弓第六十二
雲南志畧 李京
江東志畧 戚輔之 闕
桂海虞衡志 范成大
岳陽風土記 范致明
眞臘風土記 周達觀
陳留風俗傳 江微
成都古今記 趙抃

臨海水土記

臨海異物志 沈瑩

雲南志略

元 李京

雲南上世無可稽考按華陽國志楚威王遣莊蹻召
地巴黔伐夜郎抵牂牁西至滇池會秦奪楚黔中蹻
不得歸遂留王滇池雲南通中國自此始漢武帝
發道通西南 元狩元年使呂越人等往身毒國
滇滇王留使者四歲使者還言滇大國元鼎五年
巴蜀罪人及八校尉兵伐之南人震恐請置吏遂立
越舊郡後諷滇王入朝不聽元封二年發巴蜀兵

之漢王降以漢爲益州地節三年復改以金城司
陳立爲牂牁太守平之明帝永平元年諸部悉反
安漢侯張翕討之度蘭滄江置永昌郡以廣漢鄭
爲永昌太守元初四年越巂反諸部皆應之部益州
刺史張喬討之叛酋封離等詣喬陳叛亂之由乞降
喬厚加慰納奏長吏姦猾侵犯蠻　者九十餘人皆
斬之三十六部聞之悉來內附蜀建興三年諸葛亮
南征聞孟獲爲　漢所服募生致之凡七縱七擒
曰公天威也南人不復反矣諸部悉平亮卽其渠
用之或以謀亮亮曰若舍外人而無兵必成禍
今吾欲不留兵運糧紀綱粗定　漢粗安于是悉收
豪傑以爲官屬出其金銀丹漆牛馬以給軍國之用
終亮之世夷不復反晉武帝以天水李毅爲南夷校
尉統五十八部叛卒寧州　寧州　救援莫至毅女秀明
達有父風衆推秀領寧州事嬰城固守城中糧盡煮
鼠而食伺夷稍怠輒出擊之終得保完今有廟在
寧州　武帝時以樊深爲興古太守今曲靖也爽人之名始

此齊永平中以陳顯達爲益州都督顯達一日[illegible]
慢之顯達遣使責其祖稅獠帥曰兩目刺史尚不能
調況一目耶遂殺其使顯達分遣將帥聲言出獵[illegible]
往襲之無少長盡殺之蠻　震服梁武帝大同二年
武陵王紀都督益州先是蜀亂建寧越巂之地[illegible]
不能有至紀開越巂通建寧貢獻方物十倍前人以
僰瑣爲南寧州刺史隋開皇中以史萬歲南征蠻[illegible]
皆降師還復叛蜀王秀奏萬歲貪賂致生邊患萬歲
以罪廢乃以梁毗爲西寧州刺史諸酋相率以[illegible]

毗毗置金坐側對之慟哭曰此物饑不可食寒不可
衣汝等以此相殘何爲今將此來欲殺我也耶一無
所取蠻酋大悅唐武德元年以僰弘達爲毗州刺史
開元中以鬼王僰歸玉爲寧州都督初蠻酋張氏名
仁果時當漢末居蒙舍州爲在諸部之南故曰南詔
詔漢語國君也傳三十三主至樂進永爲蒙氏所滅
蒙氏名細奴邏城蒙舍龍之子圖而都之國號大蒙
自稱奇王雲南建國稱王始此唐眞觀三年也在位
二十一年子羅晟立是爲興宗王始用三軍景雲元

年御史李知古請兵伐南詔南詔臣伏知古增置郡縣而重賦之諸部皆叛殺知古以其尸祭天羅晟在位二十七年晟子羅皮立是爲太宗王始得意于六詔蒙氏居蒙舍川號蒙舍詔施望大據石和城號施詔浪豐咩據邆睒川號邆睒詔豐時據浪穹號浪穹詔波衝據越折川號未步詔輔原羅據越巂號蒙巂詔是爲六詔開元二年遣其相張建成入朝玄宗厚禮之賜浮屠像雲南始有佛書在位三十七年子皮羅閤立賂劒南節度使王昱求合六詔朝廷從之封大酋帥越國公雲南王賜名歸義盡有雲南之地自是以後不可復制在位五十年神其子閤羅鳳是爲武王改元曰建鍾南雲改元始此閤羅鳳妻女嘗謁都督張虔陀虔陀皆通之且多求乞閤羅鳳不勝其忿遂發兵反攻陷姚州殺虔陀唐以劒南節度使鮮于仲通將兵八萬討之蒙使行成弗許及戰仲通大敗僅以身免閤羅鳳乃結知吐蕃刻石于龍尾閤羅鳳其不得已叛唐之意天寶十三年劒南留後李密將兵七萬致討閤羅鳳誘之全軍以沒唐益發兵竟不

