新奧爾良 (New Orleans)。輕拳的世界選手權保持者。身長五呎五吋, 體重一三三磅。一九三〇年十一月, 在紐約市戰敗薩米孟得爾, 獲得錦標。

Capek, Karel [揆伯克] 捷克斯拉夫戲曲家, 小說家, 舞臺監督。一八九〇年, 生於北波希米。肄業布拉格 (Prague), 柏林, 巴黎, 研究哲學, 受威廉詹姆士 (William James) 底影響最多。始爲新聞記者, 其後爲布拉格國民藝術舞臺監督, 最近轉任威諾拉茨基藝術舞臺監督。同他的老兄約瑟丁共同製作蟲之生活, (The Life of the Insects) 博得布拉格, 倫敦, 紐約, 柏林等地觀衆的傾倒。他是左翼思想的戲曲家, 盡力進步的人道主義作家。他底人造人類, 發揮獨立的創造性, 極爲出色的。其他作品, 有戲曲 The Robber; R. U. R.; The Makropoulos Secret 等。小說 The Absolute at Large; Krakatit。

Capeland [卡拍蘭] 美國女運動選手。一九三二年, 出席洛杉磯萬國亞林匹克, 擲鐵餅以一三三呎二吋, 造成世界新紀錄。

Capper, Arthur [卡柏] 美國政治家。一八六五年, 生於堪薩斯州的

迦納德 (Garnett)。始爲紐約論壇報記者；後買收北德拜加郵報，堪薩斯喜報等，爲新聞業者。一九一四年，任堪薩斯州長。一八年後，任共和黨的上院議員。

Capra, Frank〔卡卜拉〕 意大利電影導演。一八九七年五月十九日，生於帕勒爾莫。經麥克塞納德，巴爾羅契考黑提斯等，入第一國民，目下屬哥倫比亞。導演作品，有初戀哈利，力划一艇，慢性的商賈 (F. N.)，快活舞女，薩布馬林，鬧行，特諾橫，空中王者，大飛行船 (哥倫比亞)。

Carco, Francis〔卡爾哥〕 法國小說家。一八八六年，生於努邁亞 (Nemea)。本名 Carcopino Tussoli 他底小說，歡喜描寫少年時代所看慣的囚徒和從大戰前放浪馬東地方所學得的流氓 (Apache) 生活等。小說被追的人，(L'homme traqué, 1921)得法國學士院的小說獎金。此外，還有做了很多的小說和詩集。

Carew, Edwin〔卡魯〕 美國電影導演。一八八四年，生於德徹 (Texas) 州肯斯威爾。在德徹及密左利大學卒業。積戲臺經驗十六年之後，入羅賓，爲電影界的明星。現在，自己設立公司，由靈感發賣作品。導演的作品，是疑問之影，義友第一，男子承受時，強者之道，過去的路，永遠的處女，冰原血煙 (米曲羅)，熱血潮，歧路女郎 (百代)，依蘇培爾，名譽底犧牲 (高德文)，銀色之翼 (狐狸)，鏡中人影，運命之偶像，善導，激浪扁舟，男人不賣，琴線彈聲，怖人暗影，秋野佳人，我子，荒漠曙色，謎之刺青 (F. N.)，復活，拉莫那，馴熊的女郎，愛文宰林 (靈感)。

Carland, Hamlin〔卡蘭德〕 美國小說家。一八六〇年，生於威斯康辛州。育於開墾者的家庭，所以他的作品，是充滿着大草原的空氣的。其作風是寫實主義的。有草原底人等作品。

Carlile, Wilson〔卡來爾〕 英國宗教家，教會軍底創設者。一八四七年，生於布立克斯吞 (Brixton)。卒業於倫敦神學院。一八八〇年，充牧師；二年後，在西敏斯德 (Westminster)。的一小區興辦教會軍傳道團，從事於布教和各種社會事業。著有“The Church and Conversion” (1882)；“Spiritual

Dicfficulties" (1885); "Continental Outeast" (1906); "Baptism of Fire" (1907) 等書。

Carol, Sue [卡洛爾] 美國電影女明星。一九〇七年十月三十日生。專屬 P. K. O. 和里克斯多亞德結婚。她是好萊塢童星中最紅的一位，滑稽和冒險劇，是她拿手好戲。出演的影片，有阿剌伯三個盜賊（派拉蒙），摩登女郎地獄（狐狸），空中鐵匠，特拉蒙大尉（百代），獄囚造反（環球），空中戲場，青春萬歲，春光，摩俾頓·福里斯·二十九，女郎胡鬧記，浮氣發散，曠野呼聲（狐狸）。

Carpenter, Alfred Francis Blakeney [卡盆忒，亞勒弗烈] 英國海軍軍人。一八八一年生。一八九七年，入海軍；一九一五年，任中佐。大戰時，一八年，以攻擊最布魯格（Zeebrugge）有功，受維多利亞十字章；旋昇任大佐，入海軍情報部。二四——二六年，任茶坦姆（Chatham）工廠廠長。

Carpenter, John Alden [卡盆忒，約翰] 美國作曲家。一八七六年二月二十八日，生於芝加哥。學鋼琴及作曲。為未來派作曲家，一時引起世界樂壇的注目。一九二二年，任哈佛大學名譽藝術科教授。他底作品，有提琴奏鳴曲，泰戈爾詩集“Gitanjali”底六絃琴的歌曲，鋼琴協奏曲，管絃樂組曲“Adventures in a Perambulator”，歌謠集“Waterecolours”，舞蹈默劇“The Birthday of the Infanta”，甲士（Jazz）默劇“Krazy Kat”（1921），舞蹈劇“Skyscrapers”（1926），和其他很多的鋼琴曲，歌謠曲等。

Carr, Herbert Wildon [卡爾，赫伯特] 英國哲學家。一八五七年生。一九一八年，任倫敦 King's College 教授。介紹柏格森克勞思（B. Croce）等新哲學，或論述新物理學。晚年從事來布尼茲（G. Leibniz, 1614-1716）的著作，其思想在“Cogitatio Cogitatio”中可見一斑。屢受美國大學之聘。他底哲學，是以活動性的概念為根本概念的一種單子論。一九三一年逝世。主要著作，上述之外，有“A Theory of Monads”（1922）；“Changing Backgrounds in Religion and Ethics”（1927）等。

Carr, William [卡爾] 美國陸上運動選手。生於阿肯沙州（Arkansas）

派因布拉夫 (Pine Bluff) 城。肄業賓夕法尼亞 (Pennsylvania) 大學。當時百米成績九·五秒。後和各大學比賽，他以四百米四十碼屢獲冠軍；但成績祇四十八秒，所以不很聞名。一九三二年六月下旬，美國大學聯合運動會（中部沒有參加）舉行於加省 (Colifornia) 南加洲大運動場中，他以四七秒的成績戰勝當時全美聞名的中距離家依斯脫門 (Ben Eastman)。一九三二年七月中旬，全美亞林匹克預選大會時，他四百米決賽以四六·九秒的成績，又擊敗依氏。一九三二年八月，萬國亞林匹克大會中，他再以四六·二秒的成績戰勝依氏，創造世界四百米新紀錄。於是聲名大振，全美人士謂他為自從人類有史以來最佳的中距離家。

Carrà, Carlo Dalmazzo [喀拉, 卡洛] 意大利未來派畫家。一八八一年生。和波欽泥 (U. Boccioni -1916)，同參加最初的未來派運動。代表作為同時性 (1913)；米蘭的加勒梨 (1912) 等。

Carrel, Alexis [卡勒爾] 法國外科醫士。一八七三年生。學於里昂大學；卒業後，為母校醫院醫士，並擔任解剖。一九〇五年渡美；〇六年，入紐約洛克斐勒 (Rockefeller) 醫院研究所；〇九年以後，任部長。發見組織培養法，指示白血球發育促進物質 Trephone 之存在。以對於血管縫合術及臟器移植法之業績，於一二年，獲諾貝爾獎金。主要著作，為 Anastomosis and transplantation of Blood Vessels, 1905. The Plantation of Veins and Organs, 1905. The Surgery of Blood Vessels, 1907. Surgery of the Thoracic Aorta and the Heart, 1910. Artificial Stimulation and Inhibition of Normal and Sarcomatous Tissues (Montrose 及 Burrows 共著, 1911)。

Carroll, Nancy [耐茜·卡洛] 美國電影女明星。一九〇六年十一月十九日，生於紐約。積了戲臺經驗數年（喜歌劇）之後，專為拉蒙底電影明星。所演的影片，有武斷哲學，親爺還童（狐狸），黃金魔力，水盡的大地，孟哈丹·加·科特爾，白薔薇，華爾街之狼，舊貨攤天使，戀愛進行曲，跳舞，瑞典，青春幻想，哈尼，危險的樂園，惡魔星期，跳舞夫人，竊盜天國，安琪兒，丫頭，

這個人我殺的，狂歡禮拜六 (派拉蒙)，及最近的“Night After Night”。她是現代少年最傾倒的一位。

Carson, Sir Edward Henry, Baron of Duncairn [卡爾孫] 英國政治家。一八五四年生。杜白林大學畢業，充律師。九二年，入議會。一九〇〇年——〇五年，任檢察次長。一二——一三年，爲厄耳斯得 (Ulster) 統一黨首領，睹其內亂，因堅決反對愛爾蘭自治。大戰起時，擁護政府。一五年，一時任檢察總長。一六——一八年，任海軍部長；一七——一八年，任軍事內閣不專任大臣，爲軍國活動。北部愛爾蘭之脫離愛爾蘭自由國，成一自治國，是他努力之賜。

Carter, Howard [卡特] 英國埃及學家。一八七三年生。一八九〇年，赴埃及，旋在耶魯亞馬爾那，和潘特里 (F. Petrie) 氏合作，從事發掘。一九〇七年，任底比斯 (Thebes) 考古館長。同年，和加爾那蓬伯爵 (5th Earl of Carnarvon, 1866-1923) 從事“諸王之谷”的發掘。二二年，發見埃及第十八王朝多丹嘉閣 (Tutankhamen) 王墳墓，引起世界之興味。著有“The Tomb of Thothmes IV.;” “Tomb of Hatshepsut,” “Five Year’s Explorations Thebes,” “Numerous Communications and Reports to Archæological Journals,” “Illustrated E. E. F. Archæological Survey and Deir el Bahari publications,” “The Tomb of Yua and Tua. 等書。

Carton de Wiart [加爾吞] 比利時政治家，伯爵。一八八四年，生於不魯塞爾 (Brussels)。肄業牛津。前爲加特力派的國會議員。現任首相。

Carver, Thomas Nixon [卡味] 美國經濟學家。一八六五年生。曾一時從事太平洋岸農業。一九〇二年後，任哈佛大學教授。講農業經濟學，社會學，社會改良問題。爲葛拉克 (J. B. Clark) 之先驅，大有力於美利堅學派之確立；又爲美國農業經濟學之先驅。主要著作，爲“The Distribution of Wealth” (1904); “Principles of Rural Economics” (1911); “Principles of Rural Sociology” (1927) 等。

Casals, Pablo [卡薩爾斯] 西班牙低音提琴奏者，指揮者。一八七六年十二月二六日，生於加達魯尼亞 (Catalonia)。幼時，學吹奏種種樂器，和絃樂器；後專門練習低音提琴。十七歲時，服務於巴塞羅納 (Barcelona) 戲院，獲王妃瑪利亞克利斯姜那 (Maria Christina) 庇垂青，入馬德里王立音樂學院 研究科。卒業後，肄業比京不魯塞爾音樂學校。歸國，任巴塞羅納音樂學校 教授，兼組織絃樂四重奏團。一八九八年，遊歷巴黎，倫敦。一九一九年，在巴塞羅納 組織卡薩爾斯管絃團。他是現在世界最大的低音提琴奏者，他所演奏的音樂真是出神入化。又為第一流的音樂指揮者。著有“Two Symphonic Poems,” “Chamber Music” 等。

Casella, Alfredo [加塞拉] 意大利 作曲家。一八八三年七月二十五日，生於吐林 (Turin)。才十三歲時，就入巴黎音樂學校，學於田邁，福耳 (G. L. Faure)，以鋼琴家進於樂壇。一九一二年，充巴黎的脫洛加特羅管絃樂團 指揮；此後，任巴黎音樂院 鋼琴科教授三年。一九一五——二三年間，任利塞豪及散特·察蒂利亞音樂學校 教授。一九一七年，在羅馬 設立國民音樂協會 (後改稱意大利現代音樂協會)。他是國際的音樂家之模範。作有鋼琴曲“Toccata” 1904, “Berceuse triste” (1909), “Barcarola” (1910), “Sarabenda” (1910), “Nove pezzi” (1914), “Pagine di guerra” (1915), “Pupazzetti” (1916), “Sonatina” (1916), “A notte alta” (1917), “Inezie, tre pezzi facili” (1919), “Deux contraster” (1918), “Tre pezzi per pianola” (1918), “Li pezzi infantili” (1920), “Foxtrott” (1920), “Partita” (1925), “Scarlattiana” (1926), 室內樂曲“Barcarol a e scherzò” (笛及披亞那)；絃樂四重奏曲五曲，絃樂四重奏用協奏曲“Chillo” 和披亞那的奏鳴曲 C 長調，小夜曲，管絃樂曲，第一交響曲 E 短調，第二交響曲 D 短調，意大利 幻想曲，C 長調組曲，交響詩“Le Couvent sur Peau”, “Elegia eroica”, 和其他歌謠曲等多數作品。又著有“L'evoluzione della musica”, “Igor Strawinski” 等書。

Casrien [卡斯稜] 荷蘭 女子游泳選手。一九三一年度，歐洲水上選手權大

會。二百米平泳，以三分十八秒二，得第二。

Cassado, Gaspar〔卡薩多〕 西班牙低音提琴（Cello）奏者。一八九七年，生於巴塞羅納（Barcelona）。肄業於卡薩爾斯（P. Casals），為優秀的獨奏家，巡演歐美。有“Piano Trio”，“Chllo Sonata”等作品。

Cassel, Gustav〔卡西爾〕 瑞典經濟學家。一八六六年，生於斯德哥爾摩（Stockholm）。一九〇四年，任該地大學教授。在歐戰時及戰後，為經濟專門委員活動：一六年，受德政府底委託，參與關於德意志底經濟的抵抗力之判定。二〇年，國際聯盟在不魯塞爾（Brussels）舉行的財政會議，任關於世界貨幣問題底專門的鑑定。二二年，參與安定馬克貨幣的國際委員會。他對於通幣膨脹後的貨幣政策，斷定舊金平價不能復活，而主張貨幣市面，照着現在的價值，由國際的共同動作加以安定。對於賠償問題，他主張必以使德意志經濟界堅實地復興為先決條件，而賠款底支付，必當為長期的延緩。因此他極力反對上部西利西亞（Silesia）底占領或分割；力主施行互於數年間的付款延期（Moratorium），以財政的及商業政策的可能範圍，規律賠款義務。其他類此的視德說，由他唱道的，不一而足。德意志經濟學界受他學說底影響很強。主要著作：Theoretische Sozialökonomik, 1918（英譯 1923）。Nature and Necessity of Interest, 1903。Deutschlands wirtschaftliche Widerstandskraft（德譯 1916）。The World's Monetary Problems, two Memoranda, 1921。Money and Foreign Exchange after 1914, 1922。Stabilierungsproblem, 1924。等。

Cassini〔喀西尼〕 俄國外交官。一八九四年，任駐華公使。中日戰爭時，割取那日本把我國奪去的旅順口，大連，使俄德法三國同起干涉，不無稍有功於清室。九六年，李鴻章訪俄時，訂結中俄同盟（所謂喀西尼密約）。

Cassirer, Ernst〔加息勒，恩斯特〕 德國哲學家。一八七四年，生於北勒斯勞。始為柏林大學講師；一九一九年以來，任漢堡大學教授。在科因（Jonas Cohn）拿托爾伯（Paul Natorp 1851-1924）底門下，屬新康德學派之馬爾堡派。初由認識論的研究出發，為數學，自然科學的思惟；其後把認識論為原理

擴大，而遂及於精神科學的領域，根究了解之種種根本形態。主要著作：Erkenntnisproblem, 3 Ede., 1906-20. Substanzbegriff und Funktionsbegriff, 1910. Freiheit und Form, 1917. Philosophie der symbolischen Formen, 1923-25。

Cassle, William〔卡斯爾〕 美國政治家，前副國務卿。曾任駐日美國大使。一九三一年，倫敦海軍軍縮會議時，以軍縮通，特擢任副國務卿，直至三三年三月在職。他是共和黨員，文筆亦好，有砂柱，火花等隨筆集。

Casson, Herbert〔卡松〕 美國雜誌記者。一八六九年生。一八九三年，組織美國最初的勞工協會。抱反馬克斯主義的和平的社會主義思想。著有組織的自助。

Casson, Lewis〔加松〕 英國有名的戲子兼舞臺監督。一八七五年生。最初為客串，扮演十二夜底塞巴斯江，戀愛之勞役底杜曼等。一九〇三年，進倫敦的皇家戲院，為很紅的戲子。一九一〇年，渡美，任舞臺監督。

Castelnuovo-Tedesco, Mario〔卡斯德爾努佛·提德斯柯〕 意大利作曲家，鋼琴家。一八九五年四月三日，生於佛羅稜薩。他的作曲，是學於畢宰蒂(Pizzetti)的。他是有纖細的心的作曲家，為現代意大利樂壇大有作為的新人物。又為評論家。其作品有鋼琴曲，管絃樂曲，歌曲，室內樂曲等很多。

Castelnau, Joseph Edouard de Curières de〔卡斯忒諾〕 法國軍人。一八五一年，生於加特方克王黨底世家。繼莫里斯帕累(maurice Paré)及譚來特之後，為排外的愛國同盟首領；一八七〇——七一年，活動於普法之戰。世界大戰之初，任陸軍部長，旋任勞蘭(Lorraine)第二軍司令官。一九一五年，為香賓(Champagne)司令官。一五年一二月，為參謀總長，以戰術家知名。又為有三百萬會員的法國加索立克同盟的指導者和宣傳家，及巴黎底反響之協力者。

Castro, Eugenio de〔卡斯特洛〕 葡萄牙詩人。一八六九年生。他底父親是大學數學教授。少年時代，就埋頭作詩。在里斯本學文學，在巴黎研究

象徵詩。得文學博士學位。現任哥印伯拉 (Coimbra) 大學教授。一八四八年以後的詩集，有四十冊之多，為該國詩壇的老前輩。

Castro, Lúcio [卡斯德羅] 巴西撐竿跳選手。他能跳十三呎五吋，而且在南美更有過驚人的表演。

Cataron [卡德龍] 菲律賓陸上運動選手。該國的短跑代表。一九二四年，在日本大阪的第六屆遠東亞林匹克大會，很為活躍。

Catelain, Jacques [札克·卡特藍] 法國電影演員，導演。一八九八年二月九日，生於聖賤爾邁努安黎。由畫家而入電影界。所演的影片，有比哀洛之嘆 (兼導演) (西納·格拉非克)，海之人，哀爾·特拉度 (高蒙)，凱尼克斯馬克 (雷電華)，美麗的王子 (西納·弗蘭斯)，歡樂商人 (兼導演)，幻影 (西納·格拉非克)，亞帕叔，春來 (派拉蒙) 等。

Cather, Willa Sibert [客柔] 美國女小說家。一八七五年，生於維基尼阿 (Virginia) 州。一八九五年，內布拉斯加 (Nebraska) 大學卒業。又學於蜜歇根 大學，得文學博士學位。始入 "Pittsburgh Daily Leader" 報館。不多時，就充紐約雜誌 "McClure's Magazine" 底編輯。她作品底背景，常用內布拉斯加，或科羅拉多 (Colorado) 地方歐州移民的生活，以女性為主人公。主要作品，有(小說) *O Pioneers!* 1913; *My Antonia*, 1918. *One of Ours*, 1922 (獲 Pulitzer 小說獎金). *A Lost Lady*, 1923. *The Professor's House*, 1925. *My Mortal Enemy*, 1926. *Death Comes for the Archbishop*, 1927 等。(短篇集) *Youth and the Bright Medusa*, 1920. 等。

Cathrein, Victor [卡特靈] 瑞士加特力教神學家，屬耶穌會派。一八四五年生。一八七九—八二年，為 "Stimmen aus Maria Laach" 之助理編輯。自後任荷蘭馬斯特立喜 (Maastricht) 底 Ignatius College 教授。關於道德哲學著作很多，主要的為 "Der Sozialismus" (9. Aufl. 1906); "Philosophia Moralís in Usum Scholarum" (6. ed. 1907); "Moralphilosophie," (1890; 6. Aufl. 1924); "Die Einheit des sittlichen Bewusstseins der Men

schheit “(3 Bde., 1914); Die Katholische Weltanschauung” (6. Aufl. 1921); “Katholik und Katholische Kirche” (1922) 等。

Cattel, James McKeen [喀德爾] 美國心理學家。一八六〇年，生於賓夕法尼亞 (Pennsylvania) 州。於其父為校長的拉法夷脫 (La Fayette) 大學卒業後，留學德法，在來比錫大學就馮特 (W. M. Wundt 1832-1920) 研究，為其助手。一八八八年，任劍橋大學講師，和哥爾登共同研究。八八——九一年，任賓夕法尼亞大學心理學教授；一八九一——一九一七年，任哥倫比亞大學心理學教授。他是美國最初的心理學教授，有功於實驗場之設立及實驗的研究有名，并擲個性研究，心理學問題底統計的研究之先鞭。著有 The Time of Perception as a Measure of Difference in Intensity, 1902. 及其他雜誌論文等。

Cavan, Frederick Rudolph Lambart [卡橫] 英國陸軍軍人。一八六五年生。肄業伊吞大學。入近衛聯隊，參加南非戰事。大戰時，充近衛旅團長；次任師團長出征。十七年，任第十四軍團司令，轉戰於意大利戰線。十八年，任意大利派遣軍司令長官。一九〇〇年，繼爵位；一九二二——二六年，任參謀總長。

Cecil, Lord Hugh [薛西爾男爵] 英國政治家。索爾茲巴立侯爵 (Marquis of Salisbury, Robert Arthur Talbot Gascoyne, C., 1830-1903) 底幼子。一八六九年生。一八九五年，入議院，屬保守黨。擅長演說宗教問題。一九一八年，入樞府。

Cecil, Robert Viscount [薛西爾子爵] 英國政治家。索爾茲巴立侯爵 (Marquis of Salisbury, Robert Arthur Talbot Gascoyne, C., 1830-1903) 底第三個兒子。一八六四年生。牛津大學卒業後，充律師。一九〇六年，當選國會議員，屬保守黨。一五年，任聯立內閣外交次長。一六——一八年，任封鎖大臣。一八年任外交部長，列席凡爾塞媾和會議而有所供獻於國際聯盟之成立。二三年，在鮑爾溫之下，為掌璽大臣。二四年，列貴族。二四——二九年，

爲蘭加斯德 (Lancaster) 公領大臣。以國際聯盟底手創者，代表英吉利列席，致力於世界之和平及聯盟之發達，直到現在。

Cerro, Luis Sanchez [塞洛] 祕魯大總統。一九三〇年八月二十二日，爲革命領袖，在阿勒基巴 (Arequipa) 舉兵起事，推翻雷吉亞 (Leguia)，任臨時政府總統，勵精圖治，稱爲“祕魯之救主”。三一年十月，又以極大票數當選總統。三二年三月六日，遭政敵民衆革命黨員襲擊，負傷；三三年四月三十日，再度被刺，逝世。

Chadwick, George Whitefield [蔡德維克, 喬治] 美國作曲家。一八五四年一月一三日，生於馬薩諸塞。肄業來比錫音樂學校。當他在學時，就上演他的作品“Rip van Winkle”序曲。歸國後，任波士頓的佐罕那教堂風琴奏者及新英格蘭音樂學校作曲課教授。一八九七年，任該校校長。同年，被推薦爲耶魯大學名譽教授。又爲波士頓藝術科學學會會員。做作曲家之後，又爲現代美國古典，浪漫派的第一人。作有交響曲三，序曲七，其他交響詩，管絃樂組曲約八，室內樂曲六，劇樂一，合唱曲八，歌劇四，歌謠曲，合唱曲等很多。

Chadwick, Dr. James [蔡德維克, 詹姆士] 英國科學家。生於劍橋。一九三二年，他發見物質原子中還有所謂中子 (Neutron) 存在。這種中子，就是物體最初步的演進，是世界最微小的物質。

Chagall, Marc [却丐爾] 俄國美術家。一八八七年，生於威得比斯克 (Vitebsk) 的猶太部落。一九〇七年，在列寧格勒學繪畫。一九一〇年，赴巴黎。受馬蒂斯 (H. Matisse)，畢加索 (P. Picasso) 盧梭 (H. Rousseau, 1844-1910)，勒澤 (F. Leger) 等影響。一九一四——二二年，回到俄國，開設威得比斯克繪畫研究所。此後，亡命巴黎，把巴黎作爲久居之地，爲巴黎的主要登場者之一人。他是具有亡命作家固有的幻想性，和猶太特異的民族性的作家。由着立體派形態破壞底方法，以強烈的色彩，作出具有童話的想像底特有效果。尤愛以俄羅斯之農民生活爲主題。主要作品，爲散步，俄國，女像，我底村和我，誕生日。

Chalopez, Appolonia〔沙呂拍茲〕 **Pola Negri** (波拉·涅格里)
之本名。

Chamberlain, Basil Hall〔張伯倫，巴錫耳〕 英國言語學家。一八五〇年生。初從事於日本語的研究，曾試作古事記英譯。一八八六年，應聘為東京帝國大學文科之日本語及博言學教師。與梅遜 (Mason) 合著 “A Handbook for Travellers in Japan”，稱為最好的英文日本旅行指南。九〇年九月，辭職歸國。一九一一年，以在任時之功，日政府贈以三等瑞寶章。其後遊於瑞士。主要著作為 “Simplified Grammer of the Japanese Language” (1886); “Handbook of Colloquial Japanese” (1888); “Records of Ancient Matters” (1892); “Things Japanese” 等。

Chamberlain, Sir Joseph Austen〔張伯倫，約瑟·奧斯丁〕 英國政治家。一八六三年生。約瑟張伯倫的長男。歷任海軍部長 (1895-1900)，財政次長 (1900-02)，交通部長 (1902-03)，財政部長 (31903-06)，因巴爾福 (A. J. Balfour, 1848-1930) 內閣瓦解而一同引退，繼其父志，盡力於殖民地問題。一九一五年聯立內閣時，任印度事務大臣；一九一七年，為美索不達米亞遠征失敗而辭職；一八年再入閣。一九一九——二一年，任財政部長，二一——二二年，任掌璽大臣。又為統一黨員的首領。一九二四——二九年，任鮑爾溫內閣的外交大臣。二五年，和法德等國外長，締結羅加諾條約。

Chamberlain, Arthur Neville〔張伯倫，涅微爾〕 英國政治家。約瑟張伯倫的幼子。一八六九年生。軍人出身。一九一六年，任愛爾蘭警察廳長官，伯明罕 (Birmingham) 市長。一八年，當選統一黨員國會議員。二二年，任交通部長。二三年——二四年，任衛生部長，及財政部長。二四——二九年，再入統一黨內閣，任衛生部長。一九三一年，三度任混合內閣的衛生部長。同年十月之總選，以其巧妙的作戰，致統一黨於大勝，因就任財政部長。

Chaminade, Cecil〔沙明那特〕 法國女作曲家。一八五七年八月八日，生於巴黎。作有小管絃樂曲及鋼琴小曲二百曲，大曲 “Les Amazones” (合唱及

管絃樂)，跳舞曲“Callirhoe”，二管絃樂組曲等。

Chandler, William Henry [產德勒, 威廉·亨利] **美國果樹學家**。一八七八年生。一九二三年，任加利福尼亞大學農學部果樹學科教授；現任該學科科長。著有“Fruit Growing”(1925)；“North American Orchards”(1928)及其他關於果樹的多數論文。

Chaplin, Charlis [卓別麟] **美國滑稽電影明星**。一八八九年，生於倫敦。他底父親是英國人；母親是生於西班牙的舞女。幼年時，受着極度的貧困生活。三歲即立於舞台；八歲時，見履於歌劇團。一九〇五年，在倫敦約克公戲院，演福爾摩斯 (Sherlock Holmes) 偵探劇。〇六年，入英國著名的加爾諾喜劇團；旋全班共赴美國。一九一三年，以名導演家麥克塞納德 (Mack Sennett) 底識拔，遂踏入了電影界。轉入甘斯東 (1913), 厄薩納, 米杜亞爾, 第一國家 (F. N. 1918) 等影片公司；最後和格利菲斯 (D. W. Griffith) 共創設聯藝 (U. A.) 公司，而自爲導演及演員。他那矮小的身材，一撮鬍子鬍子，一頂斜戴着的狹邊高帽，一雙破靴，一根彎曲的手杖的演劇表像，在我國，在世界，沒有不知道是電影界中的無敵趣人——卓別麟。一九三一年春間，漫遊歐洲，法國政府贈以榮譽軍帶，這是電影明星從來未有的殊榮。他底藝風，是稱爲“立於虛無的人生觀上的淚之笑”。他演的影片，除了巴黎之女性外，都是喜劇，有醜女深情，卓別麟與麵包師，他人的外套，狗之生活，卓別麟活動熱，衝突，卓別麟之倔強，卓別麟之戲臺匠，卓別麟之失戀，卓別麟之避暑 (甘斯東)，失戀，私奔改悟，卡門，拳鬪 (厄薩納)，伯爵，救火員，僮僮，馬浪蕩，跑冰，進醫院，靈泉，移民，勇敢，冒險 (米杜亞爾)，狗之生活，捐鎗，一天的行樂，山羊皮，發薪日，假牧師 (F. N.)，淘金記，馬戲，胡鬧市長，城市之光 (U. A.) 等。

Charcot, Jean Baptist [沙科] **法國探檢家**。一八六七年生。一九〇三年——五年和一九〇八——九年，作南極圈地方的探檢，爲海圖上，測量上的重要發見。昔爾高蘭，也是他發見的。著有“*Atrophie musculaire progressive*” “*Diverses publications medicalea*”；“*Le Francais au Pole Sud*”；“*Le Pour*

quoi pas? dans Antarctique”; “Autour du Pole Sud, 2 volumes”; “La Navigation a la portee de tous”; “Publications Scientifiques des expeditions 1903-5 et 1908-10, Rockall”; “Rapports des croisieres scientifiques de 1912 a 1914 et de 1919 a 1930”; “Christophe Columb vu par un marin”; “La Mer du Groenland” 等書。

Charignon, Antoine [沙立農] 法國鐵路技師。一八七二年生。一八九八年，來到我國，入雲南；一九〇八年，任我國交通部之技術部顧問。有關於我國鐵路的論著。歐洲大戰開始時，出征西伯利亞。又從事於馬哥孛羅之研究，在把固有名詞一律注入漢字之點，是和從來諸著不同的。一九三〇年，死於北平。主要著作：Les chemins de fer chinois, Pékin, 1914. Le livre de Marco Polo (馬哥孛羅遊記)，Pékien, 1924。

Charles [查理] 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，十項以七九八五・〇〇分得第四。

Charles, Robert Henry [查理，羅伯] 英國神學家。一八五五年生。一八八三年，任國教會教職。一八九八年，任杜白林 Trinity College 之聖書希臘語教授。一九〇五年，任牛津大學講師，一三年，轉任倫敦大學。一九年，任四敏斯德的副主教，為關於舊約聖書之最高權威。關於經典外諸書之希臘語原本之研究及校訂，及由阿潭披亞 (Æthiopia) 語敘利亞語等的譯作甚多。一般的著書，為 “Doctrine of a Future Life” (1899; 2. ed. 1913); “Studies in the Apocalypse” (1913); “Religious Development between the Old and the New Testament” (1914); “The Apocalypse edited with Text, Translation and Commentary” (2 vols., 1920); “Lectures on the Apocalypse” (1922); “The Decalogue” (1924); 等。

Charton [查爾登] 澳大利亞游泳選手。自由式名手。在一九二三年，打破了八百八十碼的世界記錄，出世界最高記錄。一九三二年萬國亞林匹克，四百米自由式第六。

Chatterton, Ruth〔露絲·却透吞〕 美國電影女明星。一八九三年，生於紐約市。久在紐約劇壇，很有名聲。她主演的史密斯，梅利·羅士 (Mary Rose) 之演技，博得好評，為愛彌兒耶寧格斯所賞識，入電電界。所演的影片，有父與子，達米，醫者之祕密，薩拉與其子，X夫人，笑女，愛的權利，霧夜女郎，好聽的謊話 (派拉蒙) 等。為有名的悲劇女明星。

Chaumer, Simone Thion de la〔勺梅〕 法國高爾夫女選手。一九〇八年，生於巴黎。法國公開女子運動會，她得了好幾次的勝利。一九二七年，為英國底女子選手。

Chelichev, Paul〔契利堅夫〕 俄國美術家。一八九八年，生於莫斯科。後僑居巴黎。他志在把立體派的系統，為原始的形態之表現，是一個前途很有希望的巴黎底青年畫家。主要的作品，頭。

Chelmsford, Frederic John Napier〔徹爾姆斯佛德子爵〕 英國政治家。一八六八年生。Frederich Augustus Thesiger, 2nd Baron C. (1827-1905) 底兒子。一九〇五——九年，任昆士蘭州長。一九〇九——一三年，任新南威爾斯州長。一六——二一年，任印度總督。在任中，和印度事務大臣孟德鳩 (E. S. Montagu 1879-1924) 相諮商，改善印度底施政，完成新憲法之草案。二一年，列子爵。二四年，就任第一次麥唐納工黨內閣海軍部長。

Chernov, Viktor Mikharovich〔察爾諾夫〕 俄國社會革命黨指導者，代表的理論家。現在為反蘇維埃運動的首領之一人。一八七六年生。一八九三年，參加革命運動。九九年，亡命國外，為社會革命黨的機關報革命的俄國主筆。大戰中抱持中立的態度，出席視麥華 (Zimmerwald) 大會。三月革命後歸俄，任克倫斯基政府的農業部長，立志以土地國有策，解決當時最困難的土地問題，七月事件後辭職。同年秋，亡命國外，繼續努力於反蘇維埃運動。他一面容納馬克斯的經濟思想，但對於其歷史論卻不滿意；在實行的方面，承受“Narodniki”傳下來的理想主義和浪漫主義，而把持着主觀派之主張。

Chéron, Henri〔折龍〕 法國政治家。一九二九年，任白里安內閣的財

政部長，★任第一次泰狄歐內閣的財政部長。三〇年二月，內閣總辭職，他也一同辭職了。

Cherrill, Virginia〔徹立爾〕 美國電影女明星。一九〇八年四月，生於意里諾州迦犀奇。爲卓別麟所賞識。大作城市之光出演後，一躍而爲明星。

Cherviakov, Alexander Grigoryevich〔徹維亞柯夫〕 蘇俄中央執行委員會議長，白俄共產黨中央執行委員。一八九二年生。小學教師出身。一九一七年，入布爾札維派，於白俄方面活動。一九一八年，被選爲俄共產黨中央委員會白俄部委員。一九一九年，爲白俄人民委員，參加市民戰。一九二〇年，任白俄革命委員會議長。同年——二四年，任中央委員會國民經濟會議議長。一九二三年後，推選現職。

Chesterton, Gilbert Keith〔哲斯脫敦〕 英國著述家。一八七四年，生於倫敦。學於 Slade School of Art，早歲就以文才著名。以美術書之評論家出發，而染筆於小說，詩，戲曲等等。他底作品，在意圖直接訴諸讀者的效果之點，誠不免有時文關調之譏；但其逆說和不着途徑的文體，確具有充分的魅力。一九一六年，任新威得內斯報主筆。二五年，受愛丁堡大學法學博士學位。一九三一年。渡美演講。作品：（小說）The Man Who was Thursday, 1908; The Flying Inn, 1914; The Return of Don Quixote.（短篇集）The Innocence of Father Brown; The Incredulity of Father Brown.（論文）Orthodoxy, 1908; Fancies Versus Fads; The Outline of Sanity.（傳記，研究，批評）Robert Browning, 1903; Charles Dickens, 1906; George Bernard Shaw, 1907; The Victorian Age in Literature, 1913.（戲曲）Magic: A Fantastic Comedy, 1913; Johnson: A Comedy in Three Acts.（詩）Poems, 1915; The Ballad of St. Barbara, and Other Verses, 1911 等。

Chetwode, Sir Philip Walhouse〔察德瓦特〕 英國陸軍軍人。一八六九年生。一八九二——九三年，服務布爾馬，又參加南非戰爭。一九一四年，任第五騎兵旅長。一六年，任埃及遠征軍司令。一九年，任陸軍次長。二二

年，任高級副官。二八年，任印度軍參謀長。二九年，升任總司令。

Chevalier〔希佛萊〕 法國電氣學家。那麥羅梅桑 (La Malmaison) 試驗場工程師。一九三二年，和該場工程師何爾，歷多時的實驗，成功了陸地空中與潛匿海中深處的潛艇無線電通信成功。

Chevalier, Maurice〔摩里士·希佛萊〕 法國電影明星。一八九二年，生於巴黎勞工之家。十一歲時即開始流浪，做過木匠，醫生，後為小戲館喜劇伶人。十八歲時，在巴黎之 Folies Bergere，為米斯丁谷特 (Mistinguett) 的跳舞對手。大戰時出征；戰後再參加米斯丁谷特一班，以國際的 revue 優伶，出演倫敦之舞台。其後和跳舞名手 Yvonne Vallee 結婚。當有聲電影問世時，派拉蒙公司出重薪聘得，常和劉別謙，麥唐納共演。所演影片，有巴黎豔史，璇宮豔史，如意郎，駙馬艷史，一宵豔史，公主豔史，巴黎一侍者，紅樓豔史等，無一不受各地人仕狂熱歡迎。

Chiarlantini, Franco〔歧阿蘭丁尼〕 意大利詩人。一八八五年生。一九一二年，從軍於山嶽地帶，歸休後，開始作詩。現在主掌羅馬有力的文化雜誌奧古斯蒂亞。其特異的作風，是應用未來派之技術的要素，在法西主義系統底詩派上樹立現實主義之基礎的。主要的著作，有死角，抒情的詩論，詩集等。

Chiba, Kameo〔千葉龜雄〕 日本評論家。號江東。明治一一（一八七八）年，生於山形縣。肄業早大歷史科，中途退學；後卒業國民英學會。他先充文庫，新聲，日本及日本人等雜誌記者；轉入新聞界，充日本新聞，國民新聞，時事新報，讀賣新聞，大阪每日新聞等報記者。現任東京日日新聞社的學藝部長。以海外文學之紹介及文藝時評為主要工作。

Chicamatsu, Shiyuko〔近松秋江〕 日本小說家。本名德田浩司。明治九（一八七六）年，生於岡山縣。肄業慶應義塾，國民英學會，二松學舍等。卒業於東京專門學校（早大前身）英文科。其後充博文館的中學世界及中央公論，早稻田文學的編輯。明治三九年，發表於讀賣新聞的文壇無駄話，博得好評。又四三年，發表於早稻田文學裏的送給別妻的手紙，名聲斗舉。他的作風，多以所謂

“新內情調”的情慾爲主題。小說的代表作，有疑惑，舞鷗心中，黑髮，狂亂，霜冰宵；戲曲的代表作，有伊豆之賴朝，北條泰時等。還有翻譯託爾斯泰的人生論，復活；評論隨筆集若葉春葉，煙霞，秋江隨筆等。

Chicherin, Georgy Vasilyevich〔齊采林〕 蘇俄外交家。一八七二年，生於貴族之家。父親爲駐美大使。最初以外交官立身，服務於外交部及德意志大使館。一九〇四年以後，投身革命運動，拋卻祖先傳下來的巨富，而在壓迫之下，漂浪各地。大戰勃發時，亡命不魯塞爾，後赴英被拘，以俄革命政府底要請，才釋放了。在國人熱烈地仰望之中，還歸故國；繼脫落茨基後，任外交人民委員長之要職。一九二二年，出席日內瓦會議及洛桑會議。嗣後，罹了痼疾，到現在仍在靜養中。他以尖銳犀利的議論，老練機敏之策略，在壇坫之上，與布爾喬亞之世界的大外交家相周旋，一躍而博得世界的名聲。主要著作，有 *Offener Brief Tschitschins an Woodrow Wilson Vom 24. Oktober, 1918. Ein Diplomatischer Notenwechsel über den weissen und roten Terror. Die Aktion, Berin, Jahrg. 8. Heft. 33-34.*

Chikhenkely, Akaky Ivanovreh〔契亨刻利〕 俄國閔札維克派著述家。一八七四年生。爲第四屆國會議員。世界大戰時，變爲社會排外主義者。一九二一年，亡命國外，行反蘇維埃運動。

Child, Charles Manning〔柴爾德，查理〕 美國動物學家。一八六六年生。一九一六以後，任芝加哥大學教授。專力於下等動物的個體性，極性，返老還壯等生理之研究。主要著作，爲“*Senescence and Rejuvenescence*” (1915), “*Individuality in Organisms*” (1915) 等。

Chirico, Giorgio de〔契里可〕 意大利畫家。一八八八年，生於希臘的荷羅。十七歲時，移居意大利。肄業佛羅梭薩，羅馬博物館，受了很多的感化。把佩魯機諾(P. Perugino 1446-1523)，拉發厄爾(J. F. Raffaelli, 1845-1924)基耳蘭達約(D. M. di T. B. Chirlandajo, 1449-94)那樣的大家，爲深切的分析。一九一一年，到巴黎，曾一度歸國。同意大利的前輩畫家滿契蒙尼，馬利立贊

(F. T. S. Marinetti) 等結交。現在定居巴黎，埋頭於探求音律。他和約西莫，康比利，同為現代意大利美術底領袖。其幻覺的作品，喧傳了全歐的畫壇，為超現實主義派初期底指導者。他底作風，初期受文藝復興巨匠的影響，後處理那稱為“玄學的作品”的主題，欲由具象的形態與接把心意表現出來。在刺提給 (R. Radiguet, 1903-23) 等詩裏面所具有的那樣夢幻，可在他底畫裏見得。主要作品，有自畫像，考古學者，戰車顛覆，偉大的玄學。

Chisholm, George Goudie [契勺姆] 英國地理學家，商業地理家。一八五〇年生。一九〇八——二一年，任愛丁堡大學地理部教授；二一——二三年，任該部最初之主任。現在任蘇格蘭地理學協會主任，和麥里翁 (Marion J. Newbigin) 女士一同盡力於該協會“Scottish Geographical Magazine”底發刊。主要著作為“Handbook of Commercial Geography” (1885; 10. ed. 1925)。

Chittenden, Russel Henry [契騰登] 美國生理化學家。一八五六年，生於康涅狄格。一八七五年，耶魯大學卒業；七八——七九年，學於海得堡大學。七九——八二年，為耶魯大學講師；八二年，為生理化學正教授；到九八年，為化學部長。九八——一九〇三年，在哥倫比亞大學講生理化學。一八九三年，任阿美利加博物學會會長；九五——一九〇四年，任阿美利加生理學會會長；七年，任生物化學會會長。現在為 National Academy of Science 之會員，對於阿美利加各方面的貢獻很大。他以生理化學的見地研究營養學，認德意志生理學者筏特 (Voit) 發表的標準食糧數值失之過大，於是自己和耶魯大學的許多學生，一同實行食量——尤其是蛋白質需量之試驗，結果證明所需食量遠較筏特標準數為少；又進而為過剩蛋白質之攝取反而有害之說。主要著作，為“Digestive Proteolysis” (1895)；“Studies in Physiological Chemistry” (4 vols., 1884-1901)，“The Nutrition of man” (1907) 等。

Choisy, Eugène [蕭賽] 瑞士新教神學家。一八六六年生。一時在英國為法蘭西改革派教會牧師。一八九〇年，任日內瓦改革派教會牧師；一九〇九年，任該市大學之教會史教授。歐洲大戰後，為國際教會聯盟盡力，現為其常任

委員。

Chrispien, Arthur〔克立斯平〕 德國社會民主黨主幹。一八七五年生。至社會民主黨分裂的時候，做過重要的任務。分裂後，屬獨立社會黨，任首領。一九二二年，復歸社會民主黨。

Christensen, J. C.〔克立斯坦生〕 丹麥政治家。一八五六年生。屬穩健自由派。做過幾次大臣。

Chriatian, X〔基利斯當十世〕 丹麥國王。一八七〇年生。一九一二年，即位。一八九八年，和梅倫堡公女結婚。

Christian, Mady〔美第·基利斯當〕 奧國電影女明星。一九〇〇年，生於維也納。所演的影片，是恐怖之夜（培黎納爾），無名底快傑（合衆），第五階級（那迪拿爾），跳舞之夢（烏發）。

Christianson, Benjamin〔克立斯坦遜〕 丹麥電影導演。生於維華克。導演的作品，是祕密信（鄧斯克俾奧克拉夫），惡魔底馬戲（M. G. M.），妖怪邸宅，恐怖之愛，金剛鑽案件（F. N.）。

Christie, Walter J.〔基律斯提〕 美國製造坦克車專家。他在二年前，即為有名的汽車競賽駕駛者。曾首創使用前輪轉動推進之汽車。屢屢為美國陸軍製造新式坦克車多種。一九三二年，又發明坦克飛車，此車為最新式之戰鬥利器。

Chubb, L. W.〔徹布〕 美國電氣學家。西丁屋電氣製造公司工程師。一九三二年，發明“月光電傳話”（Harnessed Moonbeams）。在夏季某月夜裏，實行試驗於馬哈登城市業務公司底六十七層辦公室中，並由該公司經理陶哈特作第一次使用月光光線之通話。室中放一月光蓄集器（Moonbeam Condenser），把距離在 230,000 哩以外的月光，從一直徑十四吋的鏡頭收集並聚成焦點後，直射至一英寸八分之一直徑的擺動測微鏡，再從這鏡上射至電影管的負極。同時在擺動測微鏡上，接以微音器和廣播無線電放大器。當陶哈特向微音器上發話時，集中在鏡上的月光，也起了同樣的感應，並將音浪傳到放大器後，就送達到遠方

的無線電收音機。這個月光通話，就算告成了。

Chudov, Mikhayl Semenovich〔朱道夫〕 蘇俄共產黨中央委員，列寧格勒地方委員會秘書。一八九三年，生於農家。印刷工出身。一九一三年入黨，屢屢被捕，處流刑。革命後，從事於蘇維埃的事業。一九二六——二八年，任黨北高加索區委員會秘書。一九三〇年夏的第一六屆黨大會，被選為中央委員。

Chujo, Seiichiro〔中條精一郎〕 日本建築家。慶應元年（一八六五），生於米澤。東大建築科卒業。留學劍橋大學。文部省技師辭任後，開辦建築事務所，歷任國民美術協會會長，建築學會副會長，皇家建築學會終身會員，英國皇家建築學會名譽會員。為日本建築界底權威。

Chujo, Yuliko〔中條百合子〕 日本小說家。明治三二（一八九九）年，生於東京市小石川區原町。高等女學校卒業。她以心境小說，蜚聲文壇。曾留學美國。著有伸子，一芽生等書。其後，同湯淺芳子遊歷俄國，一九三〇年歸國。當他旅行以後，轉換了思想，立於共產主義的見地，為俄國文學底紹介。現為無產階級作家同盟員。最近著有新西伯利亞橫斷一書。

Churchill, Ken〔邱吉爾，墾〕 美國陸上運動選手。加利福尼大學學生。為美國唯一的標槍選手。一九三一年度歐美標槍五傑的第一位，保持世界公認記錄六八米五八。一九三二年度萬國亞林匹克，擲標槍作六九米六五紀錄。

Churchill, Winston Leonard Spencer〔邱吉爾，文茲吞〕 英國政治家。一八七四年一月生。Lord Randolph Henry Spencer C. (1845-95) 底兒子。初為軍人，以從軍記者，參加蘇丹遠征，南非戰役，著有從軍記行世。一八九九年。入政界。一九〇五年，任殖民部長。一九〇八年，任商務院總裁。一〇年，任內務大臣。一一年，任海軍部長。同年摩洛哥問題時，派遣艦隊對德示威，以後和德國為造艦競爭。一四年，德國侵略比利時的中立，自由黨內閣裏唱硬軟兩論時，他斷然持強硬論，使英國參戰。一九一五年聯立內閣，任蘭加斯德 (Lancaster) 公領大臣。一七年，任軍需大臣；後又做陸軍大臣，殖民大臣。二四年鮑爾溫內閣，任財政部長，二九年辭職。他又是一個著述家，著有

London to Ladysmith Via Pretaria, 1900 The World Crisis 1911-14, 1923。

Chutzkaev, Sergy Egorovich〔邱茨加益夫〕 蘇俄執行委員會豫算委員會議長，共產黨候補中央委員。一八七六年生。俸給者出身。一八九五年後，參加革命運動。一八九七年，爲彼得堡勞働階級解放戰鬪同盟的一員，分裂後，屬布爾札維派，曾屢屢被捕，流刑。一月革命，後任財務委員會顧問，中央統制委員會幹部員，勞農監督人民代理委員長，遠東地方執行委員會議長等要職。一九二九年，就任現職。

Chuvary, Vlas Jakovlevich〔邱伐利〕 蘇俄烏克蘭人民委員會議長，蘇俄中央委員，政治部候補員。一八九一年，生於農家。工業學校卒業。一九〇七年，入黨，在南俄，莫斯科，列寧格勒等地的工廠活動，三月革命後，被推選爲列寧格勒中央工廠蘇維埃委員會委員。一月革命後，一九二二年，任最高經濟會議幹部員，次轉任頓煤業管理局長。一九二三年以後，任現職。

Chuvirin, Mikhail Evdokimovich〔邱維林〕 蘇俄共產黨中央委員，全俄工會中央評議員幹部員。一八八三年生。金屬工出身。一九〇三年入黨。一九二三年，繼續在烏克蘭活動。一九二九年七月，選任現職。

Citrine, Walter〔息德鈴〕 英國社會運動家。一八八七年，生於利物浦 (Liverpool)。一七〇九年以後，入獨立工黨。一九一四——二〇年，任電氣工會秘書，從事於多方面的工會運動。一九二〇年以後，任電氣工會副主任。一九二四年以後，任英國工會評議會的副秘書；一九二六年，任秘書。現任第二國際的幹部。著有 The Labour Chairman; The British Trade Union Movement 等。

Citroen, Andre〔雪鐵龍〕 法國實業家。稱爲“法國的福特”，爲法國的汽車大王。現在以其汽車資本爲法國金融界之重鎮；但其汽車之製造，有漸爲廉價之羅諾壓倒之勢。

Clair, René〔勒餒·克萊耳〕 法國電影導演家。是法國有聲電影底創

始者，聞名世界。初爲文藝雜誌記者。一九二一年，入電影界，爲演員。二二年，任比利時影片公司副導演；其後歷任亞爾巴特洛斯·塞加拿及德俾斯底導演。導演作品，有睡眠的巴黎，合幕，風之餌食（亞爾巴特洛斯·塞加拿），意大利的麥藁帽子，二個膽小者，巴黎屋簷下（亦譯風月今宵），一百萬，自由在我們！（德俾斯）等。他現在還只是三十歲的青年，將來的造就是不可限量的。

Claire, Ina〔茵娜·克萊耳〕美國電影女明星。生於費拉德爾菲亞。又爲舞台底名優。曾經一度和約翰吉爾勃（John Gilbert）結婚，不久即離。現爲派拉蒙製片。她最出名的影片，是名門藝術，和最近的三姊妹。

Claparède, Edouard〔克拉帕累德〕瑞士心學家，教育學家。一八七三年。生於日內瓦底名門。一八九一年以後，在夫盧爾諾伊（T. Flournoy, 1854-1920）之下，學於日內瓦大學。九二年以後，在馮特（W. M. Wundt, 1832-1920）之下，學於來比錫大學。一九〇九年，任日內瓦大學教授。受夫盧爾諾伊之影響而接近於詹姆士（W. James, 1842-1910），採生物學的機能主義之見解。一二年，因紀念盧騷誕生二百週年，和波維（Pierre Bovet）創立盧騷研究所（Institut J. J. Rousseau），努力於教育科學研究之普及。在教育的立場，和杜威同屬作業主義。一九〇〇年以來，和夫盧爾諾伊主宰雜誌“Archive de Psychologie”。主要著作，爲Psychologie de l'enfant et pédagogie expérimentale, 1906. Comment diagnostiquer les aptitudes chez les écoliers, 1924。

Clarendon, George Earl of〔克拉林敦伯爵〕英南非聯邦總督。一八七七年生。伊吞學校卒業。就任自治領次長後，任海外殖民地問題委員會長，旅行加拿大。一九——二五年，任侍從長。二七——三〇年，任英國無線電播音協會長。一九三一年一月，繼阿斯倫（Athlone）伯爵之後，就任現職。

Clark, John Bates〔克拉克，約翰〕美國經濟學家。一八四七年，生於羅得（Rhode）島之波羅威頓士（Providence）。鄉里布拉文（Brown）及安麥斯特（Amherst）大學卒業後，又遊海外，學於海得堡及沮利希兩大學。二十八歲

時，開始爲卡爾吞 (Carleton) 經濟學，歷史學講師；二年後，昇任教授。一八八二年，任諾坦普吞 (Northampton) 之史密斯 (Smith) 大學教授；九三年，轉任安麥斯特 大學。九五年，任哥倫比亞 大學教授，直至一九二三年辭職。其間於一八九三——九五年，曾一度任美利堅經濟學協會 會長。關於理論經濟研幾最深，和澤豐茲 (W. S. Jevons) 孟華 (Karl Menger) 共爲廣義的奧地利學派，即限界效用學說底建設者之一人；同時又爲美利堅學派之創始者。奧地利學派對於效用遞減律，單用在價值論之範圍，反之美利堅學派則更應用於分配論：是其特徵。著作以分配論 (The Distribution of Wealth, 1899) 爲最著名，是主張分配論之生產力說的。其他有 Modern Distributive Process, 1886 (和 Giddings 共著) The Philosophy of Value, 1887; Control of Trust, 1901 (後增補而和其子 J. M. Clark 共著); Problem of Monopoly, 1904; Essentials of Economic Theory, 1907 等。

Clark, Sir William [克拉克, 威廉] 加拿大駐英本國政府代表 委員長。一八七六年生。一八九九年，爲商務局 秘書。大戰時，任食糧供給委員會 長，勞特喬治 首相底私人秘書，印度政府 的商業及實業政務官；戰後，任貿易局 的會計檢查官長。其後就任現職。

Clarke, Sir Edward George [克拉克, 愛德華] 英國 法律家。一八四一年，生於倫敦，寶石商 的兒子。一八八〇年，任保守黨 議員。一八八六——九二年，任副檢察長，和其他的官職。一八八六年，敘爵士。

Clarke, Frank Wigglesworth [克拉克, 佛郎克] 美國 地質化學家。一八四七年，生於波士頓。一八六七年，哈佛大學 卒業。後爲華盛頓大學 礦物化學教授，又服務於地質調查所。一九〇〇年，任萬國原子量協會 議長。一九三一年逝世。主要著作，爲 Data of Geochemistry 等。

Clarke, Mea [梅·克拉克] 美國 電影女明星。一九一〇年八月十六日，生於紐約市。做過一家菜鋪裏的寫字員。無所屬。所演的影片，有想夫舞曲，華他魯橋，聰明三女子。

Clarke, Tom〔克拉克,托穆〕 英國“News Chronicle”報主筆。一八八四年生。歷任香港的“South China Morning Post”報,“Daily Sketch”的編輯員。一九一年,任“Daily Mail”報的外國部記者。一九三一年所著的我底諾斯克夫日記,是很著名的。

Class, Heinrich〔克拉斯〕 德國律師,歷史家。一八六八年生。一八九七年以後,從事於汎德運動。以愛因哈德的化名,發表德國史,及論帝國改造的德皇史,很是有名的。一九二六年春,辦理叛逆罪案件。

Claude, George〔克羅德〕 法國化學家。一八七〇年,生於貧家。自幼即嗜科學。義務教育卒業後,就從事衣食的工作。一八八六年,以自修的成績,得公費考入巴黎市立理化學校。一八八九年,卒業後,他任巴黎市立電氣工廠實驗室底指導,凡四年,大露其頭角。大戰時,於法國化學戰爭盡力不少。曾被選入法蘭西國家科學院,爲應用科學組六員之一。他對於應用科學和工業上的貢獻很多;那所謂“克羅德阿摩尼亞化合法”,是很有名的。他除了這種發明之外,更發明從大氣中採集氬(Krypton)及基西農等稀有元素的方法,和氦(Neon)電氣底發見。近年更利用古巴島深海底水壓,爲一種發電裝置的實驗成功。現任法國上院議員,且爲來爾立凱特公司的董事。著作最著名的,有通俗電學(Electricité à la portie de tout le monde),行銷十餘萬冊,英,德,意,西等十餘國,都有譯本,并且還得到國家科學院的褒獎。此外液體空氣,氮與氬(Air liquide, oxygène et azote),其英文譯本,也風行一時的。其餘所發表的論文也很多。

Claudel, Henri〔克羅特爾,痕力〕 法國軍人。法國殖民地軍總監。軍事參議官。一八七一年生。大戰後,任西阿非利加軍司令。一九三二年,國際聯盟以日本侵華事件,特派爲調查委員。

Claudel, Paul Louis Charles〔克羅特爾,保羅〕 法國詩人,戲曲家,外交官。一八六八年,生於薇爾涅夫·非爾(Villeneuve Fere)。從一八九二年,入了外交官的生活,出使到世界各地。做過我國天津的領事。一九二一

年，任駐日東京大使；二十七年，轉任駐華盛頓大使，及至現在。他是前世紀象徵派的三傑底繼承者。以蘭波 (Rimbaud) 爲藝術上的父親，以加德里西姆斯 爲他藝術底核心。細心雕琢而純化的詩句，含着雄渾的自然的影像，以讚美神之世界之故，所以他又有神祕家之名。但他並不陷晦於神祕，踏着可見的可觸知的物衆間的地上之道，而力求恢復神祕。同時，又是滿着雄辯的沈默，流着強力的節奏的音樂的詩。他是具着那於歐洲思想根柢有廣大領野的大加特力王國底強韌心臟之詩人。作有詩劇金髮，正午之分配，少女華累利，交換都市，肉票，啓示，影與女；文集東方觀感；詩集那處之彌撒，戰爭之歌，聖分集，日出國之黑島。最近作有詩劇緞靴，尤有價值，說者謂可比但丁的神曲。

Clementel, Etienne〔克雷蒙德爾〕 法國政治家。國際商業會議所會長。一八六四年生。一九〇〇年，初當選國會議員；做過兩度盧維耶 (P. M. Rouvier, 1842-1911)內閣的殖民部長 (一九〇五，一九〇六年)。一九一三年，任巴爾度 (L. Barthou) 內閣的農業部長。一九一六——二〇年，任白利安，李播 (A. F. J. Ribot, 1842-1923)，叻樂衛，克勒蒙梭內閣的商務部長。世界戰爭時，任聯合國經濟會議議長 (一九一六年)。一九二〇年一月，列於上院，屬急進社會民主主義的左翼派。爲赫里歐內閣的財政部長。一九二五年，發布新財政法。

Clup, Julia〔克勒柏〕 荷蘭歌人。一八八一年十月一月，生於格羅甯根 (Groningen)。肄業亞姆斯特騰音樂學校。一九〇一年以後，爲演奏旅行，稱爲當代第一流的演奏會歌人。

Clynes, John Robert〔克冷士〕 英國政治家。一八六九年，生於奧爾丹 (Oldham)。自幼在紡織工廠工作，早年就從事於勞動運動，做過電氣工及總工會會長。一九〇六年，當選工黨國會議員。一九一七年，任食糧大臣；一八年，任食糧監督官，列於樞府。一九二一年，任工黨院內總理。一九二四年，任第一次工黨內閣代理掌璽大臣及黨魁。二九年，任第二次工黨內閣內政部長；一九三一年八月，辭職。

Coates, Albert〔科德斯，亞爾伯特〕 俄國指揮者。一八八二年四月二

十三日，生於彼得堡。彼得堡音樂學校畢業後，在來比錫，從亞耳陶尼基學指揮法。一九一〇年，任德勒斯登 (Dresden) 宮廷樂長。一九一一年，任彼得堡皇家歌劇場指揮者。一九一四年，就任倫敦的高文德園指揮者。自一九二三年，在美國的羅徹斯特 (Rochester) 伊斯德曼 (Eastman) 學校，教授指揮法二年。作品有二三鋼琴曲，歌劇“Assurbanipal”，交響詩“The Eagle”等。

Coates, Gohon 〔科德斯，哥哈〕 英國高音歌手。一八六五年，生於約克 (York) 州的布刺德佛德 (Bradford) 附近。一八九四年，在倫敦的薩蒲劇場為處女演唱。一九〇一年，演大歌劇浮士德。其後在美國，澳洲，南非，德國等處公演，和英國的姆奇馬那斯皮卻姆等歌劇團關係。一九二八年，舉行五十年祝賀典禮。

Coates, Joseph Gordon 〔科德斯，約瑟〕 新西蘭政治家。一八七八年，生於農家。一九一一年，入議院。一九一七——一九一八年，在法國勤務；歸國後，任司法部長。其後歷任鐵道，郵政部長等。一九二五年，任國務總理。一九二八年的總選舉，以少數派去職。

Cobb, Ty. 〔柯布〕 美國棒球選手。辛西那蒂隊底領隊。為亨斯華格納以後的天才的健將。

Cobb, John Nathan 〔柯布，約翰〕 美國水產學家。一八六八年生。於合衆國水產方面經了種種經歷後，一九一九年，在華盛頓大學創設水產學部，而任部長。著有互於淡水區域湖沼之漁業，美利堅西洋岸之漁業阿拉斯加漁業，夏威夷之漁業，鮭之漁業等種種方面的多數著作。

Cobham, Sir Alan 〔科班〕 英國飛行家。一八九四年生。大戰時，以飛行士從軍；退伍後，繼續從事航空事業。自一九二六年二月——三月，往復倫敦，開普敦 (Cape Town) 間，一躍聞名。六月——十月，往復英國，澳大利亞間，受熱狂的歡迎。因為他飛行的功績，封爵士。

Cochet, Henri 〔柯顯〕 法國網球選手。法國網球界三傑之領袖，世界的第一名手。一九二八年——三一年，確保着台維斯賽優勝國的榮譽。但於一九

三二年六月惠勃爾登世界網球大會第二週賽，竟爲英國次流選手考林斯所敗。在同月之台維杯賽，柯氏打敗意選手的芬，榮獲法國國際網球單打錦標。三三年的惠勃爾登世界網球大會，又敗於美選手梵恩斯。

Cochran, Charles Blake〔科克藍，查理〕 英國歌舞團指揮者。一八七二年生。爲歐洲第一之 revue 王，和美國的齊格菲爾 (Ziegfeld) 對立。年年上演大規模的“科克藍 revue”。近年努力於 revue 藝術性之高揚，如一九三〇年上名角，用演之“一九三〇年 revue”，網羅解散後的“俄羅斯跳舞”之着科克諾之臺本，眞使人興觀止之嘆。

Cochran, Walker〔科克藍，倭克爾〕 美國職業棒球選手。爲世界的名手。一九二七年，華盛頓的世界選手權大會優勝，作最高二九九點，平均五九點七八的驚人紀錄。

Cochrans, Gardon S.〔科克藍，加頓〕 美國職業棒球選手。一九〇三年生。爲亞斯勒蒂克隊的捕手。打衝三拍手，被估有二百萬元價值的“全美第一”名選手。數年前，從東部的某小隊，一躍輩出。季賽之外，還在劇場出奏“Saxophon”等，薪金二萬五千圓。一九三一年十一月，到日本，爲日美棒球賽的捕手。

Cocker, William Henry〔科刻〕 美國銀行家。一八六一年生。一八八三年以後，從事於銀行事業。歷任科刻第一國民銀行，科刻信託公司，科刻投資公司，準備信用公司，科刻地產公司，太平洋改良公司等總理。又任太平洋電報電話公司中央生命保險，太平洋互助生命保險，太平洋瓦斯電氣，帝國鑛山投資公司等董事。

Cocteau, Jean〔科克推〕 法國小說家，戲曲家，詩人。一八九二年，生於馬孫 (Mason) 拉法夷脫 (Lafayette)。十七歲，十八歲時，發表處女作浮王子，蘇富克來斯之跳舞；以後加入詩，小說，音樂，戲曲等的現代文藝運動，非常地活躍。一九二六年，改宗了加特力，招致了世人底驚愕。著有戲曲“Les mariés de la Tour Eiffel”；小說“Le grand écart” (1923)，“Thomas Pimposteur” (1924)，“Les enfants terribles” (1930)；詩“Cap de Bonne-Espérance”；

(1918). "Poésies" (1920) 等。

Coen, Wilbur F. [康, 威爾勃] 美國網球選手。一九一一年, 生於堪薩斯市。堪薩斯大學生。一九三〇年度的全美雙打第七, 單打第十七, 爲新進競技者。

Coeplandt [庫潑蘭特] Prins, Ary (普麟斯, 亞蘭) 之假名。

Coggeshall, Harris [科格犀爾] 美國網球選手。一九〇七年, 生於俄亥俄。哈佛大學出身。一九三〇年度的全美雙打第七, 單打第二十。

Cohn, Jonas [科因] 德國西南德意志學派哲學家。一八六九年生。一九〇一年以後, 任來比錫大學員外教授。其認識論上之立場, 近於列該爾特(Rickert) 在美學上, 反對心理學的美學, 而建之爲批判的價值學。於文化哲學受非希特之影響, 在這基礎之上組織教育學。主要著作, 爲 *Allgemeine Ästhetik*, 1901. *Der Sinn der gegenwärtigen Kultur*, 1914. *Geist der Erziehung* 1919。

Coit, Stanton [魁特] 美國倫理學家。一八五七年, 生於俄亥俄州。研究社會狀態, 又自己生活於貧民街, 在紐約市發起隣保基爾特, 並在該市創設大學新村。後赴倫敦, 講倫理學。創刊國際倫理學雜誌。著有隣保基爾特, 宗教上的倫理運動。

Colbert, Claudette [克勞黛·考爾白] 電影女明星。生於巴黎。從巴黎劇界轉到紐約, 主演煩惱, 亭本小路, 提那莫等, 很有名聲。有聲電影出演, 入派拉蒙。串演影片, 有壁孔, 女人是說謊的, 一臂鰲史, 屠殺者, 快活中尉, 女秘書之祕密, 總統夢 (派拉蒙)。

Cole, George Douglas Howard [科爾] 英國基爾特社會主義代表者。一八八九年生。牛津大學卒業後, 任母校教授。後入費賓協會, 爲辦事員活動, 要把該協會成爲基爾特社會主義底行動團體, 不成功, 就退會, 創國民基爾特同盟。他標榜着“工銀制度之撤廢, 勞動者之產業自治”, 和他夫人等努力於其合理的建設。他主張國家和合作社相結合, 產業之所有權歸於國家, 而由合作社經營之。現任倫敦大學教授。著有 *The World of Labour*, 1913. *Self-Gov-*

ernment in Industry, 1917. Labour in the Commonwealth, 1918. Payment of Wages, 1918 (Revised 1928). Chaos and Order in Industry, 1920. Workshop Organisation, 1923. Labour in the Coal Mining Industry, 1923. Organised Labour, 1924. William Cobbett, 1925. Robert Owen, 1925. A Short History of the British Working Class Movement, 1925-1927. 等書。

Colette, Gabriel [科勒德] 法國女小說作家。一八七三年，生於雲 (Yonne) 縣的桑沙和爾。二十一歲時，和小說家維黎 (Willy 本名 Henry Gaithiervillards, 1859-) 作初次結婚，合作了長篇“Claudin à L'école” (4 tomes, 1900-03)。其後充新聞記者，且和政治家查和納耳 (Henri de Jouvenel) 再婚；一九一二年再離婚。她以新鮮纖細的感覺和輕快的韻律的筆致，站在法國女作家最高地位。她為文壇生活凡三十年，被推為雙果爾文藝院底候補會員。作品有 Dialogues de bêtes, 1904. La retraite sentimentale, 1907,'30. La vagabonde, 1910,'29. La fin de chéri, 1926. La seconde, 1929. Lido, 1930 等。

Collet, Léon W. [科勒, 良] 瑞士地質及水理學家。瑞士地質研究所所長。關於阿爾卑斯 (Alps) 山脈底構造，有很多論文。其他有瑞士諸河流底搬運量，阿爾卑斯湖沼三角洲底生長度，利曼 (Leman) 湖沉澱物底柱狀層理學等研究。主要著作：Les lacs, 1925. The Structure of the Alps, 1927。

Collett, Glenna [科勒德, 格勒] 美國高爾夫球女選手。一九〇三年生於美國紐哈芬。獲得美國女選手權，加拿大女選手權數次，為現在美國女高爾夫界的第一人。

Collindres, Vincent Media [科林達勒斯] 闕部拉斯 (Honduras) 大總統。一九二九年二月一日就任。

Collyer, June [科利耳] 美國電影女明星。扮演的影片，有泰達涅克，四個兒子，血淚之志士，無賴漢 (狐狸)，紅酒 (合衆)，愛之醫者，浪漫河，青春

幻想 (派拉蒙)。

Colman [考爾門] 美國女游泳選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，跳水成績八七·五二。

Colman, Ronald [考爾門, 綸那爾] 英國電影明星。一八九一年二月九日，生於蕭黎利起蒙。所演影片，有女修道者，羅摩拉 (靈感)，玩弄富貴 (提辛克杜)，夜已央，樂園盜賊，丈夫教育，達克恩善爾，潑婦，快活舞女 (F. N.)，文達密亞夫人之扇 (W.B.)，蒲·齊斯德 (派拉蒙)，斯蒂拉達拉斯，夢想之樂園，戀戀舞曲，霓裳，西班牙之花，海之浪漫，布爾特格·特拉蒙，杜爾朱比 (薩繆爾高特文)，孽債，情賊 (U. A.)。一九三二年，到亞東各地遊歷。

Colum, Padraic [科隆] 愛爾蘭詩人，戲曲家。一八八一年，生於耶富德 (Longford)。早年即以詩才，為安已 (A. E.) 所賞識。後渡美，從事於文筆。現居紐約。作品有劇本 The Fiddler's House; The Desert. 等。詩 Wild Earth; Dramatic Legends; Creatures. 及其他小說，自傳，紀行等。詩篇戲曲，曾上演於亞培 (Abbey) 戲院，博得好評。

Colvè, Emma [科爾微] 法國歌劇女歌手。本名恩瑪杜羅奎。一八六四年生。一八八二年，始出演於不魯捨爾 (Brussels) 的蒙南 (Monnaie) 舞台，和浮士德 (Faust) 的馬爾迦來第舞臺。她是兼備着宏富的聲量，卓越的技能，和消魂的魔力之女伶，為“Carmen”歌劇最著名的角色。一九二二年，發表自敘傳。

Colyn, H. [哥林] 荷蘭政治家。一八六九年生。一九一一——一三年，任陸軍部長。一九二三年，任財政部長。一九二五年，任國務總理。屬反革命黨。

Commons, John Rogers [康蒙斯] 美國經濟學家，勞動行政學家。一八六二年，生於霍蘭斯堡 (Hollandsburg)。學於奧柏林 (Oberlin)，約翰霍布金 (John Hopkins)。歷在奧柏林，印第安那，敘拉古 (Syracuse) 諸大學，講經濟學，社會學。一八九四年以後，任威斯康辛大學經濟學教授，直至現在。又常任美國實業委員會之顧問專家 (一九〇一——〇二年)，為勞動情形之實地研究。又

常任威斯康辛州實業委員會委員（一九〇四年），當勞動立法，勞動行政之衝。現為美國比例代表聯盟建設者之一人，盡力於幾多社會改良及組織，尤其是“國民的市民聯合團體”。他底經濟學的特徵，是在澈底實證主義的，心理學的之點。他在政治上，是革進主義者，主張人民之直接政治，直接立法，努力於比例代表思想之宣傳。著有勞動組合主義與勞動問題 (Trade Unionism and Labor Problems, 1905)，勞動與行政 (Labor and Administration, 1907)，美國實業社會史資料 (A Documentary History of American Industrial Society, 1910)，美國勞動史 (History Labor in the United States, 1917) (以上兩書與其弟子們合編的)，美國工會運動史 (History of Trade Unionism in the United States, 1923)，資本主義之法律的基礎 (Legal Foundation of Capitalism 1924)，勞動立法原理 (Principles of Labour Legislation, 1924) (與 J. Andrews 合著的)，勞動運動理論 (A Theory of Labour Movement, 1928) 等書。

Compère-Morel, Constant Adolph〔康柏爾·摩勒爾〕法國社會主義家。一八七二年生。十三歲時，做過園丁。一八九一年，加入法蘭西工黨。一九〇四年——〇六年，任布勒忒厄 (Breteuil) 市長。一九〇九年，當選加爾 (Gard) 市國會議員。一九一七年——一八年，任農業委員。世界大戰時，為愛國社會主義者。關於社會主義及法國的農業問題著作很多，並為諸種報紙雜誌底編輯；尤為社會主義大辭典 (Grand Dictionnaire Socialiste du Mouvement politique et économique, national et international Paris, Publications sociales, 1924) 之編纂責任者知名。主要著作，有 Du Socialisme. Les Paysans et le Socialisme. La Vérité aux Paysans. Les propos d'un rural. L'Exploitation agricole et le Socialisme. Le Socialisme aux Champs. Les Question agraires en France. Concentration capitaliste et Organisation collectiviste. Le Programme socialiste de Réformes agraires. Le Socialisme agraire. La Politique agraire du Parti socialiste. Socialisme et Bolchévisme. 等。

Compson, Betty [柏替·康普遜] 電影女明星。一八九七年三月十八日，生於猶太洲蘇德來基市。是詹姆士克魯時 (James Cruze) 的夫人。一九一九年演了奇蹟之人，名聲藉甚，後曾輟晦一時；有聲電影產生後，名聲復盛。所演的影片，上述外，是綠的誘惑，假面毒婦，天涯，越國境，小牧師，“Kick in”，白客室，椰樹蔭，四面女人，外國人，性敵，野雞馬車，光輝的三色旗，紅薔薇之歌，獸人美人 (派拉蒙)，風薰的島 (P. D. C.)，歡樂宮殿 (狐狸)，狐狸理比力，為你拚命 (合衆)，煩惱，紅海，維黎利伐 (F. N.)，紐約碼頭 (派拉蒙)，軍法會議 (哥倫比亞)，妓女 (R. K. G.)。目下無所屬。

Compston, A. E. [孔斯敦] 英國職業高爾夫球選手。一八九三年，生於華爾伐亨敦。一九二五年，占英國公開競賽第二。同年，職業運動，又獲優勝。他年事尚輕，為現在英國最被屬望的選手。

Compton, Arthur Holly [孔潑敦] 美國物理學家。芝加哥大學教授。一八九二年，生於俄亥俄州烏斯特。在烏斯特 (Wirester) 及普麟斯吞 (Princeton) 大學，專攻物理學。發見X光線為電子等所散亂的現象，——這現象用他的名，就叫做“孔潑敦效果”——非常知名的。又為密歇根大學教授及威斯丁好斯公司技師。一九二七年，獲得諾貝爾獎金。著有“Secondary Radiations Produced by X-Rays” (1922)；“X-Rays and Electrons” (1926)；second edition” 1930；“numerous papers on Physics subjects”等。

Comstock, John Henry [康司托克] 美國昆蟲學家。一八四九年二月二十四日。生於威斯康辛 (Wisconsin) 的詹士尾婁 (Janesville)。早年孤露，十八歲時就去充當水手，積儲薪金，以為學費。一八六九年，入康乃爾大學，埋頭植物學及昆蟲學之研究。在未畢業時，就擔任二門昆蟲課程，因此，從一八七六年，就在母校由助教講師，而升到副教授；一八八一年正式任昆蟲學和無脊椎動物學的正教授，到一九一四年才退職。一九三一年三月二十日，以患中風而去世。他是世界聞名的昆蟲學家，在昆蟲學上，有很大的貢獻。主要的著作，有昆蟲學通論 (An Introduction of Entomology)，昆蟲解剖學 (Elements of Insect

Anatomy, 和克羅格 Dr. V. Kellogg 合著), 昆蟲的生活 (The Life of Insects) 等。

Conklin, Edwin Grant [康克林] 美國動物學家。一八六三年生。普麟斯吞大學教授。以海鞘卵的造形物質之配置為始，對於發生學上做了很多的研究。主要著作，為 *Heredity and Environment*, 4. ed. 1922. *The Direction of Human Evolution*, 1921。

Connaught, Arthur Duke of [康諾得公爵] 英國皇族，維多利亞女皇第三子。一八六八年入軍隊，後派駐加拿大(七〇年)埃及(八二年)。一八七四年，創立康諾得家。一六——九〇年，任印度軍司令官。一九〇二年，敘元帥。一九〇四年，任警察總監。一九〇七——九年，任地中海軍總司令官。一九一一——一六年，任加拿大總督。一九二一年，印度立法議會行開會式時，赴印列席。生有一子二女。

Connaught, Prince Arthur of [康諾得] 英國康諾得公爵唯一的兒子。一八八三年，生於溫座爾(Windsor)。學於伊吞大學。一九〇一年，入軍隊。一九一三年，和從妹亞歷山大結婚。一九一九年，退了軍役。一九二〇——二四年，任南非總督。

Conner, Frank [康尼耳] 美國陸上運動選手。一九三一年度歐美擲鐵餅五傑底第一，保持世界公認紀錄五二米四四。

Consentini, F. [孔辛丁尼] 意大利社會學家。吐林(Turin)大學法理學教授。他是奉實際主義的老社會學家，為國際社會學協會之創設者。著有社會學和章科(一八八九)，發生學的社會學，(一九〇五)，私法改革論(一九一一)，社會學，(一九一二)等書。

Conty [康替] 法國職業棒球選手。一九三二年，在巴黎蒲克林歐洲選手權大會以總平均五二點，最高平均數一五〇點，破世界紀錄。

Conway, Sir William Martin [昆威] 英國登山家探檢家。一八五六年，生於羅徹斯特(Rochester)。他曾登喜馬拉雅山(二萬三千呎)，踏破

阿爾帕斯 (Alps)。一八九八年，登玻利維亞的安第斯 (Andes) 山，次登阿公加瓜 (Aconcagua) 山(二萬三千呎)。一九〇四年，創設亞蘭特爾俱樂部。一九〇一—四年，在劍橋講美術。一九一八—三一年，任下院議員。關於美術及登山著作很多。

Coogan, Jackie [賈克·哥根] 美國著名電影童星，演孤兒角色之能手。一九一四年十月二十六日，生於洛桑安琪。卓別麟一手提拔的。遊子遇仙記一片問世後，他底名譽從此大紅特紅。現下屬於派拉蒙。出演的影片成績最好的，有我皇萬歲，頑童小傳等。

Coogan, Robert [魯拔·哥根] 美國著名影劇童星之一。生於加州，爲 Jackie Coogan 之幼弟，爲派拉蒙電影兒童班之台柱。因新進影界不久，故出演的影片，正式充當要角的，只有續頑童傳，淘哥兒和“Sooky”等劇，但成績已很斐然了！

Cook, Arther Bernard [庫克，亞塔爾·伯爾拿] 英國古典學家。一八六八年生。肄業劍橋。一八九二—九九年，爲三一學院 (Trinity College) 特待校友(Fellow)。九二—一九〇七年，爲倫敦底 Bedford College 希臘語教授。一九〇八年，爲劍橋大學古代考古學教授，並 Queen's College 底特待校友及講師。發表於雜誌的論文報告等很多。主要著作，爲 The Metaphysical Basis of Plato's Ethics, 1895。

Cook, Arthur James [庫克，亞塔爾·詹姆士] 英國勞働運動家。一八八五年，生於索美塞得 (Somerset) 的荷該 (Wookey)。從事於礦工間底運動。一九〇五年，加入獨立工黨；一九一九—二一年，任威爾斯煤礦工聯盟執行委員。二一—二四年，任英吉利煤礦工聯盟執行委員。二四年以後，任聯盟祕書長。二五年的煤礦暴動，他爲指導者活躍。二九年，任勞工會議總務委員。著有“Miners' Next Step;” “Industrial Democracy;” “One Union for Mining Industry;” “Nine Day General Strike;” “Mondisms;” “Peace in Industry” 等書。

Cook, Frederic Albert〔庫克，腓特烈〕 美國北極探檢家。一八六五年，生於紐約州。隨着斐列(R. E. Peary, 1856-1920)底第二次探檢，赴格林蘭。一八九七——九八年，參加比利時底南極探檢隊。一九〇三年及〇六年，赴阿拉斯加，攀登北美的最高峯 6000 米餘底馬琴力(Mckinley)山。〇七年，又探檢格林蘭，由伊塔(Etah)一路向北極突進；〇八年四月二一日，到達北極。其歸途滯留北當斯(North Downs)島，〇九年，回格林蘭。

Cook, Sir Joseph〔庫克，約瑟〕 澳大利亞政治家。一八六〇年，生於英國的康脫柏立(Conterbury)。一八八五年，到澳大利亞，住新南威爾士。一八九四年，入政界，歷任交通部長，農礦部長。一九〇〇年聯邦成立，任聯邦議會議員。一九〇九年，任國防部長。翌年，以總辭職去職。一九一三年，總選舉勝利，任聯立內閣首相；一九一四年九月辭職。一九一七年，任海軍部長。一八年，列爵士，為媾和會議的代表。一九二一——二七年，駐在倫敦，為澳洲聯邦政府代表。

Cook, Stanley Arthur〔庫克，斯坦利〕 英國神學家。一八七三年生。一九一二年，為劍橋大學比較宗教學教授；二六年，為希伯來語學教授。主要著作，為 *Glossary of Aramaic Inscriptions, 1898. The Religion of Ancient Palestine, 1908. The Laws of Moses and the Code of Hammurabi, 1903. Study of Religions, 1914. Schweich Lectures, 1925.* 又編輯“*Proceedings of Palestine Exploration Fund*”，及參與“*Cambridge Ancient History*”。

Cooley, Charles Horton〔庫力〕 美國社會學家。一八六四年，生於密歇根州(Michigan)。密歇根大學教授。占美國社會學界特殊的地位。著有人類和性質的社會秩序，社會組織，社會過程等書。

Coolidge, Calvin〔柯立芝〕 美國政治家，第三十任大總統。一八七二年，生於普里穆斯(Plymouth)。畢業於安麥斯特大學。初充馬薩諸塞州律師。一八九九年，充諾色浦登地方評議員；一九一〇年，升任諾色浦登市長。一九一二年，任馬薩諸塞州上院議員；一九一八年，任該州州長。這時候，為共和黨有數的領

袖；遂於一九二〇年，任副總統。一九二三年，哈定死後，繼任大總統。一九二四年，再當選。一九二九年，滿任。同年，著自敘傳。柯氏爲人淡泊率真，寧靜寡言。他在任六年間，訂立了非戰公約，戰債協定，樹立減縮軍備政策等，都是他底舉舉大政。一九三三年一月逝世。

Coonen, Alice〔庫寧〕 莫斯科加墨努伊劇場的主演女伶，爲該劇場經理他伊洛夫 (Tairov) 之妻。對於他伊洛夫所非常理念的演劇理論，由她豐富的天分，把牠爲實際的具體化了；一方面，在附屬演劇學校，努力於俳優底養成。薩洛墨排演底成功，蘇維埃政府與以“功勞藝術家”的稱號，以爲永久紀念。

Cooper〔古巴〕 英國女子游泳選手。擅長自由式背泳。一九三一年的歐洲水上選手權大會，她百米自由式，以一分十二秒，列第三；四百米，以五分五十四秒，列第二；百米背泳，以一分二十三秒六，列第二。三二年度萬國亞令匹克四百米複賽列第四。

Cooper, Gary〔加里·古柏〕 美國電影明星。一九〇一年五月十七日，生於蒙大拿州赫勒拿。爲派拉蒙之基本演員。所演影片，有夢想之樂園 (U. A.) 紫丁香開時 (F. N.)，大風雨，亞利桑那的天地，小姐馬賊，嬰兒母親，納巴夫人，蒲騷盧，翼，大尉的女兒，試驗結婚，空行，希望底船，舊貨攤的天使，狼曲，裏應者，哇濟尼安，七日間的休息，掠奪者，山羊皮，隊商，市街，失掉的抱擁，希士·維曼 (派拉蒙)，及最近的航空敢死隊。

Cooper, Jackie〔賈克·古拔〕 美國電影界最有名之童星。生於紐約市。充先童班中之雜角。後入派拉蒙，得導演之提拔，充淘哥兒一片之主角，成績斐然。續演“Sooky”，“When a Fellow Needs Friend”等劇。卒爲 M. G. M. 高價之薪水聘得，所演“The Champ”一劇，世人都稱爲神童，以默片著名的賈克科根 (Jack Coogan) 之位置，現已爲他所占了。

Copeau, Jacques〔科柏〕 法國新劇運動的先驅者。初爲演劇理論家，批評家；一九一四年，創立維郁·哥倫比舞台，介紹數多新作。他破棄一切傳統的窠臼，而在現前深切的理解之下，試爲古典劇之上演。他在演劇上，主唱寫實主義，

又究心於科白之微妙的美；由這影響下，很多的優秀戲曲家輩出，所以他底事業，遂得大眾化。現在維郁·哥倫比舞台改爲電影院；科柏自身引退鄉里，專志於新俳優底養成。作有生育之家的戲曲。

Coppola, Francesco〔柯坡拉〕 意大利評論家。上院議員。國粹主義者。反對國際聯盟。

Corder, Frederick〔科得〕 英國作曲家。一八五二年一月二十六日，生於倫敦。初入商業學校，中途轉入音樂學校，受孟特爾遜（Mendelssohn）的賞識；更至哥薩隆，學於喜勒（K. Hiller）。歸英後爲樂長，住伊斯德旁及布來屯。一八九〇年，任王立音樂學校教授。介紹華葛那，白利渥慈（H. Berlioz）力司特（F. Liszt），並執筆爲華葛那的樂劇之解剖。他底作品，有喜歌劇四，歌劇二，交響曲五，管絃樂和朗唱曲三，四序曲，管絃樂曲莎士比亞底德姆比斯德等四四曲，和其他室內樂曲。

Corkery, Danil〔科爾克立〕 愛爾蘭戲曲家。爲新進無產作家。所著的勞動首領，全篇汎漲着反抗精神，結局爲罷業者的歡呼，寫出新興階級旺盛的意氣。

Cornelius, Hans〔哥尼流〕 德國哲學家。一八六三年，生於閔行。一九一〇年，任法蘭克福教授。爲德奧學派之一人，受馬哈，亞威那流斯（Avenarius）等之影響，樹立批判的實際主義之立場。主要著作，爲“Einleitung in die Philosophie”，1903；3. A. '21. Transzendente Systematik, 1916. Vom Wert des Lebens, 1923. 等。

Cornell, Katherine〔考訥爾〕 美國名女伶。一九一六年，在紐約喜劇舞台，演卜來耶斯之武士，這是她最初的表演。一九一九年，到倫敦，在新戲院演小女性，得非常的成功。後再回到美國，活動於美國劇壇。

Cortez, Ricardo〔李卡度·谷茲〕 電影明星。生在維也納。起初充經紀人的寫字間職員，這時名叫賈克凱倫支（Jack Kranis）。他成功作品，有生命的歌曲（Melody of Life），及和嘉寶合演的狂流。此外有和瑪蘭愛絲忒（Mary

Astor)合演的男性的機會(Men in Chance),及最近的人生交響曲等。他是一個極完備的演員。

Cortot, Alfred [科爾托] 法國現代第一個鋼琴家。一八七七年九月二十六日，生於日內瓦的近郊。巴黎音樂院出身，後出演於拉姆羅及哥龍音樂會。一九〇二年以後，任指揮者及新興音樂底指導者。一九〇二年，設立“Société du Festival Lyrique”；一九〇三年設立“Société des Concerts Cortot”；一九〇四年，任“Société Nationale”底指揮者，又指揮黎爾底通俗音樂會，凡四年。一九〇七年，繼波紐及馬爾蒙答爾的後任，為巴黎音樂院鋼琴研究科教授；一面和第波特(J. Thibaut)及卡薩爾斯(P. Casals)，組織三重奏團，而為演奏旅行。演奏，教授之暇，兼撰關於音樂和樂音家的論說。從一九二〇年起，七年間，出版了勺旁(Chopin)底解說及編曲，為今日標準樂譜。

Cosgrave, William Thomas [科斯拉格微] 愛爾蘭政治家。一八八〇年，生於杜白林。本名 Liam Thomas MacCosgair。屬新芬(Sinn Fein)黨，一九一七年，當選議員。一九二二年，為臨時政府的一員；旋任議長。愛爾蘭自由國成立後，任大總統，直至一九三二年。

Costa, Aphonso [科塔] 葡萄牙政治家。一九一〇年，為共和制中心勢力的邁遜(Mason)派偉人。一九一七年革命，亡命國外，今尙在國外策動。

Costello, Dolores [科斯塔羅，多羅勒斯] 美國電影女明星。一九〇六年，生於紐約市。莫利斯科斯忒羅底長女。渥那兄弟公司明星，約翰巴利穆亞(J. Barrymore)夫人。她所演的影片，有約翰之嘆(派拉蒙)，佳人奇遇記(狐狸)，海獸，智略三反，人生戲場，暴風雨中的新婦，馬農·勒斯高，歧路女郎，諾亞箱船，大地終局(W. B.)。

Costello, Helene [科斯塔羅，海倫] 美國電影女明星。一九〇三年，生於紐約市。莫利斯科斯忒羅次女。幼年時，從她父親串演於華伊泰格拉夫影片公司。現在專屬華納兄弟公司。串演的影片，是復讐，追憶(華伊泰格拉夫)，賓基的打扮(派拉蒙)，馬車中人，放蕩療法，童芬，指紋迷偵探，薩加斯·基特，

倫敦之深夜 (W. B.)。

Costoli, P. [科斯多立] 意大利游泳選手。一九三一年度的世界游泳，四百米自由式 (四分五十六秒八) 第八，千五百米自由式 (二十分二十五秒八) 第七。

Cotton, Leo Arthur [科吞] 澳大利亞地質及地震學家。一八八三年，生於新南威爾士的尼曼奇 (Nymagee)。一九〇六年，畢業於悉尼 (Sydney) 大學。一九二〇年，得科學博士學位。現任悉尼大學地質學教授。一九二六年，出席第三屆汎太平洋學術會議，發表論文澳大利亞汀線之洪積世紀及其以後之變動，地震之次數與地殼潮汐之關係及其在地震豫報問題的意義。其他著作，有 Doctorate Thesis, Earthquake Frequency and Tidal Stresses in the Lithosphere. Published in Bulletin Seismological Society, America (1922)。

Coty, Francois [科蒂] 法國實業家，香水大王。一八七四年，生於科西嘉 (Corsica) 島。本名 Francesco Giuseppe Spoturno。他底香水，占法國全消費的六成，壟斷美國市場，支配了全世界的香水界。以香水致富後，買收法律新聞 “Gaulois” 及 “Figaro”，露穎政界，為科西嘉選出之上院議員。九二八年，創刊日報民衆之友 (Ami du peuple)，為排斥猶太人，反俄政策，反對白里安外交的急先鋒，隱然擁有法國政界的勢力。一九三〇年，科斯德的大西洋橫斷飛行；一九三一年，魯布里 (Le bris)，多雷 (Dore) 的巴黎東京間不停飛行，都是他資助的。

Coubertin, Pierre Baron de [庫柏丹] 法國體育提倡家，現代亞林匹克之復活者。一八六三年生。他憂慮着文化發達，而人類身體並不隨之發育，提倡體育之必要。一八八九年，在巴黎博覽會開體育會議，力宣其說。這年秋天又渡美遊說。九一——九二年，組織有名的 “Union des Sociétés des sports athlétiques” ——這就是運動國際化之導因。九二年，計劃萬國亞林匹克競技之復活，遊說英美等國，獲得贊同。九六年，遂以歷史上關係，在希臘雅典，開第一屆大會；嗣後每四年，依次在各國舉行。著有 La gymnastique utilitaire, 1912。

Essais de psychologie sportive, 1913. Pédagogie sportive, 1923. 等。

Coubine, Othon 〔庫平〕 捷克斯拉夫 美術家。一八八三年，生於波斯科維赤 (Boscovich)。肄業布拉格 美術學校。旅行過荷蘭，德國 等許多地方。居住南法阿普特 的小村，習於農村生活，描寫自然與農民的作品很多。為高羅 (Corot) 底崇拜者。主要作品，有阿普特風景。

Coudenhove-Kalergi, Richard Graf von 〔庫登霍夫·卡勒季伯爵〕 奧地利 貴族，“汎歐洲”之提倡者。一八九四年，生於東京。母為日本 貴族青山氏，祖父為希臘 人 Kalergi。早歲即以筆立身。一九一五年，和女優伊達羅蘭 (Ida Roland) 結婚。為歐洲 列強大戰後疲弊狀態所刺激，於二三年，發表汎歐羅巴洲 (Pan-Europa)，唱道歐洲國之聯盟；為欲其目的之實現，設汎歐羅巴洲協會 (Pan-Europa Union) 並刊行雜誌“Pan-Europa”。又發表“Kampf um Paneuropa” (3 Tle., 1925-28)。

Courant, Maurice 〔庫稜〕 法國 東洋學家。一八六五年生。一八九四—一九六年，為法國 駐東京 公使館翻譯。後轉任北平。他能講中國 日本 語，現任里昂 大學漢學教授。主要著作，為 Bibliographie Coréenne, 1890; Catalogue des Livres Chinois, Coréens, Japonais, etc; Bibliothèque Nationale, 1912。

Coursult, Jesse Harliaman 〔科耳蘇爾〕 美國 教育家。一八七一年生。肄業俄亥俄，哈佛，哥倫比亞 大學等。卒業後，任高等學校的教師。一九〇四年，任俄亥俄州 立大學教授，講教育史與教育哲學。著有學習過程，教育學原理 等。

Couturier, W. 〔庫屠勒〕 法國 共產黨國會議員，無產階級作家。人道 報記者。著有紅列車，童話，沒有麵包的美人；小說貝爾·喬賢，及盲人跳舞 等作品。

Cowdray, Weetman Harold Miller Pearson 〔考特來〕 英國 實業家。比亞遜 煤油公司經理。一八八二年生。最初在墨西哥 從事於築港工事，發現了油田，遂轉身於煤油業，至於今日的大成功。以後挾該國油田，為英美 投

資競爭：更頻繁地招致墨西哥革命。一九〇六——一八年，任自由黨國會議員。

Cowen, Sir Frederick Hymen〔考恩〕 作曲家。一八五二年一月，生於牙買加島。四歲時，他的父母移居英國，學音樂；十二歲時，肄業來比錫及柏林。一八八八年，歷任新金山，倫敦，利物浦，曼徹斯特，格拉斯哥等交響樂團指揮者。一九〇〇年，劍橋大學贈以名譽音樂博士學位。一九一一年，列貴族。作品有歌劇四，喜歌劇二，跳劇劇曲，劇曲，交響曲五，神譚曲八，歌曲，合唱曲共約三百曲，交響曲六（第一和第三C短調，第二與第五F長調，第四變B長調，第六E長調），管絃樂組曲三，序曲四，進行曲多數，鋼琴協奏曲E短調，其他室內樂曲一曲。一九一三年，出版自敘傳“My Art and My Friends”。

Cowder, Noel〔考衛特〕 英國戲曲家。他底喜劇是用着伶俐的對話，再加上蕭伯納式的辛辣的社會批評的。“Hay Fever”(1925)是他的代表作。

Cox, James M.〔科克斯〕 美國民主黨系的政治家。一八七〇年，生於俄亥俄州約克遜堡。卒業於中學程度的學校。初當印刷工人，次充新聞通信員，漸漸至於通曉編輯事務。一八九八年，買收提頓日報；後把多數的新聞社，都收入他的掌中經營。一九〇九年——一三年，任下院議員；一九一三——五年，一九一七——九年及一九一九——二一年，選任為俄亥俄州州長。一九二〇年的大總統選舉，被推為候選大總統（民主黨）。

Grabbe, C.〔克拉布〕 美國游泳選手。八百米自由式，保持十分十五秒四底世界紀錄。一九三一年度，全美游泳選手權大會，四百四十碼自由式（四分五十九秒八），八百八十碼自由式（十分三十七秒六），一哩自由式（二十二分十四秒八），三百米接賽（四分五秒八）第一。一九三一年度，世界游泳，四百米自由式（四分五十五秒），列第三，千五百米自由式（二十分六秒二），列第三。三二年度萬國亞林匹克四百米自由式第一，千五百米自由式第五。

Craig, Edward Gordon〔克累格，愛德華〕 英國劇論家，演劇家。著名女優愛倫忒利(Ellen Alice Terry)是他底母親。一八七二年，生於倫敦附近。為近代最獨創的演劇理論家，舞臺導演。一八七八年，入哥德戲院為俳優。

以後到了成人時，在名優亨利歐文 (H. Irwin) 指導之下，立於路西亞舞臺。一直到一八九八年，爲歐文之輔，開演“Romeo”，“Macbeth”，“Hamlet”等。一八九八年起，發生了製圖和彫刻底興味。一九〇〇年，開演拍塞爾 (H. Purcell, 1658-95) 底提特和亞尼阿斯歌劇，於裝置，衣裳，光等，都別出心裁，爲英吉利劇壇所驚嘆。其後，爲舞臺導演，聲價頓加。於一九〇四年，膺柏林列辛戲院之聘，和名女優哀利豪拉杜擇搭配，他底名聲，越發地蜚於世界了。於近代劇——尤其在舞臺裝置方面，爲新鮮而秀拔之設計，特別是所謂單純化之點，他所成就的功績，是永永不朽的。又著有“On the Art of the Theatre” (1911), “Towards a New Theatre” (1913), “The Theatre Advancing” (1921)等書，以抒寫演劇論上之卓見，在演劇史上劃一轉向期。他着意於演劇之造型的側面之重大，認動作爲最本質的要素，形成他全理論的樞軸。他以為演劇不僅使現實的幻像再現，而必須在舞臺上，現示新創造的現實；以此，不得不以演劇之統一者，舞臺之全智全能的主人，求之於演出者。關於舞臺裝置，他排斥從來之平面的繪畫的寫實舞臺，而提倡立體的建築的裝置。

Craig, Sir James [克累格, 詹姆士] 英國政治家。一八七一年生。一九〇六年以後，爲愛爾蘭統一黨員，入下院。一六——二一年，加入聯立內閣，任宮中財務長官；後任職賞勳局，海軍部等。一八年，封男爵。二一年後，爲新分離的北愛爾蘭議會下院議員。二一——二六年，任北愛爾蘭最初的內閣總理。

Cram, Willard Gliden [克刺姆] 美國宣教師。一八七五年，生於聖達基州。一九〇二——一七年，派至朝鮮布教。〇五——一〇年，爲朝鮮聖書翻譯協會會員。十年——一五年，編輯雜誌“Korean Messenger”。主要著作，爲 A Genuine (1907); Songdo North Circuit (1907) 等。

Cramp, Concemore Thomas [克藍普] 英國勞動運動家。一八六七年生。少年時，做園丁；十八歲當車站搬運夫，數年之後，當開車夫。一九一一年，任鐵路職工會執行委員。一九一八年——翌年，任該會會長，——一九一九年是有名的鐵路大罷工之年。一九二〇年以後，任這會產業祕書長。又一九二

五——二六年，任鐵路勞動者國際聯盟會長。一九二五年，任工黨議長。一九二四年，被選為產業貿易委員會委員。在英國勞動運動中，他是勞工出身的一個中堅人物。

Crane, Hart [克蘭] 美國詩人。一八九九年，生於俄亥俄州。他做過造船技士，通信員，廣告文案者等。為新前鋒的詩人。他以思想的新穎，和大膽的筆致，作了很多的議論。他現在還只是三十餘歲，將來的造就是不可限量的。作有詩集白屋。

Crawford, Earl of David Alexander Lindsay [克洛福得伯爵] 英國政治家。一八七一年生。一九一三年，繼爵位。一五年，加入軍隊；一九一六年，任聯立內閣農業部長，掌璽大臣等。二二年，任交通部長。二三年，任曼徹斯特大學 (Manchester) 校長。

Crawford, Joan [瓊·克勞馥] 美國電影女明星。一九〇八年三月二十三日，生於塔基薩斯州聖安多尼俄 (San Antonio)。M. G. M. 明星。和小范朋克 (Douglas Fairbanks Jr.) 結婚。是專演近代摩登浪漫女郎之能手。自聲片問世後，所出演的影片，尤為仕女所歡迎。所演的影片，是初陣哈利 (F. N.) 舊衣莊科根，跳舞英雄，販私貨者之戀，巴黎，荒原的勝利者，不認識的人，新加坡，三個舞女，好萊塢批評，百貨店的招牌，蒙大拿之月，暗黑街跳舞，貝特，及最近的林頓姑娘，笑罪人。為 M. G. M. 三大女優中的一位。

Crew, F. A. E. [克魯] 英國畜產學家。一八八八年生。一九二一年，為愛丁堡大學畜產研究所長；二八年後，任該大學校長。著有 *Animal Genetics, an Introduction for the Science of Animal Breeding*, (1925)。

Crewe, Robert Offley Ashburton Crewe-Milnes 1st Marquess of [克魯侯爵] 英國政治家。一八五八年，生於倫敦。肄業劍橋大學。一八九二——九五年，任愛爾蘭總督，以功授伯爵。一九〇五——〇八年，任樞密院議長。一九〇八——一〇年，任殖民部長。一九一〇—一五年，任印度事務大臣。一一年進侯爵。大戰中，在軍事內閣，任樞密院議長。一九二二——二八年，任

駐法大使。

Crichton-Broune, Sir James〔克立契吞·布龍〕 英國醫學家及論客。一八四〇年生。學醫學於愛丁堡及巴黎，為精神病底大家知名。一八八三年，被舉為皇家協會會員。八六年。敘爵士。他是社會衛生及教育問題底權威的學者。關於精神病學的著作很多。

Cripps, Sir Stafford〔克立普斯〕 英國法律家。帕摩耳 (C. A. C. Parmoor) 男爵底兒子。一九一三年，執行律師業務。二七年，任王家律師。制定關與賠償法及宗教法的法律。一九三〇——一九三一年八月，任副檢察長。一九三一年，當選工黨議員。

Croce, Benedetto〔柯羅齊〕 意大利哲學家，歷史家。一八六六年，生於那坡里 (Naples) 富豪的家庭。始受加特力神學教育，以其反動而成爲無神論者。一八八三年地震，喪了雙親和唯一的妹。他自己也受傷，經過數年的靜養，健康恢復後，猛然傾向學問，屏絕一切，埋頭於讀書和思索，而成爲哲學上之一家。曾一度任教育部長，元老院議員。大戰初，高唱非戰論。他是海格兒主義者，在海格兒康德影響之下，樹立着所謂精神科學的哲學之體系。這體系分四部門，而述之於他四部著作中，即第一美學，(一九〇七)，第二論理學 (一九〇五)，第三實踐哲學 (一九〇八)，第四歷史學的理論及歷史。尤擅長美學。又學馬克斯經濟學，唯物史觀，著有馬克斯的唯物史觀和經濟學，展開反馬克斯主義的見解。近年喜作普通論著，著有意大利近百年史及最近的十九世紀歐洲史 (Storia di Europa nel secolo decimonono)。

Cromelynck〔克倫曼稜克〕 比利時戲曲作家。當初是沒沒無聞的，由發爾斯偉大的各基劇，一躍有名。此外有黃金之腸，離魂倩女等。

Cromwell, John〔克倫威爾〕 美國電影導演。生於俄亥俄州。做威廉勃拉第俳優兼導演，十二年。一九二三年，以獨編數本名作，蜚聲紐約劇壇。後入派拉蒙，主演達爾。以後專任導演，直至今日。導演作品，有戀愛進行曲，跳舞人生，巨人，賭命，無家可歸，紅新聞，霧夜女郎，魯男子 (派拉蒙)，爲大

有作爲的有聲電影導演。

Cromer, Earl of Row land Thomas〔克倫墨伯爵〕 英國行政官吏。一八七七年生。爲有名的駐埃及官吏 Evelyn Baring, 1st Earl Cromer (1841-1917) 底兒子。二二年，繼承爵位。經過各地的外交官生活，任印度總督副官。一九一六——二〇年。任國王主馬官及祕書；二七年，任蘇彝士運河長官。

Cromwell, Richard〔李查·克郎威爾〕 美國電影明星。爲老導演威廉尼爾所賞識，入哥倫比亞公司。他從前曾在海軍戰片“Fitty Fathoms Deep”裏露過臉，但他的成名，卻在“Tol'able David”。他最近所演的片子，爲“That's My Boy”。

Cross, Charles Whitman〔克洛斯，查理〕 美國岩石學家。一八五四年生。一八八〇——一九二五年，任職華盛頓地質調查所地質部。爲火成岩之美利堅式 C. I. P. W. 量的分類之主唱者。主要著作：Quantitative: Classification of Igneous Rocks, 1903。

Cruickshank, Josephine〔克魯克善〕 美國女網球選手。一九〇九年，生於加利福尼亞州 (California) 聖大安拿 (Santa Ana)。加利福尼亞大學 生。一九三〇年，全美婦女單打第五。

Cruze, James〔克魯時〕 美國電影導演。一八八四年，生於猶太州奧格亭 (Ogden)。入電影界，最初在湯霍伊齋，主演百萬圓的祕密，湯霍伊齋，溫柔鄉等。後入派拉蒙，充導演。這時作了轎子馬車，在美國電影界，燦然地存在着。自後專屬 M. G. M.。他導演的作品，是劍光，甜蜜家庭，結婚年，木像底管家婆，三十日間，惡漢底本色，好萊塢，轎子馬車，丈夫改造，求婚和求職，女性讚頌，懦夫奮起，活動摩登，性之敵，不眠的街，婚車，紅薔薇之歌，約翰之嘆，親心子心，戰艦鐵號，趁天討命，發瘋，呼友聲 (派拉蒙) 等。

Cummings E. E.〔卡明茲，E.〕 美國詩人。一八九六年，生於馬薩諸塞的劍橋。初在“Dial”雜誌發表他的詩，一躍知名。他和愛略脫 (T. S. Eliot) 一樣，被稱爲美國底新形式主義的前鋒詩人而爲人重視。以其特異的作風，鳴於

新與文壇。當歐戰時入獄，記他的經驗，成爲散文的傑作。主要的著作，朱立伯和煙突，詩五十六，E爲五。

Cummings, H. S. [卡明茲, H.] 美國政治家，法律家。爲康涅狄格州 (Connecticut) 斯坦福市 (Stamford) 之名律師。曾三任該市市長。他在民主黨中資望很高，黨中偶有紛歧，往往由他一言，即告平息，因有“民主黨和事老” (Balance Wheel of the Democratic Party) 之稱。一九三三年三月，羅斯福當選總統後，內定他爲非列濱總督。新司法部長華爾熙就職前暴卒，遂命他暫代。

Cumont, Franz [坎蒙] 比利時宗教史家。一八六八年生。一八九二年，爲功 (Gand) 大學教授，不魯塞爾王立美術館長。一九一三年，移居羅馬，專從事研究。對於密司刺 (Mithra) 宗教有劃時代的研究，其他有希臘主義期宗教史之論著。著有 *Textes et Monuments figurés relatifs aux Mystères de Mithra*, 3 tomes, 1894-1900. *Les Mystères de Mithra*, 1900; 3. éd. '13. *Les religions orientales dans le paganisme Romains*, 1906; 4. éd. '28. *Rcherches sur le Manichéisme*, 3 tomes, 1908 ff. (西人, 286; GHL. 165. 223)

Cunliffe Lister, Sir Philip [堪爾非·力斯忒] 英國政治家。一八八四年生。做律師。一九一八年，任國會議員。二年後，任商務次長，列爵士。一九二二——二四年，任商務部長。二四年末，再任商務部長，直至二九年。

Cunningham [甘寧哈姆] 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，千五百米以三分五五秒八得第五。

Cuno, Wilhelm [柯諾] 德國政治家，實業家。一八七六年生。司法官出身；一九〇七年以後，供職財政部。一六年七月以後，入戰時糧食部，管理穀物生產地；一七年十一月退職，就任漢堡美國線汽船公司理事。一八年末，繼巴林 (A. Ballin 1857-5918) 而爲總理。又曾列席凡爾塞和平會議。二〇年，中央黨衛忒 (J. Wirth) 辭職後，除社會民主黨外，組織超然內閣；二二年十一月一二三年八月，任國務總理——魯爾問題就是在他秉政時代發生的。其後再任漢堡美國線

汽船公司總理，直至今日。他在政治上，是站在近於德意志國民黨政策的立場。

Cunow, Heinrich Wilhelm Carl [柯饒] 德國思想家。一八六二年生。於經濟史，人類學造詣很深。他底思想，自稱為馬克斯主義；但實際上，是社會民主主義的。現在，屬社會民主黨，為機關報“Die Neue Zeit”之編輯。革命後，為柏林大學教授。主要著作：Technik in der Urzeit, 1912; 5. Aufl. '24. Ursprung der Religion u. des Gottesglaubens, 1913; 5. Aufl. '24. Zur Urgeschichte der Ehe u. Familie, 1913. Die Marxsche Geschichtsgesellschafts. u. Staats-theorie, 1920-21; 4. Aufl. '23. Allgemeine Wirtschaftsgeschichte, Bd. I-II, 1927。

Curel, François de [邱里爾] 法國戲曲家。一八五四年，生於墨斯。本為技師。現任“Armée et Marine”雜誌主筆。初染筆為小說，嗣轉向戲曲而成名。有“Les fossiles” (1892), “Le repas du lion” (1897), “La nouvelle idole” (1899), “La fille sauvage,” “La danse devant le miroir” (1914), “L'âme en folie”等思想劇，稱為法蘭西底易卜生。一九一八年，被舉為學士院會員。

Currie, Sir Arthur William [居禮，亞搭爾] 加拿大軍人。一八七五年，生於上坎拿大州。屬加拿大屯田兵，任中佐職。一九一五年，當第二次阿道爾戰時，他率領一旅參加。後任師長。一七年，襲丙格 (Byng) 之後，任加拿大軍長。一九一九年，任加拿大警務總監。二〇年，任蒙德利奧 (Montreal) 的麥克季爾大學校長。一七年，列爵士。

Curie Mme., Marie Sklodowska [居禮夫人] 法國女化學家。一八六七年，生於波蘭的華沙。一八九四年，和巴黎大學教授居禮結婚。夫妻協力，在九八年，發現了鐳。一九〇三年，獲得諾貝爾獎金。她丈夫死後，仍舊繼續研究。於一九〇七年，發現了氯化鐳。一〇年，又分析出鐳單體。一一年，因發明純鐳而再獲得諾貝爾化學獎金。一二年，任居禮學院院長。歐戰時，組織幾處放射學治療所，應用鐳底放射功能來治療傷兵；並且組織了一輛輕便救傷車，到戰地去服務。一九年，任華沙大學教授，直至現在。著有“Recherches sur les

Proprietes Magnetiques des aciers trempes”；“Recherches sur les Substances radioactives”；“Traite de Radioactivite”；“L'Isotopie et les éléments isotopes”；“Nombreuses publications dans divers periodiques”等書。

Curtis, Charles〔寇蒂斯, 查理〕 美國前副大總統。一八六〇年一月，生於堪薩斯州。初當律師，次任下院議員，上院議員。一九二八年，當選為副大總統，三三年任滿。

Curtis, Cyrus Hermann Kotschmar〔寇蒂斯, 居魯士〕 美國出版業者，雜誌王。一八五〇年生。初在費拉得爾菲亞創刊“Ladies Home Journal”，後又刊行“Saturday Evening Post”，“New York Evening Post”等。他經營的出版公司，一年底廣告費，約有八九十萬圓；他的雜誌，發行部數，各都要超過三百萬。

Curtis, Glenn Hammond〔寇蒂斯, 格楞〕 美國飛行家。一八七八年，生於紐約州。和萊特（Wright）兄弟共為美國航空界之先驅者。他初做報販，但很感機械之興味。一九〇六年，在佛羅里達（Florida）州奧斯蒙德海岸，作機器自由車之世界紀錄。〇七年——〇九年，任“Aerial Experiment Association of America”會長。〇八年，得哈爾蒙茨普特舉行的飛行競技會獎牌；〇九年，在蘭斯（Lance）舉行競技，獲得世界牌。十年，為奧爾巴尼（Albany）紐約間飛行紀錄保持者，得“World”報獎金；一三年，受斯密司孫學會獎牌。他又為紐約“Curtis Exhibition”公司秘書，寇蒂斯飛機公司總理。著有“The Curtis Aviation Book”。

Curtius, Dr. Julius〔庫耳都斯〕 德國政治家。一八七七年，生於杜斯堡。法律家出身。一九二〇年後，任人民黨議員。二六年，任馬克斯內閣財政部長。二七年政變，想組織內閣不成功。一九二八年，任繆拉（H. Muller）內閣的財政部長。史德來擇曼死後，任外交部長；白魯寧內閣時，再留任外交部長。

Curtiz, Michael [刻爾替時] 匈牙利電影導演。一八八九年，生於布達佩斯。導演的作品，是以色列底月（薩昔），人生戲場，岐路女郎，拿亞的箱船，大地底終局（W. B.）。

Cushendun, Ronald John [柯信騰] 英國政治家。一八六一年生。一九〇〇年——四年，任聖詹姆斯新報主筆。一九一一年，當選國會議員。二二年，任外交次長。二四年，再任同職。二五年，任財政部次長。二七年入閣，為蘭加斯他公領大臣，授男爵。二八年，熱那亞軍縮會議，任英代表出席。

Cuthbert, Father [卡斯伯特] 英國加特力教神學家。一八六六年生。一八八一年入 Capuchin Franciscan; 教團；八九年，任加特力教教職。一九一一年以後，任 Franciscan House of Studies 之長，居住牛津。其間二二——二五年，任該教團英國區區長（Minister Provincial）。為聖佛蘭西斯科（Francisco）有數的研究者。著書很多，主要的，為：Catholic Ideals in Social Life（1904）；Life of St. Francis of Assisi（1912）；The Romanticism of St. Francis（1915）；God and the Supernatural（1920）；St. Francis: an Historical Drama（1926）；The Capuchins; a Contribution to the History of the Counter-Reformation（1928）等。

Czaky, Karl [齋基] 匈牙利政治家。一八七三年生。軍人出身。一九二三年，任國防大臣。一九二四年，敘中將。

Czech [撒克] 捷克斯拉夫的德國系政治家。一八七〇年生。為德國社會民主黨指導者。

Czernin, von und zu Chudenitz Ottokar, Graf [宰爾寧] 奧地利匈牙利政治家，大地主。一八七二年生。一九〇三年以後，為波希米地方議會之上院員，努力於德意志民族之融和；一度為塞爾維亞犧牲者夫藍次斐迪南（Franz Ferdinand 1863-1914）之近侍。一九一三年，當他任駐不加勒斯多（Bukharest）大使時，努力把羅馬尼亞拉入三國同盟；大戰勃發時歸國。一九一六——一八年，任外交部長，為擁護中歐同盟帝國主義的利益之前輩。一九一九年，

地利，匈牙利，和烏克蘭，俄羅斯，締結布勒斯德條約。一八年四月，以反對和協約國單獨媾和而辭職。二四年，隱退了政治生活。著有大戰時一書。

Czerny, Adalbert [宰爾泥,阿達爾柏] 加里西亞小兒科學家。一八六三年生。一八九四年，任北勒斯勞大學員外教授；一九〇六年，任正教授。一〇年，任斯特拉斯堡教授。一九年後，任柏林大學教授。爲近代小兒科學創立者之一人。導入滲出體質的概念，把乳兒之消化障礙，和小兒之消化障礙分離，而區別爲傳染性，物質代謝性，先天性等。又把乳兒營養障礙，以物質代謝的見地分類。主要著作，爲“Des Kindes Ernährung, Ernährungsstörungen u. Ernährungstherapie” (和 A. Keller 合作) (1901-17; 2. Aufl. 1925-28); “Der Arzt als Erzieher des Kindes”(1908) 等。

D

D'Abernon, Edger Vincent [阿伴龍] 英國財政家，外交家。一八五七年，生於塞塞克斯 (Sussex) 斯林福爾德 (Slinfold)。一八七七年，入軍隊；一八八二年，退伍。一八八三年——八九年，任埃及政府財政顧問。一八九九年——一九〇六年，任議員。大戰中，任酒類販賣局局長。一九二〇——二六年，任駐德大使。一九二六年，封子爵。一九二九年，發表回憶錄。其他著作也很多。

Dagnan-Bouveret, Pascal Adolphe Jean [達南·部味勒特] 法國畫家。一八五二年，生於巴黎。哲羅姆 (Jerome) 之弟子。作品：種痘，聖餐及描寫布爾他紐的農婦等小型繪畫，特別神秀；於聖母中，給與這古題材以特殊的生命。

Dagover, Lil [麗爾·黛哥娃] 德國電影女明星。一八九四年九月三〇日，生於爪哇。一九三一年四月渡美，和華納與第一國家，簽了製片的合同。所演影片；黃金潮，加利加利博士，孟買之一夜，岡寺觀音，死人島，死滅之谷，士伐林小姐，芳通，王城祕史，泰差夫，戀愛是盲目的，匈牙利幻奏曲，白霓，蒙的卡羅一美人，龍翔鳳舞 (烏發)。

Dahlem, Tranz [達爾姆] 德國共產黨員。一八九二年生。一九二八年，當選聯邦議會議員。

Dahlgren, Erik Wilhelm [達爾格梭] 瑞典地理學家，書籍解題編纂者。一八四八年生。一九〇三年——一六年，任斯德哥爾摩帝國圖書館長。一八八一——九四年，刊行地理學雜誌“Ymer”。屢次參加探險旅行。九七年，編輯文書“Stockholm Sveriges hufvdstad” (2卷) 及書籍解題“Sveriges

bibliotek Tioårsreg" (1886-95, 1897; 1896-1905, 1912-13)。他又爲諾貝爾獎金委員會的書記。

Dahlman〔達爾曼〕 芬蘭陸上運動選手。一九三一年度歐美跳高五傑的第一位保持世界公認紀錄一米九二五。

Dahlmann, Joseph〔達爾曼,約瑟〕 德國宣教師,佛教學家。一八六一年,生於科不林士(Coblenz)。一九〇八年,到日本,宣教外,倭任上智大學教授,東京帝大講師。關於印度,遠東,日本,及佛教哲學,佛陀傳的著作很多。晚年埋頭於日本吉利支丹史底研究。一九三〇年六月,死於東京。著有“Die Mahābhārata als Epos und Rechtsbuch” (1895); “Nirvāna” (1896); “Idealismus der Indischen Religionsphilosophie” (1901); “Indische Fahrten.” (2 Bde., 1908; 2. Aufl. '27). “The Religions of Japan” (1911); “Japan's älteste Beziehungen zum Westen” (1923); “The Great Tokyo Earthquake” (1924)等。

D'Albert, Eugen〔達爾伯〕 英國鋼琴家,作曲家。一八六四年四月十日,生於格拉斯哥。父爲法國人。在倫敦,學於帕哇;在維也納,學於利希脫, (Richter) 在威馬爾,學於李斯特 (F. V. Liszt, 1811-86)。爲鋼琴家,捧其半生,站在第一流的地位;其後復傾倒於歌劇,作曲。重要的作品,有“Der Rubin” (1892), “Die Abreise” (1898), “Tiefland” (1903), “Liebesketten” (1912), “Die toten Augen” (1916), “Der golem” (1926)。其中“Tiefland”和“Die toten Augen”,折衷意大利風和德意志風,尤爲其代表的歌劇。此外,有室內樂,合唱曲,獨唱曲等。

Dalcroze, Emile Jacques〔達爾克勞茨〕 見 Jacques-Dalcroze, Émile (札克·達爾克勞茨)。

Dalman, Gustav〔達爾曼,考斯道夫〕 德國神學家,語言學家。一八五五年生。一八九一年,任來比錫大學私講師。一九〇二——一七年,任耶路撒冷 “Deutsches evangelische Institut für Altertumswissenschaft des

heiligen Landes”之所長。一七——二三年，任格來福華 (Greifswald) 大學正教授。二五年，任 “Institut für Palästina-Wissenschaft” 所長。五——二六年，編輯 “Palästina-Jahrbuch”。於福音書，阿刺米亞 (Aramea) 語及巴力斯坦 底研究，功績很多。語學的著作外，有 “Die Worte Jesu” (I, 1898; 2. A. 1930); “Orte und Wege Jesu” (3. A. 1924); “Jesus-Jeschua” (1922); “Arbeit und Sitte in Palästina” (I, 1928.) 等。

Dalton, Hugh [道爾頓] 英國前外交次長。一八八七年，生於格拉摩干 (Glamorgan) 尼斯 (Neath)。學於劍橋。當律師。做過經濟學講師。一九二三年，任劍橋大學的法制委員會委員。二四年，當選工黨國會議員。第二次麥唐納內閣，任外交次長；三一年八月辭職。

Daly, Reginald Aldworth [達來] 美國地質學家。一八七一年生。一九一二年，任哈佛大學教授。研究岩石學，野外地質學，自然地理學，地球物理學，更進而作延亙於南太平洋，阿非利加大陸，南大西洋之觀察，以求由火成岩說明構造地質學，“謂地殼底流動性，——即地殼之變化，——是由於岩漿之移動”。主要著作，為 “Igneous Rocks and their Origin.” (1914); “Relation of Mountainbuilding to Igneous Action” (1925); “Our Mobile Earth” 1926 等。

Damaschke, Adolf [達馬西克] 德國政治家，為土地改革論的先鋒。一八六五年，生於柏林。一八八六年以後，為私立及自立各學校之教師，凡十年。其後因對於社會的信念擴張，投身於土地改革論者之運動中。一八九二年以來，為土地改革運動之機關雜誌 “Freiland” (這雜誌一八九六年以後，改稱 “Deutsche Volksstimme”) 之指導。又為 “Kieler Neuesten Nachrichten” 之編者。一八九八年以後，任德國土地改革論者同盟會長。他又和瓦格涅 (A. Wagner) 步社 (K. Bucher) 夫里斯 (H. Freese) 萊因 (W. Rein) 等協力刊行土地及住宅問題之定期刊物 “Bodenreform 及 Soziale Streitfrage”。主要著作，為 “Aufgaben der Gemeinpolitik”, “Bodenreform, Grundliches und Geschichtliches” “Geschichte der Nationalökonomie”, “Marxismus und Bodenreformliga

form", "Ein Wege aus der Finanznot", "Aus Meinem Leben".

Damita, Lily〔達米泰〕 法國電影明星。一九〇六年七月一〇日，生於巴黎。所演影片，有紅淚祕帖（邦），海之浪漫史（U. A.），斜睨之世界（狐狸），怪紳士（U. A.）。現專屬雷電華。

Damrosch, Walter Johannes〔丹洛士〕 德國指揮者。一八六二年一月三〇日，生於北勒斯勞（Breslau）。肄業德勒斯登（Dresden）及紐約音樂學校。一八八四年，做他父親勒奧波爾的助手，上演歌劇。他父親死後，一八九八年，率領澳大利亞協會及交響樂團。一八九四年，組織新德國歌劇團，公演美國各地。一九〇二年，任紐約交響樂團指揮者。從一九〇四年以後至二七年間，主宰紐約斐爾哈芒（Philharmonic）交響樂團。一九一七年以後，再組織澳大利亞協會。作品，有歌劇二：“The Secret Letter”，“Cyrano”；喜歌劇“The Dove of Peace”，及其他室內樂曲，合唱曲等。又出版自敘傳“My musical Life”。

Dan, F.〔達因〕 俄國的閔札維克派首領，著述家。一八七一年生。一八九四年，加入彼得格勒勞動階級解放鬪爭同盟，後被盧維耶托斯縣三年的追放。一九〇二年，為火花代表，出席社會民主黨第二屆大會準備會議，中間，曾被捕，追放東部西伯利亞。後亡命國外。一九〇五年，回到俄國。一九〇五年以後的反動時代，主張“清算主義”，繼續任閔札維克的右翼派中央委員。大戰時，主張主戰論，立在和列寧派布爾札維黨相戰爭的第一線。三月革命後，為妥協派，提倡和資本主義政府的聯合，極力反對蘇維埃政權和布爾札維黨。他的生活，是小資產階級的方式，努力於使無產階級得到小資產階級的影響。一九二二年，亡命國外，站在第二國際的陣營，作猛烈的反蘇維埃宣傳。

Dane, Clemence（Winifred Ashton）〔台因，克雷夢〕 英國女小說家，戲曲家。在Slade School of Art學繪畫，凡三年；立於舞臺，凡四五年。作品都別出機杼，沒有一篇不是新技巧底嘗試。她底小說女人聯隊（Regiment of Woman, 1917），是澈底的解剖利己主義，很為有名的。此外，有小說“Le-

gend” (1919), 戲曲 “A Bill of Divorcement”, “Will Shakespeare” (1921), “Granite”, “Adonis Opera” (1928) 等。

Dane, Karl [卡爾·台因] 電影演員，一八八七年，生於哥本哈根 (Copenhagen)。一九一六年，渡美，投身臨時演員之羣，出演大檢閱；為衆所認識，遂於 M. G. M. 演滑稽片。現已改入派拉蒙。

Danew, Stojan [大紐] 布加利亞政治家。一八五八年生。學於巴黎，海德堡。一九〇一年，任教育部長兼外交部長；二——三年，任首相兼外交部長。一一年，秋任下院 (Sobranje) 議長。第一次巴爾幹戰役後，以戰勝國代表，列席倫敦會議，割取土耳其的土地很多。其政策固守強硬論，而敵對其他同盟三國。一八年任軍務大臣。一九——二一年，任財政部長。

Daniels, Bebe [琵琶·黛妮兒] 美國電影女明星。一九〇年一月一四日，生於答基薩斯州達拉斯。初為羅克影片中之女主角，後入派拉蒙，現為雷電華與華納的明星。所演影片，有潑婦史讓，黃金潮，十八女郎運動狂，噴火山，私奔錯誤，閨秀無錢旅行，俠女堂信，男裝女劍客，十女郎游泳，犀克女郎，十八女郎冒險時代，女軍難船，十八女郎爆發時代，十八女郎電影時代，十八女郎合唱時代，十八女郎任性時代 (派拉蒙)，黎奧利泰 (R. K. O.)，馬爾他島之鷹 (華納)，月宮寶盒 (U. A.)，銀河取月。其中黎奧·利泰，是自聲片問世後，她主演的第一部聲片，而使她登時大紅特紅的。英俊明星彭昂 (Ben Lyon)，就是她美滿的丈夫。

Danilova, Alexandra [達泥羅發] 蘇俄跳舞家。狄阿幾勒夫 (Diaghilev) 俄羅斯跳舞之名角。以海神之勝利 (1926)，阿坡羅 (1928)，舞踏會 (1929) 等，確立名聲。

Danneberg, Robert [丹涅堡] 奧地利社會民主黨員。一八八五年生。社會主義的著述很多。指導了十五年間社會民主黨青年運動，又為黨中教育事業的組織者。通曉憲法，財政，住宅政策問題。在維也納經營黨中出版事業。

Dannevig, Gunder Mathisen [丹涅維喜] 挪威水產學家。創海魚和蝦底人工孵化法，大有貢獻於重要水產生物之增殖。現為夫賴得維喜 (Flo-

pevig)水產試驗場場長。

D'Annunzio, Gabriele〔鄧南遮〕 意國詩人，小說家，戲曲家，軍人，志士。一八六三年，生於貝斯加拉 (Pescara)。羅馬大學出身。自少就從事詩作，二〇歲時出詩集四篇。小說的最初之作，爲“II Piacere” (1889)。一八九〇年後，文才臻於純熟，產生小說死之勝利 (II trionfo della morte, 1894)，詩樂園之詩 (II Poema Paradisiaco, 1893)等傑作。九八年，爲名女伶本哈忒 (Bernhardt) 及杜斯基契 (Duse-Chechi) 撰戲曲“La città morta”及“II Sogno d'un Tramonto d'antunus”等。世界大戰勃發時，以經濟關係，赴法蘭西；一九一五年春歸國，自原來的唯美主義者之態度，躍進爲政治的實行家，於各地鼓吹愛國。投身軍籍爲騎兵，步兵，海軍，最後入航空隊。一六年，被彈傷一目。一八年，侵入維也納空境。一九年，率軍占領阜姆，凡十五月之間，在該市經營獨立都市國家。他是熱烈的法西主義者。二四年，由國王賜與蒙特涅伏蘇 (Monte Nevoso) 公之稱號。所著“Le Faville del Maglis” (1924)，係自傳的散文詩。他底詩，其特長在洗練的，感覺豐富的語彙，美妙的文體，諧和的音律，以及烈焰似的情熱性。他底小說，雖時時受屠斯拖夫斯基 (F. M. Dostoievskii, 1821-81)，巴爾扎克 (J. L. G. de Balzac, 1597-1654)，托爾斯泰等影響，但其特徵，在人類肉慾性之美化和優麗的心理描寫，一般是寫實的。他底戲曲，也是用詩體寫的，處理着神話的或歷史的主題，爲具有象徵的意味的史詩劇之創始者。科白之美，語彙之豐富，愛國主義之瀰漫，超人的，英雄的，官能的，象徵的，浪漫的：是他作品底特徵。其詩劇，出了很多的後繼者。

Dantas, Julilio〔丹他斯〕 葡萄牙戲曲家。一八七三年五月，生於拉哥斯。他底父親，卽是著名詩人，雄辯家華納斯丹他斯；母親有很深的文學關係，是葡國的舊家哀薩底血種。當他三歲時出了首都里斯本 (Lisbon) 以後，直到現在，都定住該地。爲葡萄牙唯一世之界的戲曲家。他初入士官學校，後轉學於科學學校，醫學校，得醫生資格，充當軍醫。其後，歷任特尼亞瑪利亞二世劇場的政府委員，演技學校教授，史料圖書館的監督官，國會議員，上院議員，教育

部長，外交部長等。他關於詩，小說，戲曲，醫學書，考古學及歷史等著作，不下有五十冊之多。他一切作品的特徵，是在明期的一種感情主義和女性心理的巧妙解剖。著有虛無（詩集），蘇納德，死於愛的人，年之薔薇，宗教裁判，初吻（戲曲），女郎們，他們和她們，女性戀愛相（短篇集）等。

Dantchenko, Nemirovitch〔丹欽科〕 蘇俄演曲家。一八九八年，和斯坦尼斯拉夫斯基（K. C. Stanislavskii）創設莫斯科藝術戲院，為其經營者。革命後，在藝術戲院附屬研究所，努力於新戲劇之創造。

Daodel, Otto〔大達爾〕 瑞士政治家。一八六四年生。國民會議議員。自由主義民主黨的代表。

D'Aragona, Lodovico〔達拉戈那〕 意大利右翼社會主義家。一八七六年生。一九一九年，為國會議員，任金業工會聯合會祕書；後任全意大利工會祕書。一九二〇年，參加赤色工會國際的建設。但是在他從蘇俄歸國後，却同意於工人把所占領的工廠歸還給工廠主，反對一切的工廠占領；直到一九二二年，他又把全國工會聯合會歸依法西斯蒂一派。一九二七年，由墨索里尼派任意大利代表，出席國際勞工會議。

Daren, Nils Gustaf〔達梭〕 瑞典工學家，實業家。一八六九年，生於斯丁斯德堡。肄業於沮利希的工業學校。現任瑞典電氣儲蓄公司總理。關於高熱迴羽式發電機（Turbine），空氣壓縮機，煉乳機械等底改良，為很偉大的發明家。一九〇五年，以炭化酮（Acetone）底新發明，任瑞典電氣儲蓄公司的技師長。一九〇六年，更從酮中分解出的亞羰質（Acetylene），用在自動探海燈，是他發鐵道信號，鐵道照燈等的發明。夜來燈台，能自動點火的，所謂太陽真空管，也明的。一九一二年，得諾貝爾物理獎金。現為瑞典王家研究所，瑞典王家科學調查所的會員。

Dariae, Adrien〔達里亞克〕 法國政治家。一八六八年生。屬共和黨左翼，為國會議員。共和黨左翼議院團的指導者。

Darling, Charles John〔達令〕 英國法律家，詩人。一八四九年生。

七四年，充律師。一八八八年——九七年，爲國會議員。九七年，任高等法院刑事裁判所推事。二四年，列貴族。他又是一個詩人，有數卷的詩集。

D'Arrast, Harry D'Abadie〔達拉斯特〕 美國電影導演。一八九七年，生於阿根廷。始在卓別麟之下，爲助理導演。現屬派拉蒙。導演作品，有服事女人，塞勒那弟，情談夜曲（派拉蒙），巴黎醉語（狐狸），舞女夫人（派拉蒙）。最擅長愛情影片。

D'Arsonval, Jacque Arsen〔達爾遜凡爾〕 法國物理學家。一八五一年生。以達爾遜電流計，達爾遜受話器，達爾遜送話器底發明著名。

Darwin, Bernard〔達爾文，伯爾拿〕 英國運動記者，前高爾夫選手。一九〇九年和一九二一年，參加業餘運動選手權決賽，又時常參加英美對抗比賽，爲英國高爾夫界的重要人物。

Däubler, Theodor〔兌布勒〕 德國表現主義抒情詩人。一八七六年，生於里斯德。二二歲以後，僑寓那不勒，維也納，巴黎，佛羅稜薩，羅馬，德勒斯登，柏林等地，交識很多未來派畫家；以深切的感情與豐富的表現力，創造音樂的新風格的文體，爲表現派底先驅。現定居柏林。著有詩集北光，意大利頌歌，象徵，憂愁伯爵，斯巴達的一種試驗，幻象，星明之道，星之兒，北光之梯，銀鍊，新立場等。並有造形美術，音樂上的數多著作。

Daudet, Léon〔多德〕 法國著作家，新聞記者，政治家。一八六七年，生於巴黎。有名的小說家亞丰鎖多德（Alphonse daudet, 1840-97）底兒子。初修醫學，後轉文學。爲“Figaro”，“Gaulois”，“Libre Praole”等報記者。後加入摩拉斯（C. Maurras）底全國民主義；一九〇七年，和他創刊排外主義的法蘭西行爲報（Acation Française），以其銳厲的筆鋒，鼓吹排斥閃族，反德主義。爲白利安終生之敵。一八九七年以後，襲父之後，爲聖果爾學會會員。一九一九——二四年，爲王黨議員，熱心於極左運動。一九二七年，以論文煽動殺人的案件，投獄。目下僑居比利時。著書互於小說，心理學，醫學，政治評論，文藝批評，迴憶錄等，都凡七〇部以上，主要的，爲 Alphonse Daudet, 1898, Charles Ma-

urras et son temps, 1928. 等。

Davenport, Charles Benedict [達溫波爾特] 美國遺傳學家。一八六六年。生於康涅狄格州。在哈佛修動物學。經芝加哥大學，於一九〇一年，任科爾特·斯普林·哈巴的實驗遺傳學研究所所長，作雞及其他的交配實驗。現在他收集了許多的優生學資料。

Daves, Marion [瑪琳·台維斯] 美國電影女明星。一九〇〇年一月三日，生於紐約市布魯克林(Brookline)。M. G. M. 的基本明星。所演的影片：有勇士，亞當和夏娃，少年達亞那，絕世的美人，美人的價值，懣慕的紐約，建國的女郎，荒野孤兒，尤蘭達小姐（考斯摩坡利丹），柯爾第街，活動戲子，好萊塢批評 (M. G. M.)。

David, Eduard [大衛] ^{§ (1863-1930)} 德國政治家。一八六三年生。德意志社會民主黨有力的領袖。一九一八年革命後，為諾斯克 (G. Noske) 內閣的一員。他最大的業績，在他所著社會主義和農業一書，把修正派底農業理論為有組織的樹立。該書於一八九三—一九五年，曾對於德意志社會民主黨內閣所施行關於農業綱領運動，引起激烈的辯論。他反對那說大經營農業優於小經營農業的馬克斯主義底農業理論，而高唱以小經營農業為較有利的改良主義底農業理論。依他看來，工業生產過程，是機械的；反之，農業生產過程，是有機的。從這農工業生產之本質相違論出發，以論證在農業上和工業上相反，以小經營為有利，而得如下的結論：

“大經營壓倒小經營——馬克斯所說的豫言，就工業生產最重要的各部門言，誠然是真理；不過就農業的範圍言，則未免大相逕庭。依農業進化之全般狀況看來，那所謂經營之集積的特徵，是完全缺乏的；反之，在農業之集約利用法進步的地方，到處可發現和此反對的傾向——就是大經營減退，小經營繁榮”。這是他理論的見解之主眼。 (BC3, 13, 256)

Davies, William Henry [台維斯, 威廉] 英國詩人。一八七〇年，生於衛爾茲 (Welles)。少年時代出奔故鄉，過着放浪生活。他的詩之題材，常為自然和受難的貧民；其作風，受依利薩伯 (Elizabeth) 朝的抒情詩人華至華士

(Wordsworth) 之影響。“The Soul's Destroyer and Other Poems” (1907), “Nature Poems” (1908), “The Bird of Paradise”, “The Song of Life”, “The Song of Love” (1926) 等詩集之外, 有 “The Autobiography of a Super-tramp” (1908), “A Poet's Pilgrimage” (1918) 等自敘傳。

Davis, Arthur Vining [台維斯, 亞塔爾] 美國實業家。一八六七年生。美利堅阿米濃 (Aluminium) 公司總理, 紐約人壽保險公司顧問, 梅隆·國家銀行, 匹茲堡聯合托辣斯公司, 賓夕法尼亞水力電力公司, 摩和克哈特遜動力公司等董事。

Davis, Dwight [台維斯, 代特] 美國政治家, 軍人。一八七九年, 生於聖路易。一九二三—二五年, 任陸軍次長。二五—二九年, 任陸軍部長。二九—三一年, 任菲律賓總督。一九〇〇年, 世界網球國際比賽, 捐贈所謂台維斯杯。又為關於體育, 保健, 衛生等各團體的委員。

Davis, James John [台維斯, 詹姆士] 美國官吏。一八七三年, 生於英國。一八八一年, 隨他的父母渡美。以煉鐵工, 市政府書記, 商會會記等的經歷; 一九二一年, 哈定大總統任命他做勞工部長。二九年, 胡佛大總統下, 再就任勞工部長。

Davis, William Morris [台維斯, 威廉] 美國地理學家。一八五〇年生。於哈佛大學學地理學。一八七七—一九一三年, 為母校教授, 以後為名譽教授。分各種地形的進化形為河蝕, 海蝕, 冰河, 乾燥等諸輪迴; 更分各輪迴的地形羣為幼, 壯, 老三時期, 為地形說明的記載劃一時期, 成為有系統的地形學。又關於地誌學底發達, 珊瑚礁問題等, 都有很大的貢獻。主要著作, 為 “Geographical Essays” (1909); “Die erklärende Beschreibung der Landformen” (1912); “The Coral Reef Problem” (1928) 等。

Dawes, Charles Gates [道威斯] 美國政治家, 財政家, 軍人。一八六五年, 生於芝加哥。初充律師, 後從事實業。一九〇二年以後, 為芝加哥信託公司總理。大戰時, 從美軍渡歐, 為主計總監活動。一九年歸國。一時任預算局

長，整理膨脹的美利堅財政。二四——二九年，被舉為柯立芝大總統下之副總統。二三年，為賠款委員會第一專門委員議長；二四年，關於賠款方法，定所謂“道威斯計劃”。為合衆國財政界第一流人物。一九二五年，和奧斯丁張伯倫共受諾貝爾獎金。有音樂的趣味，著有數種曲子。一九二九年四月——三二年，任駐英大使。在職中，關於軍縮問題及日本侵略我國東北問題，很為活動。一九三〇年，著大戰日記。現任新設的復興金融公司經理，盡瘁於美國財界不景氣之挽救。

Dawson, Bertrand [陶遜, 倍耳特稜] 英國醫學家。學於倫敦醫院。一九〇六年，任該醫院醫師。一九〇七年，任侍醫。一一年，封爵士。從軍大戰；依功，於二〇年，以醫者破格列入貴族。一九二八——二九年，侍診皇帝病。為糖尿病和胃腸病的大家；對此方面的著述很多。二九年，任樞府顧問官。三一年，任皇家醫科大學校長。

Dawson, Geoffrey [陶遜, 赭弗理] 英國泰晤士報主筆。一八七四年生。南非米爾納(Milner)勳爵的私人秘書。做過“Johannesburg store”報編輯長五年。一九一二年，任泰晤士報編輯長，直至一九九年。二三年，再就任現職。二六年，推選為馬克達雷那(Magdalena)大學的評議員。

Day, Alice; Day, Marlie [台伊姊妹] 美國的電影女明星。姊阿麗思，生於一九〇五年；妹瑪麗，生於一九〇九年。姊妹都為導演麥克賓納德所賞識。妹從起頭一直下來，為順遂的發展；姊是經了多少的困苦，方才成為明星。

Day, Arthur Louis [台伊, 亞塔爾] 美國物理學家。一八六九年，生於勃魯克菲爾(Brookfield)。耶魯大學卒業後，先後得該大學及荷蘭格羅寧根(Groningen)大學，美國哥倫比亞大學，普麟斯吞(Princeton)大學等理學博士。任耶魯大學教授後，為德國沙羅騰堡(Charlottenburg)國立物理工業部之部員，為該研究所傾其蘊蓄。歸國後，任美國地質所員，並為卡內基財團地球物理學實驗所長。他專研高溫度物理學，地球物理學，為美國學界之耆宿。一九二六年，列席第三屆汎太平洋學術會議。

D., B [德.俾.] 澳大利女子游泳選手。千米自由式(十五分四十六秒六)的

世界紀錄保持者。

Dealey, James Quayle〔第黎〕 美國社會學家。一八六一年，生於英國的曼徹斯特（Manchester）。一八九〇年，布拉文（Brown）大學卒業；同年，任亨頓的師範大學語學及歷史教授。其後，做過數校的教師。一八九五——一九二八年，在布拉文大學講社會學及政治學。現為該校名譽教授。一九二八年以後，和達拉斯報的編輯局關係。一九二一年，到我國做教授。他是汲美國社會學界先進窩德（L. F. Ward, 1841-1913）之流的學者，又有和窩氏共著的社會教科書，一九〇五年出版的。著有社會學——其發展與應用（一九二一年），國家與政府（一九二七年）等很多書。

Deborin, Abram Moiseevick〔狄鮑林〕 蘇俄馬克斯主義哲學家。師事普勒哈諾夫（G. V. Plechanov, 1857-1918）。一八八一年生。為馬克斯主義旗下雜誌之編輯者。又為聯邦共產黨中央委員，馬克斯恩格爾研究所的指導者；推為蘇維埃哲學界的第一人。最近，熱心於批判哲學上的誤謬。關於史的唯物論，辯證法的唯物論的著作很多；主要的，為辯證法的唯物論入門，哲學與馬克斯主義，辯證法與自然科學等。

Debuchi, Katsuji〔出淵勝次〕 日本外交官。明治一一（一八七八）年，生於岩手縣。三五年，東京高商專攻部卒業。入外務省，做過公使館書記官（駐華及美國）。大正七（一九一八年），任大使館參事官。歐州大戰後，為最初的日本代表，赴任德國。一一（一九二二）年，為山東交還委員。一二年，任本省亞細亞局長。一三年，升任外務次官。昭和三（一九二八）年，任駐美全權大使。

Debye, Peter〔得拜，彼德〕 德國物理學家。一八八四年，生於荷蘭。歷任烏得勒支（Utrecht），哥丁昇，沮利希（Zürich）諸大學教授；一九二七年，任來比錫大學實驗物理學教授。關於分子物理學及數理物理學的研究，有固體比熱量子論，於粉末的愛克斯光線迴折之得拜西勒方法，及和昆普吞（Compton）同時發表的由電子等愛克斯光線散亂之理論等。

Deeping, (George) Warwick〔第賓〕 英國小說家。一八七七年，

生於厄色克斯 (Essex)。學醫學於劍橋。初爲醫者的實務，後投身文筆。許多小說中“Sorrel and Soons” (一九二五年)，是最博得好評的。最近，作有亡命者 (一九三〇年)，道 (一九三一年)等。

De Falla, Manuel [第法拉] 西班牙作曲家。一八七六年，生於加的斯 (Cadiz)。爲現代西班牙音樂界的第一人。跳舞曲三角帽子，交響樂組曲西班牙花園之夜等，爲特別著名的傑作。

Defant, Albert [得芬特] 德國海洋物理學家，氣象學家。一八八四年生。一九二四年，任克斯蒲路克 (Innsbruck) 大學教授；二六年，任柏林大學教授，兼附屬海洋研究所長。以前專修氣象學，又研究海灣等之潮溼；自轉任柏林大學後，作大洋之循環流，海水之構造，海峽之流速等之研究。主要著作，爲“Wetter und Wettervorhersage” (1919)；“Dynamische Ozeanographie” (1929) 等。

Degoutte, Jean Marie Joseph [得谷特] 法國將軍。一八六六年生。一八九五年，遠征馬達加斯加；後駐在我國，摩洛哥等地。世界大戰時，於一九一五年，索謨 (Somme) 香賓 (Champagne) 之戰有功。一八年，任土耳其皇帝之下的參謀總長。一九一—二四年，歷任來因地方魯爾地方占領聯合軍司令官。

Dehio, Georg [得希奧] 德國美術史家。一八五〇年生。一八八四年以後，任哥尼斯堡大學教授；九二——一九一四年，任斯得拉斯堡大學教授。主要著作，爲“Die Genesis der christlichen Basilika” (1883)；“Die kirchliche Baukunst des Abendlandes” (7 Bde., 1884-1901)；“Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler” (5 Bde., 1905-12)；“Geschichte der deutschen Kunst” (3 Bde., 1919-24) 等。

Deissmann, Gustav Adolf [第斯曼] 德國新約聖書神學家。一八六六年生。一八九二年，任馬爾堡大學私講師。九七年，任海得堡大學正教授。一九〇八年，轉任柏林大學教授。由魁納語 (古希臘時代所行的希臘語)，土語

破片(Ostraka)等研究，開新約書希臘語之解釋一新局面。近時對於學生間之宗教運動，及國際的教會聯合運動，亦盡力不少。主要著作，爲 *Bibelstudien u. Neue Bibelstudien*, 1895-97. *Licht vom Osten*, 1908; 4. A. '23. Paulus, 2. A. '25。

Dekobra, Maurice [德科布拉, 摩里士] 法國小說家。一八八五年，生於巴黎。本名替西爾(Maurice Téissier)。以新聞特派員，而遊歐美各地。一九二五年，發表“*La Madone des Sleepings*”，一舉而行銷十萬部以上，爲文壇之寵兒。作品上述外，有“*Flammes de velours*”(1927); *Sérénade au bourreau*(1928); “*Les tigres parfumés*”(1929); “*Le sphinx a parlé*”(1930); *L'archange au pieds fourchus*(1931)等。

Delacroix, Henri [德臘克洛亞] 法國心理學家。一八七三年生。索爾奔(Sorbonne)大學教授。德國神祕說底研究家。著有歷史及神祕說之心理學研究，斯丹達爾之心理學，信仰之宗教，藝術心理學等。

De la Mare, Walter John [得拉美耳] 英國詩人，小說家。一八七三年，生於肯德(Kent)。住居倫敦郊外，爲“*Times*”及“*Westminster*”之評論家。專寫幻想的詩，童謠，散文傳奇，散文詩等；偉大的想像美和完成的技巧，是他作品的特徵。著有：詩“*Gazette*”，“*Collected Poems (1901-18)*”(1920); “*Stuff and Nonsense*”(1927); 小說“*The Return*”(1910); 散文詩“*Ding Dong Bell*”(1924); 短篇集“*The Riddle*”(1923); “*The Connoisseur*”(1926); “*On the Edge*”(1930); 童謠“*Songs of Childhood*”(1901); *Peacock Pie*(1913)等。

Delaunay, Robert [特羅納] 法國美術家。一八八二年，生於巴黎。爲立體派畫家，同時又受未來派底影響。一九〇五年以後，爲獨立沙龍的繪畫家出品。其出世作，是厄斐爾塔(1911)。爲奧爾斐主義的提倡者。主要的作品：厄斐爾塔，聖塞培蘭教堂，競爭者，色的素描。

Deledda, Grazia [得雷達] 意大利女小說家。一八七五年，生於撒地

尼亞 (Sardinia) 島的農家。二五歲結婚，居住羅馬，過着幸福的生活。當她卒業於中學校(十七歲)時，就做小說，發表短篇集王者之戀，長篇撒地尼亞之花，家庭小說正心等。爲威爾伽 (Giovanni Verga, 1840-1922) 的田園文學，鄉土文學之正統的繼承者。從她底寫實主義，把鄉土底人情，風俗，宗教等，曲曲傳神地描寫出來。她底作風，是在直線的單純性之中，漲起抒情詩的有力的調子。最近，她取材於歐洲一般人間關係和戀愛故事的作品，得到一九二六年的諾貝爾獎金。主要的鄉土作品，有山之老人，難船遇救者，灰，諾斯他爾却，沙漠中，母。及長篇祖父，惡侶，明暗等短篇集。最近的作品，有逃往埃及，森林中之笛，戀封之印等。

Delius, Frederick [第流斯] 英國作曲家。一八六三年一月二九日，生於布刺德佛德 (Brodford)。他底父親是德國人。初受商業的教育。一八八三年，渡美以後，自修作曲學。一八八五年，爲佛及尼亞州丹維爾音樂教授。後至來比錫，學於札達姆 (S. Jadassohn, 1831-1902)，賴涅刻 (K. H. C. Reinecke, 1824-1910)，和格黎格 (E. H. Grieg, 1843-1909) 結交。一八八八年以後，僑居法國來因地方。一八九七年以後，發表作品。他底作品，是具有繪畫的情調和印象主義的纖細筆致的。作品：有管絃樂曲挪威組曲 (一八九七年)，夏庭，春鶯初啣，河上底夏夜 (一九一三年)，夜明前的歌 (一九一七年)，獨唱，合唱及管絃樂曲齊拉德斯德拉這樣說 (一九二二年)，和其他歌劇，劇曲，室內樂曲，歌曲等。

Dell, Floyd [得爾] 美國小說家，評論家。一八八一年，生於伊利諾州的巴黎街。家貧，暑假時，工作於糖菓製造廠，受兄之照拂。十七歲時，以友人的影響，爲無神論者，愛讀莫理斯梅德林等的作品。後移居密士失必河畔的兄底家裏，日往圖書館勉學。更赴芝加哥，再工作於糖菓工廠。和屠思拖夫斯基，易卜生，馬克斯底著作相接近。這時他充“Chicago Evening Sport”報的文藝部長(1914-17)；更入“Masses”後改“New Masses”(1918-29)，爲完全的無政府主義者。一九二〇年，作了長編不通世故 (Moon-Calf)，爲世所稱。二一年，作續編荆棘茂盛。他底評論，比小說的評價更高。最近，他脫離“New Mus-

ses”。作品有：小說 Moon-Calf 1920. This Mad Ideal, 1924. Runaway, 1925. Souvenir, 1929. 等。短篇集 Love in Greenwich Village. 1926. 批評研究 Women as World-Builders, 1913. Intellectual Vagabondage, 1926. Love in Machine Age, 1930. 等。

Del Rio, Dolores [桃樂絲·得里奧] 墨西哥電影女明星。一九〇五年八月三日，生於墨西哥特浪高。專屬愛特文·凱留影片公司。最近，入 R. K. O.。所演的影片：有復活，拉摩那，馴熊之女，愛溫齊林，靈感，榮光，卡門，亞馬遜的紅薔薇，偏愛，紅舞（狐狸），黃金世界（M. G. M.），壞坯子，樂園之鳥，蠻女天堂等名劇。

Del Ruth, Roy [得爾魯司] 美國電影導演。一八九七年，生於賓夕法尼亞。塞納高墨第出身。目下，專屬華納勃拉塞。導演作品：有飛行汽車，男裝之妻，鐵拳飛行，情網，莽漢初戀，智略三反，太平洋橫斷，牽線木偶線牽錯了，紐約幻想曲，戀之勝馬（M. B.）。

Del Vecchio, Giorgio [得爾未基奧] 意國法學家。一八七八年，生於波羅尼亞。學於熱那亞及羅馬大學，更留學柏林大學，受科勒（J. Kohler）之影響。經一九〇三年佛拉拉（Ferrara）大學，六年得薩利亞大學，九年墨西拿（Messina）大學之教授，至一一年，轉於波羅尼亞大學。二〇年以後，任羅馬大學法律哲學教授。主要著作為：“I suppositi filosofici della nozione del diritto”（1905）；“Il concetto del diritto”（1912）；“Il concetto della natura e il principio del diritto”（1908）；“Moderne concezioni del diritto”（1921）等。

Demangeon, Albert [得曼琴] 法國地理學家。一九一二年以後，由利爾（Lier）大學，轉為巴黎大學教授。以研究人文地理學者知名。其著作歐洲底末路（Le déclin de l'Europe, 1920），喚起反響。近任國際地理學會之田園占居型式調查委員會長，而於聚落地理上有所貢獻。

De Maré, Rolf [得·馬勒] 瑞典跳舞業者。一九二〇年，在巴黎發

起“瑞典舞”，以波藍 (J. Borlin) 爲首領，凡克羅得爾 (P. Claudel)，科克推 (J. Cocteau)，對步栖 (C. A. Debussy 1862-1918)，拉味耳 (M. Ravel)，和涅格 (A. Honegger)，勒澤 (F. Léger) 等巴黎新人物，全體動員，展開了颯爽的跳舞運動。一九三一年，開設 Les Archives internationales de la Danse。

De Martino, Nobile [第·馬丁諾] 英國外交家。一九二〇年，任大使；初駐德，次駐倫敦 (一九二一——二二年)，東京 (一九二二——二四年)。一九二五年以後，任駐美大使。

De Mille, Cecil B. [第·密爾] 美國電影導演。一八八一年，生於馬薩諸塞州 (Massachusetts) 阿士維勒 (Asheville)。積了舞臺經驗七年之後，和哲斯拉斯基，創興拉斯基，作成派拉蒙今日隆盛的基礎。後脫離了派拉蒙，和百代結合，創辦百代·第密爾；最近入 M. G. M.。導演的作品，有秦努達克，神棄的女郎，卡門，男性與女性，低聲合唱，農園的薔薇，情熱之國，連理枝，做妻的醒醒！勿代夫，何故換妻。愚者的樂園，亞拿托，一萬元的女郎，浮世之常，土曜日之夜，人間苦，屠殺者，亞丹，黎和，十誠，勝利者，靈魂呼聲，金色寢床 (派拉蒙)，昨日之道，伏爾伽船夫曲，王中之王，破戒 (百代)，炸藥，夫人魔王 (M. G. M.)。

Dempey, Jack [登普西] 美國拳鬪家。一八九五年五月，生於科羅那多 (Colorado) 州麥那薩。有“麥那薩的殺坯”的綽號。屬 heavy weight class。身長六呎一吋。一九一九年七月，打破了當時選手權保持者詹斯維拉德 (Jess Willard)；直到一九二六年九月，在包因德，給勤泰尼 (Gene Tunney) 所敗而引退時，實爲天下無敵的大拳鬪家。他底名字，卽強豪的代名詞，轟傳一世。就是，一九二一年，在打敗了在當時法國的 light heavy weight 選手喬治卡本他；一九二三年，打敗了路易發苞；一九二七年，又打敗了席克瀉基，握了七年的拳鬪霸權。

Denby, Edwin [登比] 美國政治家。一八六六年生。國會議員。世界大戰，爲義勇兵出征，升任少佐。爲哈定所賞識，任海軍部長。共和黨員。

Denikin, Anton Ivanovitch〔特尼金〕 蘇俄將軍。一八七二年生。

一八八七年入軍隊，從軍於日俄戰爭。參加世界大戰，爲大將。一九一七年，任亞歷克賽夫 (M. Alexeiev) 之參謀長；旋任西南軍總司令官。蘇維埃政府成立後，指揮南俄反革命軍，受英國之援助。二〇年失敗，託後事於甫棧治耳 (Vrangell) 將軍而逃亡英國。

Denis, Maurice〔得尼，摩里士〕 法國畫家。一八七〇年生。始受印

象派及沙凡內 (P. Chavannes) 影響後，又受塞減努 (Cézanne) 高金 (Gauguin) 之影響。夫刺安日里科 (Fra Angelico) 之，質樸的畫面，尤爲他所愛好。更喜歡裝飾畫家的壁畫。戎塞利塞戲院的天花板畫，是他的代表作。尙有二三論畫之文：“Du symbolisme et de Gauguin, vers un nouvel ordre classique” (1912), “Théories” (1890-1910) 等。

Denis, Ruth St.〔登尼斯〕 美國女跳舞家。和跳舞家蒂特興結婚。夫

妻和其門下，組成一個跳舞團；這個跳舞團，叫做“Denishawn”。她和當坎 (Duncan) 之學希臘跳舞相反，是很多摹仿東方宗教的跳舞的。發表很多印度跳舞，爲世所傾倒。

Denman〔登曼〕 英國官吏。一八七四年生。初參加普亞戰爭，負傷。一

九〇七——一一年，任近衛兵隊長。一九一一——一四年，任澳大利亞總督。

Dennett, Tyler〔登涅特〕 美國東洋學家。一八八三年，生於威斯康

辛州。一九一四——一六年，編輯“World Outlook”，一六——一八年，任米索提斯德 (Methodist) 教派百年紀念出版物編纂長。二三——二四年，執教於約翰霍布金大學；二七——二八年，任哥倫比亞大學教授。很注意於遠東及太平洋之歷史。主要著作，爲“The Democratic Movement in Asia” (1918)；“Americans in Eastern Asia” (1923)；“Roosevelt and Russo-Japanese War” (1924) 等。

Dennis〔鄧尼斯〕 澳大利亞女游泳選手。一九三二年八月，出席萬國亞

林匹克大會，二百米蛙式，以三分六秒三，造成世界新紀錄。

Denny, Reginald〔鄧尼〕 英國電影明星。一八九一年十一月生。曾爲一等之拳鬪家。積有舞臺經驗七八年之久，而入電影界：一直爲寰球之滑稽明星。最近，脫離了寰球公司；目下，專屬 M. G. M. 所演的影片：有斯基那的夜會服，打諢者三幅對，愉快的謊話，轟進鄧尼，我的爸爸，幸運鄧尼，夜遊三烏，赤熱的速力，戀愛和山羊，我的幸運日，贅婿，奈翁精神無異狀（寰球），馬丹·薩湯（M. G. M.），竊盜婚姻，基基。

Dent, Edward Joseph〔登特〕 英國評論家。一八七六年七月十六日，生於李布斯頓（Ribston）。在伊吞學院積有音樂的教養，更學於劍橋大學。一九〇二年，任劍橋內王學院（King College）教授。一九二六年，繼伍德（C. Wood）之後任，爲劍橋大學教授。又爲大英百科辭典及格羅和音樂辭書底編輯同人。著有“A Jesuit at the Opera 1680”（1909）；“Alessandro Scarlatti”（1905）；“The Barock Opera”（1910）；“Italian Chamber Cantatas”（1911）；“Mozart’s Operas”（1913）；“Terpander, or Music and the Future”（1926）；“Foundation of English Opera”（1928）等。

Den, Wooden〔對因，伍登〕 荷蘭女子游泳選手。一九三一年度，歐洲水上選手權大會，得百米自由式（一分十一秒八）的第二。

Derain, André〔德拉因〕 法國畫家。一八八〇年，生於塞努愛德瓦士縣昔多。雖學於理工科學校；但結果入於畫業。和佛拉明克（M. de Vlaminck）交好。二人在昔多的畫室，經長時間的努力。其後，當過兵役。最初加入野獸派運動；後進於立體派之羣，開拓獨自的領野；一九二二年以後，爲新古典派之代表的畫家，嚴然爲一代巨匠。作風受壘諾亞爾（Auguste Renoir, 1841-1919）柯樂（B. C. Corot, 1796-1875）底影響很強，其特色在所描裸女中，最顯著地表現着。又其好用紺，鼠，黑乳脂色等暗澹的快色，又大有布森（Nicolas Poussin 1594-1665）之遺風。主要的作品：飲酒的人，顏，化妝，風景，裸婦，少女，眠女，靜物，海邊裸婦。

Derby, Edward〔德被〕 英國政治家。一八六五年生。一八九二年，入

下院。一九〇三年，任交通部長。一五年，任徵兵總監，創始德被案。一六年，任陸軍次長，旋任陸軍部長，直到一八年。同年，任駐法大使。二二——二四年，再任陸軍部長。

Dern, George 〔德楞〕 美國軍人，實業家。一八六二年，生於猶他州 (Utah)。礦山工程師出身，歷任馬加金礦公司及其他各種礦業公司，國立擔保銀行，第一擔保托辣斯公司等要職。後為參議員。歐戰時，任國防審議會委員。一九二五——三三年，任猶他州長。一九三三年三月，羅斯福就任大總統後，任陸軍部長。

De'Ryke, Johannes 〔得賴克〕 荷蘭技師。一八四二年生。一八七三年，應日本內務省工務局之聘，敷設分流式水道及其他水道的建設等；八九年，以功由日政府贈以四等勳章。一九〇一年，歸國。二年，應我國之聘，致力於長江水道改良工事。

Desart, Earl of 〔得薩特伯爵〕 英國法律家。一八四八年生。做了四十年的檢察長。一九〇九年，任財部檢察官；又被推為海牙國際法庭法官。一三年，列樞府。

Desbordes, Jean 〔狄鮑德〕 法國新進作家。一九〇六年生。一九二六年，和約翰科克叨 (J. Cocteau) 相交好。他底處女作我的熱愛發表後，被認為法國文壇的新進作家。

Desborough, William Henry 〔德斯蒲羅〕 英國政治家及運動家。一八五五年生。早就為有名的運動家。曾經在亞細亞及美國作登山旅行，橫斷英吉利海峽等。從一八八〇年起，任了幾次國會議員，屬自由黨。一九〇五年，封男爵。

Des Coudres, Theodor 〔得·庫德爾〕 德意志物理學家。一八六二年生。來比錫大學理論物理學教授。於電磁感應作用，為裝置的迴轉，而實驗其不變性(一八八九)，由此推知即使地球對於以太而為運動，其速度也不過在地球公轉速度之二百分之一以下。

Despian, Charles [得斯賓] 法國彫刻家。一八七四年生。爲羅丹(Rodin)所擢拔，曾一時爲其助手。受羅丹之影響甚大。

Dessoir, Max [得騷爾] 德國美學家。一八六七年，生於柏林。一八九七年，任柏林大學員外教授；一九二〇年，任正教授。以美學爲研究藝術價值之內的和外的條件的藝術之學，而主張美學的客觀主義。編輯“Zeitschrift für ästhetik u. allgemeine Kunstwissenschaft”；且在一九一三年，開第一次美學會於柏林。又研究異常心理現象，於二重自我之說等有所貢獻。著有“Das Doppellich”(1890)；“Geschichte d. neueren deutschen Psychologie (1894)”；“Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft”(1906)；“Vom Jenseits der Seele”(1917)；“Vom Diesseits der Seele”(1923)等書。

Destinn, Emmy [得斯丁] 德意志女歌手。一八七八年，生於布拉格(Prague)。本名恩梅啓特爾(Emmy Kittl)。得斯丁原是他老師底名字，就做了她底藝名。一八九八年，始在柏林踏入了舞臺生涯，爲王立歌劇場演員，活動；一九〇八年後，入紐約的京師歌劇場。一九三〇年一月二十九日逝世。

Desvallieres, Georges [德斯發雷耳斯] 法國畫家。一八六一年，生於巴黎。受教於摩羅(Moreau)門下。喜歡描寫享樂的題材。

Deterding, Sir Henri Wilhelm August [得替亭, 漢立] 英國火油大王。達契皇家火油公司總理；海爾運輸及貿易公司總理。

Dettmann, Ludwig [得特曼] 德國畫家。一八六五年生。於巴黎，倫敦，安特衛普(Antwerp)爲研究旅行。初繪插畫及水彩畫，後移轉於風俗畫及歷史畫；更染手於應用的美術。

Deutsch, Julius [兌赤] 奧地利社會民主黨員。一八八四年生。勞工出身。著有幼年勞働和對之的爭鬭，奧地利工會運動史，近代的無產階級，反法西斯蒂主義，國防與社會民主主義等。大戰後，指導兵士，反抗哈布斯堡(Habsburg)家。一九一九年以後，任奧地利國民會議議員。

De Valera, Eamon [樊勒拉] 愛爾蘭政治家，共和主義者。一八八二

年，生於紐約。父爲西班牙人，母爲愛爾蘭人。一九一六年，附和泰勃林反英運動，任反英軍的指揮；旋因革命運動的失敗，被投獄，受死刑的宣告，後減爲終身無期徒刑，不一年被釋。一九一七年，被選爲愛爾蘭大總統。一九一八年五月，又以騷擾罪被拘於林加監獄。翌年二月，突然破獄遁美，以百折不撓的精神，籌集六百萬金，運動愛爾蘭獨立，至一九二二年，卒得了英國的承認。自是以後，遂實行其和英國完全脫離的計劃。一九三二年，任首相，以拒絕對英政府繳付土地年賦金，及刪除愛爾蘭憲法中對英皇在議會作忠誠宣誓的規條等事，震撼了英國政界。同年三月九日，愛爾蘭的自由總選舉，推翻了親英派的哥司葛來惠內閣，得三百萬大衆的信仰，復當選首相。他在政治舞臺上，有世界的奇才之目。當一九一八日本侵略我國東三省時，他就抱不平的憤慨。十一月，任國際聯盟理事會議長，關於日本的侵略，他聲言：“當以矢志不移的精神，擁護聯盟規約”。

Déville, Gabriel〔得甫爾〕 法國社會主義家。一八五四年生。爲朱爾格特 (Jules Guesde) 的門下。在法國努力於中央集權主義和馬克斯主義的宣傳。一九八七年，和格特共主持國際社會主義大會，被捕禁二月。他又爲歷史的社會主義雜誌國民之聲，平等報之撰稿者。著有馬克斯的資本論 (一八八三年)，社會主義之哲學 (一八八六年)，正統社會主義 (一八九六年)。

Devonport, Hudson Eubank Kearley〔狄璜寶〕 英國政治家。一八五六年生。初從事商業，開設茶及食糧品商行。一八九二——一九一〇年，當選自由黨國會議員。一九〇五年，任商務次長。一九〇九——二五年，任倫敦港務委員會長。一九一六——一七年，任內閣食糧監督官。八年，封從男爵；一〇年，封男爵；一七年，晉封子爵。

Devonshire, Duke of〔得文公爵〕 英國政治家。一八六八年生。一八九一——一九〇八年，爲下院議員；一九〇八年，襲公爵；一九一六——二一年，任加拿大總督；一九二二——二四年，任殖民部長。

De Vries〔特佛黎斯〕 荷蘭植物學家。一八四八年生。一八七八——一九一八年，任阿姆斯特丹 (Amsterdam) 大學的植物學教授；後隱退，住居隆答倫。

繼續研究。他發表於一九〇一年的偶然變異說 (Mutationstheorie)，與進化論以重大的影響，大貢獻於學界。他又把達爾文漸進的進化論加以修正，說：新種，並非由緩漫的變化產生，而却由突然的變化產生。依他說來，種類若由於逐漸變化和自然淘汰而變化，只可說明一種生物底一部性質，不能把來說明新種底形成。若說生物偶然變化，忽然形成新種，子子孫孫連續下去的，那就很不容易說明新種形成底原理。當然特佛黎斯並不相信，僅依偶然變化形成新種，但却以為主要的方法，是依偶然變化的。這說底根據，是他多年所實驗的那月見草底變化。他培養多數的月見草，突然發現其中有和其他顯然不同的新株發生出來，加以保護，就是那樣地成立一種植物。這現象當說明生物變遷時，是很重要的。著作，上述外，尚有“Species and Varieties” (1905)；“Plant Breeding” (1907) 等。

Dewey, John〔杜威〕 美國教育家，哲學家。一八五九年，生於威爾蒙 (Vermont) 州底布林敦 (Burlington) 城。一八七九年，畢業於州立大學後，在鄉間任教授二年。一八八二年，復進霍布金大學。一八八四年，得哲學博士學位。這年秋間，任密歇根大學哲學講師。一八七九年，轉任米尼梭太大學哲學科主任；但沒有一年，仍被密歇根請回去，任哲學主任。一八九四年，任芝加哥大學哲學和教育科主任。在該地創辦一個試驗的學校，起初祇有初等學校，後來一直辦到大學預科。他底教育學說，就在這裏實地試驗的。一九〇二年，任該大學教育院長。一九〇四年，任哥倫比亞大學哲學正教授。一九一八年五月，他到我國來講學。翌年，任北京大學哲學教授，及北京高師教育研究科教育學教授。他在我國所演講過的地方，有遼寧，河北，山西，山東，江蘇，江西，湖南，湖北，浙江，福建，廣東十一省。一共住了兩年兩月，於一九二一年返國。著作重要的，有學校與兒童 (School and the Child, 1900)，思維術 (How We Think, 1909)，平民主義與教育 (Democracy and Education, 1916)，試驗論理學 (Essays in Experimental Logic, 1916)，創造的智慧 (Creative Intelligence, 1917)，哲學之改造 (Reconstruction in Philosophy, 1920)，人類之本性與行爲 (Human

Nature and Conduct, 1922), 本性與經驗 (Nature and Experience, 1925) 等。他的教育學說底大旨，是：教育是助長人類固有的發展力而使他完成的方法；是指導兒童適應於社會共存目的的手段；是憑藉環境之力，誘導兒童的活動於一定的方向，使他發揮無限的發展的作用。他在哲學上，自新海格兒學派出，又受有達爾文說之影響，在詹姆士 (W. James, 1842-1910) 之實用主義中，滲入主知的社會的見地，而主張工具主義 (Instrumentalism)。把歐州近世哲學從休謨、康德底唯心和唯物，理論和經驗的各項爭端，都抹煞了，而從人生實用上，建立他底哲學理論。他說：“經驗即是生活，生活即是應付環境；於應付環境之中，思想最主要，故思想為應付環境的工具；哲學須要離去哲學家底虛玄問題，而解決人生問題。他底教育學說，也是把這根本觀念做基礎的。

Deyneka, A. [提尼卡] 蘇俄青年無產階級美術家。一九二五年，參加奧斯德；二八年，入十月。關於插畫，廣告，諷刺畫等方面，很能發揮他優秀的才能。彼得格勒之防禦，是著名的紀念作品。主要作品：是彼得格勒之防禦，煤礦之交替前，婦女勞働者，運動，從帝國主義解放途上的中國。

Deysse, Lodewijk van [台塞爾] 荷蘭小說家，批評家。一八六四年生。本名 Karel Joan Lodewijk Alberdingk Thijm。最初為純粹的自然主義之作；一八九一年以後，專發表印象派或新浪漫派作風的作品，展開了靜的冥想和深沉而神祕之世界。

Dezsö, Kosztolanyi [特瞿] 匈牙利小說家。一八八五年生。在布達佩斯 (Budapest) 充新聞記者，投稿於紐格德；以非常印象的短章句，成功了一新的體裁。他通各國語，把歐州諸國的詩，用原語來翻譯。思想和語言的豐富，都一併得之於詩裏。著有冤術，悲嘆，獨自等。

Dibelius, Martin [狄貝琉斯，馬丁] 德國新約聖書神學家。一八八三年生。夫藍次 (Franz) 之子。一九一〇年，任柏林大學私講師。一五年，任海得堡大學正教授。著有 “Die Geisterwelt im Glauben des Paulus” (1909)；“Die Formgeschichte des Evangeliums” (1919)；“Evangelium und Welt”

(2. Aufl. 1929)。此外有新約書書翰之註解 (Lietzmanns Handbuch z. N. T.)等。

Didrikson〔狄德里克遜〕 美國陸上女運動選手。一九一三年，生於鐵克薩斯省(Texas) 白芒鎮(Beaumont)。父業木匠。一九三〇年，代表校中奪得全省女子錦標，建功獨多。後遂被選為一九三一年全美女子籃球隊員。後她畢業高中就職某公司，在該公司經理兼體育主任墨爾芬(Melvin)的指導之下，技術大進。一九三二年春，參加美國南部大規模的運動會，獲得女子田徑賽錦標而回，於是名滿全美，美報稱譽她為“一人女子田徑隊”(One-girl Track Team)。七月，她參加全美亞林匹克女子田徑預選大會，獲得五個冠軍，和一個平分冠軍跳(高，標槍，低欄，鐵球，擲棒球，跳遠)，遂代表美國，參加一九三二年八月，洛磯萬國亞林匹克大會，連造二項新紀錄(八十米低欄十一秒七和標槍一四三呎四吋)，跳高一項，因犯规退居第二(五呎五吋)；她對於百米，鐵餅二項，也很有奪得首席的希望，可惜大會規則限定最多三項的。她於棒球，籃球，高爾夫球，拳術，搏鬪，騎馬，彈子戲，馬上球，溜冰，美國足球，擊劍，游泳，跳躍，射擊，舉重，和其他各種運動，也都非常精通，全美人士稱譽她為“世界最佳的女運動家”。

Diehl, Karl〔提爾〕 德國經濟學家，社會問題研究家。一八六四年，生於弗蘭克福畔的美因。經過哈爾(Harl)，羅斯托克(Rostock)，哥尼斯堡(Königsburg)等諸大學。一九〇七年，任弗來堡大學教授，直到今日。為斯坦姆利(R. Stammes)底社會哲學的流亞，自稱為經濟學上社會法制派底創始者。他精研社會問題，是現代資本主義經濟學者中著名的人。著有社會主義共產主義及無政府主義(Über Sozialismus, Kommunismus und Anarchismus, 1909)，無產階級獨裁與蘇維埃制度，理論國民經濟學(Theoretische Nationalökonomie, 3 Bde., 1924)等。

Diekamp, Franz〔第坎普〕 德意志加特力教神學家。一八六四年生。一八九八年，任敏斯德大學私講師；一九〇四年，任正教授。一九〇二年以後，

編輯“Theologische Revue”。主要著作，爲“Die Gotteslehre d. hl Gregor von Nyssa” (1896)；“Die katholische Dogmatik nach der Grundsätzen d. hl. Thomas” (3 Bde., 1912-15; 5. A. '17-22). 等。

Diem, Carl [提姆] 德國體育家。一八八二年，生於符次堡 (Würzburg)。一九〇二——一二年，爲德意志輕拔運動之總監；其後任德國體育中央委員會總主事。二九年，應日本報知新聞社及全日本陸上競技聯盟之聘，率德國陸上競技選手十五名赴日。主要著作，爲“Olympische Spiele” (1912)；“Deutsche Kampfspiele” (1922)；“Vereins und Verbandswesen” (1923)；“Persönlichkeit und Körpererziehung” (1924) 等。

Dietrich, Bruno [第特立喜，白魯諾] 德國地理學家。一八八六年生。在柏林，法蘭克福，海德堡等修改地理學，自然科學。一九二二年，任北勒斯勞大學之地理學員外教授。最近倡經濟地理學新說。主要著作，爲“Grundzüge der allgemeinen Wirtschaftsgeographie” (1927) 等。

Dietrich, Marlene [瑪琳·黛德麗] 德國電影女明星。一九〇四年十二月二十七日，生於柏林。軍人之女。在威馬爾受教育。始立於馬克斯來因哈特 (Max Reinhardt) 之舞臺，旋以馮斯登堡 (Von Sternberg) 底識拔，現身於馬伊電影，於演了愛之悲劇，藍天使後，渡美。摩洛哥爲渡美首次攝製之影劇，大受觀衆歡迎。神祕女郎嘉寶之位，幾爲其所奪！續映有間諜X27，上海特別快，金髮愛神，等名劇 (派拉蒙)。目下專屬派拉蒙。

Dietrich, Paul Reinhold [第特立喜，保羅] 德國著述家，共產主義者。一八八六年生。編輯共產主義諸新聞。一九二四——二七年，任漢堡 (Hamburg) 市會議員。一九二八年，當選聯邦議會議員。

Dietzel, Heinrich [第次爾] 德國理論經濟學家。一八五七年，生於來比錫。波昂 (Bonn) 大學的教授。初修國家學，嗣研究農政。一八八六年，任多爾巴得 (Dorpat) 大學教授；一八九〇——一九二五年，任波昂大學教授。爲布爾喬亞經濟學家之一人。主要著作，爲“Karl Rodbertus, Darstellung seines

Lebens und seiner Lehre" (1886-88); "Theoretische Nationalökonomik" (1895); "Beiträge zur Geschichte des Sozialismus und Kommunismus" (1920). 等。

D'Indy, Paul Marie Théodore Vincent [鄧第] 法國音樂家。一八五一年生。南歐貴族出身。一八六二年，爲音樂教師。七三年，入巴黎音樂學校。中途退學，爲各地之管絃樂樂手，大受德國大音樂家力司特 (Liszt) 之賞識。七六年，赴貝洛特，加入瓦格涅 (W. Wagner) 之祝祭劇。其間，他的作品在各處演奏，尤以附管絃樂的合唱曲 "Le Chant de la cloche"，爲他的出世作。作品非常之多：歌劇及劇樂之類，爲 "Fervaal"，詩人門第茲 (Mendés) 劇本 "Médée" (1897) 中之音樂，"L'étranger"，"Lalégende de Saint Christophea" 等；管絃樂爲交響曲六，"Le forêt enchantée"，"Wallenstein" 等；交響曲及其他八，室內樂曲，披亞那曲，歌曲多數，都很著名。他的音樂，以優雅典麗爲特徵。又著有 "Cours de composition musicale" (1914) 一書。

Dinghofer, Franz [丁高斐] 奧地利政治家。一八七三年生。司法官出身。一九二六年，任宰拍爾 (I. Seipel) 內閣的副總理。一九二七——二八年七月，任司法部長。

Dinoth Hermann, [戴諾司] 德國無發動式飛機駕駛員。一九二九年，在德國洛雪丁，駕駛自製飛機，作滯空一四時間四三分二五秒的紀錄。

Dirac, Paul Adrien Maurice [第拉克] 英國物理學家。一九〇二年生。一九二五年，發表量子力學的基礎方程式，——於量子論底分野，舉了劃期的功績。他對於德國希申堡 (Hersenberg)，底用 Matrix，而專用超復素數之一種 Q 數，——一九三〇年，發行的量子力學原理 (Principles of Quantum)，是說明其方法的。一九二九年，借希申堡赴日，在東京帝大理化學研究所等講演。現任劍橋大學數學講師。

Disney, Walt [狄思理] 美國諧畫家。一九三二年，發明了白地黑描

活動有聲滑稽影片，名叫鼠戲 (Monse)，暱號“彌吉”。該影片之活潑詼奇，極滑稽之能事。他又爲兒童着想，創設彌吉鼠戲會 (Micky Mouse Club)。

Dittmann, Wilhelm [狄得曼] 德國社會民主主義家。一八七四年生。木器匠出身。一九一八年一月大罷工時，主張和解的和平，以叛逆的罪，受五年禁錮的處分。同年十一月革命後，爲最初政府的一員。一九二二年一月，爲獨立社會黨首領。同年四月，任機關報自由主筆。拉答諾橫死後，主張合併兩黨。一九二二年十月合併後，任黨的幹部；又任該黨院內團底主幹。一九二〇—二五年，爲聯邦議會副議長。

Dix, Beulah Marie [狄克斯，標拉] 美國明電影星。生於馬薩諸塞州下利摩斯。前身是短篇小說家。他原作的影片：西班牙舞女，幽明界，靈魂呼聲 (派拉蒙)，踏春歌 (略爾亞)，劍戟之雄 (F. N.)，沈默，向昨日之道 (P. D. C.)，村醫，奧格勒斯，焰之女性 (百代)，女孩子胡鬧，黑旋風 (狐狸)。

Dixon, James Main [狄克孫，詹姆士] 英國語學家，文學家。一八五六年，生於蘇格蘭。卒業聖安德魯茲 (St. Andrews) 大學。一八八〇年，任日本工部大學校；八六—九二年，任東京帝大文科的英語學及英文學教師。八八年，由日政府敘勳四等。著有作文書及各種之註釋書，對於日本英語學界很有貢獻。一九〇五年後，任加利福尼亞大學英文學教授；後講比較文學。

Dix, Otto [狄克斯，鄂圖] 德國畫家。一八九一年，生於季拉 (Gera)。學於德勒斯登的裝飾美術家加爾馬伊 (K. May)，參加表現派運動；爲把戰爭之悲慘，資本主義社會底醜惡明顯地描寫出來的畫家之一。受喬治格羅斯 (George Gross) 底影響頗多。其主要作品，爲戰爭，塹壕。

Dix, Richard [狄克斯，李却] 美國電影明星。一八九四年七月，生於米那坡利斯州聖保羅。米那坡利斯大學卒業後，爲舞臺生活二年半，就入電影界。現在專屬雷電華。本名亞納斯加爾東布利瑪。所演影片，有滅亡的民族，擊退女軍，足球王，立於死線，拳鬪，人類之力，屬目上海，特製運動服，微笑劍士，陸戰隊之摩蘭，紅皮膚，情慾之果，愛之醫者 (派拉蒙)，七鍵 (R. K. O.)，及最

近之犧牲，地獄的大道，“The Ace”等。爲電影界資格極深之明星。

Dmitrov, Georgie〔德密特洛夫〕 布加利亞工會中央評議會前秘書，現任第三國際候補執行委員。一八八二年，生於勞工的家庭。在一五歲時，就被選爲印刷工會本部員。一九〇二年，入社會民主黨，和騎牆主義者爲堅決的爭鬪。一九〇五——二三年，任布加利亞工會中央評議會秘書；爲布加利亞共產黨底創立者和指導者之一人。一九二三年，以爲叛亂的首謀者，宣告死刑，亡命蘇俄。現任第三國際執行候補委員，從事於國際運動。

Dmovisky, Roman〔德姆維斯基〕 波蘭政治家。一八六四年生。一九〇五年一二月，在波蘭革命緊張時，他代表着黨，和威芝答伯爵協議。第二屆及第三屆國會，立於十月黨和立憲民主黨的中間，爲波蘭考羅派底指導者。

Dobell, Clifford〔多拍爾，克利佛德〕 英國動物學家。一八八六年生。倫敦國立醫學研究所員。專心研究寄生原蟲，關於人體腸內變形蟲的論著尤多。主要著作，爲“Amoebae Living in Man” (1920) 等。

Döblin, Alfred〔笛拔林〕 德國小說家。新即物主義的代表作家。一九七八年，生於斯坦汀 (Stettin)。其所著柏林亞歷山大區 (Berlin Alexanderplatz, 1929; 45. A. 31)，是最有名的。受喬伊斯 (J. Joyce)，普牢斯特 (M. Prust, 1871-1922) 的“意識之流”底影響。發表於二十四年的山嶽，海洋及巨人 (Berge, Meere und Gigrnten)，爲空前的小說——描寫三千年人類的歷史。其他有描寫中國的小說“Die drei Sprünge des Wang-lun” (1916)，怪奇諷刺的小說“Wadzecks Kampf mit der Dampfturbine” (1918)，運命小說“Wallenstein” (1920) 等，及戲曲 Die Nomen von Kemnade (1923)。一九一二年後，爲神經科醫師，居住柏林。

Dobschütz, Ernst von〔屠布叔茲〕 德國新約聖書神學家。一八七〇年生。一八九三年，任耶拿大學私講師；九九年，任員外教授。一九〇四年，任斯得拉斯堡正教授，一〇年，轉任北勒斯勞；一三年，又轉任哈勒 (Hare)。關於新約書及原始基督教研究的著作很多，主要的，爲 Die urchristlichen Ge-

meinden (1902); Die Thessalonicherbriefe (Meyers Kommentar, X)(1909); "Der Apostel Paulus" 2 Tle., 1926-28 等。

Doderlein, Ludwig〔德得來因〕 德國動物學家。一八八五年生。閩行動物博物館長。任斯得拉斯堡大學教授兼動物博物館長。曾赴日本，教德意志語於大學南校；採集日本之海產動物，作研究資料。又關於棘皮動物，動物地理學方面，也頗多業績。

Doeg, John Hope〔多益〕 美國網球選手。一九〇八年，生於墨西哥。斯坦福大學出身。一九三〇年度，獲得美國網球界，單，複第一，為台維斯賽代表活躍的世界底名手。一九三〇年度，全國選手權准決賽，打敗鐵爾登；決賽，打敗希爾士。

Doelter, Cornelio August〔多爾德〕 奧地利礦物學家。一八五〇年生。一八八三年，任格拉齊 (Gratz) 大學教授；一九〇七年，任維也納大學教授。初從事礦物底合成，生成，熔融等之研究；晚年以化學礦物學的見地，發表對於岩漿問題之論文。一九三〇年八月逝世。他的大著作礦物化學，於維也納學士院後授之下，許多門生在繼續編纂。

Dogadov, Alexander Ivanovich〔屠伽道夫〕 蘇俄最高國民經濟會議代理議長，共產黨中央委員。一八八八年生。金屬工出身。一九〇五年，為布爾札維工會的組織者活動。一九〇七年，被逮捕，追放到哇洛格達縣，二年。革命後，歷任蘇維埃和工會的要職；全俄中央執行委員和秘書，全俄工會中央評議會幹部委員，中央委員等，以至於現在。

Doherty, Charles Joseph〔陶哈蒂〕 加拿大政治家。一八五五年，生於蒙特利奧 (Montreal)。一八九一年，任法官；一直到一九〇六年，在高等法院。八年，入下院。屬保守黨。一一年——二一年，任司法部長；其間曾為出席巴黎媾和會議代表。

Dohnárryi, Ernst von〔陶那里意〕 匈牙利作曲家，鋼琴名手。一八七七年七月二七日，生於不勒斯堡。肄業布達佩斯 (Budapest) 的王立音樂學

校；爲鋼琴家出發。一九〇五——一五年間，任柏林王立高等音樂院鋼琴科教授。一九一六年，任布達佩斯高等音樂院鋼琴科教授。一九一九年，繼密哈洛維契的後任，任該校校長。其他，又爲布達佩斯音樂協會會長。一九二四年，任樞密院顧問官。他是新興匈牙利音樂底代表者。其作品，鄉土的色彩很少。作有鋼琴曲約二十曲，室內樂曲六曲，歌劇哇伊華丁之塔等。

Dolin, Anton〔多林〕 生於愛爾蘭的跳舞家。第阿澁利夫 (S. P. Diaghilev 1872-1929) “俄羅斯跳舞”之名角。科克叨 (J. Cocteau) 爲他寫的出世作青火車(1924)，是“俄羅斯跳舞”最近的作品，活躍於第一線。其間於一九二六——二八年，曾一度脫離“俄羅斯跳舞”，和能提諾發 (Vera Nemtshnova) 合組，巡演歐洲。二九年，復歸“俄羅斯跳舞”，三〇年，和美國女跳舞家安那路德米拉結婚。後在倫敦開辦跳舞學校。著有 *Divertissement* (1931)。

Dollo, Louis〔多洛，路易〕 比利時古生物學家。一八五七年生。一八八二年以後，任不魯塞爾之比利時王立博物館古生物學部主任；一九〇九年以後，任不魯塞爾大學教授。研究原始時代生物的全領域，以爲生物學基礎，爲古生物學 (Paläobiologie) 之建設者。——尤爲那以“多洛律”著稱的逆行不能律 (Loi de l'irreversibilité) 之代表者。一九三一年四月，逝世。

Dolpis, Ruggelo〔多爾披斯〕 瑞士政治家。一八七六年生。保守加特力黨領袖之一。

Dombal, Thomas〔頓巴爾〕 波蘭農民運動者。一八九〇年，生於農民的家庭。肄業維也納的農業學校。入人民黨。世界大戰時代，屬畢蘇資基師團。一九一九年，在北部伽利却地方，組織革命的農民運動。嗣當選國會議員，反對和蘇俄戰爭。一九二〇年，入共產黨，被逮捕；一九二一年，宣告六年的徒刑。一九二三年，以政治犯的交換釋放，到蘇俄。參加一九二三年的第一屆國際農民會議，組織國際農民委員會，現任該會代理秘書長。

Dongen, Kess van〔洞耿〕 荷蘭畫家之活動於法國畫壇者。初參加野獸派運動。喜描寫女伶及貴婦人。爲現代法蘭西畫壇最時行的一人。

Donnan, Frederick 〔多喃〕 英化學家。一八七〇年生。學於來比錫，倫敦。一九一三年以後，任倫敦大學之無機及物理化學教授。主要研究爲溶液之平衡論，所謂“多喃的平衡”，是有名的。

Donnay, Maurice 〔頓內〕 法國戲曲家。一八六〇年，生於巴黎。學士院會員。他大膽地採取戀愛問題，有“Amants”，“La douloureuse”，“Le torrent”，“La chasse à l'homme”等作品。又“Le ménage de Molière”，是充分採取有名的摩利爾(Molière)夫婦關係的忠實歷史，頗有趣味。

Dopsch, Alfons 〔多拍喜〕 奧地利歷史家。一八六八年生。一八九八年，任維也納大學教授。爲近來研究中世紀初期經濟史的大家。主要著作，爲“Die Wirtschaftsentwicklung der Karolingerzeit” (2 Bde., 1913); “Wirtschaftliche u. soziale Grundlagen der europäischen Kulturentwicklung” (2 A., 2 Bde., 1923-24) 等。

Doré, Marcel 〔多蕾〕 法國飛行家，——尤以巧玩飛行家及速力飛行家，有世界的名聲。

Dorgelés, Roland 〔陶爾格來〕 法國小說家。一八八六年生。初充戰爭新聞記者。一九一九年，發表戰爭小說戰爭之太息 (Le scroix de bois)，一躍爲有名的作家。他底木十字架，獲得聖果爾獎金。他在政治上，和思想上，都不屬任何黨派；只是很生動率直地披瀝他底情熱和見解。作品：上述外，還有桑馬格勞爾，寄生木之球，死者的覺醒，中國國道的途上，沒有駱駝的隊商等。

Doriot, Jacque 〔多立豪〕 法國共產黨員。法國共產主義青年同盟秘書。國際共產主義青年同盟指導者之一人。第三國際執行委員。一八九八年生。從事於反軍國主義宣傳，猛烈反對占領魯爾及法國資本家底植民地政策。被逮捕，投獄，受巴黎勞動大眾底要望，在獄中當選國會議員候補人。

Dorn, Herbert 〔惇，赫伯〕 德國法學家，經濟學家。一八八七年，生於柏林。任賠款會議議長；且爲常設德意志法學家會議議員，德意志抵當銀行經理，

柏林高等商業學校名譽教授等。又編輯平和條約文庫，行政法文庫等，有卓越的文才。

Doronin, Ivan Ivanovich〔陶樂寧〕 蘇俄詩人。一九〇〇年生。十六歲時，就離開家庭。二〇歲時，在兵工廠作工。入紅軍，在戰線過了一年；其後，又在莫斯科過了一年。他被稱為把工人和農民結合的詩人。他對於野草，機械之響，都感到美的詩感。詩集有花崗石之草等。

Dörpfeld, Wilhelm〔多爾普斐爾德〕 德國考古學家。一八五六年生。建築家出身。一八七八—八一年，任亞林匹亞發掘技術主任。八二年，任雅典的德國考古學會建築主任。八七年，任該地考古學分局之第一祕書；一九一二年，任分局長。二三年後，任耶拿大學教授。他曾參加舍里曼 (Schliemann) 最後一次的歐薩利克發掘；舍里曼死後，企圖該地的新發掘，而完成其遺業。一九〇〇年後，指導拍加曼 (Pergamum) 之發掘。有“Troja und Ilion” (2 Bde., 1903) 及與賴斯喜 (Emil Reisch, 1863-) 合著的“Das griechische Theater” (1896) 等書發表。為最近的希臘考古學大家。

Dorrossinis, Georges〔陶祿西尼斯〕 希臘新聞業者，著述家。生於雅典。主宰很多的報紙雜誌之餘，又為作家。獲國民文學獎金。作品：田園書簡，愛之庭，兵士故事等。

Dorsay, Fifi〔多耳舍〕 法國電影女明星。一九〇七年四月一六日，生於加拿大蒙德利豪爾。本為法國舞台上一紅伶，現專屬狐狸。所演的影片，有各國的女郎，巴黎勝境等名劇，尤長於扮演浪漫女郎。

D'Ors, Eugenio〔多耳斯〕 加達魯尼亞詩人。一八八二年生。加達魯尼亞人與該尤巴人底合血種。他是散文抒情詩人。一九〇六年以後，把註解發表於巴塞羅那 (Barcelona) 第一的新聞加達魯尼亞觀察報，一躍有名。此外，著有華飾之女，退屈的海洋學等。

Dortu, Max〔陶爾圖〕 德國小說家。一八七八年，生於霍爾須丹。他是具有“優美明顯的感情”，以觀社會人們的詩人。直到現在，五十餘年間，研

求真理不已；今尙爲了社會民主黨，奮筆於新地球和社會主義。著有取材於農民爭戰的長篇小說多瑪斯·明齋，短篇集大都市，詩和小品無產階級隨筆等。

Dos Passos, John〔多斯·帕索斯〕 美國無產階級作家。一八九六年，生於芝加哥。哈佛大學卒業。一九一七——一九一九年，服務於意大利及法國野戰醫院。後以從軍經驗爲基礎，發表了三個兵，一躍爲美國文壇的時髦作家。最近，和哥爾得 (M. Gold) 共應蘇俄之招，出席世界社會主義文學家大會。更發表大作北緯四十二度，愈益確立作家的位置。

Douda〔杜達〕 捷克斯拉夫陸上運動選手。一八三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，鐵球以十六米二八得第一。

Douglas, (George) Norman〔答格刺士，諾爾曼〕 英國小說家，旅行家。一八六八年，生於澳大利亞。曾一時爲外交官生活，居意大利多年。著旅行記“Siren Land” (1911), “Old Calabria” (1928) 等，小說“South Wind” (1917) 爲最知名。作品除上述外，有“They Went” (1921); “Together” (1923); “Goodbye to Western Culture” (1930) 等。

Douglittle, Hilda Tourjansky,〔陶利德爾〕 美國詩人。一八八六年，生於本薩爾文尼亞州比勒亨。印象派詩人奧爾丁香 (Aldington) 夫人。遊歷意大利，法國等地；在倫敦，和邦德 (E. L. Pound) 等，興起印象主義運動。著有合詩集一卷。

Doumèrgue, Gaston〔杜美爾〕 法國政治家，前任大總統。一八六三年生。初充律師，次在中國及阿爾澤爲法官；歸國後，入政界。一八九三年，當選國會議員。一八九七——一九〇二年，任法屬印度支那總督。歸國後歷任殖民部長，下院副議長，豫算委員會長，商部，教育部各部長。一九一〇年以後，列於上院。一九一三——一四年，任外交部長。一七年，任不專任總長。嗣又任殖民部長。二一——二二年，任財政部長。二三年，任上院議長。二四年，繼米蘭之後，任大總統；三一年，任期告滿。三二年五月，被刺逝世。著書：L'Indo-Chine française, 1903; Paroles humaines, 1925。

Dove, Billie〔畢麗·多斐〕 美國電影女明星。一九〇三年五月十四日，生於紐約市。本名黎麗安蒲尼。未入影界之前，乃獲有盛名之齊格飛歌舞班中台柱之一。曾和導演歐文威拉德結婚；但現已離婚了。出演的影片，有舞女思 (F. N.——初出演)，紅顏長駐，怒濤之窮 (墨德洛)，賣命的人，歡樂地獄，彗星衝雲 (寰球)，風雲兒 (德羅亞德)，亂射亂擊，天下的豪傑，碧空，虛榮地獄，雪恥決戰，俠童喬安 (狐狸)，空想成功，荒野之放浪者，航空郵政，西部星影，白馬王國 (派拉蒙)，俠盜查魯 (U. A.)，大盜懺情記 (哥倫比亞)，感傷底秋天，鴛鴦之歌，絕望悲曲，美國小姐，舞女氣質，紅百合花，心焦，戀愛的人魚，化裝的天使 (F. N.)。專屬合衆。她是好萊塢女明星中最美麗者之一。她曾在美國全國選舉美女中，被選為第一名“美國小姐”。她最受人歡迎的一片，就是她主演的一部美國小姐。

Doyle, Sir Arthur Conan〔兌爾〕 英國偵探小說家。一八五九年，生於愛丁堡。肄業於該地大學，修醫學。學生時代投稿於“Chamber's Journal”，Studying Scarlet”，“Micah Clarke”，為世所注目；而“White Company”(1890)一篇尤為著名。此後為職業的作家，名偵探 Sherlock Holmes 是他偵探小說底中心題材，博得世界名聲。一八九九年，南非戰爭，服務野戰醫院。一九〇二年，受爵士的稱號。世界大戰時，他從事於降神術。著作上述外，有“The Adventures of Sherlock Holmes”，“The Memoirs of Sherlock Holmes”，“The Return of Sherlock Holmes”，“The Case-Book of Sherlock Holmes”等；後期作品“Brigadier Gerard”，“Rodney Stone”，“The Hound of the Baskervilles”，“The Lost World”，“The Poison Belt”等；晚年作品“History of the British Campaign in France and Flanders”(1915-20)及其他心靈學方面的著作很多。

Drach, Arthur〔德刺哈〕 巨哥斯拉夫富豪。稱為西歐的木材大王；有財產約四萬萬圓，支配該國底金融界。

Drahyer, Carl〔德拉益爾〕 丹麥電影導演。導演作品，有主人，被

裁判的 勞。爲歐洲電影一方底前驅的製作者。

Drdla, Franz [德爾得拉] 捷克提琴家，作曲家。一八六八年一月二八日，生於薩爾 (Sarr) 肄業布拉格及維也納音樂學校，爲提琴大家。他又爲作曲家；對於提琴的各 Genre，有二百曲以上的作品，其中的小夜歌 (Serenade) (A 長調)，及“Souvenir”，“Vision”等，都很普知的。還有歌劇二曲。現居住維也納。

Dreiser, Theodore [得來收] 美國小說家，戲曲家。一八七一年，生於印第安那 (Indiana) 州的德勒賀德 (Terre Haute)。爲“Every Month”，“McClure's”，“Century”，“Cosmopolitan”及其他雜誌的編輯，及巴特立克出版物之編輯主任。一九〇七年，組織國民兒童救濟運動。以爲有名的社會主義作家，於一九二八年，受蘇俄政府底公式招待，著了旅行記特來收蘇俄見聞錄 (Dreiser looks at Russia)。他底處女作，是一九〇〇年發表的“Sister Carrie”。其後發表了“Jennie Gerhardt”，資本家 (The Financier, 1912)，巨人，天才 (The Genius, 1915)，美國的悲劇 (An American Tragedy, 1925) 等。其中美國的悲劇，最近以馮·斯騰堡 (Von J. Strenberg) 底導演，把牠來電影化，是很有名的。他底作風，有似於左拉。

Dressler, Marie [瑪麗·特爾漱勒] 美國一九三一年老年電影女皇后。一八七一年，生於加拿大科堡 (Cobourg)。女士雖老，但她底藝術的確表演得出神入化，故仍被推爲一九三一年之電影皇后。乃 M. G. M. 之樑柱。出演的影片：有戀愛之機變，近代戀愛，只有母親知道，哈力特勒和，亞那克利斯蒂，碼頭慘劇，愛瑪恨史，拯女記，美容院 (M. G. M.) 等名劇。

Drews, Arthur [德留斯，亞搭爾] 德國哲學家。一八六五年，生於好斯敦 (Holstein)。學於閩行，海得堡，柏林，哈勒各大學。一八九八年，任卡爾斯魯厄 (Karlsruhe) 大學私講師；一九〇八年，任員外教授。繼承哈特曼 (Hartmann) 之哲學，有康德 (Kant) 哈特曼，尼采 (Nietzsche) 之批評，哲學史及聖書的高等批評等著作。刊行海格兒 (Hegel) 的宗教哲學。主要著作，爲 Kanta

Naturphilosophie, 1894. Das Ich als Grundproblem der Philosophie, 1897. Nietzsches Philosophie, 1904. Die Religion als Selbstbewusstsein Gottes, 1906. Lebenswerk E. von Hartmanns, 1907. Plotin und der Untergang der antiken Weltanschauung, 1907. Der Monismus, 1908. Einführung in die Philosophie, 1921. 等。

Dreyfus, Alfred〔德雷福,亞勒弗烈〕 法國軍人,轟動一時的德雷福案之主人公。一八五九年,生於亞爾薩斯之睦爾豪壇(Mühlhausen)。富裕的猶太系製造業者之子。一八九三年,爲砲兵大尉任職參謀本部時,以出賣國防機密文書與德國之嫌疑,交付軍法會議;九四年,判決禁錮亞宛島終身。然而至九七年,有陸軍密探本部長皮卡(Picquart)大佐(共和黨員)確實究明他的冤枉,並悉其犯實爲厄斯忒哈穆(Esterhazy)少佐,聲請覆審,不允,皮卡就辭職了。此時文豪佐拉(Zola),毅然起而申論,痛斥軍部及反猶太主義的報紙雜誌;佐拉自身竟因此被列爲誹謗罪。這時反響愈大,法國全社會,爲德雷福(共和黨員,社會主義者之一部等),非德雷福(王黨,舊教主義者,軍人,多數的勞動者)二派,紛然爭論。然嗣以厄斯忒哈穆已逃亡,由王黨員指名一僞造者而宣說已經自殺,勝利遂屬於德雷福。一九〇六年,盧貝(Loubet)大總統允許取消以前高等法院之判決,德雷福得復職爲少佐,皮卡亦復職。這一案和布郎熱(Boulangier)案同爲法蘭西第三共和國內政上最大,最著名的問題。他著有“Cinq années de ma vie”(1901)一書。

Driesch, Hans〔杜里舒〕 德國生物學家,哲學家。一八六七年,生於來因普魯士的克魯次那哈(Kreuznach)。一八八九年,畢業於耶拿大學。九〇年,在熱帶地方搜集動物;翌年,在意大利海岸的里雅斯德(Trieste)旅行,爲動物的研究。九一年——一九〇〇年,在意大利那不勒斯(Naples)地方的德國地中海生物研究室,從事實驗。一九〇九年,任海得堡大學講師;一七年,任哥隆大學教授;二一年,轉任來比錫大學。二二年十月,應共學社底聘請,到中國講學一年。他是主張在機械的因果原理上,同時認目的論的原理支配的生物學的自然

哲學的生機主義 (Neovitalism) 的。以爲生物現象，非物理化學的原因所能解釋，必有其特別原因；這個原因，他叫做“隱得來希” (Entelechy)，其意就爲“有所爲”；但究竟是什麼東西，却不是人所能夠知道。又他從一九〇五年以來，專心於哲學研究。其哲學基礎部門，稱爲秩序學，是立於方法論的獨我論之立場。把在我目前一切事物的秩序形式，爲普遍的研究 (相當於論理學，存在論)。又說，在某一範圍內，有玄學之可能，叫做現實學。重要的著作，有生機主義的理論及歷史 (Der Vitalismus als Geschichte und Lehre)，機體之科學與哲學 (Wissenschaft und Philosophie des Organismus)，身體與靈魂 (Leib und Seele)，實在論 (Wirklichkeitslehre)，進化論之論理的研究 (Logisch Studien über Entwicklung) 等。

Drinkwater, John [德零窩忒] 英國詩人兼戲曲家。一八八二年生。爲正統派的詩人；同時爲生於伯明罕 (Birmingham) 的第一戲曲家。他上演的“Abraham Lincoln”，創出史劇的新手法，很爲有名的。作有戲曲“Mary Stuart”；詩集林達爾之死，人和時的詩，愛和地的詩，叛亂等。又創設 Birmingham Repertory Theatre Co.，現爲其經營者。

Drummond, Sir James Eric [特拉蒙] 英國外交家。一八七六年八月生。一九〇〇年，入外交部。一九一二年，任愛斯葵底個人祕書；次任首相祕書。一九一五年，再歸外交部。一九一六年，敘爵士。一九一九年，任國際聯盟祕書長，直至一九三二年九月辭職。

Dubois, Alfred [杜步亞] 比利時提琴家。一八九八年生。肄業不魯塞爾王立音樂院。一九二〇年，受比利時王妃浮騰 (Vientemps) 獎金。一九二七年，任不魯塞爾王家音樂院教授，更選爲比利時宮廷三重奏團的提琴奏者。現爲比利時代表的名提琴家。 **瓦美國黑人教授，見 N.A.E. 400.**

Duca, G. [杜伽] 羅馬尼亞政治家。一八七九年生。初學法律於巴黎，爲羅馬尼亞消費合作運動底組織者。一九〇七年，自由黨國會議員。一九一四——一八年，任布拉提阿那 (I. Bratianu) 內閣的教育部長。一八年末，任農業部

長。實行農業改革。二二年，任外交部長。

Dudok, Willem Merinus〔都多克〕 荷蘭建築家。一八八四年生，學於不勒達 (Breda)。初在來丁 (Reyden) 爲建築技師；一九一五年以後，在希爾威宰活動。他很巧妙地使用荷蘭特有的煉瓦，爲近似來特 (F. Wright) 而爲更近代的空間構成，代表了近代建築界的浪漫主義。有名的希爾威宰之學校(1921-22)以次，以其地爲中心的作品很多。

Dufy, Paul〔杜非〕 法國美術家。一八八〇年，生於法國的海港亞勒和爾。初在拉維拉梅迭西，及龐祥那裏自由修習繪畫；阿坡力內立 (Apollinaris) 動物詩集底插畫，也是他畫的。他還從事於壁紙，裝飾紙，布地，繪畫，陶器，家具，石版底經營，以豪華的裝飾知名。

Duhamel, Georges〔度阿梅爾〕 法國醫學家，詩人，戲曲家，小說家，批評家。一八八四年四月三〇日，生於巴黎。青年時代，和洛門 (J. Romains) 經營“修院”，爲共同生活。他們自己印刷刊行詩“Des légendes”，“Des batailles”，“Compagnous” (1912)等。間又染筆於戲曲，所作“La lumière” (1911)，“Dans l'ombre des statues” (1912)，“Le combat” (1913)等，爲世所認許。大戰中，爲軍醫從軍，作了“Vie des Martyrs” (1917)，“Civilisation” (1918)，“La possession du monde”等，和巴比塞 (H. Barbusse) 等作品，並爲貴重的戰爭紀錄。戰後主寫長篇，作了“La confession du minuit” (1920)，“Deux hommes” (1924)，“Journal de Salavin” (1927)等，在文學上創造出一種新性格。其遊記“Voyage de Moscon”，“Scènes de la vie future”，是描寫俄美二國的，頗饒興味。他底作品，受屠思拖夫斯基 (F. M. Dostoievsky) 克羅得爾 (P. L. Clandel) 底影響，提倡友愛，唱道“心之支配”。

Dukas, Paul〔杜卡，保羅〕 法國作曲家。一八六五年十月一日，生於巴黎。肄業巴黎音樂院。一九〇九年以後，任母校管絃樂科教授；一九二六年以後，任巴黎的“Ecole normale de musique”作曲科教授。他又爲批評家，活躍於多方

面。在現今法國的作曲家中，其旋律上感覺之強，卓越的技術，管絃樂法的精密，都處於代表的地位。作品：有序曲，C長調交響曲（一八九六年），交響樂詩魔法士的弟子（一八九七年），鋼琴曲（變E短調）沙那奏，拉摩之主歌的變奏曲卜勒流·愛勒却克（一九〇二年），歌劇亞理安之青髻（Ariane et Barbe bleue, 1907），塞詩梅得林，一幕跳舞劇樂園（一九一一年）等。

Dukes, Ashley [杜克斯,阿士力] 現代英國劇壇最有權威的劇評家。一八八五年生。徹曼斯特（Manchester）大學卒業後，從事劇評。從大戰發生，直到一九一九年，服兵役，為豫備陸軍少佐。著作：劇評近代戲曲家（Mordondramatists, 1911），現代戲曲（The Youngest Drama, 1923），演劇之世界（The Word to Play With, 1928）之外；還有走蹉跎之道的人（The Man with a Road of Mischieif 1924）等數篇戲曲。又任戲曲月刊之國際編輯員兼英國批評協會底中央員。

Dullin, Charles [杜林] 法國新劇運動家。揭着“演劇似的演劇”之標語，工作於巴黎的亞德連（Atelier）舞台。主張演戲必先為動之藝術，以體操打諢加入演劇的理論的表現為特徵，戲臺裝置，只約略暗示行為所起的場所為已足。一面脫除傳統的誇張的型式，注重自然的科目和臺詞；同時由本質的事物之抽出，汰去煩瑣之枝節而期待那所謂古典的典型之表現。為受惠哥倫培戲臺底影響的一人。其弟子，有為考墨弟·弗拉賽斯舞臺導演的格蘭維爾·巴刻（H. G. Granville Barker）那樣優秀的人物。

Dumas, Feorge [杜馬,喬治] 法國心理學家。一八六六年生。巴黎大學教授該校精神病臨床心理學實驗所長。心理學雜誌及“Traité de psychologie”之編輯及執筆。一九三二年，漫遊世界。著有 La tristesse et la joie (1901)；“Psychol. de deux Messies positivistes, Saint-Simon et Auguste Comte” (1905)；Le sourire (1906) 等書。

Du Mourier, Sir Gerald [度·穆累] 英國俳優及領班。一八七三年生於倫敦。學於哈羅（Harrou）。一八九四年，初登倫敦的伽立克（Garrick）戲院，

串演猶太老人。一九一〇年，任文特亨戲院底領班。一九二二年，封爵士，爲非常有名的戲子。

Duncan, George〔當坎〕 英國高爾夫選手。一八八三年，生於亞伯丁（Aberdeen）一九二〇年，獲得英國公開選手權，爲英國高爾夫界繼三傑的末期的時代之寵兒。由他底出世，使英國高爾夫界劃一新時代。

Dun, James〔丹，詹姆士〕 日本鋼琴家。明治三二（一八九九）年一月二九日，生於日本東京市芝區。經慶應普通部，入東京音樂學校；卒業後，留學柏林，學拳鬪。一九二四年，歸國。現任東京音樂學校教授。著有洋琴小曲集，家庭音樂集，管絃樂披亞那編曲集，羅馬派鋼琴曲集。

Dunn, Olav〔杜因〕 挪威小說家。一八七八年，生於那姆泰爾。他底家庭是古來的名家，自幼耽讀以北歐之荷馬見稱的安特斯底古譚，得着很深的感銘。他是農民作家；不但把農民底心理曲曲地傳出，又把那逼仄在傳統社會的變遷，生活之變化，頹廢的異教和新基督教相爭之下的農民底姿態，也盡情描寫出來。有尤惠金伽納，良心等作品。

Dunsany, Edward John Moreton Drax Plunkett〔丹桑尼〕 愛爾蘭戲曲家，短篇作家。一八七八年，生於倫敦。一八九九年，襲爵。出征波爾戰爭，歐洲大戰。一九〇九年，出“The Glittering Gate”，遂以戲曲家知名。其作品常爲浪漫的和古典的之巧妙地結合。在手法上，他底戲曲比了小說，更臻化境。其作風顯受希臘及東洋文學之影響；此外梅德林（Maeterlinck）之感化，也不能否認。著有小說“A Premer's Tales”；“Tales of Wonder”；“Charwoman's Shadow”（1926）等；劇本“Five Plays”（1914）；“Plays of Gods and Men”；“If”（1921）；“Plays of Near and Far”；“The Old Folk of the Centuries”（1930）等。

Dunster ville, Lionel Charles〔丹斯忒維爾〕 英國陸軍軍人。一八六五年生。入印度軍隊，遠征瓦奇利斯丹（一八九四—五年），又曾駐在中國（一九〇〇年）等。在大戰中，爲種種勤務之後，出征美索不達米亞（Mesopotamia）。

potamia)。一八年，指揮遠征巴庫。著有丹斯忒軍底冒險等。

Duparc, Marie Eugene Henri〔度帕克〕 法國作曲家。一八四八年一月二十一日，生於巴黎。學於塞柴爾弗蘭克 (Cesar Franck)。他雖是有常非天分的人；但是，在一八八五年，因了神經衰弱，一切藝術的行動都中止了，居住芒特摩森。作品：有交響詩“Lénone” (一八七五年)，鋼琴曲“Fenilles volantes”，高聲二重唱曲“Lafuite”，管絃樂曲“Aux etoiles”，歌曲“Serenade (Marc)”，“Romance de Mign on” (Goethe)，“Galop” (Prudhomme)，“Chanson triste” (Lahor)，“Invitation aoyage” (Baudelaire)，“La vague et la cloche” (Copée)，“Extase” (Lahor)，“Serenade Storentine” (Lahor)，“Le manoir de Rosemonde” (Bonnières)，“Testa ment” (Sylvestre)，“Phyidle” (Le Lisle)，“Lamento” (Gautier)，“Elegie” (Moore)，“La vie anteriguerre” (Gautier)。他的歌曲，很能表現其個性的。

Dupont, Eduard André〔杜滂，愛德華〕 德國電影導演。一八九一年一月二五日，生於宰脫。從新聞記者為電影演員，旋轉身為導演。導演作品：霍伐伊·德却貝爾 (格洛利亞)，亞爾郁爾 (叔忒倫)，白孔雀 (格洛利亞)，大賽馬 (聯合)，演藝大會 (烏發)，“Moulin-rouge”，“Picadilly” (不列顛國際)，啼笑人生 (烏發)。

Dupont, Pierre Samuel〔杜滂，皮耳〕 美國實業家。一八七〇年生。爆發物公司總理，普及電力公司 (General Mortors Co.) 總理；費拉得爾費亞 (Philadelphia) 國家銀行，滂加斯托辣斯公司，“American Internationalism Corporation” (N. Y.) 等董事。

Dupont, Thomas Coleman〔杜滂，托馬〕 美國實業家。一八六三年生。一八八三年以後，在聖塔啓州，作大規模的經營煤鐵礦，且從事於市街鐵道之建築管理。一九〇〇年，移住維爾明敦。以前，一九〇二——一五年之間，任爆發火藥公司總理；中央煤鐵公司，馬克亨利煤公司，梅因齊利高山煤礦公司 (總公司在聖塔啓州) 經理。現任維爾明敦托辣斯公司，聯合國家銀行董事。

Duprat, G. I.〔杜普拉〕 法國社會學家。一八七四年生。瑞士的日內瓦大學教授。爲法國社會心理學底權威。著有社會心理學（1920）等。

Dupré, Marcel〔杜普勒，馬塞爾〕 法國鋼琴奏者，作曲家。一八八六年五月三日，生於盧昂。從他底父親亞爾培習鋼琴，更學於季爾曼，威特爾，曾在競演會，名列一等。繼威特爾底後任，任聖斯爾比斯教堂的鋼琴奏者；又任諾脫爾達摩（Notre Dame）教堂的副鋼琴演奏者。一九二六年，繼齊柯後任，任巴黎音樂院鋼琴科教授。他是有令名的即興作曲家，及巴哈（J. S. Bach）演奏者。作品，有提琴，筒簫的奏鳴曲，B短調，三之前奏曲和遁走曲，鋼琴交響曲，變奏曲，管絃樂附鋼琴幻想曲，和其他鋼琴教本等。

Dupuis, Albert〔度譜伊〕 比國作曲家。一八七七年三月，生於威隈爾。學於鄧第（P. M. T. V. D'Indy）。現任威隈爾音樂學校校長。一九〇四年，作了三幕歌劇“Chanson d'Halewyn”，受不魯塞爾音樂學校羅馬獎金。他的作曲，以歌劇爲主，迄今已及十曲；其他有合唱曲，歌曲等。

Durant, William Crape〔雕藍特〕 美國實業家。一八六一年生。一八八六年，在密歇根（Michigan）州佛林特（Flint）創辦雕藍特馬車公司；在一年間，發達到十五萬部。一九〇五年，組織維維克汽車公司。一九〇八年，組織普及汽車公司。一九〇八——九年，收買加雷拉克，奧克蘭，奧爾托毛白及諾斯威汽車公司。一九一五年，握普及汽車公司支配權；同年，組織西蒲來汽車公司。這時，把持八千萬圓的聯合公司和合衆國十一主要都市的支店。一九二〇年十一月握普及汽車及西蒲來兩公司的支配權。一九二一年一月，創設杜蘭汽車公司。又任紐約的自由國家銀行投資公司總理，營業人造絲公司，羅愛劇場公司，杜蘭汽車公司，美國棉花採取聯合公司等董事。

Durey, Louis Edmond〔杜離〕 法國作曲家。一八八八年五月二七日，生於巴黎。一九一四年以後，爲作曲家，爲所謂六人組的一人。歌曲“Printemps au fond de la mer”（Jean Cocteau）等，把魏爾倫（P. M. Verlaine, 1844-96），基德（A. Gide），泰戈兒，阿坡力納耳（G. Apollinaire, 1880-1918），

海涅 (H. Heine, 1797-1856) 等的詩，用之於作曲，爲作品二十四號。其他著有鋼琴曲五，絃樂三重奏曲，絃樂四重奏曲二，管絃樂曲“Pastorale”，管絃樂附合唱曲“Eloges”，一幕歌劇“L'Occasion”等。

Dvaracek, Jan [德伐拉雪克] 捷克斯拉夫政治家。一八八七年生。

屬民主黨的溫和派，做過外交部官吏。一九二五年，當選國會議員，任商務部長。

Dvolaytsky, Sholom Moiseevich [德荷來茨基] 蘇俄內外商

業人民委員會顧問委員，經濟學家。一八九三年生。從一九一八年，歷任莫斯科第一國立斯威爾特洛夫大學，及其他的大學教授。以關於理論經濟學和世界經濟研究家之資格，爲共產主義研究院會員。著有一九二三年的德國等書。

Dvořak, Arnost [德哇詹克] 捷克斯拉夫戲曲家。又爲詩人。指導革命期的古典時代。

Dwan, Allan [德梵] 加拿大電影導演。生於特稜特。入愛薩尼，直至

今日。導演作品：運命的兵士，鐵腕吟（略爾亞德），撒哈拉（霍特金遜），撮合之神，樂天生活，暗黑的妖星，現代的兵士（帕公司亞德校拉夫德），陰陽人，大自然之梘（A. P.），青春的暗影（A. F.），雷火落時，埋藏黃金，悲哀的情歌（F. N.），羅濱漢（U. A.），月之細語，舞女，老哥，傾塌宮殿，被擱者，火焰女郎，兵營之花，亞岑丁情話，女心，夜的紐約，對勁說謊，海馬，天曉得，心鎖（派拉蒙），悲戀的樂聖，“Titanic”，近代戀愛（狐狸），管家婆，負傷騷動（F. N.）。

Dyck, Felix [代克] 德國鋼琴家，作曲家。一八九三年一月十四日，生於布勒門（Breman）。肄業柏林及巴黎。一九〇九年，其作品獲得高呂德那獎金。一九一二年，得巴黎音樂院第一等獎（十六世紀敘事的變奏曲）。一九二四年，任日本東京音樂學校鋼琴科教授。

Dyson, Sir Frank Watson [戴孫] 英國天文學家。一八六八年，生於阿士比（Ashby）。肄業劍橋大學。一八九四年，入格林維基（Greenwich）的皇家天文臺；五年後，任天文學會會長。一九〇一年，爲皇家協會的一員。一五年，

封爵士。二六年，敘 B. K. E。

Dzewas〔徐凡斯〕 德國陸上運動選手。歐洲擲鐵球界的第一人。一九三一年度歐美擲鐵球五傑第一，保持世界公認紀錄一五米六七。

Dzhugashvili〔度加士威利〕 Stalin, Joriph Wissatyojovich (史太林)之本名。

E

Eagle, Solomon [厄格爾] Squire, J. C. (斯快耳) 之筆名。

Earhart, Amelia [歐哈脫] 美國以“女林白”著稱的女飛行家。生於堪薩斯州的安迪孫地方。大戰中，服務於紅十字會，在哥倫比亞大學修醫學和科學的課程。因她對於飛行有熱烈的興趣而成爲航空術的達人。一九二〇年，駕飛機飛到一四,〇〇〇呎的高度，造成婦女飛行高度的新紀錄。一九二八年六月，和斯圖爾茲(W. Stults) 戈登(L. Gordon)，從紐芬蘭飛達威爾斯的波萊港，爲女子中飛越大西洋的第一人。後充那爲波士頓市社會事業中心的丁尼生館管理。一九三二年六月，復隻身飛渡大西洋，博得舉世的驚嘆；回國時備受榮寵，胡佛大總統親授全國地理學會獎章。八月間，她從極東方的新傑塞，在十九小時〇二分的時間內，隻身飛到極西的洛杉磯，又造成女飛行家飛繞全美國的新紀錄。

Eastman [伊斯特曼] 美國陸上運動選手。一九三一年度，四百四十碼的賽跑第一位，保持世界公認紀錄四七秒四。一九三二年，萬國亞林匹克運動大會，爲卡爾所敗，四百米以四六秒四屈居第二。八百米以一分五十秒，亦居第二。

Eastman, George [伊斯特曼, 喬治] 美國發明家。一八五四年，生於紐約窩忒維爾(Watervliet)。早年就埋頭於照相乾片的研究，到一八八〇年才製出。其後經過四年的實驗，得成卷乾片創始。一八八八年，完成手照相機照相機；二年後，發明透明卷乾片製造法，獲得專賣權。他爲各種照相公司總理，又享有柯達發明品專利權多種，擁資巨萬，出資捐助羅徹斯特(Rochester) 機械研究所，和羅徹斯特大學實驗所。一九一二年，又捐助該大學十萬圓。其後一九二九年，還捐助倫敦和羅馬的齒科臨床講座。他又喜音樂，曾建一音樂學校。一九三二年三月十四日，以久病不愈，自殺逝世。

Eastman, Max [伊斯特曼, 馬克斯] 美國批評家, 詩人。一八八三年, 生於紐約州。他底父親是傳道士。一九〇〇年, 威廉學院卒業。一九〇七——一一年, 任哥倫比亞大學哲學助教, 和得爾(F. Dell) 里德(J. Reed) 等, 從事一九一二年創刊的社會主義的文藝雜誌“Masses”(現在改稱“New Masses”)編輯, 且以追隨脫洛茨基知名。著有黎登·脫洛茨基傳, 列寧死後, 和翻譯俄羅斯真相(脫洛茨基著), 詩之歡, 詛諧之意義等書。

Eckardstein, Hermann, Freiherr von [厄卡得斯泰因] 德國外交官。一八六四年生。一八八四——八八年, 服軍務; 以後爲外交官, 駐在華盛頓馬得里倫敦等。一九〇二年, 任倫敦大使館參事官; 旋任代理公使。〇五年, 摩洛哥問題危機一髮之際, 由他的努力, 終得和平解決。著書: Lebenserinnerungen und politischen Denkwürdigkeiten, 3 Bde., 1919-21。

Eckener, Hugo [伊克涅] 德國實業家, 航空家。徐伯林飛艇公司總理。一八六八年生。攻歷史數學, 經濟學, 及心理學。和徐伯林(F. Zeppelin, 1838-1917)伯爵交好。一九〇八年起, 和徐伯林飛艇公司發生關係; 一九一〇年, 主任飛行術技術部。一一年, 任德意志航空公司董事。大戰中, 爲水上飛行部教官。二四年以後, 任徐伯林公司總理。二四年十月一二——一五日, 指揮 Z. R. 3 號, 從弗力特克斯哈芳(Friedrichshafen) 飛到美國來克哈斯德飛行場。又爲國民釀金建造 Graf Zeppelin 號, 作多次偉壯的征空。一九二九年, 飛行世界一週。一九三一年, 爲北極圈飛行底指揮。

Eckhardt, V. Tibor [厄克哈特] 匈牙利政治家。一八八八年, 生於美哥。一九一九年, 入外交部新聞處; 二一年, 任該處處長。二二年, 入國會; 二四年, 爲國粹黨的首領, 並且爲新興匈牙利協會會長, 和柏特楞(Bethlen) 伯爵對立。

Eckman, C. G. [伊克曼] 瑞典政治家。一八七二年生。自由公正黨底首領。一九二六——二八年, 任國務總理。一九三二年辭職, 因與去年一月受賄五萬克郎案之發現有關。

Eddington, Sir Arthur Stanley 〔厄狄吞〕 英國天文學家。一八八二年，生於肯達爾 (Kendal)。肄業奧恩茲 (Owens) 學院，特麟尼替 (Trinity) 學院，劍橋大學等。在學生時代，就以數學底天才著名。一九一三年，任劍橋大學天文學教授；一四年，任天文臺長，直至現在。一九三〇年，授爵士。自恆星內部構造論，相對性論理以次，對於天體物理學有數多重要的貢獻。他底講義和著書，是非常有興味的，有 *Stellar Movements and the Structure of the Universe*, 1914. *Space, Time and Gravitation*, 1920. *The Mathematical Theory of Relativity*, 1923. *Stars and Atoms*, 1927. *The Nature of the Physical World*, 1928。

Edéns, Nils 〔伊甸斯〕 瑞典政治家。一八七一年生。大學教授出身，做過斯德哥爾摩 (Stockholm) 州州長。為自由黨底前首領。一九一七年——二〇年，做總理大臣，現在引退了。

Edgell, Beatrice 〔愛及爾〕 英國女心理學家。一八七一年生。在貝福特 (Bedford) 大學任哲學兼心理學教授。一九二七年以後，改任心理學系主任。一九三二年八月，在約克舉行英國科學年會，她任心理學部分的主席。著有 "Theories of Memory", "Mental Life", "Ethical Problems", "Proceedings of Aristotelian Society", "Encyclopædia of Religion and Ethics" 等書。

Edison, Thomas Alva 〔愛迪生〕 美國大發明家。一八四七年二月一日，生於俄亥俄 (Ohio) 州的孟朗 (Menlan) 地方。父荷蘭系，母為蘇格蘭人。自幼愛讀化學和電學的書籍，並從事實驗。十二三歲時，在 Grand Truck Line 火車上，做販報小童，借此收入以為購置儀器及藥品之用；暇即在火車上為實驗工作。又購置中古式印刷機，發行 "Grand Truck Herald" 報，其後以意外的變故，火車着火，管車者除驅逐他之外，還批他一個耳光，使他變成聾子。嗣入電報局，以發明自動記錄號碼機，遭妒去職。赴紐約，為金市報告所修好金價報告機後，獲得職位，從此境遇漸優，研究工作愈加努力，發明自動連續機，複式傳話機，

炭素傳話器等。一八七六年，在紐約設立工廠，一八八七年，在奧倫治 (Orange) 設立工廠，從事於此種機具之製造。其間，發明白熱電球複合電送機，卡蓬送報機，小微壓機，留聲機，活動影戲機等許多機械。歐戰開始後，以從事於化學方面之研究發明為主，研究 Benzol plants, aniline oil plants 等，着着奏效。近年來，又埋頭於橡皮代用品之發明。其他發明，如鹼性蓄電池，磁力析礦器，無軌電車等凡一千一百五十一種，對於科學文化，有古今無匹之貢獻。一九二七年，舉行留聲機發明五十週紀念，二九年，舉行電燈發明五十週年紀念，世界各地無不為狂熱的祝賀，貢其嗚嗚歌頌之忱。一九三一年十月十九日逝世，年八十五。愛氏為人謙和，誠實，率真，勤勉，並富於同情心。

Edogawa, Ranpo [江戶川亂步] 日本小說家。本名平井太郎。明治二十七(一八九四)年，生於三重縣。大正五(一九一六)年，早大政經科卒業。六年間，做過了新聞記者，公司職員，公吏，貿易商，書店老闆，雜誌記者，十數種的職業。大正十二(一九二三)年，發表了處女偵探小說二錢銅貨，受亞倫坡底影響。由他構想底奇怪複雜和官能描寫底巧妙，很博得一般讀者喝采。還有屋根裏散步者等偵探趣味小說，開拓了廣汎的分野。長篇有湖畔亭事件，陰獸，一寸法師，蜘蛛男等多數作品。

Edschmid, Kasimir [厄德胥米德] 德國文學批評家，小說家。本名 Eduard Schmidt。一八九〇年生。關於表現主義的文學評論“Über den Expressionismus in der Literatur und die neue Dichtung” (1919)，“Die doppelköpfige Nymphe” (1920) 等，名聲很高。其他短篇集，有“Die sechs Mündungen” (1915)，“Timur” (1916)。長篇“Die achtzehn Kugeln” (1920) 等。

ward Albert, Prince of Wales [愛德華·亞爾伯特] 英國皇太子，現皇帝喬治五世底長子。一八九四年六月二十三日，誕生於里士滿 (Richmond)。一九〇七年，入奧羅達的海軍學校。一九一〇年，立為太子。一一年，授 Garter 勳章。一二年，肄業牛津 Magdalen College。一九一四年末，

入法國軍隊，一六年參加埃及軍，又訪問利軍。戰後，從事於各種公務，以快活社交和運動，博得一世底傾倒。一九一一年，訪問加拿大和美國，遊歷澳大利亞，非洲，新西蘭，亞東等世界各地。

Edward, Alfred George〔愛德華，亞勒弗烈·喬治〕英國宗教家。一八四八年生。一八八五年，做牧師；爲加馬遜的主教。一八八九年，做阿薩布主教。一九二〇年，任威爾士最初的主教。

Edward, George〔愛德華，喬治〕澳大利亞漫畫家。一八九四年，生於悉德尼（Sydney）。一九〇二年，移住巴黎。在蘭桑學院學於莫利斯特尼。爲著名的諷刺畫家。主要作品：幸福。

Eeden, Frederik von〔伊甸〕荷蘭詩人。一八六〇年生。在阿姆斯特丹爲醫師生活。一八九八年，爲布斯姆達建設農工的新住地。爲抒情詩人，所作的哀傷歌“Ellen”（1891）；“De Passielooze Lelie”（熱情的百合）（1901）等，名聲很高。又爲戲曲家（“Lioba”），哲學的詩人（“De Broeders”）小說家（“Johannes Viator”），亦很爲知名。是荷蘭晚近派中具着最有精細的感性的神祕象徵詩人。在作品中，貫着純粹的人類愛。

Egiazarov〔埃季亞札洛夫〕蘇俄工學家。留學英國。一九一三年，在俾加斯·豪爾特脫拉福特工廠實習，研究電氣工業。現任列寧格勒電氣工業研究所副所長。對於水力發電的設計，爲重要的研究。爲歐洲最大的水力發電所——特涅希爾河畔的發電所底設計，他有很大的貢獻。

Egi, Senshi〔江木千之〕日本政治家，樞密顧問官。嘉永六年（一八五三），生於山口縣。明治七年（一八八七），任內務省縣治局長。二十九年以後，歷任茨城，板木，愛知，廣島，熊本諸縣知事；三十九年，罷職。三十七年，任貴族院議員；大正十三年（一九二四）七月，任現職。大正十三年一月，任清浦內閣文部大臣。其他，還做皇典講究所長，全國神職會長，文政審議會副總裁。

Egi, Tasuku〔江木翼〕日本政治家。明治六年（一八七三），生於山口縣。江木千之底養嗣子。明治三〇年，東京帝大法科卒業。做過法制局參事

官，拓殖局部長，內閣書記官長三次（大正元年的桂內閣，三年的大隈內閣，及一三年的加藤內閣），稱爲民政黨底智囊。大正一四年（一九二六）八月，加藤高明內閣，任司法大臣。昭和四年（一九二九）七月，濱口內閣成立時，任鐵道大臣；六年，因病辭職。大正九年，得法學博士。

Enguchi, Kiyoshei〔江口渙〕 日本小說家。明治二〇年（一八八七），生於東京市。經五高，肄業東京帝大英文科，中途放棄了學業，充東京日日新聞的記者。一時從事雜誌帝國文學的編輯，又和佐藤春夫，灰野莊平等出版星座雜誌。後傾向無政府主義。一九二〇年，入日本社會主義同盟。一九二四年，參加日本費賓協會。一九二七年，組織日本無產派文藝聯盟，和馬克斯主義文藝運動對立。一九二八年，以解放運動犧牲者救援會的關係，漸漸和馬克斯主義相近，加入日本無產階級作家同盟。著有小說集戀與牢獄等。

Ehara, Koyata〔江原小彌太〕 日本小說家。明治十四（一八八一）年，生於新潟縣。做過教員，新聞記者，公司職員，海員，商人等許多職業；到三四十歲，從事基督教的生涯，發表了長篇小說新約三卷，博一時讀書界底傾倒。以後又發表同樣傾向的小說舊約。此外，還著有關於人生問題的論文人生學，心靈學等。

Eheberg, Karl Theodor von〔哀堡〕 德國財政學家。一八五五年，生於閩行。學國家學，法律學。一八四四年，任埃爾蘭根（Erlangen）大學經濟學及財政學教授。主要著作，爲 *Finanzwissenschaft, 1884; 18. u. 19. Aufl. 1922.*

Ehrenbaum, Ernst〔哀稜蓬〕 德國水產學家。一八六一年生。任普魯士政府水產研究所所長。於魚類之生態，特於幼形浮游卵之研究，舉了很大業績。

Ehrenfels, Christian von〔亞稜斐爾斯〕 奧地利心理學家。一八五九年生。一八九六年以後，爲布拉格大學教授。在布稜他諾（F. Brentano, 1838-1917），邁農格（A. R. V. H. Meinong, 1853-1920）門下，爲價值之心理

的研究，其形態性 (Über Gestaltqualitäten, 1890) 的論文，實為形態心理學之先河，著作上述之外，有 System der Werttheorie, 2 Bde., 1897-98. Grundbegriffe der Ethik, 1907。

Ehrenstein, Albert [亞梭斯廷] 德國詩人。一八八四年，生於維也納。住居柏林。第一詩集 “Die Weisse Seit”，歌詠孤獨和憧憬。後受戰爭強烈的刺激，十六年，發表了 “Der Mensch Schreit”；十七年，發表 “Die rote Seit” 等，鼓吹峻嚴的和平主義。又著心理的怪誕不自然的小說 “Tubutsch” (1911), “Der Selbstmord eines Katers” (1919), “Bericht aus einem Tollhaus” (1919) 等，對於維也納人的性格，給與和從來見解不同的解釋。他的詩集，除上述之外，還有威因，秋，“Shi King”，“Pe-lo-thien”，“Pochn-i” 等。

Ehrhard, Albert [亞爾哈耳] 德國加特力教神學家。一八六二年生。一八九二年，任符次堡 (Würzburg) 大學教會史正教授。後經維也納，弗來堡，斯德拉斯堡 (Strasburg) (1903) 等大學，至二〇年，任波昂大學教授。力倡加特力教的教義及神學之學術的可能性，這層，不能和偏狹的保守的神學者相容，——尤對於教皇廳之反現代主義，取反對的態度。主要著作：Die altchristl. Literatur u. ihre Erforschung, 2 Bde., 1894-90. Der Katholizismus u. d. 20. Jahrh., 1901. Das Mittelalter u. seine kirchl. Entwicklung, 1908. Kathol. Christentum u. die moderne Kultur, 1906. Urchristentum u. Katholizismus, 1926。

Ehrhardt, Hermann [厄爾哈德] 德國的法西斯蒂黨員。一八八一年生。海軍將校。一九一九年，結成和革命的勞動者對抗的反革命將校團。喀卜暴動時，他是反革命將校團的首領，占領柏林；後在巴伐利亞活動。一九二二年，被逮捕，脫走，後大赦。現在繼續其法西斯蒂活動。

Eichberg, Richard [愛喜堡] 德國電影導演。導演的作品，有蒙那·梵恩那 (愛墨加)，世界一美人，暴發戶 (威斯基)。

Eidelyman, Boris Livovich〔愛第利曼〕 蘇俄兒童教育家。一八六七年生。醫士出身。布爾札維派老黨員。一八九三年起，從事革命運動。一八九八年，被選為俄國社會民主黨勞動黨第一屆大會的議長。大會後，被捕，監禁在貝特羅波羅斯克 (Petropavlovsk) 要塞監獄二年。一九〇〇年，更處流刑八年。一九〇五年，從流刑地回來，加入布爾札維派。十一月革命後，努力於兒童教育。

Eideman, Robert Petrovich〔愛第曼〕 蘇俄陸軍研究會會長，全俄中央執行委員，作家。一八九一年生。軍人出身。一九一六年入軍隊；一九一八年十二月，入共產黨。市民戰爭時代，在紅軍中活動；一九二五年，推選現職。又為有名的無產階級作家，著有斯巴伊和其他作品。

Eijkman, Christiaan〔哀克曼〕 荷蘭醫學家。一八五八年生。一八八六年為軍醫，參加東印度諸島的脚氣研究旅行。八八——九六年，任爪哇巴塔維亞 (Batavia) 刑務所醫師。九八——一九二八年，任烏得勒支 (Utrecht) 大學衛生學法醫學教授。在爪哇服務時研究脚氣病，闡明其原因為維他命之缺乏，而確認米糠中具有對於脚氣的有效成分。這是後此各種維他命研究之濫觴。一九二九年，和英國霍布金 (F.G. Hopkins) 共獲得諾貝爾獎金。一九三〇年十一月五日逝世。

Eikhe, Robert Indrikovich〔哀岐〕 蘇俄中央執行委員，共產黨西伯利亞區祕書。一八九〇年生。金屬工出身，一九〇五年入黨，在拉德維耶活動。一九〇八年——一一年，國外亡命後，歸於里迦。一九一四年，被逮捕，追放。一九一六年，脫走；翌一七年五月，再歸里迦，任里迦蘇維埃執行委員。十一月革命後，充尼古來夫斯克 (Nikolaievsk) 和達利亞賓斯克縣食糧委員，西伯利亞革命委員會代理議長，西伯利亞區執行委員會議長等，以及現職。

Eilers, Sally〔莎麗·愛鸞〕 英國電影女明星。專屬牛津。出演影片該東決死隊，該東戀愛指南，巴德加爾，女招待 (狐狸)。

Eimont, Nikolay Boleslavovich〔愛芒特〕 蘇俄供給人民委員部參事，俄羅斯社會主義共和國供給人民委員長，全俄中央執行委員。一八九一年生。

法律家出身。一九〇五年起，參加勞働運動。一九〇七年，入俄國民主黨；一九一九年，任烏拉爾鐵道革命軍事會議委員，最高國民經濟會議幹部員。一九二一年，任北部高加索經濟會議議長。一九二三年，任俄羅斯共和國最高國民經濟會議代理議長。一九二四年，任北部高加索區執行委員會議長，一九二六年，任俄共和國內外商業人民委員長；蘇維埃聯邦內外商業人民代理委員長等要職。一九三〇年，任俄共和國供給人民委員長。

{1955.4.18.死于美國.

Einstein, Albert〔愛因斯坦，阿爾拔〕 德國物理學家，相對論的發明者。一八七九年三月十四日，生於南德意志烏爾穆(Ulm)。一九〇二年，畢業於沮利希(Zurich)的工藝學校，得了工程師資格。一九〇五年，發表“特殊相對性原理”，轟動了學界的視聽。同年，對於布拉文(E. W. Brown)底運動而作氣體動力說的研究，開分子物理學一新生面。又對於光電效果，應用蒲郎克(M. Planck)底量子假說，更引出獨創的光量子說。其後，任布拉格(Black)及沮利希大學教授。一四年，應柏林大學之聘，任該校教授，又為凱撒·威廉研究所物理部部長。一六年，完成“一般相對性原理”。一九年，由英國日蝕觀察隊實證其理論，因是聲名震動了全世界。二一年，獲諾貝爾獎金。三一年，遊歷美國時，某電影公司願獻二十五萬金元，請其於短時間攝入有聲影片，他不願以金錢污學術之尊嚴，掉頭不顧，一時傳為美談。三三年四月，希特勒內閣舉行排猶運動，壓迫言論自由，因脫離德籍，任法蘭西大學院教授。主要著作，為運動物體之電氣力學說，一般相對性原理之基礎，特殊及一般相對性原理等。他對於物理學界最大的貢獻，是推翻那假定有絕對的空間，時間及運動之存在的牛頓之說，而提倡說無論什麼都是相對的——那所謂相對性原理之點。他對於羅倫次(Hendrik Antoon Lorentz, 1853-1928)所假定絕對靜止的以太之理論，以為電力學之方程式，不特對於以太，即對於和之等速運動的一切其他座標系，也都妥當的，故主張運動之相對性。因而時間空間之概念內容，也必然的具着相對性的性質。這雖自光速度不變之假定導出，但於電子之力學果為確當，即可以概物理學之全現象。運動之相對性，不僅等速運動，即不等速運動亦莫不然，由之以說明萬有引力。即由雷曼

(Alfred Georg Ludvig Lehmann, 1858-1921) 之幾何學，論時間空間之第四次元所生一切可能的歪，以適用於萬有引力現象。基於此理論，一九一七年，證明宇宙之爲有限的球空間。又據最近柏林電訊：愛氏在普魯士科學院報告其最新的探討。這新的探討，較其相對論尤難使人領悟。蓋愛氏在一九二九年，發表其短篇論文 同一的場所論 (Unified Field Theory)，以四量向 (Four Dimensional) 的空間，代替歷來之三量向 (長，闊，高，愛氏所增的第四量向，爲「時」)，以相對論承繼牛頓底引力論。但其後他繼續研究，又覺疑難百出，四量向猶不足以解釋其探討之對象，有加入第五量向之必要。及至一九三一年十二月，他又發表一新論文，題曰電與引力之同一論 (Unified Theory of Electricity And Gravitation)，其立論根據，謂一切自然律都在五量向的幾何學現象下表現，這五量向，當然不如長，闊，高與時流之可以觀察得之，蓋僅爲一種想像。對此，並根據三大原理，作成一簡單公式，以解釋一五量向的世界，怎樣與一四量向的世界 (即吾人正存在於其中的) 相適合。這定律發見後，他猶以爲未足，以爲這新定律只能解釋電學上最基本的數項事實，於是更進一步，作成一公式。這公式不僅可以解釋牛頓定律，並馬克思威爾士之電磁定律，亦可由此推得 (這最新之研究論文，係與馬言 M. Mayer 合作，曾於三二年四月發表)。愛氏這項最新探討，其內容之深奧，使大多數的哲學家都無從理解云。他和那藏身於象牙塔的普通大學教授異趨，同情於參加蘇維埃的集會，反對白色恐怖。又性好音樂，爲提琴之名手。

Einstein, Alfred [愛因斯坦, 阿爾弗勒] 德國音樂學研究家。一八八〇年十二月三〇日，生在登享。研究音樂及作曲學。一九〇四年，做了韋奧拉·達·根巴的德國文獻的第一部著作；續後發表音樂師的研究。當里曼 (K. W. J. H. Riemann, 1849-1919) 死後，任里曼音樂辭書底編輯主任。

Einzig, Paul [恩席希] 英國金融家。對於國際金融之研究，握有世界的權威。著有國際金移動 (International Gold Movement)，國際處理銀行 (Bank for International Settlements)，國際金融爭霸戰 (Fight for Financial Supremacy)，世界經濟恐慌 (World Economic Crisis, 1929-1931) 國際金

融戰之裏面 (Behind the Scenes of International Finance), 鎊之悲劇 (Tragedy of the Pound)。

Eisenstein, Sergei Michailovich [愛辛斯丁] 蘇俄電影導演家。

一八九八年，生於黑海之里加港。受工程師之教育。一九一八年，志願為紅軍，至戰線，充某劇團之俳優。後歸莫斯科，為無產者教育 (Prolet-cult) 第一戲院美術部之指導者。一九二四年，脫離劇壇，入蘇夫基諾影片公司，發表了同盟罷工，(一九二四——二五年作)，戰艦波瓊金 (一九二五年——二六年作)，一躍而為世界的名導演家，和諧多夫金 (V. I. Pudovkin) 同為蘇維埃電影底代表。為電影藝術劃一時期的革命的 Montage 理論，就是他和諧多夫金所完成的。其不用職業的俳優而以羣衆為主人公之手法，也指示着電影之新趨勢。後繼續發表了十月 (一九二七年作)，新的和舊的 (一九二七——二九)，全線 (一九二八年) 等，無不響遍全球，好評如暴風雨一般。最近渡美，在墨西哥作開維維·墨西哥。現在莫斯科，努力於馬克斯之資本論底電影化。

Eisler, Dr. Arnold [愛斯拉] 奧地利政治家。一八七九年四月生。

他曾做律師。在一九一八年叛亂前，任斯他爾麥克州長官，參加該州新政府組織。一九一九以後，做奧地利國會議員。從同年十月到二〇年六月，任司法次長。

Ekman [愛克曼] 瑞典政治家。一九三一年七月，任國務總理。一九三二年十月，以去年一月受賄案發現而辭職。

Ekman, V. Wafriid [愛克曼, 瓦夫立德] 瑞典海洋物理學家。倫德 (Lund) 大學教授。對於海流——尤於吹送流的理論的研究，最為深邃；後更創製海流速計，其他又為海水壓縮率之計算，採水器之創製等。

Elena, Domitrievna Stasova [伊琳那] 蘇俄共產黨女黨員，國際革命圖士救援會中央委員會議長，同中央統制委員。一八七三年生。為青年婦女勞動者星期學校的教師。一八九八年入黨，一九〇四年六月，被捕逮，脫獄後，至彼得堡。一九〇五年，參加斯德哥爾摩 (Stockholm) 黨大會。一九一二年，再被捕；一九一六年，流放至西伯利亞。一九一七年二月，至第九屆大會，任

黨中央委員會秘書，後任列寧格勒縣委員會組織部長，東部人民蘇維埃秘書，列寧格勒縣黨委員會婦女部長。一九二一年——二六年，從事於國際的活動。一九二六年，任共產黨中央委員。後選任現職。

Elgar, Sir Edward William〔厄爾加〕英國作曲家。一八五七年六月二日，生於烏司特州(Worcestershire)。跟他的父親學風琴及提琴。先入伯明罕管絃樂團。一八八二年，充烏司特管絃樂團合奏長。一八八五年，繼父底後任，充聖杜第教堂底管理者。一八八九年，和亨利羅伯(Henry Robert)底女兒結婚。一九二四年，任王立學院音樂部長。劍橋，牛津，耶魯等大學，贈以名譽音樂博士學位。一九〇四年，敘爵士。他是新英國作曲界底第一人，其作風是浪漫的古典派。其出世作為戲曲體之歌“Caractacus”，是受力司特(F. V. Liszt, 1811-86)底影響，有音色的變化的豐富之曲。“Dream of Gerontius”，“The Apostles”，“The Kingdom”三部作神譚曲發表後，聲名益盛。此外交響詩“Falstaff”，也有名的。

Eliava, Shlva Zuravich〔愛利亞發〕蘇俄共產黨中央候補委員，全俄中央委員。一八八五年生。農民出身，一九〇四年入黨，在高加索和列寧格勒活動，被逮捕數次。一九一二——一四年，盡力於真理報。一九一四年以後，從事於合作社，社會保險事業等，和工人傷病會書記。十一月革命，樹立佐佐(Giorgio)蘇維埃政權。以後繼續被選為人民委員會議長，及上述要職。

Elinor, Smith〔愛里諾，斯密〕美國女飛行家。她的父親是飛機師，所以她是在飛機和飛機師中間生長起來的。八歲時，就乘過飛機；十二歲時，學駕駛；十五歲時，就能獨自駕着飛機了。她造成婦女耐久飛行的紀錄，經過許多冒險的飛行。十七歲時，在寒冷的二月中，開始作了一日一夜的耐久飛行。過了二個月，她又飛過了許多山峽。她在一九三一年三月，以二七·四一八呎的高度，打破女子高度飛行的紀錄。她不畏懼寒冷，後來終以極度的寒冷使她失卻了知覺，以致飛機滑落三十餘尺；但就恢復知覺，再把持機舵，平安降下。

Eliot, Major Walte〔愛略脫，馬佐耳〕英國政治家。初業醫。在

歐洲大戰時，他始從軍；次入政治界。一九一八年，當選保守黨國會議員，二三年落選；二四年，二九年，再當選。二三——二四年，和二四——二九年，任蘇格蘭事務次長。三一年八月，任財政部次長。

Eliot, Thomas Sterns〔愛略脫，托馬斯〕 英國詩人，批評家。本為美國人，一九二七年轉籍英國。一八八八年，生於聖路易。肄業哈佛，牛津及巴黎的索爾奔（Sorbonne）大學等。一九一四年以後，居住倫敦。初和“The Egoist”關係，現任主筆。他的思想新穎，他的詩竟可視為現實曝露底玄學。曾獲得達伊亞爾獎金。主要的作品，有詩“The Criterion”the Waste Land, 1922. Poems 1909-25 (1925). Ash Wednesday, 1930. 評論 The Sacred Wood, (1920). Shakespeare and the Stoicism of Seneca, 1928. An Essay of Poetic Drama, 1928。

Elizarova Ulyanova, Anna Iljinichna〔愛利珊洛發·烏利耶諾伐〕 蘇俄列寧研究所研究員。她是列寧之姊；又是著述家，教育家。一八六四年生。一八九八年以後，為社會民主黨員，在莫斯科黨委員會，並火花，無產階級等布爾札維底非合法的機關報上活動，數次被檢舉投獄。一九一七年三次革命後，才得釋放。三月革命後，充真理報書記和德加第雜誌的編輯者。一九一八——二一年，任社會保險人民委員部和教育人民委員部，兒童保護部主任，更參與一九二〇年設立的共產黨史編纂委員會及雜誌無產階級革命。

Elliot, Sir Charles Norton Edgcumbe〔愛略脫，查理·諾吞〕 英國外交官。一八六四年生。學於牛津大學。一八九四年以後，為外交官，赴任俄國，土耳其，美國等。九九年，任英領三毛亞長官。一九〇〇——〇四年，任英領東非洲統監，資稷巴（Zanzibar）總領事。四年，辭外交官，任瑟斐爾（Scheffel）大學副校長。一二年，任香港大學校長。一八年世界大戰中，任協約軍英國高等事務官。一九——二六年，任駐日大使；傍為東洋學者，而從事於佛教教理，佛教藝術之研究；又被推為帝國學士院名譽教授。二六年，脫退外交界，歸國；旋再以佛教之研究赴日，居奈良從事著述。三一年二月，以病就歸國之途，死於船中。

主要著作，爲 Letters from the Far East, 1907. Hinduism and Buddhism, 1921。

Ellis, Havelock [伊利斯] 英國性慾心理學家，批評家，哲學家。一八五九年，生於薩立的克洛伊盾。父爲船長，自幼隨父遍歷澳洲南美等處。未入學校，以自修而爲蹟學之士。曾在聖托馬斯(St. Thomgs)醫院研究醫學。又一時在新南威爾士當教師，尋歸倫敦做醫生。漸染筆於文學的著作，以批評家巋然露其頭角，編輯“Mermaid Series of Old Dramatists” (1887-89), “Contemporary Science Series” (1889-1914), 著新精神 (The New Spirit, 1891), 英國天才之研究 (A Study of British Genius, 1904; 新改訂版 1926)。一面更轉其筆鋒於科學的心理學的方面。一八九四年，發表爲性之心理之準備作男和女 (Man and Woman)。一八九七年，發表以十年之力完成的性之心理研究 (Studies of the Sexual Psychology, 6 vols., 1897-1914)。這書不但是他一生的代表作，併且是全世界第一部把男女兩性爲科學的研究之書籍。近又有性本能之分析一書發表。其他生之舞蹈 (The Dance of Life, 1923), 夢之世界 (The Word of Dreams, 1911), 衝突之哲學 (Philosophy of Conflict, 1914) 等，也爲哲學的名著。

Ellwood, Charles Abram [厄爾武德] 美國社會學家。一八七三年，生於紐約州。芝加哥大學畢業。現任密蘇里大學教授。繼史摩爾(Small)之學，建設心理社會學。爲美國社會學界底權威。著有心理的社會學，社會心理學入門，人類社會底心理學等書。

Elman, Misha [厄爾曼, 密沙] 俄國提琴家。一八九一年一月二日，生於塔諾伊 (Talnoi)。肄業於彼得格勒。古伊 (C. A. Cui, 1835-1918) 底弟子。一九〇四年以後，爲提琴大家，遍歷歐美東洋各地爲演奏旅行，大爲成功。他的提琴音，特別甘美，稱爲“厄爾曼的音” (Elman Tone)。

Elsenhaus, Theodor [伊爾孫豪斯] 德國心理學家，倫理學家。一八六二年生。得勒斯頓實科高等學校教授。他置認識論之基礎於心理學。說：

“倫理學是道德意識之學；良心，即人同本有的道德意識”。主要的著作，爲心理學和論理學，心理學上的自己內省和經驗。

Elster, Ludwing〔厄爾斯忒〕 德國經濟學家。一八五八年生。學於哥丁拿，來比錫，耶拿。一八八三年，被聘爲哥寧斯堡國家學員外教授。一八八七年，任北勒斯勞大學正教授。以爲“Wörterbuch der Volkswirtschaft”(1898)之編者，及“Handwörterbuch der Staatswissenschaft”(1890)之共編者知名。

Elton, Oliver〔愛爾頓〕 英國作家。利物浦大學教授。曾著有一七三〇年至一八八〇年的英國文學概要 (Survey of English Literature, 共三部)，很受人推重。一九三二年，又著成專門論述自古英文時代直至現代之英詩的英詩神 (The English Muse) 一書。

Eluard, Paul〔伊勞爾〕 法國詩人。爲超現實派底詩人中最有才能的。著有動物和他們底世界，苦惱底首都，戀·詩等詩集。

Ely, Richard Theodore〔伊里〕 美國經濟學家，社會問題評論家。一八五四年，生於紐約州的里布勒 (Ripley) 村。十九歲入哥倫比亞大學，卒業後，遊歐洲，勉學於海得爾堡 (Heidreberg) 等地，受克尼斯 (K. G. Knies, 1821-98) 等當時著名的經濟學家底影響。一八八〇年歸國，任約翰·霍布金 (John Hopkin) 大學經濟學教授。一八九二年，轉任威斯康辛 (Wisconsin) 大學教授，更兼任經濟學部長。一八八五年，創設經濟學會，而任會長。於美國經濟學之普及，致力很多。爲現今美國經濟學會的重鎮。他底經濟學，是在許多歐洲學界影響之下，而又參酌本國底事狀而成立的學說。他於社會思想，是抱穩健主義而排斥極端的個人主義和極端的社會主義的，——就是以現社會制度爲基礎，由漸進的社會改良，以達於社會組織之完成的。經濟學之外，關於社會問題，勞動問題的著作也很多。主要著作，“Taxation in American States and Cities” (1888), Studies in the Evolution of Industrial Society” (1903), Property and Contract in their Relation to the Distribution of Wealth (2 vols.,

1914), "Outline of Economics" (1929; 最後訂正本 1930), "Socialism and Social Reform"。

Emanaga, Shi〔江馬修〕 日本小說家。明治二二(一八八九)年，生於岐阜縣。中學卒業，就輟學，服務東京市底水道局。二二歲時，發表小說酒於早稻田文學；從此開始作家生活。作有長篇受難者，暗礁，不滅之像，極光等作品。大震災後，轉向於社會主義的方面。自長篇小說追放發表，就投入無產階級文學底陣營。同時參加日本無產階級文藝聯盟，爲現在日本無產階級作家同盟底一員。他曾一度遊歷法國。作風有自然主義的傾向。最近著有鴉片戰爭一書。

Emanuel, III. Victor〔厄曼紐厄勒三世〕 見 Vittorio Emanuele III(維多利亞·厄曼紐厄勒三世)

Enebuske, Claes Julius〔伊涅布斯克〕 瑞典醫療體育家。一八五五年生。一八八六年，得倫德(Lund)大學醫學博士學位，更在該大學研究醫療體操。八七年到紐約，繼波塞(N. Posse, 1862-95)之後，任職波士頓體操師範學校(90-98)，專盡力於醫療體操。一九〇二年，轉巴黎。

Engler, Adolf〔恩格勒〕 德國植物分類學，分布學家。一八四四年生。經基爾，北勒斯勞各大學教授。一八八九年，任柏林大學教授。互於各科而出植物分類學之世界的名著；其提案植物分類法，爲現在世界採用最廣者。其他就第三紀以降的植物進化，也有研究。一九一三年，赴亞東各地常綠闊葉樹帶視察。主要著作有 Die natürlichen Pflanzenfamilien, 1889-1914; 2. Aufl. 1924 ff. Die Vegetation der Erde, 1896 ff. Das Pflanzenreich, 1900-27 ff. 等。

Englhardt, Viktor〔英格爾哈耳特〕 德國文化哲學家。一八九一年生。一九二二年以後，爲沙羅騰堡(Charlottenburg)物理工學研究所參事官；創設文化哲學(Kulturphilosophie)，以之爲公共生活規準。主要著作，爲 Weltbild und Weltanschauung vom Altertum bis zur Neuzeit, 1921. Die deutsche Jugendbewegung als kulturhistorisches Phänomen, 1923. Die geistige Kultur Indiens und Ostasiens, 1923. An der Wende des Zeitalters,

1925。

Enriques, Federigo [恩黎古斯] 意大利數學家，哲學家。一八七

一年生。波洛厄亞大學數學教授。他以爲，認識之主觀的部分和客觀的部分，不過認識之相異的兩方面；又以實在成立於感覺和期待之一致中，由之發展自己之記號的論理學。他還從自己之立場，和 U. Amaldi 共以一貫的論理的形式，著中等幾何學教科書，給與現代數學教育界很大的影響。著有“Problemi della

Scienza” (1906)。La Signification de la Pensée Scientifique, 19. *科學思想史の意義*，坂本雄二郎訳，東

Enukidze, Avely Sophronovich [愛努該善] 蘇維埃聯邦中

央執行委員會祕書，中央統制委員會幹部員。一八七七年生。農民出身，後充鐵道職員。一八九五年以後，參加革命運動，曾投獄五次，處流刑五年。十一月革命後，管掌全俄中央執行委員會軍事部；一九一八——二二年，任祕書長。二二年以後，繼續任職

Eperle [愛帕里] 德國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，十項以八〇三〇・八〇得第三。

Epstein, Jacob [厄普廷，雅科俾] 英國雕刻家。一八八〇年，生於紐約。俄國荷蘭人系底兒子。肄業巴黎，而受羅丹底影響。一九一三年，雕刻了奧斯卡懷爾特之墓，却又表現他對於阿比西尼亞和埃及藝術的研究。他的菲西亞，哈密爾敦侯爵夫人等的胸像，都很有名的。又一九一七年的韋那斯，二〇年的基督，二九年的夜與晝，及三一年的創世紀等，在世界上都博得好評。

Epstein, Jean [厄普廷，冉] 法國著名的電影導演。他導演的作品，有滴血潮，蒙古的獅子，亞細亞底末裔。是有“Avant-garde”的傾向的人。

Ercoli, Palmiro [厄爾可立] 意大利共產黨員。一八九三年生。一八二〇年，指導革命者勞動者底工廠占領；數次入獄。他是意大利共產黨領袖之一，又爲政治局員。一九二八年以後，任共產國際執行委員。

Eremeev, Konstantin Stepanovich [愛勒梅夫] 蘇俄官吏。一八七六年生。一八九六年，入黨。一九一八年，被選爲全俄中央執行委員會議長。

一九一三——二三年，充拉蒲却迦擇達主筆。一九二四——二六年，任波羅的艦隊革命軍事委員等；後任駐法蘇維埃商船股份公司本部代理。

Erenburg, Ilya〔愛稜堡〕 蘇俄小說家。一八九一年，生於莫斯科。他的父親是猶太人。一九〇五年，第一次革命勃發的時候，跳出了家庭，去參加運動。從此以後，開始他的放浪生活——牢獄，街頭，八年間的國外亡命。一九一七年革命時，才回到俄國。二一年，任駐巴黎蘇維埃政府通信員。一九二二年，出版了長篇弗利奧弗勒尼德和他弟子們之周遊，引起世界讀書界的注目。他的成功，在其構想之偉大，淹博的知識，冷笑的批評之犀利，重視線索的構成法。後又陸續做了尼古拉克爾蒲夫之生涯與破滅，托辣斯 D E，祥尼之愛，十九故事，破的菲爾姆，十三根的煙筒等，漸次趨於冷笑的態度，和興味中心主義。他因為是迎合資產階級的通俗作家，所以給蘇維埃批評家蔑視，給他一個“個人的無政府主義者”之名；到現在已有七八年，住在巴黎不歸。近著有汽車之一生。

Erich, Rafael〔伊立赤〕 芬蘭政治家，法律學家。一八七九年生。一九一五——一八年，參加芬蘭獨立運動，而企畫和德意志同盟。一九年，為國會議員。二〇——二一年，任國務總理。二六年以降，任駐瑞士大使，兼國際聯盟芬蘭代表。主要著作，為 *Le droit de la Finlande d'après les juristes étrangers*, 1908. *Die finnische Frage vor und nach der russischen Révolution*, 1918。

Erkko, Ero〔厄爾柯〕 芬蘭政治家。進步黨底領袖和主筆。一九一九——二〇年，任部長。

Erman, Adolf〔厄曼,阿道甫〕 德國埃及學家。一八五四年，生於柏林。一八九二年以後，任柏林大學正教授。八五——一九二三年，任柏林國立博物館埃及及部長。他的論述，大概是關於埃及學方面，尤於埃及遺物，言語之批判的研究最為著名。主要著作，為 *Ägypten u. ägyptisches Leben im Altertum*, 2 Bde., 1885-87. *Ägyptische Grammatik*, 1911. *Wörterbuch d ägypt Sprache*. (H 和 Grapow 共編), 1925 ff. 等。

Ernle, Prothero Baron [厄因利] 英國政治家，著述家。一八五二年，生於克立夫吞 (Clifton)。初爲律師，數年的文筆活動之後，一八九四年，入新聞界。爲農政問題底權威者。一九一四年，被選爲牛津大學評議員。一九一六年，任聯立內閣的農務院總裁。一九一九年，列於貴族。有開拓者與英國農業底進步 (一八八八年) 和其他的著述。

Ernst, Max [伊倫斯特, 馬克斯] 屬於法國現代畫家的德國人。一八九一年生。初參加阿耳坡, 畢加比亞 (Picabia) 等魏魏運動，爲現在法蘭西超現實派底代表的畫家。

Ernst, Paul [伊倫斯特, 保羅] 德國戲曲家。一八六六年生。在各地大學學神學，哲學，國家學，經濟學等。曾一時從事於社會運動；但後失其信仰。九七年後，居住柏林，和荷爾支 (A. Holz) 相交，獻身於文學。爲那在德國唱道爲國民文化的藝術的新古典主義運動之代表作家，以純藝術的形式，表現雄渾的希臘精神。作有很多論文，和長篇“Der schmale Weg zum Glück” (1903)，戲曲“Demetrius” (1905)，“Brunbild” (1909) 等作品。

Ervine, John St. [厄芬] 愛爾蘭戲曲家，小說家，批評家。一八八三年，生於伯法斯特。一九〇七年，出了獨幕劇“The Magnanimous Lover”而知名。他多數的戲曲，不但都在英國上演，在國外也上演的；其作品被逐譯爲法德等文。一五年後，任杜柏林的阿貝舞臺總經理。世界大戰時出征，負傷，後遂折一足。作品：戲劇有“Mixed Marriage” (1910)，“Jane Clegg” (1911)，“The Lady of Belmont” (1924)，“The First Mrs. Fraser” (1928)，等；小說有“Mrs. Martin's Man” (1914)，“The Foolish Lovers” (1920)，“Alice and a Family” (1924)，“The Wayward Man” (1927) 等；其他有“The Mountain, and Other Stories” (1928)，“The Organized Theatre” 等。

Escherich, George [埃拆立赤] 德國法西斯蒂黨員。一八七〇年生。一九一九年，盡力於彈壓巴伐利亞蘇維埃共和國。一九二〇年，組織法西斯蒂黨民兵。

Espina, Concha [厄斯皮那] 西班牙女小說家。一八七七年，生於散坦對耳 (Santander) 的山間。當他相當的年齡，就出嫁了。做了寡婦之後，出現於文壇。大戰後，被認為現代西班牙第一的女作家，屬新浪漫主義的一派。她一面以山岳美底讚頌，為象徵的名文；一面以心理解剖，見出她巧妙的筆致。一貫在她作品裏的，是基督教的理想主義，和文體底象徵主義相和着，生出高潔的作風。她有二十餘種的著作；其中四種：馬拉迦迭利亞底斯芬克斯，戲曲棄兒，亞基隆之地及主佛，為學士院所推賞。還有表示她傾向的紅的聖林。

Eulenberg, Herbert [厄楞堡] 德國戲曲家。一八七六年，生於萊因河畔的睦而亥謨 (Müllim)。一八九七年，入柏林大學。在“一切為愛”的標語之下，高唱戀愛至上主義。和衛得琴特 (F. Wedekind, 1864-1918)，斯密特波昂 (W. Schmidtbonn) 等，在自然主義，新浪漫主義以外，開創德國劇的新樣式，以豐富的想像力和燃燒般的情熱，博情熱劇之名。“Belinde” (1912) 是他代表的傑作，獲得席勒爾 (Schiller) 獎金。其他，尚有“Anna Walewska” (1899)，“Leidenschaft” (1901)，喜劇“Alles um Liebe” (1910)，“Alles um Geld” (1911) 等很多。大戰後，以新傾向活躍。

Euler, August [歐拉] 德國飛機製造技師。一八六八年生。初為腳踏車販賣業，繼轉為汽車業。後以法國人之飛機成功，轉而從事製造飛機，做效華阿增式飛機，造成德意志最初的飛機。一九〇九年，駕駛德國飛機；一〇年，獲得飛機駕駛員最初的證書。世界大戰後，任航空部次長。

Euler-Chelpin, Hans Karl August [歐拉·奇爾賓] 瑞典酵素化學家。斯哥德爾摩 (Stockholm) 大學化學教授。一八七三年，生於奧格斯堡 (Augsburg)。肄業柏林，哥丁拿各大學。為生理化學，發酵化學之世界的權威。一九二九年，和英國哈登 (A. Harden) 共獲得諾貝爾獎金。主要著作，為 Grundlagen und Ergebnisse der Pflanzenchemie, 1909. Chemie der Hefe und der alkoholischen Gährung, 1915 (和 Lindner 共著). Chemie der Enzyme, 1910; 3. A. 1924-26。

Evans, Charles [伊文思, 查理] 美國高爾夫球的記者。通稱迭克愛朋。

一八九〇年生。一九一六年, 作美國職業和公開賽二種優勝底紀錄。

Evans, Sir Arthur [伊文思, 亞塔爾] 英國考古學家。一八五一年生。經牛津, 學於劍橋大學。一八七三年以來, 旅行芬蘭等地方。七五年以後, 在巴爾幹半島, 從事於考古學的研究。八四年, 任牛津之亞胥摩爾博物館主任; 現為名譽主任及先史考古學之員外教授。九三年以後, 在克黎特島從事於考古的發掘。一九〇〇—〇八年, 發掘諾薩斯(Cnossus) 先史時代之王宮, 界與美諾亞文化之研究以很多的貢獻。一一年, 敘爵士。現被推為英國國內外的幾許學術團體之會長或會員。二七年, 七十五歲生辰, 學術界撰贈論文為壽, 刊行紀念論文集一冊。主要著作: *Antiquarian Researches in Illyricum, 1883-85. Through Bosnia, etc., 1895. Scripta Minoa, 1909. Palace of Minos, 3 vols., 1922-31* 等。

Evensen [伊文森] 挪威跑冰選手。速度跑冰為世界第一流。一九三一年, 出席歐洲選手權大會, 作長距離的好紀錄。

Evermann, Barton Warren [厄味曼] 美國魚類學家。一八五三年生。發表多種論著, 特於魚類分類方面之業績為多。

Evers, Franz [攸微耳士, 弗蘭茨] 德國詩人。一八七一年生。在哥斯拉爾(Goslar) 經營書籍業。一八九〇年, 在奧格斯堡(Augsburg) 為編輯。九一—一九八年, 在柏林為編輯, 發行“Kreisenden Ringe”。後一時居住來比錫及哥斯拉爾, 現在再居住柏林。為抒情詩人, 最初帶新浪漫的傾向, 後轉於象徵的傾向。作品, 有“Sprüche aus der Höhe”(1893), “Hohe Lieder”(1896), “Erntelieder”(1902) 等。

Evreinov [愛甫來諾夫] 俄國天才。一八七九年生, 他對於繪畫, 音樂, 雕刻, 跳舞, 文學, 哲學, 歷史, 法律等領域。無不縱橫發揮他底才能; 尤其於演劇的才能, 最為豐富。因為他底性格和事業, 都是一貫着貴族階級(Aristocracy)底精神, 到底不能於蘇俄立足, 所以現在流浪於美國。他於演劇, 只求

由自的自己忘却之狀態，——這狀態由着觀客和舞臺底完全一致而產生。所謂獨角戲底理論，是欲從戲曲構成法上得其結果的理論體系。他所表演的，也不拘客觀的節奏，而只追求主觀的心之燃燒。那俳優一律裸體表演的索洛谷布 (F. Solgunb, 1863-1927) 底夜之舞蹈，最為有名。

Evreinov, Nikolay Nikolaevich [愛甫來諾夫, 尼古來] 蘇俄中央執行委員，共產黨中央統制委員，全俄工會中央評議會幹部員。一八九二年生。一九一二年，入黨。專心宣傳革命運動。一九一七年——一八年，從事於黨和工會運動。一八年后，任伊凡諾夫瓦士納遜斯基縣財政部議長。一九二三年後，歷任陶拉縣工會議長，全俄工會中央評議會教育部長等要職，以達於現職。

Ewers, Hanns Heinz [攸韋耳士, 漢斯] 德國著述家。一八七一年生。在波昂 (Bonn) 柏林學法律。一時為法官；後挂冠而從事旅行。現居住杜塞爾多夫 (Dusseldorf) 及柏林。受坡 (E. A. Poe, 1809-49), 霍福曼 (E. T. A. Hoffmann, 1776-1822) 等影響；“Das Grauen” (1907), “Die Besessenen” (1909) 以下，寫了許多奇怪凄愴的小說。其他有歌劇脚本，旅行記等。

Ewert, Arthur [攸桓爾特] 德國共產黨員。一八九〇年，生於亨列希斯華迭。馬具師及金屬工出身，現充黨秘書。一九二八年以後，被選為共產黨國會議員。

Ewing, Sir James Alfred [攸英, 詹姆士] 英國物理學家。一八五五年，生於但提。一八七八年，應日本東京帝大之聘，講機械工學。於講授之暇，創製地震計；對於日本地震現象，為綿密之研究。其水平振子地震計，上下動地震計之發明，是於地震學之發達上，劃一新紀元的。八三年歸國，九〇——一九〇三年，任劍橋大學機械工學教授；〇三——一六年，任海軍兵學校長；一六——二九年，任愛丁堡大學副校長。著書，有 Treatise on Earthquake Measurement, 1883. Magnetic Introduction in Iron and Other Metals, 1891. The Steam Engine and Other Heat Engines, 1894; 4. ed. 1926. The Strength of Materials, 1889. Thermodynamics for Engineers, 1920。

Exner, Felix〔厄克斯涅〕 奧地利氣象學家。一八七六年，生於維也納。父爲 Sigmund Exner (1846-1926)。在維也納大學修物理學。一九〇〇年，入維也納氣象臺。〇四——〇五年，圖作世界一周旅行，曾短時僑寓美國，印度。〇八年，任音斯蒲路克 (Innsbruck) 大學宇宙物理學教授。一七年，任維也納中央氣象臺長。一九三〇年，在職中逝世。他爲理論氣象學之研究，發表很多論文。其中從數式計算等壓線，從數式算出天氣豫報，是最主要的。關於溫帶低氣壓之生因，他底主張是和挪威貝爾克涅斯 (V. Bjerknes) 底學說少異，對於那所謂挪威學派而爲維也納學派底開祖。其所著書，使近時的青年物理學家都染手於氣象學上問題，齎理論氣象學以顯著的進步。著有 Meteorologische Optik, 1909; 2 A. '23 (和 Pernter 共著), Dynamische Meteorologie, 2. A. 1924。

F

Facelli〔發西利〕 意大利陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，中欄以五四秒三得第五。

Fadieov, Alexandr Alexandrovich〔法提夫〕 蘇俄小說家。全俄無產階級作家同盟指導者。一九〇一年生。自一九一八年，參加共產黨活動。一九二七年，發表的小說毀滅，是蘇維埃無產階級文學底歷史的道標之一，得很高的評價。作品上述外，有汜濫(1922)，抗流(1927)，從烏得格之最後者(1931)等。

Fahrenkamp, Emil〔華倫肯普〕 德國建築家。一八八五年生。肄業誕生地亞亨(Aachen)。就教職於杜塞爾多夫(Dusseldorf)工藝學校及美術學校。在同地經營建築事務，建造很多的建築物。在睦爾亥謨(Mülheim)市政廳(1976)內部的設計，以於建築材料之感觸特出新味著稱。一九二七年，日內瓦的國際聯盟會館懸賞競技設計，以第一級當選。

Fairbanks, Douglas〔范朋克〕 美國電影武俠明星。一八八三年八月三日，生於科羅拉多(Colorado)州。父為鑛山技師。陸軍士官學校卒業後，曾一度為華爾街底公司職員；經過舞臺經驗數年，入電影界。從托拉伊恩格爾芬亞芝，經派拉蒙，和卓別麟，瓊斯格利非斯組織聯合藝術，發表自作。一九二〇年，和曼麗畢克福結婚。最初出演的影片，有善良惡人，快男子，達格拉斯底好奇，電話結婚，達格拉斯底奮鬥，達格拉斯底飛行，喜之習慣，結婚狂，達格拉斯底苦心，達格拉斯底厭世(T.芬亞芝)，出此入彼，行兇，結合之神，樂天生活，蠻勇，偵探，月世界，亞利左那，“Knick-Bocker”，現在的兵，向南向南，唉，君!(百公司亞德克拉夫)，達格拉斯大王，雲去天空，環遊全球記等。當他演俠盜羅

賓漢一片後，名乃大振。續以演月宮寶盒，俠盜查魯，黑海盜，“Don Q”等片後，而造成世界二大演員之一（按其一乃卓別麟氏）。但今已漸由武俠扮演改向滑稽的影片了。最近演有銀河取月等。

Fairbanks, Douglas Jr.〔小范朋克〕 美國電影明星。一九一〇年一二月九日生。大明星范朋克前妻的長子。目下專屬第一國家。一九二九年，和瓊克勞馥結婚。出演影片，有出了影片的都城（W. B.），拳鬪修羅王（狐狸），煤礦（T. S.），煩惱，如此戀愛，他和女優，多情女，曉之偵探，鐵血主義，聯合車站（F. N.），戰地之愛（聯合）等名片。最近攝演“Scarlet Dawn”。

Fairfield, Cecily Elizabeth〔非耳飛德〕 West, Robert（衛斯特，羅伯特）之本名。

Falconi, Armando〔法爾康尼〕 意大利劇壇的名戲子。出演於佛羅棱薩（Florence）的涅考利戲院。他底藝風，是有極自然地不假技巧藻飾的微妙之感；同時其肉體底全部，又有非常苦悶的表情。

Falik, R. R.〔發力克〕 蘇俄美術家。一八八六年生。一九〇五年，入莫斯科繪畫雕刻建築學校。參加莫斯科美術協會，金之羣，美術世界，達伊耶之甲克等。其後任莫斯科最高藝術技藝學校繪畫教授。主要作品，有籠，克利米之道路，肖像，弗勞寫等。

Falkenhausen, Ludwig Freiherr von〔法爾根和散〕 德國將軍。一八四四年生。一八六二年以後，入普魯士軍隊。六六年，參與普奧戰爭。七〇——七一年，參與德法戰爭。九九——一九〇二年，任第十三軍司令官。一四年，任第六軍補充師長，當羅楞，福蓋的防禦。一五年，升任元帥。一六年，任沿岸防衛司令官。同年八月，任法蘭德爾（Flanders），阿爾塔（Altas）地方第六軍司令官。一七年以後，直至帝國傾覆，為比利時總督，施政甚苛。

Falla, Manuel de〔法拉〕 西班牙作曲家。一八七六年一月，生於加的斯（Cádiz）。從他底母親學鋼琴；後入馬德里（Madrid）音樂學校，學鋼琴於德拉高，學作曲學於貝特來爾。一九〇五年，他底歌劇不果敢的生命，（La vida

beve)，得王立美術學校懸賞的一等賞。自此以後，他歡喜舞臺音樂作曲。一九〇七年，在巴黎一面任音樂教師，一面苦學。在其間，和對步西(C. A. Debussy, 1862-1918)，拉味耳(M. Ravel) 度加(P. Dukas)等交誼。一九一四年，回到西班牙，住在格蘭達(Granda)，爲鋼琴教師，一面勵精譜曲。用着那以該地民謠和教會旋法融會而成的旋律，作出一種神祕的音樂，爲西班牙新國民音樂底前驅。所作的曲，有跳舞曲三角帽(一九一九年)；戀愛是魔術師(一九一五年)；歌劇不果敢的生命；鋼琴協奏曲西班牙公園之夜；諸樂器協奏曲，鋼琴曲二曲；歌曲(三旋律，西班牙民謠集)，和其他“Guitar”曲等。

Fallières, Clément Armand〔法連爾〕 法國政治家前大總統。一八四一年，生於亞仁(Agen)。學法律於巴黎，業律師。一八七六年，當選共和黨國會議員。八二——九二年，歷任內政，司法，教育各部長。八三年，任內閣議長。九〇年，爲上院議員。九九——一九〇六年，任上院議長。一九〇六年一月一七日，任大總統，凡七年，直至一三年卸任。他任期中最重要事件，爲實行行政分離，和法俄同盟之強化。

Fallington, Wallace Ridar〔發林吞〕 美國新聞家。前夏威夷縣長。一八七一年生。初爲新聞通信員；後自己發刊羅克蘭每日明星(Rockland Daily Star)報，任該報編輯長。一八九八——一九一二年，任夜布利丁報主筆。一九二一年，任夏威夷縣長。二五年，再當選。

Fanck, Arnold〔芬克〕 電影導演。他導演的，有聖山，月宮寶盒，阿爾卑斯征服等的山岳影片。

Farell, Charles〔却爾·福雷〕 美國電影明星。一九三二年之電影皇帝。一九〇五年八月九日，生於馬薩諸塞州車代爾坡，肄業波士頓大學。專屬狐狸。所演影片，有戰艦鐵號，決死，派拉蒙，當世三女郎，聖代伊，七重天，街之天使，發徐爾，紅舞，河，明星幸運，都會女郎，利利奧姆，再生之港，蓬門千金(狐狸)。爲近代一最受人們歡迎的演員。

Fargue, Léon-Paul〔發爾格〕 法國詩人。一八七八年，生於巴黎。

父爲製陶和花玻璃廠主。父死後，繼紹父業。青年時代，每年有三四月來往於法國中部，克羅士縣，安特爾縣。由這安特爾河，克羅士河流域之生活，對於博物學感得深切的興味，——尤其歡喜研究昆蟲。主要著作，爲詩和散文詩卑俗，深，浮沈，偶像，巴黎風物詩等。

Farinacci, Roberto〔發利那契〕 意大利政治家。一八九二年生。鐵道官吏出身。早年加入政治活動。一九二一年，當選國會議員；爲法西斯蒂黨能幹的論客。二四年，任該黨祕書長。現在克勒摩那發行機關報。

Farley, James A.〔法萊〕 美國政治家。一八九〇年生。爲民主黨全國選舉運動委員會委員長。一九三二年十一月總選時，曾大肆活動，頗得羅斯福契重。三三年三月，羅氏就任大總統後，被任郵政部長。

Farman, Henry〔發曼〕 法國飛行家，飛行機設計家，製造家。一八七四年生。他底父親，是英國新聞記者，一向僑法，過着法國生涯。他初爲畫家，嗣從事於自由車之競技，並製造自由車及汽車。一九〇七年，入航空界，和弟莫理士(Maurice Farman, 1877-) 製造發曼式雙葉飛機，成功從都市到都市(從沙隆到賴姆，一九〇九年)飛行，及百里(一九〇九年在賴姆)飛行底第一個人。

Farnol, John Jeffery〔法爾諾耳〕 英國小說家。一八七八年生。初充技師；後學於西部敏斯忒美術學校。一九〇二年，發表處女作“My Lady Caprice”。一〇年，回到英國，發表“The Brood Highway”，博得健實作家的名聲。後又發表“The Many Moon”(1911)，“Sir John Dering”(1923)，“The Loring Mystery”(1925)，影(The Shadow, 1929)，都博得好評。一九一八年，發表關於戰爭的印象記。

Farnum, Dorothy〔法紐姆〕 美國電影演員。一九〇〇年七月十日，生於紐約市。所演的影片，有熱血薔薇(亞拉伊特)，新妻底祕密(A. R.)，鮑布拉梅爾，戀之淺瀨，風雲的倫敦，愛入迷路，呼父聲，戀愛底扮相(W. B.)，愛離之死，明眸罪，伊巴尼斯的激流，劍俠時代(M. G. M.)。

Farrar, Geraldine〔法勒〕 美國最高音女歌手。一八八二年二月二八

日，生於馬薩諸塞 (Massachusetts) 的美洛斯 (Melrose)。肄業波士頓，巴黎；更到柏林，學於利利來馬斯，一九〇一——七年間。初出演於柏林皇家歌劇場。一九〇七年以後，出演於美國首都歌劇場。哥德浮士德中馬該立德，是他最擅長的角色。一九二七年，去舞臺，和俳優羅德勒勤結婚。

Farrell, James A. [法勒爾, 詹姆士] 美國實業家。一八六三年生。卒業於故鄉新噶汾 (New Haven) 的小學校。至十六歲時，工作於新噶汾鋼線工廠。後任奧力味 (Oliver) 鋼鐵公司總經理。一九〇三——一年間，任合衆國鋼鐵出產品輸出公司總理。一九一一年以後，任合衆國製鋼公司總

Faure, Ilie [福耳, 伊立] 法國文藝批評家。一八六七年生。爲如索里斯 (A. Suarès) 的偉人讚美論者。作“Les Constructeurs”, “Napoléon”, “Montaigne et ses trois premiers-nés” 等；又有小說“La roue” 等。以“Histoire de l'art” (古代, 中世, 文藝復興, 近代的四冊大著) 之著者有名。

Faure, Paul [福耳, 保羅] 法國政治家。法蘭西社會黨秘書。一八七八年生。一九〇一年，屬革特派。其政治的經歷，是發端於和非戰主義的爭鬪。世界大戰時，對於社會黨底方針，立於穩和的反對派之立場。一九二二年，以第二中國際代表的資格，參加第三國際會議。屬社會主義爭鬥派，以社會黨左翼自任。

Fawcett, Edward Douglas [福塞特, 愛德華] 英國思想家。一八六六年，生於哈甫 (Hove)。學於韋斯敏斯忒學校，耽於運動。一七歲時，會遭父喪，涉獵神智學之書及各哲學家之著作，遂抱神祕主義的思想。在“World as Imaginations” (1916)，是倡說 Imaginism 的玄學說的。他說：世界的原理，不是像海格兒所說的理性的，是類於我們的想像作用的“宇宙的想像”或“神的想像”。著作上述外，有 Divine Imagining, 1921。

Faye, Eugène de [法易] 法國改革派教會神學家。一八六〇年生。一八九〇年，爲巴黎自由教會 (Chapelle du Nord) 牧師，同時爲索爾奔 (Sorbonne) École des Hautes Études 教授。一九〇八年，任該校宗教學科長兼巴黎底新教神學校神學教授。爲法國最有力的初代教會史家。主要著作，爲 Ue

ment d' Alexandrie, 1898; 2. éd. 1906. Gnostiques et Gnosticisme, 1913; 2. éd. '25. Origène, I, 1923. Esquisse de la pensée d' Origène, 1925.

Faysal, Alihassan〔發伊薩爾, 亞利哈森〕 伊拉克國王。一八八五年生。受英國的保護, 在阿剌伯爲英帝國主義政教之嚮導者。一九一五年, 和英國大佐勞倫斯編練阿剌伯軍, 以攻土耳其。大戰終時, 占領了幾處敘利亞之都市。一九一九年, 列席巴黎國聯會議。一九二〇年, 被選爲敘利亞國王。四個月後, 被法軍逐去王位。一九二一年, 藉英國底援助, 爲伊拉克國王。

Fazenda, Louis〔法贈達〕 美國電影女明星。一八九五年, 生於印第亞那州。專屬派拉蒙。所演的影片, 有野武士, 心和花, 到田野去, 激流之聲, 本街通, 呼父之聲, 他和公主, 砲煙。近因身體肥胖而改變作風, 已爲各公司充任喜劇要角; 最近出演的破天荒(環球), 就是喜劇之一。

Federzoni, L.〔菲得爾重尼〕 意大利政治家。一八七八年生。新聞記者出身。墨索里尼進軍羅馬前, 他任國民黨(青衫隊)底首領; 後任墨索里尼第一次內閣的殖民部長。以馬迭奧第被暗殺, 內閣改選, 再任內政部長。現任殖民部長。

Fediko, Ivan Fedorovich〔菲得伊科〕 蘇俄軍人。一八九七年生。木工出身。一九一七年, 入黨。十一月革命時, 任狄奧多西革命委員會議長。勞工紅衛隊底組織者。一九一八年, 和亞歷克西甫(M. V. Alexiev, 1857-1918), 特尼金等反革命軍戰鬥底指導者。一九一九年, 始任庫爾伊姆共和國軍事人民代理委員長, 兼庫爾伊姆軍司令官。一九一九年末, 爲占領基輔底指導者。一九二一年, 參加喀琅斯塔得(Kronstadt)暴動之鎮壓。一九二四年, 陸軍研究院卒業後, 指導中央亞細亞的布哈拉反動派之鎮壓。後任列寧格勒軍管區副司令官。

Fedin, Konstantin〔菲亭〕 俄國小說家。一八九二年, 生於伏爾加河畔。父親是農民出身的小商人。大戰前, 赴德國研究語學, 一面在跳舞會彈梵華鈴, 一面苦學。革命後, 歸俄國, 爲共產黨員活躍。他底作風, 纖細優美。其出世作爲果樹園。一九二四年, 發表長篇都市和年, 獲得第一流作家底名譽。在蘇

離埃同伴者作家中，爲傾向於藝術至上主義的作家。

Fejos, Paul〔非喬斯〕 匈牙利電影導演。生於布達佩斯。最近退出寰球。導演作品，有最後契機（獨立作品），都會底哀愁，百老匯（寰球）。現在在巴黎，從事電影製作。

Ferdinand〔斐蝶南〕 布加利亞前國王。一八六一年，生於維也納。德意志薩克遜可堡（Cobourg）公奧古斯特（August）底幼子。一八八七年，繼布加利亞公亞歷山大（Alexander, 1887-93）之後，被選爲布加利亞侯，俄國欲使土耳其阻之不成。侯即位後，修明政治，國力日盛；一九〇八年，獨立稱王。參加第一次巴爾幹戰爭，獲勝；因領土處分問題，和其他同盟爭，遂致敗北。大戰時，加入德奧方面；因戰敗之責，於一八年十月，讓位於長子波利斯（Boris），退隱故鄉。

Fergusson, General Sir Charles〔否格遜〕 新西蘭總督兼司令官。格拉斯哥大學法學博士。一八六五年一月，生於愛丁堡（Edinburgh）。入伊吞學校及聖哈斯德陸軍軍官學校。一八八三年，入擲彈隊。自一八九〇年到一八九四年，任大隊副官。一八九五年，任埃及軍官，出征蘇丹土人之反亂。互一八九六——九八年之戰，受了重傷。一九〇一——三年，任埃及軍高級副官，陸軍高級副官，擲彈大隊長，騎兵監等職。歐洲大戰，爲第五師長，出征有功。一九一八——一九年，爲四處德領地之軍政長官；一九二二年，退職。一九二四年，任新西蘭總督兼司令官，直至今日。

Ferrero, Guglielmo〔菲勒洛〕 意大利歷史家，社會學家。一八七一年生。具有有力的表現和藝術史的廣泛見解。在其“L'Europa Giovand”，是告示拉丁民族的沒落和日耳曼民族之未來的。大戰以後，耽於國際調停問題，著了很多著作以反對凡爾塞和平會議。爲法西主義的反對論者。主要著作，爲Grandezza edecadenza, di Roma, 5 vol., 1902-07。

Ferris〔斐里斯〕 英國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，馬拉松跑以二時三一分五五秒，造成新紀錄。

Ferro, Antonio [費羅] 葡萄牙小說家。一八九五年，生於里斯本(Lisbon)。爲新興文學底代表者，葡萄牙前鋒文學派底首領。嘗旅行世界諸國，頻繁往復於巴黎馬得堡等地。他是和法國的拉爾鮑(V. Larbaul)西班牙的西爾那(R. G. de la Serna)等，有許多共通點的作家。作有小說歌謠帳，無關心的理論，花戰，偉大的電影悲劇女優，古勒德呵！古勒德·威黎呵！古勒德呵！，巧妙的死法，獨裁諸國巡遊記，甲士班德，遠洋，伽利埃爾·達農遮和我，輕佛女郎，及其他隨筆集孔考德廣場，戲曲變化論者等。

Fetter, Frank Albert [斐忒] 美國經濟學家。一八六三年，生於印第亞那州。普鹹斯吞大學教授，又爲歷史政治經濟學部。屬於奧地利學派，唱限界效用說。主要著作，爲經濟學原論(The Principles of Economics, 1904)，現代經濟問題(Modern Economic Problems, 1916)等。

Feuchtwanger, Lion [甫希德黃格] 德國小說家，戲曲家。一八八四年，生於曼尼克(Munich)。以在英國尤爲狂熱地愛讀的小說猶太人喬斯之著者著名。他還作有王與舞女，捕虜，美國人，荷蘭商人，愛德華二世等。

Feuerstein [費爾斯丁] 捷克斯拉夫第一流建築家，舞臺圖案家。以象徵的裝置知名。以聖爾卡醫院底設計，到日本。

Feyder, Jacque [費得] 法國電影導演。生於比利時的不魯塞爾。以格斯吞拉維爾之允許，入電影界。爲法國第一流導演。一時赴美，入 M. G. M.；最近已回到法國。導演作品，有女郎蜘蛛(奧培爾)，雪崩(勒特墨利)，面影(撒寫)，卡門(亞爾巴德洛斯)，接吻，最毒婦人心(M. G. M.)等。

Field, Jackie [飛爾德，約克] 美國拳鬥家。一九〇七年二月，生於芝加哥。爲身長五呎七吋半，體重一四七磅的猶太人。一九二七年七月，在台脫勞德戰勝喬但弟，爲輕拳選手。

Field, Sir Frederick [飛爾特，腓德力] 英國海軍事務大臣兼海軍軍令部長，海軍大將。一八七一年生。歷任朴次茅斯的水雷及信號學校長，國王五世號艦長，水雷戰隊司令等。大戰中。在海軍本部。其後，任副少將，麥丁提

督參謀長。一九二〇—二三年，任少將。二三—二五年，任世界遊擊巡洋艦隊司令長官。一九二五年，任海軍首席全權代表。三〇年，任現職。

Figatner, Ury Petrovich〔斐伽特納爾〕 蘇俄政治家。一八九九年生。金業工出身。一九〇三年，入黨。一九〇六年末—一九〇九年初，亡命於比利時及法國。九年歸俄，被選為莫斯科委員會秘書。一九一一年，被檢舉，受徒刑七年的處分。十一月革命後，從事北部高加索及後高加索蘇維埃黨組織的要務。一九二二年，任全俄工會中央評議會西伯利亞部議長，軍中央委員會西伯利亞部員，西伯利亞革命委員會委員。一九二四—三〇年，選任全俄工會幹部員。後被推為全俄中央執行委員，共產黨中央統制委員最高國民經濟會幹部員等要職。

Figner, Vera Nikolaevna〔斐格納爾〕 俄國女革命家。一八五二年生。貴族出身。人民之意志派執行委員。一八七七年，為該派恐怖政策底指導者。一八八四年，被逮捕宣告死刑，減了一等，處以二十年間的徒刑——這就是轟動一時的所謂“斐格納爾裁判案”——投入西利塞利堡要塞監獄；一九〇四年，充軍到阿堪遮。後脫走；一九〇六—一五年，亡命國外。現任舊政治犯人協會幹部員，國際勞動者救援會幹部員。著有追憶記等。

Filchner, Wilhelm〔菲爾喜涅〕 德國軍人，探險家。一八七七年，生於閩行。旅行俄羅斯，巴爾幹半島，小亞細亞。一九〇〇年，踏破帕米爾高原。〇三年，指揮德國的中國西藏遠征隊。一〇—一二年，為德意志極地探險隊隊長。一三年，參加阿夢生（R. Amundses, 1872-1928）北極探險。主為著作，為 *Wissenschaftliche Ergebnisse d. Expedition F. nach China u. Tibet* 1903-05, 1907-14。

Filipchenko, Ivan〔菲立慶科〕 蘇俄詩人。一八八七年，生於薩拉多夫（Saratoff）縣。篤志自修，於一九〇五年，開始作詩。曾入洛斯托甫（Rostov）監獄。一九〇七—一二年，作工於釘書坊。他受惠特曼（W. Whitman, 1819-92），魏爾哈倫，巴利蒙等影響；他底詩，是多而多樣的，不統一的。著有詩集光

禁世紀。

Filler, Samuil Ionovich〔菲勒爾〕 蘇俄共和國衛生人民委員會顧問，聯邦共產黨中央統制委員。一八八二年生。藥劑師出身。一九〇五年，參加革命運動。一九一〇年，入黨；一九一二——一五年，被處流刑。一六年，再被追放，直到三月革命，方才釋回。一九一七——二一年，在莫斯科活動。一九二四年，任莫斯科縣統制委員會秘書。一九二八年，任俄羅斯共和國衛生人民委員會顧問。第一三兩屆黨大會以來，繼續任中央統制委員。

Fimmen, Edo〔斐孟〕 荷蘭政治家。一八七五年生。一八九五年，入荷蘭社會民主黨。一九〇五年，任尼特爾蘭工會同盟秘書。初有無政府主義的傾向；大戰後，占勞農運動內極右翼的地位。一九一九年，任阿姆斯特丹國際秘書。一九二一年，和國際工會運動的革命的分子積極爭鬥。一九二三年，對於阿姆斯特丹國際指導部，立於反對派的地位，所以辭了秘書。近屬所謂“左翼”。

Findley, Alexander〔芬得來〕 英國物理化學家。亞白丁(Aberdeen)大學教授。一八七四年，生於英國。肄業於來比錫及倫敦兩大學，專攻化學。爲物理化學界底權威。著有實用物理化學，考他爾之寶，相對律及其應用等書。

Finke, Heinrich〔芬克〕 德國歷史家。一八五五年生。一八九一年，任敏斯特大學教授。九九——一九二四年，任弗來堡大學教授。主研究中世後期的教會及文化。主要著作，爲 *Forschungen und Quellen zur Geschichte des Konstanzer Konzils, 1889. Genetische und klerikale Geschichtsauffassung, 1897. Papsttum und Untergang des Tempelordens, 2 Bde., 1907.*

Finlay〔芬萊〕 英國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞令匹克大會，高欄成績十四秒八。

Finton〔芬吞〕 英格蘭女子游泳選手。一九三一年度歐洲游泳選手權大會，得二百念米平泳(三分二十四秒)第三。

Fiori, Ernesto de〔菲奧黎〕 德國雕刻家。一八八四年，生於羅馬。遊學倫敦，巴黎等地。一九一四年以後，定住柏林。受哈勒(H. Haller) 馬那爾

(A. Maillol)底影響很強。代表作，爲蹲女。

Firstone, Harvey Samuel〔法斯東〕 美國實業家。一八九八年生。任法斯東·巴科蘭特公司，法斯東·太伊雅利拉巴輸出公司，法斯東植公司，法斯東城市托辣斯儲蓄銀行等總理；法斯東車胎及橡皮公司，法斯東耕地公司，(一九二六年後，在利俾利亞栽培橡樹)，法斯東製鋼公司，又電池公司的副總理；合衆利俾利亞無線電聯合公司總理等職。

Fischer, Hans〔斐錫，漢士〕 德國有機化學家。一八八一年生。閔行工業大學教授。注力於彼羅耳化學之研究，決定種種的保爾非林之構造而合成之。一九三〇年，得諾貝爾獎金。

Fischer, Theodor〔斐錫，狄奧多〕 德國建築家。一八六二年，生於士外因福特(Schweinfurth)。肄業閔行。爲窩洛特(Paul Wallot, 1841-1912)之助手，幫助柏林國會議事堂之建築。後爲閔行市建築技師。一九〇八年，任閔行工業大學教授。他底建築富有德意志之鄉土的，傳統的傾向。代表作為斯塔倫堡(Stahrenberg)底俾斯麥塔，烏爾穆(Ulm)底格爾尼松教會(1911)等。

Fishbeck, Harry〔菲希柏克〕 美國攝影師。生於恆伯克。專屬派拉蒙。攝影的作品，有驕傲小姐，虎而冠，孟哈丹·加克武，加那利亞殺人案，結婚買賣，福孟屠博士底祕密，曲線懣，戀愛百貨店，青春幻想，惡魔日曜日(派拉蒙)。

Fisher, Alfred George〔菲雪，奧勒弗烈〕 英國整形外科醫，王立醫學協會會員。一八八七年，生於布里斯它爾(Bristol)。肄業布里斯它爾醫學專門學校。有名於關節炎底生理，病理，及一般關節病之治療。著有關於整形外科的書。

Fisher, Engelbert Lorenz〔菲雪，恩格爾布特〕 德國哲學家。一八四五年生。前爲元帥。在認識論上主張批判的實在論。著有玄學底根本問題。

Fisher, Frederick John〔菲雪，腓特烈〕 美國實業家。一八七八年生。一般汽車公司副總理。菲雪公司，薩尼亞投資聯合公司，一般汽車

信用公司，鮑爾特因機關車公司，革強托辣斯公司，紐約國家城市銀行，培爾電
話公司，郵政電報開普勒公司，合衆國克洛穆姆公司，底脫洛伊彭加斯公司等總
經理。

Fisher, Herbert Albert Laurence〔菲雪，赫伯特〕英國歷史學
家。一八六五年，生於倫敦。學於牛津；次在巴黎及哥丁根（Göttingen）研究。
一九一二——一七年，被舉為設斐爾德（Sheffield）大學副校長。一六——二二
年，任勞特喬治內閣的教育部長。二六年，退出政界；二八年七月，任學士院
長。執筆於“Quarterly Review”，“Cambridge Modern History”等雜誌。

Fisher, Irving〔菲雪，厄賈〕美國經濟學家。一八六七年，生於索革替
茲（Saugerties）。耶魯大學卒業後，學於柏林及巴黎。一八九八年，任耶魯大學經
濟學教授。屬所謂數學派。在最初期著的價值理論之數學的研究，是說明華拉斯
式限界效用說的關於貨幣理論的著作，是最有名的。其貨幣底購買力（The Pur-
chasing Power of Money, 1911），是貨幣數量說底新變種。又他價格指數之理
論，也有名的，——詳見他所著的指數之作法（The Making of Index Num-
bers, 1922）。

Fiske, M. M.〔斐斯克〕美國女戲子。一八六五年，生於新奧爾良（New
Orléans）。少年時，就以名角蜚聲全美；現在在美國劇壇坤伶中，是最前輩之
一人。一八七〇年，進紐約的哇辣克斯舞臺，是她獲得名聲的第一步。一二歲時，
就演獨角戲寢婦，可以知道她底天才了。一八九〇年，因為了結婚，暫退舞臺。
一八九四年，在格丹舞臺扮演木偶之家的娜拉，得天下第一的鑑定書。她還能自
己編戲曲；最擅長的，要算喜劇了。

Fitzgerald, Desmond〔菲次澤刺德〕愛爾蘭自由邦政治家。生於
刻立（Kerry）。一九一八年，當選英國國會議員。二二年，為愛爾蘭的新分黨議
會議員。同年九月，任該國臨時政府外交部長。一〇年，就任正式政府外交部長。
二七年十月，入科斯格蘭（W. T. Cosgrave）內閣，為國防部長。

Fitzmorice, George〔菲芝摩里斯〕法國電影導演。一八八五年二

月，生於巴黎。導演作品，有狂舞，遜世，強者暴力，疑問的女郎，愛底權利，生靈之舞，榮華的人，永遠世界，泥像，經驗，勿失，培拉·同那，推德（派拉蒙），荒漠曼舞，悲戀舞曲（U. A.），樂園盜賊，永遠之都，戀之偶像，歡樂舞女，感傷的秋天，僧房之花，絕望悲曲，紫丁香花開時，煩惱，戀愛的人魚（F. N.），激流載戀（W. B.），怪紳士，苟且的辱（M. G. M.）。

Fitzpatric, Sir Charles〔菲芝柏立克〕 加拿大政治家。一八五三年生。初業律師。一八九〇—一九六年，任魁北克（Quebec）州立法會議員。一八九六年，任國會議員。次在羅里亞政府下，為檢察次長。一九〇一年，任司法部長。一九〇六—一八年，任加拿大裁判長。一八二三年，任魁北克副長官。七年，封爵士。八—一〇年，任海牙仲裁會議委員。

Fitzroy, Edward Algernon〔菲芝勞〕 英國政治家。一八六九年生。學於伊吞大學。一九〇〇年以後，任保守黨國會議員。一九二二年，任代理議長。一九二八年，就任議長，直到今日。

Flandrin, Jules〔夫隆德朗，朱勒斯〕 法國畫家。一八七一年生。其用壁畫的手法之點，和得尼（M. Denis）頗相似，為阿加的米（Academic）的畫家。

Fleming, Sir John Ambrose〔佛來銘，約翰〕 英國電氣工學家。倫敦電氣工協會名譽會員，維多利亞協會，大英哲學協會會員。一八四九年，生於蘭加斯德（Lancaster）。在倫敦和得瓦（James Dewar, 1842-1923），從事於個人的研究。一八八五—一九二六年，任 University College 之教授。為電氣工學界底權威，現在無線電廣用的真空管之創始者。關於導體網中的電流分布，電氣抵抗，磁氣餘效等之研究，有很有價值的論文。關於電流的“佛來銘律”，是非常有名的。因他學術上之貢獻，於一九二九年，敘爵士。著書很多。

Fleming, Victor〔弗勒銘，微克忒〕 美國電影導演。生於加州。曾為職業汽車競賽選手。入電影界，始為攝影技師，後為導演。攝影作品，有小范朋克的出此入彼行兇，蠻勇等。導演作品，有人阱，決死隊，肉體之道，好

呵，亞俾的白薔薇，狼之歌，佛及尼亞（派拉蒙），覺醒（U. A.）。

Flesch, Carl〔弗勒喜〕 德國提琴家。一八七三年，生於維薩爾堡。肄業維也納及巴黎音樂院。一八九五年，開演奏會於維也納。自一八九七年起，七年間，任不加勒斯特（Bukharest）音樂學校教授，羅馬尼亞女王的絃樂四重奏團指導者。自一九〇三年起，六年間，任阿姆斯特丹音樂學校教授。一九〇八年以後，寓柏林；一九二一年，任柏林高等音樂院教授；一九二八年以後，任該校提琴特別科主任教授。二四年，任美國刻替斯（Curtis）音樂學校提琴系主任教授。著有提琴底根本研究，提琴演奏法等。

Fletcher, John Gould〔弗勒却〕 美國詩人。一八八六年，生於阿肯色（Arkansas）州。肄業哈佛大學後，定住英國。雖為印象派重要人物；迨至後年的作品，戛戛獨造，識者比之藍波（J. A. Rimbaud, 1854-91）。詩集“Fire and Wine”（1913），“Japanese Prints”（1918），“Preludes and Symphonies”（1922），“The Black Rock”（1928）等外，有高根（Paul Ganguin, 1848-1903）之傳記（1921），及翻譯數種。

Fleuriau, Aime Joseph de〔夫盧留〕 法國政治家。一八七〇年，生於洛瑟爾（Rochell）。他是以外交官立身，長駐英國。後曾任駐中國北平公使。赫里歐內閣成立時，任駐倫敦大使。給邦格勒內閣惡化的英法間關係，由他親英政策緩和了。

Flexner, Simon〔夫勒克斯涅〕 美國醫學家。一八六三年生。一八八九年，本國大學畢業後，學於斯德拉斯堡，柏林等大學。九一年，任母校約翰·霍布金大學，九九年，任本國文尼亞大學之病理學教授。一九〇三年，任紐約的洛克斐勒（Rockefeller）醫學研究所所長。關於蛇毒，腦脊髓膜炎，小兒急性脊髓前角炎等，有很大的功績。

Florenz, Fernández〔佛羅稜茨，菲喃得司〕 西班牙小說家。生於加利西亞。他底出世作賊費心迄至諸作，雖是感傷的；但是其後的作品，始終為單純奇拔的諧謔；同時在作品全體裏一貫着的，是把萬般人事視為矛盾之集

積的否定的人生觀。短篇集四五種之外，有大作青甕之祕密，七柱等。七柱曾受學士院獎賞。

Florenz, Karl〔佛羅稜茨，卡爾〕德國文學家，語言學家。一八六五年生。肄業來比錫及柏林大學。任來比錫大學教授，講梵語。一八八九年，應日本東京帝大之聘，在文科講德意志語學，文學及博言學。九七年，提出關於日本神代註釋的論文，受文學博士學位。主要著作，爲 *Japanische Literatur der Gegenwart*, 1892. *Japanische Mythologie*, 1901. *Die historischen Quellen der Shinto-Religion*, 1919。

Florin, Wilhelm〔弗羅林〕德國共產黨員。裁縫師出身，爲國會議員。

Foakes-Jackson, Frederick John〔福克斯·約克孫〕英國宗教家。一八五五年生。肄業劍橋。一八七九年，任英國國教會教職。八二——一九一六年，任劍橋底 Jesus College 講師。八五年，任校長。一九一六年，渡美。後來爲紐約底結合教派神學校基督教制度史教授。關於教會史的著作很多。主要著作，爲 *History of Christian Church to A. D. 337*, 1891. *Studies in the Life of the Early Church*, 1924. *Principle of Anglicanism*, 1924. *Origins of Christianity, I-III*, 1920 ff. (和 K. Lake 共著)。St. Paul, the Man and the Apostle, 1926。

Fokin, Michel (Michael)〔福金〕蘇俄跳舞家。一八八〇年生。一九〇九年，參預第阿幾利夫(S. P. Diaghilev 1872-1929)“俄羅斯跳舞”之創興。爲第一位舞曲指導者，伊哥爾公，“Cleopatra”，火之鳥，拍特魯士加，瀕死的白鳥，及其他“俄羅斯跳舞”創成期的全部作品，都出於他的手，而瀕死的白鳥，尤轟名於世。一三年，脫離“俄羅斯跳舞”後，歷任巴黎格蘭得歌劇場，斯德哥爾摩皇家歌劇場之指揮者。渡美後，和妻薇阿拉福啓那在紐約開設跳舞學校。著有瀕死的白鳥一書。

Folsey, George〔福爾西〕美國攝影師。專屬於派拉蒙東部攝影所。作

品有女郎新舊兩面鏡，戀愛阿處女，美利堅美人，靈娘崇拜，說謊富人，樂天冤術師 (J. N.)，書札，壁穴，妙手東牀，美國女郎有榮光，喝采，笑女 (派拉蒙)。

Forbes-Robertson, Sir Johnston [福白斯·羅伯特生] 英國戲子。一八五三年，生於倫敦。初學美術；次投身舞臺，研鑽於斐爾拔斯氏之下。在英劇壇有長時期的聲望。一八七四年，在倫敦爲處女表演。一九一三年，列爵士。著有“A Player under Three Reigns” (1925)。

Forbes, William Cameron [福白斯] 美國政治家。一八七〇年生。一八九二年，哈佛大學卒業；一九一二年，得法學博士學位。一八九四——九五一年，爲波士頓銀行業者。現爲經紀人的約克孫克爾次商行的書記，而投身實業界。一八九九年以後，爲波士頓的 The M. Forbes 合名公司職員。一九〇四年，服務非列賓政廳；一九〇八——九年，任該副總督；九年十一月——一三年，任總督。其後一九二一年，大總統哈定，任命爲駐非列賓政情調查。他從事自己的事業之外，兼任卡內基研究所理事，美國中國協會的名譽會長等很多公職。其後任駐日美國大使；三二年，辭職。

Ford, Ford Madox [福特，福特] 英國詩人，小說家。一八七三年生。舊姓 Huffer。編輯“English Review”，發現了很多的作家。曾參加世界大戰。一九二四年，編輯“Transatlantic Review”。作品：小說 Some Do Not, 1924；詩 On Heaven and Poems Written on Active Service, 1918。

Ford, Henry [福特，亨利] 美國富豪，福特汽車公司總理。一八六三年，生於密歇根州。他從底特律 (Detroit) 的第一製造工廠底童工出身，後充愛迪生電氣公司的技師長。一九〇三年，在底特律自己開設工廠，——就是以後的福特汽車公司的前身。他創始福特式，從事汽車和牽引機底大量生產，席捲世界市場。現在擴張至飛機製作事業。他是在資本主義世界中最平民的世界的人物。在他工廠裏雇用工人達二十萬人，一日能生產七千五百輛的汽車。一九一四年，創製利發分配的方法，每年能以一千萬——三千萬美金給與其雇用人。今日他底資產達

二十億美金。所謂有名的福特主義，就是他所創造的，其大綱如下：“把同一型式的製造品時時加以改良，依低價格以施行大量生產，儘量推求分業和機械的利用。對於職工儘量付以極大的薪金，以豐富其購買力”。這個新式資本主義經營法，竟告成功，近年雖稍有虧損，但是在日本，中國各地，仍努力推築汽車路和建設工場。他又在一九一五年，組織平和旅行團赴歐，並從事教育慈善事業，單對於亨利福特醫院已捐贈七百五十萬美金。著有我的生運和事業（一九二一年），我的產業哲學（一九二九年）。

Forges-Davazzati, Roberto〔福爾格斯·達凡札蒂〕 意大利新聞業家。德利和那報底總理。國會議員。屬法西斯蒂黨，為該黨全體會議之一員。

Fork, Alfred〔福克，亞勒弗烈〕 德國外交官，中國學者。一八六七年生。一八九〇年，為北平翻譯生。後歷任廈門，上海，天津等領事。一九〇一年，任翻譯官。嗣任上海總領事，北京東洋協會，上海王立亞細亞協會秘書。一四——一八年，任加利福尼亞巴克利大學教授。二三年，任漢堡大學教授。擅長我國的哲學，文學。著有 *Die Völker Chinas, 1907. Lun Hêng: I, Philosophical Essays of Wang Chung, 1907; II, Miscellaneous Essays, 1911. Geschichte der alten chinesischen Philosophie, 1927. Gedankenwelt d. chinesischen Kulturkreises, 1927.*

Fork, Maurice〔福克，摩里士〕 美國實業家。以二千萬圓組織“福克財團”，辦理社會事業，很有名的。他原只是一個鋼鐵匠，却掙了巨萬的產業。

Forster, Edward Morgan〔福耳斯忒〕 英國小說家。一八七九年生。肄業劍橋。旅行意大利，印度，給他底小說以一種影響。他於材料底選擇和運用，是完全蔑視小說之傳統的。作品，有小說 *Howards End, 1910. A Passage to India 1924; 短篇集 The Celestial Omnibus and Other Stories, 1911.* 其他評論“*Aspects of the Novel*”（1927）等。

Förster, Friedrich Wilhelm〔費爾斯忒〕 德國教育家。一八六

九年生。學於柏林大學，夫頓堡(Friburg)大學。卒業後，爲德國倫理教化運動底先驅者。曾任維也納大學教授，現任密歇根大學教授，擔任哲學及教育學。著有教育和自己教育，學校與品性等。

Fort, Paul〔福耳，保爾〕 法國詩人。一八七二年，生於蘭斯(Lance)。爲象徵派之巨擘。起藝術舞臺(1890-93)，上演從來所束手不能演的諸作，如上演梅德林(M. Maeterlinck)底“Les aveugles”及他自作的“Louis XI. Curieux homme”(1921)等。創刊雜誌“Vers et Prose”(1905-14)，糾合象徵派的詩人們。他不朽的名著，是“Anthologie des ballades françaises”(1894-1920)。

Fosdick, Harry Emerson〔福斯迪克〕 美國宗教家。一八七八年生。結合教派神學校卒業。一九〇四年，爲新澤西(New Jersey)州蒙庫來爾教師。一五年以後，爲母校實踐神學教授。一九年，兼紐約底第一長老教會說教者。二五年，轉任同市 Park Avenue Baptist Church 牧師。頗長於說教，其著作於學生間尤著感化。主要著作，爲 The Manhood of the Master, 1913. The Assurance of Immortality, 1913. The Meaning of Prayer, 1915. The Meaning of Service, 1920. Christianity and Progress, 1922. The Modern Use of the Bible, 1924. Spiritual Values and Eternal Life, 1927。

Foster, Sir George Eulas〔福斯忒，喬治〕 加拿大政治家。一八四七年生。一八八五年，歷任麥唐納內閣之漁業部長，財政部長，商業部長。一九一八年，授 G. C. M. G. (最高勳章)。一九一九年，代表加拿大，出席巴黎和平會議。一九二一年及二六年，又出席國際聯盟會議。

Foster, William〔福斯忒，威廉〕 北美合衆國共產主義著述家。一八八一年生。一九〇一年，入社會黨。一九〇九年，加入 I. W. W. 一九一〇年，代表 I. W. W.，出席國際勞工會議。一九一一年，歸國；一九二〇年，組織赤色工會的美國支部，着手於準備活動。一九二一年，任赤色工會事務局員。一九二三年，任共產國際執行委員會委員。在一九三〇年三月六日的失業反對示

威運動，他以指導者，受禁錮處分。主要著作：“The Bankruptcy of the American Labor Movement”，“Misleader of Labor”（1927）。

Foucher, Alfred〔孚社〕 法國東洋學家，探檢家，佛教美術之權威。一八六五年生。一八九五——一九〇七年，曾數度被派為印度中國及爪哇學術探檢旅行，考究佛教圖像。一九一八年，受印度考古學協會之招，赴印，歸途入阿富汗，和阿康(J. Hackin)探檢喀布爾(Kabul)，巴克特里亞(Bactria)底舊址，於前人未踏的巴未安(Bamian)窟谷成就了一大發見。二五年，歸法之途，繞道赴日，調查日本底佛教美術。二九年，經美國回法。現為巴黎大學教授，巴黎亞細亞協會評議員。主要著作，為 *Essai sur l'iconographie bouddhique de l'Inde*, 2 vol; *Essai sur les origines de l'influence classique dans l'art bouddhique de l'Inde et de l'Extrême-Orient*, 2 vol; *Beginnings of Buddhist Art and Other Essays in Indian and Central Asian Archaeology*。

Fournière, Joseph Eugene〔弗耳納爾〕 法國社會主義家，著述家。一八五七年，生於巴黎。參與社會主義運動，因柏塞革和格蘭·孔之爭議連坐，投獄八月又半。任“*Revue Socialiste*”主筆，並在巴黎及其他各地社會主義報上，發表論文很多。主要著作：*L'âme de Demain*, 1894. *L'idéalisme social*, 1898. *Essai sur l'individualisme social*, 1901. *Les Théories socialistes au XIX siècle*, 1903. *L'individu, L'Association et L'État*, 1908 等。

Francesco, Giuseppe Spoturno〔夫藍拆斯科〕 *Coty, F.* (科帶)之本名。

Franchet, d'Espret〔法蘭鮮〕 法國軍人。一八五六年生。世界大戰時，任第五軍司令官參加；嗣任聯合軍司令官，攻陷布加利亞。一九二一年，任三帥。為法國有名的將軍。

Francis, Kay〔法蘭西斯〕 美國電影女明星。生於和克拉和馬市。有聲電影出現時，自紐約劇壇入電影界。先屬派拉蒙，今已改入華納。所演影片，有妙手東牀，曲線惱，戀愛運動場，賭命人（派拉蒙），炸藥，撒旦夫人 (M. G.