克前後死者二十餘萬人在位二十年禪其子鳳伽
異自號主父居太和城鳳伽異立是爲悼惠王改元
長壽徙都鄯闡在位十一年子異牟尋立是爲孝恒
王改元建龍制清平官以下十司給服祿徙都苴咩
城封點蒼山爲中岳遣烏蠻鬼主孟衡苴來朝復臣
于唐與劍西南節度使韋皐連兵伐吐蕃大破之取
鐵橋等三十五城在位三十年子尋閤劵立是爲孝
惠王改元應道在位三年子劵龍晟立是爲幽王改
元龍興淫虐不道弄權節度蒙苴顛弑之在位五年

弟勸劵利立是爲靖王改元仝義在位八年弟劵豐
佑立是爲成昭王改元保和又改天啓唐太和三年
蠻有學書子弟在成都者盡得蜀之虛實遣清平官
蒙苴顛大舉入寇取邛成戎雋三州遂入成都掠子
女百工數萬人南歸在位三十六年子世隆立始僭
帝號改元建極遣清平官董成入朝于唐受獻國禮
而還九年遣楊酋慶歸所俘三千人唐殺酋慶十年
世隆自將侵蜀遂破成都自是大渡河以南盡屬蒙
矣在位十八年殂于越雋謚景莊子法堯立改元眞

明嬖崑崙女失道竪人楊定趙登弒之在位二十年
于舜化立改元中興在位三年布燮鄭買酋纂之國
滅蒙氏自細奴羅至舜化共十三主合二百四十七
年即唐光化二年也買嗣唐濾今鄭回之後閣羅鳳
陷隽州得回以爲清平官遷侍中至買嗣漸底竟至
于篡買嗣易名豎國號大和改元安國在位九年于
仁旻立凡五改元曰孝治天瑞安和貞佑初曆在位
十八年侍中趙善政篡之善政立國號興元改元
天歷二年劒川節度使楊干貞殺之于氏國號
通海節度使段思平滅之時晉天福二年也思平蒙
氏清平官忠國六世孫布燮保隆之子國號大理改
元文德都苴咩城在位八年號太祖先帝宋太祖建
隆三年王全斌克蜀欲因取雲南太祖止之曰德佑
所及蠻　自服何在用兵于是開邊之蒙患矣子
英立改元文經在位一年遜位爲僧思平母弟興
立改元主治在位五年殂謚文武先皇子思聰立改
元明德又改廣德聖德在位十七年子秉英立改元

曰廣明又改曰明應明聖明治明統在位二十五年
子秉廉立改元明啓在位十三年秉英之孫秉隆立
改元明通在位五年遜位爲僧秉廉之子秉真立改
元政治在位一十六年秉英之孫秉興立改元聖明
在位三年思平五世孫思廉立改元曰保安太安
安正德保德在位三十年子廉義立改元上德在位
七年遇弒思平五世孫暉受立改元上明在位一年
思廉之孫政明立改元曰保定建安天祐在位十六
年遜位十部闢岳牧高泰昇昇立改元上治國號大
中歷二年殂子孫不敢繼復歸段氏政明之子政淳
立改元天授明開天政文安在位十三年子政嚴立
改元日新文治永嘉天保廣運在位四十年子政興
立改元永眞天保龍興聖明建德在位二十六年子
正智立改元利貞盛德嘉會元亨安定在位三十九
年子智廉立改元鳳歷元壽在位六年子智祥立改
元天開天輔仁壽在位三十四年子祥興立改元道
隆在位十六年子興智立改元天定是歲壬子越明
年欽遇我世祖皇帝由吐蕃麗江入興智舉國出奔

至鄯闡被擒段氏自思平至興智共二十二主合
百一十六年甲寅春大駕東還命大將兀良吉歹率
行征伐三十七部及金齒交趾舉皆內附雲南悉
兀良吉歹回師之後委任非人政令屢變天庭高遠
不相聞知邊鄙之民往往復叛迨至元甲戌以平章
政事賽天赤行省雲南下車之日立前縣均賦役興
永利置屯田擢廉能黜汙濫明賞罰恤孤貧秉政六
年民情丕變政令一新而民不知擾及薨之日遠近
聞之如喪父母于時公于內庭眷顧甚重凡屬職業
投及南方便宜無不俞允而公亦開誠布公寬大廉
簡故能上下感戴聲名洋溢後之繼者雖有善政莫
能及也嗚呼雲南自古爲蠻貊之城秦漢以來雖略
通道然不過發一將軍遣一使者以鎮遏其相殘
盛天寶以後值中原多故力不暇及五季擾亂而
趙楊氏亦復攘據宋興分于遠夏未遑遠略故蒙氏
二姓與唐宋相終始天運勃興文軌混一欽惟世

皇帝天戈一指盡六朝之地皆爲郡縣迄今史治
化侔于中州非聖化溥博何以臻此而輿地風物
至紀錄實爲缺典今撮其古今廢置人物山川等
爲一編甚懼未能周知悉覽然其大略亦足以提
一方之要領云

廿海虞衡志序

始余自紫薇垣出帥廣右姻親故人張飲松江皆以
炎荒風土爲戚余取唐人詩考桂林之地少陵謂之
宜人樂天謂之無瘴退之至以湘南江山勝於驟賓
仙去則宦遊之適寧有踰於此者乎既以解親友而
遂行乾道八年三月既至郡則風氣清淑果如所聞
而巖岫之奇絕習俗之醇古府治之雄勝又有過所
聞者余既不鄙夷其民而民亦矜予之拙而信其誠
相戒毋欺侮歲比稔幕府少文書居二年余心安焉

承詔徙鎮全蜀亟上疏固謝不能留再閱月辭勿獲
命乃與桂民別民觴客於途既出郭又留二日始得
去航瀟湘絕洞庭沂灩澦馳驅兩川半年達于成都
道中無事時念昔游因追記其登臨之處與風物土
宜凡方志所未載者萃爲一書蠻陬絕徼見聞可紀
者亦附著之以備上訓之圖噫錦城以名都樂國聞
天下余幸得至焉然目惓惓於桂林至爲之綴緝瑣
碎如此蓋以信余之不鄙夷其民雖去之遠且在名
都樂國而猶弗忘之也淳熙二年長至日吳郡范成

大志能書

桂海虞衡志目錄

志巖洞

志金石

志香

志酒

志器

志禽

志獸

志虫魚

志花
志果
志草木
雜志
志蠻

目錄終

桂海巖洞志

宋　范成大

余嘗評桂山之奇宜爲天下第一士大夫落南者少往往不知而聞者亦不能信余生東吳而北梅幽薊南宅交廣西使岷峩之下三方皆走萬里所至無不登覽太行常山衡嶽廬阜皆崇高雄厚雖有諸峯之名政爾魁然大山峯云者蓋強名之其最號奇秀莫如池之九華歙之黃山括之仙都溫之鴈蕩夔之巫峽此天下同稱之者然皆數峯而

止爾又在荒絕僻遠之瀕非几杖間可得且所以
能拔乎其萃者必因重岡複嶺之勢盤亘而起其
發也有自來桂之千峯皆旁無延緣悉白平地崛
然特立玉筍瑤簪森列無際其怪且多如此誠當
爲天下第一韓退之詩云水作青羅帶山如碧玉
簪柳子厚柳家洲記云桂州多靈山發地峭壁林
立四野黃魯直詩云桂嶺環城如鴈蕩平地蒼玉
忽崔嵬觀三子語意則桂山之奇固在目中不待
余言之贅頃嘗圖其眞形寄吳中故人蓋無深信
者此未易以口舌爭也山皆中空故峯下多作巖
洞有名可紀者三十餘所皆去城不過七八里近
者二三里一日可以徧至今推其尤者記其畧

讀書巖在獨秀峯下直立郡治後爲桂上山傍無
阜突起千丈峯趾石室有便房石榻石牖如環堵之
室顏延年守郡時讀書其中

伏波巖突然而起且千丈下有洞可容三十榻穿壁
通透戶牖傍出有懸石如柱去地一線不合俗名馬
伏波試劍石前浸江濱波浪洶湧日夜漱齧之

疊綠巖在八桂堂後支徑登山太半有洞曲轉穿出山背

白龍洞在南溪平地半山中龕有大石屋由屋右壁入洞行半途有小石室劉仙巖在白龍洞之陽仙人劉仲遠所居也石室高寒山半山間

華景洞高廣如十間屋洞門亦然

水月洞在宜山之麗其半枕江天然刻作大洞門透徹山背頂高數十丈其形正員望之端整如大月

龍江別派流貫洞中踞石弄水如坐檻蓬大橋下

龍隱洞龍隱巖皆在七星山腳沒江水中泛舟至石壁下有大洞門高可百丈皷權而入仰觀洞頂有龍跡天矯若印泥然其長竟洞舟行僅一箭許別有洞門可出巖在洞側山半有小寺即巖爲佛堂不復屋

雉巖亦江濱獨山有小洞洞門下臨灘江立魚峯在西山後雄偉高峻如植立一魚餘峯甚多皆蒼石刻峭

棲霞洞在七星山者七峯位置如北斗又一

小峯在傍曰輔星石洞在山半腹入石門下行百餘
級得平地可坐數十人傍有兩路其一西行兩壁石
液凝沍玉雪晶瑩頂高數十丈路闊亦三四丈如行
通衢中頓足曳杖鏗然有聲如鼓鐘聲蓋洞之下又
有洞焉半里遇大壑不可進一路北行俯僂而入數
步則覓廣兩傍十許丈鍾乳垂下纍纍凡乳牀必因
石脉而出不自頭石出也進里餘所見益奇又行食
頃則多岐遊者恐迷途不敢進云通九疑山也
元風洞去棲霞傍數百步風自洞中出寒如冰雪元字