M.), 紅報, 情慾之果, 戰爭與貞操 (派拉蒙), 情賊 (U. A.)。近常為各大公司向華納借用演劇。

François, Frederick [弗蘭沙] 法國政治家。一八七四年生。從步兵將校退伍後，入銀行界。世界大戰時，再被召集，活動於參謀本部；大戰後，又入金融界，為留尼登巴黎女子銀行底董事。又為巴黎經濟底投稿者。一九二〇年，任米蘭內閣財長。當他任邦格勒內閣財長時，以法郎政策，在法蘭西銀行收穫極大的利益。米蘭首相辭職後，曾任首相。

Frank, Waldo (David) [佛郎克, 發爾多] 美國小說家。一八九九年，生於新澤西。一九一一年，得耶魯大學 B. A., M. A. 遊學法德，後和紐約各報關係，從事編輯“Seven Arts”(1916-17)。又為法國雜誌的美國通訊員。染筆於評論，小說及其他，著作範圍很廣；於各種報紙的投稿也很多。作品，有小說 The Unwelcome Man, 1917. City Block, 1922. Chalk Face, 1924. 等；論文 Our America, 1919. The Re-Discovery of America, 1929. 等。

Franke, Otto [佛郎克, 鄂圖] 德國的中國學家，外交家。一八六三年生。一八八八年——一九〇一（光緒二七）年，任駐華德國公使，到北平。〇七年，歸國。經漢堡大學教授，於二三年，任柏林大學漢學教授。有依據漢史在中央亞細亞的土耳其斯坦民族研究及耕織圖，春秋繁露之德譯等，關於我國的著述很多。德意志學士院會員。

Franklin [佛蘭克林] 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，鐵球以五二米〇八，得第三。

Franklin-Bouillon, Henry [佛蘭克林·蒲伊榮] 法國政治家，急進黨右翼領袖。一八七〇年，生於英國。初為新聞記者，一八九八年，創刊“La Volonté”報。一九一〇年，屬急進社會黨，為國會議員。通曉外交問題；大戰後，任外交委員會議長，向各國宣傳。一七年，為不專任大臣，參與構和會議。又為辣帕洛會議重要的任務。二一——二二年安戈拉會議，和凱末爾談判，及締結洛桑條約。二四年，再當選議員。

Frazer, Sir James (George) 〔弗來則〕 英國民族學家。一八五四年，生於格拉斯哥(Glasgow)。用人類學的資料，研究宗教；特於未開化民族底宗教的信仰及習俗之研究，貢獻尤多。著有舊約聖書的口碑，社會人類學底範圍等書。

Frederich-William 〔腓特烈，威廉〕 見 William-Frederich (威廉·腓特烈)。

Frederick, Pauline 〔腓特烈，坡林〕 美國電影女明星。一八八五年生。積舞臺經驗數年之後而入電影界，以悲劇和性格的角色知名。作品有托斯加；X夫人；炙熱的情焰；三個女人等。

Frederick, Robert 〔腓特烈，羅伯〕 美國賽跑家。一八九二年，生於聖塔啓。有“絞殺路易斯”的綽號。有優越的體重和驚異的持久力。

Freeman, Tommy 〔福黎曼〕 美國拳鬥家。一九〇四年，生於美國的溫泉(Hot Springs)。輕拳級選手。身長五呎七吋半，體重一四七磅。一九三〇年九月，打敗了前選手權保持者的楊詹克湯姆遜，獲得霸權。

Frege, Gottlob 〔夫里其〕 德國數理哲學家。一八四八年生。耶那大學教授。為數理哲學底先驅者，以來布尼茨(G. W. Leibniz, 1646-1716) 底思想做基礎，反對康德哲學。著有數理哲學，數學之根本法則等。

French, Lawlence H. 〔弗稜起〕 美國職業棒球選手。一九〇八年，生於加州維薩利亞。比巴克帕來英隊的左投手。一九二九年，加入該隊。初有志於業醫師，以投手的怪腕被認，所以就廢學了。薪俸一萬金元。

Frenssen, Gustav 〔夫稜森〕 德國小說家，一八六三年生。學神學於各地大學。一八九〇——一九〇二年，在北提德馬辛之痕美為牧師；後於波羅巴特(Bart)，為作家生活。為所謂鄉土文學(Heimatkunst)之代表作家，而有“Jörn Uhl”(1901)；“Peter Moors Fahrt nach Südwest”(1907)；“Klaus Hinrich Baas”(1909)等之作。“Hilligenlei”(1906)尤為眾所愛護。

Freund, Karl 〔弗羅因德〕 德國最高的攝影師。攝影作品，有失影者

(華寧)，馬賽斯德義俠 (夏考白加羅爾)，火燃大地 (弟立希)，最後之人，凡廉德·他爾杜夫，首都 (烏發)。最近爲美國的寰球公司攝影。

Freud, Siegmund [弗洛伊德] 奧地利精神病學家。一八五六年，生於摩拉維亞 (Moravia) 夫賴堡 (Freiberg)。學於維也納大學。一九〇二年，任母校員外教授；二〇年，任正教授，直到現在。爲精神分析學底創始者。他對於一切精神病底原因，是求之於抑壓在潛意識中的過去的觀念；其中尤其是幼兒所抑壓的性的慾望，主張把這種抑壓觀念，由精神分析檢查發現出來，然後施以醫治。他非常注重性慾，所以倡言汎性慾學說 (Pansexual Theory)。各國信仰他的很多，蔚然成爲弗洛伊德學派，出版種種雜誌，以努力宣傳其學說。以其抑壓觀念之發見，而行所謂精神分析之故，因又稱爲精神分析學派。——精確言之：精神分析學派，弗洛伊德派以外，尙有卡爾永 (Carl Jung)，亞勒弗烈阿德勒 (Alfred Adler) 及其他派別。主要著作，爲 *Die Traumdeutung*, 1900; 7. A. '22. *Zur Psychopathologie des Alltagslebens*, 1901; 10. A. '24. *Vorlesungen zur Einführung in die Psychoanalyse*, 1917; 4. A. '22. 等。(全集) 11 Bde., 1924-25。

Freyer, Hans [夫賴約] 德國社會學家，哲學家。一八八七年生。來比錫大學教授。他是把海格兒 (Hegel) 底爾提 (W. Dilthey, 1833-1911) 昔墨爾 (G. Simmel, 1858-1918) 等的哲學和現象學相契合，以展開獨自的見解底文化哲學家，社會學家。主要著作，有客觀的精神論，國家論，現實科學的社會學等。

Friedländer, Max [夫里德楞得，馬克斯] 德國音樂家。一八五二年生。初爲聲樂家，第一次在倫敦演奏，已名動一時。一八八四年後，移居柏林，受斯匹達 (J. Spitta) 之指導，研究音樂史。九四年，任柏林大學講師；一九〇三年，任教授；其後爲交換教授，派遺赴北美。於叔伯特 (F. Schubert) 叔曼 (R. Schumann) 孟特爾遜·巴托第 (Mendelssohn-Bartholdy) 等之歌曲，極感興味。主要著作，爲 *Das deutsche Lied in 18. Jahrhundert*, 2 Bde.,

1902. 此外又刊行德意志民謠集。

Friedman, Ignaz 〔孚利德曼〕 波蘭鋼琴家，作曲家。一八八二年，生於克勒庫（Krakau）郊外。從他底父親學鋼琴。一九〇〇年，遊學來比錫及維也納；更從勒鮮提茨基（T. Leschetizki, 1830-1915）完成了鋼琴技術。一九〇四年以後，巡演歐美，收得極大成功。他尤以爲勺旁（Chopin）奏者著名。鋼琴的作品很多，有短小鋼琴五重奏曲，幻奏曲，練習曲等作品七〇以上。

Fried, Oscar 〔孚利德〕 德國音樂指揮者。一八七一年，生於柏林。學於封帕丁及修爾文加。從一九〇四年，凡七年間，任西得隆合唱協會；一九〇七年，任西得隆音樂同樂會底指揮者。一九二六——七年，指揮柏林交響樂團。他所作的曲，是注目於合唱曲。把尼采，特墨爾的詩作曲，更有絃樂合奏曲，管樂器十三個和豎琴二個的吹奏樂曲等。

Friedrich, Stefan 〔腓特烈〕 匈牙利政治家。技術家出身。一八八三年生。革命後，轉向政治，直至任卡洛立（G. M. Karolyi）內閣的部長。議會獨裁後，參加新政府。爲基督教國民黨首領。

Friedwalt, A. 〔弗里德華爾〕 August, Messer（奧古斯特，美塞）之筆名。

Friesz, Émile Othon 〔佛里埃茨〕 法國美術家，印象派之後繼者。一八七九年，生於厄微爾。肄業該地的美術學校。一八九九年，赴巴黎，入官立美術學校，和馬爾干，馬塞斯勞相知。數年後，成爲時代底反逆者，參加最初的野獸派運動。他是法國近代繪畫史上應當特筆的大家之一。主要作品，爲持瓶女。

Frisch, Karl von 〔佛里舍〕 德國動物學家。一八八六年生。做過羅斯托克（Rostock）北勒斯勞大學教授。一九二五年，爲閔行大學教授。對於下等動物之感覺生理，尤於蜜蜂之色感，嗅感，形態感等之研究，很有名。主要著作，爲 *Aus dem Leben der Bienen*, (1927)。

Frish, Frank F. 〔佛里西〕 美國職業棒球選手。一八九七年生。國

民同盟的聖羅斯·加第那爾隊底有名二壘手，主將。他在八年間，有平均打率三成二分一厘之多；同時，兼有廣大的守備力，在八年間爲二百二十四盜壘的快走選手。一九一二——二四年的四年間，在窩特西利斯的戰績，平均率六分三厘，開世界選手的紀錄。

Frobenius, Leo〔夫洛培努斯〕 德國人種學家，阿非利加旅行家。一八七三年，生於柏林。一八九八年後，服務於布勒門(Bremen)，巴黎(Bazard)及其他的人類博物館。一九〇四年，參加德意志底阿非利加內地研究探檢隊。〇四——一五年，前後凡七次，縱橫踏破未探檢的內地。其蒐集的資料，都放在二五年，設立於馬因河邊的佛蘭克福的文化形態學研究所。他底踏查研究，除貢獻於阿非利加澳大利亞底土人文化形態學之外，更奠格累布拿(Fritz Graebner)及斯密特(Wilhelm Schmidt)的“Kulturkreislehre”之基礎。他視各項文化爲一種“有機的東西”，人和動植物有同樣的年齡。主要著作，爲 *Erlebte Erdteile, I-VI, 1925-28*。

Frörich, Gustav〔弗呂立希〕 德國電影明星。一九〇六年生。出演影片：首都，紐林堡的工頭，不滅的放浪者。

Frossard, Ludovic-Oscar〔夫洛薩爾〕 法國柏爾福(Belfort)社會主義家。一八八九年三月五日，生於上部萊因之夫生馬虞(Fousemagne)。一九〇五年統一時，入法國，在柏爾福的社會主義協會中活動。一九〇七年，入社會黨；一九一八年，任祕書長。一九一九年，和卡欽(Cachen)同立於共產國際的立場，指導反對派。一九二三年，脫離共產黨，組織社會共產統一同盟，明瞭地復歸於社會黨的立場。今日屬社會黨內部底右翼，任該中央機關報平民祕書，且指導資產階級晚報帕利蘇亞。

Frost, Robert〔弗羅斯特〕 美國詩人。一八七五年，生於舊金山。學於哈佛大學。中途退學，經歷了職工，新聞社員，教師等，而從事於農場之經營。一九一二年，賣了農場，攜着妻孥渡英。以不容於本國，最初的詩集是在倫敦出版的 (*A Boy's Will, 1913*)。在格羅斯武州(Gloucester)，和英詩人阿柏克藍畢

(L. Abercrombie), 幾卜生 (W. W. Gibson) 比隣而居。波士頓之北 (North of Boston, 1914) 出版後, 確立了詩人的聲名。一五年返美, 任阿馬斯特大學 英語科教師; 以寫實主義者, 立於美利堅之詩壇。一九二四年, 獲 Pulitzer 獎。詩集上述外, 有 Mountain Interval, 1916. Selected Poems, 1923. New Hampshire, 1923. West-Running Brook, 1928. 等。

Frumkin 〔弗隆金〕 蘇俄化學家。莫斯科的卡爾泡夫研究所所長。關於表面化學, 及電解物在木炭上的吸收, 富有研究。

Frumkina, Maria Jakovlevna 〔弗隆那〕 蘇俄文化運動家, 著作家。一八八〇年生。一八九七年起, 爲奔德 (Bund) 委員, 在明斯克, 敖得薩等地活動, 屢屢被捕。一九一七年, 被選爲奔德中央委員, 任種種出版物及日報維凱爾日報編輯者。一九一八——二〇年, 活動於國民教育。二〇年, 任白俄蘇維埃共和國教育人民代理委員長。二〇年, 入共產黨。一九二五年, 就任莫斯科西方小民族共產主義大學校長。

Fruwirth, Carl 〔夫律衛司〕 奧地利作物育種學家。一八六二年生。學於維也納。任母校高等農業學校教授。後於同市高等工業學校, 任農林業全體的名譽講師。於育種學上, 有多數著作發表, 主要的, 爲 Handbuch der landwirtschaftlichen Pflanzenzüchtung, Bd. I, 1901 (7. Aufl. '30); II 1904 (5 A. '24); III, 1906 (5. A. '22); IV, 1907 (4. A. '23); V, 1912 (2. A. '23). Hopfenbau und Hopfenbehandlung, 1888 (3. A. 1927); Anbau der Hülsenfrüchte, 1898 (3. A. 1921); 等。

Fryland, Alphons 〔弗黎蘭〕 奧國電影明星。一八九一年, 生於維也納。所演的影片, 有善玉惡玉 (撒西亞), 幽魂語 (台克拉俾奧斯考朴), 阿剌伯戀愛譚 (四得龍), 考凡·兌斯 (U. C. I.), 頓底 (翁高)。

Fuad, I 〔佛阿特一世〕 埃及國王。本名 Ahmed Fuad Pasha。一八六八年, 生於開羅 (Cairo)。伊斯邁爾帕善 (Ismail Pasha, 1830-95) 之幼子。繼其兄 Husein Avni Pasha (1819-76) 而爲蘇丹。二二年, 脫離英國保護,

宣言獨立，而始稱埃及王，兼爲努比亞（Nubia）蘇丹，哥爾多藩（Kordofan），達富耳（Darfur）君主。

Fuchs, Ernst〔富克斯，伊倫斯特〕 奧地利眼科學家。一八五一年生。歷任比利時列日（Liege）大學（1881），維也納大學（1885-1915）眼科學教授。戰後視察埃及，小亞細亞等地衛生狀況。又在歐洲各國巡迴講演。研究的業績，爲眼的病理學，——尤其是葡萄膜肉，交感性眼炎等。主要著作，爲 *Lehrbuch der Augenheilkunde*, 1889; 15. Aufl. 1926。

Fuchs, Georg〔富克斯，喬治〕 德國演劇家。一八六八年生。一九〇八年，爲閩行藝術舞臺之指導者。爲所謂浮彫舞臺之提唱者，努力建立其理論的基礎。這個試驗，是樣式化底實驗之一，貢獻於近代舞臺之發展很多。

Fuchs, Karl Johannes〔富克斯，卡爾〕 德國經濟學家。一八六五年，生於努連堡（Nuremberg）。歷任斯特拉斯堡（Strasburg）（1891），弗蘭堡（1897）等大學教授；一九〇八年，轉任並根大學，直到現在。農政史及農業政策，是他研究之主題；戰時及戰後，又致力研究住居問題。主要的著作，有 *Der Untergang des Bauernstandes und das Aufkommen der Gutsherrschaften*, 1888; *Volkswirtschaftslehre*, 1901; *Die Wohnungsfrage*, 1908。

Fujii, Kiyomy〔藤井清水〕 日本作曲家。明治二二（一八八九）年二月一七日，生於福島縣，大正五（一九一七）年，東京音樂學校甲種範師科卒業。大正七年，執教鞭於福岡縣立小倉高等女學校；十年，辭職，任大阪市民館音樂指導者。大正十二年，轉任兵庫縣立甲南高女；翌年辭職。以後努力於作曲，尤注重於民謠之研究。她所著的日本古民謠，於一九三一年春，由荻野綾子歌唱於巴黎的帕特羅孔塞爾。作品：故鄉之海，紡車，母里，河原柳，織蟲，夢之國，舞之少女，及其他約四十曲。

Fujii, Otoo〔藤井乙男〕 日本文學博士。京都帝大名譽教授。明治元（一八六八）年，生於兵庫縣。二七年，東京帝大文科卒業。做過四高，八高各校教授。四四年，任京都帝國大學教授。昭和三（一九二八）年，退職。明治

四五年，得博士學位。

Fujimory, Seikichy〔藤森成吉〕 日本小說家。明治二五（一八九二）年，生於長野縣。肄業諏訪中學，一高，卒業於東大。充岡山高校講師；旋辭職，過作家生活。一九二一年，加入日本社會主義同盟。一九二七年，爲文藝戰線同人。經勞農藝術家聯盟，前衛藝術家同盟，現在爲日本無產階級作家同盟員。一九三〇年赴德，現在還留寓德國。他在文學上的態度，是傾向人生派的；但漸漸從社會主義的無政府主義的思想移至馬克斯主義。著有長篇青年之惱，新選藤森成吉集，小說戲曲集光和闇；劇曲蜂起等很多。

Fujimura, Saku〔藤村作〕 日本文學博士，東京帝大文學部教授。明治八（一八五七）年五月六日，生於福岡縣。明治三四年，東京帝大文科國文科卒業。後來歷任第七高等學校造士館，廣島高師各教授，東京帝大助教授。大正一一（一九二二）年，任現職，兼東洋大學，法政大學各講師。大正八年，得文學博士學位。著有近世國文學序說，文學總說，上方文學和江戶文學等。

Fujimura, Yoshiro〔藤村義朗〕 日本實業家，政治家。男爵，貴族院議員。明治三（一八七〇）年生。父親爲舊熊本藩士藤村紫朗（地方長官，貴族院議員）。留學英法。四二年，襲爵，入三井物產，任上海支店長；後辭職。大正七（一九一八）年以後，互選爲貴族院議員二次，爲該院底關士知名。大正一三年，清浦內閣時，任遞信大臣。

Fujisawa, Ikunosuke〔藤澤幾之輔〕 日本政治家。貴族院議員（昭和六年勅選）。安政六（一八五九）年，生於宮城縣。業律師。做過宮城縣會議員，仙臺市會議員。明治二五（一八九二）年以後，當選國會議員（進歩黨以後民政黨）十三次。大正三（一九一五）年，大隈內閣時，任遞信及內務各參政官。大正一五年，加藤內閣時，任商工大臣。昭和五（一九三〇）年，勅選爲貴族院議員。

Fujisawa, Rikitaro〔藤澤利喜太郎〕 日本理學博士。貴族院議員。

文久元（一八六一）年生。舊幕臣。明治一五（一八八二）年，東京大學理學部物理學科卒業，留學英德，研究數學。歸國後，任東京帝大理學部教授，三十餘年。爲數學界底權威。大正一四（一九二六）年，爲貴族院議員。明治二四年，得博士學位。

Fujisawa, Takeo〔藤澤桓夫〕 日本小說家。明治三七（一九〇四）年，生於大阪市。今宮中學，大阪高校，東大文學部卒業。以新感覺派的作品，出現文壇，轉換爲左翼作家。爲日本無產階級作家同盟員。著有生活之旗，傷歌，野鷲馬車時代等。

Fujita, Tsuguzy〔藤田嗣治〕 日本洋畫家。明治一八（一八八五）年，生於東京。東京美術學校卒業。一九一四年，渡法。出品於秋之沙龍，杜伊路利沙龍等。爲世界的著名畫家。秋之沙龍會員。主要的作品，有構圖，我在畫室內，畫家和貓等。

Fujiwara, Ginjira〔藤原銀次郎〕 日本實業家。貴族院議員（昭和四年勅選）。王子製紙社長。明治二（一八六九）年，生於長野。二四年，慶應義塾卒業。一時充松江日報記者。後入三井銀行，轉任三井物產臺北支店長，後代表三井，爲王子製紙專務。歐洲大戰時，以紙價昂貴的結果，成了很大業績。他還另外經營材木業，獲得巨富。

Fujiwara, Sakuhey〔藤原咲平〕 日本理學博士，中央氣象臺技師，東京帝大教授。明治一七（一八八四）年，生於長野縣。明治四二年，東京帝大理科物理學科卒業。任氣象臺技師，埋頭於氣象底研究，爲颶風及雲的研究的第一人。大正四（一九一六）年，得博士學位。

Fujiyama, Raita〔藤山雷太〕 日本實業家。貴族院議員（大正一二年勅選），大日本製糖社長。文久三（一八六三）年，生於長崎縣。慶應義塾出身。一時爲故鄉的縣會議員。後入三井銀行，爲中上川彥次郎所賞識，任王子製紙，東京街鐵各專務。後四二年，承大日本製糖破綻之後而任社長，藉歐戰的好景氣時代，挽回了社運，自己得了巨富。現爲東京商業會議所會長，和多數公司董事。

爲實業界底巨頭。

Fukao, Sumako〔深尾須磨子〕 日本詩人。明治二三(一八九〇)年，生於兵庫縣。京都高等女學校卒業。大正一四(一九二五)年，遊學巴黎，凡三年。有洋樂造詣。從情熱的詩風，漸漸觀觀機智，轉於印象的傾向。作有詩集大紅底嘆息，呪咀，焦躁，斑猫，牝鷄之視野等。

Fukatsukuli, Yasubumy〔深作安文〕 日本文學博士。東京帝大文學部教授。茨城縣人，明治七一(八七四)年九月一三日生。明治三三年，東京帝大文科哲學科卒業。明治一五年，任東京帝大文科助教授。大正五(一九一六)年，留學外國；十年，得文學博士學位。現兼任東京商科學大學講師。著有國民道德要義，及其他關於倫理學的書。

Fukuhara, Liyouziro〔福原鏗二郎〕 日本學習院長，貴族院議員。明治元(一八六八)年，生於三重縣。二五年，東京帝大英法科卒業。同年，任遞信省試補，次轉內務省。後來歷任內務省參事官，奈良縣參事官，兼帝室奈良博物館理事，文部書記官，專門學務局長，傳染病研究所長，各事務取扱文部次官，東北帝國大學總長，帝展審查委員，帝國美術院長等。三三年，留學德法兩國。賜旭日重光章。大正五(一九一七)年，勅選貴族院議員，現任學習院長。

Fukumoto, Kazuo〔福本和夫〕 前日本共產黨員。明治二三(一八九〇)年 生於鳥取縣。大正九(一九二一)年，東京帝大文學部卒業，由文部省派遣留學歐美，凡二年。歸國後，任山口高等商業學校教授。罷職後；十五年夏，加入共產國際集團，被舉爲中央委員，政治部委員。同年一二月四日，在山形縣五色溫泉，舉行黨創立大會。他底理論，確認黨的指導精神，被舉爲中央委員。昭和二(一九二七)年三月，赴莫斯科；同年末，歸國。昭和三年三月，逢檢舉，在逃中；六月，被捕於大阪。

Fukushi, Kojiro〔福士幸次郎〕 日本詩人。明治二二(一八八九)年，生於青森縣。國民英學會卒業。初發表詩於自由詩社底自然和印象。從自然主義的黑暗虛無的時代，經過人道主義的光明和感激的時代；到了今日，爲立在傳統主

義之上的地方主義者。在他的詩裏，保持純粹的見地，和科學的日本音律研究底事業，作有詩集太陽之子，福士幸次郎集等。

Fulda, Ludwig〔佛耳達〕德國詩人，著作家。一八六二年生。始以自然主義作家活躍；其後爲缺乏特色的健筆喜劇作家。獲得席勒爾(Schiller)獎金的“Talisman”(1893)，是得到舞臺上非常成功的代表作。尙以翻譯家知名。

Fuodrov〔甫得洛夫〕蘇俄名優，梅埃爾霍立特(V. E. Meyerholyd)門下的逸材。他始在梅埃爾霍立特戲院充助手，研究於其研究所。當他卒業試驗，是演特來薩哥夫底中國獅吼，是這個戲曲在世界上最初的上演。甫得洛夫是把梅伊爾霍立特一切新技法，盡量地運用的。但是以後，他對於梅伊爾霍立特戲院，從事古典劇之改修上演等稍稍退步的傾向，大不滿意，和同志的俳優，一同脫退，參加革命戲院。現在爲革命戲院最優秀的演員。

Furness, Calorine〔敷納斯〕美國女天文學家，理學博士。一八六九年生。巴薩利大學卒業。曾任母校講師；一九一五年，任教授。現任天文學部長。

Furse, Dame Katharin〔敷斯夫人〕英國女軍官。一八七五年生。一九〇〇年，和畫家敷斯(Furse)結婚。世界戰爭勃發時，加入義勇軍，赴法蘭西。一九一五年，任義勇軍隊長。一九一七年，任婦女帝國海軍航空隊長；以功授勳一等。著有“Ski-running”(1924)等。

Furthman, Jules〔否斯曼〕美國電影演員。生於伊利諾州芝加哥。卒業於西北大學，哥倫比亞大學。初從事新聞雜誌業；後入電影界。專屬派拉蒙。所演影片，有帝國旅館，嚇了一跳，荒唐漢打棒球，鐵條網，肉體之道，近代女風俗，發瘋街，非常線，紐約碼頭，亞俾底白薔薇，女人一生，雷電，摩洛哥，(派拉蒙)。

Furtwängler, Wilhelm〔孚德溫格勒〕德國音樂指揮者。一八八六年，生於柏林。八歲時，在閔行受個人教授。以摩特爾(F. J. Mottel, 1856-1911)底助手，出任各種戲院底樂長。一九一五年，繼波德茨基(A. Boddazky)

的後任，爲曼亥謨 (Manheim) 歌劇場指揮者。一九年，任維也納音樂家管絃樂團指揮。二〇——二二年，繼斯德勞斯 (R. Strauss) 的後任，爲柏林國立歌劇場指揮者；及繼曼格爾堡的後任，爲佛蘭克福博物館演奏會底指揮者。更繼泥岐士 (A. Nikisch, 1855-1922) 的任，爲來比錫哥璜特好斯交響樂團及柏林 (Philharmonic Sches Konzert) 底指揮者。其間在二五年，紐約交響樂團招聘爲指揮者。二七年，海特堡 (Heidelberg) 大學贈以名譽博士學位。

G

Gable, Clark〔克拉克·蓋勃爾〕 美國電影明星。一九〇一年二月一日，生於俄亥俄州卡底。爲一九三二年 (M. G. M.) 最看重之男明星。出演的影片，有無冠帝王，暗黑街跳舞，努亞斯爵士，祕密之6，殘花復艷，紅粉飄零 (M. G. M.) 等。有第二范倫鐵諾之稱，傾倒一世。

Gabory, Georges〔加波立〕 法國詩人。一八九九年生。他是薔薇，夕暮和鳩底浪漫派詩人。詩集被捕之心，贈給婦人的詩集等。

Gabrilowitsch, Ossip Salomonowitsch〔茹勃利羅惠基〕 俄國鋼琴家，指揮者。一八七八年二月七日，生於彼得堡。在彼得堡音樂學校，從羅賓斯泰因 (Rubinstein) 學鋼琴，從李亞杜夫及格拉蘇諾夫 (Glasounov) 學作曲學，更於維也納從勒先蒂次基 (T. Leschetizki) 學鋼琴。一八九六年，在柏林開始登台。從此巡演歐美。一九〇九年，和中音歌手馬克德威痕底女兒克拉克勒門茲 (C. Clemens) 結婚。一九一〇年，構居閔行；一九一四年以後，移居美國。一九一七年，任紐約交響樂團及底特律交響樂團底指揮。他底鋼琴演奏，是極爲上品的，抒情的。他底作品有歌曲，鋼琴曲，低音提琴 (cello) 曲等。

Gal, Hans〔加爾〕 奧地利作曲家。一八九〇年八月五日，生於布崙。一九一三年，維也納修學中，做了關於貝多芬青年時代底形式論的論文，受哲學博士學位。以後居住維也納，爲作曲家及理論教授。一九一五年，他底第一交響曲，獲得奧地利國家賞。一九一八年後，在維也納大學講對位法和聲學，形式學。他底作品，建在確實的形式上，爲新興奧地利作曲家的一人。作品有喜歌劇二，歌劇二，合唱曲十一，室內樂曲六，鋼琴曲三，和其他管絃樂曲等。

Galanis, Démétrius Emmanuel〔加蘭涅〕 法國畫家。一八八二年，

生於希臘雅典。一九〇〇年，赴巴黎。爲新古典派，受德拉因 (A. Derain) 底影響很強。

Gale, James Scrath〔穉爾〕 加拿大宣教師，朝鮮語研究之先驅者。一八八八年，到朝鮮；八九—九一年，宣教於釜山；九八年，移居京城。在羣山設立教會。又爲聖書翻譯會委員，完成聖書之翻譯。著書有 A Korean-English Dictionary, 1897. Korea in Transition, 1909. A History of the Korean People, 1924-27. 等。

Gale, Zona〔蓋耳〕 美國女作家。本名“William Llywelyn Breese”。一八七四年，生於威斯康辛州的波耳退治 (Portage)。威斯康辛大學卒業後，從事於密爾華基 (Milwaukee) 的紐約世界報之記者。一九〇六年，發表處女作浪漫羅馬的島後，爲世所認識。一九二一年，戲曲化的小說“Miss Lulu Bett”，得朴立札 (Pulitzer) 獎金。她從來以鄒士作家知名；最近描寫摩登青年男女，又轉換了一種趨向。她底作風是簡潔的，有老練的筆致和理智的傾向。作品：(劇) The Neighbors; Miss Lulu Bett, 1921; Uncle Jimmy Mister Pitt. (小說) Romance Island; Heart's Kindred; A Daughter of the Morning; Faint Perfume; Preface to a Life. 等(短篇集) Friendship Village; Yellow Gentians and Blue; Bridal Pond, 1930. 等。

Gallagher, Skeets〔加拉哈〕 美國電影明星。生於紐約。出演的影片，有暴力團，戀愛進行曲，棒球時代，哈尼，極樂島客滿，閨房盜壘，惡魔跳出。最近出現於派拉蒙影片公司。

Galli-Curci, Amelita〔加力·居立契〕 意大利音樂家。一八八九年，生於米蘭 (Milan)。在米蘭諸音樂學校學提琴，以首席卒業。兼努力鑽研聲樂，築成今日世界的“Coloratura” (裝飾聲樂) 歌手底基礎。一九〇九年，開始演奏於羅馬的永丹濟舞台，後巡演各地。一九二九年，獻技於日本樂壇。

Gallitzen〔加里智恩〕 美國游泳選手。一九三二年八月出席萬國亞林匹克大會，跳水成績一六一·三八分。

Gallone, Carmine〔加隆〕 意大利電影導演。生於那不勒斯。他導演的作品，是贖罪（墨慈薩），哈姆勒德，蒂拉諾之接吻，權衡的女神（U. C. I.）美之人生，邦貝末日（比達爾加），扒手之一夜（奧蘇）等。後轉輾於意，德，法的電影界。最近他的扒手之一夜，重製為有聲影片。

Galsworthy, John〔高爾斯華綏〕 英國戲曲家，小說家。一八六七年，生於薩黎科姆。肄業牛津大學。初為律師，以匿名發表創作。最初的重要創作集，是魯平別墅（Villa Rubein）；此後不絕地染筆於小說戲曲。一九三二年十一月，獲得諾貝爾文學獎金。一九三三年一月，在舉世崇仰中逝世。其作品帶有社會的傾向之點，和威爾士（Wells）並稱為英國文壇底大家。戲曲以科白底簡潔，對立法底技巧擅長；小說則是緻密正確理智，和英人緩漫的心性相湊合的結果。那觀察底精緻，峻嚴的社會的正義觀，溫和的人道精神等，是他使一般英人煇奕讚嘆而不能自己的特徵。在他底戲劇和小說裏的社會思想，都隱藏着在藝術的婉柔味中。他對於在現代的社會生活的道德，因襲等，以尖銳的眼光來探求，以人道之選士自任。著有銀箱（Silver Box, 1906），爭鬪（Strife, 1909），正義（Justice），小夢（Little Dream, 1911），戀之斷片（A Bit love），一個家族史（A Family Man, 1926），在姜蕩黎（In Chancery, 1926），租屋（To Let, 1921），白猿（The White Monkey, 1924），天鵝曲（Swan Song, 1920），銀匙（Silver Spoon, 1926）等長篇小說；此外還有很多的短篇作品。

Yamarnik, Yan Borisovio〔茄馬涅克〕 蘇俄軍事家，共產黨中央委員，組織部員。一八九四年生。自一九一四年，參加革命運動；一九一六年入黨。十一月革命時，在基輔活動。一九二三年，充烏克蘭中央執行委員會幹部員，同維維諾夫（A. C. Vvnov）指導和德軍戰鬪；後任紅軍第十二師團革命軍事委員，轉戰於敖得薩，基輔，哈利考夫等處，和特尼金之反革命軍戰。一九二〇年退伍後，任敖得薩縣委員會議長，基輔縣委員會議長。一九二三年，任白俄共產黨中央委員會祕書。一九二九年十月，任勞農紅軍陸海軍政治本部司令官，和蘇維埃聯邦革命軍事會議委員。一九三〇年六月，任代理議長。後推選為現職。

Gandhi, Mohandas Karamchand〔甘地〕 **印度獨立運動底指導者。**

一八六九年，生於西印喀詩華（Kathiawar）首都波爾貝大（Porbaadar）。先世業商，家本富有。母親信奉正統派印度教，命他宣誓，戒絕酒肉婦女，遂成爲絕對禁慾主義者。又盡散家財，自願貧乏終身。倫敦大學法科卒業後，旅居南非。歸國後，在孟買執行律師業務。旋棄律師而獻身國族，要把印度從英帝國主義之下，解放出來，從事反英運動而爲其首領。一九二二年，三〇年，以反英運動，一再被捕投獄。三一年，以英印圓桌會議的結果釋放，和歐溫妥協，使得騷然的國情，暫歸沈靜；但是大眾不以這樣的妥協爲滿足，第二次英印圓桌會議遂告決裂。一九三二年，反英運動益發旺盛起來，甘地又被英政府拘捕投獄。同年九月，爲印度低等階級求平等，絕食六日，待接到英政府核准低等階級選舉新協定後，才停止絕食。他是一個率直而熱情的人，疚心於同胞之艱困，而以苦行爲之體驗。因他卓絕的殉教者的風格和澈底的理想主義，博得全民族精誠的宗戴和全世界熱烈的崇拜，而畀以“聖雄”（Mahatma）底稱號。他所以爲國民運動的方針有三：曰不合作（Non-cooperation），曰文明反抗（Civil-disobedience），曰非暴力（Non-violence）。在一九一八年，全印國民大會通過提案八條：（1）拒絕一切政府所頒給的官銜爵位；（2）戒絕飲酒；（3）脫離英國人的教育；（4）設立學校及學院，不以英語等爲主要科；（5）拒斥英國式的司法制度並法庭及律師；（6）抵制外國布而復印度土布；（7）印人不再入英政府及軍隊警察隊中服務；（8）不付租稅。一九三〇年三月，召集國民大會執行委員會，在孟買利吧碼梯（Sabarmati）真理學院會議，實行文明反抗的進行方法；所謂反抗，就是破壞法律和不納稅。先從人民自由製鹽入手，因爲鹽稅是英人對印的最苛法律。他進行的方法，以和平爲手段，用誠愛爲武器，全國人都吃苦，忍受苦刑不暴動，以求達目的相助勉，故自稱這運動爲“Satyagraha”（就是『堅持真理』的意義）。

Ganetzki, Furstenberg Jakob Stanislavovich〔茄納茨基〕 荷蘭及拉脫維亞社會民主黨底中央委員。當社會黨底國際大會，他次次參列，在國際間很有名的。一九一七年三月革命後，在斯德哥爾摩布爾札維黨，和外國底社

會民主黨間常聯絡之任。把三月革命後的俄國情勢報告列雷，任國內外之連絡。
後和刺德克 (K. Radek), 渥洛夫斯基等，發行法德文的俄國革命週報，真的通信。
十一月革命後，一時任駐割拉脫維亞全權公使。後歷任外交委員部參事，內外商
業人民委員部顧問，中央利權委員會委員等要職，直至現在。

Garbo, Greta [葛雷泰·嘉寶] 以神祕著稱的電影女明星。一九〇六年，
生於瑞典斯德哥爾摩。她最初以十五六歲的鄉俗姑娘，和西利史蒂爾邂逅，為所
賞識，踏入了電影界，而成爲今日一顆出人的明星。她底性情，是籠罩在神祕中
而是冷豔怪僻的。本屬米高梅，最近滿約脫離了。出演的影片，有狂流，女色迷
人，明眸罪，肉體與情寬，野蘭花，女性底祕密，接吻，殘花復豔，奈何天，靈
感，浪漫，大飯店，及最近的野性等。

Garcia Prieto, Manuel [加栖阿] 西班牙民主黨首領。任首相二次。

Gardner, Percy [伽特涅] 英國考古學家，宗教史家。一八四六年生。肄
業劍橋。一八七一年，爲大英博物館助手；八十年，任劍橋大學考古學教授；八
七年，任牛津大學教授；一九二五年退職。一八八〇——九六年，爲“Journal
of Hellenic Studies”主筆。主要著作，爲 Numismatic Commentary on
Pausanias, 1887. Manual of Greek Antiquities, 1895 (Jevons 合著)。
Historical View of New Testament, 1901. The Growth of Christianity,
1907. Religious Experience of St. Paul, 1911. Principles of Greek Art,
1913. History of Ancient Coinage, 1918. Evolution in Christian Ethics,
1918. New Chapters in Greek Art, 1926.

Garner, John N. [嘉納] 美國新選副總統，下院議長 (民主黨)。一八六
九年，生於塔克什斯州 (Texas) 東北部的花原 (Blossom Porairie)，他出身寒微，
父爲南北戰爭時一小兵，所以未受學校教育，僅由他母親教讀。十八歲，學法律，
同時爲牧童。一八九〇年，遷居烏五爾德 (Uvalde) 充律師。一八九八年——
一九〇二年，被選塔克什斯州議員，曾提議將該州分爲五州案。一九〇〇年——
一九〇四年，被選爲下院議員；十六年，任下院議長。他在下院中最大的奮鬥，是

在一九二四年反對財長梅隆底捐稅計劃，獲得多數人的贊助。一九三二年十一月，當選副總統。他底操行，外圓內方，演說道勁直說；且決斷力很敏捷正確，素有思路清晰之名。

Garner, Wightman Wells〔加涅耳〕 美國化學家，植物生理學家。一八七五年生。一九〇九年，在農林部爲關於煙草並作物營養的研究。二十年，和阿拉特(H. A. Allard) 發見日照時間說。

Garnett, David〔加涅特〕英國小說家。一八九二年生。曾短時研究過植物學。以優雅統整的筆致，藉荒唐無稽的題材，產生新理智派文學。作品有 *Lady into Fox*; *A Man in the Zoo*; *The Sailor's Return*; *Go She Must*; *No Love*, 1929.

Garnier, Tony〔加爾尼〕 法國建築家。一八六八年生。Academy 出身。得羅馬獎金，爲 *Villa de Medici* 留學生，僑居羅馬。一方面和 Academy 之反感相觸；一方面繼續作工業都市之研究。以其誕生地里昂爲舞臺，作廣大的工業都市計畫；得該市市長之後援，遂實現其一部之企圖。作品有名的，爲里昂市競技場 (1916)，屠殺場 (1909) 等。

Garraud, Jean Rene〔加洛〕 法國法學家。一八四九年生。任里昂大學刑法教授，同時充當律師，嘗爲律師公會會長。在刑法學上，參酌實證學派刑事政策學派之理論，對於最近法國刑法學，貢獻很多。一九三〇年逝世，其子皮耳卡洛 (Pierre, G.) 繼爲里昂大學刑法教授。著有 *Traité théorique et pratique du droit pénal*, 1889-94; 3. éd. 1913-24. *Traité théorique et pratique d'instruction criminelle*, 1907-26. *Précis de droit criminel*, 24. éd. 1926.

Garstang, Walter〔加斯湯〕 英國水產學家。有討論魚類生態，漁業和海的生產力關係等的論文。

Garvich〔迦爾惠起〕蘇俄物理學家。莫斯科大學教授。他底有絲核分裂光線的研究，是世界上有名的。

Garvie, Alfred Ernest〔加爾微〕 英國神學家。一八六一年，生於俄領

波蘭。研學於愛丁堡，格拉斯哥，牛津。一八九三年，爲 Macduff 結合教會牧師；九五年，轉任 Montross 教會。一九〇三年，任倫敦 Hackney and New College 底有神論哲學，比較宗教及基督教倫理教授；二二年，任該校校長；一九九年，爲 Congregational Union 議長；二三年，任 National Free Church Council 議長，很見重於宗教界。主要著作，爲 The Ritschlian Theology, 1899. 羅馬書註解, 1901. The Christ. Personality, 1904. Studies in the Inner Life of Jesus, 1908. 盧加傳註解 1910. Handbook of Christ. Apologetics, 1913. The Way and the Witness, and the God Man craves, 1925. The Christian Doctrine of the Godhead, 1925.

Garvin, James Louis [加爾焚] 英國著名出版業者，“The Observer”報主筆。初任“Outlook”報主筆，現任保守黨星期機關報“The Observer”及大英百科辭典的編輯者。他極端反對凡爾塞條約，唱道和德國提攜。又爲關稅問題底權威者。一九一八年，任新聞學研究所長。二六——二七年，任帝國出版統一會議議長。著作很多。

Gasnier, Louis [卡斯臬] 電影導演。一八八二年，生於巴黎。十七年間在百代弗來爾，任十四年間的總經理，任二年間副經理，爲百代全盛時代。此後渡美，發起阿斯託拉影片公司。目下專屬派拉蒙，他導演的作品，有護影，（百代阿斯託拉），歡樂之蔭，愷斯墨德（R. C.），惡魔底花園，虛榮地獄，母戀，樂園毒草，假面勇士，春來，恩愛之筭，歌女懷春，處女心，人獸之國，樂園美神（勃利化特），酒（猶社求埃爾），暗屋，紅衣巨盜，律師底祕密，沈默（派拉蒙）。他長於妥實的社會劇。

Gasset, José Ortégay [卡斯德] 西班牙評論家。稱爲論壇第一。其感想文和隨筆，以特殊的文體，引動讀者。

Gassler, Philip Green [格斯蘭] 美國實業家。一八七〇年生。一八九〇——九一年，服務於本薛文尼亞折細忒（Chester）鎔鑄爐及機械公司，愛迪生電氣總公司。一八九一——九五年，任紐約市的合衆國電燈電力公司技師助手；

一八九五——一九〇一年，任加拿大蒙德黎爾市的皇家電氣公司技正；一九〇一——〇四年，任蒙德黎爾電燈電熱電力公司技正長。一九〇四——〇九年，任J. G. 懷特公司和其他諸公司底副經理。一九〇九——二二年，任哥倫比亞瓦斯電氣公司總經理；一九二二——二六年，任該公司總經理兼廠長。一九二六年以後，任哥倫比亞瓦斯電氣團團長。現在紐約市剛蘭第托辣斯公司，摩立斯湯托辣斯公司，及其他多數公司的董事。

Gastiev (加斯替夫) 蘇俄詩人。屬列寧格勒底無產教育者之羣。作品有比說話還強健；鋼鐵之脈搏；軌道；我們到達了；門；(詩集)勞働者中打擊之詩，(1918)。

Gates, Thomas Sovereign (蓋次) 美國銀行家。一八七三年生。一九二一年以後，爲摩爾根 (J. P. Morgan)商行底股東，鮑爾文機關車公司底董事及總理，又任標準鋼鐵公司總理，及俾達煤鐵礦公司，菲特爾提·費拉得爾非亞·托辣斯公司，合衆國瓦斯改良公司底董事。

Gatta Pier (加推) 意大利小說家。一九〇二年，生於密勒。作長篇劉巴，短篇集青海等，被認爲意大利底新進作家。他以新鮮的筆致，新的感覺和卓越的題材，爲將來希望最多的作家。

Gaupere, Philippe (科批爾) 法國音樂家。一八七九年九月，生於加和爾 (Cahors)。初學於甫劉特，一九〇四年，加入巴黎歌舞臺底管絃樂團，充次席指揮者。翌年二十六歲，得羅馬獎金，入選第二等，一舉聞名世界。一九一九年以後，龔安特來墨薩查之後，任巴黎音樂院管絃樂團底指揮者。

Gay, Bonny (格伊) 加拿大的第一流拉格俾 (Rugby) 選手。曼泥巴州出身，爲駿足的短距離跑家。一九三二年，到日本。

Gaynor, Janet (珍妮蓋諾) 美國一九三二年的電影皇后。一九〇六年十月六日，生於費拉得爾非亞。專屬狐狸影片公司。始爲鞋店的夥計，以好萊塢攝影場特約宣傳記者衛第納威廉 (Whitney Williams)底識拔，踏入了電影界。經名導演家麥南氏辛勤的培植，表演技術遂臻於絕境。所演的影片，爲約翰絲東底

洪水，名譽之先登，青鸞，中夜的吻，要用二個處女，七重天，日出，安琪兒，四大天王，蝶酣花醉，雛鸞嬌鳳，歸來的人，碧玉生香，同心結，天香國色，新婚第一年，情潮，和最近攝製的賽珍會 (State Fair) (狐狸)。其中那轟動一世的七重天，尤其是她成功史中最為傑出的一頁。她飾女主角狄愛娜 (Diane)，努力地發揮悲苦和欣樂的表情，其饒有幽默之情緒的一顰一笑，吸住了每個觀眾的靈魂；不崇朝而各報騰頌殆遍了。

Geddes, Sir Auckland Campbell [革得斯，奧克蘭] 英國政治家。一八七九年生於倫敦。前海軍部長伊立克 (Eric) 的老弟。初學軍醫，任蒙德利奧 (Montreal) 的麥奇爾 (McGill) 大學，及杜柏林的醫科大學解剖學教授。一九一六年，任戰爭局的徵兵長官。一七年，任國家事務院總裁，敘爵士，旋當選國會議員。一八——九年任勞特喬治內閣地方自治部長，復興部長，商務部長。二〇——二四年，任駐美英國大使。退職後，從事實業。

Geddes, Sir Eric (Campbell) [革得斯，伊立克] 英國政治家。一八七五年，生於印度。服務於美國及印度的鐵道。一九一五年，任軍需部長；翌年，以軍用鐵道總監赴法。一七年，在勞特喬治之下任海軍次長，旋昇任海軍部長。一九——二一年，任運輸部長。二二年，任國費調查委員會會長。一六年，列爵士。

Geddes, Norman-Bel [革得斯，諾爾曼·白耳] 美國有數的舞臺裝設家。他裝設底特徵，在與人以建築的偉大的立體的感覺之點。他裝設中有名的，為林斯德拉他，笑的拉若拉斯等。

Geddes, Patrick [革得斯，巴特里克] 英國科學家及社會改良家。一八五四年生。做過倫敦大學底生理學教授，亞伯丁大學動物學教授，愛丁堡大學植物學教授；最後為濟第底植物學教授。他很好旅行，又為蘇格蘭教育及社會事業底中心人物。為都市中建設及植物學底權威。著作很多。

Gedeckemeyer, Albert [格特克邁由] 德國哲學家。一八七三年生。哥寧斯堡大學教授。研究古代哲學，——尤為亞里斯多德底研究者。著有希臘

疑論史，康德之生命觀，亞里斯多德底實踐哲學史，哲學的世界觀等書。

Geer, J.〔基耳〕 荷蘭政治家。一八七〇年生。法律家出身。一九二〇—二二年，任亞亨(Aachen)市長；二二—二三年，任財政部長；二五年後，任高林(H. Colyn)內閣的內政部長，農業部長；二六年，任國務總理。屬基督教史黨。

Gegechikoly, E. P.〔奇奇支哥利〕 俄國法律家，閔札維克派領袖。一八七九年生。一九〇七—一二年，任第三屆國會議員。一九一七年六月，蘇維埃大會，被選為全俄中央執行委員。嗣歷任高加索獨立議會最初的議長，佐佐(Giorgio)共和國外交部長。其後，和閔札維克其他黨員，亡命國外；現在巴黎，為極端的反蘇維埃主義者活動。

Gehrig, Henry Lewis〔蓋立格〕 美國職業棒球選手。一九〇〇年生。哥倫比亞大學出身。紐約楊基斯(Yankees)隊一壘手，為和培勃羅斯對立的本壘打王。一九三〇年，在其比賽數一五四次中，打數五八一次，安打數二二〇，本壘打四一記，三壘打十七記，二壘打四二記，有三成五分九厘底打率。俸金三萬圓。

Gei, Konstantin Veniaminovich〔該伊〕 蘇俄共產黨候補中央委員，白俄共產黨中央委員會秘書。一八九六年生。知識階級出身。當他在哈利考夫大學的時候，加盟中學生團體。一九一六年，入黨。十一月革命後，在北斯哥弗(Pskof)活動。一九二〇—二一年，任薩拉都夫(Saratoff)鐵道職工會現業委員幹部員。從一九二二年起，歷任北斯哥弗縣委員秘書，黨中央委員會西北州局組織部長，斯威爾特洛夫縣委員會秘書，烏拉爾地方委員會組織部長等要職後，轉任現職。

Geiger, Moritz〔蓋革，摩立之〕 德國哲學家。一八八〇年，生於弗蘭克福。一九〇七年，為閔行大學私講師；一五年，為員外教授；二三年，為哥丁拿大學教授。初為利普斯(T. Lipps, 1851-1914)弟子；後受福莎爾(E. Husserl)底影響，立於現象學的立場，應用現象學的方法於心理學，美學底領域。主要著作

爲 *Beiträge zur Phänomenologie des ästhetischen Genusses* (in: *Jahrbuch für Philos. und phanom. Forschung*, Bd. I.) 1922. *Die Wirklichkeit der Wissenschaften und Metaphysik*, 1930.

Geiger, Wilhelm [蓋革, 威廉] 德國東洋學家。一八五六年, 生於紐倫堡。一八九一年, 任埃爾蘭根 (Erlangen) 大學教授。九五年——九六年, 旅行錫蘭島。一九二〇年——二四年, 任閩行大學教授。出版關於伊蘭, 印度佛教等雜誌外, 發表這方面的研究翻譯很多。主要著作爲 *Handbuch der Avestasprache*, 1897. *Ostiranische Kultur im Altertum*, 1882. *Pali, Literatur und Sprache*, 1916. *Samyutta Nikaya*, Bd. I, 1926; Bd. II, 24.

Gemier, Firmin [哲美爾] 法國俳優。安東尼 (Antoine) 弟子, 承其後爲巴黎奧迪安戲院監督, 着手於許多近代劇之表演。他是一種野心家, 提唱世界俳優聯盟, 世界劇場等, 但什麼都不見實現。

Genée, Adeline [眞涅] 丹麥跳舞家。一八七八年, 生於亞胡斯 (Arhuns)。八歲, 學跳舞。一八九五年, 在哥本哈根跳舞院表演跳舞; 旋應聘於巴黎, 柏林等處。一八九七——一九〇七年, 在倫敦帝國劇場出演許多舞曲 Ballet, 博得好評。一八九八年的卜勒斯, 及一九〇五年的舞女, 尤爲有名。

Genina, Augusto [眞栗那] 意大利電影界的重鎮, 但現在在法國製作電影。導演作品有第二戰禍, 女傳令, 感激, 半生紅淚, 月光曲, 別矣青春, 女火鉢 (伊達拉), 暗行之影 (U. C. I.) 西拉諾 (U. C. L.) 拉丁街的屋頂裏 (蘇法蘭)。

Gentile, Giovanni [眞提勒] 意大利哲學家。一八七五年, 生於卡斯忒威特拉諾。一九〇六年, 任墨西拿 (Messina) 大學教授; 一四年, 任比薩大學教授; 一七年, 任羅馬大學教授及教育部長。和克羅淺 (Croce) 共爲意大利新黑格兒學派之代表者。他把辨證法加以修正, 以爲主觀及客觀, 其自身爲抽象的, 必於其綜合才有現實性。這是備具現實和生成的思想本身; 對應於純粹主觀的是藝術, 對應於純粹客觀的是宗教; 對之爲兩者之完成的是哲學; 哲學是精神之完

全的現實。主要著作：La riforma della dialettica hegeliana, 1913. Sommario di pedagogia come scienza filosofia, 1916. Teoria generale dello spirito come atto puro, 1918. Sistema di logica come teoria del conoscere, 2 vol., 1917-23.

Genung [金農納] 美國陸上運動選手。中長距離的有名賽跑家。一九三一年度，歐美半哩第一，保持世界公認記錄一分五二秒六。三二年度萬國亞林匹克，八百米以一分五二秒六第四。

Geny, François [季尼] 法國法律學家。一八六一年生。南錫(Nancy)大學教授。自由法運動底先驅者。在他影響之下，南錫大學之法律哲學極盛一時。著有 Méthode d'interprétation et source en droit privé positif, 2 éd. 1919; Science et technique en droit privé positif, 1914-24. 等。

Georbachef, Georgy Ephemovich [高爾巴起夫] 蘇俄馬克思主義的文學批評家，共產黨員。一八九七年生。著有資本主義與俄國文學，現代俄國文學概論，文學革命的二年間，現代俄國文學等。

George [喬治] 英國皇太子。現國王喬治五世底第四子。一九〇二年生。一九一六年，入海軍；二六年，任海軍大尉；後因為不健康的緣故，退出軍隊。二九年，入外交部之西部局。

George II [喬治二世] 希臘前國王。一八九〇年生。一九二二年，繼承王位；二一年，和羅馬尼亞皇女結婚。二三年，以故退避國外。

George V [喬治五世] 英國國王，印度皇帝。一八六五年六月誕生。一九一〇年即位。翌年，在韋斯敏斯德教堂舉行戴冠式。一九一八年九月，舉行銀婚式。

George, Stefan [喬治·斯蒂芬] 德國代表的詩人。一八六八年，生於辟蒂斯海姆底康裕家庭。始遊學巴黎，柏林，閩行，學言語學及美術史；其後旅行各地。一八九二年，以詩集亞爾伽巴爾出世，和霍天受斯他爾，甘特爾夫等，刊行藝術至上主義的雜誌藝術草葉 (Die Blätter für die Kunst)，反抗自然主義

文學。當時，他爲力求內容形式的高蹈的耽美詩人，除去句讀，文章亦用特別的形式，以苦心地創造他自身底世界。到了世界大戰，才轉變了；漸漸作人生派的詩，爲表現派的先驅者。批評家說他底出生地來因省，舊教和古代，是他詩底三個特質。作品如“Hymnen, Pilgerfahrten, Algalal” (1899) “Die Bücher der Hirten und Preisgedichte, der Sagen und Sänge und der hängenden Gärten” (1899), “Das Jahr der Seele” (1904), “Der Teppich des Lebens und die Lieder von Traum und Tod” (1904) 等，都屬於前者的，以象徵的用語，與讀者以繪畫的和夢幻的印象；如“Der siebente Ring”, “Der Stern des Bundes” 等最近之詩集，都已脫耽美主義，印象主義之窠臼，而歌像言者精神文化底建設。此外有散文集 “Tage und Taten” (1925) 及但丁神曲，莎士比亞十四行詩之試譯等。

Georgi, Yvonne [佐爾季] 德國跳舞家。和克壘次伯喜 (Kreutzberg) 共爲德意志新興的跳舞派之代表選手。初學於達爾克勞茨 (Daleroze) 不能鑿其意，轉而入威格曼 (Wigman) 之門。一九二九年以後，和克壘次伯喜搭配表演。

Géraldy, Paul [熱蘭爾特] 法國戲曲家。一八八五年生。一九一七年，在法蘭西國立戲院 (Comédie Française) 上演的銀婚式，是他的初舞臺。於戀愛心理底解剖，極爲纖細。有愛，大少爺，羅培爾和馬爾安努等作品。

Gerard, James Watson [機刺德] 美國外交家。一八六七年生。一八九二年，在紐約執行律師職務。一九〇八年，任最高法院的推事。一三年，任駐德大使。美國參戰後，他也回國了。著有滯德四年 (一九一七年) 等書。

Gerasimov, Mikhail Prokophyevich [該拉西莫夫] 蘇俄詩人。一八八九年生。他底父親，是鐵路工人。幼年時代，渡在廣漠曠野的鐵道之中；九歲時，就做工了。後入薩麻拉 (Samara) 鐵道技術學校。一九〇五年，入俄國社會民主主義共和黨，從事勞動運動。翌年，投入薩麻拉的監獄，在獄中創有很多的自修。出獄後，赴外國，轉歷法國比國之鐵道火車輪船等製造廠，放浪西歐。世界大戰時，以志願兵參加法國軍隊，因他不從軍規，被送回俄國，入薩麻拉的

監獄；到了一七年的革命，才恢復自由。一九二〇年，爲鐵工底創刊者。他初期時代，多曠野的詩。在無產階級詩人中，他特以對於形式的敏感，充分爲優秀的藝術的創造，出了一個頭地。他詩作中表現集團的感情之才能，和綜合工場之光景的力，尤爲批評家所讚許。鐵工一派的詩，都不免趨於沒落；只有該拉西莫夫，不絕地展其驥足，——在蘇維埃詩壇樹立了確乎不拔的位置。有春之呼聲，(1917)；蒙那利薩，(1918)；春之工場，(1919)；鐵花，(1919)；電化，不消的力，(1922)；電力詩等詩集。

Germanetto, Giovanni〔澤門德〕 意大利勞働運動家，共產黨員。理髮匠出身。一九〇二年，加盟社會主義青年同盟；後入社會民主黨。該黨分裂後，充共產黨員，爲黨及工會運動的指導者活動，屢屢入獄。一九二八年缺席裁判，宣告流刑。

Gerro, Luis M. Sanchez〔遂羅〕 祕魯大總統。一九三一年當選。一九三二年三月六日，被美國民衆革命黨徒所刺，受傷。

Getty, Harold〔葛的〕 美國航空家。一九〇四年生。一九三〇年，和布洛姆力（Bromley）中尉，爲橫斷太平洋的企圖；從日本青森縣瀝代出發，因了機械之故障而失敗。但在一九三〇年六月，和坡士德（W. Post）氏，復爲環球飛行。六月二十三日拂曉，自紐約出發，以八日十六時間歸還原處，打破世界飛行底記錄。

Geyer, Bernhard〔格業〕 德國加特力教會神學家。一八八〇年生，一九一四年，任波昂（Bonn）大學私講師；二一年，任北勒斯勞底教義學正教授；二七年，轉任波昂。爲初期經院學的研究者知名。主要著作爲 Peter Abaelards philosophische Schriften, 3. Tle., 1919 ff. Überweg. 哲學史第二卷中世第十一修正版，1928。

Geyser, Joseph〔迦伊柔〕 德國哲學家。一八六九年，生於亞亨（Aachen）州，歷任敏斯德（1911），弗來堡（17），闕行（24）等大學教授。爲現代德意志新托瑪斯學徒有力之一人。其業績互於論理學，認識論及心理學，以亞理斯多德及經

院哲學的精神爲基礎，又受福莎爾 (E. Husserl) 底現象學影響。主要著作，爲 *Lehrbuch der allgemeinen Psychologie*, 1908; 3. A., 2 Bde., 20. *Neue und alte Wege der Philosophie*, 1916. *Grundlegung der Logik*, 1919. *Erkenntnistheorie*, 1922. *Auf dem Kampffeld der Logik*, 1926.

Ghent, William James [懇德] 美國社會主義家。一八六六年生。初充排字工，後充新聞記者。爲一八九四年創設的社會改造俱樂部員。著有吾們慈悲的封建主義，大眾與階級。

Gibbs, Sir Philip Hamilton [季布斯] 英國著述家。一八七七年生。做過新聞記者，在“The Daily Mail” “The Tribune” 執筆。一九一二年，充布加利亞軍事通信員。大戰中，在法戰線爲從軍記者。二〇年，列爵士。一九二一——二二年，任“The Review of Reviews” 主筆。著有戰士之魂等關於軍事小說和其他很多的著作。

Gibson, H. S. [吉卜生] 美國駐比大使。一八八三年生。做過駐瑞士大使；一九二七年，轉任駐比大使。日內瓦三國軍縮會議，任美國全權代表出席，大爲活躍。三〇年，倫敦海軍會議；三二年，軍縮會議，爲全權代表之一。

Gibson, Wilfred Wilson [吉卜生，威爾弗勒] 英國詩人。一八八〇年，生於諾森伯蘭 (Northumberland)。爲所謂 *Georgian School of Poets* 的一人，好取材於貧人。作品有 *Stonefolds*, 1907. *Daily Bread*, 1910. *Fires*, 1915. *Neighbours*, 1920. *Collected Poems (1905-1925.)* 1926. 等。

Giddings, Franklin Henry [吉定斯] 美國社會學家。一八五五年，生於康涅狄格 (Connecticut)。一八七七年，畢業於合衆大學。其後幾年間，在斯布林弗爾特的“Republican” 和 “Daily Union” 社裏，執政治經濟的筆。一八四九年以後，一直任哥倫比亞大學社會學教授。著有社會學原理，社會學綱要，歸納的社會學，責任國家論，人類社會理論底研究，人類社會的科學的研究等許多著作。其中的社會學原理，尤爲著名，被譯爲法，德，俄，西班牙，日本，希伯來，中國諸國語。他底社會學爲“同類意識說”，聲名很廣。所謂“同類意

識”，是有意識的人類，認別的東西爲自己同類的意識狀態。這同類意識，雖是模倣和印象底結果，但並非同是唯一的結果；又雖是生起同盟和契約的原因，但是也能生起別的東西，這意識實和社會底範圍相同而爲其根本現象。這意識先從無生物區別生物，其次由植物區別動物，又從政治的或經濟的現象區別社會的現象，而把真可稱做社會的現象的，指示於我們。“同類意識”是以類同底知覺，包含好惡的同情和被認的慾望，——就是智的要素，情的要素，和意的要素——爲內容的。而這同類意識是社會底基礎，同時有社會化之力，所以他把社會化底作用，看做社會底根本現象，社會底意識現象由此生起，社會的結合由此維持，又一切社會現象底心理的解釋，也全以他爲基礎。

Gide, André〔季特,安得烈〕 法國小說家。一八六九年，生於巴黎。青年時代，和詹姆，克洛特爾等，屬於第二期象徵派之羣，作詩，小說，評論。從一九〇九年的新法國評論起，漸漸見重於文壇，爲今日散文方面之第一人。一九〇二年，發表背德者的傑作，——這是摹擬尼采善惡之彼岸的。一九〇九年的狹門，一九一一年的伊培才兒，一九二〇年的田園交響樂，是處理道德上宗教上之諸問題的。貨幣鑄造者，是描寫現代青年底不安煩悶的。他做思想家，固然沒有怎樣新見地；卻把時代反映於一身，對於各式各樣的新傾向，銳敏地感覺着。

Gide, Charles〔季特,查理〕 法國經濟學家。一八四七年生。很長久地爲巴黎大學法學部及公立工業學校等社會經濟學教授。歐洲大戰後，爲巴黎大學之名譽教授，出講於法蘭西大學院，參劃經濟學評論(Revue d'économie Politique)之發刊，爲其編輯委員很久。在法國的合作運動，他是主要的角色。依他的意見，以爲經濟底根本要因，並非生產，而是消費。由這個意見，他就立於否認階級戰爭的立場；因爲在消費之領域，諸階級底利益是一致的。未來社會基本的組織，他以爲在統一切階級，而把生產從屬其下的消費合作。一九二三年，他訪問蘇俄，承認蘇俄合作運動及蘇維埃權力之大成功。一九三二年三月十五日逝世。主要著作有“Principles d'économie Politique” 1884, “La Coopération” 2e ed. (1906,) “Cours d'économie Politique” (1909,) “Les Institutions

de Progrès Social" 5 ed. (1921), "Les Sociétés Cooperatives de Consommation" (1917), "Des Instruction en une de la transformation ou de L'abolition du salariat" (1920), "Premières notion d'économie Politique" (1922), "La lutte contre la cherté et la cooperation: Cour Sur la Coopération au Collège de France" (1924-5), Gide et C. Rist, "History des doctrines economique" 1909 2e ed. (1913.)

Gierke, Otto Friedrich Von [基耳克] 德國法學家。一八四一年，生於斯德丁。爲公法學底權威。一九〇二年，任柏林大學校長。他關於組織團體底學說，是很有名的。著有 *Deutsche Genossenschaftsrecht*, 4 Bde., 1868-1913; *Die Genossenschaftstheorie*, 1887; *Deutsches Privatrecht*, 3 Bde., 1895-1917; *Johannes Althusius*, 1902; *Wesen der menschlichen Verbände*, 1902 等。商法學家 *Julius von Gierke* (1875-) 是他的兒子。

Giesecking, Walter [季雪金] 法國鋼琴家。一八九五年十一月五日，生於里昂。在法國及意大利成長，肄業漢諾威 (Hannover) 音樂學校，學鋼琴。他是現代歐洲第一流的鋼琴家。尤爲現代曲底名奏家。作品有歌曲，鋼琴曲，木管與鋼琴底五重奏曲等。

Gilbert, John [約翰, 吉爾勃] 美國電影明星。一八九五年七月十日，生於猶太亞洲洛干。積了舞臺經驗數年。前妻黎亞德麗斯喬伊生有一女。一九二九年，和女戲子安娜克來亞再婚，現已又離。他是 M. G. M. 的明星。出演的影片，是男性底血，愛底報酬 (R. C.)，青年改造，儘管戀愛，惡魔的哄笑，(福特金遜)，強敵一蹴，廢窟王，聖者哀爾莫，巴黎的發瘋，名譽底十字街，狼之血，阿刺伯戀愛譚，勃勞特威山風，俠骨義加俾，晨曦，地之終極，賣魂的，西部魂 (狐狸)，癡人哀樂，被毆的那斯，男子凱旋，半獸半人之妻，大展閱，詩，劍俠時代，私販子之戀愛，瑪麗·維杜，肉體與情覺，看場，哥薩克，哈聊特·來辟，安娜·加來尼那，多情女郎，海行及最近之下層工作水手本色。(M. G. M.)

Gilbert, Seymour Parker [吉爾伯特, 西摩] 美國駐德財務官。一八

九二年生。初學法律，做過紐約銀行員，在威爾遜之下，任戰債問題專門委員；其後，任財政部次長。一九二四年，任依道威斯計畫的賠償委員會駐德總代表。雖然年少，卻得孟祿及摩爾根底信任，稱爲美國金融界底千里駒。

Giles, Bertram [齋爾茲，柏特籃] 英國駐華總領事。一八七四年，生於漢口。赫伯特亞倫齋爾茲底長子。學於比利時，奧地利，及蘇格蘭之大學。一八九四年（光緒二〇年），爲通譯來華。一九〇二年，爲一等書記官。〇四——〇五年，任廣東副領事；〇五年，任福州領事，〇五——〇七年，任日本長崎領事；一〇年，轉漢口；一四——二一年，移任南京。二二——二三年，任威海衛租借地上級委員；二三——二四年，任廣東總領事；其後爲南京總領事。

Giles, Herbert Allen [齋爾茲，赫伯特·亞倫] 英國的中國學家。一八四五年生。一八六七年（同治六年），來到我國，任領事館通譯；經上海（八三年），淡水（八五年）等副領事；九一年，任甯波領事；九三年，辭職。九七年，任劍橋大學中國語教授。一九〇四年，任王立亞細亞協會華北支部名譽會員；二四年，爲牛津大學名譽法學博士，法蘭西學士院會員。他研究領域很廣，對於我國學壇頗多貢獻。主要著作：A Chinese-English Dictionary, 1892; 2 ed. 1912. A History of Chinese Literature, 1901; 2 ed. 23. Religions of Ancient China, 1905. 1935年2月13日，亡，享年89歲。

Giles, Lionel [齋爾茲，里翁內爾] 英國的中國學家。一八七五年生。赫伯特亞倫齋爾茲之次子。和兄柏特籃同入比，奧，蘇格蘭諸大學，又遊於牛津。一九〇〇年，入大英博物館。修其家學，和父共在大英百科辭典上撰關於中國語之條項；又以大英博物館委員會之命，製作欽定古今圖書集成索引。其他有關於老子，孔子，孫子戰術，道教教義等的著述。現任職大英博物館東洋部漢籍及寫本股，並爲牛津，倫敦，劍橋等大學之中國語考試官。主要著作：An Alphabetical Index to the Chinese Encyclopaedia Ch'in Ting Ku Chin T'u Shu Chi Ch'eng, 1911.

Gill, Portes Emilio [希爾] 墨西哥政治家。一八九一年生。奧布來根

殺後，一九二八——二九年，任墨西哥臨時大總統。初行“左翼的”政策；一九二九年，鎮壓反革命將領叛亂時，接近革命的勞働者農民組織。但是以後反動化了，和帝國主義的北美合衆國妥協而爲其傀儡。到了今日，爲現任墨西哥大總統所屬的國權革命黨底指導者。

Gillette, John Moris〔吉勒特〕 美國社會學家。一八六六年生。北特高泰大學教授，爲農村社會學底權威。著有家族論，社會學，農村社會學等書。

Gilman, Lawrence〔紀爾曼〕 美國音樂評論家。一八七八年七月五日，生於紐約。學繪畫和自修音樂。一九〇一——一三年間，任巴哈週報音樂批評家。一九一三年以後，爲北美評論的批評家。一九二三年，繼克來俾爾後任，爲紐約評論底評論家。他主研究近代音樂，擔任紐約音樂同樂會，及費拉得爾菲亞(Philadelphia) 交響樂團發行的曲目解說。著有“Phase of Modern Music”(1904.)；“The Music of To-morrow”(1907.)；“Aspects of Modern Opera”(1908.)；“Stories of Symphonic Music”(1907.)；“MacDowell”(1909.)；“Nature in Music”(1914.)。

Gil-Marchex, Henri〔季爾，馬啓克斯〕 法國鋼琴家。一八九四年十二月十六日生。一九一一年，肄業巴黎音樂院。更學於加貝及科爾托(A. Cortot)。爲現代法國鋼琴家中青年的一派，常巡演各地。

Gilmore, George Williom〔紀爾摩耳〕 美國神學家，宣教師。一八五八年，生於倫敦。一八八六年，派至朝鮮，在京城創設王立朝鮮大學，自任教授，直至八九年。後轉布洛克林·波黎研究所。主要著作，爲“Korean from Its Capital”(1892)。

Gilmour, Sir John〔季爾摩耳〕 英國農業部長。一八七六年生。肄業劍橋大學。後參加大戰，授 D. S. O.。一九一〇年，當選統一黨議員；一八年，再當選。一九年，任統一黨議院幹事。二二年，列樞府；二四——二九年，任蘇格蘭事務大臣。三一年八月，任國民內閣農業部長。

Gilson, Etienne〔季爾生〕 法國哲學家。一八八四年生。爲有名的哲學

史及笛卡兒 (R. Descartes) 之研究者，主張一體系之歷史的位置追求。著書：
 La philosophie de Saint Bonaventure, 1924. Saint Thomas d'Aquin, 1925.
 La philosophie de Saint Bonaventure, 1924. Saint Thomas d'Aquin, 1925.
 La philosophie au moyen âge, 1925. R. Descartes, Discours de la méthode,
 texte et commentaire, 1925. R. Descartes, Discours de la méthode avec
 introduction et notes, 1926. Introduction à l'étude de Saint Augustin, 1931.
 Études sur le rôle de la pensée médiévale dans la formation du
 système cartésien, 1930. L'esprit de la philosophie médiévale, 1932.

Ginsuburg〔勤蘇堡〕 蘇俄建築家及建築理論家，高等美術學校教授。雜誌
現代建築底編輯者。為構成主義建築家，有依士威斯却 (Izvestia) 報館，莫斯科
屋內市場等建築。

Giordano, Umberto〔佐達諾〕 意大利作曲家。一八六七年，生於意大利
 的福茄。學於那不勒斯音樂學校。他是美的旋律，和有極多舞臺效果的歌劇作曲
 家。作品最為成功的，有歌劇“Andrea Chenier”（一八九六年米蘭初演）以
 下的十曲；交響曲“Piedigrotta”等。

Gish, Dorothy〔陶樂賽·甘許〕 美國電影女明星。一八九八年三月十一
 日，生於俄亥俄州忒吞。和她底阿姊麗琳 (Lilian) 共入格雷菲士 (Griffith) 門
 下，直至今日。同詹姆斯勒尼結婚。一九二二年，當亂世孤雛公映於華盛頓時，
 和她底姊麗琳，及該片底導演格雷菲士，被大總統哈定夫婦請到白宮宴會，為那
 時電影界的人第一次進白宮。她出演的影片，是敘利亞遠征，亂世孤雛（格雷菲
士導演），閨閣千金，邪道（芬亞芝），佳人，鬼之羞澀，鐵火的納爾，感化院
的女郎，長靴，三個新娘，丈夫改造，妙計大對勁，屋頂上的幽靈，飛空之妻，何
處事，（百公司亞德克拉夫德），模範女郎，（卜洛公司薩斯塞該略伊），激怒，勃
拉伊德·蕭爾，羅馬人，美都，（神感），夜之紐約（派拉蒙），俄頃海賊 (F. N.)，
圖騰斯 (B. N.)。現因聲片問世，已非昔日之風頭了。

Gish Lilian〔麗琳·甘許〕 美國電影女明星。一八九六年十月十四日，

生於俄亥俄州斯勃林非爾特。入格雷非士 (Griffith) 的門下，爲資格最老，和博有相當榮譽的悲旦，專屬合衆。一九二二年，當亂世孤雛公映華盛頓時，和她底妹陶樂賽甘許及該片底導演格雷非士，被大總統哈定夫婦請到白宮裏宴會，爲那時電影界的人第一次進白宮。出演的影片，是叙利亞遠征，難堪達，夫努和海賊，世界的心，國民底創生，情天血淚，幸福之谷，人類的春，散花，東向之路，史奇的真心，亂世孤雛，(格雷非士導演)，青春，暴風之後 (德拉安格爾)，賴婚 (亞德克拉夫德)，丈夫改造 (派拉蒙導演作品)，白姊妹，羅馬人 (神感)，紅字，拉·鮑埃姆，亞尼·羅蒙，風，一夜纏綿等 (M. G. M.)。曾經脫離影界數年，近將努力於聲片。

Glaeser, Ernst [格勒塞] 德國小說家，戲曲家。大戰時，以描寫本國困苦狀態的小說——一九〇二年組之作者著名。爲新即物主義底代表作家。上述作品外，有馬頊那底克服，和其他戲曲等。

Glaser, Ernst [格勒塞] 德國東洋學家，印度學家。一八九一年生。一九二四年，任柏林大學助教。二八年，任哥尼斯堡大學教授。著有關於佛教，闍那教，婆羅門教等論著。

Glaser, Curt [格拉柔] 德國美術史家，柏林銅板畫蒐集館近代部部長，國立藝術館長。一八七九年生。嘗滯留亞東各地，從事東洋美術的研究。著有 *Die Kunst Ostasiens*, 1913. *Zwei Jahrhunderte deutscher Malerei*, 1913. *Graphik der Neuzeit*, 1922. *Gotische Holzschnitt*, 1924. *Die Zeichnungen Hans Holbeins d. J.*, 1924. *Ostasiatische Plastik*, 1925。

Glaspell, Susan [格勒斯拍爾] 美國女作家。一八八二年，生於衣阿華 (Iowa) 州，達丸波爾特 (Davenport)，鄧克 (Drake) 大學卒業。更學於芝加哥大學。充州政府及立法方面的通信記者。對於美國小劇場運動，爲多大的貢獻。有喬治克拉姆阿克和諾曼馬德遜兩個筆名。著有 "The Glory of the Conquered" (1909)；"The Visioning" (1911)；"Lifted Masks" (1912)；"Fidelity" (1915)；"Trifles" (1917)；(with George Cram Cook) "Suppressed Desires"

(1917)；“Plays”(including Bernice and other Plays), (1920)；“Inheritors”(1921)；“Verge”(1922)；“The Road to the Temple,”(1926)；“The Comic Artist”(with Norman Matson,)(1927)；“Brook Evans”(1928)；“Fugitive’s Return”(1929)等書。

Glass [格辣斯] 瑞士跑冰選手。以第一流著名。一九三二年，出席美國來基溼勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會。

Glass, Carter [格辣斯·卡忒] 美國政治家，民主黨底有力者。一八五八年，生於維基尼亞州 (Virginia) 林赤堡。一九〇二年——一八年，經下院議員，做威爾遜總統下的財政部長。一九二〇年，被推選為上院議員。是通美國上下院最有力的財政通。

Glatkov, Fedor Varilyevich [格拉脫考夫] 蘇俄小說家。一八八三年，生於貧農的家庭。在庫班 (Kuban) 以免費受小學教育。他是成長於放浪生活和骯褻無產者的悲慘生活中。一九〇一年，讀高爾基作品，受了不少的感化。一九〇五年，加入青年革命的團體；翌年，在庫班，為社會民主黨員活動，嘗過遁走，捕縛，和放逐到利那 (Lena)。三年釋放後，到了諾洛西斯克，發表處女小說流利，為阿羅連科 (Korolenko 1893-1920) 所賞識。一九二二年後，定居莫斯科，為現在最活動的作家。他底代表作長篇小說水門汀，是世界無產階級文學的最高傑作之一。其他的短篇小說很多。

Glazunov, Alexander Konstantinovich [格拉慈諾夫] 蘇俄作曲家，指揮者。一八六五年七月二十九日，生於彼得格勒。他底父親，是很富裕的。他自幼受他母親音樂的教養；少年時代，就開始作曲。在商業學校學生時代，寫最初的交響曲。一八八二年三月十七日，在巴拉基勒夫指揮之下初演，為作曲家的名聲，就蜚傳俄國樂界。此後入大學，繼續着在林斯基考爾柴各夫 (Rimskii Korsakov) 之下，努力作曲。一八八四年，季思德爾在華伊曼指揮他底第一交響曲；由此，他的名聲，為西歐所認識。一九〇六年，繼倫斯基考爾柴各夫之後，任彼得格勒音樂院長。革命後，繼續任該地音樂院長，國立研究院音樂團的

指揮者。他爲舊俄時代國民樂派最後的人；同時，也爲近代俄國最大的交響曲作者，是現存舊俄作曲家中最老的一人。一九〇三年，作美國之行；歸途經西歐各地，爲自作指揮演奏及唱片底收音。他底作風，最初是汲國民樂派之流；後漸漸傾向於純形式的途徑。晚年的作品，表示樂式，管絃樂法技術底完璧。前年，人民委員會贈以“共和國民衆藝術家的稱號”——這是蘇維埃藝術家最高稱號。主要作品：當初是從第一到第八個交響曲（第四，第五，第六，是每次重複演奏的），及二序曲（卡尼凡爾序曲與莊嚴序曲）；交響詩曲斯登卡·拉秦，二交響樂的描寫斯拉夫之祭，和東洋之詩；三管絃樂幻想曲森林，海；交響樂活人畫克勒姆利，跳舞曲萊芒達，四季；二管絃樂塞勒乃特；五管絃組曲以下大小管絃樂曲，室內樂，交聲曲鋼琴曲，歌曲等作品；數目之多，真是驚人。

Gledhill, Keith〔格勒特希爾〕 美國網球選手。一九一一年生於薩謨忒 (Sumter)。斯丹福大學生。一九三〇年度的全美雙打第五，單打第十四。

Gleizes Albert〔格萊齊斯〕 法國美術家。一八八一年生。參加立體派運動，以爲立體派初期的實踐家，理論家知名。主要作品，爲姿容。

Gley, Emil〔格列〕 法國生物理學家。一八五七年，生於厄比納爾 (Epinal)。初學醫於蒙伯里野 (Montpellier) 和南錫 (Nancy) 大學，繼復入巴黎大學文科，考得醫科教授。更入法蘭西學院 Marey 底實驗室，專研生理學。旋充該院普通生物學教授，及至其死日。他又做過國家醫學院院長。他在科學上的貢獻，以生理及醫學爲最著：前者爲含毒血清和免疫，後者爲內分泌腺底生理作用。一九三〇年四月，法國國家科學協會以他對於科學的功績，特贈以“osiris”獎章。同年十月二三日逝世。

Glier, Raingold〔格連爾〕 俄國作曲家。一八七四年，生於基輔 (Kiev)。在莫斯科音樂院，從他年伊夫和易坡列託夫伊凡諾夫 (Tippolitof-Ivanof) 學作曲。莫斯科國立音樂院作曲教授。主要作品，有三交響曲，交響詩曲人魚等之外，有很多著有特色的室內樂曲。革命後，作了表現無產階級革命理想新舞曲小正 (四幕)，和以中國的革命生活爲主題底舞曲紅色羅罍，得未曾有的成功。這個舞曲

是最初的蘇維埃舞曲。一九二七年，初演於莫斯科國立大劇場以後，直至今日，還繼續著每季在蘇維埃各地上演。

Gloucester, Henry, Duke of〔格羅斯忒〕 英國皇族，喬治五世底第三子。一九〇〇年誕生。伊吞大學畢業後進，O. T. C. (將校養成所)。二八年，封格羅斯忒公。同年，旅行南非。二九年，旅行日本。

Glubokovskii, Nikolai Nikanorovitch〔克盧波柯夫斯基〕 俄國神學家。一八六三年生。一八九〇年，任服洛涅日 (Voronezh) 神學校教師。九一年，轉彼得堡神學校。九四年，任該校新約聖書神學員外教授。九八年，任正教授。又投稿於德國及英美神學界各種論著，是很有名的。著有“Theodoret von Cyrus” (1890) 之外，關於新約聖書本文及神學之研究等著作很多。

Gnesin, Nihail Phahianovich〔格尼辛〕 蘇俄作曲家。一八八三年，生於羅斯托夫。為猶太國民派的作曲家，又為民族音樂的研究者，素著名於俄國。在彼得格勒音樂院從林斯基考爾柴各夫 (Rimskii-Korsakov)，利亞特夫，學樂理與作曲。現在莫斯科格尼辛音樂技術學校，莫斯科國立音樂院任教授。主要作品，多數以猶太調為主題的歌曲集，室內樂曲，變奏曲，組曲，管絃樂曲之外，還有劇場音樂，合唱曲等。革命後發表於布勞克底薔薇與十字架中的女郎合唱，交響樂的紀念碑 (一九〇五——一九一七年)，博得好評。——後者，為蘇維埃交響樂的代表作，最為有名。

Godfree L. A.〔高弗黎〕 英國網球選手，活躍於台維斯賽和其他國際大會的名手。

Godfrey, Stuart Hill〔高弗梨·斯圖亞特〕 英國陸軍大尉。一八六一年生。一八九五年，駐在印度時，奉上司之命，蒐集古經斷片，送給印度學家賀綸勒 (Hoernle)。和馬加特尼 (Macartney) 蒐集比美，稱為高弗梨蒐集；賀綸勒把這兩者為詳密的研究。

Godo, Usadao〔伍堂貞雄〕 日本工學家。明治一〇年 (一八七七)，生於東京府。三四年，東京帝大工科卒業。入海軍，大正一五 (一九二七) 年，

業進至造械中將。其間於歐洲大戰後渡歐，視察德國國情。一一年，任吳工廠製鋼部長；一三年，補任吳工廠長。對於新兵器底改良發明，功勞很多，爲日本製鋼技術界底權威。昭和三年（一九二八），應南滿鐵道會社之聘，計劃製鋼所之設立。五年，爲滿鐵理事。同年，工學博士。

Godowski, Leopold〔谷杜斯基〕 立陶宛鋼琴家。一八七〇年二月十三日，生於維爾那（Vilna）。幼學鋼琴；九歲就出場演奏。更於一八八三年，肄業王立音樂學校。一八八四年渡美；一八八七年，在柏林拜聖松（Saint-Saëns, 1835-1921）爲師，研學三年。從一八九〇年以後，凡十年，在芝加哥爲鋼琴教授，又爲巡演旅行。後居柏林九年，爲布曹尼底後繼者，任維也納音樂學校鋼琴科教授，一直到一九一二年。退職後，居住美國。作品有演奏會用練習曲三，勺旁（Chapin）練習曲五十三研究，H E 短調樂器曲等。

Goebel, Karl Eberhard〔哥貝爾〕 德國植物學家。一八五五年生。經羅司托克（Rostock），馬爾堡諸大學教授，而任闕行大學植物學教授。在印度爪哇委內瑞拉澳大利亞等熱帶地方，爲研究旅行。爲植物之形態——尤其是器官學之權威。關於器官之系統的發生，生態學的變化，有重要的研究，又爲雜誌“Flora”之創刊者。主要著作，爲 *Entwicklungsgeschichte der Pflanzenorgane*, 1884 *Organographie der Pflanzen*, 2 Tle., 1898-1901. 等

Goerg, Edouard〔哥埃爾格〕 法國畫家。一八九四年，生於悉尼（Sydney）。七歲時赴法。受多美埃（Doumier），洛普斯（Rops），勞特勒克（Lautrec）等之影響而爲諷刺畫家。好以暗的色調，描寫人類之獸性。

Goering, Reinhard〔哥麟〕 德國戲曲家，醫師。爲“See-schlacht”（1917）的作者，表現派代表作家。一八八七年生。他底作品，從他樣式化的叫喚的臺詞，得到加強舞臺的效果。一九三〇年，以戲曲“Die Südpole Xpedition”得克萊斯特（Kleist）獎金。代表作上述外，還有取材於斯卡帕·弗羅（Scapa Flow）海艦隊之封鎖的“ScapaFlow。”此外還有“Der Zweite”（1918）等。

Götzke, Bornhardt〔哥茨該〕 德國電影明星。所演的影片，有威利

他斯，世界聞名的女郎（約馬伊），卡拉馬布夫兄弟（馬基西姆），沙漠之掟（尼爾涅克），無人島，死滅之谷，馬布擇博士，（台克拉瓢斯考布）熱諾亞暴動（格勞利亞），人肉市場（巴立西），奇格弗黎特，克林希爾之復讎，彼得大帝（烏發），特加墨耶夜話（格連姆威爾喀克斯），第五階級（那迪拿爾），邦貝末日。

Gogarten, Friedrich [哥伽爾登] 德國神學家。一八八七年生。一九一四年，爲布雷門補助說教者，其後任各地牧師；一九二七年，任耶拿大學組織學私講師。屬辨證法的神學派，皈依路得之信仰而宣說其啓示——神之言，神之義底觀念。著書有 *Fichte als religiöser Denker*, 1914. *Die religiöse Entscheidung*, 1921; 2. A. 24. *Von Glauben und Offenbarung*, 1922.

Goguel, Henri Maurice [哥革爾] 法國新教神學家。一八八〇年生。一九〇六年，任巴黎新教神學校新約聖書神學教授；二七年，繼羅亞錫（Loisy）之後任，爲 *École des Hautes Études* 教授。著有 *L'apôtre Paul et Jésus Christ*, 1901. *La théologie d'A. Ritschl*, 1905. *L'eucharistie dès origines à Justin Martyr*, 1910. *Introduction au Nouveau Testament*, 1923 ff. 等書。

Göhre, Paul [哥里] 德國社會主義者，消費合作論者。一八六四年，生於柏林。入萊比錫大學學神學。一八九四——九七年，任牧師職。一九一九年以後，任普魯士內閣之局長。一八九六年，和瑙曼（F. Naumann）共組織國民社會黨。一八九九年，入社會民主黨。一九〇三年及一九一〇——八年，爲德意志國會議員，致力於消費合作之事業，成效很著。他反對無條件的中立派之主張，而以消費合作運動，促無產階級運動之進展。主要著作有“*Das Warenhaus*”（1907），“*Die deutschen Arbeiter-konsumvereinigung*”（1910），“*Die Konsumgenossenschaftsbewegung der deutschen Arbeiterklasse*”（1913）。

Gold, Michael [哥爾德] 美國左翼文壇的巨擘。一八九六年，生於紐約的伊斯德散。少年時代，過着職工生活，做過街頭攝影師，搬運夫等。在墨西哥放浪了二年，回來充“*Masses*”底編輯助手。現在繼得爾（F. Dell）之後，任“*New Masses*”底主筆。作有一億二千萬（120 Millions, 1929）無金的猶太人

(*Jews Without Money*, 1930) 等作品。

Goldbeck, Willies [高特俾克] 美國電影演員。原作影片，有亞拉斯根，比泰邦，人生之舞臺，寬風戀風，辛特勒拉故事（派拉蒙），斯加拉姆叔（米曲羅），我們的海（米高梅），鼉鼉田摩（F. N.）。

Goldmann, Emma [哥德曼] 俄國女無政府主義者。一八六九年，生於哥諾附近。學於彼得堡及蕭魯士，共鳴於革命思想。後渡美，從事於無政府主義運動，屢屢入獄。一九〇〇年，巴黎國際無政府主義會議，及一九〇七年的亞姆斯特丹國際無政府會議，他任美國代表出席。現在為蘇維埃聯邦之敵。

Goldschmidt, Richard [哥德士密特] 德國動物學家。一八七八年生。在海得堡師事俾珠利。在閩行任講師。由原生動物，蠅蟲之細胞學的研究，入於實驗遺傳學。現任愷札·威爾海姆研究所遺傳部長。由雜交進而明雌雄形質發現之機制，更進而探究發生和遺傳之連絡。主要著作，為 *Mechanismus und Physiologie der Geschlechtsbestimmung*, 1920. *Einführung in die Vererbungswissenschaft*, 5. Aufl. 1928. *Physiologische Theorie der Vererbung*, 1927.

Golke, Elfriede [哥爾克] 德國舊共產主義者。亦叫羅德非修。一八九五年生。一九二四——二五年，任德意志共產黨中央委員。因為他是智識階級出身，很少鬪爭的經驗，和馬斯考夫等，代表黨內所謂極左派，反抗國際的方針。一九二五——二六年，支持列寧格勒的反對派，被國際共產黨放逐。潛身於政治界。

Goll, Iwan [高爾，依汪] 德國詩人。一八九一年生。本猶太人偶然生於法國，入德國籍。他發表的詩，戲曲，小說，是德語和法語兩方面並用的；關於德語的方面尤多。他是最先用超現實主義一個術語的詩人。著作有德語的，有德爾索，酒神頌歌，新奧爾富伊斯，地獄，巴黎燒了等。用法語的，是和他夫人克拉爾共著的愛之詩。

Goli, Jaroslav [高爾，惹羅老斯] 捷克歷史家，文學家。一八四六年生。一八八〇——一九一〇年，任布拉格（Prague）大學教授。研究波希米史——尤其是夫斯時代，三十年戰爭時代。一八七四年發行詩集，又翻譯波蘭，俄羅斯之詩。

其他著書有 *Quellen und Untersuchungen zur Geschichte der boehmischen Brüder*, 1878-82.

Golosichkin, Philipp Isaevich〔高爾西起金〕 蘇俄共產黨中央委員。一八七六年，生於包工的家庭。一九〇三年入黨，屢被逮捕，處流刑。到了三月革命，從流刑地，回到列寧格勒。一九一七年六月，派遣至烏拉爾，為黨的工作。和捷克斯拉夫及高爾卻克戰鬪時代，為赤軍第三軍執行委員奮鬪；高爾卻克軍滅絕後，任薩拉多夫 (Saratoff) 縣執行委員會議長，後任縣委員會秘書。一九二五年秋，任命為高加索地方委員會秘書；第十三次第十四次黨大會被選為黨候補中央委員；第十五次第十六次黨大會推舉為中央委員，直至今日。

Golstunskii, Constantin Feodor〔哥爾斯吞斯基〕 俄羅斯東洋學家——尤其是蒙古語學家。一八五三年，在喀山大學，就科瓦勒勿斯基 (Kovalevskii) 學蒙古語學，後補師之蒙俄法辭典，而著蒙俄辭典（一八九三——九五一年），為僅一〇〇部之限定版的石印稀觀書。

Gomes, Van Vincent〔哥墨斯〕 委內瑞辣一九〇九年以後的大總統，事實上是獨裁王。一八五四年生。為封建的大地主和外國的——尤其為北美資本團底代表。在該國土地龐大的部份，都握在他一族底手中。對於進步的運動，極端的加以彈壓。在監獄裏關滿了革命家，自由主義者。在他統治以後，約有七萬人的委內瑞辣人（三百萬人口之中），亡命國外。

Gomperz, Heinrich〔龔勃爾茲〕 奧地利哲學家。哲學史家提奧圖爾·龔勃爾茲 (Theodor G.) 之子。一八七三年生。一九〇〇年，任柏林大學私講師；〇五年，任維也納大學私講師；二〇年以後，任教授。為希臘倫理學之研究者，他稱自己體系的立場為感情經驗論 (Pathempirismus)，近於亞威那流斯 (Avenarius) 之經驗批判論。主要著作，為 *Die Lebensauffassung der griechischen Philosophen*, 1904. *Weltanschauungslehre*, 2 Bde., 1905-08 等。

Gooch, George Peabody〔谷起〕 英國史學家。一八七三年生。肄業倫敦，劍橋，巴黎等學校。一九〇六——一〇年，為自由黨國會議員。一一年以

來，任“Contemporary Review”之主編。他是英德親善之提倡者。二六年，出版英外交部的戰時文書。關於歷史的著述很多，主要的，爲 History and Historians in 19th Century, 1913. Germany and French Revolution, 1920. History of Modern Europe 1878-1919, 1923 等。

Goodrich, John [谷立起] 美國電影明星。生於威斯康辛州。所演的影片：有賣命人（卜利發特），鐵腕（F. N.），決死隊，飛毛腿康忒，屬目上海，最後的命令（派拉蒙）。

Goodwin, Sir John [谷德文] 英國行政官吏，昆士蘭（Queensland）總督。一八七二年生。初入陸軍軍醫隊；一八九三年，任將校。一八九七年，在印度邊境戰，有功。大戰時，任陸軍軍醫隊司令，出征。二三年引退後，壘頭於癌之研究。二七年以後，任昆士蘭總督。他是一個運動家，且好釣魚。

Goos, Arabinda [谷斯] 印度國民運動家。一八七二年生。劍橋大學卒業。爲吠默主義的哲學者，開了“行爲哲學”底新生面。一九〇五年以後，以對英國國民運動，屢屢入獄。現在法領印度支那，傍觀國民運動底進展。

Goossens, Eugène [谷遜斯] 英國指揮者，作曲家。一八九三年五月廿六日，生於倫敦。肄業布魯日（Bruges）和利物浦（Liverpool）底音樂學校。一九一五——二〇年，爲多瑪斯俾却姆（Beecham）歌劇團指揮者。一九二二年，就任考文德園（Covent Garden）指揮者；還做演奏會指揮者，指揮各交響樂團。作品：鋼琴曲七，室內樂曲十一，歌曲八，管絃樂曲五，歌劇“Judith”。

Gordon [哥登] 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，跳遠以七米六四得第三。

Gore, Charles [哥爾] 英國國教會神學家。一八五三年生。學於牛津，一八七五年，爲三一學院（Trinity College）底持待校友。八〇年，任克特勒斯敦（Cuddleston）神學校副校長；八四年，任牛津 Pusey House 主任；九四年，任西敏斯忒之 Canon；九八年，任宮廷牧師；一九〇二年，任烏司特（Worcester）教區主教；〇五年，任伯明罕（Birmingham）教區第一任大主教；一七年，任

牛津大主教；一九〇一年以後，住居倫敦。爲有高教會的精神的所謂“Puseyism”之代表者；同時，又理解近代的思想，並同情於社會事業。著書頗多。“The Church and the Ministry”（1889；新版 1919），“Roman Catholic Claims”（11. ed. 1920），“Lux Muddi”（1890），“The Mission of the Church”（1891）等，是把“Puseyism”爲近代的解釋的；其他新約諸書之解釋等外，著有“The Creed of the Christian”（1895），“The New Theology and the Old Religion”（1908），“Work and Church”（1916），“Belief in God”（1921），“Belief in Christ”（1922），“The Holy Spirit and the Church”（1924），“The New Commentary on Holy Scripture”（edited 1929）等書。

Gorell, Ronald Barnes〔科勒爾〕 英國著述家，著述家協會會長。一八八四年生。肄業牛津。爲教育大家，教育者登錄評議會會長，約翰墨累（John Murray）出版商會的一員。一九二一——二二年，任航空次長。又爲詩及小說的作家，有笈利等作品。

Goreva, Evfrosinya Georgievna〔高列伐〕 蘇俄共產黨女黨員，黨中央統制委員。她是紡織女工。一九一八年入黨，爲卓越的指導者，繼續着活動於黨的婦女運動。前任黨中央委員會所屬莫斯科普區勞働者農民部長，現在任纖維工會莫斯科地方部主任活動。一九三〇年夏，第十六屆黨大會，因爲她的功績，推選爲該黨中央統制委員之榮職。

Gorky, Maxim〔高爾基〕 蘇俄小說家。一八六八年，生於尼奇尼諾高羅特（Nijni-Novgorod）。本名貝喜考夫（Alixei Maximovitch Pieslikov）。當他五歲時，死了父親，七歲時，母親也死了；從此過他放蕩生活。他做過鞋店的小夥計，製圖裱畫店的徒弟，汽船的廚夫，園丁，賣聖像，麵包的小販，鐵路看守人，律師的抄寫等。對於文學漸漸引起興味。一八八八年，在加森（Kazan），和大學的團體相斷混。最初發表的作品，是馬加爾邱特拉（Makar Chudra）。不多時，他和科羅連科等（Koloreniko）作家相突，發表塞爾加許（Chelkash），名聲遂高。在九十年代之終，就爲世界的作家。一九〇一年四月的大學生示威運

動，在詹士尼雜誌上，發表布勒維斯德尼之歌，致該誌被禁止發行。一九〇五年革命後，家宅內被搜查，監禁於佩特羅利佛得斯克 (Petrozavodsk) 要塞，全世界都向俄皇唱為釋放他的請願，數週間後，得釋放了。一九〇六年，赴海外。革命後，才回到俄國。一九二二年，再赴外國；一九二九年，在健康恢復和民衆的歡呼裏回到莫斯科。最近發表高爾基著作全集。主要的作品，有三人，沈淵，懺悔，母亞爾泰摩夫之事，四十年間等。最近正式加入共產黨。一九三二年十月，為他文壇四十年紀念，舉行盛大祝賀會。

Gorodetsky, Sergei Mitrofanovich〔高洛特茨基〕 蘇俄詩人。

一八八四年生。學於彼得堡大學歷史語科。初為象徵派，後為實感派。創立青年詩人俱樂部，被舉為代表者。一九〇五年，登場於詩壇；世界大戰時，充從軍記者。革命後，研究革命題材，又做許多煽動小冊子。作有鍊，情熱的墓，雷神等詩集。

Görter, Hermann〔哥特爾〕 荷蘭詩人，社會主義者。一八六四年生。

始研究古典哲學，後轉向文學，其思想亦左傾於社會主義。由印象主義的詩作“Mei”(五月，1889)而得荷蘭晚近派之指導者的地位。一八九二年出版的“Verzen”(詩集)，以感覺底誇張，惹人注目。九八年以後，編輯雜誌“De jonge Gids”(青年郝茲)，宣明社會主義。歐洲大戰時，由非戰論者一變為主戰論者，很受同志們底譏難。主要著作，為唯物史觀。

Goschen, George J.〔哥申，喬治〕 英國政治家。一八六六年生。

子爵。一八九五——一九〇六年，任保守黨議員。一九二四——二九年，任瑪德拉斯 (Madras) 總督。

Goschen, Sir Harry〔哥申，哈立〕 英國著名銀行家。一八六五年生。

國民地方銀行總理。一九一八年，任倫敦銀行公會會長。翌年，任哥德斯密 (Goldsmith) 公司的監察長。黎特亨孤兒院的出資者。二十七年，授男爵。

Gosling, Harry〔哥斯林〕 英國勞動運動者。一八六一年，生於東倫

敦泰晤士河畔。為碼頭工人。一八九三年，任船夫工會秘書。一八九八年，為倫敦

市參事會委員。一九一——一二年，爲船塢罷工底指導者。一九二三年，當選國會議員，並爲工黨內閣的運輸部長。二四年，再就任運輸勞動者聯盟會長。

Gotahr〔戈達爾〕 法國女子自由式游泳選手。一九三一年度，歐洲的游泳選手權大會，百米自由式（一分十秒）第一，四百米自由式（五分十三秒），獲得同年度法國游泳選手權。三二年度萬國亞林匹克，四百米自由式第五。

Gothein, Georg〔哥台因〕 德國政治家。一八五七年生。初從事於鑛山業。一八九三——一九〇三年，爲普魯士國會議員；一九〇一——二四年，爲帝國議會議員，盡瘁於自由派之結合，爲進步的人民黨，德意志民主黨之領袖。一九一九年，和平條約簽字時，爲財政部長。關於經濟問題的著述頗多。

Gots, Abram Rafailovich〔高茨〕 前俄國社會革命黨領袖。一八八二年，生於豪商的家庭。屬社會革命黨右翼。三月革命後，任該黨中央執行委員會左派的指導者。十一月革命時，專心於反革命運動。一九二二年，宣告死刑；後輕減，禁錮五年。

Gouge, Canon Henry〔高達棋〕 英國宗教學家。牛津大學的神學教授。一八六六年生。肄業牛津。做過短期間的牧師生活，後任薩利斯堡神學大學講師。一九二一年，任王家學院的新約聖書教授；二三年三月以後，任牛津的神學教授。

Goulding, Edmund〔谷爾亭〕 英國電影導演。一八九一年生。十二歲，就立身舞臺。歐洲大戰後渡美，把激怒，跳舞的媽媽們等脚本，送給紐約劇壇。後入電影界，做過比各克·安來，野雞馬車，惡魔等角色。一九二五年，入 M. G. M.，充編劇者兼導演。有聲電影出現後，把格勞利亞史瓊蓀底德勒斯帕薩十八日間完成，起了人們的欽仰。目下專屬派拉蒙。他導演的作品，是三個舞女，巴黎，安那·加勒尼那，(M. G. M.)，惡魔的星期日，夜的天使（派拉蒙）。他是兼有編劇，演劇，導演，奏樂效果一切技術的才人，是有聲電影未來的大導演家。

Gouraud, Henri Joseph Eugène〔谷勒特〕 法國將軍。一八六

七年，生於巴黎。初參加法國殖民地諸戰役。一九一五年，任殖民地軍底司令官。世界大戰時，在加利波的(Gallipolis)負了重傷。歸國後，再參戰，大破德軍。一九二三年，任巴黎警察總監。

Gowen, Herbert Henry〔高因〕 美國牧師，東洋學家。一八六四年，生於英國。一八八六年，入監理教會，被派至夏威夷島，盡力於中國人教會。九六年歸國，服務各地教會。現任 St. Eranabas Chapel 主教，掌日本教會事務。又一面於一九〇六年以後，任華盛頓大學東洋言語及文學教授。又為華盛頓州言語學協會總裁，倫敦王立地學協會，亞細亞協會，美利堅東洋學會，紐約的日本協會等會員。夙有興味於太平洋問題，關於我國，日本著述很多。主要的，為 Paradise of the Pacific, 1892. An Outline History of China, 2 vols., 1913-14; 增訂版 16. The Napoleon of the Pacific, 1919. Asia, a Short History, 1926. An Outline History of Japan, 1927.

Graaff, Sir David Pieter de Villiers〔格拉夫〕 南非政治家。一八五九年生。初為開普敦(Cape Town)有數的實業家。一八九一年，入該地的立法議會；一九一〇年，為南非聯邦議會最初的國會議員。一九一二——一四年，任波塔(L. Bothak, 1862-1919)內閣底社會政策大臣，及不專任大臣。一九一四年，出席倫敦殖民地會議；一五一六年，任財政部長。一九一一年，敘男爵。

Graber〔葛禮巴〕 美國陸上運動選手。一九三一年度，歐美撐竿跳五傑的第一，保持世界公認記錄四米二八。一九三二年洛山磯萬國亞林匹克大會，以四米二〇〇，列第四。

Grabmann, Martin〔格辣布曼〕 德國神學家。一八七五年生。一九一三年，任維也納大學教授；一八年，轉任閩行大學。中世哲學及神學底研究者，為倍謨刻(C. Baemker, 1853-1924)以後最卓越的學者，關於經院哲學未刊的古寫本之發現研究，有不少的功績。主要著作：Die Geschichte d. scholastischen Methode, 2 Bde., 1909-11. Thomas von Aquin, 1912; 5. Aufl. '25. Forschungen über d. lateinischen Aristotelesübersetzungen des 13. Jahrhun-

derts, 1916. Die Kulturphilosophie des hl. Thomas v. Aquin, 1924. Mittel alterliches Geistesleben, 1926. Neuaufgefundene Pariser Quästionen M.Eckharts, 1927. 其他研究報告等很多。

Grace, Eugen Gifford [格累斯] 美國製鋼業家。一八七六年生。一八九九年，入伯利恆 (Bethlehem) 製鋼公司。一九〇五——六年，任甲伽製鋼公司監察人。一九〇六——八年，被選為伯利恆製鋼公司經理。一九一一年，任伯利恆製鋼公司董事。一九一三年以後，任伯利恆製鋼公司總經理。一九一六年以後，任伯利恆製鋼公司總辦。一九一七年以降，任伯利恆造船公司總經理。大戰中，大噸，軍需品，裝甲鋼板及汽船底供給，很為活躍而著名的。

Graener, Paul [格累涅，保爾] 德國作曲家。一八七二年一月十一日，生於柏林。幼時，為王立寺院聖歌隊員。經過中學，大學，入了音樂之道；在柏林，倫敦等充合奏長。更為英國皇家音樂學校及維也納新音樂學校的講師。一九一〇年——三年間，就任薩爾斯堡的指揮者。一九二〇年，任來比錫音樂學校作曲科教授，凡四年。一九二七年以後，居住閩行 (Muncheu)。一九二二年，為普魯士藝術學士院會員。一九二五年，推舉為來比錫大學名譽哲學博士。他是德國作曲家之瑰寶。其描寫情緒，是使用印象筆法的。於歌劇作曲上，他的聲唱部和管絃樂部底均衡，也真足資模範。所作的曲，有交響曲 D 短調，絃樂小交響曲，組曲牧神之國，室內樂曲八，管絃樂曲四，鋼琴曲三，歌曲十二，歌劇五，和其他等。

Graham, Cunninghame [格累漢，堪寧干] 英國旅行家，隨筆家，小說家。一八五二年，生於蘇格蘭。旅行很廣，尤詳於南美北非，研究人煙稀少地方的人生。為熱烈的社會主義者，馬之熱愛者。有短篇集“Scottish Stories” (1914)，旅行記“Mogreb-el-Acksa: Journey in Morocco” (1895)。

Graham, Martha [格累漢，馬太] 美國跳舞家。戴尼興門下之才媛，和漢符理 (Doris Humphrey) 外德曼共站有美利堅新進跳舞界之第一線。在戴尼興團中的時候，雖以東洋風的跳舞為主；從一九二五年分立之後，展開獨自的

局面，而爲今日最富於创造性的新入之一。二九年，和漢符理外德曼共締結爲 Dance Repertory Theatre 的聯盟，每季聯合公演。

Grahame-White, Claude〔格拉漢·華特〕 英國飛行家。一八七九年生。一九〇九年，卒業坡飛行學校。一九一〇年，在美國舉行的國際飛行競賽，獲得優勝。後設立格拉漢華特飛行公司。著有過去現在及將來的飛行機。

Graham, Stephen〔格拉漢，史梯芬〕 英國著述家。一八八四年生。他僑居俄國數年，對於俄國文學，很感興趣。旅行亞述，歸國後，一九一六——一七年，服務軍隊。著有高加索的無賴 (A Vagabond in the Caucasus, 1911)；未知的俄國 (Undiscovered Russia, 1912)；經俄羅斯到中歐 (Through Russia Central Asia, 1916) 等書。

Graham, William〔格拉漢，威廉〕 英國政治家。一八八七年生。一九一三年，任愛丁堡市會議員。一八年，當選工黨議員。二四年，任財政次長。二九年，任商務院總裁，有功於法制底制定。著有工資論 (Wages of Labour, 1921) 和其他著作。

Grainger, Percy Aldridge〔格稜澤〕 英國作曲家。一八八二年，生於澳大利亞的墨爾本 (Melbourne) 市近郊。幼時，從他的母親學鋼琴。十一歲時，伴着母親旅行德國。入法蘭克福音樂學校學鋼琴作曲，凡六年。十七歲，渡倫敦，其鋼琴底天分，受了格黎克 (E. H. Grieg, 1843-1907) 底賞識。二十七歲時起頭，作曲莫克摩里斯，愛爾蘭，特爾黎州的民謠調，父與女等，博得名聲。作品除前述之外，還有因哀納德西爾等。

Grammont, Maurice〔格拉蒙〕 法國發音學家——尤其是法蘭西語發音底研究者。一八六六年生。著有 *La dissimilation consonantique dans les langues indo-européennes et dans les langues romanes*, 1895. *Traité pratique de prononciation française*, 1916.

Grandi〔格蘭地〕 意大利外交家。波羅虐 (Bologna) 大學卒業。歷任下院議員，法西斯蒂下院議員幹事長，下院副議長，羅加諾會議代表。一九二五年，

任外交次長。二九年，任外交部長。三〇年的倫敦海軍會議，一九三二年的軍縮會議，任首席全權代表出席。一九三二年四月，出席四強多瑙河會議。七月，任駐英大使。

Granet, Marcel [格蘭努] 法國東洋學家。繼科的厄 (H. Cordier, 1849-1925) 擔任東洋語學校的歷史及地理學講席。爲沙璜努 (É. Chavannes, 1865-1918), 杜耳克亥謨 (E. Durkheim, 1858-1917) 底弟子。從沙氏修漢學；從杜氏修社會學。由其立場，研究中國古代史，出了嶄新奇拔的學說。世界大戰時，爲祖國軍隊活動。所著“Fêtes et chansons anciennes de la Chine”是把詩經底解釋劃一新紀元的；此外，古代“媵”之研究，“Polygynie sororale, et le sororat dans la Chine feudale,” “Danses et legendes de la Chine ancienne”等。

Granovsky, Malexis [克拉諾夫斯基] 蘇俄莫斯科中央猶太戲院底創立者。他在一九一九年，服務演劇研究所；到了一九二一年，就創立戲院。他底戲院，是理解蘇維埃的無產階級，猶太人底本當的精神，在莫斯科劇壇特異的存在着。他和一切的寫實主義的自然主義底形式絕緣，而把三次元的舞臺空間，十分豐富地驅使着。

Grant, Bryan M. [格蘭特] 美國網球選手。一九一〇年，生於阿塔蘭塔 (Atlanta)。北加隆尼那大學出身。一九三〇年度的全美單打第十。

Granville-Barker, Harly Granville [格蘭維勒·巴刻] 英國戲曲家，戲子，戲院經營者。一八七七年生。一九〇四年，和 John E. Vedrenne 共經營“Court 戲院”，是商業主義的舞臺，上演非傳統的戲曲——大抵取之於大陸的作家，尤以易卜生，蕭伯訥的作品爲多。他又和克來格 (E. G. Craig) 試驗頭上光線及印象主義的舞臺裝置。一九一四年，上演哈第 (T. Hardy, 1840-1928) 底“Dynasts”。其戲曲中可注意的，有“Three Plays” (The Marrying of Ann Leete; The Voysey Inheritance; Waste, 1909) 及“The Madras House” (1910) 等。

Grasmann, Eustach〔格勒斯曼〕 德國林學家。一八五六年生。闕行大學卒業後，爲母校林學實驗場主任助手。後赴匈牙利，爲該國製成林業實施案。一八八七年，受東京農林學校之聘，講林學；後轉任東京帝國大學農科。對於日本的林業改良，頗多策劃。九五年回國，受日本勳四等旭日章。

Grau, Jacinto〔格牢〕 西班牙劇壇的新進作家。作有亞拉爾高伯爵，馮子，比格馬利查頭目等作品。

Graves, Ralph〔勞爾·葛雷夫〕 美國電影明星。生於俄亥俄州克利夫蘭 (Cleveland)。他是哥倫比亞的基本演員，實爲影界不可多得之小生。所演的影片，是惡魔絕滅之日，夢之街，世界爲敵，你想想看，潛水艇，空中王，征空史等。

Graves, Robert Ranke〔格累甫茲〕 英國詩人，批評家。一八九五年生。學於牛津。和尼古爾斯 (R. Nichols) 等歌詠寫實的戰爭之獸的方面，也長於空想的輕浮的作品。最近從事建設的批評。作有詩“Fairies and Fusiliers,” “Country Sentiment”等，批評“On English Poetry” (1921), “A Survey of Modernist Poetry”等。

Gray, Gilda〔格來〕 電影女明星。生於波蘭克拉考。在美國受教育。初爲舞女。一九二二年——三年，爲齊格飛歌舞班之明星。所演的影片，有南海的草香，甲士酒廠 (派拉蒙)，惡魔底舞女 (U. A.)，比卡第黎 (B. I.)。

Greef, Mary〔格利夫〕 美國女網球選手。一九一〇年，生於堪薩斯 (Kansas)市。加利福尼亞 (Galifornia) 大學生。一九三〇年，全美女子單打第九。

Greely, Adolphus Washington〔格黎里〕 美國探險家。一八四四年，生於新柏立波爾德 (Newburyport)。從軍南北戰爭 (一八六一——六五年)。八一年，爲二五名探險員的隊長；探險北極，到達最北端 (北緯八三·二四度)。

Green, Mitzi〔蜜羨·格林〕 美國電影女童星。一九二〇年十月二二日，生於紐約市布耶克斯，乃派拉蒙基本演員。是聲片時代僅有之女童星，每演一劇，

必受仕女底歡迎。所演的影片，有戀愛運動場，哈尼，頑童小傳，高等戀愛術，陶哥兒等。

Green, William [格林, 威廉姆] 美國勞動運動家。一八七二年生。一九〇〇—〇六年，初任鐵工工會分會長。一九〇六—一〇年，任俄亥俄 (Ohio) 支部長。一九一四年，任美國工會總聯合執行委員。一九二五年，繼斐帕斯之跡，任該會會長。他的思想，是階級協調主義，為蘇維埃聯邦承認問題底極力反對者。

Green-Wood, Arthur [格麟武德] 英國政治家。在黎芝 (Ledz) 大學等講經濟學，漸次著名。一九一七—一九年，任復興大臣。二二年，任工黨調查局長；又當選國會議員。二四年，任衛生部次長。二九年，升任部長。

Greerson, Sir George A. [格黎耶遜] 英國言語學家。一八五一年生。肄業叔爾斯堡，杜白林 (Dublin) 等大學。一八七三年，赴印度，開始印度語研究的生涯。他通數百種方言，全歐洲的知識階級，沒有不知他的名聲。二八年六月，贈功勞章；七月，由巴爾福 (A. J. Balfour, 1848-1930) 爵士贈與不列顛學士院勳章。

Gregg, George T. [格勒格] 美國職業高爾夫球選手。一九二九年，一九三〇年的兩度，獲得天才高爾夫球協會選手底榮冠。

Gregory, Augusta (Lady) [格列高里夫人] 愛爾蘭女戲曲家，詩人。原名依莎貝拉阿加絲達波茵 (Isabella Augusta Persse)。一八五九年，生於加爾威 (Galway) 的洛克斯堡。一八八一年，和威廉格列高里爵士結婚；爵士在一八九二年就死去了。格列高里夫人最初研究克爾特民族神話和愛爾蘭古代傳說，極有心得。在她底穆爾斯米的庫索爾 (Cuchullain of Muirtheme, 1902)，羣神和戰士 (Gods and Fighting Men, 1904)，神奇的書 (The Book of Saints and Wonders, 1908) 裏，是以美麗的散文，運用愛爾蘭方言，把愛爾蘭西部的民歌近代化，這是她很大的貢獻。在愛爾蘭文藝復興運動中，戲曲方面，和夏芝被稱為斯界的領袖。一九〇四年，在杜白林創設阿培 (Abbey) 劇院，和夏芝倡導國

民戲劇，自任該劇院經理和導演。她底作品，大多爲戲曲創作，題材都是愛爾蘭的。能以巧妙地寓有諷刺的意味，描寫出愛爾蘭人的根性。她又富於想像力，在寫喜劇上顯出一種特殊的風格，神祕的精神。一面又會運用歷史，民衆史劇就是這方面的作品。她底詩作，雖不及夏芝；但戲曲却勝過夏芝。作品上述外，有傳佈消息 (Spreading the News, 1904)，金克拉 (Kincora, 1905)，牢獄之門 (The Gaol Gate, 1906)，月之出 (The Rising of the Moon, 1907)，滿月 (The Full Moon)，悍婦 (The Dragon, 1919)，布列特買來的故事 (The Story Bought by Bright, 1924) 等。一九三二年五月二十二日逝世。

Gregory, Joshua C. [格列高里] 英國網球選手。一九三〇年度，獲得本國單打第三位。爲台維斯賽代表，很是活躍的。一九三二年六月，出席惠勃爾登世界網球大會。

Grenfell, Sir Wilfred Thomason [格稜斐爾] 英國醫士。一八六五年生。初爲倫敦醫院醫士。因他同情於北海漁夫的生活，創始醫院船。一八九二年，又在臘布刺多 (Labrador) 建設醫院，和其他的衛生施設，經過三十七年的長時間，繼續不撓地努力。一九二七年，封爵士。著有“Autobiography of a Labrador Doctor” (1919)；“Tales of the Labrador” (1921)；“Labrador Looks at the Orient” (1928)；“Labrador Days” (1921) 等書。

Grew, Joseph C. [格羅] 美國駐日大使。一八八〇年生。哈佛及華盛頓大學卒業。一九一八年，出席和平會議委員。歷任丹麥，瑞士各公使。二四——二七年，任副國務卿。一九二七年，任駐土美大使。其後，一九三二年，繼福白斯 (W. C. Forbes) 氏的後任，爲駐日大使。

Grey of Fallodon, Edward [葛雷] 英國政治家。一八六二年生。八五年，當選議員，屬自由黨。九二年，任外交次長。一九〇五年，任外交部長，一直到大戰時在職。一六年，封子爵。青年時代，爲網球家知名。

Grierson, Herbert John Clifford [格黎遜，赫伯特] 英國批評家。一八六六年生。一九一五年，爲愛丁堡大學修辭學，英文學教授。著有 The

Background of English Literature, etc., 1925。

Grierson, Sir George Abraham〔格黎遜, 喬治〕 英國印度語學家。一八五一年生。一八七三年渡印；九八年, 任印度言語研究會會長。一九〇三年歸國。精通印度人底生活, 關於印度語及其方言著述很多。著有 Linguistic Survey of India, 1903 ff. The Languages of India, 1904。

Griffin Bennet〔格利芬〕 美國飛行家。一九三二年七月, 和飛行家麥吞 (Mattern) 作環球飛航之壯舉, 中途以機器損壞而失敗 (參看 Mattern)。

Griffith, Boscowen, Sir Arthur〔格利非司, 波斯科文〕 英國政治家。一八六五年生。肄業牛津大學。做過牛津合作會長, 倫敦市參事會員, 財政部長的私人秘書。二〇年, 做樞密顧問官, 農業次長。一九二一——二二年, 任農林部長。

Griffith, David Wark〔格雷菲士, 大衛〕 美國電影導演家。生於壘塔啓州 (Kentucky) 克蘭赤 (Cranch)。一九〇六年, 在紐約市 巴伊奧格拉夫公司, 開始從事於電影事業。創造“場面轉換” (Cut-back), 及放大電影等, 爲變更電影製作全方向的發明, 和斯多亞德勃蘭並爲美國電影界底二大元老, 受全世界的尊敬。一九二二年, 當亂世孤雛在華盛頓公映時, 和麗琳甘計姊妹, 被大總統哈定夫婦請到白宮裏宴會, 爲電影界第一次進白宮的人。現在專屬聯藝。導演的作品, 是亞述遠征, 國民底創生, (華伊奧格拉夫), 暗黑街, (米曲羅), 可怕的夜, (馬奇斯蒂克), 七少年, 達武努奧海盜, 不寬容 (發因亞芝), 最大底愛, 幸福之谷, 人類底春, 勇士底血, 惡魔絕滅之日, 史奇之真心, (派拉蒙亞德克拉夫脫), 落花, 東向之路, 愛之花, 夢之街, 亂世孤雛, 恐怖底一夜, 霍伐伊德勞士, 美國, 馬戲團之聲譽, 壯哉人生 (U. A.) 龍取水, 惡魔之嘆 (派拉蒙), 男女之戰 (U. A.)。

Griffith-Jones, Ebenezer〔格列非司·瓊斯〕 英國神學家。一八六〇年生。一八八五年, 爲 St. John's Wood 結合教會牧師; 其後服務各地教會。一九〇七年以後, 任布勞特福特 Yorkshire United Independent College

校長，兼教義學，辨證論，實踐神學教授。爲結合教會有力的人物。一八年，任該總會議長。主要著作，爲 *The Ascent through Christ*, 1899. *Types of Christian Life*, 1901. *Faith and Verification*, 1907. *Faith and Immortality*, 1916. *Providence Divine and Human*, 2 vols., 1925 f.

Griffiths, John [格列非司, 約翰] 英國考古學家。一八七二年以來，投稿於印度關係各雜誌。其名著“*The Painting in the Buddhist Cavetemple of Ajanta*”(2 vols., 1896-1900)，使阿占特 (Ajanta) 壁畫之價值，成爲世界的。

Grignard, Victor [格黎納耳] 法國有機化學家。一八七一年生。里昂大學教授。發見那以爲格黎納耳試藥知名的鎂之有機造鹽素 (Halogen) 化合物 (1901)。其對於有機化合物化合應用，爲組織的研究。無論於學問的，於應用工業方面的，都有很深的興味，開拓一新分野。一九一二年獲諾貝爾獎金。主要著作，爲 *Sur les combinaisons organomagnésiennes mixtes et leur applications à des synthèses*, 1901.

Grigoryev, A. V. [格立各連夫] 俄國美術家。一八九一年，生於窩瓦河 (Volga) 畔。父親是個學校教師。初學教育學。一九一〇年，加入政治的活動，被逮捕。嗣受美術教育於喀山 (Kazan) 美術學校，和莫斯科美術研究所；出品於移動展覽會協會底展覽會，定期窩瓦展覽會。一九二二年，和喀茨曼 (Katsman) 等創設阿夫耳革命美術家協會任阿夫耳委員長。主要作品，是烏克蘭會員，烏克蘭婦女。

Grimm, Robert [格立姆] 瑞士社會民主主義者。一八八一年，生於德國。一九一一年以後，任國會議員副議長。

Grinko, Grigory Fedorovich [格林高] 蘇俄財政人民委員長。一八九〇年生。肄業莫斯科大學時，加入學生的政治結社。一九一四年——一九一七年，在軍隊內活動。一九二三年——一九二五年，任基輔縣執行委員會議長。一九二五年——二六年，任烏克蘭人民委員會代理議長。二六年十二月，推選爲

莫斯科國家計劃委員會幹部員，後轉任現職。

Gripenberg, Bertel〔格黎本堡〕芬蘭作家。一八七八年，生於瑞典。作有詩集(1903)，大威斯特蘭之夕，影繪等，及小說閣之戶口，第亞那之途等。

Grisar, Hartmann〔格來札〕德國加特力教神學家。一八四五年生。在羅馬，入耶蘇派。一八七一年，任音斯蒲路克(Innsbruck)大學教會史教授。八九年，為羅馬教皇廳的司書官。晚年居住閩行。為人重視的中世教會史家。主要著作，為 *Geschichte Rome u. der Päpste im Mittelalter*, 1901. *Analecta Romana*, 1900. *Das Mittelalter einst u. jetzt*, 3. A. 1903. *Luther*, 3 Bde., 1911 f. *Luthers Leben u. sein Werk*, 1926.

Groener, Wilhelm〔格洛涅〕德國政治家。一八六七年生。大戰中，為野戰鐵道部長官，有功。革命起時，和伊柏特(F. Ebert, 1871-1925)協力防止事變之急進化。國會選舉之後，一九二〇年，任交通部長。一九二一年，彈壓鐵道爭議；二三年，辭職。一九二八年，任國防部長。一九三二年五月，因受右派壓迫辭職。

Gromaire, Marcel〔格羅邁爾〕法國立體派畫家。一八九二年生。初學法律。現在為獨立沙龍，秋之沙龍之主幹；為機械的寫實主義者；又以版畫家馳名。主要作品，為洗濯，裸體，花束等。

Gropius, Walter〔格羅庇護斯〕德國建築家。一八八三年，生於柏林。學於沙羅騰堡及閩行。始在貝稜斯(Behrens)之下工作。一九一八年，和托特(Taut)等在柏林開設共同事務所。一九一九年，據着威馬爾的 *Staatliche Bauhaus*，和各國著名的藝術家們——康定斯基(Kandinskii)，克黎(Klee)，摩和利那級(Moholy Nagy)，睦喝(George Muche)，叔梭墨(Oskar Schlemmer)等共創立建築工藝生產組織而為其校長。一九二四年，以保守的政府之彈壓而停閉，翌年四月，遷往德騷(Dessau)，在“*Das Bauhaus in Dessau*”名稱之下，重振旗鼓，努力於新興建築之發展，唱導國際的建築。法革斯(Fagus)製靴工廠(一九一四年)，哥隆工業組合博覽會的德意志伽斯摩他工廠(一九一

四年，耶拿市立劇場（一九二二年），德騷 Bauhaus 校舍（一九二六年）等，都是他那以為新建築材料之鐵，混凝土，玻璃的適應性，建築的合目的性為根本的革新的建築。一九二八年，辭了 Bauhaus，在柏林開設事務所。著作有 Die Entwicklung moderner Industrie-Baukunst 1913. Staatliches Bauhaus 1919-23. Internationale Architektur (Bauhaus-bücher, I, 1925)。

Groppali, Alessandro [格洛帕力] 意大利社會學家法理學家。一八七四年生。摩德拿 (Modena) 大學教授。屬實證學派的法理學家中底第一人。著有科學的現象底社會起源，社會學綱要，社會學與法理學，社會道德論等書。

Gropper, William [格洛拍] 美國美術家，無產階級美術之開拓者。自一九一七年起，二年間，為紐約美術應用美術學校底特待生，并得到了種種的獎金。此後發表利培來他等漫畫插畫，漸次被人們所認識。“New Masses”底創刊，他是積極參加之一人。一九二七年，遊歷蘇維埃聯邦。一九三〇年，共產美術國際局創立委員會，他任美國代表參加。主要作品，是蘇俄社會主義聯邦五十六個底素描，亞來烏機。

Grosse, Ernst [格羅塞，伊倫斯特] 德國人類學家，藝術史家。一八六二年生。一九〇七——一三年，旅居中國，日本。其後歸國，在弗來堡大學講入種和學東部亞細亞美術史。著書有 Spencers Lehre von dem Unerkennbaren, 1890. Die Anfänge der Kunst, 1894 Die Formen der Familie und der Wirtschaft, 1896. Kunstwissenschaftliche Studien, 1900. Die ostasiatische Tuchmalerei, 1923. Die ostasiatische Plastik, 1922. Ostasiatische Geräte, 1925. (和 O. Kümmel 共著) 等。

Grosslimond [格羅斯立蒙] 瑞士女子陸上運動選手。一九三二年，在巴黎兩手擲槍，作世界記錄四七米一一。翌年在倫敦，出四七米五六的好記錄。

Grosz, George [格洛時] 德國畫家。一八九三年，生於柏林。十八歲，入德勒斯登 (Dresden) 的美術學校，後入柏林的工業學校。歐洲大戰時，當一兵卒參加。他以尖銳的諷刺畫，攻擊專制和甘心於專制的德國中產階級之卑怯。

從戰地歸柏林時，參加最初的震盪主義；又轉換於無產階級的諷刺畫。他底諷刺畫，有美術上的特色，給與近代諷刺畫以強力的影響。畫集有支配階級之面目，如此人類等有名的作品。

Groth, Paul〔格勞德〕 德國礦物及結晶學家。一八四三年，生於馬德堡（Magdeburg）。做過斯特拉斯堡（Strasburg）大學教授，閩行大學教授。為結晶學的大家，關於結晶體內構造，高唱空間格子說，很為有名的。

Grove, Robert M.〔格勞和〕 美國職業棒球選手。一九〇〇年生。費城亞斯列蒂斯隊底主戰投手。有“十萬五千圓投手”，“三揮投手”的綽號。投球的速捷，有“煙球”之稱，為棒球界投手團的第一人。一九二五年，初陣為百六十回底三揮，在美利堅聯盟中表現投手戰績底最高率。一季俸金二萬五千圓。

Growley〔格洛立〕 美國陸上運動選手。中長距離的賽跑健將。一九三一年度，歐美一哩競技第一，保持世界公認記錄四分一四秒四。

Gruenberg, Karl〔格呂恩堡〕 德國小說家。生於修鞋匠的家庭。一九二〇年，在弗來海德報連載着以喀卜暴動為題材的一種報告文學，——長篇小說付之一炬，一躍為有名的作家。現在任德國無產階級革命作家同盟的幹事。

Grünberg, Karl〔格輪堡〕 德國社會思想家。一八六一年生。肄業維也納大學，攻法律和國家學。做過律師。一八九四年，任維也納大學講師。一九〇九年，任正教授。二四年，轉任馬因河畔的法蘭克福大學經濟學及國家學教授。同時，任該大學附屬的社會學研究所所長，發行文庫等，貢獻於社會主義的文獻底編纂，很為重要的。主要的著作，有社會主義，共產主義，無政府主義（一八九七年）等。

Grune, Karl〔格林〕 德國電影導演。導演作品，有馬農·勒斯高（伯林），謝洛來伯爵，爆發，盡惑之街，阿刺伯戀愛譚，（西德隆）。

Grunwedel, Albert〔格綸威特爾〕 德國人類學家，印度學家。一八五六年，生於閩行。一九〇二年十一月——〇三年三月，在土魯番，庫車發掘。〇五年十二月——〇七年六月，再探查庫車，土魯番，卡刺瀉爾地方，發見很多

古文記，古物，壁畫等。○四年以後，任閩行民俗博物館長。著有 *Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei*, 1900. *Altbuddhistische Kultstätten in Chinesisch-Turkistan*, 1912. *Altkutscha*, 1920. *Tusca*, 1922. *Die Teufel des Avesta*, 1925.

Guchkov, Alexandr Ivanovich〔格契考夫〕 俄國代表新興資本階級的政治家。一九〇五年，組織十月十七日聯盟，即十月黨，任指導者，活躍於議會。三月革命後，任臨時政府陸軍部長；此後爲反蘇維埃運動底首領，現在亡命國外。

Guedalla, Philip〔革達拉〕 英國著述家，法律家。一八八九年生。肄業牛津大學。一一年，做合作會長；一三年，執行律師業務。他以富於機智的演說，和寸鐵刺人的論說知名。著有過去及現在自政治家，惠靈吞傳等。

Guerra, Sanchez〔革刺〕 西班牙自由保守黨領袖。做過數度大臣。一九二二年，任首相。

Guggenheim, Murry〔古琴海姆〕 美國實業家。一八五八年生。一八八一年，幫助他底父兄組織哀姆古琴海姆公司。這公司於一九〇一年，和美國溶煉公司開始溶煉事業。爲育空金礦公司，紐尼巴轉運公司，納巴達北部鐵道公司，納巴達聯合銅山公司，猶太鑛山公司，盎格魯·智利聯合尼德來脫公司，蓋納各德銅山公司等董事。

Guguiali, Jose Patricio〔古革亞利〕 巴拉圭大總統。一九二八年八月就任。一九三一年十月間，因對於“格蘭洽可”(Gran Chaco)問題，主張和玻利維亞議和，爲民衆所不滿。開鎗射殺一般圍攻總統府民衆，因此暫行退位。一九三二年宣布無罪，重行復位，同年八月十五任期終了。

Gugnebert, Charles〔金桌倍耳〕 法國新教神學家。一八六七年生。一九〇六年以後，爲索爾奔(Sorbonne)大學教授。主要著作，爲 *Manuel d'histoire ancienne du christianisme: les origines*, 1906. *Le problème de Jésus*, 1914. *La vie cachée de Jésus*, 1921.

Guilbeau, Henri〔季爾蒲〕 法國無產階級作家。共產黨員。一八八五年生。世界大戰中，留滯瑞士。發行雜誌明日，和當時亡命中的列甯等相交際。後入法國共產黨，又滯在蘇俄。著有詩集紅的克勒姆利；還有列甯的傳記發表。

Guillaumat, Marie Louis Adolphe〔基雲邁〕 法國將軍。一八六三年生。一九一六——一七年，任第二軍司令官；一八年，任巴黎總督；十月，爲第五軍團長。大戰休止後，爲軍務監察官，次任最高軍事參議官。二四年，任萊因軍總司令官。二六年，一時任陸軍部長。

Guinness, Walter Edward〔根納斯〕 英國政治家。一八八〇年，生於杜白林（Dublin）做過倫敦市參事會參事。一九〇七年，初入下院。大戰時，任大隊長出征。二三——二四年，任財政部次長。二四年，入樞府。二五——二九年，任鮑爾溫內閣農漁業部長。

Guity, Sacha〔居伊德拉〕 法國戲曲家兼演戲者。一八八五年，生於俄國的彼得堡。他底父親，是名優柳相益德黎（Lucien Guity）。戲曲帕斯托爾，是他底代表作。他最擅長演非常滑稽的法國式的喜劇。

Gundolf, Friedrich〔干多爾夫〕 德國文藝史家，所謂哲學的文藝學之代表者。一八八〇年生。一九二〇年，任海德堡大學教授。其“Shakespeare und der deutsche Geist”（1911; 7. Aufl. 23），“Goethe”（1916; 12. A. 25），“George”（1920; 2. A. 22），“Heinrich von Kleist”（1922; 2. A. 24）等著作，都是有名的；其他有“Caesar, Geschichte seines Ruhms”（1924; 2. A. 25），“Caesar im 19. Jahrh”（1926）等。

Gunkel, Hermann〔干克爾〕 德國神學家。一八八八年，任哥丁大學舊約聖書神學私講師；九四年，任柏林員外教授；一九〇七年，任基森正教授；二〇年，轉任哈勒；二七年退職。屬宗教史的學派，站在這個立場，爲舊約諸書文體的研究；對於比較文學史及新約聖書學之範圍，亦給與不少的刺戟。一九三二年三月逝世。主要著作，爲 *Wirkungen d. Helligen Geistes*, 1888; 3. Aufl. 1909. *Schöpfung u. Chaos in Urzeit und Endzeit*. 1895. 2 A. 1921. *Genesis*,

1901; 5. A. 22. Ausgewählte Psalmen, 1903; 4. A. 17. Die israelitische Literatur (in: Kultur d. Gegenwart, I, 7) 1906; 2. A. 25. Die Psalmen, übersetzt u. erklärt, 1904; 4. A. 1925-26. 等。

Gunn, Ross [甘露斯] 美國科學家。任職海軍研究試驗所。一九三二年，發明“太陽系之新論”他說：“天體實由一大星分裂而成，共為兩部份：這一部份就是太陽；其餘則失落空間，不知所往。這種變化現象，就是空中雙星(Double Stars)也是從這同一演進方法而產生的。當這兩大小不同的球分裂後，互相推拒，日益分離。又各因潮汎和旋轉運動的關係，發出不少殘餘的物體留滯在兩球中間，像帶一般；到了結果，這殘物就逐漸經冷凝結，成為今日的行星。行星底旋轉，並非重心力的緣故，是由電力及磁力所致”。

Gurevich, Alexandr Iosiphovich [古列惠契] 蘇俄共產黨中央統制委員會幹部員，最高國民經濟會議幹部員。一八九六年生。一九一六年，入黨。一九一九年，充金屬工會莫斯科地方局祕書，旋充中央委員會幹部員。一時為雜誌金屬工人底編輯。一九二七年，被選為白俄共產黨中央委員會幹部委員。一九三〇年十一月，推任現職。

Gurvich, Georgy Semenovich [格爾惠契] 蘇俄第一莫斯科國立大學教授，共產主義學士院會員。為關於法及國家權力的研究家。著有蘇維埃憲法底基礎，道德與法律等書。

Gurvitch, Alexander [革耳味坎] 俄國生物學家。一八七四年生。莫斯科大學教授。為理論組織學，細胞分裂理論等之研究者。主要著作，為 Die histologischen Grundlagen der Biologie, 1930。

Gusev, Sergey Ivanovich [格瑟夫] 蘇俄共產黨員。一八七四年生。一八九六年，加盟彼得格勒勞工階級解放鬪爭同盟。一九一七年十月，任彼得格勒革命軍事委員會祕書，兼陸海軍政治本部主任。一九二一年至翌二二年，任俄共產黨候補中央委員。一九三二年，任蘇維埃聯邦共產黨中央統制委員會祕書，勞農監督人民委員會顧問，共產黨中央委員會出版部長，共產黨史編纂委員會主

任等要職。現在，從事於共產黨國際底活動。

Gustav Adolf〔考斯道夫，阿道弗〕 瑞典王太子，考古學家。一八八二年生。一九〇五年，和康諾得公女馬加勒特 (Margart of Connaught) 結婚，生四男一女。二三年，又和巴騰堡公女路易斯 (Luise von Battenberg) 再婚。於考古學造詣很深，從事瑞典發掘研究事業之外，更關心於東亞考古學。二六年九月，赴日本，研究日本，朝鮮的古墳遺物。

Gustavus, V.〔考斯道夫五世〕 瑞典國王。一八五八年生。爲奧斯卡爾二世底兒子。一九〇七年即位；一八八一年結婚。

Guter, Johannes〔古忒〕 電影導演。一八八二年四月廿五日，生於利加。導演作品，有錶之十三，士華林小姐，高加索的春（台克拉）。

Guthrie Sir James〔古斯里〕 蘇格蘭畫家。一八五九年生。一八八八年，充王立美術協會副會員，四年後，爲正會員。一九〇二年，任蘇格蘭美術協會會長。著名的傑作很多。爲有數的肖像畫家。

H

Haakon VII〔哈康七世〕 挪威國王。一八七二年生。一九〇五年，挪威獨立時，把他從丹麥王家迎登王位。

Haas, Hans〔哈斯,罕斯〕 德國神學家，宗教史家。一八六八年生。一八九八年，以普及福音傳道協會 (Allgemeiner Evangelisch-Protestantischer Missionsverein) 之傳道者赴日，任東京該教派神學校校長；一九〇九年，歸國。一三年，任耶拿大學員外教授。一五年，任來比錫大學比較宗教學正教授。著作爲 *Geschichte des Christentums in Japan*, 2 Bde., 1902-04, *Der japanische Buddhismus* (in: "Kultur d. Gegenwart"), 1906; 3. A. '23. *Amida Buddha, unsere Zuflucht*, 1910. *Das Scherflein der Witwe u. seine Entsprechung im Tripitaka*, 1922. *Idee u. Ideals der Feindesliebe in der ausserchristlichen Welt*, 1927. 等。

Hába, Alois〔哈巴〕 捷克作曲家，一八九三年六月廿一日生。肄業布拉格音樂學校，維也納音樂學校。一九二一年，受孟特爾遜 (Mendelssohn) 獎。他是四分音組織底唱導者；近更於六分音組織，創用和聲那樣的旋律。他雖說以古代音樂及民謠爲基礎的四分音樂底可能性，然當實際的演奏時，依然感得困難。著有四分音理論，新和聲學和其他。作品約二十曲；並發表依六分音組織的絃樂四重奏曲。

Haber, Fritz〔哈柏,佛里慈〕 德國化學家。一八六八年，生於北勒斯勞。學於柏林，海得堡，北勒斯勞。任職卡爾斯魯厄 (Karlsruhe)，累進而爲教授。專力於氣體反應底研究，發見工業應用上的空中室素固定法，即所謂哈柏法的，很有名；大戰中德軍火藥之製造，曾大量採用這方法。一九一一年後，任

凱撒威廉 (Cäsar Wilhelm) 研究所物理化學及電氣化學部長，兼柏林大學教授。一八年，得諾貝爾化學獎金。二四年，視察日本各地。主要著作，爲 *Thermodynamik der technischen Gasreaktionen*, 1905. *Grundriss der technischen Elektrochemie*, 1898. 其他尚有演講集等。

Haberlandt, Gottlieb [哈柏蘭特] 奧地利植物學家。一八五四年生。一八八八年，任格拉齊 (Gratz) 教授。九一年，旅行爪哇。一九一〇—二三年，任柏林大學植物生理研究所長。以最優秀的生理學植物解剖學之代表者知名。由解剖學之研究而爲植物運動感覺器之說明。主要著作，爲 *Physiologische Pflanzenanatomie*, 1884; 6. A. 1924. 他的父親 Friedrich Haberlandt (1826-78) 是農業化學家，弟 Michael Haberlandt (1860-) 是人類學家。

Habermann, Hugo, Freiherr von [哈柏曼] 德國畫家。一八四九年生。學於批洛梯 (Piloty) 之門下。一九〇四年，爲閔行分離派之長。〇五年，任閔行高等學校教授。初喜寫風俗畫，後漸次移轉其趣味於婦女底表現，更愛寫頹廢的美。

Hackett, Francis [哈刻特] 美國文藝批評家。一八八三年，生於愛爾蘭的喀克 (Kirke)。他父親是醫生。一九〇〇年，渡美，勉學，樹立文藝批評家的地位。擔任芝加哥晚報底文藝欄。一九一八年出版的水平線，是開一新紀元的著作。其他有不見的檢閱官一書。

Hackin, J. [阿康] 法國東洋學者。一八八六年生。任蒐集陳列關於東洋學研究資料的巴黎季邁博物館館長，編輯著名的“季邁博物館年報”。主幹“宗教史評論雜誌”。一九三〇年赴日本，繼馬斯貝囉 (G. C. C. Maspero) 之後，任日法會館學監。一九三一年五月，出發阿富汗，在干達拉故地，從事於發掘大夏底遺墟。一九三二年三月，再到日本。主要著作，爲“*L'art Tibétain, Collection de M. J. Bacot exposée au Musée Guimet*” (1911), “*Les antiquités bouddhiques de Bamiyan*” (2 vol., 1927-28 (和 Godard, Y. Godard 共著))。

Hackmann, Heinrich Friedrich Lie [哈克曼] 荷蘭宣教師，

東洋學家。一八六四年，生於奧斯那布律克 (Osnabruck)。一八九三年，任哥丁拿大學講師。九四——一九〇一年，到我國上海傳道。一九〇一——三年，作東部及中部亞細亞之研究旅行。一三年，任阿姆斯特丹 (Amsterdam)大學宗教史教授。著述頗富，主要的爲 *Chinesische Schriftzeichen*, 1899. *Vom Omi bis Bhamo (an d. Grenz von China, Tibet, Birma)*, 1905. *Die Buddhismus*, 1905. *Missionsarbeit in China enist und jetzt*, 1906. *Die Mönchsregeln der Klostertaismus*, 1920 等。

Haering, Theodor L.〔赫林,狄奧多〕德國哲學家。一八八四年四月生。神學家赫林 (Theodor von Haering) 之子。一九一八年，任杜平根大學員外教授，二八年任正教授。主要著作：*Psychologie der Wertung*, 1913. *Die Grundfragen der Geschichtswissenschaft*, 1925. *Individualität in Natur- u. Geisteswissenschaft*, 1927. *Hegel, sein Wollen u. sein Werk, I*, 1928.

Hagen, Walter〔哈根〕美國高爾夫選手權保持者。一八九七年，生於洛起斯泰。在十歲時，就喜玩高爾夫球。一九一四年，一九一八年，獲得美國公開高爾夫選手權；二二年，獲得英國選手權；二四年，比利時及美國職業選手權；二八——二九年，英國選手權。

Hagenlacher〔哈根勒啓耳〕德國職業棒球選手；爲斯界的新銳。一九二七年，在華盛頓的世界選手權大會大勝，得第二。作最高一九九點，平均四二點七〇的好記錄。

Haig, Douglas〔海格〕英國將軍。一八六一年生。一八九八年，遠征蘇丹。九九——一九〇二年，從軍波爾戰爭。一九〇三——〇六年，任印度陸軍檢察官。世界大戰一五年以後，爲西部戰線的英軍總司令活動。一七年，任陸軍元帥。

Haile Silassie I〔海爾·西拉息一世〕阿比西尼亞皇帝。一八九一年生。一九一六年，爲門涅方克 (Menelik) 二世長女遮狄圖 (Zauditu) 女帝之攝政。二八年加王冠；三〇年女帝崩後，稱帝。

Hailsham, Douglas McGarel 'Hogg〔海爾珊〕 英國法律家。一八七二年生。肄業伊吞。一九〇二年，執行律師業。一七年，任皇室律師。二二年，當選保守黨國會議員，就任檢察總長。二八年，任大法官，封男爵；九年，去官昇爵。

Haines, William〔威廉·海士〕 美國電影明星。一九〇一年一月一日，生於佛及尼亞州斯坦吞。M. G. M. 的明星。以演爽直之滑稽劇，聞名於好萊塢，博得各處觀衆之歡迎。所演的影片，有歡樂之唇，半獸半人之妻，青春美酒，大學的布拉文，故鄉之土，喇叭管，摩登結婚，告世界，英雄時代，三個舞女，活動戲子，好萊塢，愛洛賽克艦隊 (M. G. M.)，男舞伴等。

Hainisch, Michael〔海涅喜〕 奧地利政治家。一八五八年生。一九一八年，任社會政策協會副會長。一九九年，任奧地利援助德意志農業經濟會議主席。二〇年，爲奧地利大總統，當荷蘭局；二四年，再當選。在各學術雜誌上發表經濟史（尤於專賣制度等），社會政策等的論文。

Halatov, Artemy Bagratovich〔哈拉托夫〕 全俄中央執行委員，俄羅斯國立出版所所長，合同國立圖書出版所所長。一八九五年生。肄業莫斯科商科大學。一九一七年七月，入社會民主工黨。十一月革命時，活動於莫斯科，從事革命取締非常委員會底任務。一九二一——一九三一年，任學生生活改善中央委員會議長。一九二二——一九二七年，被選爲交通人民委員會顧問。一九二三年，發議創立國民食料品有限公司。從一九二七年起，任教育人民委員會顧問，並任國立圖書出版所所長，對於出版事業，發揮偉大的能力。

Halbe, Max〔海爾貝，馬克斯〕 德國戲曲家。一八六五年，生於但澤附近之加德蘭特。爲自然主義之作家，參加柏林自由戲院運動；後移居閔行，一八九五年發起文士劇。其“Ingend”是在當時舞臺上最爲成功之作品。尙有許多戲曲及小說等。

Halbfass, Wilhelm〔哈爾法斯〕 德國湖沼物理學家。一八五六年生。耶拿高等學校教授，他所作世界全體湖盆形態表，得學界之重視。又作有德國許多

冰堆石湖之湖盆鍾測。主要著作，爲 *Die Seen der Erde*, 1922. *Die Grundlagen d. Wasserwirtschaft*, 1922. *Grundzüge einer vergleichenden Seenkunde* 1923.

Haldane, John Scott [海登] 英國生理學家，生物哲學家。一八六〇年，生於愛丁堡。愛丁堡，耶拿，牛津，伯明罕諸大學卒業。歷任牛津，耶魯，格拉斯哥等大學講席。著有“*Essays in Philosophical Criticism*”（合著，1883）*Mechanism, Life, and Personality*”（1913）；“*Organism and Environment*”（1917）；“*The New Physiology*”（1919）；“*Respiration*”（1922）；“*Gases and Liquids*”（1928）；*The Sciences and Philosophy*”（1929）；“*Materialism*”（1932）等書。

Hale, George Ellery [嘿爾，喬治] 美國天文學家。一八六八年，生於芝加哥。一八九五——一九〇五年，爲雅基斯天文臺，威爾遜山天文臺之創設者；〇四——二三年，爲臺長，其後任名譽臺長。發明太陽分光照相的新方法；而於太陽之物理的研究劃一新紀元。一八九五年，發刊雜誌“*Astrophysical Journal*”。

Halicka, Alice [哈利克] 法國新進閨秀畫家。一八九四年，生於克拉科（Cracow）。一九一二年，至巴黎，學於蒙帕那斯的研究院。受立體派影響很多，爲立體派畫家馬爾克米斯德的夫人。主要作品，有浴女。

Halim Pasha, Said [哈林·帕沙] 土耳其政治家。一八五九年，生於開羅（Cairo）。青年土耳其黨領袖。一九一三年，任外交部長，當第二次巴爾幹戰爭之處理。一三——一七年，任首相。世界大戰時，提議土耳其對協約國宣戰。

Hall, James [詹姆士·荷爾] 美國電影明星。一九〇〇年，生於堪薩斯州。派拉蒙俳優學校出身。從派拉蒙轉入華納·布拉薩斯。所演的影片，有十八女郎運動狂，帝國旅館，美女無錢旅行，錯覺戀愛，男裝女劍客，驕養女郎，十八女郎游泳，持槳手，十八女郎冒險時代（派拉蒙），四個兒子（狐狸），戀愛走馬燈（F. N.），如此這般天國（U. A.），十八女郎暴發時代，艦隊入港，金髮愛神，婦女一生，加那利亞殺人案，戀愛的百貨店（派拉蒙）。

Hall, Sir Alfred Daniel〔荷爾,亞勒弗烈〕 英國農學家。一八六四年生。任英國農漁部技監要職,握農政之樞機。又任以遺傳學研究著名的約翰·印斯園藝研究所長。參加很多農業上的要務,爲現代英吉利農界之第一人。

Haller, Hermann〔哈勒,赫爾曼〕 瑞士彫刻家。一八八〇年生。他是美洛爾(Maillol)影響下的表現派彫刻家,美洛爾靜的沉着和表現派動的要素矛盾地在他作品中顯著着。代表作爲少女。

Hallström, Per〔哈爾斯德呂姆〕 瑞典小說家。一八六六年,生於斯德哥爾摩(Stockholm)。出工科大學後,遊美,凡二年。爲新浪漫派的人物。他底思想是厭世的,受叔本華的哲學影響,而爲備有多少貴族之要素的病的作家。一八九八年以後,爲學士院會員。主要著作:紫(1895),春(1898),短篇集 Thanatos, 1900。

Halsey, Sir Lionel Edward〔哈爾西〕 英國海軍軍人。一八七二年生。一八八五年,入英國海軍。一九一四年,黑耳郭蘭灣(Heligoland)之戰,任“New Zealand”號艦長參加;一五年,參加多澤灣(Dodger)之戰;一六年三月,遮德蘭灣(Jutland)之戰,爲蘇立(Surry)提督底幕僚。一八年,封爵士。二一年,昇海軍中將。二〇年,爲威爾士王子底家臣。

Ham, Edward〔哈姆〕 美國陸上運動選手。美國跳遠界之第一人。在第九屆亞林匹克大會,作七米七三的記錄,大驚世界。

Hamada, Kunitaro〔濱田國太郎〕 日本海員組合長。明治六(一八七三)年,生於愛媛縣。大正三年,入友愛會,任海員部部長;又組織海員同盟友愛會,任該會理事長。九年,爲熱那亞的海員會議顧問,渡歐;歸國後,糾合廿三個海員團體,結成日本海員會,任副會長,橫濱支部長。昭和二(一九二七)年十月,任會長,至於今日。四年,任國際勞工代表。昭和六年,爲以右翼組合創立的日本勞動集團底代表委員。

Hamann, Richart〔哈曼〕 德國美學家。一八七九年生。一九一三年以後任馬爾堡(Marbury)大學教授。提倡一種批判的美學。

- Hambourg, Mark**〔漢堡〕 南俄鋼琴家。一八七九年五月三十日生。他底父親，是南俄的窩洛納西的音樂學校校長。他從他父親及勒斯岐替茲基(Leschetitzky)學鋼琴。爲鋼琴大家，巡遊歐美。著有“How to Become a Pianist”等書。
- Hamel, Joost Adriaan van**〔哈麥，約斯特〕 荷蘭政治家。一八八〇年生。一八一〇——一七年，任阿姆斯特丹刑法學教授。世界大戰中及大戰後，刊行關於這方面的週報“De Amsterdamer”，表明反德意志主義的態度。一九年，大戰休戰期內，提唱先和德意志各聯邦國講和而最後和普魯士講和之說。二六年以後，任日內瓦國際聯盟事務局法律部長，處理上部西里西亞割讓問題。二六年一月，任自由市但澤(Danzig)國際聯盟局委員長。
- Hamilton, Monteith**〔哈密爾敦〕 英國軍人。一八五三年生。一八七八——七九年，阿富汗戰爭有功。一八八一年，南非戰爭時，任啓折涅(H. H. Kitchener, 1850-1916)底幕僚長。一九一五年，任陸軍大將，曾在加利波利(Gallipoli)半島上陸，指揮軍隊苦戰。著有加利波利日記。
- Hammarskoeld(或 Hammarskjöld), Hjalmar**〔罕馬斯科爾〕 瑞典政治家。一八六二年生。一八九一年以後，任烏布薩拉(Upsala)大學法學教授。一九〇一——二年任司法部長；五年，任教育部長，在喀爾斯大得(Karlstad)和挪威之合同廢止商議，爲瑞典派遣者代表；其後任駐哥本哈根公使，九年任卡薩布蘭卡(Casablanca)仲裁所長。一四年二月以後，任首相，斷行國防上，政治經濟上之改革；世界大戰中，維持中立。一七年三月解職，爲烏布薩拉知事。
- Hamp, Pierre**〔罕普〕 法國小說家。本名 Bourillon。一八七六年生。他底作品，都取材於勞動問題，描寫戰爭中的勞動者生活，揭明戰爭和勞動的關係。有歡樂的抒情的作風。他底散文調子，雖然不好，却有馳騁的力量。主要作品：La peine des hommes, 1908. Le rail, 1912. L'enquête, 1913. Les métiers blessés, 1919. La victoire mécanicienne, 1925. La France, pays ouvrier, 1925. Madame la Guerre, 1927. 等。

Hampden, Walter〔罕普登〕 美國名優。一八七九年，生於紐約。哈佛大學卒業後，加入哀夫·本的一班。一九〇一年，在布來屯開始做俳優。其後一直到一九〇四年，在這一班，上演了很多的莎士比亞戲劇，及古典喜劇，其才能漸為衆所贊許。其後，巡演亞台爾，格拉斯哥，紐約，波士頓，芝加哥等地，現在為美國劇壇底巨星。“Hamlet”，“Cyrano de Bergerac”等，都是他的拿手好戲。他底藝風，常常和他自身的真實的，高尚的，勤勉的人格相反映，所以他那一種神祕超拔的氣韻，與其說是從莎士比亞或羅斯丹（E. Rostand, 1864-1918）戲曲中的性格，還不如說是從他自身底性格所表現的：這是劇評家們一致的意見。

Hampe, Karl〔罕普，卡爾〕 德國歷史家。一八六九年生。一九〇三年以後，任海得堡大學教授。主要著作，為 *Deutsche Kaisergeschichte in der Zeit der Salier und Stauffer*, 1909 等。

Hampson〔漢葡遜〕 英國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，八百米以一分四九秒八的成績造成新記錄。

Hamrin, M.〔哈姆林〕 瑞典政治家。曾任財政部長；一九三二年，繼愛克曼（Ekman M.）而任首相。

Hamsun, Knut〔哈姆生〕 挪威小說家。一八六〇年，生於格布蘭斯達爾的農村。他底父親是裁縫；同時兼營農業的，所以他幼時從事於田間工作，只受了很短時的學校教育。後到美國謀出路，失望而歸，仍繼續他貧困的奮鬥生活，做過海員，修路工人，巡回教師，通信記者，電車司機人等。在一八八八年，發表了飢餓（Hungry），突然成名。在這作品中，寫一個貧苦女士因飢餓而帶了狂態的情形。其作風是寫實的，同時却富於熱情，也有極好的心理描寫；又對於現代文明，下了峻熱的批評，帶着北歐作家共通的一種氣派：在寫實主義中，含有浪漫主義的情趣。這是多少帶有自傳的意味——“Victoria”（1898）也這樣。他底三部作戲曲“Rikets Port”（1895），“Divets Spil”（1896），“Aftenrøde”（1898），是取材於戀愛問題的作品；詩集“Det Viede Kot”（1904）是抒情之作。

“Undre höststjernen” (1906); “Benoni” (1907); “Rosa”, (1908), 都是描出生活之苦與樂的混合味的。“Svärnere” 是一九一四年出版的，德，法，英各國，競相翻譯。其最優傑構的，是土之生長 (Markens Grøde, 1917)，於一九二〇年，獲得諾貝爾文學獎金。其他的作品，有“Mysterier” (1892)，“New World” (1893)，“Pan” (1894)，“Den Siste Glæde” (1912)；“Börnav tiden” (1913)；“Segelfoss By” (1915)；“Ny jord” (1918)；“Konerre Ved Vandpostem” (1920)；“Landstrygere” (1927) 等，都有名的。他底作品，大體表示着現代挪威文學底趨勢。

Handel-Mazzetti, Enriaca, Frein von [罕得爾·馬濟替] 奧地利女作家。一八七一年，生於維也納。父親是軍人，母親是匈牙利人。以長育於加特力之家庭，她底作品主要成份也就建築在信仰上了。

Handjyan, Agari Gevondovich [亨特季陽] 亞美尼亞共產黨中央委員會第一祕書。一九〇一年生。小學教師的兒子。一九一七年二月入黨，一九一九——二〇年，從事亞美尼亞地下運動，被逮捕，處以禁錮十年；到亞美尼亞蘇維埃樹立後，才釋放了。一九二〇年一二月，被選為亞美尼亞共產黨中央委員。學於斯惠爾特洛夫大學一年，任列寧格勒，任威蒲爾區委員會煽動宣傳部長。一九二八年八月，被選為亞美尼亞共產黨第二祕書；一九三〇年四月，任現職。

Hankey, Sir Maurice Pascal Alers [罕基] 英國行政官吏。一八七七年生。一九〇二年，入海軍情報部，後任帝國國防會議委員。一九年，任國防次長，巴黎和平會議為該專門代表之一，大為活動。二三年，任樞府祕書。

Haniwara, Masanao [垣原正直] 日本外交官。明治九(一八七六)年，生於山梨縣。早稻田大學出身。三一年，任領事館補；後任總領事，通商局長，政務局長，外交次官等。大正一〇(一九二一)年，任駐美大使，全權出席華府會議。其後關於對美外交問題，用“重大的結果”的話，惹起美國的物議。

Hañn, Reynaldo [哈痕] 委內瑞辣作曲家。一八七五年八月九日生。肄業巴黎音樂院。具有作曲家的天分。他底作品，有劇的音樂十，默劇二，歌劇八

和其他歌曲，鋼琴曲等。

Hanny, Cannen〔亨尼〕 愛爾蘭小說家。一八六五年生。以西班牙之金成爲有名的諷刺家；此外有北方之鐵，沸靈等。

Hanotau, Albert Auguste Gabriel〔罕諾托〕 法國歷史家，政治家。一八五三年，生於波勒筏耳 (Beaurevoir)。一八八六年，入政界，經外交部官吏，於一八九四—五及九六—八年，做外交部長。法俄同盟的政策，他是熱心的企畫者。著有大戰史十八卷，和其他歷史的著作。一八九八年，其非洲政策掀起了所謂法紹達 (Fashoda) 事件。大戰時，從事於宣傳工作。一九二一年，爲第三屆國際聯盟總會之法國代表。他爲政治史家，著書很多。一八九七年，爲學士院會員。主要著作：*Histoire du cardinal Richelien* (3 vol., 1893-1903). *Histoire de la France contemporaine, 1871-1900* (4 vol., 1903-08). *Histoire de la Nation française* (15 vol., 1902 ff.). 等。

Hansen, Anton〔罕森，安吞〕 斯干的那維亞的無產階級畫家。一八九一年生。擅長版畫，素描等。

Hanson, Lars〔拉司·韓生〕 瑞典電影明星。生於哥騰堡。所演的影片，有呪之絆，運命之焰 (斯溫斯加)，紅字 (M. G. M.)，肉體情魔，海洋兒柯根，風 (M. G. M.) 歸鄉 (烏發)。

Hansson, P. A.〔漢森〕 瑞典政治家。一八八五年生。爲瑞典社會民主黨議長，國防部長，參加社會民主黨政府。一九三二年九月，任國務總理。

Hanworth, Ernest Murray Pollock〔漢華士〕 英國法律家。有名的法律家之子。一八六一年生。一八八五年，充律師。一九〇五年，任王家律師。大戰中，就任貿易局長及其他要職。一七年，封爵士。一九一〇—二三年爲國會議員，一九二一年，任檢察次長。二一—二三年，任檢察總長。二二年列樞府。二六年，入貴族。一九二三年以後，任大理院記錄股推事。著有“Lord Chief Baron Pollock” (1929)。

Hara, Asao〔原河左緒〕 日本女詩人。明治二十一(一八八八)年六月二

十一日，生於宮城縣里川郡宮床村。肄業宮城縣立高等女學校，中途退學。自四十二年，專心於短歌，師事謝野夫妻。大正四（一九一五）年時，學於齋藤茂吉，島木赤彦。及大正十年，和理學博士石原純氏同居，後離別了。其歌純抒情的占了大部份。作有歌集淚恨，白木槿，凝視着死，淺雪，阿佐緒抒情歌集，改造社版現代短歌全集，原阿佐緒集等。

Hara, Sakae [原榮] 日本醫學家。明治十二（一八七九）年生。明治三十七年，帝國大學醫科卒業。四十二年，留學歐洲，研究內科呼吸器病；四十五年歸國。同年得醫學博士學位。在這時，就開始業醫。關於結核呼吸器病的著書很多，為日本醫學界有數的呼吸器病臨床家。主要著作，有肺病患者當如何養生呢，肺病療養教則等。

Hara, Shujiro [原脩次郎] 日本政治家。明治四（一八七一）年，生於京都府。曾任臺灣總督府警視官，後轉入實業界，為鹽水港製糖會社董事。明治四十五年以後，當選代選士（民政黨）六次。昭和六（一九三一）年四月，若槻內閣成立時，任拓務大臣；同年九月，任鐵相；一二月，內閣總辭職，他也一同罷職了。

Hara, Yoshimichi [原嘉道] 日本法家。慶應三（一八六七）年生。於長野縣。明治二三年，東京法科大學卒業。一時入農商務省，任鑛山監督官。二六年，業律師。為法曹界的元老。昭和二（一九二七）年，田中政友會內閣時，一躍任司法大臣。又任法制審議會副總裁，樞密顧問官，中央大學校長。明治四〇年得法學博士學位。

Harbord, James Guthrie [哈抱得] 美國實業家。一八六六年生。陸軍軍人出身。現任美利堅無線電公司總理，R. C. A. 影片製音公司，彭加斯德·拉斯德公司，國民播音公司等經理。

Harbou, Thea von [哈爾鮑] 德國電影脚本家。一八八八年十二月二七日生。夫利茨郎格 Fritz Lang 的協力者。他編的影片，有燃燒天地（迭立希），死滅之谷，醫生馬布在，斯華林小姐，化石騎士，法托姆，情焰，哲格夫

利特，克利姆希爾特底復讐，首都“M”，（烏發）。

Harden, Arthur〔哈登，亞搭爾〕 英國醇素化學家。一八六五年，生於曼徹斯特。在該地歐文大學畢業後，更學於埃爾蘭根（Erlangen）大學。一八八八——九七年，爲母校教授，後任倫敦大學生物化學教授，兼任王家協會會員，李思他豫防醫學研究所生物化學部長。他爲眞摯的科學研究家，專從事於酒精醱酵之研究。一九〇六年，同楊格（Young）發見助醇素之存在，後更發見醇醱磷酸鹽，並證明醱酵時磷酸底作用。二九年，和歐拉拆爾賓（Euler-Chelpin）共得諾貝爾化學獎金。

Harding〔哈定〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月出席萬國亞林匹克大會，中欄以五二秒得第二。

Harding〔哈定〕 英格蘭女子游泳選手。一九三一年度，歐洲水上選手權大會，百米背泳（一分二十四秒八）第三。

Harding, Ann〔安·哈定〕 美國電影女明星。生於得克薩斯州福特塞姆哈華斯敦。專屬百代。所演的影片，有被拉着走的人，捧於女性及最近之犧牲等。又爲有名的舞臺女戲子。

Harding, Charles〔哈定，查理〕 英國外交官，前英國駐法大使。一八五八年生。入外交界歷任各地；一九〇四——六年，任駐俄大使。一九一〇——一六年，任印度總督；辭職時，列貴族，授與“Garter”勳章，再任外交次長。一九二〇年，任駐法大使；二二年辭職。

Hardt, Ernst〔哈特〕 德國詩人。一八七六年，生於格牢登次（Graudenz）。曾任希臘，西班牙，葡萄牙等語學教師；一八一八年，任威馬爾國立戲院監督。有抒情詩小說戲曲等多數作品，其中那取透利斯探（Tristan）傳說而爲新浪漫的律語劇“Tantris der Narr”（1907），一躍著名。又“Gudrum”（1911）也有名。

Hardy〔哈台〕 美國滑稽電影明星。一八九二年生。喬其亞大學法科畢業。對於電影很早就有特殊的愛好，二十二歲時，開始入電影界。他是一個大胖子，

自從一九二六年和勞萊合夥後，可謂天生成的一對滑稽老搭檔。他們所演的影片，都有使人笑得嘴巴合不攏來的魔力。最近的影片，有好自爲之，我們的妻子，讀計，老爺兵，滑稽大會。

Harewood, Henry George Earl of〔海亞和德伯爵〕 英國軍人。皇女瑪麗底丈夫。一八八二年生。肄業伊吞並聖赫斯特(Sandhurst)。入陸軍，大戰時，爲近衛第一聯隊長，出征有功。一九二二年二月，爲拉塞爾斯子爵，和皇女瑪麗結婚；二九年，襲海亞和特伯爵。

Harkness, Edward S.〔哈克納斯〕 美國金融業家。一八七四年，生於俄亥俄(Ohio)州克利夫蘭(Cleveland)。耶魯大學出身。卒業後，從事於他亡兄查理哈克納斯(Charles W. Harkness)和他自己及母親的土地底管理。又爲南太平洋，紐約，中央諸鐵道公司總理；普勒斯比推利恩(Presbyterian)醫院及中央美術博物館的評議員。

Harlow, Jean〔琪恩·哈羅〕 美國電影明星。一九一一年三月三日，生於堪薩斯市。專屬喀特。所演的影片，有地獄天使，鐵青年，祕密之6，聰明三女子，鍍金的戀愛。

Harmodio, Arias〔黑摩迪俄，阿利阿斯〕 巴拿馬大總統。屬自由主義黨。一九三二年六月五日，當選大總統。

Harmsworth, Cecil Bisshop〔哈姆斯華斯，薛西爾〕 英國政治家。一八六九年，生於倫敦。有名諾斯克列夫(Northcliffe)子爵底自族。初從事日報業，後轉向政治。一九〇六年，當選自由黨國會議員。一〇年，落選，一一年，再當選。一五年，任內政次長。一八——二二年，任外交次長。其間，一九年，曾任封鎖大臣。二二年，爲英國代表，出席國際聯盟會議。退職後，再從事於日報事業。

Harmsworth, Esmond〔哈姆斯華斯，埃斯蒙〕 英國新聞業家。一八九八年生。洛忒米亞(Rothermere)子爵的獨子。學於伊吞大學。大戰時，任海軍砲兵隊將校出征，後爲巴黎媾和會議派遣武官之一。一九一九年，當選國

會議員，二九年引退。現任新聞聯合公司副總理。

Harnack, Adolf von〔哈爾那克，阿道弗〕德國神學家。一八五一年生。一八七四年，任萊比錫大學教會史私講師；七六年，爲員外教授。七九年，爲基森 (Giessen) 大學正教授；八六年，轉任馬爾堡；八八年，轉任柏林。九〇年，爲普魯士學士院會員；一九〇五年，兼王立圖書館館長。一〇年，Kaiser-Wilhelm Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften 創立，他就兼任總裁。一四年，列於貴族。二一年退職。初在立特士爾 (Ritschl) 神學影響之下；旋爲歷史研究，進而立於獨特的立場。於初代教會史，教義史，新約聖書等之研究，有特殊的功績。其“Lehrbuch d. Dogmengeschichte” (3 Bde., 1866-90; 4. Aufl. 1910)，是以基督教教義之成立歸諸希臘哲學思想之影響，而說明其成立和發達的古典的名著。其他有“Geschichte der altchristlichen Literatur” (3 Tle., 1893-1904)，“Das Wesen des Christentums” (1901)，“Geschichte der Kgl. Preuss. Akademie der Wissenschaften in Berlin” (3 Bde., 1900)，“Die Mission u. Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten” (1902; 4. A. '24)，“Beiträge zur Einleitung in das Neue Testament” (7 Bde., 1906-16)。又爲“Texte u. Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur” (1882 ff.)之編纂兼撰述者，其中“Marcion” (1921; 2. A. 1924) 尤爲著名。此外，發表於學士院論文及報告中也很多。又任學士院 Die griech christl Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderten 之委員長，而監修其編纂校訂。

Harper, Lawrence A.〔哈伯〕美國女網球選手。一九二〇年，生於加利福尼亞 (California) 聖天巴巴拉 (Santa Barbara)。加利福尼亞大學出身。一九三〇年度的全美婦女單打第一。又出席三二年度的惠勃爾登世界網球大會。

Harrison, George Leslie〔哈禮孫〕美國銀行家。一八八七年生。一九一四——一八年，任華盛頓市聯邦準備局副法律顧問。一九一九——二〇年，任法律顧問。一九二〇——二八年，任紐約聯邦準備銀行代理總裁；一九二八年

以降，任總裁。

Harrison, Mary St. Leger〔哈禮孫，馬利〕 英國女小說家。一八五二年生。金斯黎 (C. Kingsley) 之女。一八七六年，與牧師結婚；九七年即出外任事。九九年，爲加特力教徒。以 Lucas Malet 之別號，發表 “Mrs. Lorimer” (1882), “Colonel Enderby's Wife” (1885) 等作。其最有名的小說，爲 “The Wages of Sin” (1891)。她又完成他父親的遺著 “The Tutor's Story”。

Harrison, Ross Granville〔哈禮孫，羅斯〕 美國動物學家。一八七〇年，生於本薛文尼亞州之查曼湯。學於約翰霍布金大學。一九〇七年，任耶魯大學教授。爲美國實驗發生學之大家，研究神經纖維底發生，蝶螈底移植實驗，組織培養等，得到有益的結果。

Harst, William Randolph〔赫斯特〕 美國報大王。一八六三年，生於聖佛蘭西斯科 (San Francisco)。上院議員喬治赫斯特之子。爲所謂赫斯特系黃色新聞托辣斯底首領，君臨新大陸底新聞界。在他統制下的日報和週刊，有五十幾種之多，其主要的，爲 “New American”，“San Francisco Examiner”，“New Journal”，“New York Morning” 等報。此外更握有二大通訊社。美國民意幾乎完全視他底報紙爲依違，他底勢力遂隱然足以左右政局；如美西戰爭底鼓動，移民禁止法底通過，排日主義底提倡，都是他底主張。

Hart, Albert Bushnell〔哈脫，亞爾伯特〕 美國歷史家。一八五四年生。一八八六年以後，任哈佛大學教授，講歷史，政治學等。關於美利堅歷史方面的著書很多。主要著作，爲 Epochs of American History, 3 vols., 1891-93. American History told by Contemporaries, 4 vols., 1898-1901. The American Nation, 28 vols., 1903-18.

Hart, Julius〔哈脫，朱理亞〕 德意志文筆家。亨利希哈特 (Heinrich, H., 1855-1906) 之弟。一八五九年四月，生於威塞爾 (Weser)。一八八二——八四年，和兄共刊行 “Kritische Waffengänge”，傾覆舊文藝而努力於自然主義

文藝之鼓吹。他們兄弟底批評和言論，與當時德意志文學革新運動以相當的影響。著有抒情詩集“Triumph des Leben”及其他二集，小說集“Stimmen in der Nacht”（1898）等。一九三〇年逝世。

Hartmann, Max〔哈特曼，馬克斯〕 德國動物學家。一八七六年生。柏林大學名譽教授，凱撒威廉生物學研究所部長。研究原生動物核之構成，生殖現象，自然死亡等問題。主要著作，爲 Allgemeine Biologie, 1925.

Hartmann, Nicolai〔哈特曼，尼哥拉〕 德國哲學家。一八八二年，生於利加。初屬馬爾堡學派，後脫離了。以認識爲離了自己而獨立存在的把握，在這思想之上，樹立他自成一家的哲學。自馬爾堡大學，轉任柏林大學哥隆（Köln）大學教授。著有認識之玄學的基礎，（一九二一年），德意志理想主義之哲學（一九二三—二九年），倫理學（一九二六年）等。他底哲學爲批評主義和現象學之一種綜合。他底認識玄學，其觀點和馬爾堡學派，以認識爲生產相反，而以認識爲捕捉；即捕捉者與被捕捉者之關係。他於爲認識之基本現象的某物之捕捉，發見兩種重要問題：一是認識對象之問題，一是對象認識之問題。第一種是存在問題，第二種是認識問題。前者當以存在學或本體論處理，後者當以認識論處理。而認識論本爲玄學的，故嚴密言之，不能不謂之爲認識玄學。

Hartung, Fritz〔哈特吞〕 德國歷史家。一八八三年一月十二日，生於散爾格明（Saargemünd）。一九一五年，任哈勒大學教授。一九二二年，任基爾大學教授。一九二三年以後，任柏林大學教授，埋頭於憲政史之研究。主要著作，有十五世紀以後的德意志憲法史（Deutsche Verfassungsgeschichte Seit dem 15 Jh., 1914, 2 Aufl. 1922），“Haidenberg und die Preuss”，“Verwaltung in Ausbach-Bayreuth”（1906），“Karl V. und die deutschen Reichsstände, 1546-55”（1910），“Deutsche Geschichte, 1871-1919”（1920, 2. Aufl. 1924），“Das Grossherzogtum Sachsen unter der Regierung Carl Augusts, 1775-1828”（1923）等。

Harty, Sir Hamilton〔哈提〕 英國樂團指揮者，作曲家。一八七

九年十二月四日，生於愛爾蘭愛希爾斯鮑洛。歷任倫敦交響樂團，曼徹斯特的哈路勒交響樂團等指揮者。作品愛爾蘭交響曲及“With the Wild Geese”很有名，是把愛爾蘭的民謠巧爲應用的。他底作風是指示着現代的方向的。

Harvey, Sir John martin〔哈維〕 英國戲子。一八六七年，生於厄色克斯(Essex)。一八八一年，始出演於考德(Court)劇場，八二——九六年，和 Iwing 共演。一八九八年，爲“Lyceum”劇場底屋主，上演有名的“The Only Way”，扮西特尼卡敦，獲得名聲。一九二一年，封爵士。

Hasegawa, Nitozakan〔長谷川如是閑〕 日本評論家。本名萬次郎。明治八(一八七五)年，生於東京市。明治三十一(一八九八)年，東京法學院(中央大學)卒業。充日本新聞，日本及日本人記者之後，入大阪朝日新聞幹部。大正七(一七一八)年退社後，和大山郁夫，櫛田民藏等氏，創刊我等；昭和五(一九三〇)年，改題批判，他續爲主幹，直至今日。最近轉向於馬克斯主義。著作額之男，倫敦，現代國家批判，真實斯僞，現代社會批判，犬貓人間，捻歷史等外，還有不少的評論。

Hashimoto, Kunihiko〔橋本國彥〕 日本提琴家，作曲家。明治三十七(一九〇四)年九月十四日，生於東京市本所區。入東京音樂學校，學於安藤幸子。提琴之暇修作曲科，學指揮法於勞德爾普。現任東京音樂學校及日本音樂學校教授。作品歌曲牡丹外，有十數曲。其中斑貓，敵是朗讀調形式。斑貓及舞，一九三二年曾在巴黎由荻野綾子演奏。又有器樂曲，跳舞曲等。

Hashiura, Yasuo〔橋浦泰雄〕 日本美術家。明治二十一(一八八一)年生。自少受社會主義思想底影響。現在爲無產階級藝術家同盟員。拿普(Napf)全日本無產藝術團協會委員長。投稿於左翼新聞雜誌，展覽會，出品不少。主要作品有快走！參加無產階級兵站部！戰爭之前。

Haskell, Arnold〔哈斯刻爾〕 英國跳舞評論家。憑“The Dancing Times”雜誌以揮其健筆。任卡薩維那(Karsavina)爲會長的The Camargo Society之委員長。主要著作，爲Some Studies in Ballet, 1928. Vera

Trefilova, 1928. Anton Dolin, 1929. Tamara Karsavina, 1930. The Marie Rambert Ballet, 1930. Penelope Spencer, 1930.

Hastings, James [哈斯丁斯] 蘇格蘭神學家。一八六〇年生。肄業亞伯丁。一八八四年以後，任牧師職。九〇年以後，任“The Expository Times”主筆。以基督教辭書及叢書之編纂知名。著有 Dictionary of the Bible, 5 vols., 1898-1904. One volume Dict. of the Bible, 1908. Dictionary of Christ and the Gospels, 2 vols., 1906-07. Dict. of the Apostolic Church, 2 vols., 1914, Encyclopædia of Religion and Ethics, 12 vols., 1908-21. The Great Texts of the Bible, 20 vols., 1900-11. The Greater Men and Women of the Bible, 1913.

Hastings, Sir Patrick [哈斯丁斯, 巴特里克] 英國法家。一八八〇年生。初學法律於察武豪斯 (Charterhouse), 次服軍役; 其後充律師, 盡其聲名。一九二〇年, 任王家律師。二二——二三年, 當選工黨國會議員。二四年, 任第一次工黨內閣的司法總長。

Hata, Sahachiro [秦佐八郎] 日本醫學家。慶應大學教授。北里研究所理事。明治六 (一八七三) 年, 生於島根縣。第三高等學校第三部出身。在德國留學中, 和碩學哀爾立希 (P. Ehrlich, 1854-1915) 博士, 發明砒素化合物 (Salvarsan); 創製所謂“六〇六號”, 為黴毒治療界底福音。又為熱帶病研究底權威。大正一二 (一九二三) 年, 為美國洛克菲勒研究所招待日本醫學界代表六名中之一人。明治四十五年, 得博士。

Hata, Toyokichi [秦豐吉] 日本文藝翻譯家。明治廿五 (一八九二) 年, 生於東京日本橋。帝國大學法科卒業, 就入三菱商事株式會社, 至於現在。馭有亨雪爾, 愛迭爾之悲哀, 首都, 西洋十夜, 西線無戰事等很多的翻譯; 其中西線無戰事, 最博得好評。研究今古東西的文藝作品, 以丸木砂土的別名發表很多的隨筆。這種的著作有: 好色德女, 青春德男等。

Hata, Toyosuke [秦豐助] 日本政治家。明治五 (一八七二) 年, 生

於東京府。二九年，東京帝大法科卒業。入內務省。四四年，任秋田縣知事；大正三（一九一四）年，任德島縣知事，四年春休職。同年的總選舉，當選國會議員，後來繼續當選七次。大正八（一九一九）年，在政友內閣時，任遞信次官；一一年六月罷職。一三年八月—翌年八月，任海軍，商工各政務次官（護憲三派內閣），政友會幹事長（昭和二年七月—四年三月）。昭和六（一九三一）年一二月，犬養內閣成立時，任拓務大臣。

Hatano, Sadao〔波多野貞夫〕 日本軍人。明治一四（一八八一）年，生於東京府。三五年，任海軍少尉；大正一二（一九二三）年，少將；昭和二年（一九二七），升任中將（功五級）。於火藥底造詣很深；大正七年，任吳海軍火藥試驗場長，嗣任海軍火藥廠長。昭和五（一九三〇）年六月，爲經政部員，出發海外。大正七年，發明波多野式火藥庫冷藏裝置，爲下瀨博士以來的第一人。

Hatano, Seichi〔波多野精一〕 日本哲學家，文學博士。明治十（一八七七）年，生於長野縣。三十二年，東京帝國大學文科哲學科卒業。三七—一九年，留學德國。三三年，任早稻田大學講師及教授；後任京都帝國大學教授，至於現在。著有：西洋哲學史要，基督教之起源，斯賓挪莎研究，宗教哲學之本質及根本問題，西洋宗教思想史等。

Hatchinson, Horatio〔哈欽遜〕 英國高爾夫選手。一八五九年，生於倫敦。爲一八八六—七年的業餘選手權獲得者，關於高爾夫著述很多。

Hatoyama, Ichiro〔鳩山一郎〕 日本政治家。明治一六（一八八三）年，生於東京府。爲故鳩山和夫的長男。四〇年，東京帝大法科卒業。大正四（一九一五）年以後，當選代議士七次。昭和二（一九二七）—四年，任田中政友會內閣的內閣書記官長。六年十二月，犬養內閣成立時，任文部大臣。爲鳩山的義兄鈴木喜三部系的所謂“三羽鳥”之一人。佔政友會之一部勢力。他母親春子，爲教育界底老前輩。

Hattori, Unokichi〔服部宇之吉〕 日本漢文學家。東京帝國大學名譽教授。慶應三（一八六七）年，生於福島縣。明治廿三年，東京帝大文科卒業。

做過第三高等學校，高等師範各教授，文部省參事官，帝大文科助教授等。明治三五—四二年，我國北京大學聘爲教授；後回任東京帝大，昭和三年退職。現今爲國學院大學長，東方文化學院理事長。

Hauge, C.-N. [哈和奇] 丹麥政治家。一八七〇年生。父親爲農場長，爲熟練木器工，長時地留滯海外，後爲社會主義的新聞記者；一九二四年，任史道寧內閣的內政部長。

Hauptmann, Gerhart [霍卜德曼] 德國戲曲家，小說家。卡爾霍卜德曼 (Karl, H., 1858-1921) 之弟。一八六二年一月一日，生於西利西亞 (Silesia) 的薩爾布龍 (Salzbraun)。初有志爲彫塑家，入北勒斯勞 (Breslau) 的美術學校。一時得兄之照拂，留滯意大利，修習彫刻。和那富裕的兄嫂之妹結婚，因而經濟始能獨立。他最初文學的試作，是理想主義的。一八八九年，受了何爾茲 (A. Holz) 及叔拉夫 (Schlaf) 底徹底自然主義的理論之刺激，由戲曲日出前 (Vor Sonnenaufgang, 1889) 之作，一躍而爲德意志自然主義文學底巨擘。平和祭 (Das Friedensfest, 1890) 寂寞的人們 (Einsame Menschen, 1891)，織匠 (Die Weber, 1892) “Der Biberpelz” (1893) 等，也都是這傾向的產物，而織匠尤爲著名。“Florian Geyer” (1896)，是以自然主義的手法，應用於史劇的。以時代需求新浪漫派及象徵派的作品，而作了亨乃勒之昇天 (Hanneles Himmelfahrt, 1893)，沉鐘 (Die Versunkene Glock, 1896)，悲哀的亨利希 (Der Arme Heinrich, 1902)，“Elga” (1905)，而俾巴跳舞 (Und Pippa tanzt, 1906) 等夢幻的，象徵的，又童話的戲曲。其間又作御者亨獻爾 (Fuhrmann Henschel, 1898)，喜劇叔路克和姚 (Schluck und Jan, 1900)，鼠 (Die rot Hahn, 1901)，“Rose Bernt” (1903) 等歸於自然派的作品。其後又發表“Die Jungfern vom Bischofsberg” (1907)，“Kaiser Karls Geisel” (1908)，“Griselda” (1909)，“Die Ratten” (1911)，Gabriel Schillings Flucht” (1912)，“Der Bogen des Odysseus” (1914)，Winterballade” (1917)，“Die Weisse Heiland” (1919)，“Indipohdi” (1920)，“Peter Brauer” (1921)，

“Veland” (1925), “Till Eurenspiegel” (1928)等或寫實的，或古典的種種傑作。小說有自然主義的短篇“Bahnwärter Thiel” (1887)及其他取材於宗教底要素的“Emanuel Quint” (1910)和“Atlantis” (1912), “Der Ketzler von Soana” (1918), “Phantom” (1922), “Die Insel der Grossen Mutter” (1925), “Das Buch der Leidenschaft” (1930)等。

Hause, Edward Mandell〔毫斯〕 美國軍人。民主黨黨員。一八五八年，生於得克薩斯州好斯吞 (Houston) 市。一八七七年，卒業於霍布金斯文法學校；一八七九年，卒業於康乃爾大學。歐洲大戰時，任陸軍大佐出征。後爲威爾遜大總統私人代表，訪問歐洲諸國，和平會議時；爲美國委員出席，很是活動的。又國際聯盟底成立，他的努力很大。

Hausenstein, Wilhelm〔毫申斯丁〕 德國藝術社會學家，美術史家。他是最初立於唯物辯證法的立場以處理美術史諸問題的人。“Kunst u. die Gesellschaft” 爲在“Der nackte Mensch in der Kunst aller Zeiten und Völker” (1912; 6. A. 1924) 前半部獨立而精采之作。爲年刊“Ganymed”之主幹，美術史叢書“Das Bild”之編纂。著作上述外，有 Der Bauern-Bruegel, 1910. Rokoko-Illustratoren, 1912; 3. A. '24. J. G. Seume, 1913. Die bildende Kunst der Gegenwart, 1915; 3. A. '25. George Büchner, 1915. Vom Geist des Barock, 1920; 3. A. '24. Der deutsche Student einst und jetzt, 1920. Das Gastgeschenk, 1923. Herbstliche Reise eines Melancholikers, 1924. Vittore Karpaccio, 1925. Rembrandt, 1926.

Hauser, Otto〔豪則，鄂圖〕 德國先史學家。一八七四年生。以一八九八年，在西南法蘭西之未宰爾谷勒毛斯提爾 (Le Moustier) 發見內安得塔爾 (Neanderthal) 人 (Homo Mousteriensis Hauseri) 之頭蓋骨；又在多爾頓 (Dordogne) 孔布·卡拍爾發見 Homo Aurignacensis Hauseri 而著名。著作，發見報告外，有 Der Mensch vor 100,000 Jahren, 1917. Urentwicklung der Menschheit, 1922. Die grosse zentral-europäische Urrasse 1925.

Haushofer, Karl〔豪叔斐〕 德國地理學家。一八六九年，生於閩行。一八八七年，任陸軍將官，旅行印度，東亞細亞，西伯利亞等。一九〇八年，受巴威略 (Bavaria) 參謀本部之委託，滯留日本。其結果，於日本方面有各種研究。一九年，任閩行大學地理學教授。二一年以後，爲該大學名譽教授，直至今日。主要著作，爲 Geogr. Grundlagen der Japan, 1911. Dai Nihon, 1913. Die polit. Parteien in Japan, 1914. Die geogr. Grundrichtungen d. japanischen Reichsentwicklung, 1920. Das japanische Reich, 1921. Geopolitik des Pazifischen Ozeans, 1925.

Havers, A. G.〔哈味斯〕 英國高爾夫選手。一八九八年，生於諾司惠起 (Northwich)。一九二三年，在都林獲得英國公開選手權，爲英國新進職業選手。

Haw, George〔霍喬治〕 英國著述家，思想家。一八七一年生。在倫敦，盡力於創設莫斯科宿舍。著有今日的勞動，英國底家庭，基督教與勞動階級。

Hawke, Sir John Anthony〔霍克〕 美國法律家。一八六九年生。學於牛津，以優等卒業。九二年，業律師。一九一三年，任皇家律師，及威爾士王子檢察長，普利穆斯 (Plymouth) 記錄推事。一九二八年，任高等法院推事。二四——二八年，任保守黨國會議員。

Hawkes, John B.〔霍克斯〕 澳洲網球選手。一九二二年，和蘭金 柏來伊亞同代表澳洲，活躍於台維斯盃賽。

Hawking, Sir Anthony Hope〔霍金〕 見“Hope Anthony”。

Hayama, Yoshiki〔葉山嘉樹〕 日本小說家。勞農藝術家聯盟員。明治二十七(一八九五)年，生於福岡縣。做過水手，醫生，門房，鐵道管理局員，浮浪人，泥水匠，鑛工等種種勞動者的生活。一九二五年，在文藝戰線發表短篇淫婦，一躍立在世評之焦點；從此，以生活經驗一一筆之於小說，直到今日。作有長篇生於海上的人們，短篇集淫賣婦，新選葉山嘉樹集，誰殺掉的等。

Hayashi, Fusao〔林房雄〕 日本小說家。本名後藤壽夫。明治三十六

(一九〇三)年，生於大分市。肄業東京帝國大學法科。一九二六年，學生社會科學聯合會檢舉事件，被株連。一九二六年，在文藝戰線發表短篇林檎，以後以作家立身。一方面又執筆於評論。作有短篇集不繪的繪本，牢獄之五月祭，鎖，都會雙曲線，鐵窗之花等外，還有都會之論理等評論集。

Hayashi, Gonsuke〔林權助〕 日本外交官。萬延元(一八六〇)年生。舊會津藩上。明治二〇(一八八七)年，東京法科大學卒業，做過領事，公使館書記官，通商局長(三一年)。日俄戰役的前後，任駐韓公使，繼任駐華公使。四〇年，授男爵。四一年，任駐意全權大使。大正五(一九一六)年，兼任駐華全權公使，旋改任關東長官，最後任駐英大使很久。昭和三(一九二八)年九月，自外交生活隱退。四年二月，入宮中，任式部長官。

Hayashi, Hirota〔林博太郎〕 日本文學家，貴族。明治七(一八七四)年生。舊山口藩上，四〇年襲爵。三二年，東京帝大文科卒業。經學習院，東京高商各教授，至大正八(一九一九)年，任東京帝大教授(文學部)。大正三年以後，當選貴族院議員三次；現為研究會領袖。大正八年，得文學博士學位。一九三二年八月，任滿鐵總裁。

Hayashi, Kaname〔林要〕 日本經濟學家，社會學家，同志社大學教授。明治二七(一八九四)年，生於山口縣。大正九(一九二〇)年，東京帝大德法科卒業。後入大原社會問題研究所，大正十二年，辭職；移任同志社大學，講經濟學，社會問題。譯有希爾否定(Hilferding)金融資本論，莊巴德(Sombart)社會主義及社會運動，克拉克(J. B. Clark)分配論等。

Hayashi, Kyujiro〔林久治郎〕 日本外交官。明治一五(一八八二)年，生於福木縣。早大出身。歷任天津，濟南領事，英大使館書記官，福州，漢口總領事。大正一四(一九二五)年，任暹羅全權公使。昭和三(一九二八)年，三月，任駐瀋陽總領事。昭和七年一月，任駐比利時全權大使。

Hayashi, Naosuke〔林直助〕 日本醫學家。明治四(一八七一)年生。明治三十二年，肄業帝大醫科衛生學選科，中途退學了。任大阪府檢疫官。

三十九年，任愛真醫專教授。大正二（一九一三）年，得醫學博士學位。八年，因研究洛機恙蟲病（*Trombidium* 之類）赴美。九年歸國，任愛知醫大教授。爲恙蟲源體發見者，有名於世界。

Hayashi, Senjuro [杉 銑十郎] 日本軍人。明治九（一八七六）年，生於石川縣。三〇年，任步兵少尉；大正一〇（一九二一）年，任陸軍少將；一五年，昇任中將。大正一二年，出席國際聯盟爲陸軍代表。一四年，任步兵第二旅團長。翌年，任東京灣要塞司令官，陸軍大學校長。昭和三（一九二八）年，任教育總監部本部長。昭和四年八月，任近衛師團長。五年一二月，任朝鮮軍司令官。

Hayashi, Senshi [林仙之] 日本軍人。明治一〇（一八七七）年，生於熊本。三一年，任步兵少尉；大正一二（一九二三）年，任陸軍少將；昭和三（一九二八）年，昇任中將。其間，於大正一〇年，任步兵學校訓育部長；一三年，任步兵第三〇旅團長；一五年，任朝鮮軍參謀長；昭和二年，任士官學校校長。四年，任教育總監部本部長。六年八月，任第一師團長。他曾在大正一一年，爲歐洲大戰後的軍事視察員。歸國後，爲改正步兵操典之起草者。

Hayashi, Tsuruichi [林鶴一] 日本數學家。明治六（一八七三）年生。明治三十年，東大理科卒業。做過京大助教授，東京高師教授等，後任東北帝大教授。大正元（一九一二）年，得理學博士學位。昭和四（一九二九）年，辭東北帝大教授，爲該大學名譽教授，至於今日。著有數學研究，數學叢書和其他多數關於數學上的著作。

Hayden, Charles [嘿登] 美國銀行家。一八七〇年生。芝加哥克洛哈伊蘭太平洋鐵道，國家銀公司總理，克納各德銅聯合公司的金融委員會會長。美利堅機關車公司，麥克運貨汽車公司，哀克伊他布爾牽引機公司，紐約托辣斯公司及其他五十六種的聯合公司的總理或董事。

Hayes, E. C. [海斯] 美國社會學家。一八六八年，生於緬因（Maine）。意大利諾大學教授。斯馬爾（A. W. Small, 1854-1926）門下之逸材。有社會學

研究指針，社會學與倫理學等著作。

Haywood, William〔嘿武德〕 美國 I. W. W. 運動的中心人物。一八九六年，生於鹽湖城 (Salt Lake City)。十六歲，即入於鑛夫的生活。一八九六年，加入西部鑛夫聯盟。一九〇一年後，任祕書長，為熱情的副士。和 A. F. L. 底改良主義及職業別組合主義對立，而努力於那標榜革命主義及產業別組合主義的組合運動之確立。一九〇五年，組織 I. W. W.，以暗殺愛達和 (Idaho) 州州長的嫌疑，被禁錮。一九〇九年，釋放後，努力於 I. W. W. 之再興，和勞動運動之改善。一九一二年，在他指揮下的勞稜斯的紡織業罷工，震撼了全美。美國參加世界大戰以後，他極度地為反動的輿論之犧牲；一九一八年，遂和多數的 I. W. W. 幹部員共被投獄。他實是勞動運動底天才的指導者，建設的組合之勇敢堅卓的副士；他簡直可以說是 I. W. W. 之生命，他的活動之消長，就是 I. W. W. 勢力之消長。

Heales〔黑萊〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，中欄五三秒得第三。

Healy, Timothy Michael〔希黎〕 愛爾蘭法律家及政治家。一八五五年生。業律師。一八八〇年，當選國會議員。一九二二至二七年，任愛爾蘭自由邦最初的總督。著有“Stolen Waters”，“A Word for Ireland”，“Loyalty plus Murder”，“Why Ireland is not Free”，“The Great Fraud of Ulster”，“The Planters’ Progress”，“Leadersland Letters of my Day”(1928)等。

Heckel, Erich〔赫刻爾〕 德國畫家。一八八三年，生於杜白林。為表現派畫家。代表作有坐下的人。

Heckert, Friedrich〔赫刻爾德〕 德國共產黨中央委員。一八九四年生。石工出身。一九一一年，入社會民主黨。大戰中，屬斯巴達克斯團。一九二三年，任薩克遜聯立內閣的國民經濟部長。又任共產國際執行委員。

Hedin, Sven Anders〔海定〕 瑞典地理學家，探險旅行家。一八六五年生。一八八五——九一年，踏勘波斯，美索不達米亞。九〇——九一年，出使

皮倫亞宮廷。九三——九七年，作從奧倫堡至北平，經新疆省的羅布泊地方及西藏之大旅行。九九——一九〇二年，更逆行橫斷蒙古戈壁沙漠，通過西藏，下塔里木 (Tarim) 河，再到羅布泊，成功橫斷亞細亞大陸的一大旅行。以功，列爲貴族，又爲學士院會員。一〇二四——二五年，任瑞典王立學士院科學部部長。其探檢報告，不下十數冊，各國莫不有譯本。主要的，有 Through Asia, 1898, (以九國文字發表)。Die geographisch-wissenschaftlichen Ergebnisse meiner Reisen in Zentralasien, 1894-97, 1900. Central Asia and Tibet, 1903 (12 國國語發表)。Adventures in Tibet, 1904. Scientific Results of a Journey in Central-Asia, 1899-1902, 8 vols., 1904-07. Trans-Himalaya, 3 vols., 1910-13. Bagdad, Babylon, Ninive, 1917. From Pole to Pole, 1911 (十一國文字發表)；Southern Tibet, 12 vols., 1917-22. My Life as an Explorer, 1925.

Hedlen [赫特稜] 瑞典跑冰選手。達來高利亞出身。爲長距離之健將。一九三二年，美國來基潑勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會，以五〇籽跑出場，爲該大會第二次的優勝者。

Hedrick, Ulysses Prentiss [赫德力克] 美國園藝學家。一八七〇年生。一八九三——九五年，任奧蘭根農科大學植物園藝學教授。九七——九九年，任猶太農科大學教授。九九——一九〇五年，任密歇根農科大學底園藝學教授。五年，任紐約農事試驗場園藝技師；現爲場長，在職。著有 Grapes of New York, 1908. Plums of New York, 1910. Cherries of New York, 1915. Peaches of New York, 1917. Manual of American Grape Growing, 1919. Sturtevant's Notes on Edible Plants, 1919. Cyclopædia of Hardy Fruits, 1921. Pears of New York, 1922. Systematic Pomology, 1925. Small Fruits of New York, 1925. 等。

Hefele [嘿斐勒] 德國林學家。一八六三年生。學於閩行大學。後任母校講師，講森林保護學，——尤於砂防工學方面。一九〇一——三年，應聘於日本東京帝國大學，在農科講林學通論，森林砂防工學，森林經濟；倂爲各處森林的

實地視察，且發表其結果。

Heffding, Harold〔嘿夫亨〕 丹麥哲學家。一八四三年生。他所著的心理學，是立於實驗的見地的。其他著有宗教哲學，倫理學，新哲學史等。

Heidegger, Martin〔海特格〕 德國哲學家。一八八九年生。一九二三年，任馬爾堡大學教授。從列凱爾德（H. Rickert）派，轉到福沙爾底現象學，更受底爾提（W. Dilthey, 1833-1911）底影響，發展“生之現象學”他把生於現實的具體的全體的人類，為存在論的分析，說生之本質是“Sorge”（關心）。現在提唱解釋學的現象學。著有存在與時間，（Sein und Zeit, 1927）康德理性批判與根本的本體論之觀念，康德與玄學問題（Kant und das Problem der Metaphysik, 1929）。等許多書。

Heidenhain, Martin〔亥登海〕 德國細胞學家。一八六四年生。杜平根大學教授。說明多細胞生物，並非為各個單細胞的總和，唱體制底向上，同時有新的機能底創造意味之說。主要著作，為 Plasma u. Zelle, 1907. Formen und Kräfte in der lebendigen Natur, 1923.

Heidenstam, Verner von〔亥亨斯坦〕 瑞典詩人。一八五九年生。青年時旅行南歐。一八八八年回國，發表詩篇巡禮和放浪之歲月（1888）九二年“Hans Alienus”發表以後，消失了快樂主義的風格，而發現鄉土愛之精神。其他作品，有聖約翰和龍（1904），風吹森林（1904），福爾根格之家系（二部，1916-18）。一九一六年，獲諾貝爾獎金。

Heifetz, Jascha〔海非芝〕 立陶宛提琴家。一九〇一年二月二日，生於維爾那（Vilna）。先從其父學提琴，更在彼得堡，學於澳厄（L. v. Auer, 1845-1930）。一九一三年以後，巡演俄國及德國，稱為鬼才。一九一七年，渡美。一九二五年後為美國市民。

Heiler, Friedrich〔亥勒〕 德國神學家。一八九二年生。初學加特力教神學，後傾心於新教神學，受路得（Luther）塞得布朗（Söderblom）之影響。一九一八年，任閩行大學哲學科宗教史私講師；翌年為講演旅行於瑞典與烏布薩拉

(Upsala) 時，改宗路得教會；二〇年，任員外教授。二二年，任馬爾堡大學神學科比較宗教史正教授，於此講說新教內加特力教的高教會的精神。二七年，主唱 Evangel. Franziskanertertiarenorden 之創設。主要著作爲 Das Gebet, 1918; 5. A. '23, Der Katholizismus, 1924; 2. A. '25. Evangel. Kotholizität, 1926. Franz v. Assisi u. d. kathol. Kirche, 1926. Sadhu Sundar Singh, 1925; 3. A. '25.

Heim, Albert [海謨, 亞爾伯特] 瑞士地質學家。一八四九年，生於沮利希 (Zurich)。學於本地及柏林大學。一八七三年，任沮利希工藝學校地質學教授。七五年，任沮利希大學地質學教授。八二年，任地質調查所長。八四年，受百倫 (Bern) 大學 Ph. D. 學位。研究阿爾卑斯地體構造，給與一般山地構造之探究。以一大光明，而證實蘇斯 (Suess) 之收縮說。又於阿爾卑斯冰河之現象，爲重要之注意。一九〇四年，倫敦地質學會贈以武拉斯吞 (Wollaston) 獎牌。主要著作，爲 Mechanismus der Gebirgsbildung, 1878. Geologie der Schweiz, 2 Bde., 1921-22. 等。

Heim, Karl [海謨, 卡爾] 德國神學家。一八七四年生。杜平根大學教授。倡說有敬虔主義傾向的神學。主要著作：Das Gewissheitsproblem in d. system. Theologie bis zu Schleiermacher, 1911. Glaubensgewissheit, 1916; 3. A. '23.

Heisenberg, Werner [希申堡] 德國新進物理學家。來比錫大學理論物理學教授。一九〇一年生。父爲 (August, H., 1869-) 閔行大學言語學教授。肄業閔行大學，專攻物質構造論。一九二五年，發表關於新量力學的論文，把從來的量子論劃了一轉機。

Helland-Hansen, Björn [赫蘭·罕森] 挪威海洋學家。卑爾仁的地球物理學研究所海洋學部長。從南森 (F. Nansen) 乘夫藍姆號探檢北極，其後，指揮小探檢船阿馬罕森號。一九一四年以後，爲北太平洋之海洋學的研究。主要著作，爲 The Water of Ocean, 1912-23 等。

Hellens, Frans〔赫楞〕 比利時小說家。一八八一年生。受法蘭西文壇各種流派底影響，爲極其多方面的作家。發表了處女作死市以後，陸續出了潛之光明，夜之勤行，墨流奏，聽着自己足音，神眼等。每一作品，各各有特殊的面目，爲讀者所驚訝。

Hellmann, Gustav〔赫爾曼〕 德國氣象學家，地磁氣學家。一八五四⁷年，生於西里西亞之利峯。一八八六年，入柏林氣象臺。一九〇七年，繼貝佐爾特（W. Bezold）之後任臺長，二二年辭職。於氣象學及地磁氣學底歷史之研究，爲世界第一人。蒐集各種稀少的古典。創製天秤式自記雪量計。著有 *Die Niederschläge in den norddeutschen Stromgebieten*, 1906. *Klimaatlas von Deutschland*, 1921. *Schneekristalle*, 1893. 等。

Hellpach, Wilhelm〔海爾巴哈〕 德國政治家。一八七七年生。卡爾斯魯厄（Karlsruhe）的精神病醫士。一九〇六年，任卡爾斯魯厄高等工業學校的心理學及教育學教授。一九二二年，任巴丁的教育部長；二四年，任巴丁首相。由民主黨推爲最初的大總統候選人。一九二八年以後，爲社會民主黨議員。以文筆家知名，海得堡大學名譽教授。

Helm, Brigitte〔勃麗琪·喜姆〕 德國電影女明星。一九〇八年生。爲弗利芝蘭所賞識。專屬推拉。所演影片，有強努·納伊之愛，首都（烏發），懷想的巴黎（白布斯特），妖花阿拉烏加（阿馬），金（西納洛曼），尼基那·潘德羅那，惡魔之寵兒，愛國者，美人關（烏發）等。

Helmont, Hans Ferdinand〔赫爾夢特〕 德國歷史家。一八六五年生。他以地理的見地來觀察世界史，而著“*Weltgeschichte*”（9 Bde., 1899-1907）。其他有稜凱書志等。

Hemingway, Ernest〔希明懷〕 美國小說作家。一八九八年，生於伊利諾州。大戰前，充堪薩斯城星報（*Kansas City Star*）的歐州通信員。大戰後，爲歐州新聞記者活動。大戰中，曾參加意大利軍戰線，負傷。在這時際，把在戰場裏所得的體驗，寫成小說武器請了！（*Farewell to Arms*, 1929）爲和西線

無戰事並稱的戰爭小說之名作。其作風有動的，速力的特色。其他作有 The Sun also Rises, 1926. 短篇集 In Our Time, 1924. Men without Women, 1927.

Hempel, Frieda [罕布爾] 德國高音歌劇歌手。一八八五年，生於來比錫 (Leipzig)。在六歲，即入該地的音樂院。一九〇六年，演奏於拜呂推 (Bayreuth) 華葛那 (Wagner) 祝祭劇場；翌年到倫敦，博得熱烈地傾到，樹立了他的名聲。在德拉維亞他的華奧來太，霍夫曼故事的亞林比亞，都是他恰到好處的腳色。

Henckell, Karl Friedrich [亨克爾] 德國抒情詩人。一八六四年生。為自然主義奮鬥，詩中多採入社會的要素，又作印象派的詩。其多數詩集中，“Amselrufe” (1888) 是最有名的，又有選集“Aus Meinen Gedichten” (1902)。

Henderson, Arthur [漢德森] 英國政治家，工黨首領。一八六三年，生於格拉斯哥。一八七五年，充紐喀斯爾 (New Castle) 鑄工徒弟；中間曾參加勞動運動。初為自由黨黨員；獨立工黨成立，即脫自由黨而加入。一九二一年以後，為國會議員。歐州大戰中，為勞特喬治內閣之一員。一九二四年，任第一閣內政部長。一九二九年的第二次工黨內閣，任外交部長。一九三一年，工黨魁次工黨內麥唐納以和保守黨妥協而脫黨，他就被推為工黨黨魁。他又為第二國際的指導者。一九三二年一月，任軍縮會議主席。十月一八日，辭退工黨黨魁而為名譽幹事。

Hennessy, James [恩納斯] 法國政治家。一八六七年，生於孔逆克 (Cognac)。他是上院議員和大富豪，孔逆克有名的香酒 (Liqueur) 製造廠主。曾任祕魯大使，邦格勒內閣農政部長。

Hensel, Paul [漢薩爾] 德國倫理學家。一八六〇年生。埃爾蘭根 (Erlangen) 大學教授。康德派的倫理學家。著有倫理上底知識和行爲，客萊爾，倫理學之根本問題，盧騷等書。

Henson, Herbert Hensley [亨生] 英國宗教家。一八六二年生。學於牛津。牛津家政學校的校長。做過巴輕 (Barking) 及聖瑪利醫院的牧師。

一九〇〇—〇二年，爲西敏斯德(Westminster)教堂會員。一二年，任達爾赫姆的牧師。一七年，任夏福特的主教。二〇年，任達爾赫姆主教。爲自由主義的宗教家；近年唱導教會國立廢止說。

Hentschel, Ernst Ludwig〔亨拆爾〕 德國海洋生物學家。一八七六年生。一九一六年任漢堡大學私講師。二三年，兼任漢堡國立生物研究所水棲生物部長。二五—二七年，在Meteor底南大洋探檢，行海洋浮游動植物(Plankton)底定量的研究。有對於海水中底(Plankton)，海綿之研究和著作。主要著作，爲 *Grundzüge der Hydrobiologie*, 1923.

Herbin, Auguste〔赫爾平〕 法國美術家。一八八二年生。他是典型的立體派底畫家，活躍於立體派底初期。主要作品是坐女。

Herczeg, Ferenz〔赫爾濟革〕 匈牙利小說家，戲曲家。一八六三年生。豐厚的構想，優雅的筆致，深刻的心理描寫，諷刺等點，是他底特色。有“Gyurkovits-Mädeln”，“Die Gyurkovits Jungen”，“Szabolcs Ehe”，“Simon Zsuzsa”，“Märchen aus dem Okzident”，歷史小說“Die Heiden”，“Die goldene Geige”等代表的作品。關於戲曲方面，有內的偉大，聰明的練達之長處，“Bizanz”即其一例。

Herd, Alex〔赫特〕 英國職業高爾夫選手。一八六八年，生於聖安特魯。爲英國高爾夫界的元老，獲得公開選手權。一九〇六年，職業賽優勝。

Herela, Enrie Oraya〔海雷來〕 哥倫比亞大總統。一九三〇年八月七日，當選大總統，任期迄一九三四年八月。

Hergesheimer, Joseph〔赫格犀麥〕 美國小說家。一八八〇年，生於費拉得爾費亞。學於本薛文尼亞美術學校。喜以裝飾的背景，豪華的風采作材料。作品有(小說)Java Head; The Bright Shawl; Tampico; The Party Dress, 1930. 等。其他短篇，隨筆等。

Herkner, Heinrich〔赫克涅〕 德國經濟學家。一八六三年生。社會政策學會(Verein für Sozialpolitik)派之代表者。肄業來比錫，維也納，柏林，

弗蘭堡，斯特拉斯堡諸大學。一八九二年，任卡爾斯魯厄 (Karlsruhe) 工科大學教授。九八年，任沮利希 (Zürich) 大學教授。一九〇七年，任柏林工科大學教授。一二年以後，任柏林大學國家學教授。主要著作爲 *Die Arbeiterfrage*, 1894. 等。

Herr, Edwin Musser 〔赫耳〕 美國實業家。一八六〇年，生於本薛文尼亞州。爲各鐵道公司之技師或監督後，於一八九五——一九〇五年，任衛斯亨豪斯 (Westinghouse) 空氣制動機公司總理事；一九一一年，任總經理；現在任衛斯亨電氣製造公司經理。

Herrick, Charles Judson 〔赫立克, 查理〕 美國魚類學研究家。一八六八年生。於魚類解剖方面有很多的功績。一八九八——一九〇七年，任得尼三 (Denison) 大學教授；旋任芝加哥大學教授。

Herrigel, Eugen 〔赫立格爾〕 德國哲學家。一八八四年生。一九二九年，任埃爾蘭根 (Erlangen) 大學教授。曾做過日本東北帝國大學文學部教授，繼承拉斯克之學說，且發揚光大之。著有 *Zur Logik der Zahl*, 1921. *Urstoff und Urform*, 1926. *Die metaphysische Form, eine Auseinandersetzung mit Kant Bd. I: Der mundus sensibilis*, 1929. 等。

Herron, George Davis 〔赫龍〕 美國基督教社會主義家。一八六二年生。初爲牧師。一九〇〇年，退職。創刊社會的十字軍。著有基督教國家，我何故爲社會主義者等。

Hersholt, Jean 〔赫耳叔德〕 電影明星。一八八六年，生於丹麥哥本哈根。積舞臺經驗十二年之後，入電影界；專屬 M. G.M. 所演的影片，有：格利特 (M. G. M.)，橋熟之時，阿俾的白薔薇 (派拉蒙) 男女之戰 (U. A.) 回憶，曙 (M. G. M.)。

Hertwig, Richard von 〔赫特威格, 理查〕 德國動物學家。一八五〇年生。學於赫克爾 (Häckel) 之門。經耶拿，哥甯斯堡，波昂，於一八八九年，任閩行大學教授。初與其兄鄂斯卡 (Oskar H.) 研究腔腸動物，後由原生動

物之研究，轉入細胞學，關於蛙底雌性曾爲實驗。以著有優秀的動物學教科書知名。主要著作，爲 *Lehrbuch der Zoologie*, 15. Aufl. 1931. *Abstammungslehre*. *neuere Biologie*, 1927. 等。

Hertz, Alfred〔赫芝〕 德國音樂指揮者。一八七二年七月十五日，生於法蘭克福。刺夫 (Raff) 音樂學校卒業後，歷任各地合奏長。一九〇三—〇四年，在紐約拜律德 (Bayreuth) 指揮“*Parsifal*”之第一次公演。一九一五年以後，就任舊金山交響樂團指揮者。

Hertzog, James Barry Munnick〔赫差〕 南非政治家。一八六六年生。一八九九—一九〇二年，在南非戰爭時，任指揮官；以後爲熱烈的國民主義者。一九一〇年，入統一內閣，以反英思想退職。一九一五年，被舉爲國民黨首領，爲荷蘭策畫。一九二四年，總選舉獲勝，任首相。一九二九年，再組織內閣。

Herriot, Eduard〔赫里歐〕 法國政治家。屬急進黨。一八七二年生。做過教授。一九〇五—二四年，任里昂市長。一九二四—二五年，任左翼布羅克政府的國務總理，兼外交部長。後又任邦格勒內閣的教育部長。一九二二年訪問蘇俄。一九二四年，法國底承認蘇維埃政府，就在他做國務總理時代。他是國會議員，急進社會黨底領袖，穩和派底代表者。又愛好文學，達於露俄之研究，有文學博士之稱號。他所著的幾種書，以新俄國爲最有名。一九三二年六月組成新閣，任國務總理。

Hervé, Gustave〔厄末〕 法國底社會運動家。一八七一年生。始奉無政府工團主義，後入社會黨。大戰時，創設社會戰爭報 (*La guerre Sociale*)，和其他報紙，發表他反軍國主義的，反愛國主義的思想。他底思想，在厄末主義的名稱之下著名。所謂厄末主義，是反軍國主義和反愛國主義之一種混合說；就是說那謂同一國全居民有共同利害存在的話，是完全虛偽的。無產階級的利益，當在爲國際的聯合，而對於國際資本主義作戰。國家間作戰，吾人必須以罷工和暴動抵抗之。大戰起，爲露骨的社會愛國主義者，機關報也改名勝利 (*La Victoire*)。

一九三一年，受法帝國主義者的嗾使，和德國底福麥西脫一派結合，從事對於蘇維埃的包圍攻擊。著有“Les Successions en droit international fiscal”（學位論文）（1907），“Internationalisme”（1910），“La grande guerre”（1920）。

Hervette, Jean〔厄未德〕法國政治家。一八七一年生。始研究自然科學，後充哀高杜巴黎，他真等新聞記者。後為蘇維埃，俄羅斯承認派，旋入經濟報蘭福高興報。赫里歐內閣時，任駐莫斯科大使。

Herzke, Teodor〔赫茨克〕奧地利經濟學家。一八四五年生。以社會主義的改良計畫有名。所著的自由國，是描寫未來之理想社會的。

Hess, Willy〔赫斯〕德國提琴家。一八五九年七月十四日，生於曼亥謨（Mannheim），從他父親學提琴；其後多年巡演各地。一八七五年，任法蘭克福合奏長。一八九五年，任哥隆（Köln）音樂學校教師。一九〇三年，任倫敦皇家音樂學校講師。一九〇四年，任波士頓交響樂團演奏者。在該處組織波士頓交響樂四重奏團，赫斯·西來大四重奏團。一九一〇年，任柏林高等音樂院教授；同時，組織哈利爾四重奏團。

Hesse, Hermann〔赫舍〕德國小說家。一八七七年，生於西華本之卡爾烏。一九〇四年，發表出世作彼得·卡門督（Peter Comenzind），一躍成名。其後作品有“Demian”（1908），雪達爾他（Siddhartha, 1922），車輪，“Unterm Rad”（1908），隣居（Nachbar, 1908），小園（Klein Garten, 1919），克林索最後之夏（Klingsors Letzter Sommer, 1920），“Demian”（1919），“Siddhartha”（1922），“Steppenwolf”（1929）等。他作品底基調，是孤獨之感。他以反對世界戰爭，被了賣國奴的惡名。在雪達爾他上面，痛斥沒落的西洋文明，而祈嚮波尼殺曇（Upanisad）的印度文明。最近作有詩集“Narziss und Goldmund”（1930）。

Hessen, Iosiph Vladimirovich〔赫生〕俄國新聞記者。一八六六年生。一九〇五——一八年，為新聞來起的事實上編輯者。為立憲民主黨領袖之一。十月革命後，亡命國外，在柏林發刊新聞羅爾。這是自俄亡命者所發行，

爲對於蘇俄最爲敵視的機關報之一。

Hettner, Alfred〔赫特涅〕 德國地理學家。一八五九年，生於德勒斯登。學地理於哈拉 (Hala)，波昂 (Bonn)，斯特拉斯堡 (Strasburg)。受克希荷夫 (A. Kirchhoff, 1838-1906)，利希陀芳 (F. F. v. Richthofen, 1833-1905) 等底感化。一八八七年，任來比錫大學地理學教授。九五年，創刊雜誌“Geographische Zeitschrift”。一九〇六年，任漢堡大學教授。二八年退職。最致力於科學的地理學之樹立及地誌，又屢作海外研究旅行。一三年，赴東洋各國研究。在日本富士山麓發見冰河作用的條痕——花崗岩塊，稱爲“Hettner 石”。爲現在德意志地理學界和盆刻 (A. Penck) 齊名的最高權威。主要著作，有 Grundzüge der Länderkunde, 2 Bde., 1924. Die Geographie, 1927.

Hewart, Gordon〔休沃特〕 英國法律家。一八七〇年，生於柏立 (Bury)。始爲新聞記者；一九〇二年，充律師；一二年，任皇家律師。一三年，當選自由黨國會議員。一六年，任聯立內閣司法部長。二二年，任大理院長，列貴族。著有新專制主義 (一九二九年)。

Hey, Lan〔亥伊〕 蘇格蘭小說家及戲曲家。一八七六年生。肄業劍橋。大戰時從軍，任少佐。以富有活氣和滑稽的作品著名。作有小說披普 (一九〇七年)，前進 (一九一七年)，第一十萬等，及戲曲安全火柴 (一九二一年)，斯坡芝·奧布金 (一九二四年) 等。

Heymans, Gerard〔亥曼〕 荷蘭哲學家，心理學家。一八五七年生。格羅寧根 (Groningen) 大學教授。他底學風近於文特爾彭 (Windelband)，菲希訥爾，保爾生。著有 Die Gesetze und Elemente des wissenschaftlichen Denkens, 1890-94; 3. Aufl. 1915. Einführung in die Metaphysik auf Grundlage der Erfahrung; 1905; 3. A. '23. Psychologie der Frauen, 1910; 2. A. '24. Einführung in die Ethik, 1914; 2. A. '22. Über die Anwendung des Energie-Begriffs in die Psychologie, 1921. 等。

Hichens, Robert Smyth〔郝欽斯〕 英國小說家。一八六四年生於

肯德 (Kent)。初以音樂批評家立身。一八九四年，發表了“The Green Carnation”，由此入於作家生活。一九〇五年，阿拉之園 (The Garden of Allah) 是他的名著。後者，於二〇年改為戲曲，博得成功。

Hicks, George Dawes〔希客斯，喬治〕 英國哲學家。一八六二年生於士魯茲巴立 (Shrewsbury)。學於曼徹斯特，牛津；旋更於來比錫馮特 (W. Wundt) 門下，修心理學及哲學。歸國後，任統一教會牧師。一九〇四年，任劍橋大學哲學教授。二八年後，任名譽教授。盡力於哲學方面的學會雜誌之論戰等。始於康德哲學影響之下，取理想主義之立場；後轉向於實在論，而在認識論上樹其基礎。他以為：知覺作用是主觀的，而其內容卻是客觀的；這斷片的内容之總體，就是世界。他的著作，大抵為發表在雜誌(尤於亞里斯多德協會紀要)上的論文。

Higashisono, Motomitsu〔東園基光〕 日本貴族，實業家。明治八(一八七五)年生。大正九(一九二〇)年襲子爵。明治三十六年，東京帝大法科卒業。入內務省，任東京府內務部長，富山縣知事。大正十三年，辭退官職，入實業界，任白山水力社長。大正一四年，膺選貴族院議員，現為研究會幹部。又任東京府信用購買組合聯合會理事長。昭和六年五月，更任全國信用組合聯合會幹事長。

Higgins, Edward John〔喜勤斯〕 英國救世軍總司令官。生於高橋 (Highbridge)。一八八二年，任救世軍士官。一八九六——一九〇五年，任美國救世軍秘書長，救世軍外國課次長。一一——一九年，任倫敦本部委員。一九年，任本部司令官。二九年，繼蒲士 (W. Booth, 1829-1912) 大將的後任。

Higgs, Henry〔喜格斯〕 英國經濟學家。一八六四年生。學於倫敦之 University College，及柏林大學。一九二五——二九年，任威爾士 (Wales) 以重農主義之研究者著名。主要著作，有 Physiocrats, 1897. 等。

Hijikata, Hisaakira〔土方久徵〕 日本銀行家。明治三(一八七〇)年生。舊幕臣(舊菰野藩分家)。二八年，東京帝國大學法科卒業。入日本銀行，做過秘書，國債，營業各局長，倫敦紐約各代理店監督人，理事等。大正七(一九

一八)年，任日本興業銀行總裁，一二年二月，任期滿了退職。一五年一月，被舉為日本銀行副總裁。昭和三(一九二八)年六月，升任總裁。

Hijikata, Seibi〔土方成美〕 日本經濟學博士，東京帝國大學教授。明治廿三(一八九〇)年，生於兵庫縣。大正四(一九一五)年，東京帝大法科經濟科卒業。留學英、美、法，研究財政學。著有財政學之基礎概念，日本經濟研究(全二卷)，財政學講義，我國經濟和財政，馬克斯價值論之打擊。

Hilar, C. K.〔喜雷〕 捷克首都布拉格劇界底重鎮，為現在國立劇場底統率者。曾任布拉格大學底演劇科教授。

Hilbert, David〔赫伯特，大衛〕 德國數學家。一八六二年，生於哥尼斯堡(Königsberg)。一八九二年，任哥尼斯堡大學教授。九五年，任哥丁拿大學數學教授。一九〇二年，轉任柏林。他不但是純正數學，就是在公理的數理哲學方面，也開拓了新境地。如“Grundlagen der Geometrie”(1899; 4. Aufl. 1913)，“Grundzüge einer allgemeinen Theorie der linearen Integralgleichungen”(1912)等，為最顯著的。其他關於理論物理之基礎的論著，也很有名。

(1877-1941) 3. C. 1. 427.

Hilferding, Rudolf〔喜爾非亭〕 德國政治家兼經濟學家。一八七七年，生於維也納；後入德國籍。初為醫師，對於馬克斯主義很感興趣，因加入德國社會民主黨，為其機關報“Vorwärts”之編輯。世界大戰後，一時加入獨立社會黨；而為其機關報“Freiheit”之編輯。從這時起，他底理論逐漸轉向於“機能的民主主義”以至“平和的帝國主義”。旋仍舊回到社會民主黨，而為其領袖。一九二一年，列席經濟委員會。二三年，任史特來擇曼(G. Stresemann, 1878-1929)內閣的經濟部長，努力於德國通幣底安定。二八年，任繆拉內閣的經濟部長。實現“組織資本主義”的理論。現為雜誌“Gesellschaft”之指導理論者，占社會民主黨重要的地位。他又是有名的經濟學家，所著的金融資本論，(Das Finanzkapital, 1910; 2. Aufl. 1920)是由列寧給與名著鑑定書的。

Hill〔喜爾〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，

五千米以十四分三十秒二得第三。

Hill, Archibald Vivian〔喜爾,阿器保〕 英國生理學家。一八八六年生。在劍橋修數學及自然科學,爲特待校友,任物理化學生理學的講師。一九二三年,任倫敦大學生理學講師。關於筋之發生熱,有很著名的業績。一九二二年,和德國底邁爾霍夫(O. Meyerhof)同受諾貝爾獎金。主要著作,有 Muscular Activity, 1926. Living Machinery, 1927. Muscular Movement in Man, 1927.。

Hilleary, Virginia〔希略利〕 美國網球女選手。費拉特爾費亞出身。一九三〇年,爲全美女子單打第四位。

Hiller, Kurt〔喜勒,庫爾特〕 德國文筆家。一八八五年,生於柏林。編輯出版稱爲劃時代的新詩歌選集“Der Kondor”(1912)。加入普蕃斐特(Franz Pfemfert)編輯的左翼雜誌“Die Aktion”,以所謂 Aktivismus 底主張,和德意志的左翼對壘;著有“Ein Weltbund der Geistes”(1921),“Der Aufbruch zum Paradies”(1922),明示此派思想。

Hillier, Walter Caine〔喜利亞,窩爾忒〕 前我國政治顧問。英國人。一八四九年,生於香港。一八六七年(同治六年),在我國爲通譯,嗣升任書記官。後任朝鮮總領事。一九〇四年(光緒三〇年),任倫敦王立學院中國語教授。五年後,再回我國,爲前清政府的政治顧問;一〇年辭職。主要著作,爲 The Chinese Language and How to learn it, 1907. An English-Chinese Pocket Dictionary, 1910. Korea, its History and Prospects, 1904.

Hilquitt, Moris〔希爾奎德〕 美國社會黨領袖,且爲創辦人之一。一八六九年,生於俄國之里加。八六年,亡命美國,學法律。入社會主義勞動黨,在內部和革命的傾向相峙。其後創立社會黨,反抗勞動運動內所有革命的潮流。大戰中,立於愛國的立場。主要著作,有“History of Socialism in the U. S.”(1903) (Geschichte des Sozialismus in den Vereinigten Staaten), “Present-day Socialism”, “Socialism in Theory and Practice”(1909) (Sozialismus

Seine Theorie und Seine Praxis), Socialism on Trial (Freemans Pamphlets), "Socialism Summed up" (1912), "Socialism-Promise or Menace" (1914), "From Marx to Lenin" (1921)等。

Hilton, Harold Horsfall〔喜爾頓〕 英國高爾夫選手。一八六九年，生於拆細耳 (Cheshire) 西刻比 (West Kirby)。於業餘高爾夫，占第一流的地位，曾獲得英美業餘選手權數次，又以高爾夫記者聞名。著有 "Modern Golf (America)"; "My Golfing Reminiscences" (1907)。

Hinatsu, Konosuke〔日夏耿之介〕 日本詩人。明治二三(一八九〇)年，生於長野縣。早稻田大學英文科卒業。曾爲聖杯，假面的同人。大正五(一九一六)年，和富田，西條等，刊行詩人。爲哥昔克 (Gothic) 浪漫詩體之創始者，占詩壇特異的地位。詩作之外，並從文明史的立場，試爲日本近代詩之研究。作有詩集轉身之欲，黑衣聖母，日夏耿之介全詩集；其他有詩壇散步，神祕思想和近代詩，明治大正詩史等書。

Hinchuk, Lev Mihailovich〔興曲克〕 蘇俄中央執行委員，駐德大使。一八六八年生。爲都拉市社會民主黨創立者，最初屬閔札維克。一九二〇年，入共產黨。三月革命後，被選爲莫斯科蘇維埃議長。一九一九年，退出閔札維克，任食糧人民委員會顧問；次被推爲中央同盟議長。一九二六年，任駐倫敦通商代表，至一九二七年，英俄斷交而歸國。一九二七年，任內外商業人民代理委員長。一九三〇年，轉任現職。

Hindemith, Paul〔興提密推〕 德國作曲家，大提琴奏者。一八九五年十一月一日，生於哈瑙 (Hanau)。一歲學音樂，尤注重提琴。更入法蘭克福音樂學校學作曲學。一九一五年，任法蘭克福歌劇場合奏長。更組織Amar-Hindemith 四重奏團，擔任大提琴。一九二七年以後，任柏林高等音樂院作曲科教授。在他室內樂的作品，表示出強力的音樂的天才，和意識的反浪漫主義。他底節奏，是確固的，積極的，旋律呢，一九二四年以後，是表示着古代音樂底傾向。一九二六年以後，他底作品，是表示着音樂的青年運動。作品有室內樂曲

三十四曲，鋼琴曲九曲，歌曲十二，歌劇“Cardillac”，“OP 39”和其他管絃樂曲。

Hindenburg〔興登堡〕 德國政治家，軍人，大總統。一八四七年十月二日，生於波森（Posen）州，爲普魯士名門之子。當普法戰爭時，就以勇略聞名。一九一一年，升任軍團長，以演習計劃忤了德皇威廉二世而退職。大戰開始時，以德國東部危急，在一九一四年八月二日，再起用，任東軍總指揮，和魯登道夫一同擊退俄軍。經了塔能堡（Tannenberg）和馬蘇里的一役，把東普魯士之圍解了，升任東軍總司令。一九一六年八月二九日，任德軍總參謀長，轉戰西部，給與聯軍一大恐怖。一九一八年秋，國內爆發革命，他一面領兵回國，一面贊成和約，力勸德皇退位，自己退隱故鄉。一九二五年，德國政權漸漸落到軍閥們的手裏，他就被選爲大總統。羅加諾的條約，楊格底賠款方案，都是他力成的。一九三二年四月，再以最多票數當選爲次屆大總統。最近力助巴本（Papen），壓抑希特勒（Hitler），意在避免德國的流血。他常常說：“吾們應當忠守德國憲法”。著有生平誌記一書。

Hinkler, Harold〔興克勒〕 澳大利亞飛行家。一八九三年，生於苦因士蘭（Queensland）。大戰中，到英國，乘亞和洛機遠飛至於羅馬。後任亞和洛公司底試驗航空士。爲飛一千馬力的拿比亞克布的第一個人。一九二五年，代表英國，加入Schneider錦標競爭，飛格拉斯他拿比亞競爭機。一九二八年二月二日，駕歐文輕飛行機，以十五日半，從克洛伊頓（Croydon）飛到達爾文港。

Hirafuku, Hiyakusui〔平福百穗〕 日本畫家。明治十（一八七七）年，生於秋田縣。名貞藏。學於川端玉章。一八九九年，東京美術學校日本畫選科卒業。和結城素明等，創立天聲社，立自然派底旗幟；從事於雜誌上的插畫等。又入電報新聞，國民新聞。一九二一年，爲帝展審查員。一九三〇年，任帝國美術院會員。主要作品，有朝露，鴨，豫讓，伏羲氏，牛。

Hirahayashi, Taiko〔平林禮子〕 日本小說家。明治三十八（一九〇五）年，生於長野縣諏訪郡。縣立諏訪高等女學校卒業後，上京，爲事務員，

女店員。一九二七年，在文藝戰線上發表短篇小說在施療室，遂爲知名的作家。又爲勞農藝術家聯盟員；於昭和五（一九三〇）年脫退，現在無所屬。著有毆，敷設列軍，耕地等。其健實的作風，在無產階級女作家中，占特異的地位。

Hirano, Rikizo〔平野力三〕 日本農民黨前幹事長，日本大眾黨前書記長。明治三十一（一八九八）年，生於岐阜縣。早大專門部政治經濟科出身，無產政黨樹立運動時，“在農民入農黨”的標語之下，組織日本農民黨。昭和三（一九二八）年四月，全國農民團“合同協會”決裂後，他糾合右翼，結成全日本農民組合，擁護日本大眾黨，而任該黨底書記長；旋以清黨運動，被除名了。

Hiranuma, Kiichiro〔平沼騏一郎〕 日本政治家。慶應三（一八六七）年，生於岡山縣。明治二一（一八八八）年，東京帝國大學法科卒業。入司法部，明治四四年，任司法次官。大正元（一九一二）年十二月，任檢事總長。一〇年，任大審院長。一二年九月，山本權兵衛內閣的司法大臣；在司法部內樹立牢乎不拔的勢力。一三年，任樞密顧問官。一四年四月，任樞府副議長。一五年，授男爵（以爲皇室制度審查會委員的功勞）。一三年，發起國本社，他愛刀劍，抱無妻主義。現兼任日本大學校長。

Hirota, Koki〔廣田弘毅〕 日本外交官。明治一一（一八七五）年，生於福岡縣。三八年，東京帝國大學法科畢業。大正七（一九一八）年，任外務省大使館一等書記官。一一年，任外務省情報部次長；翌年，任歐美局長。一五年，任荷蘭全權公使。昭和五（一九三〇）年十月，進任駐俄全權大使。

Hirota, Ryutarō〔弘田龍太郎〕 日本作曲家，鋼琴家。明治二五年（一八九一）六月三〇日生。東京音樂學校鋼琴科，同校研究所鋼琴科，作曲科畢業後，在母校當助教授。昭和二（一九二七）年，文部省派往柏林留學，習作曲，鋼琴。翌年歸國，任母校教授；後辭職。作曲有童謠，獨唱曲，器樂曲，管絃樂曲等很多。著有樂聖布拉姆斯等。

Hirotsu, Kasuro〔廣津和郎〕 日本小說家。明治二四（一八九一）年，生於東京。廣津柳瀨底兒子。大正二年，早稻田大學英文科畢業。發表了神

經病時代，海等長篇；從主義之見地，爲犀利的社會解剖，爲世所認許。又經營出版業藝術社。上述創作之外，又翻譯二個不幸者，薄暮之都會等書。

Hirschbein, Peres〔希爾西平〕 美國的猶太戲曲家。一八八〇年，生於俄國的貧乏粉店。其作風受法國象徵派和神祕派底影響，爲病的，神祕的。在另一面，他做散文詩的彫琢和舞詞，却使其倍高聲價，尤其是農民劇——是把自身所經歷的生活和環境，用極單純的線索和有力的筆致，組織進去。在他的戲曲中，含着很多散文詩人的要素。困於貧乏的人們，反逆的處女等，這是他喜歡拿來做題材的；至於舞臺，是以象徵的哀愁和單調的結構統一着。作品有寂寞世界，閣之中，着手等。

Hirshfield〔黑鬚非爾德〕 德國陸上運動選手。一九三二年八月出席萬國亞林匹克大會，鐵球以十六米〇七得第四，造成新紀錄。

Hishikari, Takashi〔菱刈隆〕 日本軍人。明治四（一八七一）年，生於鹿兒島縣。二七年，任步兵少尉。大正一一（一九二〇）年，任陸軍中將。昭和四（一九二九）年，升進大將，功五級。大正五年，任第二師團參謀長；七年，任步兵第二三旅團長；九年，任戶山學校校長；一二年，任由良要塞司令官；後任第八，第四各師團長。昭和三（一九二八）年，任臺灣軍師司令官；五年，任朝鮮軍司令官；六年八月，任軍事參議官。

Hitler, Adolf〔希特勒〕 德國政治家。一八八九年，生於上奧地利。一九二一年，爲國民社會主義的德意志勞動黨（Nationalsozialistischen Deutschen Arbeiterpartei, 1919 創立）所謂“Nazis”之首領，以柏林政府的協調外交軟弱，根據巴伐里亞，倡排外的國粹運動；大戰後，對抗列國之壓迫。二三年一月，統率那爲軍隊組織的希特勒隊，企圖國民革命，魯登道夫（Ludendorff）將軍爲之後援，不久失敗，被處禁錮，翌年得釋。二五年二月，再行建黨，以採用獨裁政治，掃蕩外來民族——尤其是猶太人之經濟勢力，停止大地主制度等爲黨綱，主張國粹主義，得國民之共鳴，於三〇年總選舉，躍爲一〇七名之第二黨。其後德國財政日趨窮途，賠款問題解決之失望，他底煽動的實行運動，益得優勢。三二年

四月初的大總統選舉，他的一黨毅然壓倒他黨而獲勝利。三二年八月總選，得議員二二九名，爲第一黨，威脅政府。三三年一月，施來雪內閣解體後，以巴本之斡旋，就任總理，組織新聞，發表政綱。略謂：“吾們底第一義務，在團結國民意志，認定基督教旨爲道德之基礎，家庭制度爲國家之細胞，化除階級思想，以恢復德國固有的光榮。吾們底第二任務，在改革德國底經濟組織。政府對於實行方法，已決定兩種大規模的四年計劃，以期拯救德國農民，充實德國糧食，減少工人失業。爲貫徹這種主張起見，擬特別注意於工作義務，Arbeitsdienstpflicht 與移民政策，Siedlungspolitik 及各種社會保險。吾們底第三種工作，爲外交政策：應要求平等待遇。關於裁軍問題，只望各國能一律限制兵備，並非要求德國須有較多的武器。”著有“Mein Kampf” (2 Bde., 1925)，並主宰日報“Völkische Beobachter”（發行於閩行）。

Hjort, Johan〔約爾特〕 挪威克利斯却尼亞（現稱奧斯羅）大學教授。一八六九年生。由北大西洋之實地調查及其他調查，於海洋生物學並水產學研究上，留了許多功績。嘗和墨累（Sir John Murray）共爲密喀埃爾·撒爾斯（Michael Sars）號之探檢有名。近年繼續爲鯨漁業方面之研究。

Hoare, Sir Samuel〔霍亞〕 英國政治家。一八八〇年生。學於哈洛（Harrow）及牛津。一九一〇年，當選國會議員。二二——二四年，任保守黨內閣航空次長，直到二四——二九年尙在任。著有“A Flying Visit to the Middle East”，“India by Air”（1927）等。

Hobert, Rose〔霍巴德〕 美國電影女明星。生於紐約市。專屬籃球。所演影片，有李利亞姆，戰爭，蒲爾乃奧之東，化身博士和希德氏。

Hobhouse, Leonard Trelawney〔和布豪斯〕 英國有數的社會學家，哲學家，心理學家，一八六四年生。肄業牛津，投身操觚界，或從事勞動運動，爲自由工會底幹事。一九〇七年，任倫敦大學底社會學及社會哲學教授。又爲英國唯一的社會學雜誌社會學評論之創刊者。他是以實證主義，進化主義之立場，在哲學上，心理學上，倫理學上，社會學上自成一家之風格。他所著的知識

之理論 (1896), 是哲學上的大著作, 從實證的經驗的立場, 對於格林為辛辣的批評。其心意之進化 (1901), 是研究對於動物之心理過程, 為比較的及發生的純然心理學的文獻, 驚倒了當時英國底心理學界。又在他道德之進化 (1906), 把在社會生活上的人類運動的諸規則, 及其在倫理思想上的進化過程, 加以比較考量, 示讀者以倫理進化論之綱要。但是他最有價值的事業, 還是社會學系統之樹立。而以國家之玄學的理論 (1918), 合理的善 (1921), 社會的公正之諸要素 (1922), 社會發達 (1924) 的四部著作, 完成他底意義。他底社會學, 是汲康德及斯賓塞之流的屬於維爾根德之所謂百科全書的歷史哲學的社會學。著作除以上所述之外, 還有社會進化和政治理論, 發達和目的等。

Hobson, John Atkinson〔霍布遜〕 英國經濟學家。一八五八年, 生於特彼(Derby)。一八八〇—一八七七年, 學於牛津大學 林肯學院。八七—九七年, 任倫敦大學擴張講座協會及牛津大學講師, 講英文學及經濟學。他是“Progressive Review”之創立者, 且為其主筆。他在大體上是屬英吉利正統學派, 尤精於社會問題。著有“The Evolution of Modern Capitalism” (1894-1927), “Imperialism”, “Conditions of Industrial Peace” (1927), “Economics of Distribution” (1900), “Economics of Unemployment” (1922), “Free Thought in the Social Science” (1926), “Gold Prices and Wages” (1913), “Problem of Poverty” (1921), “Industrial System” (1910), “John Ruskin Social Reformer” (1898)。

Hodge, John〔荷幾〕 英國政治家。一八五五年, 生於亞爾州(Ayrshire)的繆爾基克(Muirkirk)。早年就從事勞動運動, 結成鋼鐵橋工會, 任該會會長。一八九二年, 任工會會議議長。一九〇六年, 當選工黨國會議員, 直至二三年。一六年, 任聯立內閣的勞工部長。一七—一九年, 任恩俸部長。

Hodges, Frank〔荷基斯〕 英國典型的改良主義者。一八八七年生。於格羅斯武州(Gloucestershire)。煤礦工人出身。一九〇七年, 肄業拉斯金及勞勳大學等。大戰中, 從事工會運動。一九一八年, 任煤礦工會秘書。一九年以後,

任煤炭礦工國際聯合祕書。二一年，煤礦工大罷工（黑暗金曜日），他積極的做政府內應。二四年，就任麥唐納內閣的海軍部長。一九二六年的煤礦工會中央委員會，以做內應者之故，被除名。一九二七年，入政府的電氣事業委員會。

Hodgson, John Stuart [和治孫,約翰] 英國新聞記者。一八七七年，生於洛芝得爾 (Rochedale)。學於牛津。入新聞界，做過耶卡寫每日郵報，指導晨報記者。一九二〇年，任克洛尼克爾報 (News Chronicle) 主筆，直至今日。

Hodgson, Rolph [和治孫,洛爾夫] 英國詩人。一八七二年，生於約克州 (Yorkshire)。居住美國。編輯“Fry's Magazine”為英國這方面的最高權威。一九二四年，到日本東北帝國大學講英文學。詩作有“The Last Blackbird and Other Lines” (1917) 等。他底詩以纖細的思想，強銳的暗示力，熱烈的動物愛等為特徵。

Hodjaev, Faizulla Apaizraevich [霍得詹夫] 蘇俄阿茲柏格 (Uzbek) 蘇維埃人民委員會議長，蘇維埃聯邦中央執行委員。一八九六年，生於富商的家庭。一九一三年，加入不花刺 (Bokhara) 青年黨。一七年，任該黨中央委員；一八年，被推為革命委員會議長，因奮鬪於反對運動而宣告死刑，逃往莫斯科，中途被逮捕。一九年，任不花刺青年黨土耳其部議長，兼機關報烏蒂空編輯。一九二〇年，入俄羅斯共產黨。一九二二——二四年，任不花刺蘇維埃人民委員會議長，紅軍司令官。一九二五年以後，任現職。

Hoeger, Fritz [和格] 德國建築家。一八七七年生。初為煉瓦工，木匠，一面肄業漢堡工藝學校。現為該市建築家。漢堡底 Chilehaus, (1923) 之設計，有名。

Hoelz, Max [和爾次] 一九一九——二〇年，中部德國勞動者的帕蒂遜 (Partisan) 隊指導者。一九二一年三月革命底指導者之一。同年，被指為暗殺犯人判罪，不管有真犯人之自白，法院仍拒絕再審。在獄中，入共產黨；後以要求釋放政治犯人的大眾的運動奏效，於一九二八年七月得釋。

Hoernlé, R. F. Alfred [和綸勒] 英國哲學家。一八八〇年，生於德國。從德意志高等學校入牛津大學。受埃耳德 (E. Caird, 1835-1908) 之影響，學哲學。一九〇五年，在聖安德魯茲 (St. Andrews) 大學 博山克 (B. Bosanquet, 1848-1923) 之下，為哲學講師。〇八年，任南非開普登大學 哲學教授。一二年，任達拉姆大學 教授。一四年，任美國哈佛大學 教授。二〇年，歸英後，轉任南非約翰內斯堡 (Johannesburg) 維特發忒斯藍 (Witwatersrand) 大學。他受博山克 等影響，採取觀念論的立場，主張哲學是由全經驗之綜合把握全實在之學 (Synoptic philosophy)。著有 *Studies in Contemporary Metaphysics*, 1920. *Matter, Life, Mind and God*, 1922.

Höfding, Harald [嘿夫亭] 丹麥哲學家。一八四三年生。一八八三——一九一五年，任哥丁拿大學 教授。綜合英法的實證論傾向和德國的先驗論傾向，以組織自成一家的哲學體系。其所著近世哲學史 (*Den nyere Filosofis Historie*, 1894-95) 被譯為英、德、日等國語，推行很廣。其他有“*Psykologi Omrids paa Grundlag af Erfaring*” (1882) 等，也被譯為各國語。

Hoffer, Karl [和阜] 德國畫家。一八七八年，生於南卡爾斯魯厄 (South Karlsruhe)。初遊巴黎，就學於坡埃芝堡；後師事托馬 (H. Thoma)。其後，遊羅馬，私淑於瑪萊 (H. v. Marées, 1837-87)。又移居巴黎，受得拉克洛亞 (Delacroix)，舍贊 (Cézanne)，高根 (Gauguin) 等影響。一九一三年，移居柏林，大戰中被捕虜。二〇年，發見獨自的表現。任柏林的美術學校教授，普魯士美術院會員。

Hoffmann, Carl [賀弗曼，喀爾] 德國最偉大的攝影師。一八八五年，生於尼沙。一九〇八年，始從事攝影製作製作的攝影數，多過二百本，主要的，為從朝到夜 (伊拉亞格)，三人奇遇 (布羅埃奇)，擲亞之騷動 (格洛利亞)，王城鬼巴爾薩摩 (韋爾那)，月之家 (納奧斯)，納爾遜底戀愛 (利希亞德，奧斯華)，馬布載博士，化石騎士 (台克拉，俾奧斯老布)，第一，匈牙利幻想曲，邦第納洛，尼那拜德洛維那 (烏發)。

Hoffmann, Erich〔賀弗曼,伊立起〕 德國醫學家。一八六八年生。歷任哈勒 (Halle) (1908), 波昂 (Bonn) (10) 大學皮膚科教授。○五年,和紹亭 (F. Schaudinn, 1871-1906) 共發見敵毒病原體 Spirochaeta, 給與敵毒治療以新方向。三〇年,應日本醫學會之招,赴日。主要著作,爲 Ätiologie der Syphilis, 1906. Behandlung der Haut-u. Geschlechtskrankheiten, 1917. Vorträge u. Urkunden zur 25 jähr. Wiederkehr der Entdeckung des Syphiliserregers, 1930.

Hoffmann, Ernst〔賀弗曼,伊倫斯特〕 德國哲學家。一八八〇年,生於柏林。一九二二年以來,任海德堡大學教授。以研究古代哲學著名。著有古代哲學, 言語與古代論理學, 柏拉圖主義與中世紀, 經院哲學底哲學的教育學的性質等。

Hoffmann, Josef〔賀弗曼,約瑟〕 奧地利建築家。一八七〇年生。在維也納學校瓦格程 (O. Wagner, 1841-1918) 之下學工藝美術。一八九七年,加入維也納底 Wiener Sezession 新建築運動, 對抗過去傳統的建築。曾創立維也納工房 (Wiener Werkstätte)。現任維也納工藝學校教授 不魯塞爾底銀行家斯托克勒住宅 (Plais Stoct, 1905-11), 庫隆博覽會底奧地利館 (1914), 巴黎萬國工藝博覽會底奧地利館 (1925) 等, 都是他代表的建築。

Hoffs, William Herbert〔霍夫斯〕 美國地質學家。一八六四年,生於馬薩諸塞州。密歇根大學教授。專攻構造地質學, 機能地質學, 冰河學, 地震學等。主要著作,有 Tectonic Geography of Eastern Asia, 1904. Earth Features and their Meaning, 1912. Characteristics of Existing Glaciers, 1911. Asiatic Arcs, 1923.

Hofmann, Amurigo〔何夫曼,阿穆立高〕 奧地利農林學家。一八七五年生。維也納高等農林學校卒業。一八九七年,任奧地利政府森林官。一九〇〇年,任森林監督官,兼加特洛砂防工區森林監督及砂防工事指揮官。○四——○九年,受日本東京帝國大學之聘,在農科講森林治水砂防工學。傍視察日本內

地，朝鮮，臺灣。歸國時，受日本勳四等，瑞寶章。後任祈爾茨森林官。

Hofmann, Casimir Joseph〔何夫曼，卡息米耳〕 奧地利鋼琴家。一八七六年，生於克刺庫 (Krakau)。從他底父親學鋼琴。爲少年鋼琴家，巡演歐美。後得一美人補助，在柏林學作曲學及鋼琴學，更學於魯賓斯泰因 (Rubinstein) 和特爾堡。一八九七年，再上巡演之途，到處成功。作品有鋼琴曲數種。著有“Pianoquestions Answered”，“Piano Playing”。

Hofmann, Ludwig von〔何夫曼，盧得維喜〕 德國畫家。一八六一年生。肄業德勒斯登，巴黎。始在瑪萊 (H. v. Marées, 1837-87) 等影響下，描寫配以裸體人物的，幻想的，樣式化的風景畫，其後漸漸趨於裝飾畫的傾向。

Hofmann, V.〔何夫曼，微〕 捷克斯拉夫劇壇有數的舞臺佈景家。僑寓布拉格，他的佈景常有刺戟的建築的效果，就以此成功的，有奧尼爾 (E. O'Neill) 底皇帝瓊士 (Emperor Jones, 1921)，羅曼羅蘭底愛與死之戲等很多的舞臺佈景。

Hogan, Patrick〔何根〕 愛爾蘭自由邦農業部長。一八九一年生。一九一五年，業律師。二一年，任農民聯盟副首領。二二年，任農業部長。二七年，內閣更迭後，依然留任，直至現在。

Höglund, Karl〔和格隆〕 瑞典政治家。一八八四年生。一九〇四年入社會黨，爲社會民主主義青年同盟領袖，在黨內指導反對派。大戰中，屬親麥華 (Zimmerwald) 左翼；一九一七年，分離獨立，任左翼社會黨首領。一九二〇年，率領該黨，加盟於共產國際。但是其後，以對於加盟二十一條條件，宗教及共產國際，並共產黨內中央派的態度（一九二三年），逸脫了共產國際之戰線，被共產黨除名。現爲社會民主黨的中央委員。

Holdefleiss, Paul〔和爾提非利斯〕 德國農學家。一八六五年生。一九〇二年以後，任哈勒 (Halle) 大學作物學，農業氣象學等教授。於其專門造詣很深，稱爲大家。

Holderness, Earnest〔和爾得納斯〕 英國高爾夫選手。一八九〇年生。現爲英國第一流業餘運動家。他以卓越的技能 and 優美的姿勢知名。

Holloweel (哈羅威爾) 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，千五百米以三分五二秒七得第三。

Holm (霍爾姆) 美國女游泳選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，百米仰游以一分十九秒四造成世界新紀錄。

Holmes, Oliver Wendell (和謨斯, 奧力味) 美國法律家。一八四一年，生於波士頓。曾出征南北戰爭，為陸軍中佐。一八六六年，肄業哈佛大學，修法律。充律師。任母校憲法及法律哲學講師很久。八二年，任法律教授。同年，任馬薩諸塞高等法院推事。著有 *The Common Law, 1881. Collected Legal Papers, 1920. Dissenting Opinions of Mr. Justice Holmes, 1929.*

Holmes, Rev. John Haynes (和謨斯, 約翰) 美國宗教家。紐約市民教會長老。一八七九年生。於費拉得爾非亞(Philadelphia)。哈佛出身。一九〇四年，任達徹斯特 (Darchester)的牧師。一九〇七年，任紐約美塞亞 (Messiah)教會（現在為市民教會）牧師。一五——一七年，任汎惟一教派 (Panunitarins)大會議長。一四——一八年，任美國自由宗教協會會長。一九〇九年以後，任異人開發國民協會副會長。一七年以降，為美國市民自由同盟指導者。一七年，為和平主義者，反對戰爭；脫離了汎一教派。一九年，創立獨立派。二二年，往訪歐洲及俄國。一九二九年，為了猶太人的緣故，赴巴力斯坦 (Palestine)。他又為宗教，民主主義的週刊“Unity”底主幹，月刊明日的世界底共同編輯者。著有現代教會之革命的機能，愛國主義不是本意，暴力是出路嗎？等。

Holmes, Phillips (和謨斯, 菲歷普斯) 美國電影明星。一九〇九年，生於密歇根州。父為舞臺戲子提拉和謨斯。從劍橋大學轉學普麟斯登大學。現在為派拉蒙專屬俳優。所演的影片，有大學生氣質，發酒癮，越過砂丘，斯維提，西亞洛克·和謨士，批評結婚，竊盜天國，美國底悲劇，女學生日記，克利米那爾·高德先生，我殺的人（派拉蒙）。

Holst, Gustav Theodore (和爾斯特, 考斯道夫) 英國音樂家。

一八七四年生。受斯特拉文斯基 (I. F. Stravinskii) 和最新的法蘭西音樂之影響。其旋律底豐富，韻律底獨特，和聲處置底的大膽等，都是他音樂底優點。代表作有“The Planets” (管絃樂)；“The Hymn of Jeaus” (管絃樂的合唱曲)；和“The Perfect Fool” (歌劇)等。

Holst, Henriette Roland [和爾斯特,翁立特] 荷蘭社會主義家，著述家。一八六九年生。一八九七年，入社會民主黨。著有荷蘭資本與勞動，總同盟罷市與社會民主主義。

Holt, Jack [賈克·霍爾] 美國電影明星。一八八八年，生於佛及尼亞州。現在屬哥倫比亞。所演影片，有水漫大地，最後的先驅者，萌芽大地，怪騎手，山峯晚照 (派拉蒙)，肉彈，薩布馬林，軍法會議，他伊格勒斯，特諾瓊空中王者，征空史 (哥倫比亞)。

Holweck, M. M. [何爾] 法國電氣學家。巴黎附近拉馬爾梅桑 (La Malmaison) 試驗場工程師。一九三二年，和該場工程師施爾哇利歷多時之實驗成功了陸地空中與潛匿海中深處的潛艇無線電通信成功。

Holz, Arno [何爾支] 德國小說家，詩人。一八六三年，生於東普魯士。自早年就研究佐拉，和友人叔拉夫 (Schlaf) 一同提倡由佐拉底理論，更進一層的徹底自然主義，促進霍卜德曼 (Hauptmann) 等德國自然主義底勃興，在詩的方面亦開了新領土。發表具有建築的形式的詩，給與今日法國詩人以不少的影響。時代之書 (Buch der Zeit, 1885)，是他底代表的詩集。其他有哈默特老人 (Papa Hamlet, 1889) (和叔拉夫合作)，多難的基督，塞里克一家 (Die Familie Selicke, 1890)；詩論集敘情詩之革命，古代人們之歌，理論和佐拉及戲曲 “Die Sozialaristokraten” (1896)，“Sonnenfinsternis” (1907)，“Ignorabimus” (1913)等。一九三〇年逝世。

Homma, Hisao [本間久雄] 日本文藝研究家。明治一九 (一八八六)年，生於米澤市。早大文科卒業。大正七 (一九一八)年，任母校文學部講師，宰雜誌早稻田文學。昭和一 (一九二七)年，十二月，辭了該雜誌主幹，爲早大

文學部留學生，於昭和三年渡歐，四年三月歸國。現任早大文學部兼女子英學塾高等科講師。著有文學概論，歐洲近代文藝思想概論，生活之藝術化，婦人問題十講，滯歐印象記等。

Hommel, Fritz〔霍姆爾〕 德國東洋學家。一八五四年生。一八八五年，任密歇根大學員外教授。一九二四年，任正教授。關於埃及史，巴比倫史，阿剌伯史及其他東方各國的著述很多。主要著作，有 *Die semitische Völker und Sprachen*, 1883. *Geschichte Babyloniens und Assyriens*, 1885-86. *Der babylonische Ursprung der ägyptischen Kultur*, 1892. *Gestirndienst der alten Araber*, 1901. *Grundriss der Geographie und Geschichte des alten Orients*, 1904.

Honegger, Arthur〔荷納伽〕 法國作曲家。一八九二年三月十日，生於哈佛爾。肄業沮利希（Zurich）及巴黎音樂學校。他先傾倒對步柄，後又受斯密特（F. Schmitt）很強的影響；并且還受瓦格涅（P. J. Wagner, 1865-1931），司特老司（J. Strauss），申堡（A. Schönberg）底影響。他底作品的作風，是把法國和德國融合出來的，“新音樂”。爲六人組底一人。有聖樂（Oratorio），大衛王，管絃樂三部曲太平洋二三一號，“Roughy”，“Vermont”，和其他室內樂曲，管絃樂曲，聲樂曲等多方面的作品。

Honjo, Eijiro〔本莊榮次郎〕 日本經濟學博士，京都帝國大學經濟學部教授。明治二一（一八八八）年，生於京都市。京都帝大卒業後，大正一〇（一九二一）年，留學歐美；一一年歸國，任現職。著有日本社會史，經濟史研究，經濟史考，近世農村問題概論，近世封建社會之研究，日本社會經濟，四陣研究等書。

Honjo, Shigeru〔本莊繁〕 日本軍人。明治九（一八七六）年，生於兵庫縣。三一年，任步兵少尉，昭和二（一九二七）年，昇中將，功三級。曾爲張作霖之軍事顧問。做過步兵第四旅團長，中國公使館武官，第十師團長等。一九三一年，補關東軍司令官。同年九月一八夜，襲擊瀋陽，北大營，佔領兵工廠；

我當局以遵奉九國公約，始終抱和平主義，不崇朝而瀋陽，吉林都在無抵抗下，山河易色。旋伸其暴力至黑龍江，我馬占山將軍孤軍抗戰，疊予以重創。迨後，製造爲“滿洲國”，以及各種暴行，造成東省空前混亂狀態。一九三二年八月，召回日本。

Hope, Anthong〔和普〕 英國小說家。有霍金 (A. H. Hawking) 的筆名。一八六三年，生於倫敦。肄業牛津。一八八七年，業律師。著作：一八九四年聖達城之虜 (The Prisoner of Zenda)，一九〇六年克拉和尼亞底瑣菲 (Sophy of Kravonia) 等，是最著名之作。一九一八年，列爵士。

Hopkins, Arthur〔霍布金，亞塔爾〕 美國有數的舞臺導演。一八七八年，生於俄亥俄州的巴蘭。初爲新聞記者。一九一二年，在紐約的哈得孫 (Hudson) 舞臺上演悲哀的富家少女，其才能爲大眾所認識，而爲舞臺導演。現爲紐約的卜來馬斯舞臺主幹。“第一正直，第二正直，第三正直！”這是他底根本態度。

Hopkins, Lionel Charles〔霍布金，里翁內爾〕 英國駐華領事，考古學家，中國文字學家。一八五四年生。一八七四年（同治一三年）到我國。九五年，任上海副領事。九七年，任芝罘領事。累進至總領事。一九〇一年——〇八年，服務天津。耽於中國古代史之研究，尤於殷墟出土之龜甲獸骨文字，爲歐西人最初研究者，發表此種論著於王立亞細亞協會雜誌。又有對於我國的數詞，古泉學等之考察發表。主要著作，爲 The Development of Chinese Writing, 1910. Chinese Writing in the Chou Dynasty in the Light of Recent Discoveries, 1911.

Hopkins, Miriam〔霍布金，米廉〕 美國電影明星。一九〇二年，生於蘇亞那。專屬派拉蒙公司。所演的影片，有快活的中尉，二十四小時，化身博士等。

Hopkins, Sir Frederick Gowland〔霍布金，腓特烈〕 英國生理化學家。一八六一年生。劍橋大學生理化學教授。一九〇六年，發現動物僅以各種純粹的蛋白質、脂肪質、糖質、鹽、水，等營養是不得生長的，知道另有不可缺的副養

素，入於今日維他命之研究。以其業績，於二九年，和荷蘭的厄克曼（C. Eijkman, 1858-1930）共獲諾貝爾獎金。○七年，又和弗來却共發表筋收縮和乳酸之生成並酸素底作用之研究，開今日筋生理學之新生面。

Hoppe, Willy〔和普〕 美國職業檯球選手。一九一四年，紐約的世界選手權大會以超記算優勝，一躍握球界的霸權，有檯球常勝將軍之號。

Horder, Sir Thomas Jeeves〔赫第耳〕 英國醫者。一八七一年生。學醫學於聖巴塞洛描（St. Bartholomew）醫院。一九一八年，為陸軍醫隊員出征，封爵士。二三年，封男爵，為威爾士王子底侍醫。著有“Clinical Pathology in Practice, Cerebro-spinal Fever”，“Medical Notes”，“Essentials of Medical Diagnosis”等。

Hori, Tsuneo〔堀經夫〕 日本經濟學家，社會主義研究者。東北帝國大學教授。明治二九（一八九六）年，生於兵庫縣。京都帝大經濟學部卒業後，學於該大學大學院。大正一一（一九二二）年，任東北帝大助教授。翌年，留學英國，經德，法，美，於一四年歸國，任教授。專教經濟學史，有李嘉圖經濟原論（譯），波米資本主義和社會主義（譯），李嘉圖派社會主義，經濟與自由，李嘉圖的價值論及其批判史等著譯。

Horikiri, Zenbei〔堀切善兵衛〕 日本政治家。明治一五（一八八二）年，生於福島縣。三七年，慶應義塾卒業。留學歐，美，專教財政經濟學。歸國後，任慶應大學教授。四五年以後，當選代議士八次。大正一〇（一九二一）——一一年，任高橋首相底秘書官。一三——四年，任農商務省參與官。昭和五（一九三〇）年春，任衆議院議長。昭和六年十二月，犬養內閣成立時，就任高橋藏相的政務次官。

Horikuchi, Daigaku〔堀口大學〕 日本詩人。明治二五（一八九二）年，生於東京。學於慶應義塾大學。早年就入新詩社作歌。後從他外交官的父親過海外諸國十數年。歸國後，任文化學院大學部教授。他底詩，是華美纖細，而又豪放的近代詩。以近代法蘭西詩和保爾摩蘭小說夜安，夜閉之翻譯，與文壇詩壇

以極大的影響。

Horiuchi, Keizo〔堀內敬三〕 日本音樂評論家，作曲家，作詞家。明治三十（一八九七）年，生於東京市。肄業東京高師附屬中學校時，以大田黑元雄之影響，研究音樂，爲音樂和文學的同人，發表日譯歌詞及評論。大正六（一九一七）年，渡美在密歇根大學學工學，還在同市音樂學校選科，學作曲學。更卒業於馬薩諸塞（Massachusetts）工科大學，受“Master of Science”的稱號而歸國。後任東洋音樂學校講師，東京中央放送局特約演奏，武藏野音校講師，日本大學講師等。作品有日譯歌詞請君憶南國等，約二百曲。作曲有慶應應援歌，黑瞳灼！那裏去了等，約六十曲。著書有歌劇“Carmen”全譯；歌劇浮士德全譯；評傳有華格涅和他的音樂；曲集有明治大正昭和流行歌曲集，明治回顧軍歌名曲選等。

Horman〔和爾曼〕 比利時職業檯球選手。在一九二九年紐約的世界選手權大會列第三。

Horn, Canilla〔和倫〕 德國電影女明星。一九〇八年，生於法蘭克福爲麥瑞 F. W. Murnan 所賞識，入電影界。所演影片有第一（烏發），鄧貝斯德，山之王者（U. A.）。

Hornbortel〔霍倫僕推爾〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，八百米以一分五二秒四得第三。

Horne, Robert（Stevenson）〔和涅〕 英國政治家，律師。一八七一年生。爲大學教授，講哲學。從格勒斯哥（Glasgow）被選爲國會議員。次歷任勞工部長，商務部長，財政部長。一九二二年，退出政治界。二四年及二九年，再當選格拉斯哥國會議員。

Horsing, Friedrich Otto〔罕爾辛〕 德國政治家。一八七四年，生於普魯士。金業工人出身。在德國革命時，任上西利西亞勞兵蘇維埃議長，次任上西利西亞政府委員。一九二〇年，任薩克森州長，組成德意志三色國旗團，自任團長。一九二六年，干預開林事件。

Horthy, Nikolans von Nogybánya〔和爾推〕 匈牙利政治家，海軍軍人。一八六八年生。一八八六年，入奧地利海軍。一九一〇——一四年，任皇帝夫藍次約瑟一世 (Franz Joseph I.) 侍從武官。大戰時，任巡洋艦 Novara 號艦長，奮戰，屢建偉功。一九一八年，任奧地利·匈牙利 艦隊司令長官。一九年三月一二日匈牙利 共產主義政府樹立後，於七月一日，組織國民軍；十一月一六日，入布達佩斯。二〇年，羅馬尼亞 軍撤退後，由國民議會舉為攝政；三〇年退職。

Hoshina, Koichi〔保科孝一〕 日本東京文理科大學教授。明治五（一八七二）年，生於山形縣。三〇年，東京帝國大學文科國文科 卒業。三五年以後，任東京高師 教授，東京帝大 文科助教，文部省國語調查會 幹事，對於國語假名遣漢字制限，為熱心的調查。

Hosoda, Tamiki〔細田民樹〕 日本小說家。明治二五（一八九二）年，生於東京府 下。早稻田大學英文科 卒業。著有惱著的離婚者，母之零落，日下，赤曙，黃色窗，愛人，黑之死刑囚等；尤以連載於報紙，觀著資本主義社會機構之暴露的真理之春，為一般讀書界所愛讀。最近加入勞農藝術家聯盟，又為日本無產階級作家同盟 員。

Hotta, Masatsune〔堀田正恆〕 日本海軍政務次長。伯爵（舊下總佐倉藩主）。明治二〇（一八八七）年生。子爵鍋山直和 之弟，先代正倫（生父為幕末之外交家後田正睦）底養嗣子。四四年襲爵。大正四（一九一五）年，東京帝大法科 卒業。七年以後，當選為貴族院議員二次。又任海軍省參事官。昭和六（一九三一）年，任現職。並兼夕張鐵道，川崎信託 各董事。愛好運動，尤擅長網球，為大日本網球協會 會長。

Houghton, Alanson Bigelow〔毫夫吞〕 美國外交官。一八六九年生於劍橋。一九一九年，為下院議員。一九二二——二五年，任駐德 大使。一九二五——二九年，任駐英 大使。

Howard, G. E.〔胡華德〕 美國社會學家。一八四九年，生於紐約州。

內布拉斯加 (Nebraska) 大學教授。又以歷史學家著名。著有婚姻制度史，社會心理學等書。

Howard, Leland Ossian〔胡華德，勒蘭〕 美國昆蟲學家。一八五七年生。爲應用昆蟲學之大家，有家蠅及其他屋內昆蟲之研究，北美產蚊類之著作等。

Howard, Sidney〔胡華德，西特尼〕 美國戲曲家。一八九一年，生於加利福尼亞州。加利福尼亞大學卒業。大戰時，服務於野戰醫院。一九一九—二三年，和雜誌生活，哈芝國際關係。作品有需要者之分配，（得一九二五年度Pulitzer獎金），幸福的森馬卡華，銀紐等。

Howard, William K.〔威廉，胡華德〕 美國電影導演。生於俄亥俄 (Ohio)州，聖·馬利斯。專屬狐狸。導演作品，有出沒自由(F. B. O)，危期迫了，櫻花開時（高爾斯吞），遊魂(A. E.)，國境之狼，浴於猛火，轟轟天地，西部星影，噴火山（派拉蒙），老守門人（百代），大河奇賊，克利斯推那，托蘭斯亞托蘭賽克（狐狸）。

Housmann, Alfred Edward〔烏斯曼，亞爾弗烈〕 英國學者，詩人。一八五九年生。學於牛津。一九一一年以後，任劍橋之羅馬國語文學教授。有詩集“A Shropshire Lad” (1896)，“Last Poems” (1922)等。

Housmann, Laurence〔烏斯曼，羅棧斯〕 英國詩人，戲曲家，小說家。亞爾弗烈之弟。作品有(劇)Bethlehem; Angels and Ministers, 1921. 等。(小說)An English Woman's Love Letters, 1900; Uncle Tom Pudd. 等；(詩)The Heart of Peace 等，及其他短篇集，批評等。

Hozumi, Shigeto〔穗積重遠〕 日本法學博士，男爵，東京帝大法學部教授。明治十六（一八八三）年，生於東京市。明治四一年，東京帝大德，法科卒業，任母校助教授，旋任教授。大正元（一九一二）年，留學德，法，英，美，專修民法，尤其是親族法，承繼法及法理學。著有戰爭與契約，法理學大綱，親族法大意，承繼法大意，離婚制度之研究等書。

Hrozny, Friedrich [弗洛茨尼] 捷克斯拉夫亞西利亞 (Assyria) 學家。一八七九年生。加入奧地利底他那克 (Ta'anak) 探檢隊。翌年，任維也納大學教授。一九年後，任布拉格大學教授。摹寫波加茲刻伊 (Boghaz-Keui) 出土的楔形文字，埋首於此種文字之研究，知道其語言是屬於印度日耳曼語族，給哈赤國 (Hatch) 研究上劃一時期。二八年以後，從事於小亞細亞的古都 Kültepe 之發掘。主要著作，爲 *Die Keilschrifttexte von Ta'anak*, 1904. *Die Sprache der Hethiter*, 1915. *Die hethitische Keilschrifttexte*, 1917. *Code hittite*, 1922. 等。

Hubay, Jenö [哈倍] 匈牙利提琴家。一八五八年九月一五日，生於布達佩斯。學於柏林約阿喜謨。先在匈牙利旅行演奏爲李斯德 (F. v. Liszt, 1811-86) 所賞識；在巴黎演奏會，收得極大的成功。一八八二年，任布拉薩爾音樂學校提琴教授。一八八六年，繼父的後任，爲佩斯德音樂學校教授；一九一九年，任該校校長。他所組織的四重奏團，稱爲歐洲第一。作品有交響曲三，提琴協奏曲四，歌劇六；其他有人們都知道的多數提琴小曲。出他門下的著名提琴家很多。

Hubble, P. Dr. Edwin [休卜] 英國天文學家。一九三二年在威爾遜山天文台發現遠方星光 (Nebulae) 逐漸趨向分光線中的紅色光線移動。

Hubermann, Bronislaw [何培耳曼] 波蘭提琴家。一八八二年，生於華沙 (Warsaw) 郊外。七歲時，就公開演奏，有神童之名。最初肄業華沙，後學於巴黎。十歲時，入柏林的約阿喜謨 (J. Joachim, 1831-1907) 之門。一二歲，演布拉姆斯 (J. Brahms, 1833-97) 底協奏曲，博得名聲。他所著的從大提琴家底練習室，是一部提琴奏法最有價 的書。

Huch, Ricarda [何黑] 德國女詩人。一八六七年生。在沮利希 (Zurich) 學歷史，獲得學位。爲該市市立圖書館祕書，從事創作。他是融合浪漫主義和寫實主義的，以哥德，邁耶 (K. F. Meyer, 1825-98)，刻勒 (G. Keller, 1819-90) 等爲師表。“*Erinnerungen von Ludolf Ursleu dem Jüngeren*” (1893) 是最優作品。短篇代表作，有“*Der Mondreigen von Schlaraffis*” (1896)

等。其他長篇的歷史小說很多。又“Deutsche Romanthik”(2卷)，則是在學術的研究上出一新機軸的。

Hudson, Rochelle〔露希爾·赫特蓀〕 美國電影女明星。一九一四年，生於俄克拉何馬(Oklahoma)。以嫵媚的容態，為觀眾傾倒。所演的影片，最近有石榴花劫等。

Hugenberg, Alfred〔休根堡〕 德國國權黨首領，報大王，電影大王。一八六五年，生於漢諾威(Hannover)。法律家出身，投身實業界，和很多的公司關係。一九一八年，辭了克虜伯(Krupp)董事。一九一九年以後，加入威斯太爾伯爵的國權黨；三〇年，代威斯太爾伯爵而任該黨首領。他是德國最大的休根堡新聞 Konzern底首領，又為寰球電影公司及德意志國電影公司底的董事，以一身而占了德國報界和電影界底兩大寶座。

Hughes, Charles Evans〔許士，查理〕 美國政治家。一八六二年生。學於哥倫比亞及哈佛大學。一八八四年，在紐約執行律師業。一九〇七——一〇年，任紐約州長，旋任大理院推事。一九一六年，為共和黨候選人，和威爾遜爭選大總統，以三十一票之差而落選。一九二一年，在哈定大總統下任國務卿，為華盛頓會議底中心人物，提議一〇年間海軍休止，定五國主力艦比率。又締結維持太平洋和平的四國公約，關係戰時國際法的五國公約及關於保障我國利益的九國公約。一九二六年，任海牙法庭推事。一九二八年，任國際法庭推事。一九三〇年，任大理院長；後辭職。

Hughes, William Moris〔許士，威廉〕 澳大利亞政治家。一八六四年，生於威爾士(Wales)。一八八四年，移居澳大利亞。一八九〇年，藉碼頭扛夫底大罷工，組織強有力的碼頭工會，而自任會長。翌年，被選為紐薩斯威爾士立法議會最初的勞工代表。聯邦成立後，為工黨下院議員。一九〇四年，任最初的工黨內閣外交部長，就任檢事總長。一九一五——二三年，任首相。其間曾出席巴黎和平會議，二一年倫敦帝國會議。

Hulbert, Homer B.〔赫爾伯特〕 美國東洋學家。一八六三年生。

一八八六——一九〇五年，任朝鮮政府的教育顧問；一九〇五——一〇年，轉爲外交顧問。一九〇〇——六年，編輯雜誌朝鮮評論 (Korean Review)。王立地學協會會友。主要著作，爲 The History of Korea, 2 vols., 1904. The Passing of Korea, 1906. Comparative Grammar of Korean and Dravidian, 1906.

Hull, Cordell [赫爾] 美國政治家，現國務卿。一八七一年，生於田納西州 (Tennessee)。康佛蘭大學法學系畢業，曾充律師。一九〇七年，由田納西州民主黨推選爲衆議員，遂入政界；此後當選爲衆議院議員，有十次之多。一九三一年初，選入參議院，以至今日。他素以研究所得稅及繼承稅法著名。一九三三年的所得稅法，一九一六年的所得稅致齊法，一九一六年的承繼法，均是他所建議的。此外對於稅務問題及國際貿易問題，也有深遠的研究。一九三三年三月，在羅斯福總統之下，就任國務卿。

Humphrey, Doris [罕夫立，多立斯] 美國跳舞家。得尼松跳舞團之才媛。自一九二八年和威特曼脫離該團而獨立。爲美國跳舞界新進的代表。憑梅德林 (Maeterlinck) 之作蜂的一生，空之習作，水之習作等知名。

Humphrys, Sir Francis [漢符理士] 英國行政官吏。一八七九年生。學於士魯茲巴力 (Shrewsbury) 及牛津大學，其後，從軍南非戰爭。一九〇三年，奉職伊吞市府。一九二二年，爲阿富汗王廷的英國代表大臣。一九二八年，隨前王阿馬努拉 (Amanullah Khan) 遊歷歐洲。一九二九年十月，任伊拉克 (Iraq) 政務總監。

Hunter, T. Francis [亨忒，法蘭西斯] 美國網球選手。活躍於台維斯賽和其他國際賽的名手。

Huntington, Ellsworth [罕亭吞] 美國地理學家。一八七六年生。一九一七年以後，任耶魯大學地理學研究指導者。旅行土耳其，斯坦，巴力斯坦，澳大利亞，日本，中國 (1923) 等，有關於這些地方的著作。主張文化底消長，於自然環境——尤爲氣候變化，有極大的影響；其後又論及工廠底能率，各民族，人種底死亡率，特注或國民性等。主要著作，爲 The Pulse of Asia, 1907. The

Climatic Factor, 1914. Civilization and Climate, 1915. Climatic Changes, 1922. The Character of Races, 1924. West of Pacific, 1925 等。

Hurndon 〔亨同〕 美國飛行家。最初的太平洋橫渡飛行家。一九〇四年，生於賓夕法尼亞 (Pennsylvania) 州泰斯維爾 (Titusville) 的法律家的家庭。入普麟斯吞大學，中途退學了。一九二八年，入巴黎的蒙拉努蘇爾年飛行學校，開始他的飛行經歷。後歸國，一九三〇年一月，和邦格旁共同組織巡回飛行團，不幸僅十五個月便解散了。在這時，迴旋於他胸中的，是世界最快飛行的壯舉。但是這壯舉，被波上德葛的以八日餘的時間成功了。他以六日間成功的豪語，七月末從紐約出發，不幸未果，在途中變更原定計畫，一九三一年十月四日，從日本淋代海岸出發，駕密斯·威特爾號，作太平洋不停橫渡飛行底壯圖，遂以四十一時十分到達華盛頓的惠納起，而告成功，獲得朝日新聞及其他方面的巨額獎金。（參看“Pavporu”）

Husenclever, Walter 〔哈岑克利阜〕 德國戲曲家，詩人。一八九〇年，生於亞亨 (Achen)。初肄業牛津大學。一四年大戰突發前，發表他出世作兒子。他為最代表的表現主義作家，其革命的情熱之激發，可和席勒爾 (Schiller) 相比擬。尤其在人類五幕，其使人陶醉的無我之境，非尋常的言語所可表現出來。人物之科白，概用癡癡的叫喚表現出，因之他的戲劇，以動作為主，很接近於電影。在一九一〇年，作純然的電影劇最好。作品上述外，有夢幻的詩劇：救助者，安蒂高納，決定等。

Husserl, Gerhart 〔福莎爾，革哈特〕 德國羅馬法及民法學家。一八九三年生。愛德曼福莎爾 (E. Husserl) 之子。在現象學的立場上，努力建樹法理學 (法律現象學)。主要著作，為 *Rechtskraft und Rechtsgeltung*, Bd. I., 1925.

Husserl, Edmund 〔福莎爾，愛德曼〕 德國哲學家，現象學派之創始者。一八五九年四月八日，生於捷克斯拉夫底布羅斯尼茨 (Prossnitz)。一八八七年，為哈勒 (Halle) 大學私講師。一九一〇年，為劍橋大學員外教授。一六年，為弗來堡大學教授；二八年退職。初學數學，以研究數學之心理學的論理學

的基礎之故，而遂專心於哲學。在維也納大學時，聽了布稜他諾 (F. Brentano, 1838-1917) 底講義，受非常的影響；但不久又在布爾整諾 (B. Bolzano, 1781-1848)，陸宰 (W. Lotz) 之影響下面，轉向論理主義，激烈地批難論理學上之心理主義。更進而闡說一切學之基礎學——現象學 (Phänomenologie)。這由所謂現象學的還元，排除一切存在定立，而還元於純粹意識。基於所謂本質直觀而明其本質的志向的構造，而以之為純粹記述的純粹意識之嚴密的本質學。他底影響極大，於所謂現象學之外，由其生徒之發揚光大，在論理學，心理學，倫理學，宗教哲學，社會學，法理學，美學等之領域，產了極豐富的業績。主要著作，為 *Logische Untersuchungen*, 2 Bde., 1900 f.; 2. A. I u. II, 1, 1913, II, 2, 1921. *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie*, Bd. I, 1913. *Formale und transzendente Logik*, 1929. 等。

Huston, Claudius [許斯頓, 克勞第烏斯] 美國政治家，實業家。

一八七六年二月，生於印第安州。肄業凡爾巴來索 (Valparaiso) 大學及查大擊加 (Chattanooga) 師範大學。初充大學講師，一九〇一年，入查大擊加的一工廠，自此活躍實業界，和十餘個公司關係，任經理董事等職。一九二〇年，為田納西 (Tennessee) 州共和黨委員會會長。二二——二三年，任商務次長。二九年，被選為共和黨的全國委員會會長。在共和黨系中，除了大總統胡佛外，為最有聲望的政治家。

Huston, Walter [華爾頓, 許斯頓] 美國電影明星。一八八四年，生

於加拿大多倫多。在紐約劇壇，主演榆樹下底慾望，煩惱等。尋受派拉蒙之聘，演有聲電影。目下專屬第一國家 (F. N.)。所演的影片，有梵哲尼恩，拉伊斯女士 (派拉蒙)，世界的英雄，克利米納爾，高特，黃金潮 (F. N.)，萬惡城市 (米高梅)。

Huszar, Karl [哈斯薩爾] 匈牙利政治家。一八八二年，生於努斯達

爾夫。小學校教師出身。後為評論家，指導基督教社會主義運動。一九一〇年，為國會議員。一九一九年，任次長。一九二〇年，任臨時首相。一九二二年，任

國民議會副議長。今日爲基督教經濟黨底領袖之一。

Hutchison, Jock〔赫起遜〕 英國職業高爾夫選手。生於英國聖安特魯斯。一九二〇年，美國職業選手權大會獲得優勝。

Huxley, Aldous (Leonard)〔赫胥黎，阿爾陶斯〕 英國小說家。一八九四年生。托馬赫亨利胥黎(T. H. Huxley, 1825-95)之孫。學於劍橋。初期作詩，邇來作小說，短篇，旅行記等。爲英文壇中堅作家，前途很有希望的。他底小說的作風起頭是從社會主義的立場，來諷刺智識階級的無能；但在近作不調和，雖也取材於智識階級，其中却特別取出男女兩性關係，爲精神分析學的描寫，以馬克斯和弗洛伊特結合見稱。又參與“Athenæum”(1919-20)，“Westminster Gazette”(1920-21)底編輯。

Huxley, Julien Sorrell〔赫胥黎，舉良〕 英國博物學家。故托馬亨利赫胥黎之孫。一八八七年生。學於牛津大學。倫敦皇家學院的名譽講師。攻動物學，又爲文章家，有很多的著述發表，如生物學者墮筆，生命之流，無啟示的宗教，鳥類之觀察與其習性等。

Hvolyson, Orest Danilovich〔富利遜〕 蘇俄物理學家。一八五二年生。蘇維埃聯邦科學研究院名譽會員。物理學界底權威，有名的物理學教授之著者。

Hyde, Arthur M.〔亥德，亞搭爾〕 美國官僚。一八七七年生。業律師。一九〇八年，任普麟斯吞(Princeton)市長。二一年，任密左利州縣長。二九年，任農業部長。

Hyde, Douglas〔亥德，答格拉斯〕 愛爾蘭學者，著作家。學於杜白林的爲三一學院(Trinity College)。爲愛爾蘭文藝復興指導者之一人。彙集本國的詩和傳記，編成國語。一九〇九年以後，任杜白林大學之近代愛爾蘭語教授。著有詩 Love Songs of Connacht, 1894. 劇 The Tinker and the Fairy. 研究 A Literary History of Ireland, 1899 等。

Hymans, Paul〔希孟〕 比利時政治家。一八六五年，生於不魯捨爾，

一八八五年，當律師。五年後，當選國會議員。一九一五——一七年，任駐倫敦大使。一八年初，任外交部長。一九年，出席和平會議。二十年，爲荷蘭問題和其他閣員意見不合去職。一九二〇年，任國際聯盟第一屆總會最初的議長，在國際政治上，很是活躍的。其後二四——二五年，二七——二九年，就任外交部長，爲反法派之領袖。一九三二年，關於中日爭端，國際聯盟會議，任議長。

I

Iba, Takashi〔伊庭孝〕 日本音樂評論家。明治二十年十二月一日（一八八七），生在東京。學於京都同志社神學部，兼修音樂。一時和高島素之等，投身於社會運動，又和上山草人等創立舞臺劇協會。大正五年，和高木德子組織歌舞團，在淺草表演，造成所謂淺草歌舞時代；大正八年（一九一九），退而從事音樂的著作，以評論家立身。大正十四年四月，創刊音樂評論，大正十五年八月停刊。昭和三（一九二八）年，任播音臺曲日編製委員。昭和六（一九三一）年，任日本大學藝術科講師。著有白眉音樂叢書三十卷，白眉音樂辭典，聲學教本，音樂讀本，管絃樂法，日本音樂概論，西受傳，歌劇大觀，明日的音樂，大樂典，歌劇名曲全集二卷。此外翻譯歌詞很多。

Ibaniez, Carlos〔伊巴尼斯〕 智利前大總統。一九二七年七月就任，一九三一年七月革命，被逐國外。他是墨索里尼式的人物。

Ibert, Jacques〔伊伴爾〕 法國作曲家。一八九〇年八月十五日，生於巴黎。一九一九年，學於國民音樂學校，以纖細的印象派的歌劇“Le poete et la fée”，得羅馬獎金。他底作品，有管絃樂幻想曲“Persée et Andromeda”，交響詩“La ballada de la geole de Reading”，和其他跳舞劇曲，室內樂曲，歌曲等。

Ibn Saud, Abdul-Aziz II〔易蓬·騷達，阿卜都·亞西士二世〕 漢志（Hejaz）國王及內惹德（Nedjed）之蘇丹。一八八〇年，生於利亞得（Riyadh）。狂信的瓦哈布派的回教徒，妻妾有百五十人之多。一九〇二年，以英國底助力，為內惹德之支配者。利用宣播宗教，漸漸擴大領土。一九一三——一四年，奪取土耳其之哈薩州。歐戰時，在英國兵支援之下，和土耳其對抗。一九一八年後，

和漢志王福森敵對，遂於二四年略取麥加(Mecca) 麥地那(Medina)，驅逐福森。二六年一月八日，自稱漢志國王兼內惹德蘇丹(二七年改稱王)；二七年五月，得英國承認，成立漢志內惹德聯合國。

Ichikawa, Miki〔市河三喜〕 日本文學博士。東京帝國大學文學部教授。明治十九年(一八八六)二月十八日，生於東京市。明治四十二年，東京帝大文科言語學科卒業，後留學歐美。大正五年(一九一六)歸國，任東京帝大文科助教授；十二年，得文學博士學位。供職東京帝大，兼女子英學塾講師。以莎士比亞研究家著名。

Ichikawa, Shiyoichi〔市川正一〕 日本著名共產黨。明治二十五年(一八九二)，生於山口縣。大正五年(一九一六)三月，早稻田大學文學科卒業，充新聞記者；後研究社會主義。大正十年間，和佐野文夫發行雜誌無產階級；大正十一年第一期日本共產黨成立，他就入黨。大正十二年六月，被檢舉，十二月保釋出獄。大正十三年，入政治研究會，努力於左翼化。大正十四年，創立“孔閔尼斯德”集團，他任中央委員，協力於無產者新聞之創設等事。十五年八月，刑期確定，下獄。出獄後，爲日本共產黨最高幹部之一人。昭和四年四月二十八日，以所謂四·一六事件被逮捕。昭和六年七月，舉行日本共產黨中央部公判時，他代表黨，把全般的活動歷史，爲總括的陳述。現在監禁中。

Ickles, Harotd L.〔伊克勒斯〕 美國政治家。一八七五年，生於伊里諾(Illinois)州。原爲律師。一九〇七年以來，在政界活動，屬共和黨進步派。一九一六年，許士(C. E. Hughes)大總統選舉時，曾爲其全國選舉運動執行委員。一九三二年總選時，脫退共和黨，擁護羅斯福。一九三三年三月，任內政部長。

Ievreinov, Nicolai〔易夫賴諾夫〕 俄國戲曲家，演劇家，優伶。以所謂一人劇(Monodrama)之提倡者知名。其理論之草案，寫於一九〇九年，在一人劇序論中發表；翌年，作了愛的表現，卽爲其一人劇之實驗作品。其後寫的心之劇場等作品，較前更純整，而博得好評。革命後，移住美國。著有“The Theatre

in Life”等。

Ihmels, Ludwig (伊邁爾斯) 德國神學家。一八五八年生。一八八一年來，服務於路得派教會。九八年，任埃爾蘭根大學教授；一九〇二年，轉任來比錫大學。二二年，任德勒斯頓之地方監督。又爲“Allgemeine evangel lutherische Konferenz”之議長，占有力的地位。主要著作：Die christl. Wahrheitsgewissheit, 1901. Zentralfragen der Dogmatik in d. Gegenwart, 1911; 4. A. '20. Die Auferstehung Christi, 1906; 5. A. '21. 等。一九〇九年來，又刊行Theologische Literaturblatt。

Iimura, Masako (飯村昌子) 日本女子游泳選手，跑冰家。生於我國大連。東京巢鴨文華高等女學校出身。在大正末期，與陸上運動的人見絹枝齊名，加入哈佛所開的日美運動，二百米的平泳，出三分二十九秒的紀錄，和世界最高的紀錄肉迫。同時對於跑冰有優越的技能，得跑冰選手權。

Ikenoya, Shinzaburo (池谷信三郎) 日本小說家。明治三三年(一九〇〇)，生於東京市。肄業於第一高等，東京帝大，中途就遊學柏林大學；歸國後，應時事新報社的懸賞小說，發表了處女作望鄉，當選一等。其後投入新感覺派的集團，發表了很多的小說和戲曲等。最近主撰婦人雜誌的通俗長篇小說，翻譯共產主義作家利俾亭斯基底一週間。他底小說集，有橋，荷蘭偶像，有閑夫人，新選池谷信三郎集，和蘇德曼的憂愁夫人，貓橋等底翻譯。

Ikki, Kitokuro (一木喜德郎) 日本政治家。慶應三年(一八六七)，生於靜岡縣。樞密顧問官岡田良平之弟。明治二二年(一八八九)，東京帝大法科卒業，任母校教授，歷任內務省參事官，法制局長官(明治三十五年)，內務次官(同四一年)。大正三年(一九一四)，任大隈內閣文部大臣。翌年，轉任內務大臣。大正六年，任樞密顧問官；一三年，任樞密院副議長；一四年，任宮內大臣，一直到現在。他很受元老山縣公的信任。大正一〇年，被推爲富豪根津嘉一郎翁私費開辦的最初之七年制高等學校校長。他是所謂“二宮宗”的忠實信者，爲謹嚴方直的人。明治三二年，授法學博士。三三年——大正六年，勅選貴族院

議員。帝國學士院會長。

Ikramov, Akamal〔依克拉莫夫〕 蘇俄共產黨中央候補委員。一八九八年生，是一個農民的兒子。一九一七年做童工，參加當時革命的青年集團，在農民間活動。一九一八年，入黨；一九二一年——二二年，任託爾克閔共產黨中央委員會組織分配部長並秘書。後肄業於莫斯科的斯維爾特夫共產主義大學，管理赤色十月工廠黨務。一九二五年，任塔上堡（Tashkend）地方委員會秘書。後轉任現職。

Ikuta, Chiyoko〔生田長江〕 日本文藝評論家兼翻譯家。明治一五年（一八八二），生於鳥取縣。肄業於青山學院，第一高等學校。明治三九年，東京帝大文科卒業。他是尼采研究家，把尼采底全集，譯成一大部份。此後，他“超近代派”的主張，多以尼采的立場來做他的文藝批評。重要的著作，尼采全集外，有鄧南遮底死之勝利，但丁底神曲之翻譯；評論集最近小說家，徹底人道主義，最近文藝及思潮，篡奪者等書。

Illery, Pola〔波拉·綺麗蓮〕 法國電影女明星。生於羅馬尼亞。由她楚楚可憐的容貌，串演羅奈克米爾所導演的巴黎屋簷下（亦譯風月全霄），一舉成名。

Ilinsky, Alexandr Alexandrovich〔伊林斯基〕 俄國作曲家。一八五九年一月二十四日，生於察爾斯科厄塞洛。在柏林學鋼琴及作曲學。一八八五年以後，任莫斯科音樂學校作曲和理論底教授。他所作的曲，有管絃樂曲，高加索舞，組曲三，交響曲，序曲，合唱曲，歌劇等。

Ilyen, Nikifor Ilich〔伊林〕 蘇俄中央執行委員，共產黨中央委員會政治部中央統制委員會議長，黨中央統制委員會幹部員。一八八四年，生於農家。金屬工人出身，一九一七年四月入黨。一九一八年——一九二三年，活動於交通人民委員會。一九二五年，任蘇維埃聯邦中央執行委員外，兼任勞農監督人民委員會顧問，直到現在。

Inagaki, Taruho〔稻垣足穗〕 日本小說家。明治三三（一九〇〇）年，

生於大阪市船場。關西學院中學部卒業。一九二一年，開未來派美術展覽會；一九二二年開獨立展覽會，有夕之散文詩，卡伊尼博士所見告者等繪畫出品。此後又爲文藝時代的同人，發表題爲賣星店的創作集。他歡喜以天體和人們的交涉爲題材，作風是神祕而帶有童話風的氣味的。最近著有小說集天體嗜好性。

Inajatulla-Khan〔伊那忒拉汗〕 阿富汗王卡巴爾汗的長男。一八八八年生。他爲受動的性格之所有者，在反動的僧侶之影響下，於一九一九年被其弟亞馬努拉汗 (Amanullah Khan) 所逐，逃到印度。

Ince, Ralph〔英斯〕 美國電影導演家。一八八七年，生於馬薩諸塞 (Massachusetts) 州波士頓 (Boston)。導演的作品，是呪聲，影武士，嫁禍，偵探之女 (華伊達華拉夫)，疑問之死 (塞爾貝克)，一時間五千圓，名優追憶，絕海猛漢 (米曲羅)，海底黃金 (高特文)，愛之復活 (百公司)，浪吼的夜 (拍拉蒙)，提那梅德·史密斯 (百代)，怪船幽靈號 (P. D. C.)，女洛賓·福德，第一馬戲團，幕面女 (F. B. O.)，大盜懺情 (哥倫比亞)，大洋之狼，恐怖街，哥拉司迦爾 (F. B. O.)。

Inchcape, James Lyle Mackay〔印赤揆普〕 英國富豪。一八五二年生。在印度貿易，富擁巨萬。一八九四年，封爵士；一九一一年，封男爵；一九二四年，封子爵；一九二九年，封伯爵。一九二八年，爲了國債底償還，捐了五〇萬金磅。

Inclan, Ramon Maria del Valle〔英克蘭〕 西班牙小說家，戲曲家。一八六九年生。爲“九十八年代表作家”之一人。他做富於象徵的小說和不適上演而宜於閱讀的戲曲。詩底方面，提倡模特兒主義，介紹象徵主義。小說有聖花，春夏秋冬曲，戲曲有四月故事，洛薩林達侯爵夫人，龍頭等。

Inge, William Ralph〔印澤〕 英國國教會神學家。一八六〇年，生於約克州 (Yorkshire) 肄業伊吞大學及劍橋大學王立學院。一八八四年，任伊吞大學校長；一八八九——一九〇四年，任牛津大學學監。一九〇七年，任劍橋大學神學教授。一一年，選任倫敦聖保羅教堂領袖牧師。他於英國國教，爲有力

的廣教會派之代表者；在哲學上，精通柏拉圖主義及神祕思想；又以社會問題研究家知名。一九三〇年，封爵士。著有“The Church and the Age” (1912), “Types of Christian Saintliness” (1915), “The Philosophy of Plotinus” (1918), “Outspoken Essays” (1919), “Second Series” (1922), “The Idea of Progress” (Romanes Lecture) (1920), “The Victorian Age” (Rede Lecture) (1922), “Personal Religion and the Life of Devotion” (1924), “The Platonic Tradition” (1926), “England, in Modern World Series” (1926), “Lay Thoughts of a Dean” (1926), “The Church in the World” (1927), “Assessments and Anticipations” (1929); “Christian Ethics and Modern Problems” (1930) 等書。

Ingman, Lauri〔印曼〕芬蘭政治家，屬集產黨。神學教授出身。一九一八——一九年及二四年，二九年，任首相。

Ingram, Rex〔英格刺姆〕電影導演家。一八九二年，生於愛爾蘭杜白林 (Dublin)。在愛爾蘭德利尼第專門學校，美國耶魯大學畢業後，從拉維利學彫刻；旋入電影界，為愛迪孫，華伊達哥拉斯，狐狸等演員，繼入寰球蒲爾巴特充導演。後經巴拉爾達，入米曲羅，作默示錄底四騎士，名聲頓舉，由母校贈以美術博士之稱號。更為路易士·B. 邁耶攝影所長，在法蘭西，尼斯繼續製作。最近辭了米高梅，在聯藝發賣作品。導演作品，有黑蘭，不誠實的酬報，豫言者（寰球蒲爾巴特），森林霞影，榮譽法衣（巴拉爾達），燈臺，征服的力，默示錄底四騎士，曾達城底囚囑，無心女性，正邪歧路，文化終點，斯加拉姆修（米曲羅），阿刺伯，我們的海，魔術師 (M. G. M.)。美術的，文學的，是他作品底特徵。

Inomata, Tsunao〔豬俣津南雄〕日本思想家。明治二二（一八八九）年，生於新潟市。一九二二年，任早大教授時，入日本共產黨，在二三年的大檢舉被連坐。出獄後，脫離共產黨，和山川均等結為勞農黨。一九二八年，三·一五事件以後，和以勞動組合組織論為中心的山川，荒畑對立，脫離了勞農派；其後專潛心埋首於日本資本主義底研究。著有帝國主義研究，現代日本資本主義政治

的地位，現代日本研究，沒落資本主義第三期，日本獨占資本主義和其他著作很多。

Inouye, Hideko〔井上秀子〕 日本教育家。日本女子大學校長。明治九年一月，生在兵庫縣。日本女子大學第一屆畢業生。留學紐約哥倫比亞大學，專攻家政學；歸國後，任母校教授，後爲家政學部長。澁澤校長死後，就任該校校長。著有最新家事提要，和其他很多的著作。

Inouye, Junnosuke〔井上準之助〕 日本政治家。明治二年（一八六九），生於大分縣。廿九年，東京帝大法科卒業，入日本銀行，充倫敦支店駐辦員，大阪支店長，紐約代理店監督，本店營業局長，正金銀行總理，日本銀行總理（大正八年）。大正十二（一九二三）年九月，任山本內閣（樞兵衛伯）大藏大臣，十二月末辭職。翌年，出洋考察歐美經濟界；歸國後，被推爲日本青年會理事長。昭和二（一九二七）年，承日本財政界恐慌之後，聽了藏相高橋是清的懇請，再任日本銀行總裁，奔走爲財界的安定；翌年六月辭職。昭和四年，濱口內閣成立，再任大藏大臣。同時入民政黨；翌年一月，遂斷行金輸出解禁，爲財政之整理。昭和六年十二月，繼濱口內閣之後的若槻內閣瓦解，一同辭職。他在民政黨裏，是有勢力的，有聲望的，有繼任總裁之說。

Inouye, Kyoshiro〔井上匡四郎〕 日本政治家。明治九年（一八七六），生於熊本縣。爲熊本的碩儒岡松聖谷的兒子，子爵井上毅之養嗣子。明治二七年（一八九四）襲爵。三二年，東京帝大工科（採礦冶金學）卒業，任母校助教授，東京帝大理工科教授，東京帝大教授。明治四三年以後，互選爲貴族院議員四次。又任滿鐵鐵業部長。大正一四年八月，任海軍政務次官；一五年六月，任鐵道大臣（第一次若槻內閣）。明治四二年，工學博士。

Inouye, Tetsujiro〔井上哲次郎〕 日本哲學家。東京帝大名譽教授。安政二（一八五四）年，生於福岡縣。明治十三（一八八〇）年，東京帝大文學部卒業。留學德國，專攻哲學。歸國後，爲東京帝大教授，在文科大學講哲學。通東洋哲學及佛教哲學，爲所謂道學家底典型。又任東大文化學院長；大正十五

(一九二六)年，去職。大正十四年，由帝國學士院互選爲貴族院議員。明治廿四年，文學博士。

Insen, Johannes〔印森〕丹麥小說家，詩人，戲曲家。一八七三年，生於約德蘭的農家。最初學醫，後轉學文學。爲現代開拓丹麥文壇鄉土文學約德蘭派的中心作家。他敘事詩的長篇小說長途，是處女作。其他戲曲特豪拉夫人，詩集四季，世界之光等，亦很有名。

Inskip, Sir Thomas Walker Hobart〔莫斯吉〕英國法律家。一八七六年生。肄業劍橋大學，充律師。大戰中，任皇家律師，服務海軍部。一八年，當選國會議員；二二年，任保守黨內閣檢察次長；二八年，任檢察總長。

Insull, Samuel〔英薩爾〕美國實業家。一八五九年，生於倫敦一八八一年，充愛迪生底個人祕書。他本生在英國，遷居美國。他代表愛迪生電氣管子公司，愛迪生機械製造所，愛迪生燈泡公司底組織及管理，又建設了愛迪生機械製造所。後任愛迪生電氣總公司副經理，爲該公司的製造販賣監督；一八九二年，任該公司副經理，同年辭職。一八九二——一九〇七年，任芝加哥愛迪生電公司，及民國 (Commonwealth) 電氣公司副經理。一九〇七年以後，兩公司合併，他仍任舊職。現任英薩爾利用投資公司，芝加哥證券公司，密特蘭融資公司，民衆煤氣公司，北印第安公共事業公司，芝加哥城市歌劇公司，北意里諾公共事業公司，芝加哥北岸及米爾汶季鐵道公司，芝加哥捷運公司，中央西部融資公司總理。

Inukai, Ken〔犬養健〕日本小說家政治家。明治二九年(一八九六)，生於東京市。前內閣總理犬養毅的嫡子。學習院高等科卒業，後入東京帝大哲學科，中途退學。爲文藝雜誌白樺的同人，發表了很多小說，以明朗的作風和豐富詩情著稱。最近有小說集南京六月祭和新進傑作集犬養健集。昭和五年(一九三〇)二月，當選東京府第二區衆議院議員。現任內閣總理大臣祕書。

Inukai, Tsuyoshi〔犬養毅〕日本政治家。安政二年(一八五五)，生於岡山縣。慶應義塾出身。明治一〇年，爲新聞記者。大隈重信爲藏相時代，

和他發生關係，一時任統計院書記官。一四年一〇月的政變，和大隈一同辭職。後來爲大隈幕下的一人，從事政治運動，參與改進黨底創立。明治二三年以後，逐次當選衆議院議員，和尾崎行雄並稱爲議會底雙壁。三一年，爲大隈內閣底文部大臣，在職三日，就遭政變辭職。後來爲憲政本黨的策士十數年。到了明治末年，和大隈脫離了政治關係，率國民黨的殘黨，組織革新俱樂部。大正十二年九月的山本內閣，任遞信大臣；一三年的護憲內閣，再任遞信大臣；翌年五月辭職。昭和四年一〇月，田中義一死後，任政友會總裁。昭和六年一二月，壓抑黨內協力派底策動，組織單獨內閣，而自任首相。一九三二年五月間，被刺逝世。

Inverforth, Andrew Weir〔印味福爾司〕 英國政治家。一八六五年生。爲船公司總理，一九一八年，任陸軍部供給監查長官。一九年至一九二一年，任軍需大臣。

Ioganson, B. V.〔姚根遜〕 蘇俄畫家。一八九三年生。一九一七年，赴莫斯科，入繪畫，彫刻，建築學校。參加學生展覽會，莫斯科美術家協會等。一九二三年，參加阿夫耳。爲蘇維埃優秀的無產階級的同伴者畫家之一人。主要作品，是勞働學生，伊立蒂之燈，瑪夫卻爾斯喀發電所工程等。

Iophe〔越斐〕 蘇俄物理學家。莫斯科物理工業研究所所長。對於五年計畫最必要的電氣事業，爲集團的組織的研究。

Iorga, Nicholas〔姚爾伽〕 羅馬尼亞首相，民主國民黨總裁。一九一九年，任議會議長。爲現皇帝卡洛爾 (Karol) 幼時的師傅，是皇帝復辟運動最熱心的人物。并且很有名於歷史學，現任不加勒斯多 (Bucharest) 大學校長。

Ippolitov (Ivanov), Mihail Mikailovich〔依波利託夫〕 俄國作曲家。一八五九年十一月十九日，生於加茨伊那。肄業彼得堡音樂學校。一八八二年，任提弗里斯 (Tiflis) 皇家音樂學校校長及歌劇場指揮者。一八九三年，任莫斯科音樂學校作曲學教授；一九〇六年——二二年間，任該校校長；後任莫斯科國立歌劇場指揮者。他底作品，有管絃樂曲堪薩斯底寫生和其他交響曲E短調，管絃樂曲，室內樂曲，合唱曲，歌劇等。

Irigoyen, Hipolito〔伊里戈彥〕 阿根廷前大總統，急進黨領袖。歐戰時，以不主張陷入戰爭漩渦，爲人民所擁戴。一九三〇年革命，始被迫退位。三二年十二月十六日，以顛覆現政府之陰謀，被捕，禁於馬丁茄西阿島（Garcia）五月，由聯邦法庭判決開釋。現年八十餘。

Iriye, Nobuo〔入江稔夫〕 日本游泳選手。明治四十四年（一九一一），生於大阪三島郡。現肄業早稻田。當他在英木中學時代，就被認爲背泳世界的選手，任日本代表，出席國際遠東的運動會。百米背泳（一分三秒六——第九次萬國運動會第四），二百米背泳（二分三十七秒八——世界記錄），四百米背泳（五分四十二秒——日本紀錄）之記錄保持者。一九三一年度世界游泳，百米背泳一分十二秒二，名列第四。一九三二年度萬國亞林匹克，百米背泳列第二。

Irwin, Edward Frederick Lindley Wood, 1st Baron〔歐文〕英國政治家。一八八一年生。一九一〇年，爲下院議員。二二年入閣，爲教育部長，農業部長。二六年，爲印度總督，敘男爵列於貴族。三一年讓職於惠靈吞子爵。著有“John Keble, in Leaders of the Church series;” “The Great Opportunity”和（Lord Lloyd共著）。

Isaacs, Sir Isaac Alfred〔愛撒克斯〕 澳大利亞總督。一八五五年，生於新金山（Melbourne），是商人的兒子。青年時，投身法律界。一八九二年，入維多利亞立法議會。翌年，做檢察次長；後任檢察總長。一九〇六年，做高等法院推事。二一年，做樞密顧問官。一九三一年一月，任命爲澳洲第一任的總督。

Isaka, Takashi〔井坂孝〕 日本實業家。明治二年（一八六九），生於茨城縣。二九年，東京帝大法科卒業。任東洋汽船會社舊金山，橫濱各支店長；大正四年（一九一五）轉職。同年，爲橫濱海上運送火災底專務；九年，承財界反動，茂木破綻之後，任興信銀行副經理；翌年，任商工會議所會長；一一年，推爲交易所理事長。爲橫濱實業界底重鎮。

Ishiguro, Tadanori〔石黑忠憲〕 日本樞密顧問官，退役軍醫總監，

功三級。弘化二年（一八四五），生於新潟縣。明治四（一八八一）年，入陸軍，充軍醫官，累升至軍醫總監，陸軍醫務局長。當中日戰爭時，以野戰衛生官有功；戰後，賜男爵。現敕選為退役貴族院議員（明治三五年——大正九年），又任日本紅十字社長。對於日本陸軍衛生制度的設備，有很大的貢獻。大正九（一九二〇）年，任樞密顧問官，陞子爵。本年八十八歲，還能實行禁酒禁煙。

Ishii, Baku〔石井漢〕 日本跳舞家。本名忠純。明治廿三年（一八九〇）十二月二十五日，生於秋田縣。大正二（一九一三）年，帝國劇場歌劇部卒業；同時和山田耕作創立舞踊詩研究所。從十一年起，四年間，和妹小浜，周旅行歐美，為跳舞公演。現時為日本跳舞界第一人。

Ishii, Hakutei〔石井柏亭〕 日本洋畫家。名滿吉。明治十五（一八八三）年，生於東京。受業於淺井忠，中村不折。一九一三年，奔走於國民美術協會之設立，並發起日本水彩畫會。一九一四年，和同志設立二科會。他為日本美術界之權威，曾一度遊歷海外，著述很多。現任國民美術協會主事，文化學院學監，東大講師。他底主要作品，是姊妹，熊野河口，滯船，鱗倉，畫空，綠衣。

Ishii, Kikujiro〔石井菊次郎〕 日本外交官，政治家。慶應元（一八六五）年，生於千葉縣。明治二十三（一八九〇）年，東京帝大法科卒業，入外務省服務。歷任通商局長，外務次官。大正四（一九一五）年，任大隈內閣外相。後任駐美全權大使，於大正六年，締結石井藍辛協約。後任駐法大使，屢次代表日本政府，出席國際聯盟。昭和四（一九二九）年二月，入樞府。明治四十四年，封男爵；大正五年，封子爵。一九三三年六月，任全權代表，出席倫敦世界經濟會議。

Ishikawa, Chiyomatsu〔石川千代松〕 日本動物學家，帝國學士院會員，東京帝大名譽教授。萬延元年（一八六〇）生。舊幕臣。明治十五年（一八九二），東京大學理科卒業。近任母校教授，為日本動物學界之權威。大正十五（一九二六）年，美國費拉得爾非亞學士院，推選為通信員。關於動物學，進化論等，著作頗多。明治廿四年，理學博士。

Ishikawa, Sanshiro〔石川三四郎〕 日本評論家。明治九年（一八七六），生於埼玉縣。明治三十年代，爲基督教社會主義者，和幸德秋水，堺利彥等共事，數次入獄。大正二年，放浪歐洲，九年歸國。近來爲無政府主義的理論家，隱居武藏野。著有哲人嘉本特，西洋社會運動史，放浪八年記，古事記，神話新研究，非進化論與人生，和孔德實證哲學，蒲魯東勞働階級政治的能力，克魯泡特金叛逆者言，羅克流地人論，陶田亞爾女郎米爾蒲，惡指導者等書之翻譯。

Ishimaru, Gohei〔石丸梧平〕 日本小說家。明治十九年（一八八六），生於大阪。早稻田大學史學科卒業。做京阪地方的宗教學校，中學校教授七年。大正六年，上京。著有小說船場漫畫，人間親鸞，戲曲人間親鸞等。近任日本大學講師，爲人間創造雜誌主幹。

Ishiwara, Jiyun〔石原純〕 日本科學家兼歌人。明治十四年（一八八一），生於東京本郷。東京帝國大學理科學科卒業。四十四年，任東北帝國大學助教授。約二年間，留學歐洲；大正二（一九一三）年歸國，做教授，得理學博士學位，十年辭職。以介紹恩斯坦的相對性原理著名。爲日本理論物理學之權威。他底詩歌，亦頗著名。著有自然科學概論，現代短歌全集之石原純集等書。

Ishiwara, Shinobu〔石原忍〕 日本醫學家。東大教授。明治十二（一八七九）年生。明治三十八年，東大卒業。爲陸軍二等軍醫，服務於東京第一衛戍病院，帝國大學大學院。後研究眼科學。大正元（一九一二）年，留學德國，在研究中，適歐戰起，遂歸國。八年，得醫學博士學位。現任東京第二衛戍病院長，陸軍軍醫學校教官等。著有托拉和姆診斷學講義，石原式色盲檢查表，英文色盲檢查表等書。

Ishizuka, Eizo〔石塚英藏〕 日本政治家。慶應二（一八六六）年，生於福島縣（舊會津藩士）。明治二三（一九〇〇）年，東京帝大法科卒業。任法制局參事官，台灣總督府參事官。日俄戰役後，任關東州民政長官；後轉任韓國統監府，朝鮮總督府，農工商部長官。大正五年至一二年（一九一六——二

三)，任東拓總裁。昭和四(一九二九)年七月，起用爲台灣總督；，因蕃地霧社的事件，六年一月引咎辭職。

Iskur, E.〔伊斯柯爾〕 蘇俄烏克蘭詩人。一八八一年，生在白俄羅斯的一小村白善西諾的貧家。他幼時做過搬運夫，僕人，清道夫等勞働生活；雖在這種環境，還是努力自修，從事白俄語，俄語，希伯來語，世界語等創作。一九〇四年，投身革命運動，在第一次俄羅斯革命時被捕投獄；後被追放到波蘭。當波蘭內亂時，他參加白軍，被逮捕，正在處死刑的當兒，幸以克勒閔杜克市政廳的幫助，在執行二時間前釋放。革命後，爲無產階級作家，名聲益高，很博得蘇俄大眾的信仰。蘇俄政府對他著作，亦一再頌賞，給與終身年金，並免除工役，俾他得充分發揮優越的才能。最近他確信世界語是最完全的言語，專從事於世界語創作。著作很多，有苦難之大道（反對戰爭的詩），粉碎之上，光明，遙在彼方，光明呀！萬歲！等詩，是用俄語做的；勞働祭，在光明中！等，是用烏克蘭語做的；饑及其他之詩，是用白俄語做的；生命，請了！請了！，赤旗等，是用猶太語做的；決意，生命之名，生命之音樂，是用世界語做的代表作。

Ismail Hakki Bey, Babansadeh〔伊斯邁爾·哈基·培伊〕

土耳其政治家。一八六九年，生於巴格達(Bagdad)。入外交部印刷局，更爲前進報(Ikdam)底編輯員。一九〇八年的革命時，和土耳其青年黨員發刊響(Taniu)報。一一年任教育部長，努力於非國教徒團體之親和。

Ismet Pasha〔伊斯米特·帕沙〕 土耳其首相。一八八四年，生於斯米爾那。受過土耳其陸軍士官學校教育，參加歐戰，立了戰功。後任土耳其西前戰線司令長官，改革軍隊組織，爲凱末爾底左右手。一九一九年，任土耳其代表和聯合國訂和約。二二——二三年，任外交部長，出席洛桑會議，爲土耳其奮鬥。一九二三年，宣告共和，任內閣總理，勵精圖治。一九三二年六月，和外長林費克羅斯蒂等要人，訪問蘇俄。

Iso-hallo〔伊索·哈囉〕 芬蘭陸上運動選手。一九三二年八月出席萬國亞林匹克大會，一萬米賽跑以三十分三十六秒得第二。

Istrati, Panait〔伊斯德拉替〕 羅馬尼亞小說家。一八八四年生。他底父親是希臘人的私運者，母親是羅馬尼亞農民的女兒。少年時代，非常貧乏，到了青年時代，漂泊歐洲，非洲，曾一度欲自殺。其後聽了羅曼羅蘭的勸告，做了克拉克拉利那(Kyra Kyralina, 1923.)，亞亨叔父(Oncle Anghel, 1924.)等，就出名了。他雖在左翼作家之陣營，最近從俄國歸來，出了二部著作，却以裏應者被譏。羅曼羅蘭說他是“從巴爾幹來的高爾基”，但他以天成的故事演述者，有俄羅斯作家之作風；氣質和知性，則是伊斯德拉替自身的。他底作品是有力和熱情的，主要的，上述外，有 *Les chardons du Baragan* 1928; *Mes départs*, 1928 等。

Ito, Miyoji〔伊東己代治〕 日本政治家。安政四(一八五七)年，生於長崎。受知伊藤博文，做過樞密院書記官長，內閣書記官長(明治二五——九年)，農商務大臣(三一年)等。明治卅二年，任樞府顧問官，直到現在。中日戰爭後，任和約全權委員，被差遣到芝罘，以功封男爵。日俄戰爭後，陞子爵。大正六年(一九一七)，任外交調查會委員。大正十一年九月，更晉封伯爵。

Ito, Noboru〔伊藤昇〕 日本作曲家。明治三十六年(一九〇三)一月三十一日生。始入海軍軍樂隊，後事山田耕作，習理論。在日本交響樂團，新交響樂團擔任長管喇叭(trombone)。同年九月，組織日暈管絃樂團。在作曲方面，他標榜着“音樂上原始主義”。他底作品，歌曲有四港曲，倭奴古謠，太陽歌，接吻之後，騎兵等；鋼琴曲有二抒情小曲，馬持洛斯底悲哀感覺，溪谷底寫實，借曝，詩；室內樂曲及室內交響曲有死之眠兒歌，構成，幼年之詩；音詩有曠野；交響詩有岩戶，古日本的交響詩等。

Ito, Nobufumi〔伊藤述史〕 日本巴黎大使館參事官。明治四二(一九〇九)年三月，東京高等商業學校卒業。做領事，歷派駐英國，法國，瑞士，中國，荷蘭，德國。大正一五(一九二六)年十一月，再回到法國，充國際聯盟帝國事務局次長。昭和六(一九三一)年末，在巴黎開的國際聯盟理事會，對於侵佔東省問題，他很是活躍。其夫人生在亞密蘭，爲法國貴族。昭和六年十二月，受法學博士學位。

Ivanov, Alexandr Alexandrovich〔伊凡諾夫，亞歷山大〕
蘇俄天文學家。一八六七年生。現任布爾哥夫斯考天文台長。著有天文學教程，實驗天文學教程等書。

Ivanov, Dimitri〔伊凡諾夫，的米特利〕
布加利亞小說家。一八七八年，生於索非亞 (Sofia) 附近。做過小學教員，和索非亞圖書館副館長，人作多知道他的愛林比林的筆名。他很愛農民，常棲遲在農村裏，從事文化底灌輸。他底製作，都是偶然在那裏發表的。他底作品，暢達，鈍重，詼諧，以深深的真實，描寫布加利亞農民的心理和生活，充滿着原始的生活之氣分。

Ivanov, Viacheslav Ivanovich〔伊凡諾夫，微阿柝斯拉甫〕
蘇俄象徵派詩人。一八六六年，生於莫斯科。肄業於莫斯科大學史學科；後卒業於柏林大學。在國外經過長期研究生活，一九〇五年歸俄。十一月革命後，任蘇蘇埃人民教育委員會演劇部員；繼被選為文學部長。他底詩集有北斗星（一九〇三年），燃燒着心曠（一九一一——一二年），和其他論文集等。

Ivanov, Vsevolod Viacheslavich〔伊凡諾夫，和失華洛德〕
蘇俄小說家。一八九五年，生在東部西伯利亞的僻村。十四歲時父親死了，就出家，投身馬戲團。又做過小丑，魔術師，走江湖戲子，力士，水夫，活版職工等。其中活版職工的生活，倒是他文學的導線。一九一七年，參加革命，加入赤衛軍。後在考爾却克和布爾扎維戰，他很僥幸地沒有戰死。一九二〇年，受高爾基的知遇，至貝登堡，發揮他天賦的才能。最初以帕第長 (Partizans) 戰爭的作家知名。如帕第常，運貨列車一四——六九號，有色之風，是他初期的代表作品。這個時候他是一個十足的鄉土詩人。中期，消了抒情詩人之面影，陷於不可救藥的厭世主義。最近，次第入於枯淡之境，表現東洋的消極主義。在短篇集祕中之祕中，是敘述那被牽引於不可見的運命之力，而趨於滅亡之道的無氣力的人。他底作品，是從社會的正義，階級鬭爭，探出潛在人間心理之奧底的祕密。

Iwa, Fujiyukio〔岩藤雪夫〕
日本小說家。明治三七（一九〇四）年生於神奈川縣立施療病院第七號室。小學校讀畢後，做過鐵工廠的職工，船員，士

工，和送報人等許多職業。在文藝戰線發表被賣掉的他們之後，繼續出了多數的作品。在政治的方面，擁護山川均等的勞動派。其文章用強力的語氣，和生動的筆致，但多少有粗硬的毛病。著有短篇集鐵，血，屍海，長篇貸銀奴隸宣言等。

Iwasaki, Hisaya〔岩崎久彌〕 日本實業家。三菱本家主人。慶應元（一八六五）年生。爲三菱業主岩崎彌太郎（舊土佐藩士）的長男。美國留學。明治二九（一八九六）年，襲亡父的勳功，封男爵。二四年，從美國歸國後，直到大正六（一九一七）年，任三菱社長。

Iwasaki, Koyata〔岩崎小彌太〕 日本實業家。男爵。明治一二（一八七九）年生。先代岩崎彌之助（三菱之創業者岩崎彌太郎之弟，舊土佐藩士）的兒子。英國留學。明治四一年，襲爵。大正六年以後，承從兄久彌男之後，爲三菱社長。

Iwaya, Sasanami〔巖谷小波〕 日本著述家。本名季雄一六居士，是巖谷修氏第三個兒子。明治三（一八七〇）年六月生。肄業德國學協會學校，又在川田剛杉，浦重剛的書塾來往。和尾崎紅葉，川上眉山，石橋思案等，共同創設硯友社。初入京都日出新聞；後入博文館，執筆於御伽噺，少年少女各雜誌，從此知名。屢嘗應德國柏林大學之聘，爲日本語教師。大正十年，任臨時國語調查會委員。

Izawa, Takio〔伊澤多喜男〕 日本政治家。明治二（一八六九）年，生於長野縣。二八年，東京帝國大學法科卒業，入內務省，充地方調查員。大正三年，任大隈內閣時的警視總監；翌年，和內相大浦兼武一同辭職。嗣後，在貴族院（大正五年勅選）爲憲政會（民政黨前身）派謀將。大正一三年九月，任台灣總督；一五年六月，被選爲東京市長；一〇月，因病辭職。他與濱口雄幸同學，濱口內閣時，曾參其帷幄。

Izumi, Kiyouka〔泉鏡花〕 日本小說家，本名鏡太郎。明治六（一八七三）年，生於金澤市。肄業北陸英和學校。二四年十月，入尾崎紅葉之門。二十六年，發表小說冠欄左衛門；以後四十年間，都過着創作生活。他好描寫日

本橋妓女，其色彩的絢爛，允推日本作家中的巨擘。又每取材於怪奇的說話和神祕的雰圍氣。日本橋，婦系圖，是前者之代表作；高野聖是後者之逸品。著作頗多，收在鏡花全集及現代日本文學全集之泉鏡花集中。

J

Jabavu, Davidson Don Tengo〔查巴符〕 南非教育家。南非土人大學的罕次研究所教授。一八八五年生。南美土人農業協會的創建者。該卜(Cape) 土人教師協會，南美土人教師聯盟等底指導者。

Jackiling, Daniel Cowan〔哲基林〕 美國銅山業家。一八六九年生。一八九一——九三年，任明尼斯達(Minnesota)州密蘇里鑛山學校化學及冶金學的助教授。一八九四——九六年，在科羅拉多(Colorado)州克力波爾格利格地方，爲化學者及冶金學者的生活。一八九六——一九〇〇年，擔任猶他(Utah)州墨爾科爾金山事業之建設及冶金工程。現在爲猶他銅山總理；又任尼波大聯合銅山公司，巴蒂和叔比利亞鑛山公司，墨薩禪製鐵公司，屏格亨茹菲爾鐵道公司，迦刺伯美利堅煤炭公司等總理。又任尼波大北部鐵道的副總辦，和其他許多銀行公司董事。

Jackson, Abraham Valentine Williams〔約克孫，亞伯拉罕〕 美國東洋學家。一八六二年，生於紐約。哥倫比亞大學卒業後，學於德國的哈勒大學。一八九五年，任母校哥倫比亞大學教授。一九〇一年來，以研究的目的，數次遊歷印度，波斯。一九一五——一六年，及二九——三〇年，任美利堅東洋協會會長，現在爲理事，在其機關雜誌上，發表這方面的研究很多。主要著作：An Avestan Grammar, 1892. Zoroaster, the Prophet of Ancient Iran, 1899. Persia, Past and Present, 1906. Early Persian Poetry, 1920. Zoroastrian Studies, 1928.

Jackson, Sir Francis Stanley〔約克遜，法蘭西斯〕 英國官吏。一八七〇年生。學於哈洛劍橋大學，爲有名的 Cricket 選手。一九二二——二五

年，任陸軍財務次長。二六年，任統一黨組織幹事長，又列於樞府。其後，任孟加拉都督，至於今日。

Jackson, Sir Thomas〔約克孫，托馬斯〕 英國銀行家。一八四一年，生於愛爾蘭。一八六四年，赴任印度之亞刺格(Agra)銀行；後移任香港；六六（同治五年）年，入上海銀行團；七九年，任總理。

Jacob, Max〔雅各，瑪克斯〕 法國詩人。一八七八年生。他是法國現代詩運動底先驅者，為詩壇青年所擁戴的。作有骰子筒，中央實驗室，水底等詩集，和其他許多小說。

Jacobi, Hermann〔雅科俾，赫爾曼〕 德國言語學家，印度學家。一八五〇年，生於哥隆。一八八九——一九二一年，任波昂大學梵語教授。一三——一四年，應印度加爾各答大學之聘。著述頗多，互於佛教，耆那(Jina)教，印度日耳曼語，刺馬耶那(Rāmāyana)，摩訶波羅陀(Mahabharata)，印度天文學等，在繆勒(M Müller)之東方聖書中。他也有撰述。主要著作：De astrologiae Indicae Horaappellatae originibus, 1872. Kompositum und Nebensatz, Studien über die indogermanen Sprachentwicklung, 1897. Die Entwicklung der Gottesidee bei Indern, 1923. Samaraiiccakaha of Harifhadra, 1926.

Jacobini, Maria〔雅科俾尼〕 電影女明星。生於意大利。入德國電影界，現在意大利。勤那洛利格爾克夫人。所演的影片，有半生紅淚，別矣青春(伊他拉)復活(塞培爾)，紅戀，祕愛，過去呼聲，玻璃的家，紅百合白百合，威尼斯之狂歡節(菲爾德)，活屍(普羅梅多斯)。

Jacobs, Helen〔雅各斯，海倫〕 美國女子網球選手。一九三一年度的全美網球第二位。三二年七月，惠勃爾登世界網球大會戰勝法國女選手瑪底歐夫人，但最後為同國女選手馬迪夫人所敗。三三年的惠勃爾登比賽，又戰勝瑪底歐夫人，却敗於英選手耶德女士。

Jacobs, William Wymark〔雅各斯，威廉〕 英國短篇作家，戲曲家。一八六三年，生於倫敦。一八八三——九九年，為官僚生活。他所選題材，大

抵爲泰晤士河之船頭，水邊的人們。著有“Many Cargoes” (1896), “The Lady of the Barge” 等之短篇集; “Beauty and the Barge,” “Deep Waters” (2919) 等之劇本。

Jacoby, Friedrich Günther [雅科俾, 腓特烈] 德國哲學家。一八八一年，生於哥尼斯堡。學於同地及柏林巴黎等大學。一九一〇——一二年，赴美講演。一四年，出征，負傷。一五——一八年，任君士坦丁堡哲學教授；一九——二八年，任格來福華 (Gréifowald) 哲學員外教授。研究黑爾特 (Herder) 及認識論。他哲學的立場，是和實用主義相近。著書: Herders und Kants Ästhetik, 1907. Der pragmatismus, 1909. Allgemeine Ontologie der Wirklichkeit, 1924.

Jacquemotte, Joseph [詹奎摩德] 比利時共產黨及工會革命的反對派底指導者。一八八三年生。他曾幾度指導罷工被逮捕。一九二一年，脫離了社會民主主義的勞働黨，參加比利時共產黨底組織。一九二三年，和其他的中央委員，以“紊亂國憲”的事件，被起訴，旋免職了。一九二五年，當選國會議員。現爲比利時唯一的共產黨議員。

Jacques Catelain [札克·卡特藍] 法國電影明星兼導演。一八九八年生。由畫家而入電影界爲明星。作品：歎氣的比埃羅，海之人，女人幻影，把拉拉伊等。

Jacques-Dalcroze, Émile [札克·達爾克勞茨] 法系的瑞士教育家，音樂家，稱爲律動體操 (Eurhythmische Gymnastik) 的律動教育法之創始者。一八六五年，生於維也納。一九〇七年以後，宣傳其教育法。一九一〇年，在德國海來勞開設學院 (Schule Hellerau für Rhythmus, Musik und Körperbildung)，至一九一五年就關閉了。他底方法普及世界各地，於跳舞及音樂教育貢獻很大。他把音樂，跳舞爲科學的研究，主張音樂是由音和動作成立的，故音樂的研究，必須和動作的研究相依倚的。主要著作: Rhythmische Gymnastik, 1906; 增訂版 '16. Rhythmus, Musik und Erziehung, 1919. Eurhythmics

Art and education, 1930. 等。

Jaeger, Werner〔耶格〕 德國古典文獻學家。一八八八年生。一九一三年，爲柏林大學私講師。一四年，任巴最業 (Bazilles) 大學希臘文學員外教授。一五年，任基爾 (Kiel) 大學古典文獻學正教授。二一年，任柏林大學正教授。他以爲，從亞里斯多德底本文爲批評的研究，明其著作成立之情形，由此並可得了解這哲學家思想的發展：這主張對於哲學史的研究，界與了劃時代的貢獻。主要的著作，爲 *Entstehungsgeschichte d. Metaphysik d. Aristoteles*, 1912. *Nemesios von Emessa*, 1921. *Aristoteles*, 1923. *Gregorii Nysseni opera I-III*, 1921 ff. 又爲雜誌“Antike”(1925 ff.)主幹。

Jagow, Gottlieb von〔雅高，哥特李布〕 普魯士政治家。一八六三年，生於柏林。學於波昂大學。一八八九年，入仕途；九五年，爲外交官。一九〇六年，任外交部參事官；〇九年，任駐意大使。一三——一六年，任外交部長兼普魯士國務大臣。著書：*Ursachen und Ausbruch des Weltkrieges*, 1919.

Jahrengen, Vin〔雅蘭根〕 挪威跑冰選手。一九三一年，出席美國來基溛勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季運動大會複合比賽。

James, Montague Rhodes〔詹姆士〕 英國學者。一八六二年生。以歷史及傳記作者知名。著有古代幽靈記，續古代幽靈記等書。一九三〇年，授功勞章。

Jammes, Francis〔詹姆〕 法國詩人。一八六九年，生於奧德庇里尼斯的德爾納。他是田園詩人，同時爲加特力詩人，爲富有魔力的南方詩人。他對於一切的花名和樹木名，不拘美醜，都是知道的。爲現代自然觀，人生觀最純真的作家。他底祖父，是乘船的醫師，所以知道各島的名字。他最初的作品，是描寫愛基查的克底田園的。以第二帝政時代，南美開拓者爲主要的詩材。他底詩法：在以單純直接的自由，企求着柔軟純粹的技術。一九〇六年時，他復歸於加特力宗教的空氣中。作有詩“De l'angélus de l'aube à l'angélus du soir”，“Le Deuil des primevères”，“Les Géorgiques chrétiennes”，“La vierge et les

sonnets”等，小說“Le rosaire au soleil”，“Monsieur le curé d’Ozeron”，“Cloches pour deux mariages”等。

Janet, Pierre〔札內〕 法國心理學家，精神病學家。一八五九年，生於巴黎。哲學史家保羅札內 (Paul Janet, 1823-99) 之甥。Collège de France 之實驗及比較心理學教授，薩爾比特連爾心理學研究所長，法蘭西學士會員。初埋頭於心靈現象之心理學的說明；其後知道這種心靈現象和歇私的里有關，因入於歇私的里之研究，大有貢獻於這方面及精神衰弱之研究，又努力於行動心理學的體系之完成。著書：L’automatisme psychologique, 1889. L’état mental des hystériques, 1893. Les obsessions et la psychasthénie, 1903. Les médications psychol., 1919. De l’angoisse à l’extase, 1926-28. 等。

Jannings, Emil〔愛彌兒·占甯斯〕 德國電影演員。一八八六年生。一五歲時，為船員，航行世界一周。一七歲，始入革力次 (Görlitz) 市立戲院，後入來因哈德 (M. Reinhardt) 之德意志戲院。旋為羅伯特維納 (Robert Vinet) 所識拔，於舞臺表演之暇，又投身電影界。入烏發公司後，在劉別謙 (E. Lubitch)，部考味茨基，佐厄馬伊 (Joe May)，麥瑙 (F. W. Murnau)，杜滂 (E. A. Dupont) 等名導演之下，主演“Passion”，“Pharaoh”，彼得大帝，最後的人，“Variety”，浮士德等。一九二七年渡美，演了最後的命令，奸細等片，在有聲電影勃興中歸德。歸國後的作品，以馮斯騰堡 (Joseph von Sternberg) 導演的有聲影片藍天使，為最著。

Jaroslavski, Emeljan Emeljanovich〔耶洛斯拉夫斯基〕 蘇俄著述家。共產黨中央統制委員會秘書，共產國際候補執行委員。一八七八年生。一九〇三年後，為黨員。一九一七年，任雅科德地方委員會委員，繼充莫斯科革命委員會委員。著有列寧之生涯和事業，俄國共產黨史。

Jarov, Alexandr Alexeevich〔詹洛夫〕 蘇俄詩人。一九〇四年生。他的詩底形式和內容，大多近似於俾士惠繆斯基。他持着太陽似的光輝和溫暖，觀察一切現象，加以體會。他是工人之子，是共產主義者；樂自然，愛美，愛人，

把勞作融合於人生的愉悅之中。在詩形和技巧方面，他可以說是最優秀的的無階級詩人。詩集有更新的莫斯科，心語，流冰，更新的大地。

Jarsma, D. Th. [查士馬] 荷蘭小說家。一九一七年，發表某新郎，自白而成名。這小說以客觀的描寫陰慘故事，在其中涵蓄着渴望的理想主義。其他有覺醒，黎明，激浪，失了的家等作品。

Jarvinen, A. [耶維能, A.] 芬蘭陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，十項以八二九二·四八得第二，造成新紀錄。

Jarvinen, M. [耶維能, M.] 芬蘭陸上運動選手。一九〇六年生。一九三一年擲槍，作記錄六八米三五，為世界五傑第二。三二年度萬國亞林匹克，擲槍作七四米〇二紀錄。

Jaspar, Henri [哲斯帕] 比利時政治家。屬加特力黨內底反法蘭特派，受左翼派底擁戴。一九二〇——二四年，任外長，又做過數度首相。

Jaspers, Karl [耶斯伯斯] 德國哲學家。一八八三年，生於奧登堡 (Oldenburg)。在海得堡，閩行，柏林，哥丁拿各大學，修法學及醫學。在海得堡，任精神病學之臨床助手及講師；後轉向哲學，一九二〇年，任該大學哲學員外教授，二一年，任正教授。受底爾提 (Dilthey) 之影響，從了解心理學之立場，試為種種世界觀之心理學的解釋；最近又從存在論之立場，處理哲學一般的問題。他以為哲學是符號，通乎歷史的現實而把捉永遠的觀念 (idea)。主要著作 *Allgemeine Psychopathologie*, 1913. *Psychologie der Weltanschauungen* 1919. *Strindberg und van Gogh*, 1922. *Philosophie*, 3 Bde., 1932.

Jeanneret, Charles Édouard [冉涅耳] Le Corbusier 之本名。

Jears, Sir James Hopwood [冉斯] 英國物理學家，天文學家。一八七七年生。一九〇五——九年，任普麟斯吞 (Princeton) 大學應用數學教授。一〇——一二年，任劍橋大學的同教授。二三年，任王立科學協會秘書。著有氣體之動學的理论 (*The dynamical theory of gasses*, 1904)；理論機械學 (*Theo*

retical Mechanics, 1906); 圍繞我們的宇宙 (The Universe Around Us, 1930) 等。二八年，列爵士。其論熱輻射現象，自舊時連續論之立場，指示來黎 (Rayleigh 1882-1919) 底公式爲當然之歸結，而導出所謂“來黎丹斯之公式” (1905)。一面於天文學——尤其關於宇宙進化論，發表了種種的創意。又於電磁氣學底數理的展開之理論，也頗有貢獻。

Jeffelys, James J. [踐夫黎斯] 美國拳鬪家。一八七五年，生於奧哈伊州加洛爾。身長六呎一吋半，體重二二〇磅。一八九九——一九〇六年，保持重拳選手權。

Jefferies, Harold [澤夫立茲] 英國少壯科學家。一八九一年生。學於阿姆斯特丹大學，劍橋大學。現任劍橋底數學講師。關於地球物理學，植物生態學等，有很多的論文發表。地球——其發生，歷史，物理的構造，是最著名的。

Jellicoe, John Rushworth [詹利考] 英國海軍軍人，元帥。一八五九年，生於索尙卜敦。一八七二年，入海軍。一八八〇年，任少佐。一八八二年，戰於埃及。九八——一九〇一年，僑留中國。後來直到一〇年，繼續服務海上。大戰時，任海軍中將，英國大艦隊司令長官，指揮域德蘭洋之海戰。一五年，昇任大將。一六年，任海軍部長。一八年，列貴族。一九年，任海軍元帥。二〇——二四年，任新西蘭 (New Zealand) 總督。現任國民槍械協會長，英國軍人會長。

Jenefeldt, Arvid [耶納菲爾特] 芬蘭文學家。一八六一年生。專攻法律，以受托爾斯泰作品影響，轉向文學。其處女作爲祖國；代表作有再生之我，人之運命及人生之海等。

Jennings, Herbert Spencer [真寧斯，赫伯特] 美國動物學家。一八六八年，生於意利諾州。修學於密歇根，哈佛兩大學。一八九六一——一九七年，留學德國耶拿大學。一九〇〇——〇三年，任密歇根大學動物學助教授；〇三——〇五年，任本薛文尼亞大學；一〇年，任約翰霍布金大學教授；三一年八月，爲洛克斐拉財團派遣教授，赴任日本慶應義塾大學。對於下等生物之行動，原生

動物之變異遺傳等，有所研究。主要著作，爲 *Behavior of Lower Organisms*, 1906. *Life and Death, Heredity and Evolution in Unicellular Organisms*, 1920.

Jensen, Johannes〔勤森〕 丹麥小說家。一八七三年生。他底祖先，是青德蘭的農民。他底提安族，愛那爾，愛爾加，興墨蘭故事等一貫的作品，完全是他底鄉土民族的過去現在的生活之素描。他那以大自然爲點景，把生活之趣劇和悲喜交織成的描寫，使他成功了站在鄉土小說作家最前線的權威的風格。先前是達爾文進化學徒，對於現代文明之將來，懷着無限的思慕；但這些作品，卻追溯到原始時代。敘事詩的小說長遠的旅程，描寫從前史時代直到現代，北歐民族底進化之跡，是把神話，人類學，生物學，歷史等一切科學，融合於詩的想像中的大作。他底文體很是潑刺生動的。他的短篇小說和敘事詩，都有站在丹麥文壇底最高地位。詩集有四季，世界之光。又近代的論文，有進化和道德，動物之變態性等。

Jereznov, V. J.〔錢勒士諾夫〕 蘇俄經濟學家。一八六九年生。所著的貨銀理論主要的諸傾向，經濟學概論，是最有名的。經濟學概論，是在革命前非常普及的讀物。他努力把馬克斯理論和資本主義經濟學者——如奧地利學派們底理論相傳會；以此，他底見解近於修正主義。革命後，在財政人民委員部工作。

Jespersen, Otto〔耶斯拍遜〕 丹麥言語學家，尤其是英語學家。一八六〇年生。一八九三年，任哥本哈根大學英語學教授。受斯賓塞，阿斯特瓦德 (F. D. W. Ostwald) 底影響，把言語爲自然科學的研究。最近又發表爲世界語之一種的 *Novial*。主要著作，爲 *Fonetik*, 1899. *Modern English Grammar on Historical Principles*, 1913-14. *Language, its Nature, Development and Origin*, 1922. *Philosophy of Grammar*, 1924。

Jessner, Leopold〔澤斯涅〕 德國演劇家。初活動於漢堡，哥寧斯堡；一九一九年，任柏林國立劇場的主任。他承受來印哈特 (M. Reinhardt) 的新

浪漫主義，以為表現主義底表演。對於索福客儼 (Sophakles) 底哀弟伯司王，(Oidipus Tyrannos)，莎士比亞底文座爾快活的妻子 (Merry Wives of Windsor) 等古典戲劇，注以新生命。又表現主義的作家愷柔 (Georg Kaiser)，托爾拉，(Ernst Toller)，赫岑克利阜 (Water Husenclever) 等底作品，都是經他的手排演的。

Jessup, Paul [耶蘇拍] 美國陸上運動選手。華盛頓大學生。一九三〇年八月，擲鐵餅以五—米七四，打破世界記錄。

Jidanov, Andrey Alexandrovich [奇達諾夫] 蘇俄共產黨中央執行委員。一八九六年生。一九一五年入黨。一九一七——一八年，任詹特林斯克縣委員會議長。一九一九——二二年，任縣委員會煽動宣傳部長，活躍於德威利。一九二二年一直到現在，在尼齊尼諾弗哥羅任縣委員會煽動宣傳部長；次任縣委員會祕書。第一四次，第一五次黨大會，被舉為黨候補中央委員。一九三〇年七月，第一六屆黨大會，被推為中央委員。

Jim, Thorpe [傑姆，索伯] 美國空前的運動家。一九一二年亞林匹克大會中，連得五項運動和十項運動第一。後來因為失去業餘的資格，以致開除。一九三二年八月萬國亞林匹克大會，索伯聲明因經濟關係，不能入場；副總統寇蒂斯就把全部入場券送給他，並且請他列席司令台，以為獎勵。

Jiménez, Juan Ramón [占門納斯] 西班牙田園詩人。一八八一年生。和馬却特兄弟，為現代西班牙詩壇三大家之一；又為西班牙最初唱導自由詩的詩人。他底詩之色彩極為豐富，而其底裏却深深地潛有悲哀之泉；又非常艱澀，令人百索而不得其解。作有詩集石與空等二十餘，其散文詩集柏拉提羅與我最為著名。

Jiyo, Teiken [徐廷權] 朝鮮職業拳鬪家。一九一三年生。屬日本拳鬪俱樂部輕拳部。身長五尺二寸，體重一一三磅。一九三〇年六月，出席關東學生拳鬪大會，全日本學生選手權大會；同年十月，出席業餘拳鬪聯盟，獲得輕拳選手權。一九三一年，為職業選手，初次比試，就得第一。

Joad, Cyril Edwin Mitchinson〔佐阿特〕 英國哲學家。一八九一年生。學於牛津大學，一九一四年卒業。做官吏，三〇年退職，任倫敦大學教授。受羅素(B. A. Russell) 之影響，主張“新實在論”之哲學；採取生氣說及多元主義。著有 *Essays in Common Sense Philosophy*, 1919. *Common Sense Theology*, 1922. *Introduction to Modern Philosophy*, 1924. *Introduction to Modern Political Theory*, 1924. 等。

Joël, Karl〔佐亥爾〕 德國哲學家。一八六四年，生於赫叔堡。巴最業(Bazeilles) 大學教授。為努力新玄學之建設的新理想主義者。受德意志觀念論——尤其是謝林之思想——影響最多。又為古代哲學研究者，甚有功績。主要著作，為 *Der Ursprung der Naturphilosophie aus dem Geiste der Mystik*, 1903-06; *neue A.* 1926. *Geschichte der antiken Philosophie*, I, 1921. *Wandlung der Weltanschauung*, 1928.

Joergensen, Alfred Theodor〔耶爾根生〕 丹麥路得派教會神學家。一八七四年生。研學於哈勒。一九七二年歸國後，從事於社會事業。為那屬哥本哈根教會的救濟事業會(De Samvirkende Menighedsplejer) 幹事。大戰後，盡力於教會之國際的聯合，參與路得派世界聯盟之創設。在神學上擁護該教會正統的立場。關於丹麥教會及其宗教上社會上運動的著作之外，有路得及聖佛蘭西斯科(D'. S. Francesco) 傳等數種。

Joffre, Joseph Jacques〔霞飛，約瑟〕 法國軍人。一八五二年一月十二日，生於東庇里尼斯(Pyrenees) 縣里甫薩爾特(Rivesaltes)。一八七〇年，參加普法之戰，任工兵士官。八五年以後，活動於安南，東京，臺灣等地。八九——九二年，任封騰布羅(Fontainebleau) 士官學校教官；其後，被派遣至非洲各地。經少將(1902)，工兵監(1902)，師長(1905)，第二軍長(1908)，最高軍事參議官(1910)，至一一年七月昇任參謀總長，在議會中熱烈地主張砲兵科之三年兵役論。一四年世界大戰起，任最高司令官，進攻亞爾薩斯洛林地方，以德軍破壞比利時中立，遽由北法蘭西侵入，於是一變原有企畫，立即移師應敵；一四年九

月馬爾奴之勝利，齟齬敵軍之全部作戰，其後更爲長壘壕戰之對峙。他底總攻擊計劃，以一六年二月敵之凡爾登 (Verdun) 攻擊而遭受挫折；一六年六——九月索美 (Somme) 之戰又不利，遂於一二月讓總指揮權於尼味爾 (R. G. Nivelle 1856-1924)，而任協約軍軍事參議會會長；後擢升元帥。一七年初，爲使節赴美，促美參戰。後曾一度來到我國。霞飛性純樸謙讓，大戰的後半，委功他人而盡力於後方的任務。一九三二年一月三日逝世。主要著作：La préparation de la guerre et la conduite des opérations 1914-15, 1920.

John, Augustus Edwin [約翰·奧古斯都] 英國畫家。一八七九年生。在倫敦底司雷德 (Slade) 校學受繪畫教育，後赴巴黎，在該地有許多作品。一時又曾滯居柏羅溫斯 (Provence)。世界大戰時，爲加拿大軍的隨軍畫師；後被委描畫平和會議的重要委員。蝕鏤術爲其作品之重要部分，所作很多。他的作品都收藏於英，美，法，奧等美術館中。

Johnson [約翰遜] 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，跳高以一米九九得第三。

Johnson, Amy [阿美·瓊孫] 英國女飛行家。一九〇四年，生於赫爾 (Hull)。初志願做教師，赴倫敦。一九二八年，決心做飛行家，從此對於航空很爲精進。一九三〇年，她成功了英澳隻身長途飛行，爲世所讚美。那次飛行，她以十九日的行程，從英格蘭飛到澳大利亞，這路等於越大西洋線的三倍。她初學飛行時，非但要知如何駕駛，並且還要知道爲何能飛行，所以她對於飛機中機械的結構和修理的方法，都弄得很清楚。經過了二年的刻苦練習，遂成爲英國第一個女航空工程師了。一九三一年，經西比利亞飛至日本。不久以前，她和著名飛行家莫理遜 (Mollison) 結了婚。她們一對飛行伉儷，在本年九月，曾受倫敦人士熱烈的歡迎。一九三二年九月，又駕一蠅式飛機，從英國飛達非洲南端的好望角，而打破了她丈夫莫理遜的英非飛行紀錄。

Johnson, Douglas Wilson [約翰孫·答格刺士] 美國地理學家。一八七八年生。一九一九年後，任哥倫比亞大學教授。二一—二四年，爲交換教授，

赴任法國格勒諾布爾 (Grenoble) 大學。以地形學，尤於海岸地形之研究著名。於軍事地理學，亦有研究。主要著作，爲 *Topography and Strategy in the War*, 1917. *Shore Processes and Shoreline Development*, 1919. *Battlefields of the World War*, 1921. *The New England-Acadian Shoreline*, 1925.

Johnson, Edward [約翰孫, 愛德華] 意大利中音歌手。一八八一年八月，生於揆那。學於紐約及佛羅稜薩 (Florence)。一九一二年以後，立於意大利的舞臺；更往紐約獻技。

Johnson, Francis [約翰孫, 法蘭西斯] 英國獨立工黨底最高幹部員。一八七八年生。很早投入獨立工黨，從事勞動運動。一九〇四——二三年，任該黨祕書；二三年後，任財政部長。爲有名的開亞哈第(J. Keie Hardie) 研究家。所著開亞哈第底社會主義，是很有名的。

Johnson, H. W. [約翰孫] 美國政治家。一八六六年生。做過律師縣長。一九一七年，被選爲加利福尼亞州 (California) 上院議員。

Johnson, Jack [約翰孫, 哲克] 黑人拳鬪家。鬪牛士。一八七八年三月，生於狄西阿 (Decius) 州迦爾維斯敦 (Galveston) 爲奴隸的兒子。一九〇八年十二月，和錫德尼 (Sidney) 市的重拳選手德米亨斯作白人黑人歷史的大比試；十四合之後，被警察阻止了。一九〇九年，打敗了施丹來格宰爾，由此天下無敵。一九一〇年七月，應前選手詹姆斯哲斐利之挑戰，打了十五合，把哲氏降伏了。一九一五年四月，被善斯威拉特所破，失了資格而引退了。後到西班牙，爲鬪牛武士，爲斯界最高的權威。

Johnson, Lionel [約翰孫, 里翁內爾] 愛爾蘭詩人，批評家。一八六七年，生於肯德州布勞特士達士。學於牛津。出紐加勒奇。他精通拉丁，希臘的古典文學，學殖豐富。受撒母耳約翰孫 (Samuel Johnson), 佩忒 (W. Pater) 底影響最多。他底詩，有很多端嚴透澈的趣味；而且，還潛伏着典雅敬虔的至情。著有 (詩) *Poems*, 1895. *Ireland and other Poems*, 1897. (評論) *The Art of Thomas Hardy*, 1894. *Post Linnium*, 1911. 等。

Johnson, Nelson T.〔約翰孫，納爾遜〕 美國外交家。一八八七年生。一九二九年十二月，由國務副總理兼遠東局長，轉任駐華公使。

Johnson-Hicks, William〔約翰孫·歇克斯〕 英國政治家。一八六五年生。律師出身。一九〇〇年，初當選國會議員。一九二二——二四年，就任政府諸要職。一九二四年，任鮑爾溫內閣的內政部長。一九二七年的亞各斯(Argos)商館搜索事件，是在他指揮之下，以對於蘇俄斷絕國交的目的而做的。一九二八年，在倫敦的蘇維埃銀行，以革命底目的支出金錢的問題，他也是主動的人物。

Johnston, Agnes Christine〔鍾斯通，阿格涅〕 美國電影演員。生於本薛文尼亞州瑞斯韋爾。哈佛大學戲劇研究科卒業。扮演影片，有虛榮地獄，母戀，恩愛之笈(卜利發)，強敵(P. D. C.)，脫險女郎(利阿德)，自負本領，雷親爺，結婚破綻(M. G. M.)，情熱之美姬，戀愛之人魚(F. N.)。

Johnston, Thomas〔鍾斯通，托馬斯〕 英國政治家。一八八二年，生於敦巴敦州(Dumbartonshire)刻琴替羅(Kirkintilloch)。創刊並編輯前進週刊。服務於各地的自治團體；一九二二年以後，任下院議員。一九二八年，以“薩比奇事件”底論爭，其名乃著。一九二九年，任蘇格蘭事務次長。一九三一年三月，任掌璽大臣；八月辭職。著有“Our Noble Families”；“History of the Working Classes in Scotland”等書。

Johnston, William〔鍾斯通，威廉〕 美國網球選手。鐵爾登以前的第一人。一九一五年，一九一九年，獲得全美單打選手權。

Johnstone, James〔準斯吞，詹姆士〕 英國海洋生物學，水產學的權威。利物浦大學教授。著有“Life in the Sea”(1911)，“The Philosophy of Biology”(1913)等。

Jolas, Eugene〔佐雷斯〕 美國詩人。一八九四年，生於新喬治州尤寧希爾。父母為移民。青年時代，都過在亞爾薩斯，從事於種種職業，後入新聞界。現在僑居巴黎，為美國前鋒文學雜誌巴黎之羣的主筆。主要作品，有因芝·紐約，西納馬，新美國詩集等。

Jolly, Julius [約利] 德國東洋學家，印度學家。一八四九年生。一八七七年，任符次堡 (Wurzburg) 大學助教授；八六年，任正教授，擔任梵語及比較語學。主要著作：*Geschichte des Infinitivs im Indo-germanen*, 1873. *Munatikasangraha*, 1885-90. *Nārada-smṛiti*, 1885-86. *Manava Dharmasā-sutra*, 1887. *Recht und Sitte* (in: *Grundriss der indo-arischen Philologie und Altertumskunde*, 1896).

Jolson, Al [佐爾孫] 美國電影明星。一八八六年五月，生於俄國的首都附近。爲美國舞台上的紅伶，少年時，僑寓華盛頓。起初作旅行的歌咏；後爲叔白德勒 底名角，蜚聲全國。他演的邪士辛茄，爲有聲電影最初博得世界底名聲的。以後，又串演有聲電影辛根·富爾，又博得熱烈的好評。

Jonath [約那特] 德國陸上運動選手。一九三一年度二百米歐美第一，出新記錄二一秒四。三二年度萬國亞林匹克，一百米十秒三，二百米二一秒二，均列第三。

Jones [瓊斯] 美國陸上運動選手。保持鐵餅世界公認記錄四八米四二，爲一九三一年度歐美五傑之第一人。三二年度出席萬國亞林匹克，擲鐵餅四九米二〇

Jones, Daniel [瓊斯，達尼爾] 英國語音學家。一八八一生。卒業於劍橋王立學院。一九二一年以後，任倫敦大學語音學教授。著有“Outline of English Phonetics”；“English Pronouncing Dictionary”；“The Pronunciation of English”；“Phonetic Readings in English”；“Intonation Curves”；“Das System der Association Phonetique Internationale”；“The Tones of Sechuana Nouns” 等書。

Jones, Lewelyn [瓊斯，李維林] 美國文藝批評家。一八八四年，生於馬因島的加斯爾唐。最初，趨向於科學和哲學，並不關心文學。及和芝加哥晚報關係，受弗洛伊得爾 (Floyd Dell) 底影響，才染手作文藝評論。其思想是最受克羅賽 (B. Croce) 之影響的。著有論文集第一印象。

Jones, Maurice [瓊斯，摩里士] 英國宗教家。一八六三年生。一八八六

年，任聖職。九〇——一九一五年爲隨軍牧師。一九一五——二三年，任牛津司長。二三年後，任聖大衛 (St. David) 之牧師，及 St. David's College 之校長。著有 St. Paul the Orator, 1910. The New Testament in the Twentieth Century, 1914. The Four Gospels, 1921. 等書。

Jones, Newbold [瓊斯, 紐波德] Wharton, Edith 之原名。

Jones, Robert [瓊斯, 羅伯] 美國職業高爾夫球選手。一九〇一年，生於喬治州 (Georgia)。人們都通稱他爲“鮑皮瓊斯”；真是名副其實，爲世界高爾夫界的第一人。一九二二年及一九二六年度，握美國公開選手權。一九二六年，獲得英國公開選手權。更於一九三〇年，一舉而掌握在英美的世界四大選手權，爲高爾夫空前的事；以不撓的令名而引退了。他還有關於高爾夫的著作。

Jones, Robert Edmond [瓊斯, 羅伯·厄德蒙特] 美國有數的舞臺裝置家，和表演家。美國新劇運動始創者之一人。當美國有力的新劇團棧洛文斯唐朴來耶士 (一九一五年創立)，瀕於內部的危機而再組織時，他和奧尼爾提攜着參加 (一九二四年)。他底舞臺畫，有劇場的裝置畫集五卷出版。

Jones, Rufus Matthew [瓊斯, 魯佛斯] 美國神學家。一八六三年生。屬教友派。一九〇一年任 Haverford College (本薛文尼亞州) 之哲學教授。關於神祕主義，尤於教友派之歷史，頗多研究。主要著作，爲 Quakerism, 1908. Studies in Mystical Religion, 1909. Spiritual Reformers in the Sixteenth and Seventeenth Centuries, 1914. Later Periods of Quakerism, 1921.

Jonnart, Chartles [約那爾, 查理] 法國政治家。一八五七年生。一八八九——一九一七年，爲下院議員。一九〇〇——一年及三——一年，任阿爾及利亞 (Algeria) 總督。一三年，任外交部長。一七年後，入元老院。一七年夏，任駐在雅典的法國最高委員，迫希臘王君士坦丁退位。其後歷任法蘭西大臣，協約國賠款委員會會長；二一年任駐教皇廳大使，恢復一九〇四年以後斷絕的交誼。

Jordan, David Starr [約但, 達微德] 美國動物學家。一八五一年

生。斯丹福大學名譽校長。爲魚類之專門家，曾二次赴日研究，有關於日本產魚類的著述。

Jordan, Dorothy〔桃樂賽·嬌登〕美國電影女明星。一九一〇年，生於特納西州。屬 M. G. M.。她的成功，是由風流小生雷門諾伐羅提拔的；她也是近代小姐最歡迎的一位。所演影片，有黑旋風，摩俾頓·富黎斯廿九，肉體呼聲，月光曲，碼頭慘劇，稗勞巴·窩拉(M. G. M.) 最近的美國禁酒史，她底成績更覺進步。此外還有鐵血空軍等。

Jorga, Nikolaus〔約加〕羅馬尼亞歷史家，文學史家，政治家。一八七一年生。一八九四年後，任蒲加勒斯德大學教授。爲雜誌“Sămăntorul”(“播種者”之義)之主筆，而爲一九〇四——六年，該國文學上國民主義運動之指導者。又爲國民民主黨首領，而爲其機關報“Neamul românesc”之主筆。一二年以後，發行羅馬尼亞，巴爾幹研究之年報和史學評論。主要著作，爲 *Geschichte der rumänischen Literatur des 18. Jahrhunderts*, 2 Bde., 1901. *Geschichte des rumänischen Volkes*, 2 Bde., 1905. *Geschichte des Osmanischen Reiches*, 5 Bde., 1908-13. 等。

Josephson, Julien〔喬失夫孫〕美國電影演員。生於俄勒岡(Oregon)州羅士巴。斯丹福大學卒業。她最拿手的，是貴族婦人，和蕩婦兩種角色。演製影片，有我是英雄，文達米亞夫人之扇(W. B.)，無敵壯漢，故鄉之家，牧童和貴婦人，海之大驚，燃着的青春(派拉蒙)，漂泊孤兒，別致戀愛，最後榮冠(F. N.)。

Jotuni, Maria〔約吞泥〕芬蘭女戲曲家。一八八〇年生。以銳利的觀察，正確的寫實的描寫著稱。作品：戀，馬爾諦尼之罪，人類之助骨，黃金之櫃等。

Jouhaux, Léon〔喬豪〕法國勞動運動家，C. G. T. 祕書長。一八七八年生。在大戰時，抱無政府工團主義，和反軍國主義思想，主張總同盟罷工，及革命的鬭爭手段。大戰開始時，主張祖國底擁護及城內底平和。搆和後，主張階級協調論。一九一九——二八年，在國際聯盟國際勞動會議，任法國代表。

Jouvet, Louis [如甫特] 法國俳優，表演家，舞臺裝置家。爲現代法國劇壇屈指可數的人物，無論什麼方面，都表示非常的才腕。

Jowitt, Sir William Allen [昭厄特] 英國法律家。一八八五年生。學於牛津。一九〇九年，充律師。二二年，任皇家律師，當選自由黨國會議員。後轉入工黨；二九年，任第二次工黨內閣司法部長；混合內閣，依然聯任。

Joyce, Alice [喬伊斯，亞利斯] 美國電影女明星。一八九〇年，生於蒙大拿 (Montana) 州康薩斯西底。她在電影界，資格很老的，屢爲著名巨片底主角。目下無所屬。所演影片，有國之光，餌食，紅淚之寶刀，女作家之戀愛 (五伊泰)，人獸之國 (卜利發)，就死的我子 (M. G. M.)，戀愛面影 (黎勃拉福特)，可愛的法國姑娘，約翰之嘆，鮑魯姆斯德，不良老年，朱俾鬻成功美談 (派拉蒙)，職業婦人，華盛頓街十三號地 (合衆)，斯蒂拉達拉斯，蘇勒和他底兒子 (U. A.)。

Joyce, James [喬伊斯，詹姆士] 愛爾蘭小說家。一八八二年，生於杜白林 (Dublin)。後學言語學於杜白林大學。又赴巴黎，入巴黎大學學醫學；回到杜白林，作小說。他又再度出遊，後在杜白林創辦電影戲院，不成功；更至瑞士底的里雅斯德 (Triest)。一九二二年，在巴黎完成了“Ulysses”，一躍得比肩於大陸底大作家。他那正確的描寫，也不是浪漫主義，也不是感傷主義；而是在近代科學之光下，很澈底地暴露着人類底本質；以弗洛伊德 (Freud) 所謂“真的人格，在潛意識底活動”爲前提；這是他小說底特質。“Ulysses”因爲寫實過於精密，對於一切醜惡，赤裸裸地呈現出來，所以在英國被禁止發行；但是在巴黎，却大有洛陽紙貴之概。“Ulysses”之外，還有小說：A portrait of the artist as a young man (1916)；詩：Chamber Music (1907)；Pomes Penyeach (1627)；短篇集：Dubliners (1914)；劇：Exiles (1918)等。

Juday, Chancy [朱丹] 美國湖沼學家。一八七一年生。和柏琪 (Birge)，共於湖沼生物學方面有偉大的貢獻。近年於特勞特湖畔設立臨湖實驗所。

Judd, Charles Hubbard [查得] 美國教育家。一八七三年，生於英

領印度。學於威斯良大學，德國來比錫大學。在紐約，耶魯諸大學講心理學。在辛西那提大學講教育學。一九二〇年，任芝加哥大學心理學教授，直至現在。所著的書中，有民主的學校體系之進化，科學的教育研究序說等。

Juichiya, Gisaburo〔十一谷義三郎〕 日本小說家。明治三十（一八九七）年，生於神戶市。聚芳閣的編輯員，東京府立一中，文化學院的教師。他藝術的節操很高，用著鐵骨雕身之苦心以從事。他底作風，從寫實主義，漸漸轉化於形式的技巧派。主要的著作，為短篇集青草，靜物，基耶蘇之倫理；長篇那條路這條路等；尤其以長篇唐人吉利（三冊），為最有名。

Jülicher, Adolf〔宇力夏〕 德國神學家。一八五七年生。初為說教者，一八八七年，任柏林大學私講師；翌年，任馬爾堡大學員外教授，八九年，任正教授，一九二五年退職。於新約聖書之研究繼承歷史的批評的學派，為現存的最大代表者。主要著作，為 *Die Gleichnisreden Jesu*, 2 Bde., 1888-99; 2. A. '99, 1910. *Einleitung in das Neue Testament*, 1894; 7. A. 1931. *Die Religion Jesu u. die Anfänge d. Christentums* (in: *Kultur d. Gegenwart*, I, 4, 2. A. 1909) 等。

Juon, Paul〔魯盎〕 德國作曲家。一八七二年，生於莫斯科，在同地學提琴及作曲。一八九六年，任裏海岸的巴克音樂學校提琴及理論教授。九七年，歸柏林。一九〇六年，任王立高等音樂院教授。一九年，為柏林學士院會員。作有室內樂曲，管絃樂曲等約八十曲。

Justo, Augustin〔查斯托〕 阿根廷新總統。一九三二年五月就職。

Jutsordira〔朱昭爾提拉〕 蘇俄女生物化學家。在巴哈教授的指導下，為莫斯科生物化學研究所所員活動。

K

Kabahara, Uimei〔蒲原有明〕 日本詩人。明治九（一八七六）年，生於東京。肄業府立尋常中學校及國民英學會。他底詩，大抵在明星發表。他受着英國洛塞蒂等影響，立在初期的浪漫的抒情詩，法國象徵派，尤其以蒲特雷（Baudelaire）馬拉爾梅（Malarmé）等影響下，表示着近代的風貌。他底第四詩集有明集，是日本富於象徵色彩的最初詩集。島崎藤村所開拓的近代抒情詩，由有明底出現，為近代藝術張目。他在這意味上，可稱為日本近代詩之父。主要著作，為詩集草之新綠，獨絃哀歌，春鳥集，有明集等。

Kabakchef, Hristo Stephanof〔卡拔克契夫〕 布加利亞共產黨員。一八七八年生。充共產黨議員凡十年。一九二三年九月叛亂之前夜，在布加利亞被逮捕，宣告禁錮十二年半；一九二六年大赦，才釋放了。

Kabrukov, Ivan Alexeovich〔卡布祿考夫〕 俄國最老的物理化學家。一八五八年生。以著關於物理化學的教科書知名。

Kaburagi, Kiyokata〔鏑木清方〕 日本畫家，名健一。明治十一（一八七八）年，生於東京。從柴田真哉，水野年方修學。一八九九年，出品於美術院；嗣後每年出品，和烏合會，玉成會，金鈴社等，都有關係，得文展暫暫賞。帝國美術院的設立，任審查委員。一九二九年，任帝國美術院會員。以風俗畫著稱。主要的作品是荒村雨霽，黑髮等。

Kachalov〔卡卻洛夫〕 俄國戲子。莫斯科美術舞臺領袖俳優。當他加入美術舞臺前，為一無名的鄉村俳優，得廁席於斯太尼斯拉甫斯基（Stanislavsky）底心理的自然主義的訓練，自此，他的才能像光輝地出現。“Hamlet”，三姊妹中的杜秦巴哈等，為他最擅長的角色。十月革命後，以演伊凡諾夫裝甲列車一四六

九號，爲革命同志，蜚聲一時。現在蘇維埃政府與以“共和國國民藝術家”的最高稱號。

Kada, Tetsuji〔加田哲二〕 日本經濟學家和社會學家。明治二十八（一八九六）年生。大正八（一九一九）年，慶應理財科卒業。就任母校助教授兼豫科教授。大正十二年，留學德國，專攻社會學。歸國後，任慶應大學經濟學部教授。著有經濟價值論，近世社會學成立史，社會學概論等書。

Kadirov〔卡迪洛夫〕 蘇俄電氣學家，列寧格勒電氣工業研究員。他對於那有裨於有聲電影之技術的新式攝影電池，很有研究。

Kafandaris, George〔克發台立斯〕 希臘政治家。進步自由黨首領。一九一八年，威尼善洛斯內閣時，任農業部長；二四年，任首相。

Kaftan, Theodor〔卡夫坦〕 德國牧師。一八四七年生。一八八六——一九一七年，爲什列斯威（Schleswig）州教會總監督。在神學上屬立特士爾（G. Ritschl, 1822-89）派。主要著作，爲 *Der christl. Glaube im geistigen Leben d. Gegenwart*, 1896; 3. A. 1904. *Moderne Theologie des alten Glaubens*, 1905; 2. A. '06. *Das Christentum als Religion, als Sittlichkeit als Weltanschauung*, 1927.

Kagami, Kenkichi〔各務鎌吉〕 日本實業家。明治元（一八六八）年，生於東京府。二一年，東京高商卒業。爲明治火災，東京海上火災各保險會社經理多年。大正十二（一九一三）年，爲着大地震火災火險問題活躍，發揮老練的手腕，爲三菱系實業家中之錚錚者。做過日本郵船，海上火災保險，三菱信託，三菱海上保險的各會社社長，和其他多數的會社董事。昭和五（一九三〇）年，勅選貴族院議員。

Kagawa, Toyohiko〔賀川豐彥〕 日本基督教的社會運動家。明治二十一（一八八八）年，生於神戶市。在明治學院高等部修業二年後，轉學神戶神學校。雖然患了肺病，還是置身神戶荻合新川的貧民窟，努力宣傳基督教，恢復了健康。其間，渡美入普麟斯吞大學專攻生物學和哲學。大正七（一九一八）年

推爲神戶製鋼所的友愛會支部長，和久留弘三擴充神戶的友愛會關西出張所（後爲關西勞働同盟會），九年的大電爭議，藤永田爭議，十年的神戶川崎三菱造船所大爭議，他做總指揮，很爲活躍。此後，爲無抵抗主義的緣故，從事於勞働運動底實踐；次和杉山等從事於日本農民組合，旋因農民組合左翼化，脫離了。專心宗教運動，社會事業，消費組合運動等；還在東京本所基督教產業青年會，大阪四貫島的隣保事業等活動成功。做過政治研究會的執行委員，勞働農民黨的中央委員等，現任全國勞農大眾黨全國農民組合底顧問。以自傳的小說越死線底作者知名；其他的著作也很多。

Kahai, Namoku〔克海，南馬克〕 夏威夷游泳選手。在威斯姆拉（J. Weissmuller）以前，保持短距離的世界記錄。

Kahn, Gustave〔卡因〕 法國詩人。一八五九年，生於墨斯。爲象徵派詩人。作自由詩“Les palais nomades”（1887），“Domaine de fée”（1895）；其他又寫小說，評論（“Symbolistes et decadents,” 1902）等。

Kaiser, Georg〔愷撒〕 德國戲曲家。在表現主義作家中，作品最多，又最爲著名。一八七八年，生於馬得堡的商家。二五歲，出了處女作校長克萊斯特（Rektor Kleist）。其出世作，於一九一七年發表的卡來的市民（Die Burgen Von Calais）上演時，博得未曾有的喝采，在一夜裏，得着超過霍卜特曼（Hauptman）的名聲。他底作風，被稱爲“Cameleon的詩人”的那樣程度，是變化不定的，有時古典的，有時浪漫的，有時爲諷刺家，有時爲情熱的詩人。作品有猶太孀婦（Die Judische Witwe, 1911）；自朝至夜（Von morgens bis mittelnacht, 1916）；姦夫王（Konig Hahnrei, 1913），歐羅巴（Europa, 1915）；半人半馬者（Der Zentana, 1916）；索林那（Die Sorina, 1917）；又有攻擊資本主義的珊瑚（Koralle, 1917），煤氣（Gas, 1918）；寫賢不肖對立的“Gilles und Joanne”（1923）；嘲笑現代人的紛亂的相隣（Nebeneinander, 1923）；以及三部曲地獄·路·地球（Hölle, Weg, Erde, 1919）；婦人底犧牲（Frauenopfer, 1918）；歌劇場中之火（Brand im Opernhaus, 1918）；得救的亞爾凱比第斯；

官房秘書克來勒爾；平行；行商迦伐等，都很有名的。一九三二年，又出版長篇小說夠了 (Esist Genug)。

Kalili, Maiora [喀利利, 馬伊奧拉] 美國游泳選手。一九一〇年，生於夏威夷。屬於霍留特亞斯勒蒂克團，為中長距離游泳的第一人。一九二八年，日美競技，到過日本。和他的老弟麥紐爾為美國游泳界雙璧。

Kalili, Manuel [喀利利, 麥紐爾] 美國游泳選手。一九一二年，生於夏威夷。屬於霍留特亞斯勒蒂克團的自由式，背泳選手。一九三一年度，全美選手權大會，百米自由式以一分二得第一。同年度的世界游泳，百米自由式第三，百米背泳第二，千五百米自由式第五。一九二八年，出席日美游泳競技。一九三二年，萬國亞林匹克百米自由式第四。

Kalinin, Mikhail Iwanovich [加里寧] 蘇俄中央執行委員會主席。一八七五年生。金屬工人出身。他是農民的兒子，努力自修於圖書館。他母親把他送到列寧格勒的彈藥工廠做學徒。在該廠修業二年後，十六歲，做布底洛夫斯工廠劊工，以該廠革命秘密結社的同人知名，更習得革命家的教養。一八九八年，加入社會民主團體。一年後，和列寧等，以勞働階級解放手鬪同盟案被逮捕，度了十月的牢獄厄運；後移住高加索底提弗利斯 (Tiflis)，在該地專心於勞工間的革命運動。這時間以行政處分，被護送至哀斯德尼亞的勒維亞爾。一九〇三年一月九日，再被捕，送到列寧格勒拘禁六月，在監獄內受着極端的肉體上的責罰；一月後，再追放到勒佛爾，在該地渥利德工廠工作。翌年從該處更追放到西伯利亞，途上遇到日俄戰爭，移送亞呂嘉縣。一九〇五年的第一次革命，才得釋放。自一九〇五年至八年，在列寧格勒金屬工會活動，為黨委員會委員。又參加斯德哥爾摩黨大會。一九〇九年，移至莫斯科電車工廠工作；翌年被檢舉，受追放處分。一九一〇年，更入列寧格勒；一九一六年，從事於愛士瓦兵工廠工作。一九一六年十一月革命時大活動。一九一九年，被選為共產黨中央委員；同年，被推選為全俄中央執行委員會議長；一九二二年，蘇維埃聯邦成立，被選為中央執行委員會議長。一九二六年，任共產黨中央委員會政治部員。現任中央執行委員

會主席。著有說集。

Kallay, Tibor V.〔卡來〕匈牙利政治家。一八八一年，生於布達佩斯。風流一黨，一九一九年，任財政次長。二一——二四年，任財政部長。

Kalning, Ringold〔卡爾寧〕列德蘭政治家。一八七三年十月生。肄業利迦底工藝帝政學校。僑居俄國，在巨大的製鋼及製銅工廠，製造俄國革命時代的軍需品。過了長期的監獄生活後，一九二〇年回到列德蘭，任財政部長，施行列德蘭匯兌安定策。一九二三年以後，任列德蘭銀行總裁。

Kalnins, Dr. Paul〔卡爾寧斯，保羅〕列德蘭政治家。社會民主黨領袖，一八七二年生，是農夫的兒子。一八九九年，充醫師。因為和急進社會主義的報紙臺那斯·拉巴報的關係，被株連。一九〇三年，移住瑞士，執筆於社會民主黨的機關報。一九〇六年，在馬查倫霍夫及利迦再業醫師。一九一七年，參加利迦勞工蘇維埃和閔壘爾(Mender)共同起草列德蘭獨立決議，同德政府和議會中社會民主黨分子攜手。一九一八年，積極參加列德蘭共和國建立及國會開設運動。現在為立法議會底一員。

Kamada, Eikichi〔鎌田榮吉〕日本樞密顧問官。安政四(一八五七)年生於和歌山縣。明治九(一八九六)年，慶應義塾卒業，爾來任該塾教員和塾長。二七年，當選衆議院議員。三九年，勅選貴族院議員。大正一一(一九二二)年，任加藤友三郎內閣文部大臣；昭和二(一九二七)年，任現職。大正八年之國際勞働會議，任日政府代表出席。

Kamat, B. S.〔卡馬特〕印度實業家。一八七一年生。得坎(Deccan)大學卒業。經營鑛山及建築業，在都市及地方自治團體活動了十年。一九一三——一六年的中間，一九一七——二〇年的中間，為孟買行政委員的一員。一九二六——二八年，任王立印度農業委員會委員。一九二八——二九年，任孟買紡織勞働委員會委員。一九二九——三〇年，任印度政府底地方銀行檢查委員會委員。一九一九年，關於孟德鳩塞爾姆斯福特改革案，為印度自由黨代表，訪英。此外又從事於農業改良。

Kambe, Masao〔神戶正雄〕 日本財政學家，社會問題研究家。京都帝國大學教授。明治十(一八七七)年，生於愛知縣。卅三年，東京帝大法科大學助教授，三十七年，爲文部省留學生，入德國符次堡大學，師事善茨(Schanz)教授，專攻財政學。四十年，任京大法科教授。大正二(一九一四)年九月，由加因財團派赴歐美，三年歸國。專攻一般財政經濟及社會問題，尤長於租稅論。著有德文書三種，和其他多數的著作。又編輯發行個人雜誌時事問題研究。

Kamenev, Lev Borisovich〔卡梅涅夫，雷夫〕 蘇俄政治家，革命家，歷史家。卡梅涅夫是假名，本名雷夫布蘇惠起羅生福爾(Lev Borisovich Rosenfeld)。一八八三年，生於提弗利斯(Tiflis)。肄業莫斯科大學，在學生時代，就參加普希金銅像前的示威運動，被處了一月半的禁錮。一九〇四年，再入獄；自此以後，爲社會民主黨底莫斯科支部之一員活躍。一九〇五——〇七年，列席倫敦開的黨大會；一九〇八年，列席巴黎開的黨大會。從一九一〇年起，繼續參與列寧一派，在巴黎附近倫求摩地方的宣傳學校，講俄國布爾喬亞階級史；對於當時社會民主黨閥扎維克底指導者馬托夫，很熱心執筆爲布爾扎維克辯護。一九一二年一月，出席布拉格列寧所召集的黨底一般協議會。一九一四年大戰開始後，在芬蘭開的協議會，作反對爭戰之演說，主張對於戰爭之戰爭，爲馬克斯主義之唯一政策。因這反戰爭運動之故，和他同志一同被捕，受迫於處分。一九一七年三月革命起時，在列寧之旗下，爲彼得格勒蘇維埃之一員，中間也曾當選爲委員長。同年任駐德勞農大使，但在赴任途中，爲芬蘭軍所逮捕，受了一年間的抑留。翌年釋放歸國，任莫斯科勞兵會會長，續任人民委員會副議長，及至今日。一九一九年，和脫洛茨基共鎮壓特尼金高爾却克底反革命。一九二〇年，任駐英勞農俄羅斯大使，但以宣傳赤化，就任後不半年就退任。後來常參與中央執行委員會之中樞，有國務大臣任免權之一人。他是嚴格遵守馬克斯主義而實行的人，故反對所謂新經濟政策。一九二五年十二月，莫斯科開的第十四屆全俄大會，對於私的資本之認許和中央委員會給與農民的讓步，以爲是脅迫社會主義之進展，而迴向於資本主義之舉，爲熱烈的反對。一九二六年以後，參加脫洛茨基派，爲反對

派的領袖；一九二七年，給黨內除名；一九二八年，自己深爲懺悔。同年任最高國民經濟會議技術研究本部員，翌年任中央利權委員會議長。主要的著作，有列甯（1923），列甯底文學的遺產（1925），共產黨史和列甯，爲和平的戰爭，二個黨等。他站在現代蘇維埃文化建設底第一線，爲最精力的活動，爲蘇維埃聯邦對外文化聯絡協會（B. O. K. C.）底主腦，統率該協會數十名的有知識婦女，成功蘇維埃聯邦與諸外國文化的交換之重要脚色。

Kamenev, Sergei Sergeevich〔卡梅涅夫，塞爾季〕 蘇俄中央執行委員。一八八一年生。他是軍人的兒子，以非共產黨員，爲赤軍指揮官。對於革命有功勞，爲軍事專門家，於共產黨內信望很高。

Kameneva〔卡梅尼伐〕 蘇俄女社會運動家，蘇維埃聯邦對外文化聯絡協會主任。雷夫卡梅涅夫（Lev Kamenev）底夫人，脫洛茨基底妹子

Kamijiyo, Aichi〔上條愛一〕 日本全國勞働組合總同盟主事，日本紡織勞働組合主事。明治二十七（一八九四）年，生於長野縣。大正九（一九二一）年，早稻田大學政治科卒業，做讀賣新聞記者；沒有幾時，以同學棚橋小虎的介紹，入友愛會東京聯合會。大正十一年，任總同盟教育出版社長；十四年的第七屆國際勞働總會，充鈴木勞働代表隨員，赴日內瓦。日勞黨創立後，任教育部長；昭和三（一九二八）年，任組合同盟主事。

Kamimura, Susumu〔上村進〕 日本解放運動犧牲者救援會辯護士團辯護士。明治十九（一八八六）年，生於新潟縣。早稻田大學法律科卒業後，充律師。加入勞働農民黨，後任中央委員。昭和四年八月，同大山郁夫，細迫兼光氏等，組織新勞農黨。五年九月，新勞農黨內解消運動起，贊成解消派的理論，參加解消運動，和小岩井淨，細迫兼光，河上肇等，給新勞農黨除名。

Kamitsukasa, Sheyoken〔上司小劍〕 日本小說家。明治七（一八七四）年，生於奈良市。肄業大阪豫備學校。明治四十三年，任讀賣新聞文藝部長，兼社會部長；大正四（一九一六）年，任該社編輯長，兼文藝部長，婦女部長；大正五年，任該社顧問；大正九年辭職。在這個時候，作了很多小說。主要

著作，有短篇集體皮，父之結婚，拒絕生存的人，巫女殺，長篇唉！光莊吉，木像，東京，上司小劍篇（現代長篇小說全集第十六卷）等，還有別的上司小劍集（現代日本文學全集中的一卷），同上（明治大正文學全集中的一卷）等。

Kamiyama, Soujin〔上山草人〕 日本電影明星。明治十七（一八八四）年，生於仙台市。青年時代，就有志於戲劇。上京，入坪內博士文藝協會時候，獨自和伊庭孝創立近代劇協會，上演浮士德於帝國劇場，這時是明治四三年巡業各地，在苦難之內吐氣。大正二年渡美，在塔格刺士的報達盜賊，扮演蒙古的王子，俄然博得世界的名聲。他還助演二十餘本底有名影片，衣錦歸國，入松竹所演主要影片是愛是人類的，屬松竹蒲田攝影場。又加入新派，在帝國劇場扮演唐人吉之哈桃斯。

Kamo, Masao〔加茂正雄〕 日本機械工學家。東京帝國大學工學部教授，工學會理事長。明治九（一八七六）年，生於愛媛縣。明治卅一（一八九八）年，東京帝大機械科卒業。任母校教授，及至今日。屢屢在歐，美出席世界動力會議及其他工學上的學術會議。昭和四（一九二九）年，任在東京開的世界工業會議組織委員長。大正二年，得工學博士學位。

Kampffmeyer, Paul〔黎普夫邁爾〕 德國社會主義者，著述家。社會民主黨員，著有“Die Entwicklung des Kapitalismus in Deutschland”，“Die Hausindustrie in Deutschland”等書。

Kanaya, Hanzo〔金谷範三〕 日本軍人。明治六（一八七三）年，生於大分縣。二七年，任步兵少尉；大正七（一九一九）年，任陸軍少將；一一年，任中將；昭和三（一九二八）年，升大將。大正三年，歐洲大戰勃發時，任駐奧大使館武官；七年，轉任駐華北屯軍司令官；翌年，任參謀本部第一部長；一一年，任第一八師團長；一四年，任參謀本部次長；昭和二年，任朝鮮軍司令官；四年，任軍事參議官；五年二月，轉補參謀總長；昭和六年一二月，再補軍事參議官。

Kandinskii, Vasilie〔康定斯基〕 俄國美術家。一八六六年，生於莫

斯科。初爲法律家，研究古代俄國農民法；一八九六年，至德國閱行，以畫家立世。他起初是寫實主義者，從一九〇八年投入了新興美術運動之渦中，制作所謂‘絕對的’繪畫，以表現派構成派運動底指導者知名，給與法國的超現實主義以極大的影響。這所謂絕對的繪畫之理論，具見於他所著“Über das Geistige in der Kunst”(1912)中。一九二二年，任威馬爾巴豪斯之主幹；二五年以後，任德騷(Dessau) 巴豪斯底主幹。主要的作品，是青山，卽興詩，敘事詩，論文集。

Kaneko, Kentaro〔金子堅太郎〕 日本政治家。嘉永六(一八五三)年，生於福岡縣。留學美國(一八七一——七八)，哈佛大學卒業。歸國後，受伊藤博文的知遇和重用，爲其所謂“三羽烏”的一人，參與帝國憲法及其附屬法典的起草案。明治二三(一八九〇)年，任貴族院祕書長，次任農商部次官；三一年，任農商部大臣；三三年，任司法大臣。三九年，任樞密顧問官，直至今日。二八年，授男爵。當日俄戰爭時，帶特別使命赴美，在美國官民間的斡旋，大有功績，所以四〇年，授子爵。又任貴族院議員，臨時帝室編修局總裁，維新史編纂會總裁。晚年對於游泳很有興趣。

Kaneko, Maji〔金子馬治〕 日本早稻田大學教授。明治三(一八七〇)年，生於長野縣。廿六年，東京專門學校(早大前身)文學部卒業，留學德國。歸國後，任早大教授，直到今日。大正九年，得文學博士學位。

Kano, Mitsu〔河野密〕 日本全國勞農大眾黨常任中央執行委員。勞働委員長。明治三十(一八九七)年，生於千葉縣。東大法學部德法科卒業。後爲東京朝日新聞記者。翌年，轉任大阪朝日。大正十三年，任同志社大學講師；同年，和大阪市電罷業關係。又盡力於學生運動，爲白勞黨創立發起人。次任調查部長；七黨合同後，任書記次長；清黨後，任書記長。全國大眾黨結成後，任中央執行委員。

Kano, Sakujiro〔加納作次郎〕 日本小說家。明治十九(一八八六)年，生於石川縣。早大英文科卒業後，就入母校出版部，從事於早稻田講演的編輯。大正二年，入博文館，做了八年間文章世界的編輯。著有長篇小說世之中，青年

時，小孩子，幸福，短篇集厄年，處女時代，誘惑，弱過等書。

Kanovich, Lazary Moiseevich〔卡諾惠契〕 蘇俄官吏。一八九三年生。工人出身，一九一一年，加入布爾札維黨，充烏克蘭黨委員會委員，製革工會會長，曾數次被檢舉。一九一八年，努力於紅軍底編制；一九二〇年，任全俄中央執行委員會土耳其斯坦委員會委員，黨中央委員會土耳其斯坦部委員。一九二二——二八年，任黨中央委員會組織主任，中央委員會秘書，烏克蘭共產黨中央委員會秘書。現任共產黨政治部員，黨中央委員會秘書，中央委員會組織部員，全俄工會中央評議會幹部員等要職，為史太林股肱的一人。

Kantorowicz, Hermann〔康托洛威茨〕 德國法律學家。一八七七年生。一九一三年後，為弗來堡大學刑法及法律哲學員外教授。〇六年，以Gnaeus Flavius底假名，發表小冊子“Der Kampf Um die Rechtswissenschaft”，與自由法運動以重大的刺激。所謂自由法（Freiss Recht）就是本書的由來，他主張不要拘泥裁判之法律的文字，要自由地運用以求適合於社會事實。他在法律學上，重視社會學的方法，提倡法律社會學之樹立必要。他在政治上，是有名的親英主義者。著有 Rechtswissenschaft und Soziologie, 1911。

Karabyitcheff, Anguel〔加拉皮蹇夫〕 布加利亞小說家。一九〇四年，生於布加利亞古都勒諾利的農村。他先為化學家，後作詩及短篇，為青年作家，投稿於諸報誌。附在洛西薩底的石橋中的鷺之羣一篇，布加利亞教育部賞給一萬元獎金。

Karakhan, Lev Mikhailovich〔加拉罕〕 蘇俄外交官。亞美尼亞人。一八八九年，生於提弗里斯（Tiflis）。一九一六年，列寧格勒大學法科卒業。一九〇四年，入社會民主勞農黨，從事革命運動。一九〇七年，在祕密活版所工作，其後奔走於列寧格勒，哈爾濱，浦潮斯德等處。一九一七年，入布爾札維黨。十一月革命時，為革命委員會委員，出席布勒斯特和平會議，充俄國副代表的一人。一九一八年，任對德媾和會議俄方書記，後擢為外交人民委員部參事，兼代理委員長，一時曾任駐波蘭公使。一九二四年，任駐華大使，締結中俄協定；翌

年，又和日本芳澤公使締結日俄協定。一九二六年，歸莫斯科，掌外交人民委員部關於遠東的事務。一九二八年一月，經二年的交涉後，和日本訂漁業條約。

Karavaev, Pethe Nikolaevich〔加拉懷夫〕 蘇俄 莫斯科地方統制委員會參與會秘書。一八八四年生。一九〇三年入黨。他屢屢投獄，直到一九一七年，都在流刑中。一九二一年——二二年，奉黨中央委員會的命，爲遠東共和國政府代理委員，在美國活動。一九二四年，任中央統制委員會參事，後補現職。

Karavaeva, Anna Alexaidrovna〔卡拉華埃伐〕 蘇俄女小說家，共產黨員，無產作家同盟員。一八九三年生。彼得堡大學生理學科卒業。十七歲起，做農村女教師。著有小說外庭等，描寫蘇俄農村底社會主義的建設。

Karlgren, Bernhard〔高本漢〕 瑞典的中國語言學家。也譯稱珂羅佩倫。葉忒堡 (Göteborg) 大學教授。曾久居中國，對於中國文化，有精深的研究，尤致力於中國語言學。其名著爲中國音韻學研究 (Études sur la Phonologie Chinoise, 1915-19)，考正隋唐音韻，推述中國音韻底變遷，最爲精密；末一卷爲中國方言字彙 (Dictionary of Dialects)，每一字之下，羅列二十六種方音，收錄亦稱詳密。又依形聲系字統，著成中文解析字典 (Analytic Dictionary of Chinese, 1923)。又有中國語與中國文 (Sound and Symbol in Chinese, 1923)，語言學與古代中 (Philology and Ancient China, 1929) 等書。其他論文，散見於亞細亞雜誌，通報等裏面的，也很多。他主張中國有史以前的語言，爲變形語，上古時猶存有遺跡，漸演成現在的孤立語。此說給當代大語言學家耶斯拍遜 (Otto Jespersen) 採取了以證成他底言語進步論，可知高本漢之影響於世界學術的，也很大呢。

Karnebeek, Dr. H. A.〔卡耳涅拔克〕 荷蘭政治家。一八七四年生。一九〇七年，任海牙會議的代表。一九一一——一八年，任海牙市長；一八年，任外交部長；二一年，任下院議長；二五年，哥林 (H. Colyn) 內閣時，再任外交部長。

Karol II [卡洛爾二世] 羅馬尼亞國王。一八九三年生。一九二一年，和比利時的海倫皇女結婚。一九二五年，放棄王位繼承權，和他的情人一女伶，居巴黎。一九三〇年歸國，下院選舉為國王。

Karolyi, Graf Michael [卡洛立伯爵] 匈牙利政治家。一八七五年生。做過國會議員。一九〇一年，任匈牙利農業協會會長。三年，反對和德意志同盟，組織匈牙利獨立黨而為其黨魁。大戰中，從事於獨立運動，盡粹於自由主義之改革，普通選舉法之實施。一九一八年，在布達佩斯 (Budapest) 舉行革命，由國王任命為首相。和法蘭契特 (Frauchet d'Esperay) 將軍休戰。一九一九年一月，任匈牙利共和國的大總統，着手農業之改革；到三月，匈牙利蘇維埃政府樹立，他就去職了。現在國外亡命中。著有“Gegen eine ganze Welt” (1924) 一書。

Karpinsky, V. A. [卡爾賓斯基] 蘇俄中央執行委員。一八八〇年生。他底父親，是下級官吏，少年時，就參加革命運動。一九〇〇年入黨。一九一八年，任“Bednota”報主筆，同時為共產黨機關報真理及政府機關報“Izvestya”的編輯。

Karsavina, Tamara [卡薩維那，忒墨拉] 俄國女跳舞家，第阿幾利夫 (S. P. Diaghilev) “俄羅斯跳舞”底最著名的角色。肄業彼得堡恩比略爾劇舞場的附屬研究所。後以她的才能被衆所認，一九一〇年，為恩比略爾劇舞場安娜帕甫羅伐 (Anna Pavlova 1885-1931) 的後繼者，占首席舞星的地位。一九〇九年，在倫敦演技，以拉達馬拉之名，舞薔薇之精，火之鳥，三角帽等。當她在外國巡演的歸途，大戰勃發了，她艱險地進了俄國，不久從俄國到英國。現在倫敦經營跳舞學校；一方面主宰 “The Comargo Society” (1930創立)。英文豪詹姆士巴栗 (J. Barrie)，是最熱心賞讚她的。有自敘傳 “Theatres Street” (1930)。

Kartovelisivily, Lavrenty Iosifovich [卡爾多惠利西維利] 蘇俄共產黨候補中央委員。一八九一年生。一九一〇年入黨。一九二三年——四年，充固爾札 (Kuldja) 共產黨中央委員會祕書長；一九三〇年十一月後，推選為高加索地方委員會最初的祕書。一九三〇年七月，第十六屆黨大會，被舉為

黨中央候補委員。

Kashol, S. V.〔喀肖爾〕 蘇俄共產黨西伯利亞支部秘書長，同共產黨中央委員。一八八九年生。勞工出身，在少年時代，就參加革命運動；一九〇七年以後，爲社會民主勞動黨員。

Kashor, Iosif Vinkentjevich〔卡叔爾〕 蘇俄共產黨中央委員，最高國民經濟會議議長。一八九三年生。勞工出身，十二歲時，在工廠作工；十三歲時，參加大衆的集會，被逮捕。一九〇八年，入黨。一九一〇年，再逮捕，被處流刑。一九一七年逃亡，專心於莫斯科地下運動。自一九一八年至二二年，加入紅軍，奮鬥於市民戰爭。一九二六年，任南部礦業大罷工代表。從一九二七年，任蘇維埃聯邦最高國民經濟會議代理議長；第十四屆黨大會以後，被選爲共產黨中央委員。

Kassler, George〔加斯楞〕 德國共產黨員。一八八七年四月，生於柏林。熟練排字工出身，後充商店職員。一九二八年以後，任共產黨國會議員。

Kasuga, Shiyojiro〔春日庄次郎〕 日本勞動運動家。明治三十六（一九〇三）年，生於東京市。大正十三（一九二四）年春，組織關東印刷勞動組合，加盟於勞動總同盟。後總同盟內部起了革新運動，在同年十月，給總同盟關東同盟除名了，組織關東地方評議會。十四年，入莫斯科，肄業東洋勤勞者大學；昭和二（一九二七）年卒業。歸國後，加盟於日本共產黨。昭和三年三月十五日的大檢舉，被逮捕，宣告違反治安維持法懲役十年，下獄。

Kataev, Valentin Petrovich〔喀太夫，物梭丁〕 蘇俄詩人和小說家。一八九七年生。爲教師的兒子。一九一五——一七年，爲志願兵，參加戰線。著有父，習慣等書，表示個人的觀念，於革命的要素是很稀薄的。

Kataoka, Naoharu〔片岡直溫〕 日本政治家和實業家。安政六（一八五九）年，生於高知縣。初入政界，爲警察部長，旋辭職；明治二十五（一八九二）年以後，任衆議院議員八次。創立日本生命保險會社，他任社長。大正十三（一九二四）年，加藤內閣時，任內務政務次官；次任商工大臣，大藏大臣〔大

正一五年)；昭和二(一九二七)年春，財界恐慌時，罷職。他是民政黨的元老。昭和五年，勅選貴族院議員。

Kataoka, Tetsupei〔片岡鐵兵〕 日本小說家。明治二七(一八九四)年，生於岡山縣。肄業慶應大學英文科，中途退學。大正九(一九二〇)年八月出了雜誌人間，和短篇舌，一時知名。大正十三年，和橫光利一，川端康成創刊雜誌文藝時代，為新感光派文學運動的急先鋒；大正十五年間，轉向馬克斯主義。昭和三(一九二八)年二月，參加前衛藝術家同盟。現為日本無產階級作家同盟員，和無產階級科學研究所員。以共產黨事件，入獄。著有短篇集苦話，網上少女，片岡鐵兵集，(在新進傑作小說全集內)，新選片岡鐵兵集，綾里村快舉詩(收在日本無產家叢書第十一篇)等；還有女性讚，活偶像等長篇小說。

Katayama, Tesen〔片山潛〕 日本社會主義者，共產國際執行委員會幹部員，國際革命士救援會執行委員會，代理議長。安政六(一八五九)年，生於岡山縣桑南條郡羽出木村。農民出身，做過鄉里小學校助教師。明治十一(一九七八)年，抱苦學的目的上京。明治十七年，渡美，學於霍布金大學，董利惠爾大學等。明治二十九年，歸國，在東京神田設立金格斯茶館，屢開社會問題講演會。明治三十一年，同幸德秋水等設立社會主義研究會(後改稱社會主義協會)。三四年五月，和幸德秋水，安部磯雄，木下尚江等，創立日本最初的無產政黨社會民主黨，被命即日解散。同年六月，再創設日本平民黨，又被解散遭厄。後亡命美國。明治二十七年，任日本社會主義者的代表，出席阿姆斯特丹萬國社會黨大會，和布勒哈諾夫共被選為副議長。明治三十九年，再度歸國。以為四四年的年終，四五年的新年，勃發的東京市電人罷業底教唆者，被處了九月的徒刑。在獄中做了有名的自傳。出獄後，又到美國，和脫洛茨基，布哈林等亡命革命家發刊雜誌階級鬭爭。一九二一年，推選為全美共產黨委員長。一九二二年，以遠東人民大會的司會者被招渡俄；同年，推舉共產國際第三次大會幹部員；以後，居住莫斯科。一九二七年，選出為反帝國主義聯盟第一屆世界大會幹部員。主要著作，有英國今日的社會，鐵道新論，日本的勞働運動，我社會主義，都市社會

主義，拉薩爾傳，萬國社會黨，自傳，及“Labour Movement in Japan”(芝加哥發行)等，

Kato, Kanji〔加藤寬治〕 日本軍人。明治三年(一八七〇)，生於東京府。二七年，任海軍少尉；大正九年(一九二一)，任中將。昭和二年(一九二七)，升任大將，功三級。日俄戰役時，任東鄉司令長官，坐乘三笠艦底砲術長；歐洲大戰時，兼任伊吹艦長，出動於南洋方面，更轉任浦鹽派遣艦隊司令官。大正八年，任戰役的軍事視察員出洋。九年，任海軍大學校長。一〇年，任華府軍縮會議全權隨員。一一年，任軍令部次長。一二年，任第二艦隊；一三年，任橫須賀鎮守府；一五年，任聯合艦隊各司令長官。昭和四年一月，以軍令部長，主張關於倫敦軍縮會議強硬的意見，生海軍省對軍令部的爭執，遂於六年六月免軍令部長職，補軍事參議官。

Kato, Kanju〔加藤勘十〕 日本勞働運動家。關東金屬產業勞働組合長，全國勞農大眾黨中央執行委員。明治二十五年(一八九二)，生於愛知縣。肄業日本大學專門部法科。後自普選運動入勞働運動。八年夏，為東京新聞總罷業底總指揮，——這個時候，充東京每夕新聞記者。大正八年(一九二〇)二月，八幡製鐵所大罷業時，以騷擾罪入獄。出獄後，為全日本鐵夫總聯合(現在的日本鐵夫組合)的幹部。後參加日勞黨，現在代表全國勞働及全國勞働大眾黨的左翼。昭和六年(一九三一)秋，關於勞働俱樂部問題，被全國同盟除名。第三次普選(一九三二年)，自第五區出馬，落選。

Kato, Sotomatsu〔加藤外松〕 日本外交官。明治二三年(一八九〇)，生於富山縣。四四年，神戶高商卒業，入外務省。大正七年，充大使館三等書記官，駐在法國。一〇年，自外務事務官升任駐華天津總領事。昭和四年(一九二九)，任駐美大使館一等書記官；五年一二月，任美大使館參事官。同年的倫敦會議，以全權隨員出席。

Kato, Yoshiko〔加藤好子〕 日本女子游泳選手，生於愛知縣。肄業淑德高女，在學時，為背泳底第一人。昭和六年(一九三一)度全日本水上競技，

五十米背泳（四〇秒六）第二；百米背泳（一分二十七秒四）第一，打破日本國際記錄。二百米背泳（三分十四秒二），打破她自身的日本新記錄。

Katsman, E. A. [喀茨曼] 俄國美術家。一八九〇年，生於哈利考夫。一九〇九年，到莫斯科，入莫斯科繪畫，彫刻，建築學校，一六年卒業。革命後和格利高連夫 (Grigoryev)，拉齊莫夫 (P. A. Raziemov) 等共創設阿夫 (革命美術家協會)，提倡勇武，真實主義，做了很長的阿夫 耳底 祕書長。善繪肖像畫，著名的作品頗多。

Katsunuma, Seizo [勝沼精藏] 日本醫學家。明治十九年（一八八六）生。明治四十四年，東大醫科大學卒業。專攻內科。大正八年（一九二〇）隨溝和大使的一行，和三浦教授渡法，實習醫學狀態。歸國後，任愛知醫專教授。八年，受醫學博士學位。十年，參列巴達維亞遠東熱帶病會議。十二年，任愛知醫大教授，遊歷歐美各國。十五年，以酵素底研究，得學士院賞。

Katsushima, Sennosuke [勝島仙之介] 日本獸醫學家。安政五年（一八五八）生。明治十一年（一八七八），帝大獸醫科卒業。歷任獸醫書籍纂委員，東京農林學校教授，東大教授等。二十三年，遊歷歐洲；三十九年，到中國東北及朝鮮。三十二年，得獸醫學博士學位。現在為東大名譽教授。

Kattenbusch, Ferdinand [卡坦部士] 德國神學家。一八五一年生。在哥丁拿大學，受立特士爾 (A. Ritschl) 之教。一八七六年，任該大學講師；七八年，任基森 (Giessen) 大學組織神學正教授；一九〇四年，任哥丁拿正教授；〇六年，轉任哈拉 (Hala)；二二年退職。關於文學的信條學，信條之歷史的研究，基督新教神學史等範圍，是有功績的。主要著作，為 Luther Lehre vom unfreien Willen 2. Aufl. 1905. Lehrbuch d. vergleichende Konfessionskunde, I, 1892. Die deutsche evangel. Theologie seit Schleiermacher, 5. A. 1926. Das apostol. Symbol, 2 Bde., 1894-1900.

Kautsky, Karl [考茨基] 德國社會主義家，經濟學的歷史家，第二國際之指導的理論家。一八五四年，生於奧地利的布拉格 (Prague)。在維也納

歷史和哲學。一八八三年，創刊社會主義雜誌“Die Neue Zeit”。以馬克斯·恩格爾的正統派自任，和本斯泰因（Bernstein）等的修正派馬克斯主義戰。俾士麥的社會主義鎮壓令撤廢後，九一年，在耶爾福（Erfurt）德意志社會民主黨大會，起草有名的耶爾福綱領（Erfurter Programm）。大戰勃發時，為國會議員，一九一五年一二月，以反對政府被黨議員團除名。一七年，組織獨立社會黨，以與多數派對抗。同年一月俄國革命時，反對無產階級獨裁論，而和列寧論戰，努力於社會民主主義立場底擁護。這次論戰是修正派和正統派論戰以後世界上最大的理論鬭爭。一八年參加德國革命。現在為德意志社會民主主義者底書寫而從事著述，關於攻擊蘇維埃聯邦的著作很多。又編纂馬克斯的資本論第四卷剩餘價值學說史，刊行民衆版資本論，大為有名。主要著作，有 Karl Marx's ökonomische Lehren gemeinverständlich dargestellt und erläutert, (1881); Thomas More und seine Utopie, (1888); Die Agrarfrage, (1899); Handelspolitik und Sozialdemokratie, (1901); Das Erfurter Programm in seinem grundsätzlichen Geiste erläutert, (1904); Die Soziale Revolution, (1905); Ethik und materialistische Geschichtsauffassung, (1906); Ursprung des Christentums, (1908); Die historische Leistung von Karl Marx, (1908); Der Weg zur Macht, (1909); Die Diktatur des Proletariats, (1919); Die materialistische Geschichtsauffassung, (1929) 等。

Kaufmann, Oskar〔考富曼，鄂斯加〕 德國建築家。一八七三年生。初有志於音樂；後在卡爾斯魯厄（Karlsruhe）學建築。一九〇〇年以後，在柏林活動，為實際底戲院建築家知名。有柏林底赫伯爾戲院（1907），烏發影戲館（1912），新維也納市劇場，（1913），柏林底民衆戲場等劇場建築很多。

Kaufmann, Walter〔考富曼，窩爾忒〕 德國物理學家。一八七一年生。哥尼斯堡大學（Konigsburg）物理學教授。他把電子質量之以近於光速度的速度運動時，為急速地增大之事實，與以實驗的指示，證明自古就相信的質量恆存律，必須加以限制，對於為當時所重視的亞伯拉罕（M. Abraham）底理論，

提供了一種實驗根據。

Kawabata, Ryushi〔川端龍子〕 日本畫家，本名昇太郎。明治十八年（一八八五），生於和歌山縣。肄業於白馬會太平洋畫會的研究所。一九一三年，渡美。一九一七年，爲日本美術院同人。一九二八年，脫離美術院，發起青龍社。擅長圖案，裝飾畫，插繪等。主要的作品，是靈泉由來，神戰之卷，慈悲光禮讚，盜心，賭博者，眞珠。

Kawada, Shiro〔河田嗣郎〕 日本經濟學家。明治十六年（一八八三），生於山口縣。四十年，京都帝大經濟學科卒業。四十年—四十一年，奉職國民新聞社。四十一年，任京都帝大助教。大正元—五年，留學德英法。大正七年任教授。昭和三年（一九二八），任大阪商科大學校長。專攻經濟學。著有家族制度之發達，資本主義的精神，價值論（共譯），土地經濟論，日本經濟與佛教，社會主義論，婦女問題，穀價之研究，農村倉庫，家族制度研究，社會問題及社會運動，經濟學要義，農村問題與其對策，農政四十三講，家族制度與婦人問題，農業經濟學，社會問題綱要等書。

Kawada, Jun〔川田順〕 日本詩歌家。明治十五年（一八八二）一月十五日，生於東京市下谷區三味線堀。明治四十年，東京帝國大學法科卒業。現在爲大阪住友合資會社理事。十六歲時，就入竹柏園，直至今日。中途一時爲日光同人。他底詩歌節調雖稍古，但其敘景歌是閃着敏銳的近代之感覺的。作有歌集陽炎，伎藝天，山海經，青淵鷗等。

Kawai, Ejiro〔河合榮次郎〕 日本東京帝國大學教授。明治廿四年（一八九一），生於東京府。大正四年（一九一六），東京帝國大學卒業。大正七年—八年，留學美國，研究勞働問題。歸國後，任農商務參事官，旋辭職。著有勞働問題研究，社會思想史研究，在歐通信，托馬斯希爾格林思想體系（上），英國勞働黨底觀念形態等書。此外做了社會評論很多。

Kawai, Giyokuto〔川合玉堂〕 日本畫家，名芳三郎。明治六年（一八七三），生於美濃。習花鳥於望月玉泉；又師事幸野樸嶺，修四條派。後移居

東京，就教於橋本雅邦。出品於日本畫繪協會共進會，美術院等展覽會，著著占有地步。任文展第一次以後的審查員，東京美術學校教授，帝國美術院會員。一九一七年，任帝室技藝員。爲日本畫東京派的大家。主要作品是二日月，細雨，驟雨前，行春。

Kawai, Misao〔河合操〕 日本軍人，樞密顧問官，在鄉陸軍大將（功三級）。明治元年（一八六四），生於大分縣。肄業士官學校時，和田中義一，山梨半造大將等同學。明治一九年，任步兵少尉，陸軍省人事局長；大正四年（一九一六），任陸軍大學校長；六年，任第一師團長；一〇年，任關東軍司令官；一一年，任軍事參議官；一二年，任補參謀總長；一五年，編入豫備。昭和二年（一九二七），田中內閣時，列於樞府。

Kawaji, Riuko〔川路柳虹〕 日本詩人。本名誠。明治二一年（一八八八），生於東京芝區市。東京美術學校日本畫科卒業。做過玄文社，博文館編輯，昭和二年（一九二七）凡一年間赴海外遊歷。現在任國畫會評議員，新興大和繪會顧問，日法文化聯絡協會理事。作有詩，詩論，美術評論等很多。詩集有路旁之花，那邊之空，步人，初戀，曙聲等，還有現代日本美術界，現代美術鑑賞，瑪替斯以後，柯洛，作詩之新研究等研究評論。

Kawakami, Hazime〔河上肇〕 日本經濟學家。明治十二年（一八七九），生於山口縣。卅五年，東京帝大法科卒業。做過農科大學實科，學習院等講師和教員，讀賣新聞記者。辭去讀賣後，任日本經濟雜誌的主筆。明治四十一年（一九〇八）以後，任京大經濟學部教授，以馬克斯研究權威知名。昭和三年（一九二八）拋了教職，和大山郁夫等參加勞働農民黨解散後的新黨組織準備會。四年八月，對抗勞農政黨不必要論，而結成合法的勞農黨，他與有很大的力量。翌年九月，和細迫，小岩井等贊成勞農黨解消論，而和大山郁夫分袂。從此以後，埋頭於資本論底翻譯。大正九年（一九二一），發行個人雜誌社會問題研究，直至昭和五年（一九三〇）廢刊。其他著有貧乏物語，顧祖國，社會問題管見，唯物史觀研究，近代經濟思想史論，社會組織與社會革命，資本主義經濟學

之史的發展，人口問題批判，資本論入門，馬克思主義經濟學，第二貧乏物語等許多著作。大正三年，得法學博士學位。

Kawakami, Toshihiko〔川上俊彥〕 日本前外交官。文久元年（一八六一），生於新潟縣。東京外國語（俄語）學校卒業。任駐浦鹽斯德貿易事務官多年，更轉任駐俄公使館書記官，駐哈爾濱，莫斯科總領事等。歐洲大戰後，任駐波蘭公使。大正一二年（一九二四），俄國派越飛到日本時，他當折衝之任。嗣後任日營漁業，北澤太鑛業各社長。

Kawamura, Takeji〔川村竹治〕 日本政治家。明治四年（一八五二），生於秋田縣。三〇年，東京帝大法科卒業後，入遞信省，充通信事務官，次任臺灣總督府內務局長，和歌山，香川，青森各縣知事；大正七年，原內閣成立時，拔躍為警保局長。一〇年，任內務次官；————三年，任滿鐵總裁。昭和三年（一九二八），任台灣總督，四年罷職。大正一一年，勅選貴族院議員，為政友會的有力者。

Kawamura, Yasutaro〔川村保太郎〕 日本官業勞働總同盟主事。社會民衆黨中央執行委員。明治二十七年（一八九四），生於大阪府。大正八年（一九二〇），和八木信一以陸軍工廠從業員組織向上會；十一年，任該會主事，直至今日。大正十三年（一九二五），和昭和六年（一九三一），被選為國際勞工代表，二度出席國際勞工總會。為勞働農民黨創立者之一人，分裂後，任社會民黨的中央執行委員。昭和四年，當選大阪市議員。

Kawarada, Kakichi〔河原田稼吉〕 日本政治家。明治一九年（一八八六），生於福島縣。明治四二年，東京帝大政治科卒業。歷任福島，福岡，熊本，長崎知事，內務大臣秘書官，社會第一部長，社會局勞働部長。大正八，一三年及昭和三年，三度為國際勞工會議日政府代表，派赴歐美。後任台灣總督府總務長官。昭和六年（一九三一）一二月，犬養內閣成立，任內務次官。

Kawasaki, Hajime〔川崎肇〕 日本實業家。川崎一門的重鎮。明治一七年（一八八四）一月，生於茨城縣。肄業東京高商，半途入美國本薛文尼

亞大學。卒業（明治四二年）歸國後，入川崎系底日本火災保險，推選爲董事；同時就任川崎貯蓄銀行事務董事。現任前述日本火災保險社長外，兼任博多銀行總理，川崎信託，常盤海上保險社長，和很多的會社董事。以富於新知識見稱，又擅長高爾夫球。

Kawasaki, Takukichi〔川崎卓吉〕 日本政治家。明治四年（一八七一），生於廣島縣。三六年，東京帝國大學法科卒業，入內務省，歷任福島縣知事，臺灣總督府內務，警務，殖產各局長等，又被推爲名古屋市長。大正一三（一九二四）年，加藤內閣（高明）成立，任警保局長，旋任內務次官，昭和二（一九二四）年罷職。四年，濱口內閣成立，任法制局長官；六年，任若槻內閣書記官長；昭和六年一二月，和若槻內閣一同辭職。昭和五年，任倫敦會議全權隨員。大正一五年（一九二七）以後，勅選貴族院議員。

Kawato, Hekigodo〔河東碧梧桐〕 日本戲子，本名兼五郎。明治六年（一八七三），生於松山市。肄業三高及二高。明治二十七年（一八七五），入日本新聞社，三十九年，和社員一同連袂辭職。大正二年（一九一三），發刊俳句雜誌海紅。自大正八年，服務於大正日日新聞；一年後出外遊歷。大正十二年，發刊個人雜誌碧，十三年，發刊俳句雜誌三味，直至今日。初期和干規，虛子等力促日本俳句派之興隆，中期轉而唱導俳句的新傾向。著有日本俳句抄，三千里，續三千里等。

Kawazu, Susumu〔河津暹〕 日本經濟學家，社會問題研究家。明治八年（一八七五），生於東京府。卅二年，東京帝國大學法科卒業後，任母校助教，擔任經濟學講座。卅三年，留學德國。四十五年，視察歐美，做了很多由他素來經濟的見地，爲社會問題解決的著書和評論。社會政策會員。四十年，得法學博士。現任東京帝國大學經濟學部教授。

Kaye-Smith, Sheila〔奎·斯密司〕 英國女小說家。本名賓格斯夫萊（Mrs. Penrose Fry）一八八七年生。爲哈第（T. Hardy 1840-1928）底忠實信徒。對於哈第之以威塞克斯（Wessex）爲舞臺，著重於環境和地方色；她是以同樣的

手法，施之於薩塞克斯 (Sussex) 的。作品 “Sussex Gorse” (1916), “Tamarisk Town” 1919, “Joanna Godden” (1921), “Shepherds in Sackcloth” (1930) 等小說外，尚有高爾斯華綏研究，詩集等。

Kayser, Heinrich Gustav [愷柔, 亥因立喜] 德國物理學家。一八五三年生。波昂 (Bonn) 大學教授。爲分光學研究者，著名。互數年間，在通常的原素分光景 (Spectrum) 中，發現多數的輝線 (1888-93)，又爲關於分光景線的“巴爾瑪式” (1896) 之前驅。主要著作，爲 Handbuch der Spektroskopie, 4 Bde., 1900-13.

Kazin, Vasily Vasilievich [卡尋] 蘇俄詩人。一八九八年，生於勞工的家庭。屬文學團體治工派。以著有詩集勞工底五月而知名。

Keaton, Buster [裴斯, 開登] 美國電影明星。生於堪薩斯州。目下屬米曲羅。以死板的面部演劇著名，有冷面滑稽之稱號。所演的影片，有滑稽戀愛，三代記，海底王開登，開登底西部富人，開登底結婚狂，開登底攝影師 (M. G. M.) 火車將軍，大學生，小船主 (U. A.)，開登底臨時雇傭，魯男子，紐約街頭，大學教授。街頭一片，是他自己公司製片的。

Kedrov, Mikhail Sergeevich [凱特洛夫] 蘇俄共產黨員，赤色運動國際底幹部員，舊布爾札維派底革命家。一八七八年生。醫生出身。一九一〇年，入黨。十一月革命後，被選爲陸海軍人民委員部顧問委員。一九一八——一九二四年，任全俄反革命取締非常委員會特別部議長。一九二四年——二五年從事於最高國民經濟會議的活動。一九二六年，任蘇維埃聯邦最高法院檢察官。一九二八年，就任現職。

Kehrling, V. [蓋爾林] 匈牙利網球選手。一九三〇年度，獲得本國的單打選手權。

Keith, Arthur [岐司] 英國自然科學家。一八六六年生。業醫。以比較解剖學及人類學著名。一九一三年，爲學術協會會員。二三年，授士爵。二七年任英國協會會長。著有人體，人類底遺蹟，達爾文主義者的宗教，人類底起源，

等許多書。

Keller〔開勒〕 法國 陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，八百米以一分五三秒四得第五。

Keller, Helen Adama〔刻勒〕 美國 聾盲女學者。一八八〇年生。生後十九個月，以病殘廢。八歲時，受安娜薩爾卑恩女史周到的教導，學讀書，寫字，打字，通達言語等術。一九〇四年，在波士頓的拉特克利夫大學 (Radcliffe College) 以優等卒業，活動於 The Massachusetts Commission for the Blind 等。以講演和著書，蜚聲世界。所著有我之生涯 (The Story of my Life, 1903) 一書——把不具殘疾者，由怎樣刻苦學得種種技能的過程敘述出來，是很有名的。其他著作，有 Optimism, 1903. The World I live in, 1908. The Song of the Stone Wall, 1910. Out of the Dark, 1913. 等。

Kellermann, Bernhard〔刻勒曼，本哈得〕 德國 小說家。一八七九年，生於孚耳特。初學繪畫。後在閔行作了最初的小說韋斯忒與李 (Vester und Li); 繼而又發表了印格鮑 (Ingeborg), 瘋人, 海, 等; 及一九一三年隧道 (Tunnel) 之出世，其名聲遂蜚動一世。這冊小說用着鑿造歐洲美洲間隧道的大規模的主題和無數人類之出現，機械工學之知識而別出新機軸。他並且是旅行家，多年在外國過活着。他也到過日本，——琵琶湖八景, 日本散步記, 山穴，就是這時的收穫品。他底作風，是印象主義的精密描寫，而且兼具着表現主義的拍子的。作品除上述之外，還有愚，十一月九日，聖者，西倫堡兄弟等。

Kellogg, Frank Billings〔凱洛格〕 美國 政治家。一八五六年，生於紐約州波次但 (Potsdam)。做過律師，美國 律師公會會長。一九二三年，任駐英 大使。二五年，就任國務卿；以一九二八年締結凱洛格非戰公約 的功勞，和法國 的白利安，同受諾貝爾和平獎金。三〇年九月，當選國際法庭推事。

Kelly, George〔刻黎，喬治〕 美國 戲曲家。一八八七年，生於費拉得爾非亞，二一歲時，在紐約 做舞臺俳優；由這經驗，所以他的作品上演，常常成功。例如美觀 一劇，從一九二四年春，繼續演了二年。更於克來格之妻 的一劇，

一九二六年度，獲 朴立札 (Pulitzer) 獎金。

Kelly, George L. [刻黎, 喬治] 美國職業棒球選手。一八九三年生。美利堅協會底那坡利斯隊打手。凡十五年間，爲選手生活，稱爲國民聯盟底本壘打王。

Kelsen, Hans [克爾岑] 奧地利法律學家。一八八一年，生於布拉格。初爲維也納大學教授；一九三〇年，轉任哥隆大學。爲在法律學上所謂維也納學派之領袖。在國法上，批判耶利納克 (Jellinek) 關於國家的二元論，其結論謂國家即法律。在法律哲學上，樹立純粹法學之概念，以爲法律學只是研究當爲之法的規範科學，那爲社會的心理的事實之法，並非法律學之對象。使純粹法學之思想更加徹底，而以批判主權概念，大有貢獻於國際法秩序之法的確立。更經他門弟韋得洛斯 (Alfred Verdross 1890) 等之發揮光大，給與國際法上以重要的影響。又他以爲心理主義的實證主義，不能拿來闡明國家底本質及法律底本質的，而在法理學上築一個新的獨自立場。他說“國家底本質，固然在強制秩序；但強制秩序怎樣用法，還成爲問題”。他又反對馬克斯底國家榨取機關說，說：“榨取以外，也有用着強制秩序的地方，那謂‘隨着榨取廢止，國家也消滅’的馬克斯主義，純然變爲無政府主義了”。這個理論，曾和同僚阿特勒 (Adler) 爲激烈的辯論。一九一九年以後，刊行“Zeitschrift für öffentliches Recht”。主要著作，爲 Hauptprobleme der Staatsrechtslehre, 1911. Das Problem der Souveränität und die Theorie des Völkerrechts, 1920. Vom Wesen und Wert der Demokratie, 1920. Der soziologische und der juristische Staatsbegriff, 1922. Allgemeine Staatslehre, 1925. 等。

Kemal Bei, Jussuf [凱末爾·貝] 土耳其政治家。一九二一年，任安哥拉政府的外交部長；同年，締結了俄土條約及法土安哥拉條約。

Kemal Pasha, Ghazi Mustafa [凱末爾] 土耳其共和國大總統。一八八一年，生於薩羅泥岐 (Saloniki) 在軍校時代即嶄露頭角，他底通稱爲凱末爾，(阿刺伯語爲“完全”之義) 就是那時候起頭的。一九〇五年，發起祕密結社

祖國團 (Vatan)。一九〇八年革命時，和同志意見不合，退而專志於軍事；參與——一二年意土戰爭及一二——三年巴爾幹戰爭，有功。世界大戰終結後，土耳其政府甘心屈辱的降服，他很爲憤慨，反對君士但丁堡政府，起而作反對土耳其分割的國民運動，遂和中央政府分立。一九二〇年，安哥拉 (Angora) 開國民會議，被舉爲議長。一九二一——二二年，爲土耳其軍總指揮官，爲了拯救絕望的土耳其，賭身命以與希臘軍戰，薩卡利亞 (Sakarıs) 一役，自立於前陣，與敵軍以致命的微創，使希臘野心全歸挫折；以功授元帥，並被錫與“Ghazi”（常勝軍之義）之稱號。一九二二年秋，洛桑會議之結果，遂償宿願：失地回復，國權向上，希臘人問題以民族交換之方法解決。一九二三年十月，共和制確立，被選爲第一任大總統，以其銳敏的洞察，精幹的才能，雄渾的辯舌，着着斷行種種制度之進步的改革：分離政教，以拉丁文易阿剌伯語，采用西歐風俗，同時彈壓共產黨，把土耳其復興起來。三一年五月四日，第三次當選爲大總統，直至今日。

Kempff, Wilhelm [掣普] 猶太鋼琴家，作曲家。一八九五年十一月二十五日，生於猶太蒲爾堡。學於波次但 (Potsdam) 維多利亞文科中學校 (Gymnasium) 及柏林高等音樂院。一九一七年，以作曲和演奏鋼琴，受孟特爾遜獎金。一九一六年，爲鋼琴家，巡演各地。他是即興演奏家及巴哈 (T. S. Bach) 演奏家，保持着獨自的立場。一九二四年，任西華德迦爾高等音樂院校長。作品有管絃樂曲，鋼琴曲，室內樂曲，合唱曲等。

Kennedy, Harry Angus Alexander [掣涅狄] 英國神學家。一八六六年生。愛丁堡大學卒業後，遊學德國。一八九三年，爲 Callender United Free Church 牧師；一九〇五年，任加拿大多倫多之諾克斯學院 (Knox College) 新約聖書神學教授；〇九年，歸於愛丁堡，爲新學院之新約聖書語學文學及神學教授。著書有 Sources of New Testament Greek, 1895. St. Paul and the Mystery Religions, 1913. The Theology of the Epistles, 1919. Philo's contributions to Religion, 1919. Vital Forces of the Early Church, 1920. 等。

Kent, Barbara, [翠特] 美國電影女明星。一九〇九年，生於加拿大的亞柏達(Alberta)。初入寰球時，以嬌小玲瓏的身體，出演西部牧童劇成名。在危險的歡迎中，和羅克搭配，名聲益高。在許多好萊塢明星中，她是最健美，最活潑的一位。

Kenworthy [懇華推] 英國政治家。一八八六年生。一九〇二年，入海軍，參加大戰。一九一九——二六年，任自由黨議員，很為活動。二六年，轉入工黨。二九年，再當選。為對於蘇維埃聯邦應恢復正常的外交關係之熱心主張者知名。

Kerensky, Alexandrovich Feodorovich [克倫斯基] 俄國政治家，社會革命黨首領，十一月革命後，俄國臨時政府國務總理。一八八一年，生於薩摩拉。小資產階級出身。初充律師；後為政治家活動。一九一二年，為國會議員，歐洲大戰中，屬社會主義的愛國派。三月革命後，任列甯格勒蘇維埃委員；背了蘇維埃的決議，任密理考夫(P. N. Milykov)內閣底司法部長。格契考夫(A. I. Guchkov)辭職後，繼任陸軍部長。七月後，任聯立內閣的總理，努力和協約國提攜而對德作戰。九月，宣言俄羅斯共和國成立，自為臨時政府底大總統兼全軍總帥；但以其微溫的社會主義缺乏實行之力，終為布爾札維派底十一月革命所推倒，亡命國外，繼續做反蘇維埃的運動。著有“Erinnerungen Von Sturz des Zarentums bis zu Lenins Staatsstreich”(1928)。

Kergientsev (Levedev Platon), Mikhailovich [凱爾勤宰夫] 俄國著述家，前駐意大利蘇維埃大使。一八八一年生。一九〇四年，加入布爾札維黨，在諾弗哥羅(Novgorod)，聖彼得堡，基輔等處運動；一九〇六年，被檢舉，在流放途中逃走；一九一二年，亡命國外；一九一七年，歸國。其後，任“Iswestija”報代理主筆，洛斯特通信社長。一九二一年，任駐瑞典公使；二四年，轉任駐意大使；二八年，任黨中央委員會煽動宣傳部代理部長。著有列甯主義，俄國共產黨史，創造的劇場，布爾札維必攜等很多的著作。

Kern, Otto [刻繪] 德國古典文獻學家。一八六三年生。旅行意大利，希臘，小亞細亞等地後，於一八九四年，任柏林大學私講師；九七年，任員外教

授；一九〇〇年，任羅司托克（Rostock）正教授；〇七年，任哈勒正教授。爲希臘宗教史——尤其是關於奧宙斯（Orpheus）宗教的最大權威。主要著作，爲 *Beiträge zur griechischen Philosophie u. Religion*, 1895. *Inscriptiones Thessalicae*, 1908. *Eleusinische Beiträge*, 1909. *Orpheus*, 1920. *Orphicorum Fragmenta*, 1922. *Religion d. Griechen, I*, 1926. *Griech. Mysterien d. klassischen Zeit*, 1927.

Kerr, Alfred 〔刻耳〕 德國演劇批評家。一八六七年生。出猶太系的名門。肄業哀利希西繆德。一九〇〇——一九一九年，在柏林擔任黑暗的演劇批評；一九二〇年，任柏林日報底演劇批評。在德國劇評界，以有辛辣諷刺的筆致著名。

Kerschensteiner, Georg Michael 〔克勝斯它伊納〕 德國教育學家。一八五四年，生於閔行。一八七七年，入閔行大學，研究數學，物理學。九〇——一五年，任士外因福特（Schweinfurth）及閔行文科中學校（gymnasium）的數學，物理教師。九五年，任閔行視學官。一九一九年，爲閔行大學名譽教授。於學校制度之改革，尤著功績。他以公民教育爲教育之理想，至其手段則主張把學校改造得差不多和作業學校那樣。晚年，專心於那以陶冶之概念和方法爲中心的教育問題之研究。主要著作，爲 *Die staatsbürgerliche Erziehung der deutschen Jugend*, 1901; 9. A. '28. *Grundfragen der Schulorganisation*, 1907; 5. A. '27. *Der Begriff der staatsbürgerlichen Erziehung*, 1909; 6. A. '29. *Begriff der Arbeitsschule*, 1912; 8. A. '30. *Charakterbegriff und Charaktererziehung*, 1912; 4. A. '29. *Das Grundaxiom des Bildungsprozesses und seine Folgerung für die Schulorganisation*, 1917; 3. A. '27. *Theorie der Bildung*, 1926; 2. A. '28.

Kessel, Joseph 〔刻塞爾〕 法國作家。爲法國文壇將來最有希望的作家之一。歐洲大戰中，發表了愛基帕西，——是以法國飛行將校爲題材的。此外還有法國底夜，培爾特求爾等著作。

Ketaef, Ivan Ivanovich 〔喀太夫，伊還〕 蘇俄無產階級詩人。共

產黨員。一九〇二年生。市民戰時代，參加紅軍。作有小說心臟，描寫共產主義的智識階級之心理，很為著名。

Keyes, Sir Roger (John Brawnlow)〔歧斯〕 英國軍人。一八八五年，入海軍。參加世界大戰，轉戰各地。戰後以有功，任地中海艦隊司令長官，後任朴茨茅斯艦隊司令長官。一九三〇年，任海軍提督。

Keynes, John Maynard〔肯士〕 英國經濟學家。已故馬沙爾 (A Marshall 2842-1924) 教授底高足弟子。一八八三年生。經劍橋大學而學於王立學院。後服務印度部 (1906-08)；大戰中，任職財政部 (1915-19)。一九一三—一四年之印度財政通幣調查委員會 (Royal Commission of Indian Finance and Currency) 他為委員之一，屬自由黨。一九一九年，巴黎和平會議，為代理財政部長出席；以條約底意見不合，脫離了政界，埋頭於經濟的著述。一九一二年以來，為“Economic Journal”之編輯者；現在主宰週刊雜誌“The Nation”。一九二三年，著通幣改革案 (A Tract on Monetary Reform) 一書，創管理通幣 (Managed Currency) 之說以問世。他以為，現代貨幣經濟組織中，貨幣價值之不安定，給與各階級以顯著的影響，難期經濟生活之安全。因此，要使得現在的貨幣經濟組織完善，不能依賴從來底金本位制，而必須制定可以代牠的理想的貨幣制度；根據貨幣數量說，而倡說管理通幣制度。此外著有“Treatise on Money” “Indian Currency and Finance” (1913), “The Economic Consequences of the Peace” (1919), “A Treatise on Probability” (1921), “A Revision of the Treaty” (1922), “A Short View of Russia” (1925), “The End of Laissez-Faire” (1926) 等書。

Keyserling, Graf Hermann〔歧塞林〕 德國哲學家。一八八〇年，生於里窩尼亞 (Livonia)。學於多爾巴得 (Dorpat) 海得堡，維也納等。受康德，張伯倫 (Chamberlain) 等底影響，反對合理主義，傾向於非理性主義的實用主義；著有 Das Tagebuch eines Philosophen, 1919; 7. A. 1923; Das Gefüge der Welt, 1906; Unsterblichkeit, 1907; Prolegomena zur Naturphilos, 1910;

Der Weg zur Vollendung, 1919; Philos als Kunst, 1920; Schöpferische Erkenntnis, 1922 等。

Khodorovsky, Ioriph Isaevich〔霍特洛夫斯基〕 蘇俄駐土耳其通商代表。舊時布爾札維著述家。一八八五年生。一九〇三年，入社會民主黨，曾投獄，及追放數次。一九一九年，爲宣傳者，活動於戰線。二〇年，任共產黨喀山 (Kazan) 支部議長。同年——翌年，任多拉縣執行委員會議長。二一——二二年，任黨中央委員會西比利亞部祕書，人民委員會代理委員，駐意大利通商代表等要職，又轉任現職。

Khataevich, Mendely Markovich〔哈他惠起〕 蘇俄勞動運動者，窩瓦河中流地方黨委員會祕書。一八九三年生。俸給者出身。一九一三年入黨。十一月革命，專心於工會組織運動；一九一四——一七年，受投獄和追放的處分。革命後，爲格墨利斯克縣及敖得薩縣委員會祕書。一九二五——二八年，任韃靼州委員會祕書，嗣任共產黨中央委員。

Khun, Bela〔昆，貝拉〕 匈牙利共產黨員。一八八六年生。一九〇二年，在學生時代開始運動，從事於外拜喀勒 (Transbaikalia) 無產階級間之活動。大戰中，被俘到俄國。一九一八年末，回到匈牙利，努力於匈牙利共產黨的組織。被逮捕，一九一九年三月釋放。後組織匈牙利蘇維埃，任外交人民委員，後任陸軍人民委員。當匈牙利蘇維埃崩壞後（一九一九年八月），亡命奧地利。一九二八年，在奧地利被逮捕；旋釋放，赴蘇維埃聯邦。現爲共產國際執行委員會常務委員。

Kidd, Beresford James〔啓德〕 英國宗敎家。一八六四年生。一八八七年，任教職，八七年——一九〇〇年，任牛津底 St. Philips' and St. James' 副牧師。一八九四——九六年，爲牛津 Pembroke College 說教者；一九〇二——一一年，爲該校神學講師。〇四——二〇年，爲牛津 St. Pauls' 牧師。主要著作，爲 The Continental Reformation, 1902. Documents Illustrative of the Church History, 3 vols., 1921-23. History of the Church to A. D.

461, 3 vols., 1922. Churches of the Eastern Christendom from A. D. 451, 1927.

Kiesel〔開塞耳〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，二百米以二一秒三得第四。

Kihirata, Dayoshi〔紀平正美〕 日本哲學家。學習院教授及高等科長。三重縣人，明治七年（一八七四）四月卅日生。卅三年，東京帝國大學文科哲學科卒業。大正八年（一九二〇），任學習院教授，直至今日。又兼在東京帝大，東京文理大，東京商大講哲學。大正十二年，得文學博士學位。著有行之哲學，哲學概論，認識論，自我論等書。

Kikuchi, Hiroshi〔菊池寬〕 日本小說家。明治二二年（一八八九），生於香川縣高松市。明治四十一年（一九〇八），高松中學卒業，上京。肄業東京高等師範學校，一年餘除籍。四十三年，入一高；大正二年四月，以故退學。九月，入京都帝國大學英文科選科；翌年轉入本科，五年卒業。在同年的十月，充時事新報社的社會部記者；大正八年二月退社；三月，充大阪每日新聞社員。大正三年五月，和芥川龍之介，久米正雄，豐島與志雄發行第三次新思潮，發表戲曲玉村吉彌之死，這是他的處女作。初用草田杜太郎筆名，中間或用他的本名。大正七年七月，在中央公論發表無名作家底日記，名聲頓舉。最近注重於長篇通俗小說之創作。大正十二年一月，創刊雜誌文藝春秋，為該誌主宰，直到現在。又為文藝春秋社另外發行婦人沙龍文藝春秋大眾讀物號，小說及戲曲的作品很多，主要的單行本，為心之王國，中傷者，慈悲心鳥，火華，貞操，新珠，肉親，啓吉之誘惑，戀愛病患者，時時戀愛，明眸禍，菊池寬集（豪華版），東京行進曲等等。還有改造文庫中的菊池寬全集十九卷。

Kikuchi, Kyozo〔菊池恭三〕 日本實業家。安政六年（一八五九），生於愛媛縣。明治一八年，工科大學（機械科）卒業，早就從事紡績事業，積富很大。為大阪實業界的重鎮。大正一三年（一九二五），推選為三十四銀行總裁。日本紡績會社長。大正四年，得工學博士學位。大正一五年敕選貴族院議員。

Kikugawa, Tadao〔菊川忠雄〕 日本全國勞動組合同盟中央執行委員，教育部長，關東革技工組合委員長。明治三十四年（一九〇一），生於愛媛縣。九年，入一高；十二年，入東大經濟科，很熱心於學生運動，和是枝，村尾林等，爲中興新入會活動。十五年卒業後，入勞動總同盟；分裂後，投到組合同盟之陣營，任主事；旋任執行委員，直至今日。著有學生社會運動史（一九三一年）。

Kilirov, Vradimir〔基利洛夫〕 蘇俄詩人。一八九〇年生。少年時代八歲時，在農村裏過生活。從九歲到十一歲，做鞋店徒弟；此後，充黑海艦隊的實習水兵。十六歲被捕，放逐到拉洛高洛特斯卡縣。在革命的浪漫主義時代，爲赫奕的煽動詩人；打破形式底藩籬，爲鐵工雜誌底中堅。作有詩集未來之曙光。

Kimura, Eiichi〔木村銳市〕 日本外交官。明治一二年（一八七九），生於島根縣。三九年，東京帝國大學法科畢業。曾任職住友；旋入外務省，做亞細亞局長。昭和二年（一九二七），任駐捷克斯拉夫全權公使等，轉任滿鐵理事，當對華交涉之任。大正八年（一九二〇）巴黎和平會議，一〇年華府軍縮會議，均任全權委員會隨員。

Kimura, Ey〔木村榮〕 日本天文學家。明治三年（一八七〇），生於石川縣。廿六年，東京帝國大學理科卒業。研究天文學。三十二歲，任緯度觀測所技師，後任所長，直至今日。從事於緯度變化底觀測，發現了地軸之移動之項，被推爲英國王立天文學會的會友，又爲獲得日本學士院最初的恩賞者。明治三十七年（一九〇四），得理學博士學位。

King, William Lyon Mackenzie〔欽格〕 加拿大政治家。一八七四年生。一九〇〇—〇八年，爲代理勞工部長。〇九—一一年，爲勞工部長。一九年，爲自由黨首領。二一年，爲首相兼外交部長，樞密院議長。二六年，曾一度辭職，旋再任首相，直到現在。爲勞動問題之權威，著有“Industry and Humanity”。

Kingsley, Darwin Pearl〔金斯梨〕 美國實業家。一八五七年，生

於沃蒙特州。一八八四年，爲國民大會代表；八七——八八年，任科羅拉多(Colorado)州審計官。一九〇七年以後，任紐約生命保險公司總理；二〇——二二年，任紐約商業會議所會長。又爲其他各公司及團體底董事兼管理人。

Kink, Hans E.〔琴刻〕挪威小說家。生於塞得斯達耳，是個醫者的兒。他很多的小說，是解剖西部地方及內地人民底心理，描寫農民官吏與外來文化接觸，糅入自然神祕的結合。他底文體是很艱澀的。著有挪威的話，最後的客，亞季路夫賢王等作品。

Kinoshita Mokutaro〔木下李太郎〕日本詩人。明治十八年(一八八五)，生於伊豆。經第一高等學校，卒業於東京帝國大學醫科。大正十二年(一九二四)，留學德國。目下任東京帝國大學醫學部教授。爲前新詩社同人。發表詩作於明星，昴，屋上庭園等。以近代的理智的享樂詩風，歌詠都會情調。作成多數抒情的小曲。詩以外，戲曲，小說，美術，批評等，也有很多成績。要著作，有詩集食後之歌，木下李太郎詩集；戲曲集和泉屋染物店，及隨筆，論集等。

Kinsey, Haward〔琴西〕美國職業網球家。曾出席日美網球賽，爲國的第一流選手。一九二八年以後，爲職業選手。

Kipling, Rudyard〔吉卜林〕英國小說家，詩人。父親約翰吉卜林(John Lockwood Kipling, 1837-1911)爲畫家及著述家，於一八六五——九一年時，任印度博物館長，爲印度童話集“Beast and Man in India”之作者。他在一八六五年，生於印度的孟買。幼回國受教育；一八八〇年重赴印度，充聞記者，抒寫對於印度生活的獨自見解，因此得了文名。八四年，刊行“Echaes”九〇年，道經我國，日本，美國而歸英，居住倫敦。以“Departmental Ditties”(1886)，“Plain Tales from the Hills”(1887)，“Soldiers Three”等作一躍而爲第一流作家。其後陸續出了多數優美的短篇集，詩集。他底作品，雖表現強烈的熱情和個性的；但他底思想，却是帝國主義者，——其作品中，鼓吹帝國主義，贊頌帝國主義的資產階級。一九〇七年，得諾貝爾獎金。作品上述

有 Life's Handicap, 1890. Barrack-Room Ballads, 1892. Many Inventions, 1893. The Jungle Book, 1894. The Seven Seas, 1896. Captain Courageous, 1897. The Day's Work, 1898. Stalky and Co., 1899. Kim, 1901. Just so Stories for Little Children, 1902. The Five Nations, 1903. Traffics and Discoveries, 1904. Puck of Pook's Hill, 1906. Action and Reactions, 1909. History of England, 1911. Songs from Books 1913. A Diversity of Creatures, 1917. Letters of Travel, 1920 等。最後一種，是一八九二——一九一三年間的旅行通信。

Kirfel, Willibald〔啓耳非爾〕 德國東洋學家，印度言語學家。一八八五年生。一九二〇年，爲母校波昂(Bonn)大學講師；二二年，任正教授。主要著作，爲 Die Kosmographie der Inder, 1920. Upamitibha waprantschā Katha, I, 1924. Die Purāna Pañcalakṣaṇa, 1927. Die Religion des Jaina's, 1928。

Kirishima, Zoichi〔桐島像一〕 日本實業家。元治元年(一八六四)一〇月，生於高知縣。明治廿二年(一八八九)，帝大法律選科卒業後，入三菱合資銀行部服務；從此投身實業界。曾任東京市議會議長。現任岩崎家庭事務所長，明治生命，大版每日，東京海上保險，日本窒素肥料等會社董事，及濟生會，東洋文庫底理事。他也能做漢詩，和歌；著有品川灣之投網。

Kirkaldy, Andrews〔刻科狄〕 英國高爾夫球選手。一八六〇年生。一度獲得選手權，把持英國高爾夫界元老的權威。

Kirkij, Kiprian O. Sipovich〔基爾季奇〕 蘇俄共產黨中央統制委員，候補幹部員，全俄工會中央評議會幹部員。一八八六年生。金屬工出身。一九一〇年，入黨。先後在利迦，哈利考夫運動。自一九一九年至二〇年，參加戰線。後任勃伊瓦諾華區委員會委員，在哈利考夫活動。一九二五年，任烏克蘭共產黨中央委員會組織部長。二六年，任共產黨中央統制委員會議長，並烏克蘭勞農監督人民委員長。二七年——二九年，任阿茲伯格(Uzbeqs)共產黨中央委

員會祕書長，蘇維埃政府中央執行委員會代理祕書等。二九年七月，才任現職。

Kirkwood, Joseph〔刻克武〕 澳大利亞高爾夫球選手。一八九六年生。於耍把戲的高爾夫球，為世界第一人。

Kirsch, Johann Peter〔克爾士〕 瑞士加特方教神學家。一八六一年生。一八八八年，被舉為新設於羅馬的 Historisches Institut der „Görresgesellschaft“ 底 Leiter。九〇年，任瑞士弗來堡大學正教授。一九二六年，任羅馬新設的 Institut für Christliche Archäologie 之長 (Direktor)。以教會史家知名。主要著作，為 Die christl. Kultusgebäude im Altertum, 1893. Die Lehre von d. Gemeinschaft d. Heiligen im christl. Altertum, 1900. Die Stationskirchen d. Missale Romanum, 1926. Kirchengeschichte, I u. IV. 1, 1931. 等。

Kiselev, Alexey Semenovich〔該失呂夫〕 蘇俄共產黨中央統制委員會幹部員，勞農監督人民代理委員長。一八七九年生。金屬工人出身。一八九八年，參加革命運動，曾經投獄，追放等數次。後推舉為列寧格勒金屬工會會長；革命後，任全俄中央執行委員，黨中央候補委員，全俄礦工會長，全俄中央執行委員長祕書等。

Kishi, Yamaji〔貴司山治〕 日本小說家。明治三二年（一八九九），生於德島縣。除了小學校卒業，沒有別的學歷。大正九年——〇三年，充大阪時事新報記者。其後，以當選時事新報社懸賞小說底機緣，進出文壇。始常在講談社發表通俗小說；後轉向到無產階級文學，於合法時代的無產者新聞，發表無產階級小說，大為眾所公認。一九二九年春，加入日本無產階級作家同盟。作有停止前進，敵人之女等。

Kishida, Kunio〔岸田國士〕 日本戲曲家。明治二三年（一八八九）十一月，生於東京四谷。學於陸軍幼年學校及士官學校。任步兵少尉，為留美聯隊副官。大正四年（一九一六），退了軍職；翌年，入東京帝大文科的選科。大正八年，以文學演劇的研究，渡法勉學。其間營和法國的劇壇發生關係。大正十二

年歸國，在山本有三編輯的演劇新潮，發表法國式的戲曲，就此出名。著有戲曲集凱爾之秋，牛山和推爾，長篇小說由利旗江等。

Kisling, Moise [基斯林] 波蘭美術家。一九〇一年，生於克拉科 (Cracow)。以永住巴黎，遂入法籍。初肄業克拉科美術學校。一九一〇年，赴巴黎，在蒙巴那斯底研究所爲繪畫教師；受新古典主義的畫家托蘭(A. Toland)底影響很強。現在爲法國畫壇中堅名角的一人。他愛着日常生活底美，在任何地方，都流着現代的諧調。主要作品，是汽車，西班牙之女等。

Kita, Genitsu [喜多源逸] 日本化學家。京大教授。明治十六年生(一八八三)。明治三十九年，東大工科應用化學科卒業，任東大及京大助教授。大正七年(一九一七)，研究工業化學，留學美法，視察歐洲各地的工業，十年歸國。八年四月提出論文，受工學博士學位。爲工業化學的專門家。著有有機製造工業化學，最近工業藥品製造法等。

Kitahara, Hakushyu [北原白秋] 日本詩人。明治十八年(一八八五)，生於福岡。酒行的第二個兒子。中學修業後，入東京早稻田大學的英文科，中途退學。初在文庫發表詩作，爲同派中底佼佼者。後入新詩社，在明星雜誌上發表許多作品，其初期的作品，得力於蒲原有明，上田敏處很多，有頹廢的官能的特色，還滲入異國情調，和江戶末期風底耽美主義；後漸漸近於東洋的枯淡趣味；及至最近，完成了古典的詩格。他對於民話，童謠的作品很多，爲兒童自由詩運動底主動者。嘗發刊雜誌朱樂，藝術，詩與音樂，近代風景等，自爲編輯主宰。主要著作，是詩集邪宗門，白金獨樂，萱草，白秋詩集，詩文集雀之生活，白秋全集等。

Kitamura, Kihachi [北村喜八] 日本演劇家，劇評家。明治三十一年(一八九八)十一月，生於石川縣。四高，東京帝國大學英文科卒業。創立築地小劇場，同時入文藝部，介紹新戲曲的翻譯，兼從事於串演；該劇場分裂後，爲劇團築地小劇場的中心分子，一直到昭和五年(一九三〇)解散。他於演劇活動之暇，關於演劇發表很多的評論，紹介，翻譯，創作，戲曲等。主要的著作，是表現主義的演劇，新演劇等，評論自朝至夜，長歸航路。現爲文化學院，日本

大學藝術科講師。

Kitamura, Komatsu〔北村小松〕 日本戲曲家兼影片編製家。明治三四年（一九〇一），生於青森縣，八戶市。中學卒業後，入慶應大學英文科，又入故小山內薫的松竹電影研究所，研究電影脚本；卒業後，入松竹蒲田攝影所。其間由小山內之獎掖，所著戲曲，大博稱譽。其作品大抵應用反戰的題材，都收在猿給の桶，吹喇叭和吹笛中，又有北村小松電影脚本集。小說亦頗多，小市民街是其代表作品。

Kittl, Emmy〔啓特爾，恩梅〕 Destinn Emmy（得斯丁）底本名。

Kiyokawa, Shiyoji〔清川正二〕 日本游泳選手。肄業名古屋高商。爲游泳底新進。昭和七年度，五十米背泳，以三十二秒二，造日本新紀錄。一九三二年度萬國亞林匹克，百米仰泳以一分八秒六得第一。

Kiyose, Yasuzi〔清瀨保二〕 日本作曲家。鋼琴家。明治卅三年（一九〇〇）一月十三日，生於大分縣。肄業松山商校，中途退學。後從山田耕作學和聲學，從小松耕輔學作曲批評，自修鋼琴和作曲。屬新興作曲家聯盟員。作品有歌謠曲，北原白秋曲集，川路柳虹曲集，三木露風曲集，福田正夫曲集，生田春月曲集，與謝野寬集，藤森秀夫曲集，竹友藻風集，前田鐵之助集，石川啄木集，及其他之數十曲；鋼琴曲春之素描，小曲集，夜曲，和其他數曲。

Kiyoura, Keigo〔清浦奎吾〕 日本政治家。嘉永三年（一八五〇），生於熊本縣。僧侶出身。明治初，充內務書記官，警保局長等，得故山縣有明底信任，與於同系的有力者之列。明治二五年（一八九二），任司法次官；二九年，任司法大臣。二四年，勅選貴族院議員。後來做過司法大臣三次，農商務大臣三次。三九年，任樞密顧問官，副議長；大正一一年（一九二二），昇任議長。一三年一月，佩內閣總理大臣底印授；同年六月，挂冠。明治三五年，男爵；四〇年，子爵；昭和三年（一九二八），伯爵。

Klabund〔克拉奔得〕 德國詩人，屬初期表現派。本名“Alfred Henselcke”。有李太白及奧瑪開儼（Omar Khayyam）底翻譯。著有詩集 Morgenrot，

Klabund, die Tage dämmern! 1912. Die Himmelsleiter, 1916; 小說 Moreau, 1916. Bracke, 1916 等。翻譯有 Übersetzungen chinesischer Lyrik, 1915 等。

Klaeber, Kurt〔克賴貝〕 德國小說家兼評論家。一八九七年，生於耶那。在魯爾地方，做了很久的鑛工。現在，為德國無產階級作家同盟機關報左翼曲線(Linkskurve) 底編輯員，作了很多的評論。著有魯爾的軍壘，小品集革命家，及長篇小說三等船客等。

Klebersberg, Graf Kuno〔克來貝爾斯堡，伯爵〕 匈牙利政治家。一八七五年生。法律家出身。一九一〇年，任最高行政法院推事；一四年，任教育部次長；一六年，任政務次長，很活躍於社會的及科學的方面。二〇年，當選國會議員。二一年，任內政部長。二二年，任教育部長，布加利亞(Bulgaria) 史學會的會長。

Klee, Paul〔克黎〕 瑞士畫家，“青騎手”之一員。一八七八年生。初受他父母的音樂教育。後赴閩行，開始做畫家生活。一九一〇年時，參加表現派運動。有特殊的自由畫的傾向。和康定斯基(Kandinskü) 共給與現代法蘭西之超實現主義以很大的影響。主要作品，是未完成的街市之一部，森林底原動力，天之柱等。

Klein-Rogge, Rudolph〔克來因·羅祺〕 德國電影明星。一八八八年十一月廿四日，生於來因河畔的哥隆。所演的影片：醫生馬布善，死滅之谷，士伐林小姐，化石騎手，克倫希爾之復讐，海賊比德羅(烏發)，紅淚祕帖(邦)，伏爾伽(O. M.)，首都，斯比豪納(烏發)。

Klem, Wilhelm〔克來姆〕 德國詩人。一八九一年，生於來比錫。業醫。活動雜誌底同人。大戰時，從軍。他底作品，形式之美臻於絕頂，真是字字珠璣。主要的著作，為光榮，招待等。

Klemperer, Otto〔克刺姆拍勒〕 德國指揮者。一八八五年五月十五日，生於北勒斯勞(Breslau)。當他十六歲時，入法蘭克福高等音樂院；後來轉入柏林。一九〇七年，因馬拉之招，任布拉格德國歌劇場合奏長。一九〇九年後，

歷任漢堡，斯特拉斯堡 (Strasburg)，哥隆合奏長。一九二三年，任音樂總監督。一九二七年，任柏林國立歌劇場指揮者。作品有數曲。

Klengel, Julius 〔克楞格爾〕 德國低音提琴 (cello) 家。一八五九年九月廿四日，生於來比錫。受黑格爾 (低音提琴)，和札達姆 (Jadassohn) (作曲) 的個人教授。一八八一年以後，為來比錫的第一低音提琴家，任來比錫音樂學校教授。作品有低音提琴協奏曲三，提琴，低音提琴重協奏曲和教本，及其他有價值的曲譜很多。為今日世界第一流的低音提琴家。

Klenov, Nikolai Alexevich 〔克利諾埃夫〕 蘇俄詩人。一八八七年，生於農家。一九一二年後，以詩人立世。著有詩集農家之歌，第四羅馬等。

Klepper, Eugen 〔尤金·克萊柏〕 美國電影明星。一八八六年十月三日生。所演的影片，有瑪利亞·馬格達來那 (杜勒披)，鼠 (李依)，寶玉底行衛 (奧發克)，謝洛來伯爵，爆發，蠱惑之街 (西德隆)，燃燒的大地 (特伊立希)，除夕之悲劇 (勒克斯) 等。

Klive, Adolf 〔克來和〕 列德蘭政治家。一八八八年，生於諾伊格德。為農會出身的國會議員。住居利迦。

Kluck, Alexander von 〔克勒克〕 德國軍人。一八四六年生。曾參加一八六六年，及一八七〇年——七一年的兩戰役，再度的在麥次 (Metz) 負傷。一九〇六年，任步兵統監。世界大戰時，任第一軍司令，侵入比利時，包圍不魯捨爾，和安特衛普 (Antwerp)。又侵入法國，在馬爾努戰敗。一六年，退伍。

Knauthe, Karl 〔克魯塔〕 德國水產學家。關於淡水養魚論文很多；又著有關於養鯉的“Die Karpfenzucht” (1901)，很著名。

Knight, Laura 〔那伊脫〕 英國女畫家。學於諾定昂 (Nottingham) 美術學校，受聖克希頓賞識。一九〇三年，出品於王立美術協會展覽會，其名漸著。二二年，任彼得堡的國際美術展覽會審查委員。其名作“Carnival”，和其他的作品，都在曼徹斯特 (Manchester) 伯明罕及南非等處美術館。一九二七年，

爲王立美術協會會員。二八年爲王立水彩畫協會會員。

Knipper, Olga〔克尼貝爾〕 俄國女伶。莫斯科美術戲院創立，她就加入演劇。以爲文豪柴霍甫 (Tehechov) 底夫人而著名。其夫所作鷓中的阿卡提那；櫻桃園中底拉納夫斯卡夫人；三姊妹中底馬寫，亞歷克西君士坦丁諾維契托爾斯泰 (Alexei Konstantinovich Tolstoi) 斐奧特爾·伊凡諾惠契皇帝中底皇后等：是她最擅長的角色。她底藝風，以纖細深遠爲特徵。

Knott, Cargill〔諾特〕 英國物理學家。一八五六年生。愛丁堡大學卒業；後爲母校教授，講物理學。一八八三年到九一年，應日本東京帝國大學之聘，爲理科學高等電氣學，音響學，磁氣學，力學教授；於日本的物理學——尤爲磁氣學，有很多的貢獻。歸國時，由日政府贈與勳四等旭日章。

Knudsen, Martin〔克嫩遜，馬丁〕 丹麥海洋學家。研究海水底鹽分和比重之關係，製成圖表。其他還有河口附近海水底流速，生物對於海水酸素量底消費等研究。

Kobashi, Ichita〔小橋一太〕 日本政治家。明治三年(一八七〇)，生於熊本縣。三一年，東京帝國大學法科卒業。入內務省，歷任衛生，地方，土木諸局長，內務次官等，大正一三(一九二五)年一月，清浦內閣成立時，任內閣書記官長(親任待遇)。大正九年以後，當選衆議院議員三次(昭和三年)。初屬政友會；大正一三年一月，政友會分裂時，籌畫政友本黨之樹立，任該黨幹事長。後樹立憲政會，和民政黨合流。昭和四年(一九二九)，濱口內閣成立時，任文部大臣，提倡全國的教化運動；旋以越後鐵道，山手鐵道疑獄案連坐，解去文部大臣之職。昭和六年八月，宣告無罪。

Kobayashi, Ayn〔小林愛雄〕 日本歌劇家。明治十四年(一八八〇)十一月卅日生。明治四十年，東京帝國大學文科卒業。在校時，和山田源一郎，小松耕輔等，出版音樂新報，創立東宛會，上演歌劇蘇鐘，及日本的浮士德。卒業後，主宰帝國文學三年。大正二年(一九一四)後，翻譯歌劇二十餘曲；大正九年，任工場音樂底製作及指導。大正十年，組織日本音樂聯盟。大正十五年，

設立日本作歌者協會。他底作品，歌劇三十餘種，和其他翻譯歌詞很多。著有世界童話曲集，世界子守唄集，詩音樂與舞蹈，歌劇研究，歌劇名曲集，工場音樂通解等。

Kobayashi, Hideo〔小林秀雄〕 日本評論家。明治三十五年（一九〇二），生於東京市神田區猿樂町。東京帝國大學法文科卒業。一時寄寓於志賀直哉氏家，他以當選改造的懸賞評論樣的意匠知名。此後在文藝春秋發表峻烈的文藝時評，為資產文壇藝術派底擁護者。主要著作為文藝評論，翻譯地獄底一季節等。

Kobayashi, Seizo〔小林躋造〕 日本軍人。明治一〇年（一八七七），生於廣島縣。三三年，任海軍少尉。大正一一（一九二三）年，任少將；一五年昇進中將，功五級。其間歷任海軍省副官，英國大使館武官，第三戰隊司令官，軍務局長。昭和二年（一九二七）軍縮會議，為海軍方面主席隨員；五年六月，任海軍次官；六年十一月，轉補練習艦隊司令官，兼政本部長，兼將官會議議員等。歐戰時，任平戶艦長，警備德艦橫行的南洋方面。

Kobayashi, Takizi〔小林多喜二〕 日本小說家。明治三十六年（一九〇三），生於秋田縣。三歲時，全族移住北海道。小樽高商卒業後，服務於拓殖銀行小樽支店。一九二九年，在中央公論發表小說不在地主，把該銀行內面的黑幕曝露，因被革職。他早就有志於文學；一九二三年以後，在新興文學等雜誌發表小說，在文藝戰線，發表歌曲女囚徒。經過前衛藝術家同盟，加入日本無產階級藝術同盟，發表於戰旗的蟹工船，確保了無產階級作家的地位。現在為無產階級作家同盟員。作品有蟹工船（戰旗社版，一九二九年），不在地主（日本評論社版，一九三〇年），一九二九・三・一五（戰旗社版，一九三〇年），工場細胞（戰旗社版，一九三〇年）等。蟹工船雖在初版被禁止；但約半年之間，發行部數，已超過二萬了。

Kober, Leopold〔柯白〕 澳大利亞構造地質學家。一八八三年生。維也納大學教授。為世界地質構造之分析的研究，提倡奧羅根說。主要著作，為Der

Bau der Erde, 1921; 2. A. '28. Gestaltungsgeschichte der Erde, 1925.

Kobrin, Leon〔科柏零〕 美國的猶太心理派戲曲家。一八七二年，生於俄國。爲佐拉，莫泊三，柴霍甫之翻譯者，貢獻於猶太文壇。他最憎惡戲曲的上場，爲商業主義所左右，組織猶太戲曲協會奮鬥。作有戲曲二十數篇，稱爲猶太文學底寶玉。利寫尼亞之村，是描寫美國的猶太貧民生活之表裏的，由他詩的詠嘆和冷酷，足以看出寫實主義之巧妙的飽和。他初期的作品同盟罷工，由名女伶加蒂利娜上演；自然之兒等，由斯坦涅斯拉夫斯基 (Stanislafskii) 導演，上演於莫斯科的藝術舞臺，收得意外的成功。

Koch, Erich〔科黑，伊立黑〕 德國政治家。一八七五年生。一九〇一年，任得閔和爾斯特市長；〇九年，任布雷墨哈芬市長；一三——一九年，任加塞爾市長；其間，歷被選於各地之地方議會。一九——二〇年，入革命後的國民議會；二〇年以來，列席國會，爲德意志國權黨首領；一九——二一年，任內政部長。

Koch, Hugo〔科黑，露俄〕 德國加特力教神學家。一八九二年，任職教會；一九〇四年，任 *Akademie zu Braunsberg* 之教會史及教會法正教授。一二年，因其研究與加特力教教義相抵觸而退職。其後移居閩行。主要著作，爲 *Pseudo-Dionysius Areopagita*, 1900. *Cyprian u. der römische Primat*, 1910. *Konstantin der Grosse*, 1913. *Cyprianische Untersuchungen*, 1926 等。

Kochermann〔科赫耳曼〕 德國陸上運動選手。一九三二年度歐美跑跳遠五傑的第一位，保持世界公認記錄七米三四。

Kochno, Boris〔科克諾〕 俄國藝術家。以爲狄阿高拉斯 (Diagoras) “俄羅斯跳舞”之臺本作家活躍。爲世界唯一的跳舞臺本作家。

Kodak, R.〔科達克〕 美國拳鬪家。一八九一年，生於洛 (Row) 之亞尼達。屠強豪華爾突克柴俾高，約史答加 (Joe Stecker)，洛勃德弗力特立等，確得全美拳鬪選手權。

Kodály, Zoltán〔哥達利〕 匈牙利音樂家。一八八二年生。和巴爾托克 (B. Baltoek) 並稱，共爲匈牙利民謠之研究者；其創作的音樂，都不脫民謠的

特色。又和前者相反，其抒情的之點，顯受法蘭西音樂之影響。十八歲時，就能作彌撒曲，序曲，室內樂曲；同年在布達佩斯（Budapest）大學提出匈牙利民謠的章句組織一篇論文，受了學位。一九〇七年以後，爲母校布達佩斯之音樂學校教授。作品以爲最大之作的詩篇第一五〇篇（附管絃樂）爲始，國民劇“Háry János”之音樂，獨唱曲多數，絃四重奏二，低音提琴（Cello）和鋼琴之奏鳴曲一，繁華林和低音提琴之合奏曲，低音提琴奏鳴曲，繁華林曲二，鋼琴曲多數等。又民謠研究之結果，著有“Trausylvanian Hungarian Folksongs”等書，又和巴托克（Béla Bartok）共著匈牙利民謠二〇曲。

Koechlin, Charles〔哥克令〕 法國作曲家。一八六七年十一月廿七日。生於巴黎。肄業巴黎音樂學校。他先爲評論家，和拉塞爾等組織獨立音樂協會。其爲作曲家，有非常多的作品，表示現代的傾向。

Koenen, Wilhelm〔哥寧〕 德國共產黨員。一八八六年生。商人出身。充社會主義的新聞記者，從事於魏克斯勃辣德和其他的社會主義新聞之編輯。一九一九年，入獨立社會民主黨，任中央委員。一九二〇年在哈勒大學。該黨分裂後，轉入共產黨。一九二〇年，任聯邦議會議員。

Koffka, Kurt〔科夫加〕 德國心理學家。一八八六年，生於柏林。基森（Giessen）大學教授。雖在屈爾柏（Külpei）門下，但其後却唱形態學說，代表其方向。著書有 Zur Analyse der Vorstellungen und ihrer Gesetze, 1912. Beiträge zur Psychologie der Gestalt, 1919. Die Grundlagen der psychischen Entwicklung, 1921. Psychologie, 1925.

Koga, Saburo〔甲賀三郎〕 日本小說家。本名春田能爲。明治二六年（一八九三），生於佐賀縣。經京華中學，一高，於大正七年（一九一九），東京帝國大學工科應用化學科卒業。爲商工省素研究所技師。作有偵探小說頗多，琥珀煙管是他底代表作。主要的著書，爲現代大眾文學全集的第十二卷甲賀三郎集，日本探偵小說全集的第四卷甲賀三郎集等。

Kogan, Puter Seminovich〔科根〕 蘇俄文學史家，批評家。一八

七二年生。一八九六年，卒業於莫斯科大學歷史語言科，任彼得堡大學助教授。十一月革命後，任莫斯科大學教授，爲國立研究院的一員，兼任學藝部長。他底事業最主要的，是國立藝術科學研究院之設立。著作主要的，爲無產階級文學論（一九二六年刊），偉大十年間的文學（一九二七年刊），俄國文學史（一九二八年刊），西歐文學史概要三卷（一九〇三年——一九〇九年刊），勒夫·托爾斯泰和馬克斯主義的批判（一九二八年刊），我之文學上的爭論（一九二七年刊），十九世紀歐洲文學上的浪漫主義與寫實主義（一九一四年刊）。

Köhler, Wolfgang [凱勒, 倭爾夫干格] 德意志心理學家。一八八七年一月二十一日生。出斯冬普 (Stumpf) 底門下。始爲法蘭克福大學講師，後任柏林大學教授。於南美，爲類人猿之心理學的研究，把類人猿簡單的推理作用，與以學問的證實，爲動物心理學上一大貢獻。又爲形態心理學派底健將。著有 *Akus-tische Untersuchungen, 1910-15. Zur Psychologie des Schimpansen, 1921. Die physischen Gestalten in Ruhe und im stationären Zustand, 1920, Gestalt-Psychologie, 1929* 等書。

Köhler, Walter [凱勒, 窩爾忒] 德國教會史家。一八七〇年生。一九〇〇年，任基森 (Giessen) 大學教會史私講師；〇四年，爲員外教授；〇九年，任沮利希 大學正教授；二九年，轉任海得堡 大學正教授。以路得及薩文黎 宗教改革史之研究者著名。

Koi, Waijiyo [小岩井淨] 日本赤色救援會員。明治三十二年(一八九九)，生於長野縣。大正十一年(一九三二)，東京帝國大學法科卒業，執行律師事務。加入日本農民組合，爲顧問辯護士。大正十二年，岡山藤田農場小作爭議的時候，以煽動罪，入獄三月未決；又續於同年六月第一次共產黨事件，被連坐，入獄。出獄後，任日本農民組合統制委員等職。勞働農民黨組織後，盡力於關西方面同黨底組織。新勞働農民黨推他爲當時大阪市會議員選舉候補人，當選。昭和五年(一九三〇)八月，高唱勞農黨解消論；因此爲新勞農黨除名。昭和六年五月，以全國農民組合統制委員長的地位，組織日本赤色救援會；旋被檢舉起

訴。昭和六年九月的府縣會議選舉，他在獄中雖爲候補人當選，但被政府取消了。
昭和二年七月，保釋出獄。

Koike, Reizo〔小池禮三〕 日本游泳選手。大正四年（一九一五），生於靜岡。肄業沼津商業。昭和六年（一九三三）份全日本水上競技，二百米游泳，以二分五〇秒列第一。一九三二年萬國亞林匹克，二百米平泳列第二。

Koike, Shirou〔小池四郎〕 日本社會民衆黨中央執行委員。明治二十五年（一八九二），生於東京。東京帝國大學工科卒業後，入鈴木商店；一時充福岡縣某炭坑所長。大正十一年（一九二二），爲了參加社會運動的目的退社。上京，充日本工人俱樂部的理事，使該俱樂部成爲社民黨底團體；旋以爲反動派之故，給該俱樂部除名。現爲社民黨底常任執行委員、全國俳給者協會主事。又奔走於產兒制限運動，著有產兒制限之理論和實際。最近和赤松克磨等國民社會主義共鳴。第三次普選，從福岡縣第四區當選。

Koiso, Kunioki〔小磯國昭〕 日本軍人 明治十一年（一八八〇），生於山形縣。三四年，任步兵少尉；大正一五年（一九二七），任陸軍少將；昭和六年（一九三一）八月，昇中將，功三級，其間曾任參謀本部課長。昭和二年，任航空本部總務部長。四年，任陸軍省整備局長。五年，轉軍務局長，兼軍制調查會幹事長。昭和七年二月，任陸軍次長。九月，任關東軍參謀長，隨武藤駐在偽國，爲侵略之策動者。

Koizumi, Matajiro〔小泉又次郎〕 日本政治家，慶應元年（一八六五），生於神奈川縣。早就從事於民間政治運動；做過橫須賀市議員，神奈川縣議員。明治四一年（一九〇八）以後，被選爲代議士九次。昭和三年（一九二八）——四年，任衆議院副議長；昭和四年，濱口內閣成立，一躍爲遞信大臣。六年一二月，若槻內閣瓦解，他也一同辭職。

Koizumi, Sinzo〔小泉信三〕 日本經濟學家，社會問題研究家。明治二十一年（一八八八），生於東京市。四十三年，慶應大學卒業後，任母校教授。留學倫敦，比利時，劍橋，巴黎，專攻經濟學及社會思想。著有價值論和社會主

義，改訂社會問題研究，李嘉圖研究等。

Kojac, G. [哥哲克] 美國游泳選手。自由式背泳之世界的超人。保持世界記錄的，爲百米背泳（一分八秒二），二百米背泳（三分三十二秒二）二種。一九三一年度的世界游泳百米背泳（二分九秒）第一，百米自由式（五十九秒二）第二。

Kojima, Seiichi [小島精一] 日本經濟學家，法政大學教授，世界經濟研究所員。明治二十八年（一八九五），生於東京市。大正八年，東京帝國大學經濟學部卒業。在九大任助教中，留學歐洲，研究經濟學。著有鐵鋼業發展史論，企業集中論，日本金融資本論，英國產業組織論，工業政策，產業合理化等。近很注力於世界經濟論。

Kojima, Tsutomu [小島勳] 日本小說家。明治三十三（一九〇〇）年，生於松本市。大正十三（一九二五）年，早大哲學科卒業。他底處女作表現於地平線者，於大正十四年九月，在早稻田文學發表的，是描寫震災時稅務所底騷亂，以官憲底忌諱，禁止發賣。昭和三（一九二八）年四月，加入勞農藝術聯盟；後脫退。主要著作，爲戲曲集遠眺，羣盜，哥隆之鐘等。

Kokoschka, Oskar [科科叔加] 托國畫家，戲曲家。一八八六年生。初爲畫家。一九二〇年同哈岑克利阜（Husenelever），托爾拉（E. Toller），格羅斯（Grose）等，發刊雜誌我們底路，爲最早發表表現派作品的作家。他底作品，多取材於兩性底相剋，有殺人——婦人們底希望，燃燒之荆棘，尤布等。所繪的畫，以千彩萬花之幻想的作品爲多。主要作品：自畫像，富勒爾教授像，海外移民等。現在捨表現派的手法，而描寫 Academic 的風景畫。又著戲曲“Vier Dramen”（1919）。

Kokovtsov, Vladimir Nikolaevich [科科甫早夫] 舊俄帝國總理大臣，伯爵。一八五三年生。一八九六年，爲財長維持（S. J. Witte 1849-1915）之輔佐；一九〇四——〇五年及〇六——一一年，任司托里濱（Stolypin）內閣的財政部長。一九一一——一四年，任總理大臣。大戰時，銳意減縮國會豫算審議。他是官僚主義者，極端壓迫言論，改善財政。一四年辭職。現在亡命國外，

從事於積極的反蘇維埃運動。

Kokuryu, Goichiro〔國領伍一郎〕 日本勞働運動家。明治三十五年（一九〇二），生於京都市。爲西陣織物的職工，十七歲時，加入友愛會，從事勞働運動。大正十四年（一九二六），總同盟分裂時，加入評議會；大正十五年三月，任評議會中央常任委員，同時任機關報勞働新聞的主筆。同年秋，加入日本共產黨，任關西地方委員。出席山形縣五色溫泉大會，爲黨代表。昭和三（一九二八）年二月，任日本代表，出席莫斯科國際赤色工會世界大會，六月歸國。遂於十二月三日，在小石川區水道町被逮捕。昭和六（一九三一）年七月，日本共產黨中央部公判，他代表黨，把勞働組合活動，爲總括的陳述。

Kokushiyo, Iwao〔黑正巖〕 日本經濟學家。明治二十八（一八九五年），生於岡山縣。大正九（一九二一）年，京都帝大經濟學部卒業；大正十一年任同學部講師。十二年——十四年，留學歐美諸國，專攻學業史，爲京都帝大教授。昭和四（一九二九）年，經濟學博士。著有經濟史考論，封建社會的統制與鬭爭，農業共產制史論，百姓一揆史談，馬克斯衛伯社會經濟史原論。

Kolarov, Vasily〔考拉洛夫〕 布加利亞社會主義者，共產黨中央委員第三國際執行委員會幹部員。一八七七年生。中學卒業後，入熱那亞（Genoa）大學法科。在校時，和該處俄國的亡命客馬克斯主義者們交際，研究馬克斯主義和國際社會主義運動。卒業後，在布加利亞執行律師業。後投入勞働者運動，創立左翼社會民主黨。一九〇五年，推選爲該黨中央委員之後，入共產黨，奮闘於世界大戰中反戰運動。一九一九年，任共產黨祕書；一九二一年，任第三國際執行委員會幹部員；一九二二年——二四年，任第三國際執行委員會祕書長等要職。一九二三年，以爲叛亂的指導者，缺席宣判，死刑。現任布加利亞共產黨中央委員，兼第三國際執行委員會幹部員，很活動於國際舞臺。

Koline, Nicholas〔尼哥拉·考林〕 電影明星。最擅演喜劇的老角。所演影片，有基因，戀愛凱歌，巴黎夜話，幕面女，火花之戀愛，戀愛真諦，祕室之家（亞爾巴特洛斯），美麗王子，女伶之心，月俸六萬圓（西納·弗蘭斯），東

洋之祕密（烏發）。

Koller, E. 〔考拉〕 奧地利游泳選手。一九三一年度世界游泳，百米背泳（一分十二秒八）第五。同年度百米背泳，歐洲游泳選手權第四。

Kollontay, Alexandra Mikhaylovna 〔考郎泰〕 蘇俄外交家，小說家，婦女問題研究家。前駐墨西哥蘇俄公使。一九二七年以後，任駐挪威公使。一八七二年生。他底父親是陸軍將官，學於沮利希（Zurich）大學。一八九〇年代的中期，參加社會民主黨，最初屬於閔扎維克；一九一七年，加入布爾扎維黨，推選為列寧格勒執行委員，七月事件被克倫斯基政府捕縛。同年十一月，被選為共產黨中央委員，其後任國家監督人民委員。一九年，為南俄宣傳委員，活動於烏克蘭，克里米。一九二〇——二二年，任共產黨中央委員會婦女部長，國際婦女祕書局員，共產國際執行委員等要職。二三年以後，歷任挪威，墨西哥公使；現在再任挪威公使。他又擅長文筆，“Gesellschaft und Mutterschaft”（1921），“Die Familie und der kommunistische Staat”（1922），“Frauenarbeit und Evolution der Wirtschaft”（1923）等社會學的論著外，並著有許多小說。

Kollwitz, Hans 〔科爾維茨，漢斯〕 德國共產黨員。一八九三年生。木匠出身。一九二八年，任共產黨國會議員。

Kollwitz, Käthe 〔科爾維茨，刻斯〕 德國女畫家。一八六七年，生於哥寧斯堡。和威勒（Zille）同為德國無產階級繪畫之先驅者。本性斯密特（Schmidt）。十七歲赴柏林，入女子美術學校；次到閔行，學於白爾德立希。一八九一年，和住在柏林工人諾爾定家中的科爾維茨博士結婚。一九〇八年發表的農民戰爭，受維拉洛馬那獎金。以描寫貧困飢餓的勞働者生活，很為有名，被推為德國無產階級美術之母。主要作品，有農民戰爭，黎卜克納希之紀念，死與女，無產階級，戰爭等。

Kolosterev, G. A. 〔考羅斯忒列夫〕 蘇俄共產黨中央統制委員。一八八五年生。金屬工出身，一九〇五年入黨，曾投入各地牢獄。一九一七年——

一八年，任縣食料委員會委員；一九一八年——一九年，服務戰線，同年至一九二二年，任奧倫堡（Orenburg）縣國民經濟會議議長；一九二二年——二五年，吉利吉思（Kirgiz）地方委員會秘書，勞農監督人民監察部農村監察部長，莫科縣統制委員等要職。

Kolotilov, Nikolay Nikolaevich〔考洛蒂洛夫〕 蘇俄共產黨中央委員。一八八五年生。金屬工作身，一九〇三年入黨，從事於地下運動，數被逮捕，遭了六年牢獄，五年流刑的厄運。三月革命後，從流刑地歸，至伊凡諾華士納森克斯，任共產黨市委員會委員，後任縣委員會委員。一九二〇至二一年任伊凡諾夫哥士納遜斯克縣執行委員會代理議長；一九二五年五月，再任縣祕等職。旋選任現職。

Kölvín, Hans von〔哥爾文〕 瑞典化學家，斯德哥爾摩大學教授。八七三年生。大學教授之外，還任瑞典化學會長，德國的愷撒科學學士院會員職。一九二九年，獲得諾貝爾化學獎金。

Komarov, Nikolay Pavlovich〔考馬洛夫〕 蘇俄最高國民經濟議幹部員，共產黨中央委員。一八八六年，生於農家。金屬工出身。一九〇九以後，為布爾扎維克黨員。革命後至一九三〇年，任列寧格勒縣執行委員會議

Komatsu, Kousuke〔小松耕輔〕 日本作曲家，鋼琴家。明治十七（一八八四）十二月十四日，生於秋田縣。明治卅五年，入東京音樂學校，專鋼琴，在該校研究科兼學作曲學。明治卅九年卒業；同時就任學習院初等科教後留學法國，在巴黎音樂院修作曲學，歸國後，任學習院教官；傍設立國民音樂會，努力於作曲和合唱之獎勵，又創設日本作曲家協會，任會長。現在兼為日大學藝術科講師，東京中央放送局曲日編成委員。有作曲集小夜曲，沙羅木，其他歌謠曲童謠曲很多；此外還著有現代法蘭西音樂，世界音樂圖路，西洋音之知識，西洋音樂聽法，音樂和民衆，童謠作曲法，西洋音樂史等。

Komatsu, Kunjiro〔小松謙次郎〕 日本政治家。元治元年（一八四），生於長野縣。明治二一年（一九三三），東京帝國大學法科卒業。入遞

省，升任次官；四五年罷職。大正元年，勅選貴族院議員。一三年，任清浦內閣的鐵道大臣。現為貴族院議員，研究會底領袖。

Kommissarksevsky, V.〔高密薩爾賽夫斯基〕 近代俄國天才的名女伶維拉高密薩爾賽夫斯基底老弟，以表演知名。他對於斯坦斯拉夫斯基 (Stanislafskii) 底演劇理論，單於演劇之領域，探求心理表現之方法，忘記了戲曲作者底個性的傾向，大不以為然。他說：戲劇表演，並不是以一種理論的統一為滿足，還須研求所以適應各種戲曲之個性的表演。他又為俄國浮士德最初的排演者。現在法國亡命中。

Kon, Phelix Yakovlevich〔高恩〕 波蘭前經濟學家，現為蘇維埃聯邦共產黨員，勞働者新聞編輯。一八六四年生。一八八二年，肄業華沙大學時，加盟無產階級黨活動；一八八四年被逮捕，處八年徒刑。一九〇四年，入波蘭社會黨；五年，推選為中央委員。一九〇七年以後，亡命國外；一九一八年十二月，波蘭共產黨創立後，加盟於俄共產黨。一九二〇年，任波蘭革命委員會委員。一九二二——二三年，任第三國際執行委員會秘書。一九二五——二八年，任克拉斯拿耶·士惠士塗編輯。一九二八年以後，轉任現職。著書很多。

Koncharovsky, Petre〔孔察洛夫斯基〕 俄國畫家。一八七〇年生，生於哈利考夫縣。一八九六年，入莫斯科大學博物學科，中途退學，遊學巴黎，師事羅蘭。一八九八年，入莫斯科繪畫彫刻建築學校，一九〇〇年卒業。一九〇八至一四年，留滯西歐諸地，把法國當時的新興美術移植俄國。為“達伊亞之席克”之創辦人。革命後，轉換於寫實主義，任最高藝術技術專門學校的繪畫教授，和四美術、莫斯科美術家協會等關係，為蘇維埃畫壇的巨擘。主要作品，有海邊，橋，諾烏高洛德的酒廠，柳木，机上之書，騎兵沐浴，市場歸來，伊利曼，西班牙靜物，日本俳優河原崎。

Kondo, Eizo〔近藤榮藏〕 日本國家社會主義者。明治十六年（一八八三），生於東京市。高神小學卒業後，渡美做勞働生活。往復日美間三次，參加社會主義運動。大正八年（一九二〇）歸國，入大杉榮底勞働運動社，次參加

社會主義同盟；後和無政府派斷絕關係。大正十一年，以曉民共產黨案連坐；十二年第一次共黨案又被株連。日勞黨結黨後，他加入為黨員。昭和六年（一九三二），著無產黨出直的小冊子，參畫下中彌三郎等的國家社會主義政黨樹立運動。

Kondo, Heizaburo〔近藤平三郎〕 日本藥學家。東大教授。明治十年（一八七七）生。明治三十三年，東大醫科藥學科卒業。始充陸軍二等藥劑官，歷補東大醫科助手，陸軍軍醫學校教官等。四十二年，得藥學博士學位；四十三年，赴歐州。大正十五年（一九二七），任陸軍藥劑監。現在為東大教授兼特許局技師抗告審判官。昭和三年，關於藥學研究，受帝國學士院記念賞。

Kondylis, Georg〔孔台列斯〕 希臘政治家。初入軍隊，任將官。一九二三年，脫離軍隊，加入政界；二四年，任陸軍部長。為國民共和黨底首領。一九二六年，推倒邦格洛斯（Pangalos）獨裁，自任首相。

König〔刻尼喜〕 德國陸上運動選手。一九三一年度，百米歐美五傑的第一，保持世界公認記錄一〇秒四。

Konnov, Fedor〔孔諾夫〕 俄國優秀的青年無產階級美術家。一九二五年，積極參加阿夫耳青年部之組織，為蘇維埃的無產階級美術奮鬥。於壁畫，廣告畫等，都表演卓越的才能。一九三〇年，參加俱樂部無產階級壁畫的制作；一九三一年，入俄國無產階級美術家協會。主要的作品，有女子青年共產黨，堡壘，固守堡壘，競爭。

Konoe, Fumimaro〔近衛文麿〕 日本政治家，公爵，舊公卿。明治二四年（一八九二）生。三七年，襲爵（父篤呼，為貴族院議長，又為東亞同文書院創立者）。大正五年（一九一七）以後，列貴族院。六年，京都帝大法科卒業。七年，充媾和全權大使西園寺公的隨員，赴巴黎。昭和三年（一九二八），任大禮使長官；六年一月，勅任貴族院副議長。為華胄界的新人。

Konoe, Hidemaro〔近衛秀麿〕 日本指揮者，作曲家。明治卅一（一八九八）年十一月十八日，生於東京。肄業學習院，東京帝國大學文學部。少年時代，就好音樂，學鋼琴，提琴，從山田耕作學作曲理論。大正十年（一九二二）

渡德，在柏林學作曲學，指揮法；大正十三（一九二四）年，歸國。後助山田耕作，盡力於交響樂底設立。大正十四年，日俄交歡演奏會時，設立日本交響樂協會，他任指揮者。大正十五年九月，離開了山田耕作，創立新交響樂團。昭和五年（一九三〇）九月，再渡歐，在俄曾任數次的指揮。著有瑟堡日記，及作曲御大典交響曲，歌曲等。

Konow, Sten〔科努〕 挪威東洋學家，——尤其是印度學家。一八六七年生。一八九四年，為柏林圖書館助手，九七年，任奧斯羅(Oslo)大學講師；九九年，任助教授。一九〇六年，就任印度政廳之刻銘調查員；〇七年，赴印，發掘薩爾那特附近；〇九年，歸國。一〇年，任正教授。一四年，轉任漢堡大學；一九年，還奧斯羅大學。一九〇〇年以來，編雜誌“La Norvege”；〇七——一三年，編纂“Epigraphia Indica”；二二年以後，編纂“Acta Orient”，大見重於印度學界。關於印度古代語論著甚多，又發表“Indien unter der englischen Herrschaft” (1915)，“Das Indische Drama” (1920) 等。

Köppen〔刻盆〕 德國游泳選手。一九三一年度的世界游泳，二百米平泳（二分五十秒二）第五。

Köppen, Wladimir〔刻盆，甫拉狄米爾〕 德國氣象學家。一八四六年，生於彼得堡。父為俄國地理學家。一八七五年，為漢堡之海洋氣象臺氣象部長，創始高層氣象之觀測；又編輯德意志氣象學會雜誌，發表海洋氣象並一般氣象之研究，多所貢獻。一九一九年，隱退後，寓居奧地利之格拉齊(Gratz)，還時時發表時論著。目下和蓋革(R. Geiger)共從事於氣候學之著述。關於氣候之分類很為著名，所謂刻盆溫度帶和氣候型式，為地理學上一般所採用。著書有 Grundlinien der maritimen Meteorologie, 1899, Die Klimate der Erde, 1923.

Korba-Pribyleva, Anna Pavlovna〔考爾巴·柏利俾勒伐〕俄國人民意思黨領袖。一八四九年生。一八八〇年——八一年，任該黨執行委員活動；一八八二年，被逮捕，處了二十年的徒刑。

Korda, Alexander〔亞歷山大·柯爾達〕 奧國電影導演。生於布達

佩斯。從奧斯他利沙西亞入第一國家 (F. N.)，目下專屬狐狸。導演作品，有桑遜和達利拉 (沙西亞)，鴛鴦之歌，德洛伊情史，紅百合花，畫舫之歌 (F. N.)，以色列之月 (沙西亞)。最近在法蘭西，為派拉蒙監製影片。最新作品，為馬塞爾帕紐爾原作的馬流士。

Korda, Maria [瑪利亞，柯爾達] 奧國電影女明星。亞歷山大柯爾達之妻。一九〇二年，生於布達佩斯。出演影片，有白薔薇 (烏發)，桑遜和達利拉，以色列之月 (沙西亞)，德洛伊情史，畫舫之歌 (F. N.)，茄士曼 (邦)

Korfanty, Wojciech [柯爾芬他] 波蘭社會主義家。一八七三年生。曾充新聞記者，為波蘭西里西亞地方的勞動運動指導，波蘭國會左翼派領袖。大戰起時，為愛國主義者，後為反對派。革命後，指導波森暴動；又為休戰投票委員，指導上西里西亞地方三次暴動。現在為在野有力的反政府政治家之一人。

Kornfeld, Paul [昆斐爾德] 德國戲曲家。一八八九年，生於布拉格。他是新表現主義的演劇術之提倡者，排斥從來寫實的演劇術。作品有誘惑，天地永遠的夢等戲曲，和其他小說集等。他從前的戲曲中人物，是脫棄了一切的性格而為裸體的靈魂；近作巴爾黑 (一名發脾氣的人) 五幕，則是新性格的喜劇。

Korngold, Erich Wolfgang [昆高爾德] 奧國作曲家。一八九七年五月廿九日，生於布倫 (Bunn)。學於維也納。十一歲時，發表作曲，樂界為之驚嘆。其劇的作曲，以完全無缺的技巧，把劇的高音和歌之自然恰好地調和着，為一種折衷主義之產物；而在一切方面，都表示着絕大的智慧。一九一九年任漢堡歌劇場指揮。一九二七年，任維也納高等音樂院作曲理論教授。作品，歌劇 Der Ring des Polykrates; Violanta; Die tote Stadt; Das Wunder der Heliane 外，有提琴曲，長調歌舞曲，和其他室內樂曲等。

Kornilov, Konstantin Nikolaevich [考尼洛夫] 莫斯科第一第二國立大學心理學教授。一八七九年生。著有現代心理學與馬克斯主義等書。

Korosec, Anton [刻勒塞斯] 斯拉夫加特力黨的指導者。一八七二年生。牧師出身，任奧地利國會議員，直到一九一八年的革命，代表被抑壓民族

斯拉夫人底利益。斯拉夫和南斯拉夫合併後，取和支配階級者塞爾維亞民族的資本階級相妥協的政策。做過數度部長；一九二八年，任總理兼內政部長；一九二九年，參加南斯拉夫最初軍事的獨裁政府。

Korotkov, Ivan Ivanovich〔考羅託科夫〕 蘇俄共產黨中央統制委員，又幹部員。一八八五年生。染色工出身，一九〇五年入黨，為宣傳煽動者活動；旋被捕，囚於塞爾亭斯克三年。一九一七年，任雅洛斯拉夫 (Yaroslaf) 黨組織的奧爾丁考夫斯克區委員會議長。一九一八——二〇年，任群委員會議長。一九二〇——二一年，任伊凡諾夫瓦士納森斯克縣委員會組織指導部長。一九二三——二四年，任黨中央委員會組織部長等要職，嗣轉任現職。第十三次黨大會以後，續任黨中央統制委員。

Korsch, Dr. Karl〔科爾士〕 德國社會思想家。一八八六年生。耶那大學教授。短時間做過杜林 (Thüringen) 的大臣。一九二四年以後，為共產黨的國會議員。著有馬克斯主義與哲學，唯物史觀底精隨等。

Korschelt, Eugen〔科爾瑟特〕 德國動物學家。一八五八年生。一八九二年以後，任馬爾堡大學教授。有無脊椎動物比較發生學，再生和移植等之著述。主要著作，為 *Regeneration und Transplantation, Bd. 1, 1927. Lebensdauer, Altern und Tod, 3. Aufl. 1924. Lehrbuch der vergleichenden Entwicklungsgeschichte der wirbellosen Tiere, (和Heider共著) 1890-1910.*

Kortner, Fritz〔科爾特納爾〕 德意志國立劇場的名伶。最近轉到電影界，大獲成功。他所演的角色，為敵手中之大尉，埃及王中之王等。主演影片，有蘇丹，死之結婚，加拉馬造夫兄弟 (德拉)。

Kosaka, Junzo〔小坂順造〕 日本實業家。明治一四年 (一八八九)，生於長野縣。先世善之助以後，以富豪著名。明治三七年，東京高等商業卒業。一時入日本銀行。山本達雄農相時代，任祕書官。明治四五年以後，從長野縣當選為代議士六次。大正一三 (一九二五) 年一月，入政友本黨；後入民政黨。昭和四年 (一九二九)，濱口內閣成立時，任拓務政務次官，六年四月辭職。為信

濃每日新聞社主，兼任電燈會社及銀行董事。

Koskenniemi, Veikko〔科斯基尼米〕 芬蘭詩人。一八八五年生。愛寫具有古典的形式的詩。沈默之提督，是描寫日俄戰爭的。其他有月光之下，挽歌（一九一七年）等。

Kosmovska, Irene〔柯斯摩斯卡〕 波蘭女革命家。波蘭左翼農民黨的重要人物，在大戰後的波蘭政治舞臺上，很顯過一番身手。在不久前，她因為侮辱了畢蘇資基，被拘禁起來，判處六個月的徒刑。但後又被特赦，放出了牢獄。出獄後，仍肆言無忌，攻擊畢蘇資基底恐怖政治，於是她所處的教師職位，又被剝奪去。她在波蘭被迫到無生活的路，而且國內革命暫時也沒有發展的希望，所以在一九三二年九月初，決定去國。據說將往南美，巴西等地。

Kosucinski〔科素心斯基〕 波蘭陸上運動選手。一九二二年八月，出席萬國亞林匠克大會，一萬米以三十分十一秒四得第一。

Kouda, Rohan〔幸田露伴〕 日本著述家。本名成行。慶應三年（一八六七），生於江戶（東京）。小學校卒業後，學於菊池松軒。明治十六年（一八八三），入電信修技學校；卒業後，任北海道判任官。二十年，棄官出京。二十一年，作了露團團。二十二年，任讀賣新聞特約撰稿員。二十三年，入國會新聞，一直到二十九年該新聞廢刊。四十一年五月——大正三年（一九一五）九月，任京都帝國大學講師。小說，論文，史傳底著作頗多；主要的如次：風流佛，葉末集，新葉末集，勇魚捕，寶藏尾花集，枕頭山水，日蓮上人，小舟，菊之濱松，鬍子，獨寢，新羽衣物語，小秋集，伊能忠敬，待言，長語，露伴叢書（前，後篇），出塵，滔天浪（第一，第二，第三），朝待草，不藏庵譚，春雨集，蝸牛庵夜譚，寶山，玉面，賴朝，露伴集（第一，第二），努力論，洗心錄，幽祕記，蒲生氏卿·平將門，名和長年，賴朝·爲朝，洗心廣錄，春之日沙，幸田露伴集（現代日本文學全集第八篇）。

Koyama, Shojn〔小山松壽〕 日本政治家。明治九年（一八七六），生於長野縣。早稻田大學出身。大阪朝日新聞名古屋支局長。明治三十九年，創刊

名古屋新聞，任該社社長。大正四年（一九一五）以後，由名古屋市選為代議士（民政）七次。大正一三年，加藤內閣時，任農林政務次官。昭和五年（一九三〇），推選為衆議院副議長；翌年一二月辭職。

Kozeluh, Karel〔科齊羅〕捷克斯拉夫職業網球家。和馬遜努爾（Macenauel）選手，同為台維斯賽代表者。一九二八年為職業選手，和美國的理查（Richard），並稱為世界第一流名手。

Kozlov, Pieter Kuzmitch〔卡茨洛夫〕俄國軍人，探險家。一八六三年，生於斯摩稜斯克（Smolensk）州。一八八四——八八年，參加普濟威爾斯基（N. M. Przewalskij, 1838-88）最後（第五次）中亞探險隊，探檢西北蒙古，東土耳其斯坦，北部西藏，天山等地方。九三——九五年，和羅波洛夫斯基（Roborovskii）踏查東土耳其斯坦，東部天山，南山脈。九九年——一九〇一年，自為隊長，從事探檢中亞高原，阿爾泰山脈，中部戈壁的草原，湖黃河的上流，調查那稱為河源的札陵諾爾，鄂陵諾爾底兩湖。一九〇七年，從蒙古恰克圖，調查東部戈壁，南部蒙古，中部蒙古阿拉善（Alashan），青海，進四川西北部。〇八年，〇九年，兩度在甘肅省的黑城，發掘西夏的都市廢墟，發現當時的古書籍，古文書，古畫；其中的蕃漢合時掌中珠，是西夏語，漢語對照的音義併注字書，促進通西夏文字之機。二三年，在蒙古北部色楞格河右岸的古墳，發掘出金，青銅，鐵，木，石，土漆的器具，織物等；其遺品的研究，給與那對於古代東西兩大陸的交通路等之考究以一大暗示。主要著作，為 Mongelei, Amdo und toten Stadt Kara choto, 1925. 等。

Krabbe〔克拉拔〕荷蘭公法學家。擔任來丁（Leyden）大學國法學的講席。他所著的近世國家觀，很有名於國際的。

Krabunt〔克刺朋〕德國戲曲家，詩人，小說家。本名亞爾弗勒德亨雪凱。一八九一年，生於格洛森。他在思想上，受表現主義和印象主義底影響，占現代德國作家中特異的地位。作有戲曲白墨的圓，離魂倩女，亨尼巴爾底探視等之外，還有詩集，短篇及長篇小說等。

Kramer, Karl〔克刺麥〕。捷克斯拉夫政治家。一八六〇年生。一八九一年，當選國會議員。唱汎斯拉夫主義，特別主張和俄國協力。大戰中，宣告死刑，後大赦得免。當和平會議時，任捷克底首席代表。是捷克共和國最初的國務總理，爲國權民主黨底領袖，極端的蘇俄排斥論者。

Krantz, Jack〔凱倫支·賈克〕 見 Cortz, Ricardo.

Krasikov, Peter Ananevich〔克拉西考夫〕 俄國老革命家。一八七〇年生。九〇年代，參加運動。十月革命後，屬全俄中央執行委員會及人民委員會。一九二三年後，任蘇維埃聯邦最高法院檢察官，全俄中央執行委員，蘇維埃聯邦候補執行委員。

Kraus, Edward Henry〔克勞斯，愛德華〕 美國礦物學家。一八七五年，生於敘拉古 (Syracuse)。密歇根大學礦物學教授。有記載礦物學，化學的物理學的結晶學，在各種溫度的結晶光學上底常數等之研究。主要著作，有“Descriptive Mineralogy (1911)。”

Kraus, Ezra Jacob〔克勞斯，厄茲刺〕 美國植物學家。一八八五年生。一九二七年以後，爲芝加哥大學植物學教授。發表關於作物之生殖，新陳代謝等的很多論文。一九一八年，和克賴俾爾 (H. R. Kraybill) 共發見 C/N 比率說。

Kraus, Oskar〔克勞斯，奧斯卡〕 奧地利哲學家。一八七四年，生於布拉格。布拉格大學教授。爲馬爾第 (Marty) 的弟子，研究心理學及價值論，受布梭他諾 (F. Brentano) 底影響很大。近年，以自然哲學方面和相對性原理底批評知名。主要著作，有 Das Bedürfnis, ein Beitrag zur beschreibenden Psychologie, 1894. Zur Theorie des Wertes, eine Bentham-Studie, 1901. Das Recht zu strafen, 1911. F. Brentano, 1919 等。

Krauss, Henri〔亨利，克勞司〕 法國電影明星兼導演。爲法國電影界的元老。所演的影片，是密賽拉布爾，浮浪者，科爾雪加兄弟，三假面，九十三，祖國 (百代)，過影 (亞爾巴德哥斯)，巴黎 (奧洛爾) 等。

Krauss, Werner〔偉爾納·克勞司〕 德國國立劇場俳優。最近入烏發 (Ufa) 公司串演電影。在祖克馬耶 (Zuckmayer)。近作的魁畢奧克市大尉中任主角，得非常成功。所演的影片：有加利加利博士，岡寺的觀音 (特克拉·瓢斯考模)，加拉馬趙夫兄弟 (馬基西姆)，追想，來因悲愴曲 (賽勒貝)，賢者那丹 (巴伐利亞)，威尼斯商人 (P. P. F.)，暴富 (惠斯契)，街里的怪爾 (納布羌)，燃燒着的大地 (提立希)，得坎麥倫夜語 (格勒恩·威爾喀克斯)，盛夏之夜夢，不可思議的心 (諾曼)，女僮娜娜 (諾羅華爾)，他爾邱夫，嫉妬 (烏發)，柏拉布格大學生 (朝加爾)，野鴨 (勒克斯)，不歡喜的街 (拉斯他)等。

Krebs, Norbert〔克黎布士〕 德國地理學家。一八七六年生。肄業維也納，在盆刻 (A. Penck) 指導下修地理學。一九一七年，任符次堡 (Wurzburg) 大學教授。後歷經弗來堡，法蘭克福 兩大學教授；二七年，繼盆刻之後，任柏林 大學地理學主任教授。擅長自然人文兩方面。主要著作，為 Länderkunde der Österreichischen Alpen, 1913. Die Verbreitung der Menschen auf der Erboberfläche, 1921.

Kreibich, Karl〔克來別希〕 捷克斯拉夫共產黨員。一八八三年，生於勞工的家庭。一九〇二年，充社會民主黨員，在商業工會活動。一九〇六年，任波希米的賴痕堡 (Reichenbery) 底社會民主黨機關報編輯。世界大戰後，為社會民主黨賴痕堡區負責者。一九二一年，參加捷克斯拉夫共產黨底組織。一九二一——二二年，任共產國際的執行委員。一九二四——二八年，任統制委員。一九二九年，任捷克斯拉夫共產黨中央委員。又編輯共產國際機關雜誌共黨主義國際。

Krein, Alexander Abramovitch〔克林〕 蘇俄音樂家。一八八三年生。莫斯科音樂學校出身。初以擅拉繁華林有名。一九一二——一七年 任莫斯科府民衆音樂學校教授。一八——二〇年，為民衆教育委員會近代樂部祕書。二二年以後，為猶太劇場活動。和格尼辛 (M. F. Gnjesin) 並稱為猶太俄羅斯樂派底巨子。革命後，為俄羅斯音樂的一方面代表者。其作品是把古希伯來底

民謠之旋律，爲近代的應用。有交響曲三：希伯來底鎮魂歌 1；列寧挽歌（大合唱曲）；室內樂；鋼琴曲等很多。其兄 Gregorii Alexander Krein，亦爲有影之作曲家。

Kreisler, Fritz〔克利斯勒〕 奧國提琴家，作曲家。一八七五年二月二日，生於維也納。肄業維也納及巴黎學校。他對於提琴的演奏，抱持着甘美和絢爛的優點。一九一五年以後，巡演歐美，博得大成功，爲今日世界提琴界的第一人。作品喜歌劇林擒之花外，還有多數提琴的曲子，都爲提琴獨奏家所愛奏。

Křenek, Ernst〔克爾納克〕 奧地利音樂家。一九〇〇年，生於維也納。雙親爲匈牙利系。拜西來加（F. Schreker）爲師。爲代表近代音樂的左翼之一人。作品極多，各種類都有，出世作是作品第六的絃樂四重奏（1927）。其歌劇“Jouny Spielt anf”（1927），採入甲士樂器，是最有名的。

Krestinsky, Nikolai Nikolaevich〔克列斯丁斯基〕 蘇俄前駐德大使。一八八三年生。中學教師的兒子，律師出身。一九〇三年，爲社會民主黨員。一九一七二一年，爲共產黨中央委員，兼秘書。二一年，任駐德大使。

Kreutzer, Leonid〔克勒翠耳〕 德國鋼琴名手。一八八四年生。彼得堡音樂學校出身。現任柏林 Hochschule教授。

Krilenko, Nikolai Varilyevich〔克累稜考〕 俄國共和國司法人民代理委員長，同檢察總長。一九〇五——八年時，以學生政治運動底首領著名活動於軍隊內底結社。一九一五年，被檢舉，監禁了數月，送到德俄戰線，爲軍旗。三月革命後，任第十二軍軍事委員會議長，及布爾札維派所選出的全俄中隊執行委員。十一月革命後，任命爲軍事人民委員會顧問；後任命爲陸軍總司令。直到十八年三月。在市民戰爭時代，爲紅軍指揮者，努力於反革命軍底掃滅。一九二〇——二二年，爲裁判陰謀叛亂上的檢察官。一九二七年，推舉爲黨中央控制委員；翌年，轉任現職。

Krinitsky, Alexander Ivanovich〔克立涅茨基〕 蘇俄共產黨候補中央委員，布爾札維克雜誌編輯委員。一八九四年生。一九一五年，入黨。

一九二四年——一九二七年，被選爲白俄共產黨中央委員會秘書。一九二七年，任聯邦共產黨中央委員會宣傳煽動部長。一九二四年——二九年，任聯邦中央執行委員，並就任白俄中央執行委員。於第十三屆黨大會以後，繼續被選爲黨中央候補委員。

Kritsman, Lev Nataioovich〔克立次曼〕 蘇俄共產黨員，經濟學家，學士院常任委員，蘇維埃大百科辭典經濟科學主編，經濟學百科全書編輯。一八九〇年生。著有俄國革命底英雄時代，蘇維埃農村的階級分裂，在農村的無產階級革命等書。

Krivov, Timophei Stepanovich〔克列復夫〕 蘇俄共產黨中央統制委員會幹部員。一八八六年，生於農家。金屬工出身。一九〇三年，參加革命運動。一九〇五年，入黨。嘗過獄中生活七年，一年半亡命。一九一一年，宣告無期徒刑。一九二二年，任中央委員會組織部責任指導委員；次任勞農監督人民委員，後任顧問。一九二八年，任俄共和國勞農監督人民委員長等要職。第一屆黨大會，爲黨候補中央委員。第十屆，第一二屆黨大會，被選爲黨中央統制委員。後推任現職。

Krjijanovsky, Glev Maximilianovich〔克立勤諾夫斯基〕 蘇俄國家計劃委員長，科學學士院委員。一八七四年生。一九〇一年，充火花報編輯委員。一九〇三年，俄國社會民主勞動黨第二屆大會，由布爾札維克派被選爲中央委員。十一月革命後，就任國立電化委員會委員。一九二九年，轉任現職。

Krogh, August〔克羅夫〕 丹麥生理學家。一八七四年生。一九一六年後，任哥本哈根大學教授。一九〇三年，以物質代謝上之窒素之研究，獲得維也納學士院獎。二〇年，以毛細血管運動調節之功績，得諾貝爾獎金。主要著作，爲 *Anatomie u. Physiologie der Capillaren*, 1924.

Kronacher, Carl〔克羅那夏〕 德國畜產學家。一八七一年生。柏林農科大學畜產教授，又爲“*Zeitschrift für Tierzüchtung und Züchtungsbio-*

logie”雜誌之創設者，編輯主任。主要著作 *Allgemeine Tierzucht*, 6 Bde., 1916; 3. Aufl. '26.

Kroner, Richard [克郎納] 德國哲學家。一八八四年生。在列凱爾特 (Rickert) 底門下，研究德國觀念論，尤為海格爾底研究者。經弗來堡大學私講師，員外教授，而任德勒斯登工業大學哲學教授。現任哲學雜誌“Logos”編輯。著有 *Von Kant bis Hegel*, 2 Bde., 1921-24. *Selbstverwirklichung des Geistes*, 1928. 等書。

Kronfeld [克洛斐特] 德國水上飛機駕駛師。一九二九年，在德國的瓦薩克貝，駕駛烏那式飛機，達高度七〇八〇呎。又在英國東霍特烏芝曼斯，作距離七〇哩的世界記錄。

Krueger, Felix [克魯格，菲力克斯] 德國心理學家。一八七四年生於波森 (Posen)。在來比錫大學學於馮特 (W. M. Wundt, 1832-1920)。卒業後，任母校講師。歷任倍諾斯愛勒 (Buenos Aires 1906-08)，來比錫 (09) 哈勒 (10-17) 各大學哲學教授。一七年以後，繼馮特之後，任來比錫大學心理教授並實驗所主任。他基於馮特之創造的綜合說，考意識的全體性為複合性，從發達之上，加以說明。又為“*Arbeiten zur Entwicklungspsychologie*”及“*Neue psychologische Studie*”之編輯者。著有 *Ist Philosphie ohne Psychologie möglich?* 1896. *Der Begriff des absolut Wertvollen als Grunkbegriff der Moralphilosophie*, 1898. *Beziehungen der experimentalen Phonetik zur Psychologie*, 1907. *Über Entwicklungspsychologie*, 1915. *Der Strukturbegriff in der Psychologie*, 1924. *Über Psychische Ganzheit*, 1927。

Krüger, Gustaw [克路格] 德國教會史家。一八六二年生。一八八六年，為基森 (Gieson) 大學私講師；九一——一九二七年，任正教授。主要著作為 *Geschichte der altchristlichen Literatur*, 1895; 2, A. '97. *Das Dogma von der Dreieinigkeit u. Gottmenschheit*, 1905. *Das Papsttum*, 1907. *Die christlich-lateinische Literatur des 5. u. 6. Jhd's.*, 1920. *Handbuch d.*

Kirchengeschichte, I, 1909; 2. A. '23。

Krupp, Bertha〔克虜伯,白太〕 德國在厄森 (Essen) 的大鐵工廠廠主。腓特烈克虜伯 (Friedrich K.) 之孫女。一八八六年生。歐戰後期,自七〇哩外 遠距離射擊巴黎之著名大礮,就是用她的名字而稱爲大白太 (Dicke Berta) 的。大戰終了後,以不許製造軍器,轉而從事於大小機械類之製造。

Krupskaja, Nade Konstantinouna〔克魯伯卡雅〕 列寧夫人。共產黨中央統制委員,教育人民代理委員長,政治教育部長,共產黨中央執行委員。一八六九年,生於窩瓦 (Volga)。初爲女教師。一八九八年以後,爲黨員。一八九六年大罷工時,被捕,投獄六月,並被處了三年的流刑。在流刑地和列寧結婚;此後亡命國外,形影相隨,共嘗艱苦。一九一七年革命後,在“無產者政治教育本部”;其主要事業爲:(1)與學校以政治的響,(2)農民底政治教育,(3)在紅軍中作政治的宣傳等。從一九二五年末至二六年,和托洛茨基,齊諾維埃夫 (Zinoviev) 卡梅涅夫 (Kamenew) 等,同時爲新反對派;以後又脫離了,再加入幹部派。主要著作,有 *Volksbildung und Demokratie*, Moskau 1921. *Lenin and Question of National Education* 1924. 等。

Krylenko, Nikolai Visilievitch〔克里楞科〕 蘇俄法律家。一八八五年生。彼得堡大學法科卒業。一九〇五——〇八年,指導學生政治運動。〇六年以後,爲布爾札維黨,在軍隊內,爲結黨活動。一四年被逮捕,旋逃亡瑞典;翌年歸國,又被捕,禁錮六月之後,送往戰地。一七年三月革命後,又在軍隊中活動,曾一度被克倫斯基 (A. F. Kerenskii) 所捕。十一月革命後,任陸軍總司令官,討白軍指揮官。其後爲代理司法人民委員長,檢察總長。主要著作:蘇維埃法及國家之哲學的基礎。

Ksenek, Ernst〔克塞納克〕 奧國作曲家。一九〇〇年八月廿三日,生於維也納。一九一六年以後,在維也納及柏林,學於叔來卡。他和格斯他夫馬拉底女兒結婚。一九二五年,卡塞拉劇場聘爲音樂顧問。一九二七年,和斯巴登劇場關與。他作品,有作品目錄五十七號,及室內樂曲,鋼琴曲,管絃樂曲,歌劇

等多方面作品——甲士 (Jazz) 歌劇喬尼在奏 (一九二七年)，博得非常好評。他在作曲上，爲急進的，摩登的，而又有虛無主義者偽意的傾向。他底出名，在一九二一年紐倫堡音樂會所出作品六號底絃樂四重奏曲。

Kubelik, Jan〔柯培立克〕 奧國提琴家。一八八〇年七月五日，生於布拉格。入布拉格音樂學校，學於塞夫契克 (Ottokarl Sevcik)。此後，巡演各處，得世界名手的地位。作品有提琴協奏曲六曲。

Kuhara, Fusanosuke〔久原房之助〕 日本政治家，實業家。政友會幹事長。明治二年(一八六九)，生於山口縣。藤田組的創業者。藤田傳三郎底外甥。二三年，慶應義塾卒業。入藤田組，從事小坂鑛山之經營。後獨自經營鑛山及製煉業；先經營日立鑛山成功，又創立久原鑛業會社，歐州大戰時，獲得大富。昭和三年(一九二八)，入內閣，任遞信大臣。同年以後，由山口縣當選國會議員二次。昭和二年，日政府派遣爲歐州經濟調查專使。

Kühlmann, Richard〔屈爾曼，理查〕 德國政治家。一八七三年生。大戰時，任駐土耳其君士坦丁堡大使。一九一八年，在布勒斯特列德夫斯克，和蘇維埃聯邦，布加勒斯特，及羅馬尼亞訂結媾和條約。一九一八年，主張“和解的平和”，和最高司令部意見不合而辭職。

Kühlmann, Von〔屈爾曼，馮〕 德國外交家，小說家。他所作的小說，都描寫富埒王侯的大地主——帶鍊者 (Der Kean, träger)，就是他底代表作。

Kuhn, Lenore〔昆，勒諾耳〕 德國女美學家。一八七八年生。初爲鋼琴奏者，後從列凱爾特 (H. Kickert) 等學哲學。她主張由價值哲學的方法出發的先驗哲學的美學。著有美的自律性之問題，價值之自律性 (第一卷)。

Kviring, Emmanuil Ionovich〔克惠林〕 蘇俄國家計畫委員會議長，共產黨中央委員。一八八八年生。一九〇六年，參加勞動運動。一九一二年，入黨。一四年，任布爾札維國會祕書；三月革命後，爲烏克蘭共產黨組織者之一人。一九二三年，任烏克蘭共產黨中央委員會祕書。十二屆黨大會以後，任聯邦共產黨中央委員。其後，歷任最高國民經濟會議代理議長，國家計畫委員會

代理議長，國營水力發電所建設管理委員會議長等要職。

Kukkonen〔古柯納〕芬蘭陸上運動選手。長距離界健將。一九三一年度歐美一萬米競走，五傑中第一位，保持世界公認記錄三一分四九秒二。

Kuleshov, L. V.〔柯立肖夫〕蘇維電影導演，蘇維埃電影之前驅。一八九九年生。一九一六年在寶厄 (Bauer) 導演之下，踏入電影界。一八年，入蘇俄國立影片攝製場。傅格利斐司 (D. Griffith) 所到達的電影形態以理論，最初使用術語蒙他奇 (Montage)；其電影論及作品，為俄國電影藝術發達之基礎。由他創設的電影學校，出了很多的優秀俳優和導演，如諸多夫金 (V. Pudovkin) 俄布楞斯基 (Obolenskii) 等。兩個蒲利第，快活的金絲雀，贖罪，赤色戰線，快活的卡那利亞等，是他主要的製作。

Kumagaya, Ichiya〔熊谷一彌〕日本網球選手。明治二十四年（一八九一），生於福岡縣。慶應義塾大學出身。一九一六年，在上海舉行的第二屆遠東運動大會，同伯尼誠一郎，為日本最初的國際代表出席。次和三神八四郎，出席於馬尼拉東洋選手權比賽，打敗了美國選手格利芬。一九二一年夏，在貝耳的第七屆國際亞林匹克，再和柏尼誠一郎出席，獲得第二；一九二二年，和清水善造，為日本最初的台維斯杯賽代表，打敗了澳洲安達遜和福克斯。

Kume, Masao〔久米正雄〕日本小說家，戲曲家。明治二四年（一八九一），生於長野縣上田市。八歲時，移住他母家所在地福島縣。明治四十五年（一九一二），安積中學卒業。從中學時代，就做俳句，師事河東碧梧桐，號稱“三汀”。大正五年（一九一七），東京帝國大學英文科卒業。一時任神田錦城中學校教師。大正七年起，入於作家生活。昭和三年（一九二八）十一月，漫遊歐美；翌年十一月歸國。大正三年三月，在第三次的新思潮上，發表社會劇處女作牛奶棚之兄弟。五年二月，在第四次新思潮上，發表小說處女作父之死。嗣後，關於小說，戲曲的作品頗多；單行本主要的：為螢草，破船，冷火，暗夜，不死鳥，赤光，天地等長篇，和學生時代，木靴，增補學生時代（新潮文庫第五篇），新選久米正雄集等短篇集。另外有現代長篇小說全集第十三卷的久米正雄

籍；現代日本文學全集第三十二篇的久米正雄集；日本戲曲全集四十七卷的久米正雄篇。其他有椿姬（即茶花女），馬農·來斯考（世界大眾文學全集第五卷）底翻譯。現充時事新報社的特約編輯。

Kümmel, Otto 〔庫美爾〕 德國東洋學家。一八七四年生。一九〇六年，任柏林土俗博物館副館長；一二年，任國立博物館東亞美術部長。〇六年——〇八年及二六年——二七，經美國，旅行我國及日本。主要著作，為 *Die Kunstgewerbe in Japan, 1919. Die Kunst Ostasien, 1920.*

Kundsen, Kund Anton 〔昆特遜〕 丹麥體育家。一八六四年，生於芬甯（Fünen）島。一八八九年，在哥本哈根修神學；九一年，肄業斯德哥爾摩中央體操學校，凡二年。九一——九五年，在芬甯島指導林格（H. F. Ling, 1820-86）底體操，更行醫療體操。九五——九八年，服務於哥本哈根的拉斯姆生體育館。為丹麥學校體操中的中心人物。主要著作，為“Text Book of Gymnastics”（1916）。

Kuno, Toyohiko 〔久野豐彥〕 日本小說家。明治三十一年（一八九七），生於名古屋。應義塾經濟學部卒業。為新興藝術派的中堅。最近從達格拉斯底經濟學出發，提倡新社會派之藝，為反對馬克斯主義文藝運動底先鋒。主要的著作，有短篇集第二列寧，鮑爾報底皇帝萬歲，聯想底暴風，及評論集新藝術和達格拉斯主義等。

Kuppers, G. 〔庫拍斯〕 德國游泳選手。背泳名手。一九三一年度世界游泳，百米背泳（一分十一秒四），名列第三。三二度萬國亞林匹克，百米仰泳第五。

Kuprin, Alexandr Ivanovich 〔柯帕林〕 舊俄國小說家。一八七〇年生。早孤。學於幼年學校，士官學校。過了七年間軍隊生活。退伍後，專心於文學，精進不懈。發表描寫前時代的基輔（Kiev），人底樣式（1896）和記錄後時代的生活之河及摩洛夫（1907）等，為衆所認。至一九〇五年，把軍隊生活為寫實描寫的長篇決鬪式，便一躍為世界的文豪。此後的代表作品，為耶瑪。表現他在馬克斯主義抬頭期底不安定的生活狀態。十一月革命後，以反對維維埃政府亡

命法國，度其孤寂之生活。其文學態度，也離了象徵主義及一切新興思想之流，踽踽獨往，而潛心於古典。

Kurahara, Korehit〔藏原惟人〕 日本評論家，翻譯家。明治三五年（一九〇二），生於東京市。東京外國語學校俄文科卒業後，留學莫斯科二年。一九二七年五月，爲文藝戰線的同人；同時，參加日本無產階級藝術聯盟。同年六月，日本無產階級藝術聯盟分裂的時候，參加勞農藝術家聯盟底組織。同年十一月，勞農藝術家聯盟分裂，和同志組織前衛藝術家同盟。同年十月，和同志設立國際文化研究所，又爲無產階級科學研究所所員。現在爲日本無產階級作家同盟員。重要的著作，有評論集新俄文化研究，藝術與無產階級，藝術與形式；翻譯有卜勒哈諾夫藝術與社會生活，和外村史郎合譯俄羅斯共產黨底文藝政策，法奇埃夫的毀滅，塞拉非摩惠契的鐵流等書。

Kuratomi, Yusaburo〔倉富勇三郎〕 日本政治家。嘉永六年（一八五三），生於福岡縣。明治一二年（一八七九），司法省法律學校卒業。做過司法官，大阪，東京各控訴院檢察長。日俄戰役後，任韓國法部次官，及朝鮮總督府司法部長官，法制局長官。大正五年（一九一七），任帝室會計審查局長官。九年，任樞密院副議長。一五年，昇任議長。貴族院勅選議員。一五年一〇月，敘男爵（以帝室制度審議會委員的功勞）。明治四四年，得法學博士學位。

Kurita, Momozo〔倉田百三〕 日本小說家。明治二三年（一八八九），生於廣島縣。縣立三次中學卒業後，入一高，因病而中途退學。大正五年（一九一七），在雜誌生命之川，發表處女作不歌的人。續後，發表了長篇戲曲出家與其弟子，投合思想熱旺盛的當時讀者，重版至數百次之多。以後小說，戲曲的作品很多；重要的，爲布施太子之入山，父之憂慮，處女之死，立標的路，赤靈魂等；還有評論集愛與認識之出發，轉身，靜思等。昭和元年（一九二六），爲雜誌生活者的發行主任，直到今日。

Kuroda, Hisao〔黑田壽男〕 日本全國勞農大眾黨中央委員，辯護士。明治三十二年（一八九九），生於岡山縣。入東京大學法學部，加入新人會。十

二年，卒業後，充當辯護士，爲政治研究會的幹部。在勞働農民黨時，參加勞農派，繼續爲反幹部運動；旋脫退，組織無產大眾黨，由七黨聯合，而爲日本大眾黨。再度分裂後，任東京無產黨底祕書長，後合併於全國大眾黨。又任全農底顧問辯護士，及房客協會全國同盟幹事。

Kurodo, Nagashige〔黑田長成〕 日本侯爵（舊福岡藩主）樞密顧問官。慶應三年（一八七六）生。英國留學。明治二五年（一八九二）以後，列貴族院；二七年，勅任副議長，直至大正一二年（一九二三）。次後入樞府，至於今日。

Kuroita, Katsumi〔黑板勝美〕 日本文學博士，東京帝國大學文學部教授。明治七年（一八七四）九月三日，生於長崎縣。二九年，帝國大學文科國史科卒業，就入經濟雜誌社，從事於國史大系，羣書類從等編纂。後歷任東京帝國大學史料編纂員，講師，助教授，兼史料編纂官。三十八年，受文學博士學位。四十一年，派赴歐，美諸國。大正八年，任史料編纂官，兼東京帝國大學教授；九年，專任教授，直到現在。他還兼任朝鮮史編修會顧問，教科書調查會，國寶保存會各委員。因他前任臨時歷代史實考查委員會委員有功，授旭日中綬章。

Kurojima, Denji〔黑島傳治〕 日本小說家。明治三十一年（一八九八）生於香川縣小豆島。二十歲，上京。大正八年，入兵隊，派遣至西伯利亞。退伍後，昭和四年（一九二九）一月，發表於雜誌文藝戰線的短篇銅貨二錢以後，次第被認。此後脫離了勞農藝術家聯盟，加入日本無產階級作家同盟。重要的著作，爲短篇集豚羣，樺，冰河，動的地價等。

Kursky, Dmitry Ivanovich〔柯爾斯基〕 蘇俄法律家。一九二八年後，任駐意公使。一八七〇年生。後在莫斯科當律師。一九〇四年，加入社會民主勞動黨。十一月革命後，充密探煽動者調查委員會議長，司法人民委員等要職。後轉任現職。

Kurz, Isolde〔庫爾茨〕 德國閨秀詩人。一八五三年生。父爲赫爾曼庫爾茨（Hermann K. 1813-73）。常僑寓意大利。作有詩“Asphodill”；小說“Florentinische Novellen”（1980）等。其詩的特徵，爲形式美。

Kussevitsky, Cergei Alexandrovich〔科塞維茨基〕俄國音樂指揮者。一八六四年六月十三日生。十二歲，就充指揮。一八八八年，肄業莫斯科音樂學校，專攻“Kontrobass”。一八九六年以後，爲奏者得名。一九〇九年，於俄國組織管絃樂團，爲俄國近代的演奏。他底近代曲的演奏，給與俄國以強力的影響。因大戰和革命的原因，他的樂曲成立困難。一九二〇年，離了俄國，指揮巴黎的歌劇場。從一九二一年，四年間，指揮倫敦交響樂團。一九二四年以後，指揮波士頓交響樂團。

Kussinen, Otto Wilhelm〔柯西能〕芬蘭著述家。一八八一年生。在大學時代，就指導革命的學生運動。一九〇五年，入芬蘭社會民主黨，未幾，任左翼的首領。一九〇七年後，任社會民主黨國會議員團的首領。一九一八年革命時，爲教育人民委員，參加革命政府。同年八月，參加芬蘭共產黨底創立；創立後，任中央委員爲該黨最有力的領袖。此後爲政治的亡命者；因置籍蘇維埃聯邦共產黨。一九二一年以後，任共產國際執行委員會，和中央常務委員的一員。最近爲秘書廳的一員。著書很多，有芬蘭的革命，植民地及半植民地解放運動。又共產國際第三屆大會決定的組織問題計畫書，第六屆大會決定的植民問題計畫書都出於他手。

Küstner, Karl Griedrich〔庫斯得涅〕德國天文學家。一八五六年生。初服務於柏林天文臺，現任波昂（Bonn）天文臺長。一八九一年，發見緯度變化。又從子午線觀察，爲光行差之研究。關於恆星（Katalog）著有“Katalog von 10663 Sternen”，1908；“Katalog v. 2083 Sternen”，1916。

Kuwata, Kumazo〔桑田熊藏〕日本法學家，社會問題研究家。明治三年（一八七〇），生於鳥取縣。明治六年，東京帝大法科卒業。留學歐洲，研究社會問題。卅七年以後，當選多額納稅議員二次。大正三年，任大隈內閣文部參政官。任帝大法科講師多年，爲工場法研究底權威。現任中央大學經濟學部長，社會局參與，並和其他二三的公共團體關係。

Kuznetsov, V.〔古納托夫〕蘇俄美術家。一八七九年，生於莫斯科。

革命前，和美術世界，俄國美術家協會等關係，受了近代法國美術底影響。革命後，屢屢出品於阿夫耳展覽會，爲俄國現代巨匠底一人。主要作品，是一九一九年的紅軍，紅的廣場，卜伽巧夫，勞動英雄擺屏。

Kuzuzov, Ivan Ivanovich〔克茲索夫〕 蘇俄中央執行委員，織維工會中央委員議長。一八八五年生。一九〇六年，參加革命運動。一九〇八年，組織紡織工會。第六屆全俄勞工會大會，被選爲全俄工會中央評議會幹部員。

Kyryll, Vladimirovitch〔啓里爾〕 俄國大公。一八七六年生。日俄戰爭時，乘彼托洛帕威斯克號；該艦於一九〇四年四月十三日沉沒時，幸脫難。一七年三月，國內革命，逃往國外。二二年，在巴黎發表帝政擁護宣言；二四年，又從科伯爾克發表宣言，自稱全俄的皇帝，爲反革命派首領。

Kyser, Hans〔漢斯基塞〕 德國電影明星。一八八二年七月廿二日，生於格勞定。柏林大學卒業。他原作的影片，是賢者拿丹，阿修羅王國（巴伐利亞），阿剌伯戀愛譚（叔答龍），浮士德，馬農勒斯高（荷佛）。又爲有名的小說家。

L

La Argentina [拉·阿真蒂那] 阿根廷女跳舞家。一八九〇年，生於布英諾亞勒 (Buenos Aires)。四歲時，即隨父跳舞；十一歲時，已經成為舞台上的第一個跳舞角色了。她當時雖受那支配西班牙舞臺的意大利派舞底訓練，但那官學的冷酷，究竟和她西班牙的情熱不合，經她長時間苦心努力底結果，創出一種特別的西班牙跳舞。後來巡演法國，英國，俄國；從一九一五年到一〇年，賣技於南美，墨西哥，美國，博得世界的名聲。她底跳舞，不主張主題和觀念，却給與看者以壯麗的陶醉。她底跳舞以拍子的巧妙著稱。跳舞和拍板完全一致——所以阿真蒂那就成為“拍板女王”的別名。

La ban, Rudolf von [拉·班] 德國跳舞家。一八七九年生。為於空間之合律性上企肉體運動之最高表現的新興德意志跳舞之指導者。始創制空間分析之器械，次創制用記號的運動記錄譜“Kinetrgraphie”。一九一〇年，在閔尼希設立學校。二七年，在柏林設立 Laban Choreographie 研究所。三〇年後，為柏林國立歌劇院之舞曲長。主要著作，為 Die Welt des Tänzers, 1920. Des Kindes Gymnastik und Tanz, 1926. Tanz und Gymnastik, 1926. Choreographie, 1926. Der Schrifttanz.

La Cierva, Guan de [拉·西耳凡] 西班牙政治家，屬保守派。曾屢任大臣，為能幹的經濟政策家。

Lacoste, René [拉哥斯特] 法國網球選手。和柯顯，鮑羅風拉 (Borotra) 並稱為法國網球界的三騎士。一九二八年以後，使法蘭西確保台維盃優勝國的榮位。

Lademacher [拉特麥哈] 德國游泳選手。一九二一年，作四百米平泳

的世界紀錄。一九二二年，二百米平泳，作二分五十三秒八的世界紀錄。一九二八年的國際亞林匹克，打敗了各國選手，握有游泳界底霸權。四百米平泳（二分五十秒二）底世界紀錄保持者。

Ladoumegue〔拉圖米基〕 法國陸上運動選手。中長跑家。一九三一年度，歐美千五百米賽第一，保持世界公認紀錄三分五四秒四。

Lagardel, Jubert〔拉格第耳〕 法國工團主義者。一八七五年生。大戰時，參加勞働運動。他又爲評論家，著有總同盟罷工與工團主義，革命的工團主義，國際與工團主義，工會總聯合，無產階級與軍隊。又爲機關報工團主義運動底編輯。

Lagerloef, Selma〔拉亥爾樂夫〕 瑞典女小說家。一八五八年生。初爲教師，一八九一年，以小說“Gösta Berlings Sage”，一躍而博世界的名聲；其後專心於著作。這時代爲自分析的自然主義的手法，移於新浪漫的，印象的手法之時代，上述之作和“Jerusalem”(1901-02)等，卽其適例。又“Antikrists Mirakler”(反基督之奇蹟)(1897)以文體之美，大爲世人所愛讀。一九〇九年，獲得諾貝爾獎金。一四年，爲瑞典學士院最初的女會員。作品除上述之外，有 Nils Holgerssons underbara resa (尼斯加之旅行，1906-07)。Liljecronas Hern (里連克羅那之家庭，1911)。Kejseren of Portugalien (葡萄牙之皇帝，1914)等。全集 12 卷，1911 年。

Laird, John〔雷爾特〕 英國哲學家。一八八七年，生於蘇格蘭之京加丁州(Kincartine)。一九〇八年，卒業愛丁堡大學，學於海得堡及劍橋大學。一九一二年，任加拿大哈黎法克斯(Halifax)之大賀胥(Dalhousie)大學哲學教授；一三——二四年，任伯爾發斯特(Belfast Queen's University)之論理學及玄學教授；現在任亞伯丁大學哲學教授。繼陸克之傳統而取實在論之立場，以爲我人之心，於認識作用，自己超越是可能的。著書：Problems of the Self, 1917。A Study in Realism, 1920。Hume's Philosophy of Human Nature, 1932。

Lairvin, Abraham〔雷文〕 猶太小說家。一八七六年生。曾從俄國移居

美國。其作品，是極度緊約的人生之縮圖，有浮彫於貝殼之上那樣精神的技巧。

Lajeunesse, Marie Louise Cécile Emma〔拉宅涅斯〕**Albani**
(阿爾巴尼)之本名。

Lake, Kirsopp〔賴克〕**英國神學家**。一八七二年生。一八九五年，就教職，一九〇四年，任荷蘭萊登大學神學教授；一四年，任美國哈佛大學古代基督敎文學教授；一九年以後，任教會史教授。主要著作：Texts from Mt. Athos, 1902. The Codex Sinaiticus, 2 vols., 1911-1922. The Apostolic Fathers, 1912. The Beginnings of Christianity, 3 vols., 1920-26. Landmarks in Early Christian History, 1920. Immortality and Modern Mind, 1923.

Lalande, André〔拉隆德〕**法國哲學家**。一八六七年生。巴黎大學教授。反對斯賓塞之生物學的進化論，以為宇宙之法則，於進化律之外，還有分散律（進化律是由同質向異質之發展，反之，分散律是由異質向同質——其終局為死之法則）。他又以歐美哲學家之協力，以正確術語定義為主眼，編輯哲學語彙“Vocabulaire de la philosophie”(2 vol., 1926)。主要著作，為 La dissolution opposée à l'évolution dans les sciences physiques et morales, 1899.

Lalo, Charles〔拉洛，沙爾〕**法國美學家**。一八七七年生。關於音樂美學的著作“Esquisse d'une esthétique musicale scientifique”(1908)，是很有名的。

Lamond, Frederic〔拉門德，腓特烈〕**英國鋼琴家**。一八六八年一月，生於格拉斯哥(Glasgow)。從他的老兄學風琴，更學提琴。後至法蘭克福，(Frankfort)，入拉夫音樂學校鋼琴科。更受教於菩羅(H. G. Bülow)，力司特(F. V. Liszt)，為貝多芬後期作品底演奏家。作品有 A 長調交響曲，其他室內樂曲，鋼琴曲等。一九〇九年，為莊特斐柴音樂學校鋼琴研究科主任，更任該校校長。一九一七年以後，兼任海牙音樂學校鋼琴教授。最近又任管絃樂指揮者。

Lamont, Robert Patterson〔拉門特，羅伯·帕忒孫〕**美國實業家**。一八六七年生。密歇根大學卒業。一九一二年，任美國製鋼公司總理，此外

和諸公司關係。一七年，入陸軍；進級大佐。二九年，在胡佛大總統之下，任商務部長。

Lamont, Thomas William〔拉門特，托馬斯·威廉〕 美國財政家。一八七〇年，生於紐約州。一八九二年，哈佛大學卒業。九三——九四年，爲“New York Tribune”之記者。一九〇九——一一年，爲第一國立銀行副經理；一一年以後，任摩爾根商行，格蘭第托辣斯公司，美國鋼鐵公司及其他主要公司董事。一九年，巴黎和平會議，爲合衆國委員，代表財政部。後又歷任對華援助國際借款團美利堅部長，國際銀行委員會長，卡內基工業促進財團管理人。曾一再來到我國。

Lampson, Sir Miles Wedderburn〔藍普森〕 英國外交家，前駐華公使。一八八〇年八月生。學於伊登。一九〇三年，入外交部。其後，以使館館員赴任東京（一九〇八——一〇年），索非亞（一九一一年）；一九一六年，任北平公使館一等書記官。二〇年，任駐西伯利亞英國代表委員長。二六年，任駐華公使，多所折衝。三二年上海停戰會議，於中日之間，當斡旋之任。

Lanatta〔拉那他〕 祕魯政治家。內閣總理。一九三二年七月，以不滿於財政政策辭職。

Landi, Elissa〔伊麗莎·蘭第〕 電影明星。一九〇四年，生於意大利 威尼斯。專演狐狸。所演的影片，有肉與靈，威克特，耶羅提該德，紅舞女，不忘之吻，風光等。

Landmann〔蘭特曼〕 德國網球選手。一九三〇年度，德國單打選手權保持者。台維斯賽代表。

Landormy, Paul Charles René〔蘭陶爾美〕 法國音樂評論家。一八九九年一月，生於巴黎郊外。初學哲學，旋傾心於音樂，而爲歌手。後曾暫爲教員生活。一九〇二年，在巴黎發表作曲，傍研究音樂史，投稿於各音樂雜誌。他的音樂史是很出名的。

Landowska, Wanda〔藍屠斯假〕 波蘭琴姆巴羅（Cembalo）奏者，女作曲家。一八七七年七月，生於華沙（Warsaw）。學於該地音樂學校，更學

於柏林及巴黎。任巴黎的斯古拉康德爾姆教授。同時她爲優秀的鋼琴家，列於演奏會；尤其是以塞姆巴羅奏者，把這古典樂器復活。一九〇六年以後，作演奏旅行，曲日常選取塞姆巴羅時代的。一九一三年，柏林高等音樂院新設塞姆巴羅科，聘他指導。一九一九年，往巴黎設傳習所，並爲演奏旅行。作曲有歌曲，合唱曲，鋼琴曲，管絃樂曲；又著有巴哈與其解釋，古代之音樂等書。

Landsberg, Otto [蘭芝堡] 德國社會民主黨員，律師。一八六九年生。一九一二年以後（一九二〇—二四年除外），當選國會議員。大戰中，站於極右翼的立場。一八年革命時，爲人民代表委員之一。一九一九年，任司法部長。一九二〇—二四年，任駐比利時大使。一九二九年再當選國會議員。

Landsteiner, Karl [蘭斯丁尼耳] 奧地利醫學家。爲病理學的大家，血液型底發見者。一八六八年，生於維也納。一八九一年，任維也納大學病理學助教。一九〇九—一九一一年間，任阿姆斯特丹大學病理學教授。一九二二年以後，爲美國紐約洛克菲勒 (Rockefeller) 研究所長。一九〇〇年，發見血液型，闡明輸血時往往發生死之轉機理由。此外又有脊髓灰白質炎之研究，發作性寒冷血色素尿之血清學的解決，由非歐毒性臟器浸出液證明發塞曼 (August von Wassermann, 1866-1925) 氏反應，由暗視野法證明歐毒病原體等業績。一九三〇年，獲得諾貝爾獎金。著有歐毒研究，人類血液之塊等書。

Lane, Sir W. Arbuthnot [蘭尼] 英國醫士。一八五六年生。衛生問題底權威。初在瓦斯醫院學醫，充該醫局員；繼轉入小兒科醫院。爲健康改善協會會長。一九一三年，從男爵。著作有“numerous papers on surgery and anatomy”；“books on operative treatment of fractures, cleft palate”等書。

Lang, Fritz [佛里慈·郎格] 奧國電影導演。一八九〇年，生於維也納。過了許久作家生活後，以伊立希邦麥 (Erich Pommer) 底勸誘，踏入了電影界。長久在第克拉皮豪斯考布，烏發；最近獨立經營。導演作品，有黃金湖，死滅之谷，醫士馬布擇 (第克拉·皮豪斯考布)，奇格弗黎特，克利姆希爾之復讎，首都，斯俾豪納，“M” (烏發)。他底作品，多以古典的繪畫美爲特色。

- Lang, J. J.**〔郎格〕 澳大利亞新南威爾斯 (New South Wales) 政務總理。一九三二年，以和政府財政意見不合被罷職。
- Lange, Dr. Bruno**〔藍奇，白魯諾〕 德國科學家。柏林凱撒學校教授。一九三二年，發明一種新式電影管 (Photo-electric cell)。該管可使日光直接變為電流。這管的製法，是在一金屬片上塗以硒化銀 (Silver Selenide)，上面再蓋以一極薄的透明體金屬物。當光線從這透明體金屬物穿入時，於是兩金屬物間即發生電流現象。該項試驗，已得到相當效果。
- Lange, Konrad**〔藍奇，孔拉特〕 德國美學家。一八五五年，生於哥丁拿。歷任哥丁拿 (1885)，哥寧斯堡 (1892)，杜平根 (1894) 各大學教授。一九〇一——〇七年，任司圖嘉德 (Stuttgart) 繪畫館監督官。為幻想美學底代表者，說“美之本質，也有錯覺”。著有 *Die Komposition der Ästheteten*, 1878; *Die bewusste Selbsttäuschung*, 1895; *Peter Flötner*, 1897; *Das Wesen der Kunst*, 2 Bde., 1901; *Über die Methode der Kunstphilosophie*, 1904 等書。
- Langevin, Camille Pierre**〔郎給萬，卡密爾〕 法國革命家。一八四三年生。屬第一國際巴黎支部。為勞動者參加巴黎共產國際；因受彈壓，而亡命國外。
- Langevin, Paul**〔郎給萬，保羅〕 法國物理學家。一八七二年，生於巴黎。一八九一年，卒業理化專門學校，得理化工程師學位。一八九七年赴英，從湯姆森遊，和盧得福 (Rutherford) 等同學於劍橋的喀文羅許實驗室。一八九八年，在巴黎大學任物理助教授。一九〇二年，得科學博士位。一九〇五年，為理化專門學教授；歐戰告終後，為該校校長，兼法蘭西學院教授。一八七八年十月，和薩盧克 (Sagnac) 同時發現 X 副光。在巴黎大學時，研究氣體底游離，測定了游子速度係數 (Mobilités des ions) 和複合係數 (Coefficient de recombinaison)，就是所謂郎結萬法。他一生最重要的工作，要算到磁底電子論 (Magnetisme et théorie des électrons)，曾在一九〇五年發表於物理雜誌，以電子論說明磁底現象。戰後，對於理化專門學校，力事擴充。國際聯盟會國際學術合作團成立時，

被推爲法國代表之一。一九三〇年，繼羅倫慈 (Lorentz) 而爲塞爾微會議主席；極主張人道和正義，和阿特馬 (Hadamad) 教授等組織人權會，各國人都得參加。一九三一年十月，爲國聯教育考察團的一員，來到我國。

Langhans, Paul [郎格漢斯] 德國地理學家。一八六七年生。在萊比錫，基爾，修自然科學。一八八九年，入哥達之柏忒斯 (Perthes) 地圖製作所；一九〇二——一四年，編輯“Deutsche Erde”；〇九年以後，編輯“Petermanns Mitteilungen”。主要著作，爲 Deutsche Kolonialatlas, 1897。

Langmuir, Irving [郎格繆耳] 美國化學家。一八八一年，生於紐約。哥倫比亞卒業後，學於劍橋等。歸美後，自一九〇九年，在普及電氣公司研究所爲鎊燈，電子放射等之研究。關於原子構造，謂可得說明物質之化學的性質。一九三二年，獲得諾貝爾獎金。

Langton, Sir George Philip [郎吞] 英國法家。一八八一年生。愛爾蘭人。學於牛津大學。一九〇五年，充律師。一九一四年，入砲兵隊，充下士，參加大戰。一九二五年，任皇家律師；三十年，任高等法院推事。

Lansbury, George [蘭士黎] 英國印刷業者，政治家。一八五九年生。初從事維持生活的種種職業；後創始印刷業成功。一九一四——二二年，爲“Daily Herald”報主筆。現在爲維多利亞好斯印刷出版社社長，刊行“Lansbury's Labour Weekly”。他又爲政治家，一八九一年，任貧窮法委員；次任倫敦市會議員。一九一〇——二二年，爲工黨國會議員。一九年，任坡普勒 (Poplar) 市長。二二年，再當選國會議員。二九年，任第二次工黨內閣工部大臣；三一年，辭職。著有“Your Part in Poverty”，“What I saw in Russia” (1920)，“The Things Shall be”，“The Miracle of Fleet Street, the Story of the daily Herald” (1923)。

Lansing, Robert [蘭辛] 美國政治家。一八六四年，生於紐約州。一八八九年，業律師。關於白令海問題，爲合衆國之法律顧問(一八九二——九三年)，名聲頓舉；嗣後至一九一四年間，當阿拉斯加國境問題，北太平洋漁業問題等國

際爭議問題處理之任。一五——二〇年，任國務卿。世界大戰中，在大總統威爾遜之下活躍。一七年，和日本締所謂石井蘭辛協約。訂媾和條約時，爲威爾遜之左右手。二〇年，辭職。主要著作：The Peace Negotiations, 1921, The Big Four and Others of the Peace Conference, 1921.

Lantsutsky, Stanislav〔藍祖茨基〕 波蘭社會主義者。一八八二年生。鐵道職員出身。十六年間，在波蘭社會黨內活動；後因其所著書籍，被迫於一九二一年，加入共產黨；二五年被捕；二八年，釋放。

Laobe, Paul〔雷奧布〕 西利西亞政治家。一八七五年生。始充排字工。後任社會主義新聞編輯，西利西亞社會民主黨主幹。一九二五年及二八年，任國會議長。曾任德奧同盟的議長。

Lapidoth-Swarth, Helene〔刺匹多特·斯瓦特〕 荷蘭女詩人。一八五九年生。屬一八八〇年代之荷蘭輓近派，她那對於愛和義爲無限地羨慕的詩，往往帶有哀調。後以形式美之整飭而熱情稍衰。和比利時人弗立芝刺匹多特結婚。

Lapinsky, Pavel〔拉賓斯基〕 波蘭共產主義者，經濟學家。一八七九年，生於華沙。革命前爲奔走於俄國，盡力運動的有名的人物。革命後，回到波蘭，任蘇維埃政府底要職。後入俄國共產黨，又供職於外交人民委員部。爲關於世界政治經濟問題的權威。最近著有資本主義之危機與社會法西斯主義。

La Plante, Loura〔盧拉·拉柏蘭德〕 美國電影女明星。一九〇四年十一月一日，生於聖路易。目下無所屬。和威廉西太結婚。所演的影片有燃燒的情慾，照拂女郎，處女危險期，斯基那底夜會服，鴉目驚目，深夜的太陽，混線脫線，誰是明星，栩栩胡蝶，戀愛保險，實婦注意，貓和卡那利亞，燒餅騷擾，花生夥計大成功，一妻百夫，戀愛機關，最後警告，容易新療法，謠言，蘭·普德（寰球）。

Lapouge, Vachs de〔拉波瞿〕 法國人類學家，社會學家。一八五四年生。屬社會學說上的人類學派。有人稱與社會的環境等著作，

- Larbaud, Valery**〔拉爾鮑〕 法國小說家。一八八一年，生於蒲爾旁州微厘（Vichy）巴黎安利四世高等學校，索爾奔（Sorbonne）入學卒業。他以人文主義為根底，抱着全歐州及世界主義思想。他希冀做着全世界統一的“羅馬市民”之王。所以他旅行各國，一切當做他底鄉土，他底同胞，於此發現的文化，都認為羅馬文化資源。所以他一面輸入外國的文人，一面輸出法國文人。他通古典，能自由用外國語，為法國最初的世界主義者。他還比未來派馬利納替（Marinetti）為先，謳歌着輪船，國際列車。作有幼時戀人，幸福的戀人，黃·青·白等。
- Laremba**〔拉棱巴〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月出席萬國亞林匹克大會，鐵鏈以五二米〇五得第四。
- Larin, Mihail Alexandrovich**〔拉林〕 蘇俄經濟學家。一八八二年生。智識階級出身。一九〇〇年，入黨。一九〇一年，指揮放尋薩的學生運動。一九〇一——二年，組織俄羅斯社會民主勞動黨，從事於克里米地方的運動。一九〇二年，被逮捕，於雅庫次克（Yakutsk）縣充軍八年；旋逃亡國外，為閔札維克派活動。一九一三年，在提弗利斯（Tiflis）被逮捕。約一年之監禁後，追放國外。大戰開始時，為國際主義者。二月革命後，回到俄國。六月事件後，為布爾扎維派。十月革命後，關與經濟政策問題（債務之處置，實業之國有化，國內商業之獨占，利權政策等）。一九二九年，為禁酒協會底會長。著有農業諸問題，新商業政策，蘇維埃農村，恐慌論，新經濟政策論等。
- Larkin, James**〔拉欽〕 愛爾蘭共產黨員，愛爾蘭工黨底創立者。一八七六年，生於紐里（Newry）。六歲時，一面送牛乳，一面受小學教育。九歲當泥水匠徒弟；十四歲死了父親，轉轉於船塢勞動者，水夫等生活。其間備嘗貧困，失業，苛酷的工資剋扣，等的痛苦，乃加入社會民主聯盟，英國船塢工會，受他父執達維特（Michael Davitt）等底影響。一九〇七年，活動於伯爾發斯特（Belfast）地方不熟練工的組織。翌年起了爭議，和英格蘭底組織本部乖離而下獄。由此他遂以猛烈的戰鬪態度，運動愛爾蘭自體底獨立。這樣，工會運動之組織及鬪爭化，和愛爾蘭民族主義結合，而為直接行動的鬪爭主張，被稱為拉欽主義（Lar-

kinism)。一九〇八年，創立愛爾蘭運輸工會。一一年，發刊中歲間行銷超過九萬的週刊“Irish Worker”。雖曾一度由工黨選入杜白林 (Dublin) 市會，却以刑事被告見黜。一九一四年，亡命美國。一九一七年，以反戰煽動的罪名，追放澳大利亞，途中移交英政府官吏之手，幽閉孤島。戰後，再在美國被捕，到了一九二二年，才被釋放。一九二四年，入英國共產黨，參加共產國際第五屆大會及赤色工會第三屆大會，並發行週刊“Irish Worker”。一九二七年，被舉為愛爾蘭議會議員，但政府不承認其當選。

Larmor, Sir Joseph (拉摩亞) 英國科學家。一八五七年，生於安得靈 (Antrim)。劍橋大學畢業後；一八八〇年，任伽魯威大學的自然哲學教授。一八八五年，任劍橋講師；一九〇三年，任該大學數學教授。一九〇一——一二年，為倫敦王立科學協會的祕書。一九一一——一二年，為代表大學的議員。研究熱學，氣體運動論，電磁氣，尤以關於電子和以太 (æther) 之力學論文為著。又在大英百科辭書中撰述“Dimension of Units”，“Energetics”，“Radiation”等條項。一九〇二年，發表以太與物質 (Æther and Matter) 一書。

Lask, Berta (拉斯克) 德國小說家。一八八七年，生於澳大利亞。他夙為社會主義的作家，現在為德國無產階級革命作家同盟底祕書。為無產階級青年做的作品，有乘天馬而驅時代 (短篇集)，法蘭茨與格來德之俄國旅行。反戰詩集有閻中呼喚。農民戰爭戲曲，有托瑪斯·繆因他，西潑勒希考爾，向未來之道等。

Laski, Harold Joseph (拉斯基) 英國政治學家，社會學家。一八九三年，生於曼徹斯特 (Manchester)。牛津大學畢業。二一歲，任馬克基爾大學歷史講師。二十三歲，以其天才，即儕於第一流的學者，任哈佛大學講師。一九二六年以後，任倫敦大學教授，兼劍橋大學政治學教授。此外更任英國成人教育協會副會長，公共行政協會委員會委員。他底社會學說，受度給 (Duguit) 邦德 (Pound) 等底影響，是那所謂多元的社會觀之最為澈底的。他以國家為非海格兒之所謂的一體，並非全體社會，也並非是道德上的權威，不過是同普通團體同種

同列的一種團體。他即以這樣的國家理論為基礎，創立關於國家改造的一種方案，而稱之為“多元的國家”。主要著作：*Studies in the Problem of Sovereignty* (1917), “*Authority in the Mordern State*” (1918), “*The Foundations of Sovereignty and Other Essays*” (1921), “*Political Thought from Locke to Bentham*” (1920), “*A Grammer of Politics*” (1925)。

Lasson, Georg [拉松,喬治] 德國新教神學家。一八六二年，生於柏林。

哲學家阿道弗拉松 (Adolf L.) 之子。祖述海格兒哲學，編輯其全集。著書：*Gottes Sohn im Fleisch*, 1892. *Zur Theoire d. christl. Dogmas*, 1897. *Zinzendorf*. 1900. *J. G. Fichte und seine Schrift über die Bestimmung d. Menschen*, 1908. *Beitr. zur Hegelforschung*, 1909. *Grundfragen d. Glaubens*, 1913. *Was heisst Hegelianismus*, 1916. *Hegel als Geschichtsphilosoph*, 1920. *Einführung in die Hegels Religionsphilosophie*, 1930.

Latourette, Kenneth Scott [拉菟累脫] 美國洗禮教會牧師，東

洋學家。一八八四年，生於奧勒功市。一九〇九年，到我國。一四年以後，在母校耶魯大學講歷史；一七——二一年，為正教授；二一——二七年，任密勒斯耶魯大學正教授；一八年，為洗禮教會牧師。關於中國日本觀察之眼識，為現代美國東洋學者中之巨匠。主要著作，為 *Development of China*, 1917. *Early Relations between the United States and China 1787-1844*, 1917. *Development of Japan*, 1918, '26. *The Christian Basis of World Democracy*, 1919. *A History of Christian Missions in China*, 1929.

Lauder, Sir Harry (Maclennan) [羅得] 蘇格蘭喜劇戲子。一八七

〇年，生於坡托柏羅 (Portobello)。名滿英美。“*Roamin' in the Gloamin'*” (1928)，最為人所知名的。一九〇〇年，出演倫敦；後來，自作蘇格蘭風的歌謠上演，為眾望的中心。一九二〇年，以大戰中有功，列爵士。著作上述外，有“*Harry Lauder's Logic*” (1917)；“*Harry Lauder at home and on Tour*”；“*has Written a Scottish comedy*”；“*composes his own songs and writes his*

own music"; "A Minstrel in France" (1918) 等。

Laufenberg, Heinrich〔勞芬堡〕 德國政治家。一八七二年生。一九〇四——七年，爲橫塞道夫的民衆新聞主筆。一九一九年，共產黨第二屆大會，結成左翼共產主義一派。共產黨分裂後，盡力於共產勞動黨之組織。後脫離了勞動運動。

Laufer, Berthold〔勞佛〕 德國生在美國的東洋學家。一八七四年，生於哥隆。一八九八——九九年，任詹薩普北太平洋探檢隊隊長，調查東部西伯利亞黑龍江地方。一九〇一——〇四年，旅居我國。〇五年，任哥倫比亞大學人類學講師；〇九年，任芝加哥市菲爾得博物館東洋部助理；一五年以來，任該部部長。一九〇八——一〇年及二三年，復來我國，滯留長安數年。他通希臘語，拉丁語，於伊蘭學之造詣很深；又能讀漢籍，西藏語，西夏語。又富於自然科學之知識。在現存東洋學者中，和法國的伯希和(Pelliot)，共爲東西之兩巨星。主要著作：Chinese Pottery of the Han-dynasty, 1909. Jade, 1911. Chinese Clay Figure, 1914. The Diamond, a Study in Chinese and Hellenistic Folklore. 1915. *Sino-Iran*

Laur, Ernst〔勞爾〕 瑞士農業經濟學家。一八七一年生。爲 Schweizerisches Bauernsekretariat 之理事。主要著作，爲 Grundlagen und Methoden der Bewertung, Bhehaltung und Kalkulation in der Landwirtschaft, 1910; 3. A. '27. Einführung in die Wirtschaftslehre des Landbaus, 1920.

Laurel〔勞萊〕 英國滑稽電影明星。一八九五年生。七歲時，就跟着他底父母上台演戲。十六歲赴美，二十三歲，踏入電影界，和大胖子哈台合夥後，可謂天生成的一對滑稽老搭檔。他們所演的影片，都有使人笑得肚皮疼的魔力。最近的影片，有好自爲之，我們的妻子，諧計，老爺兵，滑稽大會，人扮鴿裝等。

Laurencin, Marie〔羅稜遜〕 法國女美術家。一八八五年，生於巴黎。肄業拉馬爾丁女學校，及登勃爾底達遜學校；後任該校教授。受皮卡莎(Picasso)，布拉魁(Prague)，詩人阿坡力內立(Apollinaris)，科克叨(Coctean)等之影響，加入立體派運動。一九〇七年，最初的展覽會以後，和立體派相遠了；繼續地獨

自爲摩登裝飾底研究，爲法國有名的閨秀作家。主要的作品，爲乘馬婦人。又 Comedie Francaises 底舞臺布景，也多出她手；又寫了很多小說插畫。

Laval, Pierre〔賴伐爾〕 法國政治家。一八八三年生。屠夫的儿子。以自修而爲律師。二五歲時，任奧培惠利市市長。一九一四——一九年，任社會黨議員。二四年，轉隸社會共和黨。二五年，任建設部長。二六年，任司法部長。二七年，入元老院。任後加入泰狄歐內閣，任勞工部長。一九三一年一月末，繼泰狄歐而任國務總理，兼內政部長。一九三二年一月，曾一度挂冠；旋又再任國務總理；二月，再掛冠，讓席於邦格勒。

Lavedan, Henri〔拉甫丹〕 法國戲曲家，小說家。一八五九年，生於奧爾良 (Orléans)。學士院會員。以描寫巴黎之頹廢的生活爲主，但最近却轉而傾向於心理的道德的。作品：(劇) *Une famille*, 1891. *Le Marquis de Priola*, 1902. *Varences*, 1904 和 (G. Lenôtre 合作) *Le duel*, 1905. (小說) *Le bon temps*, 1906. *Irène Olette*, 1922. *Monsieur gaster*, 1926.

Lavery, Sir John〔拉物利〕 英國畫家。一八五六年，生於伯爾發斯特 (Belfast)。在巴黎就學於當時新格拉斯哥畫壇之畫將部格洛 (Bouguereau)，美索內 (Meissonier)。歸國後，受窩次 (G. F. Wast) 喜斯勒 (Whistler) 之影響。所取題材很爲廣泛，色彩極爲深沉。

Lawrence, David Herbert〔羅稜斯，大衛〕 英國小說家，詩人。一八八五年生。學於諾定昂 (Nottingham)。在倫敦爲教師。受弗洛伊特 (S. Freud) 一派精神分析學底影響，着重於性，把那爲從來小說所不處理的範圍的性生活，率直地表現出來，觸當局之忌諱。作品有，小說 “*Sons and Lovers*” 1913, “*The Rainbow*” (1916) 等，詩 “*Love Poems and Others*”, “*Nettles*” (1930) 等，短篇 “*England, My England!*” (1924), “*The Woman Who Rode Away*” 等，其他有 “*Psychoanalysis and the Unconscious*” (1921)。一九三〇年三月二日，逝世。

Lawrence, Herbert (Alexander)〔羅稜斯，赫伯德〕 英國軍人。

一八六一年生。參加南非戰爭後，一時引身入經濟界。世界大戰勃發時，出征埃及及加利波利 (Gallipoli)；後移西部戰線。一九一八年，任達格拉斯海格底參謀長。大戰後，授爵士，再引身入財界活動。

Lawrence, Susan [羅稜斯, 蘇孫] 英國女政治家。一八七一年生。學於劍橋。在倫敦從事於社會事業。一九一二——二八年，任倫敦市會議員；二六年，任代理議長。二三年，當選工黨議員；二五年，二九年，再當選。二九年，任衛生次長。二八年，爲工黨代理議長。

Lawrence, T. E. [羅稜斯, 替.依.] 英國陸軍大佐，殖民局的阿剌伯問題顧問。一八八八年生。在牛津大學習阿剌伯語，曾赴阿剌伯探險。大戰中，巴勒斯坦遠征時有功。一九二七年，著有沙漠底叛亂。

Lawson, Andrew Cowper [羅孫, 安德魯] 美國地質學家。一八六一年生。一八八二——九〇年，任加拿大地質調查所技師。九〇年以來，任加利福尼亞大學礦物及地質學教授；一九二一年以來，爲卡內基研究所之地震學顧問。關於加利福尼亞之地質多所研究，又由其地形學上之論文，在地理學者之間，亦卓著聲譽。

Lawson, John Howard [羅孫, 約翰] 美國戲曲家。新戲曲家劇場底指導。努力於無產階級演劇底開發。作品有“Loudspeak,” “International”。

Lebdy, Dmitry Zaharovich [勒勃第] 蘇俄共產黨中央委員，前中央統制委員。一八九三年生。金屬工人出身。一九〇九年，入黨；在工廠活動，屢屢被逮捕。一七年釋放，任業卡忒里諾斯拉夫 (Yekaterinoslaff) 蘇維埃委員，業卡忒林斯克鐵道布爾札維委員會議長，縣執行委員會議長。星報編輯者。二〇年，任烏克蘭共產黨中央委員會祕書。二四——二六年，任勞農監督人民委員，並烏克蘭革命軍事會議委員等。現任前記要職外，兼任蘇俄共和國人民委員。

Leblanc, Maurice [勒布蘭, 摩里士] 法國偵探小說之大家。一八六四年，生於里昂。所作以紳士的兇賊亞森·羅蘋爲主人公，甚爲有名，我國也有譯本。

Le Bon, Gustave〔羅朋〕 法國社會心理學家。一八四一年，生於名門。初發表二三醫學的研究；後在外交官任中，爲印度，阿剌伯及東方古代民族文化之研究，基於此而發表社會及心理學上的見解。他底社會學及心理學，是立於唯心論的見地，說：“某一國民底生活，及其文明底諸現象，不過爲其國民特有精神之發露”。尤專精於羣衆心理，在一切社會團體中，狹義的羣衆上面，觀察出各種特徵而加以類推。他底“*Les lois psychologiques de l'évolution des peuples*”（1894），“*Psychologie des foules*”（1895；27. éd. 1921），最爲著名，被逐譯爲十數國語。又監修“*Bibliothèque de philosophie scientifique*”，以期法蘭西科學之普及。主要著作，上述外，有 *La civilisation des Arabes*, 1883; *La civilisation de l'Inde*, 1887; *Psychologie du socialisme*; 1898; 8. éd. 1917; *Psychologie de l'éducation*, 1902; 13. éd. '10. *Les opinions et les croyances*, 1912 等。一九三一年十二月十四日逝世。

Le Bris, Joseph〔魯布里〕 法國飛行家。一八九八年生。一九二八年春，和考斯德爲南大西洋橫斷飛行成功；繼續完成了世界一周飛行（除太平洋），在東京巴黎間作六日飛行。一九三一年，在南法馬利尼亞斯地方的上空，和特勒作一萬五百杆，七〇時間一分的世界旋回飛行記錄。同年擬作巴黎東京間不停飛行，在半途以天候不良停止了。

Le Brun, Albert Francois〔勒白倫，亞爾培〕 法國大總統。一八七一年八月二十九日，生於厄斯愛莫賽爾省（Heurth et Meselle）墨賽勒和（Mercy Le Hant）地方。他父親是業農的。一八九五年，畢業國立礦務學校後，從事礦冶。一九〇〇年，入衆議院。一九〇六，一九〇七年，連任衆議院祕書；一九一五年，當選副議長；一九二一年，任國聯軍備混合委員會法委員。後當選參議院議長，隸共和聯盟派。一九一二年，曾加入普恩賽（Poincare）內閣，一九一七，一九一八年，又兩次加入克勒蒙梭（Clemenceau）內閣，但都不久。一九二六年，任減債基金局長官，努力安定當時瀕於破產的法郎，築後日財政繁榮之基。三一年五月，杜美爾就任大總統，他繼任上院議長；三二年五月，杜美爾被暗殺，他繼任

總統。在工業礦冶及政治上的著作頗多。

Le Chatelier, Henri Louis〔勒沙特連〕 法國化學家。一八五〇年生。經砲工學校，鑛業學校，巴黎大學等教授，而為索爾奔 (Sorbonne) 大學教授；一九二六年，退職。研究以關於高溫為主，傍及高溫計之改良，高溫之化學平衡，氣體之燃燒，金相學上之研究等。所謂“勒沙特連律”是支配化學平衡的一般法則，很知名。主要著作，為 *Mesure de température élevée*, 1912.

Lecknagel〔勒克那格爾〕 瑞士跑冰選手。出席一九三一年度美國來基 潑勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會。

Leclercq, Henri〔盧克勒爾揆〕 比利時加特力教神學家。一八六九年，生於都爾內 (Turnay)。一八九五年，入培納迪克特教團，任教職。移住倫敦，和卡布洛爾 (Fernand Cabrol, 1856—) 共編纂“*Moumenta ecclesiae liturgica*”。又他考古學的研究，也著名。主要著作：*Manuel d'archéologie chrétienne depuis les origines jusqu'au VIII^e siècle*, 2 vol., 1907.

Le Coq, Albert August von〔勒閣克〕 德國東洋考古學家，探檢家。一八六〇年生。四〇歲始有志於東洋學，修阿剌伯語，土耳其語，波斯語。一九〇四年九月——〇五年一二月，為德意志第二次中亞探檢隊主宰，發表報告高昌 (Chotscho) (一九一三年)。一三年三月——一四年三月，率第四次探檢隊，踏查卡赤 (Cutch) 馬拉巴西地方，其報告為“*Die buddhistische Spätantike in Mittelasien*” (6 Bde., 1922-28)。他除為考古學家，探檢家外，又為東方言語——尤其是土耳其語學家活動。一九三〇年四月二一日歿。著作上述之外，有 *Volkskundliches aus Ostturkistan*, 1916. *Sprichwörter und Lieder aus der Gegend von Turfan*, 1910. *Bilderatlas zur Kunst und Kulturgeschichte Mittelasiens*, 1925. *Auf Hellas Spuren in Ostturkistan*, 1926 (第二，三次探檢報告)，*Von Land u. Leuten in Ostturkistan*, 1928 (第四次探檢報告) 等。

Le Corbusier〔羅考爾辟肖〕 法國建築家。一八八七年生。本名

Charles Édouard Jeanneret。幼時爲金屬細工師徒弟。他雖有志爲裝飾藝術家；但在機械時代，使他趨向於建築，從學於鐵筋混凝土構造學家培來 (A. Perret)，就新建築體系探求之途。一九二一年，和詩人德爾美 (Paul Dermée)，畫家奧傘發德 (A. Ozenfant) 等，共發刊機關報 “L'esprit nouveau”，開始運動。一九九年，始作繪畫研究，成爲 Purisme 的畫家，及於今日。二二年，以有三百萬人口的現代都市，出陳於秋之沙龍。二三年，和從弟皮耳冉涅耳 (Pierre Jeanneret) 共當選國際聯盟會館競技設計。主要著作，爲 Vers une architecture, 1921-22. L'art décoratif d'aujourd'hui, 1924. L'urbanisme, 1925. L'almanach d'architecture moderne, 1925. Une maison, un palais, 1928. Précision, 1930.

Ledebour, Georg [雷得部耳] 德國政治家，文筆家。一八五〇年生。

爲八十年代麥林克 (F. Mehring) 指導下的國民新聞底編輯，對於鎮壓法，行猛烈的攻擊。一九〇〇年，入帝國議會；其後爲社會民主黨員及萊克遜勞動新聞等底編輯，嗣當選議員，其尖銳的舌鋒，大爲敵黨所懼服。他在黨內雖屬左翼，但在大戰勃發時，卻一反平時革命的心情，和中央派發生了曖昧的態度，反對戰時國債。一九一五年九月親麥華 (Zimmerwald) 會議，任德意志代表出席。翌年三月，以對軍事豫算投反對票被除名，遂自組織獨立工黨。一九二二年，獨立工黨和社會民主黨合併之議起，他極力反對，結果考茨基等合併說佔勝，遂退出，組織社會主義同盟 (Sozialistischen Bund)。二五年，企圖國際的統一，不成功。

Lee, Argernon [黎，亞格農] 美國新聞記者，社會主義家。一八七三年，生於衣阿華 (Iowa) 州。一八九五年時，和社會主義運動關係。後參加第二國際，活動於社會主義教育方面。

Lee, Arthur Hamilton [黎，亞搭爾] 英國政治家。一八六八年生。一八八八年，入海軍砲兵隊，服務至一九〇〇年。其間，一八九〇—一九七年，曾任加拿大京斯吞 (Kingston) 海軍砲術學校的戰術教官。一八九一年，爲從軍武官，參加美，西戰爭。一九〇〇—一八年，爲國會議員。〇三—一〇五年，任

海軍政務官。二一——二二年，任海軍部長。一九——二一年，任農業部長。一八年，封男爵；二二年，封子爵；二九年，授 G. C. B。

Lee, Gwen [格文·黎] 美國電影女明星。一九〇五年十一月，生於內布拉斯加 (Nebraska) 州海斯丁斯。屬 M. G. M.。出演影片，有大盜懺情記，(哥倫比亞)，如願，戀愛呵處女 (F. N.)，夜之女，美人帝國，紅脣百萬金元，私販子戀愛，夜明前 (M. G. M.)，三個水兵戀愛 (狐狸)，特快女郎，戀愛的人魚 (F. N.)，棒球時代。

Lee, H. G. N. [黎, H. G. N.] 英國網球選手。一九三〇年度的英國單打第二的獲得者，台維斯賽代表。

Lee, Lira [黎, 列拉] 美國女戲子。一九〇二年，生於新澤西 (New Jersey) 州的尤內登·喜爾。幼時，就立身舞臺，無聲電影時代很有名；曾一度退隱，有聲電影產生後，再上銀幕。

Leed, C. M. [李特] 加拿大第一流拉古俾選手。曼尼托巴 (Manitoba) 州出身。

Lees-Smith, H. B. [黎士·斯密司] 英國政治家。一八七八年生。牛津大學卒業。一九一〇——一八年，為自由黨國會議員。一九二二年，為工黨議員。任納斯欽大學講師，從事於許多勞働者之教育。一九二九年，任第二次工黨內閣交通部長。三一年，任教育部長。三一年八月，辭職。

Le Gallinne, Eva [盧伽林努] 美國女戲子。一八九九年，生於倫敦。一九一五年，踏上倫敦的威爾士王子戲院；後渡美，現在為紐約來帕德利戲院底臺柱子。

Léger, Fernand [勒澤] 法國畫家。一八八一年，生於亞瓊丹。他前是製圖工，參加立體派運動；又創唱“機械之美學”，為機械美世界的開拓者之一。現在脫離了機械的現實的要素，而屬超現實派。嘗為巴勒魯斯及巴勒士埃得亞等的舞臺裝置。又自創制如世界創造等的舞劇 (Ballet)。他還活動於電影方面，唱導純粹電影 (Ciné Pur)，開現在法蘭西前鋒電影 (Ciné avant-garde) 之先

河。主要的作品，有婦人之顏，靜物，無題，卡爾泰之遊。

Lehar, Franz〔列哈耳〕 捷克喜歌劇作曲家。一八七〇年，生於科摩林。一八八八年，在布拉格音樂學校提琴科卒業；任各地管絃樂團合奏長。喜歌劇俠活的寡婦成功以後，爲喜劇，喜歌劇作曲家。作有喜歌劇三十曲，和其他歌曲，進行曲，跳舞曲，奏鳴曲，提琴協奏曲等很多。

Lehmann, Edvard〔雷曼〕 丹麥宗教史家。一八六二年生。一九〇〇年，任哥丁拿大學講師；一〇年，任柏林大學神學科宗教史正教授；一三年，任隆特大學教授；二八年，退職。主要著作：Zarathustra, 2 Bde., 1899-1902. Mystik in Heidentum und Christentum, 1904 (德譯 1908, 3. Aufl. '23.) Die Religion der primitiven Völker (in; Kultur der Gegenwart, I, 3, 1906). Sören Kierkegaard, 1913. Der Buddhismus, 1911.

Lehtinen〔李智年〕 芬蘭陸上運動選手，長距離賽跑家。一九三一年度歐美五千米賽第一，保持世界公認紀錄一四分三一秒。三二年度萬國亞林匹克大會，五千米以一四分十六秒九冠軍。

Leidner, Johann〔來特納耳〕 愛沙尼亞政治家。一八八四年生。初爲俄皇軍隊的參謀將校。一九一九年，蘇維埃對猶第涅蒂戰爭時，指揮愛沙尼亞的兵團，擁護猶第涅蒂。愛沙尼亞共和國建設後，統轄全國軍隊。一九二五年，國際聯盟任他爲摩蘇爾 (Mosul) 底委任統治者。

Leipart, Theodor〔來帕德〕 德國政治家。一八六七年生。旋盤工出身。一九一九—二〇年，任符騰堡 (Württemberg) 國會議員及該邦勞工大臣。一九二一年，任德國工會總同盟會長。二二年，任阿姆斯特丹國際副會長。爲社會民主黨右翼底代表。

Leisner, Emmie〔來斯納〕 德國女音樂家，現代德國第一流的中音歌手。一九一二年，在德勒斯登近郊的黑勒勞演奧爾富伊斯，以無名的歌手，一躍列入大家。以後爲柏林國立歌劇場專屬歌手。貝多芬，叔伯特，布拉姆斯 (Brahms) 等德意志系統的曲子，她都擅長的。

Leith, Cecil〔利斯〕 英國女高爾夫選手。一八九一年生。一九一二—一九二四年生。曾獲得五次英國婦女選手權。威扎勒特出現前十年間，爲婦女高爾夫界的第一人。

Leivik, H.〔力微克〕 美國的猶太人小說作家。爲猶太人文壇將來所矚望的新進作家。遊藝會，差異，乞食之羣等，都很知名的。

Lekht, F. K.〔列赫特〕 俄國美術家。阿夫耳協會會員。一八八七年，生於愛沙尼亞。學於西蒂格黎芝夜學校及美術獎勵協會學校的夜學。一九〇九年，入美術研究院；一四年卒業。在全俄國競技會，屢屢受彫刻獎。在列寧格勒丹斯孔底紀念碑，及莫斯科鮑曼底紀念碑，都是他建設的，十月，參加市民戰。主要的作品，有鮑曼半身像，巴西基爾革命家耶布伐索夫。

Lemond〔李蒙〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，障礙賽跑以九分〇八秒四得第二，造成新記錄。

Lenard, Philipp〔勒那爾特〕 德國物理學家。一八六二年生。經基爾大學教授，於一九〇七年，任海得堡大學物理學教授兼物理學研究所長。爲關於莖外線，螢光，陰極線的數多研究；尤其於真空管外，發見有陰極線存在之事實（一八九三年）。以功於一九〇五年，獲得諾貝爾物理學獎金。

Lendvai, Erwin〔隆德瓦伊〕 奧地利音樂家。一八八二年生。作有很多的男聲合唱曲，歌唱於勞動者等的團體。以有階級意識之新音樂作家著名。主要作品，有“Flamme”（男聲合唱曲），“Monumenta gradualis,” “Stimmen der Seele,” “Nippon”（女聲合唱曲），交響曲，室內樂，歌劇‘Elga’等。

Lengnik, Fridriv Viligelimovich〔林涅克〕 蘇俄共產主義研究院國際哲學院委員。一八七三年生。教師的兒子。一八九三年，參加勞働運動，爲勞働階級解放爭鬪同盟的一員。九八年，被追放西伯利亞三年。一月革命後，一九二一年，任教育人民委員。後任很多的要職。

Lenormand, Henri-René〔羅諾曼〕 法國戲曲家。一八八二年，生於巴黎。一九一九年以後，其作品在日內瓦，巴黎上演，獲得相當的成功。他把

潛在意識神祕的盲動來做主題，對於愛因斯坦底相對性原理，弗洛伊特底精神分析等的新科學，以好奇心和異國情調，做出他特色的作品。有 *Les Ratés*, 1919; *Le temps est un songe*, 1919; *Le mangeur de rêves*, 1922; *L'homme et ses fantômes*, 1924; *A l'ombre du mal*, 1924; *Le lâche*, 1925; *Mixture*, 1927. 等作品。

Lentulov, A. V. [梭多洛夫] 俄國美術家。一八八二年生。學於基輔及賓生斯克美術學校。初出品於莫斯科的惠諾克展覽會；後又出品於莫斯科美術家協會，及其他的展覽會。爲達伊耶之甲克底創辦人。一九一七年，從立體派轉換於寫實主義。二五年，參加阿夫耳。其後，發起莫斯科美術家協會，現任該會會長。主要作品，是祭日。

Lenz, Max [楞次, 馬克斯] 德國歷史家。一八五〇年生。一八八一年，任馬爾堡大學教授；八八年，任北勒斯勞大學教授；九〇年，轉任柏林大學教授；一九一四——二二年，任漢堡大學教授。主要著作：*Martin Luther*, 1883; 3. A. '97. *Geschichte Bismarks*, 1902; 4. A. '13. *Napoleon*, 1905; 4. A. '24. 等。

Leonard, B. [來豪那德] 美國拳鬪家。一八九六年生。名拳鬪家馬南極的徒弟。一九一七年，破弗來弟威爾西，得輕拳級選手權。一九二四年，以母命引退。

Leonov, Fedor Grigorovich [列奧諾夫, 弗杜爾] 蘇俄共產黨中央委員，東部西伯利亞區委員會祕書。一八九二年生。金屬勞働者出身。一九一四年，入黨。二一——二二年，活動黨中央委員會。二二——二四年，任共產青年同盟中央委員會組織部長。二四——二五年，學於共產主義研究院，後學於赤色教授養成專門學校。二七年末，任頓 (Don) 州委員會祕書。二八年，任莫斯科克拉斯諾拔遜雅克區委員會委員；後由共產黨莫斯科縣委員會祕書等，轉任現職。

Leonov, Leonid Maximovich [列奧諾夫, 列奧尼德] 蘇俄小說家。一八九九年生。一九二二年，以短篇布呂伽，出現文壇；繼着發表高維耶金

底手記，平凡人之死 (1924)，盜賊 (1927)。一九二五年，發表描寫革命時，市街和鄉村之衝突的長篇穴熊，最爲著名。爲所謂同伴者作家之一人。

Leopold, Maximilian Joseph Maria Arnulf, Prinz von Bayern [利歐破爾得] 巴伐利亞親王。一八四六年生。一八六一年，入軍隊，參加六六年及七〇——七一年之戰役。九一——一九一三年，任德意志第四軍監察總監。大戰後，一五年，任第九軍司令官。一六年，爲普魯士元帥，出征東部戰線，決勝於波蘭及俄羅斯方面。

Leow, Wily [來豪] 德國共產黨員。一八八七年，生於勃蘭登堡 (Brandenburg)。小木匠出身。爲赤色戰士同盟的議長。一九二八年以後，爲共產黨國會議員。

Lepeshensky, Panteleimon Nikolaevich [黎潑辛斯基] 蘇俄國際革命鬪士救援會會長。一八六八年，生於牧師的家庭。九五年，入社會民主黨；曾再三被逮捕，追放。和列寧共過着流刑地生活。一一月革命後，做了很多的要職。對於共產黨史編纂委員會之創立，及國際革命鬪士救援會運動，功勞很多。

Lermance, Eugène [勒曼司] 比利時美術家。一八六四年生。比利時三大勞動畫家之一，爲民衆派的畫家。主要的作品，爲醉漢，盲人，大罷工之夕。

Lerou, Alejandro [勒魯] 西班牙外交部長，共和派領袖。西班牙共和國最初的總選舉，獲得勝利，繼柴摩拉而爲大總統。

Le Roy, Eduard [盧勞耶] 法國哲學家。一八七〇年生。法蘭西大學教授。始爲數學家，後轉向哲學。學於傍卡累 (Poincare) 及柏格森，奉實用主義，相對主義。著有創意之論理，獨斷說之批判，爲新哲學家的柏格森等書。

Leroy, Marvyn [勒洛伊] 美國電影導演。生於舊金山。專屬第一國家。導演作品，有速度女郎花臂之卷，戀愛時代，速度女郎甲士之卷，哈洛爾·亨 (F. N.)。

Lersch, Heinrich〔勒爾須〕 德國詩人。一八八九年，生於閔行格拉特巴哈釜鍋匠之家，擅咏戰爭詩；其形像的敘述，充滿着強烈的社會的感情；又時帶宗教的調子。他底代表作，爲“Herz, aufglühe dein”，1916；“Deutschland”，1917。

Lersner, Kurt Freiherr von〔勒斯訥〕 德國外交官。一八八三年生。一九〇七年以後，爲外交官，在巴黎，不魯塞爾，華盛頓等大使館服務；一四——一六年，世界大戰從軍；一六——一八年，在德意志之大本營，爲外交部代表，當交涉之衝。一八年一月——一九年四月，斯坡（Spa）之休戰談判委員會，爲政府代表列席；一九——二〇年，凡爾賽及巴黎之媾和會議，爲首席全權代表出席。二〇——二四年，於國會，爲那屬於德意志國民黨的史特來擇曼之敵手，參與國民自由主義聯盟。著書：Versailles! Volkskommentar, 1921。

Le Trocquer, Yves〔羅特洛克〕 法國政治家。技師出身。於一九二〇年的各內閣，任勞工部長。他以德國的勞動力，成功了法國的運河網，很爲有名的。

Lettow-Vorbeck, Paul von〔勒托·服爾比克〕 德國軍人。一八七〇年生。一九一四——一五年，任東部阿非利加德軍司令長官。二〇年，發表東部阿非利加回憶錄。

Leumann, Ernst〔琉曼〕 德國東洋學家，言語學家。一八五九年生。學於日內瓦，沮利希，來比錫，柏林諸大學，後在牛津修梵語。歸國後，應斯特拉斯堡大學之聘；一九一九年，任弗來堡大學教授。從梵典翻譯諸經，和威廉茲（M. Williams）等共編纂梵英辭典“Sanskrit-English Dictionary”。又解讀那在中央亞細亞新發見的粟特（Soghdiana）語，以之和梵本，漢文，西藏之異譯對校，從語學及歷史上斷爲北方亞里安語，而編次其文法，語彙等。主要著作：Aupapatikasutra, 1883. Dasavaikalikasutra und niryukti, 1892. Indica, 4 Bde., 1904-07. Zur nordarischen Sprach und Literatur, 1912. Maitreyasamiti, 1919. Buddhistische Litteratur, nordarisch und deutsch, 1920.

Levi, Paul〔列維，保羅〕 德國社會民主黨員。一八八三年生。充律師。最初為左翼勞動運動底指導者。大戰時，脫離社會民主黨，參加斯巴達克斯團，為德國代表，出席第三國際的前身親麥華(Simmerwald)會議。後入共產黨；一九一九年，任中央委員。又二一年，任共產國際第二屆大會委員。二四年，被共產黨除名，參加德國社會民主黨。現為右翼的機關報階級鬭爭編輯者。

Levi, Sylvain〔列維，錫爾文〕 法國東洋學家，印度學家。一八六三年生。一八八六年，任高等研究所言語學，史學研究科講師；八九年，任巴黎大學講師；九四年，任 Collège de France 教授。九七——九八年，派遣至印度及日本；一九一三年，應俄國學士院之聘，赴彼得堡；一八年，派遣至巴力斯坦；一九年，復赴美。同年，任斯特拉斯堡大學教授。二一——二二年，應印度哲人泰戈爾(Tagore)之招，在其建設的彭加爾的相諦尼凱丹大學第一次授歐洲教育。次經印度支那，我國，日本，朝鮮，西伯利亞，俄國而歸法。二四年，任高等研究所宗學部長；二五年，就任法蘭西·亞細亞協會副總裁；又為各國東洋協會名譽會員。二七年，復赴日本，任日法會館學監，專研究日本佛教；二八年五月，歸法。最近研究新出現的所謂「吐葛喇語」而談通之。著述頗多；主要的為：Le théâtre indien, 1890. Le Népal, 3 vol., 1905-08. Dans l'Inde, 1925. L'Inde et le monde, 1926. 等。

Levin, Lous〔李文〕 美國社會學家。新聞記者。一八八三年，生於俄國的基輔附近。俄國的古典大學卒業；渡美入哥倫比亞大學，修社會學。著有法國工團主義，法國勞動運動等。

Levinson, André〔雷文孫〕 俄國在法國活動的跳舞評論家。科學却報跳舞記者。主要著作：The Life of Léon Bakst; Meister des Balletts; Argentina; Marie Taglioni; La danse au théâtre; Danse d'Aujourd'hui.

Levitskii, Misha〔利未茨基〕 生於俄國的鋼琴名手。一八九八年生。在紐約及柏林受教育。一九一四年以來，為演奏旅行，曾到我國。

Levy-Bruhl, Lucien〔列維·布律爾〕 法國哲學家，社會學家。一八

五七年，生於巴黎。學於高等師範學校。一八八五年，任路易·勒·格蘭高等學校哲學教授；九九年，任巴黎大學講師；現在任該大學教授，並任哲學評論之主幹。他在社會學上，發展杜爾該姆 (Durkheim) 之說而建立認識社會學，於未開化人社會之研究，把原始心性之特質，以“關涉”(Participation)之概念說明，反對英吉利人類學派之合理主義的解釋；在倫理學上，重視那件於道德之社會的條件之變化。尙有關於孔德及夏考俾的研究。主要著作：History of Modern Philosophy in France, 1899 (Coblenz 譯)。La philosophie d'Auguste Comte, 1900. La morale et la science des mœurs, 1903. Les fonctions mentales dans les sociétés inférieures, 1910. La mentalité primitive, 1922. L'âme primitive, 1927.

Levy, Dan〔列維，當〕 美國拳鬪家。一九〇五年，生於新奧爾良(New Orleans)。一九二五年，爲全美輕拳級選手。

Lewes, John〔留埃斯〕 美國勞動運動家。一八八〇年生。共和黨員。礦工。

Lewinski, Jan St.〔雷文斯基〕 波蘭經濟學家。大戰前，任倫敦經濟學校教授；戰後，歸波蘭，任羅布林大學教授，更轉任華沙大學教授，直至今日。主要著作，爲財產起源論，經濟學之建設者等。

Lewisohn, Ludwig〔留伊遵〕 美國小說家，批評家。一八八二年，生於柏林。一八九〇年，渡美，投稿於各種雜誌；一九一九年來，參與“Nation”雜誌之編輯。二四——二五年，旅行歐羅巴，近東，研究猶太問題。二七年，轉走巴黎。著作：小說 Don Juan, 1923. The Case of Mr. Crump, 1927. The Island Within, 1927. The Last Days of Shylock, 1931. 等；批評研究 The Modern Drama, 1915. The Creative Life, 1924. Israel, 1925. Cities and Men, 1927 等。

Lewis, Ralph〔拉爾夫·留伊斯〕 美國電影明星。生於伊利諾州。卒業於威斯康斯丹大學，立於舞臺；後入格利芬斯的美藝。所演的影片，有國民

創生（格利菲斯），人生歧路（國民），總動員，危險信號（梅爾·曼），自己宣傳，第一馬戲團（F. B. O.），海底復讐（A. R.），但丁地獄篇，再生的人（狐狸），法外，白日之下，如何汝之身（W. B.）紅衣女郎，偽警法（哥倫比亞），青春之喜（派拉蒙）。

Lewis, Sinclair〔留伊斯，辛克萊〕 美國小說家。一八八五年，生於明尼蘇達（Minnesota）州。父業醫。加入亞朴當辛克萊底新村，為新聞記者，雜誌記者。後有志為作家，刻苦了數年；在一九二〇年，出了大街（Main Street），一躍為流行作家。一九二五年，又以亞勞斯密（Arrowsmith）被頒與Pulitzer小說獎金，却之不受。一九三〇年，獲得諾貝爾文學獎金，為美國得此項獎金之第一人。作品上述外，有 Babbitt, 1922. Mantrap, 1926. Elmer Gantry, 1927. Dodsworth, 1929.

Lewis, Strangar〔留伊斯，斯特稜格爾〕 美國拳擊家。一八八七年生。有“殺人留伊斯”之稱。一九二五——七年份世界選手權保持者。身長六呎，體重二三〇磅。

Lewis, T.〔留伊斯，T.〕 英國重拳級拳擊家。一八八六年，生於倫敦。身長五呎七吋半，體重一四七——一五〇磅。破了喬尼巴湘，獲得霸權。

Leygues, Georges〔來格〕 法國政治家。一八五七年生。屬共和黨左翼。一九二一年，任首相。二六年，任邦格勒內閣的海軍部長。有巨萬之富。

L'Herbier, Marcel〔馬塞爾·來爾俾〕 法國電影導演。一九二一年，發表了黃金國，得法國電影界的名聲。同巴故路易得呂克創立西納影片公司，作有呪之瀑，紅燈之影等。導演的影片，有海人，黃金國（高蒙），活的巴斯卡·幻影（羅納），金，春來了，巴拉來加（西納洛曼），黃屋之祕密（奧索）。他底作品，以韻律之美為特色。

Lhote, André〔羅德〕 法國美術家。一八八五年，生於波爾多。始自修繪畫，繼修裝飾彫刻的技術，入呂本斯和德臘克洛亞的美術館做寫。一九〇六年以後，出品於獨立沙龍（Salon Indépendent）。一九〇七年以後，出品於秋之

沙龍 (Salon d'autonne)。一九二〇年以後，爲獨立沙龍會員，蒙帕那斯研究院教師。從立體派轉向於新古典主義。主要作品：海邊男女。並著有關於繪畫的二三論文。

Liadov, Mortyn Nikolaevich〔李亞多夫〕 蘇俄統計家，著作家。

蘇俄學術·技藝機關博物館事務本部委員長，列寧研究所評議會員，前斯嘉爾特洛夫共產黨大學校長、學於國外的大學。一八九三年，以爲莫斯科最初的工會創立者，被處禁錮四年半，流刑五年。革命後，充宣傳員養成所講師，後充巴克黨機關報主筆。一九二〇年，回到莫斯科，任大學教授之傍，完成了俄國勞動史一部大著

Liam, Thomas Mac Cosgair〔力亞姆〕 Cosgrave, W. T. (科格蘭微)之本名。

Liashko, Nikolai Nikolaevich〔李亞士考〕 蘇俄小說家。一

八八四年生。一九〇三——一四年，被逮捕數次，監禁要塞監獄，遭了二次流刑之厄。他始爲作家時，是在一九〇五年。一九〇九年，在流刑地精進於製作。一月革命後，才以無產階級作家名世。著有小說鐵之靜寂，瞬間之死，粉碎等；更有著作集七卷。

Libedinsky, Yory Nikolaevich〔利俾亭斯基〕 蘇俄小說家。

一八九八年生。一九二〇年，爲俄國共產黨員。“Napostoy”底編輯，蘇俄全國無產階級作家同盟的指導者之一。有小說一週間，朝日，密撒爾之作；又有評論藝術家個性論，階級的及團體的，都值得注目的。

Liber, Mihail Isakovich Goldman〔李勃爾〕 蘇俄生於維利諾的

猶太人，邦得團 (Bund) 領袖。一八八〇年生。他的職業是教師；一直努力於猶太人革命黨邦得團底運動，而任該中央委員。一九〇七年，和閔札維克清算派結合。大戰中唱主戰論，三月革命後，爲和資產黨組織聯立內閣底主張者。一月革命後，到南方，和特尼金將軍結合。

Lidin, Vladimir Germanovich〔李定〕 蘇俄作家。一八九四年，

生於莫斯科。少年時代，就愛文學，後入學校，學東洋語學。一九一五年，發表

處女作。其初期的諸作品，受柴霍甫很多的影響。世界大戰時，動員東部戰線；十一月革命後，參加紅軍。背教者五卷，是他一九二八年刊行的著作集，並有其他作品。

Liebermann, Max〔黎白曼〕 德國畫家。德意志印象派之先驅。一八四七年生。初在巴黎受夢路濟 (Munkaczy)，米來 (Millais)之刺戟，更進於門策爾 (Menzel) 瑪萊 (Maréer)等影響之下；其後復以法蘭西外光派之感化，確立德意志印象派。

Liebert, Arthur〔黎白特〕 德國哲學家。一八七八年，生於柏林。一九一五年，任商科大學教授；二五年，任柏林大學之員外教授。為康德協會之幹事。屬馬爾堡學派。把新康德派之批判主義用於歷史的現象之認識，代表批判的歷史哲學。展開歷史的問題學，而傳之以歷史的認識之範疇論。著書：Das Problem der Geltung, 1914; 2. A. '20. Der Geltungswert der Metaphysik, 1915. Wie ist kritische Philosophie überhaupt möglich? 1919; 2. A. '23. Vom Geist der Revolutionen, 1919; 3. A. '23. Strindberg, seine Weltanschauung und seine Kunst, 1920; 3. A. '23. Die geistige Krisis der Gegenwart, 1923; 2. A. '24. Mythus und Kultur, 1925. Geist und Welt der Dialektik, Bd. I, 1929. Erkenntnistheorie, 2 Bde., 1932. 等。

Liefmann, Robert〔利甫曼〕 德國經濟學家。一八七四年，生於漢堡。學於布達他諾，馬克斯，威勃爾，西莫拉，華格那等之門。做過基森 (Giessen) 大學，弗來堡 (Freiburg) 大學教授。現在任弗來堡底名譽教授。他是資本主義的企業組織底著名研究家。他純理論的研究，是以收益之概念為基礎。奧地利學派，是由效用而費用而價格之順序以為說明；利甫曼却以費用為基點，因而價格之構成，由收益而決定。這一點，他是和奧地利學派對立的；但是他用限界收益之概念，却和限界說一致的。著有加普兒和托辣斯 (Kartelle und Trust 1905,)，收益與所得 (Ertrag und Einkommen, 1907)，企業形態論 (Unternehmungsvormen 1912)，貨幣租金 (Geld und Gold 1916)，經濟學原理 (Grundsätze

der Volkswirtschaftslehre, 第一卷 1917, 第二卷 1919), 社會主義之歷史及批判 (Geschichte und Kritik des Sozialismus, 1922), 經濟學概論 (Allgemeine Volkswirtschaftslehre, 1924) 等書。

Liethke, Harry [哈立·李德克] 德國電影明星。一九二二年十月一二日生。和凱答特爾西結婚。所演的影片, 有呢的眼, 跳舞明星, 無名怪傑, 人生之磨旋, 寵姬士姆隆 (烏尼盎), 熱國之呪 (他伊他業克), 寶之踪跡 (哈伊蘭), 復讎之血 (安浦斯), 蝙蝠 (馬基姆), 發拉奧之戀, 卡爾曼 (烏發), 威尼斯商人 (菲爾納爾), 紅百合白百合 (德利亞農), 紅淚祕帖 (帕因)。

Lietzmann, Hans [利宰曼] 德國神學家。一八七五年生。一九〇〇年, 任波昂大學教會史講師; 〇五年, 任耶拿員外教授; 〇八年, 任正教授; 二四年, 轉柏林; 旋為學士院會員。關於初代教會史的研究頗多。著書: Catenen, 1897. Apollinaris von Laodicea, I, 1904. Das Leben des hl. Symeon Stylites, 1908. Petrus u. Paulus in Rom, 1915, 2. A. '27. Das Sacramentum Gregorianum, 1921. Handbuch z. N. T.: 羅馬書 (3. A. 1928), 科林特書及加拉提亞書 (2. A. 1923) 註解, 及其他。

Lifar, Serge [里法爾] 俄國跳舞家。一九〇五年生。被稱為“尼琴斯基 (V. Nijinskii) 再世”的青年天才。一九二〇年, 為尼琴斯基 (B. Nijinska) 弟子; 二三年, 入第阿幾利夫 (S. P. Diaghilev 1872-1929) “俄羅斯跳舞”。於該團最近的全部作品, 為第一舞手活躍。二九年, 任指揮者, 以狐為其處女表演。三〇年, 該團解散後, 出演於科克藍 (C. B. Cochran) 歌舞團。其後屬巴黎歌劇。

Liljefors, Bruno [力澤福司] 瑞典畫家, —— 尤其是卓越的動物畫家。一八六〇年生。在斯德哥爾摩卒學後, 旅行意大利法蘭西德意志。然其藝術之特質, 於其說得之於研究與旅行, 還不如說基於北歐動物忠實的觀察, 並中國繪畫之影響。主要作品在斯德哥爾摩之國民美術館。

Lillie, Frank Rattray [力利] 美國動物學家。一八七〇年生。芝加

哥大學教授；又任烏沮霍爾臨海實驗所長，一直到近時才辭職了。關於受精之生理，脊椎動物之性別等，多所研究。主要著作：Development of the Chick, 2. ed. 1927. Problems of Fertilization, 1919.

Liman von Sanders [力曼·王·長得斯] 普魯士將軍。一八五五年生。一八七四年以來，入營。一九一一年，任騎兵監。一三年，爲土耳其之軍事委員長赴任。大戰起後，率土耳其軍活躍。一五年二月——一六年一月，防禦達尼爾 (Derdanelles)。一八年，爲巴力斯坦軍之總指揮官。著書：Fünf Jahre Türkei, 1920.

Lindbergh, Charles Augustus [林白] 美國飛行家，陸軍大佐。一九〇二年，生於密歇根州底特律 (Detroit)。父爲國會議員。始學於威斯康辛大學。二二年，入內布拉斯加 (Nebraska) 航空公司爲飛行研究生；二四年，入布洛克斯之陸軍飛行學校；同年九月，轉凱里陸軍飛行學校。卒業後，任航空郵政公司主任飛行師。二六年，着手大西洋橫斷飛行底計劃。二七年五月一二日，作二一時二〇分的滯空紀錄。同月二〇日午前七時五二分，獨自一人駕着愛機“Spirit of St. Louis”號，從紐約的羅士培爾飛行場出發，以三三小時半到達巴黎郊外羅·蒲爾飛行場。當他成功了最初的大大西洋橫斷飛行，法國大總統贈與列瓊特努爾勳章；且獲得萊特與迭格五千磅的獎金，譽滿全球；依功自中尉昇任大佐。其後任商務部航空局顧問，成功了新航空路之開拓。二九年五月，和駐墨西哥美大使，富豪 Morrou 底女兒 Anne 結婚。三一年八月，同他愛妻飛到我國，考察水災；行中，以岳父急逝歸國。三二年三月，他底愛兒被綁票，在全美惹起了一大紛擾。

Linde, Ernst [林德, 伊倫斯特] 德國教育家。皋塔 (Gotha) 市小學校長，德國教育新聞主筆。一八四六年生。著有自我與精神，人格的教育學，藝術與教育等。爲有名的人格主義的教育家。

Lindemann, Hugo [林德曼] 德國社會民主黨員，國會議員，新聞記者。一八六七年生。屬社會民主黨右翼，通地方自治體經濟。爲社會民主黨對

於地方自治體的綱領的起草者。一八九七年，和薛逸特科曼共著社會主義詳論。

Linde, Utts zur〔林德，鄂圖〕德國詩人。一八七三年生。在倫敦羈旅中，爲何爾芝(Hörz)詩論所感動，但其後却又反對。刊行詩之雜誌“Charon”，對喬爾革(S. George)及其一派，在誌上爲激烈之攻擊。全集 8 Bde., 1910-24。

Lindgren〔林格稜〕美國女探檢家。生於伊里諾州的伊文思頓地方。肄業劍橋大學；後到北平學中國語。一九二八年夏，入蒙古庫倫；爲要從事探檢和採集的工作，又在庫倫學習蒙古語，研究蒙古的人種、地理學及歷史學，在一年內學會了蒙古語和俄國語，就出發探檢。過了三年的探檢生活，在幾個古遠的蒙古種族考察他們的生活，發見已經消失的鹿族通古斯人。她爲土人醫治疾病，教他們以衛生的知識，所以很博得土人底信仰和好感。一九三二年之冬，從蒙古經歐洲回到美國。在離蒙古之前，她和瑞典的蒙古人種學和地理專家馬門(Mamen)博士結了婚。

Lindhagen, Karl〔林漢根〕瑞典政治家。一八六〇年生。一八九七年，爲國會議員。一九〇九年，屬社會民主黨左翼；後爲共產黨員。三年，任斯德哥爾摩(Stockholm)市長。一九一一年，當選上院議員。二二年，復歸社會民主黨。

Lindley, Sir Francis (Oswald)〔林德黎〕英國駐日大使。一八七二年生。學於牛津。一八九九年，任維也納大使館三等書記官；後歷任各地。一九二〇年，任駐澳大利亞公使。後歷任駐雅典(二二——二三年)，奧斯羅(Oslo)(二三——二九年)公使。二九年，任駐葡萄牙大使；三一年，轉任駐日大使。著有“A Diplomat off Duty”(1928)等。

Lindsay, Benjamin Barr〔林最，卞雅明〕美國的推事，著述家。一八六九年生。卒業公學校。九四年，充律師。九九年，歷任但維爾(Denver)的公衆保護官，行政官，科羅拉多(Colorado)少年審判所的推事。一九〇〇年，任但維爾少年審判所推事；二七年辭職。他是少年審判所制度底首創者，爲少年犯罪底研究家；尤以所謂友愛結婚底提倡者著名。著有少年問題，科羅拉多的金

權支配，近代青年之反抗，友愛結婚等。

Lindsay, Sir Ronald (Charles) [林最，綸那爾] 英國外交官。

一八七七年生。一八九八年，入外交界。一九一三年，任埃及財政部次長，直至一九年。二一——二四年，任外交次長。二六——二八年，任駐德大使。三〇年，任駐美國大使。二五年，授爵士。

Lindsay, Vachel (Nicholas) [林最，發起爾] 美國詩人。一八七

九年，生於伊利諾 (Illinois) 州斯勃林非爾德 (Springfield)。青年時，有志美術，學於芝加哥和紐約的美術學校。一九一三年，發表了處女詩集“General Booth”。朗讀着自己的詩“A Handy Guide for Beggars” (1916)，徒步遊歷合衆國和墨西哥之間。他底思想，是民主主義的，而爲民衆的詩人。他底詩，含有多量的音樂之倫理的要素。一九一五年，發表“The Art of Motion Picture”，確認電影之未來性。著有詩集“The Chinese Nightingale” (1917)，“The Congo”，“The Golden Whales of California”，“Going to the Stares”，“Collected Poems” (1923)，“The Candle in the Cabin” (1926)，“Johnny Applesseed”及其他論文，小品等。

Lipchiz, Jacques [力普雪茲] 法國彫刻家。一八九一年，生於波蘭。

以立體派之彫刻家知名。

Lippisch, Herr [李畢許] 德國著名工程家。一九三二年，曾製成無

尾飛機一種，並且在柏林天保夫飛機場，試演飛行，成績甚佳。這種新式無尾飛機底創造，不但可使式樣簡單，價格減低；而且飛行很便利容易。

Lissauer, Ernst [列索埃爾] 德國抒情詩人，戲曲家。一八八二年，

生於柏林。他說“詩有歌謠的，建築的兩種，我自己是建築的”詩集有田野，流，一八一三年，燃燒之日，永遠之聖誕，內部之道，焰和風；戲曲有約爾克，權力等。

Lissenko, Nathalie [那他利·黎辛科] 俄國電影女明星。所演影

片，有復活（海強考夫），戰慄的冒險，潘他·塞爾奇（厄爾摩達夫）該痕，過

影，火花的戀，蒙古獅子（阿巴德羅期），街（卡伐爾該楊起）。

Littmann, Enno〔力特曼，英諾〕 德國東洋學家。一八七六年，生於奧登堡（Oldenburg）。一九〇四—〇五年，〇五—〇六年，二次探檢阿比西尼亞，敘利亞，巴力斯坦等；〇六年，任普魯斯吞大學閃族語講師；經斯特拉斯堡（一九〇六年），哥丁拿（一四年），波昂（一七年）各大學；二一年以來，任杜平根大學教授。主要著作，爲 *Publication of the Princeton Expedition to Abyssinia, 4 vols., 1910-13. Die altamharischen Kaiserlieder, 1914. Morgenländische Wörter im Deutschen, 2. A. 1924.*

Littmann, Max〔力特曼，馬克斯〕 德國建築家。一八六二年，生於特來斯登。他的戲院建築論，以爲必須一反從來只拘於外形的形式的戲院建築，而真是爲了演劇和觀劇設想的戲院。他所設計的戲院：閩行的普舍芝來根登戲院（一九〇一年），藝術舞臺（一九〇八年），柏林的席勒爾戲院，亞特流姆影戲院（一九二七年）等；由此，他爲戲院建築家之先覺者，博得了世界的名聲。

Litvinov, Maxim Maximovich〔李維諾夫〕 蘇俄外交人民委員長。一八七六年生。一八九八年，爲社會民主勞動黨黨員。一九〇一年，被檢舉；後亡命國外，服務於火花編輯部。逾年，奉黨令潛返祖國活動，在第二第三屆黨大會，他都充代表。一九〇五年，和克拉辛，高爾基等，創刊最初的社會民主黨合法機關報新生活報；其後再亡命國外。司徒嘉德（Stuttgart）開第二屆國際大會，他爲列寧領導的布爾札維克代表，出席會議。大戰中，奔走於反戰運動。一一月革命後，任最初的駐英全權大使。英國武力干涉開始時，英國的斯帕伊，洛加爾，因被蘇維埃政府逮捕；所以英國政府也拘禁他爲質，後放免了。歸國後，歷任外交人民委員部農業監督人民委員部顧問，駐愛沙尼亞蘇維埃全權公使後，移任現職，專擔任歐美方面的外交事務。其間於一九二二年春，佐齊采林與英代表勞特喬治，會議於日內瓦。又以首席全權代表出席海牙會議，顯著地表示着革命外交的精神。一九二七，三二年的國際聯盟軍縮準備會議，及一九三三年六月的世界經濟會議，並以首席全權代表出席。

Liverpool, Earl of〔利佛浦爾〕 英國前新西蘭總督。一八七〇年生。

參加部耳 (Boer) 戰爭。以全能運動選手知名。一九〇九——一二年，任皇室會計檢查官。

Livingston, B. E.〔李溫士敦〕 美國植物學家。現任約翰·霍布金

大學的植物生理學教授。卒業芝加哥大學。做過母校助教授；一九〇九年，轉任現職。有美國的植物生成狀態與氣候之關係的大著。

Livin, Max〔立文〕 德國革命家。一八八五年，生於俄國。學於德國。

在學生時代，入社會民主黨。一九一二年，加入俄國社會民主勞動黨杜立希互助團體。一九一八年，指導巴伐利亞 (Bavaria) 斯巴達克斯運動，參加巴伐利亞共產黨。一九一九年，任巴伐利亞·蘇維埃共和國底軍事委員長。一九二一年，活動於蘇俄古謨研究院。

Ljaptschew, A.〔略樸茨窩夫〕 布加利亞政治家。一八六六年生。

一九〇八年，初為內閣閣員；一九二六年以後，任首相。

Lloyd, Frank〔弗蘭克·勞特〕 英國電影導演。生於蘇格蘭的格拉斯哥。

導演的作品，有白銀之羣，十三號室，三角戀愛，哀愁曲，運命之街，太平洋女郎，世界女人，閨中耳語，X夫人，不見的力，雪國巨人，過流 (高德文)，不滅的情火，尖塔之聲，泣法女，西霍克，幸運之風 (F. N.)，白衣團 (派拉斯)，海鷗，嬰兒母親，蕩婦，威黎·克巴，愁悶，情網，棘園 (F. N.)。

Lloyd, George Ambrose〔勞特，喬治·安布勞斯〕 英國外交官。一

八七九年生。學於伊吞及劍橋。作長期的東方旅行後；一九一〇年，當選保守黨議員。一九一一二二年，任孟買州長官。二四年，再當選國會議員。二五年，任埃及及蘇丹政務長官；列貴族。二九年，和工黨政府意見不合，退官。

Lloyd George, David〔勞特·喬治，達維特〕 英國政治家，自由

黨首領。一八六三年，生於曼徹斯特。父威廉喬治，為小學校長，不幸早世；從母就養於其舅父為鞋匠的理查勞特，在北威爾士之鄉村，度赤貧的生活。以自修，而於一八八四年考得律師，遂開始為社會的活動。九〇年，始當選為國會議

員。一八九五年，以攻擊統一黨首相約瑟張伯倫 (Joseph Chamberlain, 1836-1914) 而得 a young free-lance 之名。尤於南非戰爭時，高唱非戰論，遊說張伯倫底根據地伯明罕，被稱爲 militant peacemaker。一九〇五年，任商業部長，通過商船法專利及新發明法，倫敦海港法等，又改革商業部。〇八——一五年，任財政部長。〇九年，提出高率的地稅案，和上院正面衝突；遂於一一年以國會法之通過，使上院屈服。大戰起時，讓財長之職於馬刻那 (R. Mackenna)。一五——一六年，任軍需部長，陸軍部長，立了很大功績；一六年末，遂任首相。一八年，總選舉勝利，再度組閣，爲和平會議中心人物，努力緩和法蘭西之強硬的懲罰德意志底主張。二一年，解決糾紛了多年的愛爾蘭問題，使之分爲南北，承認南愛爾蘭爲屬於大英聯邦 (British Commonwealth) 的一自治國。旋以近東事件的失策，於二二年十月，下野。其後在自由黨內，和總裁愛斯葵士 (Asquith) 一派分裂。二六年愛斯葵士引退，他繼爲自由黨總裁。自一八年普通選舉以來，工黨爲長足的躍進，自由黨遂陷於第三黨的劣勢；雖以其縱橫的機略，和民衆運動家的雄辯，終不能挽回頹運；遂於三二年四月，引退政界。

Lloyd George, Megan [勞特·喬治，梅根] 英國女政治家。勞特喬治底女兒。一九〇二年生。學於彭斯答特及巴黎。她像她父親，長於辯才。一九二九年的總選舉，當選候補議員；三一年，再當選。她在議會的處女演說，是在三〇年四月，關於住宅法的演說。

Lloyd, Harold [羅克] 美國電影界二大喜劇明星之一。一八九二年，生於內布拉斯加 (Nebraska) 州。先於寰球，愛迪生等爲演員，後獨立製作影片，同洛林訂了契約，在百代發賣。後別了羅契 (Hal E. Roach)，和派拉蒙訂約，發賣他的作品。和密爾特勒台維斯結婚。所演的影片，有水車夫，速成婚姻，布爾特克，新婚旅行，逃走，僕歐，白刷子，幸福，丈夫觀，士鮑拉烹飪，出征，執着，到何處去，一霎時的訪問，心漲，早飯前，春之熱，丈夫氣概，加索林結婚，馬拉松結婚，脫線，演說，道謝，試膽，奮鬥，生氣力，油滑少爺，剿海盜，捉妖怪，神出鬼沒，羅克水兵，勇士羅克，卻克博士，巨人征服，有名蟹人，初

戀 (百代), 福神, 鄉下人羅克之頭功, 開快車, 第一部聲片是危險大歡迎, 是之第一 (派拉蒙)。最近主演的, 是電影迷。

Lobov, Semen Semenovich [陸蒲夫] 蘇俄中央執行委員, 共產黨中央委員會組織部員。一八八七年, 生於貧農的家庭。金屬工出身。一九一三年, 爲黨員。十一月革命後, 在列寧格勒, 撒馬利亞 (Samaria), 高加索等地, 任反革命取締非常委員會議長。一九二四年後, 任北西州局代表, 中央利權委員會委員, 蘇俄最高國民經濟會議幹部員。一九二六年, 任俄羅斯共和國最高國民經濟會議議長, 次任蘇俄最高國民經濟會議代理議長。一九三〇年一二月, 任蘇俄供給人民代理委員長, 第一屆黨大會, 爲中央委員候補者; 第一三屆大會, 被選爲中央委員, 轉任現職。

Locker-Lampson, Godfrey [洛刻·藍普生, 高弗黎] 英國政治家。一八七五年生。學於伊吞及劍橋。一九〇六年, 充律師, 爲慈善事業管理委員。一九一〇——一八年, 爲下院議員。一九二三年至二四年, 任內務次長。二五年, 任外交次長。一九二八年, 列樞府。

Locker-Lampson, Oliver [洛刻·藍普生, 奧力味] 英國政治家。海軍中佐。一八八一年生。高弗黎 (Godfrey) 底老弟。一九一〇年, 入下院。大戰中, 僑俄活動。

Lodge, Sir Oliver Joseph [洛治] 英國科學家。一八五一年, 生於斯塔福州 (Staffordshire)。學於紐坡特 (Newport) 文法學校; 並紐坡特大學。一八七九年, 任後者的應用數學助教授; 一八八〇——一九〇〇年, 轉任物理學教授。又任伯明罕大學講師。一九〇二年, 封爵士。一三年, 任英國協會會長; 次爲王立協會的會員。他底功績, 在以太本質之發明, 並無線電報等底研究。又爲心靈研究大家, 現任心靈協會會長。著有 *Modern Views on Electricity*, 1889. *Atoms and Rays, an Introduction to Modern Views on Atomic Structure and Radiation*, 1924. *Modern Scientific Ideas*. 其他哲學的及精神學的著作, 有 *Reason and Belief*, 1910; 3. ed. '11. *Raymond, or Life and*

Death, 1916. Christopher, a Study in Human Personality, 1918. The Making of Man, 1924. 等。

Loeb, James (勞埃布, 詹姆士) 美國富豪。一八六七年, 生於紐約。一八八八年, 哈佛大學卒業。入紐約銀行家 Huhn Loeb 底事務所。一九〇一年, 引退了政治, 盡力於公共事業及教育問題的改良。其後, 精研考古學及希臘, 羅馬文學。一二年, 蒐集希臘, 羅馬文學原本, 英譯本, 建築勞埃布古典圖書館 (Loeb Classical Library)。一九〇五年以降, 僑寓歐洲。一九〇五年, 捐贈巨款於紐約音樂藝術研究所。著作很多。

Loew, Oscar (洛伊扈) 德國農藝化學家。一八四四年生。一八六四年, 入雷佩希 (Liebig) 之研究室。六五——六七年, 學於來比錫大學; 六八——七一年, 應美國陸軍部之聘, 從事於植物生理學之研究; 七二——七六年, 歷墨西哥, 得克薩斯, 科羅拉特, 南加利福尼亞各地為學術調查旅行; 七七——九三年, 入閩行大學植物學教室, 和內革利 (Nägeli) 共同研究。九三——九六年, 一九〇三——〇七年, 兩次應日本之聘, 擔任東京帝大農學部教授, 指導農藝化學。一方面於九八年, 應美國農業部之聘, 赴華盛頓。世界大戰後, 以西班牙政府之囑, 赴拍托·里科 (Porto Rico), 一九二六年, 歸國。現在尚以九秩之高齡, 在柏林郊外達勒姆國立農業研究所繼續研究。他學術的研究範圍, 極為廣汎——尤以關於植物生理化“植物體中植物性蛋白質之生成”獲得學位; 後又創設在植物體中之甲醛 (formaldehyde) 為炭酸瓦斯同化作用時的中間生成物, 及甲醛和磁精 (ammonia) 應有綜合作用; 又把火酒由媒介作用而製成甲醛; 這方法在消毒上應用很廣。又為糖類化合成功的第一人。在酵素化學上, 於煙草製造化學之研究中, 發見 catalase。又發見 bacillus picrocyanus 之生產的 picrocyanase, 而應用之於醫學上。於土壤肥料學上, “石灰率”說最為著名; 又就植物之微量金屬鹽底刺戟作用研究, 開這方面研究之端緒。

Lohmann, Hans Theodor (羅曼) 德國海洋生物學家。一八六三年生。漢堡大學教授兼漢堡國立研究所及博物館長。對於海棲 Plankton 之定量

的研究和採集法，做了數多的貢獻。一九一一——一二年，參加德意志蘭號南極探檢。

Loisy, Alfred Firman〔羅耶濟〕 法國加特力教神學家。一八五七年生。一八八一年，任巴黎 Institut Catholique 底聖書解釋學教授；又創刊“*L'Enseignement biblique*”，因其中主張以近代歷史的批評方法適用於聖書研究之故，於九三年去職。一九〇〇——〇四年，講演於 *École pratique des Hautes Études*。〇七年，他底現代主義 (Modernism) 之主張，遭教皇庇護 (Pius) 十世嚴厲的申斥，因他反抗，翌年遂被驅逐出教。九年，任法蘭西大學 (Collège de France) 的宗教史教授；二六年，辭職。著書很多，中以“*L'Évangile et l'Église*” (1902), “*Études évangélique*” (1902), “*Le quatrième Évangile*” (1903) 爲最著名(以其帶有現代主義的傾向，被列於教皇的禁書書目 Index 中)。其他有“*Les Évangiles synoptiques*” (2 tom., 1908), 舊新約書經典之歷史 (1890 f.), 及本文之歷史 (2 tom., 1892 f.), 新約聖書法譯 (1922 ff.) 等。

Lombard, Carole〔卡洛爾·倫巴特〕 美國電影女明星。一九〇六年六月，生於印第安州福德文。專屬派拉蒙。所演的影片，有完全的犯罪，無賴漢，浮街，女暴力團，惡魔跳出，街市紳士，失掉的抱擁，愛之成果。

Lomov, Georgy Ippolitovich〔羅莫夫〕 蘇俄共產黨中央委員。一九〇三年，加盟社會民主黨。一四年，努力於金業工會底組織。三月革命後，任莫斯科州中央委員會幹部員；革命後，任莫斯科革命軍事委員會委員。一九一八——二一年，任最高國民經濟會議代理議長，中央委員會西伯利亞部員，西伯利亞革命委員會委員。一九二一——二三年，任烏拉爾部員，經濟會議議長。一九二六年，任國營頓煤炭工業管理委員等。第十五屆黨大會以後，選爲共產黨中央委員。

Londonderry, Charles Marques of〔龍唐特利侯爵〕 英國政治家。一八七八年生。一八〇六——一五年，爲下院議員。大戰初，任帕爾德乃 (W. Pulteney) 將軍幕僚；後任英國近衛騎兵隊長。其後任航空部的財政委員；二一年，任該次長。二一——二六年，任北部愛爾蘭教育部長。二八——二九年，

任鮑爾溫內閣工部長。三一年，國民內閣時，復就任工部長，至於現在。他還在一九一九年，敘“Garter”勳爵士；二五年，任樞府顧問官。

Londos, James〔倫圖斯〕 希臘拳鬪家，現為世界選手權保持者。身長五呎七吋，體重二〇〇磅。

Longuet, Jean〔郎格〕 法國社會主義家。一八七八年生。父親沙爾郎格 (Charles L.) 是蒲魯東主義者，母親是馬克斯底女兒勤妮。業律師。同很多的社會主義新聞關係。一九一四——一九年及一九二四年以後，為國會議員。大戰時，立在中央派的立場。一八年，發行其他一派的機關報平民。二〇年，在都爾 (Tours) 的大會，結成共產黨；尋和多數派分裂，踏入社會黨。著有：“Le Sultan et les Grandes Puissances” (1900), “L'Evolution du Mouvement Socialiste en France” (1906), “Terroristes et Policiers” (1908), Les Socialistes allemands Contre la Guerre de le Militarisme” (1913), “Le Mouvement Socialiste international” (Tom VIII de L'Encyclopédie Socialiste, 1913), La Politique internationale du Marxisme (1918)。

Longworth, Nicholas〔郎格華斯〕 美國政治家，屬共和黨。一八六九年，生於俄亥俄 (Ohio) 州辛西那提 (Cincinnati)。一八九一年，哈佛大學卒業。一八九四年，充律師。一八九八年，服務辛西那提教育局。一八九九——一九〇一年，任俄亥俄下院議員；一九〇一——四年，任上院議員；一九〇三年，當選國會議員；其後每次當選。二五年，第六十九屆議會以後，為下院議長。為共和黨的有力政客。其夫人是已故大總統羅斯福底女兒，一九〇六年結婚。

Loose, Anita〔亞尼泰·羅斯〕 美國女電影脚本家。生於加州。入格利非斯的巴伊奧格拉夫，是她現身於電影界之始。為約翰愛麥生夫人。所編影片，有達格拉士之飛行 (芬亞芝)，孤島烽火 (塞勒克德)，行兇，達格拉士之蠻勇，聯隊之花，驚天動地 (帕公司亞德克拉夫德)，笑的報酬，生之願望，任性的妻，刻印的乳房，無條件，舞女懷，達爾西，到愛人那裏去 (F. N.)，戀之名人，安全第 (F. N.——導演作品)，三哩洋面 (A. E.)，天下的大評判 (籃球)，

好金髮紳士（派拉蒙）。

Looy, Jakobus von〔盧伊〕 荷蘭詩人，畫家。一八五五年生。學於阿姆斯特丹之學院，赴西班牙，意大利諸國為研究旅行。知名之畫有數種，並以“Proza”（1889）脫穎文壇，此外有“Gekken”（1892），“Fecsten”（1903）等作，為像那充滿着光線和色彩的繪畫般的散文。

Lord, Rouline〔勞林·洛特〕 美國有名女戲子。一八九〇年生。其特徵是在表現苦悶，有極其寫實主義的演技；并且她底雄辯，像電機般地滔滔不絕。初在勒尼馬勞耶格之下，研究演劇。一九〇三年，登聖法蘭斯哥的阿爾卡塔（Alcázar）舞臺。一九一二年，在赫黎斯（Harris）舞臺為利嘴戲曲底主角，為眾所認。其後，常出演於紐約的棧來馬斯舞臺。

Loria, Achille〔羅利亞〕 意大利經濟學家。一八五七年，生於曼托華（Mantova）。吐林（Turin）大學經濟學教授。羅馬及威尼斯學士院會員。他是屬於那以歷史之主要事實用經濟的事實來解說的德意志學派，為這派有光彩的經濟學者。他於現社會制度之批判，顯示着社會主義的傾向，其救濟方法，主張矯正社會的缺陷，而期待其自然的發展。他以為，對於土地所有諸形式之研究，足以解決社會進步之諸問題。他雖然同情於社會主義，但和一般的社會主義者不同；以為，社會缺陷之矯正，必有待乎自然的道程。他雖又贊成馬克斯底利潤論，却對於其價值論詆為一片詭辯。主要著作，有 La rendita fondiaria e la sua elisione naturale La legge de popolazione ed il sistemà sociale; Analisi della proprietat capitalisat 等。

Loring, Hope〔和普·羅靈〕 電影明星。生於西班牙馬德里（Madrid）。他所演的影片，有無花果葉（狐狸），紅唇百萬圓（M. G. M.），安尼可愛嗎？百貨店女子大學（U. A.），十八女郎運動狂，兩製造者，貓被，唉，嬰兒母親，犯罪，膚圓之影，翼，聽天由命，驕傲小姐（派拉蒙）。

Loriot, Fernand〔羅利奧〕 法國勞働運動家。一八七〇年生。一九〇一年，入社會民主黨。一九〇六年，在工會活動。大戰中，立於國際底立場，參

加法國共產黨組織，爲該黨指導者。一九二六年，脫黨。

Lothian, Philip Henry Kerr〔羅狄安侯爵〕 英國政治家。一八八二年生。一九一〇——一六年，任“The Round Table”雜誌主筆。勞特喬治爲首相時，他做祕書。二五年以後，任勞士 (Rhodes) 托辣斯的會長，在南非作了很多的事業。二〇年，襲從兄弟爲侯爵。三一年，任國民內閣謝加斯他公領大臣，至於現在。

Lotz, Medalto〔洛茲·梅達爾托〕 意大利彫刻家。羅丹式的作風，是他底特徵，爲未來派彫刻界底巨匠。

Lotz, Walter〔洛茲，窩爾忒〕 德國經濟學家及財政學家。一八六五年生。一八九七年，任閔行大學正教授。和布梭他諾 (L. Brentano) 共編閔行經濟學叢書。主要著作：“Finanzwissenschaft”，(1917)。

Loucheur, Louis〔羅脩爾〕 法國工業家，政治家。一八七二年生。大戰中，活躍於軍需品生產團體內，獲得巨富。一九一六年九月，任軍需次長；一七年九月，任軍需部長。二一年一月——二二年一月，爲荒廢地復興部長，和刺忒腦 (Rathenau) 訂結威斯巴登 (Wiesbaden) 協定。一九二四年，入邦格勒 (Poincase) 及赫里歐 (Herriot) 內閣。二六年，任財政部長。爲國際聯盟的法國代表。他主張在國際聯盟之下，設立國際經濟會議。

Loufer, W.〔路菲〕 美國游泳選手。背泳，自由式的名手。一九二六年，打破世界記錄的人物。一九二八年十月，赴日出席第一屆日美游泳大會；以百米背泳（一分一六秒二），出日本國際記錄。一九三一年度游泳，百米自由式，以六〇秒二占第六。

Louis, Paul〔路易，保羅〕 法國勞働運動家，評論家。一八七二年生。始屬法國統一社會黨；都爾 (Toull) 大會後，入法國共產黨。一九二三年，脫了黨籍，參加社會共產統一黨底組織；二四年，任該黨祕書長。著有法國社會主義史，社會主義之諸階級，勞働立法等，關於勞働運動史，社會主義史的著作很多。

Louis, Washington〔路易·華盛頓〕 巴西前大總統。一八七〇年生。初充律師；後任檢察官，聖保羅市長。一九二〇年，任聖保羅州州長。二六年一月，當選大總統。三〇年，任期告滿。

Louisianen〔路易山能〕 芬蘭陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，三級跳以十五米一六得第四。

Love, Bessie〔柏舍·羅甫〕 美國電影女明星。一八九八年九月，生於得克薩斯 (Texas) 州密特蘭。他電影經驗，從三角美藝 (Triangle Fine Arts) 始。目下專屬 M. G. M.。所演的影片，有飛行女賊，費特來答，幽靈巡迴 (寰球)，櫻花開時 (高爾斯吞)，青春之夢 (米曲羅)，鄉村的鐵工，聖者愛爾摩，青春血沸 (狐狸)，人類之破滅 (F. B. O.)，大地救濟，情談曲，絕壁上戰鬪，唱呀！舞呀！ (派拉蒙)，陸軍士官學校 (百代)，快活的舞女，關進的新娘，尋君幾千里 (F. B. O.)，刺瞳足 (T. S.) 百老匯之歌，好萊塢批評 (M. G. M.)。

Lowe, Edmond〔愛德門·羅〕 美國電影明星。一八九三年，生於加利福尼亞州。最近屬派拉蒙。和黎利安特西秀馬斯結婚。所演的影片，有沉默之命令，神祕之雲，這人強？弱？ 入虎穴，征伐天空，愚者，風雲告急，歡樂宮殿，暗黑樂園，榮光，佳人奇遇記，拳鬪修羅王，宣傳地獄，巴拉和，由闇之光，懷想底亞利佐那，疑惑冰釋，紅薔薇之歌 (F. N.)，各國的女郎，二條心，蓄音器，橫斷大西洋，魔王，良心 (狐狸)，壞壞子。其中榮光一片是他所由成名的。

Lowden, F. O.〔勞騰〕 美國政治家。一八六一年生。芝加哥的西北大學教授。後為國會議員。一九一七——二一年，任伊利諾 (Illinois) 州州長。為共和黨內的有力者，熱心擁護農業企業者之利益。

Lowell, Sherman〔許門·羅威爾〕 美國電影導演兼演員。一八八五年，生於紐約市。為雷電華之基本演員兼導演員，對於舞臺經驗是很充足的！所演影片，有清濁，霧中之顏，誰知女心，舞女氣質，皇后的丈夫等。

Loy, Myrna〔瑪那·類〕 美國電影女明星。生於蒙士拿 (Montana) 州。

專屬米曲羅高德文。所演影片，有快活的巴黎少年，太平洋橋樑，童芬，純情無敵，黑時計歸隊，各國的女郎，肉與靈。

Lozovsky, Solomon Abramovich〔洛左夫斯基〕 蘇俄新聞記者，中央執行委員，國際赤色工會祕書長，共產國際執行委員會幹部員，全俄工會中央評議會幹部員。猶太人。一八七八年，生於小學教師的家庭。一九〇〇年，入黨，奔走於列寧格勒，哈利考夫，喀山等地，被檢舉；脫走，逃往哈利考夫；再被逮捕。入獄二年之後，流放西伯利亞，在押送的途中逃走；亡命國外，做鐵工，司機人，旋木匠等。其間，常和布爾札維連絡活動。歐洲大戰開始後，在巴黎和脫洛茨基，馬努伊爾斯基，安德諾夫等，發刊新聞，在短期間就被法國政府禁止了。一九一七年五月，回到俄國，任全俄工會中央評議會祕書，一直到翌年六月。翌年三月，任鐵道職工會祕書。一九一八年——一九一九年，任鐵道職工會祕書長，全俄工會幹部員，該會機關報勞働運動主筆。一九二〇年，為國際赤色工會創辦人之一；在其第一屆大會時，被推為祕書長，續至今日。此間，曾參加太平洋勞工會議，英俄委員會等。又在一九一八年三月——一九一九年一二月，為社會民主主義的第三國際；一九一九年，和蘇俄共產黨合流。二〇年，被選為赤色國際工會第一次大會祕書長，直至今日。著有國際工會運動，洛左夫斯基論文集等。

Lubimov, Isidor Evstigneevich〔呂俾莫夫，伊西圖爾〕 蘇俄政治家。一八八二年，生於農家。農村小學校教師出身。一九〇二年，入黨。同年——一九〇五年，在伊萬諾夫窩士納遜斯克區活動。一九〇七年，出席倫敦黨大會。一九〇七——一〇年，在莫斯科運動。一九一六年，召集軍隊。一月革命後，歷任伊萬諾夫窩士納遜斯克縣執行委員會議長，烏克蘭國民經濟會議幹部員，中央棉花委員會議長，俄國共產黨中央委員會中央亞細亞部部員，莫斯科蘇維埃代理議長，最高國民經濟會議幹部員等。第一五屆黨大會，選出為黨中央委員。

Lubimov, Lev Jakovlevich〔呂俾莫夫，列夫〕 蘇俄馬克思主義經濟學家，莫斯科第一國立大學教授。一八七九年生。一八九七年，入俄國社會民主黨。現在無所屬。從事於革命運動，屢屢受流放處分。主要的著作，有婦人

運動與社會主義，農業問題，經濟學教程等。

Lubitch, Ernst〔劉別謙〕 德國電影導演。一八九二年，生於柏林。有了舞臺經驗七年，學於維克他亞諾爾特。在馬克斯，萊因哈德之下演戲。一九一二年，入電影界，為喜劇俳優，後為導演。一九二二年後，在美國活動。導演作品有新開鞋店，旅行，跳舞明星，發勞之戀愛，卡門，寵姬土姆降，山貓（烏發猶尼茲），情醜（哈彌爾敦），洛奇他，山王（U. A.），結婚哲學，三個女性，巴黎豔史，文他密耶夫人之扇（W. B.），禁閉之樂園，愛國者，戀愛進行曲，蒙脫卡羅一美人，快活中尉（派拉蒙），回憶，紅樓豔史，性愛的俘虜（M. G. M.）等。

Lucács, Georg〔劉卡西〕 匈牙利政治家。一八六五年生。一九〇五——六年，任教育部長。為有名的弱小國家利益擁護之戰士。

Lucas〔劉卡斯〕 捷克斯拉夫跑冰選手，名跳躍家。一九三二年，出席美國來基漫勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會。

Lucas, Edward Verrall〔劉卡斯，愛德華〕 英國著述家。一八六八年生。一九〇二年，入“Punch”雜誌編輯部。和格累甫茲（C. L. Graves）協力發行寸鐵叢書，一舉成名。為却爾斯拉姆（Charles Lamb）之研究家。編輯“Letters of Charles and Mary Lamb”（1903-05），著“Life of Lamb”（1905），及“The Open Road”（1899），“Zigzags in France”（1923）等論文，“Advisory Ben”（1923）等小說。

Luchaire, Julien〔盧沙爾〕 法國歷史家，言語學家。一八七六年生。波爾圖大學教授 Achille Luchaire（1846-1908）之子。經格爾諾布爾大學教授；一九二一年來，任巴黎的綜合精神科學國際研究所長。主要著作：Essai sur l'évolution intellectuelle de l'Italie de 1815 à 1830, 1906. Les démocraties italiennes, 1915.