胡涅切

曾公洞舊名冷水巖山根石門砰然入門石橋甚峯
曾丞相子宣所作有澗水莫知所從來自洞中右旋
東流橋下復自右入莫知所往或謂湫流入于江也
度橋有仙田數畝過田路窄且濕俯視石罅大餘創
匐而進旋復高曠可通棲霞

屏風巖在平地斷山峭壁之下入洞門止下左右皆
高廣百餘丈中有平地可宴百客仰視鍾乳森然倒
垂者甚多躡石磴五十級有石穴通明透穴而出則

山川城郭恍然無際余因其處作朝天觀而命其洞曰空明

隱山六洞皆在西湖中隱山之上一曰朝陽二曰夕陽三曰南華四曰北牖五曰嘉蓮六曰白雀泛湖泊舟自西北登山先至南牖出洞而西至夕陽洞第有石門可出至北牖出洞十許步至朝陽又西至北牖穴口隘狹側身入有穴通嘉蓮西湖之外既有四山巉巖碧玉千峯倒影水則固已奇絕而湖心又浸諸山諸洞之外別有奇峯繪畫所不及荷花時有泛舟勝賞甲於東南

北潛洞在隱山之北中有石室石臺石果之屬石果作荔枝胡桃棗栗之形人采取玩之或以飣盤相間遺

南潛洞在西湖中羅家山上

佛子巖亦名鍾隱巖去城十里號最遠一山萃起莽莽中山腰有上中下三洞最廣中洞明敞高百許丈上洞差窄一小寺就洞中結架因石屋爲堂室虛秀洞去城差遠大石室面平野室左右皆有徑隧

各數十百步穿透兩傍亦臨平野以上所紀皆附郭
可日涉者餘外邑巖洞尚多不可皆到與安石乳洞
最勝余罷郡時過之上中下亦三洞此洞與棲霞相
甲乙他洞不及也陽朔亦有綉山羅漢白鶴華蓋明
珠五洞皆奇又聞容州都嶠有三洞天融州有靈巖
眞仙洞世傳不下桂林但皆在瘴地士大夫尤罕到

桂海金石志

宋 范成大

本草有玉石部專主藥物非療病雖重不錄此篇
亦主爲方藥所須者

生金出西南州峒生山谷田野沙土中不由礦山也
峒民以淘沙爲生坏土出之自然融結成顆大者如
麥粒小者如麩片便可鍛作服用但色差淡耳欲令
精好則重鍊取足色耗去什二三既鍊則是熟金丹
竈所須生金故錄其所出

丹砂木草以辰砂爲上宜砂次之今宜山人云出砂
處與湖北犬牙山北爲辰砂南爲宜砂地脉不殊惟
甚分判宜砂老者白色有墻壁如鏡生白石牀上可
入煉勢敵辰砂本草圖經乃云宜砂出土石間非白
石牀所生即是未識宜砂也別有一種色紅質嫩者
名土坑砂乃是出土石間者不甚耐火邕州亦有砂
大者數十百兩作塊黑闇少墻壁嚼之紫黛不堪入
藥彼人惟以燒取水銀圖經又云融州亦有砂今
邕州元無砂邕融聲相近蓋誤云

水銀以邕州溪洞朱砂末之入鹽燒取極易成以百
兩爲一銚銚之制以猪胞爲骨外糊厚紙數重貯之
不漏

鍾乳桂林接宜融山中洞穴至多勝連州遠甚余遊
洞親訪之仰視石脉湧起處即有乳牀如玉雪石液
融結所爲也乳牀下垂如倒數峯小山峯端漸銳且
長如冰柱柱端輕薄中空如鶖管乳水滴瀝未已且
滴且凝此乳之最精者以竹管仰盛折取之鍊治家
又以鶖管之端尤輕明如雲母瓜甲者爲勝