Ludendorff, Erich von〔魯登道夫〕 德國軍人，政治家。一八六五年，生於波森（Posen）。八二年，入步兵隊。九八年，入參謀本部。一九〇六

——八年，任陸軍士官學校教授。大戰初時，任陸軍少將，第二軍的幕僚。一四年八月七日，攻陷烈日 (Liège)有功；八月二二日，任興登堡軍參謀長。一五年，丹能堡之戰，建了殊勳。一六年八月，任陸軍部監督官，於軍備，補充，編制諸計劃，多出其方寸，而得東西戰線之勝利。一七年，採用壽瓦斯作戰。一八年，企畫索謨 (Somme) 大攻擊，失敗，遂於十月廿八日退職。後曾赴瑞典，參加國粹運動。二三年十一月“希特勒暴動”之際，任國民軍軍長。二四年五月，爲國粹黨領袖而入國會。二五年第一次大總統選舉，爲候補者之一人。嗣後繼續爲軍人派，國粹派之領袖，而支持右翼的運動。關於大戰，有很多辯疏的著作。

Lüders, Heinrich [呂得斯] 德國印度學家，東洋學家。一八六九年，生於呂壁克。一八九五——九九年，任牛津大學印度研究室司書；經哥丁拿（一八九九年），羅司托克（一九〇五年），基爾（〇八年）諸大學，至〇九年，任柏林大學梵語學教授。發見稱爲馮鳴之作的佛教刻銘三種，在印度佛教史，文學史上，投了一線新的光明。主要著作：Vyāsa-Çikshā, 1895. Würfelspiel im alten Indien, 1907. Bruchstücke buddhistischer Dramen, 1911. Die Kalpanamanditika des Kumaralata, 1926.

Lugard, Frederick Dealtry [魯迦得] 英國官吏。一八五八年生。爲軍人，出征阿富汗及其他戰爭。歷任亞洲，非洲諸地的官吏。一九〇七——一二年，任香港總督。一一年，創設香港大學而爲之校長。後轉任奈機立亞 (Nigeria) 總督。二八年，列貴族。他底夫人數考拉，是著名的作家及旅行家。著有“Our East African Empire” (1893)；“The Dual Mandate in British Tropical African” (1922) 等

Lugnè-Poë [呂年·坡] 法國著名戲子，巴黎新劇界一方之雄。一九一九年，設立制作劇場，爲俳優。他組成一班，在美國，埃及，塞內加爾，斯干的那維亞 (Scandinavia)，芬蘭，德國等地巡業，到處都博得好評。他把俳優底各個素質，知覺力，感性，表現力等，盡量地伸展。他是反對單純的寫實主義，用托爾斯泰，易卜生等綜合的，暗示的形式表演。

Lukas, Paul〔保羅·魯卡西〕 匈牙利電影明星。一八九五年，生於布達佩斯。專屬派拉蒙。以前扮演配角，今已改變作風。出演的影片，有三罪人，西班牙的花，十八女郎電影時代，女優情史，孟哈丹·卡克答爾，華爾街之狼，舊貨攤天使，莫斯科女郎，戀之素顏，翼，夜露女，藏着好心，下層工作等。

Lukin〔路金〕 蘇維埃跳舞界的先驅者。他底跳舞，是以人體之律動的運動，解說樂曲之意味的音樂的基礎出發；好利用斯克利亞井 (Spriabin)，對步 (Debussy) 的樂曲，一時稱為俄國的表現主義；但漸漸音樂上進於孤獨的，耽美的傾向，與蘇俄現在的觀念形態甚為疏遠。

Lukin, (N. Antonov) Nikolai Mihailovich〔路金，安東諾夫〕 蘇俄歷史家。科學研究院會員，雜誌伊斯德立克·馬克思主義者編輯委員之一。一八八五年生。小學教師的兒子。一九〇四年，入俄國社會民主黨，被檢舉二次，後追放。三月革命後，任布爾札維的機關報別芝伊亞爾·德謨克拉脫的編輯委員。著有巴黎共同組織 (Paris Commune)，最近西歐史，最新德國歷史，和其他很多的著作。

Lumber, Auguste et Louis〔盧謨白，奧古斯德和路易〕 奧古斯德，一八六二年生。路易一八六四年生。二人都為法國化學家。一八九四年，發明活動照相及天然色照相。

Lunacharsky, Anatoly Vasiljevich〔魯那却爾斯基〕 蘇俄教育家，藝術理論家，創作家，批評家。一八七五年生。一五歲時，加盟於基輔 (Kiev) 革命的小團體。一八九七年，入莫斯科社會民主黨。中間曾被逮捕。一九〇四年，在日內瓦參加布爾札維機關報“Wperjod” (前進)，無產階級的編輯。一九〇五年，在列寧格勒參加新生活之出版。反動時代，在國外入所謂前進團，和布爾札維的分了對立。大戰起時，為國際主義者活動。二月革命後，回到列寧格勒。在社會民主黨第八屆大會，加盟布爾札維黨。一二月革命後，任教育人民委員長。他是教育家，創作家，批評家，藝術理論家，有很多的著作。其主要的：政治方面，有勞動階級的文化問題 (1919)，宗教及社會主義 (2卷，1911)；教育方面，

有國民教育之諸問題，蘇俄教育，列寧和教育；藝術理論方面，有藝術的對話，藝術與革命，演劇與革命，馬克斯主義藝術理論；創作方面，有戴了假面具的思想，解放的唐基霍弟（1922），宰相和鎖舖等。

Lunbold, Horace〔倫布特〕英國外交官。一八六九年生。爲外交官，赴任各地。一九二三年，和土耳其間訂結羅散條約。一九二五年，受國際聯盟委任，爲希臘，布加利亞間的國際問題底調查。一九二八年，任駐柏林大使。

Lupu, Nicolas〔魯樸〕羅馬尼亞政治家。一八七六年生。業醫。一九年，代表農民黨入閣。大戰中，爲羅馬尼亞作海外宣傳。現爲國會議員，農民黨指導者。

Lurçat, André〔魯耳薩，安得烈〕德國建築家。一八九四年生。在巴黎青年有力的建築家中，他是最有社會的關心的。其作品有合理的而又不溺於幻想的遊戲之美點，著書 *L'architecture*。

Lurcat, Jean〔魯耳薩，冉〕法國畫家。一八九二年，生於巴黎。一九歲，於南錫（Nancy）修醫學；後學於巴黎，德國。一九一四年，赴意大利，初作畫。他又當過義勇兵，參加五年間戰爭。後旅行西西利，非洲，希臘，澳大利亞，土耳其，西班牙等地。他最熱中於立體派，未來派等，以“Arabesque”的裝飾畫知名。

Lustastown〔羅斯塔斯吞〕挪威跑冰選手。生於雪地格布蘭芝達。一九三二年，出席美國來基灘開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會，以一八籽賽跑與賽。

Luther, Hans〔路得〕德國政治家。一八七九年，生於柏林。一九一三——一八年，任德意志及普魯士都市會議幹事長。一九一八年，任刻諾（Cunou）內閣食料大臣，實行強制制度。又任厄森（Essen）市長。二三年，任財政部長。二四年，參加倫敦會議。二五年，承馬克思之後，組織內閣。同年，和外長史德來擇曼，參加羅加諾會議。二六年，與德意志國憲人民黨分離，同中央派組織內閣，實施羅加諾政策。後漫遊世界；歸國後，任德帝國革新同盟底會長。三〇年

三月，任德意志國立銀行 (Reichsbank) 總理。

Lutspov, S. M. [陸芝坡夫] 俄國美術家。一八九三年，生於華德加。莫斯科繪畫，彫刻，建築學校卒業。後建設斯洛鮑特斯基美術研究所。一九二三年，出莫斯科；從阿夫耳第六屆展覽會，參加阿夫耳。主要的作品，爲放得薩的五月一日，一九一八年的共產主義軍隊。

Lutti, Bianchi [羅蒂] 阿根廷陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會。他五千米賽跑紀錄是十五分四秒八，百米紀錄是十秒六，跳遠紀錄也不差。

Lüttwitz, Walter [呂特威茨] 德國將軍。曾參加世界大戰。一八五九年生。一九一九年，彈壓斯巴達卡斯 (Sportcaus) 叛亂。一九二〇年，活躍於卡朴暴動，任卡朴政府陸軍大臣；僅四日間，暴動失敗後，逃亡國外；一九二五年，獲赦。

Lyail, Leonard A. [來伊爾] 英國翻譯家。曾在我國海關任職。他以直譯的方法，譯有我國論語，中庸等書，最近譯成孟子七篇。

Lykke, Ivar [力克] 挪威政治家。一八七一年生。商人出身，屬保守黨。一九一六年，當選國會議員。二三年，出席國際聯盟會議，爲國會議長。二六年，就任首相兼外交部長。

Lyman, Theodore [萊曼] 美國物理學家。一八七四年生。馬薩諸塞大學教授。爲分光學之研究者。用凹面迴折格子，在莖外線和X線之間發見波長約 $1200\text{\AA}-600\text{\AA}$ ($1\text{\AA}-10^{-8}\text{cm}$) 程度之分光景 (spectrum) 線，即所謂萊曼線 (一九一五年)。

Lynd, Robert [林德] 英國批評家，論文家。一八七九年，生於柏爾發斯特 (Belfast)。出倫敦大學，從事於新聞業。爲“Daily News”之文藝記者，“New Statesman”之投稿者。有論文：“The Little Angel”，“The Goldfish”等；研究：“The Art of Letters”，“Dr. Johnson and Company”等。

Lyon, Ben [彭·里昂] 美國電影明星。一九〇一年二月六日，生於喬治

州亞德蘭坦。專屬第一國家 (F. N.)。所演的影片，有白蛾舞，榮冠在我，女名捕手，呵！母親，幸運之風，陶醉的毒盃，動員一下，修行女性，世界寵兒，火燃般的唇，鑽進死線，金髮愛神，感傷之秋，方划一艇 (F. N.)，空中軍團 (F. B. O.)，光輝的人生，青春夢 (哥倫比亞)，地獄天使，甜情熱愛，女招待等。

Lyoutey, Louis Hubert [黎奧提] 法國軍人及行政官。一八五四年，生於南錫 (Neacy)。一八七五年，入法國陸軍。一八八〇—八二年，在阿爾及利亞 (Algeria)。一八九四—九七年，在敦京，一八九七—九九年，在馬達加斯加。其後，再任駐馬達加斯加，阿爾及利亞，及摩洛哥底武官等。一九一六年，任陸軍部長。一七—二八年，再赴任摩洛哥。一九二一年，任元帥。

Lytell, Bert [倍耳·來忒爾] 美國電影明星。一八八八年，生於紐約。積舞臺經驗數年之後，入電影界。所演影片，有樂園廉遊，盜愛的人，野心勃勃，頑固征伐，暴漢來，敏捷偵探 (米曲羅)，不可失掉，踢入 (派拉蒙)，煩悶承受 (勃利發特)，永遠的都城，黎明之薩哈拉，二重人格的女耶 (F. N.)，運動生活 (寰球)，情網，冬天夫人之扇 (W. B.)，傷胡蝶 (狐狸)，各自東西 (M. G. M.)，漂泊的健兒 (華太格拉夫)，黃金蟲，倫·華爾夫 (哥倫比亞)。

Lytton, Victor Alexander George Robert Lytton, 2nd Earl of [李頓伯爵] 英國政治家。著名外交官，詩人 Edward Robert Lytton-Bulwer (1831-91) 之子。一八七六年生於他父親的任地印度西謨拉 (Simla)，學於伊吞大學劍橋大學。一九一六年一七年，任海軍政務官。一八年，任駐法宣傳委員長。又在上院指導教育法案之通過。一九一九年，任樞府顧問官。一九二〇—二二年，任印度事務次長。一九二二—二七年，任孟加拉 (Bengal) 州長。其間於一九二五年，凡四月間，曾一度署理印度總督。一九三二年一月，任國際聯盟調查委員會委員長，到中國及日本，實地調查日本侵略我東三省的實情；九月初，草成報告書回歐。

M

Macado, Cerald Macads Y. Morales〔馬嘉度，格刺特〕 古巴

前大總統。軍人出身。一九二九年五月，就任；三三年八月，被迫退位。

Macadoo, William G.〔馬卡圖，威廉〕 美國政治家。一八六三年，

生於喬治州馬烈德 (Mariette)。後移居丹納西 (Tennessee) 州，在該地大學卒業後，充律師。爲故威爾遜大總統的女婿。大戰時，在威爾遜下，任財政部長，大發揮其才腕。一九二〇年，大總統選舉，爲民主黨次點候補人。更在二四年的選舉，和亞勒弗烈斯密斯 (Alfred Smith) 爭候補，重投了幾次的票，才否決他是美國政界民主黨系的大人物。又爲開鑿紐約縱貫哈特孫 (Hudson) 河床的隧道的發起人，自己擔任工事，創立公司；於一九一二——一三年，任該公司總理。

Macalister, Robert Alexander Stewert〔馬卡立斯特〕 英國

考古學家。一八七〇年，生於杜白林 (Dublin)。肄業劍橋。任杜白林大學克勒特 (Kelat) 考古學教授。一九〇〇——〇九年及二三——二四年，任 Palestine Exploration Fund 理事。以舊約聖書考古學家著名。主要著作，爲 Bible Side-Lights from the Mound of Gezer, 1906. A History of Civilization in Palestine, 1912; 2. ed. '21. Excavation of Gezer, 3 vols., 1912. A Century of Excavation in Palestine, 1925. Archæology of Ireland, 1927.

Macaulay, Roset〔馬可黎〕 英國女小說家。劍橋大學英文學講師 G.

C. Maaulay (1852-1915) 之女。作品有：Dangerous Ages, 1921. Told by an Idiot, 1923. Staying With Relations, 1930. 等。

MacCosgair, Liam Thomas〔馬克科斯蓋耳〕 Cosgrave, William

Thomas (科斯拉格微)之本名。

MacCulloch, John Arnott〔馬克卡羅喜〕 蘇格蘭宗教學家。一八六八年生。一九一一年以後，爲 Bridge of Allan 的 S. Saviour's Church 之 Rector。著書：Comparative Theology, 1902. Religion, its Origin and Forms, 1904. The Childhood of Fiction, a Study of Folktales and Primitive Thought, 1905. The Religion of the Ancient Celts, 1911. Celtic Mythology, 1918. Eddic Mythology, 1929.

McCulskyy〔馬克庫爾斯基〕 美國陸上運動運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，障礙賽跑以九分十四秒五得第二，造成新紀錄。

Macdonnell, Arthur Anthony〔麥唐涅，亞搭爾〕 英國印度學家。一八五四年生。肄業哥丁拿及來比錫等大學。一八九九年，任牛津大學梵語教授。一九三一年，逝世。主要著作，爲 Sanskrit Grammar for Students, 1886. Sanskrit-English Dictionary, 1892. A Vedic Grammar for Students, 1916. India's Past, 1927. (龍章譯印度文化史，中華)

Macdonald, James Ramsay〔麥唐納，詹姆士〕 英國政治家。一八六六年，生於蘇格蘭一漁村羅西摩司(Lossiemouth)的貧家。小學卒業後，艱苦獨學，遂成爲理想主義的，道義的基督教的社會主義者。一九歲時，卽爲馬克斯主義派的民主聯盟底地方支部長。二十歲，在倫敦從事勞動運動；遂由一學徒，一躍而爲秘書。自後，又陸續投稿於報紙雜誌，成爲新聞記者；加入亥因德曼(Hyndman)底社會民主聯盟，而爲執行委員。一八九三年，加入獨立工黨。一九〇〇年，南非戰爭，以和平主義底立場，極力反對。同年二月，依勞工大會之決議，手創工黨，自任秘書長。一九〇六年，當選下院議員。一一年，代哈提(James Keir Hardie, 1856-1915)而爲工黨首領。一二年，任印度公益事業之王室委員。一四四年，高唱和平論，反對英國參加大戰，犧牲了王室委員和工黨首領底地位。二二年的總選舉，再入議會，復爲工黨首領。使工黨一躍而躋於第二黨。二四年，破天荒的工黨內閣成立，任首領；不及一年，辭職了。工黨黨勢扶搖直上，至二九年，遂躋於第一黨的地位，再組閣，任首相，兼任外相。但是在三一年的英國財

政危機，爲欲打開難局，遂犧牲了自黨底政略，容納保守自由兩黨，合組聯立內閣，而任首相；然以是竟失去了工黨首領之寶座。麥唐納不但爲政治家，且爲外交家。三一年的倫敦軍縮會議，三二年的洛桑會議，啞太華經濟會議，三三年的倫敦經濟會議，都由他折衝其間。他始終一貫的思想，是社會主義，理想主義，議會主義，言論自由主義；而極力排斥唯物論，暴力革命主義，獨裁主義。著有“Labour and the Empire”，“The Awakening of India”，“Socialist Movement”，“Parliament and Revolution”，“Parliament and Democracy”，“Socialism and Society”，“The Labour Party”，“Socialism, Critical and Constructive” “Margaret Ethel MacDonald; A Memoir” 等書。

Macdonald, Jeanette 〔冉尼得·麥唐納〕 美國電影女明星。一九〇七年，生於費拉得爾非亞。自派拉蒙轉入狐狸。所演影片，有香閨幽怨（狐狸），璇宮豔史，法宮豔史，愛我今宵（派拉蒙），偷吻，公主豔史，紅樓豔史（狐狸）等。

Macdonald, Lena 〔麥唐納，利納〕 美國女子陸上運動選手。一九二九年，波士頓屋內女子選手權大會，擲鐵球作室內世界記錄——一米九八。

Macdonald, Malcolm 〔麥唐納，馬肯〕 英國官吏。首相麥唐納底兒子。一九二九年，當選工黨國會議員。三一年，國民內閣成立，任自治領次長。同年十月的總選舉，再當選。

MacDougall, William 〔馬克杜伽爾〕 英國心理學家，社會學家。一八八一年生。肄業歐文（Owen）大學，劍橋大學及聖托瑪斯（St. Thomas）醫院。一九〇二年，任倫敦大學講師。歐戰時，爲軍醫，一面從事研究。後任美國哈佛大學教授。現任杜克大學教授。爲英國傳統的心理學家之代表的有數人物。和華爾德（J. Ward, 1843-1925）等立於單子論的立場，重視本能及情緒之意義，反對精神之機械的說明（尤其是行動主義），以爲：心是和物質作用根本不同的目的作用，而自稱其說爲“Hormic theory”。他亦以同樣的見解適用於社會心理學及病的心理學。他注重本能以說明社會生活社會過程，道：人類的心是固有的，又

有遺傳的傾向；這個傾向不論爲個人的或集團的，均是他一切思想行動底原動力，所以社會的衝動，不過這本能之派生的產物。主要著作，有 *An Introduction to Social Psychology*, 1908. *The Group Mind, etc.*, 1920. *An Outline of Psychology*, 1923. *Ethics and Some Modern World Problems*, 1924. *An Outline of Abnormal Psychology*, 1926. *Character and the Conduct of Life*, 1927.

MacenaueI, Ing〔馬遜努爾〕 捷克斯拉夫網球選手。和曼瑞爾 (R. Menzel) 共爲台維斯賽代表，活躍於歐洲一帶底比賽。

Macfadyen, Dugald〔馬克法亭〕 英國宗教家。一八六七年生。一八九二——九六年，爲 St. Ives 自由教會牧師。九六——一九〇四年，爲斯塔福斯府 Hanley 結合教會牧師。一九〇四——一四年，爲海格特 South Grove 結合教會派牧師。二一及二三年，由美國派遣爲訪問說教師。關於教育事業，也有所活動。著有：*Constructive Congregational Ideals*; *The Messenger of God*; *Men of the Spirit*. 等。

Macfarland, Charles Stedman〔馬克法耳蘭，查理〕 美國宗教家。一八六六年生。初入實業界，和青年會事業關係。一八九三——一九〇〇年，在耶魯大學研究之後，爲結合教會牧師。一九一一年，就任 Federal Council 幹事。世界大戰時，盡力於國際和平。現屬日內瓦底國際社會科學協會委員。著有 *Progress of Church Federation*, 1917. *International Christian Movements*, 1924.

MacFarlane, John〔馬克法耳蘭，約翰〕 英國地理學家。經曼徹斯特大學，現任亞伯丁大學地理學教授。爲近代科學的地理學者之一人。尤於人文地理，經濟地理，有很深的研究。其所著的“*Economic Geography*”，頗爲各國所利用。

McGiffert, Arthur Cushman〔馬基佛〕 美國教會史家。一八六一年生。學於紐約結合派神學校；後留學德國。一八八八年，任新新納諦 (Cincinnati) Lane Theolog Seminary 教師，九三年，任結合派神學校教授；一九一

七年，任校長；二六年退職。他起初原任長老派教會之教職，但於一八九九年，以布立格茲 (Charles Augustus Briggs, 1841-1913) 案後，轉入結合派教會。著書：History of Christianity in Apostolic Age, 1890. Apostles' Creed, 1902. M. Luther, 1911. The Rise of Modern Religious Ideas, 1915. The God of the Early Christians, 1923.

Macgill, Patrick [馬季爾] 愛爾蘭作家。一八九〇年，生於愛爾蘭貧農的家庭。描寫勞動者的作品很多。在其作品中，有自然發生的無產階級純情之表現。出世作死線之放浪兒外，有鼠之倉庫，赤地平線，俄國兵士，兵士之歌。最後二種，是描寫參加大戰的經驗。

Macgown, Kenneth [馬格溫] 美國演劇理論家。一八八八年生。一九一〇——一三年，任波士頓抄報的戲劇批評。一九一四年，擔任費拉得爾菲亞的勒茄晚報底文學欄及演劇欄。一九一八年，任紐約地球報底演劇批評。一九一九年以後，任戲劇藝術雜誌底編輯員。現在高德文繪畫協會占重要的位置。著有明日之劇場 (一九二一年)，歐陸底戲劇藝術 (一九二二年)，假面與惡魔 (一九二三年) 等很多著作。

Macgrew, John [馬克蘆] 美國職業棒球家。一八七三年，生於紐約州托蘭克斯吞。紐約甲伊楊隊底名領隊。

Machado, Antonio [馬却多，安多尼亞] 西班牙詩人，麥紐爾馬却多 (Mannel M.) 底弟。一八七五年，生於西比拉。兄弟倆共為後西班牙詩壇底代表者。他對於自然和風物，有透徹的態度。作有詩集：寂寥，卡斯得利亞之野，新詩集等。

Machado, Bernardino [馬却多，柏那第諾] 葡萄牙大總統。一八五一年生。一八八二年，為國會議員。九三年，任勞工部長。參與葡萄牙共和政府之創立。一九一五年，任大總統。一七年，被拍斯 (Pase) 壓迫而辭職。二六——二八年，再就任大總統。

Machado, Manuel [馬却多，麥紐爾] 西班牙詩人。一八七四年，生

於西比拉。羅本達利奧死後，以形式之完備和詩論之確實，在現西班牙詩壇上，樹立不拔的位置。作有詩集魂靈，夾竹桃，西比拉及其他的詩等。

Machar, Josef Svatopluk〔馬察耳〕捷克斯拉夫詩人。一八六四年生。爲爭鬪的詩人和作家。立於國民主義的立場。其作品是諷刺的。有薩蒂利之死，馬格達倫(Magdalene)等作品。

Machatschek, Friedrich〔馬恰迭克〕德國地理學家。一八七六年生。修地理學，地質學。後以對於地形學深遠的研究，而旅行阿爾卑斯(Alps)，挪威等地。一九〇六年，擔任維也納大學地理學講席；又在天山地方，合衆國等，爲研究旅行。以明晰的頭腦，不倦的努力而着着精進。最近著了數多優秀的地誌。主要著作：Geomorphologie, 1918. Europa als Ganzes, 1929.

Mc Intosh, William Carmichael〔瑪金叻斯〕蘇格蘭水產學家，魚學家。一八三八年生。一八八二——一九一七年，任聖安德魯茲(St. Andrews)大學教授。對於魚學遺留不少的業績。又關於蘇格蘭水產試驗場漁業方面亦有很大的貢獻。他所著海底資源(Resources of the Sea, 1899)，是很有名的。

Mackay, George Leslie〔馬開，喬治〕加拿大宣教師。一八四四年生。一八七一年，到臺灣，以淡水爲中心，在北部臺灣從事傳道。娶漢人之女。著有從遙遠的臺灣(一八九六年)。

Machida, Chuji〔町田忠次〕日本官吏。文久三(一八六三)年，生於秋田縣。大學豫備門修學。入日本銀行，轉任山口銀行(大阪)總理。明治四五(一九一二)年以後，當選代議士七次。大正四(一九一五)年，大隈內閣時，任農商務省參政官。大正一四年，加藤內閣時，任農林大臣。昭和四(一九二九)年，濱口內閣時，任農相。昭和六年一二月，若槻內閣瓦解，他也一同辭職了。現任報知新聞社社長。

Maciver, (MacIver), Robert Morrison〔馬雪浮〕英國社會學家。一八八二年生。加拿大的多倫多(Toronto)大學教授。主要著作：Community 1917. The Modern State, 1926。在他底社會學上，雖沒有判然的學的系統；但

其社會的組織，卻是完全爲結合的。那些心理學的社會學者，大抵把文化現象全體爲考察之對象；他卻在其中特別注意於社會之結合，以之爲社會學底唯一問題。他以社會學爲共同社會之科學，要把他和像倫理學，心理學及經濟學那樣的特殊社會科學之關係闡明。他以為：入於社會之研究，必先闡明共同社會之意義，並其和團體之區別，然後論社會之進化，設定種種法則。這樣，他爲提倡結合社會學的社會學者，在現代英吉利社會學界握有一大權威。

Mack Conny〔麥克〕 美國棒球指導者，費府運動隊底領隊。其才腕，以過去數年，世界選手權之獲得而著稱。格洛布，科克藍(Cochrane)西門士(Simons)等“全美第一”大選手，完全受他指導的。

Mack, Sennett〔麥克·塞納德〕 見 Sennett, Mack.

Mackaill, Dorothy〔陶樂賽·馬卡伊〕 電影女明星。一九〇四年三月四日，生於英國赫爾(Hull)。專屬第一國家(F. N.)。所演影片有：還妻，世態，劍戟之雄，憧憬的水兵，煩惱，他的俘女，歡樂地帶，大頭目。

Mackenna, Reginald〔馬肯那〕 英國政治家。一八六三年生。充律師。一八九五年，入國會。一九〇五年，任自由黨內閣財政部財務秘書。七年，任教育部長；八年，任海軍部長；一一年，任內政部長；一五年，任財政部長；一六年，和愛斯葵一同下野。一九年，任密德蘭銀行總理，脫離政界。著有戰後的銀行政策(一九二八年)。

Mackensen, August von〔麥肯森〕 德國軍人，大戰時的著名猛將。一八四九年，生於薩克遜(Saxony) 一八六九年，入陸軍。八二年，供職參謀本部，爲威廉二世講戰史。九五年，任侍從武官。一九〇一年，任新設的近衛驃騎兵旅長，〇三——〇八年，任第三十六師長。〇八——一四年，任騎兵大將兼第十七軍長。世界大戰起時，爲興登堡底幕僚，戰於華沙；次任德奧軍底總司令官。一九一五年，破俄軍於加里西亞(Galicia)等地，侵入波蘭。同年，升任元帥。一六年九月，率德，土布加利亞之聯合軍，席卷羅馬尼亞全土，以軍事總督駐劄該地。休戰後，於撤兵之際，爲協約軍所阻，留駐薩羅尼岐(Saloniki)，直至一

九年——一月。

Mackenzie, Compton [麥肯濟, 康普喬] 英國小說家。一八八三年, 生於哈特普爾(Hartlepool)。學於牛津的(Magden College)。曾入軍隊, 參加大戰。編輯“Oxford Magazine”, 與牛津演劇協會關係。他的作品, 多以巴爾札克(H. Balzac) 爲規範, 爲法蘭西風作家; 得福羅貝爾(Flaubert) 底影響亦大。他底狂歡節(Carnival) 雖僅表現社會的正義觀; 但漸漸轉到男女關係, 結婚問題等方向, 終於寫像“Sinister Street”等的性慾小說。作品: Sinister Straet, 2 vols., 1913-14. Guy and Pauline, 1915. Extraordinary Women, 1928. 其他, 三部作: The Altas Step, 1922; The Parson's Progress, 1923; The Heavenly Ladder, 1924. 等。

Mackenzie, John Stuart [麥肯濟, 約翰] 英國哲學家。一八六〇年, 生於格拉斯哥附近。學於本地之大學, 劍橋大學及柏林大學。一八九五——一九一五年, 任加的福(Cardiff) 大學論理學及哲學教授, 後任名譽教授。在撥耳德(Caird) 影響之下, 入於康德哲學, 以經驗世界之分析爲基礎而主張玄學的觀念論。主要著作: An Introduction to Social Philosophy, 1890. A Manual of Ethics, 1893; 6. ed. 1929. Elements of Constructive Philosophy, 1917. Outlines of Social Philosophy, 1918. Fundamental Problems of Life, 1928. Cosmic Problems, 1930.

Mackinder, Halford John [馬金德] 英國地理學家。一八六一年生。一八八七——一九〇五年, 任牛津大學地理學講座最初的主任; 一九〇〇——二五年, 在倫敦大學講地理學。於歷史地理, 殖民地地理造詣很深。主要著作: Britain and the British Seas, 2. ed. 1920 Elementary Studies in Geography, 17. ed. 1927。

Mackinnon, James [馬金農] 蘇格蘭歷史家。一八六〇年生。學於愛丁堡, 波昂, 海得堡等大學。一八九六年, 任安多爾茲大學史學教授; 一九〇八年, 任愛丁堡大學教會史教授。著書: Culture in Early Scotland, 1892. A

History of Modern Liberty, 3 vols., 1906-08. The Social and Industrial History of Scotland, 2 vols., 1920-21. Constitutional History of Scotland, 1924. Luther and the Reformation, I-IV, 1925-30.

Mackintosh, Hugh Ross〔馬金叻斯〕 蘇格蘭神學家。一八七〇年生。一九〇四年，任愛丁堡 New College 底組織神學教授。爲英譯立特士爾 (O. Ritschl)，士來厄馬赫 (F. E. D. Schleiermacher, 1769-1834) 底主著者。又以德國神學之介紹者知名。主要著作，爲 The Doctrine of the Person of Jesus Christ, 1912. The Originality of the Christian Message, 1920. The Christian Experience of Forgiveness, 1927.

MacLaglen, Victor〔微克忒·麥克來格稜〕 英國電影明星。一八八三年，生於倫敦。以拳鬪家入舞臺。專屬狐狸。所演的影片，有榮光，母親瑪克黎，加爾曼，港港有女，大河奇賊，港港色禍，黑時計聯隊，斜視底世界 (狐狸)，間牒 X27 (派拉蒙)，各國婦女 (狐狸)。

MacLean, John Arthur〔馬克楞，約翰〕 美國美術研究家。一八七九年，生於馬薩諸塞州。一九〇二年以後，服務波士頓，格林蘭，芝加哥等地的美術館。一二——一三年，因研究美術，周遊世界。二六年以後，任托利多 (Toldo) 美術館東洋美術部主事。和副主事布雷耳 (D. Blair) 協同製作巴拉喇德 (J. F. Ballard) 蒐集的目錄 (Catalogue of Oriental Rugs in the Collection of J. F. Ballard, 1924)。

Maclean, Sir Donald〔馬克楞，多那爾特〕 英國政治家。一八六四年生。一九一〇——二二年，任自由黨國會議員。一一——一八年，爲全院代理委員長。倫敦地方徵兵審查所所長。一七年，任上級勳爵士，及愛斯葵派自由黨餘留組底首領。一九二〇年，讓給愛斯葵氏。二九年總選舉當選。三一年八月的混合內閣，任教育部長。

McLean, Norman〔馬克楞，腦曼〕 英國神學家。一八六五年生，一八九一年，任愛丁堡大學試驗委員。一九〇四年，任劍橋大學閃族語教師。二

七年，任該大學 Christ's College 校長。主要著作，爲 *The Old Testament in Greek, 1906 ff* (和 A. E. Brooke H. St. J. Thackeray 共編)。Ecclesiastical History of Eusebius in Syriae, 2 vols.

Macmillan [馬克密蘭] 英國法律家。一八七三年生。愛丁堡及格拉斯哥大學卒業。一八九七年，充律師。爲蘇格蘭法律界之重鎮。二五年，任煤礦委員會會長，及其他委員會會長。一九二四年，任蘇格蘭檢察官。三十年，任最高法院推事。終身貴族。

Macmillan, Sir Frederick [馬克密蘭，腓特烈] 英國馬克密蘭出版公司總理。一八五一年生。國民癲癇中風醫院評議會會長，出版協會會長。一九二八年，授維多利亞勳位。

MacMurray, John van Antwerp [馬克茂來] 美國外交官。一八八一年，生於紐約州。一九〇七年，任駐盤谷總領事。〇八——一一年，任駐俄公使。一三——一七年，任駐華公使。一七年，任駐日大使。一八年七月，出席北平公使團會議。一九年，升任美國遠東局長，歸美。二一年，爲華盛頓軍縮會議遠東太平洋委員。二一——二二年，爲關於山東問題中日條約監察官。二五——三〇年，再任駐華公使。二五年，出席我國關稅會議。三〇年以後，任約翰·霍布金大學教授。又編輯 "Treaties and Agreements with and concerning China, 1891-1919" (2 vols, 1921)。

MacNair, Harley Farnsworth [默訥爾，哈犁] 美國學者。一八九一年，生於格鱗飛德 (Greenfield)。一九一二——一六年，執教於我國上海聖約翰大學。一六——二七年，任歷史及政治學教授；一九——二七年，任該學長。編輯 "China Weekly Review", "Chinese Social and Political Science Review" 等。二七——二八年，於華盛頓大學講遠東之政治，外交史；二八年，在芝加哥大學講遠東史。主要著作，爲 *The Chinese Abroad, 1924, China's New Nationalism and Other Essays, 1925. China's International Relations and Other Essays, 1926.*

- MacNamara**〔馬克那馬刺〕 愛爾蘭戲劇家，小說家。爲寫實派的新進。樹立他在劇壇地地步的，是他底喜劇光榮的不確一篇。
- Macnamara, Thomas James**〔馬克那馬刺，托馬斯〕 英國政治家。一八六一年生。父爲軍人。初充小學教員，次任教育方面的新聞記者，教員協會底組織者。一九〇七——〇八年，任地方政務局次長。一九〇八——二〇年，任海軍次長，大舉事績。一九二〇年三月，就任勞工大臣。
- Mac Naughton**〔麥克諾頓〕 加拿大陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，跳高以一米九七，得第四。
- Macneill, James**〔馬克尼爾〕 愛爾蘭政治家。一八六九年，生於格來那姆。一八九五年，任印度行政官吏，迄至二一年。二二年，任杜白林(Dublin)市會議長，自由國憲法起草委員。二三——二七年，任愛爾蘭駐倫敦首席代表。二七年，繼故提摩太，希黎(Michael Timothy Healy)之後，任愛爾蘭自由國總督，至於今日。
- Macorlan, Pierre**〔馬柯蘭〕 法國小說家。一八八三年，生於柏倫努。奧爾良(Orléans)高等學校卒業。久居巴黎，和畢伽沙(Picasso)，薩爾夢(Salmon)，雅各(Jacob)等立體詩人，畫家，一同過着放浪，貧窮的生活。著作有感傷的物，船員之歌，女騎手愛爾亞等。
- Macormack, John**〔馬柯馬克〕 愛爾蘭的有名高音歌者。一八八四年生。當青年時，常吟詠着俗曲和民謠，所以屢屢出席杜白林(Dublin)市的民謠大會，爲衆所認。他也曾在意大利修習音樂，因此爲聲學家，踏入發聲舞臺。一九〇七年十月，到倫敦，旋到美國；在一九一二——一四年，有名於芝加哥歌劇場；其後以音樂會歌者出名。
- Macpherson, Kenneth**〔馬克斐遜〕 英國電影批評家。“Close-up”報底主幹。受法國前鋒派(Avant-garde)底影響。
- Maddalena, Max**〔馬達來那〕 德國共產黨員。一八九五年生。金業工人。一九二八年以後，任國會議員。

Madsen, Thorwald Johannes Marius〔馬得生〕 丹麥微生物學家。

一八七〇年，生於哥本哈根。學於本地大學。一八九四年，任大學微生物學教室助手。一九〇二年起，服務於本市國立血清研究所；一〇年，任所長。又任衛生局顧問。現在爲國際聯盟衛生委員長。關於自動並受動免疫，毒素及抗毒素等，頗多業績。主要著作：Physical Chemistry applied to the Study of Toxins and Antitoxins, 1922.

Madssen, Carl F.〔馬得森〕 丹麥政治家。一八六二年生。熱練製靴

工出身。一九〇三——九年，充熱練工會及合作會底祕書，及社會民主黨底幹部員；後爲社會民主黨內閣閣員。一九一三——二五年，任國會議員。爲右翼社會民主主義幹部之一人。

Maeda, Kokoichiro〔前田河廣一郎〕 日本小說家。明治二一（一

八八八）年，生於仙臺市。肄業宮城縣立第一中學，中途退學。十九歲時，渡美；三十三歲時，歸國。在美十三年間，從事於各種工作。歸國後，任中外記者。一九二〇年，發表了短篇三笠船客，水夫之羣，爲衆所認。一九二二年，參加雜誌種蒔人同人後，歷經文藝戰線同人，前衛同人。一九二七年，和同志組織勞農藝術家聯盟；同年十一月的分裂，他是爲殘留組之棟梁而活動，直到現在。著有赤馬車，大暴風時代，支那，新選前田河廣一郎集等書；此外有亞本辛克萊作品之叢林，義人魯米，資本，波士頓等翻譯。

Maeda, Toshisada〔前田利定〕 日本政治家，子爵，貴族院議員。

明治七（一八七四）年生。三五年，東京帝國大學法科卒業。日俄戰爭時，充一年志願兵出戰。三七年以後，當選貴族院議員，爲貴族院的雄辯家，研究會的領袖。大正十一（一九二二）年，任加藤友三郎內閣遞信大臣；十三年，任清浦內閣農務大臣。現入實業界，任三四公司底董事。

Maeda, Yonezo〔前田米藏〕 日本政治家（政友）。明治十五（一

八八二）年，生於和歌山縣。三十五年，法學院卒業。中了司法官試，後來辭了充當辯護士。大正六（一九一七）年以後，由東京郡部當選代議士七次。昭和三

(一九二八)年，任田中政友內閣的法制局長。以關於非戰條約問題和樞密院應酬得宜而知名。他又是政友會幹事長，衆議院議員。昭和六年十二月，犬養內閣成立，任工商大臣。

Maeda, Yufugure〔前田夕暮〕日本詩人。明治十六(一八八三)年生。消磨了病弱和放浪的少年時代，到了三七年上京，入尾上柴舟之門，學歌。四十年，創設白日社。發行雜誌向日葵。四十四年，發行詩歌，大正七(一九一八)年廢刊，和北源白秋等，出版雜誌日光；昭和四(一九二九)年三月，詩歌又復活了，直至今日。最近，他提倡自由律短歌，在歌壇上放一異彩。他底散文詩和隨筆集，具有獨特的色彩，愛讀的很多。著作：有歌集牧獲，陰影，生日，深林，虹，原生杯及改造社版現代短歌全集第十一篇前田夕暮集等，隨筆集詩文集，綠草心理，畑田園等。

Maehata, Hideko〔前畑秀子〕日本女子游泳選手。生於和歌山縣。現肄業桐子第二高女。她是平泳的第一人，且又擅長陸上運動。昭和五(一九三〇)年度，水上競技第一，作三分十二秒四的日本新記錄。還有五十米平泳(四三秒)，百米平泳(一分二十七秒六)，也作出了日本記錄。一九三二年，萬國亞林匹克，二百米平泳第二。

Maeterlinck, Maurice〔梅德林〕比利時詩人及戲曲家。一八六二年，生於功(Gand)市。爲近代神祕主義之代表的思想家，象徵主義作家的巨匠。他始在大學學法律，充律師；到二十四歲時，出巴黎，和詩人，文學家們相交，發表了詩劇馬倫公主(La Princesse Maleine)，一躍蜚聲文壇，被稱爲比利時的莎士比亞。一九一一年，得諾貝爾獎金。作有 Pelléas et Mélisande 1892; La mort de Tintagiles; Intérieur; L'intruse; Les aveugles, 1890; Monna Vanna, 1902; L'oiseau bleu, 1909. (論文) La Sagesse et la Destinée, 1898; La vie des abeilles, 1901; Le trésor des humbles, 1896. (詩) Serres chaudes, 1889. 等。他以為，現存世界，不過爲不可見的世界底假相；我人之行爲，思想，感情，不過爲外觀；於無意識，不可知之中，自有真現實存在着。由着這個觀點，創作

神祕主義的象徵劇，爲現代劇開一新生命。他底戲劇裏面，動作和對白很少；其主人公，概和運命爲絕望的苦鬪，人物超越時代和種屬，而爲人類一種絕對的定型。他底創作，所以能給吾人以新奇之感，同時又使吾人油然而生親愛之情，就是這個緣故。他對於不可思議的暗黑運命，喚起一種漠然的恐怖，每每把不祥的前兆和陰鬱的豫感，用之於劇的契機，是他底神祕主義底特色。歐洲大戰勃發，他悲歌慷慨，或以文章，或以演說，攻擊德意志底不義非道。這些文章，演說，英譯纂爲一卷，叫做“The Wrack of the Storm” (1916)。

Maffi, Fabricio〔馬飛〕 意大利共產黨中央委員，醫學博士。一八六八年生。一八九四及九八年，勞働階級底擡頭，他與有力量的。旋亡命瑞士。一九〇四年，當選爲議員。一九二一年，出席共產國際第三屆大會；歸國後，在社會黨內部結成國際的一派；共產國際第五屆大會，爲該派代表參列。其後入共產黨，爲中央委員之一。

Maginot, André〔馬祺諾〕 法國政治家。一八七七年，生於巴黎。初爲阿爾及爾行政官。一九一〇年以後，爲民主的共和左黨議員。一三——一四年，任陸軍次長。一七年，任植民部長，二〇——二二年，任賞勳部長；二二——二四年，任陸軍部長，逼迫德意志徹底的軍縮。二三年，實行占領魯爾。二四年以後，和穆拉傍卡累共率領議會右黨。二六年以後，續任陸長。一九三二年一月，在職中逝世。

Magioni, Giovanni Cesare〔馬喬尼〕 意大利駐日大使。一八七六年生。青年卽入外交界，歷任各地。一九二六年，任全權大使。三〇年，從波蘭轉任日本，直至今日。

Magnaud, Paul〔馬紐〕 法國法律家。一八五〇年生。初爲律師，後爲裁判官。一八八七年，任沙特提利初審裁判所長，下那稱爲“馬紐現象”(Phénomène Magnaud)的判例；在其爲具着社會主義的思想而同情於弱者，貧者的裁判，和把裁判官之自由裁量權，爲公平的運用的意義上，是很有名的。“名裁判馬紐”(Bon-juge Magnaud)之譽，一時喧傳遐邇。其判例由來勒(H. Leyret)編爲：

“Les jugements du Président Magnaud” (3. éd. 1904), “Les nouveaux jugements du Président Magnaud” (1904)。後爲下院議員。

Magoshi, Kyohei〔馬越恭平〕 日本實業家。貴族院議員(大正一三年勅選)。大日本麥酒會社社長。弘化元(一八四四)年，生於岡山縣。入三井物產，後發起大日本麥酒會社，自任社長。此外和多數事業會社關係，爲日本實業界之元老。明治三一(一八九八)年三月，從岡山縣當選代議士。

Maiakovskii, Vladimir Vladimirovitsh〔美雅科夫斯基〕

蘇俄詩人。一八九四年，生於高加索。自大戰前屬未來派，而爲其巨匠。參加共產主義運動，但在詩和戲曲上，卻更多無政府主義的，個人主義的傾向。作品：勞中之雲，密斯諦利亞·布夫，一萬五千萬等。

Maier, Heinrich〔馬耶耳〕 德國哲學家。一八六七年生。一九〇一年，任沮利希(Zurich)大學正教授。後歷任杜平根(02)，劍橋(11)，漢堡(18)，柏林(22)等大學教授。他主張從息格威特(C. v. Sigwart, 1830-1904)出發，而爲論理學的思惟規範論，更對於認識的思惟而認有感情的思惟，並求其規範，遂樹立他自稱爲“Wirklichkeitsphilosophie”的特有的立場。主要著作，爲 Die Syllogistik d. Aristoteles, 3 Bde., 1896-1900. Psychologie des emotionalen Denkens, 1908. An d. Grenze d. Philosophie, 1909. Sokrates, 1913. Das geschichtl. Erkennen, 1914. Philosophie d. Wirklichkeit, I (Wahrheit u. Wirklichkeit), 1926.

Maillol, Aristid〔馬耶爾〕 法國彫刻家。一八六一年，生於班字爾緒美(Banyuls-Sur-Mer)。作和羅丹(A. Rodin, 1840-1917)正反對的安靜，溫和的彫刻。尤擅長女性肉體筋肉之表現。通曉紀元前六世紀時代底希臘，埃及古刻及日本推古佛等。

Maiorescu〔馬要勒斯克〕 羅馬尼亞文學家。一八三九年生。爲那對於十九世紀中葉羅馬尼亞文學有重大貢獻的雜誌孔華爾傅利·利蒂拉來主筆；同時，爲當時唯一的批評家。在這個雜誌之下，網羅着一團文學者，顯現出羅馬尼亞文學

之曙光。羅馬尼亞“最知名的戲曲家”加拉甲勒，就是他所發見標榜的。

Majima, Kan〔馬島間〕 日本社會民衆黨中央委員，東京市會議員。爲日本產兒制限運動底權威。明治二六（一八九二）年，生於名古屋市。大正六（一九一七）年，愛知醫專卒業。九年，留學美國，更在英德研究；一二年春，歸國。在本所松倉町，設立勞働者診療所。昭和三（一九二八）年的東京市議選舉，他爲社會黨候補人，以最高點當選。昭和五年，出席瑞士開的第七屆萬國產兒調節會議；歸國後，創立日本產兒調節聯盟。

Majima, Toshiyuki〔眞島利行〕 日本理學博士。東北帝大理學部教授。明治七（一八七四）年，生於京都府。三二年，東京帝國大學理科化學科卒業。四四年以後，任東北帝大教授，直至今日。爲研究漆之第一人。大正六（一九一七）年，受帝國學士院獎金。明治四三年，得博士學位。

Majison, Hellen〔馬及遜〕 美國女子游泳界霸王。一九一三年，生於西雅圖城（Seattle）海濱。幼時即習游泳，十五歲，就聞名於世，獲得錦標無算，保持世界女子游泳有十六項之多。屬華府體育團。在一九三一年度全美女子水上競技大會，百米自由式（一分九秒四——世界記錄），四百四十碼自由式（五分四二秒八），一哩自由式（二四分四〇秒）的第一。她還一哩競泳，以千五百米 laptime 作二三分一七秒二的世界新記錄。及三百米自由式（三分五八秒），五百米自由式（六分四一秒二），的世界新記錄。一九三二年度亞林匹克大會，獲得百米及四百米自由式兩項第一。最近加入職業游泳投身電影界。

Makino, Eiichi〔牧野英一〕 日本法學家。東京帝大教授，法學博士。明治十一（一八七八）年，生於岐阜縣。明治三十年，東京帝國大學法科卒業後，任母校教授。四十二——大正二（一九一三）年，留學德，意，法，英，專攻法律學；尤於刑法，開日本刑法學的新局面。著作日本刑法，刑事訴訟法之外，有論文集法律學叢書第一編至第二十五編，和其他論文很多。

Makino, Kikunosuke〔牧野菊之助〕 日本法律家。慶應二（一八六六）年，生於東京府。明治二十四（一八九二）年，東京帝國大學法科卒業。入

司法官生活，任京都，東京各地方裁判所長，名古屋東京各控訴院長，大正一三（一九二四）年，任大審院部長。昭和二（一九二七）年四月，任大審院長，六年一二月辭職。大正一五年，任朴烈案底特別裁判長。

Makino, Nobuaki〔牧野伸顯〕 日本官僚。文久元（一八六一）年，生於鹿兒島縣。維新元勳大久保利通底長子。明治十二（一八七九）年，出仕外務省；十六年，任太政官書記官。做過法制局參事官，福井茨城各縣知事，文部次官，全權公使（意國及奧國），文部大臣（明治三十九——四十一年），農商務大臣（明治四十四——四十五年），外務大臣（大正二——三年）。大正八（一九一九）年，任巴黎講和會權全權委員。九年，任宮內大臣。十四年，任內務大臣。明治四十年十月，授男爵。以巴黎會議之功，於大正九年九月，封子爵；十四年，升伯爵。

Makino, Shiyozo〔牧野正藏〕 日本游泳選手。大正四（一九一五）年，生於靜岸縣。現肄業見付中學。爲保持世界記錄的自由式選手。他個人保持記錄，有三百米自由式（三分四〇秒二——日本記錄），四百米自由式（四分五七秒四——一九三一年全日本水上競技第三），五百米自由式（六分三二秒六——日本記錄），八百米自由式（十分十六秒六——世界新記錄），千米自由式（十二分五七秒六——世界新記錄），千五百米自由式（十九分三五秒二——日本記錄）。一九三一年度世界游泳，千五百米自由式的第一，四百米自由式（四分五七秒四）的第六。一九三二年萬國亞林匹克，千五百米自由式第二名。

Makino, Terutoshi〔牧野輝智〕 日本經濟學家。東京朝日新聞編輯局主幹兼政治部長，經濟部長，論說委員。明治十二（一八七九）年，生於熊本縣，明治四十四年，投入操觚界。昭和四（一九二九）年三月，在東京帝國大學得經濟學博士學位。著有貨幣學之實證的研究，金融論，爲替問題十講，農業金融，物價論，預算論，國際貸借等。

Makiyama, Kozo〔牧山耕藏〕 日本政治家。明治五（一八七二）年，生於長崎縣，早大出身，經營京成通信社，及朝鮮新聞社。大正六（一九一七）

年以後，當選代議士六次。初屬政友會；大正一二年，和政友會分裂，屬政友本黨；後又轉入民政黨。昭和六（一九三一）年，若槻第二次內閣成立時，任海軍政務次官。

Malatesta, Eurico〔馬拉忒斯太〕 意大利無政府主義者，國際無政府主義運動之指導者。一八五三年生。在尼亞波利（Neapolis）的學生時代，爲瑪尼志（Giuseppe Mazzini 1805-72）的擁護者；一八七〇年，被大學斥退，加入第一國際，努力於尼亞波利斯支部底組織。在一八七二年的會議，屬巴枯寧（Bakunin）派。一八七四年，策劃阿坡利的叛亂。一八七七年，參加佩訥文底的叛亂。被幽禁十六個月；到一八七九年大赦，才出獄，亡命國外。一九二九年時，在法西斯蒂嚴重監視之下，以痛苦之身，休養於羅馬。

Malipiero, G. Francesco〔馬利披洛〕 意大利作曲家。一八八二年三月十八日，生於威尼斯。肄業波羅盧（Blongna）的李喬豪音樂學校。一九二一年，任巴爾馬（Parma）音樂學校作曲學教授。今日，在亞利洛專心於作曲。他的作品，可分做二期：第一期，是從一九〇五年所作的曲“Sinfonia degli eroi”爲始，至歌劇“Conossa”的十三曲；第二期，是“L'Impressione dal vero”（第一部一九一一年，第二部一九二〇年，第三部一九二二年），以下二十三曲。又著有管絃樂等數種。

Mallory, Molla B.〔馬羅利〕 美國女網球選手。海倫維爾斯馬迪夫人以前的美國女網球界之第一人。以後繼續奮鬥，一九二六年，復占全美第一。

Malvy, Louis Jean〔馬爾微〕 法國政治家，律師。一八七五年生。一九〇六年，當選國會議員，爲激烈的社會主義者。一九一三年，任商務部長。一九一四——一七年，任內務部長。一九一八年，以底護德探來登杜提之嫌疑，被追放國外五年。二四年秋，遇赦歸國。二五年，當法蘭西和摩洛哥糾紛解決之任。一九二六年，任第九次內閣的內政部長。

Mambour, Auguste〔曼布耳〕 荷蘭原始的傾向之畫家。一八九六年，生於列日（Liège）。旅行非洲剛果（Kongo），描寫原始人。

Mamoulian, Ruben [馬慕良] 俄國戲院及電影導演。一八九八年十月八日，生於高加索的提弗利斯 (Tiflis)。學法律於莫斯科大學。一九二〇年，在倫敦，一句英語也不懂，而導演英語的演劇。後和伊斯德曼聯袂渡美，導演賽他斯底歌劇；又入紐約百老匯，導演鮑崎，馬爾考米利益士，如果有武器，歐羅巴的橋，又和派拉蒙訂了契約，製作了喝采，市街，化身博士等名片。

Manabe, Kaichiro [真鍋嘉一郎] 日本東京帝國大學醫學家，物理療法始創者。明治一一（一八七八）年，生於東京府。三七年東京帝國大學醫藥部卒業。大正四（一九一五）年，任傳染病研究所技師；後為帝國大學助教；開始物理療法，努力其創立。一五年，升醫藥部教授；為日本物理療法權威。

Mandello, Julius George [曼提羅] 匈牙利經濟學家。一八六八年生。關於經濟，統計，社會科學的著作很多。

Manen, de Joan [蔓能] 西班牙提琴家，作曲家。一八八三年三月十四日，生於巴塞羅納 (Barcellona)。學提琴及自修作曲學。以少年演奏家，脫穎樂界；後為世界的提琴家，作演奏旅行。一八九九年以後，有作品出版。被推為巴塞羅納音樂學校名譽教授。一九二七年，推舉為馬德里 (Madrid) 藝術學院會員。作品有歌劇四，管絃樂曲一，提琴曲六，鋼琴曲一，室內樂曲五等。

Mangin, Gregory S. [曼琴] 美國網球選手。一九〇八年，生於紐約。喬治湯斯大學出身。一九三〇年度的美雙打的第三，單打的第六。

Maniu, Jnlius [馬紐] 羅馬尼亞政治家。一八七三年生。羅馬尼亞農民黨底指導者。一九二八年，任首相。一九三二年再任首相。

Mann, Heinrich [梅因, 亨利] 德國小說家。有名小說家托馬斯梅因 (Thomas M.) 底老兄。一八七一年，生於律伯克 (Lübeck) 糧食商人之家。青年時代，私淑於鄧南遮 (D'Annunzis)，得了好多的影響；後又受巴爾札克 (Balzac) 弗勞貝爾 (Flaubert) 底影響。其作品，和他老弟托馬斯為極端的對照，是感覺的，陶醉的，神話的，為表現主義先驅者之一。其出世作樂園，在牠描寫技巧底嶄新之點，傾倒一世。但在他近作指頭——指導者的小說裏，這種傾向卻減色多了。一

九一八年，有作品集出版。作品小說漁色，女神們 (Göttingen)，畢坡·斯帕諾，帝國三部作。戲曲威利推，女優，萊格洛夫人 (Madame Legros,)，巴爾技哈，向權力之道等。

Mann, Klaus [梅因,克勞斯] 德國小說家，托馬斯梅因的兒子，從他父親的小說，探究出新的樣式，以為器用的作家著名。著有向於人生，天真爛漫的跳舞，孩兒們的小說等。

Mann, Thomas [梅因,托馬斯] 德國小說家。一八七五年，生於律伯克 (Lilbeck)市。他的家世，是歷代經商的。九四年，在閔行服務於火險公司。九五年，入同市大學，修文學史及美學。後遊學意大利。九九年，在閔行，編輯雜誌“Simplicissimus”。其後以小說家立身。其代表作布登堡家的人們 (Die Buddenbrooks, 1901)，就是敘述他家庭四代底歷史的。兄亨利梅因，也為現代德國代表的小說家。他底作風和他老兄不同：是古典的；明快冷靜和懷疑的詼諧，高雅的諷刺，是他的特色。又對於兄之極多作品，托馬斯呢，在五十餘歲的今日，還只有三種長篇和短編數種。他的近作覽山 (Der Zauberberg, 1924)，稱為空前之傑作，為最現代的，文化史的世界觀小說。還有在威尼斯之死 (Der Tod in Venedig, 1911,)是描寫波蘭美少年的愛之絕品。此外有“Königliche Hoheit” (1909), “Fivrenza”, “Der kleine Friedemann”等優越的短篇集, “Betrachtungen eines Unpolitischen” (1918) 論文集等。一九二九年，得諾貝爾文學獎金。

Mann, Tom [梅因,托穆] 英國社會運動家。一八五六年生。機械工出身。初在歐美的機械工廠工作，組織過許多工會，而為其幹部。在一八八九年，他趁着德國罷工的機會，和彭時，海因得曼 (H. Hyndman) 等，共打破熱練工會之舊組合主義，樹立新組合主義的旗幟。又在這時，開始政治運動，而得獨立工黨及工黨底重要地位，後為工團主義者。但是俄國革命成就後，又一變而為共產黨員，為國際赤色工會英國支部卓越的指導者。

Manner, Kullervo [曼涅] 芬蘭勞動運動家，共產黨員。一八八〇年

生。一九〇五年，入社會民主工黨。一九一〇年，爲議員。一九一六——七年，任議會議長。一九一七年臨時政府下令封閉議會，由他取消此項命令，議會仍開。他在芬蘭爲無產階級革命底指導者之一人，組織革命政府，人民代表委員會等。和芬蘭政府爭鬭時，被選爲最高指導者。革命失敗後，亡命於俄羅斯社會主義聯邦蘇維埃共和國。參加創立芬蘭共產黨；現任該黨祕書長，且爲共產國際第二屆大會以後執行委員。

Manning, William Thomas〔曼甯〕 美國宗教家。一八六六年生於諾坦普吞 (Northampton)。神學博士。一八八九年，爲副牧師；一八九一年，任牧師。一八九二年，任加利福尼亞 (California) 州墨德蘭教區長。一八九三——九五年，任南部大學神學教授。一八九六——九八年，任賓夕法尼亞 (Pennsylvania) 州倫斯德納教區長。一八九八——一九〇三年，任那士維爾 (Nashville) 基督教會牧師。一九〇三——八年，任紐約聖阿格涅 (San Agnes) 會堂牧師。一九〇四——八年，任輔助教區長。一九〇八——二一年任紐約市特勵尼替 (Trinity) 教區教區長。一九二一年五月，任紐約主教。

Manoel〔馬諾爾〕 葡萄牙前國王。一八八八年生。一九〇八年前，繼卡羅斯 (Carlos) 底王位；因革命，在一九一〇年退位了。一九一三年，和何亨索倫 (Hohenzollern) 的維克德雅結婚。

Mansbridge, Albert〔曼斯布立其〕 英國勞工教育家。一八七六年，生於格羅斯忒 (Gloucester)。初參加消費合作運動。一九〇三年，發起牛津勞工教育協會。一九九年，任成人教育協會議長。著有“University Tutorial Classes” (1913)；“An Adventure in Working Class Education” (1920)；“The Older Universities of England” (1923) 等。

Mantgeméry, Robert〔孟特格梅利〕 美國電影明星。一九〇四年五月，生於紐約州俾康。專學米曲羅高特文。所演的影片，有結婚證書，靈感，西普梅，荷且的髻，林頓姑娘。

Manvilyski, Domitry Zaharyevich〔曼維立斯基〕 蘇俄官吏。

一八八三年生。新聞記者出身。一九〇三年，學於彼得堡大學。同年，入社會民主勞動黨。一九〇五年，爲布札爾維派彼得堡委員會底宣傳者活動；六年，被檢舉，受流刑處分。一九〇七年，亡命國外。以後至一九一七年在國外。一時爲追隨主義者，加入前進團；一九一七年，回到俄國。同年八月，屬布札爾維派，任列寧格勒蘇維埃委員；活動於國會。一九一八年，任食糧人民委員會顧問；後轉烏克蘭。一九二〇年，爲全威克拉那革命委員會委員，烏克蘭農務人民委員長。一九一二年，任烏克蘭共產黨中央委員祕書，被選爲共產主義者報主宰。現任中央執行委員會幹部員，共產國際執行委員會幹部員，共產黨中央委員。

March, Fredric〔弗勒得立·麥許〕 美國電影明星。一八九八年八月三十一日，生於威斯康辛州來新。專屬派拉蒙。出演影片，有發酒瘋，攝影所殺人案，拉薩亞和其子，摩天樓的巨人，名門藝術，夜之天使，吾之罪，化身博士（派拉蒙）。

March, John〔麥許，約翰〕 西班牙最大的富豪。從經紀人從事養豚及其賣買利殖，握有西班牙領地摩洛哥煙草底專賣權。現在爲輪船，報紙等金融的投資，具有很大的勢力。

Marchall, Arlette〔阿爾得·瑪岐爾〕 法國電影女明星。一九〇二年一月十九日，生於巴黎。在高蒙爲臨時演員。所演的影片，有以色列底月（薩西亞），某日之拿破侖，貓被，金髮愛神，夫拉，翼（派拉蒙），在繆爾西之園，恐怖，愛之隱居，利本底女城主（法蘭西影片）。

Marchand, Jean Baptiste〔麻向〕 法國軍人。一八六三年，生於厄英（Ain）。一八八三年，入法國陸軍。一八八八——九九年，駐美國。九八年，自蘇丹（Sudan）出發，達於哀托比亞（Æthiopia），橫斷阿非利加大陸。其間在法紹達（Fashoda）樹揭法蘭西國旗，爲英國啟拆（Kitchener）所抗議，惹起了有名的法紹達事件。世界大戰時，任旅長，以功昇師長。

Marcks, Erich〔馬刻斯〕 德國歷史家。一八六一年生。經弗來堡（一八九三年），海得堡（一九〇一年），閔行（一三年）及其他各大學教授，二二

年，任柏林大學教授。主要著作：Kaiser Wilhelm I., 1897. Königin Elisabeth v. England, 1897. Rheinland und Deutschland, 1925.

Marconi, Guglielmo〔馬可尼〕 意大利科學家，無線電發明者。一八七四年，生於波羅盧(Blogna)。該地大學卒業。早年就研究無線電。一八九七年，設立馬可尼無線電公司。一八九九年，試驗無線電的通過英吉利海峽，旋於一九〇一年試驗通過大西洋，都獲成功。七年推廣他的發明到實用上，開始歐美間之通信。一八年，爲意大利上院議員。一九年，得諾貝爾(科學)獎金。二九年六月，授侯爵，任學士院院長。三〇年四月，試驗從伊利爾熱那亞到澳州悉德尼特別裝置的無線電點燈及無線電通話成功。

Marcoussis, Louis〔馬庫西〕 波蘭美術家。一八八二年。生於華沙(Warchau)。肄業克拉科(Cracow)的美術學校。一九〇三年，赴巴黎，入立體派的集團。初期固守立體派的正系，旋忽然開拓新境地，爲大眾所注目。主要作品，有室內，靜物等。

Mare, Walter de la〔邁耶〕 英國詩人。一八七〇年，生於根德。初經商；中年以詩人擡頭。他所作，長於甘美和神祕而又混有特殊雜氣的童謠詩。著有幼年歌謠，聽者，比各克丕，沈悶的庭園等詩集

Marian, Frances〔馬利安〕 美國最高的電影脚本家。生於舊金山。留學歐洲。前身是畫家，畫劇場用廣告，雜誌的插畫等；其後從事於電影脚本之製作。專屬 M. G. M. 和佐治希爾結婚。所編作品，有社交界之誘惑，法蘭西偶像(米曲羅)，戀愛之關，黑闇(高特文)，荒郊夕照，懶惰坯，謝謝你，新婚第一年，電光(狐狸)，靈魂呼聲，不滅的情火，輕佻之妻，戀愛無國境，尖塔之聲，泣法女，滑稽好萊塢，樂園盜賊，戀愛偶像，祕室，在日，達克·恩擇爾，歡樂的舞女，偉人林考隆(F. N.)，坡利亞那，荒漠豔舞，夢想樂園(U. A.)，亂世孤雛，字字，風，哥薩克，安那·加勒尼那，碼頭慘劇(M. G. M.)。

Marie〔瑪麗皇后〕 現羅馬尼亞的皇后，女作家。一八七五年生。以卡爾門西爾維亞的筆名，和有名的前皇后瑪麗，共爲羅馬尼亞皇室底世界的女作家。

十五歲時，做羅馬尼亞皇后。其後感捲於世界大戰，和騷動世的皇嗣戀愛等煩亂事件之渦中，積了苦勞。皇后之文學，是優於敬愛的信仰，女性的感受性，和纖細之描寫。描寫一兵士華西爾的戰之冬，恐怕就是她自身的對於戰爭的懷疑和煩悶，藉一兵士之口表現出來的。

Marie, Pierre〔馬利，皮耳〕 法國醫學家，神經病學家。一八五三年生。沙科(Charcot)底弟子。一八八八年，爲學士。九二年，任巴黎大學教授；現在引退。關於亞克羅邁迦黎，遺傳性小腦性共濟運動障害，變形性脊椎關節炎，失語症，筋萎縮，及神經系創障害等，都有重要的研究。主要著作：*Leçons sur les maladies de la moelle épinière*, 1892. *Leçons de clinique médicale*, 1894-95. *Travaux et mémoires*, 1926-28.

Marinetti, Filippo Tommaso〔馬利納蒂〕 意大利詩人。一八七八年，生於阿剌柏的亞歷山大利(Aletandrie)。學於巴黎，索爾奔。一九〇九年二月，在巴黎同四位詩人共同發表了有名的“未來派宣言”捲起了未來主義之運動，爲未來派之主將。就是他及其他四個詩人，從這時候起，激烈地否定過去的一切，讚美戰爭，速力，爆音等動的事物，主張一切語句必須爲獨創的新的。同時，他又爲舊意國領土回復主義者，爲意大利統一之宣傳，又爲未來派底講演，東奔西走於巴黎，倫敦及本國各地。大戰中，和他們的同志，加入義勇自由軍隊，屢屢負傷。加入墨索里尼的法西運動，爲一領袖而活躍。現在，他排斥技巧派的一切虛飾，率先主張電報式的文章，也能表達出人生之解剖的深味；欲使言語表現上之效果倍加，就是印刷術也有改進之必要。又在戲劇技術方面爲激烈的革命，創造出現實的，獨創的，綜合的，那一般所謂未來派之戲劇。他始終從事於未來派運動，現在爲該派唯一的首領；努力於未來派詩人，畫家底獎掖。又爲法西新蒂機關之委員。著有：*Mafarka le futuriste*, 1910 *La Battaglia di Tripoli*, 1912. *Zangtumb-tumb*, 1914. *Democrazia Futurista*, 1919. *L'alcova d'acciaio*, 1921. *L'indomabile*, 1922. *Futurismo e Fascismo*, 1922. 等。

Marinkovič, Vojislav〔馬麟科維克〕 捷克斯拉夫政治家。一八七

六年生。一九一六年，巴黎協約國經濟會議，爲塞爾維亞代表。一四一一一七年，任警務部長；一五年以降，爲進步黨首領；一九年，援助民主黨之組織。二一一二二年，任內政部長；二六年，任外交部長。

Maritain, Jacques [馬里騰] 法國哲學家，文藝批評家。一八八二年，生於巴黎。初爲柏格森派，後轉向加特力，努力於經院哲學之復興。主要著作：*Art et scolastique*, 1920; 2. éd. 27. *Trois Réformateurs-Luther, Descartes, Rousseau*, 1925. *Primauté du spirituel*, 1927. 等。

Markwart (或 Marquart), Josef [馬克華特] 德國東洋學家。一八六四年，生於符騰堡 (Württemberg)。經杜平根 (Tübingen) 大學古代史講師，拉丁民族學博物館館長；一九一〇年，任來丁 (Leyden) 大學助教授，一二年，任柏林大學講師；二〇年，升任正教授發。發表關於來因 (Rhine)，亞美尼亞 (Armenia)，東歐等言語，歷史，人種等的論篇。一九三〇年二月四日，急死於柏林。主要著作：*Die Chronologie der alttürkischen Inschriften*, 1898. *Eranšahr*, 1901. *Osteuropäische und Ostasiatische Streifzüge*, 1903. *Untersuchungen zur Geschichte v. Eran*, 1905.

Marley [馬來] 英國軍人，陸軍少佐。二度爲工黨候補人，落選。一九三〇年，列貴族；任侍從。一九三〇年八月，在工黨內閣之下，任陸軍次長；三一年八月辭職。

Marlowe, Thomas [馬羅，托姆斯] 英國的“Daily Merry”報的主筆。一八六八年，生於朴茨茅斯 (Portsmouth)。當一八九六年五月該報創刊以後，在諾斯克利夫 (Northcliffe) 之下，以一平凡記者，一躍而爲諾氏之左右手。

Marouzeau, Jules [馬羅增，朱勒斯] 法蘭西言語學家。一八七八年生。對於拉丁語學，尤有深遠的研究。一九二九年，任索爾奔 (Sorbonne) 大學教授。主要著作：*La phrase à verbe 'être' en latine*, 1910. *L'ordre des mots dans la phrase latine*, 1910.

Marquet, Albert [瑪盛特] 法國畫家。一八七五年生。初參加野獸

派之運動。爲印象派之後繼者，好描寫風景。

Marquina, Eduardo〔馬貴那〕 西班牙戲曲家。一八七六年生。他曾作史詩劇法蘭特爾日落了，而獲成功。最近作詩劇孔雀，使劇壇上頓然地見詩劇之流行。

Marren, Geogoe Jean〔馬稜〕 法國共產黨員。一八九八年生。職業時計工。一九一六年，入社會黨。和法國社會黨革命的多數派，都爾大會（一九二〇年）後，參加共產黨組織。現任工人農民銀行的主幹，行廣汎的合作運動。一九二六年以後，任法蘭西共產黨政治局局員。

Marr, Nikolai Yakovlevich〔馬爾〕 蘇俄言語學家，生理學家，考古學家。一八六四年生。現任文化史學院院長。一九二九年，被選爲蘇俄聯邦中央執行委員候補者。主要的著作，有古代亞美尼亞語文典（一九〇三年），古代喬爾劇語文典（一九二五年）等。

Marsh Joan〔瓊·麥許〕 美國電影女明星。一九一四年七月，生於加州，專屬米曲羅高德文。所演影片，有暗黑街跳舞，靈感。

Marti, André〔馬爾替〕 法國革命家。一八八六年生。一九〇七年，入海軍。一九一八年，派赴放得薩鎮壓俄國革命；旋被捕，到一九一八年，才釋放。翌年，膺選國會議員。爲法國共產黨中央委員。一九二五，一九二七，一九二八年入獄，在獄中提出抗議書，因此更被判五年十月徒刑；但仍又膺選爲國會議員。

Martinet, Marcel〔馬鐵尼〕 法國詩人。一八八七年生。師事羅曼羅蘭，編其選集。投稿於“L'humanité”報，“Vieouvrière”雜誌，“L'europe”雜誌等，被認爲無產階級藝術之促進者。鼓吹國際協調，同胞愛。詩“Les temp mandits”，充滿着對於戰爭之呪咀；小說“Maison à l'abri”，是描寫戰爭文學之傑作；劇曲“Lanuit”，也很著名，上演於各國舞台。

Martinez, Maximiliano〔馬丁乃資〕 薩爾瓦多大總統。一九三一十二月發生政變，大總統阿倫賀（Aranjo）被逐時，他以副總統代行職權。三

二年，正式就任大總統。

Martin, Henri〔馬丁，亨利〕 法國畫家。一八六〇年生，在新印象主義之下，努力於壁畫的傾向。

Martin, John〔馬丁，約翰〕 美國跳舞評論家。一九二七年以來，爲“New York Times”的跳舞記者，擔任該報星期附刊之跳舞欄。爲美國最初之跳舞專門記者。

Martin, Karl Heinz〔馬丁，卡爾〕 德國有最多方面的才能的演劇家。在美因河邊的法蘭克福（Frankfort），出入於來因哈德關係的諸劇場，代表表現主義運動以後的德意志劇壇；他又擅長奏鳴曲。在民衆劇場演托爾斯太的活屍，莎士比亞的以尺報尺，來非西的特來夫斯案，諾曼的愛國者等，都博得極大的成功。又在柏林，演托爾勒的轉變，他的天才，益發爲世所驚異。其後曾一時企圖無產階級演劇運動。

Martin, S.〔馬丁，S.〕 法國陸上運動選手。八百米世界紀錄保持者。永遠不失法國中長賽跑第一人底地位。

Martonne, Emmanuel de〔馬吞努〕 法國地理學家。歷任梭努（Rennes）大學（一八九九年），里昂大學（一九〇五年）教授；一二年以來，爲巴黎大學教授；又一六——一七年，應哥倫比亞大學之聘；二〇年，應羅馬尼亞克壘大學之聘。發表學位論文瓦拉幾亞（Wallachia）之地誌（一九〇二年）以來，專爲自然地理學上之研究；其中論卡施諸亞山脈及阿爾卑斯諸地形及發達的諸篇，有名。又發明氣候分類法。主要著作：Traité de géographie physique, 3 vol., 1926.

Martynov, Alexander Samoirovich〔馬爾底諾夫〕 俄國前閔札維克領袖。一八六五年生。一八八四年，以人民之意志派的一員，起始參加革命運動；八七年，被逮捕，處了哥利姆斯克十年的流刑。九九年，回到俄國。一九〇〇年，再被檢舉；釋放後，亡命國外，爲俄國社會民主黨在外同盟會員。以經濟派中底指導者，而爲俄國經濟主義的理論家。第二次黨大會後，爲閔札維克。一

九〇八年，和澹 (Dan)，阿克西利洛 (Axelyrod)，馬德夫 (Martov)，一同主唱清算主義。十一月革命後，漸近於布爾札維主義。一九二三年，入共產黨。二四年以後，任共產主義國際雜誌的編輯委員。

Marx, Joseph [馬克斯, 約瑟] 德國音樂家。一八八二年生。有約一三〇首歌曲，受倭爾夫 (Wolf) 之影響，都很顯著，又帶有生地的色彩很濃。其代表作，爲“Italienisches Liederbuch”。此外並作室內樂，管絃樂曲（所用樂器都是獨奏的），其代表作爲“Nordlandrhapsodie” (1929)。

Marx, Wilhelm [馬克斯, 威廉] 德國政治家；德意志中央黨領袖。一八六三年生。法律家出身。一八九九——一九二〇年，任普魯士議員，代表中央黨。一九一〇年後，爲帝國議會議員。一九一一年，爲加特力國民協會總裁。二〇年，任中央黨總理。二一年，任上院議長。二三年一月——二五年一月，任國務總理，以權力委任法，企國家之經濟的安定。二五年，任路得 (Hans Luther) 內閣的司法部長。同年，愛伯特 (Fridrich Ebert) 死後的大總統選舉，他爲候選人，和興登堡競選失敗。二六年，再任國務總理；二八年六月，辭職。

Masaki, Shinzaburo [真崎甚三郎] 日本參謀次長。明治九 (一八七六) 年，生於佐賀縣。三一年，任步兵少尉；大正一一 (一九二二) 年，任陸軍少將；昭和二 (一九二七) 年，昇中將，功四級。其間，歷任陸軍省軍事課長，步兵第一旅團長，士官學校校長，第八師團長，第一師團長，臺灣軍司令官等。昭和七年一月，任參謀次長。

Masamune, Hakuchyo [正宗白鳥] 日本小說家。明治一二 (一八七九) 年，生於岡山縣。早稻田專門學校文科卒業。爲讀賣新聞記者，凡七年。初期，專從事小說之作；近時，則發表戲曲，評論。他和秋聲，並爲自然主義的作家。特於評論，是具有辛辣之味的。昭和三——四 (一九二八——九) 年中，遊歷歐美。有紅塵，沉像，五月幟，漂淵，烈日之下，正宗白鳥集，近代文藝評論等著作。

Masaryk, Thomas Garrigue [馬薩立克] 捷克斯拉夫第一任大總

統 (1918 就任)。一八五〇年生。父爲摩拉瓦 (Morava) 馭者。他以鐵店學徒，苦學，得卒業於來比錫大學。一八八二年，任布拉格底捷克大學哲學教授。創刊捷克語底學術雜誌 “Athenæum”，大揮其如椽之筆。九一年，任現實黨首領，由青年捷克黨後援而入議院。嗣和後者破裂，九三年，退出政界。一九〇〇年，任捷克人民黨首領，以國民的平等權爲基礎，一面努力於和德意志人的諒解協調。〇七年，再入議會，最爲德國人所畏敬。世界大戰勃發後，奔走國外，爲祖國獨立奮鬥。一八年十一月一四日，被選爲捷克斯拉夫共和國第一任大總統。二〇年及二七年，再當選。馬氏爲人格高潔，愛國，熱情的詩人，大爲國民崇拜的中心。主要著作，有 (德文) Der Selbstmord als soziale Massenerscheinung der modernen Zivilisation, 1881. Die philosophischen und soziologischen Grundlagen des Marxismus, 1899. Russland und Europa, 1913. Das Problem der kleinen Völker in der europäischen Krise, 1922. 其他捷克語的著作亦很多。

Mascagni, Pietro 〔馬斯卡尼〕 意大利歌劇作曲家。一八六三年一月，生於勒格渾 (Leghorn)。在該地學音樂；後以拉爾特來爾男爵的援助，入米蘭 (Milan) 音樂學校。少時，爲喜歌劇指揮者，入於流浪生活，更在小都會撒麟約拉 (Cerignola) 爲鋼琴教師。在此時，作有歌劇 “Guglielmo Ratkri” 及 “Cavalleria rusticana”。又應書店桑早譜底歌劇懸賞，作加伐勒利亞，當選，一八九〇年五月一七日，在羅馬上演，獲得非常的好評。他作曲之外，爲指揮者，也很著名。一八九五——一九〇三年間，任里齊奧音樂學校校長；其後，任羅馬音樂國民學校校長。作品有歌劇十四，和其他交響詩，交響曲等。

Masefield, John 〔梅斯菲爾〕 英國詩人，戲曲家，小說家。一八七五年，生於赫勒福德 (Hereford) 青年時代在海上過着冒險生活。一八九五年，移居美國。一九〇三年，以詩之批評家並編纂者立身；及一九一一年 “The Everlasting Mercy” 出世，突然著名。初期詩作，多詠海洋，獲得海洋詩人底位置；一九三〇年，繼布立澤茲 (R. S. Bridges 1844-1930) 之後，爲桂冠詩人。

詩的作品，有“Salt Water Ballads”，(1902)；“Ballads”，(1903)；“The Everlasting Mercy”，(1911)；“The Widow in the Bye-Street”，(1912)；“Dauber”，(1913)；“The Daffodil Field”，(1913)；“Lallingdon Downs”，(1917)；“Reynard the Fox”，(1919)；“Right Royal”，(1920)；“Enslaved”，(1920)；“King Cole”，(1921)；“Collected Poems” (1923) 等；最近有以敘事詩重述特羅亞戰爭的特羅亞故事 (Tale of Troy)。小說有“Captain Margaret”，(1908)；“Muttitude and Solitude” (1909)， “The Street of To-day”， “Sard Harker” (1924)等。戲曲以“The Tragedy of Nan” (1909) 爲最著名，被數爲依利薩伯朝以來最優秀的悲劇之一；其他“The Faithful” (1915)， “Good Friday”， “Melloney Holtspur” 等，也都著稱。

Masikov, Ilia [馬雪考夫] 俄國美術家。一八八一年，生於里阿贊縣的農家。一九〇〇年，入繪畫，雕刻，建築學校。一九〇二年，爲美術教授——初爲個人教授，次爲研究所指導者，最後任最高藝術技藝專門學校教師。俄國多數都市以外，倫敦，阿姆斯特丹，柏林，威內西亞 (Venetia)，利加，紐約等，也都有他底作品出版。爲“達伊亞之甲克”創設者。又參加阿夫耳。爲現代蘇維埃之最著名的美術家之一，被與“功勞美術家”之稱號。主要的作品，有札格斯發電所，克利米之療養地，巴爾蒂振·克洛摩夫，蘇維埃之療養地，靜物等。

Maslov, Puter Pavlovich [馬斯洛夫] 俄國閔札維克派經濟學家。一八六七年生。一八九六年，從事最初合法的馬克斯主義新聞薩馬斯基維斯托尼克報編輯。一九〇六年，於社會民主黨大會，反對列寧的土地國有案。

Maslow, Adolph [馬斯洛] 德國共產黨極左翼派之一。共產國際第五屆大會，被選爲執行委員候補人；但以後該派的幹部們及其同志，被德意志共產黨及共產國際除名，從此脫退了政治運動。

Mason, Attled Edward Woodley [邁遜] 英國小說家。一八六五年生。爲英國最大衆化的作家。其出世作“The Courtship of Morrice Buckler” (1896)；小說“The Four Feathers” (1902)；“The Truants” (1904) 和戲

劇等，都有名的。他又爲自由黨國會議員。

Maspero, Henri〔馬斯貝囉，亨利〕 法國東洋學家。一八八三年生。著名埃及學家加斯頓馬斯貝囉 (Gaston Camille Maspero) 之子。初爲印度支那河內遠東學院教授。一九一八年以來，任 Collège de France 教授。研究安南史，安南語，旁及我國長安之古方言，中國古韻等。又著左傳製作年代考，在我國學界鼓動了不少清新的興味。二八——三〇年，滯在日本，張講筵於東京，京都兩帝大，及東洋文庫。又爲日法會館學監。主要著作：La China antique, 2 vol., 1928

Massey, Vincent〔馬西，芬暹特〕 加拿大最初的駐美大使。一八八七年生。於多倫多 (Toronto) 牛津大學卒業。一九二六年，在倫敦出席帝國會議，爲多倫多農具製造業馬賽赫黎斯 (Massey, Harris) 商行底行長。

Massis, Henri〔馬栖斯〕 法國批評家。一八八六年，生於巴黎。主要著作，有 Jugements, 1924. Défense de l'Occident 1927. Avant-postes, 1928.等。

Massy, Arnold〔馬賽，亞諾爾特〕 法國高爾夫選手。一八七七年生。一九〇七年，獲得英國公開選手權。

Masters, Eedgar Lee〔馬思忒士〕 美國詩人。一八六九年，生於堪薩斯 (Kansas) 州加涅特 (Garnett)。幼時，在祖父底農場中。曾研究希臘語，也學過政治，法律；後以充高等學校校長底助手，而受其感化，從此志於文學。又私淑於朋斯 (Burns) 雪萊 (Shelley) 等，從事於隨筆之作。他底詩之表現形式，是簡明通俗的。著有歌集 "Spoon River Anthology" (1915), "Songs and Satires", (1916), "The Great Valley" (1916), "Toward the Gulf" (1918), "Domesday Book" (1920), "The New Spoon River" (1924), "Selected Poems" (1925), "Jack Kelso" (1928) 等；小說 "Children of the Market Place" (1922), "Mirage" (1924) 等

Mataja, Victor〔馬大雅〕 奧地利經濟學家，一八五七年，生於維也納。

維也納大學的名譽教授。做過商務部長。爲國際統計協會，巴黎經濟協會，美國經濟學協會等會員。著有職業權和勞働保險之基調等。

Mathews, Shailer〔馬條茲〕 美國神學家。一八六三年生。遊學德國後，一八九四年，任芝加哥大學 Divinity School 教師；一九〇四年，任該校教義史及教義學教授；〇八年以後，兼任 Divinity School 科長。以說教家知名，一五年，任 Northern Baptist Convention 議長；一二——一六年，任 Federal Council of the Churches of Christ 議長；二八年以後，被舉爲萬國宗教平和會議實行委員長。主要著作：The Social Teaching of Jesus, 1897. History of New Testament Times, 1899. The Social Gospel, 1909. The Spiritual Interpretation of History, 1916. The Contributions of Science to Religion, 1924. The Faith of Modernism, 1924. Jesus on Social Institutions, 1928.

Mathiez, Albert〔馬提茨〕 法國歷史家，索爾奔大學教授。一八七四年生。以法國大革命底研究者著名。關於法國大革命的著作頗多；有名的爲恐怖時代對於物價暴騰的爭鬪與社會主義運動，法蘭西革命等。

Mathot, Leon〔良·馬托〕 法國電影明星的老前輩。演有提亞夢王國，巖窟王（百代）等。

Matilanen〔馬的蘭甯〕 芬蘭陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，障礙賽跑以九分〇五秒七，得第一，造成新紀錄。

Motisse, Henri〔馬替斯〕 法國畫家。一八六九年，生於卡托（Cateau）。出摩羅（Moreaug）之門。和畢加索（Picasso）共創野獸派，發起立體派運動，但他本質上究非立體的畫家。現在爲印象派——尤其可以說是爲壘諾亞爾（A. Renoir）底後繼的人。如初期作品奏樂（一九一一年），受高金（Gauguin）之影響很強。他是裝飾的色彩之畫家，擁多數的追隨者，在現在法蘭西畫家中，聲名最廣。主要的作品，有青年水手，紅敷物，青敷物，自畫像，馬替斯夫人像，放恣，臥婦，奧達利斯克，食後。

Matsuda, Genji〔松田源治〕 日本政治家。衆議院議員（民政）。

明治八（一八七五）年，生於大分。日本大學出身，業辯護士。四一年以後，當選代議士八次。最初屬政友會，任內務省勅任參事官（原內閣）；次任衆議院副議長。大正一三（一九二四）年，參與床次的政友本黨之樹立，後和民政黨合流。昭和四（一九二九）年，濱口內閣時，任拓務大臣；六年四月辭職。

Matsudaira, Tsuneo〔松平恆雄〕 日本外交家，駐英全權大使。明治一〇（一八六七）年生。舊會津藩主子爵松平保男的老兄。三五年，東京帝大法科卒業。入外務省。大正七（一九一八）年，任浦潮派遣軍政務部長。九年，任外務省歐美局長；一二年，任外次官。一三年，任駐美全權大使。昭和三（一九二八）年七月，轉任駐英大使。五年的倫敦軍縮會議，任全權委員。七年春的軍縮會議，為首席全權代表。

Matsuda, Michikazu〔松田道一〕 日本外交官。明治九（一八七六）年，生於東京府。三三年，東京帝大法科卒業。為司法官；後轉外交官，任外務省翻譯官，公使館書記官。大正（八一九一九）年，任條約局長。一〇年，任全權公使，國際聯盟帝國事務局長。一五年，任駐意全權大使。昭和元（一九二六）年，以大使兼任條約局長。大正九年，得法學博士。

Matsui, Iwane〔松井石根〕 日本軍人。明治一一（一八七八）年，生於愛知縣。三一年，任步兵少尉；大正一二（一九二三）年，任陸軍少將；昭和二（一九二七）年，昇中將，功四級。歐洲大戰中，日本出兵西伯利亞時，任關東軍附（哈爾濱特務機關主任）。大正一三年，任步兵第三五旅團長。翌年，任參謀本部第二部長。昭和四年，派遣視察歐洲軍事。同年八月，補第一師團長。昭和七年春的軍縮會議，為陸軍主席代表出席。

Matsui, Keishiro〔松井慶四郎〕 日本外交官，政治家。明治元（一八六八）年，生於大阪府。二二年，東京帝大法科卒業。入外務省；大正二（一九一三）年，任外務次官，次任駐法全權大使。大正八年，任全權代表，參加巴黎媾和會議。九年，授男爵。一三年，任清浦內閣的外務大臣。一四年，再任駐英全權大使。昭和三（一九二八）年五月歸國。旋辭外交官，隱退。大正一

三年，勅選貴族院議員。

Matsujiwa, Hatsuho〔松澤初穂〕 日本女子游泳選手。日本女子體操專門學校在學。短距離自由式女游泳界的第一人。當她在市岡高女時代，即以五十米自由式（三六秒六）出日本紀錄。昭和五（一九三〇）年度全日本游泳競技第一。在六年度全日本游泳競技，百米自由式（一分十六秒四）第一，作日本國際紀錄。

Matsumoto, Hitoshi〔松本均〕 日本化學家。明治六（一八七三）年生。三〇年，東京大學理科卒業。研究製造化學和陶器染工法。日俄戰爭時從軍，任陸軍步兵少尉。四〇年，留學英美德各國，研究製造化學。歸國後，一九一九年，受工學博士學位。其後派至中國及歐美。現任京大教授。

Matsumoto, Jiyoji〔松本蒸次〕 日本商法家。明治一〇（一八七七）年生。三三年，東京帝大法科卒業。入農商務省；後任帝國大學法科助教授，旋升任教授。大正八（一九一九）年，任滿鐵理事；一〇——一一年，任副社長。一二年，山本權兵衛內閣時，任法制局長。嗣後開業辯護士，兼任關西大學校長。明治四三年，得法學博士。

Matsumura, Shin-ichiro〔松村眞一郎〕 日本官吏。明治一三（一八八三）年，生於京都府。男爵山本達雄庶女婿。三九年，東京帝大法科卒業；入農商務省，任書記官及法制局參事官。大正一二（一九二三）年，任農商務畜產局長。一三年，任商務局長。一四年，任水產局長。昭和二（一九二七）年，任農務局長。濱口內閣時，任農林次官；六年十二月辭職。

Matsumura, Shonen〔松村松年〕 日本動物學家，文學家，北大教授。明治五（一八七二）年生。明治二八年，札幌農學校卒業；留學德國。歷任札幌農學校教授，東北帝國大學教授，現任北大教授。得理學博士及農學博士學位。著有蟲界之驚異，有趣味的昆蟲教材，昆蟲學概論，日本通俗昆蟲學說等。

Matsuoka, Komakichi〔松岡駒吉〕 日本勞働總同盟主事，關東同盟會長，社會民衆黨中央執行委員。明治二一（一八八八）年，生於鳥取縣。

在舞鶴海軍工廠習旋盤工。經大阪橫山鐵工所，朝鮮龍山鐵工廠，於明治四三年，入日本製鋼所室蘭工廠。大正三（一九一四）年，加入友愛會室蘭支部。六年，任友愛會大阪聯合會主務。七年，任友愛會本部主事兼會計。其後，辭主事職，任關東同盟會長。大正一五年，復任總同盟主事兼會計，直至今日。曾任國際勞動會議顧問及代表，二次渡歐。

Matsuoka, Yosuke〔松岡洋右〕 日本政治家。外交家。明治一三（一八八〇）年，生於山口縣。美國俄勒岡（Oregon）州大學卒業。三十七年以後，任駐中國，美國等地的領事官外務省情報書記官，總領事。大正十（一九二一）——十五年，任滿鐵理事，以滿蒙通著稱。昭和二（一九二七）年，田中政友會內閣時，再入滿鐵，任副社長。五年春，當選代議士；七年（一九三二）春，再當選。四月，上海停戰會議，他暗中奔走於各國代表之間，多所折衝。十一月，任國際聯盟的日本代表赴日內瓦；尋又遊說各國，無所成就而歸國。

Matsushima, Hajinu〔松島肇〕 日本外交官。明治一六（一八八三）年，生於長野。四〇年，東京帝大法科卒業，入外務省，任參事官。經駐俄國及哈爾濱領事及總領事，大正一〇（一九二一）年，任浦鹽派遣軍政務部長，當西比利亞撤兵前後日本對俄交涉之任。一二年，任大使館參事官（法國全權）。昭和二（一九二七）年，任駐波蘭國全權公使。六年一月，任外務省歐美局長。

Mattern, Jimmy〔麥吞〕 美國飛行家。一九三二年七月五日，上午五時，和格利芬（Griffin Bennet）由紐約駕機出發，擬作六日內環航地球一週；但此後曾一度喧傳失蹤，直至七月八日，以機械損壞始在俄波交界處降落，而環球飛航之壯舉，不幸失敗。

Matzenauer, Margarethe〔馬宰諾〕 匈牙利劇的歌手。一八八一年六月一日，生於特默斯浮（Temersver）。初為中音歌手，後為高音歌手。一九〇一年，初出演於斯得拉堡。一九〇四年起，七年間，屬閩行歌劇場。一九一一年以後，屬紐約首都。初和低音歌手斐拉利芬太娜結婚；後和閩行的聲學教師

結婚；最後又和布洛伊 擇理髮師格洛多巴 結婚。

Maud〔瑪德〕 挪威皇后。一八六九年生。爲英國愛德華 (Edward) 女
世底幼女。九六年，和丹麥皇子結婚。一九〇五年，爲挪威皇后。

Maude, Cyril〔摩德〕 英國戲子。一八六二年，生於倫敦。一八八六年，
於倫敦的克利他利益戲院，扮演大離婚案中的比爾基，博得好評。一八九六年以
後九年間，同腓特立哈利遜主宰海馬凱德 (Haymarket) 戲院，其名大著。一九
〇六年，開設潑來好斯 (Playhouse)，任該院事務董事；一五年以後，爲該院主
及經理。一九一三年，渡美及加拿大，上演格蘭比，博得成功。這個戲劇，已在
一九三〇年，攝成影片。二七年，發表自敘傳。一九三一年，上演電影劇快樂的
人們，得大成功。著有“The Haymarket Theatre” (1903)；“The Actor in
Room 931” “Reminiscences” (1927)等。

Maugham, Willsam Somerset〔摩格赫姆〕 英國戲曲家，小說
家。一八七四年生。初業醫師；在一八九七年描寫裏街的處女作“Liza of
Lambeth”，博得好評，自此轉入作家生活。其後十一年間，埋頭於戲曲，但是
終於不成功。一九〇七年，發表了“Lady Frederick”，突如地舉了極大的名聲，
從此爲英國有數的作家。所著的“Of Human Bondage” (1915)，“The
Magician” (1908)，“The Moon and Sixpence” (1919)，“Cakes and
Ale” (1930) 等小說；“A Man of Honour” (1903)，“The Land of
Promise” (1914)，“Caroline” (1916)，“Caesor's Wife” (1920)，“East
of Suez” (1922)，“The Constant Wife” (1927)，“The Sacred Flame”
(1929) 等戲曲，都很著名。

Maurenbrecher, Max〔摩稜布利喜〕 德國政治家，神學家。一八
七四年生。本爲牧師。一八九九——一九〇〇年，編輯民主主義的日報救援。一
九〇四年，入社會民主黨。曾短時脫籍教會。一九一三年，脫離社會民主黨，再
歸宗教。一九一八——二四年，爲國權黨員，次入條頓法西斯蒂黨。編輯國權黨
的機關報德意志報。一九二五年，再任牧師職。

Maurras, Charles〔摩拉斯〕 法國文藝批評家。一八七八年，生於地中海岸馬爾底。爲國家主義，王政主義，傳統主義之鬪士；和多德(L. Daudet)提攜，於一九〇八年以後，依據“L'action française”報，在青年之間振其勢力。否認議會，主張在各種職業公會代表組成的會議上建國王之獨裁政府。在其論王權，教權之必要上，始終爲實證論者。但其對於美，抱着神祕的愛之成分。主要著作，爲 *Le chemin de paradis*, 1895. *L'enquête sur la monarchie*, 1900. *Anthinéa*, 1901. *L'avenir de l'intelligence* 1905. (詩集) *Pour psyché*, 1911. *La musique intérieure*, 1925. (短篇集) *Le chemin de velours*. 等。

Mausbach, Joseph〔摩斯巴哈，約瑟〕 德國加特力教神學家。一八六一年生。一八八四年，就教職。九二年，任閔斯得爾堡 (Münsterberg) 大學神學正教授。一九一二年，任教皇宮廷司教；一七年，兼修道院長。主要著作：*Die katholische Moral*, 4. A. 1913; *Die Ethik des hl. Augustinus*, 2 Bde., 1909; 2. A. '30. *Grundzüge der katholischen Apologetik*, 2. A. 1919; *Kathol. Moraltheologie*, 3 Bde., 4. A. 1921.

Mavromichalis〔馬夫羅密查里斯〕 希臘政治家。一八八七年生。急進王黨底指導者。一九二〇——二二年，任大臣。

Mawson, Sir Douglas〔馬遜〕 英國探險家。一八八二年生。少年時，赴澳大利亞。一九〇一年，悉尼 (Sydney) 大學卒業。五年，任阿特雷特 (Adelaide) 大學講師；二〇年，任物理學，礦物學教授。一九〇八年，援助席克爾頓 (Sir Ernst Shackleton) 底北極探險，發見國王佐治五世島。一四年，列爵士。

Max, Adotphe〔馬克斯，阿多夫〕 比利時行政官吏。一八六九年生。經新聞記者及律師，大戰時，任不魯捨爾市長，曾頑強地抵抗德軍。

Maximovsky, Vladimir Nikolaevovich〔馬克西莫夫斯基〕 蘇俄共產主義研究院幹部員。一八八七年生。父爲鐵道技師。一九〇三年入黨。爲布爾札維派老黨員。一九一三年秋；被選爲那西·布提報編輯委員。一九一七

——一八年，任莫斯科州執行委員會祕書。一八——一九年，任內務人民委員會顧問。其後，歷任黨中央委員會地區配給主任，教育人民委員會顧問等。

Maxse, L. J. [馬克西] 英國著述家。“National revue”雜誌編輯者。

Maxton, James [馬克斯東] 英國勞動運動家，獨立工黨左翼代表者，在工黨中占重要地位的一人。一八八五年，生於教員的家庭。在格拉斯哥大學畢業後，曾暫任教職。一九一三年——一九年，被推為蘇格蘭獨立工黨議長，為那以格拉斯哥為中心的所謂“野人組”之總指揮。大戰時，以唱道非戰論，入獄一年。戰爭終結後，被舉為蘇格蘭獨立工黨之組織部長。一九二二年，膺選於中央議會，他底活動範圍，遂及於全國；又以他底雄辯和真摯，築成他強固的地位。一九二六年，任獨立工黨議長。他是傳承哈第 (J. K. Hardie) 底衣鉢，為獨立工黨最典型的人物，工黨內終始一貫直言之士。他不僅是黨內重要的人物，在議會內也占着特殊的地位。一九二三年，在蘇格蘭關於小兒死亡率的熱辯，極力攻擊當局。一九二八年，和煤礦工聯盟之科克 (Cook) 連署為馬克斯東·科克宣言，激起了黨政界一大波瀾。他雖為反帝國主義爭鬭同盟指導者之一，但因擁護工黨在印度的帝國主義的政策之故，於一九二九年，被同盟除名。

Maxwell, Marston [馬克思維爾, 馬斯敦] 美國高爾夫選手。一八九二年生。一九二三年，獲得美國業餘選手權，為美國第一流的業餘高爾夫之一人。

Maxwell, Sir Herbert Eustace [馬克斯維爾, 赫伯特] 英國著述家。一八四五年生。以歷史，博物學及傳記的著作家知名。一九〇〇——一三年，任蘇格蘭考古學會會長，又任結核豫防會會長及蘇格蘭史跡會會長。二六年，任下院議員。

Mayer, Carl [卡耳·邁爾] 美國電影明星。一八九四年二月二十日，生於格拉齊 (Graz)。經歷了畫家，劇曲家，舞臺導演，而於一九二〇年，入電影界，把無聲電影戲劇形式上之可能性，為最高度的發揮。所演影片：卡利伽利博士格尼納 (烏發·特克拉)，除夕悲劇 (烏發·立克斯)，蠱惑之街 (西得隆)

最後之人（烏發），聖拉伊士，四大天王（狐狸），旅愁（烏發）等。

Mayer, Helene〔邁爾，海倫〕 美國門劍女皇后。自一九二四年起至一九三二年度萬國亞令匹克大會，已連得三屆冠軍。

Mayer, Johann〔邁爾，約翰〕 匈牙利政治家。一八七一年生。以農村地主階級做背景的政治生活，爲了擁護其利益之故，曾屢次參加內閣。一九二一年，就任農業大臣。

May, Ernst〔梅伊，伊倫斯特〕 德國建築家。一八八七年，生於馬因河邊的法蘭克福。入閩行大學，學於斐雪耶（T. Fischer）之下爲弗蘭堡市建築技師，起該市郊外的大規模住宅計畫，及其他設施，在新興建築上，很爲有名。一九二九年，應蘇俄之聘入俄。

May, Joe〔約·梅伊〕 奧國電影導演。一八八〇年十一月，生於維也納。和米亞邁伊結婚。導演作品，有韋利他斯，她之最大祕密，鳴於世界的女子（邁伊），亞斯法德（烏發）。

Mayo, Charls Horace〔邁約，查理〕 美國醫士。威廉之弟。一八六五年，生於羅徹斯特（Rochester）。（參看“Mayo, William”條）

Mayo, William James〔邁約，威廉〕 美國醫士。查理之兄。一八六一年生。密歇根大學卒業。他底老弟查理，是西北大學卒業，兄弟倆都研究醫學。一八八八年，兄弟協同在故羅明尼蘇達（Minnesota）州的“Rochester”，開業外科醫。以卓越的外科手術，膾炙當時的人口。他所主宰的外科研究所，各國學生慕名而來學的，雲集。

May, Sir Francis Henry〔梅伊，法蘭西斯〕 英國殖民政治家。一八六〇年，生於杜白林，一八八一（光緒七）年，赴任香港，一直到一九一〇年，轉任非支（Fiji）總督。尋再來亞東，爲西部太平洋高級委員；一二——一七年，任香港總督。

Mazaretian, Amayan Markovich〔馬若利蒂安〕 蘇俄共產黨中央統制委員會幹部員，烏拉爾州統制委員會議長，和勞農監督。一八八九年

生。彼得堡大學卒業。一九〇五年入黨，被逮捕。一九一一年，亡命瑞士。一九一三年歸俄。革命後，活動於北高加索及後高加索。後，歷任高加索社會主義聯邦蘇維埃共和國統制委員會議長和勞農監督人民委員。一九三〇年五月，任烏拉爾州統制委員會議長兼勞農監督。第十三屆黨大會以後，繼續為黨中央統制委員，及幹部員。

Mecheriakov, Nikolay Leonidvich〔密篤略考夫〕 蘇俄著作家，第三國際消費合作會幹部員，自然科學，政治國家學者會議議員，學者生活改善中央委員會顧問。一八六五年生。比利時黎芝大學卒業。一八九五年，投入人民的意思派；後入社會民主黨，被處了四年半的禁錮，十年半的流刑。一一月革命後，任共同組織並出版事業之指導。

Medgyes, Ladishas〔密特業斯〕 產於匈牙利，居於巴黎的舞臺美術研究家。他是非常多才多藝的，有舞臺模式，衣裳設計，木版，假面，偶像，絨瑯畫，玻璃之彫刻等製作技能。他初期的繪畫，受俾亞士來(Beardsley)底影響；後期的繪畫，受法國立體派，德國表現派底影響；但在本質上，却炫耀着他自身獨創底光輝。“和幕畫同樣，就是在舞臺上，也必有所以表現形態之道”，——這是他對於舞臺圖案的根本信念。

Medtner, Nicholas〔密德那〕 俄國鋼琴家，作曲家。一八七九年，生於莫斯科。在莫斯科音樂學校，以優等卒業。一九〇〇年，在維也納開鋼琴的魯賓斯泰因(Rubinstein)獎演奏會，得一等。一九〇九年，任莫斯科音樂學校教授；翌年辭職，專心作曲。一八年，再任該校教授。二一年，赴柏林以後，在法英美作演奏旅行。他底傾向，是古典，浪漫派；他底作品，是有嚴格的形式，堅強的個性的。作品：鋼琴奏鳴曲六，鋼琴童歌九曲，其他鋼琴曲，室內樂曲很多。

Medvedov, Alexei Vasilyevich〔米得維多夫〕 蘇俄共產黨中央執行委員。一八八四年生。勞工出身。一九〇四年入黨，逮捕數次後，遂被追放。曾任烏蘭克共產黨中央委員會秘書。

Meenan, Thomas〔托馬·米安〕 美國電影明星。一八八四年五月九日，

生於賓夕法尼亞州匹茲堡。積舞臺經驗數年之後，入電影界。專屬狐狸。所演影片有：沈默都城，女俠殲仇，屠殺者，見明日的人，裝飾襪，懷田園，無用者，混吼的夜，善良的惡漢，法蘭斯卡，棒球富翁，天曉得，“Can Odian”，聽天由命，瘋狂街，呼友聲，暴力團（派拉蒙），摩天樓之悲劇（狐狸）。

Meek, Alexander〔米克〕 英國水產學家。一八六五年生。紐甲斯爾市達刺謨（Durham）大學教授；達布馬林臨海實驗所（Dove Marine Station）所長。在魚類，甲殼類之生態學上功績頗多，常於達布馬林實驗所報（Reports of the Dove Marine Station）發表研究結果。主要著作：The Migration of Fish, 1916。

Meeling〔美林〕 澳洲女子游泳選手。背泳底世界的選材。百米背泳（一分二十秒六）的世界記錄保持者。

Meffert, Carl〔米非德〕 德國美術家。一九〇三年生。以為私生兒，生長於不幸的環境中。經了五年間的徒刑，轉入共產主義，參加漢堡革命，又被監禁三年。擅長版畫，畫有無產階級文學之優雅的插畫很多。主要作品，有以自己參加漢堡革命為題材的版畫集漢堡（Hamburg）。

Meidner, Ludwig〔邁德納〕 奧地利畫家。一八八四年生。一九〇三年，肄業北勒斯勞（Breslau）的美術學校，後學於柏林及巴黎。一九一六年，回到奧地利，參加戰線。他是代表的表現派畫家之一，在現實的象徵的之中，有詩人的情熱的特徵。主要的作品，有場末之光景，祈禱人們，猶太人，背教者等。

Meier-Grafe, Julius〔美耳·格拉夫〕 羅馬尼亞美術評論家。一八六七年生。其小說北方（1893）是知名於世的。又和“Pan”，“L'Art decoratif”，“Germinal”等雜誌關係。為法蘭西印象派各大家之研究者第一人。一九一七年，創立馬來協會。著有Entwicklungsgeschichte der modernen Kunst, 3 Bde., 1904. Der Fall Böcklin, 1905. Der junge Menzel, 1906. Vincent van Gogh, 1907. H. v. Marées und sein Werk, 3 Bde., 1912. Édouard Manet, 1917. Cézanne und sein Kreis, 1907. Dostojewski der Dichter,

1920. *Pyramide und Tempel*, 1927. 等。

Meighen, Arthur 〔梅根〕 加拿大前首相。一八七四年生於上坎拿大 (Ontario)。多倫 (Toronto) 大學 卒業。一九〇三年，爲律師。一九〇八年以後，爲下院議員。一三年，任檢察長。於格蘭特 (Grant) 德蘭克鐵道公司 協定問題，戰時選舉法問題，和巴登 首相協力；一九二〇年，繼任首相。二一年，以總選舉敗北辭職。二六年六月，再度組閣；九月又敗北，挂冠並辭退黨首領。他以溫和的保護貿易論者和頑固的帝國主義者，知名。二一年七月，出席倫敦帝國會議。現在任加拿大證券公司 的副總理。二六年，再任首相，年內辭職。

Meillet, Paul Jules Antoine 〔梅埃〕 法國言語學家。一八六六年，生於木蘭。一八八九—一九〇年，任母校 *P'École des hautes étude* 教授，講伊蘭語。一九〇六年，任 *Collège de France* 之比較文法教授。爲法蘭西的印度歐羅巴語 研究之權威。著書：*Introduction à l'étude comparative des langues indo-européennes*, 1903. *Esquisse d'une grammaire comparée de l'arménien classique*, 1903. *Linguistique historique et linguistique générale*, 1911. *Aperçu d'une histoire de la langue grecque*, 1913. *Grammaire du vieux perse*, 1915. *Caractères généraux des langues germaniques*, 1917. *Les langues de l'Europe nouvelle*, 1918.

Meinecke, Friedrich 〔邁涅克〕 德國歷史家。一八六二年生。歷任斯特拉斯堡 (Strasburg) (1901), 弗來堡 (06), 柏林 (14) 各大學教授。一八九三年後，刊行 “*Historische Zeitschrift*”。主要著作，爲 *Weltbürgertum u. Nationalstaat*, 1908. *Idee der Saatsraison in der neuern Geschichte*, 1924.

Mekhonoshin, Konstantin Alexandrovich 〔密科諾辛〕 蘇俄國家計畫委員會幹部員，一八八九年生。一九〇六年，入黨；一九〇九—一二年，在列甯格勒 從事學生運動；一二年，以對於來那 繪斃工人案，爲反對示威運動；被逮捕，受流刑的處分。一一月革命，任列甯格勒蘇維埃 軍事革命委員會委員。其後歷任東南高加索 戰線紅軍第三，第一一軍革命軍事會議委員；退伍

後，歷任漁業本部參與委員，體育最高會議議長，紅色運動國際議長，蘇維埃聯邦國防飛行化學建設協會中央評議會幹部員等要職。

Melchett, Alfred Moritz Mond〔梅爾契特〕 見“Mond, Alfred”。

Melestone, Lewis〔美利斯頓〕 電影導演。一八九五年，生於俄國賽德。比利時功（Gand）大學卒業。導演作品，有裏表七人團，特製鋼鐵偶像（W. B.），棒球富人（派拉蒙），美人國兩個行脚，回到樂園（U. A.），內應者，暴力團（派拉蒙），西線無戰事（寰球）。

Meliel, L.〔美利爾〕 法國電影明星。生於西班牙。幼為音樂堂的歌手。一九二三年，入電影界。其主演影片，有被征服的人，卡門等。

Melinichansky, Grigory Natanovich〔梅利尼張斯基〕

蘇俄中央執行委員會候補幹部員。一八八六年生。金屬工出身。一九〇二年，入黨。一〇——一七年，亡命國外，加入美國社會黨積極的活動。一七年，歸俄。十一月革命，任莫斯科軍事革命委員會委員，後歷任全俄工會中央評議會幹部員，纖維工會中央委員會議長，共產黨中央候補委員等。

Mellon, Andrew William〔梅隆〕 美國銀行家，政治家。一八五五年生。於匹茲堡（Pittsburgh）賓夕法尼亞的西部大學卒業。梅隆國家銀行總裁，及其他各種金融的實業的企業之董事。前聯邦準備局總裁，前農事貸付局總裁，多處鐵道底董事。以關於金融有豐富的知識而成爲大富豪。一九三二年二月，任駐英大使。

Mencken, Henry Louis〔孟耿〕 美國文藝評論家。“American Mercury”底主筆。一八八〇年，生於巴爾的摩（Baltimore）。初爲新聞記者；參與“Baltimore Herald”，“Baltimore Sun”，“Evening Sun”等報編輯。又同拿單（George Jean Nathan）共編“Smart Set”，並爲“Nation”之投稿者。一九二四年以後，主宰“American Mercury”，評論政治，經濟；其後，集中注意於文學問題，爲了現代美國作家——尤其是特來收（Theodore Dreiser），

屢屢抒其卓論。最近趨向於民衆心理的問題。主要著作，有“George Bernard Shaw” (1905), “The Philosophy of Friedrich Nietzsche” (1908), “The Artist” (1913), “A Book of Burlesques” (1917), “In Defense of Women” (1918), “The American Language” (1919), “Selected Prejudices” (1927), “The American Credo” (1920), “Notes on Democracy” (1926)等。

Mendenhall, Thomas Corwin〔孟登哈爾〕 美國物理學家。一八四一年生。一八七三年，任俄亥俄大學教授，講物理學，重力學。七八——八一年，應日本東京帝國大學之聘，講物理學。其間，於富士山頂，試爲重力之實測，與地球密度之測定；並曾爲氣象臺監督。歸國後，歷任羅士，華斯特等諸大學校長，嗣被舉爲海岸及陸地測量東部總裁。一九一一年，再訪日本時，以在職中之功，敘勳二等。

Menders, Fricis〔孟得爾斯〕 列德蘭政治家。一八八五年生。業律師。一九〇四年以後，參加社會民主黨的運動。一九〇六年，被俄政府所捕，流逐西伯利亞；脫走，亡命國外。俄國革命時，在外加入列德蘭社會民主黨，從事機關報的編輯。列德蘭國成立後，爲該國國會議員，以社會民主黨工黨底國會分子活動。

Mendes, Lothar〔門第茲〕 電影導演。德國人。一八九四年，生於柏林。僑寓美國，專屬派拉蒙。導演作品，有戀愛是盲目的（烏發），燃燒的晷（F. N.），一夜祕密，都會幻想，曲離慳，青春幻想，戀愛運動場（派拉蒙）。

Mengelberg, Josef Willem〔孟格爾堡〕 德國系的荷蘭指揮者。一八七一年，生於烏得勒支（Utrecht）。肄業哥隆（Köln）音樂學校。任呂森市（Lucerne）音樂監督。一八九五年，任阿姆斯特丹（Amsterdam）的孔塞爾德·艾武管絃樂團的指揮者。九八年，任合唱團指揮者。一九〇七年，兼任法蘭克福（Frankfort）博物館演奏團指揮者。一三年，任倫敦音樂同樂會指揮者。其間，曾爲演奏旅行，任莫斯科，彼得堡，羅馬，拿破里（Napoli）等地客演指揮。二一年，兼任紐約國民交響樂團（National Symphony Orchestra）（這團體後由他

主張，和 Philharmony Orchestra 合併)指揮者。他除了做指揮者之外，爲鋼琴家及作曲家，也有卓越的技能。

Menjinsky, Viacheslav Rudolyhovich 〔閔片斯基〕 **蘇俄**合同國家保安部代表，**共產黨**中央執行委員。一八七四年生。教師的兒子。列寧格勒大學卒業。一八九五年起，參加革命運動；一九〇二年，入社會民主黨。一九〇七年，亡命比利時，瑞士，法國等地。三月革命後，歸俄，任軍隊幹部員，新聞兵士底編輯者。十月革命後，任駐柏林領事，全俄反革命取締非常委員會幹部員，合同國家保安部代理議長。

Menjou, Adolph Jean 〔亞道夫·孟郁〕 **美國**電影明星。一八九一年二月十八日，生於賓夕法尼亞州別巴克。和基雅斯林卡華結婚。現在屬 M. G. M.。所演影片，有巴黎女性 (U. A.)，不滅的情火，勝生的力 (F. N.)，結婚哲學 (W. B.)，歧路，一路光輝 (M. G. M.)，亞馬莊，意義，結婚失敗嗎，燒爛的翼，克拉倫斯，世界喝采，桃色之神門，佩拉童那，西班牙舞女，巴黎暗影，禁閉的樂園，兒心親不知，小姐和傭人，三日伯爵，魔王之嘆，不良老年，夜會服金髮愛神，奉侍婦女，小夜曲，夜之祕密，虎而冠，巴黎豔史，結婚買賣，音樂會 (派拉蒙)，摩洛哥，新月，"Farewell to Arms," 苦纏綿，男子的愛情。

Mennicke, Karl 〔門尼克〕 **德國**神學家，社會學家。一八八七年生。研究社會主義問題。大戰中，爲魯爾地方勞工團體之牧師，戰後移居柏林；刊行 "Blätter für religiösen Sozialismus"。一九二三年後，任柏林的 Hochschule für Politik 之社會教育科長。主要著作，爲 Proletariat u. Volkskirche, 1920. Sozialismus als Bewegung u. Aufgabe, 1926.

Menocal, Mario G. 〔蒙諾加爾〕 **古巴**政治家，前古巴大總統。曾以反對黨領袖被捕下獄，於一九三二年釋放。

Menzel, R. 〔曼瑞爾〕 **捷克斯拉夫**網球選手。一九三〇年度，爲該國單打選手權保持者，台維斯賽的代表。一九三二年六月，爲惠勃爾登世界網球大會選手。

Menzbir, Mihail Alexandrovich [閔子俾爾] 蘇俄動物學家。現任莫斯科第一國立大學教授，共產主義研究院會員。一八五五年生。他所著的俄國的鳥類，動物學地圖，是特別有名的。

Mercanton, Louis [美康吞] 法國電影導演。生於瑞士。導演的作品，有愛之神祕，呢瀑，紅燈之影（愛克伯斯），漂泊的二少年（富塞亞）。

Meredyth, Bess [梅列笛斯] 美國電影脚本家。生於紐約州。編製的影片，有三個孤兒，赤心（猶社布羅巴特），爭風（鮑爾溫），黑海盜，比勒尼之情火（米曲羅），憂愁明星，海獸，童芬，馬魯·勒斯考（M. B.），妻之危險時代，魂兮歸來，海上薔薇，僧房之花，感激之泉，紅百合花（F. N.），冤災（U. A.），屍哈，女性之祕密（M. G. M.）。

Merejkovsky, Dmitry Sergeevich [米利及考夫斯基] 俄國象徵派文豪。一八六五年生。宮廷官吏的兒子。大學卒業二年後（一八八八），發表處女詩集。九二年，發表第二詩集象徵，鼓吹象徵主義。他主要作品，有三部作小說神們之死，先鋒，神們復活，及評論為人及藝術家的托爾斯泰與陀思妥夫斯基，近世俄國文學衰退之原因等。一九一七年一月革命後，反對蘇維埃國家，和庫普林（Kuprin），巴利蒙德（Balymont）等，亡命巴黎。現在仍舊頑強地持反蘇維埃的態度。

Merico [美里哥] 菲列賓拳闘家。一九二七年起，六年間，保持菲列賓拳闘選手權。

Meringer, Rudolf [麥靈革] 德國比較言語學家。一八五九年生。一八九三年，任維也納大學教授；次轉任格拉濟大學。一九〇三年以後，為雜誌“Wörter und Sachen”編輯者。主要著作，為Indogermanische Sprachwissenschaft, 1895; 3. A. 1903。

Merrick, Leonard [默禮克] 英國小說家，短篇作家，戲曲家。一八六四年，生於倫敦。始在南非操作於金鋼石鑛山，後為俳優並舞臺監督。其小說因取嚴正的寫實主義之立場，故不甚風行。短篇摹擬莫泊三等法蘭西作家，而

汲取法蘭西的機智，精妙，社會理想。作品：Cynthia, 1897. The Actor-Manager, 1898. Conrad in Quest of his Youth, 1903. The House of Lynch, 1907. The Man who Understood Women. Collected Edition, 1918.等。

Merriman, Sir (Frank) Boyd〔梅利曼〕 英國法律家。一八八〇年生。律師開業後，參加大戰；一七年，任代理高級副官。二〇——二八年，任威根（Wigan）市法院推事。二四年以後，爲下院議員。二八年，任檢察次長，列爵士。

Merrivale, Henry Edward Duke〔梅利栢爾〕 英國法律家。一八五五年生。初充西部新聞記者；後爲律師，特以爲陪審官著名。一九〇〇年，當選國會議員。一九一六——一八年，任愛爾蘭總督。一八年，任高等法院推事。一九年，任遺囑執行，離婚及海事裁判所長。二五年列貴族。

Mertens, Kornely〔墨坦〕 匈牙利勞動運動家。一八八〇年生。一九一一年，任工會委員會（改良主義的工會機關）祕書長。一九年以後，任阿姆斯特丹（Amsterdam）國際副議長。

Merzer〔梅資爾〕 德國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，四百米以四七秒八得第五。

Messer, August〔美塞，奧古斯特〕 德國心理學家，教育學家，哲學家。一八六七年，生於馬因斯（Mainz）。一九〇四年，任基森（Giessen）的文科中學校（Gymnasium）教授；一〇年以後，任基森大學教育學及哲學教授。其研究互於教育學，認識論，思考心理學，倫理學等各方面，註釋的著述也很多。又以弗里德華爾（A. Friedwalt）的筆名，發表小說“Katholische Studenten”。其倫理學，代表基於近代價值說的理想主義；其在認識論上的立場，則近似屈爾拍（O. Külpe, 1862 — 1915）底批判實在論。主要著作：Empfindung und Denken, 1908. Glauben und Wissen, 1919. Geschichte der Pädagogik, 3 Bde., 1925.

Meštrović, Ivan〔麥斯特洛維克〕 捷克斯拉夫彫刻家。一八八二年

生。好表現雄大的力和氣魄。其獨特之形式，爲表現派彫刻形式之先驅。母之像，考索蒲教堂圖型與其所飾的多數彫刻之斷片，是其代表作。

Metcaif〔麥特開夫〕 美國陸上運動選手。一九一〇年生。黑人。肄業馬奎底大學。一九三二年，出席萬國亞林匹克，百米以十秒二第二。

Metinger, Jean〔米丁奇〕 法國美術家。一八八三年生。爲初期立體派底倡者，優良理論家，美術學者。和格來士（Gleizes）共著的立體主義，是立體派最初的經典，很爲知名的。現在還固守着寫實的立體派。主要的作品，有景色，化粧女等。

Ieyer, Eduard〔米耶，愛德華〕 德國歷史家。一八五五年生。歷任北勒斯勞（1885），哈拉（Hallie）（89），柏林（1902-27）等大學教授。他所著的“Geschichte des Altertums”（5 Ede., 1884-1902）古代史，是開希臘史一新生面的名著。此外作有從埃及到羅馬大小很多的著作。著作上述之外，有 *Cäsars Monarchie und die Prinzipat des Pomepejus*, 1918. *Ursprung und Anfänge des Christentums*, 3 Bde., 1920-22. *Die Entwicklung des Judentums und Jesus von Nazareth*, 1921.等。

Ieyerhof, Otto〔邁耳和夫〕 德國生理化學家。一八八四年生。一九一八年，任基爾（Kiel）大學教授。二四年，爲柏林底凱撒·威廉生物學研究所員。三〇年，任漢堡醫學研究所生理學部長。對於細胞酸化之機序，筋之活力轉換底化學的研究，是很有名的。二二年，和英國底喜爾（A. V. Hill）同得諾貝爾獎金。主要著作，有 *Die Energieumwandlung im Muskel*, 1923 *Die Chemischen Vorgänge im Muskel*, 1930.

Meyerkholyd, Vsevolod Emilevich〔梅埃爾霍立特〕

蘇俄劇壇最偉大的戲子。一八七四年生。一八九八年，入斯坦尼斯拉夫斯基（Stanislavskii）之門，四年間研究演劇技術後；奔走於彼得格勒，提弗利司（Tiflis）明斯克（Minsk）等地，研究演劇的形態。更於意大利底喜劇，學俳優之喜劇的驅使法；於希臘演劇，學合唱底機能和假面的使用法。十月革命後，思想轉向於

共產黨國際紅軍的戰線，在莫斯科創設梅埃爾霍立特戲院，發揮機構的演劇。在舞臺上，除掉幕和遠景，露出煉瓦之壁，石材，鐵，木底結合，安上構造的裝置。俳優也不爲空想的性格，也不爲抽象的觀念，只把肉體之機構爲最能率的運動的運動家。“俳優是發動機”，——這是他對於俳優的格言。近來把握機構而進於觀念形態的進展；這點，在蘇維埃劇壇，惹起了種種問題。代表的戲劇，爲神祕劇卜夫，命令，蒲蒲斯先生，森林，托辣斯 D. E.，射擊，臭蟲等。

Meyer-Lubke, Wilhelm〔邁耳·盧伯克〕 瑞士言語學家，尤爲羅馬語學家。一八六一年生。一九一五年，任波昂（Bonn）大學教授。主要著作，爲 *Grammatik der romanischen Sprache*, 4 Bde., 1890-1902. *Italienische Grammatik*, 1890. *Einführung in das Studium der romanischen Sprachwissenschaft*, 1901. *Historische Grammatik des Französischen*, 2 Bde., 1908-21. *Etymologisches Wörterbuch*, 1911-20.

Miakotin, Venedikt Alexandrovitch〔米阿科丁〕 俄羅斯歷史家，政治家，一八七六年生。夙從事於革命。一九〇一年，被迫放於諾高洛縣；一八九一年以來，卸去教職。一九〇六年，再爲教授；一一年，再被拘禁；二二年，就任國民社會主義黨首領。一八年，加入反革命黨。二〇年，被禁錮；二二年，被逐出國，移居波蘭。以俄羅斯社會史烏克蘭社會史之研究知名。主要著作：*Die Bauernfrage in Polen zur Zeit der Teilung*, 1889. *Skizzen zur sozialen Geschichte der Ukraine im 17. u. 18. Jh.*, 3 Bde., 1924-26.

Miashima, Shinzaburo〔宮島新三郎〕 日本文藝批評家。明治二五（一八九二）年，生於東京神田。大正四（一九一五）年，早大英文科卒業。大正十年，奉職早稻田大學，及該大學高等學院。大正一四年，留學英國。昭和二（一九二七）年五月，歸國。有近代文明之先驅者，文藝批評史，歐洲最近文藝思潮，現代英國文藝印象記，明治文學十二講，短篇小說新研究等作品，及英美一六文豪傳，犧牲等翻譯。

Miashima, Sukeo〔宮島資夫〕 日本小說家。明治一九（一八八六）

年，生於東京四谷。小學校卒業後，從事於三十餘種的勞働。作有鑛工，不恨的殺人，第四階級底文學等。

Miaskovsky, Nikolai Yakovlevich [米亞斯考夫斯基]

蘇俄作曲家。一八八一年生。最初從格利愛爾，格利甲諾夫斯基等學樂理和鋼琴。一九〇六年，入彼得格勒音樂院，從利姆斯基高爾薩高夫，希格拉茨諾夫學管絃樂法，從利雅特夫學和聲，對位法；從維德利學樂式。一九一一年，以拔羣之成績卒業。一時服務於軍事。革命後，一九二二年以後，任莫斯科國立音樂院作曲科教授，養成很多有望的作曲家。在他音樂中，含着許多保守的要素。一九二〇年發表的第六交響曲，是反映着當時的內亂，末章以俄國教會之旋律和革命歌爲主題而作成的。主要作品：交響曲——第一（C-moll），第二（C-moll）第三（A-moll），第四（E-moll），第五（D-dur），第六（Es-dur），第七（A-dur）等之外，有小交響曲（A-dur），二交響詩沈默，亞拉斯多爾，三鋼琴奏鳴曲，低音提琴（cello）和鋼琴的奏鳴曲及無數的鋼琴曲，歌曲，室內樂曲等；近年又完成了交響曲第八，第九，第十。

Miazaki, Ryusuke [宮崎龍介] 日本全國勞農大眾黨中央執行委員，

選舉部長。明治二五（一八九二）年，生於熊本縣。父爲宮崎滔天（我國先總理之友人）。肄業帝國大學佛法科時，組織新人會，參與社會運動。一四年，入費賓協會。一五年一月，參與獨立勞働協會之設立，任該協會理事。社會民衆黨成立時，任中央執行委員兼組織部長。昭和二（一九二七）年，被推爲中國國民黨駐日總支部顧問。五年，社會民衆黨分裂時，脫黨，組織全國民衆黨；同年夏，和日本大眾黨合併。

Michaelis, Georg [米哈厄力斯] 德國政治家，青年指導者。一八

五七年生。一八七九年以來，入於官吏生活。八五——八九年，任日本東京帝國大學法學教師。其後任普魯士各地方之參事官。一九〇九年，任普魯士財政部書記官。一七年，任食糧委員。同年七月，任首相。一八年，任邦墨隆州總理，一九年退職，居住薩隆。很早就盡力於青年學生之宗教的及社會的訓育，參與基督教

青年會，德意志基督教學生聯盟，基督教學生世界同盟等事業。著書：Für Staat und Volk, eine Lebensgeschichte, 1921。其弟 Walter Michaelis (1866-) 是屬於敬虔派的說教者。一九二九年以後，爲 Bethel 神學校教師。著有說教集

Michele, B. [米細爾] 意大利政治家。一八八四年，生於喀拉布利亞 (Calabria)。爲墨索里尼心腹之一。

Michels, Robert [米雪爾斯] 意大利多利諾 (Torino) 大學經濟學教授。一八七六年，生於德國哥隆 (Köln)。在巴黎，閔行，來比錫，哈勒 (Halle) 等大學修史學，經濟學，東洋學；更遊學英，日，比，法，意等國。一九〇〇年，得哈勒大學歷史，經濟學，哲學諸科目學位。一九〇七年，應多利諾大學之聘。有倫理學及愛國心，意大利社會運動中的公民階級及無產階級，於近代民主主義的政黨制度之社會學等著作。他底功績，是在民主主義之分析的批判。他指摘出歐洲民主政治陷於恐慌狀態的事實，並且闡明一般成熟的民主政治轉化於民主的貴族政治，或官僚政治之過程。以爲直接的民衆政治，無論於機械的及技術的，總是不可能的。民主政治的構成體，必然產生指導者；隨其指導者之出現，遂達於分業化。尤其在政治的爭鬪激烈時代，交戰黨派因須於自己首領之下爲軍閥的服從，而統一所要命令，確保決定能力；故民主政治，雖得驅逐寡頭政治——例如封建的階級，小布爾喬亞的寡頭政治——但是其自體也不能不落入寡頭政治之窠臼而自行破壞，這是黨政之構成上不易的定式。他又以爲馬克斯派有強大吸引力的經濟學說，未見得能於國法，行政法並心理的範圍，爲充分的展開，而注意於其部分底開拓。

Michelson, Albert Abraham [邁克爾遜] 法國物理學家。一八五二年十二月十九日，生於波蘭附近的斯緬來洛 (Strelro) 地方。一八七三年，畢業於美國安乃城海軍學校 (Naval Academy of Annapolis)，就在母校服務。其後在芝加哥大學主講很久，工作於著名的里亞森 (Ryason) 實驗室中。他主要的工作，幾全屬於光學。其研究的大部份，多利用他所發明的量光干涉計 (Interféromètre)；曾利用此器，測定光的波長的比較值和絕對值。他又利用

他底量光干涉器，發見光景中主要明線的附近，常有副線（raies satellites）。其後更發明一種望遠鏡叫 telescope à échelons 的，更可迅捷地斷定光景中明線之微細的構造。一八八六年，改善儀器，欲查出地球之轉動，對於光之傳達的影響，預料中的結果，和不動的以太的臆說相抵觸，而為相對論之基礎，使光底理論，甚至物理學全部底基礎，發生動搖。他更屢次定光的速度之值，但因欲除去此實驗上小差的因子，如光速差等，所以他決作光在真空中傳達速度之實驗。一九二九年冬，得洛克勿勒（Rockefeller）基金團和卡內基（Carnegie）研究社的巨額資助，更利用威爾遜山觀象臺的儀器，在距 Santa Ana 六哩的伊爾文（James Irvine）的牧場中，置一長一六一〇呎，直徑九一吋的鋼管，而行抽空，以為實驗；一九三一年五月，不幸於實驗後計算結果中長逝了。

Michkevich-Karskas, Vikenty Semonevich〔密契該惠起·

卡司喀斯〕 立陶宛政治家，共產國際執行委員。一八八〇年生。一九〇三年，入立陶宛社會民主黨；一九〇八——一三年，入獄。一九一五年末，屬布爾札維派。十一月革命後，在彼得格勒活動。一九一九年，被推為立陶宛及白俄蘇維埃社會主義共和國政府首領。一九一八年，任立陶宛共產黨中央委員，全俄中央執行委員。一九二三年以後，從事於共產國際之活動，第六屆大會以後，任執行委員。

Midleton, St. John Brodrick〔密特爾吞〕 英國政治家。一八

五六年生。屬保守黨。一八八〇年，當選國會議員。一八九五年，任陸軍次長。一八九八年，任外交次長。一九〇〇年，任陸軍部長。一九〇三年，任印度事務大臣，五年辭職。一九二〇年，敘子爵。

Mies van der Rohe, Ludwig〔美斯·凡·得·盧亥〕 德國建築家。

一八八六年，生於亞亨。在柏林活動。鐵和玻璃之高層建築（模型1921）鐵筋混凝土和玻璃之事務所建築（試案1922）等，被稱為立脚於新構造和新材料的新建築，而表示啓蒙的見解。一九二七年，出品於司徒嘉爾（Stuttgart）懷森霍夫之住宅經營地的五層集合住宅，是把他其後確乎的建築意識具體地表現的，現為德

(Dessau) 鮑好斯之校長。

Mihaly, Babits〔米哈利〕 匈牙利詩人。一八八三年生。以一鄉村的中學教師，在亞提 (E. Ady) 之下，馳騁於文壇。初以高踏派 (Parnossien) 始，後私淑於蒲特雷 (Baudelaire) 而仰慕但丁。最近因慶祝二十幾年的文壇生活，刊行全集。他底詩風是靜觀的，以思想之高邁和形式之端麗聞名。

Mikami, Sanji〔三上參次〕 日本文學博士，東京帝國大學名譽教授，臨時帝室編修官長。慶應元 (一八六五) 年，生於兵庫縣。明治二二 (一八八九) 年，東京大學文科卒業。歷任女子高師教授，帝大助教授，教授，該大學文學學長等；為日本史學界底權威。明治三二年，得博士學位。

Mikhailov, Vasiry Mikhailovich〔密哈伊洛夫〕 蘇俄共產黨中央委員候補者，國營杜那爾水力發電所建設代理委員長。一八九四年生。工人出身，一九一五年，為黨員。十一月革命後，任工會中央評議會委員，共產黨中央委員會秘書等。第十六屆共產黨大會後，推任現職。

Miki, Bukichi〔三木武吉〕 日本政客。明治一七 (一八八四) 年，生於香川縣。早稻田大學出身。充律師。大正六 (一九一七) 年以後，當選代議士六次，為議會中民政黨有力戰士。又為東京市會議員，為市會民政派底統帥，發揮着異常的勢力。大正一四年，任大藏省參與官。昭和三 (一九二八) 年，東京市會議員疑獄案被連坐。

Miki, Kiyoshi〔三木清〕 日本哲學家。明治三〇 (一八九七) 年，生於日本兵庫縣。大正九 (一九二〇) 年，東京帝國大學哲學科卒業；肄業大學院；後學於海爾堡 (Heilsberg)，馬爾堡 (Marburg)，巴黎各地。大正十五年，歸國；研究哲學。著有巴斯噶人類之研究，唯物史觀與現代意識，史的觀念論底諸問題，社會科學之豫備概念。

Miki, Rofu〔三木露風〕 日本詩人。明治二二 (一八八九) 年，生於兵庫縣。學於早稻田，慶應兩大學。明治四〇年，和相馬御風，野口雨情等，組織早稻田詩社。大正二 (一九一三) 年，發起未來社，和川路，柳邊，西條等，發

行季刊未來。很久從事於北海道函館修道院院生之教育，從此依歸於加特力教之信仰，作宗教的象徵詩。和白秋，並稱爲大正詩壇上劃一時代的詩人。著有詩集神與人，三木露風集，其他童謠集數卷，隨筆詩論集，詩歌之道，修道院雜筆等很多。

Mikkola, Maila〔密考拉〕 **Talvio, Maila**(塔爾外奧)之本名。

Miklas, Wilhelm〔密克拉斯〕 奧地利政治家，教育家，大總統。一八七二年生。一九一八年，革命後，任國民議會議員。一九一九——二〇年，任倫那 (Renner)內閣底宗教教育次長。一九二〇年，爲國會議員。一九二三——二七年，任議會議長。一九二八年未，當選爲共和國大總統。屬基督教社會黨羅和派。

Mikoyan, Anastasy Ivernvich〔米柯湮〕 蘇俄政治家。一八九五年生。勞工出身。一九一五年，加入布爾札維黨。三月革命後，由黨派遣至巴庫 (Baku)；一九一八年，被逮捕，至一九一九年四月出獄。同年五月，再投獄，但脫走了。其後任下諾夫哥羅 (Nijni Novgorod) 縣執行委員會議長，及共產黨北高加索地方支部祕書。一九一九年，繼續任黨中央執行委員。一九二六年，任內外商業人民委員長，共產黨中央委員會政治部員候補人。現任食糧人民委員長，中央執行委員，共產黨中央委員會政治部員候補人。

Milaud, Dalius〔米羅〕 法國作曲家。一八九二年九月四日，生於愛真。一九一〇年，從威多爾 (Widor) 學作曲。一九一五年，當選巴黎音樂院作曲懸賞，屬六人組，爲法蘭西新音樂之最強有力的代表者。他底作品，有豐富變化，與有自然性。代表作，爲絃樂四，奏曲五，鋼琴奏鳴曲，提琴奏鳴曲二，管絃樂曲六 (Le printemps, Partorale, Sérénade Dixtuor a cordes, Dixtuor d'instruments a vent) 等。

Milhaud, Darius〔彌絲〕 法國音樂家。一八九二年生。受松貝耳 (Schönberg) 底影響。爲代表近代音樂極左傾向的一人。如其第五絃樂四重奏曲，各樂曲都用各異的調子，和從來的協和音全然不同。主要作品：交響曲六，管

絃樂曲四，披亞諾曲若干，劇樂約十，室內樂若干等。

Milia〔密立阿〕 國際女子運動創立委員。生於法國。很早就唱說組織女子陸上運動國際的統轄團體之必要。一九二一年，遂成立國際女子運動聯盟，為女子運動界底恩人。

Millard, Thomas Franklin Fairfax〔密勒，托馬斯〕 美國著述家記者。一八六八年，生於密士利州。以戰事通信員馳名。於我國庚子事變，日俄戰役，歐洲大戰等，揮其快腕。一九一一——一七年，在上海創刊“The China Press”。一七年，復創刊“Millard's Review”，對於國際間的問題，時有正言讜論。一九年巴黎和平會議，為我國全權代表非公式顧問；二〇——二二年，出席國際聯盟，活躍於日內瓦；其間於二一年，出席汎太平洋會議，關於遠東問題，肆其宏論。二九年，任國民政府政治顧問。主要著作：The New Far East, 1906. America and the Far Eastern Question, 1909. Our Eastern Question, 1916. Conflict of Policies in Asia, 1924. China—where It is Today and Why, 1928.

Miller〔密勒〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，洛山磯萬國亞林匹克大會撐竿跳第一，以四米三一五作世界新紀錄。

Miller, Alice D. G.〔阿麗斯·密勒〕 電影明星。他作的影片，有新娘萬才，新婚危機，夜之女，美人帝國“Valentia”(M. G. M.) 惡魔之舞女，西班牙的花(U. A.)。

Miller, Arthur〔亞塔爾，密勒〕 電影攝製家。為喬治·菲賽利斯全盛時代的攝影師。攝影作品，有脫離塵世，狂舞，強者之暴力，疑問之女，愛的權利，泥偶，生靈之舞，榮華之果，永遠之世界，經驗不可失，培拉童那，賽德(派拉蒙)，樂園盜賊，永遠的都城，戀愛偶像，歡樂的舞女(F. N.)，伏爾伽船夫曲，戀愛修羅場(P. D. G.)，非常警備(百代)。

Millerand, Alexandre〔米勒蘭〕 法國政治家，前大總統。一八五九年，生於巴黎。學法律，一八八一年，充律師。一八八三年，為克

勒蒙棧機關報正義主筆。八五年，當選下院議員；嗣後爲社會共和黨員，任該黨的院內首領，黨機關報“La Petite République”報主筆。一八九八年以後，爲燈火（La Lanterne）主筆。一八九九——一九〇二年，任儒爾得克·盧梭（Waldeck-Rousseau, 1846-1904）內閣商務部長，工業部長；九——十年，任公共事業大臣；一二——一五年，任陸軍部長。一八年，就任阿爾尚斯勞蘭的長官。二〇年，繼克勒蒙梭之後，任國務總理。同年九月，繼特普納爾之後，就任大總統，助邦格勒（R. N. L. Poincaré）強德國支付賠款，實行魯爾占領，大遭國內左翼聯合之反對。二四年六月退職。二五年入上院，爲右派派領袖活動。二七年一二月，再當選大總統。著有“Travail et Travailleurs”（1907）。

Milley, Edna St. Vincent〔密利〕 美國女詩人。一八九二年，生於羅克蘭（Rockland）。幼時過在新英格蘭地方。發薩（Vasa）大學出身。剛一九歲時，作了稱爲現代最大傑作的長詩“Renaissance”。她底詩，是單素，甘美，大衆的。在第二詩集裏，雖有幾分思想的，但在第三詩集裏，其抒情的才能，爲衆所認，是現在最著名的詩人。作有薊實，二度之四月，燈塔鈴，王之從者等。

Milligan, George〔米力干，喬治〕 蘇格蘭神學家。一八六〇年生。初任教職。一九一〇年以後，任格拉斯哥大學神學教授。二三年，任蘇格蘭教會總會議長。爲好約聖書希臘語之語學的研究，——其和莫爾頓（Moulton）共同發刊的“The Vocabulary of the Greek New Testament illustrated from the Papyri and other non Literary Sources”（7 vols., 1914-40），尤有學問的功績。著書，上述之外，History of the English Bible, 1895. The Theology of the Epistle to the Hebrews, 1899. The New Testament Documents, their Origin and Early History, 1913.

Millikan, Robert Andrew〔米力干，羅伯特〕 美國物理學家。一八六八年生。一九〇二年以來，任各地大學教授。二一年，任加利福尼亞的巴塞諦那科學研究所長。實驗氣體中的布拉文運動（一九一一年），於測定電子之荷電量，改從來之水滴法而用油滴法，得了精密之值（一九一三——一七年）。又研究分

光景，發見有 600\AA — 136\AA ($1\text{\AA}=10^{-8}\text{cm}$) 程度之波長的分光線（米力干線）（一九二〇年），更發見比X線波長更短的輻射線（宇宙線）（一九二二年）。二三年獲得諾貝爾物理學獎金。著有“Mechanics, Molecular Physics and Heat” (1902); “The Electron” (1917); “Practical Physics” (1920); “The Electron” (1917); “Science and Life” (1923); “Elements of Physics” (1927); “Evolution in Science and Religion” (1927); “Science and the New Civilization” (1930)等。

Milne, Alan Alexander〔米倫,阿蘭〕 英國 戲曲家, 詩人, 小說家。一八八二年, 生於蘇格蘭, 學於劍橋。一九〇三年, 始為新聞雜誌記者, 一時與“Punch”關係。曾參加大戰。以沒有一點街氣, 而充滿上品的恢諧之作品著名著作: (論文) Not that it Matters, 1919. If I May, 1920. The Sunny Side, 1922. 等。(劇) Wurzel-Flummery, 1917. Make-Believe, 1918. The Romantic Age, 1920. To Have the Honour, 1924. 等。(小說) Mr. Pim, 1922. 等。(童謠) When We were Very Young, 1921. 等。

Milne, Sir George Francis〔米倫,喬治〕 英國 陸軍軍人。一八六六年生。一八八五年, 入英國 砲兵隊。一八九八年, 參加蘇丹 戰爭。世界大戰起時, 屬第四師團的砲兵隊出征。一五年, 充步兵旅團長。一六年, 任薩羅尼加 (Salonika) 分隊長。其後在法司令官之下, 活動於布加利亞 戰線; 次任黑海 派遣軍長。二六——二九年, 任參謀總長。二〇年, 任陸軍大將。二八年, 任元帥。

Milykov, Pavel Nikolaevich〔密理考夫〕 俄國 立憲民主黨首領, 前外交大臣。一八五九年生。二月革命後, 任臨時政府的外交部長時, 以於四月十八日, 發給協約國“俄羅斯始終有繼續戰爭之誠意”的通牒之故, 辭職。——一月革命後, 為反革命運動失敗, 現在亡命巴黎。

Milytin, Vladimir Pavlovich〔密理丁〕 蘇俄 共產黨中央執行委員, 經濟學家。一八八四年生。父為教師。肄業列寧格勒大學。一九〇三年入社會民主勞動黨, 被檢舉八次, 處了五年間的監禁, 二年間的流刑。——一月革

命後，任農務人民委員長，最高國民經濟會議代理議長，共產主義研究院代理議長，蘇維埃大百科全書編纂最高幹部會員等的要職。主要著作，有蘇維埃聯邦的農業政策，蘇維埃聯邦經濟發達史等。

Minami, Hiroshi〔南弘〕 日本官吏。明治二（一八六九）年，生於富山縣。二九年，東京帝國大學法科卒業。歷任內閣書記官，行政裁判所評定官，內閣書記官長，福岡縣知事，文部次官等。大正元（一九一二）年，推選為貴族院議員。現任宇治川電氣監查人。昭和七（一九三二）年三月，勅任臺灣總督。

Minami, Jiro〔南次郎〕 日本軍人。陸軍大將（功四級）。明治七（一八七四）年，生於大分縣。二八年，任騎兵少尉。大正八（一九一九）年，任陸軍少將；一三年，任中將；昭和五（一九三〇）年，昇大將。其間歷任陸軍省騎兵課長（大正六年），駐華軍司令官（八年），騎兵第三旅團長（一〇年），第一六師團長（一五年），參謀本部長（昭和二年），鮮軍司令官（四年）等。昭和六年四月，若槻內閣成立，任陸軍大臣。六年一二月，若槻內閣瓦解，他也一同辭職了。

Minie, Hellen〔米內〕 美國女子游泳選手。游泳之世界的名手。

Minobe, Tatsukichi〔美濃部達吉〕 日本法學家，東京帝國大學法學部教授，兼東京商科學校教授。明治六（一八七三）年，生於兵庫縣。三〇年，東京帝國大學法科卒業；後來執母校教鞭。三二年，為研究比較法制史，留學德法英；歸國後，任東京大學教授。以憲法學家，行政法學家著名。著有日本憲法，行政法提要，憲法提要，逐條憲法精義，行政法判例等。

Mioshi, Manabu〔三好學〕 日本植物學家。文久元（一八六一）年生。明治二二（一八八九）年，東大理學部卒業。二四年，為研究植物學，留學德國。二八年，歸國，任理科學教授。同年，得理學博士學位。一一年，任附屬植物園長。一三年，受帝國大學名譽教授的稱號。為櫻花研究底權威者。

Misch, Georg〔密士〕 德國哲學家。一八七八年，生於柏林。一九一一年，任馬爾堡大學教授；一九年，任哥丁拿大學教授。志爾提（Dilthey）底弟子。

一四年以來，出版底爾提全集。主要著作：Geschichte der Autobiographie, I, 1907. Von der Gestaltung der Persönlichkeit, 1911. Der Weg in die Philosophie, 1926. Lebensphilosophie und Phänomenologie, 1930; 2. A. '31.

Mistinguett〔米斯丹谷特〕 最近巴黎歌舞界之女王。以小曲和跳舞著名。

Mitamura, Shiro〔三田村四郎〕 日本社會運動家，著述家。明治二九（一八九六）年，生於石川縣。高等小學校一年修業。大正六（一九一七）年二月，任巡查職。其後上京，入曉民會等，從事於社會運動；後赴大阪，作印刷工，加入總同盟大阪印刷勞働組合。大正一四年，總同盟分裂，入評議會，任評議會中央委員。同年五月，“五卅”案發生，由評議會派遣赴上海。一五年五月，又派任指導濱松日本樂器爭議，結果，被處煽動罪。大正一五年一二月五日的五色溫泉大會，被舉為日本共產黨中央委員候補者，次任正中央委員。昭和二（一九二七）年一月，任中央常任委員。其間，用野村襄二的筆名，執筆於雜誌馬克斯主義，勞働者等。三年一月，黨再組織後，任北海道地方委員長，赴北海道。以四一六事件檢舉，在四月二十日被捕。

Mitchell, Charles Edwin〔米恰爾，查理〕 美國銀行家。一八七七年，生於馬薩諸塞州。一八九九年，入芝加哥西部電氣公司；一九〇四年，任副經理。一九〇七——一一年，任紐約市美國托辣斯公司副經理，總理。一九一一——一六年，任C.E.（投資）公司總理。一九二一年，任紐約市國家城市銀行經理。一九二九年以後，任總裁；其他又為國家城市托辣斯公司總理，國家城市安全日儲蓄銀行行長；紐約托辣斯公司，阿那根大銅山公司等總理及董事。

Mitchell, Miss Eleanor〔密恰爾，埃利亞娜〕 英國女打字家。一九二九——三一年世界打字紀錄之保持者。

Mitchell, Sir Petér Chalmaers〔米恰爾，彼得〕 英國動物學家。一八六四年生。學於牛津大學，卒業後，任解剖學講師。一九〇三年，任倫敦動物學會會長，凡三十年，直到現在，盡力於來根公園內的動物園。一九〇六年，任

皇家協會會員。二九年，列爵士。著有動物之幼年時代，進步與戰爭等。

Mitchell, William D.〔米恰爾，威廉〕 美國法家。一八七四年生。明尼蘇達 (Minnesota) 大學卒業。業律師。做陸軍法官。一九二五年，在柯立芝之下，任司法次長；二七年辭職。二九年三月，胡佛大總統任爲司法總長。

Mitchellsen, Loy〔米恰爾遜〕 美國跑冰選手。生於挪威。擅長跳躍。出席一九三二年美國來基潑勒的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會。

Mitchell-Thomson, Sir William〔米恰爾·湯姆孫〕 英國政治家。一八七七年，生於愛丁堡 (Edinburgh)。卒業該地大學後，任下院議員。做過前保守黨內閣食糧次長；一九二四年，任交通部長。

Mitsuchi, Chuzo〔三土忠藏〕 日本政治家。明治四 (一八七一) 年，生於香川縣。三〇年，東京高師卒業，任母校教授。四一年，轉入政治界，以後從香川縣當選代議士八次。得高橋是清底知遇，在其下任大藏省勅任參事官，內閣書記官長 (大正一〇——一一年)，農商務次官，政務次官 (一三——一四年)。昭和二 (一九二七) 年，任田中內閣文部大臣及大藏大臣。昭和六年，犬養內閣成立時，任遞信大臣。爲政友會中底財政通。

Mitsukuri, Shukichi〔箕作秋吉〕 日本作曲家。明治二八 (一八九四) 年，生於東京。東京帝國大學工學部卒業後，赴柏林學物理化學；兼從各爾格蘇曼學作曲學。歸國後，從約瑟夫凱尼希學管絃樂法。一九三〇年，組織新興作曲家同盟。作品有絃樂四重奏曲古典組曲；管絃樂曲二種舞曲，浪漫組曲，二首詩；歌曲亡兒 (管絃樂伴奏)，小曲集，僧院與尼，芭蕉紀行集，閨秀抒情詩集，現代詩集。

Mizuno, Rentaros〔水野鍊太郎〕 日本政治家，法學家，貴族院議員 (大正元年勅選)。明治元 (一八六八) 年生。舊名秋田藩士。二五年，東京帝國大學法科卒業後，入內務省；歷任參事官，神社，土木，地方各局長，鐵道院理事，內務次官 (二次) 等。大正二 (一九一三) 年，寺內內閣，任內務大臣。八年，任朝鮮政務總監。一一年，加藤友三郎內閣，再任內務大臣。一三年，

任清浦內閣內務大臣。昭和二（一九二七）年，任田中政友會內閣文部大臣。爲政友會底元老，現任東洋協會，港灣協會，道路改良協會等各會長。明治三六年得法學博士學位。爲著作權法之大家。

Moagerie, Pierre de [摩其立] 法國外交家。一八六一年生。一九〇九年，任駐華公使。一九一九年，任駐德公使。一九二三年，任駐德大使。以權詐著聞。

Mochizuki, Keisuke [望月圭介] 日本政治家。國會代議士（政友會）慶應二（一八六六）年，生於廣島縣。明治三一（一八九八）年以後，當選國會議員一次，爲政友會底重鎮。原內閣時，任農商務省勅任參事官。昭和二（一九二七）年，田中內閣，任遞信大臣。翌年三月，任內務大臣。

Mochizuki, Shinkio [望月信享] 日本宗教家。明治二（一八六九）年，生於福井縣。神戶望月有成底養子。入京都淨土宗大學林；後轉東京宗教大學，二八年卒業。曾任教授（三二年），淨土宗執綱（四四年），大正二（一九一三）年，任宗教大學長兼教授；後任大正大學長。以淨土學者知名。大正一三年，文學博士。

Modigliani, Juseppe Emmanuele [摩第格列阿尼] 意大利社會民主主義的改良主義者。一八六八年生。和土拉蒂（Turati）共爲社會黨內底右翼。一九一三——二六年，爲國會議員。對於大戰，立在溫和的反對之立場。他雖參加金他爾（Kienthal）會議，但對於親麥華（Sinmerwald）左翼，是反對的。一九一九年，黨之加入第三國際，他原是在贊成之列；社會黨完全分裂後却又和多拉賽組織統一社會黨。二七年，亡命巴黎，發行意大利亡命改良主義者之機關報改良社會主義者。

Modot, Gaston [加斯頓·摩圖] 法國電影明星。有名於法國電影界的惡漢角色。所演的影片，有戀愛之蘇丹（百代），自由魂（愛來克爾）；狼之史蹟（S. E. R. H. F.），加爾曼（亞爾巴德洛斯），巴黎屋簷下（亦譯風月今宵）（托勃斯）。

Moeller, Philip〔莫埃拉〕 美國演劇家。一八八〇年，生於紐約。哥倫比亞大學卒業。華盛頓·斯奎耶·卜來耶士創立者之一人；一九一四——一七年，爲其演員。轉身於優伶基爾特之後，尤爲活躍。於蕭伯訥聖約翰一劇底表演，最爲聞名。

Moffatt, James〔摩發得，詹姆士〕 蘇格蘭神學家。一八七九年生。初爲牧師，一九一一年，爲牛津 (Mansfield College) 之新約聖書神學教授；一五年，任格拉斯哥 (United Free Church College) 之教會史教授；二七年，任紐約 Union Theological Seminary 教授。著書：新約聖書近代語譯，1916。舊約聖書近代語譯，1924。The Approach to the New Testament, 1921。等。

Moffett, Samuel Austin〔摩發得，撒母耳〕 美國宣教師。一八六四年，生於印第安那州。屬長老會派，一八八九年，參加該派海外布教團，從事於朝鮮布教。一九〇二年，在朝鮮任同派之神學校及其他教授。又屢代表朝鮮，出席各國基督教大會。

Mohammed, Aly〔摩罕默得·亞利〕 印度革命家，一八七八年生。同他底老兄却樸凡洛夫亞利 (Chapovalof A.) (一八七六年生)，大戰後，一同在印度指導汎回教運動。一九二二年，同甘地協力爲抗拒英國運動的回教派底指導者。這倆兄弟，從一九一五年，迄至大戰的終了，都繫在牢獄中。摩罕默得·亞利呢，於二一年，再被英政府拘捕，處以二年的禁錮。二三年，任印度國民會議議長。現在以階級鬭爭之發展及資本階級的回教派和印度教派軋轢之結果，他倆兄弟，爲國民運動內回教派極右翼底指導者。

Moholy-Nagy〔摩和利·那級〕，生於匈牙利的畫家，技術家，攝影家。移居德國，和葛羅璧斯 (Gropius) 共編輯鮑好斯叢書。其後爲攝影家活動。其所著“Malerei, Fotografie, Film”(1925; 增訂版 '27) 被稱爲新攝影藝術之紀念碑的，把爲攝影形式的“富托格蘭姆”，“利亞爾富托”，“富托蒙坦求”，“替波·富托”給以理論的秩序，爲實際的運用，作出優美的作品。“富托格蘭姆”是不用開末拉，直接置物象於感光面而作的，由此發見爲攝影根本的本質的感光性。“利亞爾·

富托”，是普通之開末拉攝影；“富托·蒙坦求”，是許多攝影之種種結合；“替波·富托”，是攝影和活字之結合。其他論著，有“Fotografie ist Lichtgestaltung”(1928) “Von Material zu Architektur”(1929, Bauhausbücher 14)等。

Moiseiwitsch, Benno〔摩西惠契〕 俄國鋼琴家。一八七〇年，生於敖得賽(Odessa)。肄業帝室音樂院，九歲時，獲得羅頻西丁(Rubinstein)獎。更學於列瑟蒂茨基(Leschetitzky)。一九〇八年，在倫敦為處女演奏以後，在各地演奏都獲得成功。

Moissi, Alexander〔摩依西〕 德國萊因哈德(Reinhardt)戲院底名優。以最古典的名人式的俳優，鳴於歐洲劇壇。尤其於“Hamlet”一劇，獲得蓋世的名聲。其他演托爾斯泰底閣之力，活屍；希臘劇埃及王；莎士比亞底羅梅豪和求蓮德；愷撒(Cesar)底兩個奧利非爾；和夫曼斯底底賢達曼等，都獲得成功。

Mojukhin, Ivan〔伊文·摩猶金〕 蘇俄電影明星。一八八九年，生於克里米半島。從莫斯科藝術舞臺俳優，於一九一一年，轉入電影界。和那他利黎孫科(Nathalie Lissenko)結婚。經歷美國，法國，目下在德國。所演的影片，有吶的鬼(加尼查考夫)，戰慄的冒險(愛爾莫利夫)，過影，火花戀愛，蒙古獅子，祕密家庭(亞爾巴德洛斯)，活的帕斯卡爾(西納·格拉歇克)，大帝密使(西納亞里安斯)，降伏(寰球)，總統夢(格黎因巴姆)，惡魔之寵兒，白魔，美人關(烏發)。

Molinari, Bernardino〔摩利那立〕 意大利指揮者。一八八〇年四月一日，生於羅馬。肄業聖他塞利亞音樂學校。一九一二年以後，任羅馬的奧格斯陶管絃樂團底指揮者，兼為歌劇指揮，客演指揮。他又把芒德惠爾底“Sonata Sopra Santa Maria”改訂出版，並有數種編曲。

Molisch, Hans〔摩利士〕 奧地利植物學家。一八五六年生。一八九四年任布拉格大學教授；一九〇九年，任維也納大學教授。從事於植物之顯微鏡化學硫黃細菌，鐵細菌，發光細菌，等之研究；於植物體內之結冰，開花促進法等生理學上之功績很多。一九二二——二五年，任日本東北帝國大學教授。於日本植

物——尤其於溫泉內之微生物，苔類和藍藻之共生等，多所研究。主要著作，爲Die Purpurbakterien, 1907. Die Eisenbakterien, 1910. Leuchtende Pflanzen, 1912. Mikrochemie der Pflanzen, 1913. Pflanzenphysiologie als Theorie der Gärtnerei, 1917; 5. A. '22. Populäre biologische Vorträge, 1920; 2. A. '22. Im Lande der aufgehenden Sonne, 1926. Pflanzenbiologie in Japan, 1926. Anatomie der Pflanze, 1920; 3. A. '27.

Moll, Osker〔摩爾〕 德國畫家。一八七五年，生於德意志的布里格(Brieg) 一九〇七年，遊巴黎，受塞藏努(Cézanne 1839-1906)，馬替斯(Matisse)，高根(Gauguin 1848-1903) 等底影響；尤其和馬替斯爲交好。翌年歸國後，參加畫界底新運動，爲表現派之一；但他底作風，却全然不出後期印象派底窠臼。

Mollison, James A.〔莫理遜〕 英國飛行家，英澳間的單獨飛行記錄保持者。一八九五年，生於蘇格蘭。埃及大學卒業後，赴澳大利亞，服務陸軍航空隊，凡五年。一九三一年八月，從澳洲起程飛行，以八日十四時間二五分，到達英國的克羅頓(Croydon) 飛行場。三二年八月晨十一時三五分，駕一英製的單葉飛機，從愛爾蘭瑪諾克港(Port Marnook) 出發，翌日下午十二時十五分降落紐白倫瑞克省(New Brunswick) 本斐爾德崗山脊(Peunfield Ridge)，稍息後，即飛過諾伐斯柯夏(Nova Scotia)，完成了他西行的航程。他降落處距聖約翰約五十哩，計行程共二千四百四十哩，共飛二四小時又十分。最近和女飛行家梅詹森女士(Miss Amy Johnson) 結婚。

Molnar, Franz〔莫爾那〕 匈牙利戲曲家。猶太系新興資本家的兒子。一八七八年，生於布達佩斯(Pudebes)。肄業熱那亞(Genoa)，布達佩斯兩大學。爲現代匈牙利新興文學底領袖。十八歲，卽爲日報記者；由此入於文壇生活。發表輕快的，觀察銳敏的，諷刺的，美的對話體短篇小說。結婚後，以其放縱的生活和妻反目，竟至對簿法庭。從這不幸的夫婦生活，產生數篇小說和戲曲——而其中“Liliom”(1909)一篇，心靈解剖底深學，尤爲他的傑作又作。有學生小說“Jugend der Paulstrasse”及戲曲“Der Teufel”(1907)，“Der Leibgardist”

(1910), “Fasching” (1917), “Spiel im Schloss” (1927) 等。

Molotov, (Skriabin) (Viacheslav Mikhailovich) 〔摩洛托夫〕

蘇俄著述家，政治家。一八九〇年，生於莫斯科。肄業高等商業，三年級時，被斥退。一九〇六年，充黨員，參加布爾札維底機關報士章士達，真理底發刊，任真理編輯委員會秘書。因革命運動，曾入獄六次及流刑二次。三月革命後，任列寧格勒蘇維埃內的布爾札維派委員長。一月革命後，任北部國民經濟會議議長。一九二二年，任共產黨中央委員及該秘書局員。一九二四年，屬政治幹部，及組織幹部。三〇年一二月賴科夫 (Rykov) 罷免後，就任人民委員會議長，兼勞動國防院議長及實施委員會議長。主要著作，有黨之農村對策，脫落英基主義之教訓，社會主義建設之成功與困難，新革命的之發揚等。

Mombert, Alfred 〔夢倍耳〕 德國詩人。一八七二年，生於卡爾斯魯厄

(Karlsruhe)。壯年時代，遊南歐及耶路撒冷。大戰時代，為波蘭野戰醫院督辦。為表現派以前之詩人，有宗教的神話的傾向。主要著作，為 Tag und Nacht, 1894. Der Glihende, 1896. Der Sonnen-Geist, 1907. Aeon, 1907-11. Der Held der Erde, 1919.

Monachav, N. 〔摩那巧夫〕 蘇俄列寧格勒戲院的戲子。有卓越的心理描寫之才能。最近演托爾斯泰 (A. N. Tolstoi) 皇后之陰謀中的妖僧拉斯模

丁，得非常的成功。

Monash, Sir John 〔摩那希〕 澳大利亞軍人。一八六五年，生於新金山

(Melbourne)。一八八四年，充技師，八七年，入軍隊，任大佐。大戰起時，任第四旅團長，出發加利波利，後在法國戰線，指揮第三澳大利亞師團。一九一八年，任澳大利亞軍團底司令官。同年，敘爵士。著有 “Australian Victories in France”。

Monatt, Pierre 〔摩納特〕 法國勞動運動家，無政府主義者。戰前為C.

G. T. 底指導者。一九〇七年，參加無政府主義者的阿姆斯特丹大會。又為革命的工會 C. G. T. U 底創設者。一九二三年，入共產黨；旋以不肯拋棄無政府。工

團主義的見地被擯。


Moncada, Jose Maria〔蒙卡達〕 尼加拉瓜大總統。一九二九年一月，就任大總統。

Mond, Alfred〔夢得〕 英國政治家，大實業家。一八六八年生。一九〇六年，當選議員，屬自由黨。勞特喬治內閣（一九一六年）的公共部長，轉任衛生部長。一九二六年，轉入保守黨，居帝國化學托辣斯領袖的地位。他呼應工會總評議會，主張“實業底和平”。基於這個主張，一九二七年十一月，開雇主團體和工會的合同會議，——這會議就稱爲忒涅夢特會議。由他這個功勞，於一九二八年，封墨屈德男爵。

Monnosseau, Gaston〔蒙摩沙〕 法國共產黨員，從事組合運動。一八八二年生。青年時代，屬工團主義左翼，行活潑的組合運動。大戰勃發時，毅然起而反對 C. G. T. 底排外主義的指導，組織革命的 C. G. T. U.，任祕書；繼晉任祕書長。其後被舉爲紅色勞動工會第三國際執行委員。又一九二六年以後，屬法國共產黨政治局。以其革命的活動，曾被投獄數次（一九二三，一九二五，一九二七年）。

Monnerheim, Larl Gustav〔夢涅赫姆〕 芬蘭政治家，男爵。一八六七年生。一八八九——一九一三年，入俄國軍隊。大戰中，在俄皇底參謀部。一九一八年，在芬蘭組織自衛軍，努力革命運動之彈壓，而得成功。一九一八年，以德軍援助，解除紅軍武裝。一九一八年末，爲芬蘭獨裁者，組織六個共和主義者和六個君主主義者的聯立內閣；於一九一九年五月，宣告成立芬蘭共和國，續至現在。

Monnier, Jean Gabriel〔蒙年〕 法國改革派教會神學家。一八五六年生。初爲聖昆墩 (St. Quentin) 牧師；一八八九年，任 Société Centrale protestante d'Évangélisation 總理；一九〇〇年，任巴黎大學改革派教義學教授。其弟 Édouard Henri Monnier (1871-) 亦爲該派神學。初爲牧師，一九〇九年，任巴黎自由神學校校長，一九一一年，繼兄之後，爲大學教義學教授。

Monod, Wslfred〔摩諾，尉爾夫立德〕法國神學家。基督教新教徒。

一八六七年生。狄奧多摩諾 (Théodore M. 1836-1921) 之子。一九〇七年，任巴黎 Oratoire 教會牧師，兼自由改革派神學校之實際神學教授。爲新教教會結合運動底熱心代表者。著作，有 *L'espérance chrétienne*, 2 vol., 1899. *Le protestantisme*, 1928. *La nuée de témoins*, 2 vol., 1929. 等。

Monro, Harold〔孟羅〕英國詩人，批評家，和出版家。一八七九年，生於比京不魯塞爾。一九〇一年，劍橋大學凱斯學院 (Cains College) 卒業，獲文學士位。他曾漫遊歐陸，歸國後，因感到英國詩壇的不振，於是在倫敦德文縣街 (Devonshire Street) 開設詩歌書店 (The Poetry Bookshop)。一九〇六年出版了處女作詩集。一九一二年，發行詩歌月刊，後改爲季刊詩歌與戲劇 (Poetry and Drama)，到一九二二年停刊。他的作品，除詩集外，有曙前 (Before Dawn, 1911) 猶太 (Judas, 1911)，愛的兒童 (Children of Love 1914)，樹 (Trees, 1915)，奇遇 (Strange Meetings 1917)，眞產業 (Real Property) (1922)，出售之土地 (The Earth for Sale, 1928) 等詩集，和詩評幾個現代詩人 (Some Contemporary Poets, 1920)。他的詩之特色，便是那活動於現實界和幻想界之間的神祕思想。他開設的詩歌書店，到現在還存在着，爲倫敦的一個文學中心。一九三二年三月十六日，於久病之後，在倫敦逝世。

Monson, Rolf〔夢生〕美國跑冰選手。生於挪威。出席一九三二年美國來基濱勒開的萬國亞林匹克冬季競技大會。

Montague, Alderman Frederick〔夢塔究〕英國前航空次長。一八七六年，生於倫敦克勒壘衛爾 (Clerkenwell)。做過報販，商店員，新聞記者。從軍大戰，爲工黨底議院代理人。一九二三年以後，爲工黨國會議員。一九二九年，第二次工黨內閣，任航空次長。

Mont, Pol de (全名 Karel Marie Polydoor de Ment)〔夢特〕法蘭德斯詩人。一八五七年生。他底詩爲法蘭德斯運動 (本於法蘭德斯祖國愛的運動) 熱情之表現。作品有費斐黎坡·玉亞爾特非爾得，眞實和人生，青年之生

活，昇星，春之打譚（一八八一年），田園詩（一八八二年）等。

Montefiore, Claude Joseph〔夢忒飛奧亞〕 英國猶太神學家。一八五八年生。一八九二年，任“耶巴特講演”之講師。為英國自由猶太教之指導者。九六——一九二一年，任“The Anglo-Jewish Association”協會長；又任“Liberal Jewish Synagogue”會長及沙薩波頓之 University College 校長。有“Goldsmid”的筆名。主要著作，為 Origin and Development of the Religion of the Ancient Hebrews, 1892. The Synoptic Gospels, 2. ed. 1927. Outlines of Liberal Judaism, 1912; 2. ed. '23. Liberal Judaism and Hellenism, 1918.

Montero〔蒙德羅〕 智利大總統。屬保守黨。一九三一年十月四日，當選；三二年六月間，由前駐美大使達微拉氏（Carlos Davila）為領袖，率眾發生政變，被迫退位。

Montessori, Marria〔蒙特梭利〕 意大利女教育家。一八七〇年，生於安科納（Ancona）附近的却拉伐爾（Chiaravalle）。初學醫學於羅馬大學；後住巴黎，從法國低能兒童教育專家伊達底弟子舍庚（Seguin），研究低能兒童教育方法。一八九八——一九〇〇年，任國立低能兒童教育協會會長。一九〇〇年，入羅馬大學哲學科，研究實驗心理學和教育學。一九〇七年，她向羅馬住宅改良院請求組織收容貧苦子弟的兒童院（Case du Bambini）。她把三歲——六歲的學生，自造各種器具來教授；并且還把兒童底疾病，遺傳和他們父母底職業等詳細記載着，做她研究底根據。一九一四年，更本她底原理和經驗，來創製新的教具，教授七歲——十一歲的兒童——這就是所謂“蒙特梭利底高級教育法”。她教育法底宗旨：是在養成兒童底自由和自動，不把成人底心理來戕賊兒童底本性；賞罰來作懲勸，更是她所反對的。至於授業上呢，必須用簡明的言辭和單純的教材，——并且還都要用實物。注重體育，但必須使兒童底天然運動不受阻礙。她這教育法，從一九〇七年以後，先推行於瑞士意大利，漸次及到英法美日；就是我國底幼稚園，也有做行她底初級方法的。二〇年後，任視學官。著有蒙特梭利教

育法便覽 (Dr Montessori's Own Handbook), 蒙特梭利教育法 (The Montessori Method, (1912), 高級蒙特梭利教育法 (The Advanced Montessori Method), 教育人類學 (Pedagogical Anthropology, (1913) 等。

Montherlant, Henry de [蒙台蘭] 法國小說家。一八九六年生。蒙台蘭底文學，是大戰後文學底好典型。他底描寫，他底歌詠，是在運動和學窗生活底回憶及丈夫氣概的友情。他於感傷的方面，完全沒有感得興味；他所探索的，戀愛和夢想還在其次；而尤着重於人們肉體之健康美，和其無限的能力——這是把巴累斯 (Barrès 1862-1923) 底內的考察，克洛奧特爾底宇宙的抒情，和鄧南遮 (D'Annunzio) 底肉感的抒情融合起來產生的。因了這種特色，博得多數青年底讚美。重要的著作，有朝之交代，夢，劍陰天國，金色扉前的一一人，戰鬪者等長篇小說。

Monze, Anatole [夢齊] 法國政治家，新聞記者。一八七六年生。一九〇九——一九一一年，為下院議員。一九二三年，為上院議員。一九二三年，訪蘇維埃聯邦；歸國後，盡力於蘇維埃聯邦之承認。一九二四年，任俄國問題委員會委員長。一九二五年，任財長。伴於法國無產階級底左翼化，及共產黨底強化，他就轉而擁護資本主義諸國家對於蘇俄通商關係的統一戰線。

Moody, Helen Wills [馬迪夫人] 美國女網球選手，世界女網球界的冠軍。一九〇五年，生於加里福尼亞。一九二二——三一年，連續地獲得全美單打的選手權，又於惠勃爾登世界網球大會，連獲二八——三三年的六次女子單打錦標。著有“Tennis”一書。

Moor, D. [摩爾] 俄國有名的漫畫家。革命初期，在真理 (Pravda) 報上為政治漫畫畫家，或為廣告畫家，積極的參加社會主義建設。

Moore, Collier [科倫·穆爾] 美國電影女明星，一九〇二年八月十九日，生於密歇根州 替休倫。經過德來恩格爾，合衆，高特文等，後一直為第一國家 (F. N.) 明星。本名加斯林莫理遜。所演影片，有思君，舞女，男子怒，戀愛和食慾，黑闇 (高特文)，海上的樂園，曠野呼聲，舞女薩利，浴於青春，

女名捕手，啊！母親，風騷女郎，戀愛之征服，微笑的女王，戀愛是各別的，霧裏街，想叶，女郎新舊兩面鏡，戀愛呵處女！（F. N.）處女純潔，紫丁香開時，萬事圓滿，跳舞的青春，戀愛的走馬燈，君知我苦否（F. N.）。

Moore, Ernst Carrol〔穆爾，伊倫斯特〕 美國教育家。學於俄亥俄（Ohio）州師範大學，及哥倫比亞，芝加哥，耶魯等大學。一八九七年，任哥倫比亞大學哲學及教育學教授。一九一〇年，任耶魯大學教育學教授。一九一三年，任哈佛大學教育學教授。一九一七年，任勞斯·安及立司（Los Angeles）州立師範學校校長。一九一九年，任加利福尼亞大學教育學教授。一九二〇年，任美國數學學會會長。因受裴理運動的刺激，在該會年會席上，曾演說數學之基礎（On the Foundations of Mathematics），其結論歸結到初等數學應如何教授之問題，極力贊成裴理氏底主張，提倡實驗室的教學法，各分科的融合教授，及微積分之概念提早導入等。其最有名的著作，是“Introduction to a form of General Analysis”（1916）。

Moore, George〔穆爾，喬治〕 愛爾蘭小說家，批評家。一八五二年生。父為國會議員。父死後，於一八七〇年赴巴黎，一九〇一年歸國。一〇年後，赴倫敦。他的作品可分三期。初期為法蘭西時代：住居巴黎，受斐果爾（Goncourt）兄弟，佐拉（E. Zola），羽斯芒（Huysmans 1848-1907）象徵派詩人等影響；中期為愛爾蘭時代：受馬丁（Edward Martyn）之感化而參加愛爾蘭文藝復興運動，住居杜白林（Dublin）；後期為宗教的時代：在小說“The Brook Kerith”（1916）中顯示出對於宗教深切的關心。一九三三一月二日逝世。他文學的傾向，是這樣地不絕變化，為現代愛爾蘭文學散文方面的第一流人物。他雖然不承認有所謂批評之原理，却也說小說須要寫實的；性格比事件還要來得重要，描寫必須為音律的。主要的著作，有 The Flowers of Passion, 1877. Pegan Poems, 1881. A Mummer's Wife, 1884. Confessions of a Young Man 1888. 新版 1908. Spring Days, 1888. Vain Fortune, 1890 The Strike at Arlingford, 1893. Esther Waters, 1894. Celibates, 1895. Evelyn Innes, 1898. The Bending

of the Bough, 1900. Sister Teresa, 1901. The Untilled Field, 1903. The Lake, 1905. Memoirs of My Dead Life, 1906. Hail and Fairwell 1911-14. The Brook Kerith 1916; 7. ed. '27. 等。

Moore, George Edward [穆爾, 喬治·愛德華] 英國哲學家。一八七三年生。哥丁拿大學卒業。一九一一——二五年, 任母校倫理學講師; 次任精神哲學及倫理學教授。又為英國學士院會員, “Mind” 雜誌之編輯者。取實在主義, 駁斥觀念論。在倫理學上, 以為善是於窮極時所直覺之事實, 反對功利的見解。著作: Principia Ethica, 1903. Ethics, 1911. Philosophical Studies, 1922. 其他 “Mind” 雜誌所載諸論文。

Moore, George Foot [穆爾, 喬治·佛特] 美國神學家。一八五一年生。一八七八——八三年, 為詹茲維爾 (Zanesville) 長老派教會之牧師。八三——一九〇一年, 任 Andover Theological Seminary 希伯來語教授; 一八九三年以後, 講宗教史; 九九——一九〇一年, 任該校校長。一九〇二年, 任哈佛大學神學教授。〇四年, 轉任該大學宗教史教授。〇八——一四年, 及二〇年以來, 為 “Harvard Theological Review” 主筆; 一七年以來, 兼任 “Harvard Theological Studies” 主筆。〇九——一〇年, 為交換教授, 講演於柏林大學。其他和各種科學團體多所關係。主要著作: Literature of the Old Testament, 1913. History of Religions, 2 vols., 1913-19. Judaism in the First Centuries of the Christian Era, 2 vols., 1926. 其他舊約聖書士師記之註解書等, 關於宗教的研究。

Moore, Matt [馬特·穆爾] 電影明星。一八八八年, 生於愛爾蘭。無所屬。所演影片, 有我是英雄, 男性瞻量 (W. B.), 龍虎鬪, 三人 (M. G. M), 新婚第一年, 巴黎醉語 (狐狸), 舞女斐利斯 (合衆)。

Moore, Mariane [穆爾, 馬利安] 美國女詩人。一八八七年, 生於密蘇里的聖路易。謨爾大學卒業後, 任印度大學速記術教師, 紐約圖書館助手。受特阿爾獎。作有詩集觀察。

Moore, Owen [奧文·穆爾] 電影女明星。生於愛爾蘭。雖專屬 M. G. M.，但最近差不多都出演於 W. B. 所演影片，有花祭之夜（巴爾特烏金），荒狂猛將（塞爾士逆克），黃金之誘惑，浴猛火，金髮愛神（派拉蒙），進魂（A. E.），大地之啟（F. N.），樂園的美神，健女賊（潑來發），到曼達利之路，黑飛機師（M. G. M.）。

Moore, Tom [托姆·穆爾] 電影明星。一八八六年，生於愛爾蘭。無所屬。所演影片，有越過國境，牧童和貴婦人，被騙者，南海孤島，夫婦圓滿哲學，飽金，歌喲！舞喲！，新得來拉故事，紅衣盜，甲士酒場（派拉蒙），萍水奇緣（F. N.），戀愛保險（合衆），闖進的新娘，尋君三千里，從屋頂上來的人（F. B. O.）。

Moraitidis, Alexander [摩拉伊蒂地斯] 希臘小說家。一八五五年，生於斯加提斯。為有名的短篇小說家。一九二二年，獲得國民文學獎金。

Morales, Olilla Juan Magnus [麥刺里士] 亞美尼亞作曲家。一八七四年生。肄業斯德哥爾摩（Stockholm）音樂學校。一九〇一年以後，以鋼琴家立身。傍還學指揮法於披次涅（H. Pfitzner）。四年，任羅桑非爾哈蒙管絃樂團指揮者；翌年，任哥騰堡的指揮者。九年，赴斯德哥爾摩，任音樂學校教授兼評論家。作曲很多。

Moran, Lois [魯斯·瑪倫] 美國電影女明星。一九〇七年，生於匹茲堡（Pittsburgh）。學於巴黎，串演甲克加德蘭影片。以珊繆爾高德文之招，回到美國。目下屬狐狸。所演的影片，有嘆氣的潘洛，活的帕斯加爾（西納·格拉歐克），斯答拉·達拉斯（U. A.），利害的女性，燃燒之唇（F. N.），同心結，神給我二十仙，燃燒的青春（派拉蒙），向着孟達來之路（M. G. M.），意外的戀人（寰球），悲戀的樂聖，宣傳地獄，三個水兵戀愛故事（狐狸），色中餓鬼，大河奇賊，女郎青春裏表，光輝天國，朦朧街，摩登寶鑑，跳舞大學，橫斷大西洋（狐狸），舊戀新歡等。

Morand, Paul [摩藍，保羅] 法國小說家。一八八八年，生於巴黎。

青年時代，在國外過大學生活；後服務外交部，駐在歐洲諸都市。其後，歷訪美國東洋，足跡殆遍全世界。以優遊於大戰後困憊無秩序的，狂躁的世界之間的一個時代人底體驗，作成他的小說。其世界人 (Cosmopolitan) 的傾向，道德底蔑視，生活樣式和感情的不均衡等，投合所謂近代人的嗜好，而為紅作家。著有 *Ouvert la nuit*; *Fermé la nuit*; *L'Europe galante*; *Champions du monde* 等。

Moranville, Wolter J. B. [摩藍惠爾] 美國職業棒球選手。一八九一年生。波士頓布來勃斯底游擊手。一九一二年至於今日，約二十年間，活躍於游擊一門。他以輕快的走壘，像兔一般地接球妙技，握了十八年棒球界的霸權。他又為棒球之天才的喜劇角色，時出演於劇場。俸金一萬二千元。

Moras, Charles [摩喇] 法國政治家，文人，新聞業者。一八六六年生。代表王黨派的極右政黨之領袖。經營法蘭西行動報，為驚人發展。此外，還和很多新聞雜誌關係。他又長於文藝美術之評論。

Morato, Jean Joce [摩刺托] 西班牙勞動史，印刷工會史，和無產階級運動指導者之傳記數種。一八六四年生，有西班牙勞動史，印刷工會史，和無產階級運動指導者之傳記數種。

Mordkin, Michail [摩德金] 俄國跳舞家。第阿幾利夫 (S. P. Diagilev 1872-1929) “俄羅斯跳舞”初期的名角。以和帕甫羅伐 (A. Pavlova) 之合舞巴卡那爾，並脫離“俄羅斯跳舞”後於卡美爾內劇場上演的沙樂美 (Salome) 之立體派的表演而知名。

Moreau, Luc-Albert [摩羅，盧克亞爾伯] 法國畫家。一八八二年，生於巴黎。受塞緘努 (Cezanne) 之影響；又受立體派之影響。現在為獨立沙龍副會長。

Moreno, Antonio [安士遼·摩勒諾] 美國電影明星。一八八八年，生於西班牙的馬得里。本名安東尼豪迦立特蒙提格德摩勒諾。後充美國諾坦普吞 (Northampton) 的電燈電氣公司職工。因為他常在劇場裝置電燈，引起他演戲的動機。

Morgan, Byron〔拜倫·摩爾根〕 美國電影演員。以汽車活劇著稱。所演的影片，有疾風般，大陸突破，猛然奮起，疾風迅雷，活地獄，竄速力，爆音千里，海之旋（派拉蒙），榮冠是我的，名譽的一蹴（F. B. O），屬目加州，花生小夥計大成功（寰球），我是新兵（M. G. M.）。

Morgan, George Campbell〔摩爾根，喬治〕 英國宗教家。一八六三年生。一八八三年，任伯明罕之 Jewish Collegiate School 教師；八六年，爲傳道說教者；八九年，任結合教會派牧師，流轉各地。一九〇四年，任 Westminster Congregational Chapel 牧師；一八年，從事於青年會事業；旋任倫敦 Highbury Quadrant Congreg. Church 牧師；一九年以後，在美國演講。他爲說教者，感化力是很大的。主要著作，爲 The Analysed Bible, 10 vols., 1905-10. Teachings of Christ, 1913. The Acts of the Apostles, 1924. 等。

Morgan, John Pierpont〔摩爾根，約翰〕 美國大富豪。一八六七年，生於紐約。哈佛大學出身。一九一三年，他同名的父親死後，承繼爲摩爾根商行底主人。二七年，任美國鋼鐵合同公司總理。

Morgan, Thomas Hunt〔摩爾根，托馬斯〕 美國實驗生物學及胎生學之最大權威者。一八八六年生於壘塔啓 (Kentucky)。學於約翰霍布金大學。一九〇四年，任哥倫比亞大學實驗動物學教授；二八年，轉任加利福尼亞之生物實驗所。研究實驗形態學，後依猩猩蠅之飼育，闡明遺傳之機制。最近關於染色體和遺傳的屬性底關係，發表極可注目的研究。著有 The Mechanism of Mendelian Heredity, 1915. Physical Basis of Heredity, 1919. Experimental Embryology, 1927. 等書。

Morgari, Oddino〔摩耳加立〕 意大利社會改良主義者新聞記者。一八六〇年生。爲意大利最初的社會主義者。一八九七——一九二三年，爲國會議員。一九〇六——八年，指導機關報前進，爲中央派底領袖。一九一四年，反對戰爭；又爲最先提倡社會主義者國際的結合之改革問題的人。雖參加親麥華 (Zimmerwald) 會議，却站在中央派的立場。一九一八年的德國革命後，赴巴伐利亞蘇維

埃共和國及匈牙利蘇維埃共和國。當他回到意大利時，成了共產主義及無產階級獨裁之敵。一九一九——二一年，任社會民主黨議會團祕書。現在亡命巴黎。其見地是極右的

Mori, Aikichi〔森英吉〕 日本全國農民組合京都府聯合會執行委員長。明治二二（一八八九）年，生於京都。爲京都府下農民運動底開拓者，現指導全農左翼派京都聯合會。一九三一年，以全農會左右派抗爭之激化，京都府聯合會底右翼本部派，和左翼派之舊聯合會，另行組織全農京都府支部聯合會，他依然爲左翼府聯底重要指導者。

Mori, Tutomu〔森恪〕 日本政治家。衆議院議員（政友）。明治一六（一八八三）年，生於大阪府。從三井物產會社留學中國；後任該社支店長，從事對華貿易。在歐洲大戰後的好況時代，對滿鐵問題大爲活躍。大正九（一九二〇）年以後，當選歷屆代議士，爲政友會有數的鬪士。昭和二（一九二七）年，任田中內閣外務政務次官；四——五年，任政友會幹事長。昭和六年，犬養內閣成立時，任內閣書記官長。一九三二年十二月逝世。

Morin, Léopold Germain〔摩倫，利歐破爾得〕 法國加特力教神學家。一八六一年生。一八八一年，入比利時本泥狄克特（Benedict）派修道院；一九〇七——一六年，爲了研究的緣故，留滯閩行；二六年以後，就住居於此。著書有 *Anecdota Maredsolana, 1893-1903. Origines du chant Grégorien, 3. éd. 1912. L'idéal monastique, 2. éd. 1927.* 等。

Morini, Erika〔摩令尼〕 奧地利女提琴家。爲女提琴界世界最高峯的人物。一一歲時，就演奏莫差德（Mozart）的提琴司伴樂，其天才大爲近世第一指揮者故泥岐士（Nikisch, 1855-1922）博士所驚嘆。

Morioka, Ha'suko〔守岡初子〕 日本女子游泳選手。大正五（一九一六）年，生於和歌山。屬茨木水泳團。爲中，長距離自由式大選手。昭和四年（一九二九）九月，她以十五歲的一個小學生，出現於玉川游泳池，作百米背泳一分三七秒之新記錄。昭和六年度全日本游泳賽，二百米自由式（二分五三秒二）

第一，四百米自由式（六分四秒四）第一，作國際新記錄；並出三百米自由式（四分三一秒），五百米自由式（七分五三秒六），八百米自由式（十二分五十秒二），千米自由式（十六分十八秒八），千五百米自由式（二四分四二秒二）的日本紀錄。

Moris, Chester [却斯忒，摩禮斯] 美國電影明星。一九〇二年二月一六日，生於紐約市。在美國劇壇，以一種暗黑街的仇角著稱；有聲電影出現，也同樣為衆所認許。專屬聯藝。所演影片，有不在證明（聯藝），女性之網（瀝拉蒙），結婚證書，豬欄（M. G. M.），蝙蝠囁嚀（U. A.）。

Morison, Herbert S. [摩立遜] 英國官吏。一八八八年生。他只卒業於小學校；後經商店學徒，電報技師等，入倫敦市會，為市會工黨首領。一九二〇年，任哈克尼市長。二三年，當選國會議員。二九年，任第二次麥唐納內閣交通部長；三一年辭職了。同年一月，列樞府。

Morita, Shige [森田茂] 日本政治家。衆議院議員（民政）。明治五（一八七二）年，生於高知縣。明大出身。一時為法官，後為辯護士。大正四（一九一五）年以後，當選代議士六次。一九二七年三月，繼粕谷議長之後，推選為衆議院議長。翌年一月，議會解散，辭職。現任京都市長。

Morita, Sohei [森田草平] 日本小說家。明治一四（一八八一）年，生於岐阜縣。東京帝國大學英文科卒業。明治四十年三月——翌年二月，供職天台宗中學及京華中學。一九二〇年，任法政大學教授，至於今日。為自然主義的作家。以長篇煤煙，獲得文名。著有輪迴，初戀，吉良家庭人們，四十八人等。

Morito, Tatsueo [森戶辰男] 日本學者。明治九（一八七六）年，生於廣島縣。東京帝國大學法科卒業，任該大學助教授。大正九（一九二〇）年一月，在東京帝國大學經濟學部機關雜誌經濟學研究上面，發表關於克魯泡特金社會思想的論文，被起訴，辭該大學職。大正一二年二月，入大原社會問題研究所，被派遣遊學英法德。著有社會主義思想史，告青年學徒，克魯泡特金之片影，思想與爭鬪，大學的顛落，學生與政治等。

Morley, Darlington Christopher〔摩黎〕 美國詩人，小說家。一八九〇年，生於本薩文尼亞州。一九一〇年，爲哈佛大學之 A. B.，牛津大學之 Rhodes Scholar (1910-13)。“Ladies' Home Journal”，“Philadelphia Evening Public Ledger”，“New York Evening Post”之編輯。現在爲“Saturday Review of Literature”之撰稿者。作品：(小說) Where the Blue Begins, 1922. Thunder on the Left, 1925. Shandygaff, 1918. Mince Pie, 1919. (詩集) Songs for a Little House, 1917. Toulemonde, 1928. 等。

Morley, Karen〔凱倫·瑪蘭〕 美國電影女明星。生於衣阿華 (Iowa)。屬米曲羅高特文。她十三歲到羅斯安琪爾斯，就進了好萊塢高級學校，在那裏的名字叫做玲頓 (Mildren Linton)。她第一次現身，是在嘉寶的作品靈感 (Inspiration) 裏面，續演的有“Arsene Lupin”。

Moroi, Saburo〔諸井三郎〕 日本作曲家。明治三六(一九〇三)年八月七日，生於東京。東京帝國大學文學部美學科卒業。在就學期中，和同志組織作曲團體斯爾耶。一九三一年春，開七次的作品發表會。其間曾在東洋音樂學校，東京高等音樂院，講音樂理論。一九三一年九月，設立音樂理論研究所。作品有管絃樂曲：頌歌，交響詩二，鋼琴協奏曲，室內樂曲，鋼琴五重奏曲，絃樂四重奏曲，鋼琴三重奏曲，提琴奏鳴曲二，低音提琴奏鳴曲三；鋼琴曲：奏鳴曲五，前奏曲六，詩的組曲；歌曲：臨終的朝歌，空秋，乳母車，少年，及音樂形式論。

Morones, Lewis〔摩洛納斯〕 墨西哥改良主義工人聯合會幹部員，汎美國工會聯合會副會長。一八九〇年生。唱導墨西哥政府和北美帝國主義者底“和解”。一九二四年，任勞工部長，兼商務部長，爲墨西哥工黨底指導者。他猛烈地憎惡共產主義運動，用法西斯蒂的手段和他抗戰。他是墨西哥社會法西斯蒂主義的中心人產。著有我之政治的活動。

Morpurgo〔莫爾坡高〕 意大利網球選手。南歐的第一人。活躍於台維斯賽。

Morrill, Majorie A〔莫理爾〕 美國女網球選手。一九〇八年，生於法國的蒙通 (Menton)。一九三〇年，全美婦女單打第二。

Morris〔莫理斯〕 紐芬蘭前首相。一八五九年生。一九〇九——一一年，參列帝國議會，以“紐芬蘭在無論什麼時候，對於帝國想盡着自己底義務”底聲明而有名。一六年，訪問英國。一九〇九——一七年，就任首相。其後列於貴族。

Morrison, Arthur〔莫禮遜，亞搭爾〕 英國小說家，戲曲家。一八六三年生。以“Tales of Mean Streets”知名；繼着又發表小說“Martin Hewitt”，“The Child of the Jago”，“The Hole in the Wall”等。其他又著有戲曲及“The Painters of Japan”一書。

Morrow, Anne〔毛羅〕 美國女飛行家。一九二九年嫁給林白大尉。她曾飛過三〇,〇〇〇英里而沒遇到絲毫意外。一九三一年，和她丈夫林白來華，幫助救濟長江水災。三二年，因她兒子被綁失蹤，和發見被殺害 尤爲世人所注目。

Morse, Hosea Ballow〔模斯，何西〕 美國在我國的海關稅務司。一八五五年，生於諾法斯科蒂亞 (Novascotia)。一八七四年(同治十三年)八月，來到我國，爲海關總務局之助手。七九年(光緒五年)，任職倫敦之海關本部。三年後，再來我國。九六年，任龍州稅務司。後調任北海，漢口及廣東。一九〇四——〇七年，任上海關統計官。在其任期中，對於海關之統計手續多所改革。一九〇七年未，去華，二年後退職。主要著作，爲“The Trade and Administration of the Chinese Empire”，1908。“The Guilds of China”，1909。“The International Relations of the Chinese Empire”；“The Period of Conflict 1834-1860”，1910。

Mortensenn, Jesse〔摩爾坦遜〕 美國陸上運動選手。一九三一年，第五屆全美選手權大會，十項運動以五一七七點四六三，作合眾國新紀錄，同時打破世界公認紀錄。

Moscick, Ignace〔草雪克〕 波蘭學者，政治家，現大總統。一八六七年生。因政治上反對俄國斯而去國，寓居倫敦凡五年。一八九七年，任弗來堡物理學研究所實驗室助手，一九〇一年任主任；由他所發現的方法而建望素製造

所。一二年，任勒謨堡 (Lemberg) 大學教授。上西里西亞歸屬波蘭後，爲科爾磋夫 (Koltzoff) 之帝國窒素工業底操作部長。一九二六年六月，由畢蘇資基 (J. Pilsudski) 之推挽，當選大總統；一九三三年五月，復當選連任。

Mosel, Karl [摩塞爾] 德國建築家。一八六〇年，生於瑞士。學於沮利希及巴黎。一八八八——一九一五年，在卡爾斯魯厄 (Karlsruhe) 和居連爾 (Robert Curjel, 1859-1925) 共同任事。作品有基爾惠克之伽爾尼松教會之內部 (一九〇七年)，沮利希 (Zurich) 大學之設計等。一九一五年以後，任沮利希工業大學教授。對於新建築之發展貢獻很多。

Moskvin [莫斯科文] 俄國戲子。出納米勞維契丹欽考 (Nemirovitch Dantchenko) 的戲劇研究院，入莫斯科藝術舞臺。爲藝術舞臺創立時的臺柱子，被稱爲國民藝術家。一八九八年，藝術舞臺第一次公演，他扮托爾斯泰 (A. K. Tolstoi) 甫特洛·伊萬諾惠起皇帝中的甫特洛皇帝，一舉轟名於世，從此遂爲莫斯科劇壇底寵兒；其他三個姊妹的羅田，加拉馬佐夫兄弟的斯研季勒夫等，也都是他拿手的角色。其作風，善以豐富的感受性和明敏的理解力，爲微妙的性格表現。

Ioskvin, Ivan Mihairovich [莫斯科文，依凡] 蘇俄官吏。一八九〇年生。一九一一年入黨，爲學生運動之指導者。二三年，任黨中央委員會北西局代理秘書，兼組織部長。第一二，十三，一四屆黨大會，爲候補中央委員第一五，一六屆大會，被選爲中央委員，就任共產黨最高國民經濟會議幹部員，共產黨中央委員會組織部員。

Mosley, Sir Oswald Ernald [摩茲力] 英國政治家。一八九六年生。大戰時，屬第一六槍騎兵隊，活動於法國戰線。一九一八年，當選保守黨國會議員；二四年，轉入工黨；二六年，二九年，再當選。二九年，第二次工黨內閣任蘭加斯德 (Lancaster) 公領大臣。三〇年五月，對失業問題政策和政府意見不合而去職。其後再選爲工黨執行委員；旋和黨對立，樹立別黨，發行機關報 "Action"，高唱獨裁制。三一年的總選舉，落選了。他以製造汽車，擁有巨富；爲

刻遑癩，(G. N. Curzon 1859-1925) 之女婿，立於英國議會左翼的立場，為政界的驕子。

Motoda, Hajime〔元田肇〕 日本政治家。安政五(一八五八)年，生於大分縣。明治一三(一八八〇)年，東京大學法學部卒業，業辯護士。二三年以後，繼續當選代議士一六次；昭和五(一九三〇)年春初，落選了。初屬國民協會，參加政友會之創立，為該會底元老。歷任衆議院副議長(明治三一——三五年)，拓殖局總裁，遞信大臣(大正二——三年)，鐵道大臣(九——一一年)等。大正一三(一九二四)年一月，參加政友本黨，尋復歸政友會。昭和三年，任衆議院議長。昭和七年，任樞密顧問官。

Motoyama, Hikoichi〔本山彦一〕 日本大阪每日，東京日日兩新聞社長，貴族院議員(昭和五年勅選)。嘉永六年(一八五三)，生於熊本縣。慶應義塾出身。大阪的藤田組(藤田傳三郎經營)理事，參與大阪每日新聞底創立；以後經過四〇餘年苦心經營，致有今日之大。一九二八年，敘勳二等。為明治生命保險會社外二三會社董事。

Motta, Giuseppe〔摩他，朱塞丕〕 瑞士政治家，律師。一八七一年生。一九一五年，二〇年，二七年，任瑞士聯邦大總統。為加特力保守黨領袖。二四年，任國際聯盟議長。

Motta, John R.〔摩他，約翰〕 美國宗教家。哲學博士，法學博士。一九二六年以後，任 Y. M. C. A. 世界委員會議長。一八八八——一九二〇年，任學生傳道運動執行委員會議長。一八九五——二〇年，任世界學生基督教聯盟秘書長；一九二〇——二八年，任議長。一九一〇——二〇年，任世界傳道大會常設委員會議長。曾為着學生基督教運動底緣故，巡遊世界。著有世界征服戰略的觀點，世界底現勢等。

Moughan, Somerset〔摩亨〕 英國戲曲家。以驅鑿的文體，和純粹的社會批評而有名。名譽之人，凱撒之妻，黨派，賭徒等，是他的代表作。

Mourice, Amdré〔摩理斯，安德勒〕 法國社會主義家。一八七六年

生。新聞記者。巴黎郊外部羅涅 (Boulogne) 市市長。一九二〇年，在都爾 (Tours) 的法國社會黨大會，成立共產黨，屬多數派。但到一九二三年以後，却爲郎格 (Longuet 1833-1903) 之擁護者。著有在列寧與脫洛茨基那裏。

Mourice, Sir Frederick [毛理斯, 腓特烈] 英國有名的軍事著述家。陸軍少將。一八七一年生。一八九二年，入陸軍，參加提拉諾遠征並南非戰爭大戰中，爲參謀，很是活動。一九一八年，以用兵上底意見不合，退爲豫備軍嗣後充軍事通信員，有許多關於戰爭的著作。一九二二年以後，任勞動大學校長二七年以後，任倫敦大學軍事學教授。

Mourron, André [穆龍] 法國陸上運動選手。一九二四年巴黎的亞林匹克大會，百米以一〇秒六，爲世界的短距離家。

Moynihah, Berkeley George Andrew [莫伊尼亨] 英國外科醫士。一八六五年，生於摩爾太 (Malta)。學於倫敦大學並黎芝 (Leeds) 及柏林，均獲得學位。在黎芝開業，並任該地大學的臨床外科教授。一九一二年，敘爵士。大戰時，從軍爲少佐。一六年，列男爵。著作很多。

Muck, Karl [莫克, 卡爾] 德國管絃樂指揮者。一八五九年，生於丹穆斯達 (Darmstadt)。初爲鋼琴奏者，一八八六年以來，爲指揮者，和德國各地，北美，巴黎等諸團體關係。一九二二年來，爲漢堡“Philharmonisches Konzert”之指揮者。

Muhammad Ali [穆罕默德·阿立] 敘利亞新總統。一九三二年六月當選。

Muirhead, John Henry [繆耳赫德] 英國哲學家。一八五五年生於格拉斯哥。學於本地大學及牛津大學；以格林，揆耳德 (E. Caird) 等之影響，祖述黑格兒，及康德之哲學。經倫敦之貝特福大學之哲學講師等，任伯明罕大學之哲學及經濟學教授；現在爲其名譽教授。爲“Library of Philosophy”及“Contemporary British Philosophy”之編輯者。主要著作：Elements of Ethics, 1892. German Philosophy in Relation to the War, 1915. Social

Purpose, 1918 (和 Hetherington 共著)。Life and Philosophy of Edward Caird, 1921 (和 Henry Jones 共著)。Modern Idealism, 1930。

Mukhtar Pasha, Mehmed〔莫克泰·帕沙, 摩罕默德〕 土耳其武官。一八六七年生。一八八七—九三年, 入普魯士軍隊; 一九〇八年, 任第一團長; 一時任海軍部長; 一二—一三年巴爾幹戰役, 指揮一軍。一三—一五年, 任駐德大使。著有關於巴爾幹戰爭的書。

Mulai Hafid〔木蘭伊, 哈菲德〕 摩洛哥的蘇丹(在位一九〇八—一二年)(公式一九〇九年以來)。一八七五年, 生於斐士(Fesch)。繼阿卜都·阿細茲四世 (Abdul-Azis)。雖受法國援助, 終以無能而失里夫(Rif)族之統御; 一九一〇—一一年, 以斐士騷亂, 被法德西三國干涉; 一二年三月, 承認為法之保護國。後讓位於木蘭伊猶蘇夫(Mulai Yusuf, 在位 1912-27)。

Mulen, Hermunia Z.〔穆稜〕 匈牙利女社會主義作家。她是女性鬪士, 現在德國活動。具着女性特有的性質, 而以生動的文筆之才, 在小青年間, 盡力於社會主義之宣傳。在德國發行的種種小青年雜誌, 殆每號都有她底作品。她是本格的無產階級作家——尤其是無產階級童話作家, 在現在世界, 占着有數的地位。其緻密的觀察和堅實的筆力, 是在她底作品上, 有極高的藝術價值; 同時, 具着極有效的煽動力。其作品主要的, 有何故?, 小彼得, 真理之城, 紅的救濟者, 德國國民黨員, 小市民, 巨輪等。

Muller〔米勒〕 德國跑冰選手。長距離有世界第一流之稱。一九三二年, 美國來基潑勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會, 以五〇杆跑出場。

Muller, August〔米勒, 奧古斯德〕 柏林大學教授, 講合作論。一八七三年生。這大戰的終了, 為社會民主黨員, 編輯馬得堡民衆報。一九一七年, 任食糧部長。一九二〇年, 出社會民主黨。一九二八年, 發表的社會主義經濟和消費合作底相互關係, 是他有興味的研究。

Müller, Friedrich von〔米勒, 腓特烈〕 德國醫學家。一八五八年生。學於符次堡。經波昂(一八八九年), 北勒斯勞(九〇年), 馬爾堡(九二

年)，巴森(九九年)各大學；一九〇二年以來，任閩行大學內科學教授。研究內科學之各領域，——尤以關於物質代謝，營養，物理學診斷法之業績著名。主要著作：Taschenbuch der medicin-klinischen Diagnostik, 1886; 25. A. 1930.

Müller, Friedrich Wilhelm Karl〔米勒，腓特烈·威廉·卡爾〕德國東洋學家，言語學家。一八六三年生。柏林土俗博物館館長。長於伊蘭學土耳其學。一九〇四年，考證摩尼教既亡佚後聖典原文之斷片，從其他新發見之文記中，將中古土耳其語譯的金光明經，大白傘蓋陀羅尼，方廣大莊嚴經，普門品，尊勝陀羅尼等譯成德文；又著有畏吾兒研究集，在北蒙的伊蘭語碑銘。也解日本語，發表關於日本能樂假面的研究。主要著作：Uigurica, I-III, 1908, '10, '20. Beiträge zur genaueren Bestimmung der unbekanntten Sprachen Mittelasiens, 1907. Maitrisimit und "Tocharisch", 1916.

Muller, Georg Elias〔米勒，喬治〕德國心理學家。一八五〇年，生於薩克森 (Saxony)。學於來比錫，柏林，哥丁奔。一八七六年，為哥丁奔大學私講師；八一年，昇正教授。德國實驗心理學會會長。主張生理的實驗心理學。以精神物理學，及記憶之實驗的研究著名。著有 Zur Grundlegung der Psychophysik, 1879. Experimentelle Beiträge zur Lehre vom Gedächtnis, 1900. Zur Analyse der Gedächtnistätigkeit und des Vorstellungsverlaufes, 3 Bde., 1911-17; 2. Aufl. '24. 等書。

Muller, Hans〔米勒，亨斯〕瑞典經濟學家。一八六七年生。初在沮利希 (Zurich) 大學，今日在耶那大學等，講合作論。在十九世紀的九十年代曾一時入社會民主黨；其間，和倍伯爾 (August Babel) 派對立，屬所謂青年派。一八九七——一九〇七年，任瑞士消費合作同盟秘書。他底見解，發表在一九〇七年出版的階級戰爭之理論和消費合作之中立性底原理一書裏面。一九〇八——一九一三年，任國際合作同盟秘書。

Müller, Herman〔米勒，赫爾曼〕德國社會民主黨主幹。通稱 M. Franken。一八七六年，生於曼亥謨 (Mannheim)。出了商業學校，服務商店

努力於商店員組織。後入社會民主黨。一八九九年以來，任“Görlitzer Volkszeitung”主筆。一九〇六年，以倍伯爾 (A. Babel) 所信任，任黨主幹。爲平和主義者，於世界大戰前，發起平和運動，和法國社會黨協力，未償所願。列席帝國議會 (一六——一八年) 國民議會 (一九——二〇年)；二〇年以後，在國會常占議席。一八年十一月，爲勞兵委員會之實行委員會及中央委員會委員。一九年，凡爾賽條約之訂立，任外交部長出席。同年，華斯爾社會民主黨大會，被推爲黨魁。二〇年及二八年，組織內閣，任國務總理。二七年，被選爲國際聯盟之經濟委員會委員。現在爲德國社會民主黨及第二國際底領袖。

Müller, Johannes [米勒, 約翰] 德國宗教家。一八六四年生。不就教職，一八八九年以來，以講演與著書，爲自由傳道，廣被湛深的感化。一方面排擊唯物論的傾向，他方面又反對敬虔主義的及主知主義的信仰，而說人格的體驗之宗教。九六年以後，發刊“Blätter zur Pflege persönlichen Lebens”。其後著“Bausteine persönlicher Kultur” (1908), “Die Bergpredigt verdeutlicht und vergegenwärtigt” (1906), “Reden Jesu” (3 Bde., 1908-18), “Wegweiser” (1913), “Neue Wegweiser” (1920), “Vom Leben u. Sterben” (1917) 等。在他感化之下聚集着的自由團體，初以“Schloss Mainberg”爲中心，世界大戰時，一九一六年以後，移到“Schloss Elman”，講究應於一般精神的要求之施設。二八年以後，在“Flugschriften”上面說教。他不屬於任何教派，也不創立教派，他所求的，不在宗教，也不在倫理，而爲人類本來底真性，神的理念，神所支配之神國；而所以實現之的，則在“人格的生活”。

Müller, Karl [米勒, 卡爾] 德國教會史家。一八五二年生。一八八〇年，任柏林大學私講師；八二年，任員外教授；八四年，轉哈勒；八六年，任基森大學正教授；九一年，轉北勒斯勞；一九〇三年，轉杜平根；二二年退職。他一破從來教會史的方法，而由嚴密的歷史的研究法，把基督教之發展，在新視點之下敘述。主要著作：Der Kampf Ludwigs des Bayern mit d. römischen Kurie, 1879 f Die Anfänge des Minoritenordens, 1885, Kirchengeschichte,

I, 1892; 2. A. 1924-29; II, 1, 1902, II, 2, 1919. Luther u. Karlstadt, 1907. Kirche, Gemeinde u. Obrigkeit nach Luther, 1910. Aus der akademischen Arbeit, 1930.

Muller, Oskar von〔米勒,鄂斯加〕 德國電氣工學泰斗。一八五五年,生於閔行。一八八三年以後,六年間任德國愛迪生公司董事,盡力於電氣工業之發達。一九二九年十月,任萬國工業會議的德國代表。

Müller, Otto〔米勒,鄂圖〕 德國畫家。屬表現派。一八七四年,生於西勒細亞之里波。好描寫少女之頭。以用着青和綠之單純色彩,作出溫柔的調子爲其特長。

Muller, Rictert〔米勒,里克得爾〕 德國勞動運動指導者之一人。一八八〇年生。金屬工出身。指導德國金屬工會的左翼。一九一六——一八年,行非合法的革命活動。在革命前十一月,指導同盟大罷工,被選爲實行委員會委員長。革命後,任柏林勞動者評議會最初的議長。

Munch, Edvard〔蒙克,愛德華〕 挪威畫家,一八六三年生。和霍德勒(Hodler 1853-1918)共爲德意志表現派之祖。初受印象派之影響;後於死生,戀愛等劇的內面的題材,獨闢蹊徑,多卓越版畫,又寫壁畫(克利却尼亞大學之講堂是其代表作)。肖像亦優。

Münzenberg, Wilhelm〔閔眞堡〕 德國共產主義者,著述家。一八八九年生。德意志青年共產主義運動創設者之一人。勞工出身。大戰前,長時間,在瑞士爲政治的活動。一九二一年,參加國際勞工救援會之組織,現在爲該會指導者。一九二四年,被選爲聯邦議會議員。現爲德意志共產黨中央委員,又爲反帝國主義爭鬪同盟底指導者。關於青年運動的歷史,著作頗多。

Muohe〔穆喜〕 德國女子游泳選手。百米平泳(一分二六秒三),和二百米平泳(三分一一秒二)的世界紀錄保持者。

Muralov, Alexander Ivanovi〔慕拉洛夫〕 蘇俄官吏。一八八六年生。一九〇五年,入黨。一九一八——一九年,任阿勒克辛斯克部執行委員

會議長。一九一〇—二〇年，任多拉縣軍事委員。二〇—二三年，任莫斯科國民經濟會議議長；旋任頓國國民經濟會議議長。一九二三年，任尼奇尼諾高洛特縣執行委員會議長，一直到一九二八年。同年三月，爲蘇俄社會主義共和國代理人民委員，活動於農務人民委員部。一九三〇年一月後，任社會主義共和國人民委員。

Murray, George Gilbert Aimé〔墨累，喬治〕 英國語學家。一八八八年生。牛津大學卒業。自一八八九年，十年間，任格拉斯哥 (Glasgow) 大學的希臘語教授。一九〇八年，轉任牛津大學教授。爲希臘文學底權威，尤其是希臘劇詩底移植者。有古代希臘文學史（一八九七年），希臘宗教底四階級（一九一二年）等著作。以自由主義的人道主義者，對於國際聯盟爲熱心的擁護。現任英國聯盟協會會長；著了自由主義和我帝國（一九〇〇年）。一九一四年，被選爲大英博物館評議員。

Murayama, Ryuhei〔村山龍平〕 日本大阪，東京兩朝日新聞社長，貴族院議員（一九三〇年勅選）。嘉永三（一八五〇）年生。三重縣人。明治一二（一八七九）年，發行大阪朝日；二二年，發行東京朝日各新聞，苦心經營，得有今日之大。明治二四—二七年，當選衆議院議員。大正三（一九一四）年，賜勳三等；昭和三年，敘勳二等。

Murayama, Toshiro〔村山藤四郎〕 日本共產黨員。明治三二（一八九九）年，生於埼玉縣。在東京帝國大學法學部卒業後，赴大阪。大正一五（一九二六）年，入產業勞動調查所大阪支所。後又加入日本共產黨大阪地方委員會。昭和二（一九二七）年三月，創刊農民組合之理論的指導雜誌農民運動；任雜誌馬克斯主義底編輯。三·一五事件，從事於關西地方組織之重建，在活動中，五月被捕。昭和四年，參加日本共產黨獄中黨員間解黨運動。同年七月，在大阪控訴院公判中，提出解黨論。同年九月二五日，在大阪控訴院判決徒刑八年。現尙拘留中。他在馬克斯主義和其他雜誌中，用和田毅三之別名，發表論文很多。

Murnau, Friedrich Wilhelm〔腓特立·麥瑙〕 德國電影導演。多年爲烏發公司導演活動。於最後的人一片，完成那躋於無聲電影之極致的無

字幕電影。塔屠夫 (Tartuffe), 浮士德攝製未竣, 於一九二六年赴美, 導演晨曦, 都會的婦女等片; 再歸烏發。

Murphy, John Thomas [墨飛] 英國勞動運動家, 共產黨員。一八八八年生。從十三歲時, 在兵工廠做工; 同時活動於機械工會。一九一三年, 入社會黨, 旋脫離了。大戰中, 從事工廠委員會運動之組織。一九一七年, 入蘇格蘭社會黨; 參加英國共產黨之創立; 一九二一年, 任該黨中央委員。又開始組織國際赤色工會的英國支部。一九二四年, 任國際統制委員會委員。一九二五年被逮捕。

Murray, T. C. [墨累] 愛爾蘭戲曲家。一八七三年, 生於科爾克 (Cork) 做了很多的小學教師, 其成為戲曲家, 是很遲的。他和魯濱遜之代表愛爾蘭小市民層相反, 是近於那為愛爾蘭戲劇傳統的農民劇, 為所謂“訓導之天才”; 其優點在愛爾蘭之風光中, 發見美的詩。主要作品, 有長子之權利, 毛理斯哈德, 春, 茅茨破垣。秋之火, 再生, 野笛, 實生活之黑暗等。

Murri, Romolo [墨利] 意大利現代主義思想家。一八七〇年生。修加特力神學, 任教職; 但以傾向現代主義, 反對教皇聽教權階級制度, 一九〇九年被破門。由社會主義者推選為國會議員; 後在羅馬刊行“Resto del Carlino”報紙。

Musabekov, Gazanfar [墨薩俾可夫] 蘇俄政治家。一八八六年生。醫生出身。初從事學生運動, 一九一八年, 入俄國共產黨。三月革命後, 被選為亞塞爾拜然 (Azerbaijan) 的科伯 (Copper) 執行委員會議長; 後任柏科縣食糧委員會代理議長, 科柏蘇維埃政權被奪後, 到阿斯德倫。一九二〇年, 和米柯湮 (Mikoyan) 等再回到科柏, 為亞塞爾拜然革命委員會委員奮鬥。二二年後, 任蘇維埃聯邦中央執行委員會議長, 亞塞爾拜然蘇維埃人民委員會議長, 共產黨中央委員, 蘇維埃聯邦共產黨中央委員候補人。

Mushakoji, Sanuatsu [武者小路實篤] 日本小說家。明治一八(一八八五)年, 生於東京麴町。經學習院初等科, 中等科, 高等科卒業, 入東京帝

國大學文科社會學科，翌年退學。明治四十年，和志賀直哉，木下利玄等，創刊雜誌白樺，努力於評論和創作。大正七（一九一八）年，到宮岐縣，開始作新村的事業。昭和二（一九二七）年，創刊雜誌大調和，自任主筆；三年廢刊後，再出個人雜誌獨立人。現在長期主宰星雲，有日蓮，武者小路實篤全集等很多著作。

Mussolini, Benito〔墨索里尼〕 意大利首相。法西斯蒂底領袖。一八八三年，生於福利州（Forlì）多維亞（Dovia）。社會主義者鐵工底兒子。師範卒業後，做了數年間的小學教師。不久爲熱心的社會主義者，赴瑞士，和各國的亡命者攜手，從事於勞動運動，觸該國政府的忌諱，被逐到法國，受著名的社會主義者索勒爾（Sorel）深刻的感化；旋回到意大利，入社會黨。一九一一年，安科納（Ancona）黨大會，被推爲主幹及黨機關報前鋒（Avanti）主筆。大戰起時，一變爲主戰論者，爲社會黨除名，遂起而作法西（Fascio，“約束”之義）運動。在米蘭發行日報意大利國民（Popola d'Italia），一九二二年夏，率法西黨的軍隊，進軍羅馬，打倒法克他內閣，而自行組織內閣，一身兼了七部的部長，取 Il Duce（總裁）之稱號，宣布獨裁政治，行白色恐怖主義。斷行憲法之改正，省區之改革，中央集權之確立，國費之輕減，並努力增殖人口，發展工商業。二三年，二六年，二七年，一再爲刺客所襲，曾一度負傷。一九三二年十一月，舉行盛大之法西黨成功慶祝典禮。最近，他對於法西主義作一確定之界說，道：“法西並非是一種主義，只不過是一種生活底態度罷了！就法西底立場說來，生活是一種奮鬥。每一個人，必先要克制自己，鍛鍊自己，而成爲一有價值之工具，足以服務自身，服務國家，服務人羣。法西底人生觀，是嚴肅的，刻苦的，宗教的，最忌安樂和妥協。法西是反對抽象的個人主義，唯物主義，和理想主義。就政治而言：法西是一種現實主義，要根據實際以解決一切當前的問題。法西是反對德謨克拉西的，因德謨克拉西是以大多數較低下的階級爲標準，而使吾們統一於其下；法西却在訓練個人和國家，使達到一較高的階級，所以注重於紀律威力及精神底發展”。

Mustafa Kemal Pascha, Ghazi〔穆斯塔法·凱末爾·帕沙〕

見 Keinal Pascha, (Ghazi Mustafa (凱末爾))。

Muto, Nobuyoshi〔武藤信義〕 日本軍人。明治元(一八六八)年，生於佐賀縣。二六年，任陸軍少尉。大正五(一九一六)年，任陸軍少將。八年，任中將；一五年，昇大將，功二級。歐洲大戰前，多年在俄國，爲陸軍部內的俄國通。大正五年，任步兵第二三旅團長。歐戰時，出征西伯利亞，駐紮鄂木斯克(Omsk)。後任參謀本部總務部長。一〇年，任第三師團長。一一年一月，任參謀本部次長。一四年，升軍事參議官。昭和二(一九二七)年八月，任教育總監，兼軍事參議官。一九三二年八月，任命爲關東軍司令官，特派滿洲全權大使及關東長官，爲日本侵奪東三省中最大角色。一九三三年七月，在長春暴卒。

Muzy, Jean Marie〔馬齊〕 瑞士大總統(一九三〇年就任)。一八七六年生。初爲律師，又爲格留埃利安信用銀行經理。一九一四年，列席國民會議。一九一九年，承考斯道夫·阿道弗(Gustav Adolf)之後，爲聯邦議會議員；一九二五年，任議長。屬加特力保守黨。一九三〇年，任現職。

Myake, Yujiro〔三宅雄次郎〕 日本文學家。號雪嶺。萬延元(一八六〇)年，生於金澤市。明治一六(一八八二)年，東京大學文學部哲學科卒業。爲日本文壇底老人家。明治二十年，充日本新聞記者，後任日本及日本人主筆，晚年任我觀主筆，直至現在。著作宇宙，世之中等之外，有很多評論。明治三四年，得博士學位。

Myers, Charles Samuel〔邁耶士〕 英國心理學家。一八七三年，生於倫敦。在劍橋及 St. Bartholomew's 醫院研究，更作人類研究旅行。一九〇六—〇九年，任倫敦底 King's College 心理學教授。後爲劍橋底心理學講師及心理學實驗室指導者。現任倫敦國民產業心理學研究所長。貢獻於實驗心理學及應用心理學之發達。又和華爾(J. Ward, 1843-1925)一同創設“British Journal of Psychology”。著有 Text Book of Experimental Psychology, 1908. Mind and Work, 1920. Industrial Psychology in Great Britain, 1926。

Mysz-Gmeiner, Lulu〔密士，格明〕 匈牙利低音歌手。一八七六年，

生於克琅斯塔得 (Kronstadt)。六歲時學提琴及聲學，一九〇六年，在柏林從力列雷曼 (Lilli Lehmann) 學聲樂。爲低音歌手，進出於樂壇。一九二〇年以後，任柏林高等音樂院教授。

N

Nabeyama, Sadachika〔鍋山貞親〕 日本共產主義者。明治三四（一九〇一）年，生於大阪市。鐵工出身。大正一三（一九二四）年，總同盟分裂問題起時，爲革新派底先鋒。當日本勞働組合總評議會結成，任中央委員。大正一四年，加入第三國際集團；一五年一月，入俄。歸國，於三・一五事件後和餘留黨員共努力於黨底重復組織。昭和三（一九二八）年一〇月，和渡邊政之輔到上海；歸國後，同三田村四郎，市川正一連絡，再組織中央部。以四・一六事件的餘波，於四月二九日被逮捕。

Nachod, Oskar〔那和德〕 德國歷史家。一八五八年生。初爲商人。一八九四—一九七年，在柏林，哈格學商業史。九九—一九〇〇年，赴各地旅行曾滯留日本，蒐集研究資料。歸國後，從事於日本史的著述。一九〇二年，旅行西班牙，葡萄牙，調查日本和西洋的關係。蘭普勒喜（Lamprecht）各國史中之日本史，就是他的作品。其他關於日本的著作頗多。又他所著日本書籍誌，於檢索歐文的日本關係書，最稱便利。主要著作，爲 *Geschichte von Japan*, Bd. I, 1906. *Bibliographie von Japan*, 1906-26, 1928.

Nadir Khan〔那得·汗〕 阿富汗國王。一八八二年生。陶拉尼王朝的一人。一九二九年，放逐前王亞馬努拉，卽王位。

Nagai, Hanako〔永井花子〕 日本女子游泳選手。生於京都。出京都府立第一高女，爲大阪每日新聞記者。一九二三年，在大阪的第六屆遠東亞林匹克大會五十米，百米短距離自由式的第一人。

Nagai, Kafu〔永井荷風〕 日本小說家。本名壯吉。明治一二（一八七九）年，生於東京市小石川。肄業東京英語學校，外國語學校中國語科。明治

三六年，渡美，明治四一年，留滯美法各地，爲銀行員，公使館員。歸國後，於明治四三年，任慶應大學文學部教授；同時，參加三田文學底編輯。一九一六年，辭任。明治三二年一月，發表於善惡草的處女作朦朧之夜；爲一般所認識。其後，受左拉的影響；進於自然主義文藝，漸漸帶着頹廢的色采；絡繹地發表 décadent 的作品。著作主要的，有野心，夢女，美利堅故事，法蘭西故事，斯美達川，牡丹客，新橋夜話，珊瑚集，醜婦筵，二人妻等。其大部分，都收錄於荷風全集。最近，所出的中篇梅雨前後，博得好評。

Nagai, Matsuzo〔永井松三〕 日本外交官。明治一〇（一八七七）年，生於愛知縣。三五年，東京帝國大學法科卒業。入外務省，大正五（一九一五）年，任本省電信課長。七年，任大使館參事官（駐美）。一三年，任駐瑞士全權公使。昭和三（一九二八）年，升任駐比利時全權大使。五年一二月，兼任外務次官。

Nagai, Ryutaro〔永井柳太郎〕 日本政治家。明治一四（一八八一）年，生於石川縣。早大卒業，更留學英國。歸國後，任早大教授；兼雜誌新日本主筆。大正九（一九二〇）年以後，當選代議士五次；任外務參與官（一九二五——二七），政務次官（一九二八——三一）。爲著名的雄辯家。“西列寧，東原敬”，——這一句，是他初列席議會，彈劾當時的原首相演說中的警語。現爲民政黨幹事長。

Nagai, Sen〔永井潛〕 日本醫學家。東大教授。明治九（一八七六）年生。明治三五年，東大醫科卒業。三六年，留學德英法三國，專研究生理學。四四年，得醫學博士學位。大正四（一九一五）年，任東大教授。一〇年，當選東京醫學會副會長。對於一般生理學，——尤其是生理學總論的研究，在學界有很大的貢獻。著有醫學和哲學，生命論，生物學和哲學之境，人生論，一日二食論，從亞里士多德到牛頓等。

Nagano, Osamu〔永野修身〕 日本前海軍軍令部次長。明治一三（一八八〇）年，生於高知縣。三五年，任海軍少尉。大正一一（一九二二）年，任

少將；昭和二（一九二七）年，昇任中將，功三級。其間，大正一〇年，任華府軍縮會議全權隨員；一三年，任軍令部參謀；一四年，任遣外艦隊；翌年，任練習艦隊各司令官。昭和三（一九二八）年，任海軍兵學校長。五年六月，任海軍司令部次長。一九三二年春的軍縮會議，任海軍代表出席。同時，辭去海軍部次長。

Nagaoka, Hamitaro〔長岡半太郎〕 日本物理學家。慶應元（一八六五）年，生於長崎縣。明治二〇年，東京帝大理科卒業。後任母校教授。一九三一年，大阪帝大創立時，任校長；還兼任理化學研究所主任，東京帝國大學名譽教授。爲日本物理學界的權威，世界的學者。明治二六年，理學博士。

Nagata, Mikihiko〔長田幹彥〕 日本小說家。明治二〇（一八八七）年，生於東京市。早大英文科卒業。明治四四年，經了長期的放浪生活，回到東京，在斯巴爾上發表濤，博得文壇上一部份的好評。四五年，發表零落於中央公論，聲望大舉。後取材於祇園，漸漸入通俗作家的境域。現在，對於有聲電影等很有興味。到了今日，著作有八十多卷。

Nagayo, Matao〔長與又郎〕 日本醫學家。東大教授。明治一一（一八七八）年生。明治三七年，東大醫科卒業，留學德國。四四年，得醫學博士學位。做過東大教授，臨時脚氣病調查會委員，傳染病研究所技師等。大正一五（一九二六）年，列席巴達俾亞及熱帶病學會會議。專門病理學，病理解剖學；關於脚氣，恙蟲病，肝臟病等的研究很多。

Nagel, Conrad〔谷萊·納爾〕 電影明星。一八九七年三月一六日，生於衣阿華（Iowa）州各爾克。專屬米曲羅高特文。所演影片，有一萬金元女郎，培拉登那，遭難，癡人哀樂，紅酒，接吻，炸彈，結婚證書等。

Nagel, Otto〔納爾，鄂圖〕 德國美術家。青年無產階級美術家。結婚禮人出身。他的漫畫，以反帝國主義的作品知名。

Nagovitsin, Iosiph Alexeevich〔那高維青〕 蘇俄官吏。一八八八年，生於農家。一九〇五年，入黨。十一月革命後，任渥德斯克州執行委員會議長；後被選爲教育人民委員會顧問。一九二六年五月以後，任社會主義共和國

社會保險人民委員。

Nagy, K.〔諾澤〕 匈牙利游泳選手。一九三一年度，歐洲游泳選手權百米背泳（一分十六秒二）的第三。同年度世界游泳百米背泳（一分一三秒二）的第六。

Nahas, Pasha〔那哈斯，帕沙〕 前埃及首相。爲埃及議會的多數黨瓦夫特黨首魁，站在獨立運動底第一線。一九二八年三月，任首相；七月辭職。二九年末，繼亞特利帕沙之後，再組閣，任首相兼內務部長；三〇年六月辭職。

Naito, Torajiro〔內藤虎次郎〕 日本漢文學家，東洋史學家。慶應二（一八六六）年，生於秋田縣。初充新聞記者。明治四〇（一九〇七）年，任京都帝國大學講師；後爲教授。爲漢文學及東洋史界底權威。明治四三年，文學博士。又爲帝國學士院會員。

Naiz, Sarodini〔那伊茲〕 印度國民社會運動家，女詩人。一八七九年，生於南部印度的古都海得拉巴（Hyderabad）的名家。肄業劍橋大學，專攻文學。她底拉第卜特的愛歌，時鳥，破翼等詩集，都爲各國人所愛誦的。歸國後，努力於喚醒印度婦女，參加甘地的國民運動。現任國民會議派的領袖。一九三〇年五月，以反英不合作運動，被逮捕；受九個月的禁錮處分。

Nakagawa, Yoichi〔中河與一〕 日本小說家。明治三〇（一八九七）年，生於香川縣。肄業早稻田大學英文科，中途退學。舊文藝時代同人。初作以病的潔癖爲主題的小說。當形式主義之潮流興起時，作逸早形式主義文學論。最近主宰稱爲新科學的文藝雜誌新科學的。著作，有凍的舞蹈場，午前殺人，恐怖的我，汽船之壯圖等。

Nakahashi, Tokugoro〔中橋德五郎〕 日本政治家。元治元（一八六四）年，生於石川縣。明治一九（一八八六）年，東京帝國大學法科選科卒業。歷任農商務省，法制局，遞信省各參事官，遞信省監查，鐵道各局長等。三一年，入實業界；任大阪商船社長，努力擴張京阪實業商船間勢力；又創立宇治川水電等。四五年，轉於政治界方面；後來，當選衆議院議員七次（石川縣又大阪府）。

大正七(一九一八)年，在原內閣，一躍爲文部大臣；一一年，辭職。昭和二(一九二七)年，在田中政友會內閣，任商工大臣。六年一月成立的犬養內閣，任內務大臣。

Nakajima, Itaro〔中島亥太郎〕 日本陸上運動選手，短，中距離的健將。一九三〇年的遠東大會，四百米賽，他以四九秒二的遠東及日本新記錄而優勝。一九三一年度全日本陸上競技，二百米（日本新記錄二一秒三）第二；四百米（四九秒六）第一。

Nakamura, Fisetu〔中村不折〕 日本洋畫家。慶應二(一八六六)年，生於江戶。本名鐵太郎。學於眞壁雲鄉，河野次郎，小山正太郎。一八九四年，入小日本新聞社，在日本開始作報紙插繪。一九〇一年，留學法國，學於拉斐爾，可蘭及約翰保爾羅蘭。一九〇四年，得龔果爾獎金。翌年歸國，出品於東京市博覽會；其中建國創業，受一等賞。文展第一屆以後，任審查員。他是洋畫研究院的元老。洋畫之外，還會畫北畫風的日本畫。主要的作品，是桃仙，老孔二聖之會見等。

Nakamura, Kenkichi〔中村憲吉〕 日本詩人。明治二二(一八八九)年，生於廣島縣。大正四(一九一五)年，東京帝國大學法科卒業。一一年，入大阪每日新聞社。一五年，退社歸鄉，繼續他底家業而造酒。在七高肄業時，師事伊藤左千夫，發刊短歌，直至今日。他底歌集：有馬鈴薯之花（和島木赤彦合著），林泉集，水柵等。他底詩歌，大概都是寫生的敘景：在溫和的節調中，淡淡地含着澀味——其牧歌的素朴，最值得人們的愛誦。作有現代短歌全集中中村憲吉集。

Nakamura, Kyjiro〔中村啓次郎〕 日本政治家，前衆議院議長。慶應三(一八六七)年，生於和歌山縣。在臺灣執行律師。明治四一(一九〇八)年以後，當選代議士六次。初屬政友會，參加政友本黨，留於民政黨。昭和五(一九三〇)年，任政務次官。若槻第二次內閣成立後，任臨時行政財政審議會委員。昭和七年，第三次普選落選。

Nakamura, Muraō〔中村武羅夫〕 日本小說家。明治一九(一八八六)年，生於北海道。上京，充新潮記者，服務凡二十年。現爲新潮的主幹。主從事於通俗長篇小說的製作。又主宰雜誌不同調。主要的著作有二十種，長篇小說惡門，獸人，渦潮，羣盲，女人群像，女王，綠春，夜潮，蒼白薔薇等，及隨筆集誰！荒花園者？，文壇隨筆等。

Nakamura, Ryyozo〔中村良三〕 日本佐世保鎮守府司令官，海軍中將。明治一一(一八七八)年，生於青森縣。三〇年，海軍兵學校卒業。三四年，任海軍少尉。昭和二(一九二七)年，累進至海軍中將。經海軍大學校教官，春日艦艦長，海軍大學校校長，第二艦隊司令長官；昭和六年一一月，任現職。

Nakamura, Seiko〔中村星湖〕 日本小說家。明治一七(一八八四)年，生於山口縣。明治四〇年，早稻田大學文科卒業，一九二八年五月，渡歐，遊學法國；翌年六月，歸國。作有長篇小說少年行，影，美貌，隱沼，及短篇集半生，星湖集，漂泊，女之交情，失掉的指環等。又翻譯介紹法國自然主義的作品，莫泊三，弗勞貝等小說。

Nakamura, Takaya〔中村孝也〕 日本文學博士，史料編纂官，兼東京帝國大學文學部教授。明治一八(一八八五)年，生於高崎市。大正二(一九一三)年，東京帝國大學文科卒業。又入大學院，七年畢業。八年，任第一高等學校講師。一三年，任史料編纂官，兼東京帝大教授。大正一五年，文學博士。著作有元祿享保時代經濟思想之研究，江戶幕府鎮國史論，國民文化史概論等。

Nakanishi, Ynosuke〔中西伊之助〕 日本小說家。明治二六(一八九三)年，生於京都宇治。曾充時事新報記者。後加入勞働運動。取材於農民的生活，來做小說。現在，作有關於朝鮮東三省通信的記事很多。著有生長於赭土者，從你們背後，老農喜兵衛之死，人生記錄等長篇，和短篇集死刑囚和其裁判長，某農夫之家等。

Nakano, Shigeharu〔中野重治〕 日本文藝評論家，詩人，小說家。明治三五(一九〇二)年，生於福井縣。東京帝國大學卒業。一九二六年，和帝大

的同志，組織馬克斯主義藝術研究會。同年末，和日本無產階級藝術聯盟合流。普羅藝，前藝的合併，他是最努力的一人。現爲日本無產階級藝術同盟員。著有關於藝術的覺書，短篇集鐵之語，中野重治詩集等。

Nanbu, Chuhei〔南部忠平〕 日本陸上運動選手。早稻田大學出身。三級跳爲世界第一人。曾數度獲優勝於亞林匹克。一九三一年，在神宮競技場，作世界新紀錄七米九八。三二年，出席萬國亞林匹克，三級跳以一五米一二作世界新紀錄，跳遠七米七六，均獲冠軍。

Nansen, Fridtjof〔南森，夫立特佐夫〕 挪威北極探險家，政治家，一八六一年，生於奧斯羅(Oslo) (以前的克利斯却尼亞)之附近。克利斯却尼亞大學卒業後，於一八八二年，赴格陵蘭採集動物標本；歸任卑爾根(Bergen)自博物館館長。八八——八九年，橫貫格陵蘭東西。九三年，乘夫藍姆(Fram)號出發，向北極探險，經歐亞之北，步冰於新西比利亞島之海濱，九三年，達北緯 86° 14' 之地點，作當時的新紀錄。此時他更返舟往法蘭士約瑟蘭(Franz-Joseph-Land)，越冬未回；九六年春，英國北極探險家腓特烈喬治(Frederick George Jackson)來北極探險，就救了他出來。一九〇五年後，參加政治活動，盡力於挪威之脫離瑞典而獨立；八年，任駐英最初的公使。二〇年，關於世界大戰捕虜之歸還，爲國際計劃主管者。二一年，任賑濟俄國饑饉底最高委員。二三年，在洛桑會議，以爲民族問題解決之試案而提議希臘土耳其二人種交換，得實施。二〇年，任克利斯却尼亞大學海洋學教授。二二年，獲得諾貝爾和平獎金。一九三〇年五月歿於奧斯羅。主要著作，爲(英譯)The First Crossing of Greenland, 1890. Farthest North, 1897. In Northern Mists, 1911.

Nara, Takeji〔奈良武次〕 日本軍人。明治元(一八六八)年，生於栃木縣。二二年，任砲兵少尉。大正三(一九一四)年，任陸軍少將；七年，任中將；一三年，昇大將，功三級。歷任陸軍大臣副長，駐華軍司令官，青島守備軍參謀長，陸軍省軍務局長。一一年一一月，任侍從武官長。

Naruse, Mukoku〔成瀬無極〕 日本文藝研究家。明治一七(一八八

四)年，生於東京。東京帝國大學德文科卒業。自慶應大學豫科教授，任第三高等學校教授，兼京都帝國大學文學部助教授。大正一〇(一九二一)年，留學海外；一二年歸國。最近，以疾風怒濤時代和現代德國文學的論文，得文學博士學位。現代德國文學底研究之外，並作戲曲，小說。著有極光，從東山之麓，東山夜話等。

Nasu, Ko〔那須皓〕 日本農學博士。明治二一(一八八八)年，生於東京市。明治四四年，東京帝國大學卒業，入大學院。大正四(一九一五)年，巡遊南洋羣島。大正七年，任東京帝國大學助教授。同年，受蠶絲中央會的囑託，渡北美，大正八年歸國。大正九年，留學歐洲諸國；同年，出席羅馬萬國農事協會總會。大正一〇年，出席第三屆國際勞働會議，爲勞働代表顧問；大正一一年末，歸國。大正一二年，任東京帝國大學農科教授。一九二九年，列席美國芝加哥大學人口問題會議；經歐洲諸國歸國。他專攻學科爲農政學。著有農村問題和社會理想，經濟政策學原理，公正的小作料，中小農保護政策(絕版)，國民高等學校和農民文明(翻譯，絕版)，人口食糧問題，農村社會問題，日本農業論等。

Nathan, George Jean〔南提姆〕 美國最有名的演劇批評家。一八八二年，生於印第安。當他在康乃爾大學研究戲劇中，執筆於“Daily-sun”的演劇欄。又赴意大利，學於波羅盧(Bologna)。後在紐約，爲“New York Herald”報作演劇記事，訂了三年間的契約。從此執筆於“Associated Sunday Magazines”，“Judge”，“Harper’s Weekly”戲劇雜誌等，又和“Smart Set Magazine”關係。現在擔任評判報及“American Mercury”的演劇欄。著作，除關於演劇評論的“The Critic and the Drama”等外，有“Land of the Pilgrims’ Pride”，“The New American Credo”(1927)等。現在美國劇壇活躍中的俳優，作家，演員中，經他品題而成名的，非常之多。“教養高超的演劇”是他的標語，極力排斥演劇之卑俗化。

Natsushiyo, Benjiro〔納所辯次郎〕 日本作曲家，音樂教育家，鋼琴家。慶應元(一八六五)年生。明治二〇(一八八七)年，東京音樂學校卒

業。翌年，任學習院助教授。三六年，兼華族女學校職務。大正元（一九一三）年，辭學習院並兼職，而任森村小學校教授，一五年，又兼教東京高等商業學校，明治女學校，頌榮女學校。明治三〇年，和同志創立明治音樂會，又發起樂聲會；近來，當音樂教授。又明治三二年，在日本開始用蓄音器圓板（Recorder）唱歌。作品有鷓林，板本小佐，月樣，桃太郎，兔和龜，笛和太鼓等數百曲。著作有日本軍歌，明治軍歌，大捷軍歌，新唱歌，幼年唱歌，少年唱歌等。

Nauen, Heinrich〔諾恩〕 德國表現派畫家。一八八〇年，生於克累斐德（Crefeld）。代表作品為向日葵（1921）。

Naumann, Einar〔瑙曼，愛那爾〕 瑞典湖沼學家。一八九〇年生。倫特大學湖沼學正教授。創設阿奈波達湖沼研究所。專力於湖底沉澱物——尤其是沼鐵礦——及浮游生物底研究。一九二一年，和退涅曼（Thienemann）共提唱水中營養素底質，生產力的湖沼標式，樹立近世湖沼學之基礎。近年又唱地方湖沼學（湖沼標式之分布）。二二年，同退涅曼創設國際湖沼學會，關於湖沼學有數多教科書出版。便利的柱狀採泥器，也是他想出來的。

Nazimova, A.〔那齊摩伐〕 俄國戲子。生於克里米半島的耶爾他。後在敦得薩學提琴，在莫斯科的演劇學校肄業四年。中間曾在各地方巡業，其才能為大眾所認。當他加入保羅奧勒納夫的一班，出演於柏林，倫敦等地的劇場。一九〇六年，學英語。同年，在倫敦皇子戲院，用英語演黑達伽布拉，得非常的成功。其後，為易卜生（Ibsen）劇底女伶知名；偶像之家的娜拉，是他最拿手之角色。一九〇八年，又移居美國，在紐約創立那齊摩伐戲院。其後，度着美國生活，轉入電影界而告成功；現在已再入舞臺。

Neergaard, Niels Thomasius〔內耳加爾〕 丹麥歷史家，經濟學家，政治家。一八五四年生。初充新聞記者。一八九七年以後，兼任許多保險公司經理。於議會，為八七——九〇，九二的左翼議員，旋為左黨領袖。一九〇八年七月，任財長；十月，任聯立內閣首相兼國防大臣。九年以後，任二次國務大臣。二〇——二四年，任首相兼財長。著有 *Under Junigrundloven, 1848-66, 2 Bde.*

1892-1916. Danmarks Riges Historie, 1906.

Negri, Ada〔涅格里,亞達〕 意大利女詩人。一八七〇年,生於勞工之家。充小學校女教師。她的詩是歌詠貧乏和人道的靈感,橫溢着生活之實感。著有詩集宿命,曉,暴風雨,母性,追放等;小說寂寥,曉之明星等。

Negri, Pola〔波拉·涅格里〕 電影女明星。本名沙呂拍茲(Appolonia Chalopez)。一八九七年一月三日,生於波蘭。華沙演劇學校卒業後,出演於本地小劇場,後被萊因哈特(Reinhardt)所賞識而赴柏林。常為劉別謙(Lubitsch)導演作品的主角。後赴美國,現在專屬百代。所演的影片,有她她她!(德意志聯合),呢之眼,豐情歌,新茶花女,殉情女,熱情,不染之花,人生磨旋,卡門,龍女茲爾姆,山貓,名花薩富(聯合),灼熱情花(哈彌爾敦),布拉登那,鶯德,西班牙舞女,巴黎暗影,禁閉的樂園,煉獄之芝,白百合,紅山茶,瑞士之東,颯風戀風,大飯店,紅衣盜,失足恨,鐵絲網,犯罪女人,橋熱時,莫斯科之女郎,三罪人,女優情死(派拉蒙)。

Nehr, Jawahar Raal〔嚴耳〕 印度獨立運動底指導者。一八八九年,生於阿拉哈巴(Allahabad)。獨立運動底大偉人老嚴耳的兒子。初卒業於英國哈勞(Harrow)的高等學校,得劍橋三一學院的自然科學 M. A. 學位;後學法律,一九一三——二〇年在印度執行律師職務,為這方面的成功者。後和他偉大的父親,投身印度獨立運動;一九二九年秋,以甘地底推薦,被選為印度國民會議議長。一九二一年,和甘地指導第一次不合作運動而入獄;一九二三年,入獄六月。一九二八年,參加日內瓦反帝國主義聯盟,擔負極重要的任務。同年,和他的父親應蘇維埃聯邦邀請,以國賓資格參加俄國革命十週年紀念。其後在那有社會主義傾向的青年,勞工之間,獲得勢力。一九三〇年一月一日,在拉哈爾(Lahare)的國民會議,由他提案抵抗保守的委員們態度,在甘地底支持之下,通過“印度獨立”底決議。於是反英運動風發雲湧地開始,從一月到九月繼續着。和約六萬人的民衆同被檢舉;釋放後,繼續為青年指導者,努力運動。一九三二年一月,以席捲印度全土的反英運動,同甘地相前後,被逮捕投獄。

Neilan, Marshall〔馬沙爾·尼蘭〕 美國電影導演。一八九一年，生於加州聖柏那第爾。入巴伊奧格拉夫，任導演，轉輾於拉斯基，加斯德，國民，高特文等。導演的作品，有懷璧者基，冰原之彼岸，孤兒，夢遊，勿結婚，鳥人獸人，高蒂，海上樂園，勇士，人情世態，屏洛特，密梅，紅衣女盜，有女懷春 (F. N)，特羅西·華農 (U. A)，結交富人的人 (高德文)，受難之死，運動女神，戀愛大擴張 (M. G. M)，外交，逢場作戲，十八女郎合唱時代 (派拉蒙)，播音器 (M. G. M)，他克西十三號，屋頂上下來的人 (F. B. O)，戀愛之馬戲團 (F. N)。

Nemtchinova, Vera〔能拆諾伐〕 俄國跳舞家。第阿幾利夫 (S. P. Diaghilev, 1872-1929) “俄羅斯跳舞”之名角。一九二四年，以勒皮士蜚聲；二六——二八年，和多林 (Dolin) 合組，巡演歐洲。

Nemtsov, Nikolay Mikhailovich〔尼姆草夫〕 蘇俄官吏。金屬工出身。一三歲就在工廠作工。一八九七年，入社會民主黨；黨分裂後，屬布爾札維派。一九〇五年，以指導罷工被逮捕。同年，入彼得堡金屬工廠，指導十月罷工。翌年被逮捕，追放至西伯利亞。一九一七年四月，回到彼得堡。同年六月——八年七月，在西伯利亞指導黨務。一八——一九年，任多拉蘇維埃議長。一九二二年，服務於俄羅斯共和國最高法院內。一九二八年以後，選任莫斯科統制委員會委員。

Nepomuseno〔內坡穆申諾〕 非列濱陸上運動選手。第八屆遠東亞林匹克大會豫選大會，以百米一〇秒七作當時的遠東最高記錄。

Nernst, Walter〔納隆斯德〕 德國化學家。一八六四年，生於西普魯士之布里增。最初任哥丁拿大學教授，一九〇五年，轉於柏林大學。二二年，兼德國度量衡檢查所長。他主要研究的，屬物理化學方面，那由熱力學計算電極電位差關於在絕對零度的熱力學函數而樹立所謂納隆斯德定理 (熱力學第三律) 及其他工業的各種研究，都很知名的。又為納隆斯德白熱燈底發見者。二〇年，得諾貝爾化學獎金。主要著作，為 *Theoretische Chemie*, 1893。

Nestle, Wilhelm Albrecht〔涅斯德爾, 威廉〕 德國希臘文學家, 哲學史家。一八六五年生。一九〇〇年, 任哈勒高等學校(Hare Gymnasium) 教師; 九年, 轉任司徒嘉德 (Stuttgart) 之各 Karls-gymnasium 校長。有希臘文獻之註釋, 翻譯及策勒 (Zeller) 著作之校訂出版等。主要著作, 爲 Euripides, 1901. Die Vorsokratiker in Auswahl, 1908. Die Sokratiker und die Nachsokratiker, 3 Bde., 1922-23. Platons Gorgias u. Protagoras, erklärt, 1909-10. 等。

Neutra, Richard J.〔紐特拉〕 奧地利建築家。一八九二年, 生於維也納。肄業該地工科學。一九二〇年, 赴柏林。二三年渡美, 約半年間受“萊特式建築”創始者萊特 (Light) 底指導。後獨立開事務所於勞斯安極立司 (Los Angeles), 以其獨創的建築, 在墮於平凡單調之折衷主義的美國建築界, 一放異彩。著有“Wie Baut Amerika?” (1927) “Amerika” (1930) 等書。

Neverov, Alexandr〔內維洛夫〕 蘇俄戲曲家。無產階級出身。作品有農女; 薩哈洛夫之死; 笑和悲哀等。

Nevsky, Vladimir Ivanovich〔尼夫斯基〕 蘇俄老革命家, 兼著作家。莫斯科的列寧圖書館長。一八七六年生。一八九五年, 屬人民之意思派。九七年, 入社會民主黨; 入獄數次, 被追放至窩洛納奇。三月革命以後, 在列寧格勒軍隊內爲布爾札維派活動。十一月革命後, 任交通人民委員長, 斯華特大大學校長, 共產黨史編纂委員。最著名的著作, 爲俄國共產黨史概, 蘇維埃聯邦共產黨小史, 一八九七年尼可來夫的南俄勞工同盟等。

Newbold, John Walton〔紐波爾德〕 英國政治家經濟學家。一八八一年生。始入獨立工黨。一九二一年, 入英國共產黨; 一九二二年, 爲最初的共產黨公認國會議員。一九二三年, 出席國際第四屆大會, 被選爲執行委員。但是在一九二四年, 以承認對於工黨及麥唐納政府的英國共產黨的戰術, 被開除。著有歐州應怎樣爲戰爭之準備 (一八七一——一九一四)。其他關於政治, 經濟的著作很多。

Newbolt, Sir Henry John〔紐波爾特〕 英國詩人，著作家。一八二年六生。學於牛津。一八九九年，開業律師。一九〇〇—〇四年，編輯“Monthly Review”。以海詩知名。作有（小說）The Old Country, 1916. The New June, 1969.（詩）Songs of the Sea, 1904. Drake's Drum and other Sea Songs, 1914.等（論述）A New Study of English Poetry, 1917. A Naval History of the War, 1920. 等。

Newman, Ernest〔紐曼〕 英國音樂評論家。一八六八年十一月三十日，生於利物浦（Liverpool）。初入政界，以有害健康改業商。一九〇三年，轉身專攻音樂。一九〇五年，開始為“Manchester guardian”報的評論家。以後，歷任伯明罕日報，星期時報，格拉斯哥報，紐約晚報等報的評論家。他見識廣博，為英國第一流的評論家。著有愛爾伽（Elgar）露俄（Hugo），華爾夫（Walf），脩德勞斯，華葛那各評傳等；——尤其於一九〇四年出版的華葛那傳，為非常稀有的著作。

Newmarch, Rosa Harriet〔牛瑪契〕 英國女音樂評論家。一八五七年十二月十八日，生於凌明吞（Remington）。先學繪畫。一八八〇年，充倫敦新聞記者。一八九七年，她第一次訪問俄國，發表了“Borodin and Liszt”，“Life of Tschaikovsky”，“The Russian Opera”等著作。一九〇八—二〇年，為昆斯好爾管絃樂團的曲目解說。她是世界上第一個女音樂評論家。

Newton, John Caldwell Calhoun〔牛頓，約翰·科達衛爾·卡爾渾〕 美國宣教師，新教家。一八四八年生。曾參加南北戰爭。一八七四年，任南監理教會教職；八八年赴日。任東京英和學校（青山學院前身）神學部教授，翌年轉任新創設的神戶關西學院。九八年，因病歸國；一九〇四年再赴日，任神學部長；一六年任關西學院院長，二〇年退職。二三年，歸美。

Nezu, Kaichiro〔根津嘉一郎〕 日本實業家，甲州最大財閥，鐵道大王。萬延元（一八六〇）年，生於山梨縣。夙投身實業界而獲成功，為斯界之霸者。明治三十七（一九〇四）年以後，從山梨縣當選衆議院議員四次（至大正六年

春止)。依日俄戰役之功，賜勳四等；日德事件之功，賜勳三等。他另一面，一切實業的事業，沒有不和他關係。現任東武鐵道，日本麥酒，礦泉，南朝鮮鐵道，富國，徵兵保險各會社長。鐵道同志會長之外，又任東京地下鐵道，富士身延鐵道，高野山鐵道，西武鐵道，關東瓦斯，秩父水泥，愛國生命保險，航空輸送，及其他十數會社的董事，日清製粉及其他數會社的顧問。大正一〇（一九二一）年，捐助私財三百五十萬圓，創立七年制高等學校（武藏高校）。他還以書畫骨董底鑑識之高和其珍藏之豐富知名。大正一三年，賜旭日中綬章（勳三等）。

Niblo, Fred [夫勒得·泥布洛] 美國電影導演。生於紐約市。積了舞臺經驗廿五年後，入電影界。專屬 M. G. M.。導演作品，有結婚戒指，三個伴侶，空腹女，妖怪寢室，抖亂和誇張，謎之結婚，丈夫之出外，誰家女郎，善良的惡人，美貌之力（百公司因斯），奇傑左洛，三個兵（U. A.），母之愛，比戀愛還強（A. P.），血與砂（派拉蒙），文明底假面，海上薔薇（F. N.），社交底誘惑，海盜，比勒尼底情火，（米曲羅），紅百合，明眸罪（M. G. M.），茶花女（F. N.）惡魔底舞女，西班牙之花，賓漢（M. G. M.）等。

Nicoli, Garibalda [涅考利] 意大利劇壇名女伶。現在法國主持亞爾田利劇場，率領自己的一班出演。她以具有不可思議的旋律知名。嗓音瀏亮，不施做作；儘着皺顏，燥手演技，還是有傾動觀衆的力量。她一門是流着意大利戲劇傳統之血的——而她尤有“藝術女郎”底稱號。以此她底藝風，除不絕爲技巧之孽摩外；無論一言一動，都繼承着幾世紀下來豐富的意大利戲劇之傳統。她底藝術，可以說是在所有藝術中最高藝術的“神祕藝術”。

Nichols, Robert [尼科爾斯] 英國詩人。一八九三年，生於威特島。參加大戰。一九二一——二四年，在日本東京帝國大學講英文學。詩作有“Invocation: War Poems and Others”，“Aurelia, and Other Poems”等。

Nicholson, William [尼科爾孫，威廉] 英國畫家。一八七二年生。受喜斯勒（Whistler）及格拉斯哥（Glasgow）派之影響。青年時代，和亨利（W. E. Henry）莫逆，曾爲亨利畫過肖像。此外有“La Belle Chauffeuse”等肖像畫作

品。

Nicolle, Charles〔尼科勒, 查理士〕法國 細菌學家。一八六六年生。學於生地路安, 巴黎等。一八九二年, 爲巴黎巴士特(Pasteur) 研究所助手。九三——一九〇二年, 任路安大學教授。三年後, 任突尼斯(Tunis) 之巴士特研究所長。於發疹室扶斯之功績外, 九年, 發見衣蟲之媒介者, 使用於大戰時之衛生處置。於黑猩猩等之發病, 也有所闡明。又發見注射恢復期患者之血清於健康人體內, 有免疫之效。二八年, 得諾貝爾獎金。主要著作, 爲 *Éléments de microbiologie générale*, 1901. *Traité de technique, microbiologique*, 1902. *Naissance, vie et mort des maladies infectieuses*, 1931.

Nielsen, Asta〔阿斯塔·尼爾生〕瑞典 電影女明星。一八八三年九月十一日, 生於哥本哈根。初出演於奧拍勒特之新劇場, 做了六年間的性格女伶; 後轉入電影界。最近和格利高利克馬拉結婚。所演的影片, 有少女底犧牲(斐豪斯烏卜), 執法無私, 路之涯, 情慳(宰勒比), 伯爵女, 女 Hamlet(亞羅度), 白癡(台克拉俾豪斯考伯), 火焰裏的女郎(巴伐利亞), 不滅之謎(答拉), 拉死他, 不快活的街(依發)。

Nielsen, Carl August〔尼爾生, 卡爾〕丹麥 作曲家。一八六五年六月九日生。一八八四年, 入哥本哈根(Copenhagen) 音樂學校。一九〇八——一四四年, 任宮庭管絃樂團合奏長。一九一五——二七年, 任哥本哈根 音樂協會指揮者, 及王立音樂學校校長。他爲作曲家, 雖然在丹麥不能算得第一; 但在斯干的納維亞底音樂家中, 的確是最有意義的人。他具有近代的作風; 但並不偏於一方面。爲特別強力的北歐的對位法的作家, 又爲音律家。作有交響曲六曲, 和其他各方面的曲子很多。

Niemann, Walter〔尼曼〕德國 作曲家, 評論家。一八七六年十月十日, 生於漢堡。學於他底父親及洪帕丁。一八九八年, 入來比錫大學及音樂學校。以中世紀音樂的研究論文, 在一九〇一年得了學位。先爲評論家; 一九一七年以後, 爲作曲家。他底鋼琴曲是微妙而富於色彩的。著有鋼琴辭書, 現代的音樂, 鋼琴

的大家，和其他十三冊。又作有很多鋼琴曲。

Niggli, Paul〔尼格利〕 瑞士岩石礦物學家。一八八八年生。經來比錫，杜平根大學之員外教授，一九二〇年，任沮利希 (Zürich) 大學礦物學岩石學正教授，並公立高等工業學校教授，沮利希礦物學會會長。於岩漿中易揮發成分之研究，有許多論文。更由此入於變成岩成因底研究，和克魯本曼 (Crubenmann) 共著岩石變成論 (Die Gesteinsmetamorphose, 1924)，稱爲名作。又就岩漿底分化現象，成一家之言，關於這方面也有不少論文。最近專力於結晶構造之研究。主要著作，爲 *Geometrische Kristallographie des Diskontinuums*, 1919. *Die leichtflüchtigen Bestandteile im Magma*, 1920. *Gesteins- und Mineralprovinzen*, I, 1923. *Lehrbuch der Mineralogie*, I, II, 1924-26. 等。

Nijnska, Bronislova〔尼琴斯加〕 俄國跳舞家。尼琴斯基 (V. Nijnskii) 之妹。第阿幾利夫 (S. P. Diaghilev, 1872-1929) “俄羅斯跳舞”的名角；一九二二年後，兼爲團副指揮者。二七年，脫離了“俄羅斯跳舞”，而爲盧賓斯廷 (I. Rubinstein) 之指導者。

Nijnsky, Vaslav〔尼琴斯基〕 俄國跳舞家，也是二十世紀最偉大的跳舞家。一八九一年，生於波蘭的華沙 (Warsaw)。前者之兄。他底母親是舞女，父親是跳舞監督。九歲時，入彼得堡的皇室跳舞學校；至十八歲，就被認爲俄國第一流跳舞家。後加入第阿幾利夫 (S. P. Diaghilev, 1872-1929) 稱爲“俄羅斯跳舞”之一班，巡演歐洲各地，以其不世出之天才，到處博得狂熱的傾倒。其令人驚異的跳躍，被稱爲“世界第八種不可思議”。薔薇之精，“Scheherazade”等，是他最拿手的妙舞。一九一六年後，罹了精神病，迄今尚在巴黎郊外養病。作有收神的午後 (1912)，遊戲，春之聖祭 (1913) 等。

Nikiphorov〔尼基化洛夫〕 蘇俄地震學家。列寧格勒地震學研究所所長。對於全俄地震學上的觀測和研究，爲組織的系統的指導者。

Nikitina, Alice〔尼啓提那，阿麗昆〕 俄國第阿幾利夫 (S. P. Diaghilev, 1872-1929) “俄羅斯跳舞”底名角。以則斐爾和夫洛拉 (1924)，“Romus and

Juliet” (1926), 牝貓 (1927) 等著名。

Nikitina, Anastasia Grigoryevna [尼啓提那, 阿那斯退細亞] 蘇俄共產黨女黨員。一八九六年生。僅十四歲時, 就進紡織工廠。一九一八年三月, 入黨。一月革命時, 爲紅衛隊員活動。一九一九年四月——九月, 爲政治部員, 出發東部戰線。一九二一年, 任薩拉多夫 (Saratoff) 縣婦女部長。一九二二年, 任聯邦共產黨中央委員會所屬婦女部司令官。一九二四——二六年, 任伊瓦諾哇士納森斯克縣紡織工人部幹部員。一九二八年, 任該地紡織工會幹部員兼組織部長。一九二九年, 該工會第十三屆大選, 他膺選爲全俄工會中央評議會幹部員。

Nikolaeva, Klavda Iyovovna [尼古拉益華] 蘇俄共產黨女黨員。一八九三年生。女工出身。一九〇九年, 入社會民主黨; 三月革命後, 充雜誌婦女勞働者書記, 在彼得堡活動。一月革命後, 任黨中央委員會北部高加索部員, 黨中央委員會婦女部長等。一九二五年末, 參加列寧格勒反對派。一九二七年, 黨中央委員會二月大會, 和反對派聲明分離。一九二八年以後, 任共產黨北部高加索區委員會煽動宣傳部長。

Nikonov, N. M. [尼柯諾夫] 俄國美術家。一八八九年生。學於喀山 (Kazan) 美術學校, 及莫斯科繪畫彫刻建築學校; 凡二年間, 不同意於該校的教授方法, 而退學。後自阿夫耳 (Affre) 第四屆展覽起, 參加阿夫耳, 爲阿夫耳中堅美術家之一人。其赤衛軍人克刺斯諾雅斯克, 是最著名的。主要的作品, 此外, 有黃禪馬德, 無產階級詩人弗利卜慶考首像, 克瑞斯克村落的穀物支配等。

Nilsen, Maria [泥爾申, 瑪利亞] 丹麥勞働運動家。一八七五年生。充女教師, 後開始社會民主黨底運動。一九一八年, 從事左翼的社會主義勞働黨及其機關報階級鬪爭的組織。一九一九年, 出獄後, 爲工團主義的運動。一九二〇年, 代表學校員團體, 訪問蘇俄。莫斯科訪問後, 投入共產主義運動。一九二八年, 在共產黨內外發起擁護托洛茨基運動。一九二九年, 因他有反黨行動, 被共產黨除名。

Nilsson, Martin Persson〔尼爾孫，馬丁〕 瑞典宗教史家。一八七四年生。尤精通古代希臘，羅馬宗教史，考古學。一九一〇年以後，任路德大學考古學及古代史教授。主要著作，爲 *Studia de Dionysiis atticis*, 1900. *Griechische Feste*, 1906. *A History of Greek Religion*, 1925. *Die Griechen*(*Chantepie's Religionsgeschichte*, 4. Aufl. II, 1925). *The Minoan-Mycenaean Religion and its Survival in Greek Religion*, 1927. 等。

Nilsson-Ehle, Niles Herman〔尼爾孫·哀爾〕 瑞典遺傳學家。路德大學教授。研究農作物——尤其是禾穀類之遺傳，著有業蹟。一九二五年，嗣納爾遜(H. Hjalmar Nilson)之後，爲斯華勒夫育種試驗場場長。

Nin, Andreas〔凝，安得累〕 西班牙勞動運動家。一八九二年生。教師。一九一一——一九年，爲西班牙社會黨員。一九一四年，創立卡太洛普勞動聯合會，任大罷工委員會的秘書；很活潑地參加大罷工運動。一九二〇——二一年，任西班牙全國工會秘書長。一九二一年七月，革命的工會第一屆國際大會，代表西班牙的組織參加。被選爲該會赤色工會執行委員，代理秘書長。一九二五年，入全俄共產黨。赤色工會第四屆大會前，爲脫洛茨基派，丟去代理秘書長的地位。

Nirvana, Paul〔尼爾發那〕 希臘小說家。一八六九年，生於俄國的馬利亞諾卜爾。爲希臘的海軍士官，同時爲作家。作有羊飼和真珠，街的生活，愛的作家，婦女的聖書等，很爲知名的。

Nishida, Ykutarō〔西田幾太郎〕 日本文學博士。明治三(一八七〇)年，生於石川縣。明治二七年，東京帝國大學文科哲學科(運科)卒業。做過山口高等學校，第四高等學校學習院，京都帝國大學文學部教授。著有善之研究，思索與體驗，自覺的直觀和反省，意識之問題，現代理想主義之哲學，藝術與道德，從動者向見者，一般自覺的體系等。

Nishimasa, O〔西雅雄〕 日本共產黨員。明治二九(一八九六)年，生於岡山縣。大正四(一九一五)年，岡山縣高粱中學校卒業。大正五年七月，服務於朝鮮江原道廳。後入島取步兵第四十聯隊；退伍後，充小學校代用教員。

後上京，充牛邊秀英舍的文選工。大正十年一月以後，當山川均的社會主義研究編輯。大正一二年，第一次共產黨事件被連坐。後爲雜誌馬克斯主義的編輯人。昭和三（一九二八）年，以三・一五事件，拘留三年零十個月；六年二月，保釋出獄。譯書有馬克斯之生涯和學說，社會主義通史，英國工黨發達史等。

Nishimura, Saiki〔西村祭喜〕 日本共產黨員。明治二五（一八九二）年，生於島根縣。昭和二（一九二七）年五月，爲日本工會代表，出席關於漢口的汎太平洋勞働會議。歸國後，致力於統一運動同盟底發展，電氣勞働組合底發展，和其評議會加盟底促進等。昭和三（一九二八）年三月十五日，被檢舉；後釋放。又努力於全國協議會的組織，電氣產業勞働組合的全國的統一機關底設置等；一面在東電社內計畫細胞組織。昭和四（一九二九）年四月的大檢舉，被逮捕，以治安維持法違反起訴。

Nishio, Suehiro〔西尾末廣〕 日本勞働總同盟中央委員政治部長，社會民衆黨中央執行委員，前衆議院議員。明治二四年（一八九一），生於香川縣。大正三（一九一四）年，入友愛會；翌年脫退。五年，和坂本孝三郎組織職工組合期成合志會。八年，和坂本等分離了；再入友愛會。翌年，任大阪聯合會主事，同松岡駒吉共稱爲總同盟的一大柱石。大正十年的大阪電燈，藤田永造船爭議，他都關涉的。大正一三年，充鈴木勞工代表隨員，出席國際勞働總盟。於三次總同盟分裂時，固守右翼陣營；總同盟政治部長，參預無產政黨之創立。第一次及第二次普選，爲大阪第三區候補人，兩次當選。

Nissen, Greta〔葛雷泰·妮生〕 電影女明星。生於挪威克立斯坦尼亞（Christiania）。專屬狐狸。在未到好萊塢以前，就已經蜚聲歐洲各國，曾在挪威國王之前，獻過歌舞。以演古裝片著名。所演的影片，有漂泊人，金髮愛神，法濟爾，各國的女郎，橫斷大西洋（狐狸）。

Nissen, Hartvig〔尼生，哈特惠格〕 挪威體育家。一八五五年，生於克立斯坦尼亞（Christiania）。學於他父親設立的私立高等學校研究體操和西洋按摩術，旋於一八七八—一七九年，留學德國得勒斯登。九〇年，赴斯德哥爾摩，

從事體育指導。九一年渡美，在波士頓之體育師範學校任體育助教。一九一五年，奉職坡賽(Posse)之驗育師範學校，後任校長。盡力普及瑞典體操於美國。

Nitobe, Inazo〔新渡戶稻造〕 日本學者。文久二(一八六二)年，生於岩手縣。明治一四(一八八一)年，札幌農學校(北海道帝國大學的前身)卒業；留學美德，研究農政學，農業經濟學。歸國後，任母校教授，臺灣總督府技師。三七年，任京都帝國大學法科教授。三九年，任第一高等學校校長，更任東京帝大法學部教授，講殖民政策。大正八(一九一九)年，任國際聯盟事務次長。他最擅長英文，其所著的英文武士道(一八九八年出版)，博得歐美的好評。其他的著述頗多，趣味很廣。他底夫人是美國人。明治三三(一九〇〇)年，得農學博士，三九年，得法學博士。大正一五(一九二六)年，勅選貴族院議員。又為帝國學士院會員。

Nitti, Francesco〔尼替〕 意大利經濟學家，政治家。一八六八年生。業律師。在拿坡里(Neapolis)大學講財政學。一九〇四年，當選國會議員。一一——一四年，農業部長。一九一四年以後，曾任幾次大臣。一七——一九年，任財政部長。一九一九——二〇年，及二〇年二次任首相，以法西斯蒂之勃興而失勢。他是極端的和平主義者，主張承認蘇俄，和親德政策。一九二四年，逃出故國。一九二六年，亡命巴黎。著有“Principi di scienza delle finanze”(1903)，“L'Europa Senza Pace”(1922)，“La Decadenza dell' Europa”，“La Tragedia dell' Europa”(1923)等。

Nizam〔尼撒姆〕 印度富豪。也是世界上的第一個富豪。一八八六年生。住在印度海得拉巴(Hyderabad)城中，過着簡素的生活。有資產約四十億圓，年收學息五千萬圓。大戰中，曾提供英國一萬萬圓。其所有寶石，用兩個英國人分類，費了兩年功夫，才得蒞事，於此可見其寶藏之富。

Noailles, Comtesse de〔諾亞勒〕 法國女詩人。幼時就能作詩，至一四歲決心獻身於詩。她常在夏天移居恩斐登(Anphion) 薩甫瓦(Savoie) 日內瓦的湖畔，這幾塊地方的風景，很影響於她底作品。她母親是希臘人，父親是羅馬

尼亞人。她在極幼時，只有兩個月過在君士坦丁堡，却受了許多東方的氣稟。著有不難測的心，眩惑，永遠之力，困苦讀等。

Nobire, Umberto〔諾比勒〕 意大利航空技術家，陸軍少將。一八八五年生。一九二六年，和挪威的老探檢家阿穆生 (Roald Amundsen 1872-1928)，同乘他設計的飛船諾爾給號，作斯匹次北爾根 (Spitzbergen) 阿拉斯加間之北極橫斷航空，成功。二八年四月十五日，乘半硬式航空船意大利號，從米蘭出發，以斯匹次北爾根為根據地，五月二四日到達北極，擲下意國國旗及羅馬教皇的十字架。其後在斯匹次北爾根之北方，和冰山相撞，一時風傳失踪；二五日，為瑞典飛行家所救出。當他失踪時，阿穆生立即赴北極救援，不幸反而遭難死了。

Noboshiyo, Mu〔昇曙夢〕 日本俄文學家。明治一一(一八七八)年，生於鹿兒島縣。明治三六年，正教神學校卒業。就任母校講師。一九一二年，任幼年學校講師，和其他各種學校教師。一九二八年秋，托爾斯泰百年祭時，受俄國招待，遊歷俄地，前後凡四次。有俄國近代文藝思想史，俄國現代思潮及文學，俄國革命與社會運動，俄國藝術之勝利等著作；及決鬪，無產階級文學論，被虐待的人們，活屍，馬克斯主義藝術論等譯作。

Noel〔諾葉耳〕 法國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，鐵餅以四九米四四得第二。

Nogami, Yayoi〔野上彌生子〕 日本女小說家。明治一八(一八八五)年，生於大分縣。明治女學校卒業。著有新生命，海神丸等書。他在初期的作品是表現近代女性之傾向，漸次加入人道主義的色彩，而增加健實之度。為女作家中，著作生涯最長的一個。

Noguchi, Yonejiro〔野口米次郎〕 日本詩人。明治八(一八七五)年，生於愛知縣。肄業慶應義塾。明治二六年，赴美留學，入詩人米拉底山莊，開始作英文詩。明治三五年，赴倫敦，在此間結交了很多的詩友，明治三七年歸國，任母校英文學教授。嗣後一再遊歷英美。完成了很很多的本國語詩集；關於美術的述作也不少。著有英詩集“Seen and Unseen”，“From the Eastern

Sea”，詩集二重國籍者之詩，立於山上，表象抒情詩，野口米次郎詩集，和日本美術，歌麿，春信等。

Nohl, Hermann〔諾爾〕 德國哲學家，教育學家。一八七九年，生於柏林，一九二〇年，任劍橋大學教授。爲底爾提（W. Dilthey, 1833-1911）的弟子，編輯“Hegels theologische Jugendschriften”（1906），底爾提全集的第四卷（1921）等。又爲哥丁拿教育研究雜誌主編。主要著作，爲 *Sokrates und die Ethik*, 1904. *Die Weltanschauungen der Malerei*, 1908. *Typische Kunststile in Dichtung und Musik*, 1915. *Pädagogische und politische Aufsätze*, 1919. *Stil und Weltanschauung* 1920. *Zur deutschen Bildung*, I, 1926. *Jugendwohlfahrt*, 1927. 等。

Nolde, Emile〔諾爾得，愛密耳〕 德國畫家。一八六七年，生於斯坎的納維亞之僻隅。隱遁於育特農村，以豐富的色彩描寫神祕的偶像，而爲表現派的先驅，給與現代德國畫壇之影響頗大。

Nöldeke, Theodor〔努爾得克〕 德國東洋學家。一八三六年，生於漢堡。一八六四年，任基爾大學員外教授；六八年，任正教授；七二年，任斯得拉斯堡大學教授。一九〇六年，講東洋哲學。研究古代閃族語學——尤於阿剌伯語，敘利亞語及波斯語並文獻學致力爲多。一九三〇年，逝世。著有 *Geschichte des Qurâns*, 3 Bde., 1860. *Untersuchungen zur Kritik des Alten Testaments*, 1869. *Mandäische Grammatik*, 1875. *Kurzgefasste syrische Grammatik*, 1880. *Beiträge zur semitischen Sprachwissenschaft*, 1904. *Neue Beiträge zur semitischen Sprachwissenschaft*, 2 Bde., 1904-10. 等。

Nomura, Kichisaburo〔野村吉三郎〕 日本橫須賀鎮守府司令長官。明治一〇（一八七七）年，生於和歌山縣。三二年，任海軍少尉。大正一五（一九二六）年，昇中將，（功五級）海軍省副官，八雲艦長，巴黎媾和會議及華府會議各全權議員。大正一二年，任第一遣外艦隊司令官。一四年，任海軍省教育局長。一五年，任軍令部次長。昭和四（一九二九）年，任練習艦隊司令官。五年，任

吳鎮守府司令長官。六年任橫須賀鎮守府司令長官。一九三二年二月，以第三艦隊司令官，攻我上海，被我十九路軍擊敗。四月，被炸喪日。

Nomura, Koichi〔野村光一〕 日本音樂評論家。明治二八（一八九五）年，生於大阪市。慶應大學英文科卒業。在豫科時代，從高折宮次學鋼琴，為音樂與文學底同人。大正一〇（一九二一）年，赴英，一二年歸國，專執筆於音樂評論。一五年，為東京日日新聞特約編輯，擔任音樂評論。昭和四（一九二九）年，任東京中央放送局曲目編成委員。六年，任帝國音樂學校教授。昭和五年起，主宰音樂雜誌月刊樂譜。著有樂壇隨想一書。

Noran, Mary〔馬利·諾藍〕 電影女明星。以伊摩格納威爾遜的藝名，活躍於德國電影界。最近，入紐約劇壇。專屬寰球。所演的影片，有幸福特尼，情熱的沙漠，名騎手，上海夜話（寰球）。

Norden, Eduard〔諾登〕 德國古典學家。一八六八年生。一八九二年，任斯得拉斯堡大學私講師。九五年，任格來福華（Greifswald）大學正教授。九八年，任北勒斯勞教授；一九〇六年，轉任柏林大學。於拉丁語學及宗教史的研究，占今日第一流的地位。主要著作，為 *Die antike Kunstprosa*, 1898; 2. Aufl. 1909-15. *Vergilis Aeneis VI*, 1903; 3. Aufl. '26. *Agnostos Theos*, 1913; 2. A. '26. *Josephus und Tacitus über Jesus Christus*, 1913. *Germanische Urgeschichte in Tacitus' Germania*, 1920; 2. A. '23. *Die Geburt des Kindes, Geschichte einer religiösen Idee*, 1924.

Norelious〔諾勒流斯〕 美國女子游泳選手。自由式的超人。其世界記錄是二百米自由式（二分四〇秒六），三百米自由式（四分八秒三），四百米自由式（五分三九秒二），千五百米（二三分四四秒六）的四種。

Norman, Montaagu Collet〔諾爾曼〕 英國金融家。一八七一年生。初經營一族的銀行事業，一九〇一年從軍南美。世界大戰時，入英格蘭銀行；一九二〇年，任總裁。二二年，參加英美間的國債協定委員會，鎊底安定，他與有功績。於國際經濟會議，成就了重要的任務。二三年以後，為樞密顧問官。

Norman, Rolla〔洛拉·諾爾曼〕 電影明星。生於法國。所演的影片，有萬綠叢中紅一點（百代），蘇種（西納格拉菲克），戀愛之凱歌（西爾巴托羅斯），薩拉姆塢（奧培爾）。

Nosaka, Sanji〔野坂參貳〕 日本共產黨員。明治二五（一八九二）年生於神戶市。慶應義塾大學理財科卒業後，同他的夫人一同留學英國，研究經濟學。英國當大戰之後，三角同盟罷工勃發，這時社會險狀環生；他受這刺激，從經濟學研究，轉向共產主義底研究，積極地活動，為英國政府所驅逐，經比利時於大正一一（一九二二）年四月歸國。其後，加入第一次共產黨，一二年六月被逮捕；出獄後，創立產業勞働調查所。大正一四年時，加入共產國際集團，一五年二月——五月間，任中央委員。一九二八年三月—五日大檢舉，被逮捕。

Noske, Gustav〔諾斯克〕 德國社會民主主義家，軍事家。一八六八年，生於勃蘭登堡（Brandenburg）。樵夫出身。一八九七——一九〇二年，在哥寧斯堡，刻姆尼斯（Chemnitz），勃蘭登堡等地為社會民主主義新聞主筆；又參加職工組合運動。一九〇六年，為國會議員；一九——二〇年，為國民議會議員。大戰後期，任基爾縣長，鎮壓一八年——三月暴動。一九年一月，任柏林軍隊司令官。一九年——一月二〇年三月，任國防部長。二〇年以後，任漢諾威（Hannover）州長。著有 *Von Kiel bis Kapp, zur Geschichte der Revolution, 1920. Wie sieh wurde, 1919.*

Noulens, Joseph〔努蘭〕 法國政治家，律師。一八六四年生。一九〇二——一九年，為國會議員。一九一三——一四年，任陸軍大臣。一九一四——一五年，任財政部長。一九一七——一八年，任駐俄大使。和喬治步卡梭，對於臨時政府底政策，加以壓迫。十月革命後，為反革命的煽動者。一九一九年，參加國粹黨底組織。一九二一年，為上院議員，參加對俄債權者委員會。

Novák, Vitezslav〔諾伐克〕 捷克作曲家。一八七〇年，生於波希米。肄業布拉格，修法律，及哲學，兼入音樂學校，師事得服爾沙克（A.Dvorsák）。一九〇九——二〇年，任布拉格音樂學校作曲科教授；其後任捷克音樂學校作曲科

研究科教授。他是作曲界最可注目的人，有好多國民主義和近代法蘭西底音樂成分，對於新興捷克音樂，給與很大的影響。作品有室內樂曲一四，歌曲三，歌劇五，序曲二，交響詩四，其他管絃樂曲，合唱曲等。

Novaro, Ramon〔雷門·諾伐羅〕 美國電影明星。一八九九年，生於墨西哥的杜蘭高。爲勒基斯格拉姆所識拔。入電影界。爲 M. G. M. 的明星。亦爲電影僅有之風流小生。未婚，各地女士，無一不爲之傾倒。聲片問世，聲譽更大。所演的影片，有俘虜，非女的女性，文化結局，惡少年，比勒尼之情火，斯加拉姆叔（米曲羅），山盟海誓（林雪帕），紅百合，海軍練習生，滾滾，戀人，迴憶，新加坡，晨曦，奈何天（M. G. M.），最努力，血裏佳偶。

Novitsky, Konstantin Petrovich〔諾威茨基〕 蘇維埃國立新聞大學校長。一八七九年生。小木匠之子。一九〇三年，參加革命運動，〇四年，加入社會民主黨，活動於敖得薩，列寧格勒及其他地方的工會。曾投獄，追放數次。一七年，任莫斯科蘇維埃報編輯主筆；其後，再三被選爲莫斯科蘇維埃委員。

Nowinckel, Johannes Ludwig〔諾文克爾〕 挪威政治家。一九〇六年以後，爲國會議員。二一年以後，屢屢就任部長。出席二一年的日內瓦會議，二五年的國際聯盟會議。一九二七年，任首相。

Noyes, Alfred〔諾易茲〕 英國詩人，批評家。一八八〇年，生於斯塔夫斯（Staffs）。牛津卒業後，即以詩人立身。一九〇二年，發表“The Loom of Years”；其後，發表了“Drake”，“Forty singing Seamen”等詩，以色彩豐富的音樂的特色著稱。一三年渡美，耶魯大學贈以文學博士學位，在該校講英國近代文學。一九〇八年，著威廉莫禮斯研究。著作上述外，有詩集“Collected Poems”（4 vols., 1910-27）及劇本小說，評論等。

Nunns, Gilbert〔納斯〕 加拿大網球選手。一九三〇年度的本國單打選手權保持者。爲台維斯賽代表，很是活躍。

Nurmi, Paavo〔納米〕 芬蘭長距離選手。一八九七年生。一九二四年，巴黎第八屆亞林匹克大會以五百米，五千米，團體競技一萬米山野橫斷競走出場，

全部優勝，得到超越的名聲。政府爲之建設銅像於本國，以作記念；二五年，更授騎士職，以報酬他的功績。鐵工業是他的職業。身長一米七五，體重六六斤（1924年7月）。

Nurumi, Pavo〔腦爾彌〕 芬蘭陸上運動選手，有名的長跑家。一九〇一年生。以一萬米三〇分五〇秒六的記錄，占一九三一年度歐美第一。一九三二年，出席萬國亞林匹克，被國際業餘運動聯盟取消業餘資格，竟被禁止出席。

Nyrop, Kristoffer〔尼洛拍〕 丹麥言語學家。一八五八年生。研究法蘭西語。一八九四年，任哥本哈根大學教授。一九三一年逝世。主要著作，爲 *Grammaire historique de la langue française*, 5 vol., 1899-1925. *Den oldfranske helteedigtning*, 1883. 等。

0

Oakie, Jack〔賈克·奧凱〕 美國電影明星。一九〇三年十一月十三日生。屬派拉蒙。所演的影片，有艦隊入港，青春幻想曲，發酒瘋，中國街之夜，君戀，戀愛進行曲，棒球時代“Dummy”（派拉蒙）雜技（R. K. O.）極樂島客滿，黑暗街，男兒身手（派拉蒙）等。

Oamsby, Gore〔奧姆斯拜〕 英國官吏。一八八五年生。卒業於伊吞，牛津大學。一九一〇年以後，任保守黨國會議員，以雄辯知名。二四年，訪問東非洲，任政府委員會議長。二七年，列於樞府。二四——二九年，任殖民政長。三一年，任郵政部長，直到現在。

Obara, Tadasi〔小原直〕 日本司法官。明治一〇年（一八七七），生於新潟縣。三五年，東大法科卒業；就入司法官的生活。在他任東京地方檢事時代，以充西門子案（一九一四）的檢察主任著名。八年，任司法省參事官。翌年，任橫濱地方檢事正。一〇年，任東京地方檢事正；旋任長崎控訴院檢事長，大審院檢事。昭和三年（一九二八），任司法次官。六年一二月，任東京控訴院檢事長。

Obata, Torikichi〔小幡脩吉〕 日本外交官。明治六年（一八七三），生於石川縣。三〇年，東大法科卒業。入外務省。大正五年（一九一七），任外務省政務局長。七年，任駐華全權公使；——一年以後，任解決山東懸案的共同委員。一四年，升任全權大使（駐土耳其）。昭和五年（一九三〇），繼長岡春一，任駐德大使。

Oberhammer, Eugen〔奧柏耳何麥〕 德國地理學家。一八五九年，生於閩行。學古代言語學，地理學。旅行歐美各地及東地中海沿岸諸國，研究古代地理，關於這方面的著作很多。一八九二年，爲閩行大學歷史地理學員外教授；

一九〇三年，爲維也納大學教授。著有 *Die Aufgabe d. historischen Geographie*, 1891. *Imperialismus*, 1920.

Obolin Lef〔奧蒲林〕 蘇俄鋼琴家和作曲家。一九〇六年生。入莫斯科國立音樂院，從伊苟姆諾夫教授學鋼琴；從米亞斯考夫斯基 (Miaskovsky) 學作曲。一九二七年一月，當他二十一歲時，代表蘇維埃樂壇，出席華沙國際鋼琴演奏競技會，獲得第一等獎和波蘭大總統獎，一躍被認爲蘇維埃第一流的鋼琴獨奏家。他所作的曲，有鋼琴曲，室內樂曲等，在國立出版所出版。

O'Brien, George〔奧勃林，喬治〕 電影明星。一九〇〇年，生於舊金山。專屬狐狸。所演的演片，有無用坯，受女子保護的男子，巴黎暗影（派拉蒙），碧空之下，丈夫再造，戰禍，脂粉女郎，鐵馬，狂舞，雪恥，決鬪，謝謝你，莊斯東底洪水，無花果葉，愛阱，海底銀幣，青鷺，雲晴愛輝，拳鬪王，三個水兵，日出，戀愛遭難，光輝天國，朦朧街，最敬禮，高原血煙，俠鳳緣（狐狸）風流騎俠。

O'Brien, Kate〔阿伯林〕 英國女小說家。一九〇〇年生。她做過曼徹斯特導報 (Manchester Guardian) 底國外記者。其處女作失掉了我底斗篷 (Without my Choak)，一九三二年，獲得霍桑獎金 (Hawthornden Prize)。這部書是她費了三年的構思和二年的寫作，精心結構的產物；得獎後，引起人們不少的注目。她對於創作方面，最近發表談話說：“要我把如何寫’說出來，是比‘爲甚麼寫’容易得多”。她又覺得一個作家，應該使用一大份時間去與民衆接近，而且知道怎樣去同民衆一道生活；但是却不可過於同他們來往。

Obst, George〔奧布斯德〕 德國經濟學家。一八七三年，生於北勒斯勞。服務柏林的得勒斯登銀行多年。一九〇六年，任柏林高商教授；一五年，任北勒斯勞大學講師；一九年，任教授。中間，在銀行及內務部等擔任實際事務。他研究實際經濟學，對於經營經濟學尤詳。著有一般經營經濟學，資本流通等書。

O'Callaghan〔奧卡拉罕〕 愛爾蘭陸上運動選手，一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，鐵鏈以五三米四七得第一。

O'Casey, Sean 〔奧凱西〕 愛爾蘭戲曲家。一八八四年，生於都柏林 (Dublin) 的貧民窟。幼時父親死了，做賣報童；後充自由工人。一九一三年，活躍於都柏林的總罷業，爲工人所組織的“市民軍”之幹部員。初寫評論，小說；一九二三年，戲曲義勇兵底影 (The Shadow of a Gunman) 上演，獲得異常的成功。他把愛爾蘭傳統的農民劇興味，移到都會的貧民窟中。當他到了亞培舞臺，一般新觀衆，就一同跟了他來。他底戲曲，不特題材背景是特異的，其手法亦劃期的。他“笑”之漸層，終於“淚”的悲劇特徵，在羣集之中，特別地顯著着。其寫實的近代劇，如最初把詩和散文混用之點，也有注目的價值。表現於作品思想方面特別惹人注目的，是反戰的傾向，——這種傾向，在銀盃 (The Silver Tassie, 1928) 裏，達於頂點。他主要的作品，上述外，是處女作愛爾蘭市民軍故事，查諾與孔雀 (Juno and the Peacock), 鋤與星 (The Plough and the Stars, 1925) 等。

Oda, Man 〔織田萬〕 日本帝國學士院會員。京都帝大名譽教授。明治元年(一八六八)，生於佐賀縣。二五年，東京帝大法科卒業。任京都帝大教授，講行政法國際法；又做過法學部長。大正十年(一九二二)，推選爲國際裁判所裁判官，駐在歐洲；昭和五年(一九三〇)罷職。六年，被推爲京都帝大校長，固辭不就。明治卅四年，得法學博士學位。

Oda. Mikis 〔織田幹雄〕 日本陸上運動選手。明治三十九年(一九〇六)，生於廣島。早大出身。爲日本跳躍界的第一人；同時爲三級跳的世界的霸者。他是日本代表陸上選手的主將，數次出席亞林匹克大會，尤其是一九二八年阿姆斯特丹的第九屆萬國亞林匹克大會，負着衆望遠征，三級跳壓倒世界之強者而獲優勝。昭和六年(一九三二)，神宮競技三級跳，造成世界新記錄一五米五八。一九三二年八月，萬國亞林匹克三級跳，以十五米五五第二。

Oesterley, William O. E. 〔奧斯塔黎〕 英國神學家。一八六六年，生於加爾各答。多年爲牧師。一九二六年，任倫敦大學舊約教授。於猶太教及默示文學之研究，很爲著名。著有 The Religion and Worship in the Synagogue,

1907; 2. ed. '11 (和 *Box* 共著). *Evolution of the Messianic Idea*, 1908. *Doctrine of the Last Things*, 1908. *Book of Apocrypha*, 1916. *Immortality and the Unseen World*, 1921. *Wisdom of Egypt and the Old Testament*, 1927.

Ogasawara, Nagayoshi [小笠原長幹] 日本政治家。明治十八年(一八八一)生。舊小倉藩主。卅年，襲伯爵。留學英國；歸國後，任式部官。大正七年以後，任貴族院議員(互選)，直至今日。爲研究會的領袖，很有勢力。其間歷任陸軍省勅任參事官(原內閣時代)，國務院總裁(大正十一年)。擅長雕塑，趣味很廣。

Ogawa, Heikichi [小川平吉] 日本政治家。明治二年(一八六九)，生於長野縣。二五年，東京帝大法科卒業，充當律師。明治三六年以後，當選衆議院議員八次，屬政友會。又做過國務院總裁(大正八年)，司法大臣(大正一四年)，鐵道大臣(昭和二—四年田中內閣)。他又發起東亞同文會，大東文化協會等。昭和四年(一九二九)，以所謂私鐵疑獄事件，被連坐；從此絕意政界。

Ogawa, Munei [小川未明] 日本小說家。本名健作。明治一五年(一八八二)，生於新潟縣高田市。二十歲時，上京。明治三八年，早大英文科卒業。二十三歲時，發表處女作霞於雜誌新小說；不多時，在早稻田文學發表人生，從此知名。在自然主義全盛的時代，他守着浪漫主義的孤壘，傾向人道主義的，社會主義的觀念。一九二〇年，參加日本社會主義同盟，又爲日本實業協會會員；以後以厭惡馬克斯主義及集團生活而脫離了。大正十五年，成功小川未明選集以後，專心於童話底創作。

Ogawa, Shinichi [小川信一] 日本評論家。本名大河內信威。明治三十六年(一九〇三)生。子爵大河內正敏底第二個兒子。東京帝大卒業後，參加築地小劇場，爲俳優。一九二八年末，設置國際文化研究所，充機關雜誌國際文化底編輯局員；後任無產階級科學研究所幹部員。一九三〇年，以援助日本共產黨活動底理由，被逮捕投獄。保釋出獄後，奔走於日本無產階級文化聯盟底組

織；組成後，任書記長職。

Ogawa, Tokuji〔小川琢治〕 日本京都帝大名譽教授，帝國學士院會員。明治三年（一八七〇），生於和歌山縣。明治廿九年，東京帝大（地質學）卒業。經農商務技師；明治四十一年，任京都帝大教授，講地理學。昭和五年（一九三〇），辭職。著有關於人文地理學，地質現象的書。明治四十二年，得理學博士學位。

Ogburn, William Fielding〔奧格朋〕 美國社會學家。一八八六年生。哥倫比亞大學社會學教授。著有社會變化。

Ogihara, Seisensui〔荻原井泉水〕 日本戲子，詩人劇論家。本名薩吉。明治十七年（一八八四），生於東京芝區神明町。四十一年，東京帝國大學言語學科卒業。他對於當時所勃興的新傾向的俳句，努力宣揚。四四年，創刊俳句雜誌層雲，任主宰二十年。關於新俳句芭蕉，一茶的研究評論很多。又著有山川行住，旅之又旅，京洛小品，觀音順禮，芭蕉風景探幽等遊記；井泉水句集，短律時代等俳句集；俳壇傾向論，行此一線等俳論集。

Ogilvie, Alan Grant〔奧格微〕 英國地理學家。一八八七年，生於愛丁堡。歷任牛津，曼徹斯特大學教授。一九二三年，任愛丁堡大學地理學教授。爲地文學，人文地理兩方面的大家。

Ognev, Nikolai〔奧格尼夫〕 蘇俄著作家。筆名密哈伊爾（Mihail, Grigorievich Rozanov）。一八八八年生。參加革命運動，被逮捕數次。他底作品，是描寫蘇維埃學校底生活的蘇考斯賽利耶布愛夫的日記和其他。

O'Grady, James〔奧格拉第〕 英國政治家。一八六六年生於布里斯它爾（Bristol）。一九〇六年及一九一八—二四年，爲工黨國會議員。世界大戰開始時，從事於把愛爾蘭人編入英國軍隊。一九一七年春，和漢德森受政府的特別使命，出使俄國。一九二一—二二年，任窩爾迦河地方飢饉救濟委員會委員長。一九二四—三〇年，任塔斯馬尼亞（Tasmania）總督。一九二四年，授爵士。

Ogura Kinnosuke〔小倉金之助〕 日本數學家。明治十八年（一八八

五)，生於山形縣。東京物理學校卒業。東北帝國大學理學部員，理學博士，大阪醫大教授，鹽見理化學研究所所長。曾留學法國，專攻數學。著有數學教育根本問題，統計的研究法，數理統計，和其他專門的論著，及關於數學的歷史性，階級性的論文。

Ohara, Magosaburo〔大原孫三郎〕 日本實業家。明治一三（一八八〇）年生。先世經營紡績業，成功致富。三七年，繼承先業。任倉敷紡績，中國信託社長，中國銀行總辦。以資本家熱心於社會問題之研究，投私產設立大原社會問題研究所於大阪，招聘高野岩三郎博士以下的新進者，為日本唯一的民間社會科學研究所。昭和五年，賜勳三等。又以蒐集泰西美術品著名。

Ohashi, Shintaro〔大橋新太郎〕 日本實業家。文久三年（一八六三），生於新潟縣。博文館創立者已故大橋佐平之長男。明治三四年，繼承先業。經營出版業博文館之餘，曾主任東京瓦斯會社。三五年，當選東京市選出的代議員。其後專心實業界，任東京商業會議所副會長，京城電氣會社社長，及其他多數之會社董事。大正一五年（一九二六），勅選貴族院議員。

Oi, Narimoto〔大井成元〕 日本貴族院議員，男爵，在鄉陸軍大將（功一級）。文久三年（一八六三），生於山口縣。前名菊太郎。明治十六年，任步兵少尉；大正八年，任陸軍大將。其間歷任陸軍大學校長，第八，第十二的各師團長，軍事參議官等。大正七年，任浦鹽派遣軍司令官，出征西伯利亞。大正十年，以有功授男爵。大正十三年，當選貴族院議員（五選）。

Oida, Kokichi〔笈田光吉〕 日本鋼琴家，作曲家。明治三五（一九〇二）年十一月六日，生於東京。在芝中學時，從高柳亮次學鋼琴；旋轉學於慶應義塾大學經濟學部，中途退學了。於大正十三（一九一四）年五月，留學柏林，在高等音樂院學鋼琴於克呂齋（L. Krentzer），學作曲於提森（H. Tieszen）。昭和三（一九二八）年九月，歸國，為很有名的獨奏家，教授者。昭和六年，請克呂齋教授到東京，開講習會；同年，任音樂學校教授。作品有鋼琴曲哀台特，諧謔曲；歌曲四種，海上底歌；著書克呂齋教授講演的披亞那演奏法講義，披亞

那踏板使用法，披亞那選曲集。

Oizumi Kokuscki〔大泉黑石〕 日本小說家。明治二六（一八九三）年，生於長崎市。父親是俄國人，母親是日本人。肄業長崎縣鎮西中學，三高的工科，和一高的理科等。著我之自敘傳，赤裸裸地描寫他爲混血兒的苦命，名聲頓舉。此外還著有賭戀之女，血和靈，黃夫人之手，人生觀，大宇宙之默示，黑石怪奇錄等。

Oka, Asajiro〔丘淺次郎〕 日本生物學家，帝國學士院會員。明治元年（一八六八）生於靜岡縣。廿二年東京帝大選科（動物學）卒業。留學德國，研究動植物學。廿八年，任山口高校教授；卅年，任東京高師教授；昭和四年（一九二九）任同校名譽教授。關於生物學的著作很多，進化論講話是最著名的。明治廿八年，得理學博士學位。

Oka, Minor〔岡實〕 日本法律家，經濟學家，大阪每日，東京日日新聞副社長。明治六年（一八七三），生於奈良縣。三一年，東京帝大法科卒業。歷任法制局參事官，農商務省參事官，工務商務各局長等。大正二年，任商工局長，七年辭職了。同年任日政府代表，出席巴黎和平會議；八年，出席華府國際勞動會議；一〇年，關於和平條約任日帝國代表委員，駐在法瑞兩國。一一年，被聘爲大阪每日新聞顧問；昭和二年（一九二七），任該社董事，主幹東京日日新聞，直至該社副社長。關於經濟著述很多。大正七年，得法學博士學位。

Okabe, Nagakage〔岡部長景〕 日本貴族院議員，子爵（舊岸和田藩主）。明治十七年（一八八四）生。大正十五年襲爵。明治四二年，東京帝大法科卒業。入外務省，歷任英國大使館書記官，外務省書記官（大正五年），對華文化事務局事務官（十二年），大使館參事官（十四年駐在德國）等。昭和四年（一九二九）二月，轉任內大臣祕書官長，兼式部次長。五年九月，爲子爵議員，入貴族院；同時辭了本兼各職。他底夫人爲故伯爵加藤高明底長女。

Okada, Keisuke〔岡田啓介〕 日本軍人。明治元年（一八六八），生於福井縣。二三年，任海軍少尉。大正六年，任中將；一三年，升大將，功三級。

日俄戰役時，任戰艦朝日副長出征。歐戰時，任第二艦隊水雷戰隊司令官，乘機攻擊我國青島。戰後，任本省人事局長，艦政本部長。大正一二年，任海軍部次官；一三年一二月，任第一艦隊司令長官；一五年，任橫須賀鎮守府司令長官等職。昭和二年（一九二七），任田中政友會內閣海軍部長；四年，任軍事參議官。

Okada, Byohei〔岡田良平〕 日本政治家。明治元年（一八六四），生於靜岡縣。一木喜德郎底老兄。明治二二年，東大文科卒業。歷任一高教授，文部省書記官，文部次官等。寺內內閣（大正五年）及加藤內閣（同十三年）成立時，任文部大臣。昭和四年（一九二九）一月，任樞密顧問官。明治三七年，勅選貴族院議員；昭和四年辭職。他夙努力於產業組合事業底獎勵，現任其中央會會長。

Okada, Saburo〔岡田三郎〕 日本小說家。明治二三年（一八九〇），生於北海道。小樽中學卒業後，上京，有志於西洋畫，入太平洋研究所，不久就去了。大正七年，早大英文科卒業。八年，入博文館，編輯文章世界。自大正十年至十二年，遊學法國。歸國後，參與文藝日本的編輯，和中村武羅等共作不同調底同人。現在爲十三人俱樂部及近代生活的同人。著有無涯之路，物質之彈道，岡田三郎集，短編小說集誰是最愚？青春，巴黎，聖火，黃金草，和翻譯戲曲銀婚式等書。

Okada, Saburosuke〔岡田三郎助〕 日本洋畫家。明治二年（一八六九），生於佐賀。學於大野幸彥，堀江正章，黑田清輝，久米柱一郎等。一八九七年，留學法國，學於拉發厄爾（J. F. Raffaelli）。歸國後，任東京美術學校教授，文展審查員。一九一九年，帝國美術院的設立，他爲會員。又爲本部研究所主宰。主要作品，是女之顏，紅衣女。

Okada, Takematsu〔岡田武松〕 日本中央氣象台長兼海洋氣象台長。明治七年（一八七四），生於千葉縣。明治卅二年（一八九九），東京帝國大學理科卒業。其後做氣象台技師，從事天氣底預報。現任東京帝大教授，帝國學士院會員，地震研究所所員。明治四十四年，得理學博士學位。

Okakura, Yoshisaburo〔岡倉由三郎〕 日本言語學家。明治元年（一八六八）生，十八年，入東京高商，從英人散麥斯（J. Summers）學英語；卒業於東大文學部選科。二十四年，在朝鮮創立日語學校。其後歷任東京高師，東京外語學校等教授。三十四年，留學美國，凡三年。歸國後，任立教大學教授。爲英語學界底權威。著有英語教育，岡倉英和辭典，學生英語辭典等書。

Okamoto, Rikichi〔岡本利吉〕 日本關東消費組合聯盟中央執行委員長，青年共働學校主事。明治十八年（一八八五），生於東京府大島町。爲日本消費組合運動底先驅者。大正八年，在大島町創立無產階級的消費組合共働社。昭和三年（一九二八），在富士山麓創立農村青年共働學校，教育許多青年子弟。著有規範經濟學，農村問題總解決，和世界語的國際小冊子等書。

Okawato, Chimesatosi〔大河内正敏〕 日本理學家，政治家。明治十一年（一八七八）生。子爵（舊三河豐橋藩主）。三六年東京帝大工科（軍械學科）卒業。任帝大工學部教授職。大正四年（一九一五）以後，互選貴族院議員，居研究會底領袖地位；昭和五年（一九三〇），以家庭事故辭職。大正一四年，任加藤高明內閣海軍政務次官。參與創立理化學研究所，任所長職。爲軍械學界的權威。大正三年，得工學博士學位。

Okazaki, Kuniomi〔岡崎國臣〕 日本實業家。明治七年（一八七四），生於島根縣。三三年，東京帝大法科卒業。三九年，任福井縣警察部長，嗣任農商務省參事官。大正二年，任大阪續務署長；三年，轉任本省文書課長；四年，昇任衆議院書記官長，六年罷職。任東株取引所理事長，一三年，繼東鄉男爵的後任爲理事長。爲島根縣的富豪，前國會代議士，岡崎運兵衛底養嗣子。嗜好拳鬥。

Okuda, Ryoza〔奧田良三〕 日本高音歌手。明治三十六年（一九〇三）六月十二日，生於北海道札幌市。大正十年（一九二二），肄業東京音樂學校聲樂科。大正十二年，學於羅馬聖達忒利亞音樂學校及巴黎，於昭和二年（一九二七），受羅馬菲爾哈莫尼音樂聯盟奧果爾藝術章；翌年六月卒業。四年歸國，任

東京高等音樂院聲樂科教授。昭和五年，留學德國，入柏林高等音樂院，從學於華生保隆教授。翌年秋，歸國。昭和七年四月，被聘於羅馬聖達忒利亞學院議約演奏會。

Okuma, Nobutsune〔大隈信常〕 日本貴族院議員，侯爵，早稻田大學名譽校長。明治四年（一八七一）生。先代大隈重信（舊佐賀藩士）底養嗣孫，伯爵松浦厚底胞弟。大正十一年，襲爵。明治三二年，東京帝大法科卒業。大正四年，當選衆議院議員，次任文部省及外務省副參政官；翌年罷職。後任報知新聞社長，現任該社顧問。

Okura, Kishichiro〔大倉喜七郎〕 日本實業家。明治一五年（一八八二），生於新瀉縣。先世男爵喜八郎底兒子。昭和三年（一九二八）襲爵。留學美國。大正一三（一九二四）年以後，繼承其父一切的事業，爲大倉王國底總攬者。現任大倉組總理，兼日本棋院副總裁。

Okura, Kumema〔大倉條馬〕 日本實業家。慶應二年（一八六六），生於愛媛縣。明治二一年（一八八八），東京帝大工科（土木工學）卒業。大倉喜八郎底養子。他底事業，大有功於大倉王國底建設。任大倉土木總工程師。大倉組董事。

Oland, Warner〔奧蘭·華納〕 電影明星。一八八〇年，生於瑞典。先專以演惡霸之角色屬派拉蒙。所演的影片，有暴力，颯風戀風，森林裏的人（派拉蒙），神勇者，犯罪俱樂部，慧星衝雲（合衆），惡人復讐，倫好斯之一夜，天地震撼，風雲告急（狐狸），Q調（U. A.），新婚危機（M. G. M.），戀愛無國境，霧裏街（F. N.），狂曲，馬農·來斯考，歧路女（W. B.），運命，英雄時代（M. G. M.），突擊（百代），中街底夜，何曼秋博士的祕密，攝影所殺人案，巨人，危險的樂園，龍女（派拉蒙）。最後他改入狐狸，以演中國偵探陳查禮後，乃得真實成名爲影星。

Blausen, Eugenie〔奧拉油塞〕 挪威政治家。一八八九年生。印刷工出身。青年時代，參加勞工運動。指導青年運動，組織工黨內左翼反對派。又指

導克拉森康本和其他的反對派機關報。現為積極的法西斯蒂黨活動。

Oldham, Joseph Houldsworth〔奧爾丹〕 蘇格蘭傳道者。一八七四年生。初服務英國的基督教學生同盟；次任基督教青年會秘書而赴印度的拉合爾(Lahore)；回國後，修神學，為理傳道者。一九〇八年以後，為愛丁堡世界傳道大會準備委員，有功；其後再當選為該大會委員，現占“International Missionary Council and Committee”重要地位。一九一二年，創刊“International Review of Missions”，繼續為主幹。主要著作，為Christianity and Race Problem, 1924。White and Black in Africa, 1930。

Oliver, Guy〔奧麗芙·蓋〕 美國電影明星。生於伊利諾州芝加哥。專屬派拉蒙。所演的影片，有洪荒世界，循環階梯，流浪之月(西利)，亞那叻，突破大陸，一網打盡，疾風迅雷，巨人之谷，開快車，宣傳第一，小牧師，世界的選手，沈默的都城，女俠繼仇，屠殺者，不笑的人，牧童和貴人，偶像的家政婦，桃色的神們，惡漢，劍戟之響，四面女，轎子馬車，丈夫改造，最後一人，北緯三十六度，飛行郵政，就滅民族，失足恨，海底驚，森林男子，亞利桑那的天地，納巴達人，鐵蹄亂舞，紐約碼頭，三週間，最後底先驅者，崩壞的天地，越過砂丘，攝影所殺人案，女性的網，四位吹牛富人及最近的石榴花規(派拉蒙)等。

Olivier, Sir Sydney〔奧利末·悉德尼〕 英國前印度部長。一八五九年生。一八八二年，入殖民局，服務於渾杜刺斯，雷發爾德(Lewald)島，牙買加(Jamaica)。一九〇七——一三年，任牙買加都督；次做了四年間的農務次長。二四年第一次麥唐納內閣時，就任印度部長；同時列於貴族。又為前費賓協會長。

Oljelund, Ivan〔奧爾澤弄特〕 瑞典小說家。一八九二年生。一九二〇年，著有在新地上一書。他是共產主義者。

Olymnsky, Alexanderof(Mihail Stepanovich)〔奧利敏斯基〕蘇俄共產黨史編纂委員會議長，著述家。一八六三年生。為資格最老的俄共黨員。八十年代，始活動於人民意志派底組織中。一九〇三年，入社會民主黨，

爲黨的優良著述家，甫拜聊特，無產階級，社會民主黨員，真理等編輯者之一人。關於俄國史，俄國革命運動史的著書很多。

Oman, John Wood〔奧曼〕英國神學家。一八六〇年生。屬長老教會。一九〇七年以後，爲劍橋之韋斯敏斯德（W. stminster）學院組織神學教授。他注重神和人之個人的內面的關係，基於真理之內的權威而確定基督教的宗教的道德的意識。主要著作，爲 *Vision and Authority*, 1902. *The Problem of Faith and Freedom*, 1907. *Grace and Personality*, 1918. 又英譯士來厄馬赫（F. E. D. Schleiermcher, 1768-1834）底“*Reden über die Religion*”（1893）。

Oncken, Hermann〔奧根〕德國歷史家。一八六九年生。歷任芝加哥（1905），基森（Gieson）（06），海得堡（07），閩行（23）各大學教授。二八年，轉任柏林大學。論著很多。又爲“*Klassiker der Politik*”及“*Allgemeine Staaten-geschichte*”編輯者之一人。

O'Neill, Eugene〔奧尼爾，歐芹〕美國戲曲家。一八八九年，生於紐約。他底父親，是個俳優。初肄業普麟斯吞（Princeton）大學，一年就退學了，從事通信販賣業。後充船員，航海於阿根廷南美洲等處；又後爲日報底通信記者。一九一四年，患了肺結核，專心從事創作。一九一五年，入哈佛大學，從巴刻（Barker）教授學做戲曲。一九二〇年的地平線他方（*Beyond the Horizon*），是他底出世作。以海爲主題的作品很多。由他戲曲拍子構成之點，可以說是表現主義的作家。作品有毛猿，皇帝瓊士（*Emperor Jones*, 1921），馬考密耶士（*Marco Millions*, 1924）長歸之船路，榆樹蔭之固執等。

O'Neill, Maire〔奧尼爾，緬爾〕愛爾蘭戲子。生於都伯林。對於愛爾蘭新劇運動，有不羈的功績。初入阿培舞臺，爲後來該舞臺有力的女戲子。一九一三年，遊歷美國，此後屢屢應美國舞臺底招聘。

O'Neill, Sally〔薩利·奧尼爾〕美國電影女明星。一九〇八年，生於新澤稷（*New Jersey*）。無所屬。所演的影片，有雷親爺，拍賣臺，擲音器，三個舞女（*M. G. M.*），男女之戰（*V. A.*）暴風雨中的花（寰球），時計殺人（派拉蒙）

等。

Ono, Ryokuichiro〔大野綠一郎〕 日本警視總監，前內務省地方局長。明治二〇年（一八八七），生於埼玉縣。四五年，東京帝大法科卒業。入內務省，任書記官，社會局書記官等。大正一二（一九二二）年，派往歐美；歸國後，歷任社會局職業課長，德島，岐阜兩縣知事，社會局社會部長，中央職業紹介所事務局長，昭和六年（一九三一）一二月，升任內務省地方局長；七年一月，任警視總監。第一五屆國際勞働會議任政府代表委員，赴日內瓦出席。

Ono, Seiichiro〔小野清一郎〕 日本刑法學家。明治二十四年（一八九一），生於岩手縣。大正八年（一九二〇），東京帝大法科卒業後；應司法官試，補東京地方裁判所檢事。大正八年，任東京帝國大學助教授，旋升任教授。曾留學法國巴黎法科大學及德國美國等處。爲刑事訴訟學界的新進學者。著有刑事訴訟法講義，犯罪之時及所，法理學概念等書。又爲有名的佛教學者。

Ono, Takeo〔小野武夫〕 日本農學博士。明治十六年（一八八三），生於大分縣。三十四年，上分縣立農學校卒業。日俄戰爭時，任陸軍步兵少尉。四十二年以後，服務於農商務省；一面繼續研究。四十五年，法政大學卒業。大正二年（一九一四）——六年，任職帝國農會。大正九年，任海外興業株式會社調查課長。大正九年——十三年，奉農商務省的囑託，主辦佃耕制度的調查。他專攻的科目，是農政學，——尤於農民經濟史有特殊的心得。著有黎明期之農村，農民經濟史研究，永小作論，農民運動之現在及將來，鄉地制度之研究，農村研究講話，日本農民史語彙，農村社會史論講，農村機構之分裂過程，百姓一揆叢論，日本村落史考，舊佐賀藩之均田制度，維新農民蜂起譚等書。

Onozuka, Keihiji〔小野塚喜平次〕 日本法學家，帝國學士院會員，貴族院議員。明治三年（一八七〇），生於新潟縣。二十八年，東京帝大法科卒業。在母校講政治學；歷任教授，法學部長；至昭和三年（一九二八），任校長。大正十四年（一九二六），互選爲帝國學士院貴族院議員。著有歐洲現代立憲政治等書。明治三十五年（一九〇二），得法學博士學位。

Onslow, Earl of〔温茲羅伯爵〕 英國上院全院委員長。一八七六年生。肄業伊吞及牛津。入外交官生活。一九一九年——二〇年，充侍從。其後，歷任農業，衛生，教育等部次長。二四——二八年，任陸軍次長及各種委員會委員長。一九三一年四月，襲特諾摩伯爵後，就任現職。

Opatoshu, Joseph〔奧巴托蘇〕 美國的猶太人小說家。一八八七年，生於波蘭的木刺。一九〇七年，移居美國。一九一二年，發表處女作馬盜逸事；從此立於猶太文壇青年作家的前線。他長於短篇，有新浪漫主義的傾向；以自然動物來做他作品底背景。筆名約瑟奧帕托斯基 (Joseph Opatovsky)。

Opatovsky, Joseph〔奧帕托斯基〕 見“Opatoshu, Joseph”。

Oppenheim, James〔渥本海姆〕 美國小說家，短篇作家，詩人。一八八二年生。肄業哥倫比亞大學，和社會改良，貧民教育等事業關係。一九一六——一七年，編輯“The Seven Arts”。其作品受惠特曼 (W. Whitman, 1819-92)，聖書，弗洛伊德 (S. Freud) 等精神分析之影響很大。作品，有詩 Monday Morning and Other Poems, 1909. The Sea, 1924. 等；小說 Wild Oats, 1910. Idle Wives, 1914. The Beloved, 1915. 等；短篇集 Doctor Rast, 1909. Pay-Envelopes, 1911 等。

Oppenheimer, Franz〔哇本海馬〕 德國社會學家，經濟學家。一八六四年，生於柏林。在弗萊堡大學和柏林大學修醫學，哲學。卒業後，從事醫業，一面發表社會學經濟學的著述。爲社會民主主義的學者。在社會學，經濟學上占相當重要的地位。他的著作國家論 (Der Staat, 1907)，是很有名的。他底學說受哀柏洛惠起 (Gumplowicz) 底影響，屬社會學派，把人類集團底鬭爭視爲歷史底真相。他以爲，人類所以充足其慾望的，有由自己勞動或等價勞動之交換，和由他人財貨之掠奪兩種：前者即經濟的手段，後者即政治的手段。這政治的手段之組織，尤其是大土地所有者榨取無產者的組織，——就是國家人類的歷史，是拿經濟的手段來代替政治的手段的歷史；將來後者必定完全消滅，而有無國家的自由市民團體之出現。主要著作 爲 Die Siedlungsgenossenschaft, 1896.

Grossgrundeigentum u. soziale Frage, 1898. Das Bevölkerungsgesetz des T. Malthus u. der neuern Nationalökonomie, 1901. Das Grundgesetz der Marxschen Gesellschaftslehre, 1903. Ricardos Grundrententheorie, 1909. Theorie der reinen und politischen Ökonomie, 1910. Die soziale Frage u. der Sozialismus, 1912. System der Soziologie, 3 Bde., 1922-27.

Orahelashevili, Mamya Domitrievich〔奧拉海拉雪維利〕

蘇俄共產黨中央委員，黨機關報真理編輯顧問委員。一八八三年生。醫師出身。一九〇三年，入布爾札維黨；三月革命後，從事於第弗利斯 (Tiflis)，巴統 (Batum)，庫台伊斯 (Kutais) 等地黨底活動。後歷任固爾札共產黨中央委員會議長，俄羅斯共產黨高加索部員，固爾札蘇維埃革命委員會議長，高加索蘇維埃共和國人民委員長，蘇維埃聯邦人民委員會代理議長等。更於一九二六年以後，繼續推選為共產黨中央委員。一九三〇年，任命參與真理報編輯部。

Orestehen〔奧勒斯坦甯〕 挪威 跑冰選手。世界第一流的跑冰家。一

一九三二年，美國來基潑勒開的第三屆亞林匹克冬季競技大會，他出席為一八籽賽跑。

Origuchi, Shinofu〔折口倍夫〕 日本 著作家。號釋迢空。明治二十年

(一八八七)二月十一日，生於大阪市浪速區鷗町。國學院大學國文科卒業。做過中學校教員，國學院大學講師等。昭和三年(一九二八)，任慶應義塾大學教授，直至今日。一時為短歌雜誌日光之同人。他底短歌，好在有自然的靜寂，獨自的響。著作關於日本古代文學的研究，有古代研究；歌集有春信等。昭和七(一九三二)年三月，得文學博士學位。

Orimoto, Sadayo〔織本貞代〕 日本無產婦女同盟執行委員。明治三十

七年(一九〇四)，生於島根縣。松江實科女學校卒業後；入女子師範二部，中途退學。充代用教員三年後，上京研究社會問題。大正十四年(一九二六)，和總同盟的織木利(新人會出身)結婚；投入社會運動。總同盟第二次分裂後，充組合同盟紡績勞動組合的書記；和岩內等組織全國婦人同盟(後為無產婦人同盟)；

又開辦勞動女塾，自己爲主任。

Orjunikidze, Grigory Konstatinovich〔奧爾喬涅該齊〕蘇俄共產黨政治部員，中央統制委員會委員，同盟最高國民經濟會議議長，共產黨政治員。一八八六年生。小貴族出身。一九〇四年，加入布爾札維派；翌年被檢舉，一九〇六年四月入獄。七年在巴庫（Baku）的布爾札維團體活動。一九〇九年再度被捕，在流刑地脫走，至波斯活動。九三年，被拘禁於半要塞監獄，後放逐到西比利亞。十一月革命後，任非常委員，在各地活動。一九二〇年，第十屆大會後，直至現在，任黨的中央委員。

Orlond, Vittorio〔奧龍特〕意大利政治家。一八六〇年生。初任法律學教授；後屢屢就任大臣。一九一七——一九一九年，組織內閣，爲首相。當凡爾塞和平會議時，他任意國代表出席。及意大利爲法西斯蒂支配，他爲激烈的反對黨。

Ornstein, Leo〔奧倫斯丁〕俄國作曲家。一八九五年十二月十一日生。肄業彼得堡音樂學校。一九〇六年，到美國紐約修鋼琴。一九一一年，在Dubt爲鋼琴家。他是執着未來派的方向底作曲家。作有鋼琴曲四，鋼琴的水彩畫六，鋼琴協奏曲，交響詩露和其他作品七十八篇。

Orpen, Sir William〔奧爾益〕英國畫家。一八七八年，生於柏林。一九一六年，充王立美術協會副會員；一九一九年，充正會員。初單爲室內裝飾畫家，後爲當代第一流的肖像畫家。在一九二一年，以他的經驗著有在巴黎的傍觀者一書。

O'sullivan, J. Marcus〔奧薩立文〕愛爾蘭政治家。一八八一年生。一九二七年，任愛爾蘭自由國教育部長。

Osaragi, Jiro〔大佛次郎〕日本小說家。本名野尻清彥。明治三十年（一八九七）；生於橫濱。東京帝大法科卒業。服務外務省，凡二年。專從事於大衆文藝的製作。最近有志於文藝的藝術化；同時加入社會批評。著書重要的，是鞍馬天狗，御用盜異聞，飼小鳥的武士，豔說蟻地獄，天狗騷動記，春宵和尙奇緣，晴天陰天，赤穗浪士，角兵衛獅子，幽靈傳奇船，漂泊之船，山嶽黨奇談，

由井正雪，日蓮，特來夫斯事件，白姉等。

Osborn, Henry Fairfield〔奧士蓬〕 美國動物學家。一八五七年生。一八七七年，普麟斯吞 (Princeton) 大學卒業。學於英國赫胥黎，巴爾福 (F. M. Balfour, 1851-82)。一八九六年，任哥倫比亞 大學教授，兼美利堅 自然博物館長。承馬許 (O. C. Marsh, 1791-1874)，柯普 (E. D. Cope, 1840-97) 之後，派至美國 西部，阿非利加，蒙古 等探檢隊。對於脊椎動物之古生物學貢獻很多；對於動物之形態進化律，亦有幾許學說。主要著作，爲 *From Greeks to Darwin*, 1894. *Age of Mammals*, 1910. *Men of the Old Stone Age*, 1915; 3. ed. 24. *Origin and Evolution of Life*, 1918。

Osenfant, Amedée〔奧岑芬〕 法國美術家。一八八六年，生於畢伽的 (Picardie) 肄業聖昆敦 (St. Quentin) 美術學校。在蒙巴那 研究所習畫；後遊歷意，俄，法；再到巴黎，和相努來 參與雜誌新精神。戰時中，和立體派畫家共發行“Elan”雜誌。他是未來派主義的畫家，法國 尖端的作家底一人。主要作品，是靜物，風景。

Osinsky, (Valeryan Valesyanovich) (Obalensky)〔奧辛斯基〕
蘇俄 經濟學家，最高國民經濟會議代理議長，全聯邦汽車牽引機 (Tractor) 工業協會代表。一八八七年生。他底父親是個醫生。一九〇七年，入黨。一九一一年，充士威遲達，真理 兩報的助理。一九一三年，任布爾札維派 的合法新聞拿西波蒂 編輯者。第十六號發行後，被逮捕，追放到哈利考夫。三月革命後，任莫斯科 社會民主主義者 編輯；旋任基輔 告俄羅斯·社會民主主義者 編輯。十一月革命時，任哈利考夫 大革命軍事委員會委員奮鬪；後轉到列寧格勒。一九一八年三月，任最高國民經濟會議議長；同年屬“左翼共產主義”。一九一九年——二〇年，任多甫拉 執行委員會議長。一九二一年——二三年，任農業 人民代理委員長。一九二三年——二四年，任駐瑞士 蘇維埃 大使，一九二五年，任國家計畫委員會幹部員。第十四屆黨員大會後，任候補中央委員。一九二九年，再推選為國家計畫委員會幹部員，後任現職。著有農業的世界的危機，世界經濟與危機 等書。

- Osivovitch**〔奧西華維契〕 美國女子游泳選手。百米自由式，她以一分九秒四，保持世界記錄。
- Oshea**〔奧瑟〕 美國教育家。一八六六年生。一八九二年，得科涅爾大學 M. L. 學位。做過師範學院教師；一八九七年，任威斯康辛大學教育學教師，直到現在。著有順應的教育，教育上的動因，社會的發達與教育，教授上日常問題等書。他教育的立場，是生物學的教育學；為動的教育底主張者。
- Osmerkin, A.**〔奧斯墨金〕 俄國美術家。革命前，屬“達伊亞之甲克”一九二五年，組織翼。二八年，入莫斯科美術家協會，為進步的同伴者美術家之一人。主要的作品，有一九一七年十月的冬宮，共產主義補充。
- Östberg, Ragnar**〔奧斯德堡〕 瑞典建築家。一八六六年，生於斯德哥爾摩 (Stockholm)。同地工業大學，王立美術學校卒業。其有名的斯德哥爾摩市政廳(1902-23)，為折衷主義的作品。現任王立美術學校教授。
- Ostermann, Wilhelm**〔奧士德曼〕 德國教育家。一八五〇年，生於康能堡。肄業埃爾蘭根，哥丁，拿等大學，做過 Gymnasium，師範學校等校長。著有赫爾巴特問題，教育學年報等。
- Ostwald, Friedrich Wilhelm**〔阿斯特瓦德〕 德國化學家，哲學家。一八五三年九月二日，生於里加。肄業多爾巴得 (Dorpat) 大學。一八八一年，為里加大學教授。為關於親和力的研究，就多數有機酸之定解離恆數，給與阿立努斯 (S. A. Arrhenius, 1859-1927) 之說以一個實驗的論據。和阿立努斯，凡特荷甫 (J. H. Van't Hoff, 1852-1911) 等提倡新學說，和舊大家對壘；一面發行物理化學雜誌 (Zeitschrift für Physikalische Chemie) (87年)。一八八七年，任來比錫大學理論化學教授；後任國立科學研究所所長，來比錫大學純正物理學教授。又任美國哈佛大學及哥倫比亞大學的交換教授。一九〇九年，以關於化學的功績，獲諾貝爾獎金。他的研究，是以稀釋律為始，亘於反應速度論，平衡論等很廣。他極力排斥假說，否定分子原子說，把一切現象用儲能 (energie) 解釋；但到了晚年，却又承認原子說。他在哲學上，是從實證論的立場批評認識。

他不但研究，就是教育上的功績也很多，各國學子負笈而至來比錫者，肩摩踵接。他又努力逐譯各國科學論文爲本國語，刊行有名的“Ostwald Klassiker”叢書。其啓蒙的化學教科書，是很著名的。最近研究的色彩論，亦漸漸至於工業的應用。一九三二年四月四日逝世。主要著作，爲 Handbuch der allgemeinen Chemie, 8 Bde., 1919-29. Grundriss der anorganischen Chemie, 1900. Lehrbuch der allgemeinen Chemie, 2 Bde., 1885-87. Grosse Männer, 10 Bde. 其他哲學上的著書也很多。

Osumi, Mineo〔大角岑生〕 日本軍人。明治九年（一八七八年），生於愛知縣。三一年，任海軍少尉；大正九年，任少將；一三年，任中將；昭和六年（一九三一），升任大將，功五級。中間歷任本省軍務局長，第三戰隊司令官（大正一二年），海軍次官（大正一四年），第二艦隊司令官（昭和三年），樺須賀鎮守府司令長官（同四年十一月）。六年十二月，在犬養內閣之下任海軍大臣。八年一月，繼岡田之後，任齋藤內閣海軍大臣。

Osymov, Nikolay, Mikhaylavich〔奧西摩夫〕 蘇俄共產黨中央統制委員會幹部員，尼齊高羅特地方勞農監督委員長，兼統制委員會議長。一八九一年生。勞働者出身。從一九〇七年，入黨。十一月革命後，一九一九年，加入紅軍。次推選爲大隊委員及師團供給委員。一九二一年，充烏拉齊米爾斯克縣委員會祕書；一九二五年，任黨中央委員組織指導部代理部長等要職。

Ota, Masahiro〔太田正弘〕 日本政治家，前台灣總督。明治三年（一八七〇），生於山形縣。三十一年，東京帝大法科卒業。任愛知縣知事，加藤內閣成立（大正一三——一九二四年六月），拔擢爲警視總監；昭和二（一九二七）年罷職。昭和四年，濱口內閣成立，任關東長官；六年一月，轉任台灣總督。昭和三年春總選舉，爲民政黨別動隊（所謂選舉監察團）。大正一五年，勅選爲貴族院議員。政友會內閣成立，於昭和七年二月，辭總督職。

Otaguro, Motoo〔大田黑元雄〕 日本音樂評論家。明治二十六年（一八九三），生於東京。在小田原中學畢業後，就渡歐美，入倫敦大學經濟科，因歐

洲大戰歸國。在中學時代，從萩原英一學鋼琴。大正元年（一九一七），創刊音樂與文學。大正四年，出版了第一著作從巴哈到西恩堡。此後四次渡歐，研究音樂。對於對步栖（Debussy）以後的新音樂，他最初介紹到日本。著作上述外，有續從巴哈到西恩堡，水上音樂，名曲大觀，印象與回想，微笑與嘲笑樂語，對步栖以後，音樂日記抄三冊，洋樂夜話二冊，貝多爾西卡，影繪，西洋音樂入門，歌劇大觀，貝多芬，巴哈，過去時，羅曼羅蘭，現代音樂概觀，音樂藝術史，管絃樂及管絃樂法，近世音樂的黎明等書。

Otsuka, Kinnosuke [大塚金之助] 日本經濟學家。明治二十五年（一八九二），生於東京市。大正五（一九一六）年，東京高等商業學校專攻部卒業後，就職該校。大正八年，留學紐約，倫敦等各地大學；後在柏林大學研究數年。大正十二年歸國後，爲東京商科學校教授；昭和五年六月，辭任。他專攻學科爲經濟原論及經濟學史。曾參加東京社會科學研究所之設立；伏爾伽世界經濟年報，他也與有助力。

Ottar, Rygh [歐力格] 挪威少年化學家。一九〇三年，生於史塔萬齊（Stavanger）。一九二七年，由奧斯羅（Oslo）大學卒業後，留學德國哥丁拿大學，專門研究生活素化學。一九三二年，發明了他經二年研究的人造生活素丙（Vitamin C）成功。他不但能發現這種奇異物質底相似點，並能從奇賤的原料——一萬五千只的鮮桔，製成大量的生活素。他這次發明的成功，得他底夫人及另一少年挪威化家那能（Per Laland）不少的臂助。

Ottley, Robert Lawrence [奧特力] 英國神學家。一八五六年，生於里士滿（Richmond）。一八九〇年，任牛津底摩德林學院神學科長。一九〇三年以後，任牛津大學神學教授。主要著作，爲 *The Doctrine of the Incarnation*, 1895. *The Hebrew Prophets*, 1898. *The Religion of Israel*, 1905. *Studies in the Confessions of St. Augustine*, 1919。

Otto, Rudolf [鄂圖] 德國神學家 一八六九年生。一八九七年，爲哥丁拿大學組織神學和講師。一九〇四年，爲員外教授。一四年，任北勒斯勞正教授。

一九一〇—一二年，爲宗教之研究，從摩洛哥旅行至亞東。一七年，轉任馬爾堡大學；三〇年，退職。他從康德，士來厄馬赫(F. E. D. Schieiermacher, 1768-1834)底宗教哲學出發，更擬拾弗黎斯(J. F. Fries, 1773-1843)得衛忒(W. M. De Wette, 1780-1849)之豫感說，而唱所謂“Neufriesianismus”之說。其名著“Das Heilige”(1917; 17, A. 29)是認非理性的 das Numinose, 爲宗教之特質的。其他有“Naturalistische u. religiöse Weitansicht”(1904; 3. A. 21), “Kantisch-Friesische Religionsphilosophie”(1909; 2. A. 21), “Westostliche Mystik”(1926; 2. A. 29), “Aufsätze, das Numinose betreffend”(1923; 4. A. 29). 其關於印度宗教的研究及翻譯，士來厄馬赫宗教講演，康德道德哲學等之校訂解說等，很爲著名的。

Oud, J. J. P.〔烏德〕 荷蘭建築家。一八九〇年生。肄業鹿特丹(Rotterdam)工藝學校，後遊學閩行。爲來丁(Leyden)雜誌“De Stijl”發行者之一人，開拓荷蘭新建築運動。他主張建築要爲合目的的客觀的，技術的，明快的表現；本着這個見地，建築了很多住宅。最初在來丁工作，後移住鹿特丹，及至現在。著有“Hollandische Architectur”(1926)。

Oudegeest, Jean〔奧第基斯德〕 荷蘭社會民主黨員，勞働運動家。一八七〇年生。鐵道職員出身。一九〇九—一八年，任荷蘭工會統一同盟會長。一九二二年以後，極力奔走於工會的國際的統一的破壞。一九二七年，退了阿姆斯特丹(Amsterdam)國際指導部。現任國際勞働局的荷蘭代表底一人。

Oudot, Roland〔奧多德〕 法國美術家。一八九八年，生於巴黎。工藝學校出身，爲織物調度底圖案家。研究古大家底作品，尤關心於農民畫家而成爲農村美術家。主要的作品，是田園風景。

Ouchi, Hoye〔大內兵衛〕 日本財政學的權威。明治二十一年(一八八八)，生於兵庫縣。大正二年，東京帝大卒業。從大正八年，服務大藏省六年；後來任東京帝大經濟學部教授。大正五年六年，遊學紐約；大正十年—十二年，遊學德英法。專攻財政學。翻譯的有馬爾薩斯人口論，穆勒婦人解放論；著作的有俸

結生活者之沒落和其運動，工黨內閣之財政策，現代英吉利之政治過程，財政學大綱（上），和其他數種。

Ouimet, Francis〔烏米特〕 美國高爾夫球選手。一八九三年生。職業的高爾夫球，爲美國第一流底名人。一九一四年，獲得美國的職業選手權。

Oustin, William〔威廉·奧斯丁〕 電影滑稽明星。生於英領幾亞那。無所屬。出演的影片，有戀戀，無花果之葉（狐狸），大笑七日（P. D. C.），豬突時代，逆風，獨身者之發展，燒餅暴動，緞靴，贅婿（寰球），未來派女學生（F. B. O.）丈夫改造，紅薔薇之歌，暴風雨，嬌養女郎，十八女郎游泳時代，驕傲小姐，紅髮，十八女郎爆發時代，新婚受難，金髮騷動，十八女郎任性時代，青春幻想曲，博士之祕密，戀愛運動場，青春來了（派拉蒙）等。

Oya, Shiyozo〔大矢省三〕 日本全國勞働組合同盟中央執行委員長，大阪市參事委員。明治二十六年（一八九三），生於三重縣。大正四年（一九一五）間，爲友愛會員；後加入總同盟，直至今日，以無戰爭議的關係，曾入獄三次。現尙爲荒畑等的L. L. 會會員，又加入野田律太的野武士組。大正十四年（一九二五）以後，四年間，任大阪金屬勞働組合主事；旋任總同盟大阪聯合會主事。昭和四年（一九二九）以後，任全國勞働委員長。同年大阪市議戰，他以全市第二位當選。現任市參事會員。

Oya, Soichi〔大宅壯一〕 日本評論家。明治三三年（一九〇〇），生於大阪府。肄業三高，東京帝國大學文科，中途退學。做過岩倉鐵道學校講師，日本實業（Fabian）協會主事。又爲新潮社發行之社會問題講座編輯。昭和元年（一九二五）十二月，在雜誌新潮發表文壇基爾特解體期。從昭和五年一月，參加日本無產階級作家同盟。最近著有評論集文學的戰術論，摩登相和摩登層，及高爾基文壇四十年底翻譯。

Oyama, Jkuo〔大山郁夫〕 日本舊勞農黨中央執行委員長，前衆議院議員。明治十三年（一八七〇），生於兵庫縣。明治三十八年，早稻田大學政治經濟科卒業，後任母校講師。四十四年，爲早大留學生渡美，入芝加哥大學，專攻政

治學社會學。大正二年渡德，入閩行大學，攻國家學國法學。四年歸國，任母校教授。同年辭早大職，充大阪朝日新聞論說記者；翌七年，以反對出兵西伯利亞，和長谷川如是閑等共同退社。後和長谷川發刊雜誌我等，活躍於社會評論。十年，再任早大教授；十二年，以軍事研究團事件舉名。十四年，脫退右翼後，任政治研究會執行委員長。十五年十月，右翼脫退後的勞農農民黨推選為中央執行委員長。昭和三年（一九二八）四月十日，黨解散後，組織新黨準備會，努力再建創立大會；旋準備會又被解散了。此後以政治的自由，獲得組織勞農同盟，固守左翼陣營，決意和共產黨絕緣；和細迫兼光，上村進等，提唱合法的新勞農黨之組織；十一月，任結黨的委員長。翌五年的第二次普選，他從東京第五區當選；其後黨內解散運動起，他和細迫，河上等同志分手了。著書很多。

Ozaki, Yukio〔尾崎行雄〕 日本國會議員。安政六年（一八五九），生於三重縣。慶應義塾卒業。明治一五年（一八八二），任大隈重信改進黨創立以後的領袖，二〇年，被放逐皇城三里外，因遊學英國。明治二三年，議會創設以後，接連被選為國會議員，和犬養毅被稱為議會之雙璧，在議會裏以雄辯名。歷任外務省勅任參事官（明治三〇年），文部大臣（三一年大隈內閣），東京市長（三六—四五年）。大正二年春，和犬養毅發起憲政擁護運動，被稱為“憲政底神”。大正三年，任大隈內閣司法大臣；五年辭職。昭和六年（一九三一），出洋遊歷。

P

Pabst, G. W. [巴百斯脫] 現在德國最偉大的電影導演。作品有不歡喜的街，懷想的巴黎（烏發），彭杜拉之箱，淪落女郎日記（和姆），西部戰線一九一八年，廉價歌劇（納洛）等。

Pachmann, Vladimir de [帕啓曼] 鋼琴家。一八四八年七月二十七日，生於敖得賽（Odessa）。學於他那為維也納大學教授大提琴家的父親；更入維也納音樂學校。一八六九年，為鋼琴家，開始演奏於俄羅斯，尋旅行歐洲各地，博得名聲。他的演奏，是從柔和的打鍵法，生出特殊的詩的感覺；到了老年，還不斷在演奏中。

Paderewski, Ignace Jean [柏得勒夫斯岐] 波蘭鋼琴家，作曲家，政治家。一八六〇年十一月十八日生。肄業華沙音樂學校；一八七九年，任母校教授。一八八三年，更在柏林學鋼琴及作曲。少時曾充斯特拉堡音樂學校教授；尚學鋼琴於勒先蒂次基（T. Leschetizki, 1830-1915）一八八七年，在維也納舉行第一次獨奏會，大成功；其後作英法美的旅行，為世界鋼琴家中最有名譽的鋼琴家。作有歌曲二，交響曲等；其他為鋼琴曲，以 TO 長調 Menuett 為最著名。一九〇九年，任華沙音樂學校校長；一九一三年，再渡美，一九一八年歸波；翌年，就任波蘭共和國大總統及外交部長。二二年以來，脫離政界，移居美國加利福尼亞，復歸於音樂生活。

Padilha, Sylvio de Magalhães [巴地拉] 巴西陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會。他善於跳欄，四百米曾有五四·四秒的紀錄，超過克林納爾的世界紀錄二·四秒；並且曾經得過南美的錦標。

Page, Anita [愛妮泰·潘琪] 美國電影女明星。一九一〇年八月四日，

生於紐約環島。專屬 M. G. M. 出演的影片，有告世界，第一歡樂境，舞女們，斯比特威，基吞，愛洛起克艦隊，紐約三姝。演聲片百老匯之歌後，名乃益振。

Painlevé, Paul [班樂衛, 保羅] 法國政治家。一八六三年生。初專力於數學。一八九五年以後，任索爾奔 (Sorbonne) 及坡利德尼克學校之教授。為來特 (Wright) 飛行術之後援者。一九一四年後，任軍事航空會議議員。一九一〇年，屬社會共和黨，為國會議員。一五——一七年，任陸軍部長。一七年九月——二月，任國務總理兼陸軍部長。二一年，統率左翼聯盟。二四年，任下院議長。旋於二五年四——一〇月，一〇——一一月，更組織第二第三次短命內閣。其後幾度任陸軍部長。關於數學，航空術，政治方面，有多種著述。

Paléologue, Maurice [巴勒奧羅格] 法國外交家。一八五九年，生於巴黎。一九一四——一七年，任駐彼得堡大使，後任外交次長。著有那暗示關於世界大戰的法，俄關係之真相的回憶錄。

Palfrey, Sarah H. [坡爾夫黎] 美國女網球選手。一九一二年，生於馬薩諸塞 (Massachusetts) 州沙隆 (Charron)。一九三〇年，全美婦女單打第八。

Pallenberg, Max [柏倫堡] 德國劇壇的名優，生於來因哈德。出演於比斯加多爾的戲院而得聲名。哈先伊克底勇兵西培克底冒險中的西培克，是他最拿手的角色。

Palmas, Costis [巴爾馬斯] 希臘小說家。生於柏拉德斯。雅典大學的秘書長。其小說全女性的最尊貴者，是最知名的。

Palmer, Ernest G. [派墨] 美國攝影師。生於堪薩斯市。曾長期在喬治·倫·太卡亞那裏。目下直屬狐狸，為最高攝影師。攝影作品，有不可思議的人，曼克斯曼，女呀！僥幸！ (喬治·倫·太卡亞)，愛之魔，那伊爾的明星 (高特欽加姆布左)，獸性之血，魂兮歸來 (F. N.)，入虎穴，狂舞，喧嘩兩成敗，歡樂宮殿，七重天，青春謳歌，藍天使，四大天王，釋疑，河，都會女郎 (狐狸)。

Palmer, Harold [判麥, 哈羅德] 英國英語教育家。一八七七年，生於

倫敦。一九〇四年，列日大學卒業。二〇年，任 University College 講師。二二年，赴日，適日本教育部創設英語教授研究所，他就任其顧問，以英語教授法 Oral Method 傳入日本，現在日本多數學校都採用這法。現任東京文理科大學，東京外國語學校講師。著有 A Memorandum on the Grading of Literary Material; On Learning to read a Foreign Language. 等。其他關於英語研究及英語教授法之著書也很多。

Palmgren, Selim〔帕爾姆格林〕 芬蘭作曲家，鋼琴家。一八七八年二月十六日生。赫星法斯(Helsingfors)音樂學校卒業後，更學於德，意，而成為鋼琴家。他底作品，以有流水般的旋律及和聲，和豐富的色彩為特徵。尤其是那印象派的鋼琴曲，和富於情緒的合唱曲，在他的作品中，是最優秀的。他又任紐約伊斯德曼音樂學校作曲教授。作品有鋼琴協奏曲河，變態和春，和其他很多的鋼琴曲，管絃樂組曲芬蘭的四季，歌劇二等。

Pangalos, Theodor〔邦格洛斯〕 希臘政治家。陸軍大將。一八七八年，生於薩拉密斯(Salamis)。一九一九——二〇年，任小亞細亞軍參謀長。一九二二年的希臘革命，積極參加；為軍人階級信賴的中心人物，遂於一九二五年六月，推倒米加拉考迫洛斯政府，頒布獨裁制。二五年以後，任希臘大總統。二六年，政府顛覆後被投獄。

Pangborn, Clyde〔邦格旁〕 美國飛行家，為最初飛渡太平洋的飛行家。一八九六年十月二十八日，生於西雅圖的東達拉斯(Dallas)。於歐洲大戰的末期，一九一七——一八年，在美國陸軍，習得飛行術，後在得克薩斯(Texas)州阿肯色(Arkansas)，為陸軍的飛行教官，二年後辭職了。太平洋沿岸第三號民間飛機是他所有的。一九一九年，從加利福尼亞(California)作華盛頓，愛達和(Idaho)回轉飛行。一九二三年，加入有名的甘伊芝空中回繞飛行團。一九三一年十月四日午前七時一分，和亨同(Hurdon)駕駛密斯·威特爾號(Miss Veedle)，自日本淋代海岸出發，至六日午前零時一分(美國太平洋沿岸時間，五日午前七時一分)，到達華盛頓州惠納起飛行場。計行程四千八百七十哩，以時

間四十一時十分，成功了最初的太平洋不停橫渡飛行，一躍譽滿全世界（參看 Hurdon）。

Pankhurst, Emmelina〔邦克斯德〕英國有產階級的婦女運動（所謂婦選運動）底指導者。一八五八年生。他的方法是在議會妨礙議事，在街頭示威。一九〇八年，被逮捕，以絕食同盟抗議。

Pannecock〔邦納各克〕荷蘭左翼社會主義者；天文學教授。有霍爾納爾的變名。爲一九〇七年被黨除名的荷蘭社會民主黨左翼底代表者。一九〇九年，和同志發行左翼的社會主義新聞護民官。大戰中，立於革命的立場，屬親麥華（Zimmerwald）左翼。一九一八年，參與荷蘭共產黨組織。一九一九年，入國際共產黨，第二屆大會前，著書呼應德國的極左主義底意見，以攻擊那國際共產黨而爲騎牆主義者。其後，脫離了國際共產黨，從政治界隱身。著作勞動運動內戰術的不一致（一九〇九年），是很有名的。

Panova, Teodor〔派諾萬〕布加利亞小說家。一八八五年，生於索非亞（Sophia）。學法律於俄國，慕俄國的革命；一九〇二年，參加馬其頓的革命，後參加高加索的革命運動。一九〇八年，由俄國各報派赴波斯，攻擊俄國底政策，而被追放；又干豫比利時底叛亂。在革命，叛亂，逃走裏，連續地過着數奇的生活，終於進出了詩人的熱情，寫了四篇長篇小說和數種的戀愛小說。小說幸福，完全是寫他自己底歷史。其作品是有無韻詩那樣的色彩的。

Panpherov, Fuedor Svano〔邦菲洛夫〕蘇俄農民小說作家，蘇俄共產黨員。一八九六年，生於貧農的家庭。在他九歲時，爲人飼羊，後做店員。革命後，從事黨及蘇維埃活動。又爲最優秀的農民小說家。他最偉大的作品，是一九二六年發表的，描寫那向農村社會主義建設躍進的貧農之戰的小說布爾斯基。其他還有土之反亂，壞滅等作品。

Panzini, Alfredo〔班濟尼〕意大利小說家。他是熱烈地愛着意大利，而眷戀於其歷史傳統的廣義的愛國者。因爲他愛古典的美與和平性，就輕蔑着一切現代性的，而肆其諷刺與諧謔。他長篇中優越的，爲提奧希尼之提燈，求妻；

萊賓士之旅行，世界是圓的等。

Papanastasiu, Alexander〔巴班納斯大修〕 希臘政治家。爲社會學者團體之代表，以入於政治生活，後參加自由黨。一九一七年始，任部長。他是建設希臘共和國的前驅戰士。一九二四年爲首相時，在國民議會裏面宣言共和國底樹立。他的理想，近於漸進的國家社會主義。一九三二年五月，組成希臘新聞。

Papen, Franz von〔巴本〕 德國政治家。一八七九年生。初入陸軍，任少佐，服務於參謀本部。一九二一年以後，任普魯士地方議會議員，屬中央黨右翼。三二年，以希特勒一派的跋扈，白魯賓辭職，無名的他，就一躍而爲德國國務總理，和各國首腦會於洛桑，減輕德國賠款三十億馬克，成功。三二年一月，辭職。三三年一月，任希特勒內閣之副總理，兼普魯士行政長官。他又是現在中央黨日耳曼尼亞日報(Germania)底主辦人。

Papini, Giovanni〔帕品尼〕 意大利批評家，未來派文學家。一八八一年生於佛羅稜薩(Florence)。初抱虛無的無政府主義的思想，後轉向基督教的信仰。其耶穌傳，(Storia di Cristo 1921)是有世界的名聲的，被譯爲各國語。“Un uomo finito”(1912)是其自傳“Il crepuscolo dei filosofi”(1916)是把自己底思想爲心理學的分解的。其他“Parole e sangue”，詩“Pane e vino”亦以自己爲主題。聖奧古斯丁傳“Sant' Agostino”(1930)亦很著名。

Park, Robert Ezra〔派克〕 美國社會學家。一八六四年，生於賓夕法尼亞州。芝加哥大學的社會學教授。爲社會調查方面底權威。所作社會學入門，是世界的名著。

Parker, George Howard〔帕刻，喬治〕 美國哈佛大學教授。一八六四年生。一九〇六年，任教授，擔任動物學講席。爲美國學士院，哲學會，科學協會等會員。

Parker, Sir Gilbert〔帕刻，吉爾伯特〕 英國小說家。一八六二年，生於加拿大。學於多倫多(Toronto)之三一學院(Trinity College)。後有

志於文學，寫了“Pierre and His People” (1892), “The Trail of the Sword” (1894), “The Seats of the Mighty” (1896), “The Pomp of the Lavillettes” (1897), “The Judgement House” (1913), “The World in the Crucible” (1915) 等小說，其中最後一種，是以世界大戰為題材的。又為國會議員。一九一五年，授爵士。

Parkusst, Helen [柏克赫斯特] 美國女教育家。道爾頓制底創設者。一八八六年生。一九一四年，赴意大利，在蒙特梭利 (Montessori) 女史之下研究；翌年歸國，在加州實施她底教育法，頗著成績。一九一七年，在收集着不良兒童的單級學校中，實施“實驗室案”。一九二〇年，在馬薩諸塞 (Massachusetts) 州的道爾頓中學校，實施這方法，獲得成功。後得倫敦大學那因教授等之共鳴，就推行世界各國，而尤以英國為最盛；我國中小學校亦有採用的。一九二五年，來到我國，演講二月。這方法稱為道爾頓作業室制 (Dalton laboratory plan)。

Parlo, Dieta [巴羅] 德國電影女明星。一九〇八年，生於柏林。體操學校卒業，做過體操教師。他看了烏發公司的首都而引起了興趣，入烏發公司俳優養成所。後為亞歷山大華爾高導演所賞識。有東洋祕密，柏林窺女，歸鄉，匈牙利狂想曲，惡魔的有聲電影，悲歌 (烏發) 等。又渡美，串演運命 (華那社) 大廈 (M. G. M.) 等。

Parmoor, Charles Alfred Cripps [帕摩爾] 英國法律家及政治家。一八五二年生。一八七七年，執行律師業。一八九五——一九一四年，為下院議員。一四年，封男爵，為樞密院的司法委員。二四——二九年，就任工黨內閣樞密院議長。著有“Principles of Compensation” “Laws of Church and Clergy” 等。

Parren, Madame [帕倫夫人] 希臘女小說家。她為雅典一雜誌底主持者，也是一個記者。其解放一篇，被目為現代希臘小說之傑作，最有名的。

Parsons, Sir Charles Algernon [帕遜茲] 英國技術家，發明家。

一八五四年生。爲愛爾蘭文學家洛茲伯爵 (William Parsons, 3rd Earl of Rosse, 1800-67) 底第四子。一生拳拳於科學工學之進展，尤注力於渦輪之研究。肄業杜白林 (Dublin)，劍橋。卒業後，爲阿姆斯特倫克工廠，黎芝 (Leeds) 底基塔遜工廠 研究員。一八八三年，組織克拉克·却伯林·帕遜茲公司。八四年，成功最初的渦輪發電機。其後獨立經營工廠。九七年，完成渦輪船，以後繼續應用於軍艦，商船。其他發明，有在高壓下炭素的格拉福伊特化，航空機，光學工業等。任國家機關的專門委員及很多學界的要職。一九二七年，被舉爲 The Order of Merit 之一員。

Parten, Henry [亨利·巴丁] 德國電影女明星。一八九〇年，生於馬格得堡。一九二一年，和醫學博士維爾海姆卡夫曼結婚。出演影片，有死曲，虛榮地獄，夢之理想境，奇行女郎，白黑姬，空彈，白鳥的傘，金冠 (邁斯忒)，提塞撲與 (聯合)，威尼斯商人 (P. P. 費爾納爾)，狂流哀曲 (E. F. A.)，馬特倫之二命 (韋斯起)。

Parthelmess, Richarde [巴退爾米斯] 美國電影明星。一八九五年五月，生於紐約市。特麟尼替學院卒業。爲克利弗斯賞識以後，名聲日隆。專屬第一國家。所演主要的影片有：落花，東向之道，愛之花 (U. A.)，公共馬車，熱血拳鬪手，運命，愛慾之羣，維利·利華，情網，曉之偵察，狼火，無冠帝王，拉斯德·弗來德 (F. N.)。

Parvis, Frank P. [帕維斯] 英國造船學家。一八四九年生。一八六七年以後，關係於各種造船業。一九〇一年，應聘爲日本東京帝國大學工科造船學教師。更調查視察歐美造船狀況，大有造於日本造船業之發達，又致力於日本大學船舶工學科之改良。二〇年，辭職歸國，以功，日政府贈以勳二等。現爲東京帝國大學名譽教授。

Paschen, Friedrich [帕斯琴] 德國實驗物理學家。一八六五年，生於梅格棱堡施微林 (Mecklenburg-Schwerin)，作分光學上許多重要實驗的研究，動力分配之實測等。又曾創製精密的電流計。前任波昂大學教授，今爲柏林沙羅

騰堡物理的工業之國立研究所所長。

Pascin, Jules〔帕斯辛〕 德國畫家。一八八五年，生於布加利亞之威丁 (Widdin)。初居巴黎，大戰勃發時渡美，住於佛羅里達 (Florida) 及哈巴那。屬德國表現派，好寫頹廢的題材。一九三〇年逝世。

Pashukanis, Evgeny Bronislavovich〔帕叔卡尼斯〕 蘇俄法律家，共產主義者。一八九〇年生。著有法之一般物理論與馬克斯主義，很為著名的。

Passarge, Siegfried〔帕薩爾格〕 德國地理學家。一八六七年生。初修醫學，後在柏林大學學地理學。一九〇八年，任殖民學校教授，現任漢堡大學地理學教授。達於景觀 (Landschaft) 底研究，——尤於氣候和景觀之關係，有特殊的見地。主要著作，為 *Die Grundlagen der Landschaftskunde*, 3 Bde., 1919-20. *Die Landschaftsgürtel der Erde*, 1923. *Die Erde und ihr Wirtschaftsleben*, 2 Bde., 1927.

Pastor, Ludwig Freiherr von Campersfelden〔帕斯托〕 奧地利歷史家。一八五四年，生於亞亨 (Aachen)。一八八六年，任因斯蒲路克 (Innsbruck) 大學教授；一九〇一年，任羅馬的奧地利史學研究會會長；二一年任駐法公使。主要著作，為 *Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters*, 12 Bde., 1886 ff. *Die Stadt Rom zu Ende der Renaissance*, 2 Bde. 1915. 等。

Patenôtre, Jules Noyeas〔帕特諾得爾〕 法蘭西外交家。一八四五年生。一八七二年，派駐雅典，德黑蘭 (Teheran)，倍諾斯愛勒 (Buenos Aires) 及我國北平等地；後任駐瑞典公使。八三年，安南為法之保護國；八四年，來到我國，為訂立關於保護權行使的條約之使節。當時我國反對，就發生了安南東京之戰。八五年，會李鴻章，締結天津條約，於歸途坦支爾 (Tangier)，就任公使。九一年，為駐美使節赴華盛頓。九三——一九〇二年，任駐葡萄牙大使。美西戰爭之前後，大為活躍。

Patten, Simon Nelson〔帕登〕 美國經濟學家。一八五二年生。一八七六——七八年，留學德國。歸國後，任本薛文尼亞大學經濟學教授。一九〇八——〇九年，爲美利堅經濟學會會長。和斐雪(I. Fisher),克拉克(J. B. Clark)等一同展開限界效用說，爲外國貿易保護論者。主要著作，爲 *Premises of Political Economy*, 1889. *Dynamic Economics*, 1892. *The Economic Basis of Protection*, 1891.

Patterson, Gerald L.〔帕忒孫〕 澳大利亞網球選手。一九一八年以後，爲台維斯賽代表；一九一九年，打敗英國而得優勝。

Pau, Paul Marie〔帕烏，保羅〕 德國陸軍軍人。一八四八年，生於蒙德里馬(Montelimar)。任大尉，參加普法戰爭(一八七〇——七一年)，傷一腕。一八九七年，任大將。一九一四年，爲德國進攻亞爾薩斯(Alsace)軍隊底指揮官。一五——一六年，任派往俄意羅三國的軍事特使。一七年，再任駐亞爾薩斯軍司令官。

Paul, Bonconrd〔保羅，蓬康特〕 法國政治家，律師兼新聞記者。爲最右翼的社會改良主義者。一八七三年生。一九一一年，任勞工部長。爲二七年反動的國家總動員法之發案者。曾數次由法國派遣爲國際聯盟代表委員。他對於蘇俄、德聯邦及共產主義者，視同蛇蝎。三一年，代白里安任國際聯盟理事會議長。

Paul, Eden〔保羅·伊甸〕 英國著述家，新聞記者，醫師。一八六五年生。初修醫學，中日戰爭時，從日本軍，爲泰晤士雜誌特派員。其後，業醫於中國，日本。歸英後，入獨立社會黨。現在爲共產黨員。醫學書之外，關於社會主義共產主義的著作及翻譯很多。主要的著作，爲創造的革命，勞働教育，共產主義等。

Paul, William〔保羅，威廉〕 英國著述家。一八八四年生。曾任社會主義雜誌，共產主義評論的主筆。潑來斯(Place)同盟的執行委員。主要的著作，有國家，其起源及教育(The State, its Origin and Education)，共產主義與社會(Communism and Society)等。

Paulhan, Luis〔保蘭〕 法國飛行家。一八八三年生。一九一〇年，作曼徹斯特 (Manchester) 及倫敦間的飛行，得一萬鎊之獎金。爲氣球工廠的機械師出身。

Pavlova, Anna〔帕甫洛伐〕 俄國跳舞家。一八八五年，生於彼得堡。爲趾舞 (toe-dance) 底第一流人物。她那在福金 (M. Fokin) 指導之下的瀕死的白鳥，有名於世界。一九二二年，遊歷亞東。著有自敘傳“Tanz Füsse”等。一九三一年一月二二日逝世。一九三二年後，倫敦博物館展覽她底衣服鞋帽等遺物。

Pavlunovsky, Ivan Petsovich〔包路諾夫斯基〕 蘇俄共產黨中央統制委員，並幹部員，最高國民經濟會議代理議長。一八八八年生。一九〇三年，開始入庫爾斯克 (Kursk) 學生團體；一九〇五年，被逮捕。一九〇六——一九一一年，在流刑地。世界大戰之始，爲兵士，活動於軍隊內。三月革命後，在列雷格勒。十一月革命後，任軍事革命委員會委員，參加東部戰線的紅軍。後從事於反革命取締非常委員會的機關。一九二六年，任後高加索革命取締非常委員議長。一九二七年，任合同國家保安部顧問。一九三〇年二月，任蘇俄勞工監督人民代理委員長等要職。其後轉任現職。

Pavoliny, R.〔帕甫利尼〕 美國職業拳鬪家。一九〇九年，生於科羅拉多 (Colorado)。重拳級。一九三一年，到東京，和日本職業拳鬪家比試。

Peabody, Francis〔皮波狄，法蘭西斯〕 美國一神教派的神學家。一八四七年，生於波士頓。一八七四年，任劍橋 (馬薩諸塞州) 之 First Parish Church 牧師。八一年，任哈佛大學神學教授。九六年，任基督教倫理學校教授。又三次任 Divinity School 校長。主要著作，爲 Jesus Christ and the Social Question, 1900. Religion of an Educated Man, 1903. Jesus Christ and the Christian Character, 1905. The Christian Life in the Modern World, 1914. The Apostle Paul and the Modern World, 1923. The Church of the Spirit, 1925.

Pearson, Karl [披爾遜] 英國物理學家。一八五七年，生於倫敦。學於劍橋，海得堡及柏林。一八八四年以後，任倫敦大學之應用數學，力學教授。九六年，爲王立協會會員。專攻彈性學之外，於物理學之哲學的批判，也有名。主要著作，爲 *History of the Theory of Elasticity and the Strength of Materials*, 3 vols., 1892-96 (Todhunter 共著), *The Grammar of Science*, 2. ed. 1899; 3. ed. 1911. *The Chances of Death and other Studies*, 2 vols., 1898 等。

Pease, Edward R. [丕慈] 英國費資協會祕書長。一八五七年生。初有志於實業界，充股票捐客，不成功；嗣爲木器匠底徒弟，始關心勞動問題，加入費資協會，直至今日。著有“*Case for the Municipal Drink Trade*”，“*History of the Fabian Society*” “*Fifth Edition of Kirkup's History of Socialism*” 等。

Peason, Karl [皮遜] 英國科學家。倫敦大學優生學教授，兼法蘭西迦爾敦國民優生學研究所長。一八五七年生。劍橋大學卒業；爲生物測定學底世界的權威者。發表關於統計方法論的論文很多；其數學的進化論，尤爲有名。

Pechehonov, Alexei Vasilyevich [披雪霍諾夫] 前克倫斯基政府的食糧部長。爲舊人民意思派的革命家。關於農業問題，造詣很深；且爲有名的批評家。爲那介在社會革命黨和立憲民主黨中間的國民社會黨之創立者。一九二二年，被追放國外；現在仍亡命國外。

Pechstein, Max [丕希斯泰因] 德國美術家。一八八一年生。一九〇〇年，入德勒斯登 (Dresden) 的工業美術學校。一九〇六年，加入布呂鄧，最爲活躍，爲德國表現派代表者之一人。主要作品，有朝，夏，玩具與小孩，派拉烏的景色，自畫像等。

Pederson, Holger [拍德遜] 丹麥言語學家。一八六七年生。一九三〇年以後，任哥本哈根大學比較言語學教授。爲克勒特 (Celts) 語的研究者。又爲言語學史之研究者。主要著作，爲 *Vergleichende Grammatik der ka's*

tischen Sprachen, 1909-13. ⁶progvidenskaben i det Nittende Aarhundrede (十九世紀之言語學), 1924。

Peel, William Robert Wellesley, Earl of [披爾] 英國政治家。一八六七年生。一八九三年，業律師。爲市政革新黨首領。一四年，任市會議長。一九〇〇年，當選國會議員。希土戰爭時，爲從軍記者。一九一九年，列於樞府。一九二一年，任陸軍次長；旋任運輸部長，蘭加斯忒公領大臣。二二——二四年，任印度部大臣。二四——二九年，任工業部長。二九年，封伯爵。三一年，鮑爾溫內閣時，就任掌璽大臣。

Peles, van Battista [柏利斯] 委內瑞辣大總統。一九二九年五月就任。任期滿在一九三六年五月。

Pelksus [拍庫斯] 奧地利女子陸上運動選手。一九二六年，在布隆對捷克斯拉夫比賽，占勝二五〇米賽跑，八磅鐵球，鐵餅，五瓦鐵球的四種；尤其是擲五瓦鐵球，作當時的世界新記錄九米七八。

Pelliot, Paul [伯希和] 法國東洋學家。一八七八年，生於巴黎。河內 (Hanoi) 遠東學院出身，後任該院教授。一九〇〇年，拳匪亂時，爲北平守城者之一。〇六——九年，爲中亞訪古旅行。〇八年，發見藏於敦煌千佛洞的大批古書古畫，都被捆載而去。歸法後，卽以此爲材料從事研究。一一年，College de France 新設中央亞細亞地理，歷史，考古學講座，就請他擔任。於漢籍目錄校勘之學，爲歐洲學界的第一人。其研究範圍，互於東洋學之全部，知識非常淵博。科的厄 (Cordier) 死後，任通智編輯長。最近再蒞我國。論著頗多，主要的，爲 Les influences iraniennes en Asie Centale et en Extrême-Orient, 1912. Chavannes et Pelliot, Un traité manchéen retrouvé en Chine, 1913. Les Grottes de Touen-Houang, 6 vol., 1920-26. La Mission Pelliot en Asie Centrale, 1923 ff。

Peltzer [佩爾茨] 德國陸上運動選手。中長距離底選材。一九二六年，在柏林作千五百米世界新記錄三分五一秒。

Penck, Albrecht〔益刻〕 德國地理學家。一八五八年生。修地質學於來比錫。一八八五年，任維也納大學教授。一九〇六年，任柏林大學地理學教授，及至今日。曾作美利堅合衆國，墨西哥，南美，埃及及其他各地研究旅行。〇九年，渡北美，歸途經夏威夷到日本及我國北部，回國。他於地理學全般有很深的造詣，爲現代德意志地理學界最高權威之一人。主要著作，爲 *Morphologie der Erdoberfläche, Tle.*, 1894. *Über politische Grenzen*, 1917. *Neuere Geographie*, 1928。

Penttilae〔潘地拉〕 芬蘭陸上運動選手。北歐標槍之王。一九三一年度，歐美標槍五傑之第一。三二年度萬國亞林匹克，擲槍作七〇米〇一紀錄。

Perelman, V. N.〔佩累爾曼〕 蘇俄美術家。一八九二年生。一九一三年，卒業於莫斯科薩拉托拉美術學校。服務於莫斯科繪畫，彫刻，建築學校。一九一八——二二年，任教育人民委員會藝術局的薩拉多夫 (*Saratoff*) 郡全權委員，薩拉多夫美術學校校長。一九一〇年起，爲各種出版物的美術記者，和莫斯科地方的各種展覽會關係。一九二二年，任阿夫耳執行委員會祕書。他對於理論的活動也很多。爲舊阿夫耳底理論的指導者之一人。主要作品，有交替，勞働通信員，勞働的英雄同志格士洛夫，一九〇五年勞工代表之逮捕，伊士威斯蒂耶印刷所，農婦勞働分科大學生，青服和其他。

Péret, Benjamin〔佩累特，平雅明〕 法國詩人。屬超現實派。著有詩集骨牌戲。

Péret, Raoul〔佩累，刺烏爾〕 法國政治家。共和民主黨左翼派。一八八七年生。一九一四年，入白里安內閣。二〇年，爲下院議長。二四年，總選舉左翼勝利後，選任議長。一九二六年，邦格爾內閣成立，再任議長。一九二七年，列上院。

Perkins, Frances (*Mrs. Paul C. Wilson*)〔潘金斯〕 美國女勞働運動家，威爾遜夫人。生於波士頓。肄業賓夕法尼亞 (*Pennsylvania*) 及哥倫比亞大學。初服務費城一社會事業機關。二三年，爲紐約消費者協會執行幹

事。曾在阿爾巴南州要求通過婦女兒童五十四小時工作法。開始和政界接觸；這也是她從事研究勞動問題的開端。旋任紐約州實業局主任；羅斯福長該州時，任勞工局長。一九三三年，羅斯福爲總統，擢任勞工部長。她底勞工調查和勞工問題著作，在美國很受人稱揚。

Perret, August〔培勒〕法國建築家。一八七三年生。學士院出身。其作品雖不脫法蘭西古典臭味，却是鋼骨混凝土構造家底先覺者，對於新建築的解放有很大的貢獻。巴黎蓬土街 (Rue Pontlién) 底汽車棧 (1905)，相澤利在戲院 (1911-14)，Le Raincy 的教會等，都是近代建築史上應該特筆的作品。

Perrin, Jean Baptiste〔佩林〕法國化學家。一八七〇年生於黎爾 (Riel)。師範大學出身。一八七九年，任索爾奔大學教授。爲膠狀體溶液之研究，由布拉文 (Brown) 運動，而確認分子之實在；同時爲亞佛加德羅 (Avogadro) 數之測定，也獲成功。其他於光化學方面，也留着很多的業績。一九二六年，得諾貝爾化學獎金。主要著作，爲“Les atomes” (1912) 等。

Perrse, Isabella Augusta〔波茜〕見“Gregory, August”〔格列高里夫人〕。

Perry, Ralph Barton〔配理〕美國哲學家。一八七六年生。哈佛大學教授，詹姆士底弟子，爲新實在論者六人組底頭目。著有現代哲學之傾向 (Present Philosophical Tendencies, 1912)，新實在論 (The New Realism, 1912)，價值之一般的理論 (The General Theory of Value, 1926)，最近之哲學 (The Philosophy of Recent Past, 1926) 等書。

Pershing, John Joseph〔拍新〕美國軍人。一八六〇年，生於密蘇里 (Missouri) 州。一八八六年，入陸軍。一八九八年，參加美西戰爭。一八九九年，赴任菲律賓。一九〇二年，轉任駐日武官。後再派駐菲律賓和墨西哥。一九一七年，任美國派遣軍司令官，參加大戰。二一年，繼貝東馬蒂之後，任參謀總長；二四年辭職。

Pervukhin, Evgeny Porphyrievich〔潘爾和興〕蘇俄共產黨

員，前雅洛斯拉夫(Yaroslaf)縣委員會宣傳煽動部長。一八七三年生。醫者出身。一九〇二年，屬“火花”團，被逮捕數次；後遭追放四年。十一月革命後，任雷格勒縣衛生部長，該縣執行委員兼該縣黨委員。又被選為衛生人民委員會行政部長，雅洛斯拉夫縣委員會宣傳煽動部長等。一九二六年以後，活動於共產國際執行委員會。

Pétain, Henri Philippe Benoni Omer Joseph〔拍坦〕 法國陸軍軍人，元帥。一八五六年生。一八七八年，任陸軍步兵中尉。大戰時，任第四旅團長，參加香檳(Champagne)攻擊戰。一六年，任維爾敦(Verdun)要塞司令，參謀總長。一七年，任北部及北海軍團司令。一八年，在福煦大元帥之下，任總司令官。一八年，任元帥。二二年，任陸軍最高會議副議長。二五年，指揮摩洛哥討伐軍。一九年，被推為學士院會員。

Petrie, Sir William Matthew Flinders〔潘特里〕 英國考古學家。一八五三年，生於查爾吞(Charlton)。一八七五——一八〇年，踏查在英國的薩利斯比利平原，和斯吞痕治(Stonehenge)並其他的建築遺跡。一八八〇——一八四年間，在埃及及從事於同樣的發掘踏查，有重要的發見；關於這個，發表很多有興味的論文。一八九二年以後，任倫敦大學的埃及學教授。一八九四年，創刊埃及發掘報告(Ten Years' Digging in Egypt, 1881-91)。埃及學以外，還有人類史之泉源(一九一九年)等的歷史的著述。一九二三年六月，列爵士。

Petrovsky, Grigory Ivanovich〔潘脫洛維斯基〕 蘇俄共產黨中央委員。一八七七年生。金業工人出身。一八九七年入黨，曾再三被捕。一九一四年，遂被處西伯利亞終身追放的流刑；到了三月革命才解放。十一月革命後，被推為內務人民委員長，烏克蘭中央執行委員會議長等，一九二二年，一時任蘇俄中央執行委員會議長。

Pettersson, Otto〔貝替爾生〕 丹麥海洋學家。有海水溫度和氣溫的關係，北大西洋——尤於丹麥附近的海水等很多研究；又創製採水器。

Pfander, Alexander〔普芬提耳〕 德國哲學家，心理學家。一八七〇

年生。密歇根大學教授。初入利普斯 (T. Lipps, 1851-1914) 的門下；後參究福莎爾 (E. Husserl) 底現象學，爲所謂密歇根派現象學者底領袖。著有心理學入門，心情底心理學，論理學等書。

Pfitzner, Hans 〔普非德尼耳〕 作曲家，指導者。一八六九年五月五日，生於莫斯科。學於弗蘭克福德歌劇場音樂監督——他底父親。一八九二年，任高布凌芝 (Coblenz) 音樂學校教授。翌年，在柏林舉行自作曲演奏會。翌年，任馬因芝市立戲院合奏長。一八九七年，任柏林西推隆音樂學校的作曲學，指揮法教授。一九〇三年，以教職之暇，兼爲四部劇場合奏長。一九〇八年，任西託克好市音樂監督兼同市音樂學校長。作品有歌劇悲哀的亨利，愛園之薔薇，易卜生劇的音樂左爾好格之祭，合唱曲花之復讐，奧爾夫氏，矮子，二長調四重奏曲等。

Phillips, William 〔菲力普斯〕 加拿大駐美公使。一八七八年生。歷任北平公使館二等書記官，國務部遠東局長，國務部次長，荷蘭公使等職。一九二四年，任巴西大使。二七年，任加拿大最初的公使。

Phillpotts, Eden 〔菲爾波茨〕 英國小說家，戲曲家，詩人。一八六二年，生於印度。在英國受教育。一八八〇——九〇年，服務保險公司，僥從事著述。以描寫英國的台蓬西亞地方的自然人情風俗知名。和“Black and White”，“Idler”之編輯關係。近來傾向於歷史小說。作有小說 *Children of the Mist*, 1898. *The Girl and the Faun*, 1916. *Pan and the Twins*, 1922. *Circé's Island*, 1925. *The Miniature*, 1926. 等；劇 *The Farmer's Wife*, 1917. 等；詩 *Brother Man*, 1926. 等。

Piaget, Jean 〔皮格德〕 瑞士心理學家，教育學家。一八九六年生。學於涅沙忒爾 (Neuchatel) 沮利希 (Zürich) 巴黎各大學。一九二四年，任涅沙忒爾之教育學及科學史教授；二八年以後，任日內瓦大學兒童心理學教授。初專攻生物學，以貝類之研究而得學位 (1921)；後轉於心理學，發表兒童底論理及世界觀之研究。受克拉帕累德 (Claparède)，永 (Jung)，鮑爾文 (Baldwin) 等之影響，同

時又受度耳克亥謨(Durkheim),勒維布律爾(Lévy-Bruhl)等社會學說之影響,以社會的眼光,說明兒童心性與原始人心性之類似。著有 *Le langage et la pensée chez l'enfant*, 1923. *Le jugement et le raisonnement chez l'enfant*, 1924. *La représentation de monde chez l'enfant*, 1927. *La causalité physique chez l'enfant*, 1927. 等書。

Piau, Mlle Odelte〔派烏〕 法國女打字家, 又是打字整齊紀錄底保持者。一九三一年十月中的世界打字比賽中, 打破了英國倫敦的密乞爾(Eleanor Mitchell)女士底記錄, 而取得世界打字錦標。一九三二年法國打字學會在路恩地方舉行第七屆世界打字錦標比賽, 她又造成了世界打字速度底新紀錄。她的記錄, 是每分鐘打未預備文句九十字, 打預備文句達一百二十字。

Picabia, François〔皮加比阿〕 法國畫家。一八七八年, 生於巴黎。初受印象派, 立體派之影響。大戰中, 一九一六年, 爲魏魏主義者。又有詩作很多。現在爲超現實派之先驅。

Picasso, Pablo〔皮卡莎〕 西班牙畫家。一八八一年, 生於馬拉加(Malaga)。本名保羅路意茲(Paulo Ruiz), 初從他畫家的父親學畫。其後遊巴黎, 和德拉因(A. Derain), 布拉魁(G. Braque), 阿坡力納耳(G. Apollinaire, 1880-1918), 馬克斯, 雅各(M. Jacob)等親近。爲近代美術的巨匠, 求狂熱般的形式而無鑿, 把握着“青春時代”, “紅的時代”, “黑奴時代”, “立體派”, “古典主義”“超現實主義”等等的最近美術思想之尖端。主要作品, 爲坐女, 賣藝者, “Guitar”裸婦。

Piccard〔畢卡〕 比國科學家。一九三二年七月, 乘氣球上昇至五萬呎的天空探險, 是風動一時科學界的。在這次的結果, 他證明天空輻射愈高愈弱, 至一一四〇〇米達爲止。同時又曾第二次作星帶圈飛昇。比國郵局, 因紀念他底昇空, 發行特別郵票, 撥一部份所售得之款, 作爲助成他偉業的比京科學研究會基金。

Pichon, Stéphen Jean Marie〔畢勳〕 法國政治家, 外交家, 著述

家。一八五七年生。初在克勒蒙梭之下，任新聞記者，爲“La Commune affranchie”誌(1873)及“Justice”誌(80)的編輯。次入外交界，任駐比利時及駐華公使。一九〇六年，入上院；七八，七九年，在克勒蒙梭之下任外交部長。其後於九，一一，一三，一七，二〇年，重任外交部長凡五次。退官後，任報館主筆。

Pickford, Mary [曼麗·璧克馥] 美國電影女明星。一八九三年四月八日，生於加拿大多倫多(Toronto)。五歲時，就登舞臺；到了九歲，主演運命之結婚。轉到電影界，入格利非司的拔奧格拉夫，主演克來摩那底梵啞鈴。後歸舞臺，再以拉斯基之招，入電影界。經阿托克拉夫，F. N.，加入聯藝。和范朋克結婚。所演的影片，有死之歌(拔奧格拉夫)，落花流水，小美國人，山家女兒，優美處女，半生惡夢，驚之友(拉斯基)，小公女，一門之誇，印度處女，探春，鬧宅女，聯隊之花，青年大尉基特，農場的勒勃卡(百公司亞德克拉夫)，孤兒，十五六時(F. L.)，隨口，小公子，普利阿那，蕭旁之泡，愛之燈，洛其夫，特洛西華農，安尼可愛嗎，雀，百貨公司，姑娘大學，媚，危機(U. A.)，歌女懷春等。

Pictet, Ame [批克推] 瑞士有機化學家。一八五七年生。日內瓦大學教授。自環狀窒素化合物之研究進而轉爲有機鹽基(Alkaloids)類之研究，於尼古丁，培利培林，鉞鉞維林等之化合，有名。近年專力於炭化水素之研究，麥芽糖，蔗糖等之化合，都得成功。主要著作，爲 *Alcalloides végétales et leur constitutions chimiques*, 1891. *Die Zuckerahydrate und ihre Verwendung zur Synthese von Disacchariden* (H. Vogel 共著), 1929. 等。

Pictet, Paul Pierre [比斯德] 瑞士理論化學家，日內瓦大學教授。一八四六年生。以在非常的低溫度下，得液體水素而有名。

Pieck, Wilhelm [匹克] 德國共產主義者。一八七六年生。小木匠出身。初爲社會民主黨員，黨秘書長并教育部長。一九一五年，參加斯巴達克斯團。加入德國共產黨，任該黨中央委員。一九〇六，一〇年，任布勒門(Bremen)市會

議員。二一，二八年，任普魯士議會議員。二八年後，任共產黨國會議員。現任德意志共產黨執行委員會政治局部員，柏林地區組織秘書，莫發爾的德意志支部之中央委員長；且為第六屆以後，第三國際的執行委員。

Pierné, Henri Constant Gabriel〔庇爾納〕 法國作曲家，指揮者。一八六三年八月十六日，生於麥次(Metz)。肄業巴黎音樂院。一八八二年，劇的交響曲猶迭德，獲得羅馬獎。一八九〇年，繼浦蘭克(F. Poulenc)的後任，八年間，任聖克魯替爾教堂的風琴奏者。一九〇三年，任庫倫管絃樂團副指揮。一九一〇年，任正指揮。他的作風，是輕快，華美，尤其是小兒十字軍的小兒之合唱，是他最成功的。作品有歌劇十三，神譚曲“Lacrosade des enfants”，“Francois de Assise”(一九一二年，得巴黎學士院獎)。其他交響詩，室內樂曲，跳舞曲等很多。

Pigat, Jean〔皮阿日〕 瑞士心理學家。日內瓦大學科學思想史教授。研究兒童心理，極有成就。著有兒童的言語與思想(一九二四)，兒童的判斷與推理(一九二四)等。最近其兒童的道德判斷英譯本(The Moral Judgement of the Child)，為歐格登(Ogden)所編國際哲學心理學與科學法叢書之一卷。他此外還著過一短文，談講兒童的哲學，有三特點：一，實在論(Realism)；二，有靈論(Animism)；三，人造論(Artificialism)。

Pigou, Arthur Cecil〔皮哥，亞搭爾〕 英國經濟學家。一八七七年生。一九〇八年後，任劍橋大學經濟學教授。馬沙爾(Marshall)之弟子，占現在英國經濟學界之最高峯的地位。主要著作，為 The Industrial Fluctuations, 1926. The Economics of Welfare, 1920. Wealth and Welfare, 1912. The Policy of Land Taxation, 1909. The Economy and Finance of the War etc. 1916. Public Finance, 1927. 等。

Piliniak, Boris Andreevich〔披里念克〕 蘇俄小說家。一八九四年，生於優爾加(Volga)沿岸。本名 Boris Andreiwitch Vogan。父業獸醫。莫斯科商業學校出身。在學校時，就有志文學。一九一八年，出版處女作短篇集

最後之汽船。一九一九年，續出短篇集草之葉，於讀者之間，給與十分顯著的印象。三年後，出版他所慘淡經營的長篇裸之年，一躍為文壇之寵兒。以後在共產黨內部為反動作家底巨魁。一九二五年，以關於史太林和前紅衛軍總指揮官夫捷塞 (M. V. L. Frumse, 1885-1925) 的爭執，及後者不幸的死底風說來做題材，著了一短篇小說，被禁止發賣。其後又著赤木一篇小說，以“誹謗蘇俄建設和爭鬪”的理由被禁止；他就拿給國外白俄底出版所出版；因此受俄國無產階級作家同盟底攻擊，被剝奪了為同伴者作家團體的俄國作家同盟莫斯科支部長底地位。但是，最近取材於為五年計劃之一的運河，著了長篇窩瓦河朝宗裏海 (The Volga Flows into the Caspian Sea, 1931)，因此恢復了名譽。他藝術底特異性，在求對於題材的新形式，以樹立於繪畫和言辭之建築上面，結構獨出機杼，文章則十分音律的。為所謂同伴者作家之一人。

Pillsburg, Walter Bowers [畢爾斯堡] 美國心理學家。一八七二年，生於俄亥俄州普林吞 內布拉斯加 (Nebraska) 大學卒業，得康乃爾大學學位。一八九七年，為密歇根大學講師。一九一〇年後，為心理學教授。二三年，為法國交換教授。他底心理學說是調和提提欽涅 (E. B. Titchener, 1867-1927) 等底構成主義，和機能心理學及行動主義而成的。著有 *L'attention*, 1906 (英譯 1908), *The Psychology of Reasoning*, 1910, *Fundamentals of Psychology*, 1916, *Psychology of Nationality and Internationalism*, 1919, *Education as the Psychologist Sees It*, 1925, *The History of Psychology*, 1929.

Pilsudski, Joseph Clemens [畢蘇資基] 波蘭的獨裁者，元帥。一八六七年，生於俄領烏克蘭。少年時，就注意於祖國波蘭底獨立。後組織波蘭社會黨活動，被處流刑，發配到西伯利亞。世界大戰時，宣言獨立，指揮波蘭軍加入德軍和俄國戰，占領了波蘭；但旋以矢忠德國，被逮捕，監禁於馬德堡城。後德國革命，被釋放；不久樹立波蘭共和國，就任大總統兼首相和陸軍部長，掌握國內的實權，準備和蘇俄戰爭。

Pinero, Sir Arthur Wing [比內羅] 英國戲曲家。一八五五年，

生於倫敦。律師的兒子。一八七四——八一年，爲俳優，於名伶歐文(Irwin)之下；後從事於戲曲，年金二百鎊 (£200 A Year, 1877)，是他底處女作。八一年地頭及八五年奉行發表後，爲世所認。初作喜劇，後創正劇，當放蕩兒 (The Profligate, 1889)和湯加勒的第二夫人 (The Second Mrs. Tanqueray, 1893)上演後，成爲英國新劇界的重鎮。作品上述外，有王子與蝶 (Prince and the Butterfly, 1897)，“Iris” (1901)，不笑之婦 (A Wife Without a Smile, 1904)，“His house in order” (1904)，雷 (Thunderbolt, 1908)，“The Big Drum” (1915)，“Mr. Livermor’s Dream” (1917)，“A Private Room” (1928)等。一九〇九年，列爵士。

Pinkevich〔品克惠契〕 蘇俄教育學家。第二莫斯科大學校長。現爲蘇維埃聯邦兒童教育界底權威。著有教育學 (二卷)，及其他關於教育學，兒童教育的著作很多。

Pinski, David〔賓斯基〕 美國的猶太人戲曲家。一八七二年，生於俄國的莫比羅夫。幼年時，移居莫斯科。一八九二年，猶太人被驅逐時，到華沙，寫猶太人街的無產者生活。後移居柏林，傍修文學和哲學。一八九九年，爲社會主義週刊雜誌底文學記者。現在爲猶太文壇上最有名的世界的作家。他是無產階級底發見者，以新興猶太無產階級做內容的最初作家。他底作品，是有感性的，長於心理描寫。他非但是第一流的戲曲作家，其小說亦臻於上乘。其處女作苦惱之外，有處理金問題的寶，及深刻地描寫性問題的黑貓等特色的作品。

Pirandello, Luigi〔皮藍得婁〕 意大利戲曲家兼小說家。一八六七年，生於西西里(Sicily)之機耳真提(Girgenti)。青年時，繼承着田園文學底傳統，其後於空想的世界描寫人生之苦惱。沈淪於絕望之底的主人公，屢屢地爆發着奇怪的行爲和不健康的洪笑。這是從本能和理性兩種生活形式糾葛之苦生出來的。他的幽默主義是建立在這樣的基礎上，而以絕望的人生做背景。有二十多冊的短篇集和長篇故馬替亞，普斯卡爾，活動攝影教師，塞拉非格比奧底手箋，一，零，一萬；戲曲醫師責任，他人底道理，決定勝負，人類野獸與道德，各人各說等等。

最近在一夜裏作成“To-night We Improvise”戲劇，在紐約上演。

Pirchan, Emil〔披爾慶〕 德國第一流舞臺裝置家。和表現主義底實際的表演者澤斯涅(L. Jessner)合作。他舞臺裝置，介在裝飾和建築之間，是從平面的裝置轉向到構成的裝置之過渡期的裝置家。對於衣裳底設計，有特殊的才能。歐洲大戰前，在彼得格勒；後移往日內瓦。在六年間，網羅蕭伯訥，高爾圖尼，鄧南遮，漢姆生，易卜生，皮耳遜，柴霍夫，托爾斯泰，梅德林，羅爾曼等十五國的作家，作成百餘的上演目錄，訓練一班。因着這般好的基礎，使他一班底演技，帶有豐麗和縝織似的結構。

Piscator, E.〔彼斯卡托爾〕 德國無產階級演劇運動底翹將。一八九五年生。二十一歲，入軍隊，在戰線凡二年。在入軍隊之前，充閩行福夫舞臺角色，為戰線劇場之一員，給疲於戰爭的兵士們演古喜劇；旋以“為民衆的藝術之思想”，在柏林組織自由劇場。他常研究在很小的舞臺上，怎樣表現現代混亂狀態的方法。他嫌惡舞臺地面和背景之平面的使用，以在現代最占主要位置的鋼鐵做要素，來構成舞臺；並發明常應用於電影的透明舞臺和階層舞臺二種新式舞臺技巧。其後他得了某有力者底援助，在柏林設立冠着自己名字的戲院，演他自出心裁的戲劇。這彼斯卡托爾戲院雖於一九二八年以經濟的關係，不能免於閉鎖；但他那劇場機械的方法，於演劇藝術之進步上底偉大功績，是永垂不朽的。

Pitoeff, George〔匹托夫〕 法國演出家，俳優。生於俄國。與世界大戰後沈滯之巴黎劇壇以一個顯著的刺戟。他為演出家，是以極單純的，趣味的，纖細的色彩感之場面底創造者知名。

Pitts, Zasu〔蔡蘇碧茲〕 美國電影女明星。生在堪薩斯(Kansas)，長於聖大克盧茲(Santa Cruz)。一九二〇年，和優伶湯姆葛雷(Tone Gary)結婚，七年後就離婚了。一九一七年，入電影界，當時是沒沒無聞的，經過了她長期的經驗和研究，造成她現在的作風——和卓別林相近，被人稱為好萊塢的女卓別林。所演的影片，有破天荒(環球)等。

Pius, XI〔庇護十一世〕 羅馬教皇。一八五七年，生於米蘭(Milan)。

歷任米蘭梵蒂岡(Vatican)圖書館司書，教皇使節，倫巴多(Lombardo)主教米蘭機要員。一九二二年，繼貝內德圖(Benedetto)十五世之後，被選為教皇。著有“Climbs on Alpine Peaks”(1923)。

Pizzetti, Ildebrands〔畢宰蒂〕 意大利作曲家。一八八〇年九月二十日，生於帕馬(Parma)。肄業該地音樂學校。一九〇一年，任該地指揮者。一九〇八年，任帕馬音樂學校作曲科教授；一九一七年，就任校長。一九一四年，在佛羅棧薩創刊“Dissonanza”雜誌，對於現代意大利音樂為熱烈的評論。一九二四年，任米蘭音樂學校校長。他是現代意大利最可注目的作曲家，評論家，教育家。所作的曲，有歌劇四，劇的音樂七，室內樂曲E長調提琴奏鳴曲三，和其他歌曲，鋼琴曲，合唱曲等。尚有多數關於音樂的著作。

Planck, Max〔柏蘭克〕 德國理論物理學家。一八五八年，生於基爾(Kiel)。一八七九年，得閔行大學的Dr. Phil.學位(論文為熱力學第二則)。歷任閔行及基爾大學講師及助教。八九年，應柏林大學之聘，初為助教，三年後，任正教授。一九一八年，以熱輻射之研究，獲諾貝爾獎金。二八年退職，為名譽教授。三〇年，繼哈那克(A. v. Harnack 1851-1930)之後，被選為凱撒·威廉研究所所長。初從事熱力學之物理的化學的應用，浸至於電解物中之電導等研究。移居柏林後，入於那當時成為問題的熱輻射之研究，於從來的維也納(W. Wien, 1864-1928)等定律之外，發現適合於實驗的新定律。其理論的根據，產生完全獨創的所謂‘量子假說’，假定輻射能之不連續性(1900)，給與近代物理學一大變革，為量子論之導端。又對於馬哈底感覺論及思惟經濟之原理，謂為違反科學本來之任務，和馬哈為熱烈的爭辯。著有 Das Prinzip der Erhaltung der Energie, 1887; 5. A. 1925. Vorlesungen über Thermodynamik, 1897; 8. A. 1927. Das Bewegungsgesetz der Welt, 1908. Die Einheit des physikalischen Weltbildes, 1900. Über das Prinzip der Relativität, 1909. Die Entstehung und bisherige Entwicklung der Quantentheorie, 1920; 2. A. '22. Einführung in die theoretische Physik, 4 Bde, 1921-26. 等。

Plastiras, Nicolaos〔普拉斯替辣斯〕 希臘軍人及政治家。一八八四年生。一九二二年九月，希臘在小亞細亞敗戰以後，起兵叛反。二三年一二月，開國民會議，掌握其權力。他曾一度以健康出遊，回到雅典，被邦伽洛斯政府追放國外。該政府倒後，赦歸。

Platten, Friedrich〔普來坦〕 瑞士共產黨員。一八八三年生。一九〇五——八年，積極的參加俄國革命運動。一九一二——一八年，任瑞士社會民主黨祕書，屬左翼派。在親麥華（Zimmerwald）會議時，屬左翼。一九一七年，和亡命的俄國革命家訂交。乘所謂封印列車，向俄國進發，在芬蘭被英國政府所阻，不得入。一八年，以阻止狙擊列寧，自己也負了輕傷。一九年，參加共產國際組織。二三年後，僑居蘇俄，指導集合農場。

Plechavitschus, Povilas〔卜勒哈惠茨丘斯〕 拉脫維亞政治家。一八九〇年生。肄業捷克斯拉夫的陸軍士官學校。服務於皇家軍隊。在他自己週圍，聚集親波蘭，敵視蘇俄的份子，努力促波蘭和萊多維亞底結合。一九二七年，任萊多維亞軍隊參謀總長。

Plender〔普稜特〕 英國著名會計師。一八五一年生。梅薩斯·拾洛伊拾·普稜特·格利斐斯合名公司總理，前會計師協會會長。一八二八——九年，任肯德（Kent）州長官。一九三一年，為會計師最初的列入貴族者。

Plesien, Albert〔普雷勤〕 法國電影明星。在羅納克來爾影片巴黎屋簷下（亦譯風月今宵）一躍馳名。此外扒手之一夜（奧索），也有名的。

Pletnev, Valentin Fedorovich〔潑勒德訥夫〕 蘇俄無產階級文化協會議長。為木器匠。在列寧格勒和其他工廠的勞工之間，行革命運動，被檢舉，受了五年追放處分。作品有總罷工。

Plumb, Charles Summer〔普蘭姆〕 美國畜產學家。一八六〇年生。一九〇二年以後，為俄亥俄州立大學畜產學教授。主要著作，為 Types and Breeds of Farm Animals, 1906. Judging Farm Animals, 1919.

Plumer, Herbert Charles Onslow〔普蘭麥〕 英國陸軍軍人。一

八五七年生。一八七六年，入陸軍；八四年，從軍蘇丹之役。九六年，參加馬塔貝勒 (Matabele) 戰爭，創始騎兵隊，而任隊長職，名聲斗舉。又參加南非戰爭；其後任經理部長。大戰起時，一九一五年，任第五軍團長；次任第二軍團長。一七年，活動於意大利戰線，及西部戰線。一九年，封元帥，列為貴族。二〇——二四年，任摩爾太 (Malta) 總督。二五——二八年，任 Palestine 政務廳長官。二九年，昇叙子爵。

Plunkett, Sir Horace Curzon [普郎刻特] 愛爾蘭生產合作運動之先驅者。一八五四年生。肄業牛津大學。服務於美國牧場；歸國後，在農民間組織生產合作社，從事農耕。一八九四年，組織 Irish Agricultural Organization Society。一八九二——一九〇〇年，為國會議員。一八九九——一九〇七年，任農業部 愛爾蘭司副司長。為發展農業，創設稱為 Horace Plunkett 的基金協會。二二——二三年，為愛爾蘭自由國上院議員。著有 Ireland in the New Century, 1904. A Better Way: An Appeal to Ulster Not to Desert Ireland, 1914.

Podkin, Petrov [坡特金] 蘇俄畫家。一八八五年，生於彼得堡。好描寫人物。在立體派之影響下，進展於寫實主義技法。代表作為戰爭之後。

Podvoisky, Nicolai Ilych [坡特沃伊斯基] 蘇俄軍人。一八八〇年生。父為鄉村小學教師。一八九八年，從事革命運動。十一月革命後，努力於紅軍底編制。任烏克蘭紅軍司令官。第十六屆黨員大會中央統制委員。

Poelzig, Hans [坡爾稷革] 德國建築家。一八六九年，生於柏林。沙羅騰堡 (Charlottenburg) 工業大學卒業。後服務於北勒斯勞，現任母校教授。於波森之貯水塔 (1911)，毛力茲·米爾喜公司之化學工廠 (1912) 等工廠建築，是踏進了新建築底構造主義的步調；於柏林大戲院 (1919)，却又顯現着建築之主觀的要素。這戲院是根據來因哈特 (Reinhardt) 之演劇運動而計劃成的。他底表現派的傾向，較薩爾斯堡 (Salzburg) Festspielhaus 之設計，更深一層。

Poincaré, Raymond Nicolas Landry [邦格勒] 法國政治家，前大總統。一八六〇年生。一八九三——九五，九六年，任財政部長。繼加伊猶

(J. Caillaux) 之後，一九一二年，任國務總理兼外長。一九一三年，就任人總統，直到二〇年在任。一九二二——二四年，繼白里安任國務總理；二六年，在全國民擁護之下，再任國務總理，組織混合內閣，以難局，二九年七月挂冠。著有迴憶錄“Au Service de la France” (4 vol., 1926-27) 及其他政治上的論述頗多。

Pokrovsky, Konstantin Dorimendovich [坡克洛維斯基]

蘇俄天文學家。一八六八年生。現在普爾谷夫斯基天文臺工作。著有天文講義等書。

Pokrovsky, Mikhail Nikolaevich [普克洛夫斯基] 蘇俄歷史家。

共產黨中央統制委員會幹部員，共產主義研究院幹部會議長。一八六八年生。莫斯科大學歷史哲學科畢業後，任女子大學教授。一九〇五年，入社會民主黨。倫敦大會時，任莫斯科代表，後亡命國外。一七七年秋，任莫斯科蘇維埃議長，對育人民委員次長，莫斯科蘇爾托洛夫共產主義大學教授。他是現代第一位馬克思主義歷史家。最近在莫斯科開盛大的誕生六十年紀念。著有俄國史，俄國文化史概要，俄國革命運動史，日俄戰爭等書頗多。

Polak, Henri [波刺克] 荷蘭社會民主主義家，鑽石工會會長。一八六

八年，生於阿姆斯特丹。磨鑽石工出身。一八九〇年，加入荷蘭社會民主主義聯盟，一八九四年時，曾一時走向無政府主義，中間也參加社會民主主義工黨底組織和活動。在他指導之下底鑽石工會，遂為異常的發展。在另一方面，為社會民主主義工黨中央執行委員會會長，又任該黨機關報新時代 (De Nieuwe Tijd) 的主筆。有衛布 (Webb) 底工會運動史及實業民主制之翻譯，及小冊子式的很多的論文。

Poletaev, Nikolai Guryevich [坡來他埃夫] 蘇俄合作運動者。

一八八七年生。金屬工出身。一九〇五年，任彼得格勒蘇維埃委員。一〇——一二年，為布爾札維派機關報土草土達指導者。一二——一四年，為真理報指導者。現在活動於消費合作運動。

Politt, Hurry〔坡里特〕 英國勞動運動家，共產黨政治部員，少數派運動祕書，國際共產黨執行委員會幹部員。一八九〇年生。機械工出身。一九一九年，充機械工會倫敦支部祕書，組織對俄非干涉委員會。

Pollock, Sir Frederick〔撲洛克〕 英國法學家。一八四五年，生於倫敦。一八七一年，當律師。八三年，任倫敦大學聯合大學教授。八四——一九〇二年，任牛津大學教授。和麥特蘭(F. W. Maitland, 1850-1906)合著“History of English Law”(1898; 2. ed. 1923)，是英法底歷史之基礎的著作。其他“The Law of Torts”(1887; 12. ed. 1923)，“Principles of Contract”(9. ed. 1921)及關於法律哲學，政治學重要的著述很多。

Pölmann, Robert〔判爾曼〕 德國歷史家。一八五二年生。著有古代的共產主義及社會主義之歷史（一九二四年）。

Polonsky, Vladimir Ivanovich〔坡郎斯基〕 蘇俄中央執行委員，共產黨中央候補委員，亞塞爾拜然(Azerbaijan)共產黨中央委員會祕書。一八九三年生。電氣勞工出身。一九一二年入黨，專心勞動運動。一四年，被迫放西伯利亞，一直到三月革命才釋回。二九——三〇年，任全俄工會中央評議會祕書。在第十五屆黨大會，被選為黨中央候補委員。

Pommer, Erich〔歐利克·龐麥〕 德國電影製作者。一八八九年，生於喜爾特亥姆(Hildesheim)肄業哥丁拿高等實業學校。一九〇八年，入電影界，現在屬烏發。馬布擇，尼柏薩根，馬戲團，帝國旅館，鐵絲網，歸鄉，亞斯法德，悲歌，尼那·貝德洛和那，藍天使及最近的龍翔鳳舞（烏發）等，都在他指導之下所製作的。

Pomolsky, Alexandr〔坡摩爾斯基〕 蘇俄詩人。一八九一年生。中學校卒業後，即入革命運動，參加同盟戰爭。為俄國共產黨員，在烏克蘭高加索，和白軍戰。一九〇八年時起，從事於詩作。他底詩，是洋溢着革命的情熱，和激越的調子的。著有鬪爭和悲哀的無產階級之歌，叛亂之花等詩集。

Pompon, Francois〔龐蓬·弗朗沙〕 法國雕刻家。一八五五年生。對

於動物，以裝飾的手法制作，——尤好以鳥類為題材。

Ponsonby, Arthur〔坡生培〕 英國政治家。一八七一年生。學於伊吞，牛津。入外交界，服務於哥本哈根(Copenhagen)，君士坦丁堡等地之後，一九〇八——一八年，任自由黨國會議員，班涅爾曼(Henry Campbell Bannerman)首相的個人秘書後，轉入工黨。二四年，任第一次工黨內閣外交次長，盡力於英俄協定締結。第二次內閣，任公使尚書，三一年八月辭職。三〇年，列貴族。著作很多。

Popok, Yokov Abramovich〔坡坡克〕 蘇俄土耳其斯坦共產黨中央委員會秘書。一八九四年，生於小商人的家庭。一九〇九年，為俄國共產黨員，遭二年流刑，一年半投獄的厄難。後入紅軍，任軍政部長兼師團長。一九二九——三〇年，任聯邦共產黨中央委員會指導部員。

Popov, Nikolai Nikolaevich〔坡坡夫〕 蘇俄著述家，共產黨機關報真理編輯委員，前該黨中央委員會煽動宣傳部長。一八九一年生。父親為中學教師。肄業中學時，就和革命運動發生關係。一九〇六年，為社會民主黨黨員。曾被捕五次，追放五年。十一月革命後，做過很多的重要職務，著有俄國共產黨史等書。

Porpola〔保巴拉〕 芬蘭陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，鐵鏈以五二米三七得第二。

Porto-Riche, Georges de〔坡爾多·里胥〕 法國詩人，戲曲家。一八四九年生。學士院會員。擅寫戀愛戲曲。作品有 *La chance de Françoise*, 1889, *L'amoureux*, 1891, *Le passé*, 1898, *Le vieil homme*, 1911, *Marchand d'estampes*, 1917。

Post, Willy〔波士德〕 美國飛行駕駛員。得克薩斯(Texas)州人。他是一個走江湖賣藝者；以修得飛行術，加入空中馬戲團，仍舊旅行賣藝。一九二八年，得飛行證書。三〇年，作勞斯安極立司(Los Angeles)——芝加哥間不停飛行，得一等獎。一九三一年，和葛的(Getty)飛行士共為環球飛行。六月二十三

日早上，從紐約出發以後，經八日十六小時，仍歸該地，打破航空界底記錄。

Postnikov, Alexander Mihalovich〔坡斯德尼考夫〕 蘇俄最高國民經濟會議幹部員，革命軍事會議委員。一八八六年生。農民出身。一九〇四年，加入社會民主黨。一七年，屬國際派。一九年，入俄國共產黨。一七——一八年，任全俄鐵道職工會祕書長，兼全俄工會中央評議會委員。一八——一九年，任東部西部及烏克蘭交通人民委員部監督。二〇——二一年，任烏克蘭交通人民委員長，二七年，就任現職。

Postychev, Pavel Petrovich〔坡斯蒂先夫〕 蘇俄中央執行委員，共產黨中央委員候補者，中央委員會祕書組織部員。一八八八年生。電氣工人出身，一九〇四年入黨。一九〇五年，大罷工後，就逐出工廠。一九〇八年，曾數次的被逮捕投獄；刑滿期後，追放西伯利亞。三月革命時，仍在流刑地，為該地的革命委員，革命軍委員奮戰，大有功勞。一九二六年末，被選為烏克蘭共產黨中央委員會祕書兼組織部員。一九三〇年，任現職。

Poulenc, Francis〔浦蘭克〕 法國作曲家。一八九九年，生於巴黎。學鋼琴於李嘉特維尼斯；學作曲於哥克冷（C. Koechlin）。他在帶有幻想的傾向的新興音樂家中，是最有才能的人。他底鋼琴曲，受拉維爾薩提影響，唯在“Mouvements perpétuels,” “Promenades”等上面，却保持着獨特的音響。屬所謂“六人組”及科克推的集團，作品有鋼琴，“Oboe,” Fagatt 三重奏曲，鋼琴及十三個樂器的戶外歌（Aubade），和其他室內樂曲，鋼琴曲等。

Poulet, Prosper〔浦勒〕 比利時政治家。來丁大學教授。加特力黨領袖。一九一一——一八年，任教育部長。二〇年，任鐵道部長。二四年，任內政部長。一九二五年，任首相。

Poulsen, Valdemar〔浦爾申〕 丹麥電氣技術家，發明家，浦爾申式無線電報法底創始者。一八七〇年生。初任哥本哈根（Copenhagen）電話公司技師。一八九八年，發明電話蓄音器；九九年，發明無線電話。一九〇六年，把電報電話自己所發明的，公開應用；柏林蓄音機之音，能在二一五哩以外的地方聽

得。其後來比錫大學贈與學位。

Pound, Ezra〔滂德,厄茲刺〕 美國詩人。一八八五年生。他愛好中國日本的藝術,有樂曲底翻譯。私淑於古羅馬的詩人奧維得(Ovid, 前13—後17)和孔子;同夏芝交好。主要的著作,有人物(Personce),廢都加舍,"Lustra"等。

Pound, Roscoe〔滂德,洛斯科〕 美國法學家。一八七八年生。哈佛大學教授,為代表社會法學傾向的有力學者之一人。主要著作,為 Spirit of the Common Law, 1921. An Introduction to the Philosophy of Law, 1922. Interpretations of Legal History, 1923. Law and Morals, 1924. Criminal Justice in America, 1930。

Powell, Maud〔坡威爾,摩德〕 美國女提琴家。一八六八年生。她先在家裏,後在芝加哥,來比錫,巴黎學提琴。當她在倫敦演奏於皇后前,和約阿喜姆(J. Joachim, 1831-1907)相知,同道到柏林,繼續研究。歸國後,每年作樂奏旅行,為美國代表的提琴家,為最率先用維克太蓄音器灌音者。

Powell, William〔威廉·鮑惠爾〕 美國電影明星。一八九二年,生於賓夕法尼亞州匹茲堡。派拉蒙的明星,最近轉入華納。所演的影片,有鮑奇斯德,摩登女郎和山怪,非常線,加拿里亞殺人案,都會的幻想,四根羽毛,摩林家底慘劇,批評結婚,戀愛真相,運命之街,本生殺人案,街上紳士(派拉蒙),情欲之果,商場黑幕等。

Poynton〔鮑英頓〕 美國女游泳家。高跳水選手。一九三二年八月,出席萬國亞林匹克大會,高跳水得第一。

Prajadaipocu〔帕拉甲提坡克〕 暹羅國王。一八九三年一月生。一九二五年即位。在游美之途,到過中國。

Preobrajensky, Alexevich〔柏里奧勃拉勤斯基〕 蘇俄經濟學家,著述家,前國家計畫委員。一八八六年,生於牧師的家庭。一九〇三年,加入布爾札維派。曾被流放五年半,入獄五次。一二月革命後,做過許多要職;始

屬脫落茨基派，反對幹部派。一九二七年後，認自己的誤謬，聲明從脫落茨基主義分離的宗旨，而復歸於黨。關於經濟學的著作很多。和布哈林共著的共產主義 A. B. C. 是最有名的。

Prévost, Eugène Marcel〔普勒服〕 法國小說家，戲曲家。一八六二年，生於巴黎。學士院會員。初爲製煙技師，後專心於創作，而爲感傷的作家，尤爲女性之愛讀者。重要的題材，爲戀愛問題，性道德等。主要著作，爲 *Lettres de femmes*, 1892. *L'automne d'une femme*, 1893. *Les Demi-vierges*, 1894. *Les Vierges fortes*, 2 vol., 1900. *M. et Mme Moloch*, 1905. *Les Don Juanes* 等。

Prianiscov, Dmitri Nikolaivitch〔普黎尼斯柯夫〕 蘇俄農藝化學家。經莫斯科高等農學校教授，現任莫斯科大學農科大學教授，擔任肥料學，植物生理學及微生物學。定各種磷酸肥料的肥效，數年間不斷作精密的栽培試驗，證明作物有吸取各種的磷酸肥料差異力，且由肥料之如何配合而作物之生育大有差異。著有 *Die Düngerlehre*, 1923。

Pribylev, Alexander Vasilyevich〔潑立俾列夫〕 俄國革命家，細菌學家。一八五七年生。一八八〇年，被逮捕，宣告徒刑十五年。一九〇五年，在歐洲，俄羅斯從事社會革命黨底運動。一九〇七年，被流放於西伯利亞；一一年，逃至國外；一四年，歸俄。一九一六年，爲細菌學活動。

Prichivin, Mikhail Mikhailovich〔潑立雪文〕 蘇俄著作家。一八七三年生。以參加革命運動，曾投獄。後學於來比錫大學。一九〇五年，才過他作家的生活。他雖非無階級作家，但其作品却極爲蘇俄青年男女所愛讀。

Priestley, John Boynton〔普里斯德利〕 英國批評家，小說家。一八九四年，生於布刺德福特 (Bradford)。父爲學校教師。肄業劍橋。大戰時從軍，曾暫時爲評論家，博得聲名。一九二六年，發表喬治梅利克斯傳 (George Meredith)；二七年，發表比各克傳 (Peacock)。二九年，發表有名的長篇小說良友 (The Good Companions)，博得好評。

Prihoda, Vasa〔潑立胡達〕 澳大利亞提琴家。一九〇一年，生於布拉格一音樂家的家庭。有“現代帕加尼尼 (N. Paganini)”之稱，其天才是爲一般所公認的。

Primo de Rivera, y Orbaneja, Miguel〔布利摩·得·李維拉〕

西班牙軍閥，反動政治家。一八七〇年一月八日，生於卡基。一八九五年，充古巴遠征軍的副官出征。一八九七年，從事於菲律賓之攻略。九八年，任大佐歸國。一九〇二年，鎮壓巴塞羅納 (Barcelona) 底暴動，立了殊勳。一九〇九年——一三年，參加摩洛哥遠征，有功。一五年——一七年間，任加的斯 (Cádiz) 底提督。一六年十二月——翌年一月，巡歷英法的東部戰線。二二年，任巴塞羅納 (Barcelona) 軍隊之統帥。二三年九月十三日，一掃反對派，掌握政權，爲西班牙領袖。實行武斷政略 (Coup d'état)：停止憲法，封閉議院，頒布國內軍律，淘汰冗官，獎勵力行。二四年，組織軍隊式的愛國同盟，而自爲總裁，更親自出征摩洛哥。二八年，和法蘭西締結有利的協定。二五年一二月，軍政被解除，內閣復活，獨裁制亦漸和緩。二八年，將校率先揭舉叛旗，二九年學生繼起，於是罷免全部砲兵將校，下令封閉全國大學。這時民心大去，卒於三〇年一月二八日，被迫辭職，亡命巴黎，不久就死了。

Pringle-Pattison, Andrews Seth〔普林格爾·帕替孫〕 英國

宗教哲學家。一八五六年生。一八八〇年，任愛丁堡大學論理學及玄學教授。八三——八七年，任加的福 (Cardiff) 大學論理學及哲學教授。八七——九一年，任聖·安德魯茲 (St. Andrews) 大學論理學，修辭學及哲學教授。九一——一九一九年，任愛丁堡大學論理學及玄學教授。思想上近於海格兒右派；在獨立的立場上，有人格主義的特色。主要著作，爲 The Development from Kant to Hegel, with Chapters on the Philosophy of Religion, 1882. Hegelianism and Personality, 1887. Man's Place in the Cosmos, 1897. The Idea of God in the Light of Recent Philosophy, 1917. The Idea of Immortality, 1922 等。

Prins, Ary〔普麟斯，亞蘭〕 荷蘭小說家。一八六〇年生。在文藝雜誌“Nieuwe Gids”的初期，曾放其異彩，以假名 Goeplandt，發表自然主義的作品 生活 (1885)；旋又出了全然印象主義的 王 (Een Koning, 1897)。

Prins, Jan〔普麟斯，揚〕 荷蘭詩人。作有爲民衆所愛誦的詩很多。水面，旅行，四季等，是其代表作。

Procksch, Otto〔普洛克喜〕 德國舊約聖書神學家。一八七四年生。一九〇一年，任哥尼斯堡 (Konigsberg) 大學私講師。〇六年，任格來福華 (Greifswald) 大學員外教授。〇九年，任正教授。二五年，轉任埃爾蘭根 (Erlangen)。主要著作，爲 Geschichtsbetrachtung u. geschichtl. Überlieferung bei d. Propheten, 1902. Die kleinen prophetischen Schriften, 2 Bde., 1910-16; 2. A. 29. Die Genesis, 1913; 2. A. 24. Die Völker Altpalastinas, 1914. Altes Testament u. Judentum, 1921。

Prokophiev, Sergei Sergenvich〔潑洛考菲夫〕 蘇俄作曲家。一八九一年，生於葉卡忒里諾斯拉甫 (Yekaterinoslaw)。肄業彼得堡音樂學校；更至莫斯科，學於大訥伊愛夫，愛西普夫。他是那以斯德拉文斯基 (I. F. Strawinsky) 爲始的新興俄國音樂之有力代表者，其音樂具有獨特的機械主義的光澤。在他的作品中，三橋之戀是最算成功的。其他有歌曲五，鋼琴曲，奏鳴曲五，協奏曲三，交響曲二，交響詩，及室內樂曲等。

Prokopovich, Sergei Nikolaevich〔潑洛考坡惠契〕 前俄國經濟學家，社會運動家。爲最初輸入本斯太因 (Bernstein) 主義至俄國者。一八七一年生。一九一七年三月革命後，任克倫斯基內閣的部長。十一月革命後，以反蘇維埃行動，被追放。現仍在國外行反蘇維埃運動。

Protazanov〔潑洛塔札諾夫〕 蘇俄電影導演。一八八一年，生於莫斯科。他最初的電影經驗，始於一九〇七年。爲蘇維埃電影界的元老。

Przywara, Erich〔普士華拉〕 德國加特力神學家。一八八九年生。屬耶穌會派。居住閩行。爲加特力主義宗教哲學雜誌“Stimmen der Zeit”之編

纂者。他主張加特力主義和現代文化之綜合。又把紐曼(J. H. Newman, 1801-90)翻譯爲德語全集。主要著作，爲 *Unsere Kirche*, 1915; 19. A. 26. *Das Kirchenjahr*, 1923. *Religionsphilosophie katholischer Theologie*, 1927. *Kierkegaards Geheimnis*, 1930。

Pudovkin, Vsebolod Ivanovich〔卜道夫金〕 蘇俄電影導演。一八九三年生。莫斯科大學卒業後，直到一九一四年，爲畫家生活。一九二〇年，入電影學校。後從蘇維埃電影界的先驅者柯列肖夫(J. Kuleshov)研究。他一面依柯列肖夫唱導；一面把那由愛杉斯丁(Eisenstein)展開的蒙塔其(Montage)理論光大起來。他底名作亞細亞的暴風，是世界馳名的。和愛杉斯丁共爲代表蘇維埃電影界的二大明星。亞細亞的暴風之外，有母，聖彼得堡之終局等有名的作品。

Pugh, Arthur〔坡夫〕 英國勞働運動家。一八七〇年生。一八九〇年，參加工會運動。一九一六年，任鋼鐵業工會聯合會祕書長。一九二五——二六年，任總評議會議長。一九二六年五月，總同盟罷工勃發時，爲評議會議長，做政府的內應，實行破壞罷工底工作。現在他和本提勒德等爲工黨內的最右翼。

Pulteney, Sir William〔帕爾特尼〕 英國軍人。一八六一年生。一八八一年，入蘇格蘭衛隊。一八八二年，參加埃及及戰爭；一八九五——九七年，參加烏干達(Uganda)及南非等戰爭。一九一四年八月，任第六師團長；同時，指揮第三師團，活動於大戰中。一五年，封爵士。二〇年，任英國上院的玄杖守衛。著有“Shooting, Fishing”等。

Purcell, Albert Arthur〔拍塞爾〕 英國勞働運動家。一八七二年生，木器匠出身，入工黨，爲國會議員。一九二四——二七年，任阿姆斯特丹國際議長。一九二〇年及二四年，持了英國工人之使節，曾二度派遣至蘇俄。一九一九——二〇年，受勞工階級澎湃的革命潮流之影響，和共產黨相接近。其後任工黨左翼。一九二七年，訪問印度。

Purje〔漂許〕 芬蘭陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大

會，千五百米以三分五五秒三得第四。

Purrmann, Hans Marsilius〔浦爾曼〕 德國表現派畫家。一八八〇年，生於斯拜爾（Speyer）。一九〇〇年—五年，學於斯圖克（F.V. Stuck，1863-1928）之門；後赴巴黎，親炙於瑪提斯（Matisse）。代表作為靜物等。

Puthoste, Roger〔浦托斯特，羅哲爾〕 德里甫（A. Thérive）之本名。

Puy, Jean〔普伊冉〕 法國畫家。一八七六年生。印象派之後繼者。受塞
威努（Cezanne）之影響。

Pyatakov, Georgy Leonidvich〔披耶他考夫〕 蘇俄經濟學家。一八九〇年生。一九〇四—五年革命的參加者。一九一〇年，加入布爾札維派；革命後，常立於反幹部派。其後因和脫洛茨基，齊諾惠夫（Zimovyev）等一致行動，在第十五屆黨大會被除名了；後認自己的誤謬，一九二九年，復歸黨籍。現在任駐法通商代表。

Pyatuitsky, Iosiph Aronovich〔披耶脫尼茨基〕 蘇俄革命家，共產黨中央統制委員，第三國際報行委員會幹部兼政治祕書部員。一八八二年生。木器匠的兒子，電氣勞工出身。一八九七年起，參加革命運動，一八九八年入黨，被逮捕四次；在基輔（Kiev）監獄脫走後，逃往柏林及倫敦，當布爾札維派機關報火花及其他非法出版物輸送國內之任。一九〇五年，被逮捕。三月革命後，回到莫斯科。一九二〇年末，任該黨莫斯科委員會幹部員，莫斯科鐵道區中央部員；更為鐵路工會創立人。一九二一年以後，繼續在共產國際中央部活動，直至現在。

Q

Quidde, Ludwig [岐德] 德國歷史家，政治家。一八五八年生。一八八八年，創刊“Deutsche Zeitschrift, für Geschichtswissenschaft”雜誌，任編輯，直至九四年。九〇——九二年，在羅馬底普魯士政府所屬歷史研究所長。九三年以後，為德意志民主國民黨員；一九〇五年，策劃巴伐利亞自由黨和民主黨之合併。一九——二〇年，為國民議會議員。又以為德意志和平協會，德意志和平企業者聯盟的會長，知名。二一年，得諾貝爾和平獎金。著有 *Die Entstehung des Kurfürstankollegiums*, 1884. *Internationale Verständigung über Beschränkung der Rüstungen*, 1904. *Reale Garantien für einen dauernden Frieden*, 1915. *Völkerbund und Friedensbewegung*, 1920.

Quiller-Couch, Sir Arther Thomas [岐拉·庫坎] 英國批評家，小說家。一八六三年，生於孔哇爾。一八八六——八七年，在母校牛津大學講古典文學。一九一二年，為劍橋詩學教授，以後以為批評家立身。評論之優秀的，有“*Studies in Literature*” (1918, 22, 29)。

Quintero, Serafyny Alvarez [琴塔祿] 西班牙戲曲家。作有很多的戲曲。最近發表傑作大鼓與小鈴，還有詩劇康蕭南拉。

R

Racamont, Jules [雷卡蒙] 法國勞工運動家。一八八五年生。麵包工人出身。嘗爲工團主義者，曾入獄數次。現充 C. G. T. U. 底祕書，法國共產黨底中央委員。一九二七年，出席太平洋勞工會議，爲赤色勞工會國際底代表。

Rachmaninoff, Sergei Vassiljevitch [拉拆曼尼諾夫] 蘇俄作曲家，鋼琴家。一八七三年四月一日，生於諾弗哥羅 (Novgorod)。學於彼得堡音樂學校及莫斯科音樂學校。他以鋼琴獨奏家出發，一八九九年，在倫敦演奏自作品，而舉作曲家的名聲。他爲鋼琴作曲家所可注目的，在風格爲古典派的，注重韻律。歌曲中優美的也很多。作有歌劇三，鋼琴協奏曲四 (E 短，C 短 D 短等)，交響曲二，鋼琴奏鳴曲二，和其他鋼琴曲，管絃樂曲，歌曲等。

Radbruch, Gustav [拉得布魯喜] 德國法學家，政治家。一八七八年生。李思德之門弟；又受哲學家拉斯克之影響。一九一〇及二六年以後，任海德堡大學教授，一四年，任哥尼斯堡大學教授；一九年，任基爾大學教授；二〇——二四年，入國會，爲社會民主黨議員；二一年十月——二二年十一月，二三年八——十一月，任司法部長。於法律哲學，屬西南德意志學派，把法律理想和政理想結合，指示個人主義的，團體主義的及文化主義的價值體系之法律學上底歸結，認此等價值體系之相對的妥當，結果樹立那以爲任何價值體系以個人之意思決定爲斷的主意主義的體系，其影響甚大。又爲威馬爾世草憲法；在司法部長任中，二二年，作刑法草案，爲二五年刑法草案之基礎。主要著作：*Grundzüge der Rechtsphilosophie*, 1914. *Einführung in die Rechtswissenschaft*, 1910. *Kulturlehre des Sozialismus*, 1922. 等。

Radchenko, Ivan Ivanovich〔拉特欽考〕 蘇俄大企業家。一八七四年生。一八九八年，加盟彼得堡勞働者階級解放鬪爭同盟；後被逮，流放雅庫次克（Yakutsk）州五年。一九〇五年脫走，奔走於莫斯科，彼得堡，巴克，哈利考夫等地，從事運動。十一月革命後，歷任中央林業委員會代理議長，外國貿易人民委員部參事，國營製糖托辣斯代表，俄羅斯共和國最高國民經濟會議代理議長，蘇俄最高國民經濟會議評議員，技術研究本部幹部員等。一九二九年，被選為同盟最高國民經濟會議地質學委員會主任。

Radcliffe, Lewis〔拉得克里夫，留伊斯〕 美國政府水產署次長。一八八〇年生。於水產學上造詣很深；貢獻於養魚，漁業統計，魚類分類學等頗多。

Rade, Paul Martin〔刺得·保羅〕 德國神學家。一八五七年生。一八八二年，為牧師；次創刊週刊雜誌“Die Christliche Welt”；九〇年後，發起“Evangelisch-Sozialer Kongress”和哈那克（Harnack）等共盡力於基督教社會事業。九二年，應法蘭克福 Pauluskirche之聘；九九年辭職，專從事於雜誌之經營。一九〇〇年，任馬爾堡大學組織神學私講師；一九〇四年，任員外教授，二一年，任正教授，關於時事問題的論著極多。主要著作，為 *Luthers Leben*, 3 Bde., 1884-87, *Die Religion in modernen Geistesleben*, 1898, *Die Wahrheit der christl. Religion*, 1899, *Christentum u. Frieden*, 1922, *Glaubenslehre*, 3 Bde., 1924-27.

Radek, Karl〔刺第克〕 德國著述家，共產主義者。一八八五年生。十四歲時，參加加里西亞（Galicia）的勞働運動。一九〇四——八年，為波蘭社會民主黨活動。一九〇八年以後，為德國社會民主主義運動左翼的活動份子。大戰勃發時，立於國際的立場，參加親麥華（Zimmerwald）及金他爾（Kienthal）會議。十月革命後，到彼得格勒。一九一八年，德國革命起，參加德意志共產黨創立大會。一九一八年十一月被逮捕，十二月釋放，回轉俄國。二〇年，任共產國際執行委員會秘書。二二年，任全俄共產黨中央委員。二四年，加入脫洛茨基反對派；

二七年的第十五屆大會，被開除黨籍。二九年，具悔過書。三〇年，恢復黨籍。關於國際問題的著作很多，主要的，爲共產國際的五年間（二冊），德意志革命（三冊）等。又在真理，“Ezvestia”等上面發表的論文也很多。

Radoslavov, Vasil〔拉多斯拉服夫〕 布加利亞政治家。一八五四年生。一八八四——八六年，任司法部長；八六年，暫爲首相；九四年，復任司法部長；九九——一九〇〇年，任內政部長。一九一三年，任首相，締結布加勒斯特條約，以喪失領土辭職。世界大戰之際，爲反俄派首領，任首相，一五年黨於德奧，壓抑視俄派而獨裁，以食糧次第缺乏，一八年德奧軍最後攻擊失敗之故失民心而辭職。二三年三月，缺席裁判，宣告終身追放，後赦免。

Radovič, Andrija〔拉多微支〕 蒙特尼格羅 (Montenegro) 政治家，國民黨領袖。一八七二年生，一九〇六年，任財政部長；〇七年，爲國務總理，以封建貴族，不久失勢，逃亡國外；後歸國，以企圖暗殺之嫌疑，被判處十五年徒刑；十三年，放免，再爲國民黨首領。十五年二月，任財政部長；同年末，蒙特尼格羅解體後，出奔意大利。十八年末，努力於和塞爾維亞合併；十九——二〇年，和平會議，任捷克斯拉夫代表。

Rafollet, R. M.〔刺福勒德〕 美國上院議員。一八九七年生。爲共和黨左翼棟梁，故刺福勒德氏的兒子，他繼其父志，也爲共和黨左派。

Ragaz, Leonhard〔拉格次〕 瑞士神學家。一八六八年生。一八六九年以後，爲牧師，服務各地；一九〇二年，爲巴塞業 (Bazevilles) 牧師；〇八年，爲沮利希 (Zurich) 大學之組織及實踐神學教授。爲瑞士最有力的基督教社會運動指導者。二一年，辭大學教授而專心運動。〇六年以後，刊行雜誌“Neue Wege”。論著頗多。

Raiglué, George〔來格〕 法國前海軍部長。一八五八年生。一八八五年以後，爲下院元老。其間曾任教育部長，殖民部長；一九二〇年，任內閣總理。二九年，任泰狄歐內閣海軍部長，出席倫敦海軍會議；三〇年二月辭職。

Raitham John Grague〔累忒姆〕 澳大利亞檢察長及實業部長。

一八七七年生。做過律師，大學講師。一九一九年，出席和平會議。二三年，任命現職。

Rakosi, Mihaius〔刺科西〕 匈牙利革命家。一八九一年生。大戰中，爲俄國所俘，和布爾札維相接近。一九一八年，入匈牙利共產黨。在匈牙利蘇維埃共和國樹立時，任社會化代理人民委員長，次任勞農監督委員會委員。一九二〇年，入俄羅斯社會主義聯邦蘇維埃共和國，任共產國際中央委員會祕書。一九二四年，任匈牙利共產黨中央委員。一九二五年，被逮捕，宣告八年半的徒刑，現在還在獄中。

Rakovsky, Hristian Georgievich〔拉考夫斯基〕 蘇俄前駐法大使。一八七三年生。一八八九年，參加布加利亞，羅馬尼亞間革命運動。十一月革命後，任蘇俄共產黨中央委員及其他的要職；以屬脫洛茨基派，被第十五屆大會除名。

Rakovszky, Jwan〔拉考夫士基〕 匈牙利政治家。一八八五年，生於布達佩斯。一九一〇年，爲下院議員。參加世界大戰。匈牙利敗北後，在捷克斯拉夫爲弱小民族活動。一九二二年，任內政部長。

Rallis, Georg〔刺利斯〕 希臘政治家。一九二〇年，始入政界；一九二二年以後，任保守黨指導者。

Ralston, Esther〔厄斯忒·拉爾斯吞〕 美國電影女明星。一九〇二年九月，生於緬因 (Main) 州巴哈波亞。她底雙親都爲藝人，所以她極幼時，就開始舞臺生活。流浪各處之後，到勞斯安極立斯 (Los Angeles)，爲攝影所臨時演員；後登場演比泰邦中的一個角色，出了名氣。

Ralston, Jobyna〔約俾娜·拉爾斯吞〕 美國電影女明星。一九〇四年十月，生於田納西 (Tennessee) 州。十五歲時，有志於舞臺生活，遠離了家鄉。其後爲羅克 (Harold Lloyd) 所賞識，得有今日之名聲。和阿倫查理 (Richard Arlen) 結婚。

Raman, Sir Chandrasekhara Venkota〔拉曼〕 印度物理學家。

一八八八年生。學於瑪得拉斯 (Madras) 潑立西騰雪 (Presidency) 大學。一九〇四年，以最優等畢業。以後，獲得種種獎金獎牌。爲印度的偉大科學家。由着液體分子的光線之散亂，——就是叫做“拉曼效果”的現象之發現，是很有名的。現任加爾各答及貝拿勒斯 (Benares) 大學底名譽教授。主要著作，有光之分子的屈折，X光線之屈折，音樂理論等。

Ramishvili, Noy〔拉米薛維利〕 俄國閩扎維克派底指導者。一八八一年生。一九〇二年，入俄羅斯社會民主黨，被舉爲中央委員。和布爾扎維埃派爭鬪。一九一八——二〇年，任佐治亞閩扎維克政府的內政部長。佐治亞蘇維埃政府樹立後，亡命國外。一九二四年，在國外指導佐治亞的反蘇維埃叛亂。

Ramon-y-Cajal〔藍蒙·伊·卡哈爾〕 西班牙解剖學並組織學家。馬德里 (Modrid) 大學教授。一八五二年生。他發見了神經染色底特別方法，開拓了神經系統研究底新途徑。

Ramsay, Sir William Mitchell〔拉姆舍·威廉·麥奇爾〕 英國考古學家。一八五一年，生於格拉斯哥 (Glasgow)。度了多年小亞細亞生活，從事歷史及地理之研究。一八八五年，爲牛津的林肯 (Lincoln) 學院會員，後爲該院古代藝術教授。一八八六——一九一一年，任亞伯丁 (Aberdeen) 大學的修身教授。一九二八年，在賓奇亞底安蒂奧克，發掘奧古斯德帝底凱旋門。主要著作，爲 *The Historical Geography of Asia Minor, 1900*, *The Church in the Roman Empire, 1893*, *The Cities and Bishoprics of Phrygia, 2 vols., 1895-97*, *St. Paul the Traveller and the Roman Citizen, 1896*, *The Cities of St. Paul, 1907*, *Asiatic Element in Greek Civilisation, 1927*.

Ramsay, William〔拉姆舍·威廉〕 蘇格蘭化學家。一八五二年生。一八八〇年。任普麟斯吞大學教授。後轉任倫敦大學教授；初專心於有機化學底研究；後埋頭物理學，作蒸發及解離之研究。次發見了氫，氮等在空氣中的稀有氣體，又於研究那有放射能的元素等，有很多的貢獻。一九〇四年，受諾貝爾獎金。又列於貴族。

Ramstedt, G. J.〔拉姆斯底特〕 芬蘭外交官，蒙古語學者。一九二一年，任駐日公使。於烏拉爾阿爾泰語造詣很深，——尤專攻蒙古語史，著了許多關於東方諸民族之言語的著作。主要的爲 *Über die Konjugation der Khalkha-Mongolen*, 1903. *Mongolische Brief aus Idiqt-Schähri bei Turfan*, 1909. *Zur Verbstammbildungslehre der Mongolische Türkischen Sprachen*, 1912.

Ramudin〔拉姆定〕 蘇俄反革命結社實業黨中央委員會長，前國家計畫委員會燃料局長，熱力工業研究所長。一九二五年，加入在巴黎以白俄人爲中心而組織的反革命團體實業黨，任黨魁。一九三〇年秋，爲統一國家保安部所逮捕，被處徒刑十年。

Rappalainen〔刺帕萊能〕 芬蘭跑冰選手。一九三二年，出席美國來基潑勒第三屆萬國亞令匹克冬季競技大會，參與一八籽賽跑，

Rappoport, Charles〔刺波坡〕 法國新聞記者，哲學家，共產主義家。一八六五年，生於俄國柯烏。一八八三年，參加革命運動。一八八七年，以亞歷山大三世暗殺案，逃回故國。其後在外國從事社會主義宣傳運動。一九一〇——一一年，爲俄國社會民主黨機關報社會民主主義者執筆。同羅利奧 (F. Loriot) 共爲法國共產黨底組織者。一九二三年，爲中央委員，在機關報“L'Humanité”作了很多的論文。同年，充“Isvestija”報和其他多數蘇維埃各地報紙底巴黎通信員。主要著作，有約翰·喬來斯，進化的科學和歷史哲學，政府之社會主義和革命的社會主義，社會改革，彼得·拉和勞之哲學，共產主義摘要等。

Rapson, Edward James〔拉普孫〕 英國東洋學家。一八六一年生。一八八三年，在劍橋大學爲古典研究生；八五年，更爲印度語（梵語）研究生。八七年，爲牛津研究室圖書館副手兼大英博物館貨幣及碑銘部助手；一九〇三年，任倫敦大學教授；〇六年，任劍橋大學教授，講梵語，直到現在。二二年，爲“The Cambridge History of India”（16卷）之編輯主任。主要著作，上述之外，有 *The Struggle for Supremacy between England and Franco*

in India, 1887. Indian Coins (Grundriss der Indo-Arischen Philol. und Altertumskunde), 1897. Coins of the Andhra Dynasty, 1900. Ancient India, 1914. 等。

Rastignac [拉斯蒂那克] 意大利政治家。本名文生左摩勒洛。爲法門斯蒂內最果敢的外交家。

Rathgen, Karl [拉什根] 德國經濟學家。一八五六年，生於威馬爾(Weimar)。一八八一年，在日本帝國大學講經濟學。同前駐日大使索爾夫(W. Solf)氏，共爲知名的日本研究家。有日本與其經濟的發達，日本國家和社會等著作。

Raue, Max von [拉由] 德國物理學家。一八七九年生。閩行大學教授。夙研究鑷琴(Röntgen)線，證明了鑷琴線有和光同樣的波動現象；並且發現了鐳的放射線爲帶電粒子，是和鑷琴線同樣的。又在結晶體內，發明了鑷琴線底迴折現象，叫做“拉由底斑點”，對於結晶內部構造及鑷琴線之研究，放了一大光彩。

Ravél, Maurice [拉微爾] 法國作曲家。一八七五年三月，生於息布力(Sibley)。在巴黎音樂院學鋼琴，作曲。一九〇一年，作交聲曲“Myrrha”，得該校二等羅馬獎。爲現代法國音樂的代表者，其自由的韻律，大膽的和聲，及破棄從來的形式之點，和對步栖(Debussy)，利姆斯基高爾薩哥夫是一致的；可是他把這種要素，纖細地構成爲“Orabesque”式，成爲他獨自的作風。作品有鋼琴曲，歌曲，室內樂曲，絃樂四重奏曲，管絃樂曲，跳舞曲，音樂喜劇，歌劇等，

Ray, Edward [雷·愛德華] 英國高而夫選手。一八七七年生。通稱答特雷。一九一二年，獲得英國公開選手權；二〇年，獲得美國公開選手權。

Ray, Man [雷·曼] 法國攝影家，畫家。一八九〇年，生於美國。一九二一年赴巴黎。初爲變態主義者，現在一變爲超現實主義者，甚爲活動。爲純粹電影(Ciné pur)之主張者，海盤車(一九二六年)，對之城館底神密(一九二八年)等，是這方面的作品。給與攝影家以極大影響。

Razarev〔拉珊利夫〕 蘇俄生物學家，物理學家。莫斯科生物物理學研究所及莫斯科樂琴研究所所長。埋頭於生物刺戟，和腦之X光線試驗底研究。

Razimov, P. A.〔拉齊莫夫〕 蘇俄美術家，詩人。一八八七年生。農村出身，爲獨習的美術家。一九一一年，初出品於移動展覽會；一四年，被選爲該協會會員。二二年，在四七次移動展覽會，和格利高連夫(A. V. Gorigriev)。

喀茨曼 (E. A. Katsman) 相會，共創設阿夫耳(革命美術家協會)。一四年，出品於閩行的展覽會；二三年，出品於柏林的展覽會；二四年，出品於威尼西亞 (Venetia) 的展覽會。以鮮明灼色彩，描寫健康的農村之作品很多。屬“詩人”的團體“鐵工派”。主要作品，有動員，工場，勞働者，屯舍的紅軍兵士，進軍，豬羣。

Read, Carveth〔李德·卡味斯〕 英國哲學家。一八四八年生。在劍橋大學，學於聞 (Venn) 及薛知微 (H. Sidgwick 1838-1900)；後留學德國，在來比錫及海得堡，學於馮特及斐雪耶 (K. Fischer, 1824-1907)。一九〇三——一一年，任倫敦大學哲學教授；一一——二一年，任該大學比較心理學教授；現在爲名譽教授。取觀念論之立場。主要著作：Logic: Deductive and Inductive, 1898; 4. ed. 1914. The Metaphysics of Nature, 1905. Natural and Social Morals, 1909. The Origins of Man and of his Superstitions, 1920.

Reading, Rufus Daniel Isaacs, Marquess of〔勒定侯爵〕 英國法律家，政治家。一八六〇年，生於倫敦。做過律師，皇家律師。一九〇四年，當選國會議員，屬自由黨。一〇年，任檢察次長；次任檢察總長。一三年，任大理院推事長。二一——二六年，任印度總督。二六年，昇侯爵。一九三一年，任外交部長；後辭職。

Reichs, Vincent〔里查齊〕 美國職業網球家。往年次於鐵爾登，爲美國的第一流選手。一九二九年以後，爲職業網球界的第一人，和捷克斯拉夫的科齊羅 (K. Kozeluh) 對手。

Red〔列德〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月出席萬國亞林匹克大會，

跳遠以七米六三得第四。

Redlich, Oswald [勒得立喜] 奧地利歷史家。一八五八年生。一八八二年以後，任因斯布陸克總督府附屬文庫司書官；九二年，任維也納大學教授；一九一九年，任學士院長；二六年，任奧地利歷史研究所長。主要著作，爲 *Rudolf von Habsburg, 1903. Osterreichs Grossmachtbildung in der Zeit Kaiser Leopolds I., 1921.*

Reed, David A. [里德·大衛] 美國政治家，上院議員。一八八〇年生。屬共和黨。一九二二年，由賓夕法尼亞 (Pennsylvania) 州，選爲上院議員。二九年度議會，選任外交委員，陸軍委員長。三〇年，出席倫敦海軍會議，爲美國全權代表之一人。

Reed, Herbert [里德·赫伯特] 英國詩人。在雜誌“Criterion”上面發表主知派的詩；同時亦以批評家知名。作有很多的評論集及詩集。

Reed, Luther [里特·路德] 美國電影導演。一八八八年，生於威斯康辛州巴林。始做演員，演了很多的影片。一九二七年，任派拉蒙導演，直到現在。目下專屬 R. K. O.。導演作品，有不良老年，紐約，夜會服，屬目上海，驕傲小姐，新婚受難，(派拉蒙)，黎奧李他(R. K. O.)。

Rehberg, Walter [黎堡] 瑞士音樂家。他底父親，是有名的音樂家威利黎堡。一九〇〇年，生於日內瓦。幼從其父學鋼琴；一八歲，學於倭根達爾伯 (Eugen Dalbert)。二二年，以五晚連續演奏布拉姆斯 (J. Brahms) 底全作品，爲衆所認許。二六年，以六晚演奏叔柏特 (F. B. Schubert) 底全奏鳴曲，愈益聞名。同年任司徒嘉德 (Stuttgart) 高等音樂學校教授。

Rehmke, Johannes [里姆刻·約罕涅斯] 德國哲學家。一八四八年生於何爾斯泰因州之厄爾姆斯何倫。一八八四年，任柏林大學私講師；五八年，任格來福華 (Greifswald) 大學員外教授；八七年，任正教授；一九二一年隱退。一九三〇年十二月歿。他以那說意識之彼岸的爲無意味，在這一點雖立於內在哲學之立場；但在其他之點，其立場卻並不和此一致。又以特殊科學處理各各特殊

之領域，而哲學則對象一般最爲普遍的，爲關於所與本身之學，因稱哲學爲根本學。他底學徒組織約罕涅斯里姆刻協會；發行機關雜誌“Grundwissenschaft”，以發展他底學說。著書有：Lehrbuch der allgemeinen Psychologie, 1894; 2. A. 1905. Philosophie als Grundwissenschaft, 1910. Logik, oder Philosophie als Wissenschaft, 1918. Die Seele des Menschen, 5. A. 1920. 等。

Reif Boy, Hassan〔來夫·盤伊〕 土耳其政治家。人民黨的穩和派。

一八八一年生。海軍將校出身。前青年土耳其黨底擁護者。一九二一年，任社會事業部長。二二——二三年，任恩格爾政府底首相。二四年，哈利發（Khalifa）廢止的時代，屬凱末爾派，立於反對派的立場，和來夫德帕沙等，組織進步的共和黨。

Reinach, Salomon〔賴那喜〕 法國考古學家。一八五八年生。從事於多數的發掘；一九〇二年以來，任巴黎郊外聖·哲爾曼考古博物館長。主要著作：Répertoire de la statuaire grecque et romaine, 4 vol., 1897-1910. Cultes mythiques et religions, 4 vol., 1905-12. Orpheus, histoire générale des religions, 1909.

Reinhardt, Max〔雷印哈德〕 德國最偉大的演戲家，戲院經營家。一八七三年，生於維也納近傍的巴登（Baden）。九五年，出柏林作戲子，爲德國近代戲劇上自然主義運動先驅者。在鄂圖勃拉姆（Otto Brahm）之下，扮串老生。後以不滿意於平淡的自然主義的演劇，標榜着華麗的新浪漫主義運動。他底表演技術，最爲特徵的，是在舞臺羣衆之巧妙的動作法；同時使舞臺裝置爲非常新奇的樣式化。他底演戲，雖以德意志戲院爲主；但該戲院之外，還設立以智識階級做目標，侷容少數人的室內劇場及喜劇座；更以廣汎的大衆做目標，把馬戲場劇場化而爲大劇場；更進而在維也納，以宮庭跳舞場列杜丁札爾爲劇場；後又回到德國，經營羅澤夫斯泰德劇場；在這諸劇場，上演了好多新作古典的戲，給與歐美劇壇的影響之大，真是不可計算的。在他手下，集有名的舞臺裝置家，俳優等很多。最近舉行演劇生活二十五年祝賀典禮。

Reinhold, Peter〔來因霍德〕 德國政治家。一八八七年生。世界大戰時，主張無條件和平。戰後，爲社會民主黨黨員，薩克遜議會議員。做過數次薩克遜政府的財長。一九二六年，任德意志共和國的財長。一九二八年以後，爲國員。

Reith, Sir John Charles Walsham〔來司〕 英國工學家。一八八九年生。學於格拉斯哥。奉職海軍及軍需部。一九一九年，任巴特摩亞公司總理。二〇年，任英國播音公司經理。二七年，列爵士。又爲播音協會會長。

Relander, Lau i Christian〔里蘭得耳〕 芬蘭政治家。一八八三年生。法律家出身。和法西斯蒂黨相密接，屬富農黨的左翼。參加以瑞典爲盟主的波羅的沿岸諸國底反蘇維埃同盟。二五——三一年，任芬蘭共和國大總統。三〇年，援助斯文敦德(P. E. Svinhuvud) 掌握法西斯蒂政府的政權。

Remarque, Erich Maria〔雷馬克〕 德國小說家。一八九八年，生於奧斯那堡(Osnabrück)。大戰時，爲志願兵從軍。做過小學教師，店員，汽車業後；出柏林，充運動雜誌的記者時，利用餘暇，在一九二九年，約六週間作成西線無戰事，一躍而得世界的名聲，爲戰爭小說的巨擘。最近作續編後來者。

Remez〔里米齊〕 匈牙利陸上運動選手。擲鐵餅保持世界公認紀錄四八米四二。一九三一年份歐美五傑第一。三二年萬國亞林匹克，擲鐵餅作四九米一九紀錄。

Renaudel, Pierre〔魯諾特爾〕 法國改良主義者，屬社會黨內最右翼。一八七一年生。一九一四年，當選國會議員。喬來斯死後，監督人道(L' Humanite)之編輯。一九二〇年的都爾(Toul)大會，共產黨結成時，把自己的一派及中央派的一部，組織法國社會黨。

Renaud, Jean〔魯諾〕 法國共產黨員。一八八七年生。農民出身。一九一六年，入社會黨。都爾(Toul)大會後，屬共產黨。一九一九——二八年，爲國會議員。二三年，任國際農民評議會委員。又爲農業勞動者聯合會議員。編輯週刊農民之聲(農民勞動者委員會機關報)。

Rengnier, Henri de〔列年〕 法國詩人，小說家。一八六四年生。學法律於巴黎，且熱心詩作，爲象徵派運動底中堅；後轉於小說，所舉的名聲，不下他底詩，爲今日法國文壇代表底作家。作有詩集神聖的野遊，粘土賞牌，有翼草鞋等，其他戲曲，小說的作品也很多。

Renmele, Hermann〔稜味爾〕 德國政治家。一八八〇年生。旋盤工出身。一八七七年，爲社會民主黨員。德國革命之後，爲曼亥莫（Mannheim）勞働者蘇維埃底代表。一九一九年，入共產黨。二五年，任共產國際執行委員。二八年後，任職該常任執行委員會，並屬祕書局。

Renn, Ludwig〔來痕〕 德國小說家。新即物主義的最代表的作品戰爭底著者。其續編戰後發表後，轉換了方面，加入德國無產階級革命作家同盟，和培赫爾（J. R. Becher）克拉貝（K. Klauer）等編輯左翼曲線（Links Kurve）。

Renner, Karl〔稜那〕 奧地利社會主義者。一八七〇年，生於摩拉維亞的多爾尼·丹那約維思（Dolni-Dunajovice）。學法律於維也納大學。後供職於帝國參事院之圖書館；其間以 Synokticus, Rudolf Spinger 等筆名，發表政治問題的論文。加入社會民主黨。一九〇七年，爲議員。大戰中，立於祖國擁護的立場。一九一八年革命後，組閣。他是最澈底的馬克斯主義曲解者。著有資本主義經濟底理論，馬克斯主義與社會主義之諸問題等書。

Respighi, Ottorino〔累斯比格喜〕 意大利作曲家。一八七九年，生於波羅虛（Bologna）。在該地音樂學校卒業後，學於彼得堡，柏林等。一九一三年以後，任羅馬聖他篤契利亞音樂學校教授；從二三年——二年間，任該校校長。作品有交響詩組曲三部羅馬之松，羅馬之泉，羅馬之祭，歌劇七，有最高音的交響曲“Aretusa,” 其他有室內樂曲，管絃曲等。

Reuter, Ludwig von〔路透〕 德國海軍軍人。一八六九年生。一九一八年一月，乘腓特烈大王號，帶領艦隊，降伏英提督勃蒂。一九一九年，遭沈沒。二〇年，回到德國。

Seventlow, Ernst von〔累文特勞〕 德國海軍軍人，政治家。一八

六九年生。一八九八年，充記者，努力於德國大海軍主義底宣傳。大戰時，是極端的主戰論者。戰後，猛烈反對聯合國對德國壓迫，爲親俄，親意主義者。屬國家社會黨。一九二八年以後，爲國會議員。著有日俄戰爭，凱撒與君主主義者，世界大戰的海軍，世界大戰前史，道伴嗎？，君主國嗎？，外交大臣史德來擇曼，從否定到肯定等很多的著作。

Reverdy, Pierre〔盧服耳第〕 法國詩人。一八八九年，生於索爾奔 (Sorbonne)。學於該地專門學校，後到巴黎。他底詩，是拋棄虛飾的造型，而爲赤裸裸地表現的。作有橢圓形的天窗，雜詩，他蘭的賊，眠着的革他，空的漂浪物，玻璃水槽等詩集。

Révész, Géza〔李微齊〕 匈牙利心理學家。一八七八年，生於肖福克。阿姆斯特丹的大學教授。著有音響心理學，音樂的天才等。

Revon, Michel〔累奉〕 法國法律學家。一八六七年，生於日內瓦。入格勒諾布爾 (Grenoble) 大學法科，提出關於羅馬法及法蘭西法的論文而得學位，爲日內瓦大學助教授。八八年，應日本之聘，在東京帝國大學講法蘭西法。後任司法省名譽顧問；於日本法學上多所獻替。九九年，以功敘勳三等，贈瑞寶章。主要著作，爲 Histoire de la civilisation Japonaise, 1900。

Reznicek, Emil Nicolaus von〔列士尼契克〕 奧地利作曲家。一八六〇年，生於維也納。初習法律；後入來比錫音樂學校。任劇場合奏長，轉任各地，兼從事作曲。爲優秀的歌劇作曲家。作有唐那提亞那，青鬃騎士，和其他四曲。

Riabsinsky, Paver Pavlovich〔李亞布辛斯基〕 俄國反蘇維埃革命派大人物，資本家，銀行家。一八七一年生。現在巴黎爲俄國實業家，銀行家同盟之指導者，繼續着反蘇維埃運動。

Riajsky, G. G.〔李耶奇斯基〕 蘇俄美術家。一八九五年，生於莫斯科縣的農家。小學校卒業了後，充銀行記錄科底侍僕。入工人夜校，始發揮其繪畫的才能。一九一五——一七年，從事軍務。一九一八——一九年，學於莫斯科的

最高藝術技藝研究所。一九二九——三〇年，派遣國外。現爲蘇維埃畫壇最優越的畫家。一九一八年，出品於莫斯科國立展覽會。一九二三年，組織諾奇，轉換了寫實主義；一九二五年，參加阿夫耳展覽會。主要的作品，有婦女代表，婦女運動。

Riangina, S. V.〔良奇那〕 蘇俄女畫家。一八九一年生。一九二三年，莫斯科繪畫彫刻建築學校卒業。參加阿夫耳第四屆展覽會。主要的作品，有阿茲柏格婦人，畫師，廚房，廢物。

Riboldi, Ecio〔李播爾弟〕 意大利共產黨員，律師。一八七五年生。一九一九年，被選爲意大利社會黨所屬國會議員。出席共產國際第三屆及第四屆大會。一九二四年，爲勞動同盟所推舉，再當選議員。後入共產黨。一九二八年，在意大利被捕，判處一七年的徒刑。

Richards, Ivor Armstrong〔理查咨〕 英國評論家。一八九二年生。學於劍橋 Magdalene College。一九二六年，任母校講師。二六——二七年，漫遊世界，來到我國。二九——三〇年，任北京大學教授。著書：The Meaning of Meaning, 1923. Principles of Literary Criticism, 1924. Science and Poetry, 1925. Practical Criticism, 1929 等。

Richardson, Dorothy(本名 Mrs. Alan Odle)〔理查孫·陶樂絲〕 英國女小說家。作風屬喬伊斯，武爾夫等一派，代表那全然蔑視傳統的手法的最左翼。其小說全體以單一之人物 Miriam Henderson 爲女主人公而連續不已(全體的名稱爲“Pilgrimage”)，因之沒有線索，把人生之日常瑣事，以生花之筆寫出。作品：The Quakers—Past and Present, 1914. Pointed Roofs, 1915. Backwater, 1916. Honeycomb, 1917. Deadlock, 1921. Revolving Light, 1923. The Trap, 1925. Oberland, 1927.

Richardson, Owen William〔理查孫·歐文·威廉〕 英國物理學家。一八七九年，生於約克州的雕茲柏立(Dewsbury)。劍橋大學卒業。日下爲王立科學協會的耶魯研究教授，兼王家學院物理研究所長。著有被熱物體底電氣放射，爲斯學之經典。一九二八年，受諾貝爾物理獎金。此外，又有動物電子論一書。

Richet, Charles Robert [黎賽] 法國生理學家。一八五〇年生。學於巴黎。一八八七年來，任巴黎大學教授。以體溫調節機能之研究爲始，做了很多的業績，把“過敏症”一語導入醫學；關於這個研究，於一九一三年，獲得諾貝爾獎金。主要著作：*Propriétés chimiques et physiologiques du suc gastrique*, 1879. *Essai de psychologie générale*, 1888. *Physiologie*, 1893-1902. (編輯) *Dictionnaire de physiologie (A—M)*, 10 tomes, 1895-1928.

Richter, Julius [利希忒·朱理斯] 德國神學家。一八六二年生。初爲牧師，一九一三年，任柏林大學私講師；十四年，任員外教授；二〇年，任正教授。爲關於基督教傳道之最優研究者著作家。參與諸種傳道會社之事業；爲 *Deutscher Evangelischer Missions-Ausschuss* 之議長。主要著作：*Allgemeine-evangelische Missionsgeschichte*, 4 Bde., 1906-28. *Evangelische Missionskunde*, 2 Bde., 1920; 2. A. 27. 及其他宗教史的著作。

Richter, Paul [利希忒·保羅] 奧國電影明星。一八九五年四月一日，生於維也納。有了數年舞臺經驗，赴柏林，入電影界。和烏特良蓋特尼生結婚。所演的影片，有馬步宰博士，奇格弗黎特，克利姆希爾之復讐，俠盜查魯(烏發)，紅淚祕帖(帕因)。

Rickert, Heinrich [列凱爾德] 德國哲學家。一八六三年，生於但澤。西南學派底代表者。初任佛蘭堡大學教授；文特爾朋 (W. Windelband) 歿後，轉任海德堡底教授。他以康德底哲學做基礎，更展開文特爾朋底規範意識，把斐希特底目的觀的方法及歷史哲學來消化採用，樹立了文化科學。又以其說當爲與價值，而在某意義上認實踐理性底優越之點，是和斐希特相同的，因之又稱爲“新斐希特說”。著有文化科學與自然科學，價值體系，哲學之基礎，認識之對象，生命之哲學，哲學體系等書很多。

Riddel, of Walton Heath [利特爾] 英國新聞業者。一八六五年生。初充律師，次爲“News of the Word”報，“Westen Mail”報等董事。一九〇九年，封爵士；後依戰功，敘從男爵。凡爾塞會議時，當政府當局

和新聞方面連絡的任務，大發揮其才能。二〇年，列貴族。

Riding, Laura〔里停〕 美國女詩人。一九〇一年生。爲新興美利堅前鋒的詩人兼作家，英美的形式主義者之解說者。主要的著作，是現代作家與俗樂、戀樣的戀，死樣的死，詞華集的註釋（共著）等。現居英國。

Ridz-Smigly, Eduard〔列芝·史密格利〕 波蘭軍人。一八八六年生。一九一四年，入畢蘇資基軍隊。一九一七——一八年，畢蘇資基被捕後，任波蘭武裝同盟司令官。一九一九年四月，任第一軍團長，占領立陶宛（Lithuania）及維爾諾（Vilno），一九二〇年，波蘭和蘇俄戰爭時，任第三軍團司令官。現任畢蘇資基底左右手，將來恐爲其後繼者。

Ridzutak, Yan Ernestovich〔李自塔克〕 蘇俄人民委員會代理議長，共產黨中央委員會政治部員。一八八七年生。小工的兒子。勞働者出身。一九〇五年，入社會民主黨，被處了重刑十年；到了三月革命，還在獄中。一——二一年，任莫斯科蘇維埃顧問，紡織工會秘書，全俄工會中央評議會幹部。後歷任黨中央委員會秘書，同委員會中央亞細亞部議長等。

Ritschl, Otto〔立邱爾〕 德國神學家。一八六〇年生。一八八五年，任基爾大學教會史私講師；八九年，爲員外教授；九四年，轉波昂大學；九七年，任組織神學及教義史正教授。主要著作：Alb. Ritschls Leben, 2 Bde., 188 u. 96. Wissenschaftl. Ethik u. moralische Gesetzgebung, 1903. Dogmengeschichte des Protestantismus, I-IV, 1908-27。

Rittelmeyer, Friedrich〔立戴爾邁耶〕 德國宗教家。一八七二年生。一九〇二——一六年，爲紐倫堡 Heilig-Geist-Kirche 牧師，有顯著的感力。一六年，就任柏林 Neue Kirche 牧師。其後和斯泰因（Steiner）相交。研究“人智學”而達於新信念，欲把此學和基督教結合。二二年，辭牧師職，同志發起新團體“Christengemeinschaft,”以司徒嘉爾（Stuttgart）爲中心，刊雜誌“Tatchristentum”, “Die Christengemeinschaft”。主要著作，第一期：Gott u. die Seele, 1906. Leben aus Gott, 1911. Tatchristentum

1921. 和其他關於耶穌，尼采，托爾斯泰等的論著；第二期：Meine Lebensbegnung mit R. Steiner, 1928. Theologie u. Anthroposophie, 1930. 等。

Ritter, Constantin〔立忒·君士坦丁〕 德國古典文獻學家。一八五九年生。杜平根大學教授。以所謂言語統計學的方法，應用於柏拉圖之研究。主要著作，為 *Platon, sein Leben, seine Schriften, seine Lehre*, 2 Bde., 1909-23.

Rivera, Diego M.〔李維拉〕 墨西哥美術家。一八八六年生。久僑西歐。一九二〇年，以研究壁畫(Fresco)赴意大利；受初期的立體派及前期文藝復興畫壇底影響。主要的作品，有墨西哥教育部內的勞動館和祝祭館的壁畫。

Riza Khan〔里在·汗〕 波斯國王。一八七七年，生在近於裏海的一寒村，為小農的兒子。十五歲，入軍隊；大戰後，乘國內紛亂，組織進步國民黨。一九二一年，以一佐官之身，率兵三千，進攻首都德黑蘭(Teheran)，占領議會；任自黨的先輩烏特勒首相下之陸長；旋自任首相，更為元帥，掌握文武之權。一九二五年十二月，自卽王位，改革兵制，刷新國政，着着地堅實了法西斯蒂的國家政治之基礎。

Rjazanov, David Borisovich〔李亞柴諾夫〕 蘇俄前馬克斯·恩格爾研究所所長，俄國社會民主黨最老的黨員。一八七〇年生。一八九〇年代，在敖得薩組織勞動者的研究團體；被監禁五年後，亡命國外。一九〇五年革命時，在敖得薩活躍；革命失敗後，再亡命。以德國社會民主黨的囑託，研究馬克斯·恩格爾底著作及國際底歷史。一一月革命後，任斯惠爾特洛夫共產大學教授，設立共產主義研究院；又自創立馬克斯·恩格爾研究所，一九三一年二月，任該所長，以援助反蘇維埃陰謀派，被罷免所長職，開除了黨籍。著作主要的，有馬克斯·恩格爾傳，第一國際歷史；所編的書有，馬克斯·恩格爾全集，卜勒哈諾夫全集等。又為“Marx Junker's Archiv”的編輯者。

Roaston, Esther〔洛阿斯吞〕 美國電影女明星。一九〇二年九月十七日，生於密歇根州巴哈和。所演的影片，有戰艦克洛伽努號，嬰兒母親，近代

女風俗，摩登十誡，態度誠實，冤之家，試驗結婚，馬戲天國，女郎的一生，奸細，情慾之轍，巨人（派拉蒙）。

Robd, Sir Rennell〔洛特〕 英國前駐意大使。一八五八年生。曾任阿比西尼亞特使外，歷任各地外交官。他又爲知名的詩人。一九〇八年，赴任羅馬。一九二〇年戰時，在意大利駐在中；以有功，授與 C. G. B. 勳章。一九二八年，當選保守黨議員。三一年，引退。

Roberts, Frederick Owen〔羅伯茨·腓特烈·歐文〕 英國政治家，前銓敘部長。一八七六年生。在諾坦普吞（Nothampton）做排字工人，在該地作種種任務。一九一八年，當選工黨國會議員。二九年，任第二次工黨內閣銓敘部長。三一年八月，辭職。

Roberts, Morley〔羅伯茨·摩黎〕 英國喜劇作家。一八五七年一月，生於倫敦。學於曼徹斯特大學。在澳大利亞及北美洲等地，數奇地經營冒險的生活。“The Western Avernus”（1887），赤土（1894），帝國之子（1899），“The Private Life of Henry Maitland”（1912），女心（1919）等，是他主要的著作。

Robertson, Archibald Thomas〔羅伯特生·阿器保〕 英國神學家。一八六三年生。一八八八年，任路易斯惠爾（聖達基州）南部洗禮派神學校教師；九〇年，任新約聖書神學助教授；九二年，任教授。爲新約聖書希臘語之權威。著書有 A Short Grammar of the Greek New Testament, 6. ed. 1923（有各國語譯本）。A Grammar of the Greek N. T. in the Light of Historical Research, 1914; 4. ed. 23. The Pharisees and Jesus, 1920. Luke the Historian in the Light of Research, 1920. Paul the Interpreter of Christ, 2. ed. 1922 等。

Robertson, Sir William (Robert)〔羅伯特遜〕 英國軍人。一八六〇年，生於林克斯（Lines）。一八七七年，入第一六槍騎隊，充兵卒。後累升進；一八八八年，任陸軍少尉。一八八八—九六年，服務印度。一八九八年，

陸軍大學卒業；入陸軍部步兵處，任參謀，出征南非戰爭。一九一四年，任派往法國軍兵站部長；一五年，任該參謀長。一五——一八年，任參謀總長。一八——一九年，任東部戰線司令。一九——二〇年，任英國萊因軍司令。一三年，封爵士。一九年，敘男爵。二〇年，任元帥。著有“From Private to Field-Marshal”（1921）；“Soldiers and Statesmen 1914-18”（1926）等。

Robey, George〔洛俾〕 英國喜劇演員。本名喬治威特。一八六九年生。一八九一年，在牛津，作處女表演，為喜劇角色，其名大譁。一九一五年，在阿爾漢布拉舞臺，出演來辟猶底“The Pink Poise”及其續編。大戰中，以基金募集之舉，大為活動。他又擅長於默劇，有“快活的總理大臣”之綽號。著有“Mental Fireworks”（1925）；“Don't”（1926）。

Robin, Léon〔洛賓〕 法國哲學家。一八六六年生。巴黎大學教授。在卜洛寫爾門下，深於古代哲學史底研究。從近世文獻學之批評的方法，一新希臘哲學之解釋。著書：Théorie platonicienne des idées et des nombres d'après Aristote, 1908. Théorie platonicienne de l'amour, 1908. Études sur la signification et la place de la physique dans la philosophie de Platon, 1919. La pensée [grecque], 1923. Commentaire à Dererum natura de Lucrice, 1925-28 (和 Ernout 共著) 等。

Robinson, Edward G.〔愛德華·魯濱遜〕 電影明星。生於羅馬尼亞不加勒斯多(Bukharest)。專屬第一國家。所演的影片，有壁孔，法之外，夜裏大總統，上流社會，及最近的二十年前的祕史，二秒鐘。為擅長表演近代下流暴徒的俳優；最近轟動一時，因此種影片，是最迎合近代觀眾之心的。

Robinson, Edwin Arlington〔魯濱遜·愛特文〕 美國詩人。一八六九年，生於緬因(Maine)州黑特他伊特(Head Tide)。學於哈佛大學；後出紐約。一九二〇年，發表了詩甲必丹·克來格(Captain Craig)，為大總統羅斯福所認許，被雇為紐約的稅關官吏。一九〇五年辭職以後，專心詩作；現在推為美國詩壇的重鎮。作有詩集“The man Against the Sky”（1916）；“The

Three Taverns”(1920); “Collected Poems”(1922); “The Man Who Did Twice”(1925); “Tristram”(1928)等。他以莊嚴的詩風，表出他勇敢而直的思想。

Robinson, Henry Wheder〔魯濱遜，亨利〕 英國神學家。一七二年，生於諾增柏敦。學於倫敦，牛津，馬爾堡，斯特拉斯堡。一九二〇年後，任倫敦“Regent Park College”校長兼舊約神學教授。於聖之心理的研很有特色。主要著作：Christian Doctrine of Man, 1911. Religious Ide of the Old Testament 1913. The Cross of Job, 1916. The Cross of Jeremiah, 1925. The Cross of the Servant, 1926. The Christian Experience of the Holy Spirit, 1928等。

Robinson, Joseph Taylor〔魯濱遜，約瑟〕 美國上院議員。一七二年，生於阿肯色(Arkansas)州的洛那克。阿肯色大學卒業。一八九五年充律師。現任魯濱遜·好斯·利莫者斯公司顧問。第五八——第六二下院議(一九〇三——一三年)議員。同年一月十五日，任阿肯色州州長。一月二十八當選上院議員；因辭了州長而入上院。一八年，二五年，再當選。任民主黨上總理，為政界所重，曾為副總統候選人。

Robinson, Lennox〔魯濱遜，楞諾克斯〕 愛爾蘭戲曲家。一八八二年，生於科爾克(Cork)。為現代代表愛爾蘭戲曲家，現任亞培(Abbey)臺理事。他底作品，是描寫政治劇和中產階級或地主階級。主要的作品，有收穫(The Harvest), “The Clancy Name”, “The Cross Road”, 愛國(Patriots), 夢想家(Dreamer), 白頭(The White headed), 及稱為他大作失掉的首領(The Lost Leader)等。

Robinson, Percy〔魯濱遜，拍息〕 英國戲曲家。一八八七年生。第二高爾斯華綏之目，為新進素人劇團的戲曲家。一九二八年，以角熱地獄，躍有名。

Robinson, Theodore Henry〔魯濱遜，狄奧多〕 英國神學家

一八八一年，生於愛丁堡。學於劍橋，倫敦，哥丁拿。加奇夫大學閃族語教授。一九二七年，任舊約學會長。主要著作“Prophecy and Prophets in Ancient Israel”，1923，“The Decline and Fall of the Hebrew Kingdoms”，1926，“Palestine in General History”，1929（和 Hunkin, Burkitt 共著）。“Hebrew Religion”，1930（和 Oesterley 共著）。

Rochelle, Pierre Drieu La〔洛瑟爾〕 法國小說家。一八九三年生。著有訊問，酒保之妻，身分，思想脈絡等作品。

Rock〔駱克〕 美國陸上運動選手。一九二六年度，保持賽跑記錄二百米二〇秒六。

Rockefeller, John Davison〔洛克斐勒〕 美國富豪，煤油大王。一八三九年，生於紐約的李治福特（Richford）。書記出身。一八七〇年，在斯坦達特（Standard）設立煤油公司，自任總理。後來漸漸擴大事業。一八八二年，組織斯坦達特煤油托辣斯；遂獨占世界，積資五萬萬金圓之富。一九一一年，引退，捐贈他底資產於教育，學術，慈善等方面；其中洛克斐勒醫學研究所，最爲有名。

Roddy, R.〔洛弟〕 美國游泳選手。一九三一年度世界游泳，百米自由式（四分五五秒六）第五。

Rodestvensky〔陸迪斯脫文斯基〕 蘇俄物理學家。列甯格勒大學及國立光學研究所的指導者。他研究哈洛根元素之瓦斯中，光之吸收和異常的光線分色。

Rodriquez〔羅德奎資〕 墨西哥新總統。曾任陸軍總長。一九三二年九月，繼羅弼而任大總統。

Roemer, Theodor〔呂麥〕 德國作物學家。一八八三年生。哈勒大學作物學及熱帶農業教授。關於作物學及育種學功績很多。

Rogers, Charles〔查理·羅吉士〕 美國電影明星。一九〇四年八月十三日，生於堪薩斯州奧爾托。派拉蒙戲子學校卒業。所演的影片，有翼，紅唇，

大學生氣質，青春幻想曲，半分天國，律師的祕密等。他所以成名的，是和瑪麗畢克福主演的“My Best Girl”一片。後聲片問世，以演翼一劇，而為明星。性喜音樂，現正從事組一音樂班，故製片很少。

Rogers, Will〔惠爾·羅吉士〕 美國電影明星之老前輩。一八七九年，生於克略尼亞。經過了舞臺經驗十三年，入電影界。為美國電影界最大的滑稽家。現任哈利烏特名譽市長。專屬狐狸。所演的影片，有忠僕，我是奇姆，自然兒，有聲望者，微笑，吹口笛，白海上來的人，富親，受女子照顧的男子，愛之牧童，海誓山盟，酒世界，小氣人（高特文），靈魂交換（派拉蒙），風來坊，羅濱漢轎子，馬車（百代），愉快的武士（Fox）朱門酒肉臭，老滑頭沒有閑工作等。

Rogov, Mihail Ivanovich〔勞高夫〕 蘇俄中央執行委員，財政人民代理委員長。一八八〇年生。鐵道職員的兒子，俸給者出身。一九〇七年入黨，努力於職工會運動。一一年，被逮捕，處流放二年。一七——二八年，任莫斯科蘇維埃的官吏。二九年，選任現職。

Roh, Franz〔洛·夫藍次〕 德國美術批評家，——尤以現代攝影藝術之研究著名。一八九〇年生。論表現主義以後之美術，為新即物主義美術論之先驅。其後，和陽，濟考爾得（Jan Tschichold）共著攝影眼（Fotoauge, 1929），為把現代攝影藝術為藝術史的考察之佳著。

Rohrbach, Paul〔勞耳巴哈〕 德國評論家，德意志帝國主義東向發展之唱導者。一八六九年生。曾遍歷俄國，比利時，中國，阿非利加，土耳其各地。一九〇三——〇六年，任德屬西南非洲移民事業委員。其所著在世界上的德意志思想（Der deutsche Gedanke in der Welt 1920），很有名的。一九二四年以後，發行雜誌德意志思想（Der deutsche Gedanke 半月刊）。現任德意志研究院底主幹。

Roizenman, Boris Antselovich〔勞伊增曼〕 蘇俄共產黨中央統制委員，同幹部員，蘇維埃政府勞農監督人民委員部顧問。一八七八年生。一

九〇二年，入黨。一七——一八年，任業卡忒里諾斯拉夫 (Yekaterinoslaff) 蘇維埃幹部。次在阿堪遮 (Archangel) 任假革命取締非常委員會議長。一〇年，任最高國民經濟會議全權，在業卡忒林堡活動。二一年，任國營機械製造工廠議長。

Rojestvensky, V. V. [洛葉斯特文斯基] 俄國美術家。一八八四年，生於圖喇 (Tula)。一九一一年，莫斯科繪畫彫刻建築學校卒業。參加美術莫斯科協會，達伊耶之魯克，美術世界展覽會，和德意志及威尼西亞 (Venetia) 國際美術展覽會。二五年，參加阿夫耳展覽會。爲莫斯科最高藝術技藝研究所的繪畫教授，國立學士院會員。現爲莫斯科美術協會會員。主要的作品，爲紅軍民族家，工廠。

Roland-Holst, Henrietta [羅蘭·和爾斯特] 荷蘭女社會主義者兼作家。一八六九年生。屬荷蘭社會民主黨左翼。一九〇九年，被社會民主黨除名。入荷蘭共產黨，一時任該黨幹部。她在共產黨主義運動的地位，是非常特異的，一時和脫洛茨基主義相近，又傾向於基督教社會主義。他底著作中，大眾的罷工與民主主義，是在當時演了重要的任務的。她又是現代荷蘭最優秀的詩人。她底詩，是人道主義的，神祕的，唯心論的。

Rolin-Jaquemins [羅稜·詹奎曼] 比利時政治家。屬自由黨。海牙和平會議，及凡爾塞和平會議，任比利時代表參加。一九二五年，任內政部長。又曾出席日內瓦軍縮會議及羅加諾保安會議。

Rolland, Romain [羅曼·羅蘭] 法國戲曲家。一八六六年，生於克拉克姆西 (Clamecy)。一八九五年，發表了近代劇的起原 (Histoire de L'Opera avant lulli et Searlatti)，及“Des Causes de la Cadence de la peinture italienne” 二論文，得文學博士學位。後來爲著作家，評論家，立於現代文學的第一線。使他確保作家地位的，是其長篇勒克利斯託夫 (Jean Christophe, 1904-12)。一九〇二年，和波多里詩等，創設民衆劇創設委員會。把法國革命作題材，作了聖路易 (St. Louis)，理性底勝利 (Le Triomphe de la Raison 1913)

狼之羣(Les Loups), 丹東(Danton), 七月十四日, 愛與死之戲等戲曲。世界大戰勃發時,著了一冊書,名叫輕視混戰(Andessus de la Mêlée),披瀝着超國家主義的戰爭觀,名聲就震撼全歐。但因此蒙一般法蘭西人激烈的攻擊,不得不爲瑞士的寓公。一九一六年,得諾貝爾獎金。他是被認爲托爾斯泰系統的思想家,藝術家。他底理想主義,是欲使萬人之魂,同燃着生命之火。立於世界主義之上,同時又沸騰着哲人的情熱,而不絕地探求“與人們之名相當的人們”。他底文藝生活,是以關係古今音樂底深刻批評和鑒賞爲始,進而以靈魂之力,研究貝多芬,密蓋蘭奇羅,托爾斯泰。其他作品,有評傳: François Millet, 1902(英文) Vie de Beethoven 1903 Vie de Michel-Ange, 1906. Vie de Tolstoï, 1911. Mahatma Gandi, 1924. 等。劇本; Le quatoze luillet; Le temps viendra; Les tragédies de la foi, 1913; Le jeu de l'amour et de la mort, 1924; Léonides. 等。小說: Pierre et Luce, 1920. L'âme enchantée 1922 ff. (Annette et Sylvie, 1922. 其他迄 1929 4 vol.)等。

Roloff, Gustav [羅洛夫] 德國歷史家 一八六六年生。以拿破崙一世之研究,——尤其是關於殖民政策的研究知名。一九〇九年以降,任基森(Giesen)大學教授。著書有 Kolonialpolitik Napoleons I., 1899. Napoleon I., 1899; 2. Aufl. 1925. Geschichte der europäischen Kolonisation seit der Entdeckungen Amerikas, 1913. Deutschland und Russland in Widerstreit seit 2000 Jahren, 1914. Leopold v. Ranke, Zwei Jahrtausende deutscher Geschichte, 1924. 等。

Romains, Jules [羅曼] 法國詩人,小說家,戲曲家。一八八五年生。在 École Normale 修哲學。在各地爲中等學校教師凡十年。和度阿梅爾(G. Duhamel)等經營文學的“修道院”,唱道所謂“Unanimism”在他底詩集 La vie unanime (1908),是歌詠社會連帶底生活概念的。作品有(詩) La vie unanime, 1908. Odes et prières, 1913. Europe, 1916. (小說) Mort de quelqu'un, 1911. Les copains, 1913. Lucienne, 1922. (劇) Cromedey

rele-Vieil, 1920. Knock, 1925.

Romanones, Alvaro de Figeroa〔羅曼農斯伯爵〕 西班牙政治家。一八六三年生。和大地主，產業及銀行有密接的關係。曾數次做大臣及首相，有親法的傾向；大戰時，努力使西班牙加入協約國。爲自由黨首領，反對布立摩·得·李維拉底獨裁。

Romanov, Mihail Matveevich〔羅曼諾夫·米哈爾〕 俄國社會主義共和國勞工人民委員長，兼蘇俄勞工人民委員部顧問。一八八六年生。小木匠出身。一九〇三年入黨，在工廠內活動。十一月革命後，專心工會運動，任諾弗哥羅縣 (Novgorod) 工會評議會議長，金業公會中央委員會幹部員。一九二八年，被選爲俄羅斯社會主義共和國勞工人民代理委員長；嗣轉任現職。

Romanov, Panteleimon Sergeevich〔羅曼諾夫·班替利蒙〕
蘇俄小說家。一八八四年生。以描寫男女學生自由戀愛的短篇小說野櫻之作者聞名。爲同伴者的傾向之作家。

Room, A.〔羅姆〕 俄國電影導演。服務於維爾那 (Vilna) 的布而音樂戲院；後出莫斯科，演法伊考底戲劇。一九二四年，入電影界，在柯列肖夫 (Lev Kuleshov) 之下活動。一九二六年，發表死之入江，畢德和沙發，穴；次製作和譜多夫金 (Pudovkin) 之母齊名的不歸的夢幻。他底手法，激頭激尾爲寫實的，現實的。

Roosevelt, Franklin Delano〔羅斯福〕 美國民主黨系政治家，軍事家，現大總統。一八八二年一月三十日，生於紐約州海得公園 (Hyde Park)。學於哈佛及哥倫比亞大學。一九〇七年，開始在紐約著名的卡忒·勒地耶特·和密爾旁 (Carter, Ledyard and Milburn) 律師事務所，執行律師業務。一〇——一三年，爲紐約州參議院議員。一三——二〇年，任海軍次長。二九——三一年任紐約州州長。三二年十一月，以破天荒的最多票數，當選大總統。其間，於大戰時，主持美國駐歐海軍稽查事宜，傾注全副精力和熱誠以策勝利；那以大挫德軍著名的北海堰壩，他就是一個重要的設計者。於大戰後，出席凡爾賽和會，對於國

際聯盟有良好的印象和情感。二〇年，曾一度爲民主黨副總統候選人。於一九二七年，因他自己曾在喬其亞(Georgia)溫泉療愈癱瘓症，就地創設一個大規模的癱瘓療養院，迄今藉他救濟而獲愈的同病者，已有數百名之多。他是一個“對於全國具有清楚的眼光和新知識的實際的美國人”，爲人和易寬大，而又富於進取精神。

Root, Elihu〔魯特〕 美國政治家。一八四五年，生於紐約。哈密吞(Hamilton)大學卒業。做過律師。九九年，在麥荆來之下，任陸軍部長，爲陸軍改革。一九〇五——九年，在羅斯福之下，任國務卿。一五年，列上院。一〇年，任海牙國際法庭庭長，盡力於常設司法裁判所之設立。一七年，任駐俄大使出席華府會議全權代表。一二年，得諾貝爾和平獎金。著書很多。

Roper, Daniel Calhoun〔羅浦爾〕 美國政治家。一八六七年，生於南卡羅來納(South Carolina)州。一九一三年——一六年，任郵政次長。一九一七年，任關稅委員會委員長。一九三三年三月，羅斯福就任大總統後，任赫爾(C. Hull)內閣商業部長。

Ropes, James Hardy〔洛柏斯〕 美國神學家。一八六六年，生於馬薩諸塞。一八九五年，任哈佛大學講師；九八年，爲助教授。一九〇三年，任紐約聖書神學教授。主要著作：Die Sprüche Jesu(Texte und Untersuchungen, XIV), 1896. The Apostolic Age, 1906. Comm. on St. James, 1915. The Text Acts, 1925。

Rosanne, Stephine〔洛桑〕 法國馬丹報主筆。一八七四年生。巴爾幹戰役時，充從軍記者。爲法國第一流的新聞記者。

Rose, John Holland〔洛茲，約翰〕 英國史家。一八五五年生。一九一九年以來，任哥丁拿大學教授，爲拿破崙時代史研究家。又爲“Cambridge Modern History”及“Cambridge History of British Empire”之編纂委員。主要著作：Life of Napoleon I, 2 vols., 1902. Development of European Nations, 1905. Nationality as a Factor in Modern History, 1916. The

Indecisiveness of Modern War, 1927。

Rosenberg, Von〔羅增堡〕 德國政治家。一八七四年生。以外交官立身。布勒斯特里多佛斯克 (Brest-Litovski) 及不加勒斯多 (Bukharest) 的媾和談判，任德國代表參加。做過駐維也納，哥本哈根的德國公使。庫諾 (Wilhelm Cuno) 內閣時，任外交部長。最近任駐瑞典公使。

Rosenfeld, Kurt〔羅增非爾德〕 德國政治家，社會民主黨員。一八七七年生。大戰中，指導獨立社會民主黨。革命後，(一九一八——一九年) 任普魯士司法部長。一九二〇年，為聯邦議會議員。一九二二年，同黃特維爾 (Vandervelde) 到莫斯科，以辯護人參加社會革命黨員裁判。

Rosenwald, Julius〔羅增華爾德〕 美國實業家。一八六二年生。一八七九——八五年，在紐約市織品商行亨馬斯羅 (Hammerthrow) 兄弟公司服務。一八八五——一九〇六年，任芝加哥市，羅增華爾德·伐爾的社長。現任西雅斯·羅埃巴克公司總理。為公共事業捐資者有名。

Rosiak, Pavel〔洛西克〕 波蘭共產黨員。一八九五年生。一九二八年，當選國會議員。紡織工出身。從事於工會運動。在選舉運動中，被逮捕投獄。一九二八年十月起，為洛勤斯基市總同盟罷工底指導者。

Roslavets, Nikolai Andreievitch〔洛斯拉未茲〕 俄國音樂家。一八八一年生。莫斯科音樂學校出身。共鳴於革命之思潮而努力於馬克斯主義的音樂之建設。其和聲全然新的，且排斥從來之形式而視音樂為音之組織，以一種倫理的立場作曲。深信這樣組織化的音樂，必受大眾之歡迎。為所謂莫斯科樂派之代表者，在其門下湊集了多數有望的音樂家。其作品為新芳尼 3，繁華林主奏曲 1，室內樂 8，多數獨唱曲；最近如革命之歌，工人之歌等，替勞動者創作比較單純的音樂。

Rosmer, Alfred〔洛斯米耳〕 法國政治家。一八七六年生。工人出身。大戰時，在 C. G. T. 活動。曾參加國際赤色工會第一，第二屆大會，及國際共產黨大會。C. G. T. 分裂後，為 C. G. T. U 底指導者。一九二四年，和摩納

德(P. Monatt)共爲黨所放逐。其後，在他周圍結集了無政府工團主義的一派。
和摩那德發刊機關報無產階級進化。

Ross, Edward Alsworth〔洛斯, 愛德華〕 美國社會學家。一八六六年，生於伊里諾州附近。鄉里大學卒業後，渡德，入柏林大學，不久即回國，轉轉於各大學。現任威斯康辛大學教授。爲美國有數的社會學者，展開實際理論兩方面思索之翼，對於多種多樣的問題，披瀝一己之見。又爲雄辯家，嘗從社會學的見地，發表排斥日本人底意見。探行動主義的社會學說。主要著作：Social Control, 1901. The Foundations of Sociology, 1905. Social Psychology, 1909. Principles of Sociology, 1920. Outlines of Sociology, 1923. World Drift, 1928。

Ross, Sir Ronald〔洛斯, 綸那爾〕 英國醫學家。一八五七年生。學於倫敦的聖巴托羅繆(St. Bartholomew)醫院。一八八一年，入印度軍醫部，着手於瘧疾底研究。一八九七——九八年，發見瘧疾菌係由蚊傳播，並闡明其在蚊體內發育之經過。一九〇二年，任利物浦大學熱帶衛生學教授。大戰中，主宰關於瘧疾的一切設施。二三年，任卜契尼的洛斯熱帶病研究所所長及熱帶醫院主任，至於現在。——年，授爵士。二一年，獲得諾貝爾醫學獎金。主要著作：The Prevention of Malaria, 1910。

Ross, William David〔洛斯·威廉〕 英國古典學家。一八七七年生。學於愛丁堡及牛津。一九〇二年，任牛津大學 Oriental College 講師；二三——二八年，任該大學道德哲學教授。一九〇八年以來，以爲亞理斯多德牛津譯之編輯者，亞理斯多德之英譯者。 (“Metaphysics”, 1908; “Ethics”, 1925), 註釋家 (“Aristotle’s Metaphysics, revised Text with Introduction and Commentary”, 2 vols., 1924)知名。著書：Aristotle, 1923。

Rossoni, Edmondo〔洛蘇尼〕 意大利政治家。法西斯蒂工會底組織者，拉沃洛·提他利亞底指導者，很爲有名的。

Rosthorn, Arthur, Elder von〔羅斯托倫〕 奧地利外交官，中

國學者。一八六二年生。嘗爲駐在我國的公使。關於我國古史籍之批判的研究及其他著書頗多。主要著作：Religion und Wirtschaft in China, 1923。

Roth, Joseph〔陸推〕德國小說家。他底國籍是奧地利。一八九四年，生於俄國的窩黎尼亞（Vollhynia）。作無涯的逃亡，樹其名聲。他在新即物主義（Neue Sachlichkeit）作家中，爲不名一藝的達人。其作品，上述外，有霍答爾·薩華伊，暴動，遍歷的猶太人，契帕和其兒子，堯和，右與左等。

Rothschild〔洛特西爾〕德國經營國際的金融業，爲現代世界屈指的財閥。始爲佛蘭克福的猶太商人。十九世紀初期，其先世馬伊耶安擇爾姆（Maier Anselm）死後，有五個兒子，散在歐洲各地，互相連絡，做貸金業，漸漸收到莫大的利益，成爲世界的大富豪，支配各方面的實業。

Rothermere, Harold Sidney Harmswerth〔洛忒梅亞〕英國新聞業家。“Daily Mail”社長。一八六八年生，於罕普斯忒（Hampstead）。諾斯克利夫（A. C. W. H. V. Northcliffe）子爵底老弟。兄弟共買收“Evening News”，發刊“Daily Mail”，“Daily Mirror”；創辦紙廠。一九一四年，他單獨整理“Daily Mirror”一五年，又創刊“Sunday Pictorial”。二二年，兄死後，任“Daily Mail”的總理。一四年，封男爵；一九年，昇子爵。一六年，任陸軍被服廠長官。一七年，任最初的航空部長；一八年辭職。三〇年，組織大英帝國合同同盟，企圖本國和自治殖民地之帝國主義的接近。

Rothert〔羅沙德〕美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，鐵球以十五米八五，得第五。

Rotshtein, Fedor Aronovich〔陸德西丁〕俄國著述家外交官。一八七一年生。中學生時代，就和革命運動關係。旋到德國，繼訪英國。一八九八年，共鳴於馬克斯主義，和在外俄國無政府主義者及自由主義者們絕交，入英國社會民主主義聯合；到了世界大戰，立在左翼的地位。大戰勃發時，脫離了英國社會民主黨，組織國際團體，編輯機關報。一九二〇年，到莫斯科，被勞特喬治禁止他到英國。一九二一年，任駐比利時大使。一九二三——三〇年，在外

交人民委員會活動。這時候，他又爲共產主義大學的國際共產黨中央常務委員，大蘇維埃百科全書編輯常務委員。著有英國工會運動史。

Rouault, George〔羅豪〕 法國美術家。一八七一年，生於巴黎。學玻璃畫工；後入官立美術學校，爲革斯他沃摩羅(Gustave Moreau)底門生。一八九四年卒業，制作幼兒基督，受賞。出品於獨立(Indépendent)及秋之沙龍(Salon D'automne)。他是本質的野獸派之畫家，該派解體後，他獨契而不舍，給與青年畫家們的影響很大。頹廢的娼婦底裸體，走江湖，打諢者等，是他最歡喜的主題。現爲摩羅美術館管理者。主要的作品，有幼兒基督，裸婦，母。

Rouche, Jacques〔魯昔〕 法國演劇家。巴黎藝術舞臺(一九一〇——一三年)之創設者。其所著“L'art Théâtral moderne”，是精細地敘述德國俄國近代演劇之諸傾向，並把克累格(Craig) 阿比亞之理論等介紹給法蘭西劇壇的有歷史的意味之書；與藝術舞臺所表演之實際相俟，給與法蘭西新劇術，——尤其是舞臺布景之發展，以顯著的影響。

Roule, Louis〔魯爾，路易〕 法國魚類學家，水產學家。一八六一年生。發表關於魚類學，魚類迴游，養魚等許多論文。

Roussel, Albert Charles〔盧塞爾〕 法蘭西音樂家。一八六九年生。本爲海員，中途爲音樂家；作了多數的室內樂，管絃樂曲，歌劇。他底音樂爲近代之一徵候，用二重調性，極巧妙地處理不協和音之效果。其出世作，爲大合唱曲“Evocations”。代表作爲歌劇“Pad mā vati”。作了詩第十篇，Fe長調之管絃樂組曲等，名聲愈高。

Roux, Pierre Paul Émil〔羅〕 法國黴菌學家。一八五三年生。學於克勒芒斐龍(Clermont Ferrand)及巴黎，師事巴士特(L. Pasteur)。七四年，服務於巴黎大學理學部。七八年入巴黎的巴士特研究所；一九〇四年任所長。一八八八年，發見白喉菌。九四年，始作白喉血清，應用白喉療法，開培林，北里兩氏所完成的白喉血清療法之端緒。又輔助巴士特，從事於脾脫疽病之病因及癩犬病治療之研究；一九〇三年，和麥奇尼可夫(Metchnikov)從事於類人猿之黴

毒接種。其業績均記述於“Annales de l'Institut Pasteur”一書中。

Roy, Man〔勞伊,曼〕 印度老共產主義者。一八九一年生。青年時代，就從事反英運動。一九一九年，印政府對於革命家開始逮捕彈壓，逃往美國，轉往墨西哥。入墨西哥共產黨，出席共產國際第二屆大會。其後為共產國際執行委員之一。一九二九年，被共產國際及共產黨放逐。

Rozck, Stephan〔魯札克〕 波蘭共產黨員。一八九七年生。農奴出身。十八歲，投身革命運動；其後埋頭於合作運動。一九二七年，為憲略札市市長。二九年，當選國會議員。為頓布洛甫斯基(Dombrowski)地方煤礦工底最有力的指導者。

Rozengolyts〔洛岑高立茨〕 蘇俄共產黨中央統制委員，同幹部員，蘇維埃政府外國貿易人民委員長。一八八九年生。一九〇五年，入黨，專心革命運動；一九〇七年，被逮捕。一九一五年，從莫斯科追放。一月革命後，為莫斯科革命軍事委員會委員奮鬥。一九二二年，任財政人民委員部顧問。一九二三—二四年，任共和國革命軍事會議委員，兼空軍中央本部委員長。一九二五—二七年，任駐外蘇俄全權代表部顧問。一九二八年，任勞農監督人民委員部顧問，同代理委員長；次任內外商業人民委員長。一九三〇年一月，任現職。

Rozmirovich, Elena Fedrovna〔洛士米羅維契〕 蘇俄共產黨女記者，法律家。一八八六年生。一九〇四年，入社會民主黨。一九〇六年，屬布爾札維派。一九〇九年，被逮捕，拘禁要塞監獄一年；處了三年的流刑。一九一四年，助編真理報及不勞斯惠西蒂涅，拉鮑德涅亞兩雜誌。又被檢舉，追放一年。一月革命後，任列寧格勒革命裁判所委員，最高革命裁判所審查委員，全俄中央執行委員，勞農監督委員會顧問等。第一三屆黨大會，就任黨中央統制委員，直到一九三〇年。

Rubico, George〔盧比柯〕 危地馬拉大總統。一九三一年就任。

Rubinshitein, Nikolai Grigoryevich〔魯並西亭〕 蘇俄馬克斯主義經濟學家。一八九四年生。一九一五年，入黨。現任赤色工會聯盟中央

評議會委員，共產主義研究院委員。著有資本主義底合理化，世界經濟恐慌，中國資本主義之發達等。關於勞働運動並資本集中的著作很多。

Rubinstein, Ida〔盧濱斯廷〕 俄國跳舞家。尼古拉二世之寵姬。得了數百萬遺產，移居巴黎，建造壯麗的邸宅園圃，享盡一切的豪華。曾以跳舞鄂南遮聖塞巴斯諦安之殉教，斯特拉文斯基仙女之接吻，引起了問題。

Rubio, Ortis Pasqual〔羅弼〕 墨西哥政治家。一八七七年生。一九二一年，任駐德墨西哥大使。包爾忒希利耶（二五——二八年）政府時，任內政部長。他屬於那代表墨西哥商工業資本階級之利害的國民革命黨。一九二九年，當選大總統。一九三二年九月辭職。

Rubner, Max〔魯勃訥〕 德國生理學家，衛生學家。一八五四年生。一八八五年，任馬爾堡大學教授；九一——一九〇九年，任柏林大學衛生學教授；又凱撒·威廉軍醫學校教授；一九〇九——二二年，任該大學生理學教授。一三——二二年，任凱撒·威廉研究所勞動生理學部主任。尤致力於營養學。主要著作：Lehrbuch der Hygiene, 1881. Handbuch der Hygiene, 5 Bde., 1911-27. Deutschlands Volksernährung, 1930。

Ruediger, William Carl〔呂提伽〕 美國教育家。一八四〇年生。學於威斯康辛州立大學及哥倫比亞大學。經過小學校，中學校的教員生活。一九一一年，任哥倫比亞大學教授。一三年，任華盛頓大學教育學教授，及至現在。著有教育原理和其他的有名著作。

Ruel, Harold〔呂益爾〕 美國職業棒球選手。一八九四年，生於聖路易。波士頓列特索克斯的正捕手。一九二〇年，二季辭了該隊，轉入華盛頓塞納他斯；一九二九年一月，再歸原隊。他是對於投手操縱，有天才的妙味的人。他又擅長高而夫，為hole in one的奇才。享薪一萬二千圓。

Ruhd, Bilger〔魯特，比爾格〕 挪威跑冰選手。世界第一流輕快的跳躍家。出席第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會。

Ruhd, Kolte〔魯特，科爾德〕 挪威跑冰選手。一九三二年，出席美國

來基潑勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會複合競技。

Ruhimovich, Moisey Livovich〔魯希姆維契〕 蘇俄中央執行委員，共產黨中央委員。一八八九年生。育於旋盤工的家庭。修了小學二年，出羅斯托克（Rostock）市，參加工會運動。一九〇六年，受了追放處分；其後二年間，亡命國外。歸國後，入軍隊；退伍後，一九一三年入黨，活動於白俄。一九九年，任烏克蘭國民經濟會議附屬工業部議員。二〇年，任頓縣（Don）執行委員會議員。二三年，任頓煤炭托辣斯議長，烏克蘭最高國民經濟會議長。二六——三〇年，任蘇俄最高國民經濟會議代理議長等要職。

Rühl, Alfred〔路耳〕 德國地理學家。一八八二年生。在哥尼斯堡，來比錫，柏林修地理學。一九一二年，任柏林大學私講師；一四年，任員外教授。改訂台維斯（W. M. Davis）所著“Die erklärende Beschreibung der Landformen”（1912）。著書：Das Standortsproblem in der Landwirtschaftsgeographie, 1929. 等。

Rühle, Otto〔呂勒〕 德國教育學者及著述家，左翼社會主義者。一八七四年生。一九一四年，以和李普克尼希（Liebknecht）等，反對戰費協贊而有名。一九一九年，入共產黨；到同年十月，以共產黨分裂，加盟於極左的團體。一九二〇年，為這一派底指導者。發表包含資產階級的一切國民的要素，主張應當以法國做目標，在布爾札維主義的旗下團結。一九二八年，著了彪大的馬克思傳。此外，有教育學的著作無產階級的兒童（一九一九年）等。

Rülander〔呂蘭達〕 瑞典跑冰選手。一九三二年，出席美國來基潑勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會。

Rümelin, Max von〔律梅林〕 德國法學家。一八六一年，生於司徒嘉爾（Stuttgart）。為著名的統計學家廩斯道夫泰律梅林（Gustav von R.）之子，經濟學家西摩勒爾（Schmoller）之甥。學法律學於柏林及來比錫。一八八六年，任波昂大學私講師；後為哈勒勒助教授；九三——九五年，任教授；九六年以來，轉杜平根大學，終生在職；其間於一九〇六——〇七年，就任該校校長。一九三

一年歿。其學問上之工作，非常之廣且深——尤其於民法無過失損害賠償責任之理論，於刑法相當因果關係之理論，其學說上貢獻綦大。又關於法律哲學上法律意識，正義，衡平，慣習法等，都有細密的研究發表。主要著作，爲 *Der Zufall im Recht*, 1896. *Die Gründe der Schadenszurechnung und die Stellung des BGB. zur objektiven Schadenersatzpflicht*, 1896. *Die Verwendung der Kausalbegriffe im Straf-und Zivilrecht*, 1900. B. Windscheid, 1907. *Das Verschulden in Straf-und Zivilrecht*, 1909. *Schadenersatz ohne Verschulden*, 1910. *Die Gerechtigkeit*, 1920. *Die Billigkeit im Recht*, 1921. *Die Rechtsicherheit*, 1924. *Die Gleichheit vor dem Gesetz*, 1928. *Die bindende Kraft des Gewohnheitsrechts und ihre Begründung* 1929.。

Rumiantsev, Ivan Petrovich〔路米陽宰夫〕 蘇俄共產黨中央委員，西部州委員會秘書。一八八六年生。勞工出身。一九一五年，入黨，在很多的工廠活動。一八年，充聯隊委員，派遣到喀山戰線。退伍後，一九年，任呂井斯克執行委員會代理議長。二〇——二一年，任雅洛斯拉夫(Yoroslaf)縣執行委員會議員。二一——二二年，任高加索縣革命委員會代理議長。後任士拉多斯託夫地方委員會秘書，烏拉爾州委員會秘書。二七年，任弗拉德米爾縣委員會秘書。

Rümker, Kurt von〔律謨刻〕 德國作物學家。一八五九年，生於但澤(Danzig)附近。學於哈勒，波昂，霍亨海姆大學。一八九八年，任北勒斯勞大學教授；一九一二——二〇年，任柏林高等農學校教授。所舉在作物及育種學上重要的功績很多，爲德意志斯學之第一人。主要著作：*Methoden der Pflanzenzüchtungen*, 1909.。

Runciman, Walter〔倫西曼〕 英國政治家。一八七〇年，生於合丁敦州(Haddingtonshire)丹巴(Dunbar)。屬自由黨。一九〇七年，任財政次長；八年，任教育部長；一一年，任農務部長。大戰中，任商務部長。二四年以後，爲下院議員。著作很多。

Rusinova, Irina〔羅新諾伐〕 蘇俄女磁氣學專家，又是最喜研究北極的科學家，探檢家。她二十歲(一九二二)時，到過阿欽格爾北方北冰洋中的諾伐泰勃拉島探檢，和那裏的哀斯基摩人同住了一年。一九二三年，和九個俄人再往該島；其中一人叫柴喀拉夫斯基的，就和她在北洋的冰天雪地中結了婚。俄國阿欽格爾的電臺用無線電放送結婚音樂給他們。但是後來又離了婚。一九三二年九月，她加入北極探檢隊，乘破冰船“雪別列可夫號”從阿欽格爾出發，想趁此解凍時，穿過最困難的一段。他們的路線是從阿欽格爾過白海，北冰洋，白令海峽，太平洋而到終點海參威。這是所有探檢中最困難的一條路線，領導他們的是著名探檢家兼地質學家希密得氏(Prof Otto Schmidt)。

Russell, Bertrand〔羅素，柏特龍〕 英國數學家，哲學家，社會改良主義家。一八七二年，生於蒙卯慈縣(Monmouthshire)的推來克(Trelleck)。他出身貴族。起先在劍橋大學三一學院(Trinity College)學數學和哲學；後為該校的特待校友，並任教授職。一九〇八年，被選為倫敦皇家學會會員。歐戰時，大唱非戰論，受了政府的責罰；於一九一八年，投入牢獄六月——數理哲學概論，就在獄中著成的。二〇年十月，同克拉克女士到我國講學，凡一年。其後又旅遊俄羅斯，對於布爾札維的新俄，以自由主義的觀點，為卓識的批判。現為倫敦大學教授。他在哲學上，從數理的基礎，進入新實在論；他這種特殊實在論，自稱為論理的分子論。他在政治上，是極端重視個人；同時又為社會改良主義者。他底社會理論，是由衝動之分析出發，而內潛着自由主義的理想。他把創造衝動和占有衝動對立：占有衝動，是想獲得或占有不能和他人共有的事物；創造衝動，是欲把有多少價值且不許獨占的的東西——智識藝術善意等——賦與人生的衝動。無論在政治上，在個人生活上，至上的原理，應該是促進一切創造的衝動，減少占有的衝動。必定前者抑制了後者，文化才能進步。著作：German Social Democracy, 1896. Foundations of Geometry, 1897. Philosophy of Leibniz, 1900. Principles of Mathematics, 1903. Philosophical Essays, 1910. Principia Mathematica, 1910. (和 Whitehead 共著). Problems of Philosophy, 1911.

Scientific Method in Philosophy, 1914. Principles of Social Reconstruction, 1916. Roads to Freedom, 1918. Mysticism and Logic, 1918. An Introduction to Mathematical Philos., 1819. Thoughts and Practice of Bolshevism, 1920. Analysis of Mind, 1921. Analysis of Matter, 1927. An Outline of Philosophy, 1927. Marriage and Morals, 1929. The Scientific Outlook, 1931。

Russell, George William〔羅素, 喬治〕 A. E. 之本名。

Russell, Henry Norris〔羅素, 亨利〕 美國天文學家。一八七七年生。現在為普麟斯吞(Princeton)大學教授。研究天體物理學之諸方面;最著的,為在星之進化論上的巨星矮星說。又把楊格(C. A. Young)之“General Astronomy”改版而為“Astronomy”(1926)。其他有“Fate and Freedom”(1927)等。

Russolo, Luigi〔路蘇洛〕 意大利畫家。和波欽泥(Boccioni)共為未來派繪畫運動之代表的畫家。叛亂, 物力論, 汽車, 是其代表作。又為音樂家。著有騷音樂一書。

Ruth, Babe〔羅斯〕 美國職業棒球選手。紐約楊季斯隊的外野手。蓋世無雙的本壘打王。一季出六四記的本壘打好記錄。得年俸八萬圓(但是今年減了一萬),亦為世界最高的記錄。他聽視覺異常敏銳,有每天吃十頓的食量。他現在是老將了,已無復少年時代氣概了。

Ruth, Nichols〔羅斯·尼古爾〕 美國女飛行家。生於里哀地方的名家威勒斯來女子大學的畢業生。她擅長種種的運動,如網球,高而夫,波羅等;也會能開汽車,駕駛汽船。她想到邊境上去做她未曾做過的事情,所以決定學習飛行。她從飛行上得到維持她生活的一部分資費。一九三一年三月間,升高至二七四一八呎,造成女子高度的世界紀錄。在同年四月,每小時飛行二一〇哩又七五四,又造成女子速度的世界紀錄。一九三二年,以十三小時又二十一分鐘,從洛杉磯飛到紐約,造成飛越北美大陸的新紀錄。

Rutherford, Sir Ernest [刺得福特] 英國物理學家。一八七一年，生於新西蘭的納爾遜(Nelson)。學於新西蘭大學並劍橋大學。經蒙特利奧(Montreal)的麥克季爾(McGill)大學(一八九八——一九〇七年)和曼徹斯特(Manchester)大學(一九〇七——一九九年)底物理學教授，一九一九年，任劍橋物理學教授，並卡芬狄士(Cavendish)研究所長。他關於物質之究極的構成，為重要的研究，被推為斯界之第一人。一九〇二年，唱說放射性物質之原子崩壞說，對於物質元素的從來化學上之見解，與以一大變革。一九一九年，把原子核為人為的破壞之實驗宣告成功；從此窒素原子可得使牠變化為水素原子。此外有鑷琴(Röntgen)線及柏克勒爾(Becquerel)線之氣體電離底發現，關於鐳錠亞爾發(α)線帶陽電的氦之發見等。以功，於一九〇八年獲得諾貝爾物理獎金；一九一四年，敘爵士；其他所獲名譽獎章之類，殆指不勝屈。一九三〇年在皇家學會演說，謂討論未來的不可知道的物體中，必有一種纖微的物質，具有向來不曾有的極強大的潛藏力；且或有磁性。這種物質，就是後來一九三二年蔡爾克所發現的中子。主要著作，為放射能(Radio-activity, 1904)，放射能底變化(Radio active Transformations, 1906.)，放射能物質與其放射(Radio-active Substances and their Radiations, 1912)等。

Ruttman, Walter [羅德曼] 德國電影導演。導演作品，有柏林大都會交響樂，世界底旋律。

Ruttner, Franz [路特訥] 澳大利亞湖沼學家。一八八二年生。在倫敦湖沼研究所，研究該湖之水溫和浮游動物之垂直的及年中變化。近年於德意志巽他(Sunda)湖沼學探檢，他擔任湖沼化學。

Ryan, Elyzabeth [萊痕·依利薩伯] 美國女網球選手。一九二六年度的美國網球第二位。一九二三年六月，惠勃爾登世界網球大會，為獲得混合雙打決賽錦標之一人。

Ryan, Rev. John A. [萊痕，約翰] 美國宗教教育家。神學博士，法學博士，文學博士。美國加特力大學道德神學教授。一八六九年，生於明尼蘇達

(Minnesota)。聖多馬斯大學及聖保羅 (St. Paulo) 研究所出身。一九〇二——一五年，任聖保羅研究所道德神學和經濟學教授。一九一五年以後，擔任加特力大學政治學，道德神學，產業倫理學。為美國最低工銀法制之最先主張者。著有生活工銀，分配的正義，教會與社會主義，國家與教會，加特力教會與市民等。

Ryan, Mervyn Frederick [萊痕·梅爾文] 阿根廷實業家。倍諾斯·愛勒 (Buenos Ayres) 太平洋鐵道總經理。中央阿根廷鐵道社長。

Rydel, Lucyan [賴特爾] 波蘭戲曲家。一八七〇年生。以歷史的戲曲魔法之輪知名。他也為詩人，其抒情詩，與波蘭民謠以深切的影響。其裝飾的短歌，則是汲魏倫 (Vealaine)之流的。

Rykov, Alexis Ivanovich [李考夫] 前蘇俄人民委員會議長，前共產黨中央委員會政治部員。一八八一年生。農民出身。以勤工肄業中學。在學中，就熱心研究馬克斯主義。一八九九年，加盟社會民主勞動黨；一九〇一年，被逮捕，在政府之監視下，居住薩刺拓加 (Saratoga)。其後繼續奔走各地，專心運動；其間曾在獄中七年半，及追放七次。社會民主黨分裂以後，屬布爾什維派。一九〇五年以後，常任中央委員。一七年，任莫斯科蘇維埃幹部委員。八年任最高國民經濟會議議長。二一年，任人民委員會代理議長。二四年，當列寧死後，被舉為人民委員會議長，及至三〇年末。二八年以後，為黨內右翼派之領袖。一九三〇年，在第一六屆黨大會，承認自己的誤謬。

Ryndin, Kuzeyma Vasilievich [呂因定] 蘇俄共產黨中央委員。一八九三年生。金屬工人出身。一九一五年，入社會民主黨，專心於工廠內的活動。二〇年，參加紅軍，在波蘭戰線。第一三屆，第一四屆，第一五屆黨大會，為黨中央候補委員。第一六屆黨大會，被舉為中央委員，兼任黨莫斯科州委員會第二秘書。

Ryrie, Sir Granvill [賴利] 澳大利亞政治家，軍人。一八六五年生。曾任聯邦議會議員，凡一二年。為陸軍少將，參加南非戰爭；世界大戰時，曾二

次負傷。一九二〇——二三年，任聯邦政府的國防次長。二七年，任駐倫敦澳大利亞代表委員長。

Rysklov, Turar Ryskulovich〔李斯克洛夫〕 俄國社會主義共和國人民委員會代理議長。土耳其斯坦中央執行委員會前議長。一八九四年，生於貧家。參加革命運動；一九一六年，被逮捕。一七——二〇年，二二——二四年，在土耳其斯坦並吉利吉斯共和國運動；後被推為土耳其斯坦人民委員會代理議長。第一二屆黨大會，選出為共產黨候補中央委員。

S

Sabanejew, Leonied Leonidowitsch〔薩拔尼賢夫〕 俄國作曲家，評論家。一八八一年一月十九日，生於莫斯科 肄業莫斯科音樂學校，學鋼琴和作曲。一九二〇年，依他的計畫，建立了國立音樂學研究所，他任所長。著作有斯克略屏，俄國音樂史，一般音樂史，和其他數種。作曲有鋼琴歌舞曲，三重奏曲（作品四和二〇），和其他鋼琴曲。

Sabatier, Paul〔薩巴天〕 法國有機化學家。一八五四年生。土魯斯 (Toulouse)大學教授。自以還元鎳為接觸劑，在揮發油中添加水素，容易得到替克羅黑基森之試驗成功（一八九七年）以後，用諸種還元金屬，互於有機化合物之全般，而把接觸還元為組織的研究，在有機化學上加了一個新部門。現在的油脂硬化工業，就是基於這研究的。一九一二年，獲得諾貝爾獎金。主要著作，為 *La catalyse en chimie organique*, 1913。

Sachau, Eduard〔薩曉〕 德國東洋學家。一八四五年生。一八七二年，任維也納大學教授；七六年，轉任柏林大學。七九——八〇年，從敘利亞旅行至美索不達米亞地方。八七年，任東洋語學研究所長。九七——九八年，為巴比倫，亞述地方之調查旅行。一九〇六年，任萊比錫大學評議員。著書頗多，又編纂東洋語學研究所雜誌，亞述學，巴比倫學雜誌等。被推薦為德，英，俄，奧諸國之學士院會員。

Sachsenberg, Gotthard〔薩起遜堡〕 德國海軍將校兼飛行家。一八九一年生。初任驅逐艦隊及戰鬪艦隊司令官，後入航空界；一九二一年以後，和雄格爾教授，活動於德國國際航空界。又一九二八年以後，任經濟黨國會議員。

Sacks, Emil〔紫克斯〕 德國經濟學家（奧地利學派）。布拉格 (Pragne) 大學教授。一八四五年生。他理論的方面，除了唱集團底必要外，沒有其他獨創

的理論。他底特色主點，爲應用經濟學方面底勞作。關於運輸經濟，有極優越的研究。又基於奧地利學派之理論，試爲財政學之建樹，也值得注目的。

Sackville-West, Victoria〔薩克維爾·惠斯特〕 英國詩人，小說家。一八九二年生。一九一三年，和新聞記者，外交官尼科爾孫(Harold Nicolson) 結婚。小說之外，有詩，旅行記等。作品：(小說) Heritage, 1919. Gray Wethers, 1923. The Edwardians, 1930. 等。(詩) The Land, 1926. King's Daughter, 1930. 等。

Sacrament, Dan〔薩克拉門特，唐〕 菲列濱拳鬪家。一九〇九年生。一九三〇年六月，在日本打敗了橋本淑，獲得日本中重拳選手權。

Sacrament, Joe〔薩克拉門特，喬〕 菲列濱拳鬪家。一九〇四年生。前爲東洋輕拳選手權保持者；現爲中國輕拳選手權保持者。一九三〇年六月，在日本擊敗小林信夫，獲得日本輕拳選手權。

Sacratvara, Siaprugy〔薩克拉特伐拉〕 印度共產主義者。一八七四年生。商人的兒子。一九一〇年，入印度獨立勞働黨。一九一九——二一年，參加左翼底創立。一九二一年，和左翼諸同志加入共產黨，爲黨中最優秀的煽動家。以闡發英帝國主義榨取殖民地底真相著名。一九二二——二三年，二四——二九年，兩度當選議員，爲英國議會唯一的共產黨議員。在英國，組織印度勞働者擁護同盟。一九二二——二九年，爲英國共產黨中央委員的一人。

Sadofev, Iliia Ivanovich〔薩杜斐夫〕 蘇俄詩人。一八八二年生。屬彼得堡無產者文士之羣。“Unanimisme”的主唱者，其初期，發表許多自稱爲“力學詩”的，浪漫的，抽象的革命歌；其後一轉爲寫實主義者。著有力學詩；宇宙，全世界底僚友等。

Sadoul, Jacque〔薩多爾〕 法國律師。一八八一年生。一九〇四年以後，參加社會主義運動。大戰中，在軍需品供給內閣爲亞爾伯特托馬(Albert Thoma) 底祕書。一九一七年九月，任法國軍事使節赴俄。一九一八年夏，協約國的干涉開始時，加入紅軍，參戰各地方，很爲活躍。一九一九年五月，被法國軍

法會議宣告死刑。一九二四年一月，回到巴黎時，一旦被逮捕，旋即釋放。一九二六年以後，住法國，為法國共產黨有力的鬪士。

Sadoveanu, Michael〔薩杜維亞努〕 羅馬尼亞小說家。國民戲院的監督。以為作品最多的短篇小說家知名。他作品底取材，是廣泛的，而且又大衆性的。清澈的題材，洗練的表現，也都是他底特色。一九二五年所出最後的短篇集漂泊者，為最好的傑作。

Saijyo, Yaso〔西條八十〕 日本詩人。明治二十五年（一八九二），生於東京。家業商，卒業早稻田大學英文科，曾肄業帝國大學選科。和日夏耿之介出版雜誌假面；後置身於三木露風的未來社，并且又和富田，抑澤，日夏等發刊詩人。後任白孔雀編輯，又主宰愛誦。大正十三（一九二五）年，游法。現任早稻田大學的法文科助教授。他以愛爾蘭風的純粹的抒情詩人得名，更以童謠作家得通俗的聲價，最近為新民謠及小歌的作者聞名。著有詩集砂金，蠟人形，西條八十集，譯詩集白孔雀等。

Saiki, Tadasu〔佐伯矩〕 日本醫學博士，榮養研究所所長。明治九年（一八七六），生於愛媛縣。卅一年，岡山醫專卒業，留學美國，研究榮養學，為日本斯界的泰斗。內務省榮養研究所創設，任第一任所長，直到現在。明治四十五年，得醫學博士學位。

Sailing〔賽林〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，百十米高欄成績，為十四秒四。

St. Denis, Ruth〔聖·登尼斯〕 美國跳舞家。“東方舞”底創始者。一九一四年，和蕭痕(Shawn)結婚。組織登尼松(Denison)跳舞團。二〇年，創“音樂視覺化”的新跳舞式；上演李斯特(List)的愛之夢等。二五，二六年，到過東方。

Saintsberg, George Edward Bateman〔森次堡〕 英國修辭學家。一八四五年，生於掃桑波敦(Southampton)。肄業牛津，做了八年間的教師生活，和二十年間的新聞記者生活。一八九五——一九一五年，任愛丁堡大學的修辭學及英國文學教師。著作很多，都表示着學殖之深碩和文體之特異性。

主要的，爲 Short History of French Literature, 1882. A Short History of English Literature, 1898. History of Criticism and Literary Taste in Europe, 3 vols., 1900-04. A History of English Prosody, 3 vols., 1906-10. History of English Prose Rhythm, 1912. A History of the French Novels, 2 vols., 1917-19。

Saionji, Kimmochi〔西園寺公望〕 日本公爵，貴族院議員，舊公卿。舊“七清華”之一，德大寺公純的第二個兒子。嘉永二年（一八四九）一〇月，生於西園寺家。明治維新時，任山陰鎮撫使，奧羽征討，越後口總督，轉戰諸所。明治三年（一八九〇），留學法國，凡十年。當他在法國巴黎，和克雷孟梭（Clémenceau）相知。歸國和松田正久，中江兆民等發行東洋自由新聞，任社長職。一五年，同伊藤博文出洋，遍歷歐洲各國，調查憲法；一六年歸國。一七年，授侯爵。一八年，任駐奧全權公使；旋任駐德全權公使。二六年，任貴族院副議長。二七年，任樞密顧問官。二八年，第三次伊藤內閣時，任文部大臣；二九年，兼攝外務大臣，同年九月辭職。三一年，第四次伊藤內閣成立，再任文部大臣；旋任樞相。他同伊藤多年親昵，互相稱許；三六年，承伊藤後，任政友會總裁。三九年一月，代桂內閣，組織內閣，兼任外務大臣，盡力於戰後的經營。四一年六月辭職。四四年九月，再組織內閣；大正元年（一九一二）一二月辭職。三年，罷政友會總裁。大正八年春，巴黎媾和會議，任日帝國首席全權代表出席，被推爲副議長。同年八月歸國，賜大勳位；九年更陞公爵。爲明治以後的功臣，今日的唯一元老。他眼識頗高，趣味亦頗廣，對於文藝，書畫，盆栽，篆刻都擅長的，有陶庵的雅號。

Saito, Hiroshi〔齋藤博〕 日本外交官。明治一九（一八八六）年，生於新潟縣。四三年，東京帝大法科卒業。入外交官生活，大正一二年（一九二四）後，歷任紐約總領事，捷克斯拉夫全權公使，外務省情報次官等；一四年，昇任部長。昭和五年（一九三〇），倫敦軍縮會議，充若槻全權代表底隨員。現任駐英大使館參事官。

Saito, Kenichi〔齋藤健一〕 日本勞動總同盟中央委員，調查部長，關東同盟會主事。明治三十二年（一八九九），生於長野縣。大正九年（一九二一）時，爲橫濱船塢造船部職工，參加總同盟橫濱造船工組合底組織；十年九月，并導該工場底大爭議。大正十二年夏，指導新潟鐵工所爭議，以騷擾罪下獄；出獄後，任關東同盟執行委員；大正十五年四月以後，爲關東同盟的主事。幾度總同盟分裂時，益顯露右翼理論家的頭角，直至今日。

Saito, Makoto〔齋藤實〕 日本政治家，軍人。安政五年（一八五八）生於岩手縣。明治十五（一八八二）年，任海軍少尉；三九年，昇任大將。其間做過侍從武官，秋津洲及殿島的艦長，得海軍大將山本權兵衛伯的信任，升進海軍次官。三九年一月，西園寺內閣成立時，任海軍大臣；大正三年春，以西門子（Siemens）案，隨同山本內閣引責總辭職。大正八年原內閣時，任朝鮮總督。十四年，昇子爵（明治四〇年，授男爵）。昭和二（一九二七）年，第二次軍縮會議，爲首席全權代表，出席日內瓦，同九年九月歸國；尋辭總督，任樞密顧問官。昭和四年八月濱口內閣時，再任朝鮮總督；六年六月辭職。現爲日俄協會會長，全國教化團體聯合會長。

Saito, Mokichi〔齋藤茂吉〕 日本歌人兼醫學家。明治十五年（一八八二），生於山形縣。明治四十三年，東京帝大醫科大學卒業。經東京帝國大學醫科大學助手，東京府築鴨病院醫員，長崎醫科大學教授，爲文部省在外研究員，留學德奧。歸國後，爲醫學博士，任青山腦病院院長。又從伊藤左千夫學和歌，爲亞拉拉奇雜誌的同人。他短歌之作及評論，隨筆，研究等很多，著書有赤光，更紗童馬漫語，短歌寫生之說，短歌私抄，續短歌私抄，新訂金槐和歌集（岩波文庫念珠集），現代短歌全集（改造社版）等。

Sakai, Toshihiko〔堺利彥〕 日本社會運動家。明治三年（一八七〇）生於福岡。明治三十六年時，從事於社會主義運動，數次投獄。大正十二年（一九二四）的第一次日本共產黨案被連坐，服罪出獄後，和日本共產黨絕緣，加歸於日本大眾黨。現任全國勞農大眾黨顧問，東京市會議員。現患腦溢血癱。

Sakamoto, Kozaburo〔坂本孝三郎〕 日本勞働組合總聯合執行委員長，全國勞農大眾黨執行委員，大阪市會議員。明治二十七年（一八九四），生於大阪市。大正五年（一九一七），和西尾末廣等創立職工組合期成同志會；翌年解散。八年，爲大阪職工組合而復活，以該組合爲中心，於大正十二年，創立日本勞働組合聯合。十五年，在東京和機械勞働組合聯合合併爲日本勞働組合總聯合，現任該會委員長。又從勞働農民黨，加入日本勞農黨，任全國勞農大眾黨的中央執行委員；昭和六年末，脫退了。

Sakamoto, Masaru〔坂本勝〕 日本全國勞農大眾黨中央委員，兵庫縣會議員。明治三十三年（一九〇〇），生於尼崎市。東大經濟學部卒業。大阪每日新聞學藝部記者，關西學院講師。在此間和總同盟關係；日勞黨創立後，任該黨神戸支部長。昭和二年（一九二七），當選兵庫縣會議員；昭和六年，再當選。以長篇戲曲洛陽飢的作者聞名。

Sakamoto, Seiichiro〔坂本清一郎〕 日本全國水平社中央委員。明治二十五年（一八九二），生於奈良縣。和清原一隆共爲創立水平社的功人。又和社會主義同盟，水曜會關係。他和政黨的關係，初入勞働農民黨；後爲大和統一無產黨的中心，更合併於全國大眾黨。

Sakamoto, Toshiatsu〔阪本俊篤〕 日本政治家，軍人。安政五年（一八五八），生於長野縣。明治一五年（一九二七），任海軍少尉，升海軍中將。日俄戰役時，任佐世保鎮守府參謀長。依功，授男爵（明治四〇年）。明治三二年，任海軍代表，出席俄皇提倡的海牙和平會議。大正六年以後，當選貴族院議員（男爵互選）三次，爲該院有名的論客。在鄉海軍中將，功三級。

Sakatani, Yoshiro〔阪谷芳郎〕 日本政治家。文久三年（一八六三）生於岡山縣。碩儒阪谷嗣廬之子。明治一七年，東京帝大政治科卒業；入大藏省，任主計局長，次官等。三九年一月，任西園寺內閣大藏大臣，四一年一月罷職。日俄戰役時，任大藏次官，以功授男爵，更舉爲東京市長（明治四五年——大正四年）。大正六年（一九一七）以後，當選貴族院議員（男爵互選）。他是澀澤榮一翁

的女婿，任數種會社要職，澀澤同族監察人。還任中央統計委員會長，專修大
長。明治三二年，法學博士。

Sakharov, Alexandr〔薩加洛夫〕 俄國跳舞家，和妻克羅替爾得
加洛夫 (Clotilde S.) (德國人) 同以跳舞轟名於國際。初為音樂教授。其
舞以色彩的，造型的為特徵：這足以證明薩加洛夫豐富的繪畫的才能。他倆跳
衣裳底式樣，都獨出心裁的。其音樂好以肖邦 (Chopin)，對德布西 (Debussy) 為
式。其跳舞單純優美，得非常的效果：這足以證明薩加洛夫藝術上綜合的才能。

Sakharova, Praskovya Fedorovna〔薩哈洛伐〕 蘇俄勞動運
家，共產黨中央統制委員候補幹部員，莫斯科州纖維工會幹部員。一八九〇年
生於勞動者的家庭。裁縫工出身。一九一二年入黨，屢屢被捕。三月革命時，
追逐至西伯利亞流刑地；革命後，在莫斯科活動，被選為成衣工會議長。一九
七——二九年，學於共產主義學院馬克斯主義科。第十屆黨大會以後，繼續着
中央統制委員的要職。

Sakisaka, Itsuro〔向坂逸郎〕 日本評論家。明治三十年（一八九七
生於福岡縣。大正十年（一九二二），東京帝大經濟學部卒業。任該學部助手。
學德國。十四年歸國後，任九州帝國大學法文學部教授，擔任經濟學原論，昭
三年（一九二八）辭職。此後參加山川均，大森義太郎等的勞農一派，執筆於
誌勞農。昭和五年以後，染手於人物評論，又解說改造社出版的經濟學全集，
在資本論中。

Sakoshi, Masaji〔左近司政二〕 日本軍人。明治一二（一八七九
年，生於山形縣。三五年，任海軍少尉；大正一三（一九二五）年，任少將；
和三（一九二八）年，升任中將。其間歷任海外駐在武官（英德及荷蘭），為歐
大戰後最初入德委員。大正一五年，任海軍省人事局長。昭和二年，任軍務局
四年，任主席專門委員，出席倫敦軍縮會議。歸國後五年，補練習艦隊司令官
六年一月，昇任海軍次官。一九三二年八月，為第三艦隊司令長官，在上海
動。

Sakurai, Jyoji〔櫻井錠二〕 日本樞密顧問官。帝國學士院長。東京帝大大名譽教授。安政五年（一八五八），生於金澤。舊藩士。帝大南校出身，留學英國，研究化學。明治十五年（一八八二），任東京大學理學部教授；後來任東京帝大教授，理學部長，大正八年（一九二〇）辭職。爲日本理科學界的元老，推爲英法美各國的化學會，化學工業學會，英國王立學院等名譽會員。又努力於日本理化學研究所及學術研究會底創立。大正九年——十五年，貴族院議員（勅選）。十五年，入樞府。同年，推爲帝國學士院長。明治廿一年，得理學博士學位。

Sakurauchi, Yukio〔櫻內幸雄〕 日本政治家。明治一三年（一八八〇），生於島根縣。他是立志傳中的人，得兩宮敬次郎之賞識，在他的幕下踏進實業界。明治四四年，參加日本電燈會社底創立。後和東電合併，任琴川電力會社社長並和其他多數的會社關係。大正九年（一九二〇）總選舉，他由島根縣當選（政友會），從此出入政界，後來當選五次。大正一三年春，參與政友本黨底樹立，後和政憲會（民政黨）合流。昭和六年春（一九三一），任民政黨幹事長。若槻內閣成立，任商工大臣；同年一二月，該內閣瓦解，他也一同辭職了。

Salamanka, Daniel〔薩拉曼加〕 玻璃維亞大總統。一九三一年三月就任。一九三五年三月，任期告滿。

Salandra, Antonio〔薩蘭德拉〕 意大利政治家。一八五三年，生於福查（Foggia）。一八七九年以來，任羅馬大學行政學教授；九六年，選入下院；九一——九六年，服務於財政部。九九——一九〇〇年，任農業部長；一九〇六及〇八——一〇年，任財政部長；一四——一六年，任首相。大戰開始後，背叛了三國同盟，加入協約軍。一九年的巴黎和平會議，爲意大利全權代表。法西斯蒂獨裁後，在墨索里尼底支配之下，持多少的反感，依然參加內閣。一九三一年一月九日逝世。

Saleeby, Caleb Williams〔薩利俾〕 英國社會思想家，優生學家。一八七八年，生於衛定（Worthing）。爲多數報紙雜誌底投稿家。以對於病者治療之實施太陽光線唱導者知名。著書很多。

Salinas, Pedro〔薩利那斯〕 西班牙詩人。受傳統派前時代大家抒情詩底傳統，屬安達盧西亞 (Andalusia)的集團，爲很有期望的新人物。韻文及散文的著作很多。

Salisbury, James Edward, H. G. C. Marquess of〔索立斯匹立伯爵〕 英國政治家。一八六一年生。已故首相索立斯匹立底兒子。一九〇三年，繼巴爾福之後，任掌璽大臣；旋任商長。一五年，任副少將。一七年，爲“Garter”勳爵士。二二年，選舉爲統一黨中頑固派達伊·哈特黨底首領。又任樞府議長；二四年，辭職。同年，就任掌璽大臣；二九年，辭職。

Salmon, André〔薩爾蒙〕 法國詩人。一八八一年，生於巴黎。青年時代，僑寓俄國很久。一九〇三年，歸國以後，投身於文學；加入當時前鋒的文學運動立體主義的一派活動。初期的詩，以纖細的感情，優美的幻想，洗鍊的技巧快適的音律爲特色。他不單是幻想的詩人；大戰後，他還歌咏着熱烈的人道精神在當時之詩人中，有鶴立鷄羣之概。他又爲小說家，短篇小說作者，戲曲家，美術批評家，很爲知名的。著有詩集信用，玻璃板，杯中的凡娜斯，全世界的黃金等。

Salmond, Sir John (Maitland)〔薩爾蒙得〕 英國飛行家。一八八一年生。一九〇一年，入軍隊。一九〇一——二二年，服務於南非。一九一二年，加入飛行隊；一八年，繼特梭却特之後，任法英飛行隊長。二二——二四年赴伊蘭；二九年，任飛行評議會員；三〇年，任空軍總司令。一九九年，封爵士。他底老弟謝富勒亨森 (Schäffle Hanson) 亦爲飛行將校；一八七八年生。一九一三年，入空軍；其後任埃及 (一九一九年)及印度 (一九二七年)空軍司令。

Salomon, Alice〔薩羅蒙，阿麗思〕 德國女社會政策家。一八七二年，生於柏林。爲有教養階級的婦女之中心人物，盡瘁於社會事業。謀該事業之振興，在大都會組織以補助社會事業爲目的的諸團體，由是產生所謂社會婦女學校 (Soziale Frauenschulen)。一九二五年，以對於婦女社會事業的教育訓練爲目的而創立學院，授與那當社會保護救濟事業的女事務員，保姆，各種學校女教師，及女教院長等所必需的各種研究課程或補習教育。著書：Frauenbildung und

soziale Berufsarbeit, 1917. Ausbildung zum sozialen Beruf, 1927。

Salter, W. M.〔薩爾德〕 美國倫理學家。一八五三年生。在哥倫比亞時，受阿特拉(Adler)底倫理運動影響。在芝加哥盡力於八小時勞動制，又反對無政府主義，組織實業家和勞動者間的經濟會議。費拉得爾菲亞的團俾(Toynbee)俱樂部，芝加哥的亨利蒲斯館之建設，他與有很大的力量。他是抱社會主義(以社會爲目的的社會行動)和個人主義(以個人爲目的的個人行動)必須互相補助的見解的。著有無政府呢還是有政府?

Sammons, Albert Edward〔薩蒙斯〕 英國提琴家。一八八六年二月二三日，生於倫敦。他除了學於父親，大部分是自修的。後歷任倫敦菲爾哈摩遜克，柏赫俾却姆管絃樂團等合奏長。直到一九一六年，一直擔任倫敦四重奏團第一提琴。作曲有提琴獨奏曲，及幻想絃樂四重奏曲；又有提琴教本之著作。

Samobytnikov〔薩摩拜尼柯夫〕 蘇俄詩人。一八八六年生。屬“銀治工場”的一人。作品：在赤旗之下，自由生活之光明殿堂。

Samoilova-Zemliachika, Rozalya Samoylovna〔薩摩伊洛伐·齊姆略起加〕 蘇俄中央執行委員，共產黨中央統制委員，同幹部員。一八七六年生。一八九六年入黨，屢屢被捕，遭追放的厄運。一九一七年，任莫斯科委員會秘書。一九一八——二一年，任第八及第十三軍政治部長，奮闢於北部及南部戰線。其後任東南地方委員會組織分配部長，烏拉爾州委員會組織部長等。一九二七年以後，爲勞農監督人民委員會中央統制委員會的指導者。第一三屆黨大會以後，繼續着任黨中央統制委員會的要職。

Samoilovich, Pudolif Lazarevich〔薩摩伊洛維契〕 蘇俄地理學家，北極研究家。一八八四年生。卒業於德國弗來堡嶺學研究院；後肄業彼得堡大學法科。以參加革命運動，曾二次入獄，被處流刑

Samson, Charles Rumney〔參孫〕 英國飛行家。一八八三年生。一八九八年，入海軍；一〇年，轉入航空部，參加大戰，攻擊德軍於不魯捨爾，才伯奇及俄斯坦德(Ostand)；後轉戰於加利波利(Gallipoli)及埃及。一九二〇年

年，任命航空代將（在英海軍少將和大佐之間）。

Samuel, Arthur M.〔撒母耳，亞塔爾〕 英國前財政部長。一八六九年生。挪利支（Norwich）出身；一九一二年，任該市市長。一九一八年，當選保守黨議員。又任外國貿易政務次長。一九二七——二九年，任財政次長。

Samuel, Herbert Louis〔撒母耳，赫伯特〕 英國政治家，自由黨員。一八七〇年生於利物浦（Liverpool）。銀行家的兒子。一九〇二年以後，為國會議員。一九〇五年以後，屢屢列席內閣。一九二〇——二五年，以齊登（Zion）運動（猶太人復國運動）的關係，任巴力斯坦政務長官。一九二五年，任第二次煤業調查委員會委員長。一九二六年，總同盟罷工時，發仲裁覺書；乃以此為口實，總評議會停止罷工運動。然其後這撒母耳覺書，鮑爾溫內閣拒絕實行，總評議會之面目完全喪失。一九二七——二九年，為自由黨幹事長。

Samuelson, Oscar〔撒母耳生〕 瑞士政治家。一八八五年生。勞工出身。從一九一七年社會民主黨分裂，為左翼社會民主黨領袖的一人。參劃瑞士共產黨的組織。但這時，他屬共產黨內的右翼；第三國際第六屆大會之後，和塞爾蓬及其他的反對派，逸脫了第三國際之線，而自處於極右的解黨主義的立場。一九二九年，和瑞士共產黨內部右翼的部分，把黨分裂了。現在他和社會法西斯蒂的社會民主黨，對於第三國際取反抗的態度。

Sanchez Guerra, Jose〔山車斯·革刺〕 西班牙政治家，律師。一八五九年生。從一八八六年到李維拉（Primo de Rivera）的政變（一九二三年），一直做西班牙國會議員。一八八六年及一九〇八——〇九年，任內務大臣。一九二一——二二年，任國會議長。一九二二年，任首相。二十世紀的初期，為共和黨領袖。李維拉的革命告成後，他以法國的影響下，亡命法國。一九二九年，潛行歸國起事，謀推翻李維拉，被逮捕起訴。李維拉失勢後，嘗熱心於君主主義者的他，對於共和運動，却又表示不少的同情。

Sandburg, Carl〔森德堡〕 美國詩人。一九七八年，生於伊利諾（Illinois）的給爾茲堡（Galesburg）。瑞典移民的兒子。他從十三歲，就開始他

複雜的生活，——送牛乳夫，理髮店徒弟，戲臺匠，旅館的洗皿役，刈麥人，義勇兵，大學生等等。現在爲芝加哥日報記者。爲都會的抒情詩之創始者。主要的著作，有芝加哥 (Chicago)，芝加哥之詩 (Chicago Poems, 1916)，煙和鋼 (Smoke and Steel, 1920)，羅泰巴茄故事 (Rootabaga Stories, 1922)，亞伯拉罕·林肯 (Abraham Lincoln)等。

Sandler, Richard [森德勒] 瑞典政治家，前首相。一八八四年生。一九二五年，繼布蘭定之後，任首相；二六年六月，辭職。爲社會民主黨首領。

Sanger, Margaret [山格爾] 美國社會改良家。一八八三年生。爲產兒制限運動底指導者，曾數次入獄。一九二二年，曾來我國演講。關於性知識，產兒制限的著作很多，有 *What Every Girl Should Know*, 1916. *Happiness in Marriage*, 1927. *Motherhood in Bondage*, 1928. 等。

Sankey, John Sankey [散岐] 英國法律家，政治家。一八六六年，生於摩勒登 (Moreton)。學於牛津大學。一八九二年，執行律師業。一九〇九年，任蘭達夫 (Landaff)區法官。一四年，任高等法院推事。一九年，在勞特喬治內閣任勞資煤炭產業調查委員會議長。一四年，封爵士。二八年，任高等法院院長。二九年，任工黨內閣司法官，授男爵。三一年的政變，仍留任。

Sano, Hiroshi [佐野博] 日本共產黨員。明治四十(一九〇七)年，生於大分縣。佐野學底外甥。七高卒業。大正一四(一九二六)年九月，參加全日本無產青年同盟的組織，任祕書長職。大正一五年四月，到蘇俄，入列甯研究所。又爲青年代表，活動於國際共產青年同盟。同年一二月回到日本，參加日本共產黨的活動，爲青年同盟底重建者。四一六檢舉後，確立中央部，爲中央委員。昭和五(一九三〇)年四月一日，被逮捕。

Sano, Manabu [佐野學] 日本著述家。明治二五(一八九二)年，生於大分縣。大正六(一九一八)年，東京帝國大學法科大學卒業。在學時，作社會主義的研究，和麻生久，棚橋小虎等往來。卒業後，參加全國鑛工組合底組織，又爲左翼勞動者的集團研究會講師。一時入滿鐵調查課；後任早稻田大學教授。

爲新進氣銳的學者，見重於早大文學博士金子筑水，和他底女兒結婚。初受工團主義底影響，漸漸轉念於馬克斯主義，努力於全國鐵工組合底發展，和水平社底創立。大正一一年，第一次共產黨創立時，任常任中央委員。一二年五月，早稻田軍事研究團事件，他也有關係的。一三年九月至上海；一四年七月歸國，創刊黨機關報無產者新聞，任主筆。一五年三月被捕，處徒刑十月；刑滿出獄。同年一二月，在山形縣五色溫泉開黨大會，被舉爲中央委員。昭和三（一九二八）年三月，出席第三國際第六屆大會，出發莫斯科。二九年六月，在上海被逮捕。三二年七月，日本共產黨東京地方公判時，他代表着黨，把日本共產黨底政策綱領，爲總括的陳述。對於馬克斯主義，——尤其是國家論，戰爭論，農業問題，無神論等，造詣很深。著有佐野學集六卷。

Sano, Riki〔佐野利器〕 日本建築學家。明治一二（一八七九）年，生於山形縣。三六年，東京帝國大學工科（建築科）卒業。經母校助教授；大正七（一九一九）年，任工學部教授，參與明治神宮造營局。做過帝都復興院建築局長（大正一二年一〇月），東京市建築局長（同一三——一五年）等。爲日本建築學界的泰斗。現任清水組副社長，日本大學工學部長。大正四年，工學博士。

Santayana, George〔散達亞那〕 美國詩人，批評家，哲學家。一八六三年，生於西班牙的馬德里（Madrid）。一八七二年，移住合衆國。八九年，在哈佛講哲學；後任教授（1907—12）。他底活動中心雖爲哲學；然其詩——尤其是短歌之美，和散文之豔麗，大爲文學家所讚美。著作有 *Sonnets*, 1894; *The Hermit of Carmel*; *Poems*, 1923; 哲學的論文 *The Sense of Beauty*; *The Life of Reason*, 5 vols., 1905-06; *Soliloquies in England*; *The Realm of Essence*. 等。

Santel, A.〔散提爾〕 美國大力士。爲德系的美人。一八八七年生。身長五呎八吋，體重一七〇磅。有驚異的力和技，爲中重級的選手權保持者。研究東亞拳術，自稱爲世界拳術選手。

Santell, Alfred〔山忒爾〕 美國電影導演。生於舊金山。一九一二年，始

入電影界。導演作品，有熄燈！，夜之愚者 (F. B. O.)，猛虎 (狐狸)，親爺，世界寵兒，汽車戀愛，途願，熱血拳鬪者，高利拉，感激之泉，運命，高速度女子 (F. N.)，下水道 (F. B. O.)，天國 (U. A.)。

Santo, Zoltan 〔山圖〕 匈牙利共產黨員。一八九三年生。小木匠出身。大戰中，爲捕虜於俄國。一九一八年，行活潑的運動。匈牙利共產黨創立後，入黨；爲宣傳活動。蘇維埃權力樹立後，任紅軍司令部的指導。蘇維埃權力倒塌後，被逮捕；一九一九年一月，脫逃。從這時一直到一九二七年二月第二次被捕之間，爲匈牙利共產黨活動得最爲利害。一九二八年四月，受特別裁判，被處八年半徒刑。

Santos-Dumont, Alberto 〔三多斯·杜蒙〕 巴西飛行家，飛艇製造家。一八七三年，生於聖保羅 (San Paulo)。一八九七年，舉行最初的輕氣球飛行；後來埋頭於飛艇底研究。一八九八——一九〇六年，試造種種的飛艇，遂作成今日那樣的軟式飛艇。一九〇四年，著我底飛艇 (My Airships) 及我底生涯 (A Story of My Life)。

Sapronov, Timovei Vljimirovich 〔薩卜洛諾夫〕 前蘇俄中央利權委員會委員，前共產黨中央委員。一八八七年生。一九一一年以後，加入布爾札維派。革命後，任全俄執行委員會祕書；後因爲脫洛英基派勢力完全失墜，以一五屆黨大會底決議，被開除了黨籍。

Sarazen, Eugene 〔薩拉岑〕 意大利職業高爾夫選手。一九〇一年，生於紐約。一九二〇年，始於美國公開選手權大會，獲得優勝，馳其驍名。一九二二——三年，繼續獲得美國職業選手權，一躍爲斯界底巨子。

Sargent, Dudley Allen 〔薩真特〕 美國體育教育家。一八四九年生。一八六九年，任波德文大學體育館監督。二年後，學於該校，每日以三十分鐘運動爲正課。又曾肄業耶魯大學，七五年卒業。後任該大學體育館主任。嗣移居紐約，開私館，設備各種運動器具，爲體育指導。他又測定大學入學生身體，與大學底體育以很大的影響。

Sarlo, Francesco de〔薩爾洛〕 意大利哲學家。一八六四年生。非侖宰(Firenze)大學教授。唱批評的主意識。爲該地實驗心理學研究所之創設者。一九一二年以後，發行教育哲學雜誌。

Sarment, Jean〔薩爾曼〕 法國戲曲家。一八九七年生。他是浪漫主義者，和哈姆列德(Hamlet)的捨白，幻想曲(Fantasia)的獨白相似，爲更加虛無的心境之告白。他感情之飛躍，凝視着未知的世界；理智之閃耀，釀出獨特的心理的旋律，隨處可以見他劇的天分之偉大。著有影約，哈姆列德的結婚，我爲了我是太偉大了等作品。

Sarolea, Charles〔薩羅利亞〕 英國學者。一八七〇年，生於比利時通格勒斯(Tongres)，後入英國籍。爲納爾遜全集編輯者，以博學知名。一九三一年，在愛丁堡大學講法國文學。著作上述外，有“President Masaryk and Abraham Lincoln”(1920)；“Modern Brazil”(1921)；“Impressions of Soviet Russia”(1924)；“General Editor of the Collection Gallia”等書。

Sarrail, Maurice〔薩耳勒爾〕 法國軍人。一八五六年，生於卡卡孫(Carcassonne)。在馬爾努戰役，以善戰有名。一九一八年，任侵入希臘軍底司令官。爲法國西部對德政策的反對者。爲赫里歐所信任，任敘利亞(Syria)駐屯軍總司令官。一九二六年的德魯則茲(Druses)暴動，奉命歸國。

Sarraut, Albert〔薩勞〕 法國政治家，律師，新聞記者。一八七二年生。一九〇二——二四年，爲法國下院議員(屬急進社會黨)。一九一〇——一四四年，任印度支那總督。一九一四年，任教育部長；一九二〇——二四年，任殖民部長。一九二五——二六年，任駐英大使。一九二六——二八年，任內務大臣。當他任內務大臣時，對於共產主義運動，屢屢加以彈壓。一九二六年，任上院議員。

Sarre, Friedrich〔薩雷〕 德國東洋學家。一八六五年生。柏林國立博物館東方美術部部長。回教文化之研究家，——尤於波斯建築，陶瓷，織繡等造詣很深。主要著作：Peise in Kleinasien, 1896. Denkmäler persischer

Bankunst, 1900-09. Archäologische Reise im Euphrat und Tigrisgebiet, 1911 (和 E. Herzfeld 共著)。Meisterwerke muhamedanischer Kunst, 1912 (和 F. R. Martin 共著)。

Sartorius, August Freiherr von Waltershausen〔薩托留斯〕
德國經濟學家。一八五二年，生於哥丁拿。一八八五年，任沮利希大學教授，八八——一九一八年，任斯特拉斯堡大學教授。有多數著作，又爲宮拉特年報之投稿者。主要著作：Das volkswirtschaftliche System der Kapitalanlage im Ausland, 1907。

Sasa, Kiroo〔佐佐弘雄〕 日本評論家。明治三〇（一八九七）年，生於熊本市。東京帝國大學法學部卒業後，爲該部助手，受小野塚，吉野兩教授底指導。二年後，留學德，法，英，美，專攻政治學史。歸國後，任九州大學文學部教授，擔任政治學講座。昭和三（一九二八）年，因那爲共產黨事件之餘波的全國大學事件辭職。以後從事於評論，著述，翻譯，參畫改造社發行的社會科學大辭典底編輯。

Sasaki, Kuni〔佐佐木邦〕 日本小說家。明治一六（一八八二）年，生於靜岡縣。明治學院高等學部卒業。做過釜山商業學校教諭，第六高等學校教授，慶應大學豫科教授。他很擅長富於諧謔的大眾小說。主要的著作，有明的人間，佐佐木邦集（現代諷刺小說全集第五卷），佐佐木邦全集等。

Sasaki, Mitsuzo〔佐佐木味津三〕 日本小說家。本名光三。明治二九（一八九六）年，生於愛知縣。經愛知一中，卒業於明治大學政治科。做過新聞記者一月，雜誌記者一月；自此爲文藝時代的同人。初出版可呪的生存，兄馬鹿，二個異端者的文藝作品集；最近從事於大眾文藝底製作。著作上述之外，有大眾小說右門捕物帖，風雲滿天，雙紙，女羅夜話；隨筆集文藝叢談；諧謔小說集無膽人，吹戀的喇叭等。

Sasaki, Mosake〔佐佐木茂索〕 日本小說家。明治二七（一八九四）年，生於京都市。中央美術的編輯，時事新報社文藝部主任。現爲文藝春秋的編輯員。作有短篇集春之外套，夢話，天魚，南京皿，佐佐木茂索集，新選佐佐木

茂索集等，和小公子，小公女，亞爾塞努·羅邦等之翻譯。

Sasaki, Nobutsuna〔佐佐木信綱〕 日本歌人。號竹柏園。明治五（一八七三）年，生於三重縣。他底父親是歌人佐佐木弘綱。明治二年，東京帝國大學文科古典科卒業。明治三八年以後，在東京帝大講和歌史。明治四四年，得文學博士學位。大正六（一九一八）年，受帝國學士院賞。明治三十年，任短歌雜誌心之花的主宰，直到今日。重要的著作，歌集思草，新月，常盤木，豐旗雲等外，有日本歌學史，和歌史研究，及新訓萬葉集。

Sasaki, Soichi〔佐佐木惣一〕 日本京都帝國大學法學部教授。憲法，行政法大家。明治一一（一八七八）年，生於鳥取縣。三六年，京都帝大法科卒業。三九年，任母校助教授。四二年，學於德，法，英三國的大學；大正元（一九一二）年歸國。翌年，任教授，得法學博士學位。著作行政學，立憲非立憲，捨此一票之外，還有很多的著述，和政治評論。

Sasaki, Takamaru〔佐佐木孝丸〕 日本著作家。別名落合三郎。明治三一（一八九八）年，生於北海道。他是完全自修的。一九二〇年，加入日本社會主義同盟。二一年，同小牧近江，金子洋文發刊雜誌種蔭人，築成日本無產階級藝術運動之基礎。一九二五年，和秋田雨雀等，發起劇團先驅座。同年，和山田清三郎等，設立日本無產階級文藝聯盟。二六年，組織前衛座。日本無產階級文藝聯盟分裂後，和脫退派結成勞農藝術家聯盟。一九二七年十月，脫退該聯盟，結成前衛藝術家同盟。當前藝，普魯藝合併時，他是很努力的。現為日本無產階級作家同盟員，和日本無產階級劇場同盟員，為左翼劇場和其他的劇團之俳優活動。著作有莫泊三底脂肪之壞，安利白爾表斯底克拉爾蒂，卜勒哈諾夫底俄國階級鬭爭史概說等翻譯，及筆名落合三郎的戲曲集筑波祕錄，慶安太平記後日譚，小說染色體等。

Sasaki, Toshiro〔佐佐木俊郎〕 日本小說家。明治三三（一九〇〇）年，生於宮城縣。鄉里小學校卒業後，到北海道，充機關車乘務員。一八歲時上京，肄業國民英學塾，工科學校，日本大學等，都中途退學。震災後，為加藤武

雄氏助手，編輯文章俱樂部。現為新潮社社員，文學時代的編輯。主要的著作，有短篇集熊出之開墾地，黑地帶，都會地圖之膨脹等。

Sassenbach, Johann〔薩生巴哈〕 德國勞働運動家，社會民主黨員。一八六六年生。亞姆斯特丹(Amsterdam)國際秘書長。對於工會運動統一戰線，為堅決的反對者。

Sassoon, Sir Philip (Albert Gustave David)〔薩斯松，腓力〕英國政治家，航空次長。一八八八年生。一九一二年以後，任保守黨議員。做過財政部長海格私人底秘書及首相勞特喬治底秘書長。一九二四——二九年，任航空次長。一九三一年，混合內閣時，再就航空次長，至於今日。一九二九年，列樞府。著有“The Third Route”(1929)一書。

Sassoon, Siegfried〔薩斯松，柄格夫里〕 英國詩人。一八八六年生。肄業劍橋大學。大戰中，從軍法國及巴力斯坦。他以人道主義的誠實和諷刺的精神，直截明晰地描寫戰爭的慘禍；在形式上唱一種寫實主義。詩集有老獵師和其他的詩，逆襲和其他的詩，選詩集，諷刺詩等。

Sata, Aihiko〔佐多愛彥〕 日本醫學家，日德協會會長。明治四(一八七一)年，生於鹿兒島縣。東京帝國大學醫科選科出身。二七年，任大阪府立醫學校教授；三五年，任校長。以同校的昇格，升任大阪醫科大學校長；大正三(一九一四)年罷職；任竹尾結核研究所長。明治三三年，得醫學博士學位。

Sato, Hachiro〔佐藤八郎〕 日本詩人。明治三六年(一九〇三)，生於東京。佐藤紅綠底兒子。初有志於詩，入福士幸次郎之門；後感不合興趣，轉入童謠童話。現在為胡謔的(Nonsense)小話作家。作有詩集爪色之雨，可愛的哭瘧，及無意味小話集感傷的接吻等。

Sato, Hyotaro〔佐藤佯太郎〕 日本網球選手。明治三五(一九〇二)年，生於三重縣四日市。經關西學院，服務於松岡汽船。為關西網球界之重鎮。一九三〇年，為台維斯賽日本代表。

Sato, Tiro〔佐藤次郎〕 日本網球選手。明治四一(一九〇八)年，生

於羣馬縣。早稻田大學出身。昭和五（一九三〇）年度全日本單打選手權獲得者。一九三一年台維斯盃賽，被選為日本代表。三二年，和原田遠征澳洲。同年六月，惠勃爾登世界網球大會，擊敗去年冠軍美國選手伍特。在同年度七月台維斯杯賽，為意選手巴米利所敗。三三年，度惠勃爾登世界網球大會戰勝英選手奧斯汀；最後為澳選手克勞福所敗。

Sato, Naotake〔佐藤尙武〕 日本外交官。明治一五（一九八二）年，生於沖繩縣。前全權大使佐藤愛磨底養子。三七年，東京高商卒業。入外務省，歷任駐哈爾濱總領事（大正四（一九一五）——八年），大使館書記官（八年，駐在瑞士，尋轉法國），全權公使（一二二年，駐波蘭）。昭和二（一九二七）年，任國際聯盟帝國事務局長；五年，昇任全權大使（駐比利時）。大正一四年，任派往蘇俄的最初代表，國際聯盟事務局長，名聲躍躍。昭和七年一月，芳澤就任外相時，他出席國際聯盟理事會，為日本代表。

Sato, Sonosuke〔佐藤惣之助〕 日本詩人。明治二三（一八九〇）年，生於神奈川縣。師事千家元麿，福士幸次郎和佐藤紅綠，學俳句及劇作。他初期的詩，受白樺派思想的影響很濃，漸漸表示特異的感覺的特色，以從來詩壇所不見的豐富的情熱和語彙，樹立了唯一的詩風。這種特色，也表現在他底散文上。嘗發刊數種同人雜誌；現在主宰詩家。作有詩集正義之兜，滿月之川，散步，琉球諸島風物詩集，情豔詩集，德蘭雪脫；散文集市井鬼，蠅與蝨等。

Sato, Yoshimaro〔佐藤愛磨〕 日本官吏。安政四（一八五七）年，生於青森縣。留學美國。明治一九（一八八六）年，任公使館書記官。後歷任代理公使（駐在墨國，三三年），日俄講和會議全權隨員（三八年），全權公使（荷蘭），全權大使（駐在奧國，後駐美國，大正三年）等。近來為宮中顧問官，伏見宮供奉。

Satomi, Ton〔里見弴〕 日本小說家。本名山內英夫。明治二一（一八八八）年，生於橫濱市。已故有島武郎，有島生馬底老弟。幼繼母方的家名。入學習院初等科，中等科，卒業於高等科。明治四二年，入東京帝大英文科；不多

時就退學了。明治四三年，發表於白樺創刊的短篇民人，是他底處女作。最初受泉鏡花底影響，後漸漸發揮個性，開新技巧派獨自的境地。大正八（一九二〇）年十一月——十年六月，和吉井勇，久米正雄，發行雜誌人間。小說，戲劇的作品很多。主要的，爲短篇集慾，善心惡心，毒草，三個弟子，幸福人，雨花，父親，緣談；戲曲集妬心，里見弴集（豪華版），里見弴篇（現代長篇小說全集第四三卷），新選里見弴集（戲曲集）；長篇多情佛心（前，後篇），桐畑，四葉之苜蓿，凡夫愛，切開（中篇），滿潮，今年竹，直輔之夢，大道無門；感想隨筆集白醉亭漫記，文藝管見，凭赤机等。

Satz, N.〔薩芝〕 俄國兒童女演劇家。一九〇三年生。莫斯科美術戲院有名的音樂家依薩芝底女兒。莫斯科兒童劇場底主宰者。一九二七年，創立以後，獻身地，爲莫斯科兒童們演劇，精進不怠。她手法爲樣式的，寫實的。經營，編劇，扮演，一切都是她一手一足之力做的。在不損及兒童們素朴的感情上，把無產階級的觀念形態，印入兒童們的腦筋，這是她演劇底目的。她底思想，幼時受了普勒哈諾夫（Plechayov）最強的影響。

Sauer, Emil Ritter von〔緒耳〕 奧國鋼琴家。一八六二年十月八日，生於漢堡。在同地學鋼琴，十七歲時，依羅並西丁之招，入莫斯科音樂學校，更學於李斯特（F. List）。一八八二年後，爲演奏家，獲得名聲。一九〇一年，任維也納音樂學校鋼琴研究科底指導者。一九二一年，任奧國樞密顧問官。作品有鋼琴協奏曲二，奏鳴曲二，和其他練習曲三十三等。

Sauerbruch, Ferdmand〔緒耳布羅黑〕 德國外科醫。一八七五年生。歷任馬爾堡（1908），汎利希（Zürich）（11），閔行（18），柏林（27）各大學教授。於胸部外科肺外科最著名。爲壓差方法之創制者。最近埋頭於外科患者之攝生療法。主要著作，爲 *Technik der Thoraxchirurgie*, 1911 (3. Aufl.); *Die Chirurgie der Brustorgane*, 1928).

Saunders, John Monk〔散得茲〕 美國電影明星。一八九七年一月二二日生。牛津大學卒業。前爲新聞記者。任合衆國豫備陸軍飛行中尉。他所演

的影片，是翼，鐵拳亂舞，希望之船，紐約底碼頭（派拉蒙）。

Sawada, Setsuzo〔澤田節藏〕日本外交官。明治一七（一八八四）年，生於鳥取縣。四二年，東京帝大法科卒業。入外務省。大正七（一九一八）年，任電信課長。一二年，任大臣宮房文書課長。一三年，任駐美大使館參事官。昭和四（一九二九）年，任駐紐約總領事。五年，任全權公使；同時被選為國際聯盟帝國事務局長。大正一〇年，日本太子渡歐時，任隨員。

Sayce, Archibald Henry〔舍斯〕英國東洋言語學家。一八四六年，生於犀累罕善吞（Shirehampton）。肄業牛津。一八九一——一九一九年，任該大學亞述學教授。關於古代東方諸國，造詣很深，在比較言語學上，有很重要的貢獻。且屢次作埃及，小亞細亞，西部亞細亞各地的研究旅行，也到過我國。一八七四——八四年，任舊約聖書改訂委員。主要著作，有“Principles of Comparative Philology”（1874）；“Lectures upon the Assyrian Language and Syllabary”（1877）；“Introduction to the Science of Language”（1879）；“Monuments of the Hittites”（1881）等。

Sayler, Oliver〔薩利爾〕美國有名演劇批評家。一八八七年生。一九〇九年，擔任印第那包利報的劇評欄；一九一五年，擔任波士頓伊布寧德蘭斯克利卜的劇評欄。他對於歐洲現代戲劇的研究，非常的深刻。著有革命下的俄國戲劇（一九二〇年），俄國戲劇（一九二二年），在美國的俄伶（一九二三年），美國戲劇（一九二三年），來因哈德與其戲劇（一九二四年）等。

Schacht, Horace Greely Hjalmar〔沙啓德，賀拉西〕德國政治家，銀行家。一八七七年生。一九〇三——〇八年，為官吏；〇八——一五年，任德意志銀行副總裁。一四——一五年，在不替捨爾創立德意志紙幣發行銀行，並努力於比利時軍資金貢納之增加。一六年，任德意志國立銀行（Reichs Bank）總裁兼Darmstadt und National Bank經理；二三年，任帝國貨幣本位制評定委員；二三——三〇年，再任德意志國立銀行總裁。二九年，任賠款問題之專門委員會評議員，出席倫敦，海牙的賠款會議。最初，為國立銀行參加賠償銀行

之反對者；但後來又妥協了，任德美資本家間撮合之役、同時，對於西部諸國，宣傳調政策，贊成以德國加入反蘇俄戰線爲條件，減輕賠償金額。一九三二年，舉爲候選人總統的呼聲很高。

Schaeder, Erich〔沙厄得〕 德國神學家。一八六一年生。一八九一年，任格來福華(Greifswald)大學私講師；九四年，任哥尼斯堡員外教授；九五年，轉任哥丁拿；九九年，任基爾大學組織神學及新約聖書神學正教授；一九一八年，轉任北勒斯勞。主要著作：Die Christologie der Bekenntnis u. d. moderne Theologie, 1905. Theozentrische Theologie, I-II, 1909-16; 2-3. A. '25-28. Das Geistproblem der Theologie, 1924.

Shaliapin, Feoder Ivanovich〔寫利雅賓〕 俄國低音歌手。一八七三年二月廿八日，生於喀山(Kazan)。十七歲時，就加入喜歌劇團巡演。一八九四年，出演於彼得堡，馬林斯基劇場。他成名的開始，是一八九六年出演於莫斯科馬芒託夫的私立劇場。以他有力而又柔婉的歌喉和天才的演技。成爲俄國第一流歌手。一八九九年以後，在莫斯科帝室大劇場以，六萬盧布的契約出演。到外國上演，是開始於一九〇一年米諾拉的斯克拉戲院。嗣後，經歷芒德茄洛(Monte Karlo) 巴黎等處。一九二一年——二五年，出演於紐約首都。現在住居巴黎。著有自敘傳我底生涯。

Schalk, Henriette Roland Holst van der〔斯哈爾克〕 荷蘭女詩人。一八六九年生。持有高貴的情感，又滲入社會主義的理想，高歌着在絕不矯飾的真實上的自己之感觸，代同胞人類之苦痛表白，且呼喊着慰安和鼓勵之聲。著有詩集數編。

Scheel, Otto〔社爾，鄂圖〕 德國神學家。一八七六年生。一九〇〇年，任基爾大學教會史私講師；〇五年；任員外教授；〇六年，轉任杜平根；一九年，任正教授。尤以爲路得之研究者著名。主要著作：Die Anschauung Augustins von Christi Person und Werk, 1901. Martin Luther, I, 3. Aufl. 1921; II, 3. Aufl. 1930.

Scheidemann, Philipp〔史德曼〕 德國社會民主黨首領之一。一八六三年生。幼時，充排字工。一九〇三年，任國會議員；一九一二年，任帝國議會議長。一九一一年，任黨中央委員。一九一八年十一月革命之前，在馬克斯巴丁內閣，幫助威廉二世。革命時，努力於秩序底回復。威馬爾議會召集後，任最初的聯邦首相；以拒絕凡爾塞條約之簽字而辭職。一九二〇年，再任首相。這一九二五年，任加塞爾（Cassel）市市長。此後，完全從政治界隱退了。著有“Der Zusammenbruch”（1921）等。

Schelderup, Gerhard Rosenkrone〔斯刻爾得勒拍〕 挪威作曲家。一八五九年一月一七日，生於南挪威克利斯姜森。他自幼學音樂，在巴黎修低音提琴（Cello）。一八九三年，在閩行上演他底樂劇日曬之朝。一九〇〇年，上演第二作樂劇挪威的結婚於布拉格。他有為北歐的作曲家的特長。作品有樂劇七，管絃樂曲喜馬拉雅之日出七，和其他室內樂曲。

Schellar,〔先爾拉〕 西班牙戲曲家。一八八一年生。他以寫實的詩的筆致，在西班牙文學之殉情的方面，為交和着幾分象徵的詼諧的描寫。這種描寫，和他底女性主義和優雅的信念相俟，創出一種美的世界。一貫他所有作品的中心思想，是母性之讚美；作品中所表現的可憐的處女之典型，傾動了讀者無限的同情，——這是他特殊的本領。他底出世作眠兒歌，獲得學士院獎金。繼着有秋日之春，母親，貝比泰夫人，有禮的福瓊，洛西那底脆弱等諸作。

Scheltema, Adama von〔史歇爾提馬〕 荷蘭詩人。一八七七年生。在社會主義的影響下，歌着單純的人類的感情，或禮讚勞動，或詠詠諧謔，開拓那新藝術之大道。詩之一道，迷路等抒情詩，最流露着他的天才；其後有靜和鬪爭（1909）等之作。活的都市，為三部曲由劇詩“London”（1903），諷刺劇詩“Düsseldorf”（1903），哲學的教訓詩“Amsterdam”（1904）合成。影響於最近荷蘭詩壇甚大。

Scherman, Lucian〔瑟爾曼〕 德國東洋學家，印度學家。一八六四年，生於波森。學於北勒斯勞，閩行兩大學。一八九二年，任閩行大學講師；一

九一六年，任正教授；○七年，任同地土俗博物館長。一〇——一年，旅行印度，駐俾爾馬調查。有關於印度，俾爾馬，日本，息金（Sikhim）等的名著，又在博物館報上常發論文。主要著作：Philosophische Hymnen aus der Rig- und Atharva-Veda-Saṁhitā vergleich mit den Philosophemen der ältern Upanischads, 1887. Die Leichenbestattung bei den Japanern, 1894. Die Herstellung der Metallgüsse für die birmanische Buddha-Kult, 1927.

Schickele, René〔西克爾〕德國詩人，戲曲家。一八八三年，生於下亞爾薩斯（Alsace）。學於叔德拉斯堡，閔行，巴黎。充過很長久的新聞通信員。後在沮利希（Zurich）發刊白新聞。他底詩，是德國人的良心和法國人的戀愛的混種，這是他自己說的。著有詩集夏夜，白與赤，新衛兵，我的心臟·我的國等；小說異國人，幸福；戲曲鐘樓之則，國民金箱等。

Schiele, Martin〔西爾〕德國政治家。一八七〇年生。爲地主和工業家。屬德國國民黨。一九一四年以後，任國會議員。一九二五年，任路德內閣的內務部長。一九二七年，任馬克斯內閣的農業部長。一九二八年，任亞爾薩斯勞特林根縣長。

Schiemann, Paul〔希曼〕列德蘭政治家。一八七六年生。一九〇七年，爲利迦評論的編輯者。大戰中，任俄國豫備將校。一九一七年的革命，以反革命派爲布爾札維派所捕；脫走，加入德國戰線，在德國一時被捕；後釋放。爲柏林演劇批評家，和法蘭福爾新聞及普魯士年鑑等關係。這時在德國組織反布爾札維團，他是領袖。一九一九年，回到利迦，再爲利迦評論的編輯。一九二〇年，任憲法會議議員。一九二二年，任國會議員。以弱小國民擁護運動之國際的指導者著名。

Schiffer, Eugen〔犀菲耳〕德國政治家，法律家。一八六〇年生。戰前，屬國民自由黨，爲國會議員，又參與內閣。戰後，改建共和國，歷任財部次長，部長；後任司法部長。喀卜革命中，代表柏林政府。威爾遜內閣，任司法部長。

一九二四年，脫退民主黨。現任司法官。

Schildkraut, Joseph〔犀爾克勞德〕 奧國電影演員。一八九六年一月，生於維也納。自幼隨父羅特爾夫現身舞臺；後爲紐約劇壇底紅明星。以格利非斯之招，演亂世孤雛，爲麗琳甘許之對手：這是他入電影界之始。主要影片，除了亂世孤雛(F. N.)外，還有王中之王(P. L. C.)，蕭·蒲德，狂慾等。戲船一劇，是他最受人歡迎的。

Schiller, Ferdinand Canning Scott〔席勒爾〕 英國哲學家。一八六四年生。牛津大學教授。爲代表“實用主義”的哲學家。著有人本主義研究(Studies in humanism, 1907)，柏拉圖和勃洛夫歌拉(Plato or Protagoras)，人本主義(Humanism, 1903)，形式論理學(Formal Logic, a Scientific and Social Problem, 1912)，信仰問題(Problems of Belief, 1924)。他自己底學說，是叫做“人本主義”，是“人格的唯心論”(Personal Idealism)的別名，是反對那主知說，絕對說等，由理智底一面冷靜地觀察人們，以極架空的絕對解釋人生事實的傾向，而主張哲學必須常不離人們，以溫厚之情對待人生，而滿足人們底全精神。他把“人本主義”和“實用主義”區別，說道：“實用主義”是指評價真理，認識實在；同時由其結果作業來證明的方法，和施以一定之實驗的考究，以明其成否，——就是能否使人滿足其興味和利害之念，——因而評定其價值的方法而說的。就是關於真理評價和實在認識等問題的一說，而與論理學認識論心理學有關係的。但是“人本主義”，其該括更廣，是與偏於知的考察的主知說相反，而常以人生爲本位，以滿足人們底全副精神爲主的。從這點看來，“實用主義”可說是與“人本主義”之認識論的基礎相當的。

Schillings, Max von〔西爾靈〕 德國作曲家，指揮者。一八六八年四月十九日，生於萊因省(Rhine)。受個人教授，習音樂。一八九二年，充培羅德(Bayreuth)祝祭演奏的助手，露穎樂界後僑寓闖行，和斯特老斯(Straus)，莫德爾交遊。一直到一九〇八年，爲指揮者，作曲家，和教師的生活。這時有弟子富爾多恩格拉等。一九〇八年，任西託茄爾劇場副指揮，更爲總監督。一九一

九年，爲柏林國立歌劇場指揮。一九一〇年——二〇年間，任德國音樂家協會會長。作品有（歌劇）Ingwelde; Pfeifertag; Moloch.（樂劇）哀斯基洛斯（Aiskhylos）底奧勒斯提（Crestes）及浮士德第一部中之音樂。（大合唱曲）Dem Verklärten: Hochzeitlied; Jung Olaf.（管絃樂曲）Meeresgruss und Seemorgen.（室內樂）絃五重奏1；及其他多數合奏曲，獨唱曲等。

Schipa, Tito〔希普亞〕意大利中音歌手。一八八九年一月二日，生於勒斯（Lecce）。始學作曲，作鋼琴曲及歌曲。一九一一年後，爲歌手，參加演奏會。現在是意大利歌手中第一流的中音歌手。演奏曲目，是從意法西班牙之歌劇，歌曲等選出來的。

Schiterenberg, Daviz〔西忒倫保〕俄國美術家。一八八一年，生於莫斯科。革命當初，爲反光電影底指導者，及藝術局長活躍。嗣任最高藝術技藝研究所教授。一九二五年，組織奧斯德，轉換於寫實主義，爲新形式的探求。主要的作品，爲靜物，魚，煽動者，組織者。

Schlaf, Johannes〔士拉夫〕德國文藝家。一八六二年生。和何耳芝（Holz）同唱道徹底自然主義，共著“Papa Hamlet”（1889），震動了當時的文壇。於戲曲，小說，論文之著作頗多。後轉向於帶有神祕主義的心靈學之研究。

Schlaginhausen, Madame Otto〔施臘金浩芬〕瑞士的德國馬丁學派體質人類學家。承馬丁（Rudolf Martin）之後，任沮利希（Zurich）大學人類學講座，對於史前骨骼學等的著作，非常宏富。一九〇二年，曾經經過我國南部，而到新幾內亞（New-Guinea），作人類學的探檢，

Schlagintweit, Max〔士拉金外特，馬克斯〕德國軍人，探檢家。一八四九年生。一八八二——八六年，任閩行陸軍軍事學校教官；九四年，入柏林參謀本部；翌年退官，從事於探檢旅行。有兄五人，均爲著名的探檢家。著書：Deutsche Kolonisationsbestrebungen in Kleinasien, 1900. Verkehrswege und Verkehrsprojekte in Vorderasien, 1906. Afrikanische Kolonialbahnen, 1907. 等。

Schlameri, Frana [施拉米立] 捷克斯拉夫作家。爲現代該國作家中最早揚名海外的。是卡累爾却必克 (Karell Čapek) 等的先驅。他底作風，是多方面的。著有銀色的風，陷等。

Schlatter, Adolf [士拉忒] 德國神學家。一八五二年，生於瑞士聖加倫。一八八〇年，任柏林大學私講師；八八年，任員外教授；嗣任格來福華 (Griefowald) 大學新約聖書神學正教授；九三年，任柏林大學組織神學正教授；九八年以後，任杜平根新約聖書神學教授。於聖書內認神之言，而以之爲信仰標準，爲其神學之出發點。著書頗多，重要的：Der Glaube im Neuen Testament, 3. A. 1904. Geschichte Israels, 2. A. 1906. Das christl. Dogma, 1911; 2. A. '23. Die christliche Ethik, 1914; 2. A. '24. Erläuterungen zum Neuen Testament, 3 Bde., 1908 ff.; 4. A. '28. Theologie des N. Testam., 2 Bde., 1909-10. Die Geschichte des Christus, 2. A. 1923. Die Theologie der Apostel, 2. A. 1922. Der Evangelist Matthäus, 1929.

Schlecht, L. [士勒啟特] 德國化學家。一九三二年，發明鐵可變軟如銅。其法係用平常方法所製成的淨鐵，通以極純淨的氧化碳後，就成爲液體的碳氧化鐵。再將這液體加熱，把碳氧兩氣逐出，牠所留餘的，祇是極精細而又潔淨的鐵粉，再將這鐵粉燒到華氏表的一千二百度熱度後，該粉即變成固體的鐵。牠底柔軟和不易腐蝕等性，都不下於銅。

Schlichter, Rudolf [舍利喜忒] 德國無產階級畫家。一八九〇年生。初爲魏羅主義者。其後和狄克斯 (Dix), 格羅斯 (Gross) 共進於新寫實主義之方向。

Schlick, Moritz [舍利克, 摩立濟] 奧地利哲學家。一八八二年生。一九二二年以來，任維也納大學教授。自物理學轉向於哲學，研究認識論，倫理學等。立於實證主義的立場。爲那排斥玄學而欲建設科學的世界觀的所謂“維也納之會” (維也納之會) 底領袖。主要著作：Allgemeine Erkenntnistheorie 1918; 2. A. '25. Fragen der Ethik, 1930.

Schlussus, Heinrich〔西路斯努斯〕 德國音樂家，上低音歌手。

一八八八年，生於萊因河畔蒲勞巴哈。一九一七年，在柏林國立劇場演奏以後，爲該劇場底專屬歌手。

Schmerling, Max〔施美林〕 德國拳鬥家。一九〇五年九月，生於德國。爲世界的重拳選手。身長六呎一吋，體重一九五磅。一九三〇年六月，在紐約戰敗札克寫基，爲重拳選手權保持者。

爲世界的重拳選手。身長六呎一吋，體重一九五磅。一九三〇年六月，在紐約戰敗札克寫基，爲重拳選手權保持者。

Schmidt, Adolf〔斯密特，阿道弗〕 德國地磁氣學家。一八六〇年，

生於北勒斯勞。一八八四年，任哥達高等學校教授。從事於地球磁氣之研究，以地球爲回轉橢圓體而求地球磁氣之潛在點。一九〇二年，任波次坦(Potsdam)觀象臺地磁氣部長；〇九年，任臺長；二八年，隱退。又，〇七年，兼任柏林大學教授，講地球地理學。關於地球磁嵐的論文是很有名的。又創製磁力計。〇三年來，出版“Archiv des Erdmagnetismus”。著書：Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften, Bd., VI 中的 Erdmagnetismus。

Schmidt, Carl〔斯密特，卡爾〕 德國神學家，東洋語學家。一八六八年生。學古典語及東洋語學——尤其是埃及語。一八九九年，任柏林大學私講師。

一九〇一年，入柏林學士院，在哈那克(Harnack)之下，爲初代基督教著作家，——尤力致於埃及的科普特語文學之研究。又和哈那克協力刊行“Texte u. Untersuchungen zur Geschichte d. altchristlichen Literatur”。著作，於初代基督教著作校訂之外，有 Plotins Stellung zum Gnostizismus u. zum kirchlichen Christentum, 1901. Koptisch-gnostische Schriften, 1905. Altchristl. Texte, 1910. Studien z. d. Pseudo-Clementinen, 1929. 等。

Schmidt, Eduard〔斯密特，愛德華〕 Edschmid, Kasimir 之本名。

Schmidt, Ernst Johannes〔斯密特，伊倫斯特〕 丹麥魚類學家。

一八七七年生。現任哥本哈根的嘉爾斯堡研究所部長。在互於多方面的海洋生物研究上炳其業績。卽如鮭之生態，鱒之產卵，鮭魚之種 Zoarces 之地方變異，淡水魚的一種 Lebistes 之遺傳等著名的論文頗多。但因他關於鱒的研究過於有

名，其他研究都有爲所掩蔽之感。自一九〇六年時起，就大西洋產之鰻繼續研究，確悉入於歐洲淡水之鰻，和產於美洲鰻之產卵中心地是在大西洋之澳，近於伯姆達斯島水深四千來之部位；且關於鰻卵之浮游，幼鰻之迴游，變態，生長，無不剖析入微，大增加吾人之知識。

Schmidt, Hubert〔斯密特，休伯特〕 德國先史考古學家。一八六四年生。學於北勒斯勞，柏林，哈勒等諸大學。一九〇二年，參加那在北敘利亞之增德西爾利探檢的盧湘(Felix von Luschan, 1854-1924)底探檢隊。〇四年，加入判拍力(Pumply)之俄屬土耳其斯坦遠征隊。歸國後，任柏林國立博物館副館長。〇七年，任柏林大學私講師；二〇年，任員外教授。關於歐洲及東洋之先史考古學的著作頗多。

Schmidt, Konrad〔斯密特，科刺德〕 德國社會民主黨員，經濟學家。一八六三年生。著有基於馬克斯價值法則的平均利潤率，把馬克斯以勞動價值說調平均化的傾向間的矛盾，如何解決的問題，一一與以答案，是很有名的。並且在“Die Neue Zeit”上，發表很多關於經濟學上問題的論文。他是在德國社會主義者中最早着目於康德哲學的，以修正派馬克斯主義批判之哲學的理論家著稱。

Schmidt, P.〔師密特，普〕 拉特維亞語言學家，里加(Riga)大學漢學院東方學語言教授。精通漢滿蒙俄各族文字語言。一八九六年來華，和馬丁(W. Martin)等贊助清廷興學事宜，曾執教於俄國海參威的最高學府。著有漢文軌範等書，俄國各校，次第採用。他很表同情於我國，所以對於過境的我國人民，很願幫助。對於一九三一年九一八事變，他更極力主張公道，發表文字於報紙上，聲援我國。他對於三民主義也很喜歡勤求，而於文字的考據研究，更多所貢獻於世。在他給朋友的信裏，有一段關於俄文的考據，他說：俄國文字之一部，源於蒙古文和韃靼文，而脫胎於漢文的更多。如最所習見的俄文“djengi”實出韃靼蒙古語的“tenge”字；而“tenge”字，最初的字源，就是漢文的“錢”字。

Schmidt, Paul Ferdinand〔斯密特,保羅〕 德國美術史家, 文明史家。一八七八年生。勉學於柏林, 巴黎, 斯特拉斯堡。現任市立博物館館長。主要著作: *Maulbronn im 12. u. 13. Jahrhundert*, 1903. *Frankfurt am Main (Stätten der Kultur)*, 1911. *Josef Führich*, 1920. *Salomon Gessner*, 1921. *Deutsche Landschaftsmalerei von 1750-1830*, 1921. *Die Kunst der Gegenwart*, 1922. *Biedermeier-Malerei*, 1922. *Philipp Otto Runge*, 1922.

Schmidtbonn, Wilhelm〔斯密特波昂〕 德國戲曲家, 詩人, 小說家。本名斯密特。一八七六年, 生於波昂(Bonn)。在波昂, 柏林, 哥丁拿(Göttingen)底各大學, 學哲學與文學。初作戲曲, 和奧伊倫堡同為德國情熱劇(Dramen der Leidenschaft)的代表者。一九〇一年, 上演街之子以後, 趨向於詩及小說。代表作, 有短篇小說 *Der Heilsbringer*, 1906. *Uferleute*. 戲曲 *Mutter Landstrasse*, 1901. *Der Graf von Gleichen*, 1908. *Der Zorn des Achilles*, 1909. *Der verlorene Sohn*. 等。

Schmidtlotorf〔叔密德洛託夫〕 德國畫家。一八八四年, 生於洛託夫(Lottorf)。學畫於德勒斯頓。參加當時勃興的“布呂凱”, 屬抽象的表現派畫家。他底作風, 是單純化的寫實主義。現在在柏林從事製作。

Schmiedel, Paul Wilhelm〔斯密特爾〕 德國神學家。一八七八年, 任耶拿大學新約聖書神學私講師; 九〇年, 任員外教授; 九三年, 任溫利希大學正教授。主要著作, 為 *Handkommentar z. Neuen Test. II, 1, 2. A.* 1891. *Johannesschriften*, 1906. *Die Person Jesu*, 1906.

Schmitt, Florent〔斯密德〕 法國作曲家。一八七〇年九月二十八日, 生於布拉芒。學於巴黎音樂院。一九〇〇年, 得羅馬獎金。他發表的作品五十一號的鋼琴五重奏曲, 得到很高的名聲。一九二一年——二四年之間, 任里昂音樂院校長。又任獨立音樂協會會長。為現代法國作曲家中帶有最浪漫傾向的。受巴拉基勒夫及格拉士諾夫的影響很多。作品有跳舞曲“*La Tragédie de Salomé*”, “*Antoine et Cléopâtre*”, 和其他許多鋼琴曲, 室內樂曲, 管絃樂曲, 聲樂曲等。

Schnabel, Artur〔士勒拔爾〕 德國鋼琴家，作曲家。一八八二年四月十七日，生於來泊涅克(Lipnik)。六歲——九歲，學於勒西蒂芝基(Leschetizky)。今日爲德國最偉大的鋼琴家。他對樂器的把握，解釋之詩的，舉世未見其比。貝多芬，布刺謨茲(Brahms)，叔伯特(Schubert)底作曲，他是最擅長的。一九二五年，任柏林高等音樂院教授。他和加爾佛勒修，共力改訂莫差特(Mozart)及布刺謨茲曲譜。所爲作品，一九一三年以後，可注目的很多。有鋼琴協奏曲，鋼琴奏鳴曲，其他鋼琴曲，室內樂曲，歌曲等。

Schneider, Charles O.〔司乃得，查理〕 法國鋼鐵大王。和德國的克虜伯廠相並，爲歐洲的二大鐵工廠主。現在爲法國鋼鐵之雄。第一屆國際勞工會議，任政府代表出席。

Schneider, Hannes〔司乃得，漢尼士〕 奧地利跑冰家。一八九〇年，生於亞耳堡(Arlburg)山麓的聖安香。他是現代山岳跑冰的第一人。在提羅爾(Tyrol)，亞耳堡地方海拔一三〇四米之山地，爲職業的跑冰術教師。由他天才的技術，創亞耳堡跑冰術。這種跑冰術以猛烈的滑降爲特徵。一九二六年，爲德意志跑冰協會之名譽講師及名譽顧問；三〇年三月，應日本東京玉川學園之聘，爲約一個月之指導，促日本跑冰界劃時代的進步。

Schneller, Ernst〔司奈利爾〕 德國共產黨員。一九二四以後，爲國會議員。

Schnitzler, Arthur〔斯尼支勒爾〕 奧地利小說家，戲曲家。一八六二年，生於醫師的家庭。初業醫，後入作家生活。他是純粹的維也納人，在他詩中具有和北德意志人全異其趣的特色。有戲曲戀愛三昧(Liebelelei, 1895)，廣大之國(Das weite Land, 1911)，對話劇阿那托爾(Anatol, 1893)，小說死(Sterben, 1895)，及其他短篇小說等作品。

Schober, Johannes〔史科白〕 奧地利政治家。一八七四年生。當他任警察總監時，對於一九一八年一月政治的大罷工的彈壓，是很有名的。共和國成立後，因宰相阿德勒(W. Adler)底要請，留任警察總監的地位。一九二一——

二二年，及二九年，任了兩度國務總理。一九二二——二九年間，再任警察總監。一九一九年六月一日及一九二七年七月一日，兩度抑壓維也納工人暴動。他是國際警察會議（和共產主義運動敵對的組織）底組織者，且為其中心人物。一九三二年八月十九日逝世。

Schold〔蘇爾德〕 瑞士陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，鐵錘以四九米二五得第五。

Scholz, Ernst〔蕭爾茲，伊倫斯特〕 德國政治家。一八七四年生。直至一九三一年，任德國權黨領袖。革命前，任市會議員，和各處都市底市長。一九二〇——二一年，任國民經濟部長。一九二一年，由德國人民黨選出為國會議員。

Scholz, Heinrich〔蕭爾茲，亥因立喜〕 德國神學家，哲學家。一八八四年生。一九一〇年，任柏林大學組織神學私講師。一七年，任北勒斯勞大學宗教哲學正教授。一九年，任基爾大學哲學正教授。主要著作，為 *Glaube und Unglaube in der Weltgeschichte*, 1911, *Religionsphilosophie*, 2. A., 1922. 等。

Scholz, Wilhelm von〔蕭爾茲，威廉〕 德國詩人，戲曲家，戲曲評論家。新古典派的作家。著有詩集：“*Frühlingsfahrt*” (1896), “*Der Spiegel*” (1902), 戲曲：“*Der Besiegte*” (1899), “*Der Jude von Konstanz*” (1905) 等。他汲赫伯爾 (Hebbel) 之流，有關於赫伯爾研究之著作。“*Gedanken zum Drama*” (1905, 續編1915), 是敘述他自己關於戲曲的意見的。近時一變其傾向，而試為浪漫派的作品。

Schon〔蕭痕〕 瑞典跑冰選手。為新進名家。一九三一年，出席美國來基遜勒所開的世界亞林匹克冬季競技大會。

Schönberg, Arnold〔瑟涅堡〕 奧國作曲家，理論家。一八七四年九月一日，生於維也納。自修音樂；後學於索姆林斯基 (Zemlinsky)。一九〇一年——三年間，任西塔隆音樂學校教師。一九一〇年，任王立音樂學校作曲科教授。

翌年辭職了。在柏林爲個人教授。一九一八年，設立音樂理論研究所於維也納。一九二五年，任柏林高等音樂院作曲研究科教授。他是最著有“新音樂”之特性的。他初期的抒情無絃歌，月明之夜等，是有浪漫主義之面影的；但在蟋蟀之歌裏，却一轉而表示着立於唯物主義的立場和超浪漫派。在終樂章入聲鳴部的第二絃樂四重奏曲及室內交響曲，他是用着新表現法的。這新表現法在他作品十一號鋼琴曲，達於完成之域。他在這曲上面，破壞從來音樂要素之全部。作品二四號後，他稱道十二音階性，爲他以後全作品底基礎。這作曲上之新技巧，在他一九二二年出版的和聲學中發表着。作品約四十曲，有管絃樂曲，室內樂曲，合唱曲等。

Schönherr, Karl〔申亥爾〕 奧地利戲曲家。一八六九年生。以新舊二教信仰之爭爲題材的信仰和故鄉 (Glaube und Heimat, 1910)，舞臺上收了絕大的成功。此外有“Der Weibsteufel” (1915)，“Volk in Not”，“Kindestragödie” (1919)，“Vivat academia” (1922) 等。

Schott, Gerhard〔蕭特〕 德國海洋學家。一八六六年生。服務於漢堡的德意志水路部。在巴爾底維亞，梅宛等的探檢船研究。就海洋之水溫，鹽分，海流等有數多之研究；其中大洋中循環流之研究，尤爲有名。主要著作：大西洋之地理 (Geographie des Atlantischen Ozeans, 1912)，是今日海洋學界唯一的科學的海洋誌。

Schreiber-Krieger, Adele〔士賴伯·克里格耳〕 德國女著述家。一八七二年，生於維也納。爲德國社會民主黨員，活動於婦女運動。一九二〇—二四年，及二八年以後，爲國會議員。

Schreker, Franz〔西來加〕 德國作曲家。一八七八年三月廿三日，生於摩洛哥。學於維也納和福克斯。一九一一年，組織菲爾哈莫涅克合唱團；同時在王立音樂學校講作曲學。一九二〇年，任柏林高等音樂院長。他底作品最爲成功的，是歌劇。他常常表示自作詞，詩，音樂的完全一致。他歌劇底特長，是以戀愛神祕主義，來處理自然主義的。他作曲手法，是把各手法巧爲結構配列的。

初期作品，受布刺姆斯 (Brahms) 底影響；其後以對步柄 (Debussy) 底影響，棄其本來的和聲形式，而致力於管絃樂曲之製作。初作有“Romantische Suite”，序曲“Ekkehard”及“Phantastische Ouvertüre”等曲；一二年作最初歌劇“Der ferne Klang”，顯著地表現其個性，以動蕩的韻律，發為獨特的感情。第二歌劇“Das Spielwerk und die Prinzessin” (1913, '20 改作) 為一種傳奇的童話劇；一八年的“Die Gezeichneten”，含有很多神祕的要素。又二〇年的“Der Schatzgräber”，為童話的，單純化的音樂。此外有合唱曲數個和其他的作品。著名音樂家巴哈 (Bach)，克爾厄涅克 (E. Křenek) 等，都是他底弟子。

Schrempf, Christoph 〔士棧坡〕 德國神學家。一八六〇年生。初受敬虔主義的教育；後顯受絮刻哥爾 (Kierkegaard) 影響。一八八六年，任壘增得爾夫 牧師；九二年，以關於使徒信經適用的問題免職，惹起所謂“Der Fall Schrempf”。九七年，任司徒嘉爾商業學校 教師；一九〇六年，任高等工業學校 教師；後盡力著書，闡發宗教的人生觀。積極的反對教會基督教，主張無教義無儀式哲學的神信仰。著書有 S. Kierkegaard, 1887. Die christl. Weltanschauung u. Kants sittl. Glaube, 1891. Menschenlos, 1900. Luther aus dem Christlichen ins Menschliche übersetzt, 1901. Goethes Lebensanschauung, 2 Bde., 1905-07. Lessing als Philosoph, 1906. Monismus u. Christentum, 1908. Öffentliche Geheimnisse des Lebens, 1920. Sokrates, seine Persönlichkeit und sein Glaube, 1927. (全集) 1930.

Schrimp, Georg 〔士令普〕 德意志表現派畫家。一八八九年，生於閔行，也有稱他為後期表現派的。具有法蘭西新古典派 那樣的形式，描繪寫實的畫。

Schrödinger, Erwin 〔士呂丁格〕 德國理論物理學家。一八八七年生。學於維也納大學。於理論物理學之諸方面多所研究。一九二六年，於波動力學。發表數多的論文；發展布洛伊 (Broglie L. d.) 底思想而導於所謂士呂丁格 方程式，和亥增堡 (Heisenberg) 等量子力學之傾向相反，以連續性為基礎，而包括量子假說。前為沮利希大學 教授；二七年，轉柏林大學。

Schroeder, John Friedlich〔士勒第〕 德國大金融家。和數十公司有關係，執財界的牛耳。

Schröter, Johannes〔士勒忒〕 德國共產黨員。一八九六年，生於耶爾歐 (Eulurt)。電氣工人。一九二八年以後，任國會議員。

Schubert, Carl〔叔柏特，卡爾〕 德國外交家。一八八二年生。一九〇六年以後，任外交官，赴任各地。一九二四年，任外交次長。羅加諾會議及一九二六年的柏林條約之締結，他是一個重要的角色。

Schubert, Hans von〔叔柏特，罕斯〕 德國教會史家。一八五九年生。初修史學。一八九一年，任斯特拉斯堡大學神學(教會史)員外教授；九二年，任基爾大學教授。一九〇六——二九年，任海得堡大學教授。於中世及宗教改革時代史之研究大有功績。一九三一年五月歿。多數著述之外，又改訂梅拉底“Lehrbuch der Kirchengeschichte” (1-2. Aufl. 1902) 及霍斯拉特底“Luthers Leben” (2 Bde., 4. Aufl. 1913 f.)。主要著作：Grundzüge der Kirchengeschichte, 1904; 9. A. '28. Kirchengeschichte Schleswig-Holsteins, I, 1907. Geschichte der christlichen Kirche im Frühmittelalter, 1921, Grosse christliche Persönlichkeiten, 2. A. 1923. Geschichte des deutschen Glaubens, 1924.

Schubert-Soldern, Richard von〔叔柏特·索爾登〕 德國哲學家。一八五二年生。爲來比錫大學員外教授很久；後爲格爾茨的高等學校教授。他的哲學是近於叔潘 (Schuppe) 之內在哲學，立於所謂認識論的獨在論之立場，以爲，自我不過以所與爲意識過程而解釋的，而否定其實在性。主要著作：Das Menschliche Glück und die soziale Frage, 1896.

Schubring, Walther〔叔布林〕 德國東洋學家。一八八一年，生於呂壁克。一九〇四年，在斯特拉斯堡爲教師；〇七年，轉柏林王立圖書館；一七年，任柏林大學講師；二〇年，任漢堡大學教授，講印度文化史，印度史。有關於印度言語學及耆那教的論著。

Schücking, Walter〔肖金〕德國學者，兼政治家。一八七五年生。

二十七歲時，任馬爾堡大學教授。爲徹底的和平主義者，自由主義者。大戰中，參加和平運動。大戰後，爲民主黨的國會議員。

Schulte, Aloys〔叔羅特，阿羅斯〕德國歷史家。一八五七年生。一

八九三年，任弗來堡大學教授；九六年，任北勒斯勞大學教授；一九〇一——〇三年，任羅馬的普魯士歷史研究所長；〇三——二二年，任波昂大學教授。著書甚多，主要的：Geschichte des mittelalterlichen Handels und Verkehrs zwischen Westdeutschland und Italien, 2 Bde., 1900. Die Fugger in Rom, 2 Bde., 1904.

Schultz〔紹爾次〕德國飛機駕駛員。一九二七年，在德國的洛雪丁，駕

駛惠斯德卜洛生式飛機，作周回飛行距離二八三哩的超記錄。

Schultze-Gäwernitz, Gerhart von〔叔爾宰·哥浮尼芝〕德

國經濟學家。一八六四年，生於北勒斯勞（Breslau）。學法律學，經濟學。一八八六年——九一年，留滯英國，研究英國的社會狀態及實業狀態。一八九六年，任弗來堡大學教授。此後，從事於銀行的實際業務。一九二二年以後，爲進步的國民黨議員。著有大工業論，英帝國主義與二十世紀初期自由貿易，俄國經濟的研究，馬克斯與康德等。

Schumacher, Fritz〔叔馬夏〕德國建築家。一八六九年，生於布勒

門（Bremen）。學於閔行，柏林等。一九〇〇——〇九年，任得勒斯登工業大學教授。後爲漢堡建築課長。一九——二三年，任哥隆副市長，大有造於該市之都市發展。其煉瓦建築，雖漂着德意志之鄉土的色彩；至於特拉威閔得水上飛機格納庫（1928），卻把現代建築之精神，明確無遺憾地表示。

Schumanr, Friedrich〔叔曼，腓特烈〕德國心理學家。一八六三年生。初爲

沮利希大學教授；一九一四年，任因河邊的弗蘭克福大學教授。爲“Zeitschrift für Psychologie”之編輯者。於實驗心理——尤其是知覺研究，有所貢獻。發表的論文頗多。

Schumann, Georg〔叔曼, 佐治〕 德國共產黨員。一八八六年，生於來比錫。金屬工人。青年時代，活躍於青年運動，參加斯巴達斯團之組織。一九二一——二四年，被選為普魯士議會議員。一九二八年以後，為德國國會議員。

Schumann, Georg Alfred〔叔曼, 佐治·亞勒弗烈〕 德國音樂家。一八六六年，生於薩克遜。本為鋼琴名手；一九〇一年以來，為柏林 Singakademie 之長，擅長古典的合唱曲之指揮。又以合唱曲之作曲者著名，其代表作是神劇“Ruth”。

Schumann-Heink, Ernestine〔叔曼·海涅克〕 德國中音歌手。一八六一年七月十五日，生於布拉格。在格拉茲 (Glatz) 學聲樂。一八七八年，初出演於德勒斯登宮廷劇場。一八八三年，加入亨克夫人的亨堡劇場，收穫極大的成功。尋出演於各地劇場。一八九三年，和俳優叔曼作第二次結婚。她為劇的中音歌手，有下二點口音的聲域。一八九六年以後，出演於定期的拔呂德 (Bayreuth)；又加入柏林宮廷劇場。一九〇五年，和威廉 刺伯，為第三次的結婚，而為阿美利亞市長。

Schumpeter, Joseph〔叔姆帕梯爾〕 奧地利經濟學家。一八七七年生。為奧地利學派的正統繼承者，純理經濟學者。歷任維也納，紐約等大學教授。一九年，任奧地利財政部長。二一年，任維也納拜達蒙銀行總裁；辭職後，任波昂大學教授。主要著作，為 *Wesen u. Hauptinhalt der theoretischen Nationalökonomie*, 1908. *Theorie der wirtschaftlichen Entwicklung*, 1912; 2. Aufl. 1926. 等。

Schwab, Charles M.〔許華勃〕 美國實業家。一八六二年，生於威廉茲堡 (Williamsburg)。法蘭西斯大學卒業後，入卡內基 (Carnegie) 商行。後任卡內基鋼鐵公司總理。一九〇一——三年，任合衆國鋼鐵聯合會會長。現任勃勒亨鋼鐵公司，及芝加哥空氣人工具公司總理，徹斯 (Chase) 國家銀行總理。又為帝國安全金庫公司，帝國信託公司，聯合金庫會，首都人壽保險公司，合衆國練錳聯合公司經理。

Schwartz, A.〔士發次, A.〕 美國游泳選手。一九三一年度, 世界游泳百米自由式(五九秒八)列第四。

Schwartz, Eduard〔士發茲, 愛德華〕 德國古典學家。一八五八年生。一八八四年, 任波昂(Bonn)大學私講師。歷任羅司托克(Rostock)(八七年), 基森(Giessen)(九三年), 斯特拉斯堡(九七年), 哥丁拿(一九〇二年), 閔行(〇九年)各大學正教授, 一直到二八年退職。主要著作: *Fünf Vorträge über den griechischen Roman*, 1896. *Charakterköpfe aus der antiken Literatur*, I, 1902, 5. A. '19; II, 1909, 3. A. '19. *Kaiser Constantin und die chirstliche Kirche*, 1913. *Das Geschichtswerk des Thukydides*, 1919. *Die Odyssee*, 1924. (校訂) *Scholia in Euripidem*, 2 Bde., 1887-91. *Tatiani oratio ad Graecos*, 1888. *Athenagorae libellus pro Christians*, 1891. *Acta conciliorum oecumenicorum*, 1914 ff. (第四至第六世紀教會會議記錄之大規模蒐集校訂。未完)。

Schwartz, P.〔士發次, P.〕 德國游泳選手。一九三一年度世界游泳, 二百米平泳, 以二分四八秒, 名列第二。

Schwarz, Hans〔士發次, 哈斯〕 德國電影導演。他雖然出自尤哀馬伊門下; 但作風全然不同的。馬伊底戀愛主義色彩, 強烈像油畫似的; 反之, 他底浪漫主義, 卻和淡彩的水彩畫一般。有匈牙利幻想曲, 愛的犧牲, 悲歌等主要作品, 博得相當的好評。

Schwarz, Maurice〔士發次, 摩里士〕 僑美的猶太人戲曲家。出身波蘭。他底代表作羣盜, 和高爾基底夜宿相似, 極其刺戟的寫實的內容, 加以優美的技巧之象徵, 在華沙及窩爾那上演, 有數百次之多。他是自負着猶太劇壇之前途的作家。

Schwarz, Siegfried〔士發次, 栖格夫里〕 瑞典文壇的巨擘。以卓越的性格, 描寫多方面的觀察和有魅力的表現形式知名。始爲抒情詩人; 加入文壇後, 染筆於短篇小說。所著代表作品, 有短篇古代人, 一握的毬毛, 瀕於危險的官吏, 及長篇塞拉姆布家族等。

Schweitzer, Albert [士外策, 亞爾伯特] 德國神學家, 非洲傳道者。一八七五年生。一八九九年, 在地斯特拉斯堡之大學, 修哲學, 神學。一九〇二年, 任母校神學私講師。旋以欲實現人道主義的理想之故, 學醫學(1912 Dr. Med.), 一三年, 爲黑人之醫師及傳道者, 赴非洲赤道地帶之法國殖民地隆巴梭(Lambarene); 一七年, 因戰爭, 資源缺乏的緣故, 歸國; 大戰後, 復往(一九二七—二八年)。又爲音樂家——尤其是巴哈(J. S. Bach)之研究者及演奏家有名。主要著作: Die Religionsphilosophie Kants, 1899. Abendmahl, 1901. J. S. Bach, 1904; 4. A. '20. Orgelbaukunst u. Orgelkunst, 1906. Geschichte der Leben-Jesu-Forschung, 1906; 4. A. '21. Geschichte der paulinischen Forschung, 1911. Zwischen Wasser u. Urwald, 1921 (非洲旅行記)。Kulturphilosophie, 2 Bde., 1923. Die Mystik des Apostels Paulus, 1931.

Schweizer, Albert [叔外柴] 德國神學家, 傳道家。一八七五年生, 爲非洲赤道地帶之傳導者。又是音樂家, 爲巴哈(J. S. Bach)底研究家, 且爲有名的演奏家。著有阿非利加航行記等書很多。

Schwitters, Kurt [叔惠泰斯] 德國詩人。一八八七年, 生於漢諾威爲雜誌暴風雨同人, 加入科科叔加(O. Kokoschka)等表現主義的運動。爲所謂“墨爾芝”詩底創始者。他底詩, 是指示着變態主義的新路的。他說:“墨爾芝底詩有似於黑爾芝繪畫, 把新聞, 招貼, 目錄, 會話等凡能夠放進文章的部份, 或者照式照樣, 或者加以改造來用的”。著作有安娜之花, 加特拉, 暴風雨之畫冊等

Scialoja, Vittorio [寫洛耶] 意大利政治家。一八五六年生。法律家出身。一九〇四年, 任上院議員; 一九〇九年——一〇年, 任司法部長; 一九一九——二〇年, 任外交部長。一九二二年以後, 任意大利出席國際聯盟代表數次爲右翼自由主義者。和法西主義有很親密的關係。

Scott, Charles William [司各脫, 查理] 英國飛行家。一九三一年三月一日, 從英國的賴麥(Rymer)飛行場, 駕奇卜西百二十馬力飛機出發, 飛行一萬三千四哩, 十日午後五時五十分, 到達澳大利亞的達爾文港(Port Darwin)

作費時二百十九時間的驚人新記錄。

Scott, Cyril Meir〔司各脫，息立爾〕 英國作曲家。一八七九年九月廿七日，生於奧克斯通（Oxton）。肄業法蘭克福高等音樂院，二十歲時，回到利物浦。二三年，爲鋼琴獨奏家及教授，這時在利物浦演奏他底英雄組曲，又在法蘭克福演奏貝勒亞和梅利山，又在克萊斯拉演奏他底鋼琴五重奏曲。他底作品中，歌曲和鋼琴曲雖最爲知名，但是他底管絃樂曲和室內樂曲，更爲發揮他底特質。做他作品之基調的，是東洋式的神祕學。他作有歌劇，跳舞劇，合唱，管絃樂，鋼琴曲，室內樂曲等；其中最著名的，爲鋼琴曲“The Lotusland”。

Scott, C. P.〔司各脫〕 英國“Manchester Guardian”報總經理。一八四六年生。一八七二——一九二九年，任主筆；旋繼任現職。一八九二——一九〇六年，當選國會議員。一九三一年，舉行他自己底五十年紀念及其報紙底百年紀念。

Scranton, William B.〔斯克藍吞〕 美國米索提斯特派的宣教師，醫師。一八五六年生於康涅狄格（Connecticut）州。初爲紐約醫師。一八八五年，爲醫療傳道師於朝鮮；在朝鮮政府之醫院，作阿倫（H. Allen）底助手。八五年，首創米索提斯特醫院於京城。又爲聖書翻譯統一會底會計，後任會長。一九〇七年，辭教會職，執教於朝鮮政府經營的醫學校。

Scripture, Edward〔斯克力屠爾〕 美國心理學家，音聲學家。一八六四年生於邁孫。在德國來比錫大學研究心理學。歸國後，任耶魯大學實驗心理學教授；於實驗心理學——尤於實驗音聲學，有所貢獻。後任維也納大學實驗音聲學及倫敦大學英語音聲學之名譽教師。主要著作，爲 Thinking, Feeling, Doing, 1895. The New Psychology, 1897. Elements of Experimental Phonetics, 1902. Stuttering and Lipping, the Speech of the Deaf, 1917.等。

Scullin, James Henry〔斯庫林〕 澳大利亞政治家。一八七六年生。服務食物店，從事於勞働運動。後爲新聞記者，發行週刊報。以雄辯鳴。一九二八年，任聯邦工黨首領。二九年，總選舉勝利，任首相。一九三〇年，出席倫敦

帝國會議。

Seashore, Carl Emil〔栖勺耳〕 美國實驗心理學家。一八六六年，生於瑞典。學於格斯他夫·亞多爾夫大學及美國耶魯大學。衣阿華 (Iowa) 大學心理學教授；後任學長。計畫種種心理學實驗器械，又為實驗心理學諸雜誌編輯協助者。主要著作：Elementary Experiments in Psychology, 1908. Psychology in Daily Life, 1913.

Seboldaev, Boris Petrovich〔西鮑爾達夫〕 蘇俄共產黨中央委員蘇俄中央執行委員，北部高加索區委員會秘書。一八九五年生。醫師的兒子。一九一三年，參加勞働運動；一九一四年，入黨。一九一七——一九一九年，在紅軍中奮鬥；三月革命後，任挨爾述倫 (Erzerum) 黨委員會議長；次任第一高加索軍革命委員會議長。一九一八年，任柏克 (Burke) 委員會軍事人民委員長。一九二三——二四年，任德克閔斯丹 共產黨中央委員會組織部長。一九二四——二五年，任勾利井斯克 縣委員會秘書。一九二六——二七年，任聯邦共產黨中央委員會組織部代理部長等要職。

Seca, Pedro Munoz〔舍卡〕 西班牙戲曲家。一八八一年生。為喜歌劇底大家，稱為“惡作劇之王”。他的表演，無論那次，都有新花樣加入，常常提供問題給劇評家。作品有雷擊，唐敏特之復讐，亞哈羅薩之樹等。

Secondo, Rosso di San〔西康圖〕 意大利戲曲家。一八八七年生。他對於人生不承認真實和實在。他以為人生是再愚昧沒有的，又是很可怕的。他由着瀟灑的柏拉圖主義和悲劇底諷刺主義之見地，在現實之中，只見得憂鬱的倦怠和尖銳的嘲笑。因此，他底藝術，本質上為抽象的，抒情的；有時，為牧歌的登場人物沒有個性，所描寫的現實，沒有現實性，不過為利那間宿第二魂中的抒情的象徵的投影。在他奇怪的表現和奇怪的感覺之底，橫着冷漠虛無之相。主要戲曲，有情熱底活動偶像，眠妓，春，岩上紀念碑，地上之宿命，肉體，階級，變幻曲和序曲，熱，早等。

Sederholm, J. J.〔塞得和謨〕 芬蘭岩石學家。現任赫羅法斯 (Helsinki)

singfords) 大學教授，地質委員會長。於變成岩的研究特深，關於變成礦物的成因並構造，著有很多的論文。於因各種礦物間相互的反應而生成之礦物，給與“Synantetic mineral”之名稱。更關於芬蘭的 Migmatites 球狀花崗岩等，有很多的研究。主要著作爲“On Synantetic Minerals” (1916), “On Migmatites and Associated Pre-Cambrian Rocks of Southwestern Finland” (1926) 等。

Seeberg, Erich [西柏格, 伊立契] 德國神學家。一八八八年生。西柏格，來因何特 (Reinhold Seeberg) 之子。一九一三年，任格來福華 (Greifswald) 大學教會史私講師。一四——一八年，從軍。一九年，任北勒斯勞大學私講師。二〇年，任哥寧斯堡大學正教授。二七年，任柏林大學教授。主要著作，爲“Luthers Theologie” (Bd. I, 1929), “Ideen zur Theologie der Geschichte des Christentums” (1930) 等。

Seeberg, Reinhold [西柏格, 來因何特] 德國神學家。一八五九年生。八九年，任埃爾蘭根 (Erlangen) 正教授。九八年，任柏林大學組織神學教授。屬現代的積極的組織神學派，有穩健的學風；又爲有名的教義史家。主要著作，爲 Begriff d. christlichen Kirche, I, 1885. Lehrbuch d. Dogmengeschichte, 1895-96. Theologie d. Duns Scotus, 1900. Die Grundwahrheiten der christlichen Religion, 1902. Aus Religion u. Geschichte, 2 Bde., 1906-09. System d. Ethik, 1911. Christliche Dogmatik, I, 1924, II, '25. 等。

Seeckt, Hans von [犀克特] 德國軍人。一八六六年生。一八九九年，入參謀本部。一九一四年大戰發生，任第十一軍參謀長。翌年進少將，任馬瑟森 (Mackensen) 軍參謀長。一七年十月，任土耳其軍司令官。巴爾幹戰線崩潰後，當北部國境之防衛。革命後，任國防部軍務局長；出使媾和會議，爲陸軍代表。一九二〇年三月喀卜暴動後，轉任整備局長，組織國防軍，進大將。一九二六年，轉任國防部長顧問，不久辭職了。他在德國的資產階級間，是非常有權威的。一九二八年，發表著作一軍人之感想 (Gedanken eines Soldaten)，把新勃興的德

意志軍國主義現實的諸問題，一一加以解決，惹起了當時各方面的注意。

Seely, John Edward Bernard〔犀黎〕 英國政治家。一八六八年生。初在南非活躍，從該地當選保守黨議員；歸國後，以自由貿易主義，移屬自由黨。一九〇八年，任殖民次長。一一年，任陸軍次長；一二年，任陸軍部長。大戰起時，任加拿大大軍司令官；一六年，歸國，任軍需次長。一九年，任航空次長。一九三〇年，發表“Adventure”。

Seemann, Piter〔西曼〕 荷蘭物理學家，一八六五年生。爲所謂“西曼現象”底發見者，很爲有名的。

Seewald, Richard〔西華爾〕 德國畫家。一八八九年生。一九〇九年，入高等學校，轉學閩行。於插畫雜誌，畫素描漫畫。其後，奔走於南法倫敦巴黎等地。一九二六年，任哥隆工藝學校教授。主要的作品風景，爲德國有名的畫。

Segonzac, Danoyer de〔斯岡扎克〕 法國畫家。一八八四年，生於部其(Bougi) 聖安德伐努的舊家。肄業安利四世中學，修東洋語學，得敘利亞地方語學的學位。旅行意大利，西西利，北非洲及南部西班牙。一九〇二年，入墨爾林的畫室；繼又做勞蘭斯的弟子。又和蒲桑高爾等相交，依了他們底勸誘，入帕勒德美術院。他以明快，單純，直截的美之風景畫知名。主要作品有草上朝餐，河畔，克勒西之道。

Seidel, Emil〔宰得爾〕 美國社會主義家。一八六四年，生於賓夕法尼亞(Pennsylvania)。習雕木業於德國；歸美，組織木工工會，又在威斯康辛(Wisconsin)州密爾窩基(Milwaukee)市創設社會黨黨部。一九〇二年，社會黨推爲威斯康辛州長的候選人，但是失敗了。一九一〇年，當選密爾窩基市長，主張都市社會主義，努力使之實現。

Seignobos, Charles〔賽諾波斯〕 法國歷史家。一八五四年生。一八七九年，任吉陽大學教授。一八八三年以後，任索爾奔大學教授。主要著作爲“Histoire de la civilisation” (1884-86), “Histoire politique de l'Europe contemporaine” (1897), “Introduction aux études historiques” (1897),

L'enseignement de l'histoire" (1907) (和 Langlois 共著) 等。

Seipel, Ignaz〔賽拍爾〕 奧地利政治家。一八七六年生。一八九九年，爲牧師。一九〇九年，任薩爾斯堡(Salzburg)大學神學教授；一七年，轉任維也納大學，一八年革命前，爲社會保險大臣。革命後，被選入國民議會，統率基督教的社會黨；二二年五月至二四年十一月，任內閣總理。二四年六月一日，被一工人狙擊，負了重傷。二六年十月至二九年四月，再任內閣總理。奧地利自戰敗後，國土四分五裂，人口激減八分之一，貨幣暴落，激烈之徒跋扈；他對內以鐵腕抑制反對派，對外賈列國好感，博財政上的援助，以救垂危的國難。一九三二年八月逝世。

Seitz, Karl〔塞茲〕 奧地利社會民主黨員。一八六九年生。一九〇一年，國會議員。革命勃發後(一九一九)，爲國民議會議長。一九二三年，任維也納市長。

Seki, Hirohisa〔瀨木博尚〕 日本實業家。嘉永五(一八五二)年，生於富山縣。明治二十八(一九九五)年，創立博報堂，從事於廣告業，成功；爲斯界的元老。他還經營內外通信社，任同文館社長。大正一五(一九二六)年，釀出巨資，建設新聞雜誌圖書館。昭和三(一九二八)年一〇月，賜紺綬褒賞。

Seki, Naohiko〔關直彥〕 日本政治家。安政四(一八五七)年，生於和歌山縣。明治十六(一八八三)年，東京大學法學部卒業。二一年，任東京日日新聞社長。二三年以後，爲衆議員十次，爲東京市會議員二次。屬國民黨。大正元(一九一二)年，任衆議院副議長。犬養毅去後，據革新俱樂部，守其清節。昭和二(一九二七)年，勅選貴族院議員。

Seki, Yahirosho〔關家傳〕 日本全國勞働組合同盟日本紡織勞働組合長。明治二十三(一八九〇)年，生於愛媛縣。大正八(一九一九)年，參加足尾銅山的爭議，繼續參加各所礦山爭議。十三年，爲組合同盟東京地方聯合會職員。昭和三(一九二八)年，任日本紡織勞働組合長。四年，指導品川製作所爭議，曾入獄過六次。昭和六年秋，參加勞働部，排擊關爭同盟，和加藤，高梨等被組

合同盟除名。

Sekiguchi, Koikichi〔關口鯉吉〕 日本天文學家。明治十九（一八八六）年生。明治四十三年，東大理科星學科卒業。翌年，入朝鮮總督府觀測所後任海洋氣象臺技師。大正十五（一九二六）年，轉任中央氣象臺。曾留學歐洲又曾出席萬國氣象臺會議。

Selborne, Earl of〔塞爾本〕 英國政治家。一八五九年生。一八九五——一九〇〇年，任殖民次長。次經海軍部長，就任政務長官，為仲裁者著名。一九一五年，入聯立內閣，任農長，一六年辭職。為屬自由黨的國會議員。

Seldte, Franz〔塞爾德〕 德國工業家，軍人。一八八二年生。大戰中，在戰線傷了右腕，入外交部。一九一八年，組織鐵匠黨，任該黨指導者。

Selfridge, H. Gordon〔塞爾夫立奇〕 英國實業家。一八六三年生。服務世界有數的大商店馬莎爾費爾德（Marshall Field）公司，凡十三年。一九〇九年，赴倫敦，在牛津街，獨自創立塞爾夫立奇商行，使用的人員，超過四千人之多。在倫敦為美國派輸入商之一。

Selgunov, Vasely Andreevich〔西爾格諾夫〕 蘇俄革命家。一八六七年生。金屬工出身。一八八六年，從事於革命運動，為彼得堡勞働階級解放鬪爭同盟之創立者之一人。屬布爾札維派，被逮捕數次，遭流刑的厄運。一九一一年，為布爾札維派機關報星的發行人。三月革命後，從事於列甯格勒黨務之活動。一九一八年，轉至莫斯科。現在布爾札維黨員協會內工作。

Seligman, Edwin Robert Anderson〔塞利格曼〕 美國經濟學家。一八六一年，生於紐約。哥倫比亞大學卒業後，遊學歐洲，入海德堡，柏林，巴黎，日內瓦諸大學修業。八五年，任哥倫比亞大學經濟學教授。他是美利堅經濟學會創立者之一人。一九〇二年——四年，任該會會長。並任都市制度調查局會長。一八八六年以後，幫助“Political Science Quarterly”的編輯，貢獻於美利堅經濟學界之進步很大。現任社會科學全書的編輯長，盡力於其刊行。他是美國稅論底第一位學者。著有累進課稅之理論與實際（Progressive Taxation

in Theory and Practice), 租稅之轉嫁與負擔 (Shifting and Incidence of Taxation, 5. ed. 1927), 所得稅論 (The Income Tax), 租稅論考 (Essay in Taxation, 1910. ed. 1925) 等。其他關於經濟的, 有英吉利中世紀基爾特底二個論證 (Two Chapters on the Mediaeval Guild of England), 鐵道稅率和各州之商法 (Railway Tariffs and Intrestate Commerce Law), 歷史的經濟之說明 (Economic Interpretation of History), 經濟原論 (The Principle of Economics, 12. ed. 1929) 等。其中經濟原論, 是立在德國西摩勒耳 (Schmoller) 之立場, 以統計及圖解之豐富著稱。又編纂社會科學辭典 (Dictionary of Social Science)。

Sellin, Ernst [塞林] 德國神學家。一八六七年生。一八九五年, 任埃爾蘭根 (Erlangen) 大學舊約聖書神學私講師。九七年, 任維也納員外教授; 九九一年, 昇正教授。一九〇八年, 任羅斯托克 (Rostock) 教授; 一三年, 轉任基爾 (Kiel)。一四——一六年, 從軍大戰。二一年, 任柏林大學教授。主要著作, 爲“Studien zur Entstehungsgeschichte der jüdischen Gemeinde” (2 Bde., 1901); “Einleitung in d. A. T.” (1910); “Das Zwölfprophetenbuch” (2 A. 1927 f.); “Mose u. seine Bedeutung” (1922); “Geschichte d. israelitisch-jüdischen Volkes” (I, 1924, II, 1931) 等。

Sémart, Pierre [塞馬爾] 法國勞動運動家, 共產主義者。一八八七年生。十二歲時, 爲肉店學徒。一九〇六年, 在厄米 (G. Hervé) 一派之影響下, 參加無政府主義青年同盟。一九一〇年, 在鐵路職工會, 很爲活動。一九一六年, 任聯合執行委員, 和內部的改良主義者挑戰。一九二〇年, 指導鐵路大罷工。法國工會運動分裂 (一九二二年) 後, 任鐵路職工會統一聯合會秘書, 運輸工會國際宣傳委員會秘書。一九二〇年以後, 脫離社會黨, 轉入共產黨。一九二四年, 任該黨中央委員和秘書。以反對占領魯爾和摩洛哥, 於一九二三年及二七年, 曾被補。現爲共產國際職員。

Semashko, Nikolay Alexandrovich [薛馬西考] 蘇俄醫生,

醫學大百科全書編纂主任。一八七四年生。在中學時代，就有革命運動的興味。一八九三年，加入莫斯科的社會民主黨結社。翌年，被檢舉，追放到鄉村，凡三年；其後，奔走各地活動，數次被逮捕。在斯德哥爾摩第二國際大會，以新聞記者資格參列。

Sembrich, Marcella〔閃布立希〕 科羅拉多歌手。一八五八年二月十八日，生於加里西亞(Galicia) 在四歲時，就學鋼琴，六歲時學提琴；十二歲，入倫布克音樂學校後，學鋼琴於西汀格爾。一八七五年，始學聲樂。一八七七年，初出演於雅典(Athens)，此後巡演於德勒斯登，倫敦等各地，獲了極大的成功。一九〇二年，加入紐約首都。一九二四年以後，任菲拉得爾非亞的加的斯(Cadiz)音樂學校教授。他的弟子，葉立察(Yeritzka)，江尼涅等，也為第一流歌手。

Semenov, B. A.〔森密諾夫，布·阿·〕 俄國列甯格勒的蘇維埃國立巴來學校指導者。為蘇俄的第一流跳舞家。巴來學校是俄國最傳統的學校，成立了二百多年，訓練出許多著名的跳舞家；革命前，原名俄羅斯皇室巴來學校，現在專從事於兒童的跳舞教育。他在舞臺上跳舞時，是陰鬱的，莊嚴的，宗教的。其樣式，有從現實中尖銳地抽出幾何學的樣式之感。

Semenov, Grigori Michailovitch〔森密諾夫，格里哥里〕 蘇俄哥薩克將軍。一八九一年生。一九一一年後，就任軍職；當大戰時，轉戰各地，很負盛名。一八年冬，在外拜喀勒(Transbaikalia)州的哥薩克地方組織反蘇維埃軍，以赤塔(Telita)為根據地。二〇年，宣布遠東三州獨立；同年夏，開地方國民議會於赤塔。後被赤軍所破，退至旅順，依然糾合白俄人民，在滿蒙一帶發反蘇運動，而待再舉之機。

Semgals, Gustav〔塞姆格爾斯〕 列德蘭政治家。一八七一年生。初為法律家，新聞記者。一九一七年，任里迦市長，以逃避革命而亡命。一九一八年，再到里迦，參加民主派的運動。同年，當列德蘭獨立，獨自發布宣言。一九二七年，被選為國務總理。

Semkovsky (Bronsiteyn), Semeu-Ulyevich〔塞姆考夫斯基〕

蘇俄歷史家，哲學家。一八八二年生。一九〇一年，加入火花派，一九〇四—五年，轉向於閔札維克派，主張清算主義。世界大戰中，爲中間主義者。一九一七年，被選爲閔札維克派中央委員。一九二〇年，和該派分離了。現任烏克蘭高等專門學校教授。關於馬克斯主義哲學的著作很多。

Simple, Ellen Churchill〔森帕爾〕 美國女地理學家。一八六三年

生。刺策爾(Ratzel)底祖述者。一九〇六—二〇年，任芝加哥大學講師。二一年—二八年，任克拉克大學教授。又一二年及二二年，二次在牛津大學講專門的人類地理學。著有“American History and its Geographic Conditions”(1903)，“Influences of Geographic Environment”(1911)等書。

Sennet, Mack〔塞納特〕 美國電影導演。一八八四年，生於魁北克

(Quebec)。入巴伊洛拉大爲俳優，演了很多的喜劇。一九一二年，入甘斯東，爲二卷喜劇底黃金時代。三角同盟解體後，他的作品，在派拉蒙第一國家百代等發賣。他又從事於電影人才底教育，養成導演名優不少；目下活躍於電影界的，如導演喬溫上，辛克雷，肯東，窩雷斯，史岩蘭；演員卻爾斯卓別麟，西特尼卓別麟，福特史太林，康克林，芮恩，他賓，蘭頓等，都出他底門下，爲美國電影界底一縱流。

Serafimovich, Alexander〔塞拉斐摩維契〕 蘇俄小說家。一八六

三年，生於南俄頓(Don)地方。中學校卒業後，赴彼得堡，入大學，修物理數學科(一八八三年)。在這時，和列甯之兄亞歷山大伊立契維克諾夫相知。以他們暗殺首領事件的關係，被逮捕，追放於阿堪遮(Archangel)縣的梅岡。其文學的活動，就開始於此。一八八八年，揭載於俄國報知的處女作冰原，是把流謫地爲中心的北俄半農業，半漁撈的貧農和富農的對立抗爭，描寫出來的。從梅岡移居頓，暫在警察的監視之下，和北方織工，印刷工，漁夫等的生活接觸。一九〇二年，恢復了自由，移居莫斯科，充克蓬爾的記者。出版了短篇集土那涅。一九〇五年革命後，作了長篇曠野的街和數種的短篇。一九一五年充通信員，赴戰線，因把

慘憺的戰地光景如實地描寫，被檢閱局，編輯局拒絕揭載。二月革命後，任莫斯科蘇維埃的“Izvestia”底文藝部主筆。一九一八年春，入布爾札維黨。其後做了很多的短篇外，其大作鬪爭的一部鐵之流（一九二四年發表），為革命後無產階級文學底最大收穫之一，使他成為蘇俄文學界底巨星。

Serebriakov, Leonid Petrovich〔西勒勃略考夫〕 蘇俄人民委員部顧問。一八八八年生。勞工出身。在九歲時，就在工廠做工。到了青年，加入布爾札維派，專心於革命運動。曾被拘禁十四次，及追放處分五次。一九一七年革命時，奮鬪於戰線，做過很多的要職，其後加入脫洛茨基一派。一九二七年十月，被共產黨除名了。一九二九年，聲明和脫洛茨基派分離，承認了自己的謬誤，於一九三〇年，恢復黨籍。

Serebrovsky, Alexandra Povrovich〔西利勃洛夫斯基〕 蘇俄中央執行委員。一八八四年生。一八九九年，參加革命運動。一九〇三年，為布爾札維黨員。一九〇五年，任彼得堡蘇維埃委員會卜契洛夫工廠所選出的執行委員。一九〇七年，參加海參威的叛亂，被逮捕；八年，亡命國外。一九一一年，歸俄。十一月革命後，為紅軍反革命取締非常委員會代理議長。歷任蘇俄石油資本團體本部代表，最高國民經濟會議代理議長，財務人民委員會顧問等，更於第十四次黨員大會選出為候補中央委員。

Sereda, Semen Pophnutyevich〔塞勒達〕 蘇俄統計經濟家，國家計畫委員會代理議長。一八七一年生。一九一八——二一年，任農業人民委員，最高國民經濟會議和國家計畫委員會幹部委員。一九二七年，任中央統計局主任。一九三〇年，移任現職。

Sering, Max〔西林〕 德國經濟學家。一八五七年生。一八八三年，受普魯士政府的命令，赴美為農業調查。歸國後，任波昂（Bonn）大學教授。後任柏林大學教授，至於現在。他在教職之傍，還任德意志農業評議會及普魯士農事諮問會的委員，盡力於農業界，為有名的農業經濟學家。著有 *Die landwirtschaftliche Konkurrenz Nord-Amerikas, 1887. Deutschland unter dem*

Dawesplan, 1928. 等。

Serna, Ramon Gomez de La〔塞耳那〕 西班牙作家。爲有名的超寫實主義底代表者。其新感覺派的表現，在外國也都知名的。除了隨筆式的短文之外，還寫小說，戲曲等。作品有白與黑的寡婦，美國的赤舌；最近上演的，爲半人類。

Sernov, Sograf〔塞耳諾夫〕 蘇俄湖沼學家。一八七一年生。現服務於水產局。蘇俄湖沼學之元老。一八九一年在格盧波庫機(Glubokoje)湖附近，設立蘇俄最初之臨海研究所，以湖沼生物之研究爲主。

Service, Robert William〔塞維斯〕 加拿大詩人。一八七四年，生於普麟斯吞(Princeton)。他底詩是美洲西北部荒涼的生活之反映。散特夫之歌(Songs of a Sourdough)，賽起克之曲(Ballads of a Cheechako)是他最著名的作品；其他，最近作有波希米亞人之曲(Ballads of a Bohemian)及拉夫·納克(The Rough-neck)等。

Sepp, Leo〔塞普〕 冰島金融家。一八九二年生。一九一八年，在俄被蘇維埃政府逮捕，投入克蘭斯德監獄。一九二一——二四年，任伊斯特銀行總理。後爲維利提信用合作底幹部，財政部長。

Setchel, William〔塞塞爾〕 美國植物學家。肄業耶魯及哈佛大學，得哈佛大學的理學博士學位。更任該大學的生物學教授及耶魯大學教授，加里福尼亞(California)大學植物學主任教授。著有生於紅藻類中的寄生現象，北美西北岸的海藻，煙草的雜種等書，多很有名。列席東京的第三屆汎太平洋會議，發表太平洋中珊瑚礁的諸問題。

Sevčik, Otakar〔色佛濟克〕 捷克斯拉夫提琴家。一八五二年三月二二日，生於波希米。布拉格(Prague)音樂學校卒業。做過薩爾布克的莫亞條合奏長。一八七四年以後，爲演奏旅行，到了俄國。一八七五年，任基輔(Kiev)音樂學校提琴科教授。一八九二年，任布拉格音樂學校提琴教授。在此處，表現他驚人的教授上才能，出了利勃立克，高姜，秦巴利思德，威爾黑姆等多數的第一

流提琴家。一九〇六年，因了呼吸器病，中止了教授。一九〇九年，任維也納音樂學校研究科主任教授。一九一九年，再歸布拉格音樂學校。所謂“半音階法”和“用弓法”，是他最特長的。作有多數的提琴教本，波希米民謠之編曲等。

Severing, Wilhem Karl〔色非林〕德國政治家，社會民主黨員。一八七五年生。一九〇二年，爲金業工會首領底一人。一九〇七年以後，爲國會議員（曾間斷過）。一九一二年，任大商業公司總理。一九一九年的全國大會，爲多數派社會民主黨除名。做過幾次普魯士的內務部長，現任聯邦內務部長。

Severini, Gino〔塞佛利尼〕意大利畫家。和波曲尼(Boccioni)共爲未來派之完成者。摩納哥之判判舞(1911)最知名。受新印象派底影響很強，現在又趨向於新古典派的風格。

Sexton〔薩克斯敦〕美國陸上運動選手。屬紐約體育會。一九三二年度洛杉磯開的萬國亞林匹克，以十六米〇一，獲得擲鐵球錦標，最近又造成十六磅八分之界新紀錄，達五十二呎十一吋又四分之三，比薩氏所保持舊紀錄又遠三吋鉛球世一。

Seyfert, Hermann Richardt〔塞非爾特〕德國教育家。一八六二年生。一九〇三年，爲安那堡(Annaburg)師範學校校長。一九〇七年，選舉爲薩克遜國會議員。一九〇九年，轉任杜芝堡師範學校校長。著有一般教育學的理想，國民學校補習學校底勤勞科，國民教育等。他最著名的方面，是爲教育學上之階級論者。

Seyfulina, Lidia Nikolaevna〔舍夫利那〕蘇俄女小說家。一八八九年生。父親是韃靼人，母親是俄國農民的女兒。中等教育卒業後，充小學教師，圖書館的事務員，女優等，依此所得的體驗，發表短篇小說，爲中央的批評家所認識。一九二三年，又發表堆肥，就成爲蘇俄優秀的女作家。她所描寫的，是農村革命，爲同伴者作家之一。

Shadwell, Arthur〔沙特惠爾〕英國社會思想家，經濟社會問題的調查專門家。一八五四年生。初學醫，在布來頓(Brighton)短時間開業之後，

投身新聞界，充泰晤士報的通信員。有關於倫敦水道問題的著述。

Shanks, Edward Buxton〔善克斯〕 英國詩人，批評家，小說家。一八九二年生。劍橋大學卒業。參加大戰，一時在陸軍部服務。爲Hawthornden Prize之最初受獎者。一九一九——二二年，爲“London Mercury”之助理編輯。著作：（詩）Songs, 1915. The Queen of China, and Other Poems, 1919. Collected Poems, 1926.等；（批評）First Essays on Literature, 1923. Bernard Shaw, 1924. Second Essays on Literature, 1926. 等。

Shannon, Peggy〔潘琪·蕭能〕 美國新進電影女明星。專屬派拉蒙。自派拉蒙台柱熟女郎克來拉寶退出後，潘琪乃代了她的位置。但近已常爲狐狸與M. G. M.借用的女主角。所演影片，有電話之復讐，沈默（派拉蒙），雨打梨花，沙漠的火燄，勇敢的吻，計對計（狐狸）。

Shapley, Harlow〔沙拍利〕 美國天文學家。一八八五年，生於蒙大拿州（Montana）的那士維爾（Nashville）。蒙大拿州大學卒業。其後一直到一九〇六年，約十年間，做中學教師。由他底學術和獨創的頭腦，漸漸著名。一九〇四年，任哈佛大學講師。十年後，任有名的威爾遜天文臺臺長，直到現在。爲變光星狀星團之研究，對於銀河系構造發表新說。

Shapovalov, Alexander Sidorovich〔沙樸凡洛夫〕 蘇俄著述家，勞農監督人民委員會代理統計部長，共產黨員。一八七一年生。金屬工出身。一八九四——九五年，屬人民意志派。一八九五年，加盟工人階級解放鬪爭同盟。一八九六年，組織大罷工，被逮捕。一九〇三年——五年，奔走於基輔（Kiev），敖得薩（Odessa），哈利考夫等處。一九〇五年，再被逮捕。一九〇六年——一九一七年，亡命國外。一九一七年——一九二四年，從事於蘇維埃的活動。從一九二四年起，繼續任現職。他底追憶記向馬克斯主義之道是很有名的。

Shatsky, Stanislav Teofilovich〔沙茨基〕 蘇俄教育家。一八七八年生。最初，在託爾斯泰主義影響之下，活動於國民教育；革命後，向革命的馬克斯主義發展。一九二八年，入共產黨。自此思想發展的推移，都詳細敘述於

雜誌新學校之道所載的許多論文，和所著的探求的時代之中。

Shaw, (George) Barnard〔蕭，伯納〕英國批評家，小說家，戲曲家。一八五六年，生於杜白林。出實業學校後，赴倫敦，為文學生活。最初，發表四篇小說於社會主義雜誌，文名頓舉；嗣後不斷地發表對於文學，繪畫，音樂演劇底批評，直至現在。八四年，加入費資協會。八五年以阿拆(W. Archer)底介紹而為“Pall Mall Gazette”之評論記者；後轉為“World”之美術批評者又為“Star”之音樂批評者(1888-90)，“Saturday Review”之劇評者(1895-98)他為有名的社會主義的辯護者，反種痘論者，肉食主義者，又為女權運動的鬪士——寫了許多小冊子，宣傳女權主義(Feminism)。一八九八年，刊行戲曲集愉快與不愉快(Plays: Pleasant and Unpleasant, 1898.)。在這戲曲集裏面，做了一篇富於雄辯和機智的長序文，從綴字改良的問題，一直論到結婚，神，帝國主義等問題。他底人生哲學，參入超人之思想，以為，任何大的存在，通乎人類而求表現；這種力之創造的進化，結果，是減去現在的愚鈍，助自然之事業的能率的人類出現——這是人與超人(Man and Superman: A Comedy and Philosophy, 1903)底中心思想。但是，他在戰後的重要作品歸於梅杜賽拉(Back to Methusalem, 1921)裏面的思想，卻又改變了。就是說：現代社會之缺陷，其禍根，在於那太把人類自由意志抹殺的進化論。欲救今日的苦難，還要從自由選擇的意志，謀各自底改善。他底戲曲，是承易卜生底系統而屬於思想劇方面的。主要的作品除前述之外，有(小說)Love Among the Artists, 1883. An Unsocial Socialist, 1883. 等。(論說)The Quintessence of Ibsenism, 1891 (1913年完成)。The Sanity of Art, 1908. The Intelligent Woman's Guide to Socialism and Capitalism, 1928. 等。(戲曲)Saint Joan, 1923 等。一九三〇年，為國賓，訪蘇俄；歸國後，取贊成蘇維埃的態度。三三年二月，環遊世界，道經我國。

Shaw, Thomas〔蕭，托馬斯〕英國勞働運動家。一八七二年生。八歲時，充紡績工人，早投身於勞働運動。一九一一年，任國際紡績勞工大會秘書。世界大戰後，任國際勞工聯合會幹事。其在政治運動的方面，為工黨黨員。一九

一八年以後，被選為議員。一九二四年，任第一次工黨內閣的勞工部長。一九二九年，就任第二次工黨內閣陸軍次長。

Shaw, Sir William Napier〔蕭，威廉〕 英國氣象學家。一八五四年，生於伯明罕。於劍橋大學學物理學。一八八七年，為該大學講師。一九〇〇年以來，為英國氣象評議員會幹事；更於〇七年，繼羅伯特斯各脫（Robert Scott, 1833-1916）之後，為倫敦的 Meteorological Office之臺長；二〇年停年，辭職，任倫敦大學 School of Meteorology之教授，依然從事研究。〇七年以來，為國際氣象委員會會長，甚有功績。又其門下輩出有為的象學家，布隆特（Brunt），李卻特孫（Richardson）是其中之佼佼者。著書：Forecasting Weather, 1911. Manual of Meteorology, I-IV, 1919-30.