銅邕州右江州峒所出掘地數尺即有礦故蠻人好用銅器

綠銅之苗也亦出右江有銅處生石中質如石者名石綠又有一種脆爛如碎土者名泥綠品最下價亦賤

滑石桂林屬邑及猺洞中皆出有白黑二種功用相似初出如爛泥見風則堅又謂之冷石土人以石灰圬壁及未乾時以滑石末拂拭之光瑩如玉

鉛粉桂州所作最有名謂之桂粉其粉以黑鉛著糟甕罨化之

無名異小黑石子也桂林山中極多一包數百枚

石梅生海中一叢數枝橫斜瘦硬形色真枯梅也雖巧工造作所不能及根所附著如覆菌或云本質爲海水所化如石蟹石蝦之類

石柏生海中一幹極細上有一葉宛是側柏扶疎無小異根所附著如烏藥大抵皆化爲石矣此與石梅雖未詳可以入藥否然皆奇物不可不志

桂海酒志

梁 范成大

余性不能酒士友之飲少者莫余若而能知酒者亦莫余若也頃數士于朝激王公貴人家未始得見名酒使虜至龔山得其營中酒號金蘭者乃大佳龔西有金蘭山汲其泉以釀及來桂林而飲瑞露乃盡酒之妙聲震溯廣則雖金蘭之勝未必能頡頏也

瑞露帥司公厨酒也經撫所前有井清烈汲以釀遂

有名今南庫中自出一泉近年只用庫井酒仍佳

古辣泉古辣本宦領間墟名以墟中泉釀酒既熟不

煞埋之地中日足取出

老酒以麥麴釀酒出封藏之可數年士人家尤貴重

每歲臘中家家造酒使可爲卒歲計有貴客則設老

酒冬酢以示勤婚交亦以老酒爲厚禮

種牙輕鬆色褐黑而有白斑點點如鷓鴣臆上毛氣
尤清婉似蓮花
箋香出海南香如蝟皮果蓬及漁蓑狀蓋修治時雕
鏤費工去木留香刺棘森然香之精鍾於刺端芳氣
與他處箋香夐別出海北者聚於欽州品極凡與廣
東舶上生熟速結等香相埒海南箋香之下又有重
漏生結等香皆下色
光香與箋香同品第出海北及交趾亦聚於欽州多
大塊如山石枯槎氣麤烈如焚松檜胷不能與海南
箋香比迪大常以供日用及常程祭享
沉香出交趾以諸香草合和蜜調如薰衣香其氣溫
馨自有一種意味然微昏鈍
香珠出交趾以泥香揑成小巴豆狀琉璃珠間之綵
絲貫之作道人數珠入省地賣南中婦人好帶之
思勞香出日南如乳香歷青黃褐色氣如楓香交趾
人用以合和諸香
排草出日南狀如白茅香芬烈如麝香亦用以合香
諸草香無及之者

檳榔苔出西南海島生檳榔木上如松身之艾葉[illegible]
爇極臭交趾人用以合泥香則能成溫馨之氣功用
如甲香

橄欖香橄欖木脂也狀如黑膠飴江東人取黃連木
及楓木脂以爲欖香蓋其類出于橄欖故獨有清烈
出塵之意品格在黃連楓香之上桂林東江有此果
居人采香賣之不能多得以純脂不雜木皮者爲佳
零陵香宜融等州多有之土人編以爲席薦坐褥
愛宜人零陵今永州實無此香

桂海器志

宋　范成大

南州風俗猱雜蠻猺故凡什器多詭異而外蠻兵
甲之製亦邊備之所宜知者

竹弓以熏竹爲之觔膠之制一如角弓惟揭箭不甚
力

黎弓海南黎人所用長弰木弓也以藤爲弦箭長三
尺無羽鏃長五寸如茨菰葉以無羽故射不遠三四
丈然中者必死

蠻弩諸峒猺及西南諸蕃其造作畧同以硬木爲弓椿甚短似中國獵人射生弩但差大耳

猺人弩又名編架弩無箭槽編架而射也

藥箭化外諸蠻所用弩雖小弱而以毒藥濡箭鋒中者立死藥以蛇毒草爲之

蠻甲惟大理國最工申胄皆用象皮胸背各一大片如龜殼堅厚與鐵等又聯綴小皮片爲披膊護項之屬製如中國鐵甲葉皆朱之兜鍪及甲身內外悉朱地間黃黑漆作百花蟲獸之文如世所用犀毗器極工妙又以小白貝纍纍駱甲縫及裝兜鍪疑猶傳古貝胄朱綅遺製云