Shawn, Ted〔蕭痕〕 美國跳舞家。聖得尼（St. Denis）之夫。一九一四年，組織得尼松跳舞團。為現代最男性的跳舞家，又為世界有數的跳舞學家。所著述說世界各國民族跳舞的“Gods Who Dance”（1929）很著名；此外，又有其他著作。

Shearer, Norma〔瑙瑪·希拉〕 加拿大電影女明星。一九〇四年八月十日，生於蒙德爾爾城的威斯蒙（Westmount）地方。屬 M. G. M. 和伊文塔爾堡（Iwing G. Thalberg）結婚。曾演影片，有狼血（狐狸），糾結的情火，奔流泛戀（W. B.），歡樂地獄（墨德洛），天崩地裂（U. A.），獨立曠原（派拉蒙），離婚，癡人哀樂，被毆的奴才，夜之女，一路光輝，美人帝國，惡作劇的馬戲團，紅唇百萬圓，歡喜冤家，紅粉飄零。主演聲片陳夫人最後一吻後，名聲更大盛。近主演之片，有“free Soul”。她還以演離婚一片，獲得一九二九年美利堅電影科學藝術學會的獎金。一九三二年，當選米高梅電影皇后。

Sheldon, Charles Monroe〔瑟爾頓〕 美國宗教家。一八五七年生，學於安得華神學校。一八八九年，任堪薩斯州 Topeka 牧師；一九一二年，無任所；一五年，再任同地牧師。二〇年，任“Christian Herald”主筆；二五年，退職。其所著“In His Steps”（1896）是講耶穌對於今日我人要求什麼，說什麼，

非常風行，被譯爲世界各國語。著書上述外，有 Robert Hardy's Seven Days 1892. The Crucifixion of Philip Strong, 1893. His Brother's Keeper, 1895. The Redemption of Freetown, 1898. The Heart of the World, 1905. In His Steps To-day, 1921. The Everyday Bible, 1924.

Shepher〔歌菲爾〕 美國職業棒球選手。一九二九年，紐約鮑克林世界選手權大會占第一，作二〇五點的好記錄。

Sherrington, Sir Charles Scott〔瑟林吞〕 英國生理學家。一八六一年生。在劍橋修自然科學，爲 Fellow。一八九五年，任利物浦大學生理學教授；一九一三年以來，轉任牛津大學。關於筋運動之反射性統御，有精細的研究。主要著作：The Integrative Action of the Nervous System; 1906

Shiba, Chuzaburo〔斯波忠三郎〕 日本工學博士，東京帝大工學部教授，貴族院議員，男爵，航空研究所長。明治五（一八七二）年，生於金澤。二七年，東京帝大工科（航用機關學）卒業。留學英德法；歸國後，任帝大工科教授四十年，襲爵。大正六（一九一七）年一月以後，當選貴族院議員（男爵互選）三次。又任航空研究所長兼帝國海軍協會長。昭和六（一九三一）年八月，受滿鐵招聘，任技術方面之監督。明治三五年，博士。

Shibata, Keyta〔柴田桂太〕 日本理學博士，東京帝大理學部教授。明治一一（一八七八）年，生於舊名古屋藩士之家。三二年，東京帝大理學部卒業。經第一高等學校，東北帝大等教授，至大正七（一九一八）年，就現職。關於藥用植物，造詣很深。大正七年，以褐色素之研究，受學士院賞。明治三七年，博士。

Shidate, Tetsujiro〔志立鐵次郎〕 日本實業家。慶應元（一八六五）年，生於島根縣。明治二二（一八八九）年，東京帝大法科卒業。入日本銀行；三二年，轉任九州鐵道經理局長。三四年，再轉住友銀行經理。後任大阪朝日新聞記者。大正二（一九一三）年，任日本興業銀行總裁；七年退職。昭和二（一九二七）年，赴日內瓦，出席國際經濟會議。

Shidehara, Kijuro〔幣原喜重郎〕 日本政治家。明治五(一八七二)年，生於大阪府。幣原坦底老弟，三菱底女婿。二八年，東京帝大法科卒業。歷任仁川倫敦各領事，外務省取調局長，全權公使等。大正四(一九一六)年，任外務次官；旋任駐美全權大使。一〇年的華府軍縮會議，任全權委員。大正一三年，任加藤高明內閣外務大臣。昭和四(一九二九)年，濱口內閣時，再任外相；濱口首相負傷治療中，臨時代理首相。昭和六年一二月，若槻內閣瓦解，他也一同辭職了。大正九年九月，授男爵。大正一五年，勅選貴族院議員。

Shidehara, Taira〔幣原坦〕 日本臺北帝大校長。明治三(一八七〇)年，生於大阪府。二六年，東京帝大文學部國史科卒業。歷任鹿兒島造士館，東京高師各教授，韓國政府學部參與官，廣島高師校長，文部省圖書局長等。昭和三(一九二八)年，臺北帝大創立，任校長，直到現在。明治三七年，文學博士。

Shields, Francis X.〔希爾士〕 美國網球選手。一九一〇年，生於俄克拉何馬(Oklahoma)市。洛克斯巴洛(Roksburgh)大學出身。一九三〇年度的美國網球界單打第二位。一九三二年六月，惠勃爾登世界網球大會第二週賽，戰勝英選手台祿，但雙打爲鮑羅屈拉所敗；最後單打勝捷克選手曼瑞爾。又出席同年度七月台杯賽。

Shiels, George〔犀爾斯〕 愛爾蘭戲曲家。他不幸因了殘廢，不能見得他自己作品的上演，是個不幸的新進喜劇作家。代表作有提姆教授。

Shiga, Kiyoshi〔志賀潔〕 日本醫學博士，赤痢菌發見者。明治三(一八七〇)年，生於宮城縣。二九年，東京帝大醫科細菌學科卒業。入傳染病研究所，兼任警視廳技師。大正四(一九一六)年，和北里博士發起新北里研究所，兼任慶大醫科教授。大正九年，任朝鮮總督府醫院長。一五年，任京城帝大校長；昭和六(一九三一)年，辭職。從他赤痢菌之發見，很有名於醫界。明治三八年，博士。

Shiga, Naosai〔志賀直哉〕 日本小說家。明治一六(一八八三)年，生於宮城縣石卷町。明治一八年上京，寄寓祖父母的家裏。明治二二年，入學習

院初等科。三九年，卒業於高等科；同時入東京帝國大學文科；四一年，中途退學。明治四三年四月，和武者小路實篤等，創刊同人雜誌白樺。大正元（一九一二）年秋，住中國尾之道；大正三年夏，住山陰松江。他以文章之簡潔，觀察之精到，神經之銳敏，其短篇小說可和莫泊三比肩。主要的著作，爲留女，天津順吉，夜光，荒絹，壽壽，暗夜行路（前編），雨蛙，山科記憶等。其大部分收在現代日本文學全集第二四卷志賀直哉集及改造社發行的志賀直哉全集等。

Shiga, Yoshio〔志賀義雄〕 日本社會運動家。明治三四（一九〇一）年，生於山口縣。入學帝大後，加入新人會，參與學生社會科學聯合會底創立。大正一二（一九二三）年一月，加入第一次共產黨，一三年，赤克克鷹提唱“科學的日本主義”，他在雜誌馬克斯主義上加以論駁，惹起無產階級戰線的注目。大學卒業後，入下關重砲兵聯隊；一五年一月退伍。一二月四日，參加山形縣五色溫泉黨創立大會。昭和二（一九二七）年一月，被舉爲中央常任委員。三年三月一五日，三一五事件，被連坐逮捕。

Shigemitsu, Mamoru〔重光葵〕 日本外交官。明治二〇（一八八七）年，生於大分縣。四四年，東京帝大法科卒業。入外務省。昭和二（一九二七）年，任駐德大使館參事官；四年，轉任駐滬總領事；旋即代理公駐華公使；六年八月，昇任公使。七年四月，被炸受傷。

Shilianni, Giuseppe〔犀利安尼〕 意大利海軍軍人。從事歐洲大戰，頗有功勞。一九二五年以後，在墨索里尼兼攝海軍部長之下，任次長。一九二九年九月，昇任海軍部長。一九三〇年，出席倫敦海軍軍縮會議，爲意大利全權代表的一人。

Shilirpnikov, Alexandr Gavilovich〔犀略卜尼考夫〕 蘇俄前勞動人民委員長。一八八四年生。老布爾什維黨。當世界大戰時，奉該黨本部的命令，從列寧格勒出發國外，從事於黨員連絡的事務。十一月革命後，任勞動人民委員長，袒護左翼共產主義者；又爲勞工反對派底首領，常和列寧等幹部派對立，現在失勢了。一九二二年，任共產黨中央委員。

Shimanaka, Yuzo〔島中雄三〕 日本社會民衆黨中央執行委員。明治一四（一八一）年，生於奈良縣。肄業中央大學的前身東京法學院；三年，就中途退學了。早年就和社會主義運動關係。明治三九年時，和山口孤劍等，發行雜誌火鞭。四一年，在京都出版新社會。大逆事件後，發刊新公論。大正一一（一九二二）年時，着手於無產政黨組織運動。一三年，創立政治研究會，任常任委員。後脫退該會，參畫獨立勞動協會社會民衆黨底創立；結黨以後，任該黨的中央執行委員。昭和四（一九二九）年，當選東京市議員。現任東京市參事會員。

Shimazaki, Toson〔島崎藤村〕 日本小說家，詩人。本名春樹。明治五（一八七二）年，生於長野縣。九歲時上京。學於京橋泰明小學校，三英田學校，神田共立學校後，明治二〇年，入明治學院；二四年，卒業。二七年，創刊雜誌文學界。明治二九年——三〇年，任仙臺的東北學院教師。三二——三八年，任信州小諸的小諸義塾教師。攬了長篇小說破戒上京；從此以文筆立身。大正二（一九一三）年，遊學法國；五年，歸國。著作重要的，爲詩集落梅集，一葉集，藤村詩集；小說綠陰叢書（三篇），綠葉集，春（長篇），家（長篇），食後，微風，櫻實熟時（長篇），新生（長篇），島崎藤村篇（現代長篇小說全集第六卷），嵐，藤村作品集（第一，二集），新選島崎藤村集；感想隨筆集自新片町，續自新片町，千曲川隨筆，平和之巴黎，戰爭與巴黎，法蘭西紀行，自飯倉，待春等。其大部分都收集於藤村全集全十三卷。最近做的長篇小說夜明前，在中央公論雜誌上發表。

Shimazu, Genzo〔島津源藏〕 日本實業家。明治二（一八六九）年，生於京都市。繼他的父業，從事於理化學器械，博物標本底製造；尤其努力於蓄電池的改良製作。發明蓄電池原料“鉛粉”以後，獲有數十種發明專利權。大正五（一九一六）年，褒賞綠綬。昭和三（一九二八）年，賜五等。

Shimonaka, Yasaburo〔下中彌三郎〕 日本平凡社社長，國民社會黨運動提倡者，無政府主義者。兵庫縣人。爲教員聯合啓明會之中心人物，後從事於出版事業。昭和六年（一九三一）末，在國家社會主義，國民主義，反資本主義

的旗幟之下，提倡國民社會黨之樹立；對於以島中近藤榮藏等爲中心的無產黨底陣營，掀起了一大波紋。

Shinjiyo, Shinzo〔新城新藏〕 日本天文學家。京都帝大校長。明治六年（一八七三），生於福島縣。廿八年，東京帝大理科物理科卒業。任陸軍教授，京都帝大助教授；旋陸教授。大正十二年（一九二三），任理學部長；至昭和四年（一九二九）二月，被推爲校長。昭和六年（一九三一）七月，乘潛水艦，作地球重力之測定。

Shinmei, Seido〔新明正道〕 日本東北帝大法文學部教授。明治三十一年（一八九八），生於臺北市。大正十年（一九二一），東京帝國大學法科大學卒業，留學德國。從關西學院社會學部教師，轉任東北大學教授。專攻社會學。爲“社會思想”同人。著有社會學序說，權力和社會，羣集論，詭辯學派底政治學研究，形式社會學論，和其他的評論。

Shinoda, Yasohach〔篠田八十八〕 日本交通勞働總聯盟委員長，東京交通勞働組合委員長。明治三一（一八九八）年，生於山梨縣甲府市。大正一三（一九二五）年，入東京市電氣局，加盟自治會。一五年，自治會分裂時，支持左翼。一四年的市電爭議，一五年的京成電車爭議，昭和二（一九二七）年的京濱電車爭議，三——四年的京濱自動車部的爭議等；他都曾參加。從四年末至五年初的東京市電大罷工時，和數十個工人同被革職；此後，只他一人被許復職，代表右翼，和會內的全協分子鬭爭。

Shinwell, Emanuel〔新威爾〕 英國前礦務次長。一八八四年，生於倫敦。一九二二年以後，爲工黨國會議員。二四年，任第一次工黨內閣礦務次長，陸軍財政次長。一九三〇年，就任前職；三一年八月，辭職。

Shioiri, Kamesuke〔鹽入龜輔〕 日本音樂評論家。明治三三（一九〇〇）年八月二六日，生於東京。從少年時代，就學提琴。大正一三（一九二五）年，肄業早稻田大學時，入讀賣新聞社，爲音樂記者。昭和三（一九二八）年，主宰新交響樂團，發行月刊雜誌音樂。昭和四年，入音樂世界社，任月刊雜誌音

樂世界主筆；昭和五年，兼任該社發行的來考特主筆。昭和六年（一九三一）四月，就任東洋音樂學校音樂史講師。著有樂曲講義，鋼琴教本，提琴講義（三卷），甲士音樂，最新音樂辭典，來考特名曲解說，世界現代音樂大觀，斯考亞之讀法。

Shioya, Midori〔鹽谷翠〕 日本女子跑冰選手。大正五（一九一六）年，生於安東縣。安東小學生徒。昭和四（一九二九）年二月，在鴨綠江舉行的第二屆全日本冰上競技選手權大會，女子跑冰競技五〇〇米及一五〇〇米，作驚異的世界紀錄，衝動了斯界的耳目。

Shiozawa, Koichi〔鹽澤幸一〕 日本海軍少將，第一遣外艦隊司令長官。明治一六（一八八三）年，生於長野縣。四三年，海軍大學校卒業。三七年，從軍於日俄戰役；翌年任海軍少尉；昭和三（一九二八）年，累進為海軍少將。其間歷任海軍軍務局第一課長，古鷹艦長，英大使館武官，第二艦隊參謀長兼聯合艦隊參謀等，以至現職。民國二一年（一九三二）一月二八日，日寇攻滬，他為最初的司令官；一戰敗績，丟了日帝國主義的臉。後被炸受傷。

Shiratori, Kurakichi〔白鳥庫吉〕 日本史學家。東京帝大名譽教授。慶應元年（一八六五），生於千葉縣。明治廿三（一八九〇）年，東京帝大文科史學科卒業。任學習院，東京帝大教授。大正三年（一九一四）以後，在東宮講史學。明治卅三年，得文學博士。

Shiraiwa, Ryuwuhei〔白岩龍平〕 日本實業家。明治三年（一八七〇），生於岡山縣。荒尾精底日清貿易研究所卒業。中日戰役時，充通譯官。戰後關與大東汽船，及湖南汽船兩會社底創立；日清汽船會社成立後，他又為主任，對於中國的經濟侵略，致力很大。他又為東亞同文會理事長，日華實業協會理事。

Shirayanagi, Shyuwuko〔白柳秀湖〕 日本述著家。本名武司。明治十七年（一八八四），生於靜岡縣。早稻田大學文學部哲學科卒業。三十七年，早大在學時，屬加藤時次郎的直行團，主宰機關雜誌直言。明治四十年，和同志發行雜誌火鞭。同年，入步兵第三聯隊。大正七八年，提倡社會講談，自己執筆。開大眾文藝之道。大正十一年（一九二二），漫遊歐洲及南北兩新大陸。昭和元年（一九

二六)，以後，專志於史筆，以街市歷史家自任。著有離愁，鐵火石火，町人是天下，親分子分三部篇，日本經濟革命史，財界大不記，二部篇，西園子公望傳等。

Shirley, Jean〔西列〕 美國陸上女運動選手。一九三二年出席萬國亞林匹克，跳高一米六五第一，創世界新紀錄。

Shita, Shiuhei〔西田修平〕 日本陸上運動選手。一九三二年八月，洛杉磯萬國亞林匹克大會，撐竿跳第二，以四米二八〇造成亞林匹克新紀錄。

Shlivter, Alexander Grigorievich〔西立夫特〕 蘇俄中央執行委員，哈利考夫·馬克斯·恩格爾研究所所長，烏克蘭共產黨中央委員。一八六八年生。統計學者出身。從一八九一年，為社會民主黨員，活動於基輔地方，屢被檢舉投獄，放逐至西伯利亞。一九〇三年，屬布爾札維派。十一月革命時，在莫斯科奮鬥。一九一九年，任烏克蘭蘇維埃共和國食糧人民委員長。一九二二年，任駐奧大使；一九二四——二七年，任烏克蘭外交人民委員會全權委員。一九二七年——二九年，任烏克蘭蘇維埃共和國農務人民委員長。一九二九年，就任現職。

Shostakovich, Dimitorii〔蕭斯泰考惠起〕 俄國作曲家。一九〇六年生。在列寧格勒國立音樂院，格拉蘇諾夫 (Glasounov)，西丁堡尼科來 貢佛 (Nikolaieff) 之下，學作曲和鋼琴。從十五歲時，就開始作曲。十八歲在學中，作了第一交響曲(F-moll)，驚倒了批評家；到現在遂為蘇維埃作曲界的明星，聞名世界。他底鋼琴演奏，也有卓絕的天分。主要的作品，是交響曲(F-moll)，歌劇鼻，管絃樂組曲鼻，大交響曲十月，舞曲黃金時代，提那苗達等大作；其他有鋼琴和合曲，幻想的舞蹈，室內樂曲等等。最近在有聲電影方面，表現他偉大的才能。在沙士基諾列寧格勒有聲影片攝製場，蘇維埃最初的長篇藝術有聲影片一人裏面，他所編製的音樂，博得非常的好評。

Shotman, Alexandre Vasilievich〔蕭德曼〕 蘇俄中央執行委員，共產黨中央統制委員。一八八〇年生。金屬工出身。一八九九年，加盟於彼得堡勞工階級解放戰鬪同盟。社會民主黨第二屆大會，以議員列席，和布爾札維派接

近。其後，在伊凡諾夫(Ivanovo)，瓦士納生斯克，敖得薩(Odessa)等處，從事於革命運動，曾屢被逮捕，流利的厄運。世界大戰中，共鳴於列寧的見解。十一月革命後，歷任烏拉爾，西伯利亞勞働國防會議議長，北部高加索地方經濟會議議長，無線電放送局長，蘇維埃聯邦最高國民經濟會議幹部員等。

Shub, Esther〔秀布〕 蘇俄女電影導演。一八九四年生。一九一八年——二一年，志願工作於教育人民委員會演劇部，國立薩卡斯藝術部；二一年，調入電影部，從事於電影雜誌之編輯；二五年，爲電影導演，製作暗黑，最初之火災等。二六年以降，製作本於歷史的記錄的歷史電影羅曼諾夫朝之沒落，尼古拉二世和托爾斯泰之俄羅斯等，有名。

Shuedov, Jirkov〔秀厄道夫〕 蘇俄詩人。一九〇六年生。從農村入於都市的工廠，描寫着生動現實的工廠生活。作有詩集六點鐘。

Shumyatsky, Yakov Vorisovich〔順約茨基〕 蘇俄印刷所本部議長。一八八七年生。裁縫工出身。一九〇八年，和布爾札維派接近，被逮捕，流刑二次。一九一六年，活動於伊爾庫次克(Irkutsk)。一七年，任伊爾庫次克蘇維埃委員。市民戰時代，奮鬪於西伯利亞；一時被哥薩克軍所捕虜。一九二三——二四年，任託威利國民經濟會議代理議長。一九二六年，任命現職。

Shushikov, Petre Sergevich〔秀細考夫〕 蘇俄共產黨中央統制委員，候補幹部員，勞農監督人民委員會運輸中央監督部長。一八八九年生。一九一七年，入黨。三月革命後，在列寧格勒爲十一月革命準備的活動，被克倫斯基政府檢舉。十一月革命後，從事於運輸方面。一九一八年，任北部鐵道執行委員，東部戰線政治部長。一九二〇年，任交通人民委員部全權北部鐵道委員。一九二一年，任高加索鐵道主任。一九二三年，任烏茲力(Ouzely)鐵道主任等。最後，陞任現職。

Shylogin, Vanlii Vitalievich〔施利勤〕 帝政時代的俄國政治家，大地主，著述家。一八七八年生。做過第二屆，第三屆，第四屆國會議員。三月革命後，任命國會臨時委員會委員。市民戰時代，爲特尼金軍的機關報大俄羅斯

斯編輯。現在亡命國外，繼續地做反蘇維埃運動。著有一九二〇，三都市等追憶記。

Sibelius, Jean Julius Christian〔西培聊斯〕芬蘭作曲家。一八六五年一月八日，生於特瓦斯特胡斯(Tavastehus)。初學法律；後在柏林及維也納學音樂。一八九七年，獲得國家基金以後，作曲很是精進。他底作品，取材於芬蘭底神話和傳統，把芬蘭國民音樂創設於新意義之下。到了最近，從他的標題樂，轉換於絕對音樂；但其祖國的神話的氣分，還是很盛。作品，有交響詩陶奧訥拉(Tuonela)之白鳥，芬蘭人(Finlandia)，勒明愷能(Lemminkäinen)，歸家“Pelleas”和“Melisande”等交響詩，交響曲五，提琴曲一，絃四重奏一，和其他管絃樂曲，室內樂曲，劇樂，小合唱曲，獨唱曲等多數。

Sidney, Sylvia〔西特尼〕美國電影女明星。一九一〇年八月八日，生於紐約市。爲派拉蒙之台柱，尤長於悲角。演聲片後，尤受仕女熱烈歡迎。所演的影片，有釋疑，市街，美利堅之悲劇，女學生日記(派拉蒙)等。

Sidorov, Konstantin Grigoryevich〔西多洛夫〕蘇俄共產黨中央統制委員，中央統制委員會黨參與會委員。一八八四年生。農民的兒子。一九〇三年，入黨。一九〇五年，積極的活動於同盟罷工。一九〇七年末，被捕，處了二年的流刑。十一月革命後，繼續在紅軍內，爲政治部司令官奮鬥。第一六屆黨大會，推選爲現職。

Siebert, Krara〔舍伯特〕德國婦女運動家。一八七三年生。一九一九年以後，爲巴登地方議會的議員，屬中央黨。同時，任加特力婦女同盟的會長。從事於宗教的婦女運動之指導。

Siedentopf, Henry Friedrich〔舍登托夫〕德國科學家，現任恩那·才次(Enna Zeitz)工廠顯微鏡部主任，恩那大學顯微鏡學教授。一八七二年，生於布勒門(Bremen)市。學於來比錫及劍橋兩大學。爲顯微鏡學的大家和徐克蒙提教授共同發明限外顯微鏡，並發表這方面其他很多重要的研究。

Sieg, Emil〔濟格〕德國言語學家。一八六六年生。一九〇九年，任基爾

大學教授；二〇年，任哥丁拿大學教授。就輓近探檢隊在新疆省發見的古文記中那成爲問題的所謂托客勒(Toxri)語，發表新說。主要著作：Sagenstoffe der Rigveda, 1902, Tocharisch, die Sprache der Indoskythen, 1908. Ein einheimischer Name für Toxri, 1918. Tocharische Sprachreste, 1921 (和 Siegling 共著)

Siegbahn, Manne〔濟格朋〕 瑞典物理學家。一八八六年生。奧普薩拉(Opsala) 大學教授，濟格朋研究所長，X線分光學之研究者。計畫真空分光照相器(1921)，行結晶，固體脂酸格子常數之測定(1919-26)。二四年，獲得諾貝爾物理學獎金。

Siemens, Carl Friedlich〔西門子〕 德國實業家。一八七二年生。僑寓英國很久。任西門子哈爾斯凱，西門子叔格德製鐵，機械，電氣等許多公司總理。爲實業界之重鎮。又置身國會。

Sierowszeuski, Waclaw〔濟勞查斯基〕 波蘭小說家。一八五八年生。爲政治上的流謫者，在西伯利亞囚人的生活，過了一五年。在這樣長期慘苦的生活中，祇有以當地部落民之人生的研究來安慰着。著有密林之境。

Sierra, Gregorio Martinez〔栖拉〕 西班牙詩人，戲曲家。一八八一年，生於馬德里。他是西班牙國民的戲曲家，把西班牙民族底理想和情熱，毫無餘蘊地表顯出來。受惠特曼(Whitman)，羅曼羅蘭等影響，而屬於新浪漫派。又以女性崇拜者著稱。代表作品，有搖籃之歌，貝比他夫人等。

Sievers, Eduard〔濟味斯〕 德國言語學家，來比錫大學教授。一八五〇年生。關於發音之生理學，詩之音韻及旋律底根本的研究，很爲知名的。最有名的著作，爲“Grundzüge der Lautphysiologie”(1876)，第五版改題“Grundzüge der Phonetik”(1901)。

Signac, Paul〔薛虐克〕 法國新印象派畫家。一八六三年生。和瑛拉(Seurat)共自印象派出發，在色彩底科學的研究之下，以點作畫；所以稱爲點描派。爲這派理論的指導者，但其作品之藝術的價值不高。主要著作：L'Engène

Delacroix au Néo-Impressionisme, 1922.

Sikiriatoſ, Matvey⁵⁶ Phedorovich〔西基略託夫〕 蘇俄勞農監督人民委員會顧問，全俄中央執行委員。一八八三年生。裁縫工出身。一九〇六年入黨，在莫斯科羅斯托夫 (Rostoff)，從事黨和工會運動，被逮捕六次，流刑二次。一九一五年，入軍隊；三月革命後，在莫斯科任軍隊組織部員。十一月革命時，任杜拉軍事革命委員會委員。一九一八年——二〇年，任秘書。一九二〇年任莫斯科裁縫業工會議長。二一年，任中央統制委員。一九二七年，任中央統制委員會黨顧問，中央統制委員會指導部長等。

Simdons, Frank H.〔西姆登斯〕 美國新聞記者。一八七六年，生於康科特 (Concord)。哈佛大學卒業，開始服務於“N. Y. Tribune”報，以及各地的新聞社。歐洲大戰時，充從軍記者。以研究拿破崙，精通法國的地理；其精確之點，大博世人好評。現在，為美國新聞界屈指的人物。

Simidt, Vasily Vladimirovich〔西密德〕 蘇俄中央執行委員。一八八六年生。金屬工出身。布爾札維的老黨員。一九〇五年，入黨；遭過再三投獄，和追放。一九〇七年——一一年，亡命國外；一二年，任列寧格勒金業工會的秘書；一三年，被逮。一九一七年，被推為列寧格勒市工會評議會秘書。一九一八年，任全俄工會秘書兼幹部員。同年，更任勞農人民委員長；其後，歷任政府及黨的要職，至於今日。

Simon, Sir John (Allsebrook)〔西門〕 英國法律家，政治家。一八七三年生。一八九九年，充當律師。一九〇三年，任阿拉斯加 (Alaska) 境界裁定問題的英國委員。八年，任皇家律師。一九〇六——一八年及二二年以來任自由黨議員。一〇年，任檢察次長，敘爵士。一三年，任檢察總長。一五年任聯立內閣內政部長；一六年，以反對徵兵強制而辭職。二七年，任印度憲法會議議長；三〇年，發表報告。三〇年十月，為R百一號案件審查員。一九三一年秋麥唐納混合內閣成立，他代表自由黨就任外交部長。一九三二年，和麥唐納同抵巴黎；與法國當局協商洛桑會議問題。著有“Three Speeches on the Genera

Strike” (1926); “Two Broadcast Talks on India” (1930); “Comments and Criticisms” (1930) 等書。

Simons, Algie Martin〔西蒙斯,阿爾其〕 美國文筆家,社會主義的思想家。一八九五年生。執筆於華加日報等。著有美國的階級鬭爭。

Simons, All Harry〔西蒙斯,亞爾〕 美國職業棒球選手。一九〇〇年生。爲亞斯勒起克斯隊之中堅。得“全美第一”之鑑定書的二百萬元選手。二九年,三〇年,出席世界選手權比賽。俸金三萬五千圓。一九三一年十一月到日本,爲日美棒球比賽中堅手。

Simons, Walter〔西蒙斯,窩爾忒〕 德國政治家。一八六一年生。一八八二年,仕於普魯士,執行司法事務;一九一一年,任外交部公使館參事官。一八年,任帝國官房長;一九年,爲媾和委員之一,赴凡爾塞,拒絕在和平條約上署名。一九——二〇年,任全德實業協會會長;二〇——二一年,任外交部長;二二——二九年,任大理院長;又在宗教界方面活動,擁護路得派;二五年來,被推爲 Evangelische Soziale Kongress 議長。二五年三月——五月,代行大總統事務。二六年以來,任來比錫大學教授。

Simonson, Lee〔西蒙桑〕 美國劇壇第一流的舞臺裝置家。一九一六年,在旁特薄克斯戲院,爲安特列夫的隣人之愛底裝置以後,以最實際的舞臺裝置家知名,常博得看客們熱烈的賞讚。他底裝置是寫實的,同時是彫刻的,儘就自然之本相而確實地顯示着藝術的選擇之眼。他底信條:“演劇常常和周圍一切現實爲密接的關係,不可單爲理論的,審美的,抽象底捕撈”。

Simpson, Bertram Lenox〔辛博森,柏特籃〕 英國前在我國的海關長,總統府政治顧問。一八七七年生。有韋爾(Putnam Weale)之別號。學於布來吞學院,後留學於瑞士,德,法,意及我國,通五國語言。一八九六年,入吾國海關。一九〇〇年,以拳匪之亂,在北京守城,從事於公使館區域之防禦工作。一九〇一年,辭海關職,旅行遠東各地。爲“Far Eastern Times”及其他新聞社長並記者,揮其健筆,主張公理。爲張作霖全盛時代之政治顧問。三〇年,

山西派擡頭，通好於閻錫山，任天津海關長。三〇年一〇月，由遼寧入津，於舊德租界天津海關公署被暗殺，逝世。著作頗富，主要的，爲 *Manchu and Muscovite*, 1904. *The Re-Shaping of the Far East*, 1905. *The Truce in the Far East and its Aftermath*, 1906. *Indiscreet Letters from Peking*, 1907. *The Coming Struggle in Eastern Asia*, 1908. *The Conflict of Colour*, 1910. *The Fight for the Republic in China*, 1917. *The Truth about China and Japan*, 1919. *Wang the Ninth*, 1920. *An Indiscreet Chronicle from the Pacific*, 1922. *The Vanished Empire*, 1926.

Simpson, George Clarke [辛博森,喬治] 英國氣象學家。一八七八年生。在曼徹斯特大學學物理學；又於德國哥丁拿大學，修地球物理學，空中電氣學。一九〇五——一九年，在英國及印度從事電氣事業，爲印度之 Director General of Observatories. 中間參加司各脫 (R. F. Scott) 之南極探險隊，遠征。二〇年，襲蕭 (W. N. Shaw) 之後，任倫敦 Meteorological Office 之臺長，現仍在職。主要著述，多在雷雨的電氣方面。

Simpson, Patrick Carnegie [辛博森,巴特里克] 英國神學家，一八六五年生。一八九九年，爲蘇格蘭合同自由教會派之牧師；一九一一年，任徹細亞之英國長老教會派牧師。一四年以後任劍橋 Westminster College 之教會史教授。主要著作爲 *The Fact of Christ*, 1900. *Church Principles*, 1923. *Church and the State*, 1929. 等。

Sims, William Sowden [息謨茲] 美國海軍軍人。一八五八年，生於加拿大的波德福拍 (Port Hope)。一八七九年，入美國海軍；一九〇九年，任美國大西洋艦隊納蘇泰艦長。一三年，任大西洋艦隊驅逐隊司令。一五年，任戰艦納巴泰艦長。一七年，任海軍大學校長；一九年，辭任。大戰時，在歐任美國艦隊司令。著有 "The Victory at Sea" (1920)。

Sinclair, Sir Archbald (Henry Macdonald) [辛克雷,阿器寶] 英國的蘇格蘭事務大臣。一八八九年生。肄業伊吞，散德赫斯特 (Sandhurst)。

一九一〇年，入軍隊，爲第二近衛騎兵聯隊少佐。二二年以後，爲自由黨國會議員，自由黨院內幹事。參加國民內閣，同時列於樞府。

Sinclair, H. Ford [辛克雷，福爾德] 美國煤油大王。一八七六年生。一九一九年後，握美國煤油產業一方的支配權，和斯丹達煤油公司對抗。

Sinclair, May [辛克雷，梅伊] 英國女小說家。一八七九年，生於拆細耳(Cheshire) 的 Rock Ferry。肄業於卻爾騰亨 (Cheltenham) 的女子大學。一八九七年，發表處女作安特黎克勒文。一九〇四年，發表聖火 (Divine fire)，由此爲世界所認識。此後，主要的著作，有一九一〇年的創造者 (The helpmate)；一九一七年的“The tree of heaven”；一九二〇年的“The Romantic”等。她初採取傳奇爲題材，而以寫實的手法描寫；旋以女權論者而爲宣傳的小說；最後又轉向輕快而諷刺的喜劇。亦作心靈學的小說(“Uncanny Stories”)。

Sinclair, Upton Beall [辛克雷，阿普吞] 美國左翼小說家。一八七八年，生於巴爾的摩爾(Baltimore)。肄業紐約市立大學，哥倫比亞大學。一五歲時，就以投稿生活。一九〇〇年，爲芝加哥牛肉罐頭工廠的勞工草罷工宣言。一九〇六年，發表了以該工廠做主題的小說祥格爾(The Jungle)，很爲有名；繼又發表描寫資本生活的“The Metropolis”，小錢莊(Moneychangers)；自此組織勞工劇團，巡遊舊金山等地。又一九一三年，以科羅那多(Colorado) 煤礦罷工爲主題，做了石炭王(King Coal)，科羅那多罷工小說。暴露在他作品裏的特徵，是所謂“結構小說之模範”。其爲社會主義者，在紐哲西，伊革爾佛，創設黑利岡·好爾共產殖民地(1906-07)。又組織大學社會主義聯盟，成立 Civic Federation Union 於加里福尼亞。作品上述之外，還有愛底巡禮(Love's Pilgrimage, 1911)，抗議的遊戲(Plays of Protest, 1912)，愛國者言，生命之書(The Book of Life, 1921)，地獄，“Bill Portes, 1925”，代辯者的祕書(The Spokesman's Secretary, 1926)，煤油(Oil! 1927)，“Boston”，(1928)等。

Sinding, Christian [新丁] 挪威音樂家。一八五六年生，來比錫音樂學校出身，常活動於德國。他初期的作品，受瓦格涅(Wagner)強大的影響，一

面又帶着北歐底色很濃；中年以後的作品更臻圓熟，而予人以深強的印象。卅世作，是作品第五的披亞那四重奏曲。長於繁華林，於這方面的曲及室內樂，有很多傑作。又披亞那曲，歌曲等，也有許多很好的作品。

Sinha, Satyendra Prassano〔新哈〕 印度政治家。一八六四年生。學法律於倫敦。一九一〇年，爲印人第一個參加印度政府。一九一五年，任印度國民議會議長。大戰中，參加英帝國戰時內閣。戰後的和平會議，任印度代表出席。後爲印度最初的上院議員。一九二〇年，任俾哈爾及奧理薩 (Orissa) 縣長。反英運動勃興後，爲妥協派的代表者。

Sippala〔施巴拉〕 芬蘭陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞利匹克大會，標槍以七〇米一〇得第二。

Sir, Linnen〔色，林蘭〕 芬蘭跑冰選手。有世界第一流之稱。一九三二年，美國來基潑勒開的第三屆萬國亞利匹克冬季競技大會，他出席一八杆的賽跑。

Sirola, J.〔息洛雷〕 芬蘭共產黨員。一八七六年生。牧師的兒子。大學卒業後，入社會民主黨。一九一八年，積極的參加芬蘭無產階級革命，任革命政府的外交部長。革命軍敗北後，亡命蘇俄。爲芬蘭共產黨創設者之一人。卡累利阿 (Karelia) 自治社會主義蘇維埃共和國的教育人民委員。

Sirota, Leo〔息洛塔〕 俄國鋼琴家。一八八五年五月四日，生於基輔。十歲時，爲鋼琴家，巡演各地。更學於彼得堡音樂學校及大學；在維也納學於部曹尼 (Busoni)。以後巡演各地。一九二〇年——二二年，指導倫堡克音樂學校研究科。一九二八年，巡演日本各地。一九三一年，四月任東京音樂學校影授。

Siterenberg〔斯德倫堡〕 蘇俄畫家，莫斯科勞働者藝術家協會員。一九一八年——一九年時，在立體派，構成派的影響之下；革命後，趨向新實在主義，爲新無產階級美術運動指導者之一人。有集會和其他作品。

Sittes, Willen de〔薛特〕 荷蘭天文學家。一九三二年，在美國出版的國家科學學院雜誌中，和愛因斯坦 同發表變更曲度空間的學說 (Einstein re

jects Curved space) 參看 Einstein, A.

Sitwell〔薛韜亥爾姊弟〕 姊弟三人均為英國詩人。系出名門，為喬治薛韜亥爾爵士(Sir George S.)之後。姊伊狄司薛韜亥爾(Edith S.)，一八八七年生；長弟奧斯白薛韜亥爾(Osbert, S.)，一八九二年生；幼弟薩瑟味勒爾薛韜亥爾(Sacheverell, S.)，一九〇〇年生。姊弟在大戰中，共編行立體派雜誌“Wheel”(年刊)，發表當時所謂大眾的詩，尤以對於詩壇之“George 王朝派”試為激烈的反抗，知名。一九二一——二一年，和赫胥黎，白因士等發行詩集車輪。他們的詩，和畫壇的立體派相並行，都顯著地受了他們祖先傳下的邸宅，庭園及所藏古畫底影響，為現代英國詩壇底左派。作品：共著的，有詩集可憐的青年們，二十世紀之茶房，社會悲劇海。獨著的，姊有“The Mother and Other Poems”(1915)，“The Sleeping Beauty”，“Rustic Elegies”(1927)等。奧斯白有詩“Argonaut and Juggernaut”(1919)，“England Reclaimed”(1927)，短篇“Triple Fugue”(1924)，“Dumb Animal and Other Stories”(1930)，小說“Before the Bombardment”(1926)，“The Man who Lost Himself”(1930)等；薩瑟味勒爾有“The Thirteenth Caesar and Other Poems”，“The Cyder Feast and Other Poems”等。

Sivernik, Nikolay Mihaylovich〔西威爾尼克〕 蘇俄工會中央評議會議長，共產黨中央委員。一八八八年生。金屬工出身。一九〇二年以後，充黨員；一九一五——一七年，活動於薩麻拉(Samara)的工廠，屢屢被逮捕。十月革命後，歷任薩麻拉市執行委員會議長，俄國共和國勞農監督人民委員，列甯格勒縣委員會秘書，共產黨中央委員會員，金業工會中央委員會議長，全俄消費合作中央評議會秘書長等要職。

Siwertz, Sigfrid〔西威耳茲〕 瑞典小說家。他底作品，是色彩新鮮而健康的；以其真實的思想，和多角的觀察，為性格之描寫。短篇小說，有古代人一握的毬毛等作品。

Sjostedt〔趙斯答特〕 芬蘭陸上運動選手。為高欄名手。一九三一年度

歐美高欄賽五傑的第一位，保持世界公認錄一四秒六。一九三二年，出席萬國亞林匹克大會，高欄成績十四秒七。

Sjöström, Vitor〔息斯德倫〕 瑞典電影導演。一八七九年九月二一日，生於凡姆蘭德—瑞典名伶依利薩伯哈特曼 (Elizabeth Hartmann) 之長子。一九一二年，在斯文斯加影片公司做導演。後渡美，專屬 M. G. M. 最近回到瑞典。導演作品，有感激之夜，靈魂不滅，燃着的嫉妬，愛之熔爐 (斯文斯加)，被毆的那廝，紅字，故鄉之主，風 (M. G. M.) 等。

Skadovskii, Sergius〔斯加多夫斯基〕 俄國生理學家。一八六六年生。於莫斯科水生生理學研究所，研究水底反應和生物之關係。對於生物底浸透度，橈脚類的電解質之影響，也有所研究。

Skarstrom, William〔斯卡斯特倫〕 美國體育家。一八六九年，生於斯德哥爾摩 (Stockholm)。學於瑞典中央體操學校。一八九一年渡美，任紐約 Y. M. C. A. 之體育場講師。九三年秋，入波士頓體操師範學校。一九〇一年，得哈佛大學醫學博士位。一八九九——一九〇三年，為馬薩諸塞州工藝學校體育指導。一九〇三——一二年，任哥倫比亞大學體育指導。一二年，任衛爾茲力 (Wellesley) 大學之體育及衛生指導員。著有 *Gymnastic Kinesiology: A Manual of the Mechanism of Gymnastic Movements*, 1909. *Gymnastic Teaching*, 1914. 等書。

Skinner, Otis〔亞蒂·史金納〕 美國劇壇名優，電影明星。一八五八年生。一八七七年，初登費拉得爾費亞的繆才姆舞臺；一八七九年，進紐約的尼布洛斯戲院。曾在英國獻藝，大告成功。尤其於莎士比亞的喜劇，以卓拔的才能，得到熱烈的賞讚。最近現身電影界，演有黃梁一夢 (F. N.)。

Skirmunt, Constantine〔斯啓爾曼德〕 波蘭政治家。一八六五年生。戰後，任駐羅馬公使。一九二一年，任維多及波尼高夫斯基內閣的外交部長。當日內瓦會議，和俄國代表之齊采林 (Tchitcherin) 的大論戰，是很為有名的。現任駐倫敦大使。

Skjoldborg, Johan〔斯國爾特鮑〕 丹麥小說家。一八六一年生。主要的作品，是對於以生存的緣故，投入頑強的抵抗和鬪爭的一般小農底意識，為強有力的禮讚——爭鬪者；是把大農場地帶土地勞働者慘苦忍從的物心生活，用着煽動的調子來描寫——季爾特福姆；是把那抱着舊式思想，勞作不已的勞役者，和進步主義的現代人對照，而同情於後者——鳥之家。自鳥之家轉化到新人，可以看出十八年間丹麥社會的趨勢。鳥之家，是代表“舊時代”的農民，以共同作業，地方政策，合作之福祉的目的而操作。而新人，是其兒子，以人道主義的立場，反抗改良的物質主義，固執着家庭和個性之權利，而反對社會共同福祉之要求。他底小說，都屬問題小說。作品之主張，由一個主人公表達，把那銳利的正義之感，光和影的人生之變，用着確實的文體發揮出來。

Skrypnik, Nikolai Alexevich〔斯克利卜涅克〕 烏克蘭蘇維埃共和國教育人民委員長，蘇維埃聯邦共產黨中央委員。一八七二年生。俸給者出身。一八九七年，入黨。一九〇一年，參加火花，屢屢被逮捕投獄，流刑。十一月革命後，奮鬪於烏克蘭；一九一八年，被選為烏克蘭勞農政府代表；一九二六年，任烏克蘭蘇維埃教育人民委員長；一九二七年，任蘇維埃聯邦民族會議議長。第十二屆黨大會，推選為共產黨候補中央委員，第十五屆黨大會，被舉為中央委員。

Skrzynski, Alexander〔斯克爾晉斯基〕 波蘭政治家。一八八二年，生於外交官的家庭。那爾惠芝首相被暗殺後，任外交部長。一九二三年，被選為國際聯盟代表。二四年，格拉卜斯基內閣時，再任外交部長，抱視俄政策。參加羅加諾會議。一九二五年，自組織內閣，任國務總理。二六年，辭職。

Slade, Miss Madeline〔斯萊特〕 英國女革命家。甘地的英籍女弟子。英國海軍將軍的女兒。曾在英國外交界馳名多時。但後來研究哲學，發見了甘地的非武力反抗主義，竟一心皈依，願做甘地的弟子。起初甘地不肯收留，教她經歷些艱苦的生活再來見他。於是她就在瑞士農村過了一年艱苦的生活，再去見甘地，才收留了。英國在印度的當局非常痛恨她。一九三二年秋間，緊急法令

遍及印度，她竟違禁入孟買城，於是在八月十七日被捕，判處監禁一年。

Slawek, Valerie〔斯羅維克〕 波蘭政治家。一八七九年生。一九〇〇年，入波蘭社會黨；一九〇二年，任該黨中央委員；一九〇四年，任黨軍事部長，參加恐怖的活動。當波蘭被德國占領時（一九一五——一六年），參加非法的“波蘭軍事組織”，組織中央國民委員會。一九一八年，在畢蘇資基之下，帶特別任務而活動。一九二二年，入議會；在院內為畢蘇資基一派的領袖。一九三〇年三——八月，任內閣總理。

Slesak, Leo〔斯列山克〕 捷克斯拉夫中音歌手。一八七五年八月十八日，生於波希米。學聲樂。一八九六年，初出演於布隆(Brunn)羅恩格林劇場；以後，出演於柏林及北勒斯勞(Breslan)的劇場。一九〇一年，加入維也納宮廷歌劇場，兼在意大利，紐約演奏。他大抵是歌英雄的中音歌曲的。

Slevogt, Max〔什列佛格特〕 德國畫家。一八六八年生。學於閩行美術學校。為德意志印象派底先驅。在插畫和畫報方面，開拓新生面。

Sloman, Edward〔斯羅曼〕 英國電影導演。一八八五年，生於倫敦。專屬寰球。導演作品，有最後一瞬(馬斯敦)，大北之怪異(提斯汀克提烏)，發明榮冠，歡樂代價，誇大，醉漢，蝴蝶，怪紳士，降伏，新人天地，荒漠情熱，暴風雨中之化(寰球)，時計殺人(派拉蒙)。

Small, Albion Woodbury〔斯摩爾〕 美國社會學家。一八五四年生。遊學德國。美國社會學界底元老，曾任芝加哥大學社會學部主任教授，為“American Journal of Sociology”(1906 創刊)底主宰者。他於社會學上的業績，在社會方法論底確立，與夫以關心說為中心的一社會理論底提供，及美利堅社會學史底研究。——尤其是把美德社會學底連絡，為學史的考證。和吉丁史(F. H. Giddings)並稱為美國社會學之雙璧。主要著作：General Sociology, 1905. Adam Smith and Modern Sociology, 1907. The Meaning of Social Science, 1910. The Origin of Sociology, 1924.

Smeral, B.〔史墨拉爾〕 捷克斯拉夫共產黨中央委員會政治部員，共產

國際執行委員會政治秘書局員兼幹部員。一八八〇年，生於波希米。教師的兒子。一八九九年，入社會民主黨，任該黨中央機關報主筆。一九一一年，被選為奧地利國會議員。世界大戰中，奔走國內各地，努力於反戰運動。一九一八年，被選為社會主義蘇維埃委員。自一九二〇年，繼續着為國會議員。一九二一年，和同志創立捷克斯拉夫共產黨，任該黨主幹及共產國際幹部員活動。

Smetona, Antanas〔斯麥吞拿〕 立陶宛政治家。一八七四年生。一九〇五年，屬民主黨右翼，參加立陶宛民族運動。反動開始後（一九〇五年以後），出了民主黨，組結教士團。一九一九—二〇年，任立陶宛共和國最初的大總統。一九二二年，和斯該德那的一黨，努力於法西黨底建設；準備法西黨底專政。一九二六年十二月十七日，在基督教的民主主義者支持之下，實行專政。後再任大總統，直至今日（一九三一年後）。

Smidovich, Peter Germogenovich〔斯密度維起，彼得〕 蘇俄老革命家，全俄中央執行委員會副議長。一八七四年生。貴族出身。肄業莫斯科大學和巴黎電機學校。一八九八年，入黨。後三年間入獄，更處了三年的流刑。十一月革命後，任最高國民經濟會議顧問，全俄中央執行委員，幹部員等要職，至於現在。

Smidovich, Sophia Nikolaevna〔斯密度維起，瑣非亞〕 蘇俄黨中央委員會前婦女部長。一八七二年生。一八九八年，為社會民主黨員。被逮捕，前後凡三次，遂處了二年的流放。十一月革命後，任莫斯科蘇維埃幹部會祕書，莫斯科教育部顧問，莫斯科商業電報通信社婦女部長，共產黨中央統制委員等要職。為女黨員的指導者。

Smilga, Ivor Tenisovich〔斯密爾迦〕 蘇俄經濟學家，共產黨前中央委員，國家計劃委員會代理議長。一八九二年生。農民出身。一九〇七年，加入布爾什維派，活動於利多維亞，莫斯科，列寧格勒等地。其間，曾嘗過數次流刑。一九一七年，被舉為黨中央委員，市民戰時，在戰線奮鬥。一九二四年十月以後，為幹部反對派，第十四屆黨大會後，加入脫洛茨基派；於第十五屆黨大會

被除名。其後在一九二九年，具悔過書；一九三〇年一月，復歸於黨。

Smillie, Robert〔斯邁力〕 英國勞働運動家。一八五九年，生於蘇格蘭，十五歲時，做鑛夫，中間參加鑛夫聯合會的運動。做過很久的大英鑛夫聯合會的秘書長（1912-21）。二〇年之同盟罷工，為鑛夫底指導者活躍。現為工黨國會議員，兼英國右翼勞働運動底指導者。一九二五年，刊行自敘傳“My Life for Labour”。

Smirnov, Alexander Petrovich〔斯密爾諾夫，亞歷山大〕 蘇俄共產黨員。一八七七年生。貧農出身。一八九七年，入勞工階級解放鬥爭同盟。一八九八年，被逮捕，追放；其後，屢被捕，追放，脫逃。一九〇五年的革命時，任的威爾(Tver)蘇維埃議長。革命失敗後，亡命彼得堡。一九〇七年，被選為斯德哥爾摩大會議員。其後，復三次被捕。二月革命後，在莫斯科活動。一九一九年，入人民委員會。一九二三年，任農民人民委員。一九二三年秋，任克勒斯丁答倫秘書長。一九二七——二九年，任俄羅斯社會主義聯邦蘇維埃共和國人民委員會議代理議長。一九二八——三〇年，任全蘇維埃聯邦共產黨秘書。一九三〇年，任最高國民經濟會議幹部員及全蘇維埃聯邦林業本部部長，聯邦共產黨中央委員。

Smirnov, Ivan Nikitich〔斯密爾諾夫，伊凡〕 蘇俄前官吏。一八八一年生。勞工出身。一八九九年入黨。黨分裂後，入布爾札維派。曾數次入黨。一九〇五年，活動於莫斯科縣。一九〇九年，移至彼得堡，為組織運動。一九一〇年被捕；一四年脫走。一六年，入戰場。二月革命後，充兵卒代表會議執行委員。八月，到莫斯科。內戰開始後，在線戰，任東部戰線革命軍事委員。一九二二年，任最高國民經濟會議幹部員。一九二三——二七年，任郵電人民委員。第十屆大會後，和脫洛英基一派共同行動，被十五屆大會開除黨籍。一九二九年，悔過，一九三〇年，復歸全聯邦共產黨的正式黨員。現在在經濟方面活動。

Smirnov, Mikhayl Ilich〔斯密爾諾夫，米海爾〕 蘇俄共產黨中央統制委員，全俄工會中央評議會幹部員，鑛山工會中央委員會議長。一八九五年生。金屬工出身。一九一四年，入黨。一九一七——二一年，加入紅軍內。後

從事於工會運動，任特納卜洛貝洛夫斯基區區工會會議議長，全烏克蘭礦山工會會議議長等。旋當選現職。

Smith 〔斯密〕 美國游泳選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，高躍水成績一二四·八〇分。

Smith, Alfred Emanuel 〔斯密，亞勒弗烈〕 美國政治家。一八七三年生。紐約州長。出身寒微，爲立志傳中的人物。屬民主黨，曾一度爲候選大總統，落選。一九二八年，復被推爲候選大總統，又落選了。

Smith, Arthur Henderson 〔斯密，亞搭爾〕 美國結合教會宣教師。一八四五年，生於康涅狄格州。一八七二年來我國，七八——一九〇五年，在山東省傳教。後辭職，爲學藝及其他之著述，移居河北省通州，盡力於我國通俗教育之普及。論著很多。主要著作，爲 *Chinese Civilization*, 1885. *Chinese Characteristics*, 1892. *Village Life in China*, 1899. *China in Convulsion*, 2 vols., 1901. 等。

Smith, Sir George Adam 〔斯密，喬治·亞當〕 英國神學家。一八五六年，生於加爾各答 (Calcuta)。學於愛丁堡，卒業後，旅行德國，巴力斯坦，埃及等。爲印度問題底權威，做過多年泰晤士報的印度通信員。一八八二年，爲牧師。九二年，任格拉斯哥 (Glasgow) 自由教會神學校之舊約教授。一九〇九年，任亞伯丁大學校長。他不但爲舊約學，聖書地理學者，亦以說教者知名。一九一六年，封爵士。主要著作，爲 *The Book of Isaiah*, 2 vols., 1888-90. *The Historical Geography of the Holy Land*, 1894. *The Book of the Twelve Prophets*, 1896-98. *Jerusalem*, 2 vols., 1907-08. *The Early Poetry of Israel*, 1912. *The Book of Deuteronomy*, 1918. *Jeremiah*, 1923. 等。

Smith, Herbert 〔斯密，赫伯特〕 英國勞動運動家。一八六一年生。自少爲煤礦夫。始爲約克州礦夫聯合會會長，後爲英吉利礦夫聯合會中央執行委員，副會長。一九二一年，升任會長。

Smith, John Alexander 〔斯密，約翰〕 英國哲學家。一八六三年生。

肄業愛丁堡及牛津大學。一八九六——一九一〇年，任牛津大學的道德哲學及玄學教授。在克勞司(B. Croce)及眞提勒(G. Gentile)底影響之下，主張海格兒主義的觀念論哲學。他說：實在之根元，是自覺自作之動的發展，——這就是歷史。著有 *Knowing and Acting*, 1910. *On Feeling* (Proc. of Arist. Society), 1914. *Is there a Metaphysics of Intensity?* (ibid), 1918. *The Philosophy of Giovanni Gentile* (ibid), 1920. *The Nature of Act*, 1924.

Smith, Joseph Russel〔斯密，約瑟·羅素〕 美國經濟地理學家。一八七四年生。一九一九年以後，任哥倫比亞大學教授。初專力於工商業，後重視關於利用厚生的地理學應用方面，而有土壤保存，樹木耕作，世界食料資源等之研究。主要著作，爲 *Industrial and Commercial Geography*, 1913. *Tree Crops, a Permanent Agriculture*, 1929. 等

Smith, Rodney〔斯密，羅德尼〕 英國福音傳道者，通稱詹卜西斯密。一八六〇年，生於厄塞克斯 (Essex) 的烏特幅。始從事於救世軍底工作，其後，一直爲英國自由教會聯盟的宣教師長，熱心佈教。

Smuts, Jan Christian〔史墨疵〕 南非政治家及軍人，前首相。一八七〇年五月，生於好望角殖民地；玻爾武人的兒子。肄業劍橋。一八九六年，僑居約翰內斯堡 (Johannesberg)，充當律師。一八九八年，任南非共和國的大理院長。當南非戰爭起時，轉戰各地。一九〇一年，任獨立軍隊長，侵入好望角殖民地。南非聯邦成立後，一九一〇年，任內務，鑛山，國防等部長。一九一二年，任財政部長。大戰中，在一六年，指揮東阿非利加駐屯軍。一七年，爲名譽中將。一九年，列席和平會議。同年，葡達 (Botha) 死後，組織內閣；二四年，隱退了。二九年的總選舉，依然爲少數派在野。他又是個有名哲學家。著有“*Holism and Evolution*” (1926), “*Africa and some World Problems*” (1930) 等。

Snell〔斯納爾〕 前英國印度部次長。一八六六年生。農人的兒子，苦學力行，卒業於倫敦經濟學校，海德爾堡 (Heidelberg) 大學等。任諾丁根 (Nottingham) 公司秘書。一九二二年，當選工黨國會議員。做倫敦市參事會員六年，以游

說家知名。一九三一年三月，任印度部次長，列貴族。三一年八月，辭職。

Snowden, Philip〔斯諾登〕 英國政治家。一八六四年，生於約克州的一小村落考林 (Cowling)。父親是一個職工。十五歲時，移任納爾遜 (Nelson)。二十二歲，考取關稅國內稅務局局員。始入自由黨；一八九四年，加入獨立工黨，而爲其指導之一人。一九〇六年，當選下院議員以後，被認爲政治家。一九二四年，一——四月，第一次工黨內閣的組織，被舉爲財政部長。二九年五月，再任財政部長。同年，和漢德森 (A. Henderson) 代表英國，出席海牙賠款會議。三一年，聯立內閣，第三次任財政部長。他是熱心的禁酒論者，又和夫人同爲最熱心的婦女參政論者。歐戰發生時，他強硬地主張非戰論，使獨立工黨保持反軍國主義的精神。

Soddy, Frederick〔蘇狄〕 英國化學家。一八七七年生。牛津大學教授。闡明關於原子壞散的 α 變化及 β 變化之法則，豫言鉛之同位體由其產出礦石而當爲二種之說，後竟恰中。由是而爲放射性物質底研究，大爲活動。一九二一年，獲得諾貝爾獎金。

Söderblom, Lars Olof Jonathan〔塞得布隆，拉斯〕 瑞典神學家。一八六六年生。一八九三年，在烏布薩拉 (Upsala) 爲牧師。一九〇一年，爲該地大學教授。一二年，任萊比錫大學新設之神學科宗教史教授。一四年，任烏布薩拉教會監督。以宗教史之研究者，著名。晚年盡瘁於各希臘教國的教會聯合運動。三〇年，獲得諾貝爾和平獎金。著書，除國語宗教史底研究外，有“Das Werden des Gottesglaubens (deutsch von Stübe)” (1913, 2. Aufl. 1926), “Einführung in d. Religionsgeschichte” (2. A. 1928), “Christliche Einheit!” (1928) 等。

Söiøberg, Harry〔柱堡〕 丹麥小說家。一八九一年生。一九一六——一九二〇年的五部作生存者之國，一躍蜚聲丹麥文壇，獲得爲文壇最高標章的安卡獎金，和特拉哈曼獎金。生存者之國是把西遮德蘭一地方宗教的爭鬪，以簡練的技術和心理底曲折性來描寫的，爲丹麥文學底珍品。

Sokolynikov, Grigory Jakovlevich〔蘇洛立尼考夫〕 蘇俄駐英大使，共產黨候補中央委員，前財政人民委員長。知識階級出身。一九〇五年，入布爾札維派，亡命國外。三月革命後，歸俄。一九一八年，任真理編輯委員在海牙會議，和一九二七年國際經濟會議，任代表出席。第十一——十五屆黨大會，繼續選為黨中央委員，參加脫洛茨基派。一九二六年失勢，直到現在沒有出頭。

Sölch, Johann〔塞爾希〕 德國地理學家。一八八三年生。在維也納，柏林，格拉齊 (Graz) 等大學，修地理學。一九一七年，為格拉齊大學助教。二〇年，任青斯蒲路克 (Innsbruck) 大學教授。二八年，任海得堡大學教授。於新地理學方面，有獨創的見解，將來的造就，是不可限量的。主要著作，為“Studien über Gebirgspässe” (1908)，“Die Auffassung der natürlichen Grenzen in d. wissenschaftlichen Geographie” (1924) “Die Landformung d. Steiermark” (1928) 等。

Solf, Wilhelm〔索爾夫〕 德國政治家，前駐日德國大使。一八六二年，生於柏林。初修梵語，比較言語學，後為外交官，赴任各地。一九一一年，任外交次長。世界大戰中，主張無條件媾和，就任馬克斯公爵內閣外交次長。德國革命後，和獨立社會民主黨意見不合而分離。一八年，任外交部長，整理戰敗後所失殖民地的殘務。一九二〇——二八年，任駐日大使。著述“Kolonialpolitik” (1919) 外，有 F. Kielhorn 梵語文典之逐譯 (1888) 等。

Solovieva, Vera〔蘇洛維伐〕 蘇俄莫斯科第二美術戲院明星。這戲院和那把完成的寫實主義作為達於內容的媒介而使用的斯坦尼斯拉斯基 (Stanislavsky) 之第一美術戲院異趣，是蔑視寫實主義的。其表演的第一步，是把脚本之皮剝掉，使他赤裸裸地；其次準備着最足以暗示其內容的舞臺裝置和演技之型式。他以適應這劇場主張的幾何學的做功之巧妙著名。

Solovyev, Vasily Ivanovich〔蘇洛維夫〕 蘇俄國立文藝圖書出版所本部代表，雜誌新世界編輯委員。一八九〇年生。一九一二年入黨，我們的

聞報地方部長。一九二三年，任駐阿富汗蘇維埃全權代表顧問。其後，就任現職。

Solych, Aron Alexandrovich〔蘇立契〕 蘇俄共產黨中央統制委員會主幹，國際反革命取締委員會委員。一八七二年生。一八九七年，為拉蒲塞哀台祿派的一員。曾數次被捕縛投獄。十一月革命後，連續被推為共產黨中央統制委員。

Sombart, Werner〔松巴德〕 德國經濟學家，社會學家。一八六三年，生於愛倫斯來朋 (Erasleben)。在北薩及柏林大學修法律和經濟。一八八八年，任勃來門商業會議所祕書長。一八九〇年，繼布梭他諾之後，任北勒斯勞大學教授。現在為柏林大學教授。以關於資本主義，猶太人，社會主義等社會史的研究者聞名。又和韋柏 (Max Weber)，耶非 (E. Joffe) 等，共同編輯 "Archiv für Gesetzgebung und Statistik" 和 "Archiv für Sozialwissenschaft und Sozialpolitik" 兩誌，極著聲譽。主要著作，為 *Sozialismus u. soziale Bewegung im 19. Jahrhunderte*, 1896 (10. neubearb. Auflage: *Der Proletarische Sozialismus*, 2 Bde., 1924). *Der moderne Kapitalismus*, 2 Bde., 1902. *Luxus und Kapitalismus*, 1913. *Krieg und Kapitalismus*, 1913. *Bourgeois*, 1913. *Soziologie*, 2. Aufl. 1923. *Hochkapitalismus*, 1928. 等。

Somers, Lord〔散麥茲〕 英國官吏。一八八七年生。為近衛騎兵第一聯隊軍官，出征大戰。一九二四——二六年，任侍從武官。一九二二——二四年，任維多利亞都督。一九三〇——三一年，任澳大利亞代理總督。

Sommer, Karl Robert〔松麥，卡爾·羅伯〕 德國精神病學家。一八六四年，生於西里西亞 (Silesia)。學於弗來堡，來比錫，柏林各大學。一八九二年，任符次堡 (Würzburg) 精神病學私講師；九五年以後，任基森 (Giessen) 大學精神病學教授。初研究哲學，後轉入精神病學，故有心理學的傾向；著有心理學史。一九二八年後，編輯 "Zeitschrift für Psychotherapie und Psychische Hygiene"。主要著作，為 "Geschichte der deutschen Psychologie u. Ästhetik von Wolff-Baumgarten bis Kant-Schiller" (1892), "Kriminalpsychologie

und strafrechtliche Psychopathologie" (1904), "Familienforschung und Vererbungslehre" (1907), "Goethe im Licht der Vererbungslehre" (1908), "Die körperliche Erziehung der deutschen Studentenschaft" (1915), "Familienähnlichkeit" (1917), "Vorträge über Tierpsychologie" (1925) 等。

Sommer, Robert [松麥] 德國心理學家。一八六四年生。基森大學教授。關於病的心理學及家系學研究的貢獻很大。著有家族研究和遺傳學說，動物心理學等。

Sommerfeld, Arnold [松麥斐爾得] 德國理論物理學家。一八六八年，生於哥寧斯堡。一八九一年，以關於數理物理學的隨意函數，在劍橋大學得學位。九五年，任該大學私講師。一九〇六年以來，任閩行大學的理論物理學教授。為關於物質構造論的權威。其中以斯貝克德爾線 (Spektrallinien) 底細微構造之理論的說明，及關於普通座標的作用，量子方式，原子底橢圓軌道等之計算等，最為著名。著有原子構造與斯貝克德爾線 (Atombau und Spektrallinien, 1919; 4. Aufl. 1924)，和克來因 (F. Klein) 教授共著的旋分底理論 (Theorie des Kreisels, 4 Bde., 1897-1910) 等。

Sonnenburk [松能堡克] 美國拳鬪家。一九〇一年生。一九二八——九年，世界選手權保持者。前為大學棒球選手。

Sorley, William Ritchie [索來] 英國倫理學家。一八八五年，生於蘇格蘭之森爾刻克 (Selkirk)。學於愛丁堡及劍橋之 Trinity College。一八八八——九四年，任加的福 University College 之論理及哲學教授。九四——一九〇〇年，任亞伯丁大學道德哲學教授，其後轉任劍橋大學。一九一四——一五年，在季福德 (Gifford) 大學講演。唱說人格的理想主義，以為，自然是有限的精神發見產生價值之工具；人類通乎自然而完成自己，而齋宇宙之統一。主要著作，為 *The Ethics of Naturalism*, 1885. *Recent Tendencies in Ethics*, 1904. *The Moral Life and Moral Worth*, 1911; 3. ed. 1921. *Moral Values and the Idea of God* (Gifford Lectures), 1918; 2. ed. '21. *A History of Eng-*

lish Philosophy, 1920. 等。

Sosnovsky, Lev Semenovich〔蘇斯諾夫斯基〕 蘇俄前中央執行委員會主幹，貧農報前主筆，新聞記者。一九〇三年，參加革命運動。四年，入社會民主黨，在巴庫莫斯科等地活動。一九一二年，爲真理編輯委員及保險問題雜誌編輯委員。一九二三年，參加脫落英基一派的反對派，在第十五屆黨大會被除名。

Soupault, Phillipe〔蘇坡特〕 法國小說家。一八九七年，生於澤維。肄業康多塞(Condorcet)中學。後投入魏靈運動，從此做了很多的小說，詩，評論等。主要的，爲(詩)Aquarium, 1917. Rose des vents, 1920. Les champs magnétiques, 1921. (和 A. Breton 合作)；(小說)Le bon Apôtre, 1923. Les frères Durandea, 1924. Les dernières nuits de Paris, 1928. 等。

Sousa, John Philip〔蘇薩〕 美國作曲家，指揮者。一八五四年十一月六日，生於華盛頓。十歲學音樂，至十六歲任樂團底合奏長；以後和各地的樂團關係。一八九二年，組織蘇薩吹奏樂團，獲得世界的名聲。他作品成功的，有歌劇三曲(El Capitan, The Charlatan, The Bride Elect)及其他進行曲“The Washington Post”等約百曲。爲現代的進行曲王。

Souter, Alexander〔騷忒〕 英國古典學家。一八七三年生。一九〇三年，任牛津之 Mansfield College 的 Yates Professor of New Testament Greek and Exegesis。一一年，任亞伯丁大學之 Regius Professor of Humanity。一三年，兼中世古文書學講師。其校訂而成的“Novum Testamentum Graecae”(1910)，爲現存之最良的新約聖書原本。主要著作，爲 De codicibus manuscriptis Augustini Quaestionum, 1905. Study of Ambrosiaster, 1905. Text and Canon of the New Testament, 1913; 2. ed. '20. 等。

Soutine, Caim〔蘇丁〕 立陶宛美術家。一八九四年，生於維爾那(Vilna)。肄業當地的美術學校。一九一三年，到巴黎，出入於馬爾蒙的畫室。在蒙帕那斯，和摩第略尼(Modigliani)共同過着生活，嘗着貧乏畫家的辛酸滋味；至於爲世

所認。他是巴黎的現代畫家之新進，他底作品，受哥和 (V. Gogh) 底影響，有近於魯奧 (Rouault) 等野獸派的形式；同時又充滿着猶太的“神祕主義”，和對於現實的幻覺。主要作品，爲人物。

Sova, Antonin 〔蘇末〕 捷克斯拉夫詩人。一八六七年生。爲新詩壇的建設者，有很大的功績。他始爲南波希米自然畫家的生活，持有社會文學的傾向。

Spalvin 〔斯帕文〕 前駐日蘇維埃聯邦對外文化聯絡協會代表，駐日蘇俄大使館日本語祕書。對於日本語及日本事情有三十五年間的研究，爲蘇俄的日本通。最近約六年半任凡克斯 (Vaux) (蘇維埃聯邦對外文化連絡協會)日本代表。一九三一年十月，轉任哈爾濱中東鐵路管理局。他還爲“狸”底研究家。

Spann, Othmar 〔斯彭〕 奧地利社會學家，經濟學家。一八七八年，生於維也納。學於維也納，沮利希，杜平根各大學。一九〇四年，任布隆 (Brunn) 工業大學教授。一九一九年以後，轉任維也納大學，講理論經濟學，社會學，經濟學等。爲新進學者之一人。主張由全體主義的綜合社會學，樹立爲精神科學的社會學之體系。著作，除發表於雜誌上的論文外，有 *Wirtschaft u. Gesellschaft*, 1907. *Die Haupttheorien der Volkswirtschaftslehre*, 1911; 18. A. '28. *System der Gesellschaftslehre*, 1914; 2. A. '23. *Fundamente d. Volkswirtschaftslehre*, 1918; 3. A. '23. *Der wahre Staat*, 1921; 2. A. '23. *Kategorienlehre*, 1924. *Gesellschaftsphilosophie*, 1928. 等。

Spargo, John 〔斯巴哥〕 美國社會主義思想家。一八七六年，生於英國孔渥爾。肄業牛津及劍橋大學。十八歲時，卽爲社會主義者。以反對佛伊 (Foy) 戰爭，遭當局的譴忌，移居美國，發行社會主義月刊雜誌同志，爲馬克斯主義的祖述者。蘇維埃聯邦成立後，猛烈地宣傳反布爾札維主義。最近由社會愛國主義走向於反動方面。他的著書極多，有孩兒們的號泣，社會主義原理之研究及解說 (一九〇六)，嘉爾馬克斯之生涯和事業 (一九〇九)，應用社會主義 (一九一二)，馬克斯派社會主義 (一九一五)，爲歷史上最大的失敗的布爾札維主義 (一九二〇)，布爾札維主義底心理學。

Spearman, Charles [史丕爾曼] 英國心理學家。一八六三年生。倫敦大學教授。在德國來比錫大學，學於馮特(W. Wundt)門下。繼承哥爾通(S. F. Galton)的研究，應用數學的方法去研究心理學，說明心的機能之相關關係，特出一新機軸，而主張一般知能及知能二要素說。主要著作，為 *The Nature of Intelligence and the Principles of Cognition*, 1923. *The Abilities of Man*, 1927.

Spears, Edward Louis [史丕爾斯] 英國軍人，政治家。一八八六年生。大戰時，為陸軍少將從軍。一九一七——二〇年，任使館武官，駐巴黎。二二年入下院；初為自由黨員，因嫌惡社會主義，到二五年，遂轉入保守黨。為主張來因地方之軍備撤廢論者。

Spemann, Hans [斯拍曼] 德國動物學家。一八六九年，生於司徒嘉爾(Stuttgart)。弗來堡大學教授。為實驗發生學之大家，用蝶蛹之卵為巧妙的實驗，於發生現象之原理，有重要的發見。

Spence, L. [斯班斯] 美國游泳選手。世界的平泳選手。百米平泳一分十四秒的世界紀錄保持者。一九三一年度世界游泳十傑中占二百米平泳(二分四十四秒八)的第一位。

Spender, E. Harold [斯班特,哈羅特] 英國新聞記者，自由主義者。一八六四年生。“Ball Mall”, “West-Minster”, “Telly Chronicle”, “Manchester Garden”, “Telly News” 等報記者。著有勞特喬治傳，愛斯葵傳等書。

Spender, John Alfred [斯班特,約翰] 英國新聞記者。一八六二年，生於巴斯(Bath)。肄業牛津。一八八六——九〇年，任哈爾(Hull)的“East Morning News”主筆；一八九二年，任“Pall Mall Gazette”報經理，一八九三——九六年，任“West-minster Gazette”報副主筆；九六——九二一年，任該報主筆。著有“The Life of Sir Henry Campbell-Bannerman”；“The Public Life”(1925)；“Life, Journalism and Politics”

(1927); “The America of To-day” (1928); “Weetman Pearson, First Viscount Cowdray” (1930); “Sir Robert Hudson: a Memoir (1930) 等書。

Spengler, Oswald [斯班勒, 奧茲瓦德] 德國思想家。一八八〇年生於哈爾茲地方的布蘭根堡。初從事於鑛山業，後專為在野之思想家活動。其論斷西洋文化之沒落的主著，適丁大戰敗北後德國社會上危機萬狀之際，發生了異常的衝動，時以其思想為中心，捲起了數多爭論。他底哲學，是大規模的文化哲學論，闡明各文化形態之特質，且以為各文化各各像一個生體那樣，必然地進於生成，繁榮，沒落之過程，而斷言西歐文化之已瀕於沒落。主要著作：Der Untergang des Abendlandes, 2 Bde., 1917-22.

Spenson [史本生] 瑞士陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，跳遠以七米四四得第五；三級跳以十五米得第三。

Spessiva, Olga [斯柏細發] 俄國舞女。和帕甫羅伐齊名的古典派之名手。一九二九年第阿幾利夫 (Diaghilev) 之“俄羅斯跳舞”中，她和利法 (Lifar) 共舞的白鳥湖，為近世最美的跳舞。

Spiridonova, Maria Alexandrovna [斯比利度諾伐] 俄國社會革命黨首領，女恐怖政策論者 (Terrorist)。一八八九年生。一九〇六年，暗殺了羅奇諾夫斯基，被捕縛，處以重懲役。到了三月革命，才釋放。為左翼社會革命黨的中央委員，和布爾札維合作，不久分裂。以反對布勒斯特 (Ernst) 革命條約，為左翼社會革命黨作亂 (一九一八年七月六、七日) 底主謀者，被逮捕經過一年間的牢獄後，特赦了。其後，脫離了一切政治運動。

Spitz [斯匹次] 美國陸上運動選手。一九三一年度，歐美跳高五傑之第一位，保持世界公認紀錄一米九八。三二年度萬國亞林匹克，跳高第一，造成新紀錄二米〇四。

Spoturno, Francesco Giuseppe [斯坡圖諾] (Coty, Francois (科蒂) 之本名。

Spranger, Edward [斯普蘭基耳] 德國哲學家，教育家。一八八二

年生。一九〇九年，任柏林大學講師。一九一一年，任來比錫大學額外教授；翌年，任正教授。一九二〇年，轉任柏林大學，至於現在。擔任哲學及教育學，兼任教育學練習所所長。其立場，是繼承底爾提（Dilthey）之精神科學派的所謂“生之哲學”；又受新康德學派影響，屬“文化教育學派”。主要著作：Lebensformen, 1914; G. A. '27. Psychologie des Jugendalters, 1925; H. A. '28.

Squire, John Collings〔斯快耳〕 英國批評家，詩人。一八八四年生於普里穆斯（Plymouth）。學於劍橋。初為“New Statesman”之批評家（署名 Solomon Eagle）；一九一九年一月，發刊“London Mercury”而為其編輯長，聲名很廣，為英國評論界之雄。著有“The Comic Muse”（1925）；“Poems in One Volume”（1926）；“Life at the Mermaid”（1927）；“The Cambridge Book of Lesser Poets”（1927）；“A London Reverie”（1928）；“Apes and Parrots”（1928）；“Sunday Mornings”（1930）等書。

Squires, Sir Richard Anderson〔斯快耳斯〕 紐芬蘭政治家。一八八〇年，生於哈柏格累斯（Harbour Grace）。學於哈黎法克斯（Halifax）大學。一九〇二年，開始充當律師。一九〇九年，當選議員；一四年，任司法部長及大理院長。一七年，任內政部長；一九年，任國務總理，二三年，辭職。二一年，封爵士；二八年，再任國務總理。三〇年，出席倫敦帝國會議。

Staff, Leopold〔斯塔夫〕 波蘭詩人。一八七八年生。持悲觀的色彩，站在波蘭的詩壇，寫有顯明健康的調子的抒情詩。又作敘事詩，把浮士德的傳說，移到波蘭。

Stahl, John M.〔約翰·斯他爾〕 美國電影導演。生於紐約。一九一三年，為俳優，入電影界。四年，始為導演，為家庭戲劇底名手。導演作品，有鳩之指環，棄婦，立誓之女（合衆），人之妻，（帕伊奧尼亞），伊家之女，煉獄，疑問之妻，夫之危險時代，妻之危險時代，魂兮歸來，耳語（F. N.），戀人（M. G. M.），母性（寰球）。

Stalenberg, Ernst〔斯退蘭堡〕 奧地利政治家。一八九九年生。嘗做

過奧地利匈牙利軍隊的將校。現在，爲積極的法西斯蒂，努力地把奧地利的法西運動，和德意的法西斯蒂接近，俾互相協力。一九三〇年，任內政部長。

Stalin, Joriph Wissatyojovich〔史太林〕 蘇俄共產黨中央委員會祕書長，政治部員，共產國際執行委員會幹部員。本名覺加士威利(Dzulgashvili)。一八七九年生。父親是鞋工。他在十七歲，就做學生革命團體的首領。一八九八年，從師範學校以赤化分子退學。同年，加入社會民主黨；以後，備嘗了被逮捕，投獄，流刑等之辛味。一九〇一年，在巴統(Batumi)港，組織布爾札維派委員會；翌年，被逮捕入獄；一九〇三年，更宣判東部西比利亞三年的流刑；逃脫，回到巴古(Baku)，指導布爾札維派機關報巴古勞働者。一九〇八年，再被逮捕，處三年的流刑；翌年脫走，被發覺，加處了六年的流刑。後更逃走至列寧格勒，數月後，又被檢舉，追放至窩洛高特縣；一一年一二月，再脫走，至列寧格勒，指導士威雅達報，並參加真理報的發刊。一九一二年，被逮捕，處那呂姆地方四年的流刑；同年，逃回列寧格勒，指導國會分子和新聞士威雅達，真理。一九一三年，又被逮捕，追放到杜爾亨斯基地方，直到三月革命。三月革命後，推選爲真理，勞働者與兵士，勞働者各報的主筆。一九二〇——二三年，任共和國革命軍事會議委員，和反革命軍戰鬪，有大功。一九二二年，任黨中央委員會祕書。革命後，續任共產黨中央委員，常屬幹部派，握蘇維埃機關並黨機關底實權。現在爲蘇維埃聯邦共產黨內的惟一領袖，握有無上勢力。主要作品“Probleme des Leninismus(Marxistische Bibliothek)”。

Staly, Lioldmila Nikoravich〔斯泰利〕 蘇俄女記者。一八七二年生。企業家的女兒，新聞記者出身。一八九〇年，參加革命運動；一八九九年入黨，三月革命後，活動於列寧格勒，被選爲雜誌婦女勞働者的編輯委員。一九一七年八月，任黨略琅斯塔德(Cronstadt)委員會委員。一九二四年，任雜誌女共產主義者主筆；一九二六年，任國立出版所大眾文學部主任。一九二八年，任文盲絕滅協會代表。

Stammler, Rudolf〔斯坦姆勒〕 德國法理學家，經濟學家。一八五六

年，生於阿爾斯斐爾德。學於基森及來比錫大學。一八八〇年，入司法官生活。歷任來比錫（一八八〇），馬爾堡，（八二）基森，（八四）哈勒（八五）等大學教授；一九一六年，轉任柏林大學教授，直到現在。爲新康德派法理學代表的學者，與現代的法理研究以極大的影響。主要著作，有由唯物史觀的法律和經濟（Wirtschaft und Recht Nach der Materislistischen Geschichtsauffassung, 1896），法律學理論（Theorie der Rechtswissenschaft Halle, 1911），近代法律及國家理論（Rechts und Staatstheorien der Neuzeit, 1917），法律哲學教科書（Lehrbuch der Rechtsphilosophie 1922），法律哲學論演講集（Rechtsphilosophische Abhandlungen und Vorträge, 2. Bde., 1925）等。特於一八九六年所著的由唯物史觀的法律和經濟，批評馬克斯主義底哲學的基礎，是非常有名的。他是屬於馬爾堡派底新康德主義者，他底理論是建立在最嚴格的論理主義之上的。他雖然受了馬克斯唯物史觀之刺激，却對之爲嚴格的批判。他說：“馬克斯所定立的經濟他和法律之進化的因果的實在關係，陷於論理的顛倒。經濟和法律之關係，並非原因和結果底關係，而却是支配和被支配底關係；法律是支配經濟的”。他求社會之本質於規制，謂社會生活之規道，先在規制，社會的諸事實都生於其下的。觀念，思想，慾望，努力等，都是社會的事實之結果；最後，規制的自身也變化了。而這軌道，當以非歷史的理論來論證。他又說馬克斯主義底因果論和目的論，是相矛盾的，而代之以社會目的論。又他在法理學上，是法律哲學之創建者與革新者，他底法理哲學，自稱爲純粹法學（Reine Rechtslehre）。對於所謂被制約的法學（Bedingte Rechtslehre）和技術的法學（Technische Rechtslehre），而樹立對於一切法律秩序爲無制約的妥當的思考方法。在法律質料（Rechtssstoff）中，把凡有被制約的意義的，完全捨棄，專把提普遍妥當的法律思想，而定立他那有名的“法律是自主的，不可侵的結合意欲”的法律概念。他又把法律之概念（Rechtsbegriff）和法律之理念（Rechtsidee）區別。法之概念，是一種部分表象（Teilvorstellung），爲人類意欲之一種，和他種意欲區別的。對之，法之理念即該當之法，是法律內容底無制約的調和之觀念。這樣，他以法之理念爲內容變化的自然

法的正法(das riolttige Recht)。

Stamoniakov, Baris Spiridonovich〔斯泰摩尼考夫〕 蘇俄外交人民委員部顧問委員。技師出身。一九〇二年，入社會民主黨；以參加學生運動，被大學斥退。一九〇三年，屬布爾札維派。一九〇七年，在彼得堡逮捕，追放國外。在外，活動於黨的組織。一九二一年——二四年，任駐德通商代表；一九二四——二五年，任國外貿易代理人民委員長。一九二六年，就任現職。

Stamp, Sir Josiah Charles〔斯坦姆〕 英國經濟學家。一八八〇年生。肄業倫敦大學。一八九六年，充官吏；一九一九年，退職，為諾白爾實業公司秘書。一九二七年，任倫敦密特蘭·安特·蘇格蘭鐵道公司總理。一九二四年，為多茲賠款委員會的一員，在這會議時，他任英國代表出席。一九二八年，被舉為英格蘭銀行董事。著有近代生活上幾個經濟的要因（一九二九年），和論集（一九三一年）等。

Stamppfer, Friedrich〔斯騰普斐爾〕 德國社會民主黨黨員。一八七四年生。一九〇二年，充福惠爾芝的編輯員。一九一六年，任該社編輯長。一九二〇年，為聯邦議會議員，屬社會法西斯蒂的最右翼派。

Stanislavskii, Konstantin Cergeivich〔斯坦尼斯拉夫斯基〕 蘇俄俳優，演劇理論家。一八六三年生。商人的兒子。青年時，於藝術上經了長期的彷徨，及和丹欽科（N. Dantchenko）邂逅，遂決定地轉向於演劇的生涯。一八九八年，和丹氏共創立莫斯科藝術戲院，對於自來陳腐的演劇術和班主制（Star System），揭舉着鮮明的革命之旗。為期寫實的精密和考證上之正確，竟費了幾個月的演習而才上演的托爾斯泰（Alexei Tolstoy）的“The Tsar Theodor Ivanovitch”，獲得空前無比的成功。他於藝術戲院，又附設數多研究所，致力於後進之指導與演劇之發展，門下名優輩出，蘇維埃政府賜以“共和國國民藝術家”的最高稱號。他的“心理的自然主義”之演劇理論，在世界演劇史上，放着不朽之光。他以為，所謂現實性，是在任何人，任何環境都為本質的存在之性質，而必須和那僅為外觀上之性質區別的。真正的寫實主義，並不以舞臺裝置，做功，

聲音等外部的手段表現的，而是從內部深處滲出的，是感情之真實性，內部的創作衝動之真實性，肉體的知覺所記憶的真實性。凡庸的寫實主義，只依恃表面的諸性質，由俳優怎樣做作他的姿態決定的；依着斯氏底俳優理論，則必須由內部的魂之動作以創作真實性。換一句話說，就是俳優用着十分豐富的自身之主觀和所以表現這種主觀的肉體的真技術，以創出優秀的舞臺的幻想。這種幻想，為表現者和被表現者密切合致的創造的世界，而並非為摹擬事物底寫實。俳優所被給與的性格之魂，由着自己豐富的主觀和訓練過的記憶理解而表現之。這是通常所稱“心理的自然主義”的演劇理論。

Stanley〔斯坦利〕 英國政治家，保守黨的前副幹事長。一八九四年生。肄業伊吞及牛津。一九二二年以後，為保守黨國會議員。

Stanley, Sir George Frederick〔斯坦利，喬治〕 英國官吏。一八七二年生。肄業惠靈吞大學；嗣入陸軍。經下院議員，從敘銓部次長，任瑪德拉斯(Madras) 都督。一九二七年，列於樞府。

Stanley, Sir Herbert〔斯坦利，赫伯特〕 英國的錫蘭都督。一八七二年生。肄業伊吞及巴利奧爾(Brilliol) 學校卒業。為格蘭斯敦南非總督時代的私人祕書。一九一五——一八年，任洛謠西亞(Rhodesia) 政務長官，南非政務長官。二四年，封爵士。二七年，從洛謠西亞都督，就任現職。

Stanwyck, Barbara〔巴勃拉，斯當威克〕 美國電影女明星。一九〇五年，生於紐約。無所屬。所演影片，有壁中之聲，“N. N.”，苦纏綿等。

Starevich, Ladislav〔史他列維起〕 波蘭電影製作家。他是極端藝術的偶像電影製作家，占電影界獨特的地位。他原來是俄國博物學教授，高部諾博物館長，美術大學校長等，有經歷的學者；革命後，定居巴黎，耽心於前述的事業。他入電影界的動機，是起因於用博物的實物教授電影。作品有蟬與蟻，魔法的時計等。

Stark, Johannes〔斯塔克〕 德國物理學家。一八七四年，生於巴伊隆的薩根道夫。學於閩行大學。經亞亨(Aachen) 格來福華(Greifswald) 大學教授；

一九二〇——二一年，任符次堡(Würzburg)大學教授。一九〇五年，在陽極線中發現“獨普勒效果”。一九一三年，發現電波中發光體 Spectrum 線的分解，就叫做“斯塔克效果的”。一九一九年，獲得諾貝爾物理獎金。著有 *Prinzipien der Atomdynamik* 3 Bde., 1910-15. *Änderungen der Struktur u. des Spektrums chemischer Atome*, 1920. 等。

Starke, Pauline〔保林·斯他克〕 美國電影女明星。一九〇〇年，生於蒙大拿 (Montana) 州喬布利爾。所演影片，有風雲時代，光明之水原，南海情火，帕勒斯騎士 (高爾文)，青年之眼 (愛克伊蒂)，北地名花，愛兒之歌 (華伊他格拉夫)，肉彈火花，偷夫狎邪，天竄馳空，但丁地獄篇，特別快車，奧洛拉之他處，無國之人 (狐狸)，駿馬決勝 (高特斯頓)，禁閉的樂園，南海孤島，發瘋船 (派拉蒙)，光之太洋，星之歌，金髮變黑髮 (F. N.)，男女之戰 (合衆)，北歐之海賊 (M. G. M.)。

Stecker, Joe〔斯忒克耳〕 美國拳鬪家。一八九四年，生於洛瓦的多治爾。拳界稱他為“縊死鬼”。他身長六尺餘，體重二一二磅。當各蒂隱退後數年，獲得世界重量選手權。

Steeg, Jules Joseph Théodore〔斯提革〕 法國政治家。一八六八年生。一九〇四——一四年，為屬於過激社會黨的議員。一四年後，入元老院。屢次任教育部長，內政部長。二一年，任阿爾及爾總督。二五年，任司法部長。二八年來，任摩洛哥總督。

Steele, Wilber Daniel〔斯提爾，威伯〕 美國作家。一八八六年，生於北加洛利那州格林斯鮑洛。一九〇七年，丹佛 (Denver) 大學卒業；更於三年間，在波士頓巴黎紐約等處研究美術。他的短篇作品，是很出色的，三度獲得亨利獎金。

Steel-Maitland, Sir Arthur〔斯提爾·邁蘭〕 英國政治家。一八七六年生。一九一〇年，初當選國會議員；一五年，任殖民主次長。一九一七——一九年，任外交次長，和貿易局長。一九二四年——二九年，任勞工部長。一七

年，封男爵。

Stefani, G. de〔史蒂法尼〕 意大利網球選手。一九三〇年度，獲得該國單打第二位，爲台維斯賽代表，很爲活躍的。一九三二年七月台維斯賽，以直落三戰敗日選手佐藤。

Stefansson, Vilhjalmur〔斯蒂芬孫〕 北極探檢家，人類學家。一八七九年，生於加拿大威尼不格。父爲移居加拿大的愛爾蘭人。後移居美國；阿依華 (Iowa) 大學卒業，爲哈佛大學的人類學教授。他曾因人類學底研究，一再旅行愛爾蘭。一九〇八年，受美國博物館的囑託，探檢加拿大的北極圈地方。其後，和安特遜博士踏查極地凡四年。一九一三年，奉加拿大政府之命，探檢極地，遭遇非常的困難，發見普麟斯 (Prince)，巴德里克 (Patrick) 島。著有 My Life with the Eskimo, 1913. The Friendly Arctic, 1922. Northward hol, 1927. The Folklore of the Eskimo, 1930。

Steidle〔斯泰特爾〕 奧國政治家。基督教社會黨極右派的領袖。標榜着反馬克斯主義的法西斯蒂團體祖國防禦團的創設者，現任該團團長。

Stein, Gertrude〔斯坦因，革特魯德〕 英國女詩人，小說家。一八七四年，生於賓夕法尼亞亞利席尼。幼時曾到過巴黎維也納，後回到美國，學於詹姆士·霍布金醫學校。一九〇三年以後，僑寓巴黎。和佐伊斯 (J. Joyce)，於文學的表現形式上，同爲最左翼的代表。又爲在巴黎刊行的“Transition”雜誌之重要撰稿者。發表革命的作品很多。著有 (詩) Tender Buttons, 1914. (劇) Geography and Plays, 1922. (小說) The Making of Americans, 1926. (短篇集) Three Lives, 1909. (評論) Composition as Explanation, Useful Knowledge, 1928. 等。

Stein, Sir Mark Aurel〔斯坦因，馬克·奧利〕 英國探檢家，考古學家。一八六二年一月二六日，生於布達佩斯 (Budapest)。肄業德國和本國，初服務印度政府，爲教育事業。一九〇〇—〇一年，由印度政府派赴新疆塔里木 (Tarim) 的盆地，訪和閩附近的古蹟，發見種種遺品，古壁畫，古文書，圖書，

佛經等，尤其是紙未發明以前的木簡文記（其“Ancient Khotan” 2 vols., 1907 所載）。〇六——〇八年，再到塔里木盆地，於甘肅省的西邊燉煌千佛洞，發見極多的繪畫，古書，古經典，捆載而去（“Serindia”， 5 vols., 1921 所載）。一三——一六年，重赴該處，作三度探險。更從蒙古府西部而至帕米爾山中，阿富汗，斯坦，踏勘古代到歐西的通路（“Innermost Asia”， 4 vols., 1928 所載）。一九二六——二八年，從事於巴爾提斯坦（Baltistan）地方之發掘。三〇年，經美國、日本，作四度探險。其蒐集品，第一次以後，都保管於倫敦大英博物館，德利（Delhs）及其他印度博物館。以其學術上的功績，列於貴族，又被舉為考古學、股評議員。著作上述之外，有 Chronicle of Kings of Cashmir, 3 vols., 1900. Sand-buried Ruins of Khotan, 1903. Ruins of Desert Gathy, 2 vols., 1912. The Thousand Buddhas, 3 vols., 1922. 等。

Steinach, Eugen [斯泰那哈] 奧國生理學家。一八六一年一月，生於福亞爾堡。一九〇七年，任布拉格大學教授。一九一二年以後，任維也納的科學會生物學研究所生理學部部長。發表關於生理的種種研究，尤以返老還童法及生殖腺內分泌研究者著名。主要著作，為 Verjüngung durch Neubelebung der inneren Sekretion der Keimdrüsen, 1920.

Steindorff, Georg [斯泰因多爾夫] 德國埃及學家。一八六一年生。一八九三年，任來比錫大學教授。九九年以後，從事於細發（Shiva）之奧西斯和努比亞（Nubia）方面之發掘及基在（Gizeh）金字塔等之研究。著書：Grabfunde des mittleren Reiches, 1897-1901. Koptische Grammatik, 2, A. 1901. Die Kunst der Ägypter, 1928. 等。

Steiner, Rudolf [斯泰涅] 德國哲學家，一八六一年生。神智學底代表者，人智學底創唱者。一八九七——一九〇〇年，編輯週刊“Des Magazin für Literatur”。初參加海格兒一元論的運動，一九〇一年後，轉向於世界觀而奉神祕主義。擷其宗教的色彩，加增理性的要素，提倡人智學。二二年，任神智學協會德意志區秘書長。以後以著書，刊行雜誌，設立研究所及協會，舉行講演旅行

等，冀把神智學爲人智學而普及發展。著有 *Die Philosophie der Freiheit*, 1894; 2. Aufl. 1918. *Theosophie*, 1904; 18. Aufl. '20. *Die Kernpunkte der sozialen Frage in den Lebensnotwendigkeiten der Gegenwart und Zukunft*, 1919. 等。

Steinhausen, Georg [斯泰因豪孫] 德國歷史家。一八六六年生。一八八七年來，從事於圖書館事業。一九〇一年，任加塞爾(Kassel)市牟爾哈特(Murhard) 圖書館長。發表德意志書簡史而在文化史界占不拔的地位。〇三年，創立“*Archiv für Kulturgeschichte*”，試爲德意志文化史之科學的綜合敘述，成“*Geschichte der deutschen Kultur*”(1905)一書。主要著作：*Geschichte des deutschen Briefes*, 2 Bde., 1889-91, *Deutsche Privatbriefe des Mittelalters*, 2 Bde., 1899-1907. 其他有關於德意志太古，中世，近代的文化史，風俗史等數種名著。

Steklov, Jory Mikhoylov [斯得克洛夫] 蘇俄“*Iswestija*”報前主筆。一八七三年生。爲基輔大學的聽講生。一八八八年以後，從事革命運動，被逮捕。一八九四年，受流放到東部西伯利亞十年的處分；後脫走，亡命國外。一九〇三年，社會民主黨分裂後，加盟布爾札維派。一九〇五年十二月，在列寧格勒再度被捕；不久又釋放了，亡命國外。三月革命後歸俄，參加革命戰役。一九二五年，任蘇維埃政府機關報“*Iswestija*”的主筆。一九二八—二九年，任雜誌蘇維埃建設編輯。關於革命運動史，有很多的著作；主要的，爲巴枯寧——他的生涯，學說，事業，第一國際史，俄國革命運動史等。

Sten, Anna [安娜·史汀] 蘇俄電影女明星。她底死在俄國大革命中。她父親，是俄國歌舞班的經理，故她在女孩子時，就在舞臺上露臉了。十五歲，考入俄國最難考的凱威電影學院，不久便入電影界。她也曾被聘到德國，演過一部“*The Brother Karomazor*”。最近爲高德文聘至美國電影界。她所主演的，上述外，還有啼笑之人生(烏發)

Stephen, Katherine [史梯芬，喀德麟] 英國女教育家。一八五六年

生。法律家 Sir James Fitzjames Stephen(1829-94)之女。學於倫敦之 Bedford College。曾爲劍橋女子大學之圖書館員，副校長，最後任校長。主要著作，爲 French History for English Children, 1899. Three Sixteenth-Century Sketches, 1904.

Stephens, James〔司蒂芬司〕 英國詩人，小說家。一八八二年，生於愛爾蘭。最初爲店員。他底詩才，就爲神祕詩人安已所發見，出了二冊詩集；後來著作小說。他底作品，都具着豪快，喜笑和諷刺的人生觀。喜用克勒特民族 (Celts) 的題材，於空想的輕浮的之點，是愛爾蘭特有的；於美的，不可思議的小兒之態度，是他獨有的。作有黃金壺 (Crock of Gold)，貴婦人 (Hereare Ladies)，家政婦 (小說)，謀叛，丘上 (詩集) 等。

Stern, William〔斯騰，威廉〕 德意志心理學家。一八七一年，生於柏林。在本地大學，學於厄賓豪斯 (H. Ebbinghaus) 及斯冬坡 (Stumpf)。一八九七年，任北勒斯勞之私講師；一九〇七——一六年，任員外教授，同時任柏林應用心理學研究所之委員長；一六年以來，任漢堡大學教授及心理學研究室長，講哲學，心理學，教育學。在心理學上，對於差異心理學 (個性心理學)，兒童心理學，精神檢查等應用心理方面，都大有貢獻；在哲學上，主張批判的人格主義。又爲 "Zeitschrift für angewandte Psychologie" 及 "Zeitschrift für pädagogische Psychologie und experimentelle Pädagogik" 之編輯者。主要著作: Beiträge zur Psychologie der Aussage, 1903-06. Person u. Sache, 3 Bde., 1906-24. Monographien über die seelischen Entwicklung des Kindes, 2 Bde., 1907-08. Differentielle Psychologie, 1911; 3. A. '21. Intelligenzprüfung. 1912(4. A. '28 改題). Psychol. der frühen Kindheit, 1914; 5. A. '28. Grundgedanken d. personalistischen Philosophie, 1918. 等。

Sternberg, Theodor〔斯騰堡，狄奧多〕 德國法律學家。一八七八年，生於柏林。一九〇五年，任瑞士之洛桑大學講師，該地商科學助教授。一三三年，任日本東京帝國大學法學部教師。現任中央大學，法政大學等講師。他爲法

律哲學家，同時又為刑法學家——尤以其所著“J. H. v. Kirchmann und seine Kritik der Rechtswissenschaft, zugleich ein Beitrag zur Geschichte des realpolitischen Liberalismus” (1908), “Allgemeine Rechtslehre” (1904; neubearb. 1919). “Einführung in die Rechtswissenschaft” (I. Bd., 1912; 3. Aufl., 1927, II. Bd., 1922) 有名。此外有“Die Selektionsidee in Strafrecht und Ethik, Beitrag zu einer Philosophie des Verbrechens” (1911), “Das Verbrechen in Kultur und Seelenleben der Menschheit” (1912) 等。

Sternberg, Von Josef [馮·斯騰堡] 美國第一位電影導演家。一八九四年，生於維也納。專屬派拉蒙。他導演的作品，有救世獵人 (U. A.)，南柯一夢 (M. G. M.)，暗黑街，最後之命令，美國悲劇，非常線，女子底一生，紐約碼頭，山達堡 (派拉蒙)，藍天使，污辱 (烏發)，摩洛哥，國際間諜，上海快車 (派拉蒙)，金髮愛神。一九三二年十二月，對派拉蒙宣告脫離，據他說：從此退休林園，不再作這電影事業了。

Sternheim, Karl [叔答龍海姆] 德國戲曲家，小說家。一八七八年，生於來比錫。在大學，是學認識論。他是為威特金之流亞的諷刺的作家，在他的作品中，恆對於小市民階級的偏狹道德，為理智的嘲笑。在他喜劇裏做主人公的小市民，他是稱為英雄的；他在作品上附註着：“市民的英雄之生活”——“Die Hose” (1911)，就是他的代表作，——這是描寫一個小官吏底夫人在街上落下來的 Hose 做中心而捲起的小市民的悲喜劇。其他的作品，有“Die Hose”的續編，Bürger Schippel, 1912. Der Snob, 1913. Die Schule von Uznach, 1920. Berlin oder Juste milieu, 1920. Tasso oder Kunst des Juste milieu, 1921. 最近，作了描寫王爾德 (Wilde) 底同性愛事件的奧斯卡·王爾德，有四幕。小說有拿破崙；長編有歐羅巴二卷。其文體，是表現主義的小說之好標本。

Steuart, James [斯推亞爾特] 英國共產主義者。製菓工出身。大英青年共產同盟的執行委員長。青年共產主義者主筆。著有未來的希望。

- Stevens, Mallet**〔斯提溫〕 法國建築家。一八八七年生。其鐵骨混凝土構造，涵着法蘭西傳統，同時又摻入很多的荷蘭及維也納威爾克胥特德之影響。
- Stewart**〔史雷華〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，十項以七九七九·五五得第五。
- Stiles, Charles Wardell**〔斯泰爾茲〕 美國寄生蟲學家。一八六七年生。農務部衛生局動物部長。研究內臟寄生蟲，——尤其是十二指腸蟲，並從事於其撲滅事業。
- Stimson, Henry Lewis**〔史汀生〕 美國政治家，國務卿。一八六七年，生於紐約。耶魯哈佛兩大學卒業，屬共和黨。曾任紐約州顧問律師。一九一一——一三年，任塔夫脫(W. H. Taft) 總統下的陸軍部長。一七——一八年，從美軍渡法。二七年，有功於尼加拉瓜紛爭之解決。二八年，任非列賓總督。二九年，任胡佛總統下的國務卿，至於現直在三三年三月。三〇年，任倫敦海軍會議美國首席代表。三一年，緩和歐洲經濟的政治的不安；斡旋德國賠款問題。九一入日本侵占我東省以後，他一再宣言，維護非戰公約，持主正義，為暴日所側目。著有“American Policy in Nicaragua”。
- Stoecker, Walter**〔斯托克爾〕 德國共產主義者。一八九一年生。德國革命時，參加獨立社會黨，哥隆指導部，勞兵蘇維埃。一九一九年，任獨立社會黨中央委員會委員和秘書。後入共產黨，活躍於萊因及威斯特化倫的工廠地帶。一九二〇年以後，為國會議員。
- Stoklasa, Julius**〔斯托克拉薩〕 德國農藝化學家。一八六〇年生。一八九四年，任布拉格大學教授。以土壤生理學，土壤微生物學及植物營養學之研究，著名。促成波希米大學生物化學研究所之設立，創設農科等，於波希米農業界之貢獻很大。為現在德國農業界之權威。主要著作，為 Superphosphate, 1906. Handbuch der biophysikalischen und biochemischen Durchforschung des Bodens, 1926. 等。
- Stokowski, Leopold A. St.**〔斯托科斯基〕 蘇格蘭波蘭系的英國

指揮者。一八八二年，生於倫敦。學於倫敦及巴黎音樂院。在倫敦及紐約，爲風琴演奏者；更任辛辛那提(Cincinnati)管絃樂團指揮者。一九一二年，任費拉得爾費亞交響樂團指揮者。一九一七年，賓夕法尼亞(Pennsylvania)大學贈以名譽博士的學位。他底夫人，爲有名的鋼琴家奧爾迦薩馬洛夫(Olga Samaroff)。

Stoll, Sir Oswald〔斯托爾〕 英國圓形戲劇場興業主 企業協會(Syndicate)長，且是常務董事。藝人社會的底統領。對於哲學及經濟學極有興味。一九一九年四月，封爵士。

Stolzmann, Rudolf〔斯托爾忒曼〕 德國經濟學家。一八五二年生，在斯泰姆拉(Stammler)底影響下，和提爾等，努力於社會法學派之經濟學的建設。著有經濟哲學的基礎，經濟學社會的範疇，國民經濟底目的等。

Stonehaven〔斯吞嘿汾〕 英國保守黨幹事長。一八七四年生。歷任駐維也納，開羅(Cairo) 阿比西尼亞等外交官。一九一〇年，當選保守黨議員。經蒲那羅氏祕書，內政次長，到一九二二——二四年，任工部長；二五年，任澳大利亞總督，列於貴族。三〇年，辭了前職。三一年四月，就任現職，至於今日。

Stooss, Carl〔斯托斯〕 瑞士刑法學家。一八四九年，生於百倫(Bern)。初爲律師，裁判長；一八八三年，任百倫大學之刑法教授；九六年，轉任維也納，以瑞士刑法草案之起草者知名。九三年之刑法草案後，悉期待着他的協力；特於此第一草案，稱“斯托斯案”(Entwurf Stooss)，爲各國刑法案之模範。八八年，創刊“Zeitschrift für Schweizer Strafrecht”，以後任其編輯。其他，有刑法教科書論文等多數著述。

Storini, Alfonsina〔斯托立尼〕 阿根廷詩人。一八九二年生。以作情熱的詩，博得大陸的名聲。

Stors, Sir Ronald〔斯托爾斯〕 英國的塞普路斯(Cyprus)總督。一八八三年生。肄業劍橋大學。曾任開羅(Cairo)英國代表機關的祕書。從耶路撒冷政務長官，就任現職。一九二四年，封爵士。

Stout, George Frederick〔斯多德〕 英國心理學家。哲學家。一八

五九年，生於南犀爾德(South Shields)。聖安得路茲(St. Andrews)論理學及玄學教授。又爲不列顛學士院之會員。於英吉利之聯合心理學，加入批判哲學之思想。他的學說受布梭他諾底影響很強。主要著作：Analytic Psychology, 2 vols., 1896-1902. Manual of Psychology, 1901; 3. ed. '13. Groundwork of Psychology, 1903. Studies in Psychology and Philosophy, 1930. Mind and Matter, 1931 (Gifford Lectures, 1919-21).

Strachey, Giles Lytton〔斯特拉徹〕 英國傳記作家，批評家。理查斯特拉徹(Sir Richard S.)之子。學於劍橋。其清新潑刺的作品，與從來的傳記文學以一新機軸。著作：“Eminent Victorians”(1918), “Queen Victoria”(1921), “Elizabeth and Essex”(1928)之外，有論文“Books and Characters, French and English”等。

Stradbroke, Earl of〔斯特刺布洛克〕 英國官吏。一八五二年生。肄業哈洛(Haraon)和劍橋大學。一九二〇——二六年，任維多利亞都督；一九二八——二九年，任農業次長。

Stransky, Joseph〔斯特蘭斯基〕 捷克作曲家，指揮者。一八七二年，九月九日，生於波希米。初學醫學，兼修音樂理論。一八九六年，回到布拉格，通過醫師開業試驗後，以恩格羅諾伊曼底推舉，任布拉格的德意志劇場合奏長；自此，入了音樂生活，指揮各地的管絃樂團。一九一一——二五年間，指揮紐約音樂同好會。他底作品，有歌劇，管絃樂曲，歌曲等。

Strasser, Otto〔斯特拉收〕 德國政治家。一八九三年生。初爲社會民主黨員；一九二一年，改入國權社會黨。一九三〇年，任其後分裂的革命的國權社會黨底領袖。和這一派的同志，努力於德國法西斯蒂影響下的勞工及小資產階級走入共產黨底防止。

Straube, Karl〔斯特勞培〕 德國風琴奏者，指揮者。一八七一年一月六日，生於柏林。修習風琴。一八九四年以後，爲風琴曲歷史的演奏家。一九〇三年，赴任來比錫多馬教堂風琴演奏；翌年主宰該地的巴哈(Bach)協會。一九

○七年，任來比錫音樂學校教授。一九一八年，任多馬學校合唱長。一九二二年，來比錫大學贈以名譽哲學博士學位。又任來比錫音樂學校附屬教會音樂學校創立以後的校長。一九一九年，把哥文特好斯合唱團，及巴哈協會，在他的統率之下合併。他還改訂了巴哈，亨特爾，李思德等的風琴曲，把牠出版。

Strauss, Richard〔斯特勞斯〕 德國作曲家，指揮者，被稱為德意志近代音樂之父。一八六四年六月十一日，生於閔行。一八八一年，在柏林演奏A長調絃樂四重奏曲，D短調交響曲，變E長調小夜曲(Serenade)。一八八五年，受聘為買寧根(Meiningen)底指揮者。在該處和亞歷山大列忒(A. Ritter)認識，由他習知“新德國的音樂”。此後，歷任閔行，柏林等處的指揮者。一九一七年，在柏林高等音樂院講作曲學，凡三年。其後，直到一九二四年，和弗蘭芝沙克指揮維也納國立歌劇。他底創作，雖然沒有終止；但是為作曲家的地位，已是登峯造極了。他把那從過古時代經白利豪慈(L. H. Berlioz)，李思德(F. V. Liszt)而發達的標題樂，轟到了最高的尖端。他底藝術，是非常複雜的；與其說是本能和抒情，還不如說是意志和智力作成的藝術。作品，有音詩“Macbeth”，“Don Juan”，死和淨化；交響詩“Till Eulenspiegel”，“Don Huichote”，“Symphonia Domestica”，“Alpensymphonie”，“Also Sprach Zarathustra”；獨幕歌劇火之饑饉，家庭音響曲；樂劇“Salome”，“Electra”，“Ariadne”；跳舞劇約瑟事等。

Stravinskii, Igor Fedorowitch〔斯特拉文斯基〕 俄國作曲家。一八八二年六月十七日，生於奧拉寧地方。學作曲於林斯基考爾薩考夫(Rimskii-Korsakov)。一九〇六年，發表第一次輕妙的變E長調交響曲；續後，作了幻想的諧謔曲，音詩花火，林斯基考爾薩考夫輓歌。一九一〇年，他最初的跳舞劇火鳥曲，由第阿幾利夫的俄國舞蹈團，初演於巴黎。繼在一九一二年，作跳舞劇彼得魯加，歌劇夜鶯。翌年，作跳舞劇春的犧牲，起了問題。更作舞曲羅那爾(Lerouard)(一九一五年)，兵士底故事(一九一八年)，交響樂對步栖底追憶(一九二〇年)，馬和拉(一九二一年)，鼻(一九二三年)；神譚曲愛提卜斯勒克斯(一

九二七年)，加卜利朱（一九二八年）等。今僑居巴黎 火鳥和彼特魯叔加（Petru-selika）的材料，是把那在機械主義之見地上構成的俄國民謠，爲印象派的處理。在春之祭典裏，表示出俄國傳統的藝術，音色，和聲的特色，展開了原始主義；愛提卜斯勒斯，跳舞劇亞泡郎等最近的作品，卻又表示着轉換到新古典主義的傾向，非常注意於音律底推敲。

Streeter, Burnett Hillman〔斯特里忒〕 英國國教會的神學家。一八七四年生。一八九九年，學於牛津 Pen-block College。一九〇五年，爲牛津 Queens College 之特待校友；二七年，任該校教授。主要著作，爲 *Restatement and Reunion*, 1914. *Immortality*, 1917. *The Spirit*, 1919. *The Four Gospels*, 1924. *Reality*, 1926. *The Primitive Church*, 1929. 等。

Streit, Georg〔斯德利特〕 希臘政治家。法律學家。一八六〇年，生於德國。雅典大學教授。駐維也納公使。一九一三年，任威尼才洛斯內閣的外交部長。後屬王黨派，爲避共產黨的迫害，和君士坦丁王一同亡命，住居瑞士。

Strenikov〔斯特勒尼考夫〕 蘇俄物理學家，物理工業研究所所員。知名的X光線研究家。

Strievsky, Konstantin Konstantinovich〔斯特黎夫斯基〕
蘇俄中央執行委員，共產黨中央委員，全俄工會中央評議會幹部員，俄國社會主義共和國最高國民經濟會議議長。一八八五年，生於農家。金屬工出身。一九〇二年，入黨。一九〇〇年——〇九年，在里迦格活動。一九〇五年，被逮捕；釋放後，一九〇八年，任鐵道工會幹部員；同年，再被逮捕。六月間監禁後，追放至窩洛高特斯克縣。一九一一年，從流刑地回來，入莫斯科的發電所；十一月革命後，入紅軍。一九二六年，任莫斯科縣國民經濟會議議長。一九二九年，任莫斯科工會評議會議長等要職。繼着，就任現職。

Stripling, Young〔史德里布林〕 美國拳鬪家。一九〇四年十二月，生於頓布立齊。身長六呎，體重一九五磅。一九二一年，開始爲拳鬪家，屬重拳級。一九三〇年，連勝十次比試。

Strobel, Heinrich〔斯特洛比爾〕 德國社會民主黨員。一八六九年生。大戰開始時，屬福爾威爾芝編輯部，又任普魯士國會議員。其後，立於國際的立場，屬國際團，參加國際團雜誌第一號之編輯。一九一七年，斯巴達克斯團結成後，屬獨立社會民主黨。一九一九年，轉入社會民主黨；把該黨的方針，傾向於社會法西斯的方向，他與有很大的力量。一九二四年，任聯邦議會議員。

Stroheim, von Frich〔史特勞海姆〕 奧國電影導演，俳優。一八八五年，生於維也納。系出維也納之貴族。卒業陸軍大學後，為新聞記者，戲曲家。一九一四年，入電影界，為俳優，助理導演，導演 扮演的作品，有印德來蘭，世界之心，心存君國，邦泰。導演的作品，有阿爾卑斯之暴風雨，惡魔之閉鎖，愚妻（寰球），格利特，梅黎·該特（M. G. M.），結婚進行曲（派拉蒙），格黎特·格布（瓦伊特·華特）。

Strumilin, Stanislav Gustavovich〔斯特路米林〕 蘇俄統計學家，國家計劃委員會幹部員。筆名斯特魯米洛貝特拉西刻惠卻（Strunillo-Petrasikevicha）。一八七七年生。一八九九年，入社會民主勞動黨；一九二三年，為共產黨員。屢被逮捕，追放。現任共產主義研究院委員，莫斯科第一國立大學教授。著有蘇維埃經濟概論，經濟戰線，國民教育的經濟的意義等書。

Struppe, Petre Ivanovich〔斯特魯潘〕 蘇俄共產黨中央統制委員並幹部員，列寧格勒州統制委員會議長。一八八九年，生於農家。一九〇七年入黨，被逮捕，投入要塞監獄一年半後；一九一六年，被追放。十一月革命後，活動於薩麻拉（Samara）烏拉爾，吉里吉思（Kirgkiz）地方。一九二八——二九年，被選為列寧格勒區及威堡（Viborg）區委員會秘書。嗣任現職。

Struve, Peter Gardovich〔斯特路威〕 俄國一八九〇年代的合法的馬克斯主義者，社會民主黨底有力者，又為其最初宣言底起草者。一八七〇年生。編輯合法的馬克斯主義的諸雜誌諾哇愛斯勞哇，生活，那卻祿。一九〇〇年，入社會民主黨，站在自由主義派的陣營；一九〇五年，為立憲民主黨領袖。十一月革命後，和特尼金馬蘭格利將軍等的反革命軍提攜，對蘇維埃政府作戰。現

在布加利亞的首府索非亞(Sophia)，編輯反蘇維埃的雜誌俄國思想。

Strzygowski, Josef〔斯脫濟高夫斯基〕 奧地利美術史家。一八六二年，生於比利子(Bielitz) 學於維也納，柏林，閔行諸大學。一八九二年，任格拉齊(Graz) 大學教授；一九〇九年，任維也納大學教授。研究一般美術史——尤對於東方美術所及於西方的影響，為深切的研究。主要著作，為 *Byzantinische Denkmäler*, 3 Bde., 1891-1903. *Kleinasien, ein Neuland der Kunstgeschichte*, 1903. *Die bildende Kunst des Ostens*, 1916. *Altai-Iran und Völkerwanderung*, 1917. *Die Baukunst der Armenier und Europäer*, 2 Bde., 1918. *Wesen und Entwicklung der asiatischen Kunst*, 1926. 等。

Stübe, Rudolf Heinrich Karl〔斯忒貝〕 德國東洋學家。一八七〇年生。為來比錫大學宗教史，一般亞細亞史，東歐史之教授。主要著作：*Ukraine, ihre Beziehungen zum osmanischen Reich*, 1915. *Lao-tze*, 1912. *Confucius*, 1913. 等。

Stuchka, Petre Ivanovich〔斯托起卡〕 俄共和國最高法院院長，老共產黨員。農民出身。一八六五年生。一八九五年，參加革命運動。革命後，任列寧格勒司法人民委員長，外交人民委員部顧問，駐拉脫維亞蘇維埃政府全權公使等要職。

Stucken, Eduard〔斯圖根〕 德國戲曲家，小說家。一八六五年，生於莫斯科。後居住柏林。其戲曲小說富於文辭之美，以樣式家著稱。為新浪漫派之一人。作有戲曲“*Yrsa*”，“*Gawan*”，“*Lanzelot*”；小說“*Die weissen Götter*” (3 Bde., 1918) 等。

Stukov, Innokenty Nikolaevich〔斯多考夫〕 蘇俄國家計畫委員會候補幹部員。一八八七年生。新聞雜誌記者出身。舊布爾札維的黨員。一九〇五年入黨。十一月革命時，任莫斯科革命軍委員會委員。一九一八年，任紅軍第五軍革命軍事會議委員，奮鬪於東西戰線。一九二〇年，從事於黨中央委員會西伯利亞部黨務，編輯蘇維埃西伯利亞；一九二一——二四年，任莫斯科委員會

委員。一九二七年——二八年，任國立技術圖書出版局本部代理議長。一九三〇年，就任現職。

Stumpf, Carl〔斯冬坡〕 德國心理學家，哲學家。一八四八年，生於巴伐利亞之維爾特海特。學於符次堡，哥丁拿各大學。一八七〇年，任哥丁拿大學私講師；其後歷任符次堡（一八七三年），布拉格（七九年），哈勒（八四年），閔行（八九年），柏林（九四年）等大學教授。又為普魯士學士院會員。受布梭他諾及陸宰之影響，於心理學上，大有貢獻於音響心理及空間知覺之研究，又於感情感覺說，表象說等也有創見。著作以發表於雜誌的論文為多，主要的為：Über die psychologischer Ursprung der Raumvorstellung, 1873. Tonpsychologie, 2 Bde., 1883-90. Tafeln zur Geschichte der Philosophie 3. A. 1910, Erscheinungen und psychische Funktionen, 1907. Philosophische Reden u. Vorträge, 1810. Die Attribute d. Gesichtsempfindungen, 1917. Empfindung u. Vorstellung, 1918. Die Sprachlaute, 1926. Gefühl u. Gefühlsempfindung, 1928.

Stuning, T.〔斯忒寧〕 丹麥政治家。一八七三年，生於哥本哈根（Copenhagen）。屬社會民主黨。為國會議員，屢屢參與內閣，從事於社會問題改良的解決。又為第二國際的職員。

Sturdy, Fred〔斯忒爾推〕 美國陸上運動選手。撐竿跳的健者，作新紀錄四米二五。一九三一年度歐美五傑的第二。

Sturzo, Don Luigi〔斯圖佐〕 意大利政治家。為墨索里尼獲得政權以前占有勢力的加特力國民黨之指導者。以反動政治家，反對憲法運動，失敗。目下僑寓倫敦。

Stutchka, Piotr Ivanovitch〔司徒喜加〕 蘇俄法學家，政治家。一八六五年生。利弗利央極農民之子。卒業於彼得堡大學後，以新聞記者參與民主主義的運動。一八九七年被捕，處流刑五年。一九〇三——六年，為律師，在拉脫維亞社會民主黨幹部活動；七年，移往彼得堡。十一月革命後，任最初的司法人

民委員長。一九年，爲拉脫維亞蘇維埃政府首領。二三年，任聯邦最高裁判所長。爲共產主義學院法案及國家理論部之創始者，於蘇維埃法及蘇維埃裁判組織之建設，遺留着很大的功績。著有階級法及階級司法，蘇維埃憲法入門等書，被翻譯介紹爲各國語。一九三二年一月，逝世。

Suares, André〔蘇亞勒斯〕 法國文學家。一八六六年生。本名 Félix André Yves Scantrel。“Voici l'homme” (1905), “Le voyage du condottiere”, “Sur la vie” (1909-12)等，都是抒情的格調高超而帶有幾分晦澀的隨感集，對於虛無的恐怖貫於全篇。

Subb, J.〔塞卜〕 美國女網球選手。一九三一年度全美網球比賽，她名列第四。

Sudhoff, Karl〔薩德荷甫〕 德國醫學史家。一八五三年生。學於愛倫堡，杜平根，柏林，維也納。一八八三年在卑爾根(Bergen)，後在霍和帶爾，從事醫業。來比錫大學特爲他而設醫學史教室，一九〇五——二六年，任其主任教授。以關於中世紀醫學——尤於帕刺克雷(Paraclet)之功績著名。在這方面，有二二——二九和馬替孫(Matthiesson)同著十二卷之大著發表。尙有許多著作和改訂帕澤爾(J. L. Pagel)之“Einführung in die Geschichte der Medizin”等。

Suehiro, Itsutaro〔末弘嚴太郎〕 日本東京帝大法學部教授。明治二十一年(一八八八)，生於山口縣。東京帝大法學部卒業後，遊學歐美。爲社會思想家，評論家，很活躍於論壇。著有債權各論，物權法，謊話底効用，農村法律問題，法窗閑話等。

Suehiro, Kyoji〔末廣恭二〕 日本工學家。明治十年(一八七七)生。明治三十三年，東大工科造船科卒業，入長崎三菱造船所。後爲東大工科助教授，明治四十二年，被派留學英德，研究應用力學，凡二年，受工學博士學位。歸國後，爲東大教授。大正九年，任學術研究會評議員。十一年，得學士院賞；十四年，得英國造船協會獎。後辦理地震研究所事務，爲帝國學士院會員。專長船舶

工學，尤其是工學之理論的方面。

Suematsu Kaiichiro〔末松階一郎〕 日本政治家，明治八年（一八七五），生於福岡縣。三五年，東京帝大法科卒業。入內務省，任臺灣總督府內務和財務局長。又做過滋賀（大正一二年），茨城（一四年），廣島（一五年）各縣知事。昭和二年（一九二七），田中政友會內閣時辭職。翌春的總選舉，從鄉里出馬，從此當選二次。昭和六年，任若槻內閣的鐵道政務次官；同年十二月，內閣瓦解，他也一同辭職。

Sueskind, W. E.〔緒斯卡特〕 德國小說家。最初，以作抒情詩的詩人出發。一九三一年，作了小說青年，一躍有名於新興德國文壇。其他的小說很多。於其即物的手法，尤有注目的價值。還有短篇集等。

Suetsugu, Nobumasa〔末次信正〕 日本第二艦隊司令長官。明治一三年（一八八〇），生於山口縣。三四年，任海軍少尉。大正一二年（一九二三），任海軍少將；昭和二年（一九二七），昇中將。中間做過海軍砲術學校教官，和大學校教官；大正一二年，做第一潛水隊司令官。一五年，任海軍省教育局長。昭和三年一二月，任軍令部次長；一九二九年的倫敦軍縮會議時，他輔助着軍令部長加藤寬治大將，主張強硬論。五年六月，任舞鶴要港司令官。翌年十二月，任第二艦隊司令官。

Sugawara, Meiro〔管原明朗〕 日本作曲家，指揮者。明治三十年三月二十日（一八九七），生於兵庫縣明石。明治四十五年，入京都府立第二中學。從第四師團軍樂長學管樂器和聲學。大正三年（一九一五），入上京川端畫學校，注重於音樂的研究。大正五年，創作音樂和文學，專心於作曲學研究。七年，入管絃樂交響樂團；為音樂研究，住於奈良。十一年，作快奇華爾斯曲，任同志社音樂部講師。經過約十年的研究，於大正十五年上京，以後為交響樂團之指揮者。現任帝國音樂學校教授，新興作曲家聯盟員。作品，有管絃樂曲內燃機關，祭典組曲，塞勒那特，提維爾蒂門，三個哀斯基斯，眞畫之行列；鋼琴曲，白鳳之歌等。

Sugimori, Kojiro〔杉森孝次郎〕 日本倫理學家，社會學家。明治十四年（一八八一），生於靜岡縣。明治三十九年，早稻田大學文科卒業後，任母校教授。大正二年（一九二七）——八年，爲文部省留學生，修學德英。著有道德國家之原則，人類之再生，新社會之原則，性意識之哲學化，倫理學，社會進步之純粹原則，社會學，綜合倫理學，英雄論，社會科學辭典等。

Sugimura, Yotaro〔杉村陽太郎〕 日本外交官。明治十七年（一八八四）生於岩手縣。四一年，東京帝大法科卒業。入外務省，任大使館參事官，國際聯盟帝國事務局長。昭和二年（一九二七），承新渡戶博士之後，任常任國際聯盟事務局事務次長，駐在日內瓦。昭和六年，在國際聯盟理事會大爲活躍。二年，得法學博士學位。

Sugita, Naoki〔杉田直樹〕 日本醫學家。明治二十九年（一八九六）生。大正元年（一九一二），東大醫科卒業。留學德法奧二年，爲精神病學研究；因了歐洲戰亂歸國；四年，再留學美國。十年，任東大教授，得醫學博士學位。對於日本人腦髓皮質的解剖研究，文部省給以科學獎勵金。他蒐集的帝大精神病學室之脊椎動物腦髓，其數爲世界第一而有名的。著有大腦皮質比較研究，醫學與現代生活等。

Sugiura, Keiichi〔杉浦啓一〕 日本共產黨員。明治三十四年（一九〇一），生於靜岡縣。金屬工出身。大正十一年（一九二二），加入第一次日本共產黨，任中央委員，組長部長。十二年六月，被檢舉入獄；保釋後，大正十三年春，率領關東機械工會，加入勞働總同盟，任關東同盟執行委員。在這年的秋，因和關東金屬工會大會，關東同盟大會等幹部派抗爭，遂被關東同盟除名了。和渡邊政之輔，山本懸藏等，組織關東地方評議會。十四年，總同盟分裂，當評議會的創立，就爲評議會的中心，歷任該會關東地方常任委員，中央常任委員等。又加入共產國際集團；十四年八月，任組長部員；十二月，任中央委員。指導芝浦製作所，濱松日本樂器，和其他國內的大小爭議。十五年，在五色大會，被舉爲中央候補委員；昭和二年（一九二七）一月，爲組長部員。三一五事件，被捕逮起

訴。

Sugaiyama, Motojiro [杉山元治郎] 日本全國農民組合執行委員長，全國勞農大眾黨顧問。明治十八年（一八八五），生於大阪府。爲日本農民組合運動之先驅者之一人。大阪府立農學校，東北學院神學部卒業，曾做過牧師。現抱基督教的人道主義的思想。大正十一年（一九二二），日本農民組合創立時，任執行委員長，參與許多的佃戶爭議。一九三二年，第三次普選，爲大阪府候補人，當選。著有農民組合之理論與實際，小作爭議之實際等。

Suk, Josef [薩克] 捷克作曲家。一八七四年一月四日，卒業於布拉格音樂學校作曲科；以波希米四重奏團第二提琴家出發。一九二二年以後，在布拉格音樂學校講作曲。一八九八年，和屠爾札克的女兒結婚。他底作曲，雖從屠爾札克出發。但在一九〇五年，他夫人死後，轉變了方向，努力於主觀的表出。作品第一百廿七以後的他，是捷克音樂家中最持自由的立場的。作品很多。

Sulimov, Daniil Egovroich [塞利摩夫] 蘇俄共產黨中央委員，俄國社會主義共和國人民委員會議長。一八九〇年生。金屬工出身，卒業於小學校，十三歲在工廠做工。一九〇五年入黨。一九一三——一四年，和他的同志共同指導罷工運動，被逮捕；釋放後，以當局的迫害，遂逃亡西伯西亞。一九一八年，歷任拍爾姆（Perm）蘇維埃議長，契拉賓斯基縣國民經濟會議議長。一九年，任紅軍第五軍政治部司令官。一九二一年，任南部烏拉爾工廠管理議長。一九二二——二三年，任烏拉爾工業局議長。一九二五——二六年，任經濟會議兼烏拉爾執行委員會議長，聯邦共產黨烏拉爾州委員會書記等。後任現職。

Süring, Reinhard [蘇林] 德國氣象學家。一八六六年，生於漢堡。一八九〇年，任柏林氣象臺員；一九〇九年，任波次坦（Potsdam）觀象臺之氣象部長；二七年，任臺長。〇一年七月三十一日，和同僚柏松（Arthur Berson, 1859-）共在柏林郊外，乘自由氣球，爲高層氣象之觀測，達於一萬八百米之高（當時之最高紀錄）。又，〇七年以來，任“Meteorologische Zeitschrift”編輯。二六年，以漢因（Hann）之囑託，編纂其大著“Lehrbuch der Meteorologie”之第

四版。另外編了一冊由自己署名的拔萃本，作為教科書。

Sutherland, Duck of〔色什蘭公爵〕 英國貴族，大地主。一八八八年生。一九一三年，繼承他父親蘇格蘭百二十餘萬的領地。一九二二——二四年，任航空次長；一九二五——二八年，任財政部度支總裁；二八——二九年，就任陸軍次長。

Sutherland, Edward〔史若蘭〕 美國電影導演。生於倫敦。先後入甘斯東，派拉蒙，為電影演員，演犬吠，假死（甘斯東），海上之浪，夜已央，運命之孤兒，膽小偵探（派拉蒙）等。後入卓別麟之門，為助理導演三年。現任派拉蒙導演。導演作品，有戀之凱旋，從軍記，潑婦史辰，海軍，鬚大將，錯覺戀愛，消防，馬戲，十八女兒任性時代，戀愛進行曲，棒球時代，跳舞的人生，戀愛百貨商店，批評結婚，快走王（派拉蒙）。

Sutro, Alfred〔蘇特洛〕 英國戲曲家。一八六三年，生於倫敦。醫者之子。譯了梅德林（M. Maeterlinck）的戲曲以來，創作“The Foolish Virgins”，“The Walls of Jericho”，“John Glayde's Honour”，“The Perplexed Husband”，“Freedom”等劇本，獲得成功。

Sutter, Clifford S.〔塞忒〕 美國網球選手。一九一〇年，生於紐奧倫斯。杜倫大學在學中。一九三〇年，全美單打第五位。

Suzuki, Bunji〔鈴木文治〕 日本勞働總同盟顧問，社會民衆黨顧問。明治十八年（一八八五），生於宮城縣。明治四十二年，東京帝大政治科卒業。為基督教的人道主義者，任芝園橋的惟一教派（Unitarians）協會幹事，加入通俗學術講習會。大正元年（一九一二）八月一日，以其聽講生等，創立友愛會。昭和五年（一九三〇），辭總同盟會長，又一時任舊日本農民組合之關東同盟會長。大正四年，五年，二次渡美，出席美國勞働總同盟大會等，和剛帕斯（S. Gompess）交好，稱為日本底剛帕斯。大正七年，出席巴黎的國際勞働聯盟會議。又出席大正十三年，十四年，昭和二年，五年的四度國際勞働總會。參畫社會民衆黨底創立，任中央執行委員。在第一屆普選，從大阪第四區以最高點當選，第二屆，第

三屆落選了。昭和五(一九三〇)年十一月，辭總同盟會長和社會民衆黨執行委員。

Suzuki, Kantaro〔鈴木貫太郎〕日本軍人。慶應三年(一八六七)，生於千葉縣。明治二十二年(一八八九)，任海軍少尉；大正一二年(一九二四)，昇任大將，功三級，日俄戰役時，任驅逐艦隊司令；戰後，任敷島，筑波及其他數艘的艦長。大正三年，昇任八代海相下的海軍次官，又任吳鎮守府，第二艦隊，第一艦隊(大正十三年)各司令長官；一四年，補軍令部長。昭和四年(一九二九)一月，任侍從長，兼樞密顧問官。

Suzuki, Kisaburo〔鈴木喜三郎〕日本法律家，政治家。慶應三年(一八六七)，生於神奈川縣。明治二十四年，東京帝大法科卒業。入司法省，任東京地方裁判所，控訴院各部長；大正元年(一九一二)，轉任檢事，後來歷任刑事，法務各局長，司法次官，檢事總長，在司法部內樹立政友系勢力。大正一三年一月，清浦內閣實現時，任司法大臣。同年六月，清浦內閣總辭職，他也下野了。昭和二年(一九二七)四月，田中內閣成立，就任內務大臣，翌年三月辭職。昭和六年一二月，再任犬養首相下的司法大臣。有“胸之喜三郎”的綽號。大正九年，勅選貴族院議員。爲輔成會會長，從事於免囚保護事業。

Suzuki, Miekichi〔鈴木三重吉〕日本小說家。明治十五年(一八八二)，生於廣島市。東京帝大英文科卒業。師事夏目漱石。做過成田中學教師，中央大學講師。主宰發行童謠雜誌赤鳥。作有小說短篇集瓦，小貓，女，桐雨，黑血，金魚，櫛，長篇桑實，小鳥巢等，還有世界童話集黃金鳥以下二十一冊，童話集黑騎士，湖水之女，媒鳥焚火，十二星等。

Suzuki, Mosaburo〔鈴木茂三郎〕日本全國勞農大眾黨常任中央執行委員，政策委員長。明治二十五年(一八九二)，生於愛知縣。早稻田大學專門部卒業，充報知，東京日日的記者；後遊美國。在美國爲新聞記者時，以蘇俄之招入俄。歸國後，參畫政治研究會底組織，任常任中央委員，活躍於機關雜誌政治研究。其後和左翼不相容而脫會，發刊雜誌大眾；更發刊勞農，屬於勞農派。參與無產大眾黨底創立，任書記長。七黨合同後，任日本大眾黨的常任執行委員；從

清黨運動分裂後，創立東京無產黨；更以中間派之合併，復歸全國大衆黨，以至今日。著有爲勞農俄國之國寶，國際經濟與日本資本主義，世界經濟與國際資本戰等。

Suzuki, Takao〔鈴木孝雄〕日本軍人。明治二年（一八六九），生於三葉縣。侍從長鈴木貫他郎之弟。二五年，任砲兵少尉；大正六年（一九一八），任陸軍少將；一〇年，任中將；昭和三年（一九二八），昇任大將，功三級。歷任野戰砲兵第二聯隊長，砲兵野戰重砲第一各旅團長。大正十一年，任砲兵監；一三年，任第十四師團長，陸軍技術本部長等。昭和三年，補軍事參議官。

Suzuki, Umetaro〔鈴木梅太郎〕日本理化學家，東京帝大農學部教授。明治七年（一八七四），生於靜岡縣，廿九年，東京帝大農科卒業。做過帝大助教授，盛岡高農教授，東京帝大教授。又爲理化學研究所員，發明維他命（Vitamin）A. B. 人工酒“利久”，及其他藥品營養品底研究發明很多。大正十三年（一九二五）以脂肪體的研究，受學士院賞。明治三十年，得理學博士。

Suzuki, Yonejiro〔鈴木米次郎〕日本音樂教育家。明治元年（一八六八）二月六日，生於東京。明治十七年，入立教大學，立志學音樂，入音樂教調係（東京音樂學校前身），學鋼琴及提琴；明治廿一年，爲第三屆卒業生卒業。明治廿二年，任第一高等學校；廿四年，任東京高等師範和其他東京外國語學校，東京音樂學校等教授。在這時，組織一三五會，努力於學生間音樂底普及。又和小山作之助創設共立唱歌學校；明治卅年，和有志者，創設明治音樂會，試爲管絃樂演奏，舉行第六十一次演奏會。明治卅三年，爲中國留學生開熱亞雅音樂會，演奏華語的歌曲。卅九年，赴華視察音樂，翌年歸國，在神田區創立東洋音樂學校。大正二年（一九一四）渡美。著有音樂理論百條，簡易唱歌法，鋼琴教科書，日本遊戲唱歌，英語唱歌曲集，舞蹟案內，〔以下漢文〕樂曲大要，風琴教科書，新編音樂理論，幼稚園唱歌，作曲，大捷軍歌，從軍行，渡雲。

Svedberg, Theodor〔斯未德堡〕瑞典物理化學家。一八八四年生。烏布薩拉（Upsala）大學教授。於膠質化學基礎的研究，有所貢獻。一九〇七年，

就膠質微粒子，確證布牢溫 (Browne)運動之實驗的根據。一九二六年，獲得諾貝爾化學獎金。

Svehla, Antonin〔斯維拉〕 捷克斯拉夫政治家。一八八五年生。以地主而為農民黨底主幹。世界大戰後的革命中，逃避布格勒。任共和國最初的內政部長。一九二二年——二五年，及一九二六年，任國務總理。

Svetlov, Valerian〔斯末洛夫〕 跳舞評論家。生於俄國，為法國跳舞論壇底元老。其大著“Le ballet contemporain” (1912)，為今日最有權威的跳舞書籍之一。著作上述外，有 Anna Pavlova; Tamara Karsavina 等。

Sviderskii, Alexei Ivanovich〔斯維特爾斯基〕 蘇俄新聞記者，官吏。一八七八年生。一八九八年春，參加彼得堡勞働階級解放戰鬪同盟，加入火花的編輯。社會民主黨分裂後，屬布爾札維派，屢被逮捕，投獄，逐放。盡力於布爾札維派新聞新生活前進等。三月革命後，為前進編輯者。十一月革命後，任農務人民代理委員，教育人民委員顧問，文藝事務局長等。一九二九年，任駐拉脫維亞大使。

Svinhuvud, T. E.〔斯文敷德〕 芬蘭政治家。一八六一年生。法律家出身。一九〇七——一二年，任國會議長。一九一七——一八年，以政府首領的地位，誘導德國軍隊，對於無產階級運動，加以彈壓。一九一八年，從積極的政治活動引退。一九三〇年七月，再上臺，樹立芬蘭政府。

Swanson, Claude〔史璜生，克羅德〕 美國海軍軍人，民主黨唯一的海軍家。一八六二年生。幼年家貧，無力求學，曾在一海貨店中服役，儲款入校讀書，克有今日。威爾遜為大總統時，任參院海軍委員長。一九一六年，提議以五萬萬金元經費，建造主力艦十六隻，為美國大海軍論者。歐戰勃發時，積極主張參戰。凡爾賽和平條約成立後，在參院外交委員會上，極力主張加入國際聯盟。後曾代表美國出席倫敦三國軍縮會議。一九三三年三月，羅斯福就任大總統後，任海軍部長。

Swanson, Gloria〔史璜蓀, 格羅立亞〕 美國電影明星。一八九七年三月二十七日, 生於伊里諾州芝加哥。現屬華聯。所演影片, 有男性和女性, 運理枝, 代夫難, 換妻, 瞬間之瞬間, 亞那托爾, 獸吻逃女, 巨岩之地方, 名花無語, 人間苦, 黃金籠, 白絹女, 放蕩姑娘, 舞女, 被矚者, 蜂雀, 幸福之屏, 媚女, 兵營中花, 拿破崙, 女心, 女王蜂, 野薔薇, 她之戀愛故事 (派拉蒙), 有五個靈魂的女子, 港中女, 德勒斯帕薩, 快活寡婦, 印第斯克黎, 納瓦底佐那德 (U. A)。她在無聲片中是一顆燦亮的明星, 現在又現身到有聲片的世界了, 新作是“Perfect Understanding” (華聯)。

Sweet, Georgina〔斯韋特〕 澳大利亞女動物學家。新金山 (Melbourne) 大學動物學教授, 澳大利亞學術會議議員, 為該國動物學界的元老。他關於寄生蟲學底研究, 為斯界底一權威。一九二六年, 出席第三屆汎太平洋會議。

Sweitzer, Jess〔史維齋〕 美國高爾夫球選手。一九〇二年, 生於懇塔啟 (Kentucky) 州。一九二二年, 全美業餘運動選手權大會優勝。一九二六年, 為美國人在英國業餘運動選手權大會最初獲得優勝的人。

Swerdrud, Otto〔斯衛爾得羅得〕 挪威極地旅行家。一八五四年生。一八八八——八九年, 為船長, 加入南森 (Nansen) 的格林蘭 (Greenland) 探檢隊, 一八九三——九六年, 加入南森北極探檢隊, 為船長。一八九八——一九〇二年, 自己組織探檢隊, 探檢美洲極地的羣島, 發現新島。一九一四——一五年, 隨俄國的蒲爾官洛夫及羅薩諾夫探檢隊從事探檢。

Swingle, Walter Tennyson〔斯文格爾〕 美國植物學家, 漢籍蒐集家。一八七一年生。一八九〇年, 堪薩斯 (Kansas) 州農業大學卒業。九五——九八年, 學於波昂大學, 來比錫大學。服務於堪薩斯州農事試驗場等。一度渡歐歸國後, 旋又為歐洲各地, 小亞細亞, 中國, 日本, 菲律賓, 墨西哥等之旅行, 考察農事, 或移植棉花之良種, 或輸入果實之新種等, 努力於美國農事之改進。一九二六年, 出席於日本東京開的第三屆汎太平洋會議。他一方面, 又以漢籍之蒐籍家著名, 美國國會圖書館中大部分的漢籍, 都由他羅致的。有關於漢籍及圖

書館的著述。

Swinnerton, Frank〔斯文涅吞〕 英國小說家，批評家。一八八四年，生於倫敦郊外。自做僕役出發，經過了多年的落魄，和貧困病魔奮鬥。後為書肆 Chatto & Windus 之顧問，“Manchester Guardian”之批評撰述者等。他是心理解剖，窮究人生真面目的作家。著有“Nocturne”(1917)，“Coquette”(1921)等小說，“G. Gissing”(1912)，“R. L. Stevenson”(1914)，“Wakefield Papers”(1927)等研究及論文等。

Swope, Gerald〔斯渥卜〕 美國技術家。一八七二年生。一八九五年，入惠斯丹伊勒克德立克公司。一八九九——一九〇六年，為聖路易總經理。一九〇六年，為芝加哥經理；一九〇八年，轉任紐約經理。一九一三年，被選為副總理。一九一九年，被推為國際一般電氣公司總理。一九二二年五月以降，為一般電氣公司(C. E. C)總理；國際電氣公司，英國德姆遜·好斯頓公司，法國湯姆遜·豪斯吞(Thomson Houston)公司，美利堅無線電公司，意大利超電力公司，電氣海外投資公司，國民城市銀行等董事。

Sydenham, George〔息登喃〕 英國軍人及行政官吏。一八四八年生。一八六八年，入工兵隊。一八八二年，在埃及服務。一八八五年，在蘇丹服務。歸國，一八八五——九二年，任殖民地防衛會議議長。一九〇一——四年，任澳大利亞的維多利亞州長官。一九〇七年，任孟買政務長官。一九一三年退職，列貴族。

Sykes, Sir Frederick Hugh〔西岐斯，腓特烈〕 英國航空官。一八七七年生。一九〇一年，入軍隊；一一年，任航空隊司令。大戰時，任法戰線及地中海海軍航空隊司令，很為活躍。巴黎和平會議，任航空專門委員長出席。二二年，當選國會議員；二八年，任孟買總督。著有平時和戰時的航空(一九二二年)。

Sykes, Sir Percy (Molesworth)〔西岐斯，拍息〕 英國外交官。一八六七年生。參加南非戰爭。一九一五年，任駐土耳其，中國的總領事；一六年，

派遭到比利時，直到二〇年在任。著有“Ten Thousand Miles in Persia” (1902); “The Glory of the Shia World” (1910); “Through Deserts and Oases of Central Asia” (1920); “Sir Mortimer Durand, a Biography” (1926)等。

Symons, Arthur [賽夢茲, 亞塔爾] 英國批評家, 詩人。一八六五年, 生於康瓦爾(Cornwall)。爲英吉利象徵派之代表者。著作: The Symbolist Movement in Literature, 1899; Studies in Prose and Verse; The Romantic Movement in English Poetry; Charles Baudelaire. 等。(詩) Days and Nights; Love's Cruelty. 等。

Sympson, George [辛普生] 美國陸上運動選手。俄亥俄州立大學生。一九三〇年, 全美學生選手權大會, 二百二十碼屈曲競走, 以二一秒三驚異的紀錄優勝。

Syring [賽林] 德國陸上運動選手。一九三二年八月, 出席萬國亞林匹克大會, 一萬米以三十分二一秒四得第四。

Szauto, Bela [塞左托] 匈牙利共產黨員。一八八一年生。一九〇〇年以後, 從事於匈牙利工會運動。一九〇四年, 入社會民主黨。爲該黨左翼的指導者; 後關與於匈牙利共產黨底組織。一九一八年(蘇維埃權力樹立時), 任代理陸軍人民委員; 旋任陸軍人民委員。一九一九——二一年, 任匈牙利共產黨中央委員。

Szeterényi, Joseph, Baron von [塞忒梭依] 匈牙利政治家。一八六一年生。夙盡瘁於振興實業及家庭工業之獎勵, 得皇帝嘉爾一世之信任。一九一八年, 任商業部長; 五月布加勒斯特媾和會議, 任匈牙利代表。一九年, 勞工委員會之政府成立, 被拘監禁; 該政府瓦解後, 放免。從此以後, 經濟上努力和德國修交。

Szinnyei, Jozsef [薛年伊] 匈牙利言語學家。一八五七年生。爲芬蘭·匈牙利語及烏拉爾·阿爾泰語之研究者。一八九三——一九二七年, 任布達佩

斯大學教授。著書：Ungarisches Mundartenwörterbuch, 2, Bde., 1900. Finnischugrische Sprachwissenschaft, 1910. 等。

Szymanowsky, Karol〔齊馬諾夫斯基〕 烏克蘭作曲家。一八八三年生。一九〇一年，做他一號的鋼琴曲，表現着“在波蘭底勺旁（Frédéric Chopin）以後所未有的創造力”。其後，在華沙正式學作曲學。作曲九號以後，漸次表現他底才能。在這第一期中，變B調交響曲，及鋼琴歌曲等，有價值的很多。轉變期之作，是歌劇“Hagith”，作於一九一二年。最近的作品，使用無調性和騷音，為過度浪漫主義。一九二七年以後，任華沙音樂學校作曲學教授兼校長職。

T

- Tabei, Kenji**〔田部井健次〕 日本勞動運動家。明治三一（一八九八）年，生於前橋市。一九二五年，明治大學專門部政治科卒業。在學中，參加學生社會科學運動，寄寓大山郁夫家；近來在運動上，常和大山同進退。新勞農黨創立以後，活動於黨本部。解消問題發生，襲解消派的細迫書記長之後，任勞農黨書記長。日本全國勞農大眾黨結成之後，任第一次常任中央執行委員，青年部長。
- Tadokoro, Teruaki**〔田所輝明〕 日本全國勞農大眾黨常任執行委員，農村委員長。明治三三（一九〇〇）年，生於北海道小樽。大正七（一九一九）年，入早大政治科。參加建設者同盟。入山川均之門，爲山川均的高足。大正一二年的第一次共產黨事件，被連坐入獄，未決八月，既決十月。一五年，參加日勞黨，現任全國勞農大眾黨本部，農民運動對策部長。又以餘暇著書，有社會運動辭典等公世。
- Tadokoro, Yoshiharu**〔田所美治〕 日本實業家，貴族院議員。明治四（一八七一）年生。陸軍少將田所浪吉的老兄。二八年，東大法科卒業。歷任文部省參事官，書記官，文部大臣祕書官，普通學務局長，文部次官等；大正七（一九一九）年下野，入實業界。從前，曾被推爲大阪電燈，共同火災保險各社長，今任攝津貯蓄銀行，東京報知機，共同火災，仁壽生命的董事，兼任大日本武德會副會長。大正七年，勅選爲貴族院議員。
- Taft, William Howard**〔塔虎脫，威廉〕 美國第二十七任大總統（在任1908-12）。一八五七年，生於俄亥俄（Ohio）州。初爲法律記者，俄亥俄州最高裁判所推事；一八九二——一九〇〇年，爲美利堅大律師；一九〇一——〇四年，任菲律賓總督；〇四——〇八年，任陸軍部長；〇八年，就任大總

統。一〇年，以發布關稅法，大失民心。一二年大總統選舉失敗以後，任母校耶魯大學法學教授；二一年，任大理院長。一五年，設立平和協會，從事於國際間糾紛之裁判。

Tagore, Rabindranath〔泰戈爾〕 印度詩人，哲學家。一八六一年，生於加爾各答(Calcutta)。父親是有名的宗教家。在幼時，就喪了母親，朝夕思慕大自然的情景，誦詩，耽於思索。十六歲時，初次作長詩加惠加尼。後在恆河畔的西那伊達，過着十七年間田園生活，讚美自然和一致的生活。一九〇一年，他希冀着在和平莊(Shantiniketan)，建設一小共和國。一九一二年，攜他的詩集園丁(Gardener)，遊歷歐美，講演於各大學。繼又著了生之實現(Realization of Life, 1913)，得諾貝爾獎金。一九一六年，來到我國，在上海北平等地演講。他觀察西歐底文化，是由希臘底煉瓦和漆成功的城壁發育出來的人為的文化，加以呪詛痛罵，而讚頌大自然。他底詩說道：“唉！你們飲自我執迷之酒而昏睡者喲！沒有聽見那走向你們人類底曠野之大道的心靈之進行曲嗎？”他熱愛那養育在大森林，大自然之懷的印度，呪罵着英國帝國主義的“殘忍的壓制的支配”，同情於他的民族階級運動。甘地宣言對於英國不合作，他即刻參加這種運動，把自己的稱號和勳章，還給政府。著有詩集憫當喬利(Citanjali)，新月(The Citrescent Moon)，郵政局(The Post Office)，卡俾之歌(1915)，拾果(1916)，迷途之鳥(1917)，“The Lover's Gift and the Crossing”(1918)，及劇本“Chitra”(1914)，暗室之王(1914)等。

Tairov, Alexander〔泰伊洛夫〕 蘇俄莫斯科卡墨爾尼劇場指導者。這個劇場，創立於一九一四年之冬，此後永遠保持着由指導者泰伊洛夫非凡的獨創性，而得到的聲價。泰伊洛夫，現在人們送他一個“共和國國民藝術家”的稱號。他底演劇理論，非常地難解，但是一言以蔽之，就是新寫實主義的精神。他演劇底中心，是求於俳優之上，是站在美學，心理學和觀念之新結合的基礎之上，要求俳優和舞臺裝置之最新的範式。泰伊洛夫底信念是：“不是從那以一個人底心為媒介而生出來的，不能算是藝術”。他從溫健獨自的凝視之內所看到的，當

爲明晰的，微妙的一個天才之魂。這是以法則訓練，而又“因爲包藏人類性過多的緣故”而排斥法則之魂。這又是探求以純粹理論和純粹抽象觀念爲根據而成的藝術之一形式的魂。泰伊洛夫對於在一切藝術中最易陷於人類的謬誤的演劇藝術，探求這樣形式，是有很深的意義的。他把塞長努（Cézanne）應用到繪畫上的主義，應用到劇場藝術上面。這種主義，是拒絕以感情和主情主義爲根據，而依賴明白的理論和抽象的。他底表演，通乎聲音，動作，線，外廓，色彩，而把那不雜着故事感情的“俳優之理念”具象化的。因爲這個緣故，在他底表演上，俳優們並不是表現他人底生活，精神的工具，而卻全然相反，戲曲常爲表現俳優之理念本身的媒介物。而且這決不僅僅以俳優個性之啓發爲意味，還要求俳優和其所描出的各個理念一致。他所演的戲，以湘泰克拉，莎洛美，受胎報告，木曜日的人，洛梅豪和求力德，菲特烈，聖奇米盜，毛猿，榆木下之情慾，安契高納，火綠等最爲有名。

Takahama, Kyoko [高濱虛子] 日本詩人。明治七（一八七四）年，生於伊豫松山。池內莊四郎的末子，繼祖母家系高濱家。以有志於文學，肄業京都第三高等學校，轉二高，中途退學；後來就正岡子規學俳句。明治三一年，創刊子規，及至今日。中途入國民新聞社，創設國民文學，凡二年脫退，後來專致力於子規編輯的一途。他的俳句，是子規之流亞，爲寫生的，象徵的。自俳句入門以次，關於俳句的著作及小說，寫生文等很多。最近有俳句集虛子，隨筆集一二片發表。

Takahashi, Kamekichi [高橋龜吉] 日本全國勞農大眾黨顧問，經濟評論家。明治二四（一八九一）年，生於山口縣。四四年，入早大商科；大正五（一九一七）年卒業，入久原礦業社；翌年退社，爲東洋經濟新報記者。歐戰後，視察歐美歸國，漸漸關係於社會運動。大正一二年，任政治研究會中央委員；後脫退了，任日本農民黨顧問，被推爲該派的全日本農民組合同盟會長。第一次普選，在山梨縣出馬，落選了。後脫離了該黨，加入日勞黨，直到現在。以數多關於日本資本主義研究的著作知名。

Takahashi, Korekiyo [高橋是清] 日本政治家。安政元（一八五四）年生。舊仙臺藩士。慶應年間，在橫濱學英語，更赴美苦學。歸國後，任東

京大學教授，大阪英語學校校長，特許局長等。明治二三（一八九〇）年，以祕魯銀山事件，受了蹉躓。他始終是富於波瀾，命運多舛的人。二五年，轉換了方向，入銀行界，開始任日本銀行建築主任，繼任該行副總裁，橫濱正金總理（明治三九年），日本銀行總裁。日俄戰爭時，擔任赴英美募集公債，以有功授男爵（四〇年）。大正二（一九一四）年，復轉方向，任山本內閣的財政大臣，入政友會。七年，在原內閣，再任財政大臣，一〇年，原首相橫死後，被推為政友會總裁，任內閣總理大臣，翌年六月罷職。大正一三年，當政友會分裂，他起而為護憲運動，以子爵讓他的嗣子，辭了貴族院議員，為盛岡市選舉候補人，當選眾議院議員。一三年，任加藤高明內閣的農商務大臣（後為農林大臣兼商工大臣）；翌年四月辭職，併且把政友會總裁讓給田中義一，決意脫退政界。昭和三（一九二八）年四月，財界恐慌爆發後，以田中首相的懇請，再起東山，任田中內閣藏相，努力於財界安定，六月辭職。昭和六年一二月，犬養內閣成立，又任大藏大臣，斷行金輸出再禁止，招致所謂犬養不景氣。大正九年，陞子爵。齋藤實混合內閣成立，再任大藏大臣。

Takahashi, Teiki〔高橋貞樹〕日本無產階級著述家。明治三八（一九〇五）年，生於大分縣。大正十（一九二二）年四月，入東京商科大學預科肄業，出入於山川均的水曜會。大正一二年，赴大阪，入水平社運動，組織水平社青年同盟，及水平社無產者同盟，發行機關報選民。又參加政治研究會的組織，無產青年同盟的組織。大正一五年四月，赴俄，入莫斯科的列寧講習所。一九二八年卒業，為蘇俄共產黨黨員；同年，回到日本。其間，以永田幸之助，內田隆吉等的筆名，於雜誌馬克思主義，無產者新聞，著筆於理論的問題，一方面協力於共產青年同盟之組織。以所謂四·一六事件，於一九二九年四月二六日，被政府逮捕。作有日本無產階級諸問題的研究論文。

Takai, Kosake〔瀧井孝作〕日本小說家。號折柴。明治二七（一八九四）年，生於岐阜縣。大正三（一九一五）年上京。大正四——七年，襄助河東碧梧桐主宰的俳句雜誌海紅之編輯。做過時事新報記者一年，改造記者一年半。

他始終皈依寫實主義，他底文章以韻律底豐潤，很爲知名的。作有短篇集妹之問題，良人之貞操，長篇無限擁抱等，最近發行折柴句集。

Takaishi, Katsuo〔高石勝勇〕 日本游泳選手。明治三十九（一九〇六）年，生於大阪。茨木中學，早稻田大學出身。現爲稻泳會選手。他是把日本游泳，一躍而躋於世界的功人。大正一二（一九二三）年，大阪開的第六屆遠東亞林匹克大會，他第一次出席，以後每次國際及遠東的亞林匹克，他常任日本代表出席，爲短距離自由式選手。保持紀錄五十米自由式（二十六秒六——日本紀錄），百米自由式（五十九秒四——日本紀錄），二百米自由式（二分十六秒八——日本紀錄）。一九三一年度世界游泳，百米自由式（六十秒四）名列第八。

Takakusu, Junjiro〔高楠順次郎〕 日本有數的佛教學家。慶應二（一八六六）年，生於廣島縣。明治二十七（一八九四）年，英國牛津大學卒業。三十一年，任遞信大臣祕書官，東京外語校長，東京帝大教授，在文學部講宗教學。昭和六（一九三一）年，任東洋大學校長，兼武藏野女子學院長。近年監輯日本國譯大藏經。明治三十三年，得文學博士。

Takamatsu, Toyokichi〔高松豐吉〕 日本化學家。嘉永五（一八五二）年生。爲日本工業界最先的化學家。明治一一（一八七八）年，東大理學部卒業。一二年，留學英德三年，專攻化學和製造化學。歸國後，任東大及京大教授。二一年，得工學博士學位。三三年，再留學歐美各國。三八年，爲帝大名譽教授。大正四（一九一六）年，受大禮紀念章；又以大正三·四年事件的功績，受旭日中綬章及金壹千壹百圓。一二年，爲帝國學上院會員。其間做過東京瓦斯株式會社，北海道瓦斯株式會社等社長，和關稅訟願審查委員，及種種的公職，對於官民工業界大有貢獻。著有化學語彙，化學工業全書等。

Takamura, Kotaro〔高村光太郎〕 日本詩人。明治一六（一八八三）年，生於東京下谷。本來爲雕刻家，東京美術學校雕刻科出身。嗣改變了興趣，學短歌於與謝野寬新詩社。明治三九年，遊紐約巴黎。他底詩，始發揮享樂的，耽美的詩風；其後漸漸表示人道主義的傾向，在率直之中，充滿着新鮮豐富的情懷。

和意志，長於口語驅使，又帶有本然的無政府主義的傾向。有詩集道程，高村光太郎詩集，翻譯羅丹之語等。

Takamura, Koun〔高村光雲〕 日本雕刻家。嘉永五（一八五二）年，生於江戸。高村東雲的徒弟。一八八六年，發起東京雕工會。一八八九年，任東京美術學校教授。一八九〇年，爲帝室技藝員。又爲文展第一回以後的審查員。他的出品，在哥倫布世界博覽會得過金銀牌六次。他是日本雕刻界的元老，主要作品，有楠公像，西鄉隆盛像，善光寺的仁王尊等。

Takano, Iwasaburo〔高野岩三郎〕 日本法學博士，統計學界的泰斗。明治四（一八七一）年，生於長崎市。東京帝大法科政治科卒業。明治二八年，留學德國閩行大學，專攻社會統計學，會社問題。明治三六——大正一〇年，任東大教授，現任火原社會問題研究所長。著有社會統計學史研究，本邦人口的現在及將來。

Takarabe, Takeshi〔財部彪〕 日本政治家，海軍軍人。慶應三（一八六七）年，生於宮崎縣。海軍巨關山本權兵衛庶女婿。一八九〇年，任海軍少尉。大正二（一九一四）年，任中將；八年，昇任大將。日俄戰役時，爲大本營參謀。其後，任齋藤海相次官。大正一二年五月，任加藤友三郎內閣的海軍大臣；同年一二月辭職。昭和三（一九二八）年，任加藤內閣的海相。昭和四年的濱口內閣，三度任海相。五年，爲全權代表和夫人同伴渡英，出席倫敦軍縮會議，五月歸國。現爲軍事參議官。

Takase, Takejiro〔高瀨武次郎〕 日本文學博士，京都帝大名譽教授。明治元（一八六八）年，生於香川縣。三十一年，東京帝大文科漢文科卒業。在京都帝大講中國哲學及漢文。最通陽明學，著書很多。昭和四（一九二九）年，進宮中講漢書，不久辭職。明治三十八年，得博士學位。

Takata, Sanae〔高田早苗〕 日本政治家，教育家。萬延元（一八六〇）年，生於東京府。明治十五（一八八二）年，東京大學文學部（政治科）卒業。參畫大隈重信的東京專門學校（今之早大）之創立；嗣後，不絕努力於該校底

發展，早大之有今日，他與有很大的力量。任該大學學長多年，大正一二（一九二三）年，昇任校長；昭和六年六月，以病隱退。他在政治方面的活動，是發軔於明治一四年，大隈重信的改進黨組織時代；二三年以後，由埼玉縣選出爲國會議員六次；三〇年，入外務省通商局；三一年，任農商務省商工局長；大正四年，任大隈內閣的文部大臣；翌年該內閣總辭職後，斷了政治關係，專心致力於早大。大正四年，勅選貴族院議員。明治三四年，得法學博士。

Takata, Yasuma〔高田保馬〕 日本文學博士。京都帝大教授，兼九州帝大教授。明治一六（一八八三）年，生於佐賀縣。明治四三年，京都帝大文科哲學科卒業；在米田博士指導之下，在大學院研究。大正八（一九一九）——一三年，任東京商大，廣島高師教授。著有社會學原理，現代社會的諸研究，社會和國家，社會學概論，分業論，大數法論，階級考，階級及第三史觀，人口和貧乏，經濟學研究，經濟學，經濟學新講等。

Takatsu, Seido〔高津正道〕 日本反宗教同盟中央執行委員長，舊社會主義者的一人。明治二十六（一八九三）年，生於廣島縣。大正七（一九一九）年，組織早稻民人同盟會。大正九年，創立曉民會。昭和二（一九二七）年，入勞働農民黨，任該黨顧問。著有無產階級和宗教，俄國革命和宗教，耽於權取的人們。

Takayama, Kiuzo〔高山久藏〕 日本勞働組合總聯合中央執行委員。明治二八（一八九五）年，生於東京。大正一一（一九二三）年，以反總同盟系的六組合，組織機械勞働組合聯合會。一五年，和大阪的日本勞働組合聯合，結成日本勞働組合總聯合，直至今日。昭和六（一九三一）年的總聯合大會後，和阪本孝三郎等，辭了全國勞農大衆黨的中央執行委員，從事新黨底創立。

Takebayashi, Musoan〔武林無想庵〕 日本小說家。本名盛一。明治一三（一八八〇）年，生於北海道札幌。東京帝大文科卒業。從法國歸國後，專從事於創作。後再遊法國，在一九二九年歸國；中間曾三度往返。他在生活及思想上面，對變的色彩都很濃厚。重要的著作，有結婚禮贊，文明病患者，和亞

方思陶田底薩窩。阿志巴綏夫底沙寧，巴爾辟斯底耶蘇等翻譯。

Takei, Morishige〔武井守成〕 日本作曲家，指揮者。明治二三（一八九〇）年十月一日，生於東京。在東京外語意語科卒業後，明治四四年，遊學意大利。大正四（一九一五）年，創交響樂曼陀林奧爾凱斯德拉（後改奧爾凱斯德拉交響樂達凱維）。大正六年，任式部官；大正十年，兼樂部長。昭和六（一九三一）年，解兼任職，任式部儀式課長。作品有軒訪雨（六絃琴獨奏），朝鮮印象，春之鄉愁（以上四絃琴合奏曲）等作品。著作有曼陀林·該他及其管絃樂。還發行月刊雜誌曼陀林·該他研究。

Takekoshi, Yasaboro〔竹越與三郎〕 日本政治家。慶應元（一八六五）年，生於新潟縣。慶應義塾出身。號三又。做過新聞記者，和陸奧宗光，西園寺公等相知，刊行（明治二九年）雜誌世界之日本。三一年，在西園寺文相之下，任文部省勅任參事官。三五年以後，當選衆議院議員（政友會）五次（初在新潟縣四次，後羣馬縣一次），大正一一（一九二三）年，勅選爲貴族院議員。大正一〇——一五年，任臨時帝室編修官長。著有二千五百年史，日本經濟史，陶庵公等很多的書。

Taketomi, Tokitoshi〔武富時敏〕 日本政治家。安政二（一八五五）年，生於佐賀縣。明治七（一八八四）年，和江藤新平相與（佐賀之亂）；後爲縣會議員。明治二三年以後，當選衆議院議員（佐賀縣選出）一三次。明治三〇年，任農商務省商工局長。三一年，任內閣書記官長；更於大隈內閣（大正三——五年）時，任遞信大臣，繼任大藏大臣。大正一三（一九二五）年，勅選爲貴族院議員。

Takeuchi, Seiho〔竹內柄鳳〕 日本畫家。名恆吉。元治元（一八六四）年，生於京都。學於土田英林，幸野樸嶺。後來，畫名很高。文展第一回，命爲審查員。一九一四年，任帝室技藝員。在他的門下出了多數的俊才，爲日本畫京都派的元老。主要的作品，有蘇州之雨，驟雨，日稼。

Takeuchi, Tanzo〔竹內端三〕 日本數學家，東大教授。明治二〇

(一八八七)年生。明治四三年，東大理科卒業。經第五，第八，第一高等學校教授；大正一一（一九二三）年，任東大教授。大正五年，受理學博士學位。一五年，遊歷歐美各國。著有函數論，高等微分學，高等積分學等。

Takikawa, Masajiro〔瀧川政次郎〕 日本法學家。明治三〇（一八九七）年，生於大阪市。大正一一（一九二三）年，東大法學科，德法科卒業。同年，任中央大學，日本大學講師。大正一四年，任九州帝國大學助教授。昭和二（一九二七）年，任該大學教授，同年罷職。昭和三年，再任中央大學，法政大學，慶應大學，東京商科學大學等講師。昭和五年，任中央大學教授。他專攻的科目，爲日本法制史。著有日本法制史講義，從法制史上所見日本農民之生活，法制史料古文書類纂，日本法制史，日本社會史，日本奴隸經濟史。

Talmadge, Norma〔塔爾馬其〕 美國電影明星。一八九七年五月二日，生於紐約市奈伽拉福爾。專屬合衆亞迪斯。所演影片，有戰爭？滅亡？（華伊他·格拉夫），疑問的紐扣（美藝），邦第亞，禁斷的都城，高原的花，暴風雨之鄉里，愛人面影，恐怖之夜，紅淚之痕，孤島烽火，青春夢，假妻，購買的妻，從那一夜，女人切望，狂歡的女郎（塞勒克德），明暗的女郎，女性之賜，清濁，情熱的薔薇，刻印的乳房，自作自受，祕密之門，奇蹟，懷思之島，不滅的情火，久遠的微笑，尖塔之聲，泣法女，海行戀愛，祕密，潑婦，茶花女，在日（F. N.），紅鳩，歌女（U.）。她的明星頭銜，是從演了茶花女一劇博來的！

Talvio, Maila〔塔爾外奧〕 芬蘭女小說家。一八七一年生。Maila Mikkola之變名。投身於各種政治運動等。以短篇見了聞了，戀愛二重奏等嶄露文壇。著作生述外，有荒野之沒落（1901）；母；夜之眼；教堂之鏡等。

Tammann, Gustav〔坦曼〕 德意志化學家。一八六一年生。一八九二年，任多爾巴得（Dorpat）化學研究所教授兼所長。一九〇三年，任哥丁拿大學教授。七年，任該市物理化學研究所之指導員。研究無機化學及物理化學，金相學，及於特別高壓下的實驗等，有名。又爲“Zeitschrift für anorganische und allgemeine Chemie”之編輯者，主要著作，爲“Kristallisieren und Schmelzen”

(1903); “Lehrbuch der Metallographie” (1914) 等。

Tamon, Jiro [多門二郎] 日本軍人。明治一一（一八七九）年，生於靜岡縣。三三年，任步兵少尉，大正一三（一九二四）年，任陸軍少將；昭和四（一九二九）年，昇任中將。大正一三年，任步兵第六旅團長；次任參謀本部第四部長，陸軍大學校幹事。昭和四年，任陸軍大學校長。五年一二月，補第××師團長，駐在我國東三省。九一八後，率部入寇黑省，和我國馬占山將軍鏖戰半月餘，屢遭敗挫，所部喪亡大半。一九三二年八月，爲我國義勇軍所襲擊，受傷甚重，幾至斃命。

Tamura, Torazo [田村虎藏] 日本教育音樂家。明治六（一八七三）年五月二四日，生於鳥取縣。明治五年，鳥取縣師範，明治二八年，東京音樂學校本科卒業。翌年，任兵庫縣師範學校教諭；後歷任東京高等師範，東京音樂學校助教等。大正一一（一九二二）年，爲文部省在外研究員出洋；一三年，歸國，任東京市視學。日本今日所行言文一致的唱歌，是他創始的。著有幼年唱歌十冊，少年唱歌八冊，尋常小學唱歌十二冊，高等小學唱歌八冊，中學唱歌三冊，女學唱歌四冊，近世樂曲教科書，風琴教科書三冊，檢定唱歌集二冊，檢定唱歌伴奏書四冊，新大捷唱歌四冊等。

Tanabe, Gen [田邊元] 日本哲學家，文學博士，京都市帝大教授。明治一八年，生於東京市。明治四一（一九〇八）年，東京帝大文科卒業。留學柏林法蘭堡兩大學，專攻哲學。大正二（一九一三）年至八年，任東北帝國大學講師。大正八年，任京都帝國大學助教授；一九二七年，任教授，直到今日。著有自然科學，科學概論，康德之目的論，數理哲學研究等書。

Tanahashi, Sadao [棚橋貞雄] 日本勞動運動家。明治三二（一八九九）年，生於北海道。一五年三月，入勞働農民黨。同年秋，組織勞農黨秋田縣聯合會，任該會書記長，後任常任執行委員。大正一五（一九二六）年一二月，入日本共產黨，一九二一年一月，指導全秋田木材勞働者的總罷業。三・一五事件後，出席勞働農民黨擴大執行委員會，調查九州地方的檢察狀勢，到福岡市，在

調查中，被政府逮捕，以違反治安維持法起訴。

Tanaka, Dateaikitsu〔田中館愛橘〕 日本物理學家。安政三（一八五六）年生。明治一五（一八八二）年，東大理學部卒業。二一年，留學英德，研修電氣磁氣學；二四年，歸國，任理科大學教授，得理學博士學位。現任東大名譽教授，同時爲貴族院議員，航空評議會員等諸公職。法國政府贈他勳章。又以軍用輕氣球飛行機底科學的研究，熱心於米突制底採用，羅馬字底宣傳。

Tanaka, Kotaro〔田中貢太郎〕 日本小說家。明治一三年（一八八〇），生於高知縣。他自出了小學，即從事自修。做過船工，小學校教員，鄉村的新聞社記者。師事明治的文章家大町桂月。著作很多，重要的，有筆記黑影集，燈臺鬼，戀愛鬼話，春宵綺語，五月雨夜話，切支丹屋敷，怪談，蛇精，剪燈新話，怪談全集，隨筆靜岡遊記，人情曲，文案大町桂月，土佐五名家集等。最近連載於東京日日新聞的旋風時代，博得好評。

Tanaka, Ryuzo〔田中隆三〕 日本政治家。元治元（一八六四）年，生於秋田縣。明治二二（一八八九）年，東京帝大法科卒業。歷任法制局參事官，長崎縣書記官，農商務省鑛山局長等；入藤田組後，任總理事，又爲大阪商船董事。明治四一年以後，由秋田縣選出爲國會議員七次。大正九（一九二〇）——一一年，任農商務次官。初屬政友會；一三年一月，參與政友會本黨組織，稱爲山本達雄的嫡系。昭和四（一九二九）年一月，繼小橋一太底後任，任文部大臣。六年一二月，若槻內閣瓦解，他也一同辭職了。

Tanaka, Seigin〔田中清玄〕 日本共產黨員。明治三九（一九〇六）年，生於北海道函館。昭和二（一九二七）年，入東京帝大美術史科。三年三月，入日本共產黨。三·一五事件時，被檢舉，旋釋放。同年七月，在神奈川地方再被捕。昭和四年，以所謂四·一六事件，黨的大部分被檢舉後，着手於再建。同年六月二五日，組織中央部，任中央委員。昭和五年一月十四日，在和歌山縣下二里召開擴大會議，決定黨的根柢方針，二月的衆議院選舉鬭爭方案等，組織衆議院議員總選舉合法的選舉鬭爭同盟，宣布黨的政策綱領。同年二月二六日的

所謂二・二六事件大檢舉，破壞黨底大部分的組織；七月六日，在東京市外千歲村被捕。

Tanaka, Tokichi〔田中都吉〕 日本外交官。明治一〇（一八七七）年，生於京都府。三一年，東京高商卒業。入外務省，任大使館參事官，通商局，外務次官等，大正一二（一九二四）年辭職。任日本泰晤士報社長，從事於新聞業。一四年，任駐蘇俄全權大使，一九三〇年被免。

Taniguchi, Naozane〔谷口尚眞〕 日本軍人。明治三（一八七〇）年，生於廣島縣。二七年，任海軍少尉，大正一〇（一九二一）年，任中將，昭和三（一九二八）年，昇任大將，功四級。其間做過海軍省副官（大正三—四年），艦長，本省人事局長。大正一一年，任練習艦隊司令官，參加巴西獨立百年紀念。一二年，任海軍兵學校長。一四年，任第二艦隊司令長官。一五年，任吳鎮守府司令長官。昭和三年，任聯合艦隊司令長官。四年，轉補吳長官。昭和五年六月，補海軍軍令部長；昭和七年一月，辭職。

Tanisan, Sango〔谷三三五〕 日本前陸上運動選手。舊名眞殿。明治二七（一八九四）年，生於山口縣。一九一九年，馬尼拉的第四屆遠東亞林匹克大會，任日本代表出席，爲當時短距離界的第一人。

Tanizaki, Junichiro〔谷崎潤一郎〕 日本小說家。明治一九（一八八六）年，生於東京日本橋。他經過府立一中，一高，入東京帝大，中途退學。在學中，發表於同人雜誌新思潮的處女作刺青，爲衆所認。後來以製作很多的浪漫色彩的作品，在文壇築了確固的地位。大正九（一九二〇）——一〇年，任大正活映株式會社的脚本部顧問，編有亞馬條雅俱樂部，萬節砂子（泉鏡花原作），雛祭之夜，蛇性之淫等影片脚本。大正七年和一五年，曾兩度遊華。最近追求純日本的藝術。近年創作力增大，有大谷崎之稱。重要的著作，有惡魔，藝，知戀時，豔殺，御才與巳之助，鮫人，神與人之間，癡人之愛，人魚之嘆，近代情癡集，潤一郎犯罪小說集，谷崎潤一郎集（日本偵探小說集第五卷），潤一郎全集，隨筆集，饒舌錄等，及最近之代表作：長篇噴蓼蟲，己，中篇盲目物語等。

Tani, Zoji〔谷讓二〕 日本小說家。本名長谷川海太郎。有林不忘，牧逸馬的別名。僑居美國很久。歸國後，寫了很多的大眾文藝。其量之多，尤為日本當代第一。作品，畧林不忘之名的，為稗史；畧牧逸馬之名的，是偵探小說，現代長篇通俗小說；畧谷讓二的，是實話品，隨筆等。最近，遊歷歐洲而歸。重要的著作，有大岡政談，跳舞的地平線，浴槽之新娘，這個太陽等。

Tanner, Veinjo〔坦涅〕 芬蘭政治家。一八八一年生。法律家出身。一九〇四年，入社會民主黨。一九一八年的無產階級革命時，祕密地幫助着白衛軍底組織。一九二六——二七年，任社會民主黨內閣底總理。為社會民主黨的首領，又指導合作運動。合作國際聯盟的議長。

Tanny, Jean〔托尼，澤〕 美國拳鬪家。一八九八年五月，生於紐約。他從水兵入拳鬪界。一九二二年一月，為中重拳選手，打敗了巴利格勒賓斯基，獲得選手權。同年五月，給哈利格勒所破；一九二三年二月，復讎，再得選手權。以後，和一世之強豪扎克奎姆樸西，為七十次的比試，敗了一次，為可驚異的競技紀錄保持者。一九二九年，在榮譽中引退了拳鬪界，和卡內基底孫女結婚。他身長六呎一時，體重一九五磅。

Tardieu, André Gabriel Amédée〔泰狄歐〕 法國政治家。一八七六年，生於巴黎。初任外交官，後充新聞記者。為克勒蒙梭（Clemenceau）密切的協力者。一九一九年和平會議，任法代表列席。二一年以後，為“Écho National”報主筆。一九二八年，任內政部長。一九二九——三〇年，任首相。對於蘇俄為激烈的敵視之點，遠在白里安以上，為反蘇維埃政策的急先鋒。他任何的黨派都沒有加入，現屬左翼共和聯合。一九三二年軍縮會議，為法國代表的一人。同年二月，任國務總理。到六月脫離了共和左派，另組共和中央黨。著有“The Truth about the Treaty”（1921）；“France and America”（1927）等。

Taris, J.〔泰里斯〕 法國自由式游泳選手。四百米自由式，以五分二秒二，在一九三一年度的歐洲游泳選手權大會，占第二位；千五百米自由式名列第四。在同年度世界游泳，百米自由式（六二秒）第六，四百米自由式（四分五一秒）

第一，千五百米自由式（二〇分一五秒八）第四。三二年度萬國亞林匹克，千五百米自由式第二。

Tarkington, Booth〔塔金吞〕 美國小說家，戲曲家。一八六九年，生於印第安納（Indiana）。學於普麟斯吞大學等，活躍於社會的政治的生活。以“The Magnificent Ambersons”（1919）；“Alice Adams”（1922）；受 Pulitzer 小說獎金 更有戲曲 “Mr. Antonio”，“Clarence”，“Bimbo, the Pirate”，“Station YYYYY”，“Beaucaire”等。小說及童話 “Monsieur Beaucaire”（1900）；“Penrod”（1914）；“The Turmoil”（1915）；“Seventeen”（1916）等。其他短篇集，自敘傳等著作。

Tasca, Sera Angele〔塔斯卡〕 意大利勞働運動家。一八九二年生。教師出身。自一九〇八年，從事於社會主義運動。大戰中及大戰後的開始期，在吐靈市（Turin）社會主義的組織，及工會會議活動。意大利共產黨建設（一九二一年以後），他是中央委員之一人。共產國際第六屆大會後，他關於國際政治及蘇俄社會主義的建設問題，甚傾向於社會民主主義的立場。一九二九年九月，共產黨中央委員會以全場一致的意向，把他除名。

Tashiro, Yoshinori〔田代義德〕 日本醫學家。元治元（一八六四）年生。明治二一年，東大醫科卒業。三三年，以研究外科矯正術，留學德奧，三七年，歸國，任東大教授。大正五（一九一七）年，再留學歐美。十年，任東大評議員。為整形外科學的大家。東京田代病院長。著有外科各論，田代義德外科雜纂等。

Tashman, Lilyan〔麗蓮·塔許門〕 美國電影女明星。生於紐約市。和愛特曼羅結婚。為派拉蒙重要女演員。所演的影片，有永訣之女（高德文），經驗，被擄者，紅薔薇歌，夜會服（派拉蒙），女難襲來（寶球），鐵腕吟，薩伊培利亞（狐狸），三戰士，淚海，快活的巴黎青年（W. B.），樂園美神（卜利發），大笑七日（P. D. C.），美人帝國（M. G. M.），女拉富爾士（哥倫比亞），茶花女，痛着的親心，鴛鴦之歌，管家婆，貞女（F. N.），十八女郎合唱時代，

孟哈丹卡克答爾，戀愛運動場（派拉蒙），舞女（寰球），卜爾特克特拉蒙（U. A.），時計殺人。

Taussig, Francis William〔陶息〕 美國經濟學家。一八七九年哲學博士；一八八六年，法學博士。一八九二年，任哈佛大學教授，為該大學亨利黎經濟學講座主任教授，直至今日。又編輯“American Quarterly Journal of Economics”。又一九〇四年，為美國經濟學協會的會長。一九一七年，任合衆國關稅委員會議長。歐美各大學，都與以名譽教授的稱號。又一九一九年，在巴黎贊助通商條約底調停；同年，出席華盛頓第二次實業會議，為國際聯盟底熱心擁護者。又始終努力地為正統派經濟學重建之企圖。他達於財政和關稅，為很知名的自由貿易論者。著有 The Tariff History of the United States, 1888; Principles of Economics, 1911. Some Aspects of the Tariff Question, 1915; International Trade, 1927. 等。

Taut, Bruno〔托特〕 德國建築家。一八八〇年，生於哥尼斯堡（Königsberg）。一九〇九年，和夫藍次（Franz Hoffmann）及弟馬克斯（Max Taut），開設共同事務所。一九二一——二四年，為馬德堡（Magdeburg）市之建築技師。其後為柏林市建築技師，盡力於許多的公共建築和集合住宅；其傾向是在於建築的機能主義方面的。為雜誌“Frühlicht”（1921-22, 4册）之編輯，並著有“Alpine Architektur”（1920）；“Die neue Wohnung”（1924）；“Eine Wohnung”（1924）；“Das neue Wohnhaus”（1927）；“Die neue Baukunst”（1927）。等書。

Tawara, Magoichi〔俵孫一〕 日本官吏，國會議員。明治二（一八六九）年，生於島根縣。二八年，東京帝大法科卒業。入內務省。三九年以後，歷任統監府書記官，韓國學部次官，三重宮城各縣知事。大正四（一九一五）年，任北海道長官。後入政黨（憲政會）。大正一三年以後，由島根縣當選國會議員。大正一三年的加藤高明內閣時，任鐵道，內務各政務次官。昭和四（一九二九）年，濱口內閣成立時，任商工大臣。六年四月，該內閣總辭職，他也一同退官。

了。

Tawney, Richard Henry〔托內〕 英國經濟學家。一八八〇年生。一九二〇年以後，爲費賓協會之執行委員。自理想主義者的見地，而批判現存社會的營利性。現任倫敦大學教授。主要著作，爲“The Acquisitive Society” (1921)。

Taylor, Alfred Edward〔泰羅，亞勒弗烈〕 英國哲學家，哲學家。一八六九年生。學於牛津，受卜拉德賽(F. Bradley)之指導，而影響於其哲學說，又由赫巴特(Herbart)和心理學底研究而傾向於實證主義。一八九三年，任曼徹斯特大學講師；一九〇三年，任加拿大蒙特利奧(Montreal)之馬其爾大學哲學教授；八年，任聖安德魯茲(St. Andrews)大學哲學教授。從此時起，受柏拉圖哲學及經院哲學之影響。他以爲：哲學之任務，在除去偏見，而開採取更高的真理之道。二四年，任愛丁堡大學道德哲學教授。爲在英國的柏拉圖研究者。著有“The Problem of Conduct”(1901)；“Elements of Metaphysics”(1903)；“Varia Socratica”(1911)；“St. Thomas Aquinas as a Philosopher”(1924)；“The Influence of Platonism in our Debt to Greece and Rome”(1925)；“Plato, the Man and his Works”(1927)；“David Hume and the Miraculous”(1927)；“A Commentary on Plato's Timaeus”(1928)；“Plato and the Authorship of the Epinomis”(1930)等書。

Taylor, Estelle〔依斯得來·泰羅〕 美國電影女明星。一九〇三年五月廿日，生於特拉華州惠爾明東。和一度稱爲拳王之甲克定卜西結婚；最近，離異了。專屬聯藝，出演影片：有紐約之深夜，冒險家，趑然足音，愚人，廢窟王，紐約不夜城，盲川之妻(狐狸)，巴利(寰球)，歌女懷春(卜利發)，金色之暴風雨，戀愛歧路(C. B. C.)，特洛·西華農(U. A.)，衝鋒一擊(雷·勃拉福)，愛之決算(米曲羅)，放浪之足跡(巴那)，十誠，阿拉斯康(派拉蒙)，發瘋(A. E.)，女拉福士(哥倫比亞)，戀愛受難，麗留姆(狐狸)等。

Taylor, James Frater〔泰羅，詹姆士〕 英國實業家。生於亞伯丁。

(Aberdeen)。從事於該地造船業，和英國，印度，加拿大金融的工業的種種事業關係。又爲亞高馬 (Algoma) 鋼鐵公司及合同公司總理，加拿大車輛及熔爐公司副總理。并且，又以芒特黎爾 (Montreal) 銀行，加拿大帝國銀行底囑托，從事於戰後舊的業務，——紐芬蘭動力及製紙公司，阿姆斯特朗 (Armstrong) 喜特衛史 (Whitworth) 商行，貝亞遜和諾爾斯 (Knowles) 煤鐵公司及其他之復興，舉著顯的功績。現在，爲國際動力及製紙公司，加拿大及對外投資公司，披爾遜 (Pearson) 和諾爾斯煤鐵公司，帕丁頓 (Partington) 鋼鐵公司，賴來茲 (Rylands) 兄弟公司，摩斯好爾 (Moss Hall) 煤公司，威根 (Wigan) 聯絡途煤機公司等總理。

Taylor, John Henry 〔泰羅，約翰〕 英國高爾夫選手。一八九四年，生於諾斯底洪。爲英國高爾夫界三大傑的一人。一八九四——一九一三年，獲得五次英國公開選手權。

Tchaianov, Alexander 〔察阿諾夫，亞歷山大〕 蘇俄農學家。替米利亞茲夫大學附屬的農業經濟學研究所長。一八八〇年，生於莫斯科，初學於彼特洛夫斯基農科大學，後於歐洲各國爲研究旅行。一九一三年，任彼特洛夫斯基農科大學新設農業經濟學科主任。一五年，任中央亞麻工業公司之評議委員長。在中央亞細亞研究之結果，發表人工灌溉地方農業之水利收益。一七年，任中央土地委員會委員，農業次長。一八年，任農業協會中央會議議長。二〇年，創立農業經濟研究所，自任所長。主要著作，爲家族經濟概論 (1912)，社會農學底根本思想和研究方法 (1918) 和其他各種農產物底生產調查等。

Tchekhov, M. 〔柴霍夫〕 有名的近代俄國文豪，安東柴霍夫 (Anton T.) 底外甥。莫斯科第二美術戲院底領袖俳優。起先，在斯太尼斯拉夫斯基之下，受演技底指導，後創立第二美術戲院。亨勒德和檢察官，是他最拿手的好戲。他底做工，是非常巧妙的；其藝風不單爲寫實主義，而且還給與那可以說是把人類之魂從中心抓提出來那樣的非常深刻的印象。在戲曲中，爲性格之精神的價值之暗示，是柴霍夫底信條。這是舊俄羅斯傳統的藝術精神；二三年前，他就因不能堪

於蘇俄新觀念型式，逃亡到法國，掀起了一個大問題。

Tchirikov, Ievgenii Nikolaievitch〔奇里科夫，愛夫真尼〕

蘇俄作家。一八六四年生。移住巴黎。專描寫蘇俄知識階級的生活。作品有小說廢兵；退伍兵等；戲曲爲了名譽(1902)；在後室(1903)，猶太人(1904)等。

Tchirvinskii, Pierre〔拆焚斯基，皮耳〕 蘇俄岩石礦物學家。承味耳那德斯基(Vladimir Ivanovitch Vernadskii)，任彼得堡礦山學校教授，從事於礦物化學之研究。

Teasdale, Sara〔第斯得爾〕 美國女詩人。一八八四年，生於密蘇里，旅行歐羅巴和近東。一九一四年結婚而爲菲辛澤夫人(Mrs. Ernst B. Filsinger)，二九年離婚。一九一六年，以“Love Songs”，得美國詩協會獎金。這戀愛抒情詩，是有單純優美的感情和完全的形式，以此被人讚賞。作品上述外，有“Helen of Troy”(1911)；“Flame and Shadow”(1920)；“Dark of the Moon”(1926)等。

Teegle, Water Clark〔替格爾〕 美國實業家。一八七八年生。在格林蘭從事煤油業。一九〇〇—三年，任公共煤油公司副總理。一九〇三—一〇年，任標準煤油公司輸出部部長；一九一〇年，被選爲標準煤油公司董事；一九一七年以後，任副總理，一九一三年，任帝國煤油公司總理。一九一五年，任國際煤油公司總理。

Teissier, Maurice〔替西爾，摩里士〕 Dekobra Maurice〔德科布拉，摩里士〕之本名。

Teiterbaum〔泰伊忒巴姆〕 愛沙尼亞女子陸上運動選手。爲全能女子選手，派遣至亞姆斯特丹(Amsterdam)世界亞林匹克大會，作田徑賽的好記錄。

Teleki, Paul〔忒勒克〕 匈牙利政治家，學者。一八七九年生。初爲地理學者，旅行各地。一九〇九—一三年，任布達佩斯(Buda-pest)地理研究所所長，後任大學教授。世界大戰中，任農產物供給所長。一九一九年的匈牙利革命，參加反革命政府，任外交部長。一九二〇年，任國務總理。一九二一年，又

任布達佩斯大學教授。後爲國會議員活動，無所屬派。

Tempest, Marie〔騰柏斯特〕 英國女伶。本名瑪利·塞長·勃郎。一八六六年生。學於海外。一八八五年，在倫敦的喜劇場，作處女公演，扮演歌劇薄伽邱 (Boccaccio) 的菲安滿他 (Fiammetta)。一八八七年，扮演特羅西 的主角，名聲大舉。繼出演 “Becky-sharp” (1901)，獲得不搖的地位。一八九〇年，渡美；旋又回倫敦，上演自己所經營的很多戲劇。最近，於一九二九年演 “Her Shop”；三〇年，演 “The First Mrs. Frazer”。馬克斯培和鮑姆 (Bohm)，都稱讚她爲“稀世的情緒女伶”。

Temple, William〔騰普爾，威廉〕 英國宗教家。一八八一年生。父爲坎退布立亞 (Cantabria) 大主教。一九〇四——一〇年，任牛津 Queen's College 哲學教師。九年，任國教會教職。一〇年，任坎退布立亞大主教底牧師。一九——二九年，任西敏斯德 的 Canon。二一年，任曼徹斯特 主教。二九年，任約克 (York) 大主教。一九——二七年，爲 “The Pilgrim” 主筆。他是以觀念論做基礎的有神論者。著有 Studies in the Spirit and Truth of Christianity; Plato and Christianity, 1916; Christus Veritas, 1924; Personal Religion and the Life of Fellowship, 1926. 等書。

Teodorovich, Ivanadolgfovich〔刁杜洛維契〕 蘇俄著述家，全俄中央執行委員，農民國際祕書長。一八七六年生。貴族出身。肄業於莫斯科大學。一八九五年，加盟於莫斯科勞動階級解放戰鬪同盟。一九〇一年，被選爲莫斯科委員會委員。翌二年，被捕，處了伊爾庫次克州六年的流刑。社會民主黨分裂後，屬布爾札維派。一九〇五年，在流刑地脫走，亡命日內瓦，活動於列寧的直接指導之下。三月革命後，任黨中央委員；十一月革命後，被選爲食糧人民委員會長。捷克斯拉夫革命之日，在醫院被逮捕，後釋放。一九二二——二八年，任農務人民委員會顧問。一九二九年，推任現職。其著作人民的意思黨底歷史的意義第一卷（一九三〇年刊），捲起了極大的聲名。

Terada, Torahiko〔寺田寅彥〕 日本物理學家。號吉村冬彥。明治一

— (一八七八)年生。明治三六年，東大理科卒業。四一年，爲宇宙物理學研究，留學德英兩國；同年，得理學博士。一九一六年，任東大教授。現任地震研究所及航空研究所，理化學研究所主任研究員。著有蔽柑子集，萬華鏡等書。

Terejina [特勒琴那] 西班牙跳舞家之中，代表“加達魯尼亞(Catalonia)式”的舞女。最初，有志於俳優。當他僅九歲時，就得巴塞羅納(Barcelona)的演劇學校許可入學；一六歲時，就能演摩利爾(Molière)的戲劇，爲西班牙近代劇的主角。因爲要做戲時使得身體靈活的必要而學跳舞；在一刹那，對於這方面，發揮出豐富的才能。一五歲，得巴塞羅納歌劇場第一舞星底榮位，——這個名譽，保持五年之久。其東洋的精密美術，西班牙的強烈的肉感，同時加入跳舞裏，獲得世界的名聲。

Tereshkovich, Konstantin [忒利西考維契] 俄國美術家。一九〇二年，生於莫斯科。學於莫斯科的美術學校。俄國革命時，亡命巴黎。一時，流徙於意大利，希臘，土耳其；最後，到巴黎，入蒙帕爾那斯之羣。他底作品，受印象派影響下，有似於具有明顯的色彩的自然主義的。主要的作品，爲女人像。

Termier, Pierre [德密野] 法國地質學家。一八五九年，生於里昂。一八八〇年，以第一名畢業於諸藝學校，繼入礦業專校；旋充聖泰田(St. Etienne)礦業專校教授。繼任國家一等工程師，更升全法礦務監督，且被舉爲國家科學會會員。他對於地質學的研究，以地質構造之柱有名。他研究底焦點，是在亞爾卑斯山脈(Alps)底構造，生成史，和其影響。并且還旁及於非洲北部，如摩洛哥(Morocco)各地的地質。他不但是一個地質學專家，并且還是含有詩人風味的科學家。他所著的求知之樂(Joie de Connaitre)，和歸榮耀於大地(A la gloire de la terre)，是他對於自然的誦揚，大地之歌詠的結晶，人都稱他爲“科學的讚美詩”。一九三〇年十月二十三日逝世。

Terra, Gabriel [提厄刺] 烏克蘭大總統。一九三一年三月就任，一九三五年二月，任期告滿。

Terracini, Umberto [忒刺西尼] 意大利政治家，共產主義者。一

八九五年生。法律家出身。大戰中，以主張敗戰主義，斷罪。一九二〇年，任意大利社會黨中央委員。黨分裂後（一九二一年），入共產黨，任中央委員，屬政治局。又任共產國際執行委員，爲意大利的地下運動。一九二六年，被逮捕，宣判二三年徒刑。

Tetmyer, Casimir〔忒特姆伊〕 波蘭詩人，小說家。一八六五年生。一八八八年，入文學界；作歌詠密奇惠起的詩，獲得獎金。他底詩，是把捉着農民生活和社會真相，並以情調之新鮮見長。他底歷史小說，以視野之廣，變化之富，感情之洞察見長。

Tetrazzini, Signora Luisa〔忒特拉濟尼〕 考洛拉多維爾歌手。一八七一年六月廿九日，生於佛羅棧斯(Florence)。一八九〇年，初登佛羅棧斯舞臺。一八九八年旅行南美；大成功之後，於一九〇八年，巡演美國。著有自敘傳“La mia vita dicanto”，“How to sing”。

Thalheimer, August〔塔爾海麥〕 德國舊勞動運動家。世界大戰時，屬社會民主黨左翼。大戰中，在斯巴達克斯(Spartacus)，旁特活動。一九一八——二三年，任共產國際中央執行委員。一九二四年，赴莫斯科。至二八年回到德國，和布蘭特拉共爲右翼分子底首領，和共產黨相敵對，被共產國際及德國共產黨所放逐。他又和布蘭特拉一派共爲背教的集團之領袖。他的政策，近乎社會民主主義。

Thälmann, Ernst〔台爾曼〕 德國共產黨黨魁，共產國際中央執行委員。一八八六年生。碼頭扛夫出身。一九〇三年，入社會民主黨。大戰中，屬獨立社會民主黨，爲該黨的右翼。復歸社會民主黨後，爲共產黨漢堡組織底領袖，和布蘭特拉等的騎牆主義的見解戰。一九二四年，任該黨中央委員；同年，當選聯邦議會議員。又爲赤色戰線同盟 (Rotes Frontkämpferbund) 之最初議長。二五年，伊伯特(F. Ebert) 死後，被推爲大總統候選人。一九二九年，大總統選舉，爲共產黨公認候選人，得約二百萬的投票。三〇年九月總選，得七八名共產黨議員，一躍爲第三黨首領，和極右的國粹社會黨(希特勒派)相對。三

二年，再爲候選人，得票超越五百萬之多。三二年八月國會總選舉，得八八名的議員，黨勢大振。

James (泰晤士) 挪威 跑冰選手。出席第二屆亞林匹克 冬季大會，以七三米五〇而獲優勝。

Therive, André (德里甫) 法國 小說家，批評家，語學家。一八九一年，生於利摩求。本名浦托斯特羅哲爾 (Puthoste Roger)。一九三四年，獲巴爾札克 獎金。發表“Le plus grand péché”，“Les portes de l'enfer”等，都展現着智的異端之神祕境；評論“Opinions”，用輕妙之筆，獎勵常識與精神之健全。尙有語學書“Le français, langue morte?” (1932) 等。

Theunis, Georges (忒尼斯) 比利時 政治家。一八七三年生。初爲砲兵將校，後成銀行家。一九二〇年，任財政部長；二一——二五年，任內閣總理。以後活動於世界財政問題，歷任二七年日內瓦 世界經濟會議議長，二八年國際聯盟 世界經濟會議議長，二九年國際商業會議 所主席等。在政治上，屬加特力 派。

Thew, Harvey (哈維·狄和) 美國 電影演員。一八八三年生。扮演影片：有地獄猛火，性之敵 (派拉蒙)，大連力王，先生，義俠拉富爾士，女雞襲來，包圍中，湯姆斯凱屏，罐頭進行曲 (合衆)，戀愛馬戲團，激流載戀 (F. N.)。

Thibaud, Jacques (提抱) 葡萄牙 提琴家。一八八〇年九月，生於波托 (Pott)。肄業巴黎音樂院。十三歲，就開獨奏會。曾入可崙管絃樂曲團；旋爲管絃樂曲底獨奏者。其後，巡演各地，極能開拓微妙的技巧，詩的解釋，和獨自的境地。

Thibaudet, Albert (提波得特) 法國 批評家。一八七四年，生於柏圭因 (Burgoyne)。他的批評，在犀利而博識之外，多少帶有街學的趣味。代表作，爲“Trente ans de vie française” (1920-23, 3 tom., I, Les idées de Charles Maurras; II, La vie de Maurice Barrès; III, Le Bergsonisme)。其他有馬拉麥 (Marlarmé)，發利賴 (Valéry) 之研究及弗羅貝爾 (Flaubert) 之評傳

等。

Thienemann, August〔替涅曼〕 德國湖沼學家，動物學家。一八八二年生。現任基爾大學教授，浦崙臨湖實驗所長。始作搖蚊，鱒類之研究；自赴任浦崙以後，主要研究爲湖盆形態，深層的酸素，搖蚊的種類等。一九二一年，和瑙曼(E. Naumann)共提倡湖沼標式，樹立近世湖沼學之基礎。二二年，和瑙曼創設國際湖沼學會。近年和羅特納(Ruttner)參加德意志，巽他(Sunda)羣島湖沼學探檢，對於熱帶湖有很多發見。著有“Die Binnengewässer Mitteleuropas” 1926。

Thijm, Karel Joan Lodewijk Alberdingk〔退姆〕 Deyssel, Lodewijk von〔台塞爾〕之本名。

Thimig, Helene〔提密〕 德國女伶。育於來因哈德。她最近串演的，是德意志舞臺的女囚(來因哈德主演)，喜劇舞臺的勝利(來因哈德主演)，約瑟夫西塔舞臺的犯罪者等。爲現在德國劇壇最出風頭的女伶。

Thomas, Albert〔托馬斯，阿爾伯特〕 法國社會主義政治家。一八六八年，生於巴黎郊外。學於高等師範學校。一九〇四年，在若里斯(Janrès)之下，參加法國社會民主黨機關報“Humanite”底創刊。一九一一年，爲國會議員，肆其雄渾之辯舌，以爲勞動立法盡。世界大戰時，和魯諾得爾(Renaudel)共爲主戰派。歷任偉曼尼(Viviani)混合內閣的陸軍次長，白利安內閣的軍需部長。他主張國際聯盟之討議，應該讓勞動者參與，而努力於國際勞動局之創立。一九一一年以各國政府，勞動者代表及僱傭主之一致推薦，任國際勞動局第一任局長；勵精格勤，以至於歿。一九二八年，來到我國，視察各處。一九三二年五月間逝世。他底立腳點，是代表第二國際，唱說勞資協調。

Thomas, James Henry〔托馬斯，詹姆士〕 英國政治家。一八七八年，生於蒙穆斯州(Mumouthshire)的紐巴特(Newport)。一八歲時，充火夫；一九〇四年，任火夫工會聯合會長。一〇年，任下院議員。世界大戰，他是主戰派者。二〇年的三角同盟大罷工，他做內應。二四年的第一次工黨內閣，任植民

部長。二九年的第二次工黨內閣，任掌櫃大臣。一九三二年六月，和海爾珊 (Hailsham) 同抵愛爾蘭，商英愛糾紛。

Thomas, W. I. [托馬斯, W. I.] 美國社會學家。一八六三年生。一九一〇年，任芝加哥大學教授。一九一九年，以素行問題，被該大學所逐。其思想是斯摩爾 (A. Small) 底嫡系。著有性與社會，社會起原論。

Thompson, William Francis [湯卜遜, 威廉] 美國水產學家。現任華盛頓大學教授，水產研究所所長。對於美國太平洋沿岸之漁業，造詣很深，尤於大鯪之生態為數多的研究。

Thoms, Gijo [湯姆斯, 格爾約] 挪威跑冰選手。出席一九三二年美國來基濱勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季競技大會複合競技。

Thoms, Hermann [湯姆斯, 赫爾曼] 英國藥學家。一八五九年生。柏林大學教授。發見結晶性 G 斯特洛藩丁 (G-Strophantin) 及甘味劑多丁。關於雅片及其他麻醉劑藥用植物栽培等，都有功績。創設達蘭姆藥學研究所。主要著作，為“Grundzüge der pharmazeutischen und melizinischen Chemie (初為 Schule der Pharmazie 之 Chemischer Teil)” (8. A. 1927); “Handbuch der praktischen und wissenschaftlichen Pharmazie” (6 Bde., 1924-29) 等。

Thomson [湯姆生] 美國陸上運動選手。一九三二年八月，洛山磯萬國亞林匹克大會撐竿跳以四米二一五得第三。

Thomson, Sir Arthur [湯姆生, 亞塔爾] 英國自然科學家。一八六六年生。亞伯丁大學的博物學教授。有科學，動物學，博物學的大著。其他，有宗教與科學，遺傳等書。

Thomson, César [湯生, 塞薩爾] 比利時提琴家。一八五七年，生於列日 (Liege)。七歲，入列日音樂院；一一歲，得金牌獎。從浮騰 (Henri Vieuxtemps, 1820-81) 等研究，而成爲大家。卒業後，曾幾度巡演歐洲，博得名聲。世界大戰後，僑居巴黎；任巴黎音樂院提琴演奏法教授。

Thomson, Sir St. Clair [湯姆生, 克拉耳] 英國醫學家。一八五

九年生。肄業王立學院 (King's College)，研究醫學；繼遊歷海外，爲英國有數的咽喉醫學家。歷任格林維基 (Greenwich) 的西門 (Seamen's) 醫院，米特哈斯特薩那托流姆 (Midharst Sanatorium) 皇家耳科醫院 等的耳鼻咽喉科醫士。一九一二年，封爵士。

Thomson, Elibu [湯姆生, 以利夫] 美國科學家，理學博士。一八五三年，生於曼徹斯特。湯姆生式電氣銲接法及其他電氣工學上的發明，都很有名的。一九二四年，曼徹斯特大學贈以理學博士。現在，被舉爲英美兩國各種電氣學會，機械學會底名譽會員。

Thomson, Sir John Arthur [湯姆生, 約翰·亞塔爾] 英國博物學家。一八六一年，生於蘇格蘭。入愛丁堡大學，受影響於巴特里克革得斯 (Patrick Geddes)。更學於德國，在耶拿大學赫刻爾 (Heckel) 之下及柏林大學叔爾測 (Franz Eilhard Schulze, 1840-1921) 之下，研究生物學；傍及普夫來得勒 (O. Pfeleiderer) 宗教哲學之講義。一八八七年，任愛丁堡醫學校生物學教師；九九年，任亞伯丁大學自然史教授。在生物學上，於斯賓塞 (Spencer) 之影響下，主張進化說，又排斥生物現象之物理化學的說明，而主張那以生命和精神爲現實的“方法論的生氣說”。著作，有“The System of Animate Nature” (2 vols., 1920)；“The Study of Animal Life” (4. ed. 1917)；“Heredity, revised ed.” (1925)；“The Biology of Birds” (1925)；“Introduction to Science (Home University Library)” (1912)；“What is Man” (1924)；“The Control of Life” (1921)；“Darwinism and Human Life” (1916)；“Science and Religion” (1925)；“Concerning Evolution” (1925)；“Science, Old and New” (1925) 等。

Thomson, Sir Joseph John [湯姆生, 約瑟·約翰] 英國物理學家。一八五六年，生於曼徹斯特。一八八〇年，爲三一學院 (Trinity College) 之特待校友 (Fellow)。八四年，任劍橋實驗物理學教授。一九〇五年，任倫敦皇家學院教授。六年，得諾貝爾獎金。他於理論及實驗物理學，有很多的研究。其

中，在劍橋以他爲中心而研究的一團，自十九世紀到二十世紀初，研究真空放電現象，確實證明電子底存在，一變從來的物質觀念。著書很多，有“*A Treatise on the Motion of Vortex Rings*” (1884); “*Application of Dynamics to Physics and Chemistry*” (1886); “*Recent Researches in Electricity and Magnetism*” (1892); “*Elements of the Mathematical Theory of Electricity and Magnetism*” (1895); “*Discharge of Electricity, through Gases*”, (1897); “*Conduction of Electricity through Gases*” (1903); “*The Structure of Light*,” 等，和其他各種書。其子 G. P. Thomson, 在二八年初，成功電子迴折現象的照相，與新波動力學以實證。

Thorndike, Edward Lee〔托倫狄克, 愛德華〕 美國教育家。一八七四年生。馬薩諸塞州威廉斯堡人。學於康納克客德威士良大學，更在哈佛哥倫比亞二大學研究心理學。一九〇一年，任哥倫比亞大學助教。一九〇四年，任教授，講教育的心理學，又兼師範大學的教授。他由動物心理學之研究，轉爲教育心理學之研究，於兩方面都有貢獻。立於行動主義的立場。主要著作，爲“*Animal Intelligence*”, (1898); “*Educational Psychology*” (3 vols., 1903); “*Ibid, Briefer Course*” (1914); “*The Psychology of Arithmetics*” (1922); “*The Measurement of Intelligence*” (1926) 等。

Thorndike, Sybil〔托倫狄克, 濟別爾〕 現在英國劇壇的明星。一八八二年，生於根茲巴洛 (Gainsborough)。在倫敦的奇爾特福音樂學校卒業後，暫以彈提琴爲生活，旋在俾阿特立斯 (Beatrice) 美術院受演劇之教育。一九〇四年，初登牛津的舞臺之後，受美國的契約，以演莎士比亞戲劇爲主，獲得非常的成功。一九〇八年，登斯加拉西亞泰之舞臺。其後在英國及美國，應各劇場之聘，主演莎士比亞及古典劇，顯出豐富的才能。在這時，出演蕭伯納 (聖約翰)，高爾斯華綏等近代劇，博得好評。音樂之教養，爲她藝風底很好背景，在英國劇壇上占有至高的地位。

Thorne, Will〔托倫〕 英國政治家。一八五七年，生於貝明望 (Birming-

ham)。六歲時，在理髮店做僕傭。一八八九年，創設介紹工會，任該會會長。一八九〇年以後，任西哈謨的市會議員。一九一七——一八年，任該市長。一二年，任工會會議議長。六年以後，爲工黨議員。二五年，著奮鬥自述記 (My Life's Battles)。

Thunberg [吞堡] 芬蘭跑冰選手。爲速力跑冰世界的第一人。在一九三一年度歐洲選手權大會，獲得優勝。

Thurneysen, Rudolf [圖倫涅孫] 德國比較言語學家，克勒特 (Celt) 語學家。一八五七年生。一八八七年，任弗來堡大學教授；一九一二年，轉於波昂。主要著作，爲 *Grammatica Celtica*, 1881. *Handbuch der Alt-Indischen*, 1909. 等。

Tibbet, Lawrence [提伯] 美國音樂家。生於加利福尼亞 (California) 的田舍。以有志爲大聲樂家而赴紐約；中間，曾在首都的高等舞臺，扮演威爾第 福爾斯塔夫一角，一躍爲斯界的紅星。現爲紐約市首都歌劇場有名的中音歌手。

Tiessen, Heinz [提森] 德國音樂家。一八八七年生。一九二四年，在柏林組織勞働者之合唱團 “Der junge chor”，而努力於這方面的開發。如爲托勒 (Toller) 的 “Masse Mensch” 譜的音樂，含有充分的社會意識。此外尚有數多劇樂 (印麥曼 (Immermann) 之 “Merlin”，泰戈爾 之 “Postant”，白拉恩 (H. Braun) 之 “Abentener in Moll” 等)，管絃樂 (爲某革命劇譜的序曲等)，及爲勞工作的小歌曲。

Tilden, William T. [鐵爾登] 美國網球選手。一八九四年生。一九二〇年後，差不多每年獲得全美單打的選手權，爲世界的網球大王，活躍於台維斯賽，和其他國際大會。一九三〇年以後，投身職業網球界。

Tillett, Benjamin [替勒德] 英國工會運動底指導者。一八六〇年，生於布利斯托的貧家。八歲時，就在煉瓦工廠做學徒；以後做過鞋工及水手等一切勞動，備嘗辛酸滋味。熱烈地從事勞動運動。一八八七——一九二二年，任他所創

設的碼頭工會秘書。一八八九年，倫敦碼頭工人大罷工，就是他主持的。和本茲(Buns)，梅因(Mann)，共被稱爲“同盟罷工之三王”。一九二二年，任運輸工會幹部員。大戰中，爲露骨的排外主義者。一九一七年，當選國會議員。一九二九年，再當選。戰後，參加阿姆斯特丹國際及碼頭工人國際。一九二四——二六年，爲所謂“左翼”，和英俄委員會關係。一九二六年五月的總同盟罷工，他做裏應者。著有“Character and Environment”，“Collectivism, Socialism and Trade Unionism”，“A Brief History of the Dockers' Union”。

Tilley, Cecil Edgar〔提來，塞西爾〕 英國岩石學家。劍橋大學岩石學實驗之指導者。變成岩研究底權威。於變成岩岩相分類之研究，採變質度之概念，使變成岩岩石學底研究更爲發展。自熱變質作用的三成分系：苦土，礬土，珪酸間共生關係底研究，論定天然岩石所生之鑽石之構合。其他尙有關於熱變質作用斜方輝石之成因，結晶片岩中鏤物之變成，天然玻璃的密度，屈折率成分間相互的關係等之研究。

Tilpitz, Alfred Von〔替爾匹次〕 德國海軍軍人。一八六五年，爲士官候補生。一八九七年，任海軍次長。世界大戰勃發時，他早已料定德國要打敗的。一九一六年，脫身軍籍；發表了幾多底回憶錄。一九二四年，被選爲國會議員，屬德意志國憲人民黨。

Tilson, John G.〔蒂爾遜〕 美國共和黨的下院總理。一八六六年，生於替納西州克略勃蘭。一八九一年，耶魯大學卒業。一八九八年，在新黑汾(New Haven)執行律師職務。一九〇五——六年，入康涅狄格州議會；自此，投身政界。一九〇九年，當選國會議員，爲共和黨的有力者。曾置身軍籍，參與美西戰爭，及勤務於墨西哥國境。

Timmer, H.〔丁茂〕 荷蘭網球選手。爲該國網球界的第一人。一九三二年六月，惠勃爾登世界網球大會，爲單打選手，以病後爲日選手佐藤所敗，殊爲可惜。

Tisdall〔梯斯特爾〕 愛爾蘭陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國

亞令匹克大會，中欄以五一秒八得第一。

Tisdarl〔替斯達爾〕 英國陸上運動選手。劍橋大學學生。爲田徑賽的健將。一九三一年度，和牛津比賽三級跳，高欄，擲鐵球及四四〇碼的四項運動，均獲優勝。

Titius, Arthur〔替泰攸斯，亞搭爾〕 德國神學家。一八六四年生。一八九〇年，任柏林大學私講師。九一年，任基爾大學員外教授；九五年，任正教授。一九〇六年，任哥丁根大學教授；二一年，轉任柏林。傾向立特士爾（Ritschl）派神學。主要著作，爲“Die neutestamentliche Lehre von der Seligkeit”（4 Tle., 1895-1900）；“Religion und Naturwissenschaft”（1904）；“Naturwissenschaft und Ethik”（1916）；“Natur und Gott”（1926. 2. Aufl. 1929 f.）等。

Tittoni, Tommaso〔第托尼〕 意大利政治家。一八五五年，生於羅馬。一八八六——九五年，列席議會。九二——一九〇二年，任羅馬地方議會議長。一九〇三年，任外交部長。五年，任首相兼內政部長。〇六年，任駐倫敦大使。同年歸國，復任外交部長。一〇——一六年，任駐巴黎大使。一九年六——一月，再任外交部長。又爲上院議長。於三國同盟及巴爾幹問題，致力頗多。二〇——二二年，任國際聯盟代表。著有“Questioni del Giorno”（1928）等書。

Tobin, Genevieve〔桀尼微芙·托賓〕 美國電影女明星。生於紐約市。專屬寰球。所演的影片，有母性，薩倫達夫人（寰球）等名劇。最近於摩里士希佛萊（Maurice Chevallier）的“One Hour with You”一劇中，扮演“Mitz”一角，大受仕女之歡迎。

Toch, Ernst〔多霍〕 奧國作曲家。一八八七年一月七日，生於維也納。修醫學，哲學，且自修音樂。一九〇九年，受莫差特（Mozart）獎。翌年，更受孟德爾遜（Mendelssohn）獎；又四次受奧地利國作曲獎。一九〇九年，居住法蘭克福（Frankfort），學鋼琴。一九一三年，任曼亥謨（Mannheim）音樂學校教授；不久，就辭職，爲個人作曲教授。一九二一年，以旋律形式論的論文，授與哲學

博士。爲作曲家的他，以新音樂底強有力的運動家，表示極清新的作風和確實的表現。作品：有管絃樂幻想之夜曲，室內交響樂中國的笛，交響曲我之祖國，歌劇豌豆上的小姐，扇等很多。

Toivonen〔托伊馮能〕 芬蘭陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，五千米以十四分四十秒得第五；馬拉松以二時三二分十秒二造成新紀錄。

oki, Zenmaro〔土岐善麿〕 日本詩人，明治一八（一八七五）年六月八日，生於東京市淺草區松清町。眞宗的學僧善氏底次男。四一年，早稻田大學卒業後，入東京朝日新聞社；現任調查部長。以哀果的別號，發表詩歌。出金子薰園之門；很早，就開拓獨自的新境地。其處女歌集“Nakiwarai”，是打破從來的形式，用羅馬字書寫的三行詩。他底歌 一般是率直清新，把握日常生活瑣事，在其中巧妙地織入近代的感慨。歌集前述之外，有黃昏，無不平，佇立，街上不平，雜音中，綠之地平，綠之斜面，仰空，初夏作品，及改造社版現代短歌全集中的土岐哀樂集。又有隨筆集朝之散步，春歸，外遊心境，鶯卵，柚子種等。他多年努力於羅馬字日本語底宣傳運動。

Tokiwa, Daijyo〔常磐大定〕 日本佛教學家。明治三（一八七〇）年，生於宮城縣。三一年，東京帝大文科學科卒業。曾考察我國的佛蹟數次。任東京帝大教授多年，講佛教哲學。一九二八年一月，退職。現任東洋大學印度哲學倫理學科長。大正十年，文學博士。

Tokonami, Takejiro〔床次竹次郎〕 日本政治家。慶應二（一八六六）年，生於鹿兒島縣。明治二三（一八八九）年，東京帝大法科卒業。入內務省，做地方局長，樺太長官，內務次官，鐵道院總裁等。大正七（一九一八）年，原內閣成立時，任內務大臣；一一年，辭職。大正三年時，因衆議院議長長谷場純孝逝世而爲補缺選舉以後，當選代議士八次。大正一三年一月，率該派脫退政友會，結成政友本黨，任該黨總裁。昭和二（一九二七）年五月，和憲政會合流，樹立民政黨。四年七月，復歸政友會。爲現代薩州出身政治家的白眉。昭和六年

一二月，在犬養首相下，任鐵道大臣。

Tokuda, Kyuichi〔德田球一〕 日本共產黨員。明治二七（一八九四）年，生於沖繩縣。業律師。大正一一（一九二二）年一，二月時，爲水曜會代表，出席第三國際遠東民族大會；攜日本共產黨組織的方針歸國，和荒畑勝三等，創立第一次日本共產黨，任中央委員。大正一二年六月，遭遇檢舉，入市谷刑務所。保釋出獄後，一四年一月，渡上海；在第三國際指導之下，決定再建方針。後歸國，努力於共產黨底確立，任該黨中央委員長，參劃發行無產者新聞。一五年一月，出席第三國際赤色勞動組合日本委員會及青年共產黨的會合。爲了福本主義底批判，昭和二（一九二七）年三月，出發日本；赴莫斯科，出席其批判及黨再組織的特別委員會；同年一二月，歸國。昭和三年被逮捕；六年，黨中央部公判時，他代表着黨，總括的陳述青年婦女運動政策。

Tokuda, Shiyusei〔德田秋聲〕 日本小說家。本名末雄。明治四（一八七一）年，生於金澤市。在四高中途退學；上京，師事尾崎紅葉。爲自然主義作家成名。他底代表作，長篇是蠟。其作品底特色，在陰鬱的人世觀，常深深地附纏着。主要的作品：有足跡，暴亂，奔流，秘密戀愛，到何處，斷崖等；其大部分，集於新選德田秋聲集，現代日本文學全集第十八卷的德田秋聲篇，現代長篇小說全集第十卷的德田秋聲篇等。

Tokugawa, Iemasa〔德川家正〕 日本外交官。明治一七（一八八四）年生。爲公爵德川家達底嗣子。四二年，東京帝大法科卒業；直入外交官生活，駐華英等國；更任駐錫德尼總領事。一九二九年，任駐加拿大全權公使。

Tokugawa, Iyesato〔德川家達〕 日本政治家。文久三（一八六三）年生。舊德川將軍家。明治一〇——一五年，留學英國。二三年以後，列入貴族院。三六年，勅任議長，重任四次，至於現在。一九二一年，華府軍縮會議，爲全權委員參列。一九二七年，漫遊歐美。他還任華族會館長，恩賜財團濟生會長，日本赤十字社長。

Tokugawa, Yoshichika〔德川義親〕 日本貴族。明治一九（一八

八六)年^生。四一年襲侯爵(舊名古屋藩主，所謂德川御三家之一)。東京帝大文科及理科(植物學科)卒業。大正一〇——一四年，任主獵官，依侯爵底特權，有貴族院議席；一九二七年四月，以故辭職。發起生物學研究所，捐與巨款；又把舊藩地名古屋的邸宅，及其他美術品，捐給該市。

Tokunaga, Naoshi〔德永直〕日本小說家。明治三二年(一八九九)，生於熊本市。上京，充共同印刷會社職工。一九二六年二月，該會社勞働爭議的關係而革職，和同志組織共働印刷生產組合。一九二六年六月，於戰旗上發表了以共同印刷之爭議為題材的長篇小說無太陽之街，一躍為無產階級作家，築了不拔的地位。這時，加盟日本無產階級作家同盟。重要的著作，還有失業都市東京，向何處行？的二長篇，及短篇集赤戀以上，能率委員會，戰列之道等。無太陽之街，是世界無產階級文學叢書的一冊；譯成德文；同時，連載於德國的共產黨機關報“Rote-fabne”，博得好評。

Tokutomi, Iichiro〔德富猪一郎〕日本歷史家，貴族院議員(明治四四年勅選)。文久三(一八六一)年，生於熊本縣。號蘇峯。同志社出身。明治二〇(一八八七)年，創刊國民之友。二三年，發刊國民新聞，任社長職，以歐文體而揚文名。明治三〇年，任松隈內閣內務省勅任參事官。二九年，漫遊歐美。大正七年，屬稿近世日本國民史；近來，熱心修史。大正一二年，以修史，帝國學士院授以恩賞。一九二九年，辭國民新聞社長，為大每，東日的社賓。著述甚多。

Tolan, Eddy〔吐命〕美國陸上運動選手。一九一二年，生於底特律城(Detroit)。黑人。高祇五呎四吋。家貧，入學為工讀生。在中學時代，就以短跑著名。曾參加一九二八年的美國亞林匹克大會預選，因缺乏經驗而落選。後肄業密歇根大學，經了嚴密的訓練，技術大為進步。當時十大學的短距離冠軍，被他包辦，人們都稱他為“午夜快車”(Middle Night Express)。一九三〇年夏季，出席芝加哥英美選手競技，獲得百米及二百米冠軍。會後，乘飛機到加拿大，和該國短跑名將及上屆亞林匹克百米及二百米冠軍威廉(Percy Williams)比賽，

打敗了他，於是威名大振。一九三一年春季，又獲得十大學運動百碼及二百二一碼冠軍。在全美大學運動會時，他雖然百碼爲南加州大學威可夫 (Wykoff) 所敗，但仍得二二〇碼冠軍。一九三二年八月，出席洛山磯萬國亞林匹克大會，以十秒三 (平等世界紀錄) 和二一秒二 (大會新紀錄) 獲得百米和二百米的雙料冠軍，被稱爲“最快的人類”。

Toller, Ernst [托爾拉] 德國戲曲家，詩人。一八九三年，生於薩摩丁。格來那堡大學畢業後，放浪於南德北意諸地。一九一四年，參加大戰。在大戰中的種種慘酷事實，給與他自身底精神以一大轉機。一九一八年，爲斯巴達克斯團的鬪士，捲入閩行 (München) 的革命漩渦中，被處五年徒刑。在其牢獄生活中，作了數多的戲曲。作品：戲曲集 *Die Wandlung* (1919), *Masse Mensch* (1920), *Maschinenstürmer* (1922), *Der deutsche Hinkemann* (1923), *Der entfesselte Wotan* (1923), *Hoppla, wir leben* (1927) 等外，有詩集論說集等。他底革命思想，是由共產主義引起的；但是結果卻歸著於理想的無政府狀態，烏托邦的人道主義，神祕主義的傾向。一方面，他又充分地表示着爲詩人的熱情和純真性，爲現代德意志表現派的代表。

Tolley, Cyril [托來] 英國高爾夫選手。一八九六年生。爲現在英國業餘高爾夫的第一流人物。一九二〇年，獲得全國業餘選手權。

Tolmachev, Vladimir Nikolaevich [托爾瑪契夫] 蘇俄中央執行委員。俄羅斯社會主義共和國前內務人民委員長。一八八六年生。小學教師的兒子，受過中等教育。一九〇四年，入黨；一九〇六年，被捕，追放到羅格達 (Vologda) 縣。一九一七年革命時，至一九二〇年，在紅軍內奮鬥。一九二〇年，任新俄革命委員會議長。一九二四——二八年，任北高加索地方執行委員會代理議長。一九二八年，任俄共和國內務人民委員長等要職，旋轉任現職。

Tolokonchev, Alexander Fedorovich [托羅孔濟夫] 蘇俄最高國民經濟會議幹部員，共產黨中央委員。一八八九年生。金業工出身。一九一四年，入黨；第十四屆黨大會以後，繼續爲中央委員。

Tolomei, Ettore〔托羅梅〕 意大利政治家。自戰前，即爲意大利復興黨底指導者；現在，指導排德派。爲上院議員。

Tolstoy, Alexey Nikolaevich〔托爾斯泰，亞歷克西〕 蘇俄小說家。一八八二年生。當一九〇五年第一次革命以後，頹廢的 (décadence) 象徵派小說風靡文壇的時候；他卻揭着新寫實主義的旗幟，爲前世紀以來，俄國文學底偉大傳統吐氣。他所歡喜選的題材，是腐敗而瀕於瓦解的地主階級。革命後，一旦亡命國外。數年之後，改變了心機，願歸參加蘇維埃政府；而祖國也允許他。其間，他藝術之果結得非常的豐富。發表了以革命之洪波所翻弄的知識階級之流轉生活爲題材的長篇苦痛通歷，以及旅行火星的空想小說埃利他等。又發表和喬高利合作的皇后之陰謀等戲曲，爲通俗作家底範疇。

Tombeau, Clide〔湯波〕 美國天文學家。生於堪薩斯(Kansas)州。少年時代，就有天文的興味；長而請求勞威爾天文臺長，充該臺的助手。一九三〇年一月，發見了多年天文學界所疑問的海王星外之行星。以無名的一青年，一躍聞名世界。近來，獲天文學會最大貢獻者底名譽。

Tomii, Masaaki〔富井政章〕 日本法學博士。東京帝大名譽教授。樞密顧問官，男爵。安政五(一八五八)年，生於京都府。留學法國里昂大學，研究法律。歸國後，任東京帝大法科教授。明治二四年，勅選貴族院議員。大正七(一九一八)年，任樞府顧問官。爲日本法學界的前輩。因爲他任帝室制度審議會委員的功勞；大正一五年，授男爵。明治二一年，博士。

Tomita, Saika〔富田碎花〕 日本詩人。明治二三年(一八九〇)，生於盛岡市。日本大學植民科出身。曾經和日夏，西條，柳澤等，刊行詩人。爲惠特曼(Whitman)底詩之熱心祖述者。又爲民衆詩派先導者之一人。他的詩，是甚感傷的，咏嘆的；同時具備着民主思想的，社會的特質。著有詩集末日頌，地之了，時代之子，富田碎花詩集，和翻譯惠特曼的草葉。

Tomlinson, Henry Major〔湯林孫〕 英國論文家，小說家。一八七三年生。初爲倫敦水運行經理；後參加編輯“Morning Leader”。大戰中爲

戰時記者。又爲“Nation and Athenaeum” (1917-23); “Weekly Westminster” 之文藝記者。著有論文及研究 “The Sea and the Jungle” (1912); “Gifts of Fortune” (1926); “Under the Red Ensign” (1926); “Out of Sounding” (1930) 等，小說 “Gallions Reach”; “Illusion 1915” (1930); “All our Yesterdays” (1930) 等。

Tompson 〔湯卜遜〕 美國陸上運動選手。一九三二年度歐美三級跳五傑的第一，保持世界公認記錄七米七七。

Tomsky, (Efremov) Mikhail Pavlovich 〔湯斯基〕 蘇俄中央執行委員，共產黨中央委員會前政治部員。一八八〇年生。小學卒業後，一三歲時，充紙盒工廠徒弟。一九〇四年，加入社會民主主義的團體。一九〇六年一月，被逮捕，追放到那爾伊姆地方；二月後，脫走。一九〇七年春，任代表，出席倫敦大會。同年十一月，被檢舉；拘禁要塞監獄，一年。更於一九〇九年一二月被捕，投獄一年之後，處了五年間嚴重的徒刑。一九一六年四月，滿期後，追放到基倫斯克。三月革命後，回到莫斯科，爲十一月革命底準備。歷任金業工會機關報墨他利斯德主筆，莫斯科蘇維埃議長，全俄工會中央評議會議長，共產黨中央委員等要職。一九二八年以後，和布哈林 (Bucharin) 同參與新反對派，致失墜勢力。一九三〇年第六屆黨大會，承認自己的誤謬，復歸於黨。

Tomson, Young Jack 〔湯姆遜，楊格〕 美國黑人拳鬪家。一九〇四年，生於加利福尼亞 (California) 州聖佛蘭西斯科 (San Francisco)。一九三〇年五月，在迭德洛伊亞林匹克，打敗了席基菲爾特，獲得選手權。身長五呎八吋，體重一四五磅。

Tönnies, Ferdinand 〔吞尼斯〕 德國社會學家。一八五五年生。於耶那，來比錫，波昂，柏林，基爾，杜平根諸大學學習語學，歷史，哲學。現任基爾 (Kiel) 大學哲學，社會學教授。稱爲德國社會學開祖的泰墨利死後，爲西歐社會學界的元老。他底社會學之特徵，是把社會的基本關係，分爲肯定與否定兩方面：肯定的方面，在於把結合的關係區別於協同社會和利益社會之點；否定的

方面，是就分離的關係而說的。著有 *Gemeinschaft und Gesellschaft*, 1887. *Ethische Kultur und ihr Geleite*, 1892. *Hobbes, Leben und Lehre*, 1896. *Die Sitte*, 1909. *Kritik der öffentlichen Meinung*, 1922. *Soziologische Studien und Kritiken*, 3 Bde., 1924-29. 等。

Toppino〔托皮諾〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席洛杉磯萬國亞林匹克大會，百米以十秒四得第六。

Torgilo, Raphael〔托耳格洛〕 多米尼加(Dominica)共和國大總統。一九三〇年八月就任。軍人出身。

Torgler, Ernst〔托耳格利〕 德國共產黨員。商店員。一九二四年以後，爲國會議員。

Toribio〔托利比奧〕 菲列賓陸上運動選手。撐竿跳超越二米，保持記錄，稱爲世界第一。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，跳高以一米九七得第五。

Toryi, Ryuzo〔鳥居龍藏〕 日本人類學家。文學博士，世界聯盟人類學院會員。明治三(一八七〇)年，生於東京府。早就埋頭於人類學底研究，爲斯界底權威，在東京帝大講人類學多年。現任國學院，上智大學各教授。屢在蒙古西域方面探索。大正十年博士。

Toscanini, Arturo〔托斯卡涅尼〕 意大利指揮者。一八六七年三月二十五日，生於帕馬(Parma)。在該地音樂學校，修低音提琴。一八八六年，在里約熱內盧(Rio de Janeiro)，開始指揮者的生涯。同年，又在杜林初演卡他蘭尼(Catalani)的愛特米亞，兼指揮該市管絃樂團。一八九八年，入斯卡拉(Scala)舞臺。一九〇七年，任指揮；後任紐約梅德洛坡立丹(Metropolitan)的指揮者。一九二一年，再歸斯卡拉。一九三〇年，以和墨索里尼的衝突，移居美國。他是今日意大利第一個指揮者。意大利歌劇之外，他還指揮華葛那底樂劇。其他，於交響樂指揮，亦顯出卓越的才能。

Tourjansky, Vladjmyr〔陶強斯基〕 俄國電影導演。現居法國。導

演作品：有千一夜故事（愛爾摩立夫），戀愛凱歌，幕面女（亞爾巴德洛斯），美麗王子，大帝之密使（西納法蘭斯），冒險兒（M. G. M.），伏爾伽（米曲羅）。

Tourneur, Maurice〔多爾努〕 法國電影導演。生於巴黎。積舞臺經驗一五年後，入電影界。渡美，入窩德（Ward）。最近，回到法國。導演的作品：有象牙之箱，模特兒的生涯（窩德），婦人（百代），砂漠人影，名花薔薇，救命索，熱情的審判，漲影，一門之誇，維多利，寶島，砂丘的家庭，偶像家庭，鷹之黑影（百公司亞德克拉夫德），煩惱的蝴蝶（R. C.），惡魔底哄笑（荷特金辛），愛光輝映（高德文），勞那·特文，魔界鬪體島，白娥舞，大地的救，黑海盜（F. N.），運動生活（寰球），東東西西（M. G. M.），南海之亞路斯（派拉蒙），白銀之翼（百代）。

Touyama, Mitsuru〔頭山滿〕 日本政客。安政二年（一八五五），生於福岡縣。先代源六郎之養子。夙組織玄洋社。一八年，援助福岡縣知事安場保知，古莊嘉門，佐佐友房，企圖九州國權黨底統一。後，發刊福陵新報，唱導帝國主義。他為我國先總理老友，曾來我國，參加奉安典禮，並贈銅像。近來，馳驅政界，有國士之目。

Towse, Sir Beachcroft〔托斯〕 英國陸軍軍人。一八六四年生。一八八五年，入軍隊，從哥爾登高地兵隊，出征印度，南非，喪失視力；以後，仍大為活動。其後，任議院守衛侍從。一九二七年，封爵士。

Toyoshema, Yoshio〔豐島與志雄〕 日本小說家。明治二三年（一八九〇），生於福岡縣。東京帝國大學法文科卒業。在學中，和芥川龍之助，久米正雄等，發刊同人雜誌第三次新思潮。終始於寫實主義的文學。感觸於生命之奧祕的神祕的空氣，在他作品中隨處流露着；好素描戀愛之糾葛。主要的著作：有小說反抗，狐火，人間繁榮，恩人，新選豐島與志雄集等。現任法政大學教授及東京帝大文學部的講師。

Tranmel, Martin〔特蘭美爾〕 挪威政治家。一八七九年生。勞工出身。一九〇六年以後，為工會運動急進分子底領袖。一九一九——二〇年的革命

風氣激昂時代，他率領挪威工黨，加入第三國際；既而，在一九二三年，以種種的問題，脫離了第三國際之戰線，被第三國際所放逐。其後，組織社會民主黨；更入亞姆斯特丹國際。

Traub, Gottfried〔特牢布〕 德國神學家。一八六九年生。一八九五年，任武賓丁神學校牧師。一九〇一年，任多特蒙德 (Dortmund) 之牧師。一二年，因關於查托 (Jatho) 案反抗教會會議決議，且爲之辯護而免職。一三年，爲地方議會議員。一八年，復任牧師。二一年以後，任“Münchener-Augsburger Abendzeitung”主筆。主要著作，爲“Ethik und Kapitalismus” (1904; 2. A. '08); “Gott u. Welt” (1908; 2. A. '13); “Kirche u. Religion” (1918) 等。

Travis, Walter〔特刺微斯〕 美國高爾夫選手。一八六二年生。美國業餘高爾夫的元祖；獲得數次美國業餘選手權。一九〇四年，英國業餘選手權大會，獲得優勝。

Treat, Payson Jackson〔脫里特〕 美國歷史家。一八七九年，生於紐約。一九〇五——八年，任斯坦福 (Stanford) 大學歷史教授。六——七，一二，二一年，爲調查旅行於遠東及澳大利亞。八——九年，任哈佛大學，一五年任斯坦福大學歷史，政治學教授，更赴各大學演講。爲美國地學協會，倫敦歷史協會，日本東洋協會，北京中國社會政治學會等會員。關於遠東之著書很多，主要的，爲“Early Diplomatic Relations between U. S. and Japan, 1853-65”，1917。“Japan and the United States, 1853-1921”，1921; 2. ed. 1928。“The Far East”，1928。等。

Treflova, Vera〔特勒斐洛伐〕 俄國女跳舞家。和帕甫羅伐 (A. Pavlova) 齊名，爲二十世紀最偉大的古典舞家。以白鳥湖，眠姬等，震動西歐。

Trenchard, Hugh Montague〔特倫却德〕 英國飛行家。一八七三年生。一八九三年，入陸軍。一九一二年，得飛行執照。一四年，任飛行軍幹部員。一五年，任飛行軍參謀長；一八年，任駐法英國獨立空軍司令。一九年，再任飛行軍參謀長；二九年，辭職。嗣任空軍總司令。三〇年，列於貴族。

Trevelyan, Sir Charles Philips〔特勒味連，查理〕 英國政治家，前教育部長。一八七〇年生。做過愛爾蘭總督秘書，倫敦教育局長。一八九九年，始當選國會議員。一九〇八——一四年，任自由黨國會議員。其間，做了八年教育部長秘書。二二年，當選工黨候補國會議員。二四年，任第一次工黨內閣教育部長；二九年，再任；三一年三月，辭職。

Trevelyan, George Macaulay〔特勒味連，喬治〕 英國史學家。一八七六年生。大戰中，一九一五——一八年，任派往意大利的英國野戰醫院隊長。一九二七年，任劍橋大學的近代史教授；直到今日。研究近代意大利史，——尤其是加里波的 (Garibaldi) 的研究家，很為著名的。著有加里波的羅馬共和國防衛 (Garibaldi's Defence of the Roman Republic, 1907)，加里波的和近代意大利成生史 (Garibaldi and the Making of Italy, 1911)，英國史 (History of England, 1926) 等。

Treves, Claudio〔特累佛斯〕 意大利政治家。一八六八年生。意大利社會黨的改良主義右翼底指導者。一九〇六——二六年，及一九〇八——一二年，為國會議員。一九〇八——一二年，編輯亞梵第，又和土拉替 (T. Turati) 編輯機關報社會批評。一九二七年，亡命國外。

Treze, Maurice〔特來士〕 法國共產黨中央委員會秘書長，政治部員，共產國際執行委員。一九〇〇年，生於勞工的家庭。金業工出身。一九一九年，入社會黨，屬左翼的集團第三國際委員會。黨分裂後，為法國共產黨創立者的一人。一九二四年，推選為該黨中央委員。一九二五年，任反對摩洛哥戰爭爭鬪同盟中央委員會議長，被逮捕。同年，任黨政治部員及秘書，統一鑛夫工會幹部員。後推任現職。

Tribufubana, B. B.〔特立布夫巴那〕 尼泊爾國王。一九〇六年六月生。一九一一年一二月，繼承王位。

Triliseer, Meer Adramovich〔特立利西爾〕 蘇俄共產黨中央統制委員，又幹部員。勞農監督人民代理委員長。一八八三年生。俸給者出身。一

九〇一年，入黨。爲宣傳煽動者，在敖得薩 (Odessa) 活動。一九〇二—〇四年，在薩麻拉 (Samara) 加谷 (Kagan) 等地活動，屢屢遭迫害。一九〇七年，被逮捕；處徒刑五年。刑滿期後，赴西伯利亞，任厄姆爾州 委員會委員；嗣被選爲議長。一九二一年，任革命委員會議長，後在第三國際執行委員會內活動。一九二一年八月—二九年，從事於合同國家保安部底機關；次選任現職。

Troelstra 〔特洛厄爾斯特拉〕 荷蘭 改良主義的社會主義者，教育家。一八六〇年生。充律師，專處理罷工底法律事件。後爲社會民主黨 的日刊機關報主筆；以病弱之故而退職了。著有荷蘭社會民主黨 等。

Trotsky, Leon 〔脫洛茨基〕 俄國 革命家。一八七八年，生於業利黎味格勒 (Yelizavetgrad) 郡的農家。本名 Lev Davidov Bronstein。入敖得薩 (Odessa) 的實業學校及大學。後移居尼科來頁佛 (Nikolaieff)；在此地，初參加革命運動。一八九八年，加入南俄勞工同盟，被逮捕。一九〇二年，從流刑地西伯利亞 逃脫，亡命國外；爲火花 報底編輯同人。一九〇五年革命時，被舉爲彼得格勒蘇維埃 執行委員；後任委員長。又被逮捕；一九〇七年，在押往流刑地的路上逃脫，亡命國外。於倫敦 出席社會民主黨 大會；後於維也納 發行真理報。一七年三月革命後，歸國。在克倫斯基 (Kerensky) 政府時代，加盟於布爾札維派。一一月革命時，和列甯 幹了絕大的任務。革命後，任外交人民委員長，指揮布勒斯特 對德 和平交涉。以他偉大的功績，被舉爲陸海軍人民委員長，和革命軍事會議議長。最初，反對列甯，固持己見。一九二三年以後，主張脫落茨基主義 (反對派)。二四年，和齊諾維愛夫 (Zinoviev)，卡梅兒夫 (Kamenev) 等，成爲新反對派，攻擊史太林，布哈林 (Bucharin) 等底幹部派，爲種種的黨內搗亂運動；遂於一九二七年，被共產黨除名，處以土耳其斯坦 (Turkestan) 地方流刑；嗣又移放至上土耳其；現在，還在國外過着他的放浪生活。一九三二年二月，被蘇俄政府削除公民權。主要的著作：有 Die russische Revolution, 1905. Der Krieg und die Internationale, 1914. Terrorismus und Kommunismus. Anti-Kautzky, 1921. Die Grundfragen der Revolution, 1923. Literature and Revolution, 1925. Wohin treibt

England? 1926. Europa und Amerika, 1926.

- Troyanovsky, Alexandr Antonovich**〔托羅耶諾夫斯基〕 蘇俄駐日大使。一八八二年，生於杜拉市波蘭系貴族的家庭。以砲兵中尉退伍後，卒業於基輔大學數理科。一九〇四年，入社會民主黨，亡命國外；在列寧指導之下，專心於黨的活動。一時，爲閔札維克黨員。一九二二年，再爲共產黨員。一九二七年十一月，從外國貿易人民委員會顧問轉任駐日大使。
- Tryon, George Clement**〔特賴溫〕 英國政治家。一八七一年生。一九一〇年，當選國會議員。一九二〇—二二年，任銓敘次長。二二—二四年，和二四—二九年，任銓敘部長。
- Tschilbum, Karl**〔拆爾伯姆〕 瑞典政治家。一八八五年生。金屬工出身。爲瑞典社會民主黨內反對派領袖的一人。大戰中，屬親麥華(Simmerwald)左翼，參加瑞典共產黨底組織。共產國際第六屆大會後，站在桑墨遜和其他右翼的清算派的立場。其後(一九二九年)，以黨的分裂，形成裏應的黨派，和勃蘭特勒(Brandler)及其他的右翼的，反共產主義的人，結成反革命的一派。
- Tseitlin, Lev Moiseevich**〔濟特林〕 蘇俄提琴家，指揮者。一八八一年生。肄業彼得格勒音樂院，學於奧埃爾教授之下。做過莫斯科音樂院底教授，鮮爾墨杜夫大公四重奏團指揮，革命後，任莫斯科國立音樂院提琴教授。一九二二年，組織世界最初的無指揮者交響樂團。現任莫斯科的國立音樂演藝管理局管絃樂部長。
- Tsejizen, Nosuke**〔辻善之助〕 日本史學家。東京帝大文學部教授。明治一〇(一八七七)年，生於兵庫縣。三二年，東京帝大文科國文科卒業。做過母校助教授，史料編纂官，爲日本佛教史研究底權威。明治四二年，文學博士。
- Tsereteri, Irakly Georgievich**〔宰勒答利〕 俄國閔札維克領袖。一八八二年生。第二屆國會議員。三月革命後，爲閔札維克派領袖的一人。七月事件後，任內政部長。十一月革命後，任格爾極閔札維克政府委員。現在亡命國外，任第二國際的執行委員。

Tshakaya, Mikhail Grigoryevich〔茨哈喀耶〕 蘇俄格爾極社會主義共和國中央執行委員會議長，格爾極共產黨中央委員。一八六五年生。一八八〇年，參加革命運動，為格爾極社會主義運動的少年共產聯盟（Pioneer）的一人，在高加索，哈利考夫，業卡忒里諾斯拉甫（Yekaterinoslav）等活動。一九〇七——一七年，亡命國外。三月革命後，和列寧一同歸國，參加四月會議。一九一七年——二〇年，任提弗利斯（Tiflis）委員會委員。一九一九年七月，為閔札維克派所捕；二〇年五月釋放。二二——二五年後，任高加索中央執行委員會議長。二四——二七年，被選為蘇俄中央執行委員會幹部員。二九年，任現職。

Tsifonov, Valentin Andreevich〔濟富諾夫〕 蘇俄農業研究院幹部員。一八八八年生。金屬工出身。一九〇四年，入黨。一九〇五年，參加洛斯托甫的叛亂；翌六年，追放托波兒斯克（Tobolsk）縣，脫逃至烏拉甫；專事地下運動。三月革命後，被選為彼得格勒蘇維埃的布爾札維派秘書。一二月革命後，任軍事人民委員會顧問，又為革命軍事會議委員奮鬥。一九一八年，任烏拉爾紅軍組織者，第三軍革命軍事會議委員。一九一九年——二〇年，任南部及東南部戰線革命軍事會議委員。一九二三年，任蘇俄最高裁判所軍事顧問委員長。一九二六年，任駐芬蘭通商代表。一九二八年，就任現職。

Tsikhon, Anton Mikhoylovich〔濟洪〕 蘇俄勞働人民委員長，共產黨中央委員。一八八七年，生於木工的家庭。六歲入工場，以後十四年間，在莫斯科及列寧格勒充金業工人。一九〇六年入黨。屢屢被捕，一九〇七年，受流利的處分。三月革命和一一月革命，在莫斯科奮鬥。一九二〇年，任國家建設中央委員會參與會議長。二三年，在勞農監督人民委員會中央統制委員會內活動。一四——二八年，任蒲曼斯克區委員會秘書。第十四屆黨大會，被選為中央委員會革命委員會委員等。後任命為現職。

Tsirdaris, Panagolis〔齋達利斯〕 希臘政治家。一八六八年生。法律家出身。一九一五年初入閣。二二年，格那利斯被殺，他繼任君憲國民黨首領。二六年，曾一度為混合內閣閣僚。

Tsubochi, Yuzo〔坪内雄藏〕日本文學家，早稻田大學名譽教授。安政六（一八五九）年，生於舊名古屋藩士之家庭。明治一六（一八九三）年，東京大學文學部卒業。後來，任東京專門學校（早大）教授，兼早稻田中學校長，大有力於早大文學部底發展。初號春廼家，後號逍遙。當世書生氣質以後，關於文藝戲曲的著作頗多；又耽於莎士比亞研究，爲日本文學界底權威。明治四〇年，發起文藝協會，促進新劇運動底機運。晚年創設演劇博物館於早稻田，一九三一年，早大贈以慰勞金三萬圓，他就捐給演劇博物館。明治三二年，文學博士。

Tsuboi, Kumazo〔坪井九馬三〕日本文學博士，東京帝大名譽教授，史學界的元老。安政五（一八五八）年，生於岐阜縣。東京大學文學部及理學部卒業。任多年東大文科底教授。考古學會會長。關於歷史的著作很多。明治二四年，文學博士。

Tsuchida, Kiyoson〔土田杏村〕日本評論家。本名茂。明治一四（一八九一）年，生於新潟縣。東京高等師範的博物學科及京都帝大的哲學科卒業；其後入母校的大學院，專攻哲學，生物學。主爲文明批評的評論。重要的著作，有如啞語，文化主義原論，象徵哲學，華嚴哲學小論，馬克思主義和現代文化，文明思想和新哲學，生物哲學，文學論，日本支那現代思想研究，戀愛諸問題，國文學之哲學的研究等。

Tsuda, Seiichiro〔津田晴一郎〕日本陸上運動選手。明治三八（一九〇五）年，生於東京。慶應義塾大學出身。中長距離界的第一人。一九二八年，阿姆斯特丹的亞林匹克大會，馬拉松競走，以二時間三六分二〇秒得第六。一九三一年，一萬米作三二分〇秒四的日本新紀錄。同年，爲十傑中的第一位。

Tsukamoto, Seiji〔塚本清治〕日本政治家。明治五（一八七二）年，生於兵庫縣。三五年，東京帝大法科卒業，入內務省。大正四（一九一五）年，任監察官，後任神社局長。一〇年，任地方局長。翌年，任最初的社會局長官。一二年，任內務次官。翌年六月，在加藤護憲內閣之下，任法制局長官；旋任內閣書記官長，昭和二（一九二七）年辭職。更於昭和六年一月，任關東長官，

一二月辭職。大正一五年，勅選貴族院議員。民政黨系。

Tsuruta, Yoshiyuki〔鶴田義行〕 日本游泳選手。明治三七（一九〇四）年，生於鹿兒島。現肄業明治大學。從佐世保海兵團，像彗星般地出現，爲世界的平泳選手。遠東，國際亞林匹克的大會，爲日本代表出場。保持紀錄：有五十米平泳（三四秒六——日本紀錄）；百米平泳（一分一四秒八——日本紀錄及昭和六年度全日本水上競技第一位）；二百米平泳（二分四七秒八——世界紀錄，第九屆萬國亞林匹克第一）；四百米平泳（六分二四秒四——日本紀錄）；五百米平泳（八分三〇秒八——日本紀錄）。一九三一年度，世界游泳，二百米平泳（二分五三秒）第八。三二年度萬國亞林匹克，二百米蛙式，以二分四五秒四，造成大會新紀錄。

Tsushima, Juichi〔津島壽一〕 日本官吏。明治二一（一八八八）年，生於香川縣。四五年，東京帝大法科卒業，入大藏省，做過稅務署長，大藏書記官。大正一二（一九二三）年，派遣歐美，任海外財務官。昭和五（一九三〇）年一月的金輸出解禁時，敏捷的手腕，頗爲衆讚許。金輸出解禁後，歸國。昭和六年末，再度任海外財務官，派遣英美。

Tsyperovich, Grigory Vladimirovich〔濟不洛威契〕 蘇俄共產黨員，經濟學家。一八七一年生。一八九一年，參加革命運動。一八九四年，在奧得薩投獄一年半之後，充軍到雅庫茨克（Yakutsk）地方十年。一九〇五年歸俄，在彼得堡及哈利考夫活動。一九一一年，亡命國外。三月革命後，從事於“Isveztija”報的編輯。一月革命後，活動於全俄工會中央評議會內。一九一九年，入共產黨。現任列寧格勒州經濟會議議長。著有革命前俄國的辛迪該及托辣斯等。

Tucker, Benjamin R.〔塔刻〕 美國無政府主義者。一八五四年，生於馬薩諸塞州。於波士頓學工藝學；後遊歐洲，研究蒲魯東（Proudhon）。出版雜誌急進主義評論，和自由，宣傳無政府主義。他自利己心出發，導出一平等原理，由之以說明無政府主義社會之實現。

Tuckwell, Gertrude Mary [塔刻威爾] 英國女工會聯盟女議長。

一八六二年生。抱基督教社會主義思想。著有國家與其兒童。

Tuener, Ben [忒厄涅, 本] 英國紡織工會會長，又一九二〇年以後，為

總評議會的一員。一八六三年生。平和主義者，又為獨立工黨舊黨員，屬該黨左翼。一九二〇年，任俄羅斯社會主義聯邦蘇維埃共和國勞働者派遣團的團長。他為階級協調論者，一九二八年，就實業上的平和提倡，和資本家會議（所謂他那蒙特會議就是）。一九二七——二八年，任工會總評議會的議長。一九二九——三〇年，任工黨政府的礦業部長。

Tukhachevsky, Mikhail Nikolaevich [都哈契夫斯基] 蘇俄

中央執行委員，列寧格勒軍管區司令官，共產黨州委員會委員。一八九三年，生於沒落地主的家庭。一九一四年，亞歷山大羅甫斯克 (Alexandrovs) 陸軍學校卒業，派遣戰線。一九一七年十月，祕密歸俄。一八年四月入黨，活動於全俄中央執行委員會軍事部內，指揮東部戰線及東南戰線的紅軍。一九二二年，任勞農赤軍陸軍學院院長。一九二五年，任蘇維埃革命軍事會議委員，後任勞農赤軍參謀總長等。一九二八年，就任現職。

Turati, Phillips [士拉替] 意大利政治家。一八五六年生。為一八九

二年創立的意大利社會黨發起人之一，屬右派。意大利參加世界大戰後，為愛國主義者。一九二二年，給舍刺替 (G. Serrati) 一派底右翼除名。後，組織合同社會黨，趨向第二國際。日下，以法西斯蒂底迫害，避居巴黎。

Turner, John [忒涅, 約翰] 英國店員工會的創辦者。且為該會祕書長

(一九二一——二四年)。一八六四年生。一九二一——二五年，任總評議會員。一九二四年，為聘問蘇俄的勞工使節之一員。他又是無政府主義者。屬無政府主義的團體“自由”。一九一四——一八年的戰爭時代，為激烈的愛國主義者。最近主張店員工會應把共產主義者除外的意見。

Turner, W. J. [忒涅] 英國詩人。一八八九年，生於澳大利亞。劍橋

大學出身。以異國的詩風出名。兼着他的劇，音樂批評之筆，很為活躍。作有瓊

人及其他 (The Hunter, and Other Poems, 1916), 暗風 (The Dark Fire, 1918), 巴里斯和海靈 (Paris and Helen, 1921) 等。

Tuttle, Frank [弗蘭克·塔特爾] 英國電影導演。生於紐約市。耶魯大學畢業後，暫任“Vanity-fair”副編輯長。一九二〇年，入派拉蒙公司為演員。專屬派拉蒙。導演作品，有春心動也，巴黎的風流上，買賣婚姻，大學生氣質，攝影所殺人案，格林家的慘劇，斯南弟，勇者，屏遜殺人案（派拉蒙）。

Twelvetrees, Helen [海倫·吐威曲里絲] 美國電影女明星。一九〇九年，生於紐約市。所演的影片，有無恥，偎着的貓，哈曼，沙漠慘劇（百代），蜜月之後（雷電華），冤孽，無恥。在聲片以前所演的戲，多飾西方牧童片女主角。

Tyrrell, William George [替里爾] 英國外交官。一八六六年生。一八八九年，入外交部，一直到一九二八年。一九一五年，署外交部次長；二五——二八年，任外交次長。二八年，任駐法大使。二九年，封男爵。

Tyrwhitt, Sir Reginald Yorke [忒費特] 英國海軍軍人。一八七〇年生。一八八六年，入海軍。一九一四年八月，黑耳郭蘭 (Helgoland) 的海戰，率驅逐艦隊奮戰。一五年，勇戰於多革，依功，授 D. S. O. 及 C. B.。一九九年，升任少將；一七年，封爵士；一九年，敘男爵；二九年，任海軍大將。

Tzara Tristan [察拉] 法國詩人。一八九六年生。是達達主義者 (Dadaism)。旅行各地。他是宣傳家；是非常恣情的，同時也非常熱心的事業家；又為敏腕的政治家；壯麗的詩人；有能的通信員。著有 Cinéma Calendrier du Cœur abstrait maison, 1920; De nos oiseaux, 1923; Sept manifestes Dada, 1924. 等。

U

Ubovich, Yeronim Petrovich〔烏波勒維起〕 蘇俄中央執行委員，全俄中央執行委員，共產黨中央候補委員，革命軍事會議代理議長，陸海軍代理人民委員長。一八九六年生。農民的兒子。一九一五年，入軍隊；一六年，陸軍士官學校卒業；一九一七年，入黨。自一九一九——二〇年，指揮紅軍第九，十三，十四軍，和特尼金 (A. I. Denikin)，烏蘭格爾 (F. P. v. Vrangell, 1794-1870) 的反革命軍開戰。一九二八年，任莫斯科軍管區司令官，一九三〇年，轉任現職。

Uchida, Seinosuke〔內田清之助〕 日本農學家。動物學家。明治十七年(一八八四)生。明治四一年，東大農科卒業。現任農林技師，服務畜產局。爲日本鳥學會，史蹟名勝天然紀念物保存協會評議員，以鳥學的研究家有名。大正十四年(一九二六)，得農學博士學位。昭和二年(一九二七)，列席汎太平洋教育會議，又出遊歐美各國。著有應用動物圖鑑等書。

Uchida, Yasuya〔內田康哉〕 日本政治家，外交家。慶應元年(一八六五)，生於熊本縣。明治二〇(一八八七)年，東大法科卒業。入外務省，爲剃刀外相陸奧宗光重用的一人。三一年，任政務局長；三三年，任次官。當日俄戰爭時，任駐華全權公使。戰後，歷任奧國美國全權大使。做過外務大臣二次(明治四四(一九一一)年八月，至翌年十二月，和大正七(一九一八)年九月，至十二年八月)，任臨時總理大臣二次(大正九年十一月，原首相遭難時，及十二年加藤友三郎首相逝世時)。大正五年，任俄國大使；十四年三月，任樞密顧問官。昭和三年(一九二八)，在巴黎任簽訂講和條約全權大使，惹起所謂不戰條約問題，遂於四年七月辭職。昭和五年(一九三〇)四月，濱口內閣時，勅選爲貴

族院議員。同年六月，任滿鐵總裁；七年（一九三二）六月，任齋藤內閣之外相。明治四〇（一九〇七）年，封男爵；四四年，子爵；大正九年，陞伯爵。其爲人以豪放見稱。

Udenich, Nikolai Nikolaevich〔烏得涅起〕 俄國帝政時代陸軍將官。一八六二年生。大戰中，任高加索軍參謀長。三月革命後，任高加索戰線總司令官。爲反革命軍領袖之一，現亡命英國。

Ueda, Kenkichi〔植田謙吉〕 日本軍人。明治八年（一八七五），生於大阪府。三二年，任騎兵少尉。昭和三年（一九二八），升陸軍中將，功四級。歷任軍馬補充本部長，中國駐屯軍司令官等。五年一二月，任第九師團長。中華民國二一年（一九三二）一二八，日本寇滬一役，他承鹽澤敗衄之後，統兵來滬作戰；後仍被我國十九路軍戰敗，滅殺日本帝國不少的威勢。四月，被炸重傷。三三年六月，任參謀本部次長。

Ueda, Mampei〔上田萬年〕 日本帝國學士院會員。貴族院議員，東京帝大名譽教授。慶應三年（一八六七），生於愛知縣。明治二一年，東京帝大文科國文科卒業。任母校教授多年。做過文部省專門學務局長，及參與官。昭和二年（一九二七），停年。學士院推選爲貴族院議員。明治三二年，文學博士。

Ueda, Teijiro〔上田貞次郎〕 日本東京商大教授。明治十二年（一八七九），生於東京市。三十五年，東京高等商業學校專攻部卒業，得商學士學位。明治三十八年至四十二年，爲文部省留學生，研究商業學經濟學，留學英德。歸國後，任東京高商教授。大正八年（一九二〇），第一次國際勞動會議，充日本政府代表的顧問到美國。昭和三年（一九三〇），任日本代表，出席國際經濟會議。著有外國貿易原論，商業史教科書，株式會社經濟論，戰時經濟講話，英國產業革命史論，社會改造與企業，商業政策，商工經營等書。

Uehara, Yusaku〔上原勇作〕 日本軍人。子爵。安政三年（一八五六年）生。舊鹿兒島藩士。明治一二年，任工兵少尉官；三三年，任陸軍少將；三九年，任中將。大正四年（一九一五），升任大將；一〇年，賜元帥的稱號，功

二級。三二年，任日本陸軍代表，參列海牙和平會議。日俄之役，任野津軍參謀長，以戰功，賜男爵。戰後，歷任第七，第一四各師團長。大正元年，任第二次西園寺內閣之陸軍大臣；其後任教育總監，參謀總長，軍事參議官等職。

Ugaki, Kazushige〔宇垣一成〕 日本政治家，軍人。明治元年（一八六八），生於岡山縣。二四年，任步兵少尉；大正四年（一九一五），任陸軍少將；八年，任中將；十四年，升任大將，功四級。其間做過駐德武官，參謀本部第一部長，總務部長，第一〇師團長（大正十年），教育總監部本部長，陸軍次官，軍事參議官等。又曾任陸軍大臣二次（大正十三年一月——昭和二年四月，和四年七月——六年四月），着手於軍制改革。昭和二年，做齋藤朝鮮總督的代理，博得好評；六年六月，實任朝鮮總督。

Ugarov, Fedor Yokovlevich〔烏迦洛夫〕 蘇俄國營莫斯科中小工業託辣斯代表。一八八五年生。金屬工人出身。一九〇五年，入社會民主黨，積極的參加彼得堡的同盟罷工運動。一九〇六年，被捕，受追放處分，在巴克海逃亡。一九〇九年——一二年，在彼得堡活動。勒那工人槍斃案後，因參加同盟罷工和示威運動，被檢舉，追放到脫蒲利斯縣；中間又脫走了。一九一七年，為彼得堡蘇維埃委員及紅軍組織者的一人，曾參加十一月革命，占領冬宮。當市民戰時代，和特尼金軍奮戰。一九二六年——二九年，任列寧格勒州工會會議長。一九二八年——二九年，為布哈林一派右傾底擁護者。一九三〇年，轉任現職。

Uglanov, Nikolai Alexandrovich〔烏格拉諾夫〕 蘇俄前勞動人民委員長，共產黨前中央委員。一八八六年生。一九〇七年，入黨。一九一三年，任彼得堡商工使用人會議長。一九二八年，任勞動人民委員長。一九二三年，和布哈林(N. I. Bukharin)，李考夫(A. I. Rikov)，湯斯基(M. P. Tomsky)等，陷於右傾而失勢。此後雖脫却右傾；但始終不承認自己底錯誤。

Uits, Vela〔烏伊茨〕 匈牙利畫家。革命家，他底家庭，是小康的農家。肄業烏達般斯德底美術學院。一九一二年——一九年間，為美術的追求，徬徨於提齊阿諾(Tiziano Decelli)，密開蘭基羅(Michelangelo)，林布蘭(Rem-

brandt), 哥雅 (Goya), 立體派, 未來派之間。大戰時, 和無政府主義者協同發行達德雜誌, 參加匈牙利革命。一九一九年, 蘇維埃政權樹立後, 任匈牙利藝術局, 藝術工會底中央委員, 和布達佩斯 (Budapest) 的無產階級藝術學校指導者。匈牙利蘇維埃政權崩壞後, 亡命維也納。一九二一年, 到莫斯科; 一九二二年, 到奧地利, 在各地爲社會的, 美術的活動。二七年, 再到莫斯科, 充革命美術國際局祕書長, 蘇俄贈以“革命無產階級畫家”之稱號。他主要作品, 是收於羅突德集, 巴黎孔閑集等書。

Ukhanov, Konstantin Vasilievich [烏哈諾夫] 蘇俄共產黨中央委員, 莫斯科蘇維埃議長, 莫斯科州執行委員會議長。一八九一年生。金屬工人出身。青年時, 就參加革命運動。一九〇七年入黨, 從事地下運動。一九一二年, 被逮捕; 釋放後, 在彼得堡活動。一九一五年, 推選爲莫斯科蘇維埃委員; 此後, 歷任達伊那莫工廠赤色指導者, 電氣技術託辣斯本部代表, 國立實驗劇場, 合同託辣斯代表等職。一九二六年, 任莫斯科蘇維埃議長; 一九二九年, 任莫斯科州執行委員會議長。

Ukita, Wamin [浮田和民] 日本早稻田大學教授。安政六年(一八五九), 生於熊本縣。同志社出身。留學美國; 歸國後, 任同志社教授; 後轉早稻田, 講史學, 政治學等多年。關於這二科的著書很多。明治四一年, 得法學博士學位。

Ule, Willi [烏爾] 德國湖沼學家。一八六一年生。初在北德意志; 後研究阿爾卑斯 (Alpes) 湖沼的形態, 水色, 水溫等。自一九〇五年起, 轉向地理學, 地誌學方面之研究。主要著作, 有 Grundzüge der Physiogeographie, 1925。

Ullswater, James William [阿爾茲窩忒] 英國政治家。一八五五年生。肄業於伊吞及劍橋。一八八三年, 當選國會議員。九一——九二年, 任外交部長; 九五年, 任國會全院委員長及代理議長; 一九〇五年, 任議長, 直至二一年。封子爵。一九二五年, 著有“A Speaker's Commentaries”。

Ulmanis, Karl [烏爾曼尼斯] 拉脫維亞政治家。農民同盟 (富農底

政黨)的指導者。一八七七年生。農業家出身。一九二〇以後，充國會議員。一九一八年秋，任拉脫維亞最初國粹資產階級政府底國務總理。後列於內閣。一九三一年三月，又任國務總理。在和波蘭最密切的關係之下，施行和蘇維埃聯邦敵對的政策。

Ulric, Lenor〔烏立克〕 美國舞臺女戲子。一八九四年，生於明尼蘇達 (Minnesota)。現在為紐約培拉斯高戲院最有名的女戲子。一九一〇年，演了勿對你妻子說謊，名動一時。她最初是在紐約開演。一九一五年，在公主戲院開演達伊迦·勞士，以非常技巧的藝風見稱。

Umeshima, Noboru〔梅島昇〕 日本新派俳優。本名福島卯三郎。明治二十年(一八八七)五月，生於東京日本橋區本舟町。在慶應義塾普通部讀了三年，入藥學校，中途退學。四三年，入故川上音次郎之門。四四年，幫着高田實編演帝劇之椿姬(茶花女)。現在為新派底中堅。曾和花柳等新進，組織新派劇團。他扮演的脚色，是金色夜叉的貫一，徧徧他們走着的木川，有憂華的秀作等。

Unamuno, Miguel de〔攸那繆諾〕 西班牙思想家兼作家。一八六四年，生於畢爾巴鄂 (Bilbao)。一八九一年，任薩拉曼加 (Salamanca) 大學的教授；一九〇一年，升任學長；一四年，以對於王室有不忠的言論，被罷免。後以忤了獨裁官布立摩·得·李維拉 (Primo de Rivèra)，被追放到喀那利亞羣島。李維拉失敗後(1930)，歸國。他底小說，以奇拔的心理解剖有名。著名的，有戰中底平和，“Vida de Don Quijote y Sancho”，霧，死之鏡，青年時代底回憶，三模範小說(短篇)，特來薩，抒情獨響樂，伴拉斯凱斯底基督(詩集)，論人生悲劇的感情，獨語和談話，論擊集，論集等書。他是現代在西班牙青年中最占勢力的思想家。他是主意主義者，常與宗教上，政治上之桎梏相抗爭，排斥國家及國民之觀念，視全人類和宇宙為自己國民自己國家的世界主義者。他是不囚於教理的戰鬪的基督教徒，相信自我之不滅和來世生活。

Underwood, Oscar W.〔安得伍得〕 美國政治家。一八六二年生。一九一五年以後，任上院議員，民主黨左派議長，為美國議院內有敏的政治家。

Undset, Sigrid〔翁得塞特〕 挪威女小說家。一八八二年，生於丹麥。一九二九年，獲諾貝爾獎金。她常所關心的，是結婚和血統上個人的種族的關係，由她天主教信徒和道德的觀念，所以人生觀是不免守舊的。她底作品，大體有二種，第一是近代的；第二是歷史的。近代的題材，是挪威作家所不願的小有產階級。——馬達渥利夫人 (Fur Marta Oulie, 1907)，焉尼，春，就是這種作品。歷史的作品，是克利斯丁·勞蘭斯達特爾 (Kristin Lavransdatter)，豪勞·烏屯斯遜 (Olav Audunssön)。

Ungaretti, Giuseppe〔翁給里鐵〕 意大利詩人。一八八八年，生於埃及亞力山大港。一九一〇年前後，僑寓巴黎數年，和布勒通 (A. Breton)，勒那爾 (J. Rénard, 1864-1910) 等交好。從一九一五年至一八年，轉戰於意法。現在羅馬，為雜誌拉拜邪的主宰。他對於詩壇的貢獻，是在把未來派前後的自由詩，為發展的性質，放上超現實主義底基礎之點。主要的著作，是埋了的港，戰爭，離船人們底愉悅，伊佩，水族館等。

Uno, Tatsujin〔宇野哲人〕 日本中國哲學家，文學博士。東京帝國大學教授，兼東京文理科大學教授。明治八年(一八七五)十一月，生於熊本市。明治三十三年(一九〇〇)東京帝大文科漢文學科卒業。三十六年，任東京高師教授；三十八年，任東京帝大文科助教授；大正八年(一九二〇)，升任教授；同年得文學博士學位。昭和四年(一九二九)，任東京文理科大學教授，直到今日。明治三十九年，留學中國及德國，四三年歸國。大正十五年(一九二七)，赴歐美視察，昭和二年(一九二八)歸國。著有支那哲學史，儒學史等書。

Unolt, Max〔翁諾爾德〕 德國美術家。一八八五年，生於德國南部。一九一〇年間，參加表現派運動。他主要作品，是蒲德底孩兒們，揚末，夜之愛人等。

Unruh, Fritz von〔翁律〕 德國戲曲家。一八八五年，生於普魯士底貴族家。在柏林任近衛將校時，致力於美術。後見知於來因哈德 (M. Reinhardt)，受其刺戟，發表了士官們，得克來斯德獎。又十四年，發表普魯士王子路易拜

蝶南 (Prinz Louis Ferdinand, 1920), 以樣式化的特異的用語, 描寫陶醉的幻想的環境和性格。他也參加世界大戰, 在戰場上發表了決定以前。他種作品, 還有一族, 廣場, 薔薇園, 亨利·烏斯·安特那哈等。他在文壇上和愷柔 (G. Kaiser) 同時, 對於愷柔底世界主義, 他却全然表顯着德意志的理想主義的傾向。他在德意志表現主義作家中, 是最質實的, 最謹嚴的作家: 被稱為現代的克萊斯特 (Kleist)。

Unterman, Ernst [溫忒曼] 美國社會主義者。從社會黨創立(一九〇一年)時代, 一直為該黨之智的主腦。他很早就注力於馬克思, 恩格爾之祖述, 完成了資本論之英譯。此外還著有馬克斯經濟學, 把資本論三卷為通俗化, 單純化, 及恩格爾著的家族私有財產及國家之英譯等。

Unzlikht, Iosif Stanislavovich [翁捷立黑] 蘇俄最高國民經濟會議代理議長, 共產黨中央委員候補者, 全俄中央執行委員。一八七九年生。長在波蘭一個小商人底家庭。青年時, 就參加革命運動, 加盟於社會民主黨, 為職業的革命家。後投獄六次, 一九一六年, 被迫放到西伯利亞; 三月革命, 才釋放了。十一月革命後, 遣派至西部戰線, 任白俄和李德維亞兩國的軍事人民委員長, 直到市民戰的終止時, 在戰線上面。以後做過多數政府和黨底要職。

Urbain, Georges [烏爾朋] 法國化學家。一八七二年, 生於巴黎。任索爾奔 (Sorbonne) 大學教授。一九二一年, 為學士院會員, 從事於稀土類之研究為主; 一九〇七年, 分離 Yetherbiüm 和 Ruthesius, 成功。

Urenev, Konstantin Konstantinovich [烏利納夫] 蘇俄駐奧大使。一八八九年生。新聞記者出身。一九〇四年, 參加革命運動; 五年, 入社會民主勞動黨。八年, 遭充軍阿堪遮 (Archangelsk) 縣三年之厄。一二年, 自流利地歸; 再被逮捕, 追放。他是紅軍組織者, 曾任參謀總長。一九年, 任東部及西部戰線革命軍事會議委員。歷任: 二一年, 駐部哈蘭公使; 二二年, 駐拉脫維亞; 二三年, 駐捷克斯拉夫; 二四年, 駐意大利; 二五年, 駐比利時各大使。

Uriburi, Jose Evaristo [烏利部立] 阿根廷陸軍預備中佐。倍諾斯愛

勒 (Buenos Aires) 大學卒業後，發揮他的勢力爲大領地之發展。一九一六年，入閣。一九一九——二一年，任國民銀行總理。一九三〇年十月一日革命，他是指導者。

Urin, Mihail〔烏林〕 蘇俄詩人。生於卡反卡。“青年近衛隊”的詩人。作有詩集洪水等。

Urwick, Edward Johns〔歐惠克〕 英國社會學家。一八六七年生。前任多倫多 (Toronto) 大學教授，現任倫敦大學教授。著有“Studies of Boy Life”; “Luxury and Waste”; “A Philosophy of Social Good”(1927)等。

Ushiyama, Mitsuru〔牛山充〕 日本組織英語學研究者，和音樂評論家。明治十七年(一八八四)六月二十日，生於長野縣。正則英語學校文學科卒業，東京外國語學校選科修業，東京音樂學校甲種師範科卒業。明治四十一年，充正則英語學校教員。自大正二年(一九一三)到昭和三年(一九二八)，供職東京音樂學校，編輯校友會機關雜誌音樂，凡十三年。昭和二年九月，加入東京朝日新聞社。著作有教養論(布拉基原著)，拜倫詩集，蘇雪黎詩集，披亞那彈法(霍夫曼原著)，獨唱法(李黎來曼原著)，披亞那演奏法(披亞那彈法改題改訂版)，名曲解說，音樂鑑賞之知識，國貞百選畫集，續國貞百選畫集，菊川英山傑作集，浮世繪意演集等書。

Utitz, Emil〔猶提茨〕 德國美學家，心理學家。一八八三年，生於布拉格。任布種他諾(F. Brentano, 1838-1917)秘書很久；後任羅斯托克(Rostock)員外教授。一九二五年，任哈拉(Hala)大學教授。爲“Jahrbuch der Charakterologie”之編輯者。他適用現象學的方法於美學之領域，其研究之出發點不取從“美的”而取從“藝術的”，主張藝術學應獨立於美學之外。主要著作，爲 Grundlegung der allgemeinen Kunstwissenschaft, 2 Bde., 1914-20. Charakterologie, 1925。

Utrillo, Maurice〔烏德立洛〕 法國美術家。一八八三年，生於巴黎。秋之沙龍會員。女畫家發爾銅(S. Valadon)之子。好描寫巴黎陋巷的都會美，所

以被稱爲剎那主義 (Momentalism) 的風景畫家。所作以初期，中期爲優。現在的作品，以耽溺於酒，已比前損色了。爲印象派之代表的後繼者。主要作品，有蒙馬爾特風景，巴黎風景。

V

Vaccaro, Michaelangelo〔未卡洛〕 意大利法學家。一八五四年生。

任羅馬大學法理學教授，爲現代刑法學界之權威。著有法律及國家基礎，刑法之社會學的研究等書。

Vagner, Vladimir Alexandrovich〔凡格納爾〕 俄國動物學家。

一八四九年生。以動物心理學的研究知名。尤其於動物心理學上，應用進化論的方法一點，最使人注目。

Vaida-Voe Vod, Alexander von〔凡達·服伊服德〕 羅馬尼亞政治家。一八七三年生。一九〇六——一八年，在匈牙利國會爲德蘭斯斐尼亞

(Transylvania) 羅馬尼亞國民黨員，代表匈牙利國內少數民族底權利。大戰開始後，唱德蘭斯斐尼亞州自治，以其努力的結果，於一九一八年十二月，依“卡爾斯堡決議”，宣言該州和羅馬尼亞合併。一九年，任羅馬尼亞首相兼外交部長，任全權代表出席和平會議，貫徹關於比薩拉比亞 (Bessarabia) 的羅馬尼亞之要求。二〇年，爲阿味勒斯枯 (A. Averescu) 將軍所推倒。二八年，任內政部長。

Vaihinger, Hans〔發興格〕 德國哲學家。一八五二年，生於杜平根。

在該地及來比錫柏林等大學修古典語學及神學。一八七七年，由斯特拉斯堡大學私講師，而爲員外教授。八四年，任哈拉 (Hala) 大學員外教授；九四年，任正教授。一九〇六年以目疾退職。盡力於康德哲學雜誌康德研究之刊行 (1896)，及康德協會之創立 (1904)，很有功於康德哲學之復興和普及。他主張康德哲學要爲實際主義的，實用主義的解釋，而唱說所謂“Philosophie des Als-Ob”。他以爲現實之客觀的認識，是不可能的；認識不外乎於人類自己保存上有其價值的

擬設，不過在那樣地觀察某一事物之一定性質。主要著作，有 *Kommentar zu Kants Kritik der reinen Vernunft*, 2 Bde., 1881-92; 2. A. 1922. *Die Philosophie des Als-Ob*, 1911; 9. u. 10. Aufl. '27.

Vaillant-Couturier, Paul〔發永·庫圖利厄〕 法國社會主義著述家。一八九二年生。法國共產黨中央委員，機關報尤馬尼第編輯委員。他嘗為法國社會黨有力之一員；不多時，就和勒菲和爾加入左翼活動，為“Internationale”報主筆。他又業律師，為法國議會負有盛名之一人。當摩洛哥(Morocco)戰事，和法國政府底新軍國主義的立法，他是極力反對的。以發表反軍國主義的論文和演說，幾次入獄。他除了多數的評論之外，還做了不少關於社會主義的詩和小說。

Vajda〔凡達〕 羅馬尼亞政治家，內閣總理。一九三二年總選後，在八月十一日辭職。後因曼紐(Maniu)謝絕組閣，於是羅王再命他重組新閣，但十月間又辭職了。

Vajda, Ernő〔凡達，厄諾〕 匈牙利電影演員，戲曲家。他演的影片，是誰知女人心，貓被，侍奉婦人，塞勒那第，一夜之祕密，虎老兄，來沃底巴黎兒子，拉和·巴來特，快活中尉(拍拉蒙)。他做的戲曲，有化達·莫爾迦拿，為情熱的描寫，極為著名。

Vajda, Ernst〔凡達，伊倫斯特〕 匈牙利戲曲家。一八八七年，生於巴巴(Baba)。初投入小劇場運動，到二十一歲，才初演自作。昼樓一劇，是他的傑作。大戰中，做圖畫週刊新聞的記者，登有告白，離婚底理由等作品。

Valadon, Suzanne〔發拉同〕 法國女畫家。一八六七年，生於利摩求。十五歲時，就親畫筆，受教於勞特勒克(H. de T. Lautrec, 1864-1901)，杜迦(H. G. E. Degas, 1834-1917)。題材，以裸體和風俗畫為主。主要作品：浴女，風景。為烏德立洛(M. Utrillo)之母。

Valery, Paul Ambroise〔華勒里〕 法國詩人。一八七一年，生於臨地中海的小港塞德。中學卒業後，傾心於象徵派底諸作品，就決意加入文學的生活。八九年時，以基德(C. Gide)等底感憑，才從事做詩。一八九二年，因他內

心的一大危機，陷於絕望的沉淵。一直到一八九九年，爲第一期文學的活動。利奧那多達·芬奇之文法序說 (Introduction à la méthode de Léonard de Vinci, 1895)，台斯德氏之一夕 (La soirée avec M. Teste, 1896)，就是這時期的產品。這時又出入於馬拉麥 (S. Mallarmé, 1842-98) 的火曜會，愛雷笛亞 (J. M. de Heredia, 1842-1905)，羽斯芒 (J. Huysmans, 1848-1907) 的莎龍，爲當時文學底傍觀者。後專心於數學音樂，直到一九一七年，於經了二十年間沈默之後，忽地發表長詩“La jeune Parque” (1917)，“Les odes” (1920)，“Le cimetière marin” (1920)，“Le serpent” (1921) 等諸詩篇，驚倒了法國的詩壇。一九二五年，在法國學士院繼承了亞那託爾法郎士 (Anatole France, 1844-1924) 底椅子，直到今日。他也長於散文，對話“Eupalinos ou l'architecte” (1923)，論文集“Variété” (1924) 等論集，也是細心不撓的思索之產品。他探討詩之作法於數學，音樂，言語學，遂至有“純粹詩”之唱道。在其重視詩格之點，可目爲馬雷布 (F. de Malherb 1555-1628) 之嫡系；其詞藻之清純而富於諧調，則又大有拉辛 (J. B. Racine, 1639-90) 之遺風。但其詩於期待思想透明之餘，往往不免於晦澀；至於其散文，則稱爲當代第一。

Valgas, Guetrio [發爾給斯] **巴西大總統**。一九三〇年，因革命的反亂，繼前大總統，推翻了次期大總統候補者求利奧布勒斯第斯，而於同年十一月三日，就任大總統。

Valli, Virginia [維基尼阿·發立] **美國電影女明星**。一八九五年，生於伊里亞州的芝加哥。他演的影片，是一吹了會飛的人 (高德文)，活躍天地 (喬治·K. 斯卜亞)，靴和戀，腕力主義，小姐和女賊，野心勃勃 (米曲羅)，熱砂之天地，大地震，黑袍，女性之光輝，信號塔，疑問之K，發明之榮冠，歡樂之代償，包圍中，妻子注意 (寰球)，感傷的畫家，夜會服 (派拉蒙)，復讐 (F. N.)，雲晴而愛輝，光明之彼岸，神祕之街 (哥倫比亞)。

Vanderlip, Frank Arthur [樊特力卜] **美國實業家**。一八六四年，生於伊里諾州的奧洛刺 (Aurora)。伊里諾州大學卒業，次入芝加哥大學，中途

就退學了。一八八九年，充芝加哥德利朋(Chicago Tribune)底金融記者，和經濟(芝加哥)底主筆。後轉入財界。一八九七至一九〇一年，任財政部次長。一九〇一年——九年，任國家城市銀行副經理；一九〇五——一九九年，任該行總理。一九一七年，任戰時節約委員會議長。現在他雖隱退了，但仍隱然為紐約財界底巨擘。現任紐約日美協會會長，加納基財團評議員。著有“Chicago Street Railways”；“The American Commercial Invasion of Europe”；“Business And Education”；“Political Problems of Europe”；What “Happened to Europe”；“What Next in Europe?” (1922) 等書。

Vandervelde, Emile [樊得微爾] 比利時社會民主主義者，政治家。

一八六六年，生於不魯塞爾。學於不魯塞爾大學，得法律及社會學學位。早年就有志於社會主義運動，組織學生社會主義團，策劃社會主義禁酒同盟之設立，又參與人民會館——消費合作運動機關——之工作。後任比利時工黨(1885年創立)領袖，為比利時工會委員會之創立者。他又屢為國會議員(其最初當選，在1894年)，指導比利時社會主義運動。世當大戰開始時，發起反戰運動。比利時開戰之際，却一變為社會愛國主義者，以騎牆派加入聯立內閣。戰後，為第二國際底指導者。一九一六年一月——一九一八年一月，任食糧部長。一九一八年一月——一九二二年十月，任司法部長。一九二六年——二七年，參加謝斯巴爾內閣，安定勞動階級所負擔的法郎。也曾由國際聯盟派赴遠東調查。他不僅為雄辯家，在議會獲得許多的成功，他底活動，又互於一切方面，在比利時社會主義運動上，給與社會民主主義以巨大的影響。著作很多，主要的，有集散主義和實業之進化(Le Collectivisme et l'Évolution industrielle, 1902)，比利時的土地問題(La Question Agricole en Belgique, 1902)，勞動者之比利時(La Belgique ouvrière, 1907)，土地社會主義(Le Socialisme agricole, 1908)，比利時的總罷工(La Grève générale en Belgique, 1914)，社會主義對國家(Le Socialisme Contre l'État, 1918)，俄國革命之三面觀(Trois Aspects de la Révolution russe, 1918)，我們的綱領必須變更麼?(Faut-il changer notre Programme, 1923) 等。

Van Doren, Carl 〔凡多稜, 卡爾〕 美國評論家。一八八五年, 生於伊利諾州。肄業伊利諾及哥倫比亞兩大學。後任該兩大學教授。一九一九——二二年, 和“The Nation”關係。二二——二五年, 參與“The Century Magazine”底編輯。一九一七——二一年, 監修“The Cambridge of American Literature”。著有 The American Novel, 1921. Contemporary American Novelists, 1922. Many Minds, 1924. American and British Literature since 1890, 1925.

Van Doren, Mark 〔凡多稜, 馬可〕 美國著述家, 詩人。一八九四年生。爲卡爾凡多稜 (Van Doren, Carl) 之弟。曾任母校哥倫比亞大學助教。一八二四——二八年, 承兄之後, 從事“The Nation”底編輯。著有 Henry David Thoreau—A Critical Study, 1916. Poetry of J. Dryden, 1920. Now The Sky, and Other Poems, 1928. Jonathan Gentry, 1931. 等。

Van Dyke, Henry 〔黃台克, 亨利〕 美國牧師, 文學家。一八五二年, 生於費拉得爾費亞。肄業普麟斯吞大學及神學校等。初爲紐約等地牧師。一九〇〇——二三年, 任普麟斯吞大學英文學教授。其間一九〇八——〇九年, 在巴黎大學, 講美國文學。著作很多。主要的, 有 Little Rivers, 1895. The Story of The Other Wise Man, 1896. The Blue Flower, 1902. Collected Poems, The Sad Shepherd, The Mansion, 1911. Half-Told Tales, 1925. The Man Behind The Book, 1929. 等。

Van Dyke, William S. 〔黃台克, 威廉〕 美國電影導演家。生於加州聖第哀高。導演的作品, 有勇士甲克, 冒險之冒險, 白鷺 (百代), 幼時之夢 (米曲羅), 大拳鬪 (C. B. C.), 熱血騎手, 鐵腕吟, 霸氣縱橫, 倥若無人, 勇猛果敢 (狐狸), 珠光豔影 (米高梅)。

Van Dyne, S. S. 〔黃台尼〕 美國偵探小說家。本名韋拉特拉伊德。一九二六年, 突然以本松案出現於美國偵探小說界。出了哈佛大學, 做雜誌記者。因患了病, 在療養中, 耽讀偵探小說, 遂成作家。他底作品, 在豐富的科學知識上, 築成獨創的作風。他底著作, 除前述之外, 還有格林家之悲劇, 加邦黎案, 主教殺人案等。

- Vanghan, Thomas Wayland**〔服安〕 美國地質學家，海洋學家。一八七〇年，生於塔克塞斯。肄業哈佛大學，後在歐洲底博物館研究。一九二四年，爲拉·約拉底斯克利普斯海洋研究所所長。又爲太平洋海洋委員會會長及其他要職。發表地質，古生物，有孔蟲等專門論文很多。
- Vanghan Williams, Ralph**〔王·維廉茲〕 英國音樂家。一八七二年生。他愛慕英吉利文藝復興的文學和其音樂，把洛塞諦 (D. G. Rossetts, 1828-82)，史蒂芬孫 (R. L. B. Stevenson, 1850-94) 底詩來作曲，其手腕爲人所認。出世作是把惠特曼 (W. Whitman, 1819-92) 底詩“Toward the Unknown Region”改作的合唱曲，以“Mystical Songs” (合唱曲)，“See Symphony” (合唱曲等) 而確立其地位。這等曲，都有一種神祕的而亦感覺的特徵，與聆者以無限的感銘。又在獨唱曲，那題爲“On Wenlock Edge”的絃和鋼琴伴奏的男性最高音獨唱曲集 (依據法國式的新和聲學)，是其代表作。此外，有交響曲 2 (尤以“London”爲著名)，“Norfolk Rhapsody”，“In the Fen Country”，The Lark Ascending 等管絃樂曲。
- Van Loon, Hendrik**〔凡隆〕 美國著作家。一八八二年，生於荷蘭鹿特丹 (Rotterdam)。二一歲移居美國。肄業柯努爾大學，閩行大學。一九一一——一九一四年，在各大學講歷史藝術。歐戰時，爲新聞通訊員，奔走英法意荷及其他各地活動。二二——二三年，任安替奧克大學歷史教授。二三——二四年，參與“Baltimore Sun”底編輯。著述都關於歷史的，有 A Short History of Discovery, 1918. Ancient Man, 1920. The Story of Mankind, 1921. The Story of The Bible, 1923. Man The Miracle Maker, 1928. 等。
- Von Overstraten, Edward**〔黃·奧味斯特累坦〕 比利時共產黨員 (一九二八年迄)。一八九〇年生。有時立在共產黨極左的立場；有時在極右的立場。一九二五年，被選爲共產黨公認國會議員。一九二八年，加入脫洛英基反對派，脫離黨籍。
- Van Ryn, John**〔范令〕 美國網球選手。一九〇六年，生在紐坡特

(Newport)。布林斯頓大學出身。一九三〇年度的全美雙打第二，單打第九。又出席前回的台維斯杯賽。一九三二年六月，惠勃爾登世界網球大會，和愛律生爲美國雙打選手。又出席同年度七月之台杯賽，戰勝法選手勃魯能。

Van Sweringen, oris Paxton〔黃·斯威鈴根〕 美國鐵道業者。

一八七九年生。一九三〇年以後，任米查利州太平洋鐵道公司總理。

Van Varis〔汪·凡立斯〕 比利時游泳選手。五百米平泳（七分三十七秒八）的世界紀錄保持者。

Van Vechten〔黃·未坎騰〕 美國批評家，小說家。一八八〇年，生於俄亥俄。與“New York Times”關係；一九〇六——一三年，擔任該報音樂批評；一九〇八——〇九年，爲駐巴黎通信員。一三——一四年，擔任“New York Press”劇評。初寫評論，四十歲後，轉向小說。著作，有批評 Red, 1925. Excavations, 1926. 小說 Peter Whiffle, 1922. Nigger Heaven, 1926. Spider Boy, 1928. Parties, 1930.等。

Vardon, Harry〔發銅〕 英國高爾夫球選手。一八七〇年生。現在普及世界的高爾夫球基礎之樹立，他有很大功勞。爲英國職業球界三傑之一人。關於高爾夫的著述很多。

Vareikis, Iosiph Mikhailovich〔凡來基斯〕 蘇俄共產黨中央委員，中央黑七州地方委員會祕書。一八九四年生。一九一三年，入黨。指導大罷工多次。一九一八年，被選爲黨莫斯科委員會祕會。後任黨中央委員會出版部長，薩拉多夫縣委員會祕書等，轉任現職。

Varenpova, Olyga Aphanasevna〔倫坡華伐〕 俄國共產黨女黨員。一八六二年生。老革命家。自一八八〇年，參加革命運動，一八九三年，入社會民主黨，被逮捕追放。從一九一八年到二一年，任伊伐諾華·瓦土納斯克縣委員會委員；二一年，做共產黨編纂委員的工作。

Varesses, M.〔樊雷斯〕 希臘經濟學家，政治家。雅典大學教授。一九三二年五月，任財政部長。

Varga, Engen [華爾伽] 匈牙利革命家，經濟學家。一八七九年，生於小資產的家庭。一九〇六年以後，參加勞働運動，充社會民主黨機關雜誌“Neue Zeit Ja”的主筆。一九一八年十月三十一日，匈牙利資產革命起事時，任布達培斯大學經濟學教授。初入社會民主黨最左翼。一九一九年三月，蘇維埃政府成立時，任財政委員長，最高經濟會議議長，加入共產黨。革命失敗後，亡命奧地利。一九二〇年，赴莫斯科，出席共產國際第二屆大會，為聯邦共產黨員。最近任莫斯科共產主義研究院所屬世界經濟研究所所長。專心研究世界經濟及世界勞働運動。其所編季刊世界經濟年報，是分析世界經濟情勢的。主要著作，有無產階級，獨裁下的經濟問題，世界資本主義經濟之危機，資本主義之沒落，資本主義諸國的農民運動，農民問題概論等。

Varsky, Adolph [華斯基] 波蘭共產黨中央委員兼機關報主筆，第三國際執行委員。一八六八年生。一八八八年以後，專心革命運動，組織波蘭勞働者同盟。一八九三年亡命國外，和他的同志盧森堡 (R. Luxemburg, 1871-1919)，創立波蘭社會民主黨，被選為黨中央機關報和理論的機關報的編輯同人。出席俄國共產黨第一，第二屆大會，為波蘭代表。第五屆大會後，加入該黨。自一九一八年，續任現職，和濟德金 (K. Zetkin)，刊行羅撒·盧森堡全集。

Varyash, Alexander [華利耶西] 匈牙利社會主義哲學家。一八八五年生。前布達培斯大學教授。一九〇五年，入匈牙利社會民主黨；一九一九年，充匈牙利共產黨員，被選為中央委員會煽動宣傳部長。當蘇維埃瓦解後，宣告徒刑十二年，後逃往莫斯科。著有新哲學史，論理學和辯證法等書。

Varzar, Vasily Eyorovich [華爾紫] 俄國工業統計學之首創者。一八五一年生。參加革命的集團“前進” (Vperäd)。著有有名的小冊子狹窄的機械。更對於俄國的罷工統計，有很大的貢獻。十一月革命後，服務於統計學底諸機關。著有一九〇五年工廠勞働者罷工統計，和其他等書。

Vasilenko, Sergei [凡西梭科] 蘇俄作曲家。一八七二年，生於莫斯科。在莫斯科音樂學院作曲。現任莫斯科音樂院教授。主要的作品，有管絃樂

的史詩，交響曲(G-minor)，交響詩曲死之園（音粗），獨唱（低音），和管絃曲渦流，癡婦；交聲曲太陽等之外，有二交響詩曲初期的歌劇基台奇街的故事，及以近年革命的精神為基調的亞拉坡夫為主材，發表舞曲，諾伊耶四幕，博得好評。他是東方諸民族音樂底研究者，他底作品，有東洋風的色彩和旋律很多。

Vasilyev, Mihail Ivanovich〔伐西連夫〕蘇俄最高法院代理院長。一八七八年，生在一個工人的家庭。一八九六年，加入布爾札維黨。一九〇五年革命，在敖得薩(Odessa)活動；後參加莫斯科蘇維埃的組織。他入過牢獄十一次，處流刑二次。

Vatchetis, Ioakim Ioakimovich〔華宰蒂斯〕蘇俄陸軍研究院教授。一八七三年，生在一個個戶的家裏。肄業於維倫斯克士官學校及陸軍研究院。參加世界大戰。一九一八年一月，加入紅軍，有功於市民戰爭。後任勞農紅軍陸軍研究院教授，直至現在。

Vavilov, Nikolay Ivanovich〔伐維洛夫〕蘇俄植物學家。一八八七年生。一九二九年，任共產主義研究會會員。現為列寧格勒農業研究所及高等農學校農學科教授，實驗農學國立研究所所長。對於農作物，尤於禾穀類的系統，造詣很深。主要著作，為 *Studies on The Origin of Cultivated Plants* (英譯)。

Vazoff, Ivan〔華造夫〕布加利亞小說家。一八五〇年，生於蘇北德。一八七一年，發表了處女作。自八六年的叛亂以後，一直至一九一三年，繼續地反抗屈辱團之自由，發表他宣戰和愛國的作品。著有高斯拉國旗，布加利亞之悲軀下，新國土，勝利呼聲，及紫丁香花之薰香等書。

Vecchi, Contedi Vale Cismon〔威克欠〕意大利政治家。一九二二年，墨索里尼進軍羅馬，他任指揮官。現任厄立特利亞(Eritrea)縣長。

Vecchio, Giogrio del〔維克基奧〕意大利法理學家。一八七八年生。羅馬大學教授。他法理學的理想主義，批判主義，人格主義的色彩，是非常濃厚的。著有法律形式的基礎等書。

Veidt, Conrad〔康勒·維特〕德國電影明星。一八九三年一月二二日，

生於柏林。以馬克斯來因哈德 (Max Reinhardt) 底拔擢，入柏林德意志戲院之門，積了舞臺經驗。爲有名的性格戲子。一九一四——一七年，從軍，參與大戰。戰後，仍入德意志戲院；旋充電影演員。二八年一度赴美，翌年歸國。所演影片主要的，有卡利加利博士，藝術家氣質，(台克拉表斯考模)，裏街底怪老 (納撲羌)，布拉格的大學生 (左加爾)，我若爲王者 (U. A.)，笑面人，最後的演技 (寰球)，最後的中隊，旅愁，龍翔鳳舞 (烏發) 等。

Veitch, James [淮蹇] 英國種苗商，園藝著述家。倫敦林納 (René) 協會會員，皇室園藝協會會員。因園藝作物及其他植物之視察，遊歷海外各國。其旅行記 “A Traveler's Notes” (1896) 很有名。其他有二三關於園藝的著作。

Velde, Henri Van de [味爾德] 比利時裝飾家，建築家。一八六三年，生於安特衛普 (Antwerp)。肄業安特衛普研究院，後在巴黎修工藝建築。一八九四年，出品家具於不魯塞爾工藝博覽會，其式樣後以法蘭西爲中心，流行一時，而被賜以“新藝術” (L'art nouveau) 之名。後任威馬爾工藝學校校長，更任功 (Gand) 大學教授。其建築作品，在哥隆的德意志工藝組合博覽會附屬戲院 (1914)，是很有名的；其他有很多室內裝飾作品。著有 Die Renaissance im modernen Kunstgewerbe, 1901. Vom neuen Stil, 1906. Der neue Stil in Frankreich, 1925。

Velez, Lupe [羅·范麗] 美國電影明星。一九〇九年七月十八日，生於聖路易堡西洛。他串演的影片，有高起郁，心之歌 (U. A.) 狼之歌 (派拉蒙)，猛鬚 (巴第)，激流載戀 (W. B.)，暴風雨，復活，斯科豪曼，長恨天等。

Venizelos, Eleutherios [威尼齊洛斯] 希臘政治家。一八六四年，生於克里特 (Crete) 島。雅典大學卒業後，執行律師業務。一八八八年，爲國會議員。九六年，參畫克里特島底獨立，脫離土耳其支配，而任新政府之司法部長。一九〇六年，任政務執行委員會議長。一〇年，被聘爲希臘首相，奔走於巴爾幹同盟之組織，促成第一次及第二次巴爾幹戰爭，把克里特島等併爲希臘新領土。一五年秋，力主希臘加入協約國參戰，但和凱撒的義弟親德派王君士坦丁 (Kon-

stantinos, 1868-1923), 意見不合而辭職。一六年, 從克里特到薩羅尼加 (Salonica), 發起革命, 建設臨時政府。一七年, 廢君士坦丁, 立新王亞歷山大而再任首相, 使希臘加入協約國。巴黎的和平會議, 爲希臘代表出席, 確定色雷斯 (Thrace), 愛琴海諸島及士麥拿 (Smyrna) 地方底領有。爲其鐵腕底反動, 於二〇年的總選舉失敗, 一時隱退政界。二一——二二年, 希土戰爭大敗時, 再起東山。二三年, 和土耳其訂結洛桑條約。二四年, 任首相, 旋敗於激烈共和派而引退, 移居故鄉克里特及倫敦。二八年以後, 仍續任首相。爲現代希臘最偉大的國民政治家。

Venzke [梵恩斯開] 美國陸上運動選手。一九三二年八月, 出席萬國亞林匹克大會, 千五百米以三分五二秒六, 得第二。

Verhovsky, Alexander Ivanovich [韋爾好斯基] 蘇俄紅軍士官。一八八六年生。一九一七年, 任莫斯科軍管區司令官。在同年的秋季, 任克倫斯基政府陸軍部長, 在十一月革命的數日前解任。革命後, 從事反革命。

Verlant, Ernest [魏倫特] 比利時詩人。最初以批評家知名。後來出了詩集細胞, 他底詩才又令人驚倒。他底戰爭文集見東夷, 亦博得非常的好評; 還有哲學的劇本救世主赫拉克來斯。

Vernadsky, Vradimir Ivanovich [威爾那德斯基] 蘇俄科學家, 共產主義研究會會員, 莫斯科大學教授。一八六三年生。結晶學和礦物學底權威者。全烏克蘭科學研究會創立者之一人, 並且是最初的會長。著有地質化學概論和其他等書。

Vertov, Dziga [威爾托夫] 蘇俄電影導演。他所領率的“基諾基”一派, 從電影真到電影眼, 把攝影箱視爲一隻完全的眼, 從一切方面的立場觀察物象; 把隨時所攝實生活斷片的攝影和編輯, 視爲電影創作之一切。作品有第十一年, 拿攝影箱的人, 第六大洲等。

Verwey, Albert [味爾威] 荷蘭詩人。一八六五年, 生於阿姆斯特丹。一八八五——一八九年, 參預“Neiwe Gids”之編輯。一九二四年, 爲來丁 (Leyden) 大學荷蘭文學教授。保持個人主義的非社會的詩風底高美。作品有敘事詩

“Persephone” (1885)，戲曲“Johan Van Oldenbarneveldt” (1895)，和“De Nieuwe tuin”，及其他幾許抒情詩集。

Veynberg, Gavriil Davydovich〔威因保〕 蘇俄共產黨中央候補委員，全俄工會中央評議會貨率經濟部長，兼最高國民經濟會議幹部員。一八八一年生。金屬勞動者出身。十四歲時，就參加同盟罷工。一九〇六年入黨，在敖得賽 (Odessa)，基輔 (Kiev) 等處活動。後被逮捕二次，追放到伊力阿縣。一九一七年四月，任金屬工會議長。後歷任最高國民經濟會議幹部員，金屬工會特別中央委員會經濟部長。一九二八年，任食料品工會中央委員會議長等要職。

Victor, Emmanuel III〔微克托三世〕 見 Vittorio Emanuele (維多利奧·厄曼紐厄勒三世)。

Vidor, King〔微多〕 美國電影導演家。一八九五年二月八日，生於特基薩斯州加爾維斯敦 (Galveston)。一九一〇年，入電影界，專屬 M. G. M.。導演的影片，是少年裁判 (W. W.)，一路順風，向故鄉之道，退伍之後，野草閑花 (R. C.)，名門之血，淚之歌，曠野呼聲 (F. N.)，夜向晨 (A. E.)，雕刻家之妻，你的稱呼，死守母親 (米曲羅)，男子凱旋，腕之自負，半獸半人之妻，青春美酒，別克·巴來特，拉般姆，劍俠時代，活動戲子，哈勒爾耶，皮黎直格特 (M. G. M.) 等。

Viebig, Clara〔微俾喜〕 德國女小說家。一八六〇年生。和柏林的書店主佛里慈科因 (Fritz Cohn) 結婚。自然主義的作風小說很多。代表作，為 Die Kinder der Eifel, 1897. Das tägliche Brot, 1901. Die Töchter der Hekuba, 1917. Das rote Meer, 1920。

Vierkant, Alfred〔維爾根德〕 德國社會學家。一八六七年，生於漢堡。肄業萊比錫大學。為柏林大學教授。起先講地理及人種學，後改講哲學。革命後，德意志共和政府，以改良大學之目的，在柏林大學裏設立社會學講座，被選為講師，於是又轉向於社會學。承騰尼斯 (F. Tönnies) 和晉美爾 (G. Simmel, 1858-1918) 底學說，為最先發展形式社會學的人。和威塞 (L. V. Wiese)

共爲形式社會學派底代表者。著有現代國家和利益社會（1916），權力與支配（1922），利益社會論（1923）等。

Vildrac, Charles〔微爾特累斯〕 法國戲曲家。一八八二年，生於巴黎。十九歲時，以作自由詩主義，脫穎文壇。和杜阿梅爾（G. Duhamel），羅曼，同爲拉伴之創立。著有戲曲商船特那西蒂，米爾·奧克來爾，培路爾夫人等。關於詩的方面，有絕望者之歌，詩的技巧談等。

Vincent, George Edgar〔芬暹特，喬治〕 美國社會學家。一八六四年，生於伊里諾州。做過芝加哥大學社會學教授，和該大學校長，爲洛克菲勒（Rockefeller）財團的忠實理事長。屬斯馬爾派（A. W. Small, 1854-1926）底社會學家。著有社會心理與教育，社會研究入門等書。

Vincent, Stenio〔芬暹特，斯退諾〕 海地（Haiti）大總統。一九三〇年一月就任。

Vinchevsky, Moris〔文窩夫斯基〕 猶太無產階級詩人，現爲美國共產黨員。一八五六年，生於俄國。一八八四年，創刊倫敦最初底猶太人社會主義報。最近移居美國。他底詩，多是歌詠猶太人的勞動運動。爲美國共產黨創立以來的老黨員。

Vines, H. Ellsworth〔梵恩斯，厄爾和斯〕 美國網球選手。一九一一年，生於洛生塞斯。南加州大學生。一九三〇年度，全美單打第八。一九三二年七月，惠勃爾登世界網球大會，大勝英選手奧斯汀而獲得冠軍，稱爲鐵爾登第二。但在同年度七月，台維斯杯卻令治決賽，卻被法國選手鮑羅屈拉所敗。三三年的台維斯賽，又爲英選手奧斯汀所敗。

Vines, Walter Sherard〔梵恩斯，窩爾忒〕 英國詩人。一八九〇年，生於牛津。牛津大學卒業後，留學德國。歐洲大戰出征，以負傷免除兵役。服務過海軍部，教育院等，後來到日本，在慶應大學講英文學。爲牛津詩集創刊兼編輯者。主要著作，有“The Two Worlds”（1916），“The Kaleidoscope”（1921），“The Pyramid”（1926），“Triforium（1928）”，Language: A Basic Guide

to Composition" (1928), Criticism: "Movements in Modern English Classicism" (1929) 等書。

Vinnicheno, Vladimir Kittrillovich [文涅欽努] 烏克蘭小說家，戲曲家。一八八〇年生。一九〇五年革命，他在烏克蘭農民間活動。三月革命的時候，在基輔發刊烏克蘭社會民主主義報。十一月革命後，一變為反革命家，和外國帝國主義相提攜。當烏克蘭蘇維埃政權樹立後，他依違於革命與反革命間。其後承認蘇維埃政府。著有烏克蘭國立出版所刊行的全集。

Viques, Greto Gonzares [微夸司] 哥斯達黎加(Costarica)大總統。一九二八年三月八日當選。一九三二年二月，改選，連任。

Virtanen, L. [浮塔倫] 芬蘭陸上運動選手。世界第一流的長距離跑家。以五千米一四分四〇秒八的紀錄，為一九三一年度歐美五傑的第三位。一九三二年八月，萬國亞林匹克運動大會，一萬米以三十分五四秒得第三；五千米，十四分三六秒八，第四。

Visser, Marinus Wilhelmus de [威塞耳] 荷蘭日本學家。一八七六年生。來丁(Leyden)大學卒業。一九〇〇年，以關於希臘古典文學論文而受學位。初就希勒格(F. V. Schlegel, 1772-1829)，弗洛特(J. J. M. de Groot, 1854-1921)，研究中國日本。後〇五——〇九年，為東京荷蘭公使館通譯官，書記官。〇九——一七年，任來丁大學教授，擔任日本語及日本文學之講座。關於日本歷史，美術，宗教，民族，佛教等的著作很多，主要的，為 The Dragon in China and Japan, 1913; Shinto, de godsdiens van Japan; Ancient Buddhism in Japan, 1928. 等。

Vissiere, Arnold [威西厄爾] 法國東洋學家。一八五八年生。曾任駐北平總領事。東方現代語學校教授。關於我國的著述很多。為通報"Bulletin du Comité d'Asie Française"; "Journal Asiatique"等投稿者。所著中國語入門書"Rudiments de la langue chinoise, prononciation, écriture, grammaire, syntax" (1904)，是很著名的著作。上記述外又有"Études Sino-Mahometanes" (1911)。

Vittorio, Emanuele III〔維多利奧·厄曼紐厄勒三世〕 意大利國王。一八六九年，生於拿坡里。Umberto 一世之子。一八九六年，娶蒙特尼格羅 (Montenegro) 王女伊麗娜 (Elena)，生一男四女。一九〇〇年，父王被暗殺，繼位。爲穩健的立憲君主，察民心之歸趨，屢打勝政局的困難。大戰開始後，叛三國同盟而加入協約，亦是所以副人民之要望的。二四年以後，委政權於墨索里尼所統率的法西斯蒂而維持其王權。又爲貨幣研究家，著有意大利古錢大鑑 (Corpus Nummorum Italicorum, 九卷)。

Vivanti, Annie〔韋凡蒂〕 意大利女詩人。一八六八年，生於倫敦。她底父親是意大利人，母親是德國人。十歲時，就會做英詩，赴意大利研究聲樂。在這時，私淑丹第阿力基厄利 (Dante Alighieri, 1265-1321)，海涅 (H. Heine, 1797-1856)。她底詩，富有浪漫主義底氣息，她底詩魂和情熱，完全表現在南歐的碧空中。用英法文的著作，共有二十餘冊。她現在還健在。著有抒情詩，喜悅，墨薩利那之姊妹，賺取幸福，青薔薇，柏林塞斯·不利姆勞斯，馬黎達爾諾夫斯加底話等。

Vladimirov, I. A.〔胡拉狄米洛夫〕 俄國美術家。一八八八年，入藝術研究院，九五年卒業。當日俄戰爭，俄布加利亞戰爭，歐洲大戰時，他都參加爲通信美術家。他底作品，在莫斯科，列寧格勒，芝加哥等美術館，都有的。一九〇六年，因發表了學生之逮捕，布勒斯納之戰，被逮捕，置於警察的監視下。一九二三年，出品於阿夫耳展覽會。他是俄國有名的戰爭畫家之一人。主要作品，是學生之逮捕，布勒斯納之戰，布迦起蒙，一月九日，白利該德等。

Vladimirsky, Mikhail Phedrovich〔胡拉狄米斯基〕 蘇俄共產黨中央委員會調查會議長。一八七四年生。自一八九五年，參加革命運動；一八九六年，被逮捕，追放到莫斯科。一八九八年，再自莫斯科歸，第一屆黨大會後，任莫斯科委員會委員。一九〇四年，充布爾札維派的尼齊諾弗哥羅委員會委員；翌年，再任莫斯科委員會委員。同年十二月革命，他是指導者。一九〇六年，被逮捕；後亡命國外。一九一七年在外國，加入巴黎布爾札維派的集團。

一九一七年夏，被選爲布爾札維派的莫斯科委員會委員，努力爲十一月革命之準備。第十二屆黨大會，被選爲中央委員。一九二二年，歷任烏克蘭人民委員會代理議長，烏克蘭共產黨中央委員會秘書；一九二五年，任共產黨中央統制委員會議長，蘇俄共產黨中央統制委員會幹部員。一九二六年，任蘇維埃國家計畫委員會代理議長，及議長等要職。最後，轉任現職。

Vlaminck, Maurice de〔佛拉明克〕 法國美術家。一八七六年，生於巴黎。父爲荷蘭人。參加野獸派運動，受立體派的影響，爲塞滅努(P. Cézanne, 1839-1906)之後繼者。他底作品，除法國外，在英國，瑞士，德國，俄國等處發表很多，獲得很高的評價。主要作品，是村路，郊外。

Vlyanova, Marya Ilynichna〔烏良諾伐〕 蘇俄共產黨中央統制委員，列寧研究所學術贊助者，列寧的妹子。一八七八年生。肄業巴黎大學。一八九八年以後，爲布爾札維派的一人。曾被投獄二年，流刑五年。三月革命以後，繼續充任真理報編輯局秘書長，共產黨中央委員會及莫斯科委員會的婦女部員。

Vogt, Collet〔佛格特，科勒特〕 挪威詩人。一八六四年生。著有自選的詩，自春徂秋等詩集。

Vogt, John Herman Lie〔佛格特，約翰〕 芬蘭地質，岩石，鑛床學家。一八五八年生。爲挪威底多洛尼厄姆高等工業學校教授。初由鑛床學進展，爲火成岩全般之研究。尤努力於岩石鑛床之成因的解釋，爲那作現在岩石學基礎的岩石成因學之搖籃時代先驅者。他初唱說共融關係是岩石成因上最重的，迨玻恩(N. L. Bowen) 重視反應關係的成因論出，始稍減其價值。最近以化學分析值爲資料，發表“Anchi-eutectic theory”，作獨特的岩石成因說。主要著作，爲 *The Physical Chemistry of the Magmatic Differentiation of Igneous Rocks, I, 1924; II, '26; III, '29. Physikalisch-chemische Gesetze der Krystallisationsfolge in Eruptivgesteinen, 1905. Magmas And Igneous Ore Deposits, 1923.*

Vogt, Karl〔佛格特, 卡爾〕 德國“西朴勒希考爾”運動底指導者。所謂“西朴勒希考爾”，可以說是合唱，——是對於從來歌謠的科白，融納於集團之合唱中的。這是一種新的演劇樣式，——尤其在無產階級演劇方面，對此為種種研究。他現在柏林的民衆戲院當西朴勒希考爾教師。一九三〇年夏，他演的兩種西朴勒希考爾劇，即在奧格斯堡演的合唱祝祭劇曙色動了（保羅蒂芝希作）；和在閩行演的死者之紀念（泰爾霍夫作），都博得觀衆熱烈的傾倒。

Volgin, Viacheslav Ptrovich〔服爾琴〕 俄國馬克斯主義歷史家和教授。一八七九年生。一九〇一年，入俄國社會民主勞動黨。一九〇二年，被追放雷布里亞(Lebria)。三月革命後，任國際主義派中央委員。一九一九年，任第一國立莫斯科大學社會主義史教授。自一九二一年至二五年，推選為該校長，創設人種學科。著有社會主義史概觀，社會主義思想史等。

Volkelt, Johannes〔福爾刻爾〕 德國哲學家。一八四八年，生於加里西亞(Galicia)。肄業維也納，耶拿，來比錫。歷任巴最業(Bazeilles)，符次堡(Würzburg)大學教授。一八九四年以後，任來比錫大學哲學及教育學教授；一九二一年退職。他是從海格兒出發，受叔本華，哈特曼(K. R. E. v. Hartmann, 1842-1906)，尤其是康德底影響，反對實證主義，倡說批判的玄學之可能。他又立於心理學的分析的立場，組織包括的美學。一九三〇年三月八日沒。主要著作，為 System der Ästhetik, 3 Bde., 1905-14. Gewissheit und Wahrheit 1918.