黎兜鍪海南黎人所用以藤織爲之

雲南刀即大理所作鐵青黑沉沉不錎南人最貴之以象皮爲鞘朱之上亦畫犀毗花文一鞘兩室各函一刀靶以皮條纏束貴人以金銀絲

峒刀兩江州峒及諸外蠻無不帶刀者一鞘二刀與雲南同但以黑漆雜皮爲鞘

黎刀海南黎人所作刀長不過一二尺靶乃三四寸

織細藤纏束之靶端插白角片尺許如鴟鴞尾以爲
飾
蠻鞍西南諸蕃所作不用韉但空垂兩木鐙鐙之狀
刻如小龕藏足指其中恐入榛棘傷足也後鞦鏇木
爲大錢纍纍貫數百狀如中國騾驢鞦
蠻鞭刻木節節如竹根朱墨間漆之長纔四五寸其
首有鐵環貫二皮條以策馬
花腔腰鼓出臨桂職田鄉其土特宜鼓腔村人專作
窰燒之油畫紅花紋以爲飾
銅鼓古蠻人所用南邊土中時有掘得者相傳爲馬
伏波所遺其製如坐墩而空其下滿鼓皆細花紋極
工緻四角有小蟾蜍兩人舁行以手拊之聲全似鞞
鼓
銃鼓猺人樂狀如腰鼓腔長倍之上銳下侈亦以皮
鞔植于地坐拊之
盧沙猺人樂狀類簫縱八管橫一管貫之
胡盧笙兩江峒中樂
藤合屈藤盤繞成拌合狀漆固護之出藤梧等郡

雞毛筆嶺外亦有兎然極少固不能爲兎毫筆率用
雞毛其鋒踉蹡不聽使
練子出兩江州峒大畧似苧布有花紋者謂之花練
土人亦自貴重
綾亦出兩江州峒如中國綵羅上有徧地小方勝紋
蠻氊出西南諸蕃以大理者爲最蠻人晝披夜臥無
貴賤人有一蕃
黎幕出海南黎峒人得中國錦綵折取色絲間木綿
挑織而成每以四幅聯成一幕
黎單亦黎人所織青紅間道木綿布也桂林人悉買
以爲臥具
檳榔合南人既喜食檳榔其法用石灰或蜆灰并扶
留藤同咀則不澀土人家至以銀錫作小合如銀鋌
樣中爲三室一貯灰一貯藤一貯檳榔
鼻飲杯南人習鼻飲有陶器如杯椀旁植一小管若
瓶嘴以鼻就管吸酒漿暑月以飲水云水自鼻入咽
快不可言邕州人已如此記之以發覽者一胡盧也
牛角杯海旁人截牛角令平以飲酒亦占兕觥遺意

蠻椀以木刻朱黑間漆之侈腹而有足如敦龍之形
竹釜猺人所用截大竹筒以當鐺鼎食物熟而竹不
燔蓋物理自爾非異也
戲面桂林人以木刻人面窮極工巧一枚或值萬錢

宋 范成大

南方多珍禽非君子所問又余以法禁采捕甚急
故不能多識偶於人家見之及有異聞者錄以備
博物

孔雀生高山喬木之上人採其雛育之喜臥沙中以
沙自浴拘拘甚適雄者尾長數尺生三年尾始長歲
一脫尾夏秋復生羽不可近目損人飼以豬腸及生
菜惟不食蒜

鷄鵝近海郡尤多民或以鷄鵝爲鮓又以孔雀爲膾皆以其易得故也此二事載籍所未紀自余始志之

南人養鷄鵝者云此物出炎方稍北中冷則發瘴噤戰如人患寒熱以柑子飼之則愈不然必死

白鷄鵝大如小鶩亦能言羽毛玉雪以手撫之有粉粘著指掌如蛺蝶翅

烏鳳如喜雀色紺碧頸毛類雄鷄鬃頭有冠尾垂二

弱骨各長一尺四五寸其杪始有毛羽一簇冠尾

異大畧如鳳鳴聲清越如笙簫然度曲妙合宮商

龍爲百蟲之音生左右江溪峒中極難得然書

之紀當由人罕識云

秦吉了如鸚鵡紺黑色丹咮黃距目下連頂有深黃

文頂毛有縫如人分髮能人言比鸚鵡尤慧大抵鸚

鵡如兒女吉了聲則如丈夫出邕州溪洞中唐書林

邑出結遼鳥林邑今占城去邕欽州但隔交趾疑即

吉了也

錦鷄又名金鷄形如小雉湖南北亦有之

山鳳皇狀如鶖鷹嘴如鳳巢兩江深林中伏卵時雄

者以木枝雜桃膠封其雌于巢獨留一窠雄飛求食
以飼之子成即發封不成則窒窠殺之此亦異物然
未之見也
翻毛鷄翮翎皆翻生彎彎向外尤馴狎不散逸二廣
皆有
長鳴鷄高大過常鷄鳴聲甚長終日啼號不絕生邕
州溪洞中
翡翠出海南邕賀二州亦有腊而賣之
灰鶴大如鶴通身灰慘色去頂二寸許毛始丹及
之半亦能鳴舞
鵁鶄大如竹鷄而差長頭如鶉身文亦然惟臆前白
點正圓如珠人采食之
水雀蒼色似鶺鴒飛集戶庭翾翾然與燕雀爲伍

宋 范成大

獸莫巨於象莫有用于馬皆南土所宜余治馬政頗補苴漏隙其說累牘所不能載姑著其畧及畜獸稍異者併爲一篇

象出交趾山谷惟雄者則兩茅佛書云四牙又云六才今無有

蠻馬出西南諸蕃多自毗那自杞等國來自杞取馬於大理古南詔也地連西戎馬生尤蕃

大理馬爲西南蕃之最
果下馬上產小駟也以出德慶之瀧水者爲最高不
踰三尺駿者有兩脊骨故又號雙脊馬健而喜行
猨有三種金絲者黃玉面者黑純黑者面亦黑金絲
玉面皆難得或云純黑者雄金絲者雌又云雄能嘯
雌不能也猨性不耐著地著地輒瀉以死煎附子汁
飲之即愈
蠻犬如獵狗警而猘
蠻林犬出鬱林州極高大垂耳拳尾與常犬異
花羊南中無白羊多黃褐白斑如黃牛又有一種深
褐黑脊白斑全似鹿
乳羊本出英州其地出仙茅羊食茅舉體悉化爲脂
不復有血肉食之宜人
綿羊出邕州溪洞及諸蠻國與朔方
麝香自邕州溪洞來者名土麝氣臊烈不及西蕃
火狸狸之類不一邕別有一種其毛色如金錢豹但
其錢差大耳彼人云歲久則化爲豹其文先似之矣
風貍狀似黃猨食蜘蛛畫則拳曲如蝟遇風則飛行

空中其溺及乳汁主大風疾肯效

嬾婦如山猪而小喜食禾田夫以機軸織絲之器掛田所則不復近安平七源等州有之

山猪即豪猪身有棘刺能振發以射人三二百爲羣以害禾稼州洞中甚苦之

石鼠專食山豆根賓州人以其腹乾之治嘔喉疾効如神謂之石鼠肚

香鼠至小僅如指擘大穴于柱中行地中疾如激箭

山獺出宜州溪洞俗傳爲補助要藥洞人云獺性遲

蓋山中有此物凡化獸老遲去獺無偶抱木而枯洞獠尤貴重云能解毒中前者研其骨少許傅治立消一枚直金一兩人或求買但得殺死者功者甚劣

桂海蟲魚志

宋　范成大

蟲魚微物外薄于海者其類庸可既哉錄偶見聞者萬一

珠出合浦海中有珠池蠭戶投水採蚌取之歲有豐耗多得謂之珠熟相傳海底有處所如城郭大蚌居其中有怪物守之不可近蚌之細碎蔓延於外者蛟得而采

車磲似大蚌海人磨治其殼爲諸玩物

蚺蛇大者如柱長稱之其膽入藥南人腊其皮刮去鱗以鞔鼓蛇常出逐鹿食寨兵善捕之數輩滿頭插花趨赴蛇蛇喜花必駐視漸近競拊其首大呼紅鯉子蛇頭益挽不動壯士大刀斷其首衆悉奔散遠伺之有頃蛇省覺奮迅騰擲傍小木盡拔力竭乃斃數十人舁之一村飽其肉

蝳蝐形似龜黿輩背甲十三片黑白斑文相錯鱗差以成一背其邊裙闌闕齧如鋸齒無足而有四鬣前兩鬣長狀如檝後兩鬣極短其上皆有鱗甲以四鬣櫂水而行海人養以鹽水飼以小鱗俗傳甲子庚申日輒不食謂之蝳蝐齋日其說甚俚