Volkman, Paul〔福爾克曼〕 德國自然科學家。哥甯斯堡大學物理學教授。一八五六年生。他是主張自然科學的二元論底認識論的。著有十九世紀底唯物論與現代之現象學的一元論運動，自然界之性質與一元論之意義，自然科學之認識論等。

Volkoff, Alexander〔福爾柯夫〕 電影導演家。生於俄國。他導演的作品，是該因，行影，祕密之家（阿爾排德洛），女優之心（西乃弗蘭斯），東洋底祕密（烏發）等。

Völmoller, Karl Gustav〔福爾邁勒〕 德國戲曲家。一八七八年

生。爲多方面的作家，受何夫曼塔爾 (H. Hofmannsthal, 1874-1929) 底影響。作有詩集 “Parcival. Die frühen Gärten” (1903), 戲曲 “Catherina” (1903), “Der deutsche Graf” (1906), “Das Mirakel” (1912) 等。

Volpi, Giuseppe [華爾匹] 意大利政治家。一八七七年生。由商家出身，以成爲工業家知名。他是墨索里尼的屬下，曾出席洛桑會議，後做過的黎波里 (Tripoli) 縣長。一九二八年，任財政部長，和英美間締結有利借款條約，他很有功績的。

Volyphson, Miron Borisovich [服立夫桑] 蘇俄著述家。一八八〇年生。一九〇一年，被迫放到耶克茨克州 (Yakutsk), 後脫逃了。六月後，屬社會民主派。十一月革命後，爲布爾什維黨員。關於社會問題和經濟學，很多有名的著作。有蘇維埃聯邦與資本主義世界，蘇維埃聯邦的經濟形態等主要作品。

Volyter, A. A. [服利忒] 俄國美術家。一八八九年，生於尼齊諾布加洛德。十一歲，就受美術教育，從事社會運動。革命後，美術活動中絕了；到一九二〇年，再開始活動，在全俄農村經濟展覽會，巴黎國際展覽會，獲得獎金。主要作品，是赤色飛行家，新戰線等。

Von Osee [奉·奧斯提] 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，跳高以一米九九得第二。

Voretzsch, Ernst Arthur [福勒茨胥] 德國外交官，東洋學家。一八六八年生。哥丁拿，柏林兩大學卒業。一九〇一年，爲印度各地副領事。〇七年，任領事。後任葡萄牙公使。二九年，任駐日大使。當他領事任中，以服務印度及我國各地的關係，於東方的文物極感興趣。在里斯本助成教會史家，東洋家，方濟各 (F. de Xavier, 1506-52) 之研究者叔耳漢馬 (Georg Schurhammer, 1882-) 底事業，共著 “Luis Frois, die Geschichte Japans, 1549-1578” (1926), 發表切支丹史上之根本史料。其他著有 “Altbuddhistische Kunst im Siam”, “Altchinesische Bronzen” 等。

Vories, William Merrel [服黎斯] 美國教育家，博愛事業家。一

八八〇年生。一九〇五年赴日本，任滋賀縣立商業學校英語教師，凡二年。自後在日本近江創立約翰慈善團，近江基督教慈善教化財團等，從事於慈善事業，及其他關於青年的社會教育：禁酒，禁煙，貞潔，體育，學術，倫理等事業。三〇年，受母校科羅拉多(Colorado)大學名譽法學博士學位。

Voronov, Sergey Alexandrovich〔服洛諾夫〕 俄國外科醫士。

一八六六年生。在巴黎研究醫學，以外科醫應診；其後任巴黎大學的生物學研究所長，臨床外科部長。以由着移殖壯年動物底生殖腺（於動物，以同族的其他動物之生殖腺移殖；於人類，以最高等的猿類之生殖腺移殖），而發明返老還童法著名。

Voronsky, Alexander Konstantinovich〔服朗斯基〕 蘇俄馬

克斯主義文藝批評家。一八八四年生。以發表政治的危險思想的理由，在坦波夫縣(Tambaff)神學校第五級除名。一九〇四年，加入俄國共產黨坦波夫地方之組織；後在列寧格勒，及其他地方，專心於革命運動。他曾經入過二年半的牢獄，四年的流刑，到了革命後，在敖得薩(Odessa)活動，從事拉布干·克利底編輯。一九二一年——二七年，任莫斯科月刊文藝雜誌克拉斯那雅·諾菲編輯。著有論文集前哨，文學底形式，藝術與生活，文學論集，藝術論等書。

Voroshilov, Klimenty Ephremovich〔服洛西洛夫〕 蘇俄軍

人。一八八一年，生於叶加特里洛斯拉夫。工人出身。僅六歲時，就在鑛山工作；很勉力的讀了二年初等學校。一八九六年，充列寧格勒旋盤工。一八九九年，組織同盟罷工，被逮捕。一九〇三年，入社會民主黨；五年，推選為布爾札維黨中央委員。翌年被捕，拘禁於羅根監獄；出獄後，再被捕，迫放到阿堪遮(Archangel)地方，處了三年的流刑，脫逃到巴庫。其後繼續努力革命運動，曾數次投獄。當三月革命，他極力奮爭。十八年，組織最初的巴爾迭森部隊。一九一八——一九，兩年任烏克蘭內政人民委員長，兼哈利考夫軍營第十四軍司令官，和地方的反革命軍開戰，把格利哥廉夫(A. V. Grigorieff)底反革命團打得紛潰。一九一九年，被選為烏克蘭共產黨中央委員會政治部員；二三年以來，任共產黨

中央委員會政治部員，並其他紅軍，政府的要職。以他底功勞，賞有紅旗勳章，武功黃金刀。一九二五年十一月，夫倫塞(M. V. Frunse, 1885-1925)死後，繼任陸軍人民委員長，革命軍事會議議長，直到現在。

Vossler, Karl〔服斯勒〕 德國言語學家，尤於羅馬語之研究為德國第一人。一八七二年生。一九〇九年，任符次堡(Würzburg)大學教授。一一年，任閩行大學教授。他把從來言語學為實證的考查及精神的考察之點，給與言語上極大的貢獻。主要著作，為 *Positivismus und Idealismus in der Sprachwissenschaft*, 1904. *Sprache als Schöpfung und Entwicklung*, 1905. *Gesammelte Aufsätze zur Sprachphilosophie*, 1923.

Vouillard, Edouard〔渥耶爾〕 法國畫家。一八六七年生。學印象派，為安蒂米斯德底風俗畫家，法國畫壇宿將底一人。

Vrodsky, I. I.〔甫洛德斯基〕 蘇俄美術家。一八八三年生。敖得薩(Odessa)的美術學校及藝術研究院卒業，且曾被派往外國留學。和俄國美術家協會及其他各種國內外的美術家團體關係。一九二三年，參加阿夫耳。主要作品，有共產國際第二屆大會，二十六個委員之鎗斃。

Vudennii, Semen Mihailovich〔胡滕努伊〕 蘇俄中央執行委員，革命軍事會議委員，兼紅軍騎兵總司令官。一八八三年，生於農家。一九〇三年，入軍隊，參加日俄戰爭。一月革命時，任高加索師團會議議長。一八年二月，投入紅軍，為紅軍騎兵團底組織者。市民戰爭時，任紅騎兵司令官。

Vvnov, Andrey Cergevich〔維維諾夫〕 蘇俄中央執行委員。一八八三年生。父為小商人。一九〇〇年，在實業學校肄業時，有志於革命運動。一九〇三年，加入社會民主黨。奔走各地，曾被逮捕十次，及受追放處分四次，在西伯利亞流刑地，到了三月革命，才得釋放。一月革命時，和列寧格勒革命軍事委員奮鬪有功。更於市民戰爭時代，在南俄的戰線，任烏克蘭軍事革命會議委員，第一五軍革命軍事會議員等，指導紅軍。第一屆黨大會以後，任共產黨中央委員會秘書長。現任前述中央委員之外，又任俄羅斯共和國教育人民委員，

黨組織部員等要職。

Vyvere, Van de〔惠佛利〕 土耳其政治家。屬加特勞黨。一九一二年，任鐵道部部長；一九二〇——二一年，任財政部部長。一九二五年，任國務總理。後任布來內閣農政部長。

W

Wada, Eisaku〔和田英作〕 日本洋畫家。明治七（一八七四）年，生於鹿兒島。一八九七年，東京美術學校卒業。同年，留學法國；入拉法埃爾考蘭之門。一九〇〇年，歸國；任東京美術學校教授。一八九五年，出品於第四屆全國勸業博覽會，得獎；以後屢次得獎。文展第一屆以後，爲審查員；又爲帝國美術院會員，盡力於國民美術協會底創立。爲洋畫壇底元老。主要的作品，有野邊，蠶日，肖像。

Wagemann, Ernst〔瓦格曼〕 德國天文學家。氣象研究所所長。一八八四年，生於南美智利。學於哥丁拿，海得堡，柏林等大學。一九一九年，任柏林大學教授。一九二五年，任氣象研究所長，隨時發表有力的研究。著有氣象觀測法入門，和其他很多的著作。

Wagner, Julius, Ritter von Jauregg〔瓦格涅，朱理亞〕 奧國精神病學家。一八五七年生。初爲維也納大學講師。一八八九年，任格拉齊（Graz）教授。一八九三——一九二八年，任維也納精神科主任教授。提倡進行性麻痺之“麻拉里亞”寄生體療法，爲所謂生物學的治療法之祖。一九二七年，獲得諾貝爾獎金。主要著作，爲 *Beiträge zur Ätiologie und Pathologie des endemischen Kretinismus*, 1910（和 Fr. Schlagenhauer 共著）。*Lehrbuch der Organotherapie*, 1914（和 Bayer 共著）。*Über Suggestion, Hypnose und Telepathie*, 1919。

Wagner, Paul〔瓦格涅，保羅〕 德國農業化學家。一八四三年，生於漢諾威。一八七一年，任哥丁拿大學講師；七二年，任丹穆斯達（Farmstadt）農事試驗場最初的場長；八一——一九二三年，兼任同地大學教授。關於植物營養，

作了數多的研究；其中改良植木鉢試驗法抵於完成，齋與肥料學研究法以一大進步。又試驗硫酸阿摩尼亞爲肥料之價值而使用之於農業上。又創始家畜飼養學。始終在丹穆斯達農事試驗場活動；直到一九二二年引退。主要主作，爲 *Die Steigerung der Bodenerträge durch rationelle Stickstoffdüngung*, 1887. *Düngungsfragen*, 1896-1906. *Anwendung künstlicher, Düngemittel*, 1920. *Praktisch wichtige Düngungsfragen*, 1924.

Wagner, Peter Josef〔瓦格涅，彼得〕 德意志音樂學家。一八六五年生。一九〇一年來，任瑞士弗來堡大學正教授，羅馬教皇廳的音律調查委員。關於格列高里(Gregorius)音律之研究，他爲第一人。主要著作：*Einführung in die gregorianische Meodien*, 3 Bde., 1895-1921.

Wagner, Seigfried〔瓦格涅，柄格夫里〕 德國音樂家。一八六九年生。父爲威廉理查瓦格涅(Willielm Richard Wagner, 1813-83)。一八九八年以後，爲俾律特劇場指揮。一面從事作曲，尤努力於歌劇。作品很多，主要的，有“*Der Bärenhäuter*”(1899)，“*Herzog Wildfang*”(1902)，“*Schwarzschwaneenteich*”(1911)等，以德國神話爲題材，民族的色彩很著。

Wahl, Adalbert〔瓦爾〕 德國歷史家。一八七一年生。歷任弗來堡(1905)，漢堡(1908) 大學教授。十年以後，任杜平根大學教授。主要著作，爲 *Vorgeschichte der französischen Revolution*, 2 Bde., 1905-07. *Deutsche Geschichte von der Reichsgründung bis zum Ausbruch des Weltkrieges 1871-1914*, 4 Bde., 1926-29.

Wahlberg〔瓦爾堡〕 挪威跑冰選手。一九三二年，出席美國來基潑勒開的第三屆萬國亞林匹克冬季運動大會。

Wakamiya, Sadao〔若宮貞夫〕 日本陸軍政務次官，政治家。明治八(一八七五)年，生於東京府。若宮正音底養子。三二年，東京帝大法科卒業。入遞信省；大正一一(一九二二)年，昇任遞信次官。一二年，任航空局長官。一三年以後，兵庫縣選出爲代議士四次，屬政友會。昭和六(一九三一)年一二

月，任現職。他還任無綫電信講習所所長，電信協會會長。

Wakatsuki, Reijiro〔若槻禮次郎〕 日本政治家。男爵，貴族院議員（一九一一年勅選）。立憲民政黨總裁。慶應二（一八六六）年，生於島根縣。二五年，東京帝大法科卒業。入大藏省，經主稅局長；明治四（一九〇八）年，任桂內閣時桂藏相下的大藏次官。一時任海外財務官。嗣後，任大藏大臣二次（一九一二年一二月——翌年二月桂內閣；一九一四年四月——翌年八月大隈內閣）。以憲政會底副首領，助加藤高明總裁苦節十年。大正一三（一九二四）年六月，加藤內閣成時，任內務大臣。大正一五年一月，加藤首相逝世後，被推為憲政會總裁，任內閣總理大臣；昭和二（一九二七）年，財界動搖時辭職。昭和五年，倫敦軍縮會議，任日本首席全權代表赴英。六年四月，以功授男爵。濱口首相遭殺時，繼其後任，被推為民政黨總裁，再任內閣總理大臣。昭和六年末，辭職。他好飲酒作詩。

Walden, Herwarth〔窩爾登，赫瓦司〕 德國文學家。一八七六年生。一九一〇年，在柏林發起 Sturm 社，以出版，定期美術展覽會，學校演劇等，鼓吹極端抽象的表現主義藝術。有小說“Buch der Menschenliebe”，喜悲劇“Weib”，對話小說“Die Härte der Weltenliebe”，戲曲“Kind”，“Menschen”，“Trieb”，“Sünder”等。

Walden, Paul〔瓦爾登，保爾〕 德國化學家。一八六三年生。里窩尼亞(Livonia)人。初為里加大學教授；一九一九年，任羅斯託克(Rostock)大學教授。關於“瓦爾登遷位”，水以外的溶液之電氣化學的研究，是很著名的。主要著作，為 Handbuch der Stereochemie, 1894. Molekulargrößen von Elektrolyten in nichtwässrigen Lösungsmitteln, 1923. Elektrochemie Nichtwässersgen Lösungsmitteln, 1924. Chemie der freien Radikale, 1924。

Walker, Cyril〔倭克爾，息立爾〕 英國高爾夫球選手。一八九八年，生於曼徹斯特(Manchester)。一八九四年，獲得美國公開運動會的選手權。

Walker, Micky〔倭克爾，密克〕 美國拳鬪家。一九〇一年七月，生

於美國的新澤西 (New Jersey) 的依利薩伯 (Elizabeth)。爲世界的中量級選手。身長五呎七吋，體重一四二——一六〇磅。一九二六年十二月，打敗他伊茹弗拉伐，而獲得中量級拳的世界選手權。

Wallace, Edgar [華雷斯, 以得加] 英國小說家。一八七五年生。從軍南非戰爭，爲該地戰時通信員，參與約翰內斯堡的 (Johannesburg) 每日郵報之創立。歸英後，出入小說界。作 “The Four Just Men” (1906) 等偉大無匹的大衆讀物，尤擅長偵探小說，最善表達亢奮戰慄之感情。戲曲的作品很多；小說亦頗可讀。又和英國的電影界有關係。一九三二年二月逝世。

Wallace, Henry A. [華雷斯, 亨利] 美國農業政策研究家。一八八七年，生於依阿華 (Iowa) 州。本屬共和黨，一九三二年總選時，轉入民主黨。三三年三月，羅斯福就任大總統後，任農業部長。著有農業價格 (一九二〇年)，穀物及穀物種植 (一九二三年) 等書。

Wallas, Graham [窩拉斯] 英國政治學者，社會心理學家。一八五八年，生於孫德蘭 (Sunderland) 一個牧師的家庭。一八七一年——七七年，學於士魯茲巴立 (Sherwsbury) 學校。一八七七——八一年，在牛津底基督教團體學院研究古典。嗣後到一八九〇年，爲大學員外講師。一八八六——一九〇四年，爲費賓協會會員；一八九四——一九〇四年，爲倫敦學務局會員。一八九八——一九〇四年，爲倫敦市參事會工科教育局會員。一八九六年以後，在倫敦經濟學校擔任講席，並爲倫敦自由俱樂部會員，又曾在美國任波士頓耶魯等大學講師。現在任倫敦大學社會心理學教授。他是和衛白，蕭伯納齊名的理論家。他對於那求社會生活之基調於理知的心理的社會學，而採取主情主義之立場。爲英國社會心理學之權威。主要主作，有 “Life of Francis Place” (1897), “Human Nature in Politics” (1908), “The Great Society” (1914), “Our Social Heritage” (1921), “The Art of Thought” (1929)。

Walleser, Max [瓦刺柔] 德國東洋學家。一八七四年生。爲現代第一流的大乘佛教學者，通梵語，西藏語，漢文。海德堡大學教授。其所著 “Budd-

histische Philosophie in ihrer geschichtlichen Entwicklung" (I-IV, 1904-26) 之外，又刊行 "Materialien zur Kunde des Buddhismus"，一九二八年，在海德堡創立佛教學會。他又為哲學家，著有 "Das Problem des Ich (1903)。

Walling, William English [窩琳] 美國社會思想家。一八七七年，生於墾塔啓州 (Kentucky) 的路易斯維勒 (Louisville)。他是新評論雜誌的主宰者，有色人種振興國民協會的幹事。著有現今的社會主義，社會主義與戰爭等書。

Wallraf, Max [瓦爾刺夫] 德國政治家。一八五九年生。庫隆出身。一八八六年，出仕普魯士政府。一九〇〇—〇三年，任阿罕警察部長。〇七—一七年，任庫隆市長。一七—一八年，任內政部長。二四年，入國會，屬德意志國民黨；同年，任國會議長。

Walpole, Hugh Seymour [華坡爾] 英國小說家。一八八四年，生於紐西蘭。初任學校校長。數年間，和 "London Standard" 報關係。大戰時，從軍俄國紅十字隊，在西部戰線工作，得到很多經驗，可以在他作品中看出來。曾數次赴美，演講各地，並試為英吉利文學之紹介與美利堅文學之批評。著有木馬 (The Wooden Horse, 1909)，"Mr. Peerin and Mr. Traill" (1911)，黑暗的森林 (The Dark's Forest, 1916)，綠之鏡 (The Green Mirror, 1918)，冬月 (Winter's Moon, 1928)，"Rogue Herries" (1930) 等。

Walrch, Florin Stella [瓦爾赤] 波蘭陸上女運動選手。原名 "Walarchvik"，入美國籍後，始稱今名。在紐約中央鐵道格理維蘭服務。出席一九三二年八月，萬國亞林匹克百米賽跑。

Walsh, Raoul [窩爾許] 美國電影導演家。一八八九年三月十一日，生於紐約市。曾在 D. W. 為演員，演國民創生。後入狐狸為導演，現在專屬該公司。他導演的作品，是勝利者，最強者，紐約榮譽，偉大的記錄，走馬燈，(狐狸)，紫影女 (R. A.)，世界公敵，塞勒那提 (F. N.)，南海情火 (高特文)，俠盜查魯 (V. A.)，漂泊人，瑞士之東，貴婦人 (派拉蒙)，港女 (V. A.)，榮光，卡門，猿語，無賴漢，睜眼之世界，巴黎勝境，各國女郎，西狩記 (狐狸)。

等。最近爲肉感性影片的名人。

Walshtenholm 〔窩爾士滕霍姆〕 英國女子游泳選手。她四百米平泳（六分四十一秒四），五百米平泳（八分三十五秒二），爲保持世界紀錄者。一九三一年度，歐洲水上選手權大會，她二百米平泳，以三分十六秒二冠軍。

Walter, Bruno 〔華爾忒〕 德國音樂家。一八七六年，生於柏林。學於柏林的音樂學校。卒業後，經歷哥隆，漢堡，北勒斯勞等都市，及柏林國立歌劇場，維也納宮廷歌劇場，倫敦的高文德園等。爲現代最偉大的華葛那音樂之指導者，保持世界的名聲。現爲柏林 Städtische Oper 之指揮者。

Wannie, A. 〔汪尼〕 匈牙利游泳選手。一九三一年度，世界游泳百米自由式（六〇秒四）第八。

Wantig, Heinrich 〔汪替格〕 德國經濟學家。一八七〇年生。做過馬爾堡，克拉伊夫斯諸大學教授。一九〇四年，任哈勒 (Halle) 大學教授，一直到今日。一九〇九年，日本東大聘他講經濟學數年。他編輯的著名社會科學家著作集，對於學界有極大的貢獻。

Ward, Robert De Courcy 〔華德〕 美國氣候學家。一八六七年生，於巴斯吞 (Boston) 學校卒業後，入譚衛斯 (Davis) 之門，研究新英格蘭夏季重要之氣候現象，著海風與雷雨一篇，其論點迄今爲學者所稱道。一八九九年，發表實用氣象學初步 (Practical Exercises in Elementary Meteorology)。一九〇八年，發表氣候與人生之關係 (Climate, Considered Especially in Relation to Man)。概論氣候學大意，並申述氣候底分類，和氣候區域之衛生及氣候變動諸端。一八九二——一九六年，發刊美國氣象雜誌 (American Meteorological Journal)。一八九六——一九〇八年，任科學雜誌 (Science) 現代氣象論評。一八九九年以至於歿，又任地理評論 (Geographical Review) 之常務編審。一九一二年，任美國地理學會考察團團員。一九二七年，應哈佛大學之請，任西部諸大學之交換講座半年。一九二五年，發表美國之氣候 (The Climates of the United States) 一書，此書爲其與門弟研究之心得，於氣候學有極大之貢獻，因此大爲

歐洲氣象學家庫奔 (W. Kopper) 與 稽改 (R. Geiger) 之折服，堅請同編 氣候全書 (Handbuch der Klimatologie)。旋被選為 國際氣象學會氣候學委員會委員。一九三一年歿。

Warner 〔王諾爾〕 美國陸上運動選手。一九三二年八月，出席 萬國亞林匹克大會，四百米以四七秒六，得第四。

Warner, H. B. 〔華納〕 英國電影明星。一八七六年，生於倫敦。曾加入 哈佛多利 的一班，和其他舞臺經驗。一九〇五年，渡美；後入電影界。所演的影片，有 比死悲哀，燃恨的人，運命之骸，二十一的時代，妄執之影，空拳鬪士，愛之報酬，談火，舞女，沈默，王中之王，管家婆，蕩婦，醫師之祕密，二十年，前之祕史 等。為有名的性格俳優，尤擅長扮演聲片中之律師。

Waroquier, Henride 〔華洛奎〕 法國美術家。一八八一年，生於巴黎。學於官立美術學校。雖受野獸派和立體派的影響；但有古典派的形式，並汲新寫實主義之流。主要的作品，有 威尼斯風景，聖約翰寺院，裸婦。

Warrington 〔華林敦〕 英國法學家。學於劍橋。一八七五年，充律師。其後二十年，任皇家律師。一九一三年，任特許法推事。一五年，任高等法院推事。二四——二六年，任大理院推事。二六年，列貴族。

Washburne, Carleton Wolsey 〔富士本，卡爾登〕 美國教育家。一八八九年。生於芝加哥。學於芝加哥和斯丹福 (Stanford) 大學。做過各地的教師。一九一四——一九年，任聖弗蘭雪斯科 (San Francisco) 市州立師範學校科學部主任。一九年，任伊里諾州文納德加的視學官。自一九二一——二八年，歷任俄亥俄 (Ohio)，西北邊省，芝加哥，俄勒岡 (Oregon)，明尼蘇達 (Minnesota) 各州立大學及科羅拉多 (Colorado) 師範學院的暑期學校教授。二九年，任文德加 暑期學校校長，他是進步的教育協會，國家教育研究會 等許多團體的團員。著有 舊世界內的新學校 (一九二六年)，華叔本式算術解題 (一九二七——二九年)，優良學校 (一九二八年) 等書。其他又執筆於各種機關雜誌。他把弗力特立白克斯 之個人的教育方法，應用於文納德加 地方的公學。

Washington, Henry Spens〔華盛頓, 亨利〕 美國分析岩石學家。一八六七年生。一九一二年以來, 爲華盛頓市地球物理研究所所員。於岩石之化學分析的研究頗多功績; 爲火成岩之美利堅式 C. I. P. W. 量的分類法之主唱者。主要著作, 爲 The Chemical Analysis of Igneous Rocks, 1903. Manual of The Chemical Analysis of Igneous Rocks, 1904; 4. ed. '29. The Roman Comagmatic Region, 1906. Description of The Quantitative Classification of Igneous Rocks, 1903. (和他人共著)。

Waske, Ilrich〔發斯克〕 德國美術家。一八八九年, 生於柏林。初入沙羅騰堡(Charlottenburg)美術學校; 一九〇九年, 轉移至閩行, 參加表現派運動, 爲強有力的表現派的美術家。主要的作品, 是相愛的兩個人。

Wassermann, Jakob〔發塞曼〕 德國小說家, 理論家。一八七三年, 生於波隆的福爾德。青年時代, 放浪於閩行, 維也納, 沮利希等地, 嘗遍辛酸。他底出世作, 是描寫自己民族——猶太人——底運命的契隆屠夫的猶太人 (Die Juden von Zirndorf, 1897)。其作風以心理描寫底精細見稱, ——近作摩利丘斯案, 這種特色尤其顯著。勞亨和他底家族, 是他近作中最傑出的, 表示他藝術底頂點。其他作品, 有少年來那德·非克斯故事, 摩洛哥, 雄鷄, 克利斯蒂安·梵曉斐 (Christian Wahnschoffe), 烏爾利該·沃伊蒂希, 發培爾 (一名失掉的年歲) 等; 此外還發表研究大家作品的小說論很多。

Watanabe, Chifuyu〔渡邊千冬〕 日本前司法大臣, 貴族院議員, 子爵。明治九 (一八七六) 年生。大正八 (一九一九) 年, 襲爵 (長野縣出身故伯爵渡邊千秋底第三子, 故子爵渡邊國武底養嗣子)。明治三三年, 東京帝大法科卒業後, 留學法國。明治四一年總選舉, 從長野縣當選衆議院議員。大正九年以後, 當選貴族院議員二次。爲研究會的領袖。昭和四 (一九二九) 年六月, 濱口民政黨內閣成立時, 任司法大臣。昭和六年一二月, 辭職。

Watanabe, Jotaro〔渡邊錠太郎〕 日本陸軍大將 (功五級), 軍事參議官。明治七 (一八七四) 年, 生於愛知縣。三〇年, 任步兵少尉。一九一五年,

任陸軍中將；一九三一年，昇任大將。歐洲大戰和平成立後，爲條約實施監視委員入德。其間於大正九（一九二〇）年，任步兵第二十九旅團長；一一年，任參謀本部第四部長，陸軍大學兵學教官。一五年，任第七師團長；昭和四（一九二九）年，任航空本部長；翌年，任臺灣軍司令官；六年八月，任軍事參議官，兼補航空本部長。

Watson, Arthur E.〔瓦特孫，亞塔爾〕 英國新聞業者。一八八一年生。始和“Newcastle Daily Leader”報關係，入新聞界。大戰中，參加航空隊出征。二一年，參加 The Daily Telegraph”報；二四年以後，任該報常務董事。

Watson, James E.〔瓦特孫，詹姆士〕 美國上院議員，共和黨上院總幹事。一八六四年，生於印第亞那州的文德斯他。一八八六年，定保大學卒業；一九〇六年，得碩士學位。一八八七年，開業律師。一八九五——九七年，第五四屆議會，始入下院。第五六——六〇屆議會（一八九九——一九〇八）之間，爲議員。一九一六年，入上院，至於現在。任上院國內商業問題委員長。爲美國政界的中心人物。

Watson, John Charles〔瓦特孫，約翰〕 蘇格蘭法律家。一八八三年生。學於格拉斯哥大學。一九〇九年，開業律師。二八年，任皇家律師。一九二四年六月以後，任司法次長。

Watson, P. Holcroft〔瓦特孫，霍爾克洛夫〕 英國女子網球選手。一九三〇年度英國單打選手權獲得者。

Watson, Sir William〔瓦特孫，威廉〕 英國詩人。一八五八年，生於約克州。屬華士華斯丁尼生一派。作品有 Wordsworth's Grave, 1890. The Year of Shame, 1896. Collected Poems, 2 vols., 1906. A Hundred Poems, 1922. Poems, Brief and New, 1925. Selected Poems, 1928. 等。

Watt, Sir Thomas〔窩德〕 南非政治家。一八五七年，生於格拉斯哥（Glasgow）。一八八三年，赴納塔耳（Natal）；八五年，充律師。入納塔耳議會，

從軍南非戰爭後；一九〇三——六年，任司法部長，及教育部長。其後，歷任公營事業長，首相，內長；二四年，引退。

Wauters 〔窩忒斯〕 比利時政治家。社會黨的國會議員。一九二五年，任布來內閣的勞工部長。

Webb, Beatrice 〔衛布，俾阿特立斯〕 英國思想家。一八五八年，生於加拿大。格蘭得·特蘭克鐵道公司總理理查坡忒爾 (Richard Potter) 之女，西特尼衛布之妻。和她底丈夫，一同從事於調查，研究，著書，為英國工黨內有名的女思想家。她初為斯賓塞學徒，研究勞動問題，社會問題。一八九一年，發表英國消費合作運動論 (The Co-operative Movement in Great Britain, 在結婚前和西特尼共著)。一八九二年，和西特尼衛布結婚，夫婦協力，對於費賓社會主義之建設，為極偉大的貢獻。一九〇六年，任貧民法王室委員。著作除前述外，還有工廠法論，國民的最小限度之考察，男子及女子之工銀，及和她丈夫共著的工會史等（參看“Webb, Sidney”）。

Webb, Herbert James 〔衛布，赫伯特〕 美國植物生理學家。一八六五年生。歷任各地大學植物栽培之指導。一九二二年以後，任加利福尼亞大學農學部亞熱帶園藝學教授；二二——二九年，兼柑橘試驗場教授。

Webb, Sidney James Baron Passfield 〔衛布，錫德尼〕 英國思想家。一八五九年，生於倫敦。在倫敦大學修法律，得法學士學位，又遊學於瑞士和德國。一八七九年後，供職於陸軍部國內稅務局殖民部；一八九一年辭職。一八九二年，被舉為倫敦府會議員，為該會區政委員會副議長，和工藝教育部議長。一八八五年以後，又為倫敦費賓協會員，投稿於該社發行的“Fabian Essays”。一八九二年，和著名的俾阿特立斯坡忒爾 (Beatrice Poter) 結婚。他對於倫敦底教育設備貢獻極大，同時又為倫敦經濟政治學校之創辦人，在該校執教鞭有二五年之久。此外對於救貧法委員會及其他各種委員的調查研究，也留有很大的功績，——尤其是“New Social Order”，在為工黨新憲法之意味上。一九二二年以後，當選國會議員。一九二四年，任工黨內閣商務院總裁。二三年，

爲工黨議長。二九年，任殖民地部長，敘帕斯飛爾得男爵。他是主張漸進的社會主義建設的改良主義者，著有“Socialism in England” (1890), “Labour in The Longest Reign” (1897), “Towards Social Democracy?” (1916), “How to Pay for The War” (1916)。和他夫人共著的，有“The History of Trade Unionism” (1894), “Industrial Democracy” (1897), “The Break-up of The Poor Law” (1909), “English Poor Law Policy” (1910), “The Consumers’ Co-operative Movement” (1921), “The Decay of Capitalist Civilization” (1923), “Socialism True And False” (1894), “The Necessary Basis of Society” (1911), “Co-operative Movement” (1914), “State And Municipal Enterprise” (1915), “The Teacher in Politics” (1918), “The Labour Part on The Threshold” (1923), “My Apprenticeship” (1926)。

Weber, Alfred [韋伯] 德國經濟學家。一八六八年生。以實業分布處理論的研究，爲他主要的事務。著有實業分布論 (1926)。

Wedgwood, Josiah Clement [威季吳得] 英國政治家。一八七二年生。做過朴茨茅斯 (Portsmouth) 船塢建造副長官，從軍南非的戰爭。後任特藍巴爾 (Troombull) 市長。他做國會議員時，很熱心主張土地課稅。任海軍中尉，一九一四年負傷；其後昇任中佐。一九一九年，加入工黨。二四年，任蘭加斯特 (Lancaster) 公領大臣；同年發表他的回想記。

Wegner [衛格涅爾] 德國陸上運動選手。一九三一年度歐美撐竿跳五槩的第一位，保持世界公認紀錄四米一二。

Weigand, Wilhelm [外甘] 德國詩人，小說家，戲曲家，文藝評論家。一八六二年生。以“Frankenthaler”，入作家生活。發表反對自然主義的唯美的傾向之評論，作品有戲曲“Renaissance” (1899) 等及詩集數篇。爲有數的新浪漫派之一人。

Weill, Kurt [外爾] 德國作曲家。一九〇〇年三月二日，生於德羅 (Dessau)。他早年就作曲，一九一八年以後，充合奏長；一九二一年，在柏林，從潘

左尼(F. B. Busoni, 1866-1924) 肄業。他是不拘束於新音樂派，而縱橫馳騁其天才的作曲家。初作室內樂曲，合唱曲；一九二二年以後，作歌劇。作曲，有魔力，不洛泰古尼斯德(一九二六年)，勞耶爾·帕拉斯(一九二七年)，芝亞攝影(一九二八年)，馬哈高尼(一九二七年)等。更和布勒希(Leo Blech)等，協力作的廉值歌劇，開歌劇制作上底新機軸。更創“學校歌劇”底新形式，著有林特巴兒飛行，耶柴格爾等書。

Weinel, Heinrich〔外涅爾〕 德國新約聖書神學家。一八七四年生。一八九九年，為柏林大學私講師；嗣轉任波昂(Bonn)大學。一九〇四年，任那拿大學員外教授；〇七年，任正教授。為宗教史學派之立腳點的新約聖書宗教之研究家。主要著作，為 *Die Wirkungen des Geistes u. der Geister im nach-apostolischen Zeitalter*, 1899. *Jesus im 19. Jahrh.*, 3. A. 1914. *Paulus*, 1904; 2. A. '15. *Biblische Theologie des Neuen Testaments*, 1911; 4. A. '28。

Weingartner, Felix von〔瓦因伽德納〕 德國音樂指揮者，作曲家。一八六三年六月二日，生於達爾馬提亞(Dalmatia)。初在來比錫修哲學，更入同地音樂學校。卒業後，歷任威馬爾，哥寧斯堡，漢堡，曼亥姆(Mannheim)等指揮者。一八九一年，任柏林宮廷歌劇場，及宮廷管絃樂團的指揮。一九〇八年，繼馬勒(G. Mahler, 1860-1911)之後，任維也納宮廷歌劇場監督。後任各地歌劇團及管絃樂團的指揮。一九二七年，任巴最業(Bazeilles)音樂校長。一面為作曲家，初發表瓦格涅(W. R. Wagner, 1813-83)風的作品，現在的作風，則臻於純熟之境而自成一派。主要作品，有交響詩“*König Lear*” 1，交響曲 6，序曲 2，絃樂合奏曲 1，鋼琴競奏曲 2，室內樂曲 8，大合唱曲 2，及其他小合唱曲樂劇等很多；此外，又有關於管絃樂指揮法——尤其是關於貝多芬(Ludwig von Beethoven, 1770-1827)，叔柏特(Franz Peter Schubert, 1797-1828)，叔曼(Robert Alexander Schumann, 1810-56)，莫差特(J. C. W. G. Mozart, 1756-91)等管絃樂曲之指揮的教科書的著作，及自敘傳。

Weir〔韋耳〕 英國政治家。一八七七年生。樞密顧問官。任職他父親發明

的韋耳筒之製造公司。一九一五年，充蘇格蘭軍需長官。後任駐倫敦航空軍需品長官。一九一八——一九年，任航空局長官。一九一八年，列貴族。

Weisel, Dorothy〔外塞爾〕 美國女網球選手。生在加利福尼亞(California)州薩克刺門托(Sacramento)。一九三〇年全美婦女單打第三位。

Weiskof, Franz Karl〔魏斯科夫〕 捷克斯拉夫無產階級文學批評家，哲學博士。一九〇〇年，生於首都布拉格。能德語，俄語。為捷克斯拉夫的無產階級文學介紹者；又為一般左翼文學的批評家。主要的著作，有法國之逃亡(小說集)，彼岸之國(戲曲)，捷克斯拉夫詩集等。

Weismantel, Leo〔魏司曼替爾〕 德國戲曲家。一八八八年，生於駱恩山地的寒村。有默示錄之騎士，斷頭臺看守人，死之跳舞等作品。他底作品，大抵以故鄉為題材，而為鄉土的詩人。他在表現派作家之中，是占有特殊的地位的，以主觀和強有力的理想，為其特徵。同時又帶有加特力的精神，含蓄着敬虔的宗教的殉情之氣分。所以他底作品，富有新浪漫主義之色彩，是不能否認的。一九二一年，受克來斯德獎。

Weissmuller, Joannie〔威斯姆勒〕 美國游泳選手。自由式的超人。作百米自由式(五七秒四)和二百米自由式(二分八秒)的世界紀錄，在光榮中，脫離游泳界。轉入銀幕，主演了人猿泰山。

Weiss, Pierre〔威斯〕 德國物理學家。一八六五年，生於法國。斯特拉斯堡大學，沮利希工業大學教授。假定於外磁場之下的物體各分子，由互相作用而生分子磁場；大有貢獻於強，常，反磁性體各特質之說明(1911, 1914)。

Welch, William Henry〔衛爾契〕 美國醫學家，為美國徽菌學及病理學之發達的最大貢獻者。一八五〇年生。學於耶魯，又留學德國，就教於科因哈姆(J. Cohnheim, 1839-84)，科和(J. A. Koch, 1768-1839)。一八七九年，任紐約蓓勒扶(Bellevue)醫院醫學教授。八四年，任約翰·霍布金大學教授。〇六年，為卡內基學院評議員，又任關於醫學的美利堅各協會長。主要著作，為Biology of Bacteria, 1894. Infection and Immunity, 1884. Bacteriology

And Surgical Infection, 1895. Public Health in Theory and Practice, 1925。

Wellman, William〔威爾曼〕 美國電影導演家。一八九八年二月二十八日，生於馬薩諸塞 (Massachusetts) 州的坡特 (Polt)。一九二〇年，入電影界，串演陶格刺士范朋克的尼加烏加。一九二三年，入狐狸公司，充導演。導演的作品，有男中之男，豪傑，曠野哀歌，漂泊的兄弟，冒險兒 (狐狸)，跳舞英雄，(米高梅)，誰知女人心，貓被，翼，暗黑街的女子，人生的喫食，中國街之夜，君戀，女性之綱，危險的樂園，嫩翼 (派拉蒙)，國民公敵，都會底世紀末 (華納)。爲無聲影片時代底好導演。

Wells, Herbert George〔威爾斯，赫伯特·喬治〕 英國小說家，文明批評家。一八六六年，生於肯德州普洛漢利 (Bromley)。一八八八年，倫敦大學動物科畢業。經歷了教師，投稿者，新聞記者，費資協會員等；後擺脫一切，專心創作。他以其深純的社會學，科學等的研究，對於現代文明之一切社會世相，閃射其卓越的批評眼光，而一一吐露於其縱橫自在之才筆。他以為，小說是社會底媒介者，理解底傳達者，法律制度底評壇，社會的獨斷和觀念底批判所。他以為，小說不過是他所懷抱的社會思想之發表機關。他底小說，分爲普通科學小說，寫實小說，和社會小說三種。他底社會主義思想，是以他所得獨特的理想國之實現爲目的的空想的；也不是馬克斯主義，也不是社會民主主義。代表作，世界史綱 (Outline of History, 1920) 之外，著有 “The War of The World” (1898)， “The Time Machine” (1895)， “A Modern Utopia” (1905)， “New Worlds for Old” (1908)， “Tono-Bungay” (1909)， “The New Machiavelli” (1911)， “The Salvaging of Civilization” (1921)， “World of William Clissord” (1926)， “The Way The World Is Going” (1928) 等。

Wells, William〔威爾斯，威廉〕 英國拳鬥家。一八八九年，生於倫敦。初入印度軍隊，獲得該地拳鬥選手權。一九一一年，在倫敦國民競技俱樂部打倒鐵腕海格，獲得全英重拳選手權。一九一九年二月二十七日，敗於約瑟白該德，失掉了選手權。有“大砲威爾斯”底綽號。

Wels, Otto〔威爾斯, 鄂圖〕 德國社會民主黨中央委員, 第二國際執行委員。一八七三年生。一九年初, 和諾斯克 (G. Noske), 修特曼 (P. Scheidemann) 鎮壓柏林工人和水兵之反抗。

Werfel, Franz〔威非爾〕 德國戲曲家, 小說家, 詩人。一八九〇年, 生於布拉格 (Prague)。一九一一年, 發表了處女詩集世界之友; 處女戲曲哀利峨姆之見訪。為現代德國表現主義作家中著名的人道的, 殉情的作家。在大戰中的作品托洛雅底婦女 (一九一四) 裏, 宣傳他戰爭底否定, 世界平和之主張。其作品之一部, 是顯示着那為表現主義以後之主潮的新即物觀的傾向。詩集前述外, 還有我們, 交互; 戲曲鏡人 (一九二〇); 小說不殺者得罪於殺者, 威爾提 (Verdi) 等作品, 都很著名的。

Wermann〔威爾曼〕 德國陸上運動選手。一九三二年八月, 出席萬國亞林匹克大會, 標槍以六九米五四得第四。

Werner, Edward Theodore Chalmers〔偉爾納〕 英國駐在中國的領事。一八六四年, 生於紐絲倫。一八八四年, 來華為福州領事; 一九一四年辭職。在斯賓塞 (H. Spencer) 叢書中中國之社會學是他授述的, 是把中國文明諸現象最初為科學的表現的。

Wernle, Paul〔偉倫爾〕 瑞士神學家。一八七二年生。一八九七年, 為巴善爾大學的新約聖書神政會史學科講師; 一九〇〇年, 任正教授; 後轉教會史正教授; 一九二六年, 退職。主要著作: *Der Christ u. die Sünde bei Paulus*, 1897. *Die Anfänge unserer Religion*, 2. A. 1904. *Einführung in d. theolog. Studium*, 1908; 3. A. '21. *Calvin u. Basel*, 1909. *Der evangelische Glaube*, 3 Ede., 1918. *Der schweizerische Protestantismus im 18. Jahrh.*, 3 Bde., 1923-25.

Wertheimer, Max〔威爾特海馬〕 德國心理學家。一八八〇年, 生於布拉格。一九一二年, 為弗蘭克福大學講師。二二年以後, 任柏林大學教授。為柏林學派底形態說底重鎮。主要著作, 為 *Drei Abhandlungen zur gestalt-*

theorie, 1925. Über Gestalttheorie, 1925. 等。

Wesenberg-Lund, Carl [威散堡·倫德] 丹麥生物學家，湖沼學家。一八六七年生。哥本哈根大學教授。創希勒來特湖沼研究所，一九一六年任所長。研究丹麥湖沼的浮游生物，水棲昆蟲類。一九〇八年，創刊淡水生物及湖沼等專門雜誌。主要著作，為 *Plankton Investigations of The Danish Lakes*, 2 vols., 1904-08. *Contributions to the Biology of the Culicidae*, 1921。

Westarp, Kuno, Graf von [味斯塔爾普伯爵] 德國政治家。一八六四年生。富農階級的代辯者。一八九一——一九一九年，為普魯士官吏。從一九二八年迄今，為國權人民黨底領袖。二五——二九年，為分離派首領。和希特勒相呼應，主張國粹的對外強硬。

Westermarck, Edward Alexander [味斯忒馬克] 英國社會學家，人類學家。一八六二年，生於芬蘭的赫星法斯(Helsingfors)。在該地大學卒業，提出婚姻起原考(*The Origin of Human Marriage*)學位論文；不久任該大學校教授。一八九〇年，遷居英國。九八——一九〇二年，遍歷摩洛哥，視察原始民族的諸社會制度，研究道德觀念。一九〇七年以後，任倫敦大學社會學教授。他對於人類學，倫理學，都廣為涉獵，搜集整理無限之資料，由之以細心的歸納方法，說明那以家族婚姻等為中心的特創的文化史。他最著名的人類結婚史(*The History of Human Marriage*, 1891年初版)，一躍而得劃期的文獻之地位，被譯為十餘國的文字。一九〇一年第三版，內容更比舊時增加三倍。此外著有道德觀念的起源(*The Origin of Moral Ideas*, 1906-08)，摩洛哥結婚儀式(*Marriage Germany in Morocco*, 1914)，人類婚姻簡史(*Short History of Human Marriage*, 1926)，都很著名。

Wester-Wemyss, Rosslyn Erskine [衛斯忒·衛米斯] 英國海軍軍人。一八六四年生。一八七七年，入海軍；一九〇一年，任阿非艦長；一九一二——一三年，任第二分遣艦隊司令。大戰一九一五年時，曾在加利波利上陸援助；一六——一七年，任東印度及埃及艦隊司令長官。一九一七——一九年，

任海軍評議會會員；一九年，封男爵。一九二四年，發表 “The Navy in the Dardanelles Campaign” 一書。

Westminster, Duke of [韋斯敏斯德公爵] 英國第一大地主。
一八七九年生。依利薩伯女王的後裔，資產總額在二億以上。他很愛好狩獵和駛船，為英國最高社交界的中心人物。他曾再度結婚，再度離婚；現在第三次的妻，是一九三〇年二月二十日結婚的。

Weston, Edward [衛斯吞，愛德華] 美國電氣學家。一八五〇年，生於倫敦。一八七〇年，渡美國，任殺凱爾鑛金公司分析技師。後任美國電氣工學會會長。他底電氣，磁氣，測定器的發明，標準電池，白熱電燈用炭素線，和高壓用白熱電燈等發明，在世界很有名的。

Weston, Edward [衛斯吞，愛德華] 美國攝影家。他要求寫真的攝影，要把事物照式照樣直接表現出來。他把胡椒，樹根等的植物及其他的對象，為特景(Close-up: 狀態)把一部分之景像，將照相器移近攝攝，俾放大以顯示詳細的畫面充滿的別開生面之攝影作品，著稱於世。最近參加美國的無產階級電影運動。

Weston, Walter [衛斯吞，窩爾忒] 英國登山家。一八六〇年生。自少好登山。一八八六年，登馬特賀輪 (Matterhorn) 山。一八九〇——九七年，為宣教師到日本。其間九一年，登日本富士山；嗣後一直到九一年，每年登臨一次。九六年，在倫敦出版 “Mountaineering And Exploration in the Japanese Alps”。現為日本山岳會會員。

West, Robert [衛斯特，羅伯特] 英國女批評家，小說家。本名 Cecily Elizabeth Fairfield。一八九三年，生於愛爾蘭。初充記者。一九一二年以後，投稿於 “The Daily News”, “The New Statesman”, “The New Republic” 及其他雜誌報紙。一九三〇年，和倫敦底銀行家安德魯 (H. M. Andrews) 結婚。作品，有小說 The Return of The Soldier, 1918. The Judge, 1922. Harriet Hume, 1929. 批評 Henry James, 1916. The Strange Neces-

sity, 1928. Ending in Earnest, 1931。

Westwood, Joseph〔衛斯特武德〕 蘇格蘭政務次長。一八八四年生。十三歲就失學，在成衣店做學徒。後來又做鑛工，組織蘇格蘭煤礦工會。一九二二年以後，任下院議員。一九三一年八月，就任現職。

Wethered, Joyce〔衛得勒特〕 英國高爾夫球女選手。一九〇一年生。爲世界第一人的女高爾夫球家。她獲得三次女選手權，優勝後，就告退了。

Wethered, Roger〔衛忒勒得，洛澤〕 英國高爾夫球選手。一九二三年，英國職業的高爾夫球競賽獲勝，爲當時英國第一流的職業的高爾夫球，極爲斯界所推重。

Wetterlé, Émile〔味忒勒〕 亞爾薩斯政治家。一八六一年，生於哥爾馬耳 (Colmar)。一八八九年，爲教徒。九三年後，完全轉向政治界，創刊“Elsässer Kurier”報。九八——一九一四年，活動於帝國議會。一九一〇年，組織亞爾薩斯國民黨。大戰初時，服務法國，鼓吹反德主義。一九一九——二四年，爲法國國會議員。二四年，任駐梵諦岡法國大使。

Weygand, Max〔崑岡〕 法國將軍。一八六七年，生於不魯塞爾。世界大戰初時，任驃騎兵隊長；嗣在福煦 (F. Foch, 1851-1929) 部下，任參謀長。一九一六年，昇任少將。二〇年以後，任對俄波蘭掩護軍司令。其後歷任最高軍事會議員，巴黎陸軍學校校長等。三〇年，任參謀總長。

Weyorhäusor, Rudolph Michael〔魏約霍莎〕 美國木材大王。一八六八年生。一八九一年，在洛喀伊蘭開始貿易木材。現任北部木材公司，愛德華·羅立奇木材公司，明尼蘇達州克洛刻特第一國家銀行的總理，董事。又任美國國家銀行，第一國家銀行（聖波爾）董事，北部製紙公司總理。

Weyssenhoff, Joseph〔威斯森和夫〕 波蘭小說家。一八六〇年生。他是波蘭第一流的作家，稱爲波蘭的部爾求 (Bourger)。處女作波特非爾波斯基之生涯和冒險，饒有諷刺的意味，極爲成功。他又饒有貴族的氣派，一如法國的高蹈派。

Wharton, Edith [霍吞] 美國女小說家，短篇作家。一八六二年生。舊姓 Newbold Jones。少年時都在法國意大利。一八八五年，和波士頓一個銀行家結婚。後入文筆生活，以小說“House of Mirth” (1905)而蜚聲。其“The Age of Innocence” (1920)，在一九二一年獲得 Pulitzer 小說獎。和詹姆士 (H. James, 1843-1916)有深交，頗得其手法。作品：有小說 Madam de Treymes, 1907. The Fruit of the Tree, 1907, Ethan Frome, 1911. The Custom of the Country, 1913. The Age of Innocence, 1920. 等；短篇集 Xingu, 1916.。

Wheatley, John [惠特來] 英國政治家。一八六九年，生於拉琴爾克 (Lanark) 州的貧家。十二——二二歲時，在鑛山作工。以補助他底貧乏底家庭。在早年，就參加工會的運動。一九〇八年，入獨立工黨。一二年，任格拉斯哥 (Glasgow) 市會議員。二三年以後，任工黨議員。二四年，參加第一次工黨內閣，任衛生部長。他所草成的居住法，是在貧弱的工黨之社會政策中最其舉舉大者。以卓越的討論家，雄辯家馳名。現為格拉斯哥印刷公司總理。他雖然為實業家而獲得成功，但從他幼年時生活困苦的经验，所以依然在英國社會運動者中為極左翼之一人。

Wheeler, William Morton [惠勒] 美國昆蟲學家。一八六五年生。哈佛大學教授。為社會性昆蟲尤於蟻之習性的研究家知名。主要著作，為 The Ants, 1910. The Social Life among the Insects, 1923.。

White, Alice [懷德，阿麗思] 美國電影女明星。一九〇七年，生於紐其亞州。第一國家 (F. N.) 的明星。所演的影片，有金髮愛神 (派拉蒙)，負傷騷動，高速度女郎，批評時代，哈洛爾特·奎痕，戀愛馬戲團，高速尖端女郎 (F. N.)

Whitehead, Alfred North [槐特赫德] 英國哲學家，數學家。一八六一年生。肄業劍橋。一九一——一四年，任倫敦 University College 數學及力學講師。一四——二四年，任 Imperial College of Science 應用數學教授。二四年以後，任美國哈佛大學哲學教授。他主張要從那像羅素 (B. A.

W. Russell) 底數理哲學出發，而爲實在論的哲學，視世界的本質是有機體的，電子或普洛吞亦有機體的。著有 *A Treatise on Universal Algebra*, 1898. *Principia Mathematica*, 3 vols., 1910-13 (和 B. Russell 共著) *An Inquiry Concerning the Principles of Natural Knowledge*, 1919. *The Concept of Nature*, 1920. *Science and Modern World*, 1926 *Process and Reality*, 1929. 等。

White, Jack [懷德, 約克] 英國舊高爾夫選手。一八七三年，生於北維利芝克。引退後，專從事於棍棒製造業。

Whiteman, Paul [灰脫門] 美國音樂家。生於科羅拉多(Colorado) 州。爲亞士(Jazz) 音樂的指揮者。以出演爵士歌王影片(寰球)，得了百萬金元。

White, Marjorie [懷德馬橋伊] 美國電影女明星。生於加拿大文尼柏(Winnipeg)。專屬狐狸。出演的影片，有姆俾頓·福利斯，五十年後的世界，各國女郎。

Whitley, John Henry [輝德里] 英國前下院議長。一八六六年，生於哈黎法克斯(Halifax)。政府黨議會幹事。一九一一年，選任副議長，直至二一年在職。其間，歷任產業問題委員會等各種議長。所謂輝德里報告，爲人所重視的。二一年，被選爲議長。二二，二三，二四年，都再當選，二八年，辭職，列入貴族。二九年，任印度勞働問題委員長。三〇年，任英國播音協會會長。

Whitney, Harry Payne [費德尼] 美國銀行家。一八七二年，生於紐約。耶魯大學出身。首都奧配拉(Opera)不動產公司，首都奧配拉公司，西堅斯泰跑馬協會，費德尼不動產公司，撒拉德伽跑馬協會，辯蘭第·托辣斯公司董事。

Widor, Charles Marie [威多耳] 法國音樂家，——尤爲風琴作曲家及其名手。一八四五年生。代表作，有“Symphonies”6；管絃樂曲4；及其他歌劇，室內樂，宗教的合唱曲等。

Wiedersheim, Robert [威特西姆] 德國的比較解剖學家。一八四

八年生。任弗來堡大學解剖學教授。以脊椎動物底比較解剖學的研究著名。

Wiegand, Theodor〔韋甘〕 德國考古學家。一八六四年生。一八九五年，爲普賴伊泥（Priene）發掘主任。九九年以後，爲米利都（Miletus）及 Didyma 發掘主任。一九二六年後，從事帕克曼（Parkman）發掘。著有 Archaische Porosarchitektur, 1904. Priene, 1904. Der Latmos, 1913. 等。

Wieger, Léon〔威祺〕 法國耶穌會士，一八五六年，中國學家。生於阿薩栖茲（Arsaces）。初學醫學。一八八一年，入耶穌會。八七年（光緒13）來我國，屬東南直隸派，始始終爲教會醫。關於我國底歷史，哲學，土俗，佛教等著述亦不少，大多在河間府教會所屬印刷所出版。主要著作，爲 Chinois écrit; Étude des caractères; Textes historiques, sommaire de l'histoire chinoise; Textes philosophique, sommaire des nations chinoises; Folklore chinois moderne; Bouddhisme chinoise; Taoïsme. 等。

Wieland, Heinrich〔薇蘭〕 德國有機化學家。一八七七年生。一九一五年，任閩行大學教授。對於膽汁酸類之構造，研究很深。又有關於細胞內有機物之酸化作用的大部論文。一九二七年，獲得諾貝爾獎金。

Wiese, Leopold Von〔威斯〕 德國社會學家，經濟學家。一八七六年，生於格拉齊（Gratz）。學於柏林大學。後任漳洛威工業大學教授。一九一九年以後，任哥隆大學底社會學，經濟學正教授。他是繼承習美爾（G. Simmel, 1858-1918）底形式社會學，更於其關係學（Beziehungslehre）之名稱之下加以發展的。其社會學，第一是個人間的關係，個人和社會團體間關係底研究；第二是社會團體底研究，社會團體間底研究。他底社會學，是哲學的實證的，爲人類行動之學，不是以意識的過程，和心理狀態爲問題，而只處理人類集團所惹起的變化的事象。一九二三年以來，他所編輯的哥隆社會學季刊雜誌（Kölner Vierteljahrshefte für Soziologie），其論文大抵爲關於社會學之研究。主要著作，爲 Allgemeine Soziologie, I. Tl.: Beziehungslehre, 1924; II. Tl.: Gebildelehre, 1929. 他底經濟學是屬於所謂新自由主義之傾向，在他底 “Einführung in die

Sozialpolitik" (1 Aufl., 1910, 2 Aufl., 1921) 裏面，這種傾向是明確地表顯的。

Wiggin, Albert Henry〔威京〕 美國銀行家。一八六八年生。一八八五至九一年，充銀行員。一八九一年至九四年，服務波士頓國立銀行。一八九四至七年，入同市第三國立銀行。一八九七至九年，任同市愛立渥德國立銀行副總理。一八九九——一九〇四年，任紐約市國立巴克銀行，蒙德莫利斯銀行，和苗卻爾銀行副總理。一九〇四——一一年，任紐約喬士國立銀行副總理；一九一一——一七年，任總理；一九一八——二一年，得會長席；一九二一——二六年，任會長及總理。一九二六年以降，又歷任喬士·賽該利蒂斯公司，喬士·賽夫特波雪德公司，美利堅金融公司，美國蘭亞公司，美國國際公司，美國機車公司，亞莫亞商行，阿斯他·善夫·第波集德公司，蒲爾克利·孟哈丹轉運公司，考加考丘公司，第斯孔德公司，非提爾第·非尼克斯火災保險公司，科黎涅起托斯公司，哈特孫孟哈丹鐵道公司，國際農業公司，國際製紙公司，麥克德辣克製造公司，西部聯合電報公司，威斯欽烏斯電機公司，奧第士電梯公司等等重要職務。

Wigman, Marry〔外格曼〕 德國最享盛名的舞女。一八八六年，生於漢諾威。二七歲，初從事跳舞。一九二〇，——一九三一年，先後在德勒斯登，紐約，開設跳舞學校。她是那對於中央歐羅巴跳舞界給與絕大刺激的“跳舞團”底中心人物，以德勒斯頓為根據地。她那有奇妙的，輕盈的，靜穆的理智之閃動，卻使人恍惚不能自持的跳舞，實在併有摩登的和獨特的，完全和不完全，開拓跳舞之新天地，發揮她實驗的天才。她提倡跳舞之獨立性，又好於銅鑼，金鼓聲中跳舞。著有 *Sieben Tanzen des Lebens*, 1922。

Wigmore, John Henry〔威格摩耳〕 美國法學家。一八六三年，生於聖佛蘭斯哥。在哈佛大學修法律學。後在波士頓充律師。一八八九——九二年，到日本，在慶應義塾講英國法，一面研究日本法律。在日本發表“Notes on Land Tenure and Local Institutions in Old Japan” (1890), “Materials for the Study of Private Law in Old Japan” (1892)。歸國後，九三年，任芝加哥西北 (Northwestern) 大學教授。一九〇一——二九年，任法學部長。為證

據法之大家，著有“System of Evidence at Common Law” (1905)。又爲法律學的研究，而著“Problems of Law, Past, Present and Future” (1920)。最近發表比較法學之大著：“Panorama of the World's Legal Systems (3 vols., 1928)”。和蓬德 (R. Pound) 共爲現代美國法學之重鎮。

Wigram, Sir Clive [外格藍姆] 英國皇帝的私人祕書。一八七三年生。一八九三年，入砲兵隊；一八九五年，入印度總督衛隊，服務印度及南非州。一九一〇至三一年，爲皇帝私人的助理祕書；三一年，繼故斯坦福之後，而任現職。

Wiinblad, Emil [威因布辣得] 丹麥政治家，社會運動家。一八五四年，生於哥本哈根。印刷工出身。一八七二年，充國際職工協會底幹事。一八七五年，任斯威敦堡印刷工會組織部長。一八七七年，充社會民主黨報底印刷主人，一八八一到一九一一年間，爲該報編輯。現爲社會民主黨前輩幹部員。著有丹麥社會民主黨歷史，一八七一——一九二一年等書。

Wilamowitz-Moeliendorf, Ulrich von [惠拉摩維茨·邁綸多夫] 德國古典文學史家。一八四八年生。波森 (Posen) 人。從軍德法戰爭。一八七五年，爲柏林大學私講師。七六年，任格來福華 (Greifswald) 大學正教授，後轉任哥丁 (83)，柏林 (97)；一九二〇年退職。爲希臘古典文學之研究及文學史家之現代最偉大的學者。又爲宗教史家，亦有很多功績。一九三一年九月逝世。著書極多，主要的，爲 *Analecta Euripidea*, 1875. *Homerische Untersuchungen*, 1884. *Aristoteles u. Athen.* 2 Bde., 1893, 1920. *Textgeschichte d. griechischen Lyriker*, 1900. *Die griech. Literatur d. Altertums (Kultur d. Gegenwart, I, 8)*, 1905; 3. Aufl., '11. *Einleitung in d. griech. Tragödie*, 1907; 2. A. '10. *Staat u. Gesellschaft d. Griechen u. Römer (Kultur d. Gegenwart, II, 4)*, 1910. *Sappho u. Simonides*, 1913. *Aischylos, Interpretationen*, 1914. *Die Ilias u. Homer*, 2. A. 1920. *Griech. Verskunst*, 1921. *Pindaros*, 1922. *Hellenistische Dichtung*, 2 Bde., 1924. *Platon*, 2 Bde.

1919; 3. A. '29. Menander, Das Schiedsgericht, 1925. Die Heimkehr d. Odysseus (Neue Homerische Untersuchungen), 1927. Reden u. Vorträge, 4. A. 2 Bde., 1925 f. Der Glaube d. Hellenen, 2 Bde., 1931 f. 其他校訂, 解說, 翻譯等甚多。著作目錄 Wilamowitz-Bibliographie, 1868 bis 1929 (1930)。

Wilbrandt, Robert〔威爾布蘭特〕 德國社會哲學家, 經濟學家。一八七五年, 生於維也納。在德意志諸大學, 專攻語學, 歷史, 後致力於國家學(康德底國家學說)。做過柏林大學經濟學教授, 和杜平根(Tübingen)大學教授。著有德國職業婦人, 社會主義論, 經濟學講義, 嘉爾馬克斯等書。他在德意志經濟學家中, 以人格之高尙, 思索力之強銳著名。對於一切社會問題, 常發表大膽的議論, 真不愧爲學者之典型。

Wilbur, Ray Laiman〔威爾不爾〕 美國官吏。一八七五年生。一九一六年, 任斯丹福大學校長, 後任食糧部長。一九一九年, 任加利福尼亞州議會的社會問題委員會委員長。一九二九年, 在胡佛大總統下, 就任內政部長。

Wilcken, Ulrich〔維爾根〕 德國歷史家。一八六二年生。歷任北勒斯勞(1889), 符次堡(03), 哈勒(03), 來比錫(06), 波昂(Bonn)(12), 閩行(15)各大學教授。一七年, 轉任柏林; 二八年, 任古代史主任。以 Papyrus 及 Ostraka 研究家著名。一九〇〇年, 創刊“Archiv für Papyrusforschung”。主要著作: Griechische Ostraka aus Ägypten und Nubien, 2 Bde., 1899. Grundzüge und Chrestomathie der Papyruskunde, 1912(和 L. Mitteis 共著)。Griechische Geschichte (1924)。

Wild, Sir Ernest (Edward)〔巖爾德〕 英國法律家。一八六九年生。一八九三年, 充律師, 關於刑事的辯護, 是很著名的。一九一八年, 當選保守黨國會議員。一二年, 任王室律師。一八年, 列爵士。二二年, 任倫敦市法院推事。著有“Lectures on Spenser's Faerie Queene” Books I and II.; “Lamp of Destiny”; “Numerous articles and Poems”. 等書。

Wilhelm II, Friedrich Viktor Albert〔威廉二世〕 前德意志皇帝，普魯士國王（在位 1888-1918）。威廉一世之孫。一八五九年一月二七日，生於柏林。初學於加塞爾（Cassel）的文科中學校。一八七七年，入軍隊；其間凡二年，在波昂（Bonn）大學修法學，國家學，實習於地方廳，外交部，財政部。八八年三月九日立為太子；六月一五日，嗣父腓特烈三世而為皇帝及普魯士王。這少年氣銳的新帝，其社會政策及外交上的直接容喙，和俾斯麥不相容；九〇年三月二〇日，終於使建國的元勳下野了。他底抱負，在國防力之完備，大海軍之創設（1898年以後，任 A. Tirpitz），社會政策之確立，藝術，研究探檢，技術，自然科學之獎勵，學校制度之改善，青年體育之促進等；當時適逢國力隆昌，產業發展的時會，其抱負得以完全實現。雖然機略縱橫，或以旅行土耳其，敘利亞，摩洛哥等地，而獲巴格達（Bagdad）鐵道之敷設，喀麥隆（Kamerun）地方領土之擴張（由法國割讓），或以派遣那哈提加爾（G. Nachtgall, 1777-1847）博士，設置東阿非利加屬領為始，獲得阿非利加，太平洋等數多的殖民地，着着進展所謂“世界政策”（Weltpolitik）。但其驕慢無所顧忌的言行，召致英法等國嫉怒，外交上漸次陷於孤立。一九一二年，又拒絕英國所提議的英德海軍休假案，益促戰禍底早臨，博好戰主（War-Lord）之稱號。一九一四年，空前之大戰終於爆發，憤然叱咤諸軍，為阿修羅似地指揮活動。一九一八年九月九日，柏林革命勃發，以興登堡將軍勸告，遜皇帝及國王的尊位，從大本營所在地斯巴（Spa）和皇后出奔荷蘭的阿美隆根（Amerongen）；後遷居杜梭（Doorn）（20年以後）。他於一八八一年和奧古斯都維多利亞（Angste Viktoria, 1858-1921）結婚，生有六男一女；一九二一年悼亡。二二年一月五日，和羅益世（Royce）公女寧姆赫爾敏（Hermine, 1887-1921）再婚，所生晚子，復已繞膝。目今以皤然八十餘之高齡，日惟弄花作工自娛，回首成塵霸業，恆不勝抑塞侘傺之思。主要著作：Ereignisse und Gestalten, 1878-1918, 1922. Aus meinem Leben, 1859-1888, 1927.

Wilhelm, Friedrich W. Viktor August〔威廉，腓特烈〕 前

德意志帝國及普魯士王國太子。威廉二世長子。一八八八年，立爲太子。早年卽入陸軍，兼學於波昂 (Bonn) 大學，習內政，財政，海軍等事務。以一九〇五年對於摩洛哥案件之活動，及著武裝德意志 (Deutschland in Waffen, 1913)，得挑戰家之名。大戰開始時，轉戰各地。一八年柏林革命，辭去軍司令官，放棄皇位，國王一切繼承權。二三年，退歸荷蘭的威林拿 (Wieringen)。其後歸國，過一個人生活，頗負一部分人民之重望。

Wilhelmina, Helena Pauline Maria [威廉美那] 荷蘭女王。一八八〇年八月三十一日，生於巴庫 (Baku)。一八九〇年，父王威廉三世崩後，卽王位。九八年九月六日，舉行戴冠式，宣告成年，親裁萬機。一九〇一年二月八日，和梅格稜堡 (Mecklenburg) 公爵亨利結婚，生一女。世界大戰時，維持嚴正的中立。

Wilkins, Sir (George) Hubert [尉爾琴茲] 澳大利亞探檢家。一八八八年生。肄業亞特來曠山學校，做過巴爾幹 (Balkan) 戰爭 (一九一二——一三年) 的攝影通信員。一九一三——一七年，任斯蒂芬孫 (V. Stefausson) 底加拿大極地探檢的副長。二〇年——二一年，任英帝國北極探檢隊的副長。二一年——二年，參加沙克爾吞 (Sir E. H. Shackleton, 1874-1922) 探檢隊，爲博物部擔任者。二六——二七年，受大英博物館博物部委託，從事於澳大利亞及附近島山的探檢。一九二八年四月，從巴羅 (Barrow) 港飛行到阿拉斯加 (Alaska) 的斯匹次北爾根 (Spitzbergen) 的極北之上 (行程二千哩以上，費時 20 小時有半)。二八年一二月一九日至二九年，爲南極探檢。一九三一年，乘潛水艇諾蒂拉斯號作北極的海底探檢。他實爲當代第一流探檢家。英國皇家地理學協會贈以金牌，還有許多國家贈以多少的名譽。二八年，封爵士。著有“Flying the Arctic” (1928)；“Undiscovered Australia” (1928)；“Naturalist’s Reports, Proceedings of Linnean Society, and Ibis”；“Contributions to Public Press and Magazines”等書。

Wilkinson, Ellen [尉爾琴孫] 英國國會女議員。一九二四年，一

九二九年，由工黨候選人，當選國會議員。二九年，發表了以英國總同盟罷工做題材的處女小說爭鬪，博得好評。三一年十月的總選舉，可惜落選了。

Williams, Carlos William〔威廉茲，卡羅斯〕 美國詩人。一八八三年，生於新澤西 (New Jersey) 州。他底父親是英人，母親是混血種。本薩爾文尼亞大學醫學部卒業後，開業，為藝術派左翼有力的論客。他底特色，為異國的，狂熱的，好奇的。主要的作品，有詩集，稟性，詩之本，地獄之合唱，在美利堅氣質中，向着巴迦尼之航海等書。

Williams, Percy〔威廉茲，拍息〕 加拿大陸上運動選手。一九〇九年生。一九二八年，萬國亞林匹克大會，百米及二〇〇米競爭，像慧星般地出現而優勝。一九三〇年度的百米賽（一〇秒三），保持世界記錄。

Williams, Robert〔威廉茲，羅伯特〕 英國勞働運動家。一八八一年生。一九一〇年——二五年，充全國運輸工會聯合會祕書。入戰中，到一九二一年，和英國勞働運動內左翼相接連。一九二一年底總同盟罷工，他和托馬斯 (W. I. Thomas) 及荷幾 (J. Hodge)，共為窠裏反底元兇。從這時起，他改變為英國勞働運動底右翼了。

Willington, Freeman Freeman Thomas, 1st Viscount〔威林同〕 英國行政官吏。一八六六年生。一九〇〇——一〇年，為國會議員，屬自由黨，同時任財政次長。一九一三——一九年，任孟買州長；一九一四——二四年，任瑪德拉斯州 (Madras) 州長。一〇年，封男爵；二四年，升子爵。二六年，任加拿大總督。三一年，繼歐文之後任印度總督，直到現在。

Willis, Bailey〔維理斯，貝力〕 美國地質學家。地震學家。一八五七年生。在國內作調查之外，一九〇三——〇四年，在我國各地作地質調查。二三年，調查南美智利國的地震。為層序學的，構造地質學的地質學及自然地學之研究；討論那為山，大陸發達之過程，大陸發達之記錄的北美，亞細亞，歐洲底層位學和自然地理學；又論及地質構造和地震的關係。一九一五——二二年，為斯坦福特大學教授。二二年以後，任卡內基研究所員。主要著作，為 Earthquake

Conditions in Chile, 1929. A Theory of Continental Structure applied to North America, 1907. Researches in China, 3 vols., 1907-13.

Willis, H. P. [維理斯] 美國金融學家。曾歷任各種新聞雜誌底主筆，銀行董事，哥倫比亞大學教授等。著作很多，有美國銀行業(American Banking, 1916)，及聯邦準備制度(Federal Reserve System, 1923)等。現在常在專門雜誌揮其健筆。

Willis, Bobby [維理斯, 波拜] 菲律賓職業拳鬪家。一九〇七年，生於菲律賓。昭和五年(一九三〇)三月，遊歷日本的東京，大阪，神戶等處，和日本底職業家角試。

Willstatter, Richard [威爾斯塔忒] 德國有機化學家。一八七二年生。巴亞業(J. F. W. A. v. Bayer, 1835-1917)弟子。歷任閩行(1902)，沮利希(05)，柏林(12)等各大學教授。又一時兼任 Kaiser-Wilhelm-Institut 所長(1912)。一六年以後，再任閩行大學教授；二五年引退。他不間寒暑，絡始一貫，研究生物之生活現象。從 Atropine (白色有毒的鹽基) Kokain($C_{17}H_{21}NO_4$) 等底 Alkaloid 研究，移於那為動植物生體底色素的 Untersuchungen 類之研究。一九一〇年，得葉綠素結晶成功，並說明其構造。關於碳酸瓦斯之同化研究，亦頗有名。當他為 Haemoglobin (含於血液中的一種血色素) 之研究時，適逢世界大戰，致受頓挫。戰後着手於酵素之精製底研究，為細胞酵素定量，由於吸着的濃縮遊離等。其他關於環狀炭化水素，接觸反應等都有重要的業績。一九一五年，獲諾貝爾獎金。主要著作，為 Untersuchungen über Chlorophyll (A. Stoll 共著), 1913. Untersuchungen über Assimilation der Kohlensäure (A. Stoll 共著), 1918. Untersuchungen über Enzyme, 2 Bde., 1928.

Wilpert, Joseph [威爾伯特] 德國考古學家。一八五七年生。研究初期基督教，尤精於 Katakomben 研究，著述很多。主要著作，為 Prinzipienfragen der christlichen Archäologie, 1889. Malereien der Katakomben Roms, 2 Bde., 1903.

Wilson〔威爾遜〕 加拿大陸上運動選手。一九三二年八月，出席萬國亞林匹克大會，四百米以四七秒四得第三。

Wilson, Edmund Beecher〔威爾遜，愛德曼〕 美國動物學家。一八五六年，生於紐約州。一八九二年，任哥倫比亞大學教授。對於實驗生物學，細胞學，有貴重的貢獻。主要著作，爲 *The Cell in Development and Heredity*, 1896; 3. ed., 1925.

Wilson, Sir Leslie〔威爾遜，勒斯力〕 英國政治家。軍人出身，參加南非，歐洲兩戰役負傷。做過保守黨底幹事。一九一九——二一年，充管船局長；二二年，列入樞府；二一年——二三年，任財政部次長；二三——二八年，任孟買州長。

Wilson, Lois〔威爾遜，羅斯〕 美國電影女明星。一八九六年一月廿八日，生於賓夕法尼亞州比芝華。自有聲電影出現，她聲音的曼妙，無不贊賞。她串演的電影，是男之誓（狐狸），奮起猛進，蜜月旅行，宣傳第一，我是男，假面之都會，世界的選手，白日之下，結婚失敗嗎？ 屠殺者，不笑的人，不出之家，比拉鄂那，野雞馬車，丈夫改造，蒲凱爾，盛夏之瘋狂，最後一人，可愛之裕，北緯三十六度，吹笛馬龍，轟動天地，就滅的民族，吹牛皮，青春俱樂部，紐約，某人底一生（派拉蒙），世界之龍兒（F. N.）龍烏爾夫（哥倫比亞），管家婆（F. N.），母性（合衆）。

Wilson, Romer (Mrs. Edward Joseph H. O'Brien)〔威爾遜，勒麥〕（奧勃林夫人） 英國女小說家。一八九一年生。一九二三年，和奧勃林（“*The Dances of Machines*”；“*The American Short Story and the Industrial Age*”底著者）結婚。作有小說，劇本，傳記等書。一九三〇年逝世。作品有 *Martin Schüler*; *The Death of Society*; *The Social Climbers*; *All Alone*. 等。

Windaus, Adolf〔温多斯〕 德國有機化學家。一八七二年生。一九一五年，爲哥丁拿大學教授。對於斯特林類之貢獻很多。發見哀爾高斯特林在紫外

線作用時和維他，命D有同樣的作用。二八年，得諾貝爾獎金。

Windelband, Wolfgang〔温得爾邦德〕 德國歷史家。一八八六年，生於斯特拉堡。威廉·温得爾邦德 (Wilhelm Windelband, 1848-1915)之子。一九二一年，任漢堡大學教授。二五年以後，轉任古尼斯堡大學。一面任普魯士教育部高等教育審議會委員。關於巴丁國史諸著，俾斯麥一門外，著有“Die auswärtige Politik der Grossmächte, 1494-1919”(1922)。

Windisch, Hans Ludwig〔文狄士,阿道夫〕 德國神學家。一八八一年，生於來比錫。父為 Ernst Windisch (1844-1918)。一九〇八年，為來比錫大學私講師；一四年，任正教授。二九年，轉任基爾 (Kiel) 大學教授。主要著作，為 Die Theodizee d. christl. Apologeten Justin, 1906. Taufe u. Sünde im ältesten Christentum, 1908. Die Frömmigkeit Philos, 1909. Die kath. Briefe, 1911; 2. A. '30. Der Hebräerbrief, 1913; 2. A. '31. Der Barnabasbrief, 1920. Johannes u. die Synoptiker, 1926. Der Sinn d. Bergpredigt, 1929. 等。

Windisch, Wilhelm〔焚狄士,威廉〕 德國釀造學家。一八六〇年生。初充小學教員，後入閔行大學，柏林大學，學數學和自然科學。一八八三—八五年，任柏林大學化學科助手，繼奉職德意志王室衛生局。八五年，為柏林釀造研究所員。八七年，提出精加里之作用，受柏林大學學位。九九年，任該大學教授。八七年以後，為“Der Wochenschrift für Brauerei”編輯長。在釀造學中，尤於麥芽製造和麥芽汁製造底科學研究，與這方面以不少的改良。主要著作，為 Das chemische Laboratorium des Brauers; Die Enzyme; Handbuch der Brauwissenschaft; Die Untersuchung des Malzes auf Extraktgehalt.

Wingate, Sir Francis Reginald〔文改德〕 英國陸軍軍人，行政官吏。一八六一年生。一八八〇年，入陸軍砲兵隊；八四—八五年，遠征尼羅 (Nile)；九六年，參加唐古拉 (Dongola) 的戰爭；九八年，從軍遠征卡爾吞

(Carlton)。一八九九——一九一六年，任埃及軍隊司令；一六一——一九年，任埃及政務長官；一九三年，任陸軍大將；二〇年，列於貴族。

Winnington-In-Gram, Arthur Foley〔文寧通·英·格蘭姆〕
英國宗教家。一八五八年生。一八八四年，爲候補牧師（聖墨黎斯叔爾斯堡），後歷任許多教士之職。一八九七年，任聖保羅教堂院長。一九〇一年，任倫敦底大主教。他抱着博愛主義，在倫敦是很有聲望的。

Winokrov, Alexander Nikolaevich〔維諾克洛夫〕 蘇俄最高法院院長。一八六九年生。一八九三年，參加最初的莫斯科社會民主黨組織。九五年被逮捕，放逐東部西伯利亞，處了五年間的流刑。一九〇八年，從事列寧格勒工會運動。一九一三年，充布爾札維派機關報保險問題底編纂委員，和真理編輯同人，在這時被逮捕三次。十一月革命後，參與勞働人民委員會；一八年，推選爲社會保險人民委員長。自二四年一月，才任現職。

Winternitz, Moriz〔溫得涅茨〕 奧地利人種學家，尤是印度學家。一八六三年生。一八八〇——八五年，肄業維也納大學。八八年渡英，在牛津受繆勒（F. M. Müller, 1823-1900）之指導。九五年，入該地印度研究室圖書股，益精通印度文獻。九九年歸國。一九〇二年，任布拉格底德意志大學員外教授，一一年，任正教授，講印度學，言語學，人類學。二二——二三年，任散替尼開坦大學客員教授。編著很多，主要的，有 Das altindische Hochzeitsrituell, 1892. A Catalogue of Sanskrit Manuscripts in the Bodleian Library, 1905. Geschichte der indischen Literatur, 3 Bde., 1908-22. Der Buddhismus, 1911; 增補版 '29.等。

Winters, Yvor〔文特斯〕 美國詩人。一九〇〇年，生於芝加哥。他做過速記者，鑛山學校教師，現任愛達福大學文學部教授。主要著作，有不動的風，馬格卑之影，裸立等。

Wirtgans, Anton〔韋爾特岡斯〕 德國詩人，戲曲家。一八八一年生。屬德國表現派，他底作品，是現代表現主義底典型。代表作，有戲曲愛，詩

集白晝。

Wirth, Joseph〔衛司，約瑟〕 德國政治家，中央黨員，左翼的代表。一八七九年生。一九一八年，任巴登(Baden)財政部長。二〇——二一年，任中央政府，財政部長，實行財政改革。一九二二年，訂結德俄辣伯洛協約。旋辭職，發行週刊德意志共和國。二九年，任被占領地部長。三〇年，任內政部長。

Wirth, Wilhelm〔衛司，威廉〕 德國心理學家。一八七六年生。馬德底高足弟子，於實驗心理學之研究，造詣很深。著有意識現象底實驗的分析，心理物理學等書。

Wissel, Rudolf〔惠塞爾〕 德國社會民主主義的政治家。一八六九年，生於哥丁拿。他是機械工人，參加工會運動。一九一八年以後，任國會議員。和獨立社會黨分離後，參加政府，任部長；爲了欲救濟德國資本主義，規定計畫經濟政策。一九一九年，因不容於政府，把官辭了。後再參加繆拉內閣，任工部長。又爲阿姆斯特丹國際底職員。

Wissowa, Georg〔威騷窩〕 德國古典文獻學家。一八五九年生。一八八二年，爲北勒斯勞大學私講師。八六年，爲馬爾堡員外教授；九〇年，任正教授。九五年，轉任哈勒。對於羅馬宗教史貢獻很多。九二年以後，從事“Paulys Realenzyklopaedie d. klassischen Altertumswissenschaften”之編纂。主要著作，爲 Religion u. Kultus der Römer (Handb. d. klass. Altertumswiss.), 1902; 2. A. '12. Gesammelte Abhandlungen z. röm. Religions u. Stadtgeschichte, 1904. Bestehen u. Vergehen in d. röm. Literatur, 1908.

Withers, Hartley〔尉德斯〕 英國經濟學家。一八六七年生。一八九〇年，充克利夫頓 (Clifton) 專門學校助教；後爲經濟記者，和倫敦泰晤士報，波斯脫導報等關係。一九一一年，一時投身實業界，入塞利格曼 (Seligman) 兄弟商店服務。旋再入於記者的生活，充經濟底主筆。後轉任“Financial Supplement of Saturday Review”底主筆。他是非常的健筆家，著書很多。著作有“The Meaning of Money” (1909), “Stocks and Shares” (1919), “Money-

Changing" (1913), "Poverty and Waste" (1914), "War and Lombard Street" (1915), "International Finance" (1916), "Our Money and the State" (1917), "The Business of Finance" (1918), "War-Time Financial Problems" (1919), "The Case for Capitalism" (1920), "Bankers and Credit" (1924), "Hints about Investments" (1926), "Money" (1927), "Quicksands of the City, and a Way Through for Investors" (1930) 等書。

Wittenberg [威丁堡] 德國平泳的游泳選手。一九三一年度，得歐羅巴游泳選手權。二百米的平泳，以二分五十二秒四占第二。在同年度的世界游泳，二百米的平泳，以二分五十二秒得第五。

Wittogel, Karl August [維特華格爾] 德國的無產階級作家，德國共產黨員，中國問題研究家。一八九六年，生於爾太斯特夫。從自由主義的學生運動，轉入青年勞動者運動，任共產黨機關報赤旗編輯。現充法蘭克福 (Frankford) 的中國研究所所員，發表關於中國的論文，為一大權威又兼任高閣特龍的教育宣傳委員。著有誰是最愚?(戲曲)，原始共產主義和封建制(1922)，覺醒的中國 (1926)，中國經濟研究 (1930) 等書。中國經濟與社會, 1931。

Wlassics, Julius [甫拉息克斯] 美國政治家，法律家。一八五二年，任上院議長，行政裁判所長。一八九一年，任大學教授；一八九二年，任下院議員。一八九五年以後，數次參加各內閣。一九〇五年，再任大學教授。一九一七年，封男爵。後為上院議員；旋被選為議長。為有名的法律學家。關於刑法，國家法，及國際法有極好的著作。

Wobbermin, Georg [窩伯明] 德國神學家。一八六九年生。一八九六——一九七年，希臘小亞細亞地方研究旅行之後；九八年，為柏林大學私講師。一九〇六年，為馬爾堡員外教授。〇七年，為北勒斯勞正教授。一五年，轉漢堡，繼特律爾契 (E. Troeltsch) 之後任。二二年，轉任哥丁拿。一〇年，為美國耶魯大學交換教授。在宗教研究上為所謂“先驗心理學的方法” (Transzendentalpsy-

chologische Methode)之主唱者。主要著作，爲 *Der christl. Gottesglaube*, 1902; 3. A. '11. *Systemat. Theologie nach religionspsychol. Methode*, 3 Bde. (I: Prinzipienlehre, 1913; 2. A. '24; II: Das Wesen d. Religion, 1921, 2. A. '24; III: Wesen u. Wahrheit d. Christentums, 1925; 3. A. '26), W. James, *Die religiöse Erfahrung in ihrer Mannigfaltigkeit* (*Varieties of relig. Experience* 之譯), 1907; 2. A. '14.

Wohlin, Nils〔華林〕 瑞典政治家。一八八一年，生於斯德哥爾摩 (Stockholm)。農民黨首領。做過烏迫薩拉大學統計學教授，於經濟學的農政問題尤有深切的研究。

Woldemoras, August〔瓦爾得莫拉斯〕 拉特維亞政治家。達維第寧該黨(代表都市大資本家的國粹黨)底指導者；事實上，就是拉特維亞底獨裁者。一八八三年生。一九一八——二八年，屢任國務總理，外交部長。又在國際聯盟做拉特維亞底代表。

Wolf, Friedrich〔倭爾夫，腓特烈〕 德國戲曲家。醫科出身。一九一八年，發表處女作那個是你，——這是表現主義底作品。但一九二九年，在勒辛舞台上開演底相加利，卻是新即物主義戲曲底代表作，得到歷軸的舞臺效果。他還有無線電劇本相加利，格拉辛號救意大利等著作，由杜柏林播音臺播送。

Wolf, Johannes (倭爾夫，約翰) 德國音樂學家。一八六九年，生於柏林。學於柏林大學，其後又實地修習音樂，更專志於音樂之文獻之研究。一九〇二年，任柏林大學私講師；〇八年，任教授；二二年，任名譽教授。十五年以後，任“Staatsbibliothek”之音樂部主任，爲音樂史資料學的第一人。主要著作 *Geschichte der Mensuralnotation von 1250-1460*, 3 Tle., 1905. *Handbuch der Notationskunde*, 2 Bde., 1913-19. 等。

Wolf, Julius〔倭爾夫，朱理亞〕 德國經濟學家。一八六二年生。他是反對馬克斯主義和講壇社會主義底經濟理論者，證明馬克斯所預言沒落的中產階級，在有資本主義大經營的諸國，大戰前却有增加。他又反對馬克斯把勞動分

爲精密勞動，管理的勞動，及創造的勞動，視企業家爲榨取者的理論，而重視企業機能。著有現在及將來之人民經濟，社會政策體系，社會主義與資本主義，社會秩序等書。

Wolf, Max〔倭爾夫，馬克斯〕 德國天文學家。一八六三年生。一八九三年，任漢堡大學員外教授。一九〇二年，任正教授。爲攝影觀察之泰斗，尤有名於惑星之發現。

Wolfenstein, Alfred〔倭爾芬斯泰因〕 德國詩人。一八八八年生。有詩集“Die gottlosen Jahre” (1914), “Freundschaft” (1917); “Menschlicher Kämpfer” (1919)。其作風是十分知名的，稱爲頭腦的詩人。小說戲曲的作品也有。

Wolf-Ferrari, Ermanno〔倭爾夫·斐刺里〕 意大利作曲家。一八七六年一月十二日，生於威尼斯。學音樂於閔行。一九〇二年，任威尼斯市音樂學校校長；一九〇七年辭職。爲歌劇作曲家的他，做了意大利民衆歌劇 *Der Schmuck der Madonna*, 1908; *Sly*, 1927., 把古代意大利的喜歌劇和間奏曲，被以現代的形式和音而再生。其他作品，有歌劇 *Le donne Curiose* (1903), 合唱曲 *La vita nova* (1903) 等。

Wolff, Henry William〔倭爾夫，亨利〕 英國生產合作運動之有功者。一八四〇年生。研究於波昂及漢堡大學。初在德國從事農業。歸國後，在社會政策及各方面活動；尤其努力於生產合作制之獎勵。所著的“*People's Bank*” (1892), 給各國的信用合作以極大影響。著作上述之外，有 *Co-operative Banking*, 1907. *Rural Reconstruction*, 1921. 等。

Wölfflin, Heinrich〔味爾弗林〕 德國美術史家。一八六四年，生於溫德徒爾(*Winterthur*)。古代言語學家 *Eduard von Wölfflin* (1831-1908) 之子。從巴最業(*Bazeilles*)柏林之大學教授，於一九一二——二五年，任閔行大學教授。後退居沮利希(*Zürich*)，爲著述生活。他排斥從來那從文學史的，文化史的觀點，處理美術作品之方法，而以研究對象爲純美術的，求之於形線，構圖之價值。

以這樣置其觀點於作品本身的方法，而獲得近世美術史——尤其是意大利文藝復興與德意志文藝復興與美術史之劃期的認識。創設那關於美術史上時期之推移與週期性的重要理論。又他於斯學之用語與概念，為多數適切的構成，貢獻也很偉大。著書：Renaissance u. Barock, 1888. Die klassische Kunst, 1899. Die Kunst A. Dürers, 1905. Kunstgeschichtliche Grundbegriffe, 1915.

Wolgust, M.〔窩爾格斯特〕 美國拳師。生於費拉得爾費亞市。為輕拳之世界的名手。身長五呎三吋，體重一一二磅。一九三〇年十二月，在紐約市和前選手弗蘭該喬納，經了十五次比賽，獲得全國職業選手權。

Wollemberg, Leone〔華倫堡〕 意大利生產合作創始者。一八五九年生。初學於德國底拉非散(F. W. Raiffeisen, 1818-88)。一八八三年，為自領地貧困村民之救濟，仿效拉非散式，創設最初的意大利信用合作社。他底組織，是以嚴格地限制合作員之額數，由德義的結合，使合作員負無限的責任為根本；合作所在處，行經濟的道德的改善。

Wolmer〔服爾蠻〕 英國政治家。一八八七年生。肄業牛津大學。一九一〇——一八年，任下院議員。一九二三年——二四年，任商務次長；二四——二九年，任郵電次長。他是以信教篤厚的國教教徒，約束將來的政治家。

Woltereck, Richard〔華爾特勒克〕 德國淡水生物學家。一八七七年生。一九一〇年，任來比錫大學教授。二六年，任宰登臨海研究所長。一九〇八年，創刊湖沼生物學專門雜誌。主關於枝角類實驗的並形測的研究。著有 Variation u. Artbildung, 1919. Allgemeine Biologie, Bd. I, 1930.等。

Wood, Sir Henry Joseph〔伍德, 亨利〕 英國音樂家, 指揮者。一八六九年，生於倫敦。從愛好音樂家的雙親，受音樂教育，所以在幼年時，即以教會底風琴奏者知名，在皇家音樂學校為六年間研究。二十歲，任羅斯皮大歌劇團的指揮者。一八九五年，創設王家音樂院交響樂團，他任歌劇指揮的主任。跟着王家音樂院底發展，他的名聲逐漸確立。一九二二年，於祖利希(Zurich)底音樂祭，和泥岐士(A. Nikisch, 1855-1922)博士交代為指揮。他是使得英國底

樂趣味，爲一般的向上的偉大恩人。

Wood, Sir Kingsley〔伍德，金斯黎〕 英國政治家。一八八一年生。業律師。一九一一年，充倫敦市參事會員；一八年，當選國會議員，列於爵士。一九二四至二九年，任保守黨內閣衛生部次長，以國家保險問題的權威著名。

Wood, Sidney B.〔伍德，錫德尼〕 美國網球選手。一九一一年，生於康涅狄克 (Connecticut)。一九三〇年度的美國單雙賽，均列第四，爲新進選手。三一年，得惠勃爾登網球錦標；三二年六月，惠勃爾登世界網球大會，爲日本選手佐藤所敗。

Woodin, William H.〔伍德定〕 美國政治家。一八六六年生。爲美國實業財政重鎮。現任紐約聯邦準備銀行經理，兼任其他十數大公司總理及董事等職。一九三三年三月，羅斯福就任大總統後，任財政部長。

Woods, Walter〔武咨〕 電影演員。服務劇界十數年，先入合衆；後轉入派拉蒙。他扮演的影片，是活動之摩頓，性敵，女人禁制，不眠之街，野雞馬車，紅之歌，約翰之嘆，親心子心，戰艦克洛迦乃號，野草開花，呼友之聲，(柏拉蒙)熱車輪 (巴蒂)等。

Woolf, Leonard Sidney〔武爾夫，利奧納耳·西特尼〕 英國批評家。一八八〇年生。一九一二年，和名作家勒斯力史梯芬之女(參看下條)結婚；夫婦倆共同經營專門出版文學書的書店 Hogarth Press。一九二三——三〇年，爲“The Nation”底文藝記者。著有“The Village in the Jungle” (1913), “Essays on Literature, History, Politics” (1927) 等書。

Woolf, Virginia Mrs. Leonard Woolf〔武爾夫夫人〕 英國女小說家。一八八二年生。史梯芬 (Sir Leslie Stephen, 1832-1904) 底女兒。爲心理派的作家，把無意識底世界和行動底世界爲巧妙的結合，而以新鮮輕快的近代的筆致來描寫。她底傑作，有達勞威夫人 (Mrs. Dalloway, 1925) 和夜與晝 (Night and Day, 1919)，雅各底屋 (Jacob's Room, 1922)，向着燈臺 (To the Lighthouse, 1921) 等。一九一二年，和利奧納耳西特尼武爾夫 (Leonard Sidney

Woolf)結婚(參看上條)。

Wooly, Mary E.〔武里〕 美國女教育家。馬薩諸塞州芒德·霍利豪利學院校長。一八六五年，生於牧師家。布拉文(Brown)大學卒業，現在得有七個學位。任霍克豪克大學校長三十餘年，該大學得爲今日合衆國五大女子大學之一，多是她一人的努力。一九三二年二月二日，在洛桑開的國際軍縮會議，她是美國六名全權代表之一。

Workman, Herbert Brook〔衛克曼〕 英國神學家。一八六二年生。一八八五年，任監理派教職。一九〇三年，任 Westminster Training College 校長；〇八年，倫敦大學理事會員。主要著作，爲 New History of Methodism, 2 vols., 1909. The Church of the West in the Middle Ages, 2 vols., 1900. The Dawn of Reformation, 1900. The Persecution in the Early Church, 1906. The Evolution of the Monastic Ideal, 1913. Foundation of Modern Religion, 1916. J. Wiclif, 2 vols., 1926. 等。

Worringer, Robert〔窩林格〕 德國美術史家。一八八一年，生於亞亨(Aachen)。肄業弗來堡，閩行，柏林，巴倫各大學。一九二〇年，任波昂(Bonn)大學員外教授。二八年以後，爲哥尼斯堡(Konigsberg)大學教授。她對於感情移入美學唱說抽象美學之可能，由不同的形式意志而生不同的藝術形式，立那爲三大社會心理型的原始人，東洋人，古典人之假說。著有 Abstraktion u. Einfühlung, 1908; 12. Aufl. '20. Altdeutsche Buchillustration, 1912. Frühdeutsche Tafelmalerei, 1923. Formprobleme der Gotik, 1911. Griechentum und Gotik, 1928.

Worthington-Evans, Sir Laning〔服定吞·厄凡司〕 英國政治家。一八六八年生。做過律師。一九一〇年，當選國會議員。大戰起時，服務陸軍部和外交部，次任軍需次長。一八年，任封鎖大臣；一九年，任恩俸大臣；二〇年，任不專任大臣，及陸軍部長，交通部長。二四——二九年，再任陸軍部長。一六年，封男爵。

Wray, Fay [雷,法易] 加拿大電影女明星。一九〇七年,生於亞爾柏特威蘭特。曾於派拉蒙為重要演員;現在無所屬。和約翰蒙克聖達斯結婚。出演的影片,有犯罪街,空行,結婚進行曲,希望之船,四枚羽,雷電,批評結婚,無家之人,律師底祕密(派拉蒙),大飛行船(哥倫比亞)。

Wrench, John Evelyn Leslie [稜啓] 英國出版業者。“Spectator”報主人。一八八五年生。學於伊吞。一九〇四年,投入新聞界。組織英國雄辯會,海外聯盟。又曾為航空隊將校。

Wright [來特] 英國陸上運動選手。一九三二年八月,出席萬國亞林匹克大會,馬拉松成績二時二二分四二秒。

Wright, Sir Almroth Edward [來特,阿爾摩洛司] 英國科學家。一八六一年生。歷服務於劍橋大學(1887)悉德尼大學(1889)等。一八九三年,任陸軍軍醫學校病理學教授;一九〇二年,任倫敦大學實驗病理學教授,聖瑪利亞醫院的病理研究所長。一八九一年,始舉摘血液凝固時鈣化鹽底作用,從對於腸炎扶斯底業績,而創為一般的接種療法,大著宏効。一九〇〇年,提唱血液內保護物質調理素(Opsonin)。一九〇六年,列爵士。主要著作,有 Treatise on Anti-typhoid Inoculation, 1904. Studies in Immunisation, 1909. Wound Infections, 1915.

Wright, Frank Lloyd [來特,法蘭克] 美國建築家。所謂來特式建築底創始者。一八六九年,生於威斯康辛(Wisconsin)州。父為技師。從小因母親希望他為建築家,入威斯康辛大學工科。中途退學,從當時知名的建築家薩力凡(Louis Henry Sullivan, 1856-1924)研究。七年後,在芝加哥設立事務所,以住宅建築為中心,開拓獨自的境地。一九一六年,赴日本從事於帝國旅館及其他數多建築底設計;二一年歸國,在故鄉接續為進取的活動。他底建築,注重平面計畫之合目的性及自由性,重以對於建築材料的忠實及幼年時代所養成的自然愛,形成他作品底獨自性,而盡其聲名。這所謂“來特式建築”,在歐洲尤為風行,新進的建築家們差不多沒有不受到他底感化的。其作品,上述外,有 River

Forest 住宅 (1893); Larkin Building (1903.); Unity Church (1908); Coonley 之住宅 (1908); 等。

Wright, Joseph [來特, 約瑟] 英國言語學家。一八五五年, 生於約克州。少年時代自修; 二〇歲時開夜學, 教數學。一八七六年, 入海得堡大學學數學, 研究梵語, 希臘語, 古代英語。八八年, 任牛津大學講師; 一九〇一—二五年, 爲繆拉之後繼者, 爲比較言語學教授。著作: English Dialect Dictionary, 6 vols., 1896-1905. A Grammar of the Gothic Language, 2. ed. 1899. Elementary Middle English Grammar, 1910; 2. ed., 1928. Elementary Old English Grammar, 1923. 等。

Wright, Orville [來特, 奧微耳] 美國飛行家, 飛行機設計者。一八七一年, 生於俄亥俄州。威爾部耳來特(Wilbur, W.)之弟。一九〇三年以後, 和兄共埋頭複葉機之完成。在美國及海外爲飛行旅行, 〇九年, 和兄共得法蘭西學士會院獎。一五年, 把在生地 Dayton 的萊特飛機公司之權利賣卻而爲其顧問技師; 同年, 應美國海軍之聘。

Wroblewski, Wladyslaw [羅布魯基] 波蘭銀行家。一八七五年生。法學博士。一九二九年以後, 任波蘭銀行總裁。他是克拉考(Krakau)大學出身, 在母校任憲法教授(一九〇九—一八年)。一九一八年, 任克拉考農業督理處總經理。一九年, 任職華沙外交部, 同年收回舊德領波蘭地方, 任波蘭代表議長。著有“Several in Polish on Constitutional Law, and Numerous Contributions to the Polish Newspaper Press. 等。

Wundt, Max [馮特] 德國哲學家。一八七九年生。威廉馮特(W. M. Wundt, 1832-1920)底兒子。始繼倭躋任耶那大學教授。一九二九年, 轉入杜並根大學。初研究希臘哲學, 尤於其倫理思想; 後致力於德意志觀念論之研究與發揚, 站在新理想主義之立場。著有德國哲學及其命運, 現代的精神, 國家哲學, 爲玄學者的康德長詩(Kant als Metaphysiker, 1924 Fichte, 1927 等書。

Wykoff [威可夫] 美國陸上運動選手。短距離的名跑家。一九三一年度

歐美陸上運動，百碼（九秒七），二百二〇碼（二〇秒八），均列第一。三二年度萬國亞林匹克，百米（十秒四）第五。

Wyneken, Alexander 〔文泥墾〕 德國政治家。一八四八年生。革命後，在東普魯士組織德國人民黨，爲其主幹之一。

X

Xenopoulo, Gregoire〔芝諾布洛〕 希臘小說家。一八八六年，生於君士坦丁。爲現代希臘文壇代表的大家，——俾凱拉斯死後的第一人。長篇小說，有赤岩，三樣的女性，依薩培拉，惡道等。

Y

Yabe, Tomoe〔矢部友衛〕 日本美術家。明治二五年（一八九二），生於新潟縣。東京美術學校卒業後，留學法國六年。一九二四年，參加三科運動。二六年，組織造型美術家協會。一九二六——七年，留學蘇俄；歸國後，轉身為無產階級美術家。一九二九年，加入日本無產階級美術家同盟。主要的作品，有工場歸來，勞働葬，音，凱歌等。

Yabuki, Shozo〔矢吹省三〕 日本官吏。明治一六年（一八八三）生。四二年，襲爵（先代秀一爲舊幕臣，陸軍中將，以日俄之役有功，授男爵）。四一年，東京帝大法科卒業。大正七年（一九一八）以後，當選貴族院議員二次。大正一四年，任外務政務次官。昭和四年（一九二八），任濱口內閣海軍政務次官。六年四月，若槻內閣時，再任外務次官；同年一二月，內閣瓦解，他也一同辭職了。

Yadlowker, Herman〔雅德洛克〕 德國音樂家，德國歌劇界高音歌手的名角。一八九六年，一九歲時，入維也納的音樂學校，卒業後，經歷庫倫，斯德丁，尼格等地，乃登柏林的舞臺；以後，成爲世界第一流的歌手。初擅歌浮士德，童何舍等抒情的歌曲；後經意大利的自然派和印象派，歸於德國新浪漫派，轉向於敘事的歌曲。

Yagoda, Genrikh Grigoryevich〔雅高達〕 蘇俄官吏。一八九一年生。統計學者出身。一九〇四——五年，工作於祕密印刷所。一九〇七年入黨。一九一一年，在莫斯科被捕，追放。一九一三年，在彼得堡的布塞洛夫工廠活動。一九一五年，從軍。一九一八——一九年，市民戰役，奮屬於南部及東部戰線。一九二〇年，被選爲全俄反革命取締非常委員會幹部員；一九二四年，轉任國家

保安部代理議長。一九二九年後，任中央執行委員，共產黨中央候補委員，國家保安部代理議長。

Yahagi, Eizo〔矢作榮藏〕 日本法學博士。帝國農會長。明治三（一八七〇）年，生於埼玉縣。二八年，東京帝大法科卒業，爲母校農科助教授；旋昇教授兼法科教授；更任經濟學部部長，擔任農業經濟講座；一九三〇年一月退職。他夙和帝國農會關係，被推爲會長。明治四十年，得博士學位。

Yakir, Iona Emmanuilovich〔耶該爾〕 蘇俄軍人，官吏。一八九六年生。軍人出身。革命前，從事學生運動；一九一七年入黨。三月革命後，任兵士代表委員會比薩拉比亞（Bessarbia）執行委員長，參加和特尼金一派反革命軍的戰鬪。一九二五年，任烏克蘭軍區司令官；其後轉任中央執行委員，烏克蘭革命軍事會議議長，共產黨中央委員等要職。

Yaklov〔雅克洛夫〕 蘇俄劇壇舞臺裝置的先驅者。一九一七年，爲莫斯科的咖啡館畢托拉斯克底設計，成功了所謂構成主義底實際的試驗。他又爲最先研究利用光線，以代彩色而獲得效果的人。他對於舞臺裝置，又最先主張不以裝飾爲滿足，——就是特爲俳優備的運動場，體操場，也在必需之列。埃及王，公主布拉姆比拉，奇洛夫勒奇洛夫利亞，猶太寡婦，永久的猶太人等戲劇的舞臺設計，是特別有名的。

Yakobulev, B. N.〔雅考布勒夫〕 蘇俄美術家。一八九〇年生。一九一八年，莫斯科繪畫雕刻建築學校卒業。曾參加阿夫耳，美術世界，俄國美術家協會，移動展覽會協會等等。主要的作品，有戰線的新聞，紅衛軍司令官，巴克的煤油工廠。

Yakovlev, Alexandr Ivanovich〔耶考和勒夫，亞歷山大〕

蘇俄官吏。一九〇〇年生。俸給者出身。一九一七年入黨。一九一七——一八年，活動於敖得賽。一九一八——一九年，任北部高加索黨委員會祕書。一九一九——二〇年，在紅軍內活動。一九二〇——二一年，任巴克執行委員會代理議長。一九二四——二六年，任農會同盟本部委員，全俄製乳會同盟本部委員。一九二

八年，任黨中央委員會農村活動代理部長。一九二九年，任勞農監督人民委員長，烏克蘭州統制委員會議長，後高加索地方統制委員會議長，俄共和國勞農監督人民委員長。現任共產黨中央統制委員，後高加索區委員會秘書。

Yakovlev, Yakov Apradyevich [耶考和勒夫, 耶考和] 蘇俄官吏。一八九六年生。知識階級出身。一九一三年入黨，在學生集團內活動；一九一七年被逮捕。三月革命後，爲列寧格勒勞工民兵及兵卒委員會底組織者，業卡忒理諾斯拉甫(Yekaterinoslav)市蘇維埃幹部員。市民戰時代，任基輔及哈利考夫革命委員會議長。一九一八——二〇年，任業卡忒理諾斯拉夫並基輔縣黨委員會議長，第一四軍政部長，烏克蘭共產黨中央委員會政治部員兼組織部員。一九二一年，任業卡忒理諾斯拉甫蘇維埃培特那他報編輯者，從事黨中央部的活動。一九二三——二九年，任農民新聞編輯，勞農監督人民委員。二九年以後，任農業人民委員長，共產黨中央委員。

Yakovleva, Varvara Nikolaevna [雅考夫勒蕃] 蘇俄官吏。一八八五年生。一九〇四年入黨，在莫斯科的學生間活動。一九一二——一三年，任布爾札維黨莫斯科地方幹部員。曾數次入獄，兩次充軍到那呂姆地方；最後，追放至阿斯特拉汗縣(Astrakhan)，脫走。克倫斯基政府時代，從事於一月革命之準備。革命後，奔走莫斯科，西伯利亞兩地，任黨中央委員會地方幹部員。一九二二——二九年，任教育人民委員。二九年以後，任財政人民委員。

Yakoyama, Matajiro [橫山又次郎] 日本理學博士。萬延元(一八六〇)年，生於長崎縣。明治一五(一八八二)年，東京大學理科卒業。理科大學教授。爲地質學界底權威。關於地質學著書很多。明治二四年，得博士學位。

Yamada, Kosak [山田耕作] 日本作曲家，指揮者。明治一九(一八八六)年六月九日，生於山京市本郷區。一五歲時，入岡山中學校，從義兄學鋼琴。明治二四年，肄業關西學院，作合唱曲；由此有志入音樂學校。三六年，渡美；翌年，遭母喪歸國，入音樂學校聲樂科。四三年，以岩崎小瀨太男爵之後援，

留學德國。入柏林高等音樂院，學作曲。大正三（一九一四）年，歸國，作了聲樂曲嘆，燕異國，樂劇天女下凡，交響曲凱歌和平和，音詩庭花，暗扉，獨唱曲嗚咽時，信仰和牢獄，鋼琴曲他和她。大正三年一二月，在帝國劇場開自作管絃樂曲發表演奏會。這年，作劇樂南蠻寺門前。大正四年五月，組織音樂同樂會管絃樂部；又和小山內薫興辦自由劇場，新劇場，土曜劇場。作戴冠式行進曲，獻給日皇。五年，音樂同樂會解散了。作品有鋼琴曲和獨唱曲數曲。六年渡美。七年二月，在紐約卡內基新社開第一屆作品發表會。八年，開第二屆演奏會；五月歸國。九年，在帝劇為樂劇協會作第一次公演，上演鄧諾伊齋，歸子。這年，作有劇樂指髮外道，歌曲臨風歌詠。一二年，作交響樂明治頌歌。一三年，和北原白秋創刊詩和音樂。作歌曲集愛陽之歌，病薔薇。一三年，完成普斯得馬尼。一四年三月，成立日本交響樂協會；四月，開日俄交響管絃樂演奏會。一五年九月，作童謠百曲集。昭和四（一九二九）年，在歌舞伎座上演天女下凡。五年二月，上演茶花女；五月，上演蝶夫人；九月，出版作品全集，計全十五卷七百餘曲。十月，開樂壇生活二五年紀念演奏會。以後專心作曲。昭和六年三月，渡歐，在俄國開十屆演奏會；九月歸國。

Yamada, Seizaburo〔山田清三郎〕 日本小說家，評論家。明治二九（一八九六）年，生於京都市。尋常小學四年卒業後，在關西各地，充當郵政局，小學校僮僕，藥店，水菓店徒弟，報販和送牛乳者，鐵工等。一九一八年上京，為雜誌小說俱樂部記者。一九二三年，為種蒔人同人。其後加入勞農藝術家聯盟，及前衛藝術家同盟，現屬日本無產階級作家同盟。作有短篇集幽靈讀者，小田舍者，五月祭前後等外，還有不少的評論。

Yamagami, Takeo〔山上武雄〕 日本農民運動家。明治一四（一八八一）年，生於岡山縣。大正一一（一九二二）年，充日本農民組合創立委員。曾因佃戶爭議，下獄一次。嘗任日本農民組合執行委員長，和關東的須永好共為日本農民運動底元老。現任日本全國勞農大眾黨中央委員，全國農民組合中央委員。

Yamakawa, Kikue〔山川菊榮〕 日本社會評論家。明治二三年（一八九〇），生於東京。山川均底夫人。東京府立第二高等女學校，女子英學塾卒業。嘗爲日本婦女運動先驅的團體青踏分子，和神近市子，伊藤野枝等活動。生了一次大病後，專心著述。著有婦人底勝利，現代生活與婦人，女性之反逆，社會主義與婦人運動；翻譯有倍伯兒的婦人論。

Yamakawa, Kin〔山川均〕 日本社會評論家。明治一三（一八八〇）年，生於岡山縣。入京都同志社，二年即退學。二一年上京，和守田有秋出雜誌青年福音。三三年，以在該誌上所作一文，被論不敬罪，禁錮三年六月，罰金百二十圓。後來又下獄數次。此間發行勞働者。又入界利彥的賣文社，和荒畑寒村出版青服。此時他從工團主義（Syndicalism）轉向到共產主義。大正十（一九二一）年，創刊社會主義研究，一一年，創刊前衛；一二年，合併這兩雜誌，出赤旗（後改題階級戰）。昭和二（一九二八）年以後，爲雜誌勞農的指導者。著作很多。門下有鍋山貞親，辻井民之助，國領伍一郎，西雅雄，德田球一，田所輝明，上田茂樹，高橋貞樹等。

Yamamoto, Eisuke〔山本英輔〕 日本海軍軍人。明治九（一八七六）年，生於鹿兒島。明治三一年，任海軍少尉；大正一三（一九二四）年，任中將；昭和六（一九三一）年四月，升任大將。歐洲大戰時，自西比利亞線赴北歐及英國，視察軍事；戰後駐德。大正一一年，任海軍大學校教務長，次任校長。一五年，任練習艦隊司令長官。昭和二年，任航空本部長。三年，任橫須賀鎮守府司令長官。四年一月經第一及聯合艦隊司令長官，再任橫須賀鎮守府司令長官。爲海軍大人物山本伯爵之甥。

Yamamoto, Gombei〔山本權兵衛〕 日本海軍軍閥。嘉永五（一八五二）年，生於鹿兒島縣。明治七年，任海軍少尉；三七年，昇任海軍大將。明治三一——三八年，任海軍大臣。明治三五年，封男爵。以日俄戰爭之功，四十年，授伯爵，敘功一級。做過內閣總理大臣二次（大正二——三年及大正一二年九月——二月）。

Yamamoto, Jotaro〔山本條太郎〕 日本政治家。慶應三（一八六七）年，生於福井縣。早就入三井物產，僑寓中國多年；後任本店常務董事。大正三（一九一四）年，以西門子事件辭職。後入政界；九年以後，當選代議士五次，爲政友會幹事長。昭和二（一九二七）年，田中內閣時，任滿鐵社長（後改稱總裁）；四年，濱口內閣時，罷職。現爲衆議院議員。

Yamamoto, Kanae〔山本鼎〕 日本洋畫家。明治一五（一八八二）年，生於愛知縣。一九〇七年，東京美術學校卒業。遊學法國數年。後爲日本美術院同人。一九二二年，和同志發起春陽會。提唱自由畫運動，創立日本版畫協會，農民美術研究所，繪畫彫刻研究所等。著書不少。主要的作品，有珊尼亞，白畫像。

Yamamoto, Kenzo〔山本懸藏〕 日本共產黨員。明治二二（一八八九）年，生於茨城縣。小學校卒業後上京，輾轉於陸軍砲兵工廠及其他工廠。大正七（一九一八）年，參加米騷動，以騷擾罪，被處了一年的懲役。從那時起，爲友愛會員，從事勞働運動，任關東鐵工組合理事，關東同盟理事等。大正十一年，第一次日本共產黨成立時，入黨。一二年大檢舉時，逃往俄國；一三年歸國，被懲役八月。同年十月，被關東同盟除名，創立關東地方評議會。參加勞働農民黨之組織；昭和二（一九二七）年，第三屆大會，被選爲中央委員。現在蘇維埃聯邦及中國，從事於共產國際，赤色國際，汎太平洋勞働會議等活動。

Yamamoto, Shiyunkyo〔山本春舉〕 日本畫家。明治四（一八七一）年，生於大津。名金右衛門。學於森寬齋之門。一八九九年，遊歷海外，任文展第一回審查員。帝國美術院設立後，爲會員。一九一七年，任帝室技藝員。爲日本畫京都派之元老。門下生很多。主要的作品，有山二題，寂寥，信濃高原繪卷，武陵桃源。

Yamamoto, Tadaoki〔山本忠興〕 日本電傳照相家。明治一四（一八八一）年，生於高知縣。三八年，東京帝國大學工科電氣科卒業。留學德美；歸國後，任早稻田大學理工科電氣科主任教授。提唱家庭電氣之普及，以研究電

傳照相成功，一九三一年八月，得發明獎勵金。現任早稻田大學教授兼理工學部長，他又愛好運動，任全國陸上競技聯盟副會長。

Yamamoto, Tatsuo〔山本達雄〕 日本政治家，男爵。安政三（一八五六）年，生於大分縣。慶應義塾及三菱商業學校出身。日本郵船會社創業時代，任經理。後入日本銀行，任該行代理營業部長，於明治三十一年，進任總裁；三十六年，退職；勅選貴族院議員。旋任日本勸業銀行總裁，受西園寺公知遇，曾任大藏大臣（明治四四——五年）二次，及農商務大臣（大正二——三年及七——一一年）。大正一三年一月，參加政友本黨；又參加民政黨底樹立，現任最高顧問。大正九年，授男爵。

Yamamoto, Teijiro〔山本悌二郎〕 日本官吏。明治二（一八六九）年，生於新潟縣佐渡。留學德國。二七年歸國後，任第二高校教授，日本勸業銀行鑑定課長，參加臺灣製糖會社底創立，任常務董事。三七年以後，當選衆議院議員九次，爲政友會底重鎮。昭和二（一九二七）年，田中內閣；六年二月，犬養內閣；兩任農林大臣。

Yamanashi, Hanzo〔山梨半造〕 日本軍人。元治元（一八六四）年，生於神奈川縣。明治一九（一八七七）年，任步兵少尉；大正一〇（一九二一）年，敘陸軍大將。大正三年，寇青島，任參謀長；七年，任陸軍次官；一〇年六月，任陸軍大臣；一二年八月，辭職。昭和二（一九二七）年，以朝鮮疑獄事件連坐，宣判無罪。

Yamanashi, Katsunoshen〔山梨勝之進〕 日本海軍軍人。海軍中將（功五級）。明治十（一八八七）年，生於宮城縣。三二年，任海軍少尉；大正一〇（一九一九）年，任少將；一四年，任中將。歐洲大戰時，渡歐，考察軍事。大正一〇年，任華府會議全權隨員。大正一二年，任海軍省軍務局長。一四年，任橫須賀工廠長，艦政本部長。昭和三年（一九二八）二月，任海軍次長，在倫敦軍縮會議前後，爲海軍省駐辦員。五年一二月，任佐世保鎮守府司令官。六年一二月，補任吳鎮守府司令長官。

Yamanochi, Ichiro〔山之內一郎〕 日本法律學家。明治二九（一八九六）年，生於熊本市。一九二〇年，東京帝國大學法學部政治學科卒業。一九二一年五月，爲文部省在外研究員。歸國後，任九州帝國大學法文學部教授，擔任憲法講義。一九二七年九大事件，離了該大學，上京。專門從馬克斯主義之立場研究法之一般理論及蘇維埃法，又盡力於日本蘇維埃友會之創立。著有法之一般理論與馬克斯主義，蘇維埃法論。

Yamanochi, Kazutsuji〔山之內一次〕 日本政治家。慶應二（一八六六）年，生於鹿兒島。二三年，東京帝國大學法科卒業。入內務省，做過青森縣知事，遞信省鐵道局長，北海道長官等。大正二（一九一三）年，任山本權兵衛內閣的書記官長。三年，勅選貴族院議員，一二年九月，任第二次山本內閣鐵道大臣。

Yamazaki, Kenji〔山崎劍二〕 日本勞農運動家。明治三六（一九〇三）年，生於崎阜縣。御殿場農學校研究科卒業。參加勞働農民黨之再建；其後和大山郁夫組織新勞農黨。昭和六（一九三一）年，合併於全國勞農大眾黨。中央執行委員。又任全國農民組合中央常任委員，政治調查部長。全農靜岡縣聯合會執行委員長。

Yanagisawa, Yasutoshi〔柳澤保惠〕 日本政治家，統計學家。明治三（一八七〇）年生。伯爵（舊大和郡山藩主）。學習院出身，留學德奧及比利時，專攻統計學。二六年，襲爵。三七年以後，當選貴族院議員四次。被舉爲東京市議及議長二次。爲日本統計學界底權威。

Yanagise, Masamu〔柳瀨正夢〕 日本漫畫家。明治三三（一九〇〇）年，生於松山。一九二一年，種蒔人創立後，爲其同人。從此從事於無產階級藝術運動；尤其對於美術運動的功績不少。爲無產者新聞之漫畫部主任，無產者集團之主幹。作有漫畫，裝幀很多。現爲日本無產階級美術家同盟員，讀賣新聞社員。主要的著作，有無產階級畫家高爾格·格洛斯，柳瀨正夢畫集等。

Yanagiso, Etsu〔柳宗悅〕 日本宗教哲學家，藝術研究家。明治二二

(一八八九)年，生於東京。學習院，東京帝國大學哲學科卒業。曾任哈佛大學講師；後留學英德法。一九三〇年歸國，研究宗教哲學，日下專攻民藝問題。著有宗教與其真理，威廉·布來克，木食五行上人研究，朝鮮與藝術，信與美，工藝之道，工藝美論等。

Yanagiwara, Kiko [柳原燐子] 日本詩人。明治一八(一八八五)年十月一日，生於東京市麻布區櫻田町。英和女學校出身。柳原前光次女，北小路隨光的養女。二七歲時，嫁九州伊藤傳右衛門；三七歲，離婚後，嫁宮崎龍介。號白蓮。作短歌。她底歌風，是波明星派之流，絢爛而奔放的；最近好詠無產者的生活。作有歌集踏繪，幻華，几帳之影等。

Yanguas, Messia [楊伽斯] 西班牙政治家。布利摩得李維拉(Primo de Rivera)內閣的外交部長。西班牙的一時退出國際聯盟，就在他外長時代。

Yanson, Nikolai Mihailovich [楊宋] 蘇俄政治家。一八八二年生。金屬工出身。一九〇五年，入社會民主黨。一九〇六年，被逮捕投獄，追放托波兒斯克(Tobolsk)。一九〇七年，逃往美國；一七年夏，歸俄。一月革命後，歷任黨中央委員會祕書，莫斯科金業工會議長，共產黨中央統制委員會祕書等。一九二五年，任蘇維埃政府勞農監督人民代理委員長。一九二八——三一年，繼續任俄羅斯共和國司法人民委員。三〇年，任該共和國人民委員會議長。三一年，任蘇維埃聯邦水路運輸人民委員長，從第一二屆黨大會起，繼續任黨中央統制委員，並幹部員。

Yarkis, Robert M. [雅克士] 美國心理學家。一八七六年，生於巴拿馬的勃來台斯威爾。一八九八年，哈佛大學卒業。一九〇八年，任母校助教。繼任明尼蘇達州大學教授，於二四年，任耶魯大學心理學教授，直至現在。他是比較心理學；尤其動物心理學底大家，貢獻於為動物心理學一方法的比較解剖學的方法之分野。著有舞國——動物動作之一研究，猩猩底知能和音樂表現，高利拉之心理，美國陸軍心理的調查等。

Yarrow, Sir Alfred(Fernandes) [雅羅] 英國工程師。一八四二

年生。一八六六年，任倫敦的坡普勒 (Poplar) 造船技師。爲高速度船，水雷艇，驅逐艦建造的專門家，很有名的。創始雅羅沸騰器 (Yarrow Boilers)。一九〇六年，創設雅羅商行，自任總理。一六年，授從男爵。

Yearsley, C. B. 〔宜耳斯驪〕 英國舞臺監督，作曲家。一八八五年生。最初爲教會作曲。一九〇七年，演了西利伊拿夫人之後，又創作並演奏很多的音樂的喜劇。現在做威爾士皇家舞臺底監督。

Yeats, William Butler 〔夏芝〕 愛爾蘭詩人，戲曲家。一八六六年，生於杜白林。他底舊家，是在斯來柴地方，幼時是過在那裏的。後住過倫敦，再遷回杜白林。他底父親 (John Bulter Yeats, 1839-1922) 是有名的肖像畫家。他起初也因研習繪畫。少年時代，好聽遺存在愛爾蘭農民間的民話，傳說，博讀古籍，尤嗜神祕的作品，沈浸濃郁，遂成爲愛爾蘭文藝復興底巨擘。和亥德 (D. Hyde) 穆爾 (G. Moore) 等，共從事於古代愛爾蘭語的文學之復活，發刊雜誌 “National Observer”; “Bookman” 等。在倫敦和西門士 (A. M. Simons), 道孫 (Ernest Dowson, 1867-1900) 等，創設詩人俱樂部；聲援所謂“九十年代”之文藝運動。歸國後，爲國民文學底先鋒和指導者，和格列高里夫人發起國民劇協會，樹立亞培戲院 (Abbey Theatre) 底基礎，聚集了很多的歌劇異才。他自己亦染筆於詩劇和幽遠的散文。一九二三年，獲得諾貝爾獎金。他底詩神韻縹渺幽麗，詩風在其離了官能而觀超現世底實在之點，是很神祕，象徵的。作品很多，主要的，是詩 The Wind Among the Reeds, 1899. 劇 The Land of Heart's Desire, 1894. Cathleen ni Houlihan, 1902. Ideas of Good and Evil, 1903. 全集 6 vols. (Later Poems, 1923; Plays in Prose and Verse, 1923; Plays and Controversies, 1923; Essays, 1924; Early Poems and Stories, 1925; Autobiographies, 1926).

Yldefonso, T. 〔伊爾得方索〕 菲律賓游泳選手。一九三一年度世界游泳十傑之一。他二百米平泳 (二分五十二秒四) 占世界第七位。一九三二年度萬國亞令匹克，二百米平泳第三。

Yohst, Hans 〔約斯特〕 德國戲曲家。一八九〇年生。表現主義底代表

作家。少年人，又寂寞的人（一名人們之沒落），都是表現主義的史劇之代表作。其他作品，有戲曲死者之時間，藁，豫言者等，詩集母，憧憬之歌等。

Yokomitsu, Riichi〔橫光利一〕 日本小說家。明治三一（一八九八）年，生於大分縣。早稻田大學中途退學。最初，作寫實的小說芋與指輪，蠅等；及後才作長篇日輪。劃了一時期，在文章上脫棄從來日本文窠臼，創造獨自的文體。和同傾向的中河與一，川端成池，谷信二郎等，創刊雜誌文藝時代。這種文體就成了一個流派，就是所謂“新感覺派”。他當時的代表作，有春乘馬車，拿破崙和田蟲，街底，眼見的虱等。但他最近所作的烏，已變更了傾向，放棄意志而皈依依伏主義，接近於宗教的境地。文體也一變為無區分的，無意志的。屬於這傾向的作品，是時間，機械，惡魔，寢園，雅歌，馬車等。作品集有御身，日輪，橫光利一集（新選傑作全集第四卷），新選橫光利一集等。

Yokoyama, Taikwan〔橫山大觀〕 日本畫家。明治六年（一八六八），生於水戶。名秀磨。學於東京少年英語學校；後入東京美術學校日本畫科。一八九四年，為該校第一屆畢業生。他早就親炙於岡倉覺三，而受他的啓發。當他為美術學校教授，在九八年，和岡倉一同辭職，創立日本美術院。一九一四年和下村觀山等，又把牠復興起來。岡倉沒後，為美術院巨頭派。主要的作品，有英雄回首即神仙，瀟湘八景，生生流傳，早春等。

Yokoyama, Takashi〔橫山隆志〕 日本游泳選手。高知商業學校出身。早稻田大學在學中，屬稻泳會。保持世界記錄的自由式選手。保持記錄：二百米自由式（二分一五秒四——日本國際記錄），四百米自由式（四分五六秒四——昭和六年全日本水上競技第一位），八百米自由式（一分二五秒二——日本國際記錄），千五百米自由式（二〇分三秒四——第九屆遠東大會的新記錄）。一九三一年度世界十深中千五百米自由式第二，四百米自由式第六，百米第八。三二年度萬國亞林匹克，四百米自由式第四。

Yonekawa, Masao〔米川正夫〕 日本文藝研究家。明治二四年（一八九一），生於岡山縣。高粱中學卒業後，入東京外國語學校俄語科。大正六年

(一九一七)，由大藏省派赴俄國。大正九年，任陸軍大學教授。昭和二年（一九二八），以革命十週年紀念之招待，遊歷莫斯科。有高爾基，屠斯拖夫斯基，托爾斯泰等作品之翻譯，及新作家之介紹翻譯很多。

Yonekubo, Michiswke〔米窪滿亮〕 日本勞動運動家。明治二一年（一八八八），生於長野縣。大正三年（一九一四），商船學校卒業；後入郵船會社。大正十一年，以日本海員組合會長之招，入組合，任編輯長，庶務部長。現任教育，出版部長兼國際部長。曾任國際勞工會議顧問二次，代表一次。一九三一年，創立日本勞動黨。現任日本海員工會國際部長，社會民衆黨中央執行委員。

York, Duke of, Albert〔約克公爵〕 英國皇帝喬治五世第二子。一八九五年生。入海軍。一九二三年，和斯德拉摩阿伯爵的女兒依利薩伯結婚。

Yoshida, Kumaji〔吉田熊次〕 日本教育學家。明治七年（一八七四），生於山形縣。三一年，東京帝國大學文學部哲學科卒業。做過東京高等師範及女子高等師範教授。大正五年（一九一六），任東京帝國大學教授，又為文政審議會幹事，直到現在。關於教育學，著作很多。明治四〇年，文學博士。

Yoshida, Seichi〔吉田靜致〕 日本倫理學家。東京帝國大學文學部教授。明治五年（一八七二），生於長野縣。三一年，東京帝國大學文科哲學科卒業。任東京高等師範教授。大正八年（一九一九），任帝國大學教授，兼任東京文理科大學教授。為倫理學家底權威，著書不少。大正八年，得文學博士學位。

Yoshida, Shigeru〔吉田茂〕 日本外交官。明治十一年（一八七八），生於高知縣。自由黨名士故竹內綱之第五子。三九年，東京帝國大學法科卒業。充外交官，服務於天津，瀋陽，倫敦，安東，濟南及英美。大正八年（一九一九），任巴黎講和會議全權隨員。一三年以後，任駐瀋陽總領事，對於日本侵略東三省，為很多的參畫。昭和三年（一九二八）七月，任外務次官。五年一二月，任駐意大使。

Yoshida, Toyohiko〔吉田豐彥〕 日本軍人。明治六年（一八八五），

生於鹿兒島縣。明治二六年，任砲兵少尉；昭和五年（一九三〇），昇陸軍大將。歐洲大戰後，赴歐洲考察軍事。大正一〇年（一九二一），任陸軍省兵器局長。一三年，任造兵廠局長。昭和三年（一九二八），任技術本部長。

Yoshie, Kyoshiyo〔吉江喬松〕 日本文藝研究家。文學博士。明治一三年（一八八〇），生於長野縣。明治三八年，早大文學部卒業。大正五年（一九一六），爲該大學留學生，留學巴黎大學。九年歸國，創設法蘭西文學科。關於法蘭西文學，有很多的研究紹介。現任早稻田大學文學部長。著有近代文明與藝術，法蘭西印象記，法蘭西文藝印象記，南歐之空，法蘭西古典拉斯伊努悲劇和其他著作很多。

Yoshino, Sakuzo〔吉野作造〕 日本政治學家。明治一一年（一八七八），生於宮城縣。三七年，東京帝國大學法科卒業；後留學歐洲，研究政治學。歸國後，任東京帝國大學教授，擔任政治史及政治學講座；後辭職，專從事著述。在歐戰末期，組織黎明會，高倡民主主義，排斥軍閥專政，痛詆軍人假藉實力，摧殘民主政治，橫行兩重外交，大遭日軍閥之敵視。又爲社民黨底共唱者。大正一四年（一九二五），得法學博士學位。後任東京朝日新聞顧問，因其論文惹起不敬罪，乃被軍部迫走。邇來任早稻田大學講師兼社會大眾黨顧問。昭和八年（一九三三）四月十八日逝世。

Yoshioka, Ryutoku〔吉岡隆德〕 日本陸上運動選手。明治四四年（一九一一），生於島根縣。交理科大學生。日本短跑界的第一人。一九三一年度日本新記錄百米——一〇秒五，二百米——二一秒三底保持者。

Yoshiue, Shiyoichiro〔吉植莊一郎〕 日本政治家。慶應元年（一八六五），生於千葉縣。少壯，渡北海道，從事雨龍郡開墾；後參加北海道泰晤士之創立。明治三七年以後，自千葉縣當選衆議院議員九次。爲政友會的關士。原內閣時，任文部省勅任參事官。大正一三年（一九二四）一月，曾一度轉入政友本黨；後復歸。昭和二年（一九二七），任田中內閣的商工政務次官。又曾爲中央新聞社長。

Yoshizaka, Toshizo 〔吉阪俊藏〕 日本官吏。明治二十一年（一八八八），生於兵庫縣。大正二年（一九一三），東京帝國大學法科卒業。入農林省，充工場監督官。大正十一年，任內務省社會局書記官。屢屢爲國際勞動會議政府代表隨員及顧問。昭和三年，任日本國際勞動機關帝國事務所長，駐日內瓦。

Yoshizawa, Kenkichi 〔芳澤謙吉〕 日本外交官。明治七年（一八七四），生於新潟縣。明治三二年，東京帝國大學文科（英文科）卒業。應了外交官考試，合格爲外交官，服務於廈門，上海，牛莊，倫敦，漢口各地。大正八年（一九一九），任本省政務局長。一二年，任駐華全權公使，前後凡八年。昭和五年（一九三〇），任駐法全權大使。一九三一年，日寇東省，他爲日本全權代表，在國際聯盟理事會和我國施代表強辯。他是政友會總裁犬養毅之長女婿。一二月，犬養內閣成立時，任外務大臣。

Young, Francis Brett 〔楊，法蘭西斯〕 英國小說家，詩人。一八八四年生。現居意大利之喀普里（Capri）島。得力於本涅特（Bennett），康拉德（Conrad）爲多。作品：小說 *Undergrowth*, 1913, *The Iron Age*, 1916. *Portrait of Claire*, 1927. *Jim Redlake*, 1930. 等；詩 *Five Degrees South*, 1917. *Poems*, 1916-18. 等。

Young, Sir Hilton 〔楊，喜爾吞〕 英國政治家。一九〇四年，充律師，一九〇九——一一年，任經濟家報副主筆。————一四年，任晨報經濟部長。一五年，當選國會議員。二一——二二年，任財政部次長。二二年，任樞府顧問官。經國民自由黨院內幹事，印度幣制委員會議長，到一九二六年，轉入保守黨；三一年八月，任貿易長官。

Young, Loretta 〔洛麗泰·楊〕 美國電影俳優。一九一二年一月生。目下屬第一國家（F. N.）。串演的影片，有情談夜曲，紅海，廚裏奶油餅，拉古皮時代，他與女優，玻璃箱中的女郎，孽債，黃梁一夢，鍍金的戀愛，二層樓之祕密（F. N.）。

Young, Owen D. 〔楊格，歐文〕 美國法律家，大富豪，經濟界巨

子，摩爾根底左右手。一八七四年，生於紐約州。學於羅倫斯波士頓兩大學。卒業後，在波士頓業律師，並任母校講師。一八九六年，在波士頓始從事實務；一九一三年，轉紐約市，爲 General Electric Co. 顧問；二二年以來，升任總理。此外並任聯邦準備銀行以次金融界及無線電汽車等業諸公司之董事；工業會議，失業調查會等委員。一九二一年，華盛頓勞働會議，任美國代表出席。二四年，任倫敦賠款會議第一次專家委員會委員，倫敦首揆會議非公式顧問。二九年，任巴黎賠款會議第二次專家委員會委員長，規定賠款總額及交付期間，作成所謂楊格案(Young Plan)，遂獲得世界的名聲。

Young, Stark [楊格, 斯塔克] 美國演劇批評家。一八八一年，生於密士失必(Mississippi)州的科摩(Como)。密士失必大學及哥倫比亞大學卒業後，任狄薩斯大學及安赫斯特(Amherst)大學英文學講師。後有志於演劇，現充劇場藝術月刊編輯員，擔任新來帕布立克報演劇批評，有數編的劇作。其評論的筆致，是非常嚴格的，不輕易妥協。

Young, Woldemar [楊, 倭爾特密] 電影演員。斯丹福大學卒業後，任舊金山“Examiner”和“Chronicle”底演藝欄；後入電影界。他演的影片，有樂園毒草，特洛西·華農，名馬嘶天，大分水嶺，大學的赤色，機巧四人組，農曠，不認識的人，看臺，黃金世界，摩天樓的巨人。

Younghusband, Sir Francis (Edward) [楊赫斯朋] 英國陸軍軍人，旅行家。一八六三年，生於印度。一八八二年，入第一騎兵隊。一八九〇年，轉印度軍；歷駐西藏(一九〇二——一四年)，卡息米耳(Casimir)(一九〇六——一九年)等等。一八八七年，旅行東三省，中央亞細亞，帕米爾高原，印度等處；其中一九〇三——〇四年，赴西藏首府拉薩之行，尤爲著稱。著有“Heart of a Continent”；“Relief a Chitral”；“South Africa of To-day”(1898)；“Kashmir”(1909)；“India and Tibet”；“Within”(1912)；“The Heart of Nature”(1921)；“The Gleam”(1923)；“Wonders of the Himalaya”(1924)；“But in Our Lives”(1926)；The Epic of Everest”；“The Light

of Experience" (1927); "Life in the Starts" (1927); "The Coming Country" (1928); "Dawn in India" (1930) 等書。

Yourine, Dzevaltovsky [由林] 俄國共產黨員。波蘭人。一八九二年生。大戰初，入近衛軍爲中尉，派赴西南戰線，信奉革命思想，爲同志間所重。一九一七年，以在戰線爲平和運動被捕，宣判無罪。革命後，以脫洛英基之推舉，總轄全俄軍隊之教育。二〇年，任駐華公使。後歸赤塔，爲遠東共和國之外交部長；旋召回本國。

Ysaye, Eugène [伊散伊] 比利時提琴家。一八五八年七月十六日，生於列日 (Liege)。在該地音樂學校卒業後，再到不魯塞爾 (Brussels)，學於浮騰普 (H. Vientemps, 1820-81)。後任二三樂團底合奏長，和安東羅峇西坦因，作演奏新行，獲得名聲。一八八六年，任不魯塞爾音樂學校提琴家主任教授，組織弦樂四重奏團。一八九四年，組織管弦樂團，自爲指導。一八九八年，被聘爲紐約菲爾哈莫涅克指揮者。大戰間，指揮辛辛那提 (Cincinnati) 管弦樂團。一九二二年，回到不魯塞爾，再組織管弦樂團。作品有提琴協奏曲等。他是十九世紀到二十世紀世界第一個提琴家。一九三一年五月一二日，歿於不魯塞爾。

Yuasa, Einen [湯淺永年] 日本高音歌手，音樂研究家。明治三〇(一八九七)年，生於京都。同志社大學英文科卒業後；留學美國，入亞伯林大學音樂學校學音樂史，聲樂，作曲學，凡四年。一九二六年，轉學於紐約音樂學校，從卡爾哈因，及卡爾猶隆學聲樂。一九二九年末，歸國。三〇年二月，爲新交響樂團獨唱者。九月，任日本音樂學校聲樂，音樂史，音樂鑑賞法的教授。著有俄國音樂小史，作曲子守歌和其他數曲。

Yuasa, Kurahei [湯淺倉平] 日本官吏。明治七年(一八七四)年，生於福島縣。三一年，東京帝國大學法科卒業。入內務省，做過岡山縣，靜岡縣知事。大正三(一九一四)年，任大隈內閣的警保局長。一二年，任警視總監(山本第二次內閣)。一三年，任加藤高明內閣的內務次官。一四年一二——昭和二(一九二七)年一一月，任朝鮮政務總監。昭和四年一一月，濱口內閣時，任會

計檢查院長。大正五年，勅選貴族院議員；昭和四年，辭職。

Yung, Carl [容格] 瑞士精神病學家。一八七五年生。沮利希(Zurich)學派的精神病學代表者。

Yunnings, Emile [楊寧斯] 德國劇壇萊因哈特(M. Reinhardt)系的俳優。一八八六年生。他由偉大的，深刻的藝風，博熱烈的傾倒。一九二七年，受美國派拉蒙之聘；後又回至德國，入烏發公司，作了很多的影片。歌舞團，最後的人，他爾邱夫，藍天使，是最博愛好的。其他有卡拉馬左夫兄弟，黃金潮(自社)，奧塞羅，快傑鄧東，魁華季斯，熱情，提薩普興，奧利培拉的勇士，彼得大帝，最後之人，華利來推，第一，戀愛盲目，肉體之道，最後的命令，犯罪街，父與子，奸細，天之驕子

Yuon, K. F. [猶盎] 俄國美術家。一八七五年生。在莫斯科繪畫，彫刻，建築學校，及巴黎的個人研究所受美術教育。爲美術世界，俄國美術家協會會員。出品於國際展覽會。所作舞臺裝置亦很多。一九二六年，受功勞畫家之稱號。主要約作品，有一九二二年的紅軍閱兵式，冬，虹，建設。

Z

Zadkine, Osip [薩金] 法國畫家，彫刻家。一八九〇年，生於俄國之斯摩棱斯克 (Smolensk)。現在住居法國。彫刻雖受納格羅彫刻並立體派之影響，但理論上卻和阿基彭珂 (Archipenko)等全然異趣。以點描，版畫，木版，水彩，制作立體派的繪畫。

Zaharoff, Sir Basil [柴哈洛夫] 生於希臘的財政家。一八五〇年生。居住法國。就入了法國籍。他以科學獎勵(飛機研究)，和慈善基金，捐贈希臘政府二萬五千磅。一九一八年，授 G. B. E. 章；一九一九年，授 G. C. B. 章。現在爲僑寓英國的希臘卓越的人物。

Zahn, Theodor von [參，狄奧多] 德國神學家。一八三八年生。一八六八年，任哥丁拿大學私講師；七一年，爲員外教授。七七年，任基爾大學正教授；七八年，轉任埃爾蘭根 (Erlangen)；八八年，又轉來比錫；九二年，復歸於埃爾蘭根；一九〇九年，退職。他學識廣博，於新約書經典成立史之研究尤關重要；於新約書註解，以博識著名。思想上爲積極的神學派之中心人物。主要著作，爲“Geschichte des neutestamentlichen Kanons” (2 Bde., 1889-92)；“Einführung in das N. T.” (2 Bde., 1897-99; 3. A. 1906-07)；“Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchlichen Literatur” (8 Bde., 1881-1906)。其編纂之新約書註解中，自己執筆的，有馬太，路加，使徒約傳，使徒行傳，羅馬書加新提亞書，默示錄等 (1903 ff.; 3. A. 1910 ff.) “Skizzen aus dem Leben der alten Kirche” (1894; 3. A. 1908) 又和哈那克 (Harnack) 一同爲“Patrum apostolicorum opera”之刊行 (ed. Maior 1875-78; ed. Minor 1877; 5. A. 1903)。

Zaimis, Alexander〔紫密斯〕 希臘大總統。一八五五年，生於亞登（Athen）。一九〇六——一〇七年，任克里特（Crete）島的國防軍長官。一八八一年以後，爲國會議員。九〇——九二年，任司法部長。九五年以後，三度爲下院議長。一六——一七，二六——二七年，任希臘首相。一九二九年一月四日，承孔度利奧蒂斯（Pawlos Konduriotis, 1854-）之後，任大總統，至於今日。

Zalka〔柴爾加〕 蘇俄莫斯科革命劇場之指導者。這劇場初由梅埃爾霍立特（V. E. Meyerhold）指導，後離了他，獨自經營。出了多數優秀的劇作家；在這一點，柴爾加底功績，是不可沒的。自一九二二年創立以來，特別爲排演蘇俄時事問題，齎了十二分的努力。

Zaltorio〔紫爾托利奧〕 意大利畫家，羅馬美術學校教授。他是喜好表現寓言（Allegory）式畫風的畫家，很擅長於人物和動物。居學士院最高名譽的地位，爲意大利畫壇底巨擘。

Zamora, Niceto Alcalá〔柴摩拉〕 西班牙第二次共和國大總統。一八七八年，生於西班牙南部哥爾特州。以業律師，任王立法律學會會長，爲摩洛哥問題之權威。一九〇五年，當選國會議員，屬自由黨右派。一九一〇——一三年，任內政次長。一三年，和自由黨首領洛曼農斯（A. Romanones）伯爵決裂，另組織獨立自由黨。後又入閣，任工業部長，陸軍部長。當李維拉獨裁時代，爲共和派領袖，很爲活躍。三〇年，在哈卡勃發的共和革命，他爲主謀者，事敗投獄；在獄內指導共和派底運動，遂被軍法會議宣告反亂罪。及市鄉會議員選舉結果，共和黨獲勝，國王亞豐取十三世遜位，共和政府成立，被推爲臨時總統，制定共和國憲法。三一年末，正式當選爲大總統。

Zamyatin, Evgeny Ivanovich〔柴米耶子〕 蘇俄小說家。一八八五年，生於達姆蒲夫縣的小都市。彼得堡的工藝學校卒業後，任母校助教授。一九一一年，爲政治犯，被迫放至芬蘭的國境。在流刑中，做了田舍的生活，以新鮮的感觸和主題，見出形式之有機的結合，大爲具眼之士所欣賞。一九一五年，

奉舊政府的派遣赴英，著島之人，用滑稽的筆，來描寫英國宣教師和救世軍的婦女將校之生活。其作品爲現代藝術表現派之先驅。十月革命之前，歸俄；以舊知識階級特有的懷疑，和冷笑的態度，被認爲反動作家，作品不能自由發表。他諷刺的空想的長篇小說我們，是說七百年後的蘇維埃共和國的，也不許在俄國國內發表，由外國的出版社翻譯出來。活躍於革命後俄國文學復活時代的“塞拉奔兄弟”集團，他是指導者。

Zanelli, Angelo [贊涅利] 意大利彫刻家。一八七五年生。其所作“惠特利奧·愛麥努勒二世紀念碑”之浮彫，爲現代意大利彫刻之代表的作品。

Zankov, Alexandar [章考夫] 布加利亞政治家。一八七九年生。一九一八年，任瑣菲亞大學經濟學教授；一九二〇年，任該校校長。自一九〇三年學生時代，屬社會民主黨內的馬克斯主義派。一九一九年，主張斯丹波利斯基 (A. Stambolijski, 1878-1923) 的政策。二二年，參加民主主義同盟，從事於推翻政府的活動。二二年六月，法西黨及陸軍的革命成功後，組織政府，鎮壓農工的九月叛亂，努力於內政之改革。一九二六——三一年，任議院議長，及教育部長。屬民主黨。

Zapototzkie, Anton [紮坡託茨基] 捷克斯拉夫共產主義者。一八八四年，生於勞工之家庭。勞工出身。世界大戰前，爲社會民主主義者，活動於青年團體內；大戰後，加入社會民主黨左翼。一九二一年，創立共產黨；一九二二年，任該黨祕書；繼被選爲中央委員和政治部員。一九二五年以後，被選爲共產黨議員。現任黨政治部員，兼任第三國際候補執行委員，活動於國際的方面。

Zarkhi, [紮爾該] 俄國電影劇本作家。一九〇〇年生。卒業於莫斯科大學。做過教員生活。關於電影的論文，電影底劇本底作品很多；其中的母，聖彼得堡之終局，是很有名的。

Zatonsky, Vladimir Petrovich [紮通斯基] 蘇俄官吏。一八八八年生。一九〇五年，從事革命運動。歐洲大戰時，爲國際主義者。三月革命及一月革命，他積極的參加，爲社會民主黨基輔委員會祕書，奮鬥有功。一九一七

年，加入共產黨。一九一八年，任烏克蘭蘇維埃政府委員，兼烏克蘭戰線革命軍事會議委員。反革命專特尼金一派的襲擊，及哥薩克兵首領格連夫叛亂時，他在紅軍第一二師團革命軍事會議內活動。一九二五——二七年，任烏克蘭共產黨中央委員會秘書。一九二七年以後，任烏克蘭共產黨中央統制委員會議長，烏克蘭蘇維埃共和國勞農監督人民委員，蘇俄中央執行委員，聯邦共產黨中央統制委員會幹部員。

Zebala〔策巴拉〕阿根廷陸上運動選手。一九三二年，出席萬國亞林匹克馬拉松賽，以二時三一分三六秒造成新紀錄，獲得冠軍。他底年紀還幼，可謂初出茅廬，一鳴驚人了。

Zech, Paul〔齊希〕德國詩人。一八八一年，生於萊因和魯爾之間的多倫。村學校教師的第四兒子。二十歲充礦夫，做過無產階級的前鋒團士。著作有碎土機，鐵橋，森林，岡高泰，聖三位一體，燃燒的林藪，黑礦區等。

Zelens, Felix〔策倫斯〕拉特維亞社會民主黨員，一八八八年生。法律家出身。一九一四年以後，為社會民主勞動黨員，閔札維克派。一九一九年，任國民評議會議員。一九二三年，任外交部長。一九二六——二八年，任聯立內閣外交部長。他在外交部長時代，締結了蘇維埃拉特維亞通商條約。

Zelensky, Issak Abramovich〔濟梭斯基〕蘇俄共產黨中央委員，中央亞細亞部秘書。一八九〇年生。輻子工出身。十七歲（一九〇六年），高等小學畢業後，就加盟於社會民主黨。一九一二年，被逮捕，追放至那呂姆地方；十三年，脫走，十五年再被捕，追放至西伯利亞。翌年，更脫走。一九一七年，回到莫斯科。革命後，在黨，工會，蘇維埃等活動。二一年四月，赴中央亞細亞。旋回來，任共產黨莫斯科委員會秘書。

Zeliavushisky〔徐略和韋斯基〕俄國電影導演。蘇維埃電影界底元老。一九一六年，開始製作電影。近作新世界等名片。

Zelmsch, II.〔宰爾閔士〕立陶宛政治家。一八七七年生。新聞記者出身。一九二四——二五年及一九二八年，任內閣總理。

Zemliachka, (Samoylova) (Rozalia Samoylovna) [塞姆略

契卡] 蘇俄官吏，舊布爾什維派的女黨員。一八六七年生。一八九三年以後，從事於革命運動。指導基輔 (Kiev)，敖得薩 (Odessa)，業卡得里諾斯拉夫 (Yekaterinoslaff) 莫斯科，彼得堡，巴庫 (Baku) 等地黨的工作，屢屢被捕投獄。十一月革命後，任莫斯科委員會秘書。一九一八——二一年，為政治工作人員，參加北部及南部戰線的紅軍。克呂姆獲得後，任州部秘書。一九二四——二五年，活動於北部宮加薩斯，烏拉爾地方。旋被選為蘇維埃聯邦共產黨中央統制委員。

Zergieber, Karl [策季白] 德國官吏，社會民主黨員。一八七八年生。

大戰前，任工會職員，及社會民主黨地方組織的主幹。大戰時代，為熱心的祖國防衛派。一九二〇——二四年，任聯邦議會議員。一九二二年，任哥隆警察總監。一九二六——三〇年，任柏林警察總監。

Zetkin, Klara [策特金] 德國女社會主義者。一八五七年，生於薩克遜。

初在來比錫受師範教育，為家庭教師。一八七八年，熱心地參加勞動運動，從事於德國社會民主黨底活動。一八八〇——九〇年，僑居巴黎，瑞士，為法國馬克斯主義者底機關報社會主義的同人，和馬克斯的女兒拉發給 (P. Lafargue, 1842-1911) 夫人等，共企圖社會主義的婦女團體底組織。一八九〇年歸德，發刊勞工婦女雜誌 Gleichheit，任該刊主筆，計畫國際無產階級婦女前鋒鬪士的結合。一九〇七年，在司徒嘉德 (Stuttgart) 召集第一屆國際社會主義婦女大會，加盟共產主義的組織斯巴達克斯同盟，和羅薩盧森堡 (Rosa Luxemburg, 1871-1919)，及梅林 (F. Mehring, 1846-1919) 等共同活躍。德國革命後，一時在獨立社會民主黨；後移屬德國共產黨，任該黨中央委員。一九一九年，擔任“Leipziger Volkszeitung”底婦女欄；尋又發刊“Kommunistische Frauen Internationale”。共產國際第三屆大會，被選為中央執行委員，為國際婦女秘書部底指導者，多年奮鬥，現在還活潑地繼續活動。此外又為國際革命戰士救濟會創立者之一人，對於其運動的貢獻甚大。現任聯邦議會議員。三二年八月三十日，

德國上屆議會第一次召集時，以蕭然白髮之老嫗，被推為主席。最近七十歲誕辰在莫斯科，柏林舉行盛大的祝賀會。著有羅柴盧森堡和俄羅斯革命，藝術與無產階級燃燒的高加索，列寧底回憶和其他小冊子很多。

Zetland, Lawrence Marquess of [齊特蘭侯爵] 英國政治家，前孟加拉都督。一八七六年生。哈洛(Harrow)及劍橋大學畢業後，旅行波斯，亞細亞，西伯利亞，中國及印度，有很多的著述，為很知名的旅行家，著述家。一九〇七年，當選統一黨議員。一九一七年，任孟加拉都督；二二年辭職，同時列樞府。一九二九年，完成了他浩渺的刺蓮卿傳(The Life of Lord Curzon)。

Zevaès, Alexandre Bourson de [濟凡斯] 法國勞動運動家。一八七三年生。一八九二年以後，為法國工黨黨員，為其最熱烈宣傳者之一人。一八九八年，在伊塞爾縣當選議員，以後時時再當選。但是一九〇二年以後，他把社會主義拋棄了。主要著作，有“Aperçus historique sur le Parti ouvrier Français”，“Le Socialisme en France depuis” (1871) “Le Syndicalisme Contemporain”，“De la Semanie Sanglante au Congrès de Marseilles” “Les Guesdistes” “Le Socialisme en (1912)。

Ziegfeld, Florenz [齊格斐爾] 美國歌舞團指揮者。和英國的科克藍(Cochrane)，共為世界最偉大的 Revue 王。為保足險的舞女宣傳法之創始者。一九三二年七月逝世。

Ziegler, Leopold [齊伊格勒] 德國哲學家。一八八一年，生於卡爾斯魯厄(Karlsruhe)。斯特拉斯堡(Stras-Burg)大學教授。在哈特曼(K. R. E. v. Hartmann, 1842-1906)的門下，屬實證主義派，著有信仰與知識，為道德問題的社會問題，人類與經濟，歐羅巴底精神，永遠的佛陀等書。

Ziehen, Theodor [齊亨] 德國醫學家，心理學家，哲學家。一八六二年，生於美因河邊之法蘭克福。一八九二年，任耶拿，一九〇〇年，任烏得勒支(Utrecht)，三年任哈爾，四年任柏林等各大學精神病學教授；二二年辭職。一七年後，任哈勒大學哲學心理學教授。在哲學上代表批判的實證論；在心理學上採

取那有聯想心理學色彩的生理的心理學說。主要著作爲“Leitfaden der physiologischen Psychologie” (1891; 12. Aufl. 1924); “Erkenntnistheorie auf psychophysiologischer und physikalischer Grundlage” (1913); “Lehrbuch der Logik” (1920); “Grundlage der Naturphilosophie” (1922)等。

Zigmond, Richard [稷格蒙弟] 德國科學家，劍橋大學無機化學教授。一八六五年，生於維也納。卒業於該地的工科大學及閩行大學。關於化學上的論文很多，主要的，有油浸限外顯微鏡，愛那乳色玻璃底發明，加秀斯金之說明，膠狀體化學等。

Zimbalist, Efrem [晉巴力斯特] 俄國提琴名手。一八八九年，生於來因河畔羅斯托甫 (Rostoff)。一九〇一年——〇七年，在彼得格勒音樂院，學於利歐破爾得奧厄 (L. v. Averbach) 教授。七年，在柏林好音樂會管絃樂團，和布拉姆斯 (J. Brahms, 1833-97) 奏競爭曲，一舉得名。翌年，赴倫敦拉奏，成功。一一年，在美國波士頓交響樂團初試演奏。一四年，在倫敦，和有名的高音歌手亞爾麥格祿克 (Alma Gluck) 結婚，三二年九月，來到亞東各地，揮其妙技。

Zimmermann, Maurice [親麥曼] 法蘭西地理學家。一九一二年，承馬吞努 (E. Martonne) 之後，擔任里昂大學地理學講席。專門研究經濟地理。但一面於極地之探檢，也爲深切的關心，基於南森 (F. Nansen) 等底報告，而論究北極海盆底海洋學，格陵蘭冰河等，爲法國極地學之權威。主要著作：Régions polaires australes, 1930.

Zinotelmann, Ernst [齊諾德曼] 德國法學家。一八五二年生。於民治，國際私法，法理學等，造詣很深，尤其是法律現象的心理學的分析。著有國際私法。

Zinowjev, Grigorii Evceevich [齊諾維夫] 蘇俄革命家。本名阿拉得米爾斯基 (Aladmirkij)。八八一年，生於諾窩米爾高洛德。學於百倫 (Bern) 大學和巴黎社會科學校。一九〇三年以後，入布爾札維黨。一九〇五年歸俄，在列甯格勒活動。一九〇七年，倫敦社會民主黨大會，被舉爲臨時中央委

員。大會後，再在列甯格勒活動。一九〇八年，被逮捕；釋放後，亡命國外。在外國和列甯協力於黨的指導，充黨機關報無產階級，社會民主主義者，真理等編輯委員，有功。三月革命起，和列甯一同歸國，爲一月革命的準備，大爲活動。革命後，推選爲列甯格勒蘇維埃議長，共產國際執行委員會議長，黨政治部員等要職，爲列甯派直系的一大勢力。從一九二五年末，和脫洛茨基提攜，爲所謂新反對派之領袖，和史太林，布哈林等的幹部派抗爭；二六年，被剝奪了共產國際執行委員會議長的地位；二七年，被黨內除名；直至一九二八年，承認自己的誤謬，復歸於黨。著有 *Gegen den Strom*, 1914-16 (和 Lenin 共著)；*Die Geschichte der kommunistischen Partei Russlands*, 1923；*Der Krieg und die Krise des Sozialismus*, 1924；*Für die III. Internationale*, 1924 等許多著作。

Zirwar, Pascha [徐爾華] 埃及政治家。穆和派。一九二四年，代查格羅爾組織內閣。

Zog I, Ahmed [左革一世] 阿爾巴尼亞國王。一八九五年生。初爲阿爾巴尼亞土匪頭目。世界大戰時，從奧地利軍。一九二〇年，爲阿爾巴尼亞的保守的人民黨首領。二三年末，傾覆芬諾利(Fan Noli)之民主進步黨內閣，掌握政權。翌年被逐至柏爾格刺德(Belgrad)；年末歸國，再推倒芬諾利。二五年，被選爲共和國大總統。二六年，和意大利結替拉那條約。二八年，得墨索里尼之援助而卽王位。

Zoph, Viacheslav Ivanovich [左敷] 蘇俄官吏。一八八九年生。金工出身。一九一三年入黨。一九一八——二六年，活動於紅軍內。第十四屆黨大會後，參加反對派，其後承認自己的誤謬，和反對派分離。一九二八年，任交通人民委員會顧問委員，蘇維埃商船有限公司本部代表。

Zorila, Albert [左立拉] 阿根廷游泳選手，保持四百米自由式(五分一秒)的萬國選手記錄，爲自由式的巨擘。

Zozulya, Elim Davidovich [左荏利亞] 蘇俄小說家。一八九一年生。爲猶太人的同伴者作家。

Zscharnack, Leopold [次查那克] 德意志神學家。一八七七年生。

一九〇五年，任柏林大學教會史私講師；一〇年，任教授；二二年，任北勒斯勞正教授；二五年，轉任哥尼斯堡（Königsberg）大學。註譯托蘭（J. Toland），陸克（J. Locke）基督教哲學書之外，又有關於勒新（Lessing）的研究。為“Die Religion in Geschichte u. Gegenwart”（Bd. II-V, 1910-13; 及 2. A. 5 Bde., 19-7-31）之編輯者。

Zschokke, Friedrich [次和刻，腓特烈] 瑞士生物學家。一八六〇

年生。一八八九年，任巴塞爾大學教授。於瑞士的湖沼，尤以對於菲爾華德湖，叔待脫湖等，高山湖生物之研究及冰河生物學之貢獻為多。主要著作，有“Die Tierwelt der Hochgebirgseen”（1900）；“Die Tiefenfauna der Seen Mitteleuropas”（1911）等。

Zsitvay, v. [濟德韋] 匈牙利政治家。一八八四年生。一九一九年，匈

牙利蘇維埃顛覆後，基督教國民黨底建設，他是主要的角色。一九二六年以降，任下院議長。

Zuckmayer, Carl [祖克馬耶] 德國戲曲家。其快樂的葡萄山，是新

即景的演劇底代表作，很為著名。一九二九年，受格拉斯德獎金。其他有把美國電影戲劇化的戰爭劇敵手。

Zuloaga, Ignacio [祖勞亞格] 西班牙畫家。一八七〇年生。一八八

八—一九三年，遊學巴黎。九八年，出品於沙龍。在九九年畫的達涅爾·祖勞亞加和他底女兒們（Daniel Zuloaga and his daughters），築了確固的名聲。後度着旅行生活；其結果，帶了活潑和特性的畫風。畫有鬮牛，賣果物，和其他很多描寫西班牙風俗的作品。

Zuvisco, Vardeck [咀惠斯考] 波蘭拳闘家。有“大黑柱”的綽號。

體重二二五磅。年高六〇，還在拳闘界稱霸。

Zweig, Stefan [茲韋革] 德國小說家，詩人，戲曲家，評論家。一八八

一年，生於維也納。學哲學和文學。一九〇一年，發表典型的維也納式之藝術的

詩集銀絃和花冠 (Silberne Saiten)。從一九〇七年，受斯尼支勒爾 (Schnitzler)，何夫曼塔爾 (Hofmannsthal) 等的影響，開始作劇，有“Thersites”，海邊之家，變化的小丑等。一七年，作以豫言家底殉教為題材的“Jeremias”，自從來的印象主義，轉向表現主義。小說，有愛利加·厄華德之戀愛，初經驗等。他又為評論家，其評價比他為創作家的評價更高。其論巴爾札克，迭更斯，屠斯拖夫斯，基底三·互匠；論梅德林，託爾斯泰，尼采和惡魔奮戰，羅曼羅蘭論等，最為著名。著作，上述之外，還有不安，永遠的兄弟之眼，及蒲特雷 (Baudelaire) 魏倫 (Verlaine) 未耳哈梭 (Verhaeren) 萊波 (Rimbaud) 等作品之翻譯。

補 遺

Belotselovskii, B.〔貝羅則洛夫斯基〕 蘇俄戲曲家。無產階級出身的代表作家。作品有暴風，無風，反響，舵向左，左邊的月，坑中之聲等。

Benavides, Ossar〔比那維愛士〕 祕魯大總統。一九一九年，曾當選總統；後任空軍總司令。一九三三年五月，前大總統塞洛（L. S. Cerro）被刺後，繼任總統。

Bermond, Pavel Rafailovitch, Avalov〔柏夢特，帕來爾〕俄國將軍。一八八〇年，生於西伯利亞。世界大戰時，參加南方軍，而在加里西亞（Galicia）方面活動。一九一八年於庫爾蘭（Courland），率反革命軍和布爾札維黨戰。二二年初，留滯柏林；旋被逐。

Blair, Dorothy〔布雷耳，陶樂賽〕 美國東洋美術研究家。一九一四年以來，服務於各地美術館，博物館；二三——二六年，任英的安納波里（Indianapolis）美術協會副會長。二七——二八年，旅行我國日本，朝鮮，實地考察東洋美術。二八年以來，任托利多（Toledo）美術博物館東洋美術部副主任。又同馬克楞（J. A. MacLean）主事，製作巴拉德（James Franklin Ballard, 1851-）蒐集品目錄（Catalogue of Oriental Rugs in the Collection of J. F. Ballard, 1924）。

Boncour, Paul〔彭古〕 法國政治家。初充重罪法院律師，很負時望。後入社會黨，為巴黎眾議員很久；又後，當選參議員。法國內閣總理出席國聯的，常受他底翊贊。和白里安最交好，白氏逝世後，繼任法國駐國聯會常任代表。旋任赫禮歐內閣底陸軍部長。一九三二年十二月十八日，赫氏因戰債問題辭職後，他繼任為內閣總理；三三年一月二十八日，辭職。他是“戰爭潛力論”之創始者，

大意說：一國作戰能力，不可僅考察其現存軍隊，並宜將其他要素，如人口之生殖率，工業之資源等，都要一併計入。譬如門上之鋼錘，似乎和戰爭沒有關係；但一至用兵時，即可用以鑄造彈丸。他擅雄辯，言辭清晰，夙負國際盛名。

Bowman, Alexander〔波曼，亞歷山大〕 英國水產學家。生於蘇格蘭。一九二三年來，任亞伯丁（Aberdeen）蘇格蘭水產試驗所長。

Brancussi, Constantin〔布藍庫息〕 德國彫刻家。生於羅馬尼亞。好用玻璃等材料，作抽象的彫刻，在現代彫刻界占有特殊的位置。代表作爲黃金之鳥，女首等。

Gallois, Lucien〔加魯耶〕 法國地理學家。一八九七年，從里昂（Lyons）大學轉任巴黎 École normales 之教授。後爲布拉拆（Blache）底後繼者而任巴黎大學地理學主任教授，至於現在。學位論文德意志文藝復興期的地理學者（1890）發表後，確立地理學史家底名聲。又自其歷史上的知識和地形研究底結果，著了關於地名的獨創的研究（1908）。

Gelitzer, Ekaterina〔革力策〕 蘇俄跳舞家。帝政時代以來如女王地君臨俄國跳舞界。革命後仍留居本國，以蘇維埃藝術家活躍。現屬“大舞曲無產階級”，於最初的“無產階級舞曲”紅的小罌粟，普洛科斐厄夫的三個純潔的戀愛等，成爲蘇維埃大眾的偶像。

Glebov〔格勒波夫〕 蘇俄新智識階級出身的戲曲家。有札格姆克，成長等作。

Goldschmidt, V. M.〔哥德士密特〕 挪威礦物學家。現任奧斯洛（Oslo）大學的結晶學，礦物學，岩石學教授。爲現代岩石學界有數的大家，其研究互於多方面。其中重要的，爲關於變成岩之研究，而於接觸變質，進入變質就奧斯洛，斯達完格（Stavanger）脫倫延謨（Trondhjem）各地精心探討；又應用相律，說明礦物共生關係，促變成岩理論的研究之進步。又對於變質作用上的物質供給，交替作用等，也有深切的研究。其他於地殼之原素分布，地質內部之質量分布，結晶構造，測角器等，也有很多理論。

Grigorieff, Serge〔格立各連夫,塞爾革〕 俄國跳舞家。第阿幾利夫 (S. P. Diaghilev, 1872-1929) “俄羅斯跳舞”創立以來,勵精獻藝,二十餘年如一日:爲現代經驗最豐富的跳舞家。

Gullstrand, Allvar〔干爾斯特蘭德〕 瑞典眼科學家。一八六二年生。學於烏布薩拉 (Upsala),維也納,斯德哥爾摩。一八九四年,任烏布薩拉大學眼科學教授;一九一三年後,任生理及物理光學教授。爲眼之通光學大家。其研究在擴張面論上,開拓關於眼中水晶體那樣不均質媒體中之影像的光學的領域。一九一一年,獲得諾貝爾獎金。一九三〇年七月逝世。著有 *Die optische Abbildung in heterogenen Medien und die Dioptrik der Kristalllinse des Menschen*, 1908. *Einführung in die Methoden der Dioptrik des Auges des Menschen*, 1911. *Das allgemeine optische Abbildungssystem*, 1915. 等書。

Hantzsch, Arthur〔漢蕪〕 德國化學家。一八五七年生。歷任沮利希 (Zürich) 工業大學 (1885), 符次堡 (Würzburg) 大學 (95), 來比錫 大學 (1903) 等教授。他以豐富思想,互於有機化學,有機合成,物理化學,無機化學等各種方面,爲廣泛的研究,曾發表五百餘篇的論文。養成偉爾納 (A. Werner, 1866-1919) 以次很多的弟子。主要著作: *Grundriss der Stereochemie*, 2. Aufl. 1904. *Diazoverbindungen*, 2. A. 1921. (和 G. Reddelien 共著). *Die Theorie der ionogenen Bindung als Grundlage der Ionentheorie*, 1923.

Horvat, Dmitrii Senidovitch〔和凡特〕 俄國將軍。少年時,即就軍職。一八八五年,爲鐵道工事出發土耳其斯坦。八九年,任烏蘇里鐵道大隊司令官,烏蘇里南部鐵道長官。九五年,轉任外裏海鐵道長官。革命後,在西伯利亞,從事白系運動。一八年七月,設遠東政府於庫洛德柯夫。九月,和沃木斯克政府合併,任遠東總行政官及中東鐵道官。該政府解散後,宣告爲分立地帶之主權者,後被赤系的勢力所破,逃往北平。

Kofoid, Charles Atwood〔科富伊德〕 美國動物學家。一八六五年生。加利福尼亞 (California) 大學教授。爲浮游生物及寄生原蟲之研究家。

Page, Ruth [佩治, 魯司] 美國 跳舞家。學於帕甫羅伐 (A. Pavlova), 一九一九年後, 爲波爾謨 (A. Bolm) 底配角, 曾舞過皇女之誕生日, 拍特盧士卡, 塞洛之悲劇, 競爭的人們, 金鷄等。一九二六年以來, 獨立爲獨唱跳舞家, 出演“都會的歌劇” (Metropolitan opera)。二八年, 和波爾謨合演斯特拉文斯基 (I. F. Stravinskii) 的阿波洛·繆札奇特。二八年, 遊歷亞東。

Playfair, George MacDonalld Home [普雷非耳, 喬治] 英國 駐在我國的領事, 植物學家。生於杜白林。一八七二 (同治 一) 年七月, 來到我國。初爲通譯生, 後昇任領事。服務之暇, 從事研究我國植物。又著有關於我國府縣都邑的辭書。主要著作: The Cities and Towns of China, A Geographical Dictionary, 1879; 2. ed. 1910.

Pregl, Fritz [普勒格爾] 匈牙利 有機化學家。一八六九年生。格拉齊 (Graz) 大學 教授。在生理及生理化學問題研究中, 一九一〇年, 考慮施行有機化合物微量分析法的微量天秤之製作。一三年, 完成了涉及全般的元素分析法之新系統。二三年, 獲得諾貝爾獎金。主要著作: Die quantitative organische Mikroanalyse, 1916; 3. A. '30.

Reitzenstein, Richard [賴增斯泰因] 德意志 古典語學家, 宗教史家。一八六一年, 生於北勒斯勞 (Breslau)。一八八八年, 爲北勒斯勞大學 私講師。八九年, 任羅斯托克 (Rostock) 大學 員外教授。九二年, 基森 (Giessen) 大學 正教授, 九三年斯特拉斯堡 (Strassburg), 一九一一年弗來堡, 一四年劍橋 等大學教授。於希臘 時代宗教史底研究, 舉有偉績, 又關於基督教 和伊蘭 地方宗教交涉之研究, 也很著名。一九三一年逝世。主要著作: Poimandres, Studien zur griechisceägyptischen u. frühchristl. Literatur, 1904. Die hellenistischen Mysterien-religionen, 1910; 3. A. '27. Historia Monachorum und Historia Lausica, 1916. Die iranische Erlösungsmysterien, 1921. Studien zur antiken Synkretismus, 1926. Die Vorgeschichte der christlichen Taufe, 1929.

Rivera, Primo de y Orbaneja, Miguel〔李維拉,布利摩·得〕

見 Primo de Rivera (布利摩·得·李維拉)

Roa, Fernando González〔羅亞〕 墨西哥外交家。初爲律師。一九一

六年，入外交界，充討論美國波爾升 (Pershing) 遠征隊由墨西哥撤退的墨方委

員。一九二三年，任墨美兩國爲土地政策煤油政策及賠款問題所組織的墨美委員

會委員，聲名大噪。嗣又任海牙國際仲裁法庭及墨法墨德等國賠款委員會委員。

一九三三年五月，任墨西哥駐美大使。

Romashov〔綸摩勺夫〕 蘇俄戲曲家。知識階級出身。著有番革卡·

厄薩烏爾，空氣饅頭，克留奧立爾斯克之最後，火焰之橋等。

現代外國人名辭典索引說明

本辭典採用王雲五氏之四角號碼檢字法編爲索引，體例如下：

(一)單字注四角號碼及附角之號碼於本字之上；

例 0010₈ 立

(二)名詞除第一字四角號碼已見該名詞上面單字用 ~ 記號代表外，第二字取上二角之號碼於本條之上；

例 0010₈ 立

00 ~ 文

(三)名詞之第三字，仍依號碼順序排列，但不注號碼；

例 0020₇ 亨

22 ~ 利，克勞司

~ 利，巴丁

(四)名詞之下所注數字，代表頁數；

例 立文 532 卽五百三十二頁

(五)每頁版心所列之數字，爲本頁起訖號碼；

(六)四角號碼檢字法詳見次頁。

第二次改訂四角號碼檢字法

王雲五發明

第一條 筆畫分為十種，各以號碼代表之如下：

號碼	筆名	筆形	舉例	說	明	注	意
0	頭	一	言至戶戶	獨立之點與獨立之橫相結合		0 4 5 6 7 8 9 各	
1	橫	一	天土地江元風	包括橫、刁與右鉤		橫均由數筆合為一	
2	垂	丨	山月千則	包括直、撇與左鉤		設筆，檢查時過筆	
3	點	丶	六禿么之衣	包括點與捺		筆與複筆並列，應	
4	叉	十	草杏皮刈夫持	兩筆相交		儘量取複筆；如止	
5	插	才	才戈申史	一筆通過兩筆以上		作0不作3，守作	
6	方	口	國鳴則四甲齒	四邊齊整之形		4不作2，厂作7	
7	角	丿	柳門飯陰雪衣學字	橫與垂相接之處		不作2，口作8不	
8	八	八	分頁羊余斐余反午	八字形與其變形		作3 2，小作9不	
9	小	小	尖糸彙累推	小字形與其變形		作3 3。	

第二條 每字祇取四角之筆，其順序：

(一)左上角 (二)右上角 (三)左下角 (四)右下角

(例) (一)左上角……端 (二)右上角
(三)左下角……端 (四)右下角

檢查時按四角之筆形及順序，每字得四碼：

(例) 端—…… 截—…… 蹶—……

第三條 字之上部或下部，祇有一筆或一複筆時，無論在何地位，均作左角，其右角作0。

(例) 宣 直 首 冬 彙 宗 毋

每筆用過後，如再充他角，亦作0。

(例) 干 之 持 掛 犬 汁 軍 時

第四條 由整個口門所成之字，其下角取內部之筆，但上下左右有他筆時，不在此例。

(例) 因—…… 閉—…… 關—……

茵—…… 瀾—……

附 則

I 字體均照楷書如下表

正	𠃉	巳	反	𠃉	𠃉	安	心	卜	斥	勿	业	亦	草	真	執	鬲	衣
誤	住	巳	反	𠃉	𠃉	安	心	卜	斥	及	业	亦	草	真	執	鬲	衣

II 取筆時應注意之點

- (1) 如 𠃉 等字，凡點下之橫，右方與他筆相連者，均作 3，不作 0。
- (2) 𠃉 𠃉 𠃉 等字，方形之筆端延長於外者，均作 7，不作 6。
- (3) 角筆之兩端，不作 7，如 𠃉。
- (4) 交叉之筆，不作 7，如 𠃉。
- (5) 𠃉 𠃉 中有二筆，亦必旁有二筆，均不作小形。

III 取角時應注意之點

1 獨立或平行之筆，不問高低，概以最左或最右者為角。

(例) 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉

2 最左或最右之筆，有他筆蓋於其上或承於其下時，取蓋於上者為上角，承於下者為下角。

(例) 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉

3 有兩複筆可取時，在上角應取較高之複筆，在下角應取較低之複筆。

(例) 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉

4 斜撇為他筆所承，取他筆為下角。

(例) 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉

5 左上之撇作左角，其右角取右筆。

(例) 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉

II 四角同碼字較多時，以右下角上方最貼近而露鋒芒之一筆為附角；如該筆業已用過，則附角作 0。

(例) 𠃉 𠃉 元 洋 是 疝 歆 畜 殘 主 難 霖

𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉 𠃉

附角仍有同碼字時，得按各該字所含橫筆（即第一種筆形，包括橫刀及右鈎）之數順序排列。

例如 𠃉 𠃉 二字之四角及附角均同，但 𠃉 字含有二橫，𠃉 字含有三橫，故 𠃉 字在前 𠃉 字在後，餘照此類推。

四角號碼檢字法採用機關及出版物

本法於民國十七年經全國教育會議通過，請大學院通行全國盡量採用。茲將曾經來函接洽採用本法各機關及出版物列下：

黨 政 學 校

中央黨部組織部
國民政府交通部
國民政府實業部
海軍艦隊旗語
南京市政府社會局
上海市政府教育局
上海市政府社會局
上海市國民黨第一區黨部
河南省會公安局
陝西省教育廳
蘇州吳縣教育局學校教育課
海陽縣教育局

國立清華大學
勞動大學
四川國立成都大學
蘇州中學
松江實驗小學
寶山縣立師範學校
湖南藝芳女校

其 他

中國銀行及各省分行
四洮鐵路局
上海生活週刊社
商務印書館各機關

圖 書 館

教育部圖書館
浙江省立圖書館
安徽省立圖書館
湖北省立圖書館
南京市立圖書館
江西省立圖書館
鎮江五三圖書館
上海東方圖書館
上海通信圖書館
寧波市立圖書館
容縣中學圖書館
常熟縣立圖書館
中央大學區立通俗教育館
光華大學圖書館
中國公學大學部圖書館
廈門大學圖書館
勞動大學圖書館
松江女子中學圖書館
上海愛羣女學圖書館
東吳第二中學圖書館
民立中學圖書館
清心中學圖書館
安徽省立第一中學圖書館
北平協和醫院圖書館
燕京大學圖書館
美國哈佛大學圖書館
美國加利福尼亞大學漢文圖書館

出 版 物

國音學生字彙 (出版)
學生字典 (出版)
王雲五大辭典 (出版)
王雲五漢英大辭典 (在排)
王雲五小辭典 (出版)
辭源索引 (出版)
辭源縮編索引 (出版)
三民主義注釋與索引 (出版)
中國人名大辭典索引 (出版)
中國古今地名大辭典索引 (出版)
教育大辭書索引 (出版)
動物學大辭典索引 (出版)
植物學大辭典索引 (出版)
地質礦物學大辭典索引 (出版)
歷代名人生卒年表索引 (出版)
中國醫學大辭典索引 (在排)
算術辭典 (在排)
百科名彙 (在排)
四角號碼電報書 (出版)
商務印書館圖書彙報 (在排)
萬有文庫目片 (出版)
國民政府現行法規索引 (出版)
中外圖書統一分類法 中文索引 (出版)
中國圖書編目法 (出版)

現代外國人名辭典索引

0010_s立	
00~文	532
43~忒, 君士坦丁	739
~戴爾邁耶	738
77~邱爾	738
0020₇亨	
22~利, 克勞司	486
~利, 巴丁	693
24~特季陽	341
25~生	362
40~克爾	302
43~忒, 法蘭西斯	391
52~折爾	362
77~尼	342
~同	392
0021_i庇	
04~護十一世	708
10~爾納	705
龐	
88~蓬, 弗劍沙	713
0021₄產	
24~德勒, 威廉亨利	147
0022₃齊	
00~亨	1018
04~諾維夫	1019
~諾德曼	1019
10~爾茲, 赫伯特, 亞倫	302
~爾茲, 柏特監	302
~爾茲, 里翁內爾	302
20~采林	152
27~伊格勒	1018
34~達利斯	919
44~基	184
~蘭侯爵	1018
~藤健一	766
~藤實	766
~藤博	765

~藤茂吉	766
47~格斐爾	1018
71~馬諾夫斯基	877
0022₇市	
22~川正一	397
31~河三喜	397
旁	
17~那奇	53
席	
44~勒爾	786
高	
10~爾西起金	312
~爾, 依汪	311
~爾斯華綏	287
~爾基	314
~爾, 惹羅老斯	311
~爾巴起夫	296
~石勝勇	882
12~列伐	314
22~山久藏	884
24~特俾克	311
30~密陸爾賽夫斯基	479
33~濱虛子	880
34~達棋	316
35~津正道	884
37~洛特茨基	315
~潮武次郎	883
42~橋貞樹	881
~橋龜吉	880
~橋是清	880
44~茨	316
~村光雲	883
~村光太郎	882
~楠順次郎	882
48~松豐吉	882
50~本漢	441
55~弗黎	308
~弗梨, 斯圖亞特	308
60~恩	479
~田保馬	884

~田早苗	883
~因	317
67~野岩三郎	883
0023₂康	
04~諾得	168
~諾得公爵	168
17~司托克	167
30~定斯基	438
34~滿茨	132
40~克林	168
~南, 愛底溫	134
~南, 吉爾伯特	135
44~菲爾德	134
~蒙斯	165
~蓬, 朱勒斯	132
~勒, 維特	941
16~柏爾, 摩勒爾	166
52~托洛威茨	440
53~威爾勃	163
55~替	168
~曹納利	135
77~尼耳	168
豪	
27~叔斐	354
0024₇度	
08~譜伊	228
26~穆累	225
46~加士威利	230
~帕克	227
71~阿梅爾	224
0025₂摩	
00~亨	628
04~諾, 尉爾夫立德	614
10~爾	611
~爾	616
~爾坦遜	626
~爾根, 喬治	621
~爾根, 約翰	621
~爾根, 托馬斯	621
~爾根, 托馬斯亨特	621

〇〇一〇八十一〇〇二五三立亨庇廬產齊市旁席高康豪度摩(〇〇一〇)

〇〇二五三〇七六二七摩(一〇一八八)庫亥廣床麻文辛章該臺哀龍龔刻新諸諸親望部

~耳加立	622
~西惠契	610
11~斐得,詹姆士	609
12~登得,微母耳	609
17~那巧夫	612
~那希	612
20~依西	610
22~利那立	610
~利士	610
24~他,朱塞丕	627
~他,約翰	627
~德	583
~德金	620
~納特	612
~稜布利喜	583
26~和利,那級	609
27~黎	624
28~倫,利歐破爾得	622
30~塞爾	626
37~洛納斯	625
~洛托夫	612
~罕默得,亞利	609
42~斯巴哈,約瑟	584
44~藍,保羅	619
~藍惠爾	620
~其立	608
47~格赫姆	583
50~拉伊蒂地斯	619
~拉斯	584
52~刺托	620
60~里士,希佛萊	151
~羅,盧克爾伯	620
62~喇	620
80~令尼	623
~茲力	627
88~第格列阿尼	608
0025₆庫	
10~爾次	496
~耳都斯	183
~平	175
12~登霍夫,卡勒季伯	175
~解	175
24~稜	175
30~寧	171
40~力	170

~克,亞塔爾,伯爾	169
~克,亞塔爾,詹姆士	169
~克,約瑟	170
~克,斯坦利	170
~克,腓特烈	170
42~斯得涅	497
46~柏丹	174
52~撥爾特	163
56~拍斯	494
77~屠勒	175
80~美爾	494
0028₀亥	
00~亭斯坦	359
12~登海	359
24~德,亞塔爾	394
~德,荅格拉斯	394
27~伊	367
44~勒	359
60~曼	367
0028₆廣	
35~津和郎	373
60~田弘毅	373
0029₄床	
37~次竹次郎	907
麻	
25~生久	37
27~向	569
0040₀文	
18~改德	983
24~特	984
30~塞夫斯基	945
37~泥壘	994
~涅欽努	946
49~狄士,阿道夫	983
0040₁辛	
40~克雷,福爾德	829
~克雷,梅伊	829
~克雷,阿器寶	825

~克雷,阿普吞	829
43~博森,喬治	828
~博森,柏特監	827
~博森,巴特里克	828
50~普生	876
0040₆章	
44~考夫	1015
0068₂該	
25~失呂夫	464
27~伊	294
50~拉西莫夫	297
0071₄毫	
42~斯	353
50~申斯丁	353
~夫吞	387
62~則,鄂圖	353
0073₂哀	
24~岐	238
~稜斐爾斯	236
~稜蓬	236
26~堡	236
40~克曼	238
0121₁龍	
00~唐特利侯爵	536
0180₁龔	
44~勃爾茲	312
0220₀刻	
10~爾替時	184
~耳	457
24~科狄	463
27~黎,喬治	453
~黎,喬治爾	454
28~綸	456
30~塞爾	457
40~克武	464
44~勒	453
~勒塞斯	482

~勒曼,本哈得	453
77~尼喜	480
80~盆	481
~盆,甫拉狄米爾	481
0292₁新	
10~丁	829
30~渡戶稻造	657
43~城新藏	820
53~威爾	820
55~井紀一	30
67~明正道	820
68~哈	830
0466₀諸	
55~井三郎	624
0466₄諾	
00~文克爾	662
10~亞勒	657
~爾	659
~爾特,愛密耳	659
~爾曼	660
12~登	660
21~比勒	658
23~伐克	662
24~特	489
36~澤	641
42~斯克	661
44~勒流斯	660
~葉耳	658
53~威茨基	662
60~易茲	662
71~厄	646
~阿,皮萊	70
0691₀親	
40~麥曼	1019
0710₄望	
77~月信享	608
~月圭介	608
0762₇部	
02~刻耳	124

- 10~耳熱,保羅 102
 30~賓洛 101
 40~士 125
 ~士曼 126
 44~勒爾 123
 ~勒特 123
 ~林龍 102
 47~格里 101

0821₂施

- 22~利勤 823
 50~拉米立 788
 72~臘金浩芬 787
 77~巴拉 830
 80~美林 789

0864₀許

- 40~士,查理 390
 ~士,威廉 390
 42~斯頓,克勞第烏斯 393
 44~華勃 798
 77~門,羅威爾 540

〇七六二七—〇八六四〇部(一〇—四七)施許

商務印書館
出版

字典辭書

辭源 正編 續編 合訂本 陸爾奎 編 六元五角

辭源 丁種 普及本 續編 正編 二冊五元 一冊三元五角 全編 三冊七元五角

中山大辭典 「一」字 長編 王雲五總編纂 五元

王雲五大辭典 袖珍本 王雲五著 三元

增訂王雲五小辭典 王雲五著 袖珍米紙本 一元 五著 紙面七角 布面二元四角

增訂王雲五小字彙 王雲五著 普通本 三角 二種 索引本 六角

學生字典 陸爾奎等編 布面一元 紙面六角

實用學生字典 陸爾奎等編 四角

康熙字典附考證及四角號碼索引 二元五角

縮本新字典 陸爾奎等編 布面一元三角 紙面八角

教育部國語常用字彙 教育部國語統編 紙面四角 布音 一籌備委員會

依新標準訂正國音學生字彙 方毅等編 紙面六角 布面三角

國文成語辭典 莊適編 二元五角

國語辭典 中國大辭典編纂處編 第一冊三元 第二冊二元五角

國音標準國語辭典 周銘三編 五角

標準語大辭典 國語教育促進會編 一元八角

國音標準白話詞典 方賓觀編 九角

白話註學生詞典 唐昌言等編 二元五角

平民字典 馬瀛編 七角

語體文應用字彙 陳鶴琴編 四角

新文化辭書 唐敬果編 四角

英漢對照百科名彙 王雲五主編 二元五角

哲學辭典 (縮本) 樊炳清編 三元

法相辭典 朱清焯編 四冊十元

英漢經濟辭典 何上芳編 一元七角

法律大辭書 鄭競毅等編 三冊十元

教育大辭書 (縮本) 朱經農等編 五元

小學自然科詞書 杜亞泉等編 二元五角

算學辭典 段育華等編 五元

地質礦物學大辭典 (縮本) 杜其堡編 四元

動物學大辭典 (縮本) 杜亞泉等編 七元

植物學大辭典 (縮本) 杜亞泉等編 四元

植物名實圖考長編 (縮本) 清吳其濬撰 二冊八元

中國醫學大辭典 謝觀編 二冊十二元

世界各國新藥集 (縮本) 顧壽白編 三元五角

拉德法英美日藥物名彙 華鴻編 八角

實用商業辭典 陳稼軒等編 三元

會計名詞匯譯 潘序倫等編 一元八角

中國古今地名大辭典 方毅等編 八元 索引四角

中國人名大辭典 唐敬果等編 四元

現代外國人名辭典 唐敬果等編 四元

教育部各科學科名詞編立國語館訂
普通心理學名詞 一元二角
天文學名詞 九角
氣象學名詞 三角
物理學名詞 一元三角
礦物學名詞 四角
發生學名詞 一元
精神病理學名詞 二元
細菌免疫學名詞 一元八角

「報象書圖」見詳載備及不種多典字語國外有

1000 ₀ 一	27~的生	8	1016 ₄ 露	31~福百穗	372
40~木喜德郎	28~倫特,威廉	31	22~絲,卻透吞	37~沼驥一郎	373
1010 ₁ 三	~倫紐斯	33	40~希爾,赫特葆	44~林體子	372
21~上參次	36~迦康	11	1017 ₇ 雪	67~野力三	373
27~多斯,杜蒙	37~洛夫夫	34	83~鐵龍	1043 ₀ 天	
30~宅雄次郎	38~道夫,孟郁	592	00~高斐	17~羽英二	21
40~土忠藏	40~克塞爾洛	43	44~茂	1052 ₇ 霸	
~木露風	44~基拿	11	1020 ₀ 丁	17~耶	104
~木武吉	~蒲列同	29	00~高斐	1060 ₀ 石	
~木清	~塔爾,密勒	602	44~茂	22~川三四郎	407
47~好學	~薩德金	36	1021 ₁ 元	~川千代松	406
60~田村四郎	~蒂,史金納	832	60~田肇	40~丸梧平	407
正	~勒非羅	20	1021 ₄ 霍	47~塚英藏	407
30~宗白鳥	~勒弗烈	17	10~亞	55~井漢	406
1010 ₃ 玉	~梭斯廷	287	~爾姆	~井菊次郎	406
20~維廉茲	50~拉岡	29	20~喬治	~井柏亭	406
1010 ₄ 王	60~里斯柯	31	~吞	60~黑忠惠	405
04~諾爾	71~歷山德里	15	23~卜德曼	71~原忍	407
1010 ₇ 亞	~歷山特洛大斯基	16	24~特洛夫斯基	~原純	407
00~摩索夫	~歷山大二世	15	26~得摩夫	百	
10~爾	~歷山大,愛德華	16	28~倫僕推爾	28~倫	79
~爾伯特	~歷山大,柯爾達	481	40~克	00~立夫特	822
~爾伯特,亞洛伊斯	~歷山大,格牢拔	16	~布遜	~康圖	802
~爾伯特,法蘭哥斯	~歷山大,撒母耳	16	~布金,亞塔爾	10~爾	785
~爾伯特,法蘭哥斯	~歷山大,阿爾伯特	15	~布金,里翁內爾	~爾靈	786
~爾涅斯	~歷山,陶洛夫	16	~布金,腓特烈	~爾格諾夫	806
~爾斯塔德	~歷克辛斯基	17	~布金,米廉	12~列	822
~爾基本考	~歷克西夫,彼得	17	47~姆爾	22~利勃洛夫斯基	810
~爾格托亞努	~歷克西夫,奇	17	50~夫斯	24~特尼	824
~爾替契那	77~凡尼索夫	42	77~巴德	~岐斯,拍息	875
~爾哈耳	90~當,卡爾	6	80~金	~岐斯,腓特烈	875
~耳哥	~當生	7	1022 ₇ 丙	27~多洛夫	824
~不路息	~當斯,摩德	7	47~格	~條八十	764
20~桂洛夫	~當斯,佛郎克	6	1023 ₀ 下	~鮑爾達夫	802
22~豐瑣十三世	~當斯,查理	6	50~中彌三郎	30~密德	826
26~伯,亞勒弗烈	~當斯,真因	6	1024 ₇ 夏	40~培聊斯	824
~伯丁	1010 ₉ 丕		44~芝	~克爾	785
~伯爾	40~希斯泰因	697	霞	~來加	794
~伯,奧司涅奧	80~慈	697	12~飛,約瑟	43~忒倫保	787
~伯,約翰	1011 ₃ 琉		1040 ₉ 平	44~基路託夫	826
~和提華	60~曼	521		~蒙斯,亞爾	827

~蒙斯,窩爾忒	827	09~麟	309	52~刺柔	957	1120₇琴	
~蒙斯,阿爾其	827	10~爾	313	60~因伽德納	965	02~刻	462
~蒙桑	827	~爾文	478	1080₆賈		10~西	462
~華爾	804	~爾德	310	40~克,霍爾	382	44~塔祿	722
~勒勃略考夫	810	~爾克	311	~克,哥根	169	1121₁麗	
~村祭喜	656	~爾斯吞斯基	312	~克,奧凱	664	10~爾,黛哥娃	186
~林	810	12~登	313	~克,古拔	171	14~琳,甘許	304
46~柏格,伊立契	803	23~台因	316	1090₀不		44~蓮,塔許門	891
~柏格,來因何特	803	24~德	163	46~加	122	1122₇彌	
	803	~德士密特	311	44~村喜八	465	22~蘇	601
47~姆登斯	826	~德曼	311	~村小松	466	1123₂張	
53~威爾尼克	831	~特爾	315	60~曼	87	26~伯倫,約瑟,奧斯	146
~威耳茲	831	26~伽爾登	310	71~原白秋	465	丁	146
60~圖寺公望	765	30~寧	472	1111₁非		~伯倫,涅微爾	146
~田幾太郎	655	34~達利	471	10~耳飛德	255	~伯倫,巴錫耳	146
~田修平	822	40~克令	472	20~喬斯	260	1133₁瑟	
~曼	804	42~斯林	315	1111₄班		10~爾頓	815
67~路斯努斯	789	43~埃爾格	309	10~丁	55	~爾曼	784
70~雅維	655	44~夫該	309	22~樂衛,保羅	688	37~涅堡	793
77~尾末廣	656	~革爾	310	30~濟尼	690	44~林香	816
~門	826	~林	165	40~克斯	54	1140₀斐	
~門子	825	50~申,喬治	315	~克黑德	54	17~孟	263
1060₁晉		~申,哈立	315	~布黎	53	26~伽特納爾	262
77~巴力斯特	1019	52~哲克	475	52~托克	55	42~斯克	265
1060₃雷		60~里	310	71~腓	53	43~忒	261
90~文	500	~墨斯	312	80~茲,伊棧斯特	58	47~格納爾	262
~文孫	522	~貝爾	309	~茲,哈立	58	54~蝶南	260
~文斯基	523	77~尼流	172	1112₂瑪		60~里斯	260
10~爾特	500	1071₇瓦		11~麗,特爾淑勒	221	86~錫,漢士	264
20~愛德華	729	08~許斯推	958	~麗皇后	570	~錫,伏奧多	264
21~卡蒙	723	10~爾	955	14~琳,黛德麗	211	1171₁琵	
26~得郎耳	515	~爾登,保爾	956	~琳,台維斯	194	11~琵,黛妮兒	190
27~奧布	506	~爾特莫拉斯	987	17~那,賴	540	1173₂裴	
34~法易	992	~爾堡	955	22~利亞,柯爾達	482	02~刻斯	84
44~美,亞爾斯	44	~爾刺夫	958	24~德	583	42~斯,開登	452
60~曼	517	24~特孫,亞塔爾	962	71~盛特	572	1210₈登	
~曼	729	~特孫,比霍爾克	962	80~金叻斯	653	21~比	202
71~馬克	733	~特孫,詹姆士	962	1118₀頭			
77~印哈德	732	~特孫,約翰	962	22~山滿	914		
~門諾伐羅	662	~特孫,威廉	962				
1060₉否		47~格涅爾,彼得	955				
42~斯曼	283	~格涅,采理亞	954				
47~格遜	260	~格涅,保羅	954				
1062₁哥		~格涅,柄格夫里	955				

24~特	204	87~銅	939	~查咨	736	1721 ₄ 翟	
37~涅特	203	1241 ₀ 孔		1710 ₇ 孟		40~克斯	354
60~曼	203	00~辛丁尼	168	12~登哈爾	591	1752 ₇ 那	
77~尼斯	203	04~諾夫	480	19~耿	590	00~齊摩伐	646
80~普西	202	23~台列斯	480	24~特格梅利	568	~高維青	640
1216 ₂ 璫		30~察洛夫斯基	479	26~得爾斯	591	21~須皓	645
11~瑪,希拉	815	32~澄敦	167	47~格爾堡	591	24~他利,黎辛科	530
60~曼,愛那爾	646	42~斯敦	167	60~羅	614	26~得,汗	638
1220 ₀ 列		1241 ₃ 飛		1712 ₀ 刁		~和得	638
20~維,保羅	522	10~爾德,約克	261	44~杜洛維契	890	27~伊脫	468
~維,布律爾	522	~爾特,腓德力	261	1712 ₇ 耶		~伊慈	641
~維,錫爾文	522	1314 ₀ 武		02~刻爾	997	68~哈斯,帕沙	641
~維,當	523	10~爾	991	10~爾根生	422	1761 ₇ 配	
24~德	730	~爾夫,利奧納耳,		20~維能,A	418	16~理	700
27~凱爾德	737	西特尼	990	~維能,M	418	1762 ₀ 司	
~奧諾夫,列奧尼德	519	~爾夫夫人	990	24~納非爾特	419	17~乃得,漢尼士	792
~奧諾夫,弗杜爾	519	30~富時啟	895	37~洛斯拉夫斯基	417	~乃得,查理	792
40~士尼契克	735	37~咨	990	42~斯伯斯	418	24~徒喜加	865
~索埃爾	530	44~藤信義	636	~斯拍遜	420	27~各脫	801
44~芝,史密格利	738	~者小路實篤	635	44~考和勒夫,亞歷山		~各脫,息立爾	801
~赫特	517	~林無思庵	884	大	997	~各脫,查理	800
68~哈耳	517	55~井守成	885	~考和勒夫,耶考和	998	40~奈利爾	792
80~年	734	1320 ₀ 弘		~蘇拍	421	44~蒂芬司	856
1223 ₀ 水		60~田龍太郎	873	47~格	416	1812 ₉ 珍	
67~野鍊太郎	607	1414 ₇ 玻		鄧		47~妮蓋諾	292
1224 _發		60~恩,諾爾曼,利末	103	40~南遮	191		
10~爾康尼	255	1418 ₁ 琪		77~尼	204		
~爾給斯	935	60~恩,哈羅	845	~尼斯	203		
~爾格	256	1420 ₀ 耐		88~第	212		
~西利	254	44~茜,卡洛	138	1714 ₇ 瓊			
22~利那契	257	1426 ₀ 豬		40~麥許	573		
27~伊薩爾,亞利哈森	259	26~侯津南雄	401	~克勞靈	178		
30~塞曼	961	1610 ₄ 聖		42~斯	426		
~永,庫圖利尼	934	12~登尼斯	764	~斯,摩里士	426		
40~力克	225	1611 ₄ 理		~斯,魯佛斯	427		
44~基尼阿,發立	935	40~查孫,陶樂絲	736	~斯,紐波德	427		
~林吞	256	~查孫,歐文,威摩	736	~斯,達尼爾	426		
50~拉同	934			~斯,李維林	426		
60~曼	257			~斯,羅伯	427		
77~奧崙	933			~斯,羅伯,厄德蒙	427		

商務印書館

出版家 印刷家 教育用品製造家 鉛字鑄造家

創立於民國紀元前十五年 資本金五百萬元

目要



營業

編印學校課本

本館遵照教育部頒修正中小學課程標準，編印「復興」「更新」等中小學校教科書，風行全國。更編「復興」「南洋」小學教科書全套，供華僑學校之需用。師範學校、職業學校及民衆學校教科書均新出多種。又編印大學叢書，以促進我國學術之獨立。

發行圖書雜誌

印行各科參考圖書，並彙刊「四部叢刊」正續三編、「四庫全書珍本」、「百衲本二十四史」、「叢書集成」、「萬有文庫」第一二集、「小學生文庫」、「幼童文庫」、「小學生分年補充讀本」等有系統之鉅部書籍。復努力編印新書，至少日出一種。發行「東方雜誌」、「東方畫刊」、「教育雜誌」、「學生雜誌」、「少年畫報」、「健興力」、「兒童世界」、「兒童畫報」、「英語週刊」、「出版月刊」等定期刊物。原版西書，亦有發售。

纂輯字書年鑑

編著中西文及專科字典辭書數十種，新穎完善，久爲讀書界所稱許。各書近多經增訂，並附四角號碼索引，更便檢查。又發行「內政年鑑」、「財政年鑑」、「中國經濟年鑑」、「鐵道年鑑」、「英文中國年鑑」、「中華民國統計提要」及各科專冊等參考要籍。

供給文具儀器

監製各種文具儀器，運動用品，風琴樂器，國語英語留聲機片，自來水筆，教育玩具等，品質精良，售價低廉。創製華文打字機，歷經改良，效率益高。遵照教育部頒布學校科學設備標準及課程標準，創製中小學自然科學設備用品，分組發售。

承接各項印件

承印中西書籍，有價證券，股票支票，禮券證書，簿冊單據，名片禮帖，中西箋封，商標貼頭，廣告用品，無不印刷精美，取價低廉，交貨迅速，約期不誤。並自製中西文鉛字銅模，廉價發售，仿古鉛字，更以精雅著稱；最近創製「賽銅字模」，價廉經用，尤爲印刷界之恩物。

附設函授學校

本館附設函授學校，爲國內歷史最久設備最善成績最著之通信補習教育機關。中學部於原設國文、英文、日文、圖書館學四科以外，增設算學、自然、史地三科。近又添辦大學部，聘請大學校長教授及專家多人爲顧問，暫設十五學系，六十學程，規模益備。

2010₄重	42~ 斯拉 241	24~ 特,安得烈 300	~ 德,金斯黎 990
90~ 光葵 618	44~ 勒部 11	~ 特,查理 300	~ 德,錫德尼 990
2022₇秀	~ 勒梅夫 247	40~ 布斯 299	30~ 定 990
26~ 細考夫 823	~ 芒特 238	77~ 尼 296	90~ 堂貞雄 308
40~ 布 823	~ 棧堡 248	2060₃吞	盧
71~ 厄道夫 823	46~ 帕里 247	26~ 堡 904	04~ 謾白,奧古斯德和 544
喬	47~ 妮泰,潘琪 687	77~ 尼斯 912	路 544
00~ 豪 428	~ 努該善 247	2071₄毛	21~ 比柯 753
25~ 失夫孫 428	49~ 狄,康忒 135	16~ 理斯,安德勒 628	26~ 伽林勞 516
27~ 伊斯,亞里斯 429	53~ 甫來諾夫 251	~ 理斯,菲特烈 628	27~ 伊 538
~ 伊斯,詹姆士 429	~ 甫來諾夫,尼古來 252	60~ 羅 625	30~ 塞爾 752
33~ 治 296	58~ 撒克斯 405	2091₄維	33~ 濱斯廷 754
~ 治二世 296	60~ 里諾,斯密 242	04~ 諾克洛夫 984	39~ 沙爾 542
~ 治五世 296	~ 因斯坦,阿爾拔 239	10~ 爾瑪,彭開 54	40~ 克勒爾拔 514
~ 治,亞立斯 33	~ 因斯坦,阿爾弗勒 240	~ 爾根 977	50~ 拉,拉伯爾德 506
~ 治,亞塔爾 34	67~ 略脫,查理,諾吞 243	~ 爾根德 944	77~ 服耳第 735
~ 治,斯蒂芬 296	~ 略脫,托馬斯 243	16~ 理斯 981	99~ 勞耶 520
2023₂依	~ 略脫,馬佐耳 242	~ 理斯,具力 980	2122₀何
34~ 波利託夫 404	88~ 第利曼 238	~ 理思波拜 981	10~ 爾 382
40~ 克拉莫夫 399	~ 第曼 238	20~ 維諾夫 952	~ 爾支 382
42~ 斯何爾 408	2026₁倍	24~ 特華格爾 986	47~ 根 380
~ 斯得來泰羅 893	10~ 耳,來忒爾 547	27~ 多利奧,厄曼絨勃 947	50~ 夫曼,盧得維喜 380
2024₇愛	17~ 那文德 74	40~ 克基奧 941	~ 夫曼,卡息米耳 380
00~ 辛斯丁 241	30~ 賓革 46	2108₀順	~ 夫曼,微 380
10~ 爾頓 245	2040₀千	27~ 約茨基 823	~ 夫曼,阿穆立高 379
11~ 彌兒,占寧斯 417	27~ 多爾夫 330	2110₀上	60~ 黑 389
17~ 及爾 233	40~ 克爾 330	17~ 司小劍 437	2122₁衛
22~ 利亞發 242	44~ 葉龜維 151	22~ 山草人 438	10~ 爾吳 966
~ 利珊洛激,烏利耶 諾伐 243	2040₇孚	27~ 條愛一 437	17~ 司,約瑟 985
24~ 德華,亞爾伯特 234	22~ 利德 276	44~ 村進 437	~ 司,威廉 985
~ 德華,亞勒弗烈,喬治 235	~ 利德曼 276	60~ 田貞次郎 925	26~ 得勒特 970
~ 德華,喬治 235	24~ 德溫格勒 283	~ 田高年 925	~ 得勒特,洛澤 971
~ 德華,魯濱遜 741	34~ 杜 272	71~ 原勇作 925	40~ 克曼 991
~ 德門羅 540	季	2120₁步	~ 布,俾阿特立斯 962
25~ 律生 19	10~ 雪金 301	24~ 德 121	~ 布,錫德尼 963
35~ 迪生 233	~ 爾摩耳 303	2121₁能	42~ 斯吞,愛德華 970
40~ 克曼 241	~ 爾生 303	52~ 拆諾伐 648	~ 斯吞,高爾忒 970
~ 克曼,瓦夫立德 241	~ 爾蒲 330	2121₇伍	~ 斯特武德 970
~ 喜堡 237	~ 爾,馬普克斯 303	24~ 德,亨利 989	~ 斯特,羅伯特 969

~斯忒, 衛味斯	969	~斯德羅	143	2155⁰拜	60~田國士	464	
47~格涅爾	964	~斯特洛	142	28~倫, 摩爾根	621	2224¹倭	
2122⁷肯		~斯伯特	194	71~厄棧	66	10~爾芬斯丁	988
40~士	458	~斯泉	291	2160⁰占		~爾夫, 亨利	988
2123¹卡		~斯忒諾	142	77~門納斯	421	~爾夫, 斐刺里	988
04~諾惠契	440	~斯棧	140	2171⁰比		~爾夫, 朱理亞	987
10~爾	137	44~茨洛夫	485	10~西爾	88	~爾夫, 約翰	987
~爾哥	136	~薩爾斯	140	22~里斯本	112	~爾夫, 夫里特立赤	987
~爾孫	139	~薩維那, 忒墨拉	442	27~伊	85	~爾夫, 馬克斯	988
~爾, 台因	190	~薩多	141	40~內羅	706	40~克爾, 息立爾	956
~爾多惠利西維利		~蘭德	136	42~斯德	704	~克爾, 密克	956
	442	~勒爾	138	44~林	73	2224⁸巖	
~爾寧	435	~萊茲	131	2172⁷師		80~谷小波	411
~爾寧斯, 保羅	435	~濱	144	30~密特, 普	790	2225³歲	
~爾賓斯基	442	46~坦部士	446	10~霍夫	894	10~爾特	977
~爾蒙努	131	~柏	135	~爾德, 查理	152	77~岡	971
~爾, 赫伯特	137	47~姆洛斯	133	~爾加	1014	2226¹岩	
~爾味吞	132	48~松	142	37~通斯基	1015	21~崎久彌	411
~爾美特	131	~梅涅夫, 雷夫	436	44~坡託茨基	1015	~崎小彌太	411
~耳涅拔克	441	~梅涅夫, 塞爾季	437	60~田桂太	816	44~藤守夫	410
~耳, 邁爾	586	~梅尼伐	437	68~哈洛夫	1013	2255⁰辭	
~西爾	141	50~拉華埃伐	441	90~米耶丁	1014	10~爾	286
17~尋	452	~夫坦	432	2290⁰川		2277⁰山	
23~卜拉	136	53~拔克契夫	431	02~端龍子	448	21~上武雄	999
24~德龍	143	56~拍蘭	135	21~上俊彥	450	22~川菊榮	1000
~德曼, 約翰	130	60~因	433	24~崎卓吉	451	~川均	1000
~德曼, 查理	129	65~味	139	~崎肇	250	~崩劍二	1003
~特	139	67~明茲, F	180	44~村保太郎	450	~梨勝之進	1002
~特靈	143	~明茲, II	181	~村竹治	450	~梨半造	1002
27~多那	130	71~馬特	435	60~田順	448	24~特拉斯	134
~魯	136	77~尼洛普洛	134	67~路柳虹	449	30~之內一次	1003
~叔爾	443	80~鄉	129	80~合玉堂	448	~之內一郎	1003
30~密	131	2133¹嶺		2202¹片		43~忒爾	774
35~迪洛夫	432	80~谷一彌	493	22~山潛	444	47~格爾	773
37~洛立伯爵	442	2136⁰鮎		77~岡直溫	443	50~車斯, 革刺	772
~洛爾	137	22~川義介	12	~岡鐵兵	444	~本鼎	1001
~洛爾二世	442	2140⁰卓		2210⁸豐		~本條太郎	1001
~洛爾, 倫巴特	536	62~別麟	147	27~島與志雄	914	~本達雅	1002
40~布豫考夫	431			2224¹岸		~本英輔	1000
~來	435					~本權兵衛	1000
~來爾	136						
42~斯爾	142						
~斯德	291						
~斯德爾努服, 提德							
斯柯	142						

~本忠興	1001	2360₀台	~藤尚武	750	2429₀休	
~本懸藏	1001	10~爾曼	67~野利器	774	23~卜	389
~本春舉	1001	20~維斯,亞塔爾	~野博	775	32~沃特	367
~本悌二郎	1002	~維斯,代特	~野學	775	47~根堡	390
60~田清三郎	999	~維斯,詹姆士	71~阿特	422		
~田耕作	998	~維斯,威廉				
~圖	775	~維斯,威廉	2423₁德		2454₁特	
2277₂出		27~伊,亞塔爾	10~爾得拉	221	00~立利西爾	918
32~淵勝次	167	~伊姊妹	~琴窩忒	223	~立布夫巴那	916
2290₀利		30~塞爾	~雷福,亞勒弗烈	222	25~佛黎斯	207
24~特爾	737	60~因,克雷夢	22~川家正	908	28~倫却德	915
25~佛浦爾	532	2395₀織	~川家達	908	30~牢布	915
26~俾亨斯基	525	50~本貞代	~川義親	908	37~洛厄爾斯特拉	917
30~辛曼	527	60~田萬	23~伐拉雪克	229	40~來士	916
40~希忒,朱理斯	737	~田幹雄	24~科布拉,摩里士	199	41~蘭美爾	914
~希忒,保羅	737	2414₇歧	26~得來因	215	~勒琴那	897
42~斯	518	42~斯	~俾	196	~勒斐洛伐	915
50~未茨基	522	2420₀什	30~永直	909	~勒味連,喬治	916
53~甫曼	526	12~列佛格特	~富猪一郎	909	~勒味連,查理	916
77~歐破爾得	520	2421₁先	~密特落夫	214	50~拉蒙	223
2297₇稻		10~爾拉	~密野	897	52~刺徹斯	915
41~垣足植	399	佐	34~被	204	57~賴溫	918
2300₀卜		00~亥爾	42~斯發雷爾斯	206	60~果佛斯	916
37~朗日	101	10~爾孫	~斯蒲羅	205	~羅納	199
38~道夫金	720	~爾季	44~梵	229	66~畢	209
2320₀外		~雷斯	~荷來茨基	229	77~尼金	203
10~爾	964	24~佐弘雄	46~楞	205	2474₇歧	
30~塞爾	965	~佐木信綱	47~姆維斯基	214	17~司	452
44~甘	964	~佐木俊郎	50~拉因	204	24~德	722
47~格藍姆	976	~佐木忍一	~拉益爾	220	30~塞林	455
~格曼	975	~佐木孝丸	52~刺哈	220	50~拉,庫坎	722
60~因爾	965	~佐木茂索	60~里甫	899	71~阿蘭丁尼	151
2320₂參		~佐木邦	~田球一	908	2480₀贊	
12~孫	771	~佐木津三	~田秋聲	908	37~涅利	1015
49~狄奧多	1013	26~伯矩	64~哇磨克	229	2490₀科	
2324₀代		27~多愛彥	72~臘克洛亞	199	00~齊羅	485
40~克	229	34~達諾	77~留斯,亞塔爾	221	02~刻	162
2325₀伐		44~藤愛磨	2424₇彼		10~爾	163
10~西達夫	940	~藤侯太郎	42~斯卡托爾	708	~爾瑟特	483
30~維洛夫	941	~藤菽之助	2425₀偉		~爾維茨,刺斯	477
44~華倫坡	939	~藤次郎	10~爾	968	~爾維茨,濃斯	477
		~藤八郎	~爾納	968	~爾特納爾	483
			~爾納克勞司	487	~爾微	165

二二七〇—二四九〇(山)(五〇—六〇)出利稻卜外參代伐台織歧什先佐德彼偉休特岐贊科

~爾士	483	77~隆	165	2529₄傑		~希和	638
~爾克立	172	2492₂納		47~姆,索伯	421	伽	
~爾托	173	10~爾遜,哀爾	655	2590₀朱		24~特涅	289
~耳蘇爾	175	~爾,鄂陶	640	38~道夫	155	50~拉哈	286
11~班	161	42~斯	663	67~昭爾提拉	430	2623₂泉	
20~谷	174	~斯辯次郎	645	77~丹	429	80~鏡花	411
22~利耳	164	77~隆斯德	648	2590₄桀		2624₀俾	
24~德斯,亞爾伯特	160	90~米	661	77~尼微笑,托賓	906	00~文	84
~德斯,哥哈	161	2496₀緒		2593₃穗		01~龍	87
~德斯,約瑟	161	10~耳	781	25~積重遠	388	10~爾斯	85
~科叔加	475	~耳布羅黑	781	2600₀白		~耳德	88
~科甫早失	475	42~斯卡特	867	00~立斯,塔斯刻	90	~耳威斯	85
26~得	172	2500₀牛		~立斯,威廉	90	24~納西	75
28~倫穆爾	616	11~瑪契	650	05~辣克	104	32~浮立奇	67
30~寒維茨基	497	22~山充	931	22~岩龍平	821	40~喜	66
40~克諾	176	51~頓,約翰,科達衛	650	~利歐	112	42~斯替耳	85
~克斯	162	爾,卡爾渾	650	24~特福公爵夫人	69	47~却姆	69
~克藍,倭克爾	162	2510₀生		27~烏庫吉	821	55~替	66
~克藍,查理	162	60~田長江	399	~魯諾,斐迪南	119	60~因	71
~克藍,加頓	162	2520₇律		~魯寧	119	65~味勃魯克子爵	67
~克推	162	04~談刻	756	~魯哈諾夫	118	2624₁得	
42~斯聖尼米	484	48~梅林	755	37~朗,斐迪南	107	00~庫德爾	205
~斯多立	174	2522₇佛		~朗,力歷	107	~文公爵	207
~斯忒羅,海倫	173	10~耳達	283	~朗,赫耳	107	10~爾	200
~斯忒羅羅多,勒斯	173	37~郎克,發爾多	273	~朗,鄂陶	107	~爾魯司	201
~斯格拉微	173	~郎克,鄂陶	273	~朗,英	117	~爾未基奧	201
44~塔	173	40~克德,卡爾	949	~郎坎爾	89	~雷達	199
~蒂	174	~克德,科勒特	948	44~蘭蓀	115	21~拜,彼德	197
~赫耳曼	471	~來銘,約翰	266	~勒爾	87	24~特曼	206
~勒爾	314	44~蘭克林	273	47~柳秀潤	821	40~希奧	198
~勒德	164	~蘭克林,蕭伊榮	273	60~聖安	111	~來牧	221
~勒德,格勒	164	50~拉明克	948	~累司	104	42~斯丁	206
~勒,良	164	60~里西	276	2620₀伯		~斯賓	206
~林達勒斯	164	~里埃茨	276	10~爾拿,約瑟	79	44~薩特伯爵	205
46~柏	171	~里慈,郎格	503	24~特	83	~芬特	198
~柏零	471	~里舍	276	27~魯恩	120	50~拉美耳	199
47~努	481	71~阿特一世	278	40~克	68	53~甫爾	207
~根	472	2523₂俵		~克斯敦,諾厄爾	126	57~賴克	205
~格犀爾	163	12~孫一	892	~克斯敦,查理	126	60~曼琴	201
50~夫加	472					71~馬勒	201
~素心斯基	484					77~尼,摩里士	203
51~批爾	292					~騷爾	206
60~黑,伊立黑	471					80~谷特	198
~黑,露俄	471						
~因	163						

2629 ₄ 保	80~普 385	12~列拉 516	~爾抬方案 1005
24~科孝 387	~普 384	26~白特 526	11~麗莎,蘭第 502
44~蘭 696	~普,羅靈 538	~白曼 526	14~琳那 241
~林,斯他克 852	細	~保 731	17~那忒拉汗 400
60~羅,伊甸 695	60~田民樹 387	27~奧提 547	22~利斯 244
~羅,魯卡西 544	2692 ₂ 穆	30~賽 737	27~甸 235
~羅,蓬康特 695	01~龍 628	32~濱辛斯基 520	~甸斯 233
~羅,威靈 695	10~爾,喬治 617	40~士,斯密司 516	28~倫斯特,保羅 249
77~巴拉 714	~爾,喬治,愛德華 618	2720 ₇ 多	~倫斯特,馬克斯 249
2633 ₀ 息	~爾,喬治,佛特 618	00~立豪 217	20~伴爾 396
04~譚茲 828	~爾,伊倫斯特 617	10~霍 900	36~澤多喜男 411
12~登納 875	~爾,馬利安 618	~爾德 215	37~涅布斯克 246
24~德鈴 156	40~喜 633	~爾努 914	40~克涅 232
37~洛雷 830	42~斯塔法,凱末爾,帕沙 636	~爾波斯 216	~克勒斯 397
~洛塔 830	44~蘭 629	~爾普斐爾德 218	~克曼 232
42~斯德倫 832	68~哈默德阿立 628	~耳斯 218	~索,哈嚮 408
2641 ₃ 魏	2694 ₇ 穆	~耳舍 218	42~斯德拉替 409
17~司曼替爾 966	47~格蒙弟 1019	24~德 193	~斯特曼 231
27~約霍莎 971	2710 ₄ 墾	37~洛,路易 216	~斯特曼,喬治 231
28~倫德 943	24~德 299	42~斯,帕索斯 219	~斯特曼,馬克斯 232
42~斯哥夫 965	~特 456	44~雷 217	~斯邁爾,哈基,培伊 408
2690 ₀ 和	37~涅狄 455	~林 216	~斯米特,帕沙 408
~謨斯,奧力味 381	44~華雅 456	56~拍爾,克利佛德 214	44~藤述史 409
04~謨斯,約翰 381	80~普 455	~拍喜 217	~藤昇 409
~謨斯,非歷普斯 381	~普夫邁爾 428	64~喃 217	~邁爾斯 398
10~爾得納斯 380	2711 ₀ 凱	77~門二郎 887	~林 399
~爾次 377	10~爾勤宰夫 456	80~益 215	~林斯基 399
~爾斯特,考斯道夫 381	24~特洛夫 452	2721 ₀ 佩	48~散伊 1011
~爾斯特,翁立特 382	28~倫,瑪蘭 624	10~爾茨 698	50~東己代治 409
~爾推 387	~倫支,賈克 486	44~林 700	60~里 245
~爾提非利斯 380	37~洛格 453	60~累爾曼 699	~里戈查 405
~爾曼 386	44~勒,倭爾夫干格 473	~累特,平雅明 699	77~凡諾夫,亞歷山大 410
27~阜 378	~勒,窩爾武 473	~累,刺烏爾 609	~凡諾夫,和失華洛德 410
28~倫 386	50~末爾 454	2722 ₀ 向	~凡諾夫,的米特利 410
~倫勒 378	~末爾,貝 454	41~坂逸郎 768	~凡諾夫,微阿析斯拉甫 410
33~治孫,約翰 377	2713 ₂ 黎	2725 ₇ 伊	~巴尼斯 396
37~涅 386	00~H.G.N 516	00~立赤 248	99~勞爾 245
40~布豪斯 375	10~,亞格農 515	~庭孝 396	2726 ₁ 詹
47~格 377	~,亞塔爾 515	~文,摩猶金 610	22~利考 419
~格隆 380		~文森 251	
60~田英作 954		~文思,亞塔爾 251	
		~文思,查理 251	
		10~爾孫豪斯 244	

37~洛夫	417	鳥		~格徽	668	2771₂包	
40~李摩德	415	77~居龍藏	913	~格拉第	668	87~路諾夫斯基	696
47~姆	416	2733₃懇		~格明	668	2771₇色	
~姆士	416	40~士	131	~格尼夫	668	11~非林	812
~姆士·荷蘭	337	2743₀奧		50~拉油塞	673	24~什蘭公爵	870
60~因,亞塔爾	34	00~亥爾	41	~拉海拉雪維利	678	25~佛濟克	811
2731₂鮑		~文,穆爾	619	60~里克	41	44~林蘭	830
10~爾	52	~辛斯基	680	~田良三	672	2772₇鳥	
~爾文,詹姆士	51	01~龍特	679	~曼	675	24~崎藤村	819
~爾溫,史坦利	52	10~爾喬涅該齊	679	77~尼爾,緬爾	675	35~津源藏	819
~爾斯拉夫斯基	96	~爾澤弄特	674	~尼爾,歐芹	675	50~中雄三	819
24~休	65	~爾丹	674	~巴托蘇	677		
26~伽爾夫斯基	94	~爾盆	679	88~第基斯德	684	2780₀久	
30~賽	100	~西摩夫	682	2744-般		67~野豐彥	494
34~達諾夫	94	~西華維契	681	68~哈提	79	71~原房之助	492
40~來	102	11~麗美,蓋	674	2760₃魯		90~米正雄	493
44~英頓	716	~瑟	681	04~諾	733	2791₅紐	
47~姆保格	64	21~卡拉罕	665	~諾特爾	733	24~德拉	649
~姆伽德訥	65	22~岑芬	680	10~爾,路易	752	34~波爾德	649
~起爾	120	~利末,悉德尼	674	~耳薩,安得烈	545	~波爾特	650
60~羅庭	100	~利敏斯基	674	~耳薩,冉	545	60~曼	650
~羅風拉	100	24~特力	683	12~登道夫	542	2791₇紀	
2732₀勺		27~凱爾	1	17~那卻爾斯基	544	10~爾摩耳	303
48~梅	149	~凱西	666	24~特	748	~爾曼	303
2732₇鳥		~多德	684	~特,比爾格	754	~不正美	460
00~立克	928	28~倫斯丁	679	~特,科爾德	754	2792₀約	
10~爾	927	40~士德曼	681	~洛遜,亨利	742	10~爾特	375
~爾曼尼斯	927	~士達	680	~洛遜,愛特文	741	17~那爾,查理	427
~爾朋	930	~克斯	42	~洛遜,約瑟	742	~那特	426
22~利邵立	930	~布斯德	665	~洛遜,楞諾克斯	742	20~吞泥	426
~利納夫	930	~森	41	~洛遜,狄奧多	742	22~利	426
24~德	684	42~斯丁,赫伯德	42	~洛遜,拍息	742	26~但,達德德	427
~德立洛	931	~斯德堡	681	36~迦得	543	~俾娜,拉爾斯吞	726
26~得涅起	925	~斯汀	41	40~布里	513	40~孫孫,亞伯拉罕	413
27~伊茨	927	~斯塔黎	666	~希姆維契	755	~孫孫,托馬斯	414
30~良諾伐	948	~斯墨金	681	42~斯,瑪倫	619	~孫孫,法蘭西斯	413
34~波勒維起	924	44~蒲林	665	~札克	753	~克公姆	1007
36~迦洛夫	926	~薩立文	679	44~勃訥	754	42~斯德	1005
42~斯曼,亞爾弗烈	388	~蘭,華納	673	~昔	752	46~加	428
~斯曼,羅梭斯	388	~勃林,喬治	665	52~撲	545	48~倫孫	424
44~林	931	~勒斯坦雷	678	53~埃,哥根	169		
47~格拉諾夫	926	46~帕托斯基	677	80~並西亭	753		
68~哈諾夫	926	~柏耳何麥	664	2760₄各			
90~米特	685	47~姆斯拜	664	17~務鏞吉	432		
		~根	675				

~翰孫,愛德華	424	2824₀攸	
~翰孫,納爾遜	425	17~那經諾	928
~翰孫,法蘭西斯	424	28~微耳士,弗蘭茨	251
~翰孫,哲克	424	40~韋耳士,漢斯	252
~翰孫,里翁內爾	424	41~桓爾特	252
~翰孫,歇克斯	425	44~英,詹姆士	252
~翰孫,答格刺士	423	微	
~翰,保爾士	96	10~爾特累斯	945
~翰,奧古斯都	423	26~俾喜	944
~翰遜	423	27~多	944
~翰,吉爾勃	301	40~夸司	946
~翰,斯他爾	847	~克忒,馬克來格棧	556
~翰,巴列穆	59	~克托三世	944
~,梅伊	586	微	
2792₂繆		00~立爾	150
10~耳赫德	629	10~爾姆斯佛德子爵	149
2794₀叔		20~維柯亞	150
10~爾罕,哥浮尼芝	797	40~布	154
23~外柴	800	2829₁徐	
30~密德洛託夫	791	10~爾華	1020
40~布林	796	12~廷權	421
46~柏特卡爾	796	67~略和雪斯基	1016
~柏特,罕斯	796	77~凡斯	230
~柏特,索爾登	796	2854₀牧	
47~姆帕梯爾	798	22~山耕藏	564
50~惠泰斯	800	67~野正藏	564
60~曼	797	~野仲顯	564
~曼,佐治	798	~野英一	563
~曼,佐治,亞勒弗烈	798	~野菊之助	563
~曼,海涅克	798	~野輝智	564
~羅特,阿羅斯	797	2998₀秋	
71~馬夏	797	60~田雨雀	13
88~答龍海姆	857		
2796₂紹			
10~爾次	797		
2822₇倫			
10~西曼	756		
40~布特	545		
60~圖斯	537		

商務印書館
出版

外國語字典

▼英漢·漢英

英漢韋氏大學字典 郭秉文 張世英等編 皮面本 三十元

綜合英漢大辭典 (合訂本) 黃士復 江鐵等編 七元五角

精撰英漢字典 任充四編 一元八角

求解作英漢模範字典 (增訂本) 張世英等編 三元

雙解實用英漢字典 李登輝等編 三元

英華大辭典 (縮本) 顏惠慶等編 四元

增訂英華合解辭彙 翁良等編 三元

雙解標準英漢字典 吳康等編 二元五角

初中英漢字典 王學文編 八角

增廣英華字典 郁德基編 一元二角

英華合解珍袖新字典 郁德基編 一元四角

懷中英漢字典 本館編 八角

袖珍英華字典 吳治倫編 二元

寸半小本英漢字典 張世英等編 六角

標準初級英漢字典 陸學煥編 四角

英華英文習語大全 翁良編 六角

雙解標準英文成語辭典 厲志雲編 一元八角

英漢英文成語辭典 伍光建編 一元五角

英漢成語辭林 (縮本) 陳蔭明譯 一元六角

雙解詳註略語辭典 倪瀨森編 八角

雙解標準英文俚語辭典 翁文瀾編 八角

華英會話文件辭典 奚若編 一元

漢英新辭典 (縮本) 李玉汶編 四元

訂正漢英辭典 張在新編 二元

德語

德華大字典 (縮本) 余雲岫編 三元

德華雙解德文成語 魏以新譯 一元

德華成語辭典 陳允文編 九角

華英德法詞典 王安國編 三元

新開紙三元
道林紙四元

模範法華字典 (縮本) 謝壽昌等編 三元五角

寸半法漢字典 江顯之編 八角

日本現代語辭典 葛祖蘭編 紙面二元五角
布面二元五角

3010₄塞	77~凡斯 1018	10~爾寧 184	44~蒂泡夫 27
10~爾德 806	99~勞查斯基 825	~爾泥,阿達爾柏 185	~蒙 21
~爾希 840	3012₇滂	~爾閔雪 1016	~藤正純 23
~爾夫立奇 806	24~德,洛斯科 716	~得爾 804	47~娜,史汀 855
~爾本 806	~德,厄茲刺 716	44~勒答利 918	~格聯 11
~耳諾夫 811	3014₇渡	準	68~哈定 344
~耳那 811	36~邊千冬 961	42~斯吞,詹姆士 425	77~巴 10
11~非爾特 812	~邊錠太郎 961	3040₄安	80~普替爾 22
20~維斯 811	3021₄寇	00~齊羅維赤 28	3040₇字
22~利摩夫 869	44~蒂斯,查理 183	07~部正義 3	40~力夏 430
~利格曼 806	~蒂斯,格楞 183	~部磯雄 2	3060₄客
23~卜 866	~蒂斯,居魯士 183	~部能成 3	17~柔 143
24~納特 809	3022₇窩	10~西爾 26	3060₆宮
25~佛利尼 812	10~爾許 958	21~能考夫 26	24~崎龍介 597
26~得和讓 802	~爾登,赫瓦司 956	24~德生 31	27~島新三郎 596
~得布隆,拉斯 839	~爾士膝霍姆 958	~特黎夫 24	~島資夫 596
30~塞爾 811	~爾格斯脫 989	26~得孫 23	富
37~洛 145	14~琳 957	~得孫,亞摩士 23	22~利遜 394
40~左托 876	24~德 962	~得孫,瑟武德 23	40~克斯,喬治 279
43~忒 870	26~伯明 986	~得孫,彼 23	~克斯,卡爾 279
~忒梭依 876	40~士本,卡爾登 960	~得孫,俾謨 23	~克斯,伊倫斯特 279
44~勒達 810	43~忒斯 962	~得孫,詹姆士 23	55~井政章 911
~林 807	44~勒斯 957	~得孫,史梯芬 23	64~田碎花 911
47~姆考夫斯基 809	~林伽 991	~得孫,馬丁 22	3073₂良
~姆格爾斯 808	3023₂永	~得伍得 928	40~奇那 736
~姆略契卡 1017	55~井潛 639	~得魯 25	71~馬托 579
50~拉斐摩維契 809	~井花子 638	~得魯,查理 25	3077₂密
71~馬爾 807	~井荷風 638	~得魯,羅伊,却普 25	00~立阿 602
80~普 811	~井柳太郎 639	曼 25	16~理丁 604
~茲 805	~井松三 639	~得斯,得,瓦爾 22	~理考夫 604
3010₇宜	67~野修身 639	~得累雅 24	22~利 603
10~耳斯瓏 1005	3032₇寫	~得馬特 22	24~德那 587
3011₄淮	22~利雅賓 783	~保清種 4	~特爾吞 599
30~塞 942	37~洛耶 800	30~塞姆 27	~特業斯 587
3012₃濟	3034₂守	~達峯一郎 6	~科諾辛 589
10~不洛威契 921	77~岡初子 623	~造琪 27	30~塞略考夫 587
24~德章 1021	3040₁字	40~士達,禪羅 620	40~士 605
~特林 918	41~垣一成 926	~布洛最替斯 21	~士,格明 637
30~富諾夫 919	67~野哲人 929	~吉爾,諾爾曼 26	~克拉斯 601
34~洪 919	宰	~吉爾,詹姆士 25	44~考拉 601
44~梭斯基 1016		12~斯啓 27	~勒 602
47~格 824		~斯提 27	~勒,托馬斯 602
~格朋 825			
65~味斯 825			

57~契該惠起卡司喙 斯 599	3112₀河	50~本和夫 282	67~野長勳 35
68~哈伊洛夫 600	21~上肇 449	71~原錄二郎 282	71~原六郎 35
80~羨,格林 321	35~津温 451	80~金 268	~原健三 35
98~恰爾,埃利亞娜 606	50~東碧梧桐 451	3213₂派	3316₀治
3080₆賓	60~田嗣郎 448	04~諾萬 690	26~和孫,洛爾夫 377
30~容 86	67~野密 439	27~烏 703	3318₆濱
34~達 86	71~原田稼吉 450	40~克 691	60~田國太郎 338
42~斯基 707	80~合操 449	60~墨 448	3421₀社
賽	~合榮次郎 448	3214₇浮	10~爾,鄂圖 783
04~諾波斯 804	3112₇馮	44~塔倫 946	3430₀辻
41~夢茲,亞塔爾 876	24~特 993	60~田和民 927	80~善之助 918
~林 764	42~斯騰堡 857	潑	3430₅達
~林 876	3119₁漂	00~立雪文 717	10~爾遜凡爾 193
56~拍爾 805	08~許 720	~立俾列夫 717	~爾伯 187
寶	3126₆福	~立胡達 718	~爾克勞茨 187
71~厄 103	10~爾西 268	37~洛塔札諾夫 719	~爾姆 186
~厄,司梯芬 64	~爾克曼 949	~洛考菲夫 719	~爾格棧 186
~厄,奧托 64	~爾柯夫 949	~洛考坡惠契 719	~爾曼 187
~厄,古斯他夫 64	~爾邁勒 949	44~勒德訥夫 710	~爾曼,約瑟 187
3090₁察	~爾格爾 949	3216₉潘	~爾曼,考斯道夫 187
10~爾諾夫 149	~爾格斯,達凡札蒂 270	10~爾和興 700	36~温波爾特 194
24~德瓦特 150	~耳,保爾 271	14~琪,蕭能 813	37~泥羅登 190
50~拉 923	~耳,保羅 258	24~特里 701	40~南,部味勒特 186
71~阿諾夫,亞歷山大 894	~耳,伊立 258	44~地拉 699	~來 188
3111₀江	~耳,斯忒 270	78~脫洛維斯基 701	44~棧 1912
30~戶川亂步 234	~耳,茨胥 950	80~金斯 699	50~拉斯特 193
40~木翼 235	24~特,亨利 269	3230₂近	~拉戈那 192
~木千之 235	~特,福特 266	21~衛文磨 480	60~里亞克 192
60~口澗 236	26~白斯 269	~衛秀磨 480	~因 189
71~原小彌太 ~馬修 246	~白斯,羅柏特生 269	44~藤平三郎 480	71~馬西克 188
3111₁瀧	27~黎曼 274	~藤榮藏 479	80~今 192
22~川政次郎 886	30~塞特,愛德華 258	48~松秋江 151	90~米泰 189
55~井孝作 881	40~士幸次郎 282	3312₇浦	3410₀對
3111₄汪	~克,摩里士 270	10~爾申 715	60~因,伍登 204
55~替格 959	~克,亞勒弗烈 270	~爾曼 721	3411₂池
77~凡立斯 ~尼 959	~克斯,約克孫 268	44~蘭克 715	80~谷信三郎 398
	~吉特 948	~勒 715	3413₁法
	42~斯迪克 271	52~托斯特,羅哲爾 721	10~爾諾耳 257
	~斯忒,威廉 271	3315₃淺	
	~斯忒,喬治 271	37~沼稻次郎 35	
	44~沙爾,愛德曼 392		
	~沙爾,革哈特 392		

27~紐姆	257	42~斯黑	100	~姆生,亞塔爾	901	22~岑高立夫	753
35~達爾	256	44~蒙,息立爾	67	~姆生,約瑟,約翰	902	24~特	740
42~斯東	264	~邁斯特	64	~姆生,約翰·亞塔爾	902	~特西爾	751
44~蘭西斯	272	~勒爾,痕立	99	~姆生,以利夫	902	26~俾	741
~蘭鮮	272	~勒,卡爾	121	~姆生,克拉耳	901	27~伊底	535
~蘭根和散	255	~茜	700	~姆生,楊格	912	30~賓	741
~勒	257	47~姆,叔喜	95	~姆斯,赫爾曼	901	33~治	534
~勒爾,詹姆士	258	50~拉	98	~姆達,格爾約	901	~左夫斯基	541
~萊	257	~拉,綺麗蓮	309	~姆斯,威廉	901	~士米羅維契	753
50~拉	255	~拉,涅格里	647	~姆斯,格爾約	901	~克斐勒	743
56~提夫	254	52~刺克	712	3614 ₁ 澤		42~斯,愛德華	750
60~易	258	60~里斯	56	42~斯涅	420	~斯,翰那爾	750
88~增達	259	~里斯三世	99	60~田節藏	782	~斯拉未茲	749
3413 ₄ 漢		~曼,以賽亞	103	77~門德	298	~斯托倫	750
24~德森	362	90~當茨基	93	~斯,威廉	750	~斯米耳	749
26~堡	339	~米耳博士	65	~斯耳	749	43~忒梅亞	651
40~森	342	3510 ₇ 津		44~蘇尼	750	~萊斯特文斯基	745
42~斯基寒	498	27~烏壽一	921	46~柏斯	648	46~拉,諾爾曼	661
44~薩爾	362	60~田晴一郎	920	50~拉,諾爾曼	661	~斯,夫監次	744
~葡遜	342	3512 ₇ 清		71~阿斯吞	739	77~桑	748
~華士	340	33~浦奎吾	466	80~弟	743	~茲,約翰	748
88~符理士	391	37~潮保二	466	~茲,高爾忒	539	~茲,梅達爾托	539
3414 ₄ 波		3520 ₆ 神		3711 ₁ 泥		3718 ₁ 凝	
00~衣遜	121	30~戶正雄	436	10~爾申,瑪利亞	653	30~安得累	655
04~諾米	97	3611 ₇ 溫		42~斯德爾,威廉	649	3718 ₂ 次	
10~爾澤	101	26~得爾邦德	983	44~考利	651	26~和刻斯特烈	1021
~爾,泥厄爾斯	95	~得涅夫	984	47~格里,亞達	647	40~查那克	1021
~爾赫爾特	99	27~多斯	982	3711 ₄ 渥		3718 ₆ 瀨	
~爾提各	98	43~忒曼	930	17~耶爾	952	40~木博尚	805
~夏爾	100	77~尼通,英,格蘭姆	984	50~本爾基姆	677	3719 ₄ 深	
~耳德	98	80~茲羅伯爵	677	3712 ₀ 洞		28~作安文	282
~耳姆	96	3612 ₇ 湯		19~耿	216	77~尼須摩子	282
~耳格堡	99	23~卜遜	912	3713 ₄ 澳		3721 ₀ 祖	
12~登	98	~卜遜,威廉	901	71~厄巴哈	41	40~克馬耶	1021
~登希米耳	94	25~生,塞薩爾	901	~厄巴哈,馬克斯	41	99~勞亞松	1021
~登斯泰因	94	33~淺永年	1011	3716 ₄ 洛			
~登,羅伯	98	~淺倉平	1011	02~刻藍普生,高弗黎	534		
24~特勒	100	34~波	911	~刻,藍普生,奧力	534		
26~伯進斯基	93	42~斯基	912	味	534		
~得,路德福	93	44~林孫	911	10~西克	749		
27~多野貞夫	351	47~博生	901	11~麗泰,楊	1009		
~多野精一	351			~瑟爾	743		
30~定,安得烈	67						
40~士德	714						
~在基	104						

3730₃退

47~姆 900

3740₁罕

00~亨吞 391

04~諾托 342

10~爾辛 386

26~得爾馬濟替 241

40~布爾 362

~森,安吞 342

44~基 341

50~夫立,多立斯 391

71~馬斯科爾 339

80~普 339

~普登 340

~普,卡爾 340

3772₇郎

20~吞 505

28~給萬,卡密爾 503

~給萬,保羅 504

47~格 537

~格 504

~格繆耳 505

~格漢斯 505

~格華斯 537

3815₅海

04~謨,亞爾伯特 360

~謨,卡爾 360

10~亞和特伯爵 345

~爾西,拉息一世 335

~爾珊 336

~爾貝,馬克斯 336

~爾巴哈 361

~雷來 363

12~登 337

28~倫,吐威曲里絲 923

30~定 357

37~涅喜 336

~洛特 359

42~斯 356

44~菲芝 359

47~格 355

3830₃遂

60~羅 298

3830₆道

10~爾頓 188

53~威斯 195

3860₄啓

10~耳非爾 463

24~德 459

~特爾,恩梅 496

60~里爾 498

3912₀沙

00~立農 148

24~特恩爾 812

~科 147

38~啓德,賀拉西 782

42~撲凡洛夫 813

44~奕基 813

56~拍利 813

60~呂拍茲 146

67~明那特 146

71~厄得 783

4000₀十

- 10~一谷義三郎 430
- 4001₁左
- 00~立拉 1020
- 32~近司政二 768
- 44~革一世 1020

4002₇力

- 10~亞姆 525
- 22~利 527
- 24~特曼,英諾 531
- ~特曼,馬克斯 531
- 28~徵克 518
- 36~澤福司 527
- 40~克 546
- 60~曼王,長得斯 528
- 80~普雪茲 530

4003₀大

- 21~衛 194
- 22~山郁夫 685
- 25~佛次郎 679
- 26~泉黑石 670
- 27~角岑生 682
- ~紐 190
- 30~宅杜一 685
- 31~河內正敏 672
- 34~達爾 192
- 40~內兵衛 684
- 42~橋新太郎 669
- 47~塚金之助 683
- 55~井成元 669
- 60~田黑元雄 682
- 60~野綠一郎 676
- 71~原孫三郎 669
- 76~隈信常 673
- 80~矢省三 685
- ~倉条馬 673
- ~倉喜七郎 673

太

- 60~田正弘 682
- 4010₀土
- 00~方久徵 368
- ~方成美 369
- 50~拉替 922
- 60~田杏村 920

士

- 12~發次, A 799
- ~發次, P. 799
- ~發次, 摩里士 799
- ~發次, 栖格夫里 799
- ~發次, 哈斯 799
- ~發茲, 愛德華 799
- 23~外策, 亞爾伯特 800
- 24~岐善磨 907
- 43~梭坡 795
- 44~勒悠特 788
- ~勒忒 796
- ~勒拔爾 792
- ~勒第 796
- 50~拉忒 788
- ~拉夫 787
- ~拉金外特, 馬克斯 787

- 57~賴伯, 克里格耳 794
- 60~呂丁格 795
- 80~今昔 795

4010₄奎

- 42~, 斯密司 451

4010₆查

- 10~爾登 148
- 16~理 148
- ~理, 羅伯 148
- ~理, 羅吉士 743
- 26~得 429
- 42~斯托 430
- 40~士馬 418
- 77~巴符 413

4016₁培

- 00~齊因斯基 84
- 10~爾, 約罕納斯 73
- ~爾, 蒙坦 73
- ~爾, 柏克立 73
- 24~德爾 83
- ~德楞伯爵 83
- ~特爾 69
- ~特努伊 69

- 35~禮, 亞伯 50
- 37~洛坡爾斯基 80
- 40~克耳喬治 50
- ~克耳, 牛頓 51
- ~克耳, 奧力味 51
- ~克耳, 約瑟芬 50
- ~克曼, 威廉 69
- ~克曼, 恩味 68
- ~克曼, 馬克斯 69
- ~來夫, 黃勃羅克蘭 69

- 42~斯文格 72
- ~斯特 83
- 43~忒敦 84
- 44~赫爾 67
- ~勒 700
- ~勒尼基 73
- ~楚內 68
- 47~根·雷奇納, 赫·斯賓塞 47
- ~根, 勞特 47
- 60~因, 哥特夫里 75
- ~因涅特, 以諾 75
- ~因, 威廉 75
- 79~騰 84

4020₇麥

- 00~唐納, 利納 550
- ~唐納, 詹姆士 549
- ~唐納, 馬肯 550
- ~唐涅, 亞塔爾 549
- 08~許, 約翰 569
- 10~靈革 593
- 20~吞 582
- 21~肯濟, 康普香 555
- ~肯濟, 約翰 555
- ~肯森 554
- 24~特開夫 595
- 30~之露, 約翰 63
- 40~克 554
- ~克諾頓 558
- ~克, 塞納德 554
- 42~斯特洛維克 594
- 52~刺里士 619

4021₆克

- 00~立涅美基 488

- ~立奇勤諾維斯基 489
- ~立斯平 154
- ~立斯坦生 154
- ~立斯坦遜 154
- ~立夫曼 489
- ~立夫容, 布龍 179
- ~立普斯 179
- 10~爾岑 454
- ~爾納克克 488
- ~爾士 464
- ~雷蒙德爾 160
- 12~列復夫 489
- ~列斯丁斯基 488
- ~發台立斯 432
- 14~琳 487
- 21~盧波柯夫斯基 308
- ~虜伯, 白太 491
- 22~利諾埃夫 468
- ~利斯勒 488
- 27~黎 467
- ~黎布士 487
- ~魯 178
- ~魯伯卡雅 491
- ~魯侯爵 178
- ~魯克善 180
- ~魯塔 468
- ~魯格, 菲力克斯 490
- ~魯時 180
- 28~倫斯基 458
- ~倫威爾 179
- ~倫墨伯爵 180
- ~倫曼殺克 179
- 30~塞納克 491
- 37~洛斐特 490
- ~洛福得伯爵 178
- ~洛斯, 查理 180
- ~湘貝 467
- ~郎納 490
- 38~冷士 160
- ~海, 南馬克 433
- 40~來和 468
- ~來姆 467
- ~來因, 羅棋 467
- ~來貝爾斯保, 伯爵 467

四〇〇〇〇一四〇二一六十左力大太士奎查培麥克(〇〇一四〇)

~來別希	487	4022內	37~洛利	114	52~刺得伯立	104
44~藍普	177	10~耳加爾	~洛德	113	~刺格	105
~蘭	178	20~維洛夫	~洛德	113	57~賴特霍卜德	108
~勒翠耳	488	44~坡程申諾	~洛達爾	114	60~呂協	92
~勒克	468	~藤虎次郎	~洛答	90	~累特	105
~勒柏	160	60~田康哉	~洛克爾曼	113	~累斯福	105
~萊武,勃洛克	115	~田清之助	~洛斯	91	~累根達	108
~萊拉·寶	102		~洛基	113	~羅那爾	119
46~楞格爾	468	布	~郎	115	~羅和	91
48~嫩遜,馬丁	469	00~立治曼	~郎A	115	67~路斯涅夫	119
50~拉諾夫斯基	320	~立澤茲,托程	~郎,亞塔爾,約得	116	68~哈林	122
~拉西考夫	486	~立澤茲,羅伯	遜	116	80~舍姆	91
~拉克,愛德華	158	~立克茲	~郎,亞塔爾,菲坦	116	99~勞穆拉	107
~拉克,佛郎克	158	01~龍尼				
~拉克,約翰	157	10~爾卡利	~郎,伊倫斯	116	希	
~拉克,蓋勃爾	285	~耳末斯武	~郎,約翰亞勒弗烈	116	00~齊	1016
~拉克,托程	159	~雷立奧	~郎,克拉稜斯	116	10~爾	302
~拉克,威廉	158	~雷喜福德	~郎斯基	91	~爾西平	374
~拉布	176	~雷疊斯洛	~郎,海曉	120	~爾士	817
~拉奔得	466	21~盧謨	40~麥哲勞	93	~爾奎德	370
~拉斯	159	~盧門非爾	~克利	120	17~孟	394
~拉林敦伯爵	157	~卡南	~來茨却伊德	108	24~特勒	374
~拉帕累德	157	22~崙訥	~來格耳	104	25~佛萊	151
~拉拔	485	~利摩,得,李維拉	44~藍特	106	27~黎	357
~惠林	592	~利在	~藍特勒	106	30~客斯,喬治	368
52~刺麥	486	24~稜他諾	~藍得,薩東	89	50~申堡	360
~刺姆	177	~稜特福	~藍替勞	106	60~曼	785
~刺姆拍勒	467	~稜農	~蘭文	106	67~明懷	361
~刺朋	485	27~魯克爾	~蘭丁	106	~略利	370
60~里楞科	491	~魯克斯,諾耳曼	~蘭登	89	90~普亞	787
~累稜考	488	~魯克斯,路易賽	~勒雪考,布勒雪考	110	有	
~累格,愛德華	176	~魯克斯,路易賽	夫斯加約	110	27~島生馬	32
~累格,詹姆士	177	~魯克斯,凡	~勒德	108	40~吉明	32
~羅那夏	489	~魯斯,達微特	~勒伊西	111	60~田八郎	32
~羅德	159	~魯斯,查理	~勒魯	90	73~駱橋	32
~羅特爾,痕力	159	~魯斯,史坦利	~勒喜德	108		
~羅特爾,保羅	159	~魯斯,羅伯	~勒蒙,亨利	108	南	
~羅夫	489	~魯斯,基爾	~勒格	114	07~部忠平	644
67~路格	490	~魯因,揚·路德福	~勒東	110	13~弘	605
77~尼貝爾	469	~魯因,林齊希	~勒頓,羅倫	118	37~次郎	605
79~騰斯它伊納	457	~魯印斯	~林齊希	90	40~森,夫立特佐夫	644
80~茲索夫	498	~魯印斯	46~加考夫	123	56~提姆	645
99~勞威,考爾白	163	28~倫斯堡	50~拉文	107	40247皮	
~勞斯,愛德華	486	~倫	~拉魁	106	10~爾	85
~勞斯,奧斯卡	486	30~流格	~拉克武德	88	~哥,亞塔爾	705
~勞斯,厄茲刺	486	~牢溫	~末克,亨利	89		

21~卡莎 703	52~播爾弟 736	~爾非亭 369	~特,阿爾摩洛司 992
32~遜 697	60~畢許 530	~爾頓 371	27~伊爾 546
34~波狄,法蘭西斯 696	86~智年 517	~爾,阿器保 370	42~斯納 517
46~加比阿 703	4042₇ 姉	~雷 369	46~帕德 517
47~格德 702	24~崎正治 25	22~利亞,窩爾忒 370	47~格 725
71~阿日 705	4046₅ 嘉	27~多源逸 465	~格 524
88~籃得婁 707	24~納 289	44~勤斯 368	50~夫,盤伊 732
4033₁ 赤	4050₆ 章	~勒,庫爾特 370	60~因霍德 733
48~松克磨 12	10~爾德岡斯 984	47~格斯 368	4091₄ 柱
志	~爾好斯基 943	4062₁ 奇	26~堡 839
00~立鐵次郎 816	~耳 965	34~達諾夫 421	4096₀ 柏
46~賀潔 817	26~伯 964	40~奇支哥利 294	44~勒斯福,約翰 76
~賀直哉 817	42~斯敏斯德公爵 970	60~里科夫,愛夫真尼 895	4099₄ 森
~賀義雄 818	44~甘 974	4080₁ 真	24~德堡 772
4034₁ 寺	4060₀ 古	10~栗那 295	~德勒 773
60~田寅彥 896	11~琴海姆 329	24~崎甚三郎 575	30~戶辰男 624
4040₁ 幸	12~列惠契 331	~島利行 563	~密諾夫,布,阿 808
60~田露伴 484	24~納托夫 497	30~寧斯,赫伯特 419	~密諾夫,格里哥里 808
4040₇ 李	41~柯納 493	37~涅 295	37~次堡 764
00~文 522	42~斯里 332	56~提勒 295	44~英吉 622
10~亞柴諾夫 739	43~忒 332	87~鍋嘉一郎 566	46~帕爾 809
~亞多夫 525	44~革亞利 329	4090₀ 木	47~格 622
~亞士考 525	77~巴 171	10~下壘太郎 462	60~田茂 623
~亞布辛斯基 735	4060₁ 吉	44~蘭伊,哈菲德 629	~田草平 623
~耳·阿喬 38	10~爾伯特,西摩 301	~村銳市 461	4114₇ 坂
17~耶奇斯基 735	23~卜生 299	~村榮 461	10~西利八郎 55
20~維諾夫 531	~卜生,威爾弗勒 299	4090₁ 奈	50~本清一郎 767
~維拉 739	~卜林 462	30~良武次 644	~本孝三郎 767
21~卡度,谷茲 172	30~定斯 299	4090₃ 索	~本勝 767
24~德,卡味斯 730	31~江喬松 1008	00~立斯匹立伯爵 770	4114₉ 坪
~特 516	44~勒特 303	10~爾夫 840	40~內雄藏 920
26~自塔克 738	~植莊一郎 1008	40~來 842	55~井九馬三 920
28~徹齊 735	60~田熊次 1007	4090₃ 來	4192₀ 柯
30~定 525	~田豐彥 1007	00~痕 734	00~立芝 170
36~溫士敦 532	~田茂 1007	~豪 520	~立肖夫 493
40~查,克郎威爾 180	~田靜致 1007	~豪那德 519	04~諾 181
~查,阿倫 33	67~野作造 1008	17~司 733	10~爾斯基 496
42~斯克洛夫 761	71~阪俊藏 1009	24~特納耳 517	~爾芬他 482
44~考夫 760	77~岡隆德 1008	~特,奧微耳 993	~西能 497
~蒙 518	4060₅ 喜	~特,約瑟 993	20~信騰 184
~勃爾 525	10~爾 369	~特,法蘭克 992	26~白 470
51~頓伯爵 547			

四〇二四七—四一九二〇皮(二一八八)赤志寺幸李姉嘉草古吉喜奇真木奈索來柱柏森坂坪柯(〇〇—二二〇)

40~培立克	492	~特蘭斯基	860	~退蘭堡	847	~托爾忒曼	859
~布	161	~特勒尼考夫	862	38~普爾曼德	832	~托爾斯	859
~布,約翰	161	~特拉文斯基	861	40~麥存拿	835	~托科斯基	858
44~坡拉	172	~特拉微	860	~克爾哲斯基	833	~托克爾	858
46~帕林	494	~特拉收	860	~克利卜涅克	833	~托克拉薩	858
42~斯摩斯卡	484	~特刺布洛克	860	~克力屠爾	801	~托斯	859
60~羅齊	179	~特里忒	862	~克藍吞	801	~托路威	863
61~顯	161	~特路米林	863	~章特	874	56~拍曼	845
84~饒	182	~特勞培	860	42~彭	844	~提爾,邁爾	852
4196₀栢		~特勞斯	861	43~忒爾推	865	~提爾,威伯	852
27~勺耳	802	~納爾	838	~忒寧	865	~提溫	858
50~拉	825	26~得克洛夫	855	~忒克耳	852	~提革	852
4212₂彭		~多德	859	~忒起卡	864	60~國爾特鮑	833
50~惠爾	50	~多考夫	864	~忒貝	864	~圖佐	865
60~,里昂	546	~冬坡	865	44~坡圖諾	846	~圖根	864
4241₃姚		30~密	837	~塔克	851	~羅維克	834
10~爾伽	404	~密度,維起,瑣菲	835	~塔夫	847	~羅曼	834
47~根遜	404	亞	835	~蒂芬孫	853	68~哈爾克	783
4282₁斯		~密度維起,彼得	835	~邁力	836	71~匹次	846
00~摩爾	834	835		~萊特	833	77~尼支勒爾	792
~庫林	801	~密,亞塔爾	837	46~加多夫斯基	832	~圖扎克	804
~文涅吞	875	~密,亞勒弗烈	837	~坦利	851	~巴哥	844
~文格爾	874	~密爾諾夫,亞歷山	836	~坦利,喬治	851	78~脫濟高斯基	864
~文敷德	873	大	836	~坦利,赫伯特	851	79~騰堡,狄奧多	856
02~刺爾得勒拍	784	~密爾諾夫,伊凡	836	~坦姆	850	~騰,威廉	856
04~諾登	839	~密爾諾夫,米海爾	836	~坦姆勒	848	~騰普斐爾	850
11~班特,約翰	845	~密爾迦	835	~坦因,革特魯德	853	80~普蘭基耳	846
~班特,哈羅特	845	~密,喬治,亞當	837	~坦因,馬克,奧利	853	95~快耳	847
~班斯	845	~密德	791	~坦尼斯拉夫斯基	850	95~快耳斯	847
~班勒,奧茲瓦德	846	~密特爾	791	850			
12~列山克	834	~密特,愛德華	789	~帕文	844	4290₃紫	
20~吞哩汾	859	~密特,卡爾	789	~柏細發	846	10~爾克該	1015
~維特爾斯基	873	~密特,休伯特	790	50~推亞爾特	857	~爾托耳	1014
~維拉	873	~密特,科刺德	790	~泰摩尼考夫	850	30~密斯	1014
21~衛爾得羅得	874	~密特,保羅	791	~泰爾茲	858	40~克斯	762
~卡斯特倫	832	~密特,伊倫斯特	789	~泰那哈	854	4291₀札	
~比利度諾伐	846	789		~泰利	848	40~克,卡特藍	143
24~德利特	862	~密特,波昂	791	~泰特爾	853	~克,卡特藍	415
~德倫堡	830	~密特,阿道弗	789	~泰涅	854	~克,達爾克勞夫	415
~特黎夫斯基	862	~密,約瑟,羅素	838	~泰因豪孫	855	~內	417
~特魯潘	863	~密,約翰	837	~泰因多爾夫	854	4291₃桃	
~特魯比爾	863	~密,赫伯特	837	~末德堡	872	22~樂絲,得里奧	201
		~密,羅德尼	838	~末洛夫	873	~樂賽,嬌登	428
		34~波忠三郎	816	52~托立尼	859		
		37~瀧卜	875	~托爾	859		

4292₂杉		~耳克 301	10~爾非,力斯忒 181	44~坡克 714	
22~山元治郎 869		~雲邁 330	441₂范	~坡夫 714	
33~浦啓一 868		22~利洛夫 461	77~朋克 254	50~夫 720	
40~森孝次郎 868		~利斯當十世 154	80~令 938	53~威爾,摩德 716	
41~村陽太郎 868		25~律,斯提 154	441₇埴	60~里特 713	
60~田立樹 868		42~斯林 465	71~原正直 341		
4292₇橋		4410₇蓋	441₂蒲		
33~浦泰雄 349		00~立格 294	01~諾 97		
50~本國彦 349		10~爾林 452	10~爾采夫 125		
4295₅機		~耳 286	23~牟 97		
52~刺德 297		37~次 292	24~德曼 93		
4301₀尤		44~革,摩立之 294	~特勒 126		
80~金,克萊柏 468		~革,威廉 295	~特勒,大衛 126		
4303₀犬		藍	27~伊爾 95		
80~養毅 403		37~祖茨基 506	30~專 123		
~養健 403		40~奇,孔拉特 504	40~士 98		
4313₄埃		~奇,白魯諾 504	~士培 98		
20~季亞札洛夫 235		44~蒙,伊·卡哈爾 727	42~斯 100		
25~佛珍·勃蘭 109		77~屠斯假 502	71~原有明 431		
52~拆立赤 249		80~普森 502	勤		
4330₀忒		4411₁菲	40~森 420		
22~利西考維契 897		00~立慶科 262	44~蘇堡 304		
21~特姆伊 898		~亭 259	4412₉莎		
~特拉濟尼 898		10~雪,奧勒弗烈 264	11~麗,愛黛 238		
37~涅 922		~雪林,伯特 265	4414₂薄		
~涅,約翰 922		~雪,恩格爾布特 264	77~奧斯基 93		
44~勒克 895		~雪,腓特烈 264	4414₇坡		
52~刺西尼 897		~雪,厄真 265	00~摩爾斯基 713		
55~費特 923		~爾波茨 702	10~爾稷革 711		
71~厄涅,比 922		~爾喜涅 262	~爾多,里胥 714		
77~尼斯 899		26~得爾重尼 259	~爾夫黎 688		
4380₅越		~得伊科 259	24~特沃伊斯基 711		
11~斐 404		27~奧黎 263	~特金 711		
4385₀戴		37~次澤刺德 265	25~生培 714		
04~諾司 212		40~力普斯 702	37~郎斯基 713		
12~孫 229		~希柏克 264	40~克洛維斯基 712		
4410₁基		44~芝摩里斯 265	~來他埃夫 712		
10~爾季奇 463		~芝柏立克 266	42~斯德尼考夫 715		
~耳 294		~芝勞 266	~斯蒂先夫 715		
		~勒爾 263			
		~勒洛 260			
		堪			

四一九二三四四二〇七
杉橋機尤夫埃忒越戴基蓋菲堪范埴蒲勤莎薄埃坡塔夫考

菠

10~爾曼 99
28~綸,馬克斯 99

4416₁塔

02~刻 921
~刻威爾 922
10~爾外奧 886
~爾海麥 898
~爾馬其 886
21~虎脫,威廉 878
42~斯卡 891
80~金吞 891

4418₂茨

68~哈喀耶 919

4420₇考

04~訥爾 172
10~爾巴,柏利比勒伐 481
~爾門 165
~爾門,綸那爾 165
21~衛特 176
24~特來 175
30~富曼,窩爾忒 447
~富曼,鄂斯加 447
37~洛蒂洛夫 478
~郎泰 477
42~斯道夫,阿道弗 332
~斯道夫五世 332
44~茨基 446
50~拉 477
~拉洛夫 476
60~恩 176
~羅託科夫 483
~羅斯忒列夫 477
71~馬洛夫 478
77~尼洛夫 482

(4420⁷) 夢	~ 蒙斯 771	~ 爾茲, 威廉 793	42~ 刘隆 374
00~ 齊 616	~ 芝 781	24~ 德曼 822	4424⁸ 薇
20~ 倍耳 612	~ 杜斐夫 763	~ 特 794	44~ 蘭 974
24~ 特 614	~ 杜維亞努 764	26~ 伯納 814	4425³ 茂
25~ 生 614	~ 加洛夫 768	30~ 賽 153	12~ 飛 634
26~ 得 613	47~ 起遜堡 762	42~ 斯泰考惠起 822	藏
37~ 涅赫姆 613	50~ 拉岑 775	52~ 托馬斯 814	71~ 原惟人 495
43~ 忒飛奧亞 615	~ 拉曼加 769	53~ 威廉 815	4428⁹ 荻
44~ 塔究 614	52~ 托留斯 777	蘭	71~ 原井泉水 668
4421¹ 荒	53~ 拔尼賢夫 762	00~ 辛 605	4430² 邁
40~ 木貞夫 30	60~ 羅利亞 776	24~ 特曼 502	10~ 爾, 約翰 586
91~ 煙勝山 30	~ 羅蒙, 阿颯斯 770	40~ 士堡黎 505	~ 耳, 海倫 586
4421⁴ 薩	64~ 曉 762	42~ 斯丁尼耳 503	~ 耳, 盧伯克 596
00~ 摩拜尼柯夫 771	68~ 哈洛伐 788	44~ 芝堡 503	~ 耳和夫 595
~ 摩伊洛維契 771	77~ 巴天 762	77~ 尼 502	17~ 耶 670
~ 摩伊洛伐齊姆略起加 771	~ 巴拉 1016	~ 陶爾美 502	~ 耶士 636
~ 摩拉 1014	80~ 金 1013	蒂	24~ 德納 588
10~ 爾德 771	99~ 勞 776	10~ 爾遜 905	27~ 約, 查理 586
~ 爾洛 778	4421⁷ 梵	4423² 蒙	~ 約, 威廉 586
~ 爾蒙 770	41~ 柯斯塔 950	00~ 摩沙 613	32~ 遜 577
~ 爾蒙得 770	60~ 恩斯 945	04~ 諾加爾 592	37~ 涅克 589
~ 爾曼 776	~ 恩斯開 943	21~ 卡達 613	40~ 克爾遜 598
~ 耳勒爾 776	4422¹ 荷	23~ 台爾 616	4430⁵ 蓬
~ 雷 776	10~ 爾, 亞勒弗烈 838	24~ 德羅 615	00~ 康布 96
22~ 利爾 782	22~ 幾 376	~ 特梭利 615	10~ 瓦洛 97
~ 利那斯 770	24~ 伽伽 383	27~ 約, 布呂 632	17~ 那 97
~ 利俾 769	44~ 基斯 376	40~ 克, 愛德華 632	~ 那耳 97
~ 利, 奧尼爾 769	4422⁷ 芬	~ 真堡 613	24~ 特斐爾 96
23~ 卜洛諾夫 775	20~ 吞 263	80~ 年 613	34~ 漢姆子爵 124
24~ 德荷甫 866	25~ 得來 263	藤	40~ 克 95
25~ 生巴哈 779	36~ 暹特 945	22~ 山雷太 281	~ 克洛夫德 96
27~ 多爾 763	~ 暹, 斯退謹 945	36~ 澤幾之輔 280	44~ 赫克 100
40~ 克 869	40~ 克 256	~ 澤利喜太郎 280	4430⁷ 芝
~ 克維爾, 惠斯特 763	~ 克 263	~ 澤桓夫 281	04~ 諾布洛 995
~ 克斯敦 812	41~ 萊 263	40~ 森成吉 280	4433¹ 赫
~ 克拉特伐拉 763	芳	44~ 材作 280	00~ 立克, 查理 364
~ 克拉門特, 唐 763	36~ 澤謙吉 1009	~ 村義朗 280	~ 立格爾 364
~ 克拉門特, 喬 763	蕭	55~ 井乙男 279	01~ 龍 364
~ 真特 775	00~ 痕 815	~ 井清水 279	02~ 刻爾 357
42~ 斯松, 栖格夫里 779	~ 痕 793	60~ 田嗣治 281	~ 刻爾德 357
~ 斯松, 腓力 779	10~ 爾茲, 亥因立喜 793	71~ 原咲平 281	10~ 爾 391
44~ 蘭德拉 769	~ 爾茲, 伊倫斯特 793	~ 原銀次郎 281	~ 爾平 363
	4424⁷ 菱		

~爾伯特	390	44~坡特	843	10~爾比	950	42~斯訥	521
~爾濟革	363	~薩	843	~爾柴	940	44~勃第	512
~爾麥特	361	~林	869	~爾特勒克	989	52~托,服爾比克	521
~爾曼	361	49~狄	839	~爾伽	909	60~曼司	520
~耳	364	50~末	844	~爾忒	958	68~哈惠茨丘斯	710
~耳叔德	364	4440 蔓		~爾頓,許斯頓	393	77~開克	514
17~胥黎,阿爾陶斯	394	21~能	566	~雷斯,皮萊	71	82~餃,克萊耳	156
~胥黎,果良	394	4442 勃		22~利耶西	940	4453 英	
24~德力克	358	01~龍斯納斯	105	24~德	959	40~克蘭	400
~特	363	02~刻爾,約罕斯	68	~納	960	~赤授普	400
~特稜	358	~刻爾,約翰	68	28~倫肖普	254	42~斯	400
~特涅	367	11~麗琪,喜姆	361	30~宰蒂斯	941	~斯吉	403
~特威格,理查	364	27~黎斯	108	34~造夫	941	41~薩爾	403
25~生	366	~魯能	118	37~洛奎	960	47~格爾哈耳特	246
26~伯特,大衛	369	40~來痕	112	40~來斯,以德加	956	~格刺姆	401
40~克涅	363	44~娃	72	42~斯基	940	4460 茵	
42~斯	366	4443 樊		44~坡爾	958	47~娜,克萊耳	157
~斯特	347	10~雷斯	939	~勒里	934	4460 菩	
44~茨克	366	24~特力卜	935	~林敦	987	24~特	121
~蘭,罕森	360	26~得微爾	936	50~拉斯	957	4460 若	
~芝	365	44~勒拉	206	53~盛頓,亨利	960	30~宮貞夫	955
~林,狄奧多	335	莫		4450 革		46~櫻禮次郎	955
46~楞	361	00~立遜	623	10~耳味坎	331	4472 葛	
47~起遜	394	10~雪克	626	26~得斯,諾爾曼,白	293	10~雷	323
~格犀麥	363	~爾那	611	~得斯,伊立克	293	~雷泰,嘉寶	289
60~里歐	365	~爾坡高	625	~得斯,奧克蘭	293	~雷泰,妮生	656
80~差	365	16~理爾	625	~得斯,巴特里克	293	27~的	298
~舍	366	~理遜	611	34~達拉	329	35~禮巴	317
88~第耳	385	~理斯	625	52~刺	329	4474 薛	
(4433) 熱		27~伊尼亨	628	4452 勒		10~西爾子爵	144
44~蘭爾特	297	35~禮遜,亞塔爾	628	10~爾須	521	~西爾男爵	144
4433 慕		40~克,卡爾	628	17~那爾特	518	21~虐克	825
50~拉洛夫	633	~克泰,帕沙摩罕	629	26~白倫,亞爾培	513	24~特	830
4439 蘇		德	629	~得立喜	731	42~韜亥爾姊妹	831
00~立契	841	42~斯克文	626	27~魯	520	71~馬西考	897
10~亞勒斯	866	~斯克文,依梵	626	30~定侯爵	730	80~年伊	876
~丁	843	43~埃拉	609	36~澤	516	4477 甘	
~爾德	793	4446 茄		37~洛伊	520	10~露斯	331
34~特洛	870	24~納茨基	288	39~沙特連	514	30~寧哈姆	181
37~洛立尼考夫	840	44~勃利羅惠基	285	40~克那格爾	514	34~為霖	133
~洛維伐	840	71~馬涅克	287	~布蘭,摩里士	512	44~地	288
~洛維夫	840	4450 華					
42~斯諾夫斯基	843						

四四八〇六一四六九〇黃焚村蔡葉菜杜植菊模棧橫林加坦塚帕如賀柏(〇〇一二六)	4480₆黃	~普拉 228	10~爾 285	~刻,吉爾伯特 691
23~台克,亨利 937	4491₇植	60~田謙吉 925	~爾吞 139	10~爾特尼 720
~台克,威廉 939	4492₇菊	22~川忠雄 461	~爾微 290	~爾姆格林 689
~台尼 937	27~奧味斯特累坦 938	34~池寬 460	~爾焚 291	12~登 695
42~斯威鈴根 938	34~池恭三 460	27~伊猶 130	~爾尼 290	20~維斯 693
50~未坎騰 939	4493₄模	30~塞拉 140	24~特布來 129	24~特諾得爾 694
4480₉焚	42~斯何西 625	34~波立 285	~納作次郎 439	27~烏,保羅 695
49~狄士,威廉 983	4494₇棧	37~涅耳 290	27~伊猶 130	~叔卡尼斯 694
4490₀村	17~那 734	~涅特 290	27~伊猶 130	28~倫夫人 692
22~山龍平 633	27~多洛夫 519	~洛 290	30~塞拉 140	32~遜茲 692
~山藤四郎 633	38~啓 992	40~力,居立契 286	34~波立 285	38~啓曼 687
4490₁蔡	65~味爾 734	41~栖阿 289	37~涅耳 290	42~斯辛 694
24~德維克,喬治 145	4498₆橫	42~斯湯 290	~斯勒,恩斯特 141	~斯琴 693
~德維克,詹姆士 145	22~山大觀 1006	~斯勃,恩斯特 141	~斯托 694	~斯托 694
41~蘇碧慈 708	~山隆志 1006	~斯頓,摩圖 608	43~忒孫 695	43~忒孫 695
4490₄葉	~山又次郎 998	~斯替夫 292	44~薩爾格 694	44~薩爾格 694
22~山嘉樹 354	90~光利一 1006	~蘭涅 285	50~拉甲提坡克 716	50~拉甲提坡克 716
4490₈菜	4499₀林	~藤外松 445	53~甫利尼 696	53~甫利尼 696
00~痕,依利薩伯 759	10~要 355	~藤寬治 445	60~品尼 691	60~品尼 691
~痕,約翰 759	22~仙之 356	~藤勘十 445	4640₀如	4640₀如
~痕,梅爾文 760	24~德 546	~藤好子 445	53~甫特 429	53~甫特 429
24~德 992	~德黎 529	~茂正雄 438	4680₆賀	4680₆賀
60~曼 546	~德,伊倫斯特 528	48~松 142	22~川豐彥 432	22~川豐彥 432
4491₀杜	~德曼 528	50~推 292	55~弗曼,伊立起 379	55~弗曼,伊立起 379
00~離 228	~德,鄂圖 529	~拉罕 440	~弗曼,伊倫斯特 379	~弗曼,伊倫斯特 379
11~非 224	26~白 528	~拉皮塞夫 440	~弗曼,約瑟 379	~弗曼,約瑟 379
21~步亞 223	27~久治郎 355	~拉懷夫 441	~弗曼,喀爾 378	~弗曼,喀爾 378
~卡,保羅 224	30~房雄 354	60~里寧 434	4690₀柏	4690₀柏
20~伽 223	34~漢根 529	~里,古柏 171	00~立 80	00~立 80
30~滂,愛德華 227	37~涅克 518	~里,智恩 286	~齊惠濟 82	~齊惠濟 82
~滂,皮耳 227	40~直助 355	432 287	10~爾尼 74	10~爾尼 74
~滂,托馬 227	43~博太郎 355	14~琪 86	14~琪 86	14~琪 86
34~達 219	44~權助 355	17~那爾 82	17~那爾 82	17~那爾 82
40~克斯,阿士力 225	47~鶴一 356	22~利斯 698	22~利斯 698	22~利斯 698
44~林 225	~格稜 529	24~德樓 81	24~德樓 81	24~德樓 81
53~威 208	60~最,發起爾 530	~德樓,亞勒弗烈81	~德樓,亞勒弗烈81	~德樓,亞勒弗烈81
60~里舒 222	~最,卡雅明 529	~特 127	~特 127	~特 127
~因 226	~最,翰那爾 530	~特龍,迦伯列 81	~特龍,迦伯列 81	~特龍,迦伯列 81
71~馬,喬治 225	88~銳十郎 356	~特龍,路易 82	~特龍,路易 82	~特龍,路易 82
80~美爾 219	4600₀加	~特窩特 86	~特窩特 86	~特窩特 86
~普勒,馬塞爾 228	37~涅 375	~特藍 81	~特藍 81	~特藍 81
	44~權助 355	~稜尼 80	~稜尼 80	~稜尼 80
	47~鶴一 356	26~得勒夫斯岐 687	26~得勒夫斯岐 687	26~得勒夫斯岐 687
	~格稜 529			
	60~最,發起爾 530			
	~最,卡雅明 529			
	~最,翰那爾 530			
	88~銳十郎 356			
	4611₀坦			
	37~涅 375			
	60~曼 356			
	4612₈堺			
	22~利彥 766			
	4620₀帕			
	00~摩爾 692			
	02~刻,喬治 691			

27~凱德	87	40~喜爾吞	1009	50~拉提米洛夫	947	~利夫	321
28~倫傑	638	44~赫斯朋	1010	~拉提米斯基	947	24~特克邁由	293
~倫哈姆	80	~格,斯塔克	1010	88~藤努伊	952	~稜斐爾	323
34~漢	94	47~格,歐文	1009	4762₇都		~稜澤	319
40~克特	124	4694₄櫻		27~多克	224	27~黎耶遜	322
~克,俾利	124	40~內幸雄	769	68~哈契夫斯基	922	~黎納耳	325
~克,赫斯特	692	55~井錠二	769	4772₀却		~黎遜,喬治	324
~克,甲克	124	4702₇鳩		10~丐爾	145	~黎遜,赫伯特	323
~克,哈德	124	22~山一郎	351	~爾,福雷	256	~黎本堡	326
~喜	77	4713₂塚		42~斯忒,摩禮斯	623	~黎里	321
~喜,托爾	77	50~本清治	920	4792₀柳		~伊	292
~喜,阿爾班	77	4717₂堀		30~宗悅	1003	23~繪威特爾	328
~喜,阿甫特	77	21~經夫	885	36~澤保惠	1003	30~宇	321
42~斯布洛伯爵	83	40~內敬三	386	37~瀨正夢	1003	32~業	298
44~蘭克	709	78~切善兵衛	385	71~原輝子	1004	35~連爾	307
46~加達斯	94	60~口大學	385	桐		37~洛立	328
47~姆,佛里慈	95	~田正恆	387	27~像一	463	~洛涅	326
~格	77	4718₂坎		棚		~洛斯立蒙	327
~格爾	77	21~比	134	42~橋貞雄	887	~洛帕力	327
~格爾,微克忒	78	26~伯爾,高耳同	132	4793₂根		~洛柏	329
~格爾,羅德耳文	77	26~伯爾,約翰	133	24~納斯	330	~洛時	327
~格那	78	~伯爾,勒齊那爾特	133	35~津嘉一郎	650	40~來	321
~格利	48	27~佩治	132	4796₄格		~來札	326
~格森	78	40~麥倫	132	60~立各連夫	325	42~斯蘭	291
~格曼,耶爾茂	78	44~蒙	181	~立姆	352	44~蘭維勒,巴刻	320
~格曼,保羅	77	80~益唐克	133	05~辣布曼	317	~蘭特	320
~格曼,保羅	78	4722₇鶴		~辣斯	306	~蘭地	319
50~拉希,亨特立克	79	60~田義行	921	~辣斯,卡忒	306	~蘭努	320
~夫萊	124	4742₇努		09~麟武德	322	~勒特希爾	307
55~替康普遜	167	10~爾得克	659	~文,黎	516	~勒塞	305
60~里奧勃拉勒斯基	716	44~蘭	661	05~雷非司,瓊斯	324	~勒斯拍爾	305
~羅克,約瑟	73	4727₇鶴		~雷非士,大衛	324	~勒斯曼	321
80~舍,羅甫	540	67~欽斯	367	11~瑟夫	331	~勒格	322
92~愷	68	4743₀契		12~列	307	~萊齊斯	307
4691₃槐		22~利堅夫	149	~列高里	323	~林	328
24~特赫德	972	4762₀胡		~列高里夫人	322	~林高	325
4692₇楞		44~華德	387	~列非司,約翰	325	~林,威廉姆	322
37~次,馬克斯	519	~華德,西特尼	388	~列非司,波斯科文	324	50~拉柔	305
楊		~華德,勒蘭	388	22~利芬	324	~拉漢,華特	319
22~倭爾特密	1010					~拉漢,史梯芬	319
28~伽斯	1004					~拉漢,威廉	319
30~寧斯	1012					~拉斯勒普	305
~宋	1004					~拉蒙	319
34~法蘭西斯	1009					~拉夫	317

四六九〇—四七九六四拍(二七一—九二) 槐楞楊櫻鳩塚堀坎鶴努那契胡都却柳桐棚根格(〇〇—五七)

58~ 輪堡	328	~ 岡駒吉	581
60~ 呂恩堡	328	~ 巴德	841
~ 累漢, 堪寧干	318	4895₅梅	
~ 累漢, 羅太	318	10~ 爾契特	590
~ 累涅, 保爾	318	12~ 列笛斯	593
~ 累斯	318	22~ 利桓爾	594
~ 累甫茲	321	~ 利曼	594
~ 羅	323	~ 利尼江斯基	590
~ 羅庇護斯	326	21~ 德林	569
~ 羅塞, 伊倫斯特	327	27~ 伊, 伊倫斯特	585
~ 羅斯忒	308	~ 伊, 法蘭西斯	582
~ 羅邁爾	326	~ 島昇	928
77~ 尼辛	308	37~ 資爾	594
99~ 勞德	328	40~ , 克拉克	158
~ 勞和	328	42~ 斯菲爾	576
4824₀散		43~ 埃	589
24~ 岐	773	~ 埃爾霍立特	595
26~ 得茲	781	47~ 根	589
34~ 達亞那	774	60~ 因, 亨利	566
40~ 麥茲	841	~ 因, 克勞斯	567
56~ 提爾	774	~ 因, 托穆	567
4826₁猶		~ 因, 托馬斯	567
50~ 盎	1012	77~ 隆	590
56~ 提茨	931	4928₀狄	
4892₇梯		14~ 璜寶	207
42~ 斯特爾	905	24~ 德里克遜	210
4893₀松		26~ 得曼	213
10~ 平恆雄	580	27~ 鮑德	205
21~ 能堡克	842	~ 鮑林	197
27~ 烏堅	582	40~ 克孫, 詹姆士	213
36~ 澤初穗	581	~ 克斯, 李却	213
40~ 麥	842	~ 克斯, 標拉	213
~ 麥斐爾得	842	~ 克斯, 鄂圖	213
~ 麥, 卡爾, 羅伯	841	60~ 思理	212
44~ 村真一郎	581	~ 貝琉斯, 馬丁	209
~ 村松年	581	4980₂趙	
50~ 本蒸次	581	42~ 斯答特	831
~ 本均	581		
55~ 井慶四郎	580		
~ 井石根	580		
60~ 田源治	579		
~ 田道一	580		
77~ 岡洋右	582		

5000₆中

- 10 ~ 西伊之助 643
- 27 ~ 條百合子 155
- ~ 條精一郎 155
- ~ 島亥太郎 642
- 31 ~ 河與一 641
- 42 ~ 橋德五郎 641
- 44 ~ 村不折 642
- ~ 村武羅夫 643
- ~ 村憲吉 642
- ~ 村良三 643
- ~ 村啓次郎 642
- ~ 村孝也 643
- ~ 村星湖 643
- 67 ~ 野重治 643

史

- 00 ~ 管華 858
- 10 ~ 丕爾斯 845
- ~ 丕爾曼 845
- 14 ~ 瓊生, 克羅德 873
- ~ 瓊蕪, 格羅立 874
- 亞 874
- 20 ~ 維齊 874
- 24 ~ 他列維起 851
- ~ 德里布林 862
- ~ 德曼 784
- ~ 特勞海姆 863
- ~ 科白 792
- 31 ~ 汀生 858
- 40 ~ 太林 848
- 44 ~ 蒂法尼 853
- ~ 若蘭 870
- 48 ~ 梯芬, 喀德麟 855
- 50 ~ 本生 846
- 60 ~ 墨疵 838
- ~ 墨拉爾 834
- 67 ~ 歇爾提馬 784

申

- 00 ~ 亥爾 794

5001₈拉

- 00 ~ 齊莫夫 730
- ~ 摩亞 508
- ~ 亥爾樂夫 500
- 10 ~ 爾鮑 507

- ~ 爾夫, 留伊斯 523
- ~ 西耳凡 499
- ~ 哥斯特 499
- 11 ~ 班 499
- 17 ~ 珊利夫 730
- ~ 那他 502
- ~ 司, 韓生 342
- 24 ~ 什根 729
- ~ 特麥哈 499
- ~ 特欽考 724
- 26 ~ 得克里夫, 留伊 724
- 斯 723
- ~ 得布魯嘉 723
- 27 ~ 多微支 725
- ~ 多斯拉服夫 725
- ~ 物利 511
- 28 ~ 微爾 729
- 30 ~ 宅涅斯 501
- ~ 賓斯基 506
- 34 ~ 波豐 506
- 37 ~ 洛, 沙爾 501
- 42 ~ 斯克 508
- ~ 斯基 508
- ~ 斯蒂那克 729
- 44 ~ 考夫士基 726
- ~ 考夫斯基 726
- ~ 寇累脫 509
- ~ 棧巴 507
- ~ 林 507
- 47 ~ 姆定 728
- ~ 姆斯底特 728
- ~ 姆舍, 威廉 727
- ~ 姆舍, 威廉·麥 727
- 奇爾 725
- ~ 格次 725
- ~ 格第耳 500
- 48 ~ 松, 喬治 509
- 52 ~ 由 729
- 50 ~ 拆曼尼諾夫 723
- 53 ~ 甫丹 511
- 60 ~ 曼 726
- ~ 圖米基 500
- 71 ~ 阿真蒂那 499
- 77 ~ 隆德 501
- ~ 門德, 腓特烈 501
- ~ 門特, 托馬斯, 威 502
- 廉 502

- ~ 門特, 羅伯, 帕 501
- 忒孫 728
- 80 ~ 普孫 728
- 87 ~ 欽 507
- 90 ~ 米薛維利 727

5003₀夫

- 21 ~ 盧留 267
- 25 ~ 律衛司 278
- 37 ~ 洛塔努斯 277
- ~ 洛薩爾 277
- 44 ~ 藍拆斯科 272
- ~ 勒得, 泥布洛 651
- ~ 勒克斯涅 267
- ~ 棧森 274
- 57 ~ 賴約 275
- 60 ~ 里得楞得, 馬克 275
- 斯 274
- ~ 里其 274
- 77 ~ 隆德蘭, 朱勒斯 266

5010₇盎

- 28 ~ 給里鐵 929

5013₂泰

- 27 ~ 伊洛夫 879
- ~ 伊武巴姆 895
- 49 ~ 狄歐 890
- 53 ~ 戈爾 879
- 60 ~ 里斯 890
- ~ 羅, 亞勒弗烈 893
- ~ 羅, 詹姆士 893
- ~ 羅, 約翰 894
- 61 ~ 晤士 899

5022₇青

- 40 ~ 木昌吉 28
- 67 ~ 野季吉 28

5023₀本

- 12 ~ 孫 76
- 22 ~ 山彥一 627
- 24 ~ 特爾薩 74
- 34 ~ 達 74
- 37 ~ 涅特, 理查 76
- 42 ~ 斯泰因 80

- ~ 斯托夫 80
- 44 ~ 莊繁 383
- ~ 莊榮次郎 383
- 68 ~ 哈特 80
- 77 ~ 尼芝托 54
- ~ 間久雄 382
- 80 ~ 茲 125

5033₃惠

- 10 ~ 爾, 羅吉士 744
- 24 ~ 特來 972
- 25 ~ 佛利 953
- 30 ~ 塞爾 985
- 44 ~ 勒 972
- 50 ~ 拉摩維茨, 邁綸 976
- 多夫 976

5044₇冉

- 37 ~ 涅耳 418
- 42 ~ 斯 418
- 77 ~ 尼得, 麥唐納 550

5060₀由

- 44 ~ 林 1011
- 47 ~ 格 1012

5060₃春

- 60 ~ 日莊次郎 443

5080₆貴

- 17 ~ 司山治 464

5090₀末

- 00 ~ 廣恭二 866
- 13 ~ 弘嚴太郎 866
- 21 ~ 卡洛 933
- 37 ~ 次信正 867
- 48 ~ 松階一郎 867

5090₄秦

- 22 ~ 豐吉 350
- ~ 豐助 350
- 24 ~ 佐八郎 350

5090₆東

- 60 ~ 園基光 368

五〇〇〇六一五〇九〇六中史申拉夫盎泰吉本惠冉由春貴末秦東

5101 ₀ 批	10~爾爾姆 918	~廉, 翰惠爾 716	44~林同 980
40~克推 704	44~樊斯基, 皮耳 895	~廉, 奧斯丁 685	47~格摩耳 975
5101 ₁ 排	5203 ₄ 揆	~廉, 包埃 104	48~散堡, 倫德 968
42~斯 63	26~伯克 135	~廉, 海士 336	60~因保 944
5178 ₆ 頓	40~布爾 129	~廉, 胡華德 388	~因布辣得 976
40~內 217	60~因 130	~廉, 腓特烈 978	77~騷窩 985
77~巴爾 216	5203 ₄ 撲	~廉美那 979	5322 ₇ 甫
5201 ₄ 托	37~洛克 713	~廉茲, 卡羅斯 980	26~得洛夫 283
10~爾瑪契夫 910	5260 ₂ 哲	~廉茲, 拍息 980	37~洛特斯基 952
~爾斯泰, 亞歷克	42~斯帕 418	~廉茲, 羅伯 980	40~希德黃格 261
西 911	~斯脫敦 150	~京 975	50~拉斯賽斯 986
~爾拉 910	44~基林 413	10~丁堡 986	~爾不爾 977
~耳格利 913	80~美爾 295	~爾了累特 977	~爾了累特 977
~耳格洛 913	5290 ₀ 刺	~爾那特斯基 943	~爾德海馬 968
22~利比奧 913	22~利斯 726	~爾伯特 981	~爾遜 982
24~特 892	24~科西 726	~爾遜, 愛德曼 982	~爾遜, 勒麥奧勃 982
27~伊偶能 907	26~得, 保羅 724	~爾遜, 林夫人 982	~爾遜, 勒斯力 982
28~倫 903	~得福特 759	~爾遜, 羅斯 982	~爾斯特式 981
~倫狄克, 愛德華 903	31~福勒德 725	~爾斯, 威廉 967	~爾斯, 鄂圖 967
~倫狄克, 濟別爾 903	34~波波 728	~爾斯, 哈白德喬 967	治 967
40~內 893	46~帕萊能 728	~爾斯, 治 967	~爾托夫 943
~皮諾 913	71~匹多特, 斯瓦特 506	~爾曼 966	~爾曼 966
~來 910	88~第克 724	~西厄爾 946	~西厄爾 946
42~斯 914	5300 ₀ 戈	~可夫 993	~可夫 993
~斯卡涅尼 913	34~達爾 316	11~非爾 967	20~季吳得 964
47~姆, 穆爾 619	5304 ₇ 拔	24~特西姆 973	24~特西姆 973
60~羅孔濟夫 910	10~爾慶 708	27~多耳 973	27~多耳 973
~羅耶諾夫斯基 918	24~德博士 48	30~塞耳 946	30~塞耳 946
~羅梅 911	~特, 亥因立起 60	~安那息 947	~安那息 947
71~馬斯W.I. 901	~特, 卡爾 60	34~祺 974	34~祺 974
~馬斯詹姆士 900	~特, 彼得 61	40~克欠 941	40~克欠 941
~馬斯, 阿爾伯特 900	5320 ₀ 成	~布, 赫伯特 903	~布, 赫伯特 903
~馬·米安 587	37~瀾無極 644	42~斯 966	42~斯 966
77~尼澤 890	威	~斯 974	~斯 974
5202 ₁ 折	00~廉二世 978	~斯克 961	~斯克 961
01~龍 149	~廉, 俾武定 67	~斯森和夫 971	~斯森和夫 971
60~口倍夫 678		~斯姆利 966	~斯姆利 966
5203 ₁ 拆			

~羅斯特	277	5702₇邦	
~羅林	268	24~納各克	690
~羅因德	274	40~克斯德	690
77~隆那	278	44~菲洛夫	690
~隆金	278	47~格	54
5560₃替		~格旁	689
10~爾坡次	905	~格洛斯	689
~西爾,摩里士	895	~格,考普	54
37~涅曼	900	~格勒	711
42~斯達爾	906	5743₀契	
44~勒德	904	00~亨刻利	152
47~格爾	895	27~勾姆	153
50~泰攸斯,亞塔爾	906	60~里可	152
	906	79~騰登	153
60~里爾	923	5798₆賴	
5560₆曹		17~那喜	732
22~利亞	1020	22~利	760
58~敷	1020	23~伐爾	511
5580₆費		24~特爾	760
10~爾斯丁	261	40~克	501
~爾斯忒	270	5804₀撒	
24~德尼	973	40~克	184
26~得	261	77~母耳,亞塔爾	772
60~羅	261	~母耳生	772
5600₀拍		~母耳,赫伯特	772
00~庫斯	698	5824₀敷	
02~新	700	24~納斯	283
24~德遜	697	42~斯夫人	283
30~塞爾	720		
46~坦	701		
5608₁提			
10~爾	210		
26~伯	904		
30~密	900		
34~波得特	899		
40~來,塞西爾	905		
~森	904		
47~姆	211		
57~抱	899		
71~厄刺	897		
77~尼卡	209		

三本效率最高修學工書具

程度功用各別

王雲五著 依照四角號碼編次

王雲五大辭典

袖珍本

硬布面 三元

取材純從客觀入手，單字以外，包括各科名詞、重要人名地名書名年號及流行較廣的方言外來語等，解釋明白切當，並注重統計數字與空間時間之正確。編末有各科參考表三十餘種。適合大學中學程度之用。

王雲五小辭典

增訂本

布面紙一頁一元四角
紙布面一頁一元七角
袖珍米紙一本一元

小辭典自經增訂後，添加單字及新異詞語甚多，內容格外充實。單字下加入接頭語及同訓異義字，可收觸類旁通之效。附錄標點符號表國語文法等，均切實用。近為攜帶及翻檢上更謀便利，特就增訂本原式縮小，加印袖珍皮面米紙本。適合中小學生之用。

王雲五小字彙

增訂本

普通本通紙面三角
二種索引本
布脊硬紙面六角

本書近經增訂，重行排版。特點有四：(1)所收字數增至九千六百餘，較前加多四分之一；(2)羅列各字的古俗簡通各體字以資比較。(3)對於四角號碼檢字法亦有改進。(4)各字注音釋義益見準確。最近增出「二種索引本」，於原有筆畫索引外，加入注音符號國語羅馬字索引。應用範圍不限於中小學生，一般讀者檢查字音字義，亦極合用。

商務印書館發行

6010₀日	27~島傳治 496	6060₀呂	40~內立 74
10~夏歌之介 371	41~板勝美 496	24~特威美 516	44~梭斯,彼得 71
6010₄里	44~萊 357	26~俾莫夫,列夫 541	47~姆斯 72
20~停 738	60~田壽男 495	~俾莫夫,伊西爾爾 541	~根赫德伯爵 87
24~德,大衛 731	~田長成 496	~得斯 541	50~拉,昆 72
~德,赫伯特 731	6040₀田	40~麥 743	55~替爾生 701
~特,路德 731	07~部井健次 878	44~蘭達 755	68~哈基爾,鄂圖 71
34~法爾 527	23~代義德 891	~勒 755	77~隆德 79
40~查咨 730	36~邊元 887	56~提伽 754	6080₁足
~在,汗 739	44~村虎藏 887	60~因定 760	00~立文太郎 5
44~蘭得耳 733	50~中貢太郎 888	80~益爾 754	6090₃累
47~姆刻,約罕涅斯 731	~中清玄 888	~年坡 543	00~文特勞 734
60~見孛 780	~中都吉 889	6060₄圖	42~斯比格喜 734
~昂,巴利穆亞 59	~中隆三 888	28~倫涅孫 904	43~忒姆 725
90~米齋 733	~中館愛橘 888	6066₀品	50~奉 735
墨	72~所美治 878	40~克惠契 707	6091₄羅
22~利 634	~所確明 878	6071₁昆	00~豪 752
40~索里尼 635	6040₇曼	00~高爾德 482	02~新諾伐 757
44~薩俾可夫 634	11~琴 566	11~斐爾德 482	04~諾曼 518
46~坦 594	~麗,愛斯托 38	24~特遜 494	12~孫,約翰 512
60~累 634	~麗,壁克麗 704	44~勒諾耳 492	~孫,安德魯 512
~累,喬治 633	12~瑞爾 592	53~威 168	17~耶濟 536
6015₃國	20~維立斯基 568	60~貝拉 459	~弼 754
81~頓伍一郎 476	30~寧 568	6080₀貝	22~利亞 538
6022₇易	37~涅 567	04~讓 71	~利奧 538
44~蓬騷達,阿卜都, 亞女士二世 396	40~布耳 565	10~靈,摩里士 57	24~德 524
50~夫賴諾夫 397	42~斯布米其 568	~爾克涅斯 88	~德奎資 743
6033₀恩	56~提羅 566	~耳 70	~德曼 759
00~席希 240	6044₀昇	~耳喬治 70	~特洛克 521
24~納斯 362	66~曙夢 658	~耳何夫曼 70	~稜,魯奎曼 745
27~黎古斯 247	6050₀甲	~耳德 50	~稜遜 510
47~格勒 246	46~賀三郎 472	~耳波姆 70	~稜斯,大衛 511
80~茲 21	6050₄畢	~雷,利卑而替 49	~稜斯,赫伯德 511
6033₁黑	10~爾德 66	~雷夫人 49	~稜斯,蘇孫 512
00~摩迪我,阿利阿 斯, 345	~爾斯堡 706	22~山特,安尼 82	~稜斯,替依 512
10~正巖 476	11~麗,多婁 290	24~稜斯,弗蘭格 71	26~伯特生,阿器保 740
	21~卡 703	25~生 62	~伯特遜 740
	24~勤 703	30~寧阿微 71	~伯茨,摩黎 740
	30~宰蒂 709	35~沌 84	~伯茨,腓特烈,歐文 740
	44~蘇資基 706	~禮 49	~得 509
			27~翰爾 539

六〇二〇〇—六〇九一四日里墨國易恩黑田曼昇甲畢呂圖品昆貝足累羅(〇〇—二七)

37~洛夫	746	6315₃踐	52~樓茨篤夫	532	23~台	344
39~沙德	751	50~夫立茲	419	6712₂野	24~他惠起	459
40~克	533	6333₄默	21~上彌生子	658	~特	344
~布魯基	993	04~納爾,哈黎	557	41~坂參武	~特吞	346
42~斯	758	35~禮克	593	44~村吉三郎	~特曼,馬克斯	348
~斯福	747	6401₀吐	~村光一	600	~特曼,尼哥拉	348
~斯塔斯吞	545	80~俞	909	60~口米次郎	26~伯	346
~斯,尼古爾	758	6401₄哇	10~耳	658	~和奇	352
44~范麗	942	50~本海馬	677	6716₄路	30~志爾敦	339
~蒲爾	748	6401₁時	24~特訥	755	~定	344
~考爾辟肯	514	50~惠斯考	1021	10~耳	~定,查理	344
~蘭,和爾斯特	745	6480₀財	26~得	24~特訥	35~禮孫	346
~蒂	546	07~部彪	883	26~得	~禮孫,羅斯	347
~莫夫	536	6509₀味	32~透	32~透	~禮孫,馬利	347
47~姆	747	10~爾德	942	44~菲	40~麥,約斯特	339
49~狄安侯爵	539	~爾威	943	~蘇洛	~克納斯	345
50~素,亨利	758	~爾弗林	988	60~易山能	~克曼	334
~素喬治	758	42~斯忒爾皮,伯爵	969	~易,保羅	42~斯刻爾	349
~素伯特龍	757	~斯忒馬克	969	~易,華盛頓	~斯丁斯	350
60~曼	535	43~忒來	971	80~金	~斯丁斯,巴特里克	350
~曼	746	6603₁嘿	10~爾德	~金,安東諾夫	~斯,罕斯	333
~曼諾夫,班替利蒙	747	10~爾,喬治	337	90~米爾宰夫	~斯薩爾	393
~曼諾夫,米哈爾	747	11~斐勒	358	6722₇鄂	44~勒,赫爾曼	338
~曼農斯伯爵	747	12~登	356	60~圖	~林,帕沙	337
~曼,羅蘭	745	13~武德	357	6778₂歌	46~柏,佛里茲	333
77~朋	513	50~夫亨	378	44~菲爾	~柏蘭特	334
88~增非爾德	749	~夫亨	359	6806₁哈	~柏曼	334
~增堡	749	6624₈嚴	10~爾,李德克	00~立,李德克	47~姆	338
~增非爾德	749	10~耳	647	~痕	~姆生	340
6102₀町		6702₀明	10~爾,李德克	527	~姆斯華斯,埃斯蒙	345
60~田忠次	553	10~石綠郎	13	~康七世	~姆斯華斯,薛西爾	245
6306₄喀		~石鐵也	13	02~刻特	~姆林	340
10~西尼	141	6706₂昭	71~厄特	10~爾西	~根	335
22~利利,麥紐爾	434	20~倍	429	~爾那克,阿道弗	~根勒啓耳	335
~利利,馬伊奧拉	434	~維	349	~爾施	50~拉托夫	336
24~德爾	144	~維,狄和	899	~爾法斯	56~堪	348
40~太夫,伊還	457	22~岑克利阜	392	~爾斯德呂姆	57~抱得	343
~太夫,物棧丁	443	~利克	337	12~登,亞塔爾	60~曼	338
~茨曼	446			20~倍	~羅威爾	381
50~拉,卡洛	138			~維	65~味斯	354
90~肖爾	443			22~岑克利阜	77~巴	333

7021₄雅	47~格爾 231	~倫,以得加,約翰 18	~托爾公爵 39
00~高,哥特李布 416	49~狄吞 233	孫 18	60~里亞 32
~高達 996	50~末 365	~倫,克利佛德 18	~里克斯 17
24~特洛克 996	~末德 366	~倫,賀拉西,牛頓 18	~晏琴 20
~科俾,赫爾曼 414	60~曼紐厄勒三世 246	~倫貝 19	~貝爾特 15
~科俾,腓特烈 415	~曼,阿道弗 248	~緜 34	~羅西奧 14
~科俾尼 414	~因利 249	29~伴龍 186	63~默德,佛阿特 12
27~各,瑪克斯 414	65~味曼 251	34~達焚 31	~默得,培格,左革 11
~各斯,海倫 414	80~普廷,雅科俾 247	38~道弗,考斯道夫 10	~默得,里羅,培 12
~各斯,威廉 414	~普廷,又 247	~答孫,愛德華 5	65~味勒斯枯 42
40~克洛夫 997	7122₀阿	40~士摩爾 37	70~雅拉,攸希布洛 43
~克士 1004	00~康 334	~士非爾 37	~雅拉,藍蒙,佩累 43
~考布勒 997	07~部次郎 2	~士章 37	司,得 43
~考夫勒蕃 998	10~爾非福夫 32	~培爾曼 389	71~馬得 20
~蘭根 416	~爾得,瑪歧爾 569	~克而 13	~馬努拉汗 20
60~羅 1004	~爾容 34	~布的哈登 1	73~陀麗 10
雕	~爾定吞 15	~布戴 2	80~人都,亞西士二世 2
44~藍特 228	~爾波斯 20	~古洛夫 13	~美,瓊孫 423
7121₁腓	~爾涅啓斯 34	41~墟 36	~舍林 38
24~特立,麥瑞 634	~爾巴尼 14	42~斯該司 37	90~米立 21
~特烈 276	~爾茲高忒 927	~斯特瓦德 681	7124₇反
~特烈,坡林 274	11~麗斯,密勒 602	~斯科夫 36	47~格曼 954
~特烈,威廉 274	22~崩尼伯爵 29	~斯通 38	阪
~特烈,羅伯 274	24~佐來 12	~斯忒 38	50~本俊篤 767
60~里德華爾 276	~德勒,非立克斯 8	~斯塔,尼爾生 652	80~谷芳郎 767
7121₂厄	~德勒,朱立亞斯 9	~斯托子爵夫人 39	7128₉灰
10~爾可立 247	~德勒,基多 9	~斯托,約翰 38	78~脫門 973
~爾武德 244	~德勒,腓特烈 8	~斯托,威廉,發爾 39	7129₆原
~爾柯 248	~德勒,阿爾弗烈 8	多夫 39	27~修次郎 343
~爾斯忒 245	~德勒,馬克斯 9	~斯命伯爵 39	40~嘉道 343
~爾加 242	~特琴孫 40	43~忒吞 39	71~阿佐緒 342
~爾曼,密沙 244	~特琴斯 40	~忒堡 04	99~榮 343
~爾哈德 237	~特武德 40	44~基彭珂 31	7132₇馬
17~那克 12	~特拉茨基 10	~蘭,瑪爾塞爾 33	00~齊 636
21~卡得斯泰因 232	~特里 40	~蘭,茅德 18	~庫西 570
24~德齊米德 234	~科斯 31	~蘭,莫爾黎 22	02~刻斯 569
~稜特爾 11	26~伯克藍畢 4	~勃拉摩惠契 4	04~諾爾 568
27~伊更 12	~伯林 665	~勒布 31	3 09~麟科維克 571
40~克斯涅 253	~得爾斯凡得男爵 8	~林通 34	10~雪浮 553
~克哈特 232	~得利 7	46~帕 34	~雪考夫 577
~斯忒,拉爾斯吞 726	~保特 1	47~都爾 34	
42~斯皮那 250	~倫,休革 19	50~拉丁 14	
44~芬 249	28~倫特 33	~本得洛司 3	
46~楞堡 250	~倫,詹姆士 19	52~托爾 40	
		~托爾斯坦 40	

10~丁, S	574	40~大雅	578	~ 姦良	566	7420₀尉	
~ 丁亨利	573	~ 克康爾斯基	549	~ 若利蒂安	586	10~ 爾琴孫	979
~ 丁乃資	574	~ 克西	585	46~ 場鏢一	45	~ 爾琴茲	979
~ 丁, 卡爾	573	~ 克西莫夫斯基	584	~ 場恆吾	45	46~ 坦斯	985
~ 丁, 約翰	573	~ 克斐遜	558	47~ 却多, 安多尼亞			
~ 爾	573	~ 克那馬刺	558		552	7421₄陸	
~ 爾底諾夫	574	~ 克那馬刺, 托馬斯		~ 却多, 麥紐爾	552	24~ 德西丁	751
~ 爾微	565		558	~ 却多, 柏那第諾	552	35~ 迪斯脫文斯基	743
~ 爾替	573	~ 克卡羅喜	549		552	44~ 蒲夫	534
~ 要勒斯克	562	~ 克科斯基蓋耳	548	~ 格溫	552	~ 芝坡夫	546
~ 西, 芬遜特	578	~ 克密蘭	557	50~ 拉忒斯太	565	50~ 推	751
~ 可黎	548	~ 克密蘭, 腓特烈		~ 夫羅密查里斯	584		
~ 可尼	570	~ 克法亭	551	~ 貴那	573	7712₇邱	
12~ 飛	561	~ 克法耳蘭, 約翰	551	55~ 替斯	579	20~ 維林	156
17~ 耶爾	562	~ 克法耳蘭, 查理	551	56~ 提茨	579	23~ 伐利	156
~ 耶耳	562	~ 克斯維爾赫伯特		60~ 里騰	572	40~ 吉爾, 文茲吞	155
~ 及遜	563	~ 克斯, 約瑟	575	~ 思忒士	578	~ 吉爾, 聖	155
20~ 喬尼	561	~ 克斯東	585	~ 羅利	565	44~ 茨加益夫	156
~ 季爾	552	~ 克斯, 威廉	575	~ 羅, 托姆斯	572	60~ 里爾	182
~ 喬芬	574	~ 克斯, 阿多夫	584	~ 羅姆, 朱勒斯	572		
21~ 卡立斯特	548	~ 克盧	552	77~ 開, 喬治	553	7721₀凡	
~ 卡爾, 威廉	548	~ 克茂來	557	80~ 金德	555	10~ 西棧高	940
~ 肯那	554	~ 克華特	572	~ 金農	555	27~ 多棧, 卡爾	937
22~ 利, 諾藍	660	~ 克杜伽爾	550	~ 金叨斯	556	~ 多棧, 馬可	937
~ 利納蒂	571	~ 克楞, 多那爾特		83~ 鐵尼	574	34~ 達	934
~ 利安	570		556	98~ 恰迄克	553	~ 達, 伊倫斯特	934
~ 利, 皮耳	571	~ 克楞, 約翰	556	7171₁匹		~ 達, 厄諾	934
~ 利披洛	565	~ 克楞, 腦曼	556	40~ 克	704	~ 達, 服伊服德	933
24~ 特, 羅爾	618	~ 克思維爾, 馬斯敦		52~ 托夫	708	40~ 來記斯	939
~ 稜	573	~ 克尼爾	558	7173₂長		47~ 格納爾	933
26~ 得生	559	~ 嘉度, 格刺特	548	60~ 田幹彦	640	77~ 陸	938
~ 得森	559	~ 來	572	77~ 岡半太郎	640	7721₁尼	
27~ 條茲	579	~ 柯蘭	558	~ 與又郎	640	00~ 齊洛路	942
~ 的蘭寧	579	~ 柯馬克	558	80~ 谷川如是閑	349	10~ 爾發那	655
~ 烏爾	563	~ 栖斯	578	7210₀劉		~ 爾孫, 馬丁	655
~ 紐	561	42~ 斯卡尼	576	21~ 卡西	542	~ 爾生, 梭耳	652
~ 紐	566	~ 斯洛	577	~ 卡斯	542	~ 哥拉, 考林	476
30~ 塞爾, 來爾俾	524	~ 斯洛夫	577	~ 卡斯, 愛德華	542	11~ 琴斯基	653
~ 宰諾	582	~ 斯貝靈, 亨利	578	62~ 別謙	542	~ 琴斯加	658
~ 賽, 亞諾爾特	578	43~ 越恭平	562	7210₁丘		24~ 科爾孫, 威廉	651
~ 察耳	553	44~ 基佛	551	33~ 淺次郎	670	~ 科爾斯	651
32~ 遜	584	~ 薩立克	575	7226₂腦		~ 科勒, 查理士	652
~ 遜努爾	551			10~ 爾彌	663	25~ 生, 哈特惠格	656
34~ 祺諾	561					37~ 洛拍	663
~ 達來那	558					38~ 啟提那, 阿麗毗	663
35~ 迪夫人	616						
39~ 沙爾, 尼蘭	648						

~啓提那,阿那斯退	10	爾琴	949	42~斯忒維爾	226	~德爾斯,阿道弗	60
細亞	654	~爾蠻	989	77~桑尼	226	~德林	63
40~古拉益華	654	22~利忒	950	87~欽科	192	~特爾	47
41~柯諾夫	654	27~黎斯	950			28~俾爾	46
44~基化洛夫	653	30~安	941	7744₁開		~俾洛夫	46
47~姆草夫	648	~定吞,厄凡司	991	30~塞耳	460	27~伊伊	53
~格利	653	37~洛諾夫	951	44~勒	453	~伊塞	127
50~夫斯基	649	~洛西洛夫	951	7760₂留		~伊爾	50
55~替	657	~朗斯基	951	27~伊遵	523	30~塞	62
58~撒姆	657	42~斯勒	952	~伊斯, T	524	~塞爾梅西	47
60~曼	652	7725₁犀		~伊斯, 辛克萊	524	34~達夫	47
7721₄尾		10~爾克勞德	786	~伊斯, 斯特稜格爾	524	35~達夫	56
24~騎行維隆	686	~爾斯	817	~伊斯, 斯特稜格爾	524	37~洛提斯	53
		22~利安尼	818	53~埃斯	523	~退爾	61
		27~黎	804	7771₇巴		~退爾米斯	693
24~德瓦伊	518	40~克特	803	00~齊爾	66	~郎西立	59
7722₀岡		44~非耳	785	01~龍涅	55	40~克麥斯特	121
07~部長景	670	67~略卜尼考夫	818	~龍格勒特	55	~克拉斯	46
24~崎國臣	672	7726₄居		02~刻, 柏替	57	~克拉	57
30~實	670	27~伊德拉	330	~刻, 格蘭惠爾	57	~克曼	46
50~本利吉	672	35~禮, 亞塔爾	182	10~爾	48	~克曼, 腓立比	46
60~田三郎	671	~禮夫人	182	~爾西	60	~希	62
~田三郎助	671	屠		~爾特曼	123	41~極	48
~田武松	671	26~伽道夫	215	~爾福, 亞塔爾	52	42~斯克德	62
~田良平	671	40~布叔茲	214	~爾福, 熱拉德伯爵	52	~札洛夫	66
~田啓介	670	7727₂屈		~爾蒲	51	44~地拉	687
80~倉由三郎	672	10~爾曼, 理查,	492	~爾托克	61	~魁	46
陶		~爾曼, 邁	492	~爾替爾	60	~蘭欽, 喬治	51
10~爾格來	217	7733₆騷		~爾岡	61	~勃拉, 斯當威克	851
~爾岡	218	43~忒	843	~爾馬斯	688	~勒奧羅格	688
13~強斯基	913	7736₄駱		~百斯脫	687	~勒哈	57
17~那里意	215	40~克	743	~晉	66	~昔克	59
22~利德爾	219	7740₀閔		~栗	59	~杜利豪	48
~樂寧	218	17~子俾爾	593	11~班納斯大修	691	47~坎	120
~樂賽, 甘許	304	44~芹斯基	592	12~登	47	~坎曼	120
~樂賽, 馬卡伊	554	7744₀丹		~登, 厄厄爾	47	~姆布	96
26~息	892	24~他斯	191	~登休爾	56	~格力	48
32~遜, 倍耳特稜	196	27~, 詹姆士	226	20~吞	62	50~推	63
~遜, 赫弗理	196	37~涅羅喜	190	~吞, 喬治	62	~拉立	55
37~祿西尼斯	218	~涅堡	190	21~比特	45	~拉維利耳	107
68~哈蒂	215	~洛士	189	~比塞	56	~夫	65
7724₇服				22~利蒙德	53	~本	691
00~立夫桑	950			24~德該維起	61	52~扎特	127
07~部宇之吉	351			~德爾斯, 腓特烈	60	~托爾德	61
						53~甫梅蒂夫	65

七二一—七七—七二七(三八—一六〇)尾隆岡陶服屈騷略閱丹開留巴(〇—五三)

56~提格	121	7821₆脫	
60~羅	692	37~洛茨基	917
~羅哈	58	60~里特	915
68~哈	64	7922₇勝	
77~巴	56	27~烏仙之介	446
~賢爾斯兌弗	66	37~沼精藏	446
7772₀印		騰	
36~澤	400	46~柏斯特	896
40~森	403	80~普爾,威廉	896
60~曼	401		
65~味福爾司	404		
7777₂關			
30~家博	805		
40~直彥	805		
60~口鯉吉	806		
7777₇門			
77~尼克	592		
88~第茲	591		
7778₂歐			
00~文	405		
22~利克,龐麥	713		
40~力格	683		
50~拉	250		
~拉,奇爾賓	250		
~惠克	931		
68~哈脫	231		
7780₁興			
12~登堡	372		
40~克勒	372		
55~曲克	371		
56~提密推	371		
7780₇閃			
40~布立希	808		
7790₄桑			
60~田熊藏	497		
7810₇鹽			
36~澤幸一	821		
80~入龜幡	820		
~谷翠	821		

8000 ₀ 入	10~耳,格拉夫 588	30~富勇三郎 495	60~田榮吉 435
31~江稔夫 405	22~利爾 590	60~田百三 495	8822 ₀ 竹
8010 ₇ 盆	~里斯頓 590	8060 ₈ 谷	40~內端三 885
02~刻 699	30~塞,奧古斯特 594	00~立起 313	~內栖鳳 885
8010 ₉ 金	35~濃部達吉 605	~讓二 890	43~越與三郎 885
17~子馬治 439	42~斯,凡得,盧亥 599	10~三三五 889	8822 ₇ 第
~子堅太郎 439	44~林 588	~爾亭 316	24~特立喜,白魯諾 211
26~梟倍耳 329	60~里哥 593	24~德文 313	~特立喜,保羅 211
42~雪梨 461	70~雅科夫斯基 562	~崎潤一郎 889	~黎 197
55~農納 296	8060 ₁ 會	32~遜斯 313	30~流斯 200
80~谷範三 438	50~盎 430	42~斯 313	~,密爾 202
8011 ₄ 鐘	普	44~勒特 316	~,賓 197
42~斯通,托馬斯 425	09~麟斯,亞蘭 719	~萊,納爾 309	34~法拉 198
~斯通,威廉 425	~麟斯,揚 719	~杜斯基 312	37~次爾 311
~斯通,阿格涅 425	10~雷勤 710	47~起 889	42~斯得爾 895
8012 ₇ 翁	11~非德尼耳 702	60~口尙真 889	~斯曼 198
04~諾爾德 929	22~利斯德利 717	8073 ₂ 茲	47~坎普 210
25~律 929	24~稜特 710	40~章革 1021	50~拉克 212
26~得塞特 929	27~黎尼斯柯夫 717	8174 ₇ 飯	52~托尼 906
~得里亞 25	~伊冉 721	44~村昌子 398	71~,馬丁諾 202
55~捷立黑 930	37~洛克喜 719	8315 ₀ 鐵	8824 ₇ 笈
60~團努 28	~郎刻特 711	10~爾登 904	60~田光吉 669
鏞	40~士華拉 719	8315 ₃ 錢	8829 ₄ 篠
40~木清方 431	~克洛夫斯基 712	44~勒士諾夫 420	60~田八十八 820
8021 ₆ 兌	~來坦 710	8712 ₇ 鍋	8860 ₁ 答
10~爾 220	44~芬提耳 701	22~山貞親 638	47~格刺士,諾爾曼 219
40~布勒 193	~蘭麥 710	8718 ₂ 欵	8860 ₅ 笛
~赤 206	~蘭姆 710	47~格 461	53~拔林 214
8022 ₁ 前	~勒服 717	8762 ₀ 卻	8877 ₇ 管
60~田利定 559	~林格爾,帕替孫 718	22~利·畢克福 84	71~原明朗 867
~田夕暮 560	50~拉斯替辣斯 710	8813 ₇ 鈴	8880 ₁ 箕
~田河廣一郎 559	8060 ₄ 舍	40~木文治 870	28~作秋吉 607
~田米藏 559	12~登托夫 824	~木三重吉 871	8890 ₂ 策
96~畑秀子 560	21~卡 802	~木喜三郎 871	20~季白 1017
8043 ₀ 矢	22~利克,摩立濟 788	~木孝雄 872	24~特金 1017
07~部友衛 996	~利喜武 788	~木茂三郎 871	28~倫斯 1016
28~作榮藏 997	26~伯特 824	~木梅太郎 872	
67~吹省三 996	42~斯 782	~木貫太郎 871	
美	50~夫利那 812	~木米次郎 872	
00~康香 593	8060 ₅ 善	鎌	
	40~克斯 813		
	8060 ₇ 倉		

八〇〇〇—八八九〇二入盆金鐘翁鏞兌前矢美會普舍善倉各篠飯鐵錢鍋欵卻鈴鎌竹笈篠管箕策

失學青年的唯一學校
在校學生的第二學校

私立
商務印書館函授學校

本校歷史悠久，設備完整，講義之編撰，課卷之改正，悉由各科專家主持。失學青年固認本校為唯一修業問學之所，即在校學生為補習預習起見，亦宜於課餘加入，視作第二學校。隨時隨地可以報名入校，不受任何限制。簡章備索。

中 學 部

現設七科
國文 英文 日文 算學 自然 地理 歷史 圖學

大 學 部

暫設五十學系 十六學程

索 章 報 名 處
商 務 印 書 館

上海 香港 澳門 廣州 濟南 昆明 貴陽 重慶 成都 北平 天津

9000₀小	~利及考夫斯基 593	58~撒	433
12~磁國昭 474	26~得維多夫 587	9250₀判	
22~川平吉 667	~細爾 598	10~爾曼 713	
~川琢治 668	28~倫,喬治 604	40~麥,哈羅德 688	
~川信一 667	~倫,阿蘭 604	9725₆輝	
~川未明 667	30~窪滿亮 1007	24~德里 973	
~岩井淨 473	40~力干,喬治 603	9822₇幣	
~山松壽 484	~力干,羅伯特 603	71~原喜重郎 817	
26~泉信三 474	~克 588	~原坦 817	
~泉又次郎 474	~內 605	9942₇勞	
27~島鷗 475	41~柯湮 601	00~高夫 744	
~島精一 475	42~斯丹谷特 606	10~爾 510	
34~池禮三 474	44~勒 629	~爾,葛雷夫 321	
~池四郎 474	~勒,亨斯 630	~耳巴哈 744	
41~坂順造 483	~勒,喬治 630	24~特,喬治,安布勞 532	
42~幡倉吉 664	~勒,卡爾 632	~特,喬治,達維特 532	
~橋一太 469	~勒,奧古斯德 630	~特,喬治,梅根 533	
44~范朋克 255	~勒,約翰 631	25~佛 510	
~林秀雄 470	~勒,赫爾曼 631	27~伊,曼 753	
~林愛雄 469	~勒,里克得爾 632	~伊增曼 744	
~林多喜二 470	~勒,鄂斯加 632	43~埃布,詹姆士 535	
~林躋造 470	~勒,鄂圖 632	44~芬堡 510	
48~松謙次郎 478	~勒,腓特烈 630	~萊 510	
~松耕輔 478	~勒,腓特烈,威廉, 630	~林,洛特 538	
67~野武夫 676	~勒,腓特烈,威廉, 630	79~騰 540	
~野清一郎 676	卡爾 630		
~野塚喜平次 676	60~羅 601		
71~原直 664	68~哈利 600		
80~倉金之助 668	~哈厄力斯 597		
88~笠原長幹 667	71~阿科丁 596		
9022₇肖	98~恰爾,彼得 606		
80~金 799	~恰爾遜 607		
常	~恰爾·湯姆森 607		
27~警大定 907	~恰爾,查理 606		
9060₆當	~恰爾,威廉 607		
47~坎 226	9003₂懷		
9090₄米	24~德約克 972		
10~亞斯考夫斯基 597	~德赫特 973		
~雪爾斯 598	~德阿麗思 972		
~丁奇 595	~德馬橋伊 972		
11~非德 588	9004₇惇		
17~耶,愛德華 595	44~赫伯 217		
22~川正夫 1006	9201₈愷		
	17~柔,亥因立喜 452		

商務印書館出版

西文字典辭典

綜合英漢大辭典

A Comprehensive English-Chinese Dictionary

黃士復 江燮等編

布面二冊 定價七元

內容計有單語及複合語十一萬條，外來語三千條，成語七萬四千條，用法三千八百條，例證六萬條，圖表一千二百種，地名人名音譯九千四百條，略語二千七百條。多收新字新義，例解完備，方面廣博，可兼充百科辭典之用。

求解作文兩用

英漢模範字典

Model English-Chinese Dictionary with Illustrative Examples

張世遠 平海瀾 厲志雲 陸學煥 合編

布面一冊 定價二元五角

本書特點甚多，其最著者在兼示每一單語之文法上的用法。故購備本書一編，無論讀書作文以至翻譯會話，均可獲益無窮。國內諸大學者咸加贊許：吳稚暉先生謂此書「乃英漢字典之第一大進步」；蔣夢麟先生稱其「足為現在英漢字典樹一進步之起點」；林語堂先生說「現在最好研究通用成語之書，還算英漢模範字典」；周越然先生亦以此書為「發音完全最新式，一翻譯較別種更新，且多成語」。其價值可知。

德華大字典

Deutsch-Chinesisches Wörterbuch

黃 異等編 一冊 三元五角

除通用名詞外，凡文學、科學、專門用語，皆經採輯無遺。成語難句，搜羅詳備，並加註解。文法上詞性之區別，如動詞、形容詞，及前置詞之支配，無不詳註於各字之下。

模範法華字典

Nouveau Dictionnaire Francais-Chinois

謝壽昌等編 一冊 二元五角

是書以法國勞羅斯大字典為根據，而以日本模範佛和辭典為參考，取材精博，譯義正確，插圖豐富。凡各科專名，歐戰後之新名辭，以及動詞之變化，法國之成語，無不羅列詳盡。

雙解標準英漢字典

The Standard English-Chinese Dictionary

布面一冊 定價二元五角

增訂英華合解辭彙

A Modern English-Chinese Dictionary

布面一冊 定價二元五角

雙解標準英文成語辭典

The Standard Dictionary of English Phrases

布面一冊 定價一元五角

訂正漢英辭典

A Chinese-English Dictionary

布面一冊 定價二元

現代外國人名辭典分類索引

總 目

哲 學 門

哲學家 神學家, 宗教學家, 宗教家, 宣教師 宗教史家 倫理學家 美學家

自 然 科 學 門

科學家 物理學家 化學家 動物學家 畜產學家 植物學家 鑛物學家,
岩石學家, 鑛床學家, 結晶學家 磁氣學家 生物學家 優生學家 細菌學家
生理學家 解剖學家 心理學家 言語學家 發音學家 考古學家
人類學家 天文學家 氣象學家 數學家 地質學家 地震學家
水產學家 海洋學家 湖沼學家

社 會 科 學 門

歷史家, 史學家 地理學家 東洋學家, 中國學家, 印度學家, 日本學家
埃及學家 亞西利亞學家 古典學家, 古典文獻學家 教育家, 教育學家
政治家, 政治學家 大總統, 國王, 王后 貴族 官吏 外交官
軍人 法律家 軍事學家 經濟學家, 財政學家 社會學家, 社會思想家
合作運動家 社會運動家 婦女運動家 勞働運動家 革命家
共產主義者 無政府主義者 法西斯主義者

應 用 科 學 門

實業家 工學家 電氣工學家 發明家 建築家 農學家 園藝學家
森林學家 釀造學家 出版業者 新聞業者 醫學家 精神病學家
富豪, 金融家 統計學家 會計師

文 學 門

文學家, 著述家 詩人 戲曲家 戲曲評論家 小說家 文藝批評家
 文藝研究家 文藝翻譯家 評論家 記者

美 術 門

美術評論家, 美術研究家 美術史家 畫家 雕刻家 舞臺裝置家

音 樂 門

音樂家 音樂學研究家 音樂評論家 音樂教育家 指揮者 歌手
 鋼琴家 提琴家 賽姆巴羅家 作曲家

戲 劇 門

戲子 舞臺創立者和導演者 新劇運動家 劇評家 戲劇理論家
 電影明星 電影導演 電影脚本家 攝影師 跳舞家, 歌舞家 跳舞評論家
 歌舞團指揮者

運 動 門

體育學家 賽跑家 跳躍家 撐竿跳家 鐵球, 鐵餅, 鐵鏈家 標槍家
 棒球家 十項運動家 門劍家 拳鬥家 游泳家 跑冰家
 網球家 高爾夫球家

其 他 門

飛行家 探險家 登山家 旅行家 打字家

現代外國人名辭典分類索引

哲 學 門

哲 學 家

Aall [亞爾] 1
Abe, Jiro [阿部次郎] 2
Abe, Yoshinari [安部能成] 3
Alexander, Samuel [亞歷山大] 16
Aster [阿斯忒] 38
Axelrod [亞克塞爾洛] 43
Baillie, [貝禮] 49
Baldwin, James Mark [鮑爾文, 詹姆士] 51
Barth Heinrich [拔特, 亥因立起] 60
Bauch, Bruno [巴哈] 64
Benda, Julien [本達] 74
Bergson [柏格森] 78
Bernheim [柏倫哈姆] 80
Blonsky [布耶斯基] 91
Broad, Charlie Danbar [布洛德] 113
Carr, Herbert Wildon [卡爾赫, 伯特] 137
Cassirer, Ernst [加息勒, 恩斯特] 141
Cohn, Jonas [科因] 163
Cornelius [哥尼流] 172
Croce [柯羅齊] 179
Deborin [狄鮑林] 197
Dewey [杜威] 208
Drews, Arthur [德留斯, 亞格爾] 221
Driesch [杜里舒] 222
Duhamel [度阿梅爾] 224
Ellis [伊利斯] 244
Englhardt, Viktor [英格爾哈耳特] 246
Enriques, Federigo [恩黎古斯] 247
Fawcett, Edward Douglas [福塞特, 愛德華] 258
Fisher, Engelbert Lorenz [菲雪, 恩格爾布特] 264
Frege [夫里其] 274
Freyer [夫賴約] 275
Friedwalt, A. [弗里德華爾] 276
Gedeckemeyer [格特克邁由] 293
Geiger, Moritz [蓋革, 摩立之] 294
Gentile, Giovanni [真提勒] 295
Geysler [迦伊柔] 298
Gilson [季爾生] 303
Gomperz, Heinrich [龔勃爾茲] 312
Haering, Theodor L. [赫林, 狄奧多] 335

Hartmann, Nicolai [哈特曼, 尼哥拉] 348
Iatano, Seichi [波多野精一] 351
Heidegger [海特格] 359
Herrigel [赫立格爾] 364
Heymans [亥曼] 367
Hicks, George Dawes [希客斯, 喬治] 368
Hoernlé R. F. Alfred [和輪勒] 378
Höfding, Harald [嘿夫亨] 378
Hoffmann, Ernst [賀弗曼, 伊倫斯特] 379
Husserl, Edmund [福莎爾, 愛德曼] 392
Inouye, Tetsujiro [井上哲次郎] 402
Jacoby, Friedrich Günther [雅科俾, 腓特烈] 415
Jaspers, Karl [耶斯柏斯] 418
Joad, Cyril Edwin mitchinson [佐阿特] 422
Joël, Karl [佐亥爾] 422
Keyserling [岐塞林] 458
Kihirata, Dayoshi [紀平正美] 460
Kraus Oskar [克勞司, 奧斯卡] 486
Kroner [克耶納] 490
Kühn, Lenore [昆, 勒諾耳] 492
Laird, John [雷爾特] 500
Lalande, André [拉隆德] 501
Le Roy [盧勞耶] 520
Levy-Bruhl, Lucien [列維, 布律爾] 522
Liebert, Arthur [黎白特] 526
Lodge [洛治] 534
Mackenzie, John Stuart [麥肯濟, 約翰] 555
Maier, Heinrich [馬耶耳] 562
Maritain, Jacques [馬里騰] 572
Masaryk [馬薩立克] 575
Messer, August [美塞, 奧古斯特] 594
Miki, Kiyoshi [三清水] 600
Misch [密士] 605
Moore, George Edward [穆爾, 喬治, 愛德華] 618
Muirthead [繆耳赫德] 629
Murri, Romolo [墨利] 634
Nestle, Wilhelm Albrecht [涅斯德爾, 威廉] 649
Nohl [諾爾] 659

- Ostwald, Fridrich Wilhelm [阿斯特瓦德] 681
 Perry [配理] 700
 Pfänder [普芬提耳] 701
 Rappoport [刺波坡] 728
 Read, Carveth [李德·卡味斯] 730
 Rebnike, Johannes [里姆刺, 約罕涅斯] 731
 Rickert [列凱爾德] 737
 Robin [洛賓] 741
 Russell [羅素] 757
 Santayana, George [散達亞那] 774
 Sarlo [薩爾洛] 776
 Schiller [席勒爾] 786
 Schlick, Moritz [舍利克, 摩立濟] 788
 Scholz, Heinrich [蕭爾茲, 亥因立喜] 793
 Schubert-Soldern, Richard von [叔伯特, 索爾登] 796
 Semkovsky [塞姆考夫斯基] 809
 Smith, John Alexander [斯密, 約翰] 837
 Smuts [史墨坻] 838
 Spengler Oswald [斯班勒, 奧茲瓦德] 846
 Steiner [斯泰涅] 854
 Stumpf [斯冬坡] 865
 Takakusu, Junjiro [高楠順次郎] 882
 Tagore [泰戈爾] 879
 Tanabe, Gen [田邊元] 887
 Taylor, Alfred Edward [泰羅, 阿勒弗列特] 893
 Temple [騰普爾] 896
 Tokiwa, Daijyo [常磐大定] 907
 Uno, Tatsujin [宇野哲人] 929
 Vaihinger [發興格] 933
 Varyash [華利耶西] 940
 Volkelt [福爾格爾] 949
 Weiskof [魏斯哥夫] 965
 Whitehead, Alfred North [懷特赫德] 972
 Wilbrandt [威爾布蘭特] 977
 Wundt [馮特] 993
 Yanagise [柳宗正夢] 1003
 Ziegler [齊伊格勒] 1018
 Ziehen, Theodor [齊亨] 1018
- Allen, Horace Newton [阿倫, 賀拉西, 牛頓] 16
 Bachmann, Philipp [巴克曼, 腓立比] 46
 Bardenhewer, Otto [巴登休爾] 56
 Barnes, Erenst William [班茲, 伊梭勒特] 58
 Barth, Karl [拔特, 卡爾] 60
 Barth, Peter [拔特, 彼得] 61
 Barton, George Aaron [巴吞, 喬治] 62
 Batchelor, John [麥之露, 約翰] 63
 Beer, George [貝耳, 喬治] 70
 Bertholet, Alfred [柏德雷, 亞勒弗烈] 81
 Besant [貝山特] 82
 Booth [蒲士] 98
 Bowrne [布牢溫] 103
 Brémont, Henri [布勒蒙, 亨利] 108
 Brown, Arthur Judson [布朗, 亞塔爾約得遜] 116
 Bruine, Jan Rudolf Slotemaker de [布魯因, 揚, 路德福] 118
 Brunner, Emil [布崙訥] 119
 Budde, Karl [著特] 121
 Bultmann, Rudolf [巴爾特曼] 123
 Burkitt, Francis Crawford [柏克特] 124
 Campbell, Reginald John [坎伯爾, 勒齊那爾特] 133
 Cairns, David, S. [魁士] 131
 Campbell, William [甘爲霖] 133
 Carlile [卡來爾] 136
 Cathrein, Victor [卡特靈] 143
 Charles, Robert Henry [查理, 羅伯] 148
 Choisy, Eugène [蕭賽] 153
 Cook, Stanley Arthur [庫克, 勒坦利] 170
 Cram, Willard Gliden [克刺姆] 177
 Cumont, Franz [坎蒙] 181
 Cutlbert, Father [卡斯伯特] 184
 Dahlmann, Joseph [達爾曼, 約瑟] 187
 Dalman, [達爾曼] 187
 Deissmann [第斯曼] 198
 Dibelius Martin [狄貝琉斯, 馬丁] 209
 Diekamp, Franz [第坎普] 210
 Dobschütz, [屠布叔茲] 214
 Edward, Alfred George [愛德華, 亞勒弗烈 喬治] 235
 Ehrhard Albert [亞爾哈耳] 237
 Faye, Eugène de [法易] 258
 Foakes-Jackson, Frederick John [福克斯, 約克孫] 268

神學家 宗教學家

宗教家 宣教師

Adam, Karl [亞當, 卡爾] 6

- Fosdick, Harry Emerson [福斯迪克] 271
 Gardner, Percy [伽特涅] 289
 Garvie, Alfred Ernest [加爾微] 290
 Geyer, Bernhard [格業] 298
 Gilmore, George William [紀爾摩耳] 303
 Glubokovskii, Nikolai Nikanorovitch [克盧波柯夫斯基] 308
 Gogarten, Friedrich [哥伽爾登] 310
 Goguel, Henri Maurice [哥革爾] 310
 Gore, Charles [哥爾] 313
 Goudge [高達祺] 316
 Gowen, Herbert Henry [高因] 317
 Grabmann [格辣布曼] 317
 Griffith-Jones, Ebenezer [格列非司·瓊斯] 324
 Grisar, Hartmann [格來札] 326
 Guignebert, Charles [金臬倍耳] 329
 Gunkel [干克爾] 330
 Hackmann, Heinrich Friedrich Lie [哈克曼] 334
 Harnack, Adolf von [哈爾那克, 阿道弗] 346
 Hastings, James [哈斯丁斯] 350
 Heim, Karl [海謨, 卡爾] 360
 Henson [亨生] 362
 Holmes, Rev. John Haynes [和謨斯, 約翰] 381
 Ihmels, Ludwig [伊邁爾斯] 398
 Inge, [印澤] 400
 Joergensen, [耶爾根生] 422
 Jones, Maurice [瓊斯, 摩里士] 426
 Jones, Rufus Matthew [瓊斯, 魯佛斯] 427
 Jülicher, Adolf [宇力夏] 430
 Kaftan, Theodor [卡夫坦] 432
 Kattenbusch, Ferdinand [卡坦部士] 446
 Kennedy, [龔涅狄] 455
 Kidd, [啓德] 459
 Kirsch, Johann Peter [克爾士] 464
 Koch, Hugo [科黑, 囂俄] 471
 Lake, [賴克] 501
 Lasson, Georg [拉松, 喬治] 509
 Latourette, [拉克累脫] 509
 Leclercq, Henri [盧克勒爾揆] 514
 Lehmann, Edvard [雷曼] 517
 Lietzmann, Hans [利宰曼] 527
 Loisy, [羅耶濟] 536
 MacCulloch, [馬克卡羅喜] 549
 Macfadyen, Dugald [馬克法亨] 551
 Macfarland, Charles Stedman [馬克法耳蘭, 查理] 551
 Mackintosh, [瑪金叨斯] 556
 McLean, Norman [馬克楞, 腦曼] 556
 Manning [曼甯] 568
 Mathews, Shailer [馬條茲] 579
 Maurenbrecher [摩稜布利喜] 583
 Mausback, Joseph [摩斯巴哈, 約瑟] 584
 Mennicke, [門尼克] 592
 Milligan, George [米力干, 喬治] 603
 Moffatt, James [摩發得, 詹姆士] 609
 Moffett, Samuel Austin [摩斐得, 撒母耳] 609
 Monnier, [蒙年] 613
 Moud, Wilfred [摩諾, 尉爾夫立德] 614
 Montefiore, [夢忒飛奧亞] 615
 Moore, George Foot [穆爾, 喬治 佛特] 618
 Morgan, George Campbell [摩爾根, 喬治] 621
 Morin, Léopold Germain [摩倫, 利歐破爾得] 622
 Motta, John R. [摩他, 約翰] 627
 Müller, Johannes [米勒, 約翰] 631
 Müller, Karl [米勒, 卡爾] 632
 Newton, John Caldwell Calhoun [牛頓, 約翰 科達衛爾 卡爾渾] 650
 Nilsson, Martin Persson [尼爾孫, 馬丁] 655
 Oesterley, [奧斯塔黎] 666
 Oldham, [奧爾丹] 674
 Oman, [奧曼] 675
 Otley, [奧特力] 683
 Otto, [鄂圖] 683
 Peabody, Francis [皮波狄, 法蘭西斯] 696
 Pius XI [庇護十一世] 708
 Rade, Paul Martin [刺得, 保羅] 724
 Ragaz, [拉格次] 725
 Richter, Julius [利希忒, 朱理斯] 737
 Ritschl, [立邱爾] 738
 Rittelmeyer, [立戴爾邁耶] 738
 Robertson, Archibald Thomas [羅伯特生, 阿器保] 740
 Robinson, Henry Wheder [魯濱遜, 亨利] 742
 Robinson, Theodore Henry [魯濱遜, 狄奧多] 742
 Ropes, [洛柏斯] 748
 Ryan, Rev. John A. [賴真, 約翰] 759
 Sabatier, [薩巴天] 762

Schaeder, [沙厄得] 783
 Scheel, Otto [社爾] 783
 Schlatter, Adolf [士拉忒] 788
 Schmidt, Carl [斯密特, 卡爾] 789
 Schmiedel, [斯密特爾] 791
 Scholz, Heinrich [蕭爾茲, 亥因立喜] 793
 Schrempf, [士梭坡] 795
 Schweitzer, Albert [士外策, 亞爾伯特] 800
 Seranton, [斯克藍吞] 801
 Seeberg, Erich [西柏格, 伊立契] 803
 Seipel [賽拍爾] 805
 Sellin, Ernst [塞林] 807
 Sheldon, [瑟爾頓] 815
 Simpson, Patrick Carnegie [辛博森, 巴特里克] 828
 Smith, Arthur Henderson [斯密, 亞搭爾] 837
 Smith, Sir George Adam [斯密, 喬治·亞當] 837
 Smith, Rodney [斯密, 羅德尼] 838
 Söderblom, Lars Olof Jonathan [塞得布隆, 拉斯] 839
 Streeter, Burnett Hillman [斯特里忒] 862
 Temple, William [騰普爾, 威廉] 896
 Titius, Arthur [替泰攸斯, 亞搭爾] 906
 Traub Gottfried [特牢布] 915
 Van Dyke, Henry [黃台克, 亨利] 937
 Weinel, [外因爾] 965
 Wernle [偉爾] 968
 Wieger [威祺] 974
 Windisch, Hans Ludwig [文狄士, 阿道夫] 983
 Winnington-In-Gram [溫尼通-英-格蘭姆] 984

Wobbermin, Georg [窩伯明] 986
 Workman, Herbert Brook [衛克曼] 991
 Yanagiso, Etsu [柳宗悅] 1003
 Zahn, Theodor von [參狄奧多] 1013
 Zscharnack, Leopold [次查那克] 1021

宗教史家

Müller, Karl [米勒卡爾] 631
 Reitzenstein, Richard [賴贈斯泰因] 補遺 4

倫理學家

Alexander, Samuel [亞歷山大, 撒母耳] 16
 Coit [哥德] 163
 Elsenhaus [伊爾孫豪斯] 244
 Hensel [漢薩爾] 362
 Salter [薩爾德] 771
 Sorley, William Ritchie [索來] 842
 Sugimori, Kojiro [杉森孝次郎] 868
 Yoshida, Seichi [吉田靜致] 1007

美學家

Dessoir [得騷爾] 206
 Hamann [哈曼] 338
 Hausenstein [豪申斯丁] 353
 Kühn, Lenore [昆, 勒諾耳] 492
 Lalo, Charles [拉洛, 沙爾] 501
 Lange, Konrad [藍奇, 孔拉特] 501
 Medgyes [密特業斯] 587
 Utitz, Emil [猶提茨] 931
 Yanagiso, Etsu [柳宗悅] 1003

自然科學門

科學家

Arlenius [亞倫紐斯] 33
 Baird [貝耳德] 50
 Bose [蒲斯] 100
 Boucherot [部實洛] 101
 Chadwick, Dr. James [蔡德維克, 詹姆士] 145
 Claude [克羅德] 159

Geddes, Patrick [革得斯, 巴特里克] 293
 Gunn, Ross [甘, 露斯] 331
 Ishiware, Jiyun [石原純] 407
 Jefferies [澤夫立茲] 419
 Keith [岐司] 452
 Kölvín [哥爾文] 478
 Krijanovsky [克立奇勒諾維斯基] 489
 Ledge [濟治] 534
 Lange [藍奇, 白魯諾] 504

Larmor [拉摩亞] 508
 Marconi [馬可尼] 570
 Millikan, Robert Andrew [密力干, 羅伯特] 603
 Peason [皮遜] 697
 Piccard [畢卡] 703
 Siedentopf [舍登托夫] 824
 Stark [斯塔克] 851
 Thomson, Sir Joseph John [湯姆生, 約瑟·約翰] 902
 Vernadsky [威爾那特斯基] 943
 Volkmann [福爾克曼] 949
 Wright, Sir Almroth Edward [來特, 阿爾摩洛司] 992

物理學家

Aston [阿斯通] 38
 Barkla [巴克拉] 57
 Bohr, Niels [波爾, 尼厄爾斯] 95
 Born, Max [波倫, 馬克斯] 99
 Bragg [布刺格] 105
 Braun, Ferdinand [白朗, 斐迪南] 107
 Braun, Her [白朗, 赫耳] 107
 Broglie, Louis de [布洛利] 114
 Compton [孔潑敦] 167
 D'arsonval [達爾遜凡爾] 193
 Day, Arthur Louis [台伊, 亞塔爾] 196
 Debye, Peter [得拜, 彼德] 197
 Defant, Albert [得芬特] 198
 Des-Coudres, Theodor [得庫·德爾] 205
 Dirac [第拉克] 212
 Einstein, Albert [愛因斯坦, 阿爾拔] 239
 Ewing, Sir James Alfred [攸英, 詹姆士] 252
 Findley [芬得來] 263
 Fujisawa, Rikitaro [藤澤利喜太郎] 280
 Garvich [迦爾惠起] 290
 Halbfass [哈爾法斯] 336
 Heisenberg [希申堡] 360
 Ilvolyn [富利遜] 394
 Iophe [越斐] 404
 Kaufmann, Walter [考富曼, 窩爾忒] 447
 Kayser, Heinrich Gustav [愷柔, 亥因立喜] 452
 Knott [諾特] 469
 Langevin, Camille [耶給萬, 卡密爾] 504

Lenard [勒那爾特] 518
 Lyman [萊曼] 546
 Mendenhall [孟登哈爾] 591
 Michelson [邁克爾遜] 598
 Millikan, Robert Andrew [米力干, 羅伯特] 603
 Nagaoka, Hamtaro [長岡半太郎] 640
 Ogura, Kinnosuke [小倉金之助] 668
 Okawato, Chimesatosi [大河內正敏] 672
 Paschen [帕斯琴] 693
 Pearson, Karl [披爾遜] 697
 Planck [柏蘭克] 709
 Raman [拉曼] 726
 Raue [拉由] 729
 Rodestvensky [陸迪斯脫文斯基] 743
 Rutherford [刺得福特] 759
 Schrödinger, Erwin [士呂丁格] 795
 Seemann [西曼] 804
 Shibata, Keyta [柴田桂太] 816
 Siegbahn, Manne [濟格朋] 825
 Sommerfeld [松麥斐爾特] 842
 Sternikov [斯德勒尼考夫] 862
 Tanaka, Dateakitsu [田中節愛橋] 888
 Terada, Torahiko [寺田寅彥] 896
 Thomson, Sir Joseph John [湯姆孫, 約瑟·約翰] 902
 Volkmann [福爾克曼] 949
 Weiss, Pierre [威斯] 966

化學家

Abderhalden [阿布的哈登] 1
 Abel, John [亞伯, 約翰] 3
 Bav [巴夫] 65
 Bertrand, Gabriel [柏特龍, 迦伯列] 81
 Bodenstein, Max [波登斯泰因] 94
 Bosch [波斯黑] 100
 Botella [波特勒] 100
 Chittenden, Russel Henry [契騰登] 153
 Clarke, Frank [克拉克, 佛朗克] 158
 Clauder [克羅德] 159
 Curie Mme. [居禮夫人] 182
 Donnan, Frederick [多喃] 217
 Euler-Chelpin, Hans Karl August [歐拉·奇爾賓] 250
 Findley [芬得來] 263
 Fischer, Hans [斐錫, 漢士] 264
 Frumkin [弗隆金] 278
 Garner, Wightman Wells [加里耳] 296

Grignard, Victor [格黎納耳] 325
 Haber, Fritz [哈柏, 佛里慈] 333
 Hantzsch, Arthur [漢賽] 補遺 3
 Harden, Arthur [哈登, 亞塔爾] 344
 Hopkins, Sir Frederick Gowland [霍
 布金, 腓特烈] 384
 Kabrukov [卡布祿考夫] 431
 Kita, Genitsu [喜多源逸] 465
 Langmuir, Irving [郎格繆耳] 505
 Le Chatelier, Henri Louis [勒沙特連]
 514
 Loew, Oscar [洛伊厘] 535
 Lumber, Auguste et Louis [盧謨白,
 奧古斯德和路易] 544
 Matsumoto, Hitoshi [松本均] 581
 Meyerhof, Otto [邁耳和夫] 595
 Nernst [納隆斯德] 648
 Ostwald [奧斯德瓦特] 681
 Ottar Rygh [歐力格] 683
 Perrin, Jean Baptiste [佩林] 700
 Pictet, Ame [批克推] 704
 Pregl, Fritz [普勒格爾] 補遺 4
 Prianscov, Dmitri Nikolaivitch [普
 黎尼斯柯夫] 717
 Ramsay, William [拉姆舍, 威廉] 727
 Richardson, Owen William [理查孫,
 歐文·威廉] 736
 Sabatier, Paul [薩巴天] 762
 Sakurai, Jyoji [櫻井錠二] 769
 Schlecht L. [士勒啓特] 788
 Soddy, Frederick [蘇狄] 839
 Stoklasa, [斯托克拉薩] 858
 Svedberg, Theodor [斯未得堡] 872
 Takamatsu, Toyokichi [高松豐吉] 883
 Tammann, Gustav [坦曼] 886
 Urbain, Georges [烏爾朋] 930
 Wagner, Paul [瓦格涅, 保羅] 954
 Walden, Paul [瓦爾登, 保羅] 956
 Werner [偉爾納] 968
 Wieland, Heinrich [薇蘭] 974
 Willstatter, Richard [威爾斯特忒]
 981
 Windaus, Adolf [溫多斯] 982
 Zigmöndy [稷格蒙弟] 1019

動物學家

Andrews, Roy Chapman [安得魯, 羅
 伊·却普曼] 25
 Boulenger [卜朗日] 101
 Brandt, Carl [布藍特] 106

Child, Charles Manning [柴爾德, 查
 理] 152
 Comstock [康司托克] 167
 Conklin, Edwin Grant [康克林] 168
 Crew, F. A. E. [克魯] 178
 Dobell, Clifford [多拍爾, 克利佛德] 214
 Döderlein, Ludwig [德得來因] 215
 Evermann, Barton Warren [厄味曼]
 251
 Frisch, Karl Von [佛里舍] 276
 Goldschmidt, Richard [哥德士密特]
 311
 Harrison, Ross Granville [哈禮孫, 羅
 斯] 347
 Hartmann, Max [哈特曼, 馬克斯] 348
 Herrick, Charles Judson [赫立克, 查
 理] 364
 Hertwig, Richard von [赫特威格, 理
 查] 364
 Howard, Leland Ossian [胡華德, 勒蘭]
 388
 Huxley, Julien Sorrell [赫胥黎, 舉良]
 394
 Ishikawa, Chiyomatsu [石川千代松]
 406
 Jennings, Herbert Spencer [真寧斯,
 赫伯特] 419
 Jordan, David Starr [約旦, 達微德]
 427
 Kofoid [科富伊特] 補遺 3
 Korschelt, Eugen [科爾瑟特] 483
 Lillie, Frank Rattray [力利] 527
 Matsumura, Shonen [松村松年] 581
 McIntosh [瑪金叻斯] 553
 Menzebir [閔子俾爾] 593
 Mitchell, Sir Peter Chalmers [米恰
 爾, 彼得] 606
 Osborn, Henry Fairfield [奧士蓬] 680
 Oka, Asejiro [丘淺次郎] 670
 Parker, George Howard [帕刻, 喬治]
 691
 Schmidt, Ernst Johannes [斯密特, 伊
 倫斯特] 789
 Spemann, Hans [斯拍曼]
 Stiles, Charles Wardell [斯泰爾茲] 858
 Sweet [斯韋特] 874
 Thienemann, August [登涅曼] 900
 Uchida, Seinosuke [內田清之助] 924
 Vagner [凡格納爾] 935
 Wheeler, William Morton [惠勒] 972
 Wilson, Edmund Beecher [威爾遜, 愛
 德曼] 982

畜產學家

- Kronacher, Carl [克羅那夏] 489
Plumb, Charles Summer [普蘭姆] 710

植物學家

- Babiroy [巴俾洛夫] 46
Bailey, Liberty [貝雷, 利卑而替] 49
Campage [坎佩治] 132
De Vries [特佛黎斯] 207
Engler, Adolf [恩格勒] 246
Goebel [哥貝爾] 309
Haberlandt, Gottlieb [哈柏蘭特] 334
Kraus, Ezra Jacob [克勞斯, 厄茲爾] 486
Livingston [李溫士敦] 532
Mioshi, Manabu [三好學] 605
Molisch [摩利士] 610
Playfair, George MacDonal Home [普雷非耳, 喬治] 補遺 4
Setchel [塞塞爾] 811
Swingle Walter Tennyson [斯文洛爾] 874
Vavilov [伐維洛夫] 941
Webb, Herbert James [衛布, 赫伯特] 963

鑛物學家 岩石學家

鑛床學家 結晶學家

- Becke, Friedrich Johann Karl [柏愷] 68
Bowen, Norman Levi [玻恩, 諾爾曼·利未] 103
Brögger, Waldemar Christofer [布勒格] 114
Cross, Charles Whitman [克羅斯, 查理] 186
Doelter, Cornelio August [多爾德] 215
Goldschmidt [哥德士密特] 311
Groth [格勞德] 328
Kraus, Edward Henry [克勞斯, 愛德華] 486
Niggli, [尼格利] 653
Sederholm [塞得和謨] 802
Tschirvinskii Pierre [拆契斯基, 皮耳] 895
Tilley, Cecil Edgar [提來, 塞西爾] 905
Vernadsky [威爾那特斯基] 943
Vogt [福吉特] 943

- Volkman [福爾克曼] 949
Washington, Henry Sphens [華盛頓, 亨利] 960

磁氣學家

- Rusinova [羅新諾伐] 757
Schmidt, Adolf [斯密特, 阿道弗] 789

生物學家

- Abel, Othenio [亞伯, 奧司涅奧] 3
Allen, Edgar Johnson [阿倫, 以得加約翰孫] 18
Behning, Arvid [貝寧, 阿微] 71
Bertrand, Gabriel [柏特龍, 迦伯列] 81
Birge, [柏琪] 86
Brandt [布藍特] 106
Dollo, Louis [多洛, 路易] 216
Driesch [杜里舒] 222
Gurvitch, Alexander [革耳味坎] 331
Hentschel, Ernst Ludwig [亨拆爾] 363
Johnstone, James [準斯吞, 詹姆士] 425
Jutsordira [朱昭爾提拉] 430
Lohmann, [羅曼] 535
Morgan, Thomas [摩爾根, 托馬斯] 621
Oka, Asejiro [丘淺次郎] 670
Razarev [拉珊利夫] 730
Wesenberg-Lund, Carl [威散堡, 倫德] 968
Woltereck, Richard [華爾特勒克] 989
Zschokke, Friedrich [次和刻, 腓特烈] 1021

優生學家

- Davenport, [達溫波爾特] 194
Nilsson-Ehle, [納爾遜·袁爾] 655
Saleeby [薩利俾] 769

細菌學家

- Bordet, [波耳德] 98
Madsen [馬得生] 559
Nicolle, Charles [尼科勒, 查理士] 652
Pribylev [潑立俾列夫] 717
Roux [羅] 752

生理學家

- Abderhalden [阿布的哈登] 1
 Abel, John [亞伯, 約翰] 3
 Atkins, William Ringrose [阿特琴斯] 40
 Chittenden [契騰登] 153
 Garner, Wightman Wells [加涅耳] 290
 Haldane [海登] 337
 Heidenhain, Martin [亥登海] 359
 Hill, Archibald Vivian [喜爾, 阿器保] 370
 Krogh, August [克羅夫] 489
 Richet, Charles Robert [黎塞特] 737
 Rubner, Max [魯勃訥] 754
 Sherrington, Sir Charles Scott [瑟林吞] 816
 Skadovskii, Sergius [斯加多夫斯基] 832
 Steinach [斯泰伊那哈] 854

解剖學家

- Adachi, Buntaro [足立文太郎] 5
 Ramon-Y-Cojal [藍蒙-伊-卡哈爾] 727
 Wiedersheim [威特西姆] 973

心理學家

- Angell, James Rowland [安吉爾, 詹姆士] 25
 Baldwin, James [鮑爾文, 詹姆士] 51
 Brémond, Henri [布勒蒙, 亨利] 108
 Bühler, Karl [波勒, 卡爾] 121
 Cattell [喀德爾] 144
 Claparède [克拉帕累德] 157
 Delacroix [德臘克洛亞] 199
 Dumas, George [杜馬, 喬治] 225
 Edgell [愛及爾] 233
 Ehrenfels, Christian Von [亞稜斐爾斯] 236
 Ellis [伊利斯] 244
 Eisenhaus [伊爾孫豪斯] 244
 Janet, Pierre [札內] 417
 Koffka, Kurt [科夫加] 472
 Köhler, Wolfgang [凱勒, 傑爾夫干格] 473

- Kornilov [考尼洛夫] 482
 Krueger, Felix [克魯格, 菲力克斯] 410
 Le Bon [羅朋] 513
 MacDougall [馬克杜伽爾] 550
 Messer, August [美塞, 奧古斯特] 594
 Muller, Georg Elias [米勒, 喬治] 631
 Myers, Charles Samuel [邁耶士] 636
 Piaget, Jean [皮格德] 702
 Pigat [皮阿日] 705
 Pillsburg, Walter Bowers [畢爾斯堡] 706
 Revesz [李微齊] 735
 Schumann, Friedrich [叔曼, 腓特烈] 797
 Scripture Edward [斯克力屠爾] 801
 Seashore, Carl Emil [栖勺耳] 802
 Sommer [松麥] 842
 Spearman, [史丕爾曼] 845
 Stern, William [斯騰, 威廉] 856
 Stout [斯多德] 859
 Stumpf [斯冬坡] 865
 Utitz, Emil [猶提茨] 931
 Wallas [窩勒斯] 957
 Wertheimer [威爾德海馬] 968
 Wirth, Wilhelm [衛司, 威廉] 985
 Yarkis [雅克士] 1004
 Ziehen [齊亨] 1018

言語學家

- Bally, Charles [巴伊伊] 53
 Behaghel, Otto [貝哈基爾, 鄂圖] 71
 Brockelmann, Karl [布洛克爾曼] 113
 Brunot, Ferdinand [白魯諾, 斐迪南] 119
 Chamberlain, Basil Hall [張伯倫, 巴錫耳] 116
 Dixon, James Main [狄克孫, 詹姆士] 213
 Florenz, Karl [佛羅羅茨, 卡爾] 268
 Grierson, Sir George Abraham [格黎遜, 喬治] 324
 Hopkins, Lionel Charles [霍布金, 里翁內爾] 384
 Ichikawa, Miki [市河三喜] 113
 Jacobi, Hermann [雅科俾, 赫爾曼] 414
 Jespersen, Otto [耶斯拍遜] 420
 Jones [瓊斯] 426
 Karlgren [高本漢] 441
 Kirfel, Willibald [啓耳非爾] 463

Leumann, Ernst [琉曼] 521
 Marouzean, Jules 馬羅增, 朱勒斯] 572
 Marr [馬爾] 573
 Meillet [梅埃] 589
 Meringer, Rudolf [麥靈革] 593
 Meyer-Lubke, Wilhelm [邁耳·盧伯克] 596
 Muller, Friedrich Wilhelm Karl [米勒, 腓特烈·威廉·卡爾] 630
 Murray, George Gilbert Aimé [墨累, 喬治] 633
 Nyrop, Kristoffer [尼洛拍] 663
 Okakura, Yoshisaburo [岡倉由三郎] 672
 Pederson, Holger [拍德遜] 697
 Ramstedt, G. J. [拉姆斯底特] 728
 Reitzenstein [賴斯泰因] 補遺 4
 Sayce [舍斯] 782
 Schmidt, Carl [斯密特, 卡爾] 789
 Sieg, Emil [濟格] 824
 Sievers [濟味斯] 825
 Szinnyi, Jozsef [薛年伊] 876
 Therive, André [德里甫] 899
 Thurneysen, Rudolf [圖倫涅孫] 904
 Ushiyama, Mitsuru [牛山充] 931
 Vossler, Karl [服斯勒] 952
 Wright, Joseph [來特, 約瑟] 963

發音學家

Grammont, Maurice [格拉蒙] 319
 Scripture, Edward [斯克力屠爾] 801

考古學家

Arnim [阿爾甯] 34
 Balfour, Gerald William Earl of [巴爾福, 熱拉德伯爵] 52
 Carter [卡特] 139
 Dörpfeld, Wilhelm [多爾普斐爾德] 218
 Evans, Sir Arthur [伊文思, 亞搭爾] 251
 Gardner, Percy [伽特涅] 289
 Griffith-Jones [格列非司·瓊斯] 324
 Gustav, Adolf [考斯道夫, 阿道弗] 332
 Hauser, Otto [豪則, 鄂圖] 353
 Hopkins, Lionel Charles [霍布金, 里翁內爾] 384
 Le Coq, Albert August von [勒閣克] 514

Macalister, Robert Alexander Stewart [馬卡立斯特] 548
 Pelliot [伯希和] 698
 Petrie [潘特里] 701
 Ramsay, Sir William Mitchell [拉姆舍, 威廉, 麥奇爾] 727
 Reinech, Salomon [賴那喜] 732
 Schmidt, Hubert [斯密特, 休伯特] 790
 Stein, Sir Mark Aurel [斯坦因, 馬克·奧利] 853
 Ueda, Manpei [上田萬年] 925
 Wiegand [韋甘] 974
 Wilpert Joseph [威爾伯特] 981

人類學家

Batchelor, John [麥之露, 約翰] 63
 Frazer [弗來則] 274
 Frobenius, Leo [夫洛培努斯] 277
 Grosse, Ernst [格羅塞, 伊倫斯特] 327
 Grunwedel, Albert [格倫威特爾] 328
 Schlaginhausen [施臘金浩芬] 787
 Stefansson [斯蒂芬孫] 855
 Toriyi, Rynzo [鳥屋龍藏] 913
 Winternitz, Moriz [溫得涅茨] 984

天文學家

Andrews, Charles [安德魯, 查理] 25
 Beropolsky [培洛坡爾斯基] 80
 Dyson [戴孫] 229
 Eddington [厄狄吞] 233
 Fujiwara, Sakuhcy [藤原咲平] 281
 Furness [敷納斯] 283
 Hale, George Ellery [嘿爾, 喬治] 337
 Hubble, E. [休卜] 389
 Ivanov, Alexandr Alexandrovich [伊凡諾夫, 亞歷山大] 410
 Jeans [冉斯] 418
 Kimura, Ey [木村榮] 461
 Küstner, Karl Griedrich [庫斯得涅] 497
 Okada, Takematsu [岡田武松] 671
 Pokrovsky [普克洛維斯基] 712
 Russell, Henry Norris [羅素, 亨利] 758
 Sekiguchi, Koichi [關口鯉吉] 806
 Shapley [沙拍利] 813
 Shinjiyo, Shinzo [新城, 新藏] 820
 Sittes [薛特] 830
 Tombeau [湯波] 911
 Wagemann [反格曼] 954
 Wolf, Max [倭爾夫, 馬克斯] 988

氣象學家

- Bjerknes, Vilhelm [貝爾克涅斯] 88
 Defant, Albert [得芬特] 198
 Exner, Felix [厄克斯涅] 253
 Hellmann, Gustav [赫爾曼] 361
 Köppen, Wladimir [刻盆, 甫拉狄米爾] 481
 Shaw, Sir William Napier [蕭, 威廉] 815
 Simpson, George Clarke [辛博森, 喬治] 828
 Siring, Reinhard [蘇林] 869
 Wärd [華德] 959

數學學家

- Appel [亞伯爾] 29
 Enriques, Federigo [恩黎古斯] 247
 Frege [夫里其] 274
 Hayashi, Tsurunichi [林鶴一] 356
 Hilbert, David [赫伯特, 大衛] 369
 Russell [羅素, 柏特龍] 757
 Takeuchi, Tanzo [竹內端三] 885
 Whitehead [懷特赫德] 973

地質學家

- Adams, Frank Dawson [亞當斯, 佛郎克] 6
 Andrews, E. C. [安德魯] 25
 Clarke, Frank Wigglesworth [克拉克, 佛郎克] 158
 Collet, Léon W. [科勒, 良] 164
 Cotton [科吞] 174
 Daly, Reginald Aldworth [達來] 188
 Heim, Albert [海謨, 亞爾伯特] 360
 Hoffs, William Herbert [霍夫斯] 379
 Kober, Leopold [柯白] 470
 Lawson, Andrew Cowper [羅孫, 安德魯] 512
 Ogawa, Tokuji [小川琢治] 688
 Penck [盆刻] 699
 Termier [德密野] 897
 Vanhgan, Thomas Wayland [服安] 941
 Vernadsky [威爾那特斯基] 943
 Vogt, John Herman Lie [佛格特, 約翰] 948

- Willis, Bailey [維理斯, 貝力] 980
 Yakoyama, Matajiro [橫山又次郎] 998

地震學家

- Cotton [科吞] 174
 Nikiphorov [尼基化洛夫] 653
 Willis, Bailey [維理斯, 貝力] 980

水產學家

- Bowman [波曼, 亞歷山大] 補遺 2
 Cobb, John Nathan [柯布, 約翰] 161
 Dannevig, Gunder Mathisen [丹涅維喜] 190
 Ehrenbaum, [哀稜蓬] 236
 Garstang, [加斯湯] 290
 Hjort [約爾特] 375
 Johnstone, James [準斯吞, 詹姆士] 425
 Knauthe, [克魯塔] 468
 Mc Intosh, [瑪金叻斯] 553
 Meek, [米克] 588
 Radcliffe, Lewis [拉得克里夫, 留伊斯] 724
 Roule, Louis [魯爾, 路易] 752
 Thompson, William Francis [湯卜遜, 威廉] 901

海洋學家

- Ekman, V. Wafrid [愛克曼, 瓦夫立德] 241
 Helland-Hansen, Björn [赫蘭, 罕森] 360
 Hjort [約爾特] 375
 Knudsen, Martin [克嫩遜, 馬丁] 469
 Pettersson, Otto [貝替爾生] 701
 Schott, [蕭特] 794
 Vanhgan, Thomas Wayland [服安] 938

湖沼學家

- Birge [柏琪] 86
 Collet, Léon W. [科勒, 良] 164
 Juday [朱丹] 429
 Naumann, Einar [瑙曼, 愛那爾] 646

Sernov [塞耳諾夫] 811
Thienemann [替涅曼] 900

Ule [烏爾] 927
Wesenberg-Lund [威散堡 倫德] 968

社 會 科 學 門

歷 史 家, 史 學 家

Backer [巴寇] 46
Bobrzyński [波伯進斯基] 93
Breysig [布勒伊西] 11
Croce [柯羅齊] 179
Dopsch, Alfons [多拍喜] 217
Ferrero [菲勒洛] 260
Finke [芬克] 263
Fisher, Herbert Albert Laurence [菲雪, 赫伯特] 265
Goll, Jaroslaw [高爾, 惹羅斯老] 311
Gooch [谷起] 312
Hampe, Karl [罕普, 卡爾] 340
Helmont [赫爾蒙特] 361
Hanotaux [罕諾托] 342
Hartung [哈特吞] 348
Jorga [姚爾伽] 404
Jorga, Nikolaus [約加] 428
Kuroita, Katsumi [黑板勝美] 496
Lenz, Max [楞次, 馬克斯] 519
Luchaire, Julien [盧沙爾] 542
Lukin, (N. Antonov) Nikolai [路金, 安東諾夫] 544
Mackinnon, James [馬金農] 555
Marcks, Erich [馬刺斯] 569
Mathiez [馬提茨] 579
Maxwell, Sir Herbert [馬克斯維爾, 赫伯特] 585
Meinecke, Friedrich [邁涅克] 589
Meyer, Eduard [米耶, 愛德華] 595
Miakotin [米阿科丁] 596
Mikami, Sanji [三上參次] 600
Nachod, Oskar [那和德] 638
Naito, Torajiro [內藤虎次郎] 641
Neergaard [內耳加爾] 646
Nevsky [厄夫斯基] 649
Olymnsky [奧利敏斯基] 674
Oncken [奧根] 675
Pastor, Ludwig, Freiherr von Camperfelden [帕斯托] 694
Pokrovsky [普克洛夫斯基] 712
Pölmann [判爾曼] 713

Quidde, Ludwig [岐德] 722
Redlich, Oswald [勒得立喜] 731
Roloif, Gustav [羅洛夫] 746
Rose, John Holland [洛茲, 約翰] 748
Schmidt, Paul Ferdinand [斯密特, 保羅] 791
Schulte, Aloys [叔羅特, 阿羅斯] 797
Seignobos, Charles [塞諾波斯] 804
Shiratori, Kurakichi [白鳥庫吉] 821
Shirayangi, Shyuwuko [白柳秀湖] 821
Steinhausen, Georg [斯泰因豪孫] 855
Strachey, Giles Lytton [斯特拉徹] 860
Tokutomi, Iichiro [德富猪一郎] 909
Treat, Payson Jackson [脫里特] 915
Trevelyan, George Macaulay [特勒味連, 喬治] 916
Tsejzen, Nosuke [辻善之助] 918
Tsuboi, Kumazo [坪井九馬三] 920
Wells, Herbert George [威爾斯, 赫伯特, 喬治] 967

地 理 學 家

Atwood [阿特武德] 40
Baker, Oliver Edwin [培克耳, 奧力味] 51
Blanchard [白郎坎爾] 89
Bowman, Isaiah 波曼, 以賽亞] 103
Brunhes, Jean [布綸] 119
Chisholm, George Gondie [契勾姆] 153
Dahlgren, Erik Wilhelm [達爾格陵] 185
Davis, William Morris 台維斯, 威廉] 195
Demangeon, Albert [得曼琴] 201
Dietrich, Bruno [第特立喜, 白魯諾] 211
Gallois, Lucien [加魯耶] 補遺 2
Haushofer, Karl [豪叔斐] 354
Hedin [海定] 357
Hettner [赫特涅] 367

Huntington, Ellsworth [亨亭吞] 391
 Johnson, Douglas Wilson [約翰孫, 答格刺士] 423
 Krebs [克黎布士] 487
 Langhans [郎格漢斯] 505
 MacFarlane, John [馬克法耳蘭, 約翰] 551
 Machatschek, Friedrich [馬恰迭克] 853
 Mackinder [馬金德] 555
 Martonne [馬吞努] 574
 Oberhammer [奧柏耳何麥] 664
 Ogilvie, Alan Grant [奧格微] 668
 Passarge, Siegfried [帕薩爾格] 694
 Penck, Albrecht [盆刺] 699
 Rühl, Alfred [路耳] 755
 Samoilovich [薩摩伊洛維契] 771
 Semple, Ellen Churchhill [森帕爾] 809
 Smith, Joseph Russel [斯密, 約瑟, 羅素] 838
 Sölch, Johann [塞爾希] 840
 Zimmermann, Maurice [親麥曼] 1019

東洋學家 中國學家 印度學家 日本學家

Babinger [倍賓革] 46
 Bang Kaup [邦格·考普] 54
 Bartold [巴托爾德] 61
 Basset [巴塞] 62
 Courant [庫稜] 175
 Dennett [登涅特] 203
 Fork, Alfred [福克, 亞勒佛烈] 270
 Foucher [孚社] 272
 Franke, Otto [佛郎克, 鄂圖] 273
 Geiger, Wilhelm [蓋革, 威廉] 295
 Giles, Herbert Allen [齋爾茲, 赫伯特·亞倫] 302
 Giles, Lionel [齋爾茲, 里翁內爾] 302
 Glasenapp [格拉斯勒普] 305
 Golstunskii [哥爾斯吞斯基] 312
 Gowen [高因] 317
 Granet [格蘭勞] 319
 Grunwedel [格林威特爾] 328
 Hackin [阿康] 334
 Hackmann [哈克曼] 334
 Hommel [霍姆爾] 383
 Hopkins, Lionel Charles [霍布登, 里翁內爾] 384
 Hulbert [赫爾伯特] 390

Jackson, Abraham [約克孫, 亞伯拉罕] 413
 Jacobi, Hermann [雅科俾, 赫爾曼] 414
 Jolly [約利] 426
 Kiriel [啓耳非爾] 463
 Konow, Sten [科努] 481
 Latourette [拉寇累脫] 509
 Laufer [勞佛] 510
 Le Coq [勒閣克] 514
 Leumann [琉曼] 521
 Levi, Sylvain [列維, 錫爾文] 522
 Littmann, Euno [力特曼, 英諾] 531
 Lüders [呂得斯] 543
 Macdonnell, Arthur Anthony [麥唐涅, 亞格爾] 549
 Markwart (或 Marquart) [馬克華特] 572
 Maspero, Henri [馬斯貝羅, 亨利] 578
 Müller, Friedrich Wilhelm Karl [米勒, 腓特烈·威廉·卡爾] 630
 Nöldeke [努爾得克] 659
 Pelliot [伯希和] 698
 Rapson [拉普孫] 728
 Rosthorn [羅斯托倫] 750
 Sachau [薩曉] 762
 Sarre, [薩雷] 776
 Scherman [瑟爾曼] 784
 Schubring [叔布林] 796
 Stübe [斯武貝] 864
 Visser, Marinus Wilhelmus de [威塞耳] 946
 Vissiere [威西厄爾] 946
 Voretzsch, [福勒茨肯] 950
 Wallaser [瓦刺柔] 957
 Wieger [威祺] 974
 Winternitz, Moriz [溫得涅茨] 984

埃及學家

Erman, Adolf [厄曼, 阿道弗] 248
 Steindorff, Georg [斯泰因多爾夫] 854

亞西利亞學家

Hrozny, Friedrich [弗洛茨尼] 389

古典學家 文獻學家

Arnim, Hans Von [阿爾寧] 34
 Bethe, Erich [伯特] 83
 Birt, Theodor [俾耳德] 88

Cook, Arther Bernard [庫克, 亞塔爾
伯爾拿] 169
Jaeger, Werner [耶格] 416
Kern [刻綸] 456
Norden Eduard [諾登] 660
Ritter, Constantin [立忒, 君士坦丁]
739
Ross, William David [羅斯, 威廉] 750
Schwartz, Eduard [士發茲, 愛德華]
799
Souter [騷忒] 843
Swingle [斯文格爾] 874
Wilamowitz-Moellendorf, Ulrich von
[惠拉摩維茨, 邁倫多夫] 976
Wissowa, Georg [威羅窩] 985

教育家 教育學家

Abramovich [阿勃拉摩惠契] 4
Bagley [巴格力] 48
Bailey, Liberty [貝雷, 利卑而替] 49
Beckmann, Emny [培克曼, 恩味] 68
Bergemann, Paul [柏格曼, 保羅] 77
Blonsky [布郎斯基] 91
Buchenau [布海饒] 120
Bühler, Karl [波勒, 卡爾] 121
Buisson, Ferdinand Edouard [波衣
遜] 121
Coursult [科耳蘇爾] 175
Elizarova Ulyanova [愛利珊洛發·烏利
耶諾伐] 243
Förster [費爾斯忒] 270
Inouye, Hideko [井上秀子] 402
Jabavu [查巴符] 413
Judd [查得] 429
Kerschensteiner, Georg Michael [克
勝斯它伊納] 457
Köhler, Walter [凱勒, 窩爾忒] 473
Krüger [克路格] 490
Linde [林德, 伊倫斯特] 528
Lunacharsky [魯那却爾斯基] 544
Mansbridge [曼斯布立其] 568
Marcoussis [馬庫西] 570
McGiffert, Arthur Cushman [馬基佛]
551
Messer, August [美塞, 奧古斯特] 594
Miklas [密克拉斯] 601
Montessori [蒙特梭利] 615
Moore, Ernst Carrol [穆爾, 伊倫斯特]
617
Oshca [奧瑟] 681

Ostermann [奧士德曼] 681
Palmer, Harold [判麥, 哈羅德] 688
Parkhurst [柏克赫斯特] 692
Pinkevich [品克惠契] 707
Ruediger [呂提伽] 754
Rühlle [呂勒] 755
Sargent, Dudley Allen [薩真特] 775
Schubert, Hans von [叔柏特, 罕斯] 796
Seyfert [塞非爾特] 812
Shidehara, Taira [幣原坦] 817
Spranger [斯普蘭基耳] 846
Stephen, Katherine [史梯芬, 喀德麟]
855
Thorndike, Edward Lee [托倫狄克,
愛德華] 903
Troelstra [特洛爾忒勒] 917
Vories, William Mirrel [服黎斯] 950
Wahl, Adalbert [瓦爾] 955
Washburne [窩士本, 卜爾登] 960
Wileken, Ulrich [維爾根] 977
Windelband, Wolfgang [溫得爾邦德]
983
Wooly [武里] 991
Yoshida, Kumaji [吉田熊次] 1007

政治家 政治學家

Aarstad [亞爾斯塔德] 1
Aberdeen [亞伯丁] 4
Adachi, Kenzo [安達謙藏] 5
Adamson [亞當生] 7
Addison [亞的生] 8
Adelswärd [阿得爾斯凡得男爵] 8
Adler Friedrich [阿德勒, 腓特烈] 8
Adler Julius [阿德勒, 朱立亞斯] 9
Aehrenthal [厄梭特爾] 11
Aga Khan [亞迦康] 11
Agena [亞基拿] 11
Ahmed, Riza Bey [阿默德, 里薩·培] 12
Akel [阿克而] 13
Albert, Francois [亞爾伯特, 法蘭哥斯]
14
Alexander, Albert [亞歷山大, 阿爾伯
特] 15
Allen, Sir James [阿倫, 詹姆士] 19
Alpers [阿爾波斯] 20
Ambrozaitis [安布洛曼替斯] 21
Amery [阿米立] 21
Andermatt [安得馬特] 22
Anderson, Amos [安得孫, 亞摩士] 23
Ando, Masazumi [安藤正純] 23

- Andrassy [安德拉西伯爵] 24
 Apponyi [阿崩尼伯爵] 29
 Argetoianu [亞爾格托亞努] 32
 Arkio [亞耳哥] 33
 Ashfield [阿士非爾] 37
 Astor, William Waldorf [阿斯托, 威廉·發爾多夫] 39
 Atholl [阿托爾] 40
 Attlee [阿特里] 40
 Auer [奧亥爾] 41
 Aux [奧克斯] 42
 Averescu [阿味勒斯枯] 42
 Bainville [彭惠爾] 50
 Baker, Newton [培克耳, 牛頓] 51
 Balbo [巴爾蒲] 51
 Baldwin, Stanley [鮑爾溫, 史坦利] 52
 Banbury [班布黎] 53
 Banffy, Nikolaus, Graf [班腓] 53
 Bartel [巴爾替爾] 60
 Bartels, Friedrich [巴得爾斯, 腓特烈] 60
 Barthou [巴爾圖] 61
 Baumberger [鮑姆堡格] 64
 Baumgartner [鮑姆加德訥] 65
 Bayerdörfer [巴賢爾斯兌弗] 66
 Bazzille [巴齊爾] 66
 Beaverbrook [俾味勃魯克子爵] 67
 Beaverlidge [俾浮立奇] 67
 Bechlyne, R. [培楚內] 68
 Beelaerts, van Blokland [培來茨, 黃·勃羅克蘭] 69
 Beims [貝姆斯] 72
 Beisswänger [培斯文格] 72
 Bell, Dr. Johannes [培爾, 約翰納斯] 73
 Benes [俾納西] 75
 Benn, William [培因, 威廉] 75
 Bennett, Richard [本涅特, 理查] 76
 Berchtold, Leopold [柏喜托爾] 76
 Berg, Arved [柏喜, 阿爾特] 77
 Berge [柏喜] 77
 Bergmann, Paul [柏格曼, 保羅] 78
 Berndt [貝隆德] 79
 Berthelot [柏德樓] 81
 Berzeviczy [柏齊惠濟] 82
 Besborough [柏斯布洛伯爵] 83
 Best [培斯特] 83
 Bethlen [培德楞伯爵] 83
 Betterton [培忒敦] 84
 Beythien [培騰] 84
 Bickes [裴勒斯] 84
 Biester [俾斯替耳] 85
 Birrell [白勒爾] 87
 Bledisloe [布雷曼斯洛] 90
 Bloss [布羅斯] 91
 Blüher [布呂協] 92
 Blum [布盧謨] 92
 Bobrzynski [波伯進斯基] 93
 Boncour [彭古] 補遺 1
 Bono [蒲諾] 97
 Boothby [蒲士培] 98
 Borah [波拉] 98
 Borden Sir Robert [波登, 羅伯] 98
 Borgberg [波耳格堡] 99
 Brace [白累司] 104
 Bransnäs [勃龍斯納斯] 105
 Brandler [布藍特勒] 106
 Brantiam [布藍替努] 106
 Branting [布蘭丁] 106
 Braun, Otto [白朗, 鄂圖] 107
 Breitscheid [布來茨却伊德] 108
 Brentford [布梭特福] 110
 Briand [白里安] 111
 Bridgeman [布立治曼] 112
 Brouckère [布魯克爾] 115
 Bruce, Stanley [布魯斯, 史坦利] 117
 Brunar [布羅那爾] 119
 Brüning [白魯賓] 119
 Buchan [巴坎] 120
 Buckmaster [巴克麥斯特] 121
 Bud [步德] 121
 Buisson [波衣遜] 121
 Bukharin [布哈林] 122
 Burns [本茲] 125
 Butler, David [蒲特勒, 大衛] 126
 Buxton, Noel [伯克斯敦, 諾厄爾] 126
 Caillaux [加伊猶] 130
 Calles [卡萊滋] 131
 Canellopoulos [卡尼洛普洛] 134
 Capper [卡柏] 135
 Carson [卡爾孫] 139
 Carton [加爾吞] 139
 Cassle [卡斯爾] 142
 Cecil, Lord Hugh [薛西爾, 男爵] 144
 Cecil, Robert Viscount [薛西爾子爵] 144
 Chamberlain, Sir Joseph Austen [張伯倫, 約瑟·奧斯丁] 146
 Chamberlain, Arthur Neville [張伯倫, 涅維爾] 146
 Chelmsford, Frederic John Napier [徹爾姆斯佛德子爵] 149
 Christensen [克立斯坦生] 154

- Churchill, Winston [邱吉爾, 文茲吞] 155
- Clarendon [克拉林敦伯爵] 157
- Clementel [克雷蒙德爾] 160
- Clynes [克冷士] 160
- Coates, Joseph [科德斯, 約瑟] 161
- Colyn, H. [哥林] 165
- Cook, Sir Joseph [庫克, 約瑟] 170
- Cosgrave [科斯格拉微] 173
- Costa [科塔] 173
- Cox [科克斯] 176
- Craig, Sir James [克累格, 詹姆士] 177
- Crawford [克洛福得伯爵] 178
- Crewe [克魯侯爵] 178
- Cummings, H. S. [卡明茲, H] 181
- Cunliffe Lister [堪爾非·力斯忒] 181
- Curtius [庫耳都斯] 181
- Cushendun [柯信騰] 184
- Czaky [齋基] 184
- Czech [撒克] 184
- Czernin [宰爾寧] 184
- Damaschke [達馬西克] 188
- Danew [大紐] 190
- Daodel [大達爾] 192
- Dariae [達里亞克] 192
- David [大衛] 194
- Davis, Dwight [台維斯, 代特] 195
- Dawes [道威斯] 195
- Denby [登比] 202
- Derby [德被] 204
- Desborough [特斯蒲羅] 205
- De, Valera [奕勒拉] 206
- Devonport [狄瓊寶] 207
- Devonshire [得文公爵] 207
- Dinghofer [丁高斐] 212
- Dmovsky [特姆維斯基] 214
- Doherty [陶哈蒂] 215
- Dolpis [多爾披斯] 216
- Doumergue [杜美爾] 219
- Duca [杜伽] 223
- Dvaracek [特伐拉雪克] 229
- Dzhugashvili [度加士威利] 230
- Eckhardt [厄克哈特] 232
- Eckman [伊克曼] 232
- Edéns [伊甸斯] 233
- Egi, Senshi [江木千之] 235
- Egi, Tasuku [江木翼] 235
- Eisler [愛斯拉] 241
- Ekman [愛克曼] 241
- Erich [伊立赤] 248
- Erkko [厄爾柯] 248
- Ernie, [厄因利] 249
- Falliéres [法連爾] 256
- Farinacci [發利那契] 257
- Farley [法萊] 257
- Faure, paul [福耳, 保羅] 258
- Federzoni [非得爾重尼] 259
- Figatner [斐伽特納爾] 262
- Fimmen [斐孟] 263
- Fitzgerald [非次澤刺德] 265
- Fitzpatric [非芝柏立克] 266
- Fitzroy [非芝勞] 266
- Fleuriau [夫盧留] 267
- Forbes [福白斯] 269
- Foster, Sir George Eulas [福斯忒, 喬治] 271
- Francois [弗蘭沙] 273
- Franklin-Bouillon, Heury [佛蘭克林, 蒲伊榮] 273
- Friedrich [腓特烈] 274
- Frossard [夫洛薩爾] 277
- Fujisawa, Ikunosuke [藤澤幾之輔] 280
- Garcia Prieto [加西阿] 280
- Garner [嘉納] 289
- Geddes, Sir Auckland Campbell [革得斯, 奧克蘭] 293
- Geddes, Eric [革得斯, 伊立克] 293
- Ger [基耳] 294
- Gill [希爾] 302
- Glass, Carter [格辣斯, 卡忒] 306
- Goschen, George [哥申, 喬治] 315
- Gothein Georg [哥台因] 316
- Graaff [格拉夫] 317
- Graham, William [格拉漢, 威廉] 319
- Green-Wood [格林武德] 322
- Grey [葛雷] 323
- Griffith, Boscowen [格利菲司, 波斯科文] 324
- Groener [格洛涅] 326
- Guchkov [格契考夫] 329
- Guerra [革刺] 329
- Fuinness [根納斯] 330
- Hainisch, Michael [海恩喜] 336
- Halim Pasha, Saïd [哈林·帕善] 337
- Hamel, Joost Adriaan van [哈麥, 約斯特] 339
- Hammarskøld (或 Hammarskjöld). Hjalmar [罕馬斯科爾] 339
- Hamrin M. [哈姆林] 340
- Hansson [漢森] 342
- Hara, Shujiro [原脩次郎] 343
- Harmsworth, Cecil [哈姆斯華斯, 薛西爾] 345

- Hata, Toyosuke [秦豐助] 350
 Hatoyama, Ichiro [鳩山一郎] 351
 Hauge [哈和奇] 352
 Hayashi, Hiroto [林博太郎] 355
 Healy [希黎] 357
 Henderson [漢德森] 362
 Hennessy [恩納斯] 362
 Herriot [赫里歐] 365
 Hertzog [赫差] 365
 Hervette [厄末德] 366
 Hilferding [喜爾非亨] 369
 Hillier, Walter Caine [喜利亞, 窩爾忒] 370
 Hilquitt [希爾奎德] 370
 Hindenburg [興登堡] 372
 Hitler [希特勒] 374
 Hoare [霍亞] 375
 Hodge [荷幾] 376
 Hogan [何根] 380
 Höglund [和格隆] 380
 Horikiri, Zenbei [堀切善兵衛] 385
 Horne [和涅] 386
 Hörsing [罕爾辛] 386
 Horthy [和爾推] 387
 Hughes, Charles Evans [許士, 查理] 390
 Hughes, William Moris [許士, 威廉] 390
 Hull [赫爾] 391
 Huszar [哈斯薩爾] 393
 Hymans [希孟] 394
 Ickles, Harold L. [伊克勒斯] 397
 Ikki, Kitokuro [一木喜德郎] 398
 Ingman [印曼] 401
 Inouye, Junnosuke [井上準之助] 402
 Inouye, Kyoshiro [井上匡四郎] 402
 Inukai, Ken [犬養健] 403
 Inukai, Tsuyoshi [犬養毅] 403
 Inverforth [印味福爾司] 404
 Jorga [姚爾伽] 404
 Irwin [歐文] 405
 Isaacs [愛撒克斯] 405
 Ishii, Kikujiro [石井菊次郎] 406
 Ishizuka, Eizo [石塚英藏] 407
 Ismail Hakki Bey [伊斯邁爾·哈克·培伊] 408
 Ismet, Pasha [伊斯米特, 帕沙] 408
 Ito, Miyoji [伊東已代治] 409
 Izawa, Takio [伊澤多喜男] 411
 Jagow, Gottlieb von [雅高, 科特李布] 416
 Jaspas [哲斯帕] 418
 Johnson, Francis [約翰孫, 法蘭西斯] 424
 Johnson—Hicks [約翰孫, 歇克斯] 425
 Jonnart, Chartles [約那爾, 查理] 427
 Jorga, Nikolaus [約加] 428
 Kafandaris [克發台立斯] 432
 Kallay [卡來] 435
 Kalning [卡爾寧] 435
 Kalnins, Dr. Paul [卡爾寧斯, 保羅] 435
 Kamenev [卡梅涅夫, 塞爾季] 437
 Kaneko, Kentaro [金子堅太郎] 438
 Karnebeek [卡耳涅拔克] 441
 Karolyi [卡洛立伯爵] 442
 Kawamura, Takeji [川村竹治] 450
 Kawarada, Kakiichi [河原田稼吉] 450
 Kawasaki, Takukichi [川崎卓吉] 451
 Kellogg [凱洛格] 453
 Kemal Bei [凱末爾·貝] 454
 Kenworthy [惹華推] 456
 Kerensky [克倫斯基] 456
 King [欽格] 461
 Kiyoura, Keigo [清浦奎吾] 466
 Klebelsberg [克來貝爾斯堡伯爵] 467
 Klive [克來利] 468
 Kobashi, Ichita [小橋一太] 469
 Koch, Erich [科黑, 伊立黑] 471
 Koizumi, Matajiro [小泉又次郎] 474
 Kokovtsov [科科甫早夫] 475
 Komatsu, Kunjiro [小松謙次郎] 478
 Kondylis [孔台列斯] 480
 Konoe, Fumimaro [近衛文麿] 480
 Korosec [刻勒塞斯] 482
 Kramer [克刺麥] 486
 Kuhara, Fusanosuke [久原房之助] 492
 Kühlmann Richard [哥爾曼, 理查] 492
 Kuratomi, Yusaburo [倉富勇三郎] 495
 La Cierva [拉·西耳凡] 499
 Lanatta [拉那他] 502
 Lang [郎格] 504
 Lansing, Robert [蘭辛] 505
 Laobe [雷奧布] 506
 Laski [拉斯基] 508
 Laufenberg [勞芬堡] 510
 Laval [賴伐爾] 511
 Lawrence, Susan [羅穆斯, 蘇孫] 512
 Le Brun, Albert [勒白倫, 亞爾培] 513
 Lee, Arthur [黎, 亞塔爾] 515
 Lees-Smith, H. B. [黎士·斯密司] 516
 Leidner [來特納耳] 517
 Leipart [來賴德] 517
 Le Troquer [羅特洛克] 521
 Leygues [萊格] 524
 Liber [李勃爾] 525

- Lindhaggen [林漢根] 529
 Ljaptschew [略樸茨齋夫] 532
 Lloyd George, David [勞特·喬治, 達維特] 532
 Lloyd George, Megan [勞特·喬治, 梅根] 533
 Locker-Lampson, Godfrey [洛刻·藍普生, 高弗黎] 534
 Locker-Lampson, Oliver [洛刻·藍普生, 奧力味] 534
 Londonderry [龍唐特利侯爵] 536
 Longworth [郎格華斯] 537
 Lothian [羅狄安侯爵] 539
 Loucheur [羅倫爾] 539
 Lowden [勞騰] 540
 Lubimov, Isidop [呂俾莫夫, 伊西圖爾] 541
 Lucács [劉卡西] 542
 Lupu [魯樸] 545
 Luther [路得] 445
 Lytton [李頓] 547
 Macadoo, William G. [馬卡圖, 威廉] 548
 MacCosgair, Liam Thomas [馬克科斯蓋耳] 548
 Macdonald, James Romsay [麥唐納, 詹姆士] 549
 Maclean, Sir Donald [馬克楞, 多那爾特] 556
 Macnamara, Thomas James [馬克那馬刺, 托馬斯] 558
 Macneill [馬克尼爾] 558
 Madssen [馬得森] 559
 Maeda, Toshisada [前田利定] 559
 Maginot [馬祺諾] 561
 Makiyama, Kozo [牧山耕藏] 564
 Malvy [馬爾微] 565
 Maniu [馬紐] 566
 Marinkovic, Vojislav [馬麟科維克] 571
 Marx, Joseph [馬克斯, 約瑟] 575
 Matsuda, Genji [松田源治] 579
 Matsuka, Yosuke [松岡洋右] 582
 Maeromichalis [馬夫羅密查里斯] 584
 May, Sir Francis Henry [梅伊, 法蘭西斯] 586
 Mayer, Johann [邁爾, 約翰] 586
 Meighen [梅根] 589
 Mellon [梅隆] 590
 Menders [得孟得爾斯] 591
 Menocal [蒙諾加爾] 592
 Michaelis, Georg [米哈厄力利] 597
 Michele, B. [米細爾] 598
 Michkevich-Karskas [密契該惠起, 卡司喀斯] 599
 Middleton [密特爾吞] 599
 Miki, Bukichi [三木武吉] 600
 Miklas [密克拉斯] 601
 Millerand [米勒蘭] 602
 Milytin [密理丁] 604
 Mitchell-Thomson [米恰爾, 湯姆孫] 607
 Mitsuchi, Chuzo [三土忠藏] 607
 Mizuno, Rentaro [水野鍊太郎] 607
 Mochizuki, Keisuke [望月圭介] 608
 Mond [夢得] 613
 Monnerheim [夢兒赫姆] 613
 Monze [夢齊] 616
 Moras [摩喇] 620
 Mori, Tutomu [森格] 622
 Morita, Shige [森田茂] 623
 Morris [莫理斯] 625
 Mosley [摩茲力] 627
 Motoda, Hajime [元田肇] 627
 Motta, Giuseppe [摩他, 朱塞丕] 627
 Mussolini [墨索里尼] 635
 Mustafa Kemal Pascha, Ghazi [穆斯塔法, 凱末爾, 帕沙] 636
 見 Kemal Pascha, Ghazi Mustafa [凱末爾]
 Nagai, Ryutaro [永井柳太郎] 639
 Nagovitsin [那高維普] 640
 Nahas [那哈斯] 641
 Nakahashi, Tokugoro [中橋德五郎] 641
 Nakamura, Kyjiro [中村啓次郎] 642
 Nansen Fridtjof [南森, 夫立特佐夫] 644
 Neergaard Niels Thomasius [內耳加爾] 646
 Newbold [紐波爾特] 649
 Nitti [尼替] 657
 Noulens [努蘭] 661
 Nowinckel [諾文克爾] 662
 Ogasawara, Nagayoshi [小笠原長幹] 667
 Ogawa, Heikichi [小川平吉] 667
 O'Grady [奧格拉第] 668
 Okada, Byohei [岡田良平] 671
 Olausen [奧拉油塞] 673
 Orland [奧龍特] 679
 O'sullivan [奧薩立文] 679
 Ozaki, Yukiō [尾崎行雄] 686
 Painlevé, Paul [班樂衛, 保羅] 688

- Pangalos [邦格路斯] 689
 Papanastasiu [巴班納斯大修] 691
 Papen, Franz Von [巴本] 691
 Parmoor [帕摩爾] 692
 Paul, Boncourd [保羅, 蓬康特] 695
 Peel [披爾] 698
 Péret Raoul [佩累, 刺烏爾] 699
 Pichon [畢勤] 703
 Pilsudski [畢蘇賓基] 706
 Plastiras [普拉斯替辣斯] 710
 Plechavitschus [卜勒哈惠茨丘斯] 710
 Poincaré [邦格勒] 711
 Ponsonby [坡生培] 714
 Poulet [浦勒] 715
 Primo de Itivera [布利摩, 得, 李維拉] 718
 Quidde Ludwig [岐德] 722
 Radbruch, Gustav [拉得布魯喜] 723
 Radoslavov, Vasil [拉多斯拉服夫] 725
 Radovic, Andrija [拉多微支] 725
 Rafollet [刺福勒德] 725
 Rakovszky [拉考夫士基] 726
 Rallis [刺利斯] 726
 Rastignac [拉斯蒂那克] 729
 Reading [勒定侯爵] 730
 Reed, David A. [里德, 大衛] 731
 Reif Boy [來夫·雷伊] 732
 Reinhold [來因霍德] 733
 Relander [里蘭得耳] 733
 Rennele [稜味爾] 734
 Renner [稜那] 734
 Rivera, Primo dey Orbaneja, Miguel [李維拉, 布利摩·得] 補遺 5
 Roberts Fredrick Owan [羅伯茨] 740
 Robinson, Joseph [魯濱遜·約瑟] 742
 Rolin-Jaqueminus [羅稜, 詹奎曼] 745
 Romanones [羅曼農斯伯爵] 747
 Roper, Daniel Calhoun [羅浦爾] 748
 Root [魯特] 748
 Rosenbelg [羅增堡] 749
 Rosenfeld [羅增非爾德] 749
 Rosmer [羅斯米耳] 749
 Rossoni [洛蘇尼] 750
 Rubio [羅弼] 754
 Runciman [倫西曼] 756
 Rykov [李考夫] 760
 Rysklov [李斯克洛夫] 761
 Saionji, Kimmochi [西園寺公望] 765
 Sakatani, Yoshiro [阪谷芳郎] 767
 Sakurauchi, Yukio [櫻內幸雄] 769
 Salandra [薩蘭德拉] 769
 Salisbury [索立斯匹立] 770
 Samuel, Herbert [撒母耳, 赫伯特] 772
 Samuelson [撒母耳生] 772
 Sanchez Guerra [山車斯·革刺] 772
 Sandler [森德勒] 773
 Sankey [散岐] 773
 Sarraut [薩勞] 776
 Sassoon, Philip [薩斯松, 腓力] 779
 Schacht Horace [沙啓德·賀拉西] 782
 Scheidemann [史德曼] 784
 Schiele [西爾] 785
 Schiemann [希曼] 785
 Schiffer [犀非耳] 785
 Schober [史科白] 792
 Scholz Ernst [蕭爾芝·伊倫斯特] 793
 Schücking [肖金] 797
 Scialoja [窩洛耶] 800
 Seullin [斯庫林] 801
 Seely [犀黎] 804
 Seipel, Ignaz [賽拍爾] 805
 Seki, Naohiko [關直彥] 805
 Selborne [塞爾本] 806
 Sengals [塞姆格爾斯] 808
 Severing [色非林] 812
 Shidehara, Kiejuro [幣原喜重郎] 817
 Shyglin [施利勤] 823
 Simon [西門] 826
 Simons, Walter [西蒙子, 窩爾忒] 827
 Simpson, Bertram Lenox [辛博森, 柏特籃] 827
 Sinha [新哈] 830
 Skirmunt [斯啓爾曼德] 832
 Skrzynski [斯克爾晉斯基] 833
 Slawek [斯羅維克] 834
 Smetona [斯麥吞拿] 835
 Smith Alfred [斯密, 亞勒弗烈] 837
 Sokolynikov [蘇洛立尼考夫] 847
 Solf [索爾夫] 840
 Spears, Edward Louis [史丕爾斯] 845
 Squires [斯快耳斯] 847
 Stalenberg [斯退蘭堡] 847
 Stanley Sir Herbert [斯坦利] 851
 Steeg, Jules Joseph Théodore [斯提華] 852
 Steel-Maitland [斯提爾, 邁蘭] 852
 Steidle [斯泰特爾] 853
 Stimson [史汀生] 858

- Stonehaven [斯吞噠汾] 859
 Strasser [斯特拉收] 860
 Streit [斯德利特] 862
 Stuning, T. [斯忒寧] 865
 Starzo [斯圖佐] 865
 Stutchka, Piotr Ianovitch [司徒喜加] 865
 Suematsu, Kaiichiro [末松階一郎] 867
 Snowden [斯諾登] 839
 Suzuki, Kisaburo [鈴木喜三郎] 871
 Svelha [斯維拉] 873
 Svinhuvud [斯文敷德] 873
 Szeterényi, Joseph, Baron von [塞忒梭依] 876
 Takahashi, Korekiyo [高橋是清] 880
 Takarabe, Takeshi [財部彪] 883
 Takata, Sanae [高田早苗] 883
 Takekoshi, Yasaboro [竹越與三郎] 885
 Taketomi, Tokitoshi [武富時敏] 885
 Tanaka, Ryuzo [田中隆三] 888
 Tanner [坦涅] 890
 Tardieu [泰狄歐] 890
 Teleki [忒勒克] 895
 Terracini [忒刺西尼] 897
 Theunis, Georges [忒尼斯] 899
 Thomas, Albert [托馬斯, 阿爾伯特] 900
 Thomas, James [托馬斯, 詹姆士] 900
 Thorne [托倫] 903
 Tittoni [第托尼] 906
 Tokonami, Takejiro [床次竹次郎] 907
 Tokugawa, Iyesato [德川家達] 908
 Tolmachev [托爾瑪契夫] 910
 Tolomei [托羅梅] 911
 Touyama, Mitsuru [頭山滿] 914
 Trammel [特蘭美爾] 914
 Trevelyan, Charles [特勒味連, 查理] 916
 Treves [德累佛斯] 916
 Tryon [特賴溫] 918
 Tschilbum [拆爾伯姆] 918
 Tsrldaris [齊達利斯] 919
 Tsukamoto, Seiji [塚本清治] 920
 Turati [土拉替] 922
 Uchida, Yasuya [內田康哉] 924
 Ugarov [烏迦洛夫] 926
 Ullswater [阿爾茲窩忒] 927
 Ulmanis [烏爾曼尼斯] 927
 Underwood [安得伍德] 928
 Vandervelde, Emile [樊得薇爾] 936
 Vajda [凡達] 934
 Varesses, M. [契雷斯] 939
 Vaida-Voe Vod, Alexander von [凡達·服伊服德] 933
 Vecchi [威克欠] 941
 Venizelos [威尼齋洛斯] 942
 Volpi [華爾匹] 950
 Vyvere [惠佛利] 953
 Wakamiya, Sadao [若宮貞夫] 955
 Wakatsuki, Reijiro [若槻禮次郎] 955
 Wallas [窩拉斯] 957
 Wallraf, Max [瓦爾刺夫] 958
 Watanabe, Chifuyu [渡邊千冬] 961
 Watson, James E. [瓦特孫, 詹姆士] 962
 Watt [窩德] 962
 Wauters [窩忒斯] 963
 Wedgwood [威季吳得] 964
 Weir [韋耳] 965
 Westarp [味斯塔爾普伯爵] 969
 Wetterlé, Emile [味忒勒] 971
 Wheatley [惠特來] 972
 Whitley, J. H. [輝德里] 973
 Wiinblad [威因布辣得] 976
 Wilkinson [尉爾琴孫] 979
 Wilson, Sir. Leslie [威爾遜, 勒斯力] 982
 Wirth, Joseph [衛司, 約瑟] 985
 Wissel [惠塞爾] 985
 Wlassics [甫拉息克斯] 986
 Wohlin [華林] 987
 Woldemoras [瓦爾特莫拉斯] 987
 Wolmer [服爾曼] 989
 Wood, Sir Kingsley [伍德, 金斯黎] 990
 Woodin, William H. [伍定] 990
 Worthington-Evans [服定吞·厄凡司] 991
 Wyneken [文泥壘] 994
 Yamamoto, Jotaro [山本條太郎] 1001
 Yamamoto, Tatsuo [山本達雄] 1002
 Yanagisawa, Yasutoshi [柳澤保惠] 1003
 Yanguas [楊伽斯] 1004
 Yoshino, Sakuza [吉野作造] 1008
 Yoskiue, Shiyochiro [吉植莊一郎] 1008
 Zankov [章考夫] 1015
 Zelmsch, H. [宰爾閔士] 1016
 Zergieher [策季白] 1017
 Zetland [齊特蘭侯爵] 1018
 Zirwar [徐爾華] 1020
 Zsitvay, V. [濟德韋] 1021

總統 國王 王后

Ahmed, Beg Zogu [阿默德·培格·左革] 11
 Ahmed, Fuad Pasha [阿默德·佛阿特] 12
 Ajola [阿佐來] 12
 Alausio [阿羅西奧] 14
 Albert [亞爾伯特] 14
 Alexander II. [亞歷山大二世] 15
 Alphars [亞勒非羅] 20
 Alphonso XIII [亞豐瑣十三世] 20
 Amanullah Khan [阿馬努拉汗] 20
 Arias, H. [阿里亞] 32
 Ayala, Eusebio [阿雅拉, 攸栖布洛] 32
 Bayern [拜厄棧] 66
 Boris III [波里斯三世] 99
 Calles, [卡萊滋] 131
 Calmonour [卡爾蒙努] 131
 Cerro, Luis Sanchez [塞洛] 145
 Christian X [基里斯斯第十世] 154
 Collindres [科林達勒斯] 164
 De Valera [塞勒拉] 206
 Emanuel, III [厄曼紐厄勒三世] 246
 Faysal, Alihassan [發伊薩爾, 亞利哈森] 259
 Ferdinand [斐蝶南] 260
 Fuad I or Ahmed Fuad Pasha [佛阿特一世] 或 [阿墨特甫阿特帕寫] 278
 Garner [嘉納] 289
 George II [喬治二世] 296
 George V [喬治五世] 296
 Gerro [達羅] 298
 Gomes [哥墨斯] 312
 Gugnioli [古革亞利] 329
 Gustavus, V. [考斯道夫五世] 332
 Haakon VII [哈康七世] 333
 Haile Silassie I [海爾·西拉息一世] 335
 Harmodio, Arias [黑摩迪俄, 阿利阿斯] 345
 Herela [海雷來] 363
 Hindenburg [興登堡] 372
 Ibaniez, Carlos [伊巴尼斯] 396
 Ibu Sand, Abdul-Aziz II [易蓬·曠達, 阿卜都·亞西士二世] 3:6
 Irigoyen [伊里戈彥] 405
 Justo [查斯托] 430
 Karol II [卡洛爾二世] 442
 Kemal Pasha [凱末爾] 454
 Le Brun, Albert [勒白倫, 亞爾培] 513
 Leopold [利歐破爾得] 520
 Lerou [勒魯] 520

Louis, Washington [路易, 華盛頓] 540
 Macado, Cerald [馬嘉度, 格刺特] 548
 Machado, Bernardins [馬却多, 柏那第諾] 552
 Manoel [馬諾爾] 568
 Martinez [馬丁乃資] 573
 Masaryk [馬薩立克] 575
 Maud [瑪德] 583
 Miklas, Wilhelm [密克拉斯] 601
 Moncada [蒙卡達] 613
 Montero [蒙德羅] 615
 Moscick [莫雪克] 626
 Muhammad Ali [穆哈默德阿立] 628
 Mulai Hafid [木蘭伊·哈非德] 629
 Muzy [馬齊] 636
 Nadir [那得] 638
 Poles [柏利斯] 698
 Prajadaipocu [帕拉甲提坡克] 716
 Riza, Khan [里衣·汗] 739
 Rodriguez [羅得奎資] 743
 Rubico [盧比柯] 753
 Salamanka [薩拉曼加] 769
 Taft, William Howard [塔虎脫, 威廉] 878
 Terra [提厄刺] 897
 Torgilo [托耳格洛] 913
 Tribufu bana, B. B. [特立布夫巴那] 916
 Valgas [發爾給斯] 935
 Victor Emmanuel III [微克托三世] 944
 Vincent, Stenio [芬邁斯退諾] 945
 Viques [微夸司] 946
 Vittorio Emanuele III [維多利亞·厄曼紐厄勒三世] 947
 Wilhelm II [威廉二世] 978
 Wilhelmina [威廉美那] 979
 Zaimis [紫密斯] 1014
 Zamora [柴摩拉] 1014
 Zog I., Ahmed [左革一世] 1020

貴族

Adolf [阿道弗] 10
 Alexinsky [亞歷克辛斯基] 17
 Asano, Nagakoto [淺野長勳] 35
 Atholl [阿托爾公爵] 39
 Baden [巴登] 47
 Connaught, Arthur Duke of [康諾得公爵] 168

Connaught, Prince Arthur of [康諾得] 168
 Coudenhove-Kalergi, Richard, Graf Von [庫登霍夫·卡勒季伯爵] 175
 Edward Albert [愛德華, 亞爾伯特] 234
 Friedrich-William [腓特烈, 威廉] 274
 George [喬治] 296
 Gloucester [格羅斯忒] 308
 Gustav Adolf [考斯道夫, 阿道弗] 332
 Higashisono, Motomitsu [東園基光] 368
 Inajatulla-Khan [伊那忒拉汗] 400
 Kurodo, Nagashige [黑田長成] 496
 Tokugawa, Yoshichika [德川義親] 908
 York, Duke of, Albert [約克公爵] 1007

官 吏

Aglen [安格聯] 11
 Ainac [厄那克] 12
 Akulov [阿古洛夫] 13
 Amosov [亞摩索夫] 21
 Amptihle [安普替爾] 22
 Amulree [阿莫爾黎] 22
 Andreev [安特黎夫] 24
 Antipov [安蒂泡夫] 27
 Antslovich [安齊羅維赤] 28
 Artjikhina [亞爾替契那] 35
 Asatkin [亞薩德金] 36
 Askwith [阿斯該司] 37
 Athlone [阿斯倫] 39
 Atholl [阿托爾] 40
 Avanesov [亞凡尼索夫] 42
 Avdeeva [亞和提華] 42
 Belenyki [培勒尼基] 73
 Bmajinuy [布麥招努] 93
 Bredon, Robert Edward [布勒頓, 羅伯] 108
 Brukhanov [魯魯哈諾夫] 118
 Chéron [折龍] 149
 Cherviakov [徹維柯亞] 150
 Chudov [朱道夫] 155
 Chutzkaev [邱茨加益夫] 156
 Chuvarj [邱伐利] 156
 Chuvirin [邱維利] 156
 Cromer [克倫墨] 186
 Davis, James [台維斯, 詹姆士] 195
 Denman [登曼] 203
 Dogadov [屠加道夫] 215
 Dvolaytsky [德荷來茨基] 229
 Eikhe [哀岐] 238

Eimont [愛芒特] 238
 Eliava [愛利亞發] 242
 Eliot, Major [愛略脫, 馬佐耳] 242
 Enukidze [愛努該善] 247
 Ereincev [愛勒梅夫] 247
 Evreinov, Nikolay [愛甫來諾夫, 尼古來] 252
 Fizatner [斐伽特納爾] 262
 Filler [非勒爾] 263
 Fukuhara, Liyouziro [福原錄二郎] 282
 Gamarnik [茄馬涅克] 287
 Golosichekin [高爾西起金] 312
 Goodwin [谷德文] 313
 Göreva [高列伐] 314
 Grinko [格林高] 325
 Gurevich [古列惠契] 331
 Gusev [格瑟夫] 331
 Handjyan [亨特季陽] 341
 Hankey [罕基] 341
 Hodjaev [霍得魯夫] 377
 Hotta, Masatsune [堀田正恆] 387
 Humphrys [漢符理士] 391
 Hyde, Douglas [亥德, 答格拉斯] 391
 Ikramov [依克拉莫夫] 399
 Ilyen [伊林] 399
 Ishiguro, Tadanori [石黑忠直] 405
 Jackson, Sir Francis Stanley [約克遜, 法蘭西斯] 413
 Jidanov [奇達諾夫] 421
 Kalinin [加里寧] 434
 Kamada, Eikishi [鎌田榮吉] 435
 Kanovich [卡諾惠契] 440
 Karavaev [加拉懷夫] 441
 Kartovelisivilj [卡爾多惠利西維利] 442
 Kashol [喀肖爾] 443
 Kashor [卡叔爾] 443
 Kirkij [基爾季奇] 463
 Kiselev [該失呂夫] 464
 Kolosterev [考羅斯忒列夫] 477
 Kolotilov [考洛蒂洛夫] 478
 Komarov [考馬洛夫] 478
 Korotokov [考羅託科夫] 483
 Koyama, Shojn [小山松壽] 484
 Krinitsky [克立涅茨基] 488
 Krivov [克列復夫] 489
 Krupskaja [克魯伯卡雅] 491
 Kuzizov [克茲索夫] 498
 Kyriil [啓里爾] 498
 Lebdy [勒勃第] 512
 Lengnik [林涅克] 518
 Leonov, Fedor [列奧諾夫, 弗杜爾] 519

- Lepeshensky [黎潑辛斯基] 520
 Liverpool [利佛浦爾] 532
 Lobov [陸蒲夫] 534
 Lomov [羅莫夫] 536
 Lugard [魯加得] 543
 Macdonald, Malcolm [麥唐納, 馬肯] 550
 Machida, Chuji [町田忠次] 553
 Makino, Nobuaki [牧野伸顯] 564
 Manvilyski [漫維立斯基] 568
 Matsumura, Shin-ichiro [松村真一郎] 581
 Max, Adolphe [馬克斯, 阿多夫] 584
 Maximovsky [馬克西莫夫斯基] 584
 Mazaretian [馬若利蒂安] 586
 Mekhonoshin [密科諾辛] 589
 Melnichansky [梅利尼張斯基] 590
 Menjinsky [閔芹斯基] 592
 Mikhailov [密哈伊洛夫] 600
 Mikoyan [米柯連] 601
 Minami, Hiroshi [南弘] 605
 Montagne [夢塔究] 614
 Morison [莫立遜] 623
 Morse, Hosea Ballow [模斯, 何西] 625
 Moskvín, Ivan [莫斯科文, 依凡] 626
 Musabekov [墨薩俾可夫] 634
 Nemtsov [尼姆草夫] 648
 Nikolaeva [尼古拉益華] 654
 Oansby, Gore [奧姆斯拜] 664
 Okabe, Nagakage [岡部長景] 670
 Olivier, Sir Sydney [奧利末·悉德尼] 674
 Ono, Ryokunichiro [大野綠一郎] 676
 Onslow [溫茲羅] 677
 Orabelashvili [奧拉海拉雪維利] 678
 Orjunikidze [奧爾喬涅該齊] 679
 Osymov [奧西摩夫] 682
 Pavlunovsky [包路諾夫斯基] 696
 Peechonov [披雪霍諾夫] 697
 Pervukhin [潘爾和興] 700
 Petronsky [潘脫洛維斯基] 701
 Plotnev [潑勒德納夫] 710
 Polonsky [坡耶斯基] 713
 Popok [坡坡克] 714
 Postnikov [波斯德尼考夫] 415
 Postychev [波斯蒂先夫] 715
 Raitham [累忒姆] 725
 Ridzutak [李白塔克] 738
 Roizenman [勞伊增曼] 744
 Rozengolyts [洛岑高立茨] 753
 Rubimovich [魯希姆維契] 755
 Rumiantsev [路米陽宰夫] 756
 Ryndin [呂固定] 760
 Samoilova-Zemliachika [薩摩伊洛伐, 齊姆略起加] 771
 Samuel Arthur M. [撒毋耳, 亞塔爾] 772
 Sapronov [薩卜洛諾夫] 775
 Sato, Yoshimaro [佐藤愛磨] 780
 Seboldaev [西鮑爾達夫] 802
 Serebriakov [西勒勃略考夫] 810
 Serebrovsky [西利勃洛夫斯基] 810
 Shapovalov [沙樸凡洛夫] 813
 Shilirpnikov [庫略卜尼考夫] 818
 Shinwell [新威爾] 820
 Shotman [蕭德曼] 822
 Shumyatsky [順約茨基] 823
 Shushikov [秀西考夫] 823
 Sidorov [西特洛夫] 824
 Sikiriatof [西基略託夫] 826
 Simidt [西密德] 826
 Sinclair Sir Archbald [辛克雷, 阿器寶] 828
 Sivernik [西威爾尼克] 831
 Skrypnik [斯克呂卜涅克] 833
 Smidovich Peter Germogenovich [斯密度維起, 彼得] 835
 Smidovich, Sophya Nikolaevna [斯密度維起, 玳非度亞] 835
 Smilga [斯密爾迦] 835
 Smirnov, Alexander Petrovick [斯密爾諾夫, 亞力山大] 836
 Smirnov, Ivan [斯密爾諾夫, 伊萬] 836
 Smirnov, Mikayl [斯密爾諾夫, 米海爾] 836
 Snell [斯勒爾] 838
 Solyeh [蘇立契] 841
 Somers [散麥茲] 841
 Stamonikov [斯泰摩尼考夫] 850
 Stanley, Sir Herbert [史坦利, 赫伯特] 851
 Stors [斯托爾斯] 859
 Stradbroke [斯特累皮洛克] 860
 Strievsky [斯德黎夫斯基] 862
 Strupe [斯特魯普] 863
 Stuchka [斯托起卡] 864
 Stukov [斯多考夫] 864
 Sulimov [塞利摩夫] 869
 Sutherland, Duck of [色什蘭公爵] 870
 Sydenham [息登喃] 875
 Sykes, Sir Percy [西波斯, 拍息] 875
 Tawara, Magoichi [倭孫一] 892
 Tolokonchev [托羅孔濟夫] 910
 Tomsy [湯斯基] 912
 Triliseer [特立利西爾] 916
 Tshakaya [茨哈喀耶] 919

- Tsikhon [濟洪] 919
 Tsifonov [濟富諾夫] 919
 Tsushima Juichi [津島壽一] 921
 Tukhachevsky [都哈契夫斯基] 922
 Ugarov [烏迦洛夫] 926
 Uglanov [烏格拉諾夫] 927
 Ukhanov [烏哈諾夫] 927
 Unzlikht [翁捷立黑] 930
 Vareikis [凡來基斯] 939
 Varenpova [伐倫坡華] 939
 Vasilyev [伐西連夫] 941
 Veynberg [威因保] 944
 Vladimirsky [胡拉提米斯基] 947
 Vlyanova [烏良諾夫] 948
 Vnov [維維諾夫] 952
 Westwood [衛斯特武德] 971
 Wigram [外格藍姆] 976
 Wilbur [威爾不爾] 977
 Wilhelm, Friedrich W. Viktor August [威廉, 腓特烈] 978
 Willingdon [威林頓] 980
 Yabuki, Shoze [矢吹省三] 996
 Yagoda [雅高達] 996
 Yakir [耶該爾] 997
 Yakovlev, Alexandr Ivanovich [耶考和勒夫, 亞歷山大] 997
 Yakovleva [雅考夫勒華] 998
 Yakovlev, Yakov Apradyevich [耶考和勒夫, 耶考和] 998
 Yamamoto, Teiji [山本悌二郎] 1002
 Yamanochi, Kazutsuji [山之內一次] 1003
 Yanson [楊宋] 1004
 Yoshizaka, Toshizo [吉阪俊藏] 1009
 Yuasa, Kurakei [湯淺倉平] 1011
 Zatonsky [察通斯基] 1015
 Zelensky [濟棧斯基] 1016
 Zemliachka [塞姆略契卡] 1017
 Zergieber [策季白] 1017
 Zinowjev [齊諾維夫] 1019
 Zoph [左敷] 1020
- 外 交 官**
- Adachi, Mincichiro [安達峯一郎] 6
 Allen, Horace, Newton 阿倫, 賀拉西, 牛頓 16
 Amou, Hideji [天羽英二] 21
 Arita, Hachiro, [有田八郎] 32
 Ariyoshi, Akira [有吉明] 32
 Bernstorff [本斯托夫] 80
 Blake, Sir Henry Arthur [布來克, 亨利] 89
 Bonvalot [篷瓦洛] 97
 Briand [白里安] 111
 Brusnev [布路斯涅夫] 119
 Cassini [喀西尼] 141
 Chicherin [齊采林] 152
 Clark, Sir William [克拉克, 威廉] 158
 Claudel, Paul [克羅特爾, 保羅] 159
 Dalton [道爾頓] 188
 Debuchi, Katsuji [出淵勝次] 197
 De Martino, Nobile [第·馬丁諾] 202
 Drummond [特拉蒙] 223
 Eckardstein, Hermann, Freiherr von [厄卡得斯泰因] 232
 Elliot, Sir Charles Norton Edgcumbe [愛略脫, 查理·諾吞] 243
 Fork, Alfred [福克, 亞勒弗烈] 270
 Franke Otto [佛耶克, 鄂圖] 273
 Gerard [機刺德] 297
 Gibson [吉卜生] 299
 Giles, Bertram [齋爾茲, 柏特藍] 302
 Grandi [格蘭地] 319
 Grew [格羅] 323
 Haniwara, Masanao [埴原正直] 341
 Hayashi, Gonsuke [林權助] 355
 Hayashikyujiro [林久治郎] 355
 Hinchuk [興曲克] 371
 Hirota, Koki [廣田弘毅] 373
 Houghton [毫夫吞] 387
 Ishii, Kikujiro [石井菊次郎] 406
 Ito, Nobufumi [伊藤述史] 125
 Johnson, Nelson T. [約翰孫, 納爾遜] 425
 Karakan [加拉罕] 440
 Kato, Sotomatsu [加藤外松] 445
 Kawakami, Toshihiko [川上俊彦] 449
 Kimura, Eiichi [木村毅市] 461
 Kollontay [考耶泰] 477
 Krestinsky [克列斯丁斯基] 488
 Kühlmann Richard [屈爾曼, 理查] 492
 Lampson, [藍普森] 502
 Lerou [勒魯] 520
 Lersner, Kurt Freiherr von [勒斯訥] 521
 Lindley [林德黎] 529
 Lindsay, Sir Ronald [林最, 綸那爾] 530
 Litvinov [李維諾夫] 531
 Lloyd, George Ambrose [勞特, 喬治·安布羅斯] 532
 Lumbold [倫布特] 545

MacMurray, John Van Antwerp [馬克茂來] 557
 Magioni [馬喬尼] 561
 Massey, Vincent [馬西芬遜特] 578
 Matsudaira, Tsuneo [松平恆雄] 580
 Matsuda, Michikazu [松田道一] 580
 Matsui, Keishiro [松井四郎] 580
 Matsushima, Hajinu [松島肇] 582
 Milykov [密理考夫] 604
 Nagai, Matsuzo [永井松三] 639
 Obata, Torikichi [小幡曾吉] 664
 Palèologue [巴勒奧羅格] 688
 Phillips [菲力普斯] 702
 Rakovsky [拉考夫斯基] 726
 Ramstedt, G. J. [拉姆斯底特] 728
 Robd [洛特] 740
 Rosenbelg [羅增堡] 749
 Rosthorn, Arthur, Elder von [洛斯特倫] 750
 Rotshtein [陸德西丁] 751
 Saito, Hiroshi, [齋藤博] 765
 Sato Naotake [佐藤尚武] 780
 Sawada, Setsuzo, [澤田節藏] 782
 Schubert, Carl [叔伯特, 卡爾] 796
 Shigemitsu Mamoru [重光葵] 818
 Spalvin [斯帕文] 844
 Sugimura, Yotaro [杉村陽太郎] 868
 Tanaka Tokichi [田中郁吉] 889
 Tokugaw, Iemasa [德川家正] 908
 Troyanovsky, [托羅耶諾夫斯基] 918
 Tyrrell [替里爾] 923
 Uchida Yasuya [內田康哉] 924
 Urenev [烏利納夫] 930
 Voretzsch [福耳茨齊] 950
 Werner, Edward Theodore Chalmers [偉爾納] 968
 Yoshida, Shigeru [吉田茂] 1007
 Yoshizawa, Kenkichi [芳澤謙吉] 1009
 Zelens [策倫斯] 1016

軍人

Abo, Kiyokazu [安保清種] 4
 Abruzzi [亞不路息] 5
 Adams, Charles, Francis [亞當斯, 查理] 6
 Allenby [阿倫貝] 19
 Amade [阿馬得] 20
 Araki, Saō [荒木貞夫] 30
 Arima, Riyoukitsu [有良馬橋] 32
 Ashmore [阿士摩爾] 37

Astor, Jobne (Jacob) [阿斯托, 約翰] 38
 Bacon, Admiral, Sir Reginald Hugh Spencer [培根, 雷奇納·赫·斯賓塞] 47
 Baden-Powell, [巴登·厄厄爾] 47
 Bagdolis [巴杜利豪] 48
 Bansai, Rihachiro [坂西利八郎] 55
 Beatty [俾替] 66
 Bermond, Pavel Rafailovitch, Availov [柏夢特, 帕來爾] 補遺 1
 Bernhardt [般哈提] 79
 Bethune [貝沌] 84
 Birdwood [柏特窩特] 86
 Bliss Tasker [白立斯, 塔斯刻] 90
 Bridges, Sir Tom [布立澤茲, 托穆] 112
 Bower, Sir Hamilton [寶厄] 103
 Bruce, Sir David [布魯斯, 達魯特] 117
 Byng [丙格] 127
 Byrd [柏特] 127
 Cadorna, Luigi Conte [卡多那] 130
 Campbell, Gordon [坎伯爾, 高而司] 132
 Carpenter, Alfred [卡盆忒亞勒弗烈] 137
 Castelnau [卡斯忒諾] 142
 Cavan [卡橫] 144
 Chelmsford [徹爾姆斯佛德子爵] 149
 Chetwode [察德瓦特] 150
 Claudel, Henri [克羅特爾, 痕力] 159
 Currie, Arthur [居禮, 亞塔爾] 182
 D'Annunzio [鄧南遮] 191
 Degoutte [得谷特] 198
 Denikin [特尼金] 203
 Dern [德楞] 205
 Dreyfus, Alfred [德雷福, 亞勒弗烈] 222
 Dunsterville [丹斯忒維爾] 226
 Eideman [愛第曼] 238
 Falkenhause, Ludwig, Freiherr von [法爾根和散] 255
 Fedko [菲得伊科] 259
 Fergusson [否格遜] 260
 Field, Sir Frederick [飛爾特, 腓德烈] 261
 Filchner, Wilhelm [菲爾喜涅] 262
 Franchet [法蘭鮮] 272
 Furse [敷斯夫人] 283
 Godfrey, Stuart Hill [高弗梨, 斯圖亞特] 308
 Gamarnik [茄馬涅克] 287
 Gourand [谷勒特] 316
 Guillaumat [基雲邁] 330

- Haig [海格] 335
 Halsey [哈爾西] 338
 Hamilton [哈密爾敦] 339
 Harewood [海亞和特伯爵] 345
 Hatano, Sadao [波多野貞夫] 351
 Hause [毫斯] 353
 Hayashi, Senjuro [林銑十郎] 356
 Hayashi, Senshi [林仙之] 356
 Hindenburg [興登堡] 372
 Hishikari, Takashi [菱刈隆] 374
 Honjo, Shigeru [本莊繁] 383
 Ishiguro, Tadanori [石黑忠應] 405
 Jellicoe [詹利考] 419
 Joffre, Joseph Jacques [霞飛, 約瑟] 422
 Horvat, [和凡特] 補遺 3
 Kamenev [卡梅涅夫, 塞爾季] 437
 Kanaya, Hanzo [金谷範三] 438
 Kato, Kanji [加藤寬治] 445
 Kawai, Misao [河合操] 449
 Keyes [啟斯] 458
 Kluck [克勒克] 468
 Kobayashi, Seizo [小林躰造] 470
 Koiso, Kunioki [小磯國昭] 474
 Kozlov [卡茨洛夫] 485
 Lawrence, Herbert [羅梭斯, 赫伯德] 511
 Lawrence, T. E. [羅梭斯, T. E.] 512
 Lettow-Vorbeck [勒托, 服爾比克] 521
 Liman von Sanders [力曼·壬·長得斯] 528
 Ludendorff [魯登道夫] 542
 Lüttwitz [呂特威茨] 546
 Lyoutey [黎奧提] 547
 Mackenson [麥肯森] 554
 Marchand [麻向] 569
 Marley [馬來] 572
 Masaki, Shinzaburo [真崎甚三郎] 575
 Matsui, Iwane [松井石根] 580
 Milne, Sir George Francis [米倫, 喬治] 604
 Minami, Jiro [南次郎] 605
 Monash [摩那希] 612
 Mukhtar Pasha, Mehmed [莫克泰·帕沙, 摩罕默德] 629
 Muto, Nobuyoshi [武藤信義] 636
 Nagano, Osamu [永野修身] 639
 Nakamura, Ryuzo [中村良三] 643
 Nara, Takeji [奈良武次] 644
 Nobire [諾比勒] 658
 Nomura, Kichisaburo [野村吉三郎] 659
 Oi, Narimoto [大井成元] 669
 Osumi, Mineo [大角岑生] 682
 Pau, Paul Marie [帕烏, 保羅] 695
 Pershing [拍新] 700
 Pétain [拍坦] 701
 Pilsudski [畢蘇賓基] 706
 Plumer [普蘭麥] 710
 Podvoisky [坡特沃伊斯基] 711
 Prims de Rivera [布利摩·得·李維拉] 718
 Pulteney [帕爾特尼] 720
 Raigine [來格] 725
 Reuter [路透] 734
 Reventlow [累文特勞] 734
 Ridz-Smigly [列芝·史密格利] 738
 Robertson [羅伯特遜] 740
 Ryrie [賴利] 760
 Saito, Makoto [齋藤實] 766
 Sakamoto, Toshiatsu [阪本俊篤] 767
 Sakoshi, Masaji [左近司政二] 768
 Sarraill [薩耳勒爾] 776
 Schlagintweit, Max [士拉金外特, 馬克斯] 787
 Seeckt [犀克特] 803
 Semenov, Grigori Michailovitch [森密諾夫, 格里哥里] 808
 Shiliani [犀利安尼] 818
 Shiozawa, Koichi [鹽澤幸一] 821
 Sims [息謨茲] 828
 Smuts [史墨班] 838
 Spears [史丕爾斯] 845
 Stanley, George [斯坦利, 喬治] 851
 Suetsugu, Nobumasa [末次信正] 867
 Suzuki, Kantaro [鈴木實太郎] 871
 Suzuki, Takao [鈴木孝雄] 872
 Swanson, Claude [史瓊生, 克羅德] 873
 Tamon, Jiro [多門二郎] 887
 Taniguchi, Naokane [谷口尚真] 889
 Tilpitz [替爾坡次] 905
 Towse [托斯] 914
 Tukhachevsky [都哈契夫斯基] 922
 Tyrwhitt [忒費特] 923
 Uborevich [烏波勒維起] 924
 Udenich [烏得涅起] 925
 Ueda, Kenkichi [植田謙吉] 925
 Uehara, Yusaku [上原勇作] 925
 Uriburi [烏利部立] 930
 Vatchetis [華宰蒂斯] 941
 Verhovsky [韋爾好斯基] 943
 Voroshilov [服洛西洛夫] 951
 Vudennii [胡藤努伊] 952
 Watanabe, Jotaro [渡邊錠太郎] 961

Wester-Wemyss [衛斯忒·衛米斯] 969
 Weygand [威岡] 971
 Wingate [文改德] 983
 Yamamoto, Eisuke [山本英輔] 1000
 Yamamoto, Gombei [山本權兵衛]
 1000
 Yamanashi, Hanzo [山梨半造] 1002
 Yamanashi, Katsunoshin [山梨勝之
 進] 1002
 Yoshida, Toyohiko [吉田豊彦] 1007
 Younghusband [楊赫斯朋] 1010

法律家 法學家

Adachi, Mineichiyo [安達峯一郎] 6
 Ador [阿都爾] 10
 Alexander, Dr. Eduard [亞歷山大·愛
 德華] 16
 Alness [亞爾涅斯] 19
 Amulree [阿莫爾黎] 22
 Arndt [阿倫特] 33
 Atkinson [阿特琴孫] 40
 Baba, Eiichi [馬場瑛一] 45
 Badt [拔德博士] 48
 Bang [邦格] 54
 Bankes [班克斯] 54
 Berrenni [柏稜尼] 80
 Bevan [俾文] 84
 Binder, Julius [賓達] 86
 Birkenhead 貝根赫德伯爵 87
 Birkett [柏凱德] 87
 Biron [俾龍] 87
 Blanesburgh [布倫斯堡] 89
 Bornhak [蓬赫克] 100
 Bourne, Sir Frederick [勃倫·腓特烈]
 102
 Bredt [布勒德] 108
 Buckmaster [巴克麥斯特] 121
 Buxton, Charles Roden [伯克斯敦·查
 理] 126
 Clarke, Sir Edward George [克拉克·
 愛德華] 158
 Class [克拉斯] 159
 Cripps [克立普斯] 179
 Cummings [卡明茲] 181
 Darling [達令] 192
 Del Vecchio, Giorgio [得爾未基奧]
 201
 Desart, Earl of [得特薩伯爵] 205
 Dorn, Herbert [惇·赫伯] 217
 Garrand, Jean Rene [加洛] 230
 Gegechikoly [奇奇支哥利] 294

Geny [季尼] 296
 Gierke [基耳克] 301
 Guedalla [革達拉] 329
 Gurvich [格爾惠契] 331
 Hailsham [海爾珊] 336
 Hanworth [漢華士] 342
 Hara, Yoshimichi [原嘉道] 343
 Hastings [哈斯丁斯] 350
 Hawke [霍克] 354
 Healy [希黎] 357
 Hewart [休沃德] 367
 Holmes, Oliver Wendell [和謨茲·奧力
 味] 381
 Hozumi, Shigeto [穗積重遠] 388
 Husserl, Gerhart [福沙爾·革哈特]
 392
 Inskip [英斯吉] 403
 Jowitt [昭厄特] 429
 Kanotorowicz [康托洛威茨] 440
 Kelsen [克爾岑] 454
 Krabbe [克拉拔] 485
 Krylenko, Nikolai Visilievitch [克里
 楞科] 491
 Kuroda, Hisao [黑田壽男] 495
 Kursky [柯爾斯基] 496
 Kuwata, Kumazo [桑田熊藏] 497
 Landsberg [蘭芝堡] 503
 Langton [郎吞] 505
 Lindsay, Benjamin Barr [林最·卜雅
 明] 529
 Macmillan [馬克密蘭] 557
 Maeda, Yonezo [前田米藏] 559
 Magnaud, Paul [馬紐] 561
 Makino, Eiichi [牧野英一] 563
 Makino, Kikunosuke [牧野菊之助]
 563
 Matsumoto, Jijoji [松本蒸次] 581
 Merriman [梅利曼] 594
 Merrivale [梅利恒爾] 594
 Minobe, Tatsukichi [美濃部達吉] 605
 Mitchell, William D. [米恰爾·威廉]
 607
 Obara, Tadasi [小原直] 664
 Oda, Man [織田萬] 666
 Ono, Seiichi [小野清一郎] 676
 Onozuka, Keihiji [小野塚喜平次] 676
 Pashukanis [帕叔卡尼斯] 694
 Pollock, Sir Frederick [撲洛克] 713
 Pound, Roscoe [磅德·洛斯科] 714
 Radbruch [拉得布魯喜] 723
 Revon [累奉] 735
 Rozmirovich [洛士米羅維契] 753

Rtimejin, Max von [律梅林] 755
 Sankey [散岐] 773
 Sasaki, Soichi [佐佐木惣一] 778
 Simon [西門] 826
 Stammmler [斯坦姆勒] 848
 Sternberg, Theodor [斯騰堡, 狄奧多] 856
 Stutchka, Piotr Ivanovitch [司徒喜加] 865
 Suehiro, Itsutaro [末弘巖太郎] 866
 Takano, Iwasaburo [高野岩三郎] 883
 Takikawa, Masajiro [瀧川政次郎] 886
 Tomii, Masaaki [富井政章] 911
 Ukita, Wamin [浮田和民] 927
 Vaccaro [未卡洛] 933
 Vecchio [維克基奧] 941
 Warrington [華林敦] 960
 Watson, John Charles [瓦特孫, 約翰] 962
 Wigmore, John Henry [威格摩耳] 975
 Wild [威爾德] 977
 Winokrov [維諾克洛夫] 984
 Wlassies [南拉息克斯] 986
 Yahagi Eizo [矢作榮藏] 997
 Yamanochi, Ichiro [山之內一郎] 1003
 Yoshino, Sakuzo [吉野作造] 1008
 Zinotelmann [齊諾德曼] 1019

軍 事 學 家

Ashmore [阿士摩爾] 37

經 濟 學 家 財 政 學 家

Aereboe [愛勒勃] 11
 Amon [安蒙] 21
 Anderson, B. M. [安得孫俾·謨] 23
 Areboe, Friedrich [阿勒布] 31
 Baker, Oliver Edwin [培克耳, 奧力味] 51
 Bowley [鮑來] 103
 Brentano [布稜他諾] 109
 Bücher [鮑起爾] 120
 Bukharin [布哈林] 122
 Bulgakor, Sergei Nikolaievitch [布加考夫] 123
 Cannan Edwin [康南, 愛底溫] 131
 Carver, Thomas Nixon [卡味] 139
 Cassel [卡西爾] 141
 Clark, John Bates [克拉克, 約翰] 157

Commons [康蒙斯] 165
 Cunow [柯饒] 182
 Diehl [提爾] 210
 Dietzel [第次爾] 211
 Dorn, Herbert [惇, 赫伯] 217
 Dvolaytsky [德荷來茨基] 229
 Eheberg [哀堡] 236
 Einzig [恩席希] 240
 Elster [厄爾斯忒] 245
 Ely [伊里] 245
 Fetter [斐忒] 261
 Fisher, Irving [菲雪, 厄實] 265
 Fuchs, Karl Johannes [富克斯, 卡爾] 279
 Gide, Charles [季特·查理] 330
 Hayashi, Kaname [林要] 355
 Herkner, Heinrich [赫克涅] 363
 Herzke [赫茨克] 366
 Higgs, Henry [喜格士] 368
 Hijikata, Seibi [十方成美] 369
 Hobson [霍布遜] 376
 Honjo, Eijiro [本莊榮次郎] 383
 Hori, Tsuneo [堀經夫] 385
 Jereznov [錢勒士諾夫] 420
 Kada, Tetsuji [加田哲二] 432
 Kawada, Shiro [河田嗣郎] 448
 Kawakami, Hazime [河上肇] 449
 Kawazu, Susumu [河津運] 451
 Keynes [肯士] 458
 Koizumi, Sinzo [小泉信三] 474
 Kojima, Seiichi [小島精一] 475
 Kokushiyō, Iwao [黑正巖] 476
 Kon [高恩] 479
 Kraitsman [克立茨曼] 489
 Lapinsky [拉賓斯基] 506
 Larin [拉林] 507
 Laur, Ererst [勞爾] 510
 Lewinski [雷文斯基] 523
 Liefmann [利甫曼] 526
 Loria [羅利亞] 538
 Lotz, Walter [洛茲, 窩爾忒] 539
 Lubimov, Lev Jakovlevich [呂俾莫夫, 列夫] 541
 Makino, Terutoshi [牧野輝智] 564
 Mandello [曼提羅] 566
 Maslov [馬斯洛夫] 577
 Mataja [馬大雅] 578
 Michels [米雪爾斯] 598
 Milytin [密理丁] 604
 Muller, Hans [米勒, 亨斯] 630
 Nøergaard [內耳加爾] 646
 Nicholson [尼科爾斯] 651

Obst [奧布斯德] 665
 Osinsky [奧辛斯基] 680
 Otsuka, Kinnosuke [大塚金之助] 683
 Patten [拍登] 695
 Pigou, Arthur Cecil [皮哥, 亞塔爾] 705
 Preobrajensky [柏里奧勃拉勤斯基] 716
 Prokopovich [濱洛考坡惠契] 719
 Pyatakov [披耶他考夫] 721
 Rathgen [拉什根] 729
 Rubinshtein [魯並西亭] 753
 Sacks [紫克斯] 762
 Sartorius [薩托留斯] 777
 Schultze-Gawernitz [叔爾宰·哥浮尼芝] 797
 Schumpeter [叔姆帕梯爾] 798
 Seligman [塞利格曼] 806
 Sering [西林] 810
 Sombart [松巴德] 841
 Spann [斯彭] 844
 Stammler [斯坦姆勒] 848
 Stamp [斯坦姆] 850
 Stolzmann [斯托爾岑曼] 859
 Taussig [陶息] 892
 Tawney [托內] 893
 Tsyperovich [濟不洛威契] 921
 Ueda, Teijiro [上田貞次郎] 925
 Varesses, M. [樊雷斯] 939
 Varga [華爾伽] 940
 Wantig [汪替格] 959
 Weber [韋伯] 964
 Wiese [威斯] 974
 Willis, H. P. [維理斯] 981
 Withers [尉德斯] 985
 Wolf, Julius [魯爾夫, 朱理亞] 987

社會學家 社會思想家

Adams, Jaue [亞當斯, 真因] 6
 Adderley [阿得利] 7
 Adler, Max [阿德勒, 馬克斯] 9
 Adratsky [阿特拉茨基] 10
 Angell, Norman [安吉爾, 諾爾曼] 26
 Axelrod [亞克塞爾洛] 43
 Barns, Harry Elmer [班茲, 哈立] 58
 Bauer, Stephen [寶厄, 司梯芬] 64
 Beer, Max [貝耳, 馬克斯] 70
 Berger, Victor [柏格爾, 微克忒] 78
 Bernstein [本斯泰因] 80

Bliss, William Dwight Porter [白立斯, 威廉] 90
 Boelin [柏謨] 94
 Bogardus [鮑加達斯] 94
 Bonomi [波諾米] 97
 Borharbt [波爾赫爾特] 99
 Bonglé [部格里] 101
 Brack [白辣克] 104
 Braun, Lily [白朗, 力歷] 107
 Buchanan [布卡南] 120
 Bukharin [布哈林] 122
 Cole [科爾] 163
 Compère-Morel [康柏爾·摩勒爾] 168
 Consentini, F. [孔辛丁尼] 168
 Cooley [庫力] 170
 Croce [阿羅齊] 179
 Cunow [柯饒] 182
 Danneberg [丹涅堡] 190
 Dealey [第黎] 197
 Déville [得甫爾] 207
 Diehl [提爾] 210
 Dittmann [狄得曼] 213
 Duprat [杜普拉] 228
 Ellwood [厄爾武德] 244
 Ferrero [菲勒洛] 260
 Fournière [弗耳納爾] 272
 Freyer [夫賴約] 275
 Frossard [夫洛薩爾] 277
 Ghent [懇德] 299
 Giddings [吉定斯] 299
 Gillette [吉勒特] 303
 Göhre [哥里] 310
 Görter [哥特爾] 315
 Grimm [格立姆] 325
 Groppali [格洛帕力] 327
 Grünberg [格輪堡] 328
 Hausenstein, Wilhelm [毫申斯丁] 353
 Hayashi, Kaname [林要] 355
 Hayes [海斯] 356
 Herron [赫龍] 364
 Hodges [荷基斯] 373
 Holst [和爾斯特] 382
 Hori, Tsuneo [堀經夫] 385
 Howard, G. F. [胡華德] 387
 Inge [印澤] 400
 Inomata, Tsunas [豬俣津南雄] 407
 Kada, Tetsuji [加田哲二] 432
 Kampffmeyer [擊普夫邁爾] 438
 Kawai, Ejiro [河合榮次郎] 448
 Kawazu, Susumu [河津運] 451
 Koizumi, Sinzo [小泉信三] 474

Kol'ontay [考耶泰] 477
 Kondo, Eizo [近藤榮藏] 479
 Korfanty [柯爾芬他] 482
 Korsch [科爾士] 483
 Kuwata, Kumazo [桑田熊藏] 497
 Lapouge [拉波羅] 506
 Ledebour [雷得部耳] 515
 Levin [李文] 522
 Levy-Bruhl, Lucien [列維, 布律爾] 522
 Longuet [朗格] 537
 MacDougall, William [馬克杜迦爾] 550
 Maciver [馬雪浮] 553
 Mennicke, Karl [門尼克] 592
 Modigliani [摩第格列阿尼] 608
 Morgari [摩耳加立] 622
 Mourice, André [毛理斯, 安德勒] 628
 Muller, August [米勒, 奧古斯德] 630
 Ogburn [奧格朋] 668
 Oppenheimer [哇本海馬] 677
 Pannecock [邦納各克] 690
 Park [派克] 691
 Polak [波刺克] 712
 Rappoport [刺波坡] 728
 Ross, Edward Alsworth [羅斯, 愛德華] 750
 Rühle, Otto [呂勃] 755
 Sanger [山格爾] 773
 Seidel [宰得爾] 804
 Shadwell [沙特惠爾] 812
 Shinmei, Seido [新明正道] 820
 Small [斯摩爾] 834
 Sombart [松巴德] 841
 Spann [斯彭] 844
 Spargo [斯巴哥] 844
 Takano, Iwasaburo [高野岩三郎] 883
 Takata, Yasuma [高田保馬] 884
 Thomas, Albert [托馬斯, 阿爾伯特] 900
 Tönnies [吞尼斯] 912
 Unterman [溫忒曼] 930
 Urwick [歐惠克] 931
 Vierkandt [維爾根德] 944
 Vincent [芬暹特] 945
 Volgin [服爾琴] 949
 Walling [窩琳] 958
 Webb, Beatrice [衛布, 俾阿特立斯] 963
 Webb, Sidney [衛布, 錫德尼] 963
 Westermarck [味斯忒馬克] 969
 Wiese [威斯] 974
 Zevaès [濟凡斯] 1018

合作運動家

Plunkett, Sir Horace Curzon [普耶刺特] 711
 Wolf, Henry William [倭爾夫, 亨利] 988
 Wolleberg, Leone [華倫堡] 989

社會運動家

Abe, Isoo [安部磯雄] 2
 Adams, Jane [亞當斯, 真因] 6
 Adler, Felix [阿德勒, 非立克斯] 8
 Adratsky [阿特拉茨基] 10
 Badaev [巴達夫] 47
 Bader [巴特爾] 47
 Bauer, Gustav [寶厄, 古斯他夫] 64
 Bauer, Otto [寶厄奧托] 64
 Bazarov, V. A. [巴扎洛夫] 66
 Beckmann, Wilhelm [塔克曼, 威廉] 69
 Behrens, Frang [貝稜斯, 弗蘭格] 71
 Blum [布盧謨] 92
 Burnham [蓬漢姆子爵] 124
 Chisholm [契勾姆] 153
 Chrispien [克立斯平] 154
 D'Aragona [達拉戈那] 192
 Ganetokii [茄納茨基] 288
 Haywood [嘿武德] 357
 Higgins [喜勤斯] 368
 Kagawa, Toyohiko [賀川豐彥] 432
 Kameneva [卡梅尼伐] 437
 Kamimura, Susumu [上村進] 437
 Katayama, Tesen [片山潛] 444
 Kolarov [考拉洛夫] 476
 Lantsutsky [藍祖茨基] 506
 Levi, Paul [列維, 保羅] 522
 Lindemann [林德曼] 528
 Mann, Tom [梅因, 托穆] 567
 Martynov [馬爾底諾夫] 574
 Michaelis, Georg [米哈厄力斯] 579
 Mitamura, Shiro [三田村四郎] 606
 Morones [摩洛納斯] 625
 Müller, Herman [米勒, 赫爾曼] 631
 Muralov [慕拉洛夫] 632
 Noske [諾斯克] 661
 Okamoto, Rikichi [岡木利吉] 672
 Oudegeest [奧弟基斯德] 684
 Pease [丕慈] 697
 Poletaev [坡來他埃夫] 712
 Prokopovich [潑洛考坡惠契] 719

Renandel [魯諾特爾] 733
 Rjazanov [李亞柴諾夫] 739
 Roland-Holst [羅蘭·和爾斯特] 745
 Sakai, Toshihiko [堺利彦] 766
 Sakamoto, Seiichiro [坂本清一郎] 767
 Salomon, Alice [薩羅蒙, 阿麗思] 770
 Seitz [塞茲] 805
 Shimonaka, Yasaburo [下中彌三郎] 819
 Shlivter [西立夫特] 159
 Stampfer [斯騰普斐爾] 850
 Strobel [斯特洛比爾] 863
 Takatsu, Seido [高津正道] 884
 Troelstra [特洛厄爾斯特拉] 917
 Vandervelde [樊得微爾] 936
 Wels, Otto [威爾斯, 鄂圖] 968
 Wiinblad [威因布辣得] 976
 Zetkin [策特金] 1017

婦女運動家

Adams, Jane [亞當斯, 真因] 6
 Bäumer [波米耳博士] 65
 Milia [密立阿] 602
 Pankhurst [邦克斯德] 690
 Siebert [舍伯特] 824

勞動運動家

Akamatsu, Katsumaro [赤松克磨] 12
 Alexeev, Peter Alexeevich [亞歷克西夫, 彼得] 17
 Allen, Clifford [阿倫, 克利佛德] 18
 Appleton [亞蒲列同] 29
 Arahata, Katsuzo [荒畑勝山] 30
 Asahara, Kenzo [淺原健三] 35
 Asanuma, Inaziro [淺沼稻次郎] 35
 Aso, Hisashi [麻生久] 37
 Becker, Johannes [勃刻爾, 約翰斯] 68
 Behm [貝謨] 71
 Bohm-Schuch [波姆·叔喜] 95
 Borfeld [蓬特斐爾] 96
 Burns [本茲] 125
 Citrine [息德鈴] 156
 Cook, Arthur James [庫克, 亞塔爾, 詹姆士] 169
 Cramp [克藍普] 177
 Dombal [頓巴爾] 216
 Doriot [多立蒙] 217
 Germanetto [澤門德] 298

Gosling [哥斯林] 315
 Green, William [格林, 威廉姆] 322
 Hamada, Kunitaro [濱田國太郎] 338
 Hervé [厄末] 365
 Hicks, George Dawes [希客斯, 喬治] 368
 Hirano, Rikizo [平野力三] 373
 Hoelz [和爾次] 377
 Jouhaux [喬豪] 428
 Kamijiyo, Aūchi [上條愛一] 437
 Kasuga, Shiyojiro [春日庄次郎] 443
 Kato, Kanju [加藤勘十] 445
 Kawamura, Yasutaro [川村保太郎] 450
 Khataevich [哈他惠起] 459
 Kikugawa, Tadao [菊川忠雄] 461
 Koi, Waijiyo [小岩井淨] 473
 Koike, Shirou [小池四郎] 474
 Kokuryu, Goichiro [國領伍一郎] 476
 Lagardel [拉格第耳] 500
 Ledebour [雷得部耳] 515
 Lewes [留埃斯] 523
 Lorient [羅利奧] 538
 Louis, Paul [路易, 保羅] 539
 Majima, Kan [馬島圃] 563
 Manner [曼涅] 567
 Matsuoka, Komakichi [松岡駒吉] 581
 Maxton [馬克斯東] 585
 Mertens [墨坦] 594
 Mizaki, Ryusuke [宮崎龍介] 597
 Monatt [摩納特] 612
 Morato [摩刺托] 620
 Muller, Rictrt [米勒, 里克得爾] 632
 Murphy [墨飛] 634
 Nikitina [尼啓提那, 阿那斯退細亞] 654
 Nilsen, Maria [泥爾申, 瑪利亞] 654
 Nin, Andreas [凝, 安得累] 655
 Nishio, Sushiro [西尾末廣] 656
 Orimoto, Sadays [織木貞代] 678
 Oya, Shiyozo [大矢省三] 685
 Oyama, Jkuo [大山郁夫] 685
 Politt [坡里特] 713
 Pugh [坡夫] 720
 Purcell [拍塞爾] 720
 Raoumont [雷卡蒙] 723
 Rogov [勞高夫] 744
 Romanov, Mihail Matveevich [羅曼諾夫·米哈爾] 747
 Saito, Kenichi [齋藤健一] 766
 Sakamoto, Kozaburo [坂本孝三郎] 767
 Sakamoto, Masaru [坂本勝] 767

Sakharova [薩哈洛伐] 768
 Sassenbach [薩生巴哈] 779
 Seki, Yahiroshé [關家傳] 805
 Sémart [塞馬爾] 807
 Shaw, Thomas [蕭, 托馬斯] 814
 Shimanaka, Yuzo [島中雄三] 819
 Shinoda, Yasohach [篠田八十八] 820
 Smillie [斯邁力] 836
 Smith, Herbert [斯密, 赫伯特] 837
 Sugaiyama, Motojiro [杉山元治郎] 869
 Suzuki, Bunji [鈴木文治] 870
 Suzuki, Mosaburo [鈴木茂三郎] 871
 Tabei, Kenji [田部健次] 878
 Tadokoro, Teruaki [田所輝明] 878
 Takahashi, Kanekichi [高橋鶴吉] 880
 Takayama, Kinzo [高山久藏] 884
 Tanahashi, Sadao [棚橋貞雄] 887
 Tasca [塔斯卡] 891
 Thalheimer [塔爾海麥] 898
 Tilett [替勒德] 904
 Tuckwell [塔刻威爾] 922
 Tuener, Ben [忒厄得, 比] 922
 Williams, Robert [威廉茲, 羅伯特] 980
 Yamagami, Takeo [山上武雄] 999
 Yamazaki, Kenji [山崎劍二] 1003
 Yonekubo, Michiswke [米窪滿亮] 1007

革 命 家

Aladyin [阿拉丁] 14
 Avirov [亞維洛夫] 43
 Axelrod [亞克塞爾洛] 43
 Banajy [旁那奇] 53
 Bav [巴夫] 65
 Bela Kun [貝拉昆] 72
 Breshiko-Breshikovskaya [布勒雪考-布勒雪考夫斯加約] 110
 Burtsev [蒲爾采夫] 125
 Chernov [察爾諾夫] 149
 Dan, F. [達因] 189
 Elena [伊琳那] 241
 Figner [斐格納爾] 262
 Gandhi [甘地] 288
 Goos [谷斯] 313
 Gots [高茨] 316
 Kamenev, Lev Borisovich [卡梅涅夫, 雷夫] 436
 Korba-Pribyleva [考爾巴-柏利俾勒伐] 481

Kosmovska [柯斯摩斯卡] 484
 Krasikov [克拉西考夫] 486
 Langevin, Camille Pierre [郎給文, 卡密爾] 504
 Livin [立文] 532
 Marti [馬爾替] 573
 Mohammed, Aly [摩罕默德, 亞利] 609
 Molotov [摩洛托夫] 612
 Naiz [那伊慈] 641
 Nehr [嚴耳] 647
 Pyatuitsky [披耶脫尼茨基] 721
 Rakosi [刺科西] 726
 Ramishivili [拉米薛維利] 727
 Ramudin [拉姆定] 728
 Selgunov [西爾格諾夫] 806
 Slade, Miss Madeline [斯萊特女士] 833
 Spiridonova [斯比利度諾伐] 846
 Stalin [史太林] 848
 Trotzki [脫洛茨基] 917
 Tsereteri [宰勒答利] 918
 Varga [華爾加] 940

共 產 主 義 者

Bether [培德爾] 83
 Bordigo [波爾提各] 98
 Borodin [鮑羅廷] 100
 Buchmann [巴坎曼] 120
 Cachin [卡喇] 129
 Campbell, John [坎伯爾, 約翰] 133
 Dahlem [達爾姆] 186
 Dietrich, Paul Reinhold [第特立喜, 保羅] 211
 Dmitrov [德密特洛夫] 214
 Ercoli [厄爾可立] 247
 Ewert [攸桓爾特] 252
 Florin [弗羅林] 268
 Fukumoto, Kazuo [福本和夫] 282
 Gei [該伊] 294
 Golke [哥爾克] 311
 Heckert [赫刻德爾] 357
 Ichikawa, Shiyochi [市川正一] 397
 Jacquemette [詹奎摩德] 415
 Kabakchef [卡拔克契夫] 431
 Kassler [加斯楞] 443
 Kedrov [凱特洛夫] 452
 Khun, Bela [昆, 貝拉] 459
 Koenen [哥寧] 472
 Kollwitz Hans [科爾維茲, 漢斯] 477
 Kreibich [克來別希] 487

Larkin [拉欽] 507
 Maffi [馬飛] 561
 Maslow [馬斯洛] 577
 Mounossean [蒙摩沙] 613
 Münzenberg [閔眞堡] 632
 Mürayama, Toshiro [村山藤四郎] 633
 Nabeyama, Sadachika [鍋山貞親] 638
 Nishimasa, [西雅雄] 655
 Nishimura, Saiki [西村祭喜] 656
 Nosaka, Sanji [野坂參二] 661
 Pieck [匹克] 704
 Platten [普來坦] 710
 Rappoport [刺波坡] 728
 Renand [魯諾] 733
 Riboldi [李播爾弟] 736
 Rosiak [洛西克] 749
 Roy, Man [勞伊, 曼] 753
 Rozek [魯札克] 753
 Sacratvara [薩克拉克特伐拉] 763
 Sadoul [薩多爾] 763
 Sano, Hiroshi [佐野博] 773
 Santo [山圖] 775
 Schneller [司奈利爾] 792
 Schröter [士勒忒] 796
 Schumann, Georg [叔曼, 佐治] 798
 Shushikov [細考夫] 823
 Sirola, J. [息洛雷] 830
 Smeral, B. [史墨拉爾] 834

Stewart [斯推亞爾德] 857
 Stoecker [司托克爾] 858
 Sugiura, Keiichi [杉浦啓一] 868
 Szauto [塞左托] 876
 Tanaka, Seigi [田中清玄] 888
 Thalman [台爾曼] 898
 Tokuda, Kyuichi [德田球一] 908
 Torgler [托耳格利] 913
 Trèze [特來士] 916
 Von Overstraten [黃·奧味斯特累坦] 938
 Yamamoto, Kenzo [山本懸藏] 1001
 Yourine [由林] 1011
 Zapototzkie [紫坡託茨基] 1015

無政府主義者

Goldmann [哥德曼] 311
 Malatesta [馬拉忒斯太] 565
 Tucker [塔刻] 921

法西主義者

Ehrhardt [厄爾哈德] 237
 Escherich [埃拆立赤] 249
 Hitler [希特勒] 374
 Mussolini [墨索里尼] 635

應 用 科 學 門

實 業 家

Aikawa, Gisuke [鮎川義介] 12
 Albert, Alois [亞爾伯特, 亞洛伊斯] 14
 Alberti [阿貝爾特] 15
 Ashfield [阿士非爾] 37
 Atherton, Frank Cooke [阿忒吞] 39
 Balfour, Sir Arthur [巴爾福, 亞塔爾] 52
 Bata [巴推] 63
 Behn [俾因] 71
 Bierwes, [俾耳威斯] 85
 Bodenheimer [波登希米耳] 94
 Bogdanov [鮑達諾夫] 94
 Breze [布利在] 111
 Brown, Ernst William [布郎, 伊倫斯特] 116

Cadbury [加特布來] 129
 Citroen [雪鐵龍] 156
 Coty [科蒂] 174
 Cowdray [考特來] 175
 Cuno [柯諾] 181
 Daren [達稜] 192
 Davis Arthu Vining [台維斯, 亞塔爾] 195
 Dern, George [德標] 205
 Deterding, Sir Henri Wilhelm August [得替亭, 漢立] 206
 Drach [德刺哈] 220
 Dupont, Pierre Samuel [杜滂, 皮耳] 227
 Dupont, Thomas Coleman [杜滂, 托馬] 227
 Durant [雕藍特] 228

Eckener [伊克程] 232
 Farrell, James A. [法勒爾, 詹姆士] 257
 Firstone [法斯東] 264
 Fisher, Frederick John [菲雪, 腓特烈] 264
 Ford, Henry [福特, 亨利] 269
 Fork, Maurice [福克, 摩里士] 270
 Fujimura, Yoshiro [藤村義朗] 280
 Fujiwara, Ginjira [藤原銀次郎] 281
 Fujiyama, Raita [藤山富太] 281
 Gassler [格斯蘭] 291
 Gilmour [季爾摩爾] 303
 Godo, Usadao [伍堂貞雄] 308
 Grace [格累斯] 318
 Guggenheim [古琴海姆] 329
 Harbord [哈抱得] 343
 Herr, Edwin Musser [赫耳] 364
 Huston Claudius [許斯頓, 克勞第烏斯] 393
 Incheape [印赤揆普] 400
 Insull [英薩爾] 403
 Iwasaki, Hisaya [岩崎久彌] 411
 Iwasaki, Koyata [岩崎小彌太] 411
 Jackling [哲基林] 413
 Kagami, Kenkichi [各務謙吉] 432
 Kamat [卡馬特] 435
 Kataoka, Naoharu [片岡直溫] 443
 Kawasaki, Hajime [川崎肇] 450
 Kikuchi, Kyozo [菊池恭三] 460
 Kingsley, Darwin Pearl [金斯梨] 461
 Kirishima, Zoichi [桐島像一] 463
 Kosaka, Junzo [小坂順造] 483
 Krupp, Bertha [克魯伯, 白太] 491
 Lamont, Robert Patterson [拉門特, 羅伯·帕忒孫] 501
 Magoshi, Kyohei [馬越恭平] 562
 March, John [麥許, 約翰] 569
 Nezu, Kaichiro [根津嘉一郎] 650
 Ohara, Magosaburo [大原孫三郎] 669
 Ohashi, Shintaro [大橋新太郎] 669
 Okazaki, Kuniomi [岡崎國臣] 672
 Okura, Kishichiro [大倉喜七郎] 673
 Okura, Kumema [大倉彥馬] 673
 Radchenko [拉特欽考] 724
 Riabskiy [李亞布辛斯基] 725
 Rockefeller [洛克斐勒] 743
 Rosenwald [羅增華爾德] 749
 Ryan, Mervyn Frederick [萊痕, 梅爾文] 760
 Schneider, Charles O. [司乃得, 查理] 792
 Schwab [許華勃] 798

Seki, Hirohisa [瀨木博尚] 805
 Selfridge [塞爾夫立奇] 806
 Shidate, Tetsujiro [志立鐵次郎] 816
 Shimazu, Genzo [島津源藏] 819
 Shiraiwa, Ryuwuhei [白岩龍平] 821
 Siemens [西門子] 825
 Sinclair, H. Ford [辛克雷, 福爾德] 829
 Spoturno [斯坡圖諾] 846
 Tadokoro, Yoshiharu [田所美治] 878
 Taylor, James Frater [泰羅, 詹姆士] 893
 Teegle [替格爾] 895
 Vanderlip [突特力卜] 935
 Van Sweringen [黃·斯威鈴根] 939
 Weyerhansor [魏約霍莎] 971

工 學 家

Behrens, Peter [貝棧斯, 彼得] 71
 Biles [俾爾斯] 85
 Cadman, Sir John [卡德曼約翰] 130
 Charignon, Antoine [沙立農] 148
 Charistie [基律斯提] 154
 Chubb [徹布] 154
 De 'Ryke, Johannes [得賴克] 205
 Euler, August [歐拉] 250
 Godo, Usadao [伍堂貞雄] 308
 Kamo, Masao [加茂正雄] 438
 Lippisch [李畢許] 530
 Moholy-Nagy [摩和利·那級] 609
 Nobire, Umberto [諾比勒] 658
 Parsons [帕遜茲] 692
 Parvis [帕維斯] 693
 Reith [來司] 733
 Seldte [塞爾德] 806
 Shiba, Chuzaburo [斯波忠三郎] 816
 Suehiro, Kyoji [末廣恭二] 866
 Swope [斯渥卜] 875
 Yamamoto, Tadaoki [山本忠興] 1001
 Yarrow [雅羅] 1004

電 氣 工 學 家

Chevalier [布佛萊] 151
 Egiazarov [埃季亞札洛夫] 235
 Fleming, Sir John Ambrose [佛來銘約翰] 266
 Holweck M. M. [何爾] 382
 Kadirov [卡迪洛夫] 432
 Muller Oskar von [米勒, 鄂斯加] 632
 Paulsen, Valdemar [浦爾申] 715
 Weston, Edward [衛斯吞, 愛德華] 970

發明家

- Acheson, Edward Goodrich [阿啓孫, 愛德華] 5
 Bagleyo [柏格利] 48
 Boucherot [部實洛] 101
 Claude [克羅德] 159
 Eastman, George [伊斯德門, 喬治] 231
 Edison [愛迪生] 233
 Marconi [馬可尼] 570
 Parsons, [帕遜茲] 692
 Thomson, Elihu [湯姆生, 以利夫] 902

建築家

- Behrens, Peter [貝棧斯, 彼得] 71
 Berlage, Hendrik [柏拉希, 亨特立克] 79
 Chujō, Seiichiro [中條精一郎] 155
 Dudok, [都多克] 224
 Fahrenkamp, Emil [華倫肯普] 254
 Feuerstein [費爾斯丁] 261
 Fischer, Theodor [斐錫, 狄奧多] 264
 Garnier, Tony [加爾尼] 290
 Ginsburg [勤蘇堡] 304
 Gropius, Walter [格羅庇護斯] 326
 Hoyer, Fritz [和格] 377
 Hoffmann, Josef [賀邦曼, 約瑟] 379
 Jeanneret, Charles Edouard [冉涅耳] 418
 Kaufmann, Oskar [考富曼, 鄂斯加] 447
 Le Corbusier [羅考爾辟肖] 514
 Littmann, Max [力特曼, 馬克斯] 531
 Lurcat, André [魯耳薩, 安得烈] 545
 May, Ernst [梅伊, 伊倫斯特] 586
 Mies van der Rohe, Ludwig [美斯·凡·得·盧亥] 599
 Mosel, Karl [摩塞爾] 626
 Neutra [紐德拉] 649
 Ostberg [奧斯德堡] 681
 Oud, J. J. P. [烏德] 684
 Perret, August [培勒] 700
 Poelzig, Hans [坡爾稷革] 711
 Sano, Riki [佐野利器] 774
 Schumacher, Fritz [叔馬夏] 797
 Stevens, Mallet [斯提溫] 858
 Taut, Bruno [托特] 892
 Velde, Henri Van de [味爾德] 942

Wright, Frank Lloyd [來特, 法蘭克] 992

農學家

- Arebee, [阿勒布] 31
 Baker, Oliver Edwin [培克耳奧力味] 51
 Bledisloe [布雷疊斯洛] 90
 Fruwirth, Carl [夫律衛司] 278
 Hall, Sir Alfred Daniel [荷爾, 亞勒弗烈] 338
 Hofmann, Amurigo [何夫曼, 阿穆立高] 379
 Holdeleiss, Paul [和爾提非利斯] 380
 Laur [勞爾] 510
 Nasu, Kou [那須皓] 645
 Ono, Takeo [小野武夫] 676
 Roemer, Theodor [呂麥] 743
 Rünker [律謨刻] 756
 Stoklasa, Julius [斯托克拉薩] 858
 Suzuki Umetero [鈴木梅太郎] 872
 Tchaianov, Alexander [察阿諾夫, 亞歷山大] 894
 Uchida, Seinosuke [內田清之助] 924
 Vavilov [伐維洛夫] 941
 Veitch [淮塞] 942
 Wallace, Henry A. [華雷斯, 亨利] 957

園藝學家

- Bailey, Liberty Hyde [貝雷, 利卑而替] 49
 Barker, Bertie Thomas percival [巴刻, 柏替] 57
 Chandler, William Henry [產德勒, 威廉, 亨利] 147
 Hedrick, Ulysses Prentiss [赫德力克] 358

森林學家

- Grasmann, Eustach [格勒斯曼] 321
 Hefele [嘿斐勒] 358

釀造學家

- Windisch, Wilhelm [英狄士, 威廉] 983

出版業者

- Beaumont, Cyril [波蒙, 息立爾] 67
 Camrose [卡姆羅斯] 133
 Curtis, Cyrus H. K. [寇蒂斯, 居魯士] 183
 Garvin [加爾焚] 291
 Halatov [哈拉托夫] 336
 Lansbury [蘭士堡黎] 505
 Macmillan, Sir Frederick [麥克密蘭, 腓特烈] 557
 Monro [孟羅] 614
 Wrench [梭啓] 992

新聞業者

- Atholstan [阿托爾斯坦] 40
 Berry [拍立] 80
 Blumenfeld [布盧門非爾] 92
 Bruce, Sir Robert [布魯斯, 羅伯] 117
 Dorrossinis [陶祿西尼斯] 218
 Forges-Davazzati, Roberto [福爾格斯, 達凡扎蒂] 270
 Harmsworth, Esmond [哈姆斯華斯, 埃斯蒙] 345
 Hugenberg [休根堡] 390
 Lee, Argernon [黎, 亞格農] 515
 Marlowe, Thomas [馬羅, 托姆斯] 572
 Motoyama, Hikoichi [本山彦一] 627
 Murayama, Ryubei [村山龍平] 653
 Oka, Minor [岡實] 670
 Riddel [利特爾] 737
 Watson, Arthur E. [瓦特孫, 亞塔爾] 962

醫學家

- Adler, Alfred [阿德勒, 腓特烈] 8
 Allen, Horace Newton [阿倫, 賀拉西牛頓] 18
 Aschoff, Ludwig [阿斯科夫] 26
 Banting [班丁] 55
 Bárány, Robert [巴龍涅] 55
 Bier, August [皮爾] 85
 Calmette, Albert Leon Charles [卡爾美特] 131
 Carrel, Alexis [卡勒爾] 138
 Crichton-Browne [克立契吞·布龍] 179
 Czerny, Adalbert [宰爾泥, 阿達爾柏] 185
 Dawson Bertrand [陶遜, 倍耳特稜] 196
 Duhamel, Georges [度阿梅爾] 224

- Eijkman, Christiaan [袁克曼] 238
 Fisher, Alfred George [菲雪, 奧勒弗烈] 264
 Flexner, Simon [夫勒克斯涅] 267
 Fuchs, Ernst [富克斯, 伊倫斯特] 279
 Grenfell [格稜斐爾] 323
 Gullstrand, Alvar [干爾斯特蘭德] 補遺 3
 Hara, Sakae [原榮] 343
 Hata, Sahachiro [秦佐八郎] 350
 Hayashi, Naosuke [林直助] 355
 Hoffmann, Erich [賀夫曼, 伊立起] 379
 Horder [赫第耳] 385
 Ishiguro, Tadanori [石黑忠應] 405
 Ishiwara, Shinobu [石原忍] 407
 Janet [扎內] 417
 Katsunuma, Seizo [勝沼精藏] 446
 Katsushima, Sennosuke [勝島仙之介] 446
 Kondo, Heizaburo [近藤平三郎] 480
 Landsteiner [蘭斯丁尼耳] 503
 Lane [蘭尼] 503
 Manabe, Kaichiro [眞鍋嘉一郎] 566
 Marie, Pierre [馬利, 皮耳] 571
 Mayo, Charles [邁約, 查理] 586
 Mayo, William [邁約, 威廉] 586
 Mendenhall [孟登哈爾] 591
 Moynihan [莫伊尼亨] 638
 Müller, Friedrich von [米勒, 腓特烈] 629
 Nagai, Sen [永井潛] 639
 Nagayo, Matao [長興又郎] 640
 Paul, Eden [保羅, 伊甸] 695
 Ross, Ronald [羅斯, 綸那爾] 750
 Rubner [魯勃訥] 754
 Saiki, Tadasu [佐伯矩] 764
 Saito, Mokichi [齋藤茂吉] 766
 Sata, Aibiko [佐多愛彦] 779
 Sauerbruch, Ferdinand [緒耳布羅黑] 781
 Seranton [斯克藍吞] 801
 Semashko [薛馬西考] 807
 Shiga, Kiyoshi [志賀潔] 817
 Sudhoff, Karl [薩德尙甫] 866
 Sngita, Naoki [杉田直樹] 868
 Tasuiro, Yoshinori [田代義德] 891
 Thoms, Hermann [湯姆斯, 赫爾曼] 901
 Thomson, Clair [湯姆生, 克拉耳] 901
 Voronov [服洛諾夫] 951
 Welch, William Henry [衛爾契] 966
 Yung [容格] 1012
 Ziehen [齊亨] 1018

精神病學家

- Adler, Alfred [阿德勒, 阿爾弗烈] 8
 Janet, Pierre [札內] 417
 Marie, Pierre [馬利, 皮耳] 571
 Sommer, Karl Robert [松麥, 卡爾·羅伯] 841
 Wagner, Julius, Ritter von Jauregg [格瓦涅, 朱理亞] 954

富豪金融家

- Abdy [阿布戴] 2
 Anderson B. M. [安得孫, 俾·謨] 23
 Bachmann, Philipp [巴克曼] 46
 Baily, Sir Abbe [培禮, 亞伯] 50
 Baker, George [培克耳, 喬治] 50
 Beck [伯克] 68
 Becker, Dr. Jonann [勃刻爾] 68
 Blinzig [布林齊希] 90
 Bradbury [布刺得伯立] 104
 Cocker [科刻] 162
 D' Abernon [阿伴龍] 186
 Einzig [恩席希] 240
 Ford, Henry [福特, 亨利] 289
 Gates [蓋次] 292
 Gilbert, Seymour Parker [吉爾伯特, 西摩] 301
 Goschen, Sir Harry [哥申, 哈立] 315
 Harkness [哈克納斯] 345
 Harrison [哈禮孫] 346
 Hayden [嘿登] 356
 Hijikata, Hisaakira [土方久徵] 368

- Jackson, Sir Thomas [約克孫, 托馬斯] 414
 Kambe, Masao [神戶正雄] 436
 Lamont, Thomas William [拉門特, 托馬斯, 威廉] 502
 Loeb, James [勞埃布, 詹姆士] 535
 Mellon [梅隆] 590
 Mitchell, Charles [米恰爾, 查理] 606
 Morgan, John [摩爾根, 約翰] 621
 Nizam [尼撒姆] 657
 Norman [諾爾曼] 660
 Ouchi, Hoya [大內兵衛] 684
 Schacht, Horace [沙啓德, 賀拉西] 782
 Sepp [塞普] 811
 Westminster [韋斯敏斯德公爵] 970
 Whitney [費德尼] 973
 Wiggin [威京] 975
 Willis, H. P. [維理斯] 981
 Wroblewski [羅布魯基] 993
 Young, Owen D. [楊格, 歐文] 1009
 Zaharoff [柴哈洛夫] 1013

統計學家

- Liadov [李亞多夫] 525
 Scroda [塞勒達] 810
 Strumilin [斯特路米林] 863
 Varzar [華爾紫] 940

會計師

- Plender [普稜特] 710

文學門

文學家著述家

- Alexandrov [亞歷山陶洛夫] 16
 Alington [阿林通] 17
 Anesaki, Masharu [姉崎正治] 25
 Anstey, Francis [安斯提] 27
 Aoki, Shokichi [青木昌吉] 28
 Arosev [亞洛夫] 34
 Axelrod [亞克塞爾洛] 43
 Banffy, [班腓] 53
 Bartels, Adolf [巴德爾斯, 阿道弗] 60
 Beerbohm, Max [貝耳波姆] 70

- Beer-Hofmann, Richard [貝耳·何夫曼] 70
 Belloc [柏羅克] 73
 Blos [布羅斯] 91
 Boulger [波爾澤] 101
 Brawweiler [巴拉維利耳] 107
 Cami [卡密] 131
 Canby, Henry Seidel [坎比] 134
 Chesterton [哲斯脫敦] 150
 Chikhenkely [契亨刻利] 152
 Cole [科爾] 163
 Couturier [庫屠勒] 175

- Dan [達因] 189
 Danneberg [丹涅堡] 149
 Dandet [多德] 193
 Dekobra [得科布拉] 199
 Desbordes [狄鮑德] 205
 Deutsch [兌赤] 206
 Dixon, James Main [狄克孫, 詹姆士] 213
 Dorrossinis [陶祿西尼斯] 218
 Dunsany, [丹桑尼] 226
 Elizarova Ulyanova [愛利珊洛發·烏利耶洛伐] 243
 Elton [愛爾頓] 245
 Ewers, Hanns Heinz [攸章耳士, 漢斯] 252
 Florenz, Karl [佛羅稜茨, 卡爾] 268
 Foster, William [福斯忒, 威廉] 271
 Frumkina [弗隆那] 278
 Fukatsukuli, Yasubumy [深作安文] 282
 Fulda [佛耳達] 283
 Gale [蓋耳] 286
 Gibbs [季布斯] 299
 Glaspell [格勒斯柏爾] 305
 Goll, Jaraslaw [高爾, 惹羅羅斯] 311
 Gorell [科勒爾] 314
 Graham, Stephen [格拉漢, 史梯芬] 319
 Gripenberg, Bertel [格黎本堡] 326
 Guedalla [革達拉] 329
 Guilbeau [季爾蒲] 330
 Handel-Mazzetti, Enricaca, Freün von [罕得爾·馬濟替] 341
 Hart, Julius [哈脫, 朱理亞] 347
 Haw, George [霍, 喬治] 354
 Hekner [赫克涅] 363
 Hiller, Kurt [喜勒, 庫爾特] 370
 Holst, Henriette Roland [和爾斯, 特翁立特] 382
 Hyde Douglas [亥德答格拉斯] 394
 Iwaya, Sasanami [巖谷小波] 411
 Jacobs, William Wymark [雅各斯, 威廉] 414
 James [詹姆士] 416
 Jaroslavski [耶洛斯拉夫斯基] 417
 Jenefeldt, Arvid [耶納非爾特] 419
 Jorga [約加] 428
 Kamenev Lev Borisovich [卡梅涅夫, 雷夫] 436
 Kampffmeyer [擊普夫邁爾] 438
 Kergientsev [凱爾勤察夫] 456
 Kouda, Rohan [幸田露伴] 484
 Kussinen [柯西能] 497
 Ledebour [雷得部耳] 515
 Lindsay, Benjamin Barr [林晏, 卜雅明] 529
 Lucas, Edward Verrall [劉卡斯, 愛德華] 542
 Lynd [林德] 546
 Maxwell [馬克斯維爾] 585
 Mecheriakov [密塞略考夫] 587
 Merrick, Leonard [默禮克] 593
 Millard, Thomas Franklin Fairfax [密勒, 託馬斯] 602
 Mitamura, Shiro [三田村四郎] 606
 Molotov [摩洛托夫] 612
 Morito, Tatsueo [森戶辰男] 624
 Mourice [毛理司] 628
 Nakamura, Takaya [中村孝也] 643
 Nestle, Wilhelm Albrecht [涅斯德爾, 威廉] 649
 Newbolt, Sir Henry John [紐波爾特] 650
 Nishida, Ykutarō [西田幾太郎] 655
 Nitobe, Inazo [新渡戶稻造] 657
 Ognev [奧格尼夫] 668
 Origuchi, Shinofu [折口倍夫] 678
 Paul, Eden [保羅, 伊甸] 695
 Paul, William [保羅, 威廉] 695
 Popov [坡坡夫] 714
 Preobrajensky [柏里奧勃拉勤斯基] 716
 Prichivin [潑立雲文] 717
 Priestley [普利斯德利] 717
 Radek [刺萊克] 724
 Roland-Holst [羅蘭·和爾斯特] 745
 Rotshtein [陸德西丁] 751
 Rubinshtein [魯並西亭] 753
 Rühle [呂勒] 755
 Sano, Manabu [佐野學] 773
 Sarolea [薩羅利亞] 776
 Sasaki, Takamaru [佐佐木孝丸] 778
 Schlammeri [施拉米立] 788
 Scholz, Wilhelm von [蕭爾茲, 威廉] 793
 Schreiber Krieger [士賴伯·克里格耳] 794
 Serna [塞耳那] 811
 Shapovalov [沙樸凡洛夫] 813
 Shygin [施利勤] 823
 Simons, Algic Martin [西蒙斯·阿爾其] 829
 Steele, Wilber Daniel [斯提爾, 威伯] 852
 Suares [蘇亞勒斯] 866

Takahashi, Teiki [高橋貞樹] 881
 Takase, Takeshiro [高瀬武次郎] 883
 Talvio, Maila [塔爾外奧] 886
 Teodorovich [刁杜洛維契] 896
 Tsubochi, Yuzo [坪內雄藏] 920
 Unamuno [攸那穆諾] 928
 Vaillant-Couturier [發永·庫圖利厄] 934
 Van Doren, Mark [凡多祿, 馬可] 937
 Van Dyke, Henry [黃台克, 亨利] 937
 Van Loon, Hendrik [凡隆] 938
 Volypson [服立夫桑] 950
 Walden, Herwarth [窩爾登, 赫瓦司] 956
 Witvogel [維特華格爾] 986
 Yamakawa, Kikue [山川菊榮] 1000
 Yamakawa, Kin [山川均] 1000
 Yoshida, Kumaji [吉田熊次] 1007

詩 人

Abercrombie [阿柏克藍畢] 4
 A. E. [安已] 10
 Aiken [厄伊更] 12
 Aldington [阿爾定吞] 15
 Alexandrovsky [亞歷山特洛夫斯基] 16
 Alfred, Henschke [亞勒弗烈] 17
 Aragon [亞拉岡] 29
 Arcos [阿科斯] 31
 Arent (Arendt), Wilhelm [亞倫特, 威廉] 31
 Arp [阿帕] 34
 Balymont [巴利蒙德] 53
 Baring, Maurice [貝靈, 摩里士] 57
 Bartels, Adolf [巴德爾斯, 阿道弗] 60
 Barthel [巴退爾] 61
 Becher [培赫爾] 67
 Bedel [培特爾] 69
 Bednui [培特努伊] 69
 Benelli [貝內立] 74
 Benn, Gottfried [培因, 哥特夫里] 75
 Bezyuensky [培齊閔斯基] 84
 Binyon [賓容] 86
 Blandau [布蘭登] 89

Brager [布來格耳] 104
 Bridges, Robert Seymour [布立澤茲·羅伯] 112
 Bröger, Karl [布流格] 114
 Bullett [部勒特] 123
 Commaerts [康滿茨] 132
 Castro [卡斯特洛] 142
 Chiarlanti [岐阿蘭丁尼] 151
 Claudel, Paul [克羅特爾, 保羅] 159
 Colum [科隆] 165
 Crane [卡倫] 178
 Cummings E. E. [卡明茲 E. E.] 180
 d'Annunzio [鄧南遮] 191
 Darling [達令] 192
 Däubler [兌布勒] 193
 Davies, William Henry [台維斯, 威廉] 194
 De la Mare [得拉美耳] 199
 Doronin [陶樂寧] 218
 D'Ors [多耳斯] 218
 Doullittle [陶利德爾] 219
 Duhamel [度阿梅爾] 224
 Eastman, Max [伊斯特曼, 馬克斯] 232
 Eeden [伊甸] 235
 Ehrenstein [亞梭斯廷] 237
 Eliot, Thomas Sterns [愛略脫, 托馬斯] 243
 Eluard [伊魯爾] 245
 Evers, Franz [攸微耳士, 弗蘭茨] 251
 Fargue [發爾格] 256
 Filipchenko [菲立慶科] 262
 Fletcher [弗勒却] 267
 Ford, Ford Madox [福特, 福特] 269
 Fort, Paul [福耳, 保爾] 271
 Frost [弗羅斯德] 277
 Fukao, Sumako [深尾須磨子] 282
 Fukuski, Kojiro [福士幸次郎] 282
 Fulda [佛耳達] 283
 Gabory [加波立] 285
 Gasticov [加斯替夫] 292
 George, Stefan [喬治, 斯蒂芬] 296
 Gerasimov [該拉西莫夫] 297
 Gibson, Wilfred Wilson [口卜生, 威爾弗勒] 299
 Goll, Iwan [高爾, 依汪] 311
 Gorodetsky [高洛特茨基] 315

- Görter [哥特爾] 315
 Graves; Robert Ranke [格累甫茲] 321
 Hara, Asao [原阿佐緒] 342
 Hardt, Ernst [哈特] 314
 Heidenstam [亥亨斯坦] 359
 Henckell [亨克爾] 362
 Hinatsu, Komosuke [日夏耿之介] 371
 Hodgson, Rolph [和治孫, 洛爾夫] 377
 Holz [何爾支] 382
 Horikuchi, Daigaku [堀口大學] 385
 Housmann, Alfred Edward [烏斯曼, 亞爾弗烈] 388
 Housmann, Laurence [烏斯曼, 羅梭斯] 388
 Huch, Ricarda [何黑] 389
 Husenclever [哈岑克利卓] 392
 Insen [印森] 403
 Iskur, E. [依斯柯爾] 408
 Ivanov, Viacheslav Ivanovich [伊凡諾夫, 微阿栢斯拉甫] 410
 Jacob, Max [雅各, 瑪克斯] 414
 Jammes [詹姆] 416
 Jarov [詹洛夫] 417
 Jiméncz [占門納斯] 421
 Johnson, Lionel [約翰孫, 里翁內爾] 424
 Jolas [佐雷斯] 425
 Kabahara, Urmei [蒲原有明] 431
 Kahn, Gustave [卡因] 433
 Kataev, Valentin Petrovich [喀太夫, 物梭丁] 443
 Kawada, Jun [川田順] 448
 Kawaji, Riuko [川路柳虹] 449
 Kazin [卡尊] 452
 Ketaef, Ivan Ivanovich [喀太夫, 伊還] 457
 Kilirov [基利洛夫] 461
 Kinoshita, Mokutaro [木下柰太郎] 462
 Kipling [吉卜林] 462
 Kitahara, Hakushyu [北原白秋] 465
 Klabund [克拉奔得] 466
 Klem [克來姆] 467
 Klenoev [克利諾埃夫] 468
 Kobayashi, Syn [小林愛雄] 469
 Koskenniemi [科斯基尼米] 484
 Krabunt [克刺朋] 485
 Kurz [庫爾茨] 496
 Lapidoth-Swarth, Helene [刺匹多特·斯瓦特] 506
 Lawrence, Pavid Herbert [羅梭斯, 大衛] 511
 Lersch, Heinrich [勒爾須] 521
 Linde, Otts zur [林得] 529
 Lindsay, Vachel [林最, 發起爾] 530
 Lissauer [列索埃爾] 530
 Looy, Jakobus von [盧伊] 538
 Machado, Antonio [馬卻多, 安多泥亞] 552
 Machado, Manuel [馬卻多, 麥紐爾] 552
 Machar [馬察耳] 553
 Maeda, Yufugure [前田夕暮] 560
 Maeterlinck [梅德林] 560
 Maiakovskii, Vladimir Vladimirovitch [美雅科夫斯基] 562
 Mare [邁耶] 570
 Marinetti [馬利納蒂] 571
 Martinet [馬鐵尼] 574
 Masters [馬思忒士] 578
 Mercjickovsky [米利及考夫斯基] 598
 Mihaly [米哈利] 600
 Miki, Rofu [三木露風] 600
 Milley [密利] 603
 Mombert, Alfred [夢倍耳] 612
 Monro [孟羅] 614
 Mont [夢特] 614
 Moore, Mariane [穆爾, 馬利安] 618
 Morley [摩黎] 624
 Naiz [那伊慈] 641
 Nakamura, Kenkichi [中村憲吉] 642
 Nakano, Shigeharu [中野重治] 643
 Negri, Ada [卑格里, 亞達] 647
 Newbolt [紐波爾特] 650
 Nichols, Robert [尼科爾斯] 651
 Noailles [諾亞勒] 657
 Noguchi, Yonejiro [野口米次郎] 658
 Noyes [諾易茲] 662
 Ogihara, Seisensui [荻原井泉水] 668
 Oppenheim, James [渥本海姆] 677
 Peret, Benjamin [佩累特, 平雅明] 699
 Phillpotts, Eden [菲爾波茨] 702
 Pomolsky [坡摩爾斯基] 713
 Porto-Riche [坡爾多·里胥] 714
 Pound, Ezra [磅德, 厄茲刺] 716
 Prins Jan [普麟斯, 揚] 719
 Raziemov [拉齊莫夫] 730
 Reed, Herbert [里德·赫伯特] 731
 Rengnier [列年] 734
 Reverdy [盧服耳第] 735
 Riding [里停] 738
 Robinson, Edwin Arlington [魯濱遜·愛特文] 741
 Roland-Holst [羅蘭·和爾斯特] 745
 Romaines [羅曼] 746

Russell, George William [羅素, 喬治] 758
 Sackville-West [薩克維爾·惠斯特] 763
 Sadofiev [薩杜斐夫] 763
 Saijyo, Yaso [西條八十] 764
 Salinas [薩利那斯] 770
 Salmon [薩爾蒙] 770
 Samobytnikov [薩摩拜尼 柯夫] 771
 Sandburg [森德堡] 772
 Santayana, George [散達亞那] 774
 Sassoon, Siegfried [薩斯松, 西格夫里] 779
 Sato, Hachiro [佐藤八郎] 779
 Sato, Sonosuke [佐藤惣之助] 780
 Schalk, Henriette Roland Holst van der [斯哈爾克] 783
 Scheltema, Adama van [史歇爾提馬] 784
 Schickele [西克爾] 785
 Schmidtbonn [斯密特波昂] 791
 Scholz, Wilhelm von [蕭爾茲, 威廉] 793
 Schwitters [叔惠泰斯] 800
 Service [塞維斯] 811
 Shanks, Edward Buxton [善克斯] 813
 Shimazaki, Tosen [島崎藤村] 819
 Shuedov [秀厄道夫] 823
 Sierra [西拉] 825
 Sitwell [薛韜亥爾姊妹] 831
 Sova [蘇才] 844
 Staff [斯塔夫] 847
 Stein, Gertrude [斯泰因, 華特魯德] 853
 Storini [斯托·立尼] 859
 Symons, Arthur [賽夢茲, 亞培爾] 876
 Tagore [泰戈爾] 879
 Takahama, Kyoko [高濱虛子] 880
 Takamura, Kotaro [高村光太郎] 882
 Teasdale, Sara [蒂斯得爾] 895
 Tetmyer [忒特姆伊] 898
 Toki, Zenmaro [土岐善麿] 907
 Toller [托爾拉] 910
 Tomita, Saika [富田碎花] 911
 Turner, W. J. [忒涅] 922
 Tzara [察拉] 923
 Ungaretti [登給里鐵] 929
 Urin [烏林] 931
 Valery [華勒里] 934
 Van Doren Mark [凡多梭, 馬可] 937
 Verliant [魏倫特] 943

Vinchevsky [文塞夫斯基] 945
 Vines Watter Sherard [梵恩斯, 窩爾忒] 945
 Vivanti [章凡蒂] 947
 Vogt, Collet [佛格特, 科勒特] 948
 Wassermann [發塞曼] 961
 Watson, Sir William [瓦特孫, 威廉] 962
 Weigand, Wilhelm [外甘] 964
 Werfel [威非爾] 968
 Williams, Carlos William [威廉茲, 卡羅斯] 980
 Winters [文特斯] 984
 Wirtgens [韋爾特岡斯] 984
 Wolfenstein, Alfred [倭爾芬斯泰因] 988
 Yanagiwara, Kiko [柳原燁子] 1004
 Yeats [夏芝] 1005
 Young, Francis Brett [楊, 法蘭西斯] 1009
 Zech [齊希] 1016

戲曲家

Akita, Ujiyaku [秋田雨雀] 13
 An Ski [安斯基] 27
 Ardavin [阿達焚] 31
 Arniches [阿爾尼啟斯] 34
 Bahr [巴爾] 48
 Barlach [巴勒哈] 57
 Barrie [巴萊] 59
 Belotselovskii, B. [貝羅則洛夫斯基] 補遺 1
 Benavente [倍那文德] 74
 Bennett, Enoch [培因涅特, 以諾] 75
 Brecht [布勒喜德] 108
 Bridges [布立澤茲] 112
 Bricux [白利歐] 112
 Bronner [布龍尼] 114
 Canan, Gilbert [康南, 吉爾伯特] 135
 Capek [揆伯克] 135
 Corkery [科爾克立] 176
 Coward [考倫特] 176
 Cromelync [克倫曼稜克] 179
 Curel, Francois de [邱里爾] 182
 Dane, Clemence [台因, 克雷夢] 189
 D'Annunzio [鄧南遮] 191
 Dantas [丹他斯] 191
 Donnay, Maurice [頓內] 217
 Drinkwater [德零窩忒] 223
 Duhamel [度阿梅爾] 224

- Dunsany [丹桑尼] 226
 Dvoiak [德哇詹克] 229
 Ernst, Paul [伊倫斯特, 保羅] 249
 Ervine, John, St. [厄芬] 249
 Eulenberg [厄楞堡] 250
 Feuchtwanger [甫希德黃格] 261
 Galsworthy [高爾斯華綏] 287
 Géraldy [熱蘭爾特] 297
 Glaeser [格勒塞] 305
 Glebov [格勒波夫] 補遺 2
 Goering [哥麟] 309
 Granville-Barker [格蘭維勒-巴刺] 320
 Grau [格牢] 321
 Gregory, Augusta (Lady) [格列高里] 322
 Guitry [居伊德拉] 330
 Halbe, Max [海爾貝, 馬克斯] 336
 Hauptmann [霍卜德曼] 352
 Herczeg [赫爾濟革] 363
 Hey [亥伊] 367
 Hirschbein [希爾西平] 374
 Housmann, Laurence [烏斯曼, 羅梭斯] 388
 Howard, Sidney [胡華德, 西特尼] 388
 Husenclever [哈岑克利卓] 392
 Ievreinov, Nicolai [易夫賴諾夫] 397
 Inelan [英克蘭] 400
 Insen [印森] 403
 Jacobs, William Wymark [雅各斯, 威廉] 414
 Jotuni, Maria [約吞泥] 428
 Kaiser [愷撒] 433
 Kelly, George L. [刻黎, 喬治] 454
 Kishida Kunio [岸田國士] 464
 Kitamura, Komatsu [北村小松] 466
 Kobrin [科柏零] 471
 Kokoschka [科科叔加] 475
 Kornfeld [昆斐爾德] 482
 Krabunt [克刺朋] 485
 Kume, Masao [久米正雄] 493
 Lavedan Henri [拉甫丹] 511
 Lawson, John Howard [羅孫, 約翰] 512
 Lenormand [羅諾曼] 518
 Lissauer [列索埃爾] 530
 Mae Namara [馬克那馬刺] 558
 Maeterlinck [梅德林] 560
 Marquina, [馬貴那] 573
 Masfield [梅斯非爾] 576
 Maugham [摩格赫姆] 583
 Merrick, Leonard [默禮克] 593
 Molnar [莫爾那] 611
 Marrison, Arthur [莫禮遜, 亞塔爾] 625
 Moughan [摩亨] 628
 Murray, T. C. [墨累] 634
 Neverov [內維洛夫] 649
 O'Casey [奧凱西] 666
 O'Neill, Eugene [奧尼爾, 歐岸] 675
 Phillpotts [菲爾波茨] 702
 Pinero [比內羅] 706
 Pinski [賓斯基] 707
 Pirandello [皮藍得婁] 707
 Porto-Riche, Georges de [坡爾多-里齊] 714
 Prevost [普勒服] 717
 Quintero [琴塔祿] 722
 Roberts, Morley [羅伯茨, 摩黎] 740
 Robinson, Lennex [魯濱遜, 楞諾克斯] 742
 Robinson, Percy [魯濱遜, 拍息] 742
 Rolland, Romain [羅曼·羅蘭] 745
 Romashov [綸摩勾夫] 補遺 5
 Rydel [賴特爾] 760
 Sarment [薩爾曼] 776
 Schellar [先爾拉] 784
 Schickele [西克爾] 785
 Schmidtbonn [斯密特波昂] 791
 Schnitzler, Arthur [斯尼支勒爾] 792
 Scholz, Wilhelm von [蕭爾茲·威廉] 793
 Schönherr, Karl [申亥爾] 794
 Schwarz, Maurice [士發次, 摩里士] 799
 Seca [舍卡] 802
 Secondo [西康圖] 802
 Shaw, (George) Barnard [蕭, 伯納] 814
 Shiels [犀爾斯] 817
 Sierra [西拉] 825
 Sternheim [叔答龍海姆] 857
 Stucken, Eduard [斯圖根] 864
 Sutro, Alfred [蘇特洛] 870
 Tarkington, Booth [塔金吞] 891
 Toller [托爾拉] 910
 Unruh [翁律] 929
 Vajda, Ernő [凡達, 厄諾] 934
 Vajda, Ernst [凡達, 伊倫斯特] 934
 Vildrac [薇爾特累斯] 945
 Vinnicheno [文涅欽努] 946
 Vollmoller, Karl Gustav [福爾邁勒] 949
 Weigand, Wilhelm [外甘] 964
 Weismantel [魏司曼替爾] 966
 Werfel [威非爾] 968
 Wirtgans [韋爾特岡斯] 984
 Wolf, Friedrich [優爾夫, 腓特烈] 987

Yeats [夏芝] 1005
 Yohst [納斯德] 1005
 Zuckmayer [祖克馬耶] 1021

戲曲評論家

Scholz Wilhelm von [蕭爾茲, 威廉]
 793

小說家

Aakjael [奧凱爾] 1
 Akashi, Tetsuya [明石鐵也] 13
 Alexeev, G. [亞歷克西夫, 奇] 17
 Andersen, Martin [安得孫, 馬丁] 22
 Anderson, Sherwood [安得孫, 瑟武德]
 23
 Arland, Marcel [阿蘭, 瑪爾塞爾] 33
 Asahara, Rokuro [淺原六朗] 35
 Ash, Sholom [阿墟] 36
 Ayala Ramon Pérez de [阿雅拉, 藍蒙·
 佩累司·得] 43
 Babel [巴俾爾] 46
 Bahr [巴爾] 48
 Baillon [巴伊蘭] 50
 Barbusse [巴比塞] 56
 Baring, Maurice [貝靈, 摩里士] 57
 Baroja [巴羅哈] 58
 Bartkewich [巴德該維起] 61
 Baymetyev [巴甫梅蒂夫] 65
 Bazin, René [巴晉] 66
 Bédel [培特爾] 69
 Belin [柏爾尼] 74
 Benda [本達] 74
 Bennett, Enoch Arnold [培因涅特, 以
 諾] 75
 Beresford, John Davys [柏勒斯福, 約
 翰] 76
 Bergman, Hjarmer [柏格曼, 耶爾茂] 78
 Bertrand, Louis [柏特龍, 路易] 82
 Blackwood, Algernon [布拉克武德] 88
 Bloch [布羅和] 91
 Borel, Henri [波勒爾, 痕立] 99
 Bourget Raul [邵耳熱, 保羅] 102
 Bregenda [布累根達] 103
 Brocchi [布洛基] 113
 Brod [布洛德] 113
 Bullett [部勒特] 123
 Bunin [蒲雷] 123
 Buyse, Cyriel [巴伊塞] 127
 Cabell [揆布爾] 129
 Caine, Sir Thomas Henry Hall [揆因]
 130

Candrar [山特拉斯] 134
 Canfield [康非爾特] 134
 Cannan, Gilbert [康南, 吉爾伯特] 135
 Capek [揆伯克] 135
 Carco [卡爾哥] 136
 Carland [卡蘭德] 136
 Cather [客柔] 143
 Chicamatsu, Shiyuko [近松秋江] 151
 Chujo, Yuliko [中條百合子] 155
 Cocteau [科克推] 162
 Colette [科勒德] 164
 Dane, Clemence [台因, 克雷夢] 189
 D'Annunzio [鄧南遮] 191
 Deeping [第賓] 197
 Dekobra, Maurice [德科布拉, 摩里士]
 199
 De la Mare, [得拉美耳] 199
 Deledda [得雷達] 199
 Delius [第流斯] 200
 Dell [得爾] 200
 Deysel [台塞爾] 209
 Dezsö [特羅] 209
 Döblin [笛拔林] 214
 Dorgelès [陶爾格來] 217
 Dortu [陶爾圖] 218
 Dos Passos [多斯帕索斯] 219
 Douglas, (George) Norman [答格刺士,
 諾爾曼] 219
 Doyle [兌爾] 220
 Dreiser [得來收] 221
 Duhamel [度阿梅爾] 224
 Duun [杜因] 226
 Edogawa, Ranpo [江戶川亂步] 234
 Edschmi [厄德肯來德] 234
 Eguche, Kiyoshei [江口渙] 236
 Ehara, Koyata [江原小彌太] 236
 Emanaga, Shi [江馬珍] 246
 Erenburg [愛梭堡] 248
 Ervine [厄芬] 249
 Espina [厄斯皮那] 250
 Fadiev [法提夫] 254
 Farnol [法爾諾耳] 257
 Fedin [菲亭] 259
 Ferro [費羅] 261
 Feuchtwanger [甫希德黃格] 261
 Fl-reuz, Fernández [佛羅梭茨, 非囉得
 司] 267
 Ford, Ford Madox [福特, 福特] 269
 Forster [福耳斯忒] 270
 Frank, Waldo (David) [佛耶克, 發爾
 多] 273
 Freussen [夫梭森] 274

- Fujimory, Seikichy [藤森成吉] 280
 Fujisawa, Takeo [藤澤恒夫] 281
 Gale Zona [蓋耳] 286
 Galsworthy [高爾斯華綏] 287
 Garnett, David [加涅特] 290
 Gatta [加推] 292
 Gide, André [季特, 安得烈] 300
 Glaeser [格勒塞] 305
 Glatkov [格拉脫考夫] 306
 Gorky [高爾基] 314
 Gruenberg [格呂恩堡] 328
 Hallström [哈爾斯德呂姆] 338
 Hamp [罕普] 339
 Hamsun [哈姆生] 340
 Hanny [亨尼] 342
 Harrison, Mary St. Leger [哈禮孫, 馬利] 347
 Hauptmann [霍卜德曼] 352
 Hayama, Yoshiki [葉山嘉樹] 354
 Hayashi, Fusao [林房雄] 354
 Hellens [赫楞] 361
 Hemingway [希明懷] 361
 Herzeg [赫爾濟革] 363
 Hergeshaimer [赫格犀麥] 363
 Hesse [赫舍] 366
 Hey [亥伊] 367
 Hichens [鄧欽斯] 367
 Hirahayashi, Taiko [平林體子] 372
 Hirotsu, Kasuro [廣津和郎] 373
 Holz [何爾支] 382
 Hope [和普] 384
 Hosoda Tamiki [細田民樹] 387
 Housmann, Laurence [烏斯曼, 羅梭斯] 388
 Huxley, Aldous Leonard [赫胥黎, 阿爾蘭斯] 394
 Ikenoya, Shinzaburo [池谷信三郎] 398
 Inagaki, Taruho [稻垣足穗] 399
 Inelan [英克蘭] 400
 Insen [印森] 403
 Inukai, Ken [犬養健] 403
 Ishimaru, Gobei [石丸梧平] 407
 Istrati [伊斯德拉替] 409
 Ivanov, Dimitri [伊凡諾夫, 的米特利] 410
 Ivanov, Vsevolod Viacheslavich [伊凡諾夫, 和失華洛德] 410
 Iwa, Fujiyukio [岩藤雪夫] 410
 Izumi, Kiyonka [泉鏡花] 411
 Jacobs, William [雅各斯, 威廉] 414
 Jarsma, D. Th. [查士馬] 418
 Jensen [勤森] 420
 Jones, Newbold [瓊斯, 紐波德] 427
 Joyce, James [喬伊斯, 詹姆士] 429
 Juichiya, Gisaburo [十一谷義三郎] 430
 Kamitsukasa, Sheyoken [上司小劍] 437
 Karabytcheff [加拉皮塞夫] 440
 Karavaeva [卡拉華埃伐] 441
 Kataoka, Tetsupei [片岡鐵兵] 444
 Kaye-Smith, Sheila [奎·斯密司] 451
 Kellermann [刻勒曼] 453
 Kessel [刻塞爾] 457
 Kikuchi, Hiroshi [菊池寬] 460
 Kink [琴刻] 462
 Kipling [吉卜林] 462
 Kishi, Yamaji [貴司山治] 464
 Klaeber [克賴貝] 467
 Kobayashi, Takizi [小林多喜二] 470
 Koga, Saburo [甲賀三郎] 472
 Kojima, Tsutomu [小島勲] 475
 Kollontay [考耶泰] 477
 Krabunt [克刺朋] 485
 Köhlmann Von [屈爾曼·馮] 492
 Kume Masao [久米正雄] 493
 Kuno, Toyohiko [久野豐彦] 494
 Kurin, [柯帕林] 494
 Kurita, Momozo [倉田百三] 495
 Kurojima, Denji [黑島傳治] 496
 Lagerloef, Selma [拉亥爾樂夫] 500
 Laivin [雷文] 500
 Larbaud [拉爾鮑] 507
 Lask [拉斯克] 508
 Lavedan, Henri [拉甫丹] 511
 Lawrence, David Herbert [羅梭斯, 大衛] 511
 Leblanc, Maurice [勒布蘭, 摩里士] 512
 Leivik [力微克] 518
 Leonov, Leonid Maximovich [列奧諾夫, 列奧尼德] 518
 Lewisohn, Ludwig [留伊遵] 523
 Liashko [李亞士考] 525
 Libedinsky [利俾亭斯基] 525
 Lidin [李定] 525
 Macanlay Roset [馬可黎] 548
 Maczill [馬季爾] 552
 Mackenzie Compton [麥肯濟, 康普吞] 555
 Mac Namara [馬克那馬刺] 558
 Macoran [馬柯蘭] 558
 Maeda, Kokoichiro [前田河廣一] 559
 Mann, Heinrich [梅因, 亨利] 566
 Mann, Klaus [梅因, 克勞斯] 567
 Mann, Thomas [梅因, 托馬斯] 567

Marie [瑪麗皇后] 570
 Masamune, Masakuchya [正宗白鳥] 575
 Masefield [梅斯菲爾] 576
 Mason [邁遜] 577
 Maugham [摩格赫姆] 583
 Merejkovsky [密利及考夫斯基] 593
 Merrick, Leonard [默禮克] 583
 Miashima, Sukeo [宮島資夫] 596
 Montherlant [蒙台蘭] 616
 Moore, George [穆爾喬治] 617
 Moraitidis [摩拉伊蒂地斯] 619
 Morand, Paul [摩藍, 保羅] 619
 Morita, Sohei [森田草平] 623
 Morley [摩黎] 624
 Morrison, Arthur [莫禮遜, 亞塔爾] 625
 Mulen [穆蘭] 629
 Mushakoji, Sanuatsu [武者小路實篤] 634
 Nagai, Kafu [永井荷風] 638
 Nagata, Mikibiko [長田幹彦] 640
 Nakagawa, Yaich, [中河與一] 641
 Nakamura, Murao [中村武羅夫] 643
 Nakamura, Seiko, [中村星湖] 643
 Nakanish, Ynosuke [中西伊之助] 643
 Nakano, Shigeharu [中野重治] 643
 Nirvana [尼爾發那] 655
 Nogami, Yayoi [野上蘭生子] 658
 O, Brien, Kate [阿伯林] 665
 Ogawa, Munei [小川未明] 667
 Oizumi, Kohuski [大泉黑石] 670
 Okada, Saburo [岡田三郎] 671
 Oljelund [奧爾澤弄特] 674
 Opatoshu [奧巴託蘇] 677
 Oppenheim, James [渥星海姆] 677
 Osaragi, Jiro [大佛次郎] 679
 Palmas [巴爾馬斯] 688
 Panova [派諾萬] 690
 Panpherov [邦菲洛夫] 690
 Panzini, [班濟尼] 690
 Parren, Madame [帕倫夫人] 692
 Phillpotts [菲爾波茨] 702
 Piliniak [披里念克] 705
 Pirandello [皮藍得斐] 707
 Prévost, [普勒服] 717
 Quiller-Couch, Sir Arther Thomas [岐拉·庫坎] 722
 Remarque [雷馬克] 733
 Rengnier [列年] 734
 Renn, [來痕] 734
 Richardson, Dorothy (本名 Mr. Alen Odle [理查孫, 陶樂絲] 736

Rochelle [洛瑟爾] 743
 Romanov, Pankelimon Sergeevich [羅曼諾夫, 功替利蒙] 747
 Roth [陸推] 751
 Sackville-West, Victoria [薩克維爾, 惠斯特] 763
 Sadoveanu [薩杜維亞努] 764
 Sasaki, Kuni [佐佐木邦] 777
 Sasaki, Mitsuzo [佐佐木味津三] 777
 Zasaki, Mosake [佐佐木茂索] 777
 Sasaki, Toshiro [佐佐木俊郎] 778
 Satomit, Ton [里見桴] 780
 Schmidtbonn [斯密特波昂] 791
 Schnitzler, Arthur [斯尼支勒爾] 792
 Schwarz, Siegfried [士發次, 栖洛夫里] 799
 Serafimovich, [塞拉斐摩維契] 809
 Seyfulina [舍夫利那] 812
 Shanks, Edward Buxton [善克斯] 813
 Shaw, (George) Barnand, [蕭伯納] 814
 Shiga, Naosai [志賀直哉] 817
 Shimazaki, Toson [島崎藤村] 819
 Sierowszenski [濟勞查斯基] 825
 Sinclair, May [辛克雷, 梅伊] 829
 Sinclair, Upton, Beall [辛克雷, 阿普吞] 829
 Siwertz [西威耳茲] 831
 Skjoldborg [斯圖爾特鮑] 833
 Söiberg [柱堡] 839
 Soupault [蘇坡特] 843
 Stephens [司蒂芬司] 856
 Sternheim [叔答龍海姆] 857
 Stucken, Eduard [斯因根] 864
 Sueskind, [精斯卡特] 867
 Suzuki, Miekichi [鈴木三重吉] 871
 Swinnerton Frank [斯文涅吞] 875
 Takai, Kosake, [瀧井孝作] 881
 Takebayashi, Musoan [武林無想庵] 881
 Tanaka, Kotaro [田中貢太郎] 888
 Tanizaki, Junichiro [谷崎潤一郎] 889
 Tani, Zoji [谷讓二] 890
 Tarkington [塔金吞] 891
 Teissier, Maurice [替西爾, 摩里士] 895
 Tetmyer [忒特姆伊] 898
 Therive André [德里甫] 899
 Thijm Karel Joan Lodewijk Alberdingk [退姆] 900
 Tokuda, Shiyusei [德田秋聲] 908
 Tokunaga, Naoshi [德永直] 909

Tolstoy, Alexey Nikolaevich [托爾斯
泰, 亞歷克西] 911
Tomlinson Henry Major [湯林孫]
911
Toyoshema, Yoshio [豐島與志雄] 914
Unamuno [攸那繆諾] 928
Undset [翁得塞特] 929
Van Dyne [黃古尼] 937
Van Vechten [黃末次騰] 939
Vazoff [華造夫] 941
Viebig, Clara [薇斯卑] 944
Vinnicheno [文涅欽努] 946
Wallace, Edgar [華雷斯, 以得加] 957
Walpole [華坡爾] 958
Weigand [外甘] 964
Wells, Herbet George [威爾斯, 赫白
特, 喬治] 967
Werfel [威非爾] 968
West, Robert [衛斯特, 羅伯特] 970
Weysenhoff [威斯森和夫] 971
Wharton, Edith [霍吞] 972
Wilson, Romer (Mrs. Edward Joseph
H. O'Brien) 威爾遜 982
Woolf [武爾夫] 990
Xenopoulo [芝諾布洛] 995
Yamada, Seizabura [山田清三郎] 999
Yokomitsu, Riichi [橫光利一] 1006
Young, Francis Brett [楊, 法蘭西斯]
1009
Zamyatin [柴米耶丁] 1014
Zozulya [左宜利亞] 1020
Zweig [茲章華] 1021

文藝批評家

Aono, Suekiche [青野季吉] 28
Auerbach [澳厄巴哈] 41
Baba Tsunego [馬場恆吾] 45
Basch [巴希] 62
Brémond, Henri [布勒蒙, 亨利] 108
Breton [布勒東] 110
Brooks, Van Wyck [布魯克斯, 凡] 115
Cabell [揆布爾] 129
Calverton [卡爾味吞] 132
Chiba, Kameo [千葉龜雄] 151
Cappola [柯坡拉] 172
Dent [登特] 204
Eastman, Max [伊斯特曼, 馬克斯]
232
Edschmid, Kasimir [厄德胥米德] 234

Faure, Élie [福耳, 伊立] 258
Gasset [卡斯德] 291
Georbachef [高爾巴起夫] 296
Hackett [哈刻特] 334
Ikuta, Chiyouko [生田長江] 399
Ishikawa, Sanshiro [石川三四郎] 407
Jones, Lewelyn [瓊斯, 李維林] 426
Kobayashi, Hideo [小林秀雄] 470
Kogan [科根] 472
Kurahara, Korehite [藏原惟人] 495
Mairescu [馬要勒斯克] 562
Maurras, Charles [摩拉斯] 584
Mencken [孟歇] 590
Merejikovsky [密利及考夫斯基] 593
Miashima, Shinzaburo [宮島新三郎]
596
Makano, Shigeharu [中野重治] 643
Ogawa, Shinichi [小川信一] 667
Oya, Soichi [大宅壯一] 685
Papini [帕品尼] 691
Rohrbach [勞耳巴哈] 744
Sakisaka, Itsuro [向坂逸郎] 768
Santayana [散達亞那] 774
Sasa, Kiroo [佐佐弘雄] 777
Tsuchida, Kiyoson [土田杏村] 920
Voronsky [服朗斯基] 951
Weigand, Wilhelm [外甘] 964
Weiskof [魏斯科夫] 966

文藝研究家

Fujimura, Saku [藤村作] 280
Gundolf [干多爾夫] 330
Homma, Hisao [本間久雄] 382
Naruse, Mukoku [成瀬無極] 644
Noboshiyo, Mu [昇曙夢] 658
Saintsbery [森次堡] 764
Schlaf [士拉夫] 787
Yonekawa, Masao [米川正夫] 1006
Yoshie, Kyoshiyo [吉江喬松] 1008

文藝翻譯家

Hata Toyokichi [秦豐吉] 350
Ikuta, Chiyouko [生田長江] 399
Kurahara Korehit [藏原惟人] 495

評 論 家

- Abercrombie [阿伯克藍畢] 4
 Babbitt, Irving [巴比特] 45
 Bahr [巴爾] 48
 Benda [本達] 74
 Binyon [賓容] 86
 Bourget, Paul [部耳熱, 保羅] 102
 Bridges [布立澤茲] 112
 Bullet [部勒特] 123
 Cabell [揆布爾] 129
 Dell [得爾] 200
 Deysse [台塞爾] 209
 Duhamel [度阿梅爾] 224
 Ellis [伊里斯] 244
 Ervine [厄芬] 249
 Graves, Robert Ranke [格累甫茲] 321
 Grierson, Herfert John Clifford [格黎遜, 赫伯特] 323
 Klacher, [克賴貝] 467
 Lewisohn, [留伊遜] 523
 Lynd, Robert [林德] 546
 Maritain, Jacques [馬利騰] 572
 Massis, Henri [馬納斯] 578
 Monro [孟羅] 614
 Niemann [尼曼] 652
 Noyes [諾易茲] 662
 Quiller-Couch, Sir Arther Thomas [岐拉-庫坎] 722
 Richards, Ivor Armstrong [理查森] 736
 Roh, Franz [洛夫藍次] 744
 Shanks, Edward Buxton [善克斯] 813
 Shaw, (George) Barnard [蕭, 伯納] 814
 Strachey, Giles Lytton [斯特拉徹] 860
 Swinnerton, Frank [斯文涅吞] 875
 Symons, Arthur [賽夢茲, 亞塔爾] 876
 Therive, André [德里甫] 899
 Thibaudet Albert [提波得特] 899
 Tomlinson-Henry Major [湯林孫] 911
 Wells, Herbert George [威爾斯, 赫伯特, 喬治] 967
 West, Robert [衛斯特, 羅伯特] 970
 Woolf Leonard Sidney [武爾之, 利奧納耳, 西特尼] 990
 Yamada, Seizaburo [山田清三郎] 999

記 者

- Abramovich [阿勃拉摩惠契] 4
 Angell, Norman [安吉爾, 諾爾曼] 26
 Bernhardt [本哈特] 80
 Blatchford [布雷喜福德] 89
 Brailsford [布累斯福] 105
 Brisbane [比利斯本] 112
 Buckle [布克利] 120
 Camrose [卡姆羅斯] 133
 Casson [卡松] 142
 Clarke, Tom [克拉克, 託穆] 159
 Dawson, Geoffrey [陶遜, 赫弗理] 196
 Fallington [發林吞] 256
 Gibbs [季布斯] 299
 Gold [哥爾德] 310
 Hasegawa, Nitozakan [長谷川如是閑] 349
 Hessen [赫生] 366
 Hodgson, John Stuart [和治孫, 約翰] 377
 Karpinsky [卡爾賓斯基] 442
 Kon [高恩] 479
 Lozovsky [洛左夫斯基] 541
 Maxse [馬克西] 585
 Millard, Thomas Franklin Fairfax [密勒, 托馬斯] 602
 Myake, Yujiro [三宅雄次郎] 636
 Novitsky [諾威茨基] 662
 Osinsky [奧辛斯基] 680
 Paul, Eden [保羅, 伊甸] 695
 Popov [波波夫] 714
 Rappoport [刺波坡] 728
 Rosanne [洛桑] 748
 Rothermere [洛武梅亞] 751
 Rozmircovich [洛士米羅維契] 753
 Scott, C. P. [司各脫] 801
 Simdons [西姆登斯] 826
 Solovyev [蘇洛維夫] 840
 Sosnovsky [蘇斯諾夫斯基] 843
 Spender, E. Harold [斯班特, 哈羅特] 845
 Spender, John Alfred [斯班特, 約翰] 845
 Squire [斯快耳] 847
 Staly [斯泰利] 848
 Steklov [斯得克洛夫] 855
 Struve [斯托路威] 863
 Sviderskii [斯維特爾斯基] 873
 Varsky [華斯基] 940
 Young, Sir Hilton [楊, 喜爾吞] 1009

美 術 門

美術評論家 美術研究家

- Blair, Dorothy [布雷耳, 陶樂賽] 補遺 1
 Falik [費力克] 255
 Gleizes [格萊齊斯] 307
 Kochno [科克諾] 471
 MacLean, John Arthur [馬克楞, 約翰] 556

美術史家

- Dehio [得希奧] 198
 Glaser, Curt [格拉柔] 305
 Grosse, Ernst [格羅塞, 伊倫斯特] 327
 Hausenstein [毫申斯丁] 353
 Schmidt, Paul Ferdinand [斯密特, 保羅] 791
 Strzygowski, Josef [斯脫濟高夫斯基] 801
 Wolfllin [味爾弗林] 988
 Worringer, Robert [窩林格] 991

畫 家

- Alix [阿里克斯] 17
 Aman-Jean [阿曼琴] 29
 Annenkov [安能考夫] 26
 Artifov [阿爾非福夫] 32
 Arishima, Ikuma [有島生馬] 32
 Asselin, Maurice [阿舍林] 38
 Barscheck [巴昔克] 59
 Baummeister, Willi [波邁斯特] 64
 Beaulin, André [波定, 安得烈] 67
 Beckmann Max [培克曼, 馬克斯] 69
 Beerbohm Max [貝耳波姆] 70
 Behrens, Petre [貝棧斯, 彼得] 71
 Berghe [柏格] 78
 Besnard, Paul Albert [柏那爾] 82
 Bissiere, Roger [比西爾] 88
 Bogardvsky [鮑伽爾夫斯基] 94
 Bombois [巴姆布] 96
 Bonnard [蓬那耳] 97
 Bosshard [波夏爾] 100
 Boyer [霸耶] 104
 Brangwin [布蘭文] 106

- Braque [布拉魁] 106
 Brown, John Alfred [布耶, 約翰亞勒弗烈] 116
 Cameron [坎麥綸] 132
 Campendonk [坎孟唐克] 133
 Carrà, Carlo Dalmazzo [喀拉, 卡洛] 138
 Chagall [卻丐爾] 145
 Chelichev [契利堅夫] 149
 Chirico [契里可] 152
 Coubine [庫平] 175
 Dagnan-Bouveret, Pascal Adolphe Jean [達南·部味勒特] 186
 Delaunay [特羅納] 199
 Denis, Maurice [得尼, 摩里士] 203
 Derain [德拉因] 204
 Desvallieres, Georges [德斯發雷耳斯] 206
 Erttmann, Ludwig [得特曼] 206
 Deyneka [提尼卡] 209
 Disney [迭思理] 212
 Dix, Otto [狄克斯, 鄂圖] 213
 Dongen, Kess van [洞耿] 216
 Dufy [杜非] 224
 Edward, George, [愛德華, 喬治] 235
 Ernst, Max [伊倫斯特, 馬克斯] 249
 Falik [發力克] 255
 Flandrin, Jules [夫隆德朗, 朱勒斯] 266
 Friesz [佛里埃茨] 276
 Fujita, Tsuguzo [藤田嗣治] 281
 Galanis, Démétrius Emmanuel [加蘭涅] 285
 Goerg, Edouard [哥埃爾格] 309
 Grigoryev [格立各連夫] 325
 Gronaire [格羅邁爾] 326
 Gropper [格洛拍] 327
 Grosz [格洛時] 327
 Guthrie [古斯里] 332
 Habermann, Hugo, Freiherr von [哈柏曼] 334
 Halicka [哈利克] 337
 Hansen Anton [罕森, 安吞] 342
 Hasbiura, Yasu [橋浦泰雄] 349
 Heckel, Erich [赫刻爾] 357
 Herbin [赫爾平] 363

- Hirafuku, Hiyakusui [平福百穗] 372
 Hoffer [和阜] 378
 Hofmann, Ludwig von [何夫曼, 盧得維喜] 380
 Ioganson [姚根遜] 404
 Ishii, Hakutei [石井柏亭] 406
 John, Augustus Edwin [約翰, 奧古斯都] 423
 Kaburagi, Kiyokata [鑄木清方] 431
 Kandinskii [康定斯基] 438
 Katsman [喀夫曼] 446
 Kawabata, Ryushi [川端龍子] 448
 Kawai, Giyokuto [川合玉堂] 448
 Kisling [基斯林] 465
 Klee [克黎] 467
 Knight, [那伊脫] 468
 Kollwitz, Käthe [科爾維茨, 刻斯] 477
 Koncharovsky [孔察洛夫斯基] 479
 Konnov [孔諾夫] 480
 Kuznetsov [古納托夫] 497
 Laurencin [羅梭遜] 510
 Lavery, Sir John [拉物利] 511
 Leger [勒澤] 516
 Lekht [列赫脫] 518
 Lentulov [稜多洛夫] 519
 Lermance [勒曼司] 520
 Lhote [羅德] 524
 Liebermann, Max [黎白曼] 526
 Liljefors, Bruno [力澤福司] 527
 Looy, Jak bus von [盧伊] 538
 Lurcat, Jean [魯耳薩·冉] 545
 Lutsopov [陸芝坡夫] 546
 Mambour [曼布爾] 565
 Marquet, Albert [馬啓特] 572
 Martin, Henri [馬丁, 亨利] 574
 Masikov [馬雪考夫] 577
 Matisse [馬替斯] 579
 Meffert [米非德] 588
 Meidner [邁德納] 588
 Metinger [米丁奇] 595
 Moholy Nagy [摩和利·那級] 609
 Moll [摩爾] 611
 Moor [摩爾] 616
 Moreau, Luc-Albert [摩羅, 盧克亞爾倫] 620
 Müller, Otto [米勒, 鄂圖] 632
 Munch, Edvard [蒙克, 愛德華] 632
 Nagel Otto [納爾, 鄂圖] 640
 Nakamura, Fisetu [中村不折] 642
 Nauen, Heinrich [諾諾恩] 646
 Nicholson, William [尼科爾孫, 威廉] 651
 Nikonov [尼柯諾夫] 654
 Nolde, Emile [諾爾得, 愛密耳] 659
 Okada, Saburosuke [岡田三郎助] 671
 Orpen [奧爾盆] 679
 Osenfant [奧岑芬] 680
 Osmerkin [奧斯墨金] 681
 Oudot [奧多德] 684
 Pascin, Jules [帕斯辛] 694
 Pechstein [丕希斯泰因] 697
 Perelman [佩累爾曼] 699
 Picabia, Francois [皮加比阿] 703
 Picasso [皮卡莎] 703
 Podkin, Petrov [坡特金] 711
 Ray, Man [雷·曼] 729
 Raziemov [拉齊莫夫] 730
 Riajsky [李耶奇斯基] 735
 Rianguina [良奇那] 736
 Rivera [李維拉] 739
 Rojstvensky [洛萊斯特文斯基] 745
 Rouault [羅豪] 752
 Russolo [路蘇洛] 758
 Schiterenberg [西忒倫保] 787
 Schlichter, Rudolf [舍利喜忒] 788
 Schmidtlotorf [叔密德洛託夫] 791
 Schrimp, Georg [士令普] 795
 Seewald [西華爾] 804
 Segonzac [斯岡扎克] 804
 Severini, Gino [塞佛利尼] 812
 Signac, Paul [薛唐克] 825
 Siterenberg [斯德倫堡] 830
 Slevogt, Max [什列佛格特] 834
 Soutine [蘇丁] 843
 Takeuchi, Seiho [竹內栖鳳] 885
 Tereshkovich [忒利西考維契] 897
 Uits [烏伊茨] 926
 Unolt [翁諾爾德] 929
 Utrillo [烏德立洛] 931
 Valadon [發拉同] 934
 Vladimirov [胡拉狄米洛夫] 947
 Vlaminck [佛拉明克] 948
 Volyer [服利忒] 950
 Vouillard [渥耶爾] 952
 Vrodsky [甫洛特斯基] 952
 Wada, Eisaku [和田英作] 954
 Waroquier [華洛奎] 960
 Waske [威斯克] 961
 Yabe, Tomoe [矢部友衛] 996
 Yakobulev [雅考布勒夫] 997
 Yamamoto, Kanae [山本鼎] 1004
 Yamamoto, Shiyunkyo [山本春舉] 1001

Yanagise, Masamu [柳瀨正夢] 1003
 Yokoyama, Taikwan [橫山大觀] 1006
 Yuon [猶益] 1012
 Zadkine, Osip [薩金] 1013
 Zaltorio [絮爾托利奧] 1014
 Zuloaga [祖勞亞格] 1021

雕刻家

Arkhipenko [亞爾基本考] 33
 Barlach, Ernst [巴勒哈] 57
 Belling, Rudolf [比林] 73
 Bernard, Joseph [伯爾拿, 約瑟] 79
 Brancussi [布藍庫息] 補遺 2
 Despian [得斯賓] 206
 Epstein, Jacob [厄普廷, 雅科俾] 247
 Fiori, Ernesto de [菲奧黎] 263
 Haller, Hermann [哈勒, 赫爾曼] 338
 Lipchiz, Jacques [力普雪茲] 530
 Lotz, Medalto [陸茲·梅達爾托] 539

Maillol, Aristid [馬耶爾] 562
 Mestrovic, Ivan [麥斯特洛維克] 594
 Pompon, Francois [龐蓬, 弗朗沙] 713
 Takamura, Koun [高村光雲] 883
 Zadkine, Osip [薩金] 1013
 Zanelli [贊涅利] 1015

舞臺裝置家

Geddes, Narman-Bel [革得斯, 諾爾曼-白耳] 293
 Hofmann, V. [何夫曼, 微] 380
 Jones, Robert Edmond [瓊斯, 羅伯特-厄德蒙特] 427
 Jouvot, Louis [如甫特] 429
 Pirchan [披爾慶] 708
 Simonson [西蒙桑] 827
 Velde, Henri van de [味爾德] 942
 Yaklov [雅克洛夫] 997

音 學 門

音樂家

D'Indy [鄧第] 212
 Friedlander, Max [夫里德楞得, 馬克斯] 275
 Holst [和爾斯特] 381
 Kodaly [哥達利] 471
 Krein [克琳] 487
 Krenek [克爾納克] 488
 Lendvai, Erwin [隆德瓦伊] 518
 Marx, Joseph [馬克斯, 約瑟] 575
 Milhaud, Darius [彌蘇] 601
 Roslavets [洛斯拉夫茲] 749
 Roussel, Albert Charles [盧塞爾] 752
 Sibelius, Jean [西培柳斯] 824
 Sinding [新丁] 829
 Tiessen [提森] 904
 Vaughan Williams [王維廉茲] 938
 Wagner, Peter Josef [瓦格涅爾彼得] 955
 Wolf, Johannes [倭爾夫, 約翰] 987

音樂學研究家

Adler, Guido [阿德勒, 基多] 9
 Dalcroze [達爾克勞茨] 187

Einstein, Alfred [愛因斯坦, 阿爾弗勒] 240
 Komatsu, Kousuke [小松耕輔] 478

音樂評論家

Bekker [勃克] 72
 Bie [比伊] 85
 Gilman [紀爾曼] 303
 Horiuchi, Keizo [堀內敬三] 386
 Iba, Takashi [伊庭孝] 396
 Landormy [蘭陶爾美] 502
 Newman [紐曼] 650
 Newmarch [牛瑪契] 650
 Nomura, Koichi [野村光一] 660
 Otaguro, Motoo [大田黑元雄] 682
 Rehberg [黎堡] 731
 Shioiri, Kamesuke [鹽入龜輔] 820
 Walter [華爾武] 959

音樂教育家

Jacques-Dalcroze, Émile [札克·達爾克勞茨] 415

Suzuki, Yonejiro [鈴木米次郎] 872
 Tamura, Torazo [田村虎藏] 887

指揮者

Abendroth [阿本得洛司] 3
 Allen, Sir Hugh [阿倫, 休華] 19
 Andreae [安得累雅] 24
 Beecham [俾却姆] 69
 Boddanzky [波當茨基] 93
 Bohne [蓬克] 95
 Coates, Albert [科德斯, 亞爾伯特] 160
 Damrosch [丹洛士] 189
 Fried [孚利德] 276
 Furtwängler [浮德溫格勒] 283
 Gabrilowitsch [茄勃利羅惠基] 285
 Gaupere [科批爾] 292
 Goossens [谷遜斯] 313
 Harty [哈提] 348
 Hertz [赫芝] 365
 Kittl, Emmy [啟特爾, 恩梅] 466
 Klemperer [克刺姆拍勒] 467
 Konoë, Hidemaro [近衛秀麿] 480
 Kussevitsky [科塞維茨基] 497
 Lajeunesse, Marie Louise Cécile Emma [拉宅涅斯] 501
 Mengelberg [孟格爾堡] 591
 Molinari [摩利那立] 610
 Muck, Karl [莫克, 卡爾] 628
 Stokowski [斯托科斯基] 858
 Straube [斯特勞培] 800
 Toscanini [托斯卡涅尼] 913
 Weingartner [瓦因格耳德那] 965
 Wood, Sir Henry Joseph [伍德, 亨利] 989
 Whiteman [灰脫門] 973

歌 手

Abe, Seigi [安部正義] 3
 Albani [阿爾巴尼] 14
 Baturin [巴德林] 63
 Clup [克勒柏] 160
 Colvè [科爾微] 165
 Destinn [得斯丁] 206
 Farrar [法勒] 257
 Galli-Curci [加力, 居立契] 286
 Hempel [罕布爾] 362
 Johnson, Edward [約翰孫, 愛德華] 424

Leisner [萊斯納] 517
 Mocormack [馬柯馬克] 558
 Matzenauer [馬宰諾] 582
 Mysz-Gmeiner [密士, 格明] 636
 Okuda, Kyozo [奧田良三] 672
 Saito, Mokichi [齋藤茂吉] 766
 Sasaki, Nobutsuna [佐佐木信綱] 778
 Schipa [希普亞] 787
 Schlusnus [西路斯努斯] 789
 Sembrich [閃布立希] 808
 Slesak [斯列山克] 834
 Tetrizzini [忒特拉濟尼] 898
 Tibbet [提伯] 904
 Yadowker [雅德洛克] 996
 Yuasa, Eien [湯淺永年] 1011

鋼 琴 家

Ansorge [安造琪] 27
 Backhaus [巴克好斯] 46
 Breithaupt [布賴特霍卜德] 108
 Castelnuovo-Tedesco [卡斯德爾努佛, 提德斯柯] 142
 Cortot [科爾託] 173
 Dun, James [丹, 詹姆士] 226
 Dyck [代克] 229
 Friedman [孚利德曼] 276
 Gabrilowitsch [茄勃利羅惠基] 285
 Gieseking [季雪金] 301
 Gil-Marchex [季爾·馬啟克斯] 303
 Godowski [谷杜斯基] 309
 Hambourg [漢堡] 339
 Hirota, Ryutarō [弘田龍太郎] 373
 Hofmann, Casimir [何夫曼, 卡息米耳] 380
 Kempff [壘普] 455
 Kiyose, Yosuzi [清瀬保二] 466
 Kreutzer, Leonid [克勒翠] 488
 Lamond [拉門德] 501
 Levitskii, Misha [利夫茨基] 522
 Medtner, Nicholas [密德那] 587
 Moiseiwitsch [摩西惠契] 610
 Oblin [奧蒲林] 665
 Oida, Kokichi [笈田光吉] 669
 Pachmann [帕啟曼] 687
 Paderewski [柏得勒夫斯岐] 687
 Palmgren [帕爾姆格林] 689
 Rachmaninoff [拉拆曼尼諾夫] 723
 Sauer [緒耳] 781
 Schnabel [士勒拔爾] 792
 Sirota [息洛塔] 830

提 琴 家

Vertram [柏德藍] 81
 Bohnke [蓬克] 95
 Burmester [布耳末斯忒] 124
 Busch [部士] 125
 Casals [卡薩爾斯] 140
 Cassado [卡斯多] 141
 Drdla [德爾得拉] 221
 Dubois [杜步亞] 223
 Elman, Misha [厄爾曼, 密沙] 344
 Flesch [弗勒喜] 367
 Hashimoto, Kumihiko [橋本國彦] 349
 Heifetz [海非芝] 359
 Hess [赫斯] 366
 Hubay [哈倍] 389
 Hubermann [何培耳曼] 389
 Klengel [克楞格爾] 468
 Kreisler [克利斯勒] 488
 Kubelik [柯培立克] 492
 Morini [摩令尼] 622
 Powell, Maud [坡威爾, 摩德] 716
 Priboda [潑立胡達] 718
 Sammons [薩蒙斯] 771
 Sevcik [色佛濟克] 811
 Thibaud [提抱] 899
 Thomson [湯姆生] 901
 Tseitlin [濟特林] 918
 Ysaye [伊散伊] 1011
 Zimbalist 贊巴力斯德] 1019

賽 姆 巴 羅 (cembalo) 家

Landowska [藍屠斯假] 502

作 曲 家

Andrae [安得累雅] 24
 Ansermet [安塞姆] 27
 Atterberg [阿忒堡] 40
 Auric [奧里克] 41
 Bantock [班托克] 55
 Bartok [巴爾托克] 61
 Berg, Alban [柏喜, 阿爾班] 77
 Blech [布勒希] 90
 Bloch [布洛啓] 90
 Cadman, Charles Wakefield [卡特曼, 查理] 129
 Carpenter, John Alden [卡孟忒, 約翰] 137

Casella [加塞拉] 140
 Castelnuovo-Tedesco [卡斯德爾努佛, 提德斯柯] 142
 Chadwick, George Whitefield 賽德維克, 喬治] 145
 Chaminade [沙明那特] 148
 Corder [科得] 172
 Cowen [考恩] 176
 D'Albert [達爾伯] 187
 De Falla [第·法拉] 198
 Dohnarri [陶努里意] 215
 Dukas, Paul [杜卡, 保羅] 224
 Duparc [度帕克] 227
 Dupré, Marcel [杜普勒, 馬塞爾] 228
 Dupuis [度譜伊] 228
 Durey [杜離] 228
 Elgar [厄爾加] 242
 Falla [法拉] 255
 Friedman [孚利德曼] 276
 Fujii, Kiyomy [藤井清水] 279
 Gal [加爾] 285
 Giordano [佐達諾] 304
 Glazunov [格拉慈諾夫] 306
 Gliere [格連爾] 307
 Graener, Paul [格累涅, 保爾] 318
 Grainger [格陵澤] 319
 Haba [哈巴] 333
 Haub [哈魯] 341
 Hindemith [興提密推] 371
 Hirota, Ryutaro, [弘田龍太郎] 373
 Honegger [荷納伽] 383
 Ibert [伊伴爾] 396
 Illinsky [伊林斯基] 399
 Ippolitov [依波利託夫] 404
 Ito, Nobour [伊藤昇] 409
 Juon [曾益] 430
 Kempff [壘普] 455
 Kiyose, Yasuzi [清瀨保二] 466
 Kodály, [科達利] 471
 Koehlin [哥克令] 472
 Korngold [昆高爾德] 482
 Ksenek [克塞納克] 491
 Landowska [藍屠斯假] 502
 Lehar [列哈耳] 517
 Malipiero [馬利披洛] 565
 Manen [曼能] 566
 Mascagni [馬斯卡尼] 576
 Miaskovsky [米亞斯考夫斯基] 597
 Milaud [米羅] 601
 Mitsukuri, Shudkichi [箕作秋吉] 607
 Morales [麥刺里士] 619
 Moroi, Saburo [諸井三郎] 624

- Natsushiyo, Benjiro [納所辯次郎] 645
 Nielsen, Carl August [尼爾生, 卡爾] 652
 Niemann, [尼曼] 652
 Novák [諾伐克] 662
 Obolin [奧蒲林] 665
 Oida, Kokichi [笈田光吉] 669
 Ornstein [奧倫斯丁] 679
 Palmgren [帕爾姆格林] 689
 Pfitzner [普非德尼耳] 702
 Pierné [庇爾納] 705
 Pizzetti [畢芝蒂] 709
 Poulenc [浦蘭克] 715
 Prokofiev [溙洛考菲夫] 719
 Ravél [拉微爾] 729
 Respighi [萊斯比格喜] 734
 Reznicek [列士尼契克] 735
 Roussel [盧塞爾] 752
 Sabanejew [薩拔尼賢夫] 762
 Schelderup [斯刻爾得勒拍] 784
 Schillings [西爾靈] 786
 Schmitt [斯密德] 791
 Schönberg [瑟涅堡] 793
 Schreker [西來加] 794
 Scott, Cyril Meir [司各脫, 息立爾] 801
 Shostakovich [蕭斯泰考惠起] 822
 Sibelius [西培聯斯] 824
 Sousa, [蘇薩] 843
 Stransky [斯特蘭斯基] 860
 Strauss [斯特勞斯] 861
 Stravinskii [斯特拉文斯基] 861
 Sugawara, Meiro [菅原明朗] 867
 Suk [薩克] 869
 Szymanowsky, [齊馬諾夫斯基] 877
 Takei, Morishige [武井守成] 885
 Toch [多霍] 906
 Vasilenko [凡西梭高] 940
 Weill [外爾] 964
 Wolf-Ferrari [倭爾夫·斐刺里] 988
 Yamada, Kosaké [山田耕作] 998
 Yearsley [宜耳斯曠] 1005

戲 劇 門

戲 子

- Adams, Maude [亞當斯, 摩德] 7
 Anders de Wahl [安得斯·得·瓦爾] 22
 Antoine [翁圖努] 28
 Arent, Wilhelm [亞倫特, 威萊] 31
 Ashwell [阿士韋] 37
 Barker, Granville [巴刻, 格蘭惠爾] 57
 Barrie [巴栗] 59
 Barrymore, Joan [約翰, 巴列穆] 59
 Benson [本孫] 76
 Bergner [柏格那] 78
 Birmane [北曼] 87
 Boleslavsky [鮑爾斯拉夫斯基] 96
 Bosse [鮑賽] 100
 Casson [加松] 142
 Coonen [庫蘭] 171
 Cornell [考訥爾] 172
 Craig [克累格] 176
 Dantchenko, Nemirovitch [丹欽科] 192
 Du Mourier [度·穆累] 225
 Esteinov [愛甫來諾夫] 251
 Falconi [法爾康尼] 255
 Fiske [斐斯克] 265
 Forbes-Robertson [福白斯, 羅伯特生] 269
 Fuchs, Georg [富克斯, 喬治] 279
 Fuodrov [甫得洛夫] 283
 Gemier [哲美爾] 295
 Granville-Barker [格蘭維勒, 巴刻] 320
 Hampden [罕普登] 340
 Harvey [哈維] 349
 Hilar [喜雷] 369
 Ievreinov [易夫頓諾夫] 397
 Jessner [澤斯涅] 420
 Jouvet [茹甫特] 429
 Kachalov [卡卸洛夫] 431
 Knipper [克尼貝爾] 469
 Kommissarksevsky [高密薩爾賽夫斯基] 479
 Kortner [科爾特納爾] 483
 Krauss, Werner [偉爾納, 克勞司] 487
 Lauder [羅得] 509
 Lee, Lira [黎, 列拉] 516
 Le Gallinne [盧伽林努] 516
 Lord, Rouline [考林, 洛特] 538

Lugné-Poë [呂年, 坡] 543
 Martin [馬丁, 卡爾] 573
 Maude [摩德] 583
 Meyerkholyd [梅埃爾霍立特] 595
 Moissi [摩依西] 610
 Monachav [摩那巧夫] 612
 Nazimova [那齊摩伐] 646
 Niccoli [涅考利] 651
 O'Neill Maire [奧尼爾, 緬爾] 675
 Piscator [彼斯卡托爾] 708
 Pitoeff, George [匹托夫] 708
 Reinhardt [雷印哈德] 732
 Robey [洛俾] 744
 Rouché, Jacques [魯昔] 752
 Sats [薩芝] 781
 Skinner [史金納] 832
 Solovieva [蘇洛維伐] 840
 Tairov [泰伊洛夫] 879
 Tchekhov [柴霍夫] 894
 Tempest [騰柏斯特] 896
 Thimig [提密] 900
 Thorndike, Sybil [托倫狄克, 濟別爾] 903
 Ulric [烏立克] 928
 Umeshima, Noboru [梅島昇] 928

舞臺創立者和導演者

Antoine [翁團努] 28
 Bariev [巴連夫] 56
 Granovsky [克拉諾夫斯基] 320
 Granville-Barker, [格蘭維勒·巴刻] 320
 Hopkins, Arthur [霍布金, 亞塔爾] 384
 Stoll [斯托爾] 859
 Tairov [泰伊洛夫] 879
 Vogt, Karl [佛格特, 卡爾] 949
 Zalka [柴爾加] 1014

新劇運動家

Antoine, Andre [翁團努] 28
 Copeau [科柏] 171
 Dullin [杜林] 225

劇評家

Bab [巴布] 45
 Dukes, Ashley [杜克斯, 阿士力] 225
 Kerr [刻耳] 457
 Kitamura, Kihachi [北村喜八] 465

Macgown [馬格溫] 552
 Macpherson [麥克斐遜] 558
 Nathan [南提姆] 645
 Saylor [薩利爾] 782
 Stanislavskii [斯坦尼斯拉夫斯基] 850
 Young, Stark [楊格, 斯塔克] 1010

戲劇理論家

Bab [巴布] 45
 Evereinov [愛甫來諾夫] 251
 Stanislavskii [斯坦尼斯拉夫斯基] 850

電影明星

Abel, Alfrd [亞伯, 亞勒弗烈] 3
 Adorée [阿陀麗] 10
 Akashi, Rokuro [明石綠郎] 13
 Arlen, Richard [理查·阿倫] 33
 Arliss, George [喬治·亞里斯] 33
 Arthur, George K. [亞塔爾, 喬治] 34
 Arthur, Jean [詹因·亞塔爾] 34
 Asther, Nils [李耳·阿蓋] 38
 Astor, Mary [曼麗·愛斯托] 38
 Ayres, Lew [雷美·亞爾斯] 44
 Bankhead [班克里德] 54
 Banky, Vilma [維爾瑪·彭開] 54
 Bannetsuto [本尼芝托] 54
 Barrymore, John [約翰·巴利穆] 59
 Barrymore, Lionel [里昂·巴利穆亞] 59
 Basquette [巴斯克德] 62
 Beery Nuth [諾阿·皮萊] 70
 Beery, Wallace [華雷斯·皮萊] 71
 Bellamy [白拉米] 73
 Bickford, Charles [卻利, 畢克福] 84
 Blue, monte [蒙的·布呂] 92
 Boardman [蒲德曼] 93
 Boles, John [約翰·保爾士] 96
 Boncroft [蓬克洛夫德] 96
 Borden [波登] 98
 Bow, Clara [克萊拉·寶] 102
 Boyd, William [威廉·包埃] 104
 Brent Evelun [埃佛玲·勃蘭] 109
 Bronson [白蘭蓀] 115
 Brook, Clive [克萊武·勃洛克] 115
 Brooks, Louise [布魯克斯, 路易賽] 115
 Canter, Eddie [愛狄·康忒] 135
 Carol, [卡洛爾] 137
 Carroll Nancy [耐茜·卡洛] 138
 Catelain, Jacques [札克·卡特藍] 143
 Chalupez, Appolonia [沙呂拍茲] 146

- Chaplin [卓別林] 147
 Chatterton Ruth [露絲·却透吞] 149
 Cherrill [徹立爾] 150
 Chevalier Maurice [摩里士·希佛萊] 151
 Christian, Mady [美弟·基利斯當] 154
 Claire, Ina [茵娜·克萊耳] 157
 Clarke, Mea [梅·克拉克] 158
 Colbert, Claudette [克勞黛考爾白] 163
 Collyer [科利耳] 146
 Colman Ronald [考爾門·給那爾] 165
 Compson, Betty [康普遜·柏替] 169
 Coogan, Jackie [賈克·哥根] 169
 Coogan, Robert [魯拔·哥根] 169
 Cooper, Gary [加利·古柏] 171
 Cooper, Jackie [賈克·古拔] 171
 Cortez, Ricardo [李卡度·谷茲] 172
 Costello, Dolores [科斯忒羅, 多羅勃斯] 173
 Costello, Helene [科斯忒羅, 海倫] 173
 Crawford, Joan [瓊·克勞馥] 178
 Cromwell, Richard [李查·克郎威爾] 180
 Dagover Lil [麗爾·黛哥娃] 186
 Damita [達來泰] 189
 Dane, Karl [卡爾, 台因] 190
 Daniels, Bebe [琵琶·黛妮兒] 190
 Daves Marion [瑪琳·台維斯] 194
 Day, Alice; Day, Marlie [台伊姊妹] 196
 Del-Rio Dolores [桃樂絲·得里奧] 201
 Denny [鄧尼] 204
 Dietrich, Marlene [瑪琳·黛德麗] 211
 Dix, Benlah [狄克斯, 標拉] 213
 Dix, Richard [狄克斯, 李卻] 213
 Dorsay [多耳撒] 218
 Dove [多斐] 220
 Dressler [特爾激勒] 221
 Eilers, Sally [莎麗·愛爾] 138
 Fairbanks [范朋克] 254
 Fairbanks, Douglas Jr. [小范朋克] 255
 Farrell, Charles [却爾·福雷] 256
 Farnum [法紐姆] 257
 Fazenda [法增達] 259
 Francis [法蘭西斯] 272
 Frederick, Pauline [腓特烈·坡林] 271
 Frölich [弗呂立希] 277
 Fryland [弗黎蘭] 278
 Furtman [否斯曼] 283
 Gable, Clark [克拉克·蓋勃爾] 285
 Gallagher [加拉哈] 286
 Garbo, Greta [葛雷泰·嘉寶] 289
 Gaynor, Janet [珍妮蓋諾] 292
 Genina [真那那] 295
 Gilbert, John [約翰·吉爾勃] 301
 Gish, Dorothy [陶樂賽, 甘許] 304
 Gish, Lillian [麗琳·甘許] 304
 Goetzke [哥茨該] 309
 Goldbeck [高特俾克] 311
 Goodrich [谷立起] 313
 Graves Ralph [勞爾·葛雷夫] 321
 Gray [格來] 321
 Green, Mitzi [密美, 格林] 324
 Haines, William [威廉·海士] 336
 Hall, James [詹姆士, 荷爾] 337
 Hanson, Lars [拉司, 韓生] 342
 Harding, Ann [安·哈定] 344
 Hardy [哈台] 344
 Harlow Jean [琪恩·哈羅] 345
 Helm, Brigitte [勃麗琪, 喜姆] 361
 Hersholt [赫耳叔德] 364
 Hobert [霍巴德] 375
 Holmes, Phillips [和漢斯, 非歷普斯] 381
 Holt, Jack [賈克霍爾] 382
 Hopkins, Miriam [霍布金, 米廉] 384
 Horn [和倫] 386
 Hudson, Rochelle [露希爾, 赫特孫] 390
 Huston, Walter [華爾頓, 許斯頓] 393
 Illery, Pola [波拉·綺麗蓮] 399
 Jacobini [雅科俾尼] 414
 Jacques Catelain [札克·卡特藍] 415
 Jannings, Emil [愛彌兒, 占寧斯] 417
 Johnston, Agnes Christine [鍾斯通, 阿格涅] 425
 Jordan [佐爾孫] 426
 Jordan, Dorothy [桃樂賽, 嬌登] 428
 Josephson [喬失夫孫] 428
 Joyce, Alice [喬伊斯, 亞利斯] 429
 Kamiyama soujin [上山草人] 438
 Keaton, Buster [斐斯, 開登] 452
 Kent, [墾特] 456
 Klein-Rogge, [克來因·羅祺] 467
 Klepper, Eugen [尤金·克萊柏] 468
 Koline Nicholas [考林尼哥拉] 476
 Korda, Maria [瑪利亞, 柯爾達] 482
 Krauss [偉爾納, 克勞司] 487
 Kyser, Hans [漢斯, 基塞] 498
 Laudi, Elissa [伊麗莎蘭第] 502
 La Plante [拉柏蘭德] 506
 Laurel [勞來] 510

- Lee, Gwen [格文·黎] 516
 Lewis, Ralph [留伊斯, 拉爾夫] 525
 Liethke [李德克] 527
 Lissenko [黎辛科] 530
 Lloyd, Harold [羅克] 533
 Lombard [倫巴特] 536
 Loring [羅靈] 538
 Love [羅甫] 540
 Lowe, Edmond [愛德門·羅] 540
 Lowell, Sherman [許門, 羅威爾] 540
 Loy, Myrna [瑪那, 類] 540
 Lukas, Paul [保羅, 魯卡西] 544
 Lyon Ben [彭, 里昂] 546
 Lytell, Bert [倍耳, 萊忒爾] 547
 Macdonald, Jeanette [丹尼得·麥唐娜] 550
 Mackaill [馬卡伊] 554
 Maclaglen [馬克萊格陵] 556
 Mantgeméry [孟特格梅利] 568
 Marchall [瑪岐爾] 569
 Marsh [麥許] 573
 Mathot [馬托] 579
 Mayer, Carl [卡耳, 邁爾] 585
 Meean Thomas [托馬·米安] 587
 Meliel [美利爾] 590
 Menjou, Adolph [亞道夫·孟郁] 592
 Miller, Alices [阿麗斯, 密勒] 602
 Modot [摩圖] 608
 Moeller [莫埃拉] 609
 Mojukhin, Ivan [伊文·摩猶金] 610
 Moore, Collen [科倫, 穆爾] 616
 Moore, Owen [奧文, 穆爾] 619
 Moore, Matt [馬特, 穆爾] 617
 Moore Tom [托姆, 穆爾] 619
 Moran, Lois [魯斯, 瑪倫] 619
 Moreno, Antonio [安士達, 摩勒諾] 620
 Morgan, Byron [拜倫, 摩爾根] 621
 Moris, Chester [卻斯忒·摩禮斯] 623
 Morley, Karen [凱倫·瑪蘭] 624
 Mitsukuri, Shukichi [箕作秋吉] 607
 Morales [麥刺里士] 619
 Moroi, Saburo [諸井三郎] 624
 Nagel, Conrad [谷萊·納爾] 640
 Natsushige, Benjimo [納所辯次郎] 645
 Negri, Pola [波拉, 涅格里] 647
 Nielsen, Asta [阿斯塔, 尼爾生] 652
 Nielsen, Carl August [尼爾生, 卡爾] 652
 Niemann [尼曼] 652
 Nilssen, Greta [葛雷泰·妮生] 654
 Noran, Mary [馬利·諾藍] 660
 Norman, Rolla [洛拉·諾爾曼] 661
 Novah [諾伐羅] 662
 Novaro Ramon [雷門·諾伐羅] 662
 Oakie, Jack [賈克·奧凱] 664
 Obolin [奧蒲林] 665
 O'Brien, George [奧勃林, 喬治] 665
 Oida, Kokichi [笈田光吉] 669
 Oland [奧蘭] 673
 Oliver, Guy [奧麗美·蓋] 674
 O'neill, Sally [薩利·奧尼爾] 675
 Ornstein [奧倫斯丁] 679
 Oustin, William [威廉, 奧斯丁] 685
 Palmgren [帕爾姆格林] 689
 Pfitzner [普非德尼耳] 702
 Pierné [庇爾納] 705
 Pizzettu [畢宰蒂] 709
 Poulene [浦蘭克] 715
 Prokophiev [潑洛考菲夫] 719
 Page, Antia [愛妮泰·潘琪] 687
 Parlo [巴羅] 692
 Parten [亨利] 693
 Parthelmess [巴退爾米斯] 693
 Pickford, Mary [曼麗·璧克馥] 704
 Pitts, Zasu [蔡蘇碧慈] 708
 Plesien [普雷勒] 710
 Powel William [威廉, 鮑惠爾] 716
 Ralston, Esther [厄斯忒, 拉爾斯吞] 726
 Ralston, Jobyna [約俾娜, 拉爾斯吞] 726
 Richter, Paul [利希忒, 保羅] 737
 Roaston [洛阿斯吞] 739
 Robinson, Edward G. [愛德華, 魯濱遜] 741
 Rogers, Charles [羅吉士, 查理] 743
 Rogers, Will [惠爾, 羅吉士] 744
 Saunders [散得茲] 781
 Schildkrant [犀爾克勞德] 786
 Shannon, Peggy [潘琪, 蕭能] 813
 Shearer, Norma [瑞瑪·希拉] 815
 Sidney, [西特尼] 824
 Skinner, Otis [亞蒂, 史金納] 832
 Stanwyck Barbara [巴勃拉, 斯當威克] 851
 Starke Pauline [保林·斯他克] 852
 Sten, Anna [安娜, 史汀] 855
 Swanson [史瓊孫] 874
 Talmadge [塔爾馬其] 886
 Tashman Lilyan [麗蓮, 塔許門] 891
 Taylor, Estelle [依斯得來, 泰羅] 893
 Thew Harvey [哈維·狄利] 899
 Tobin Geneviève [榮尼薇芙, 托賓] 906

Twelvetreets, Helen [海倫, 吐威爾曲里絲] 923
 Valli [發立] 935
 Van Dyke [黃台克] 937
 Veidt Conrad [康勒, 維特] 941
 Velez, Lupe [羅·范麗] 942
 Vidor [薇多] 944
 Warner [華納] 966
 White, Alice [懷德, 阿麗思] 972
 Whiteman [灰脫門]
 White, Marjorie [懷德, 馬橋伊] 972
 Wilson, Lois [威爾遜, 羅斯] 982
 Woods [武者] 950
 Wray, Fay [雷, 法易] 962
 Young, Loretta [洛麗泰, 楊] 1069
 Young, Woldemar [楊, 倭爾特密] 1010
 Yunnings [楊寧斯] 1012

電 影 導 演

Abbott [阿伯特] 1
 Bacon Loyd [培根, 勞特] 47
 Badger [巴極] 48
 Baroncelli [巴郎西立] 59
 Beawdine, William [威廉, 俾武定] 67
 Bell, Monta [培爾, 蒙坦] 73
 Berger, Ludrwing [柏格爾, 羅德耳文] 77
 Bern [百倫] 79
 Bozage [波在基] 104
 Brenon [布稜農] 109
 Brown, Clarence [布郎, 克拉稜斯] 116
 Butler, David [蒲脫勒, 大衛] 126
 Capra [卡卜拉] 136
 Carew [卡魯] 136
 Christianson [克立斯坦遜] 154
 Clair, Rene [勒綏, 克萊耳] 156
 Cromwell [克倫威爾] 179
 Cruze [克魯時] 180
 Curtiz [刻爾睿時] 184
 D'arrast [達拉斯特] 193
 Del Ruth [得爾魯司] 201
 De Mille [第, 密爾] 202
 Drahoy [特拉益爾] 220
 Dupont, Edward [杜滂, 愛德華] 227
 Dwan [德梵] 229
 Eichberg [愛喜堡] 237
 Eisenstein [愛辛斯丁] 241
 Epstein Jean [厄普廷, 又] 247
 Fanck [芬克] 256
 Fejos [非喬斯] 260

Feyder [費得] 261
 Fitzmorice [非芝摩里斯] 265
 Flemming, Victor [弗勒銘, 薇克忒] 266
 Gallone [加隆] 287
 Gasmier [卡斯泉] 291
 Goulding [谷爾亭] 316
 Griffith, David Work [格雷菲士, 大衛] 324
 Grune [格林] 328
 Guter [古忒] 332
 Howard, William K. [威廉, 胡華德] 388
 Ince [英斯] 400
 Ingram [英格刺姆] 401
 Jacques, Catelain [札克, 卡特藍] 415
 Korda, Alexander [亞歷山大, 柯爾達] 481
 Lang, Fritz [佛里慈, 耶格] 503
 Leroy [勒洛伊] 520
 L'Herbier, Marcel [馬塞爾, 來爾俾] 524
 Lubittch [劉別謙] 542
 Mack Sennett [麥克 塞納德] 554
 Mamulian [馬慕良] 566
 May, Joe [約, 梅伊] 586
 Melestone [美利斯頓] 590
 Mendes [門第茲] 591
 Mercanton [美康吞] 593
 Marshall, Neilan [馬沙爾, 尼蘭] 648
 Murnau, Friedrich Wilhelm [腓特立 麥瑙] 633
 Niblo, Fred [夫勒得, 泥布洛] 651
 Pabst [巴百斯脫] 687
 Protazanov [潑洛塔札諾夫] 719
 Pudovkin [卜道夫金] 720
 Reed, Luther [里特, 路德] 731
 Room [羅姆] 747
 Ruttman [羅德曼] 759
 Santell [山忒爾] 774
 Schwarz, Hans [士發次, 哈斯] 799
 Sennet, Mack [塞納德] 809
 Shub, Esther [秀布] 823
 Sjöström [息斯德倫] 832
 Sloman [斯羅曼] 834
 Stahl [斯他爾] 847
 Sternberg Von Josef [馮, 斯騰堡] 857
 Stroheim [史特勞海姆] 863
 Sutherland [史若蘭] 870
 Tourjansky [陶強斯基] 913
 Tourneur [多爾努] 914
 Tuttle, [塔特爾, 弗蘭克] 923
 Vertov, Dziga [威爾托夫] 943

Volkoff [福爾柯夫] 949
Walsh [窩爾許] 958
Wellman [威爾曼] 967
Zeliavushisky [徐略和雪斯基] 1016

電影脚本家

Hearbu [哈爾鮑] 343
Loose, Anita [亞尼泰, 羅斯] 537
Marian [馬利安] 570
Meredyth [梅列笛斯] 593
Pommer, Erich [歐利克·龐麥] 713
Starevich [史他列維起] 847
Zarkhi [紫爾該] 1015

攝影師

Audriot [翁得里亞] 25
Brugniere, Francis [布魯基爾] 118
Burel [部勒爾] 123
Fishbeck [非希柏克] 264
Folsey [福爾西] 268
Freund [弗羅因德] 274
Hoffmann [賀弗曼, 喀爾] 378
Miller, Arthur [亞塔爾, 密勒] 602
Moholy-Nagy [摩利·那絨] 606
Palmer [派墨] 688
Ray, Man [雷·曼] 729
Weston, Edward [衛斯吞, 愛德華] 970

跳舞歌舞家

Allan Maud [阿蘭, 茅德] 18
Baker, Josephin, [培克爾, 約瑟芬] 50
Balanchine, Georges [巴蘭欽, 喬治] 51
Beaumont, Cyril W. [波蒙, 息立爾] 67
Böhme Fritz [柏姆, 佛里慈] 95
Danilova, [達泥羅登] 190
Dolin, Anton [多林] 216
Fokin [福金] 268

Gelitzer [革力策] 補遺 2
Genee [真涅] 295
Georgi [佐爾季] 297
Graham, Martha [格累漢, 馬太] 318
Grigorieff, Serge [格立各連夫] 補遺 3
Humphrey, Doris [罕夫立, 多立斯] 391
Ishii, Baku [石井漢] 406
Karsavina, Tamera [卡薩維那, 忒墨拉] 442
La Argentina [拉·阿真蒂那] 499
La ban, Rudolf von [拉·班] 499
Levinson, André [雷文孫] 522
Lifar, Serge [里法爾] 527
Lukin [路金] 544
Mistinguett [米斯丹谷特] 606
Mordkin, Michail [摩德金] 620
Nemtchinov, Vera [能拆諾伐] 648
Nijinska, Bronislova [尼琴斯加] 653
Nikitina, Alice [尼啓提那, 阿麗吡] 654
Page, Ruth [佩治, 魯司] 補遺 4
Rubinstein, Ida [盧濱斯廷] 754
Sakharov [薩加洛夫] 768
Semenov, B. A. [森密諾夫, 布·阿·] 808
Shawn, Ted [蕭痕] 815
Spessiva, Olga [斯柏細登] 846
Terejina [特勒琴那] 897
Trefilova, Vera [特勒斐洛伐] 915
Wigman Marry [外格曼] 975

跳舞評論家

Haskell, Arnold [哈斯刻爾] 349
Martin, John [馬丁, 約翰] 574
Svetlov, Valerian [斯末洛夫] 873

歌舞團指揮者

Cochran, Charles Blake [科克藍, 查理] 162
Ziegfeld, Florenz [齊格斐爾] 1018

運動門

體育家

Rode, Rudolf [波得, 路德福] 93
Bukh [不加] 122
Coubertin [庫柏丹] 174
Diem [提姆] 211

Enebuske [伊涅布斯克] 246
Kundsen [昆特遜] 494
Nissen, Hartvig [尼生, 哈特惠格] 656
Sargent [薩真特] 775
Skarstrom [斯卡斯特倫] 832

賽 跑 家

Anderson, Stephen [安得孫, 史梯芬] 23
 Areskoug [亞里斯柯] 31
 Barsi [巴爾西] 60
 Barton [巴敦] 62
 Bason [貝生] 62
 Beard [畢爾德] 66
 Brealli [布爾卡利] 107
 Bruyn [伯魯恩] 120
 Burghley [柏夫萊] 124
 Carr [卡爾] 137
 Cataron [卡德龍] 143
 Cunningham [甘寧哈姆] 181
 Eastman [伊斯特曼] 231
 Facelli [發西利] 254
 Ferris [斐里斯] 260
 Finlay [芬來] 263
 Frederick, Robert [腓特烈, 羅伯] 274
 Gay [格伊] 292
 Genung [金農納] 296
 Growley [格洛立] 328
 Hampson [漢葡遜] 340
 Harding [哈定] 314
 Heales [黑萊] 357
 Hill [喜爾] 369
 Hollowell [哈羅威爾] 381
 Hornbortel [霍倫僕推爾] 386
 Iso-hallo [伊索·哈羅] 408
 Jonath [約那特] 426
 Keller [開勒] 453
 Kiesel [開塞耳] 460
 König [刻尼喜] 480
 Kosucinski [科素心斯基] 484
 Kukkonen [古柯納] 493
 Ladoumegue [拉圖米基] 560
 Lehtinen [李智年] 517
 Lutti, Bianchi [羅蒂] 546
 Martins, [馬丁, S] 574
 Merzer [梅資爾] 594
 Metcaif [麥特開夫] 595
 Mortensenn [摩爾坦遜] 623
 Mourron [穆龍] 628
 Nakajima, Itaro [中島亥太郎] 642
 Nepomuseno [內坡穆申諾] 648
 Nurumi [聾爾彌] 663
 Peltzer [佩爾茨] 698
 Purje [漂許] 720
 Rock [駱克] 743
 Sailing [賽林] 761
 Sjostedt [趙斯答特] 831
 Sympson [辛普生] 876

Syring [賽林] 876
 Tanisan, Sango [谷三三五] 889
 Teiterbaum [泰伊武巴姆] 895
 Tisdall [梯斯特爾] 905
 Toivonen [托伊馮能] 907
 Tolan [吐倫] 909
 Toppino [托皮諾] 913
 Tsuda, Suiichiro [津田晴一郎] 920
 Venzke [梵恩斯開] 943
 Virtanen, L. [浮塔倫] 946
 Walrch [瓦爾赤] 958
 Warner [王諾爾] 960
 Williams, Percy [威廉茲, 拍息] 980
 Wilson [威爾遜] 982
 Wright [來特] 992
 Wykoff [威可夫] 993
 Yoshioka, Ryutoku [吉岡隆德] 1005
 Zebala [策巴拉] 1016

跳 躍 家

Baersalmasi [巴塞爾梅西] 47
 Barber [巴巴] 56
 Dahman [達爾曼] 187
 Gordon [哥登] 313
 Ham [哈姆] 338
 Tohuson [約翰遜] 423
 Kochermann [科赫耳曼] 471
 Louisianen [路易山能] 540
 Mac Naughton [麥克諾頓] 558
 Nanbu, Chuhei [南部忠平] 644
 Oda, Mikis [織田幹雄] 666
 Padilha [巴地拉] 687
 Red [列德] 730
 Shirley [西列] 822
 Spenson [史本生] 846
 Spitz [斯匹次] 846
 Tompson [湯卜遜] 912
 Toribio [托利比奧] 913
 Von Osee [泰·奧斯提] 950

撐 竿 跳 家

Brown [布郎] 115
 Castro [卡斯德羅] 143
 Graber [葛禮巴] 317
 Miller [密勒] 602
 Shita, Shinhei [西田修平] 822
 Sturdy [斯武爾推] 865
 Thomson [湯姆生] 901

Toribio [托利比奧] 913
Wegner [衛格涅爾] 964

鐵球, 鐵餅, 鐵鎚家

Arderson [德德生] 31
Brickd [布立克斯] 111
Capeland [卡拍蘭] 135
Conner [庫尼耳] 168
Douda [杜達] 219
Dzewas [徐凡斯] 230
Franklin [佛蘭克林] 273
Hirshfield [黑鬚非爾德] 374
Jessup [耶蘇拍] 421
Jones [瓊斯] 426
Laremba [拉稜巴] 507
Lemond [李蒙] 518
Macdonald Lena [麥唐納, 利納] 550
Matilanen [馬的蘭寧] 579
Nole [諾葉耳] 658
O'Callaghan [奧卡拉罕] 665
Pelksus [拍庫斯] 698
Porpola [保巴拉] 714
Remezc [里采齊] 733
Rothert [羅沙德] 751
Schold [蘇爾德] 793
Sexton [薩克斯敦] 812
Tisdarl [替斯達爾] 906

標槍家

Braumueller [布勞穆拉] 107
Churchill Ken [邱吉爾, 墾] 155
Grosslimond [格洛斯立蒙] 327
Jarvinen, M. [耶維能, M.] 418
Penttilae [潘地拉] 699
Sippala [施巴拉] 830
Wermann [威爾曼] 968

棒球家

Cobb [柯布] 161
Cochran, Gardon [科克藍, 加頓] 162
Cochrans Walker [科克藍, 傑克爾] 162
Conty [康替] 168
French [弗砂起] 274
Frish [佛里西] 276
Gehrig [蓋立格] 294
Grove [格勞和] 328

Hagenlacher [哈根勒啓耳] 335
Hoppe [和普] 385
Horman [和爾曼] 386
Kelly, George L. [刻黎, 喬治] 454
Macgrow [馬克羅] 552
Mack [麥克] 554
Moranville [摩藍惠爾] 620
Ruel [呂益爾] 754
Ruth [羅斯] 758
Shepher [歇非耶] 816
Simons, All Herry [西蒙斯, 亞爾] 827

十項運動家

Bausch [鮑休] 65
Charles [查理] 148
Eperle [愛帕里] 247
Jarvinen, A. [耶維能, A.] 418
Jim, Thorpe [傑姆, 索伯] 421

關劍家

Beach [俾喜] 66
Leed, C. M. [李特] 516
Mayer [邁爾] 586

拳關家

Bath [赫斯] 63
Bloom [布倫姆] 91
Brown, A. [布郎, A.] 115
Burke, Jack kid [柏克, 甲克] 124
Canzonery [康曹納利] 135
Dempey [登普西] 202
Field, Jackie [飛爾得, 約克] 261
Freeman [福黎曼] 274
Jeficlys [踐夫黎斯] 419
Jijo, Teiken [徐廷權] 421
Johnson, Jack [約翰孫, 哲克] 424
Kodak, R. [科達克] 471
Leonard, B. [萊蒙那特] 519
Levy, Dan [列維, 當] 523
Lewis, Stranger [留伊斯, 斯特穢格耳]
524
Lewis, T. [留伊斯, T.] 524
Londos [倫圖斯] 537
Merico [美里哥] 593
Pavoliny, R. [帕甫利尼] 636
Sacrament, Dan [薩克拉門特, 唐] 763
Sacrament, Joe [薩克拉門特, 喬] 763

Santel, A. [散提爾] 774
 Schmerling [施美林] 789
 Sonnenburk [松能堡克] 842
 Stecker [斯武克耳] 852
 Stripling [史德里布林] 862
 Tam, y, Jean [托尼, 澤] 890
 Tomson, Young Jack [湯姆遜, 楊格] 912
 Walker, Micky [倭克爾, 密克] 956
 Wells, William [威爾斯, 威廉] 967
 Willis, Bobby [維理斯, 波拜] 981
 Wolgust [窩爾格斯特] 989
 Zuvisco [咀惠斯考] 1021

游 泳 家

Arne [阿綸] 34
 Barany [巴拉立] 55
 Berger [柏格爾] 77
 Bochensky [薄奧斯基] 93
 Brawn [布拉文] 107
 Brine [勃來痕] 112
 Budig [巴提格] 121
 Casrien [卡斯棱] 140
 Charton [查爾登] 148
 Colman [考爾門] 165
 Cooper [古巴] 171
 Costoli [科斯多立] 174
 Crabbe [古拉布] 176
 D. B. [德, 俾] 196
 Dennis [鄧尼斯] 203
 Den Wooden [對因, 伍登] 204
 Finton [芬吞] 263
 Gallitzen [加里智恩] 286
 Gotahr [戈達爾] 316
 Harding [哈定] 344
 Holm [霍爾姆] 381
 Iimura, Masako [飯村昌子] 398
 Iriye, Nobuo [入江稔夫] 405
 Kalili, Maiora [喀利利, 馬伊奧拉] 434
 Kalili, Manuel [喀利利, 麥紐爾] 434
 Kato, Yoshiko [加藤好子] 445
 Kiyokawa, Shiyōji [清川正二] 466
 Koike, Reizox [小池體三] 474
 Kojac [哥哲克] 475
 Koller [考拉] 477
 Köppen [刻盆] 481
 Koppers [庫拍斯] 494
 Lademacher [拉特麥哈] 499
 Loufer [路非] 539
 Maehata, Hideko [前畑秀子] 560

Majison [馬及遜] 563
 Makino, Shiyozo [牧野正藏] 564
 Matsujiwa, Hatusho [松澤初穗] 581
 Meeling [美林] 588
 Minie, Hellen [米內尼] 605
 Morioka, Hatsuko [守岡初子] 623
 Muohe [穆喜] 632
 Nagai, Hanako [永井花子] 638
 Nagy, K. [諾澤] 641
 Norelious [諾勒流斯] 660
 Osivovitch [奧西華維契] 681
 Poynton [鮑英頓] 716
 Roddy, R. [洛弟] 743
 Schwartz, A. [士發次, A.] 799
 Schwartz, P. [士發次, P.] 799
 Smith [斯密] 837
 Spence, L. [斯班斯] 845
 Takaishi, Katsuo [高石勝勇] 882
 Paris, J. [泰里斯] 890
 Tsuruta, Yoshiyuki [鶴田義行] 921
 Van Varis [汪·凡立斯] 939
 Walshtenholm [窩爾士騰霍姆] 959
 Wannie, A. [汪尼] 959
 Weissmuller [威斯姆爾] 966
 Wittenberg [威丁堡] 986
 Yldefonso, T. [伊爾得方案] 1005
 Yokoyama, Takashi [橫山隆志] 1006

跑 水 家

Anderson [安得孫] 23
 Baranglude [巴龍格勒特] 55
 Bendersci [本特爾薩] 74
 Boona [蓬那] 97
 Brohder [布洛達爾] 114
 Bushmann [部士曼] 126
 Evensen [伊文森] 251
 Glass [格辣斯] 306
 Hedden [赫特登] 358
 Jahrgren [雅爾根] 416
 Lecknagel [勒克那克爾] 514
 Lucas [劉卡斯] 542
 Lustastown [羅斯塔斯吞] 545
 Mitchellsen [米恰爾遜] 607
 Monson [夢生] 614
 Muller [米勒] 629
 Orestehnen [奧勒斯坦寧] 678
 Rappaleinen [剌帕萊能] 728
 Ruhd, Bilger [魯特, 比爾格] 754
 Ruhd, Kolte [魯特, 科爾德] 754
 Riilander [呂蘭達] 755

Schneider, Hannes [司乃得, 漢尼士] 792
 Schon [蕭痕] 793
 Sir, Linnen [色, 林蘭] 830
 Thames [泰晤士] 899
 Thoms, Gjo. [湯姆斯, 格爾約] 901
 Thunberg [吞堡] 904
 Wahlberg [瓦爾堡] 955
 Zorilo [左立拉] 1020

網 球 家

Allison [安律生] 19
 Anderson, James O. [安得孫, 詹姆士] 23
 Anderson P. [安得孫, 彼] 23
 Aussen, C. [奧森] 41
 Austin [奧斯汀] 41
 Bell, R. Berkeley [培爾, 柏克立] 73
 Borman, L. D. [波爾曼] 99
 Borotora [鮑羅屈拉] 100
 Brooks, Louise [布魯克斯, 路易賽] 115
 Brugnan [勃魯能] 118
 Burk, hardt Ethel [柏克, 哈德] 124
 Cochet [柯顯] 161
 Coen, Wilbur F. [察, 威爾勃] 163
 Coggeshall [科格摩爾] 163
 Cruickshank [克魯克善] 180
 Doeg [多益] 215
 Gledhill [格勒特希爾] 307
 Godfree [高弗黎] 308
 Grant [格蘭特] 320
 Greef [格利夫] 321
 Gregory [格列高里] 323
 Harper [哈伯] 346
 Har kes [翟克斯] 354
 Hilleary [希略利] 370
 Hunter, T. Francis [亨忒, 弗蘭西斯] 391
 Jacobs, Helen [雅各斯, 海倫] 414
 Johnston, William [鍾斯通, 威廉] 425
 Kehrling [蓋爾林] 452
 Kinsey [琴西] 462
 Kozeluh [科齊羅] 485
 Kumagaya, Ichiya [熊谷一彌] 493
 Lacoste [拉哥斯特] 499
 Landmann [蘭特曼] 502
 Lee, H. G. N. [黎, H. G. N.] 516
 Macenaue [馬遜努爾] 551
 Malley, Molla B. [馬羅利] 565
 Mangin [曼琴] 566

Menzel, R. [曼瑞爾] 592
 Moody [馬迪夫人] 616
 Morpurgo [莫爾坡高] 625
 Morrill [莫理爾] 625
 Nunn [納斯] 662
 Palfrey [坡爾夫黎] 688
 Patterson [帕忒孫] 695
 Richards [里查咨] 730
 Sato Hyoutaro [佐藤倭太郎] 779
 Sato, Tira [佐藤次郎] 779
 Shields [希爾士] 817
 Stefani [史蒂法尼] 853
 Subb, J. [塞卜] 866
 Sutter [塞忒] 870
 Tilden [鐵爾登] 901
 Timmer, H. [丁茂] 965
 Van Ryn [范令] 938
 Vines [梵恩斯] 945
 Watson P. Holcroft [瓦特孫, 霍爾克洛夫] 966
 Weisel [外塞爾] 960
 Wood, Sidney B. [伍德, 錫德尼] 990

高 爾 夫 球 家

Ball [鮑爾] 52
 Barnes, James [班茲, 詹姆士] 58
 Boomer [蒲牟] 97
 Braid [布累特] 105
 Burke, Billy [柏克, 俾利] 124
 Chaumer [勺梅] 149
 Collett, Glenna [科勒德, 格勒] 164
 Compston [孔斯敦] 167
 Darwin, Bernard [達爾文, 伯爾拿] 193
 Duncan [當坎] 226
 Evans, Charles [伊文斯, 查理] 251
 Gregg [格勒格] 322
 Hagen [哈根] 335
 Hatchinson [哈欽遜] 351
 Havers [哈味斯] 354
 Herd [赫特] 363
 Hilton [喜爾頓] 371
 Holderness [和爾得納斯] 380
 Hutchison [赫廷遜] 394
 Jones, Robert [瓊斯, 羅伯] 427
 Kirkaldy [刻科狄] 463
 Kirkwood [刻克武] 464
 Leith [利斯] 518
 Massy, Arnold [馬賽, 亞諾爾特] 578
 Maxwell [馬克思維耳] 585
 Onimet [烏米特] 685

Ray, Edward [雷, 愛德華] 729
 Sarazen [薩拉岑] 775
 Sweetzer [史維齊] 874
 Taylor [泰羅, 約翰] 894
 Tolley [托來] 910
 Travis [特刺撒斯] 915

Vardon [發銅] 939
 Walker, Cyril [傑克爾, 息立爾] 956
 Wethered [衛得勒特] 971
 Wethered, Roger [衛得勒特, 洛澤] 971
 White, Jack [懷德, 約克] 973

其 他

飛 行 家

Bailey, Lady [貝雷夫人] 49
 Bedford Duchess [白特福特公爵夫人]
 69
 Blériot [布雷立奧] 90
 Brown, Sir Arthur Whitten [布郎, 亞
 塔爾·非坦] 116
 Brown Winifred [白朗英] 117
 Cobham [科班] 161
 Curtis, Glenn Hammond [薩蒂說, 格
 楞] 183
 Doré [多雷] 217
 Elinor, Smith [愛里諾, 司密斯] 242
 Farman [發曼] 257
 Getty [葛的] 298
 Grahame-White [格拉漢·華特] 319
 Griffin [格利芬] 324
 Hinkler [興克勒] 372
 Hurndon [亨同] 392
 Johnson, Amy [阿美·瓊孫] 423
 Kroufeld [克洛斐特] 490
 Lebris [魯布里] 513
 Mattern [麥吞] 582
 Mollison [莫理遜] 611
 Morrow [毛羅] 625
 Pangborn [邦格旁] 689
 Paulhan [保蘭] 696
 Post [波士德] 714
 Ruth Nichols [露斯·尼古爾] 758
 Sachsenberg [薩起遜堡] 762
 Salmond [薩爾蒙特] 770
 Samson [參孫] 771
 Santor-Dumont [三多斯·杜蒙] 775
 Schultz [紹爾次] 797
 Scott, Charles [司各脫, 查理] 800
 Sykes, Sir Frederick Hugh [西岐斯,
 腓特烈] 875

Trenchard [特倫却德] 915
 Wright, Orville [來特, 奧薇耳] 993

探 檢 家

Abruzzi [亞不路息] 5
 Andrews Roy Chapman [亞得魯, 羅伊·
 却普曼] 25
 Bonvalot [蓬瓦洛] 97
 Bourne, Sir Frederik Samael Aug-
 ustus [敦倫, 腓特烈] 102
 Bower [寶厄] 103
 Bruce, Charles Granville [布魯斯, 查
 理] 117
 Byrd [柏特] 127
 Charcot [沙科] 147
 Conway [昆威] 168
 Cook, Frederic Albert [庫克, 腓特列]
 170
 Filchner [菲爾喜涅] 262
 Foucher [孚訖] 272
 Greely [格黎里] 321
 Hedin [海定] 357
 Kozlov [卡茨洛夫] 485
 Lindgren [林格稜] 529
 Mawson [馬遜] 584
 Nansen, Fridtjof [南森, 夫立特佐夫]
 644
 Rusinova [羅新諾伐] 757
 Schlagintweit, Max [士拉金外特, 馬
 克斯] 787
 Stefansson [斯蒂芬孫] 853
 Stein, Sir Mark Aurel [斯坦因, 馬克·
 奧利] 853
 Swerdrud [斯衛爾特羅德] 874
 Wilkins [尉爾琴茲] 979

登 山 家

- Abruzzi [亞不路息] 5
 Bruce, Charles [布魯斯, 查理] 117
 Conway [昆威] 168
 Weston, Walter [衛斯吞, 窩爾忒] 970

旅 行 家

- Douglas, (George) Norman [答格刺士
 諾爾曼] 219

- Frobenius [夫洛培努斯] 277
 Graham, Cunninghame [格累漢, 堪寧
 干] 318
 Hedin [海定] 357

打 字 家

- Piau [派烏] 703

六十年來外國大事年表

一八七三 清同治十二年，日本明治六年。

△法國拿破侖三世歿。△俄國侵占中亞細亞的基華。△法國麥馬韓爲大總統。△西班牙國王退位，召集憲法會議，改聯邦共和政制。△法兵攻破安南河南城。△馬克斯底第一國際解散。△奧京維也納開萬國博覽會。

一八七四 同治十三年，日本明治七年。

△日本侵臺灣。△俾斯麥被狙擊。△萬國郵政同盟成立。△安南和法國訂約。△英國東印度公司形式上的存在消滅。△波斯王游歷歐洲。△荷蘭始定童工保護法。△英國勞工始有國會議員。

一八七五 光緒元年，日本明治八年。

△西班牙恢復君主政制。△祕魯和我國訂約修交。△德國社會民主黨成立，並發表哥達綱領。△土耳其殘殺布加利亞人。△法國更定共和憲法。△英國買收蘇彝士運河股票。△加墨爾完成非洲橫斷飛行。

一八七六 光緒二年，日本明治九年。

△英使和我國締約於烟台。△俄人侵占浩罕。△巴枯寧歿。△羅馬尼亞諸州叛土耳其，土帝被廢。△南斯大尉之探險隊，到達格林蘭之北，北緯八十三度二十分。△墨西哥內亂。△畢爾發明電話。△哥希發現黴菌。△愛迪生發明留聲機。

一八七七 光緒三年，日本明治十年。

△西班牙和我國訂約。△日本西鄉隆盛稱兵叛。△英國建設東印度帝國，英王維多利亞兼爲皇帝。△聖斯武法諸條約成立。△美國創立社會勞動黨。△愛迪生發明電燈。

一八七八 光緒四年，日本明治十一年。

△柏林會議，柏林條約成。△俄羅斯攻土耳其。△美術科學陳列館開幕。

一八七九 光緒五年，日本明治十二年。

△日本侵占琉球。△智利和祕魯戰爭。△我國許朝鮮和各國修約通商。△德奧同盟。△瘧熱症黴菌發現。△亨利喬治進步與貧出版。

一八八〇 光緒六年，日本明治十三年。

△法派兵駐安南順化。△祕魯內亂，將軍彼羅拉爲王。△柯羅希量電子傳遞性。△美國限制移民，締結中美條約。△俄國冬宮內發生爆炸案，嚴令撲滅虛無黨。△德國大音樂家瓦格涅歿。

一八八一 光緒七年，日本明治十四年。

△俄國和我國訂伊犁條約。△英國喀萊爾歿。△脫蘭斯瓦爾獲自由。△俄國遞害猶太人。△英國會通過愛爾蘭土地法案。△俄皇亞歷山大二世被殺，亞力山大三世卽位。△法國併吞突尼斯。△美國大總統加飛爾被暗殺。△德國西蒙士發明電車。△巴拿馬運河興工。

一八八二 光緒八年，日本明治十五年。

△法兵佔據安南的東京。△達爾文歿。△埃及反抗英人，英攻燒歷山城。△列強在君士坦丁會議，議定埃及問題。△愛爾蘭組織國民同盟。△法國甘必大歿。

一八八三 光緒九年，日本明治十六年。

△意大利加利波的歿。△法人攻馬達加斯加。△馬克斯歿。△法將利斐伊爾在安南，和我國黑旗兵戰，敗死。△俄國和我國訂塔爾巴哈台界約。△安南爲法保護國。△日本和我國約罷朝鮮駐軍。△英國佔領埃及。△智利祕魯締結和平條約。△德奧意三國同盟成立。△俄國高爾却考夫歿。

一八八四 光緒十年，日本明治十七年。

△朝鮮金玉均作亂，爲官軍所平。△戈登破蘇丹之兵。△德國制定傷害保險法。△法國和我國開始戰爭，法封鎖臺灣。△萬國子午線會在美國舉行，規定英國格黎尼治天文臺的子午線爲萬國共通的子午線。△英國通過農工參政的改革案。△德國開始在非洲殖民。△英國費賓協會成立。

一八八五 光緒十一年，日本明治十八年。

△法軍侵福建臺灣，後即議和。△法滅安南。△日本和我國訂立天津條約。△法國罷俄效。△意大利工黨成立。△馬克斯資本論第二卷出版。△鄧納完成摩托車。△馬達加斯加歸法保護。△剛果成自由國。△加拿大太平洋鐵道完成。△英國滅緬甸。△戈登戰死於蘇丹。

一八八六 光緒十二年，日本明治十九年。

△英法和我國訂約。△英國併吞帕馬。△希臘塞爾維亞立約息兵。△英國格爾斯頓提出第一次愛爾蘭自治案。△美國勞動總同盟成立。△法國勞工聯合會成立。△英國自由統一黨成立。

一八八七 光緒十三年，日本明治二十年。

△葡萄牙和我國訂約。△英國駐兵埃及。△挪威社會黨成立。

一八八八 光緒十四年，日本明治二十一年。

△英國和我國訂西藏條約。△法國和我國訂電信條約。△俄國築鐵路直達撒馬爾罕。△德皇威廉第一逝世，子腓特烈第二即位；六月，腓特烈第二又歿，子威廉第二即位。△德議會通過勞工老幼保險法。

一八八九 光緒十五年，日本明治二十二年。

△日本公佈憲法。△列寧俄國資本制之發展出版。△巴西驅逐國王，行共和政治。△各國社會黨在巴黎舉行大會，為第二國際之起源。△確定五月一日為勞動節。

一八九〇 光緒十六年，日本明治二十三年。

△德英協定非洲政治區域。△國際勞工舉行勞動節第一次的示威運動。△日本始設國會。△薩利斯布里贈黑耳郭蘭島給德意志。△俾士麥被黜。△普俄締結秘密條約。

一八九一 光緒十七年，日本明治二十四年。

△俄國侵略帕米爾。△俄太子遊歷東洋各國，到日本，被刺傷。△法俄同盟。△西伯利亞鐵路興工。△俄國大饑饉，民衆餓死甚多。

一八九二 光緒十八年，日本明治二十五年。

△俄國和我國訂立陸路電線合同。△英美因漁業相爭，後受各國調停。△英國格蘭斯敦任首相。△波蘭社會黨成立。△意大利工黨成立。△台姆尼(Demeny)的格羅那福特風，公開映演於巴黎：這是最初的有聲電影片。

一八九三 光緒十九年，日本明治二十六年。

△法人侵佔湄公河岸地。△夏威夷驅逐國王，立共和政府。△英國和我國訂立藏印條約。△英國獨立工黨成立。△意大利社會黨成立。△紐西蘭女子參政。△愛迪生發明電影照相機。

一八九四 光緒二十年，日本明治二十七年。

△朝鮮內亂，我國派兵救援，和日本開戰，我國海陸軍都失敗。△菲律賓叛西班牙。△英美和我國訂約。△俄皇尼古拉二世即位。△法國發生所謂德雷福案(以種族上之敵視，誣指猶太人德雷福大尉洩漏軍事秘密給德國)，左拉，克雷孟梭等名士，起而抗爭。△馬克斯資本論第三卷出版。△基爾運河完成。△土耳其開始虐殺亞美尼亞人。△海爾此發現電磁浪。△羅德累力發見氫。

一八九五 光緒二十一年，日本明治二十八年。

△我國和日本議和，訂立馬關條約，割台灣遼東給日，並賠款二萬萬兩。△俄德法迫日本還我遼東，我加賠日本三千萬兩。△日本攻我基隆臺灣。△赫胥黎歿。△法國和我國訂立通商條約。△英國統一黨執政。△俄德法干涉日本侵略東亞。△恩格爾歿。△美國和西班牙開戰，遂併菲律賓羣島。△北極探檢家南森到達北緯八十六度十三分。△古巴獨立。△黴菌學家斯德歿。△列寧被捕。△法國勞動總同盟成立。△布理斯發明長波無線電。△琴琴發明X光線。

一八九六 光緒二十二年，日本明治二十九年。

△俄國和我國締結喀西尼條約。△俄國和我國訂中東鐵路契約。△意大利軍攻阿比西尼亞，敗績。△歐洲各國瓜分非洲。△宰溫運動——猶太人復國運動開始。△瑞典化學家諾貝爾歿，遺囑創立諾貝爾獎，基金一千八百萬圓，每年選對於(一)物理學(二)化學(三)生理學及醫學(四)有理想主義傾向的文學(五)和平之促進等部門最有功績的人，給與約八萬圓的獎金。△斐格納發明斐格納光線。△馬可尼發明

短波無線電。

一八九七 光緒二十三年，日本明治三十年。

△朝鮮王稱大韓皇帝。△德意志強占膠州灣。△希土戰爭。△馬可尼發明無線電報。△芮謨叟發現氦。

一八九八 光緒二十四年，日本明治三十一年。

△英國租借我國九龍灣，威海衛。△萬國和平會議第一次在海牙舉行。△美併夏威夷。△俾斯麥歿。△格蘭斯敦歿。△美西交戰，西班牙失敗，被美奪去古巴和呂宋。△俄國社會民主黨成立。△居里夫婦發現鐳。△拉姆則和特刺味斯發現氦。

一八九九 光緒二十五年，日本明治三十二年。

△俄國租借我國旅順和遼東半島。△法國租借我國廣州灣。△英國和南非洲戰爭。△美向各國提議中國採開放主義。

一九〇〇 光緒二十六年，日本明治三十三年。

△孟台爾遺傳定律再現。△澳洲聯邦成立。△奧倫治自由國併於英。△列寧由西伯利亞逃亡。△英俄法德日美奧意八國聯軍，因拳匪之亂，攻破我京城。△英國刺斯欽(Ruskin) 歿。△包爾展發明無線電話。

一九〇一 光緒二十七年，日本明治三十四年。

△八國聯軍和我國議和，我國賠款四萬五千萬兩，即所謂“庚子賠款”。△南澳共和國女子參政。△美總統麥萊來被刺，副總統羅斯福繼為大總統。△美國社會黨成立。△俄國社會革命黨成立。△德國社會民主黨成立。

一九〇二 光緒二十八年，日本明治三十五年。

△西伯利亞鐵路通車。△英國和日本同盟。△英法協商。△英國侵略西藏。△巴拿馬獨立。△英國併吞南非洲。

一九〇三 光緒二十九年，日本明治三十六年。

△俄國社會民主勞動黨分裂為閔札維克派和希爾札維克派。△俄兵占據我遼寧。△塞爾維亞革命。△冰島自治。△英法美三國開始通海電。△萊特最初駕駛飛機。△英國索爾斯巴立歿。△可倫發明電傳照相。

一九〇四 光緒三十年，日本明治三十七年。

△日俄開戰。△國際婦女大會在柏林舉行。△巴拿馬運河通航。

一九〇五 光緒三十一年，日本明治三十八年。

△德法成立摩洛哥協定。△英日締結攻守同盟約。△俄國全國總罷業並武裝暴動。

△日俄以美總統底調停，訂和約於朴資毛斯。△居里夫婦發見鐳。△挪威自瑞典分立。△愛因斯坦提出特殊相對性原理。

一九〇六 光緒三十二年，日本明治三十九年。

△英國和我國議成藏印正約。△列國開摩洛哥會議。△英國統一黨爲自由黨所敗。

△俄國發布憲法，開設國會。△易卜生歿。

一九〇七 光緒三十三年，日本明治四十年。

△南非同盟成立。△海牙舉行第二次和平會議。△日本與朝鮮訂立新協約。△英

俄關於亞洲問題，訂立協約。△波斯內亂。△馬可尼設太平洋兩岸無線電報。

一九〇八 光緒三十四年，日本明治四十一年。

△中瑞條約發布。△葡萄牙國王喀羅被刺死。△美國退還庚子賠款。△奧國併合

波斯尼亞(Bosnia)和黑塞哥維那(Herzegovina)二州。△土耳其公布憲法，設立國會。△丕雷探得北極。△白留利阿飛渡英法海峽。

一九〇九 宣統元年，日本明治四十二年。

△萬國鴉片會議在上海舉行。△土耳其政變。△日本伊藤博文被安重根刺死於朝鮮。

△塔虎脫爲美國大總統。△歐洲列國承認保加利亞獨立。△西班牙內亂。△波斯政變，國王讓位。△土耳其皇帝摩罕默德五世即位。

一九一〇 宣統二年，日本明治四十三年。

△日本滅朝鮮。△日俄協約成立。△設萬國防疫會於我國東三省。△葡萄牙改共和政制。

△英王喬治五世即位。△居里夫人發現純鐳。△英國奈亭給爾(Nightingale)歿。△托爾斯泰歿。

一九一一 宣統三年，日本明治四十四年。

△英日改正盟約。△德俄成立波斯鐵路協約。△意土開戰，意奪土的黎波里地。

△墨西哥革命，大總統地亞士出奔。△愛因斯坦提出普通相對性原理。

一九一二 中華民國元年，日本大正元年。

△英人進兵片馬。△英政府撤回婦女參政權。△克利地島革命，被各國干涉，後爲希臘所併。△墨西哥革命軍組織臨時政府。△國際鴉片會議在海牙舉行。△美國合併帕爾密拉島。△巴拉圭革命成功，彼約彼那爲總統。△法國定摩洛哥保護權條約。△俄國礦工罷工。△摩洛哥發生暴動，國王退位。△法國西班牙締結摩洛哥協約。△俄日英締結協約，互許俄在蒙，日在滿，英在藏之行動自由。△日本睦仁天皇（即明治天皇）卒，子嘉仁即位，年號大正。△阿剌伯宣言獨立，脫離土耳其。△俄法同盟。△救世軍大將威廉蒲士（W. Booth）歿。△意大利和土耳其媾和。△巴爾幹諸國和土耳其交戰。△美國威爾遜當選大總統。

一九一三 民國二年，日本大正二年。

△俄國和我國訂立中俄協約。△奧國羅馬尼亞訂攻守同盟。△德國倍伯兒（Bebel）歿。△土耳其保加利亞開戰。△墨西哥變亂，大總統被捕槍斃。△英國女子以爭參政權暴動。△希臘王喬治第一被刺死，太子君士坦丁即位。△巴爾幹和議成立。△海牙萬國和平會議開會。△巴拿馬運河完工。△希臘土耳其媾和。△美國和墨西哥絕交。

一九一四 民國三年，日本大正三年。

△奧太子夫婦遇害。△歐洲大戰起。△第二國際在維也納開會，議反對戰爭並總罷工。△日本佔據我國濰縣，青州，濟南諸車站。△日本攻據青島。△英俄締結中東鐵路附屬地內行政權協約。△美國退還餘存庚子賠款。△英國退還賠款，在漢口設立學校。△海地國革命，總統出亡。△美國和墨西哥開戰。

一九一五 民國四年，日本大正四年。

△巴拿馬太平洋萬國博覽會開幕。△日本提出二十一條，脅迫我國承認。△意大利對奧宣戰。△日本略取德國太平洋諸島。△土耳其保加利亞簽訂密約。△英國併合南洋二島。△奧地利保加利亞訂立瓜分塞爾維亞條約。△萬國禁烟會議決書在海牙簽字。

一九一六 民國五年，日本大正五年。

△德國和保加利亞締結協約。△協約國開經濟會議。△日俄協約簽字。△波蘭宣言獨立。△美國收買西印度羣島中的聖湯麥斯聖克魯士聖約翰三島。△英俄波協約成立。△意德宣戰。△美總統威爾遜提出講和通牒於交戰國。△希臘革命政府成立。△始用坦克砲車。

一九一七 民國六年，日本大正六年。

△德國宣布無限制潛艇戰爭。△美國對德宣戰。△德國獨立社會民主黨成立。法國和我國會勘滇越邊界。△我國對德奧宣戰。△日本和英法俄意訂立山東密約。△俄國革命，俄皇尼古拉二世退位，組織臨時政府，宣布民主共和政體；最後布爾札維派掌握政權，成立蘇維埃政府。△愛爾巴尼亞獨立。

一九一八 民國七年，日本大正七年。

△協約諸國和德國簽定休戰條約。△芬蘭獨立，組織臨時政府。△西伯利亞獨立政府成立。△土耳其斯坦獨立。△俄德單獨媾和。△蘇俄政府遷移莫斯科。△美國紐約州大運河工程告竣。△俄國社會民主黨創設者卜勒哈諾夫逝世。△德國斯巴達克斯團舉行第一次全國大會，宣言創工兵蘇維埃。△土耳其休戰條約簽字。△奧國單獨休戰。△布加利亞革命。△奧國革命，宣布共和政體。△德國革命，德皇退位，休戰條約簽字。△葡萄牙總統被刺。

一九一九 民國八年，日本大正八年。

△盧森堡國會宣佈共和。△凱末爾起土耳其革命軍於小亞細亞。△國際和平大會在巴黎開會。△共產國際在莫斯科開創立大會。△協約國對德奧和約簽字。△英美法三國協約發表。△美國上議院否決對德和約。△意國法西黨成立。△蒙特尼格羅成立共和國。△波斯為英保護國，發表協約。

一九二〇 民國九年，日本大正九年。

△國際聯盟會第一次開會。△俄國勞農政府通牒放棄在華權利。△俄國與波蘭宣戰。△日軍在山東戕殺我國人民。△印度舉行對英非責同盟。△德國哲學家馮特歿。△墨西哥革命告成。△遠東共和國成立。△萬國航空專約簽字。△對德和約

正式簽字。△英國承認埃及獨立。

一九二一 民國十年，日本大正十年。

△萬國郵約簽字。△國際交通新約簽字。△法國議決退還庚子賠款。△哥薩克農國成立。△克魯泡特金歿。△第二半國際在維也納創立。△萬國運輸交通大會在巴斯洛開會。△中美聯邦成立。△第三次國際勞動大會開會。△俄國舉行飢饉救濟運動。△日本首相原敬被刺死。△華盛頓太平洋會議開幕。△遠東委員會通過對華四大原則。△英愛和約成立。△墨索里尼進軍羅馬。△太平洋四國約定由締約國代表在華盛頓簽字。△英太子遊印度，印度人民發生擾亂。

一九二二 民國十一年，日本大正十一年。

△各國以次撤去在華郵局。△土耳其革命完成。△華盛頓會議閉幕。日本水平社成立。△甘地被捕，判決監禁六年。△熱那亞會議開會。△東洋民族會議在莫斯科開會。△英承認埃及為獨立國。△第二國際在倫敦大會，議決和蘇維埃俄羅斯鬭爭。△海牙會議開會。△國際和平會在倫敦開會，二十五國參加。△愛爾蘭趨自由國。△赤塔會議通過廢除遠東共和國，將土地管轄權移交莫斯科。△日俄在長春會議，結果決裂。△俄羅斯成立勞農社會主義聯合國。△近東和會在洛桑開會。△意國法西斯蒂軍占領羅馬，墨索里尼組織內閣。△法國勞工聯合會加入莫斯科第三國際。

一九二三 民國十二年，日本大正十二年。

△法意比日英美荷蘭西班牙八國，要求以金佛郎償付庚子賠款。△賠款委員會決議占領魯爾地方，德國為消極抵抗。△土耳其成立共和國。△日本大地震。△英國交還我國威海衛。△法國佔領萊因河沿岸地。△萬國稅關大會開幕。△美德新條約簽字。△德國威廉馬克斯組織中央黨內閣。△日本早稻田大學生刺殺皇太子。

一九二四 民國十三年，日本大正十三年。

△蘇俄人民委員長列寧卒。△英國麥唐納組織工黨內閣。△英法承認蘇維埃俄國。△美國前大總統威爾遜歿。△墨西哥革命失敗。△土耳其實行撤廢回教主義。△印度詩聖泰戈爾來我國。△希臘決定為共和政體。△國際農業院在羅馬開會，七十

國參加。△國際移民大會在羅馬開會，五十九國參加。△萬國運動大會在巴黎開會，四十四國與賽。△英俄締結通商條約。△協約國會議及七國代表會議，在倫敦開會，討論恢復德國經濟，賠款問題，及其他協約國與德國間的各種懸案。△英俄條約簽字。△俄國與波斯締結通商條約。△國際聯盟大會，通過裁減軍備的議案。△國際鴉片會議在日內瓦舉行。△美和奧匈訂立整理戰事賠款的三角式合同。

一九二五 民國十四年，日本大正十四年。

△協約國開財政會議，所訂條約簽字。△德國大總統亞伯特發。△日俄協定簽字。△國際鴉片會議，通過禁烟草約。△國際國會商業會議通過幣制應用金本位的議案。△國際軍械彈藥貿易會議，在日內瓦開會。△日本人在滬紗廠，擊斃我國工人顧正紅等，我國學生等紛起為擁護國權運動，被租界英捕開鎗傷斃四五十人：是為五卅慘案。旋廣州英兵又屠殺我愛國同胞：是為沙基慘案。△興登堡當選德國大總統。△國際實業團體大會在意國開會，二十一國參加。△遠東運動會，在菲律賓開會。△華盛頓會議，九國公約簽字。△國際聯盟第六屆議會，在日內瓦開會，通過中國提出修約議案。△萬國國會大會，在華盛頓開會。△羅加諾會議，通過保安公約。△英國勞合公司發表請願文，請各國廢除潛艇。

一九二六 民國十五年，日本大正十五年，日本昭和元年。

△共產國際幹事，在莫斯科開會，三十二國列席。△日本勞工黨復活，定名勞農黨。△國際聯盟通過日內瓦鴉片公約。△英法德意比五國工部，在倫敦開勞工會議，簽字每日工作八小時制。△墨西哥政教分離，取締天主教，實行非本國人不得充當教士之憲法。△土耳其國會通過新定民法九百餘條，採取西方制度，對女子地位尤為注意，許女子有離婚權，廢除多妻制，禁回教徒與基督教徒結婚。△萬國航海會議，在北京開會。△德俄簽定中立條約。△德國大哲學家倭鏗歿。△英國總罷工。△美人斐德飛過北極成功。△國際聯盟裁軍籌備會議在日內瓦開會。△第八次國際勞工大會，在日內瓦開會，三十七國參加，續開第九次大會。△葡萄牙革命成功。△唐努烏梁海宣言為蘇俄羈邦之一。△亞細亞民族大會在日本長崎開

會，中國，日本，印度，菲律賓參加。△德國加入國際聯盟。△西班牙退出國際聯盟。△第七屆國際聯盟行政會擴大，增加常任委員，舉定中國波蘭等九國為行政非常任委員。△國際礦工委員會在奧斯登開會。△羅馬尼亞與波蘭簽訂聯盟條約。△亞細亞國際聯盟成立協定。△日本大正天皇卒，太子嗣位，稱昭和天皇。△印度國民大會在亞桑開會。

一九二七 民國十六年，日本昭和二年。

△美政府向英日兩國建議召集三國裁減海軍會議，未成。△英國政府在下院提出婦女參政權擴張案，凡成年女子都有選舉權。△俄國撤駐華公使，中俄絕交。△英俄絕交。△太平洋會議在火奴魯魯開會，討論各國廢戰公約。△國際經濟會議在日內瓦開會，與會的十七國，俄代表也參加。△美國飛行家林白自紐約橫渡大西洋，歷三十二小時二十分到巴黎，中途沒有停止。△意國禁止罷工，發表大憲章，支記工時工資。△日德簽訂商約。△法德簽訂商約。△南斯拉夫愛爾巴尼亞相爭，經法國仲裁，巴爾幹風雲始息。△美國判處意國共產黨徒薩奇，范士底二人死刑，國際工團抗議無效。△世界新聞學大會在日內瓦開會。△國際議員大會在巴西京城開會，與會的四十四國。△國際貿易會議在日內瓦開會，出席的三十五國。△俄共產黨左右派紛爭極烈，反幹部派領袖脫洛斯基齊諾維夫兩人被開除黨籍，放逐於西伯利亞。△萬國無線電會議在華盛頓開會，核准公約。△印度國民大會，一致通過積極排斥憲法委員會的議案。

一九二八 民國十七年，日本昭和三年。

△國際移民大會在古巴開會，五十國參加。△國際聯盟發起的金融會議在巴黎開會，二十四國參加。△德美和平公斷條約簽字。△印度反對西門大遊行，孟買發生不納稅運動。△意政府和羅馬教皇締結新條約，設立梵諦岡教皇國於迪坎城，定天主教為意國國教，教皇為永久中立皇位。△日本出兵山東，阻撓我國民革命軍之北進，在濟南大肆屠殺，交涉員蔡公時被慘害；是為五三慘案。△朝鮮總督，發表禁止華工入鮮的命令。△第三國際在莫斯科開第六屆大會。△蘇俄科學院研究中國西藏蒙古印度等地佛學。△歐洲各國間發生廢止保護他國政治犯的運動，由

意大利主動。△美國國務卿凱洛格發表非戰公約，得同意的五十九國在巴黎簽字。△第八屆遠東運動會在上海舉行。△英法海軍協定成立；意相墨索里尼謀抗衡，召集意土希亞美尼亞等四國結締攻守同盟。△英日德法意比等國代表，在日內瓦會議來因撤兵問題。△希臘和我國簽訂修好條約。△比國和我國簽訂新約。△葡萄牙和我國簽訂友好通商條約。△英國倫敦裝置強力的無線電報，為羅皮遜博士和火星通信的用處。△美哈佛大學由漢格斯萊氏設置基金五十萬元，容留外人在該大學研究國際公法，規定學額六十名，世界各國均得占有一名。△在華盛頓締結的國際無線電條約公佈。△國際聯盟公斷委員會，通過國際爭端和平解決的模範條約。

一九二九 民國十八年，日本昭和四年。

△土耳其和我國簽訂友好條約。△日本岡田氏發明礦石式無線電電話播音機。△倫敦紐約間試驗馬可尼研究成功後的無線電話複印傳遞法。△南極探險家比爾特氏發見南極新土，取名曼麗比爾特；又在這附近發現新山，峯高萬尺。△墨西哥議會，以狄克推多的權力授與總統。△胡佛就美國第三十二任總統職。△國際聯盟會舉中國代表伍朝樞為副會長，並提議通過改修聯盟盟約。△日本衆議院提出青年禁酒法案。△美參衆院通過瓊斯禁酒案及懲戒案。△日本倒閣，田中義一辭職。△第一屆國際婦女參政權和男女同等市民大會，在柏林開會。△德國內閣通過接受楊格計劃，作為賠款政治會議之根據。△巴黎舉行國際商務聯會。△東京舉行太平洋會議。△德國賠款會議在海牙開會。△俄國出兵東三省，在滿洲里綏遠等處，發生激戰。△英首相麥唐納赴美，商定開五國海軍軍縮會議於倫敦。△第十三屆國聯勞工大會，在日內瓦開會。△俄土通商。△英俄復交。△日本實行金解禁。△印度國民大會通過甘地所提出之獨立議案。

一九三〇 民國十九年，日本昭和五年。

△國際聯盟鴉片委員會通過取締全世界毒藥貿易的具體計劃。△美國 雲文尼亞博物院探險隊，在阿拉斯加的巴羅，發見亞洲人古骸。△蘇俄中央執行委員會通過實行史太林五年實業計劃，以代列寧的新經濟政策。△挪威探險家賴森大尉和

郝姆大尉在南極發見新地。△南美多明哥革命軍佔領國都。△菲律賓開獨立會議。
 △印度國民黨領袖甘地以哀的美敦書致印督，實行非武力反抗的運動；後被捕，阿
巴斯伏亞白基繼起為指導義務員；狄亞白基後又被捕，奈都夫人再繼之。△英印
 圓桌會議。△美國阿里索那州洛威爾天文臺發見冥王星，牠的軌道在海王星以外。
 △全印大會會長尼赫魯被拘。△里加破獲共產黨文件，謂第三國際已擬成世界革
 命之五年計劃。△蘇俄突西鐵道通車。△荷蘭境內接通阿姆斯特丹和北海的運河
 完工。△倫敦舉行英埃談判，結果決裂。△楊格賠償公債的條件，經國際銀行債
 權和德國財政部的承認，決定。△日本下院通過二十五歲以上的女子有市議會和
 縣議會選舉權利。△遠東運動會在日本東京開會。△俄領遠東沿海各地農民暴動。
 △第二屆世界動力會議，在柏林開會。△蘇俄共黨大會，史太林仍當選領袖。△
日內瓦勞工大會，通過煤礦工每日七小時三刻的草約案。△海峽殖民地禁止華工
 入境。△阿根廷革命。△歐洲二十三國閣員在日內瓦開會，討論歐洲聯邦問題。
 △日本拓務省決定，中止賦與朝鮮人歸化中國的權利。

一九三一 民國二十年，日本昭和六年。

△印督無條件釋放甘地等三十餘人。△全印大會議決對英不合作運動告終，促成聯
 邦的工作開始。△巴拿馬發生革命。△西班牙第二次成立共和國。△墨西哥排斥
 華僑。△甘地赴英列席圓桌會議。△美總統胡佛因德國金融危急，建議緩付賠款
 一年。△英國停止金幣兌現。△林白夫婦由美飛行來華。△日本寇襲我瀋陽，是
 為九一八事變；旋又進襲我吉黑兩省，我國馬占山等奮起抗禦。△智利選舉總統，
 發生衝突。△德國社會工人黨成立。△俄土在一九二五年所訂友好和中立條約，
 展長五年。△俄國革命十四週紀念日，全俄舉行大慶祝。△法德調和委員會成立。
 △國際聯盟理事會為中日糾紛，在巴黎開會。△南斯拉夫政府簽定對法蘭西銀行的
 借款合同，計四萬萬佛郎，以作擴充軍備之用。△國際和平會主腦會員在巴黎開
 會，通過決議案，對國聯表示不滿，責問何故不執行盟約條文。△緬甸圓桌會議
 在倫敦開會。△中美薩爾伐多革命。△德國賠款問題專家委員會在瑞士巴塞爾開
 會，討論楊格計劃。△西班牙國會通過新憲法。△法國各界組織太平洋事件研究

會。△日本禁止金兌現。△美國通告日本，望尊重九國公約和非戰公約。△第四屆國際刑法會議在巴黎開會。

一九三二 民國二十一年，日本昭和七年。

△甘地被捕，第三次入獄。△國聯組織東北調查團，以李頓爵士為委員長。△美國表示不願干涉歐洲債務問題。△日本寇滬，我國十九路軍奮起抵抗。△世界軍縮會開幕。△法國白里安致。△德國舉行哥德百年紀念。△俄德協定簽字。△芬蘭停止金本位。△大發明家愛迪生逝世。△美法會議。△太平洋國際學會在上海開會，討論法權，日兵侵襲東北事件和銀價問題。△日本和我國舉行停戰會議，訂立停戰協定。△朝鮮獨立黨員尹奉吉擲彈炸傷日本在滬要人白川，重光等數人。△法總統杜美爾被刺。△英愛談判決裂。△暹羅革命成功，仍戴前王為君，建立君主立憲國。△洛桑會議議定賠款，取消巴黎和約第八條。△智利革命。△巴西革命。△世界運動大會在美洛杉磯舉行。△墨西哥排華。△日俄成立漁業協定。△日本正式承認偽國。△甘地絕食。△李頓調查團報告書在日內瓦，東京，南京三地同時發表。△意法西黨慶祝進軍羅馬十週紀念。△中美危地馬拉新頒苛律，排斥吾國僑胞。△羅斯福當選為美總統。△日內瓦國家主義派與社會黨人衝突，發生大暴動。△波蘭與蘇俄簽定和解公約。△巴黎金石詞藻學院獎勵中國學術。△巴拿馬國會又通過排斥華僑案。△國聯特別大會，捷克等四國，提出決議草案，主張：邀美俄參加，議調解中日爭端，否認日本卵翼下之偽國。△古巴行獨裁制兩年，宣告失敗，總統下令恢復憲政。△俄國和我國宣布復交。△五強軍縮會議，承認德國軍備平等要求。△墨索里尼改組法西黨。△美國和我國締立公斷條約。△德國興登堡總統頒布大赦令。△奧匈商約在維也納簽字。△日本國民同盟成立，安達謙藏為總裁。△英印圓桌會議，議定制憲範圍。

一九三三 民國二十二年，日本昭和八年。

△蘇俄第二次五年計劃開始。△巴西與祕魯發生戰爭。△美國撤回尼加拉瓜駐軍。△美國前總統柯立芝暴卒。△西班牙巴斯羅那無政府派暴動。△英國文學家高爾斯華綏逝世。△意大利維蘇維火山復爆發。△馬其頓民族宣言實現自由。△祕魯

與哥倫比亞戰爭。△歐洲小協約國成立新聯盟。△美國撤銷酒禁。△古巴革命
△美國發生金融風潮，全國銀行停市十日，禁止金銀出口，施行緊急銀行法案。△德
總統下令取消人權自由。△希臘政變，軍人獨裁，旋政權又移歸保皇黨。△美國
加利福尼亞大地震。△德國希特勒獨裁，廢除共和國旗，恢復帝國國旗，排斥猶太人
激起全世界猶太民族反德運動。△日本退出國際聯盟。△德俄換文，延長柏林條
約及拉拍羅條約。△意俄簽訂商約。△法意簽訂商約。△法土簽訂友好條約。△
日本寇我熱河遼東等地。△英美間成立關稅休戰妥協。△巴拉圭向玻利維亞開戰
△法國與加拿大簽訂商約。△美總統羅斯福對全球五十四國元首發申請書，籲求
和平。△墨西哥排華。△意法英德成立四強公約。△英國與波斯簽訂油礦協定
△甘地為賤民絕食二十一日。△美國廢除金本位。△世界經濟會議在倫敦舉行
△美國實行國家經濟政策。△暹羅政變，急進黨推翻保守黨政府。△德希特勒下
令解散國家黨（即前民主黨），並逮捕社會黨，共產黨，鋼盔團，巴伐利亞人民黨
及天主教黨之主要人物，旋人民黨與天主教黨等自行解散，希特勒完成一黨專政
△匈牙利國會宣布組成一保王黨，名國家人民黨。△蘇俄與羅馬尼亞，土耳其
波斯，阿富汗，波蘭，愛沙尼亞及拉特維亞等，簽訂安全公約。△國聯行政院組
織特別委員會，進行與我國合作。△巴拉圭與玻利維亞戰事復作。△歐洲用金圓
法比等六國貨幣同盟成立，圖保金本位。△德國與羅馬教廷簽訂政教分離條約。△
美國實行棉業管理，廢棉運動成功。△日本右翼團體生產黨和愛國勤勞黨結合
謀暗殺政治領袖，事發，黨員數百名被捕。△印度國民大會否決無條件廢棄非武
抵抗運動案。△荷蘭政府解散國家社會黨。△印度，西班牙，澳大利亞，玻里維
亞，加拿大，墨西哥，祕魯，美國和我國九國，簽訂四年銀協定。△德國和匈牙
利簽訂新商約。△日本關東軍司令武藤信義暴卒。△美國實業復興運動開始。