蜈蚣有極大者

青螺狀如田螺其大兩拳揩磨去麤皮如翡翠色雕琢爲酒杯

鸚鵡螺狀如蝸牛殼磨治出精采亦雕琢爲杯

貝子海傍皆有之大者如拳上有紫斑小者指面大白如玉

石蟹生海南形真是蟹云是海味所化理不可詰又

有石蝦亦其類

鬼蛺蝶大如扇四翅好飛荔枝上

黑蛺蝶大如扇橘蠹所化北人云玄武蟬

嘉魚狀如小鯽魚多脂味極腴美出梧州火山人以

爲鮓餉遠

蝦魚出灘水肉白而豐味似蝦而鬆美

竹魚出灘水狀似青魚味如鰿魚南中魚品如鯉鯽

輩皆有之而以蝦竹二魚爲珍

天蝦狀如大飛蟻秋社後有風雨則群隨水中有

趨人候其墮捺取之爲鮓

桂海花志

宋　范成大

桂林具有諸草花木牡丹芍藥桃杏之屬但培植不力存形似而已今著其土產獨宜者凡北州所有皆不錄

玉元紅深紅色絕似紅木瓜花不結實以燈夕前後開故名

白鶴花如白鶴立春開者色微淡葉柔薄有毛別自南山茶龍蕚大倍中州

有一種如中州所出者
紅豆菟花叢生葉瘦如碧蘆春末發初開花先抽一
莖有大箨包之箨解花見一穗數十蕊淡紅鮮妍如
桃杏花色蕊重則下垂如蒲萄又如火齊纓絡及剪
綵鸞枝之狀此花無實不與草豆菟同種每蕊心有
兩瓣相並詞人托興曰比目連理云
泡花南人或名柚花春末開蕊圓白如大棗既拆則
似茶花氣極清芳與茉莉素馨相遍番人采以蒸香
風味超勝
紅蕉花葉瘦類蘆箬芯中抽條條端發花葉數層日
折二兩葉色正紅如櫰花荔子其端各有一點鮮綠
尤可愛春夏開至歲寒猶芳又有一種根出土處特
肥飽如膽餅名膽餅蕉
枸那花葉瘦長畧似楊柳夏開淡紅花一朵數十蕚
至秋深猶有之
史君子花蔓生作架植之夏開一簇一二十葩輕盈
似海棠
木西花葉如萱草花黃夏開

裹梅花即木槿有紅白二種葉似蜀葵采紅者連葉包裹黃梅鹽漬暴乾以薦酒故名玉修花粉紅色四季開

象蹄花如梔子而葉小夏開至秋深

素馨花比番禺所出爲少當由風土差宜故也

茉莉花亦少如番禺以淅米漿日溉之則作花不絕可耐一夏花亦大且多葉倍常花六月六日又以治魚猩水一溉益佳

石榴花南中一種四季常開夏中既實之後秋深忽又大發花且實枝頭碩果罅裂而其旁紅英粲然併花實折飣盤筵極可玩

添色芙蓉花晨開正白午後微紅夜深紅

側金盞花如小黃葵葉似槿歲暮開與梅同時

宋　范成大

世傳南果以子名者百二十半是山野間草木實猿狙之所甘人強名以爲果故余不能盡識錄其識可食者五十五種

荔枝自湖南界入桂林纔百餘里便有之亦未甚多昭平出檀核臨賀出綠色者尤勝自此而南諸郡皆有之悉不宜乾肉薄味淺不及閩中所產

龍眼南州悉有之極大者出邕州圍如當二錢但肉

薄不能遠過常品爲可恨

饅頭柑近蒂起饅頭尖者味香勝可埒永嘉孔柑

金橘出營道者爲天下冠出江浙者皮甘肉酸不堪矣

綿李味甘美勝常品壁之雨片開如離核桃

石栗圓如彈子每顆有梗抱附之類枸柳肉黃白甘勒似巴欖子仁附肉有白膈不可食發病北人或呼爲海胡桃

龍荔殼如小荔枝肉味如龍眼木身葉亦似二果名可蒸食不可生啖令人發癇或見鬼物三月開小白花與荔枝同時

木竹子皮色形狀全似大桃杷肉甘美秋冬間實冬桃狀如棗深碧而光軟爛甘酸春夏熟

羅望子殼長數寸如肥皂又如刀豆色正丹內有三三實煨食甘美

人面子如大梅李核如人面兩目鼻口皆具肉甘宜蜜煎

烏欖如橄欖青黑色肉爛而甘

方欖亦橄欖類三角或四角出兩江州洞
椰子木身葉悉類椶櫚桄榔之屬子生葉間一穗[illegible]
枚枚大如五升器果之大者謂惟此與波羅蜜等[illegible]
皮中子殼可爲器子中瓤白如玉味美如牛乳瓤中
酒新者極清芳久則渾濁不堪飲
蕉子芭蕉極大者凌冬不凋中抽榦長數尺節節有
花花褪葉根有實去皮取肉軟爛如綠柿極甘冷四
季實土人或以飼小兒云性涼去客熱以梅汁漬暴
乾拨令扁味甘酸有微[illegible]所謂芭蕉乾者是也又
名牛子蕉
雞蕉子小如牛蕉亦四季實
芽蕉子小如雞蕉尤香嫩甘美秋初實
紅鹽草果取生草荳蔻入梅汁鹽漬令色紅暴乾以
薦酒
鸚鵡舌即紅鹽草果之珍者實始結即頻取紅鹽乾
之纔如小舌
八角茴香北人得之以薦酒少許咀嚼甚芳香出左
右江州洞中

餘甘子多販入北州人皆識之其木可以制器

五棱子形甚詭異瓣五出如田家碌碡狀味酸久嚼微甘閩中謂之羊桃

黎朦子如大梅復似小橘味極酸

波羅蜜大如冬瓜外膚礎砢如佛髻削其皮食之味極甘子練悉如冬瓜生大木上秋熟

柚子南州名臭柚大如瓜人亦食之皮甚厚打碑者卷皮蘸墨以代氈刷宜墨而不損紙極便于用此法可傳但北州無許大柚耳

橙罟子大如半升桃諦視之數十房攢聚成毬每房有縫冬生青至夏紅破其瓣食之微甘

柞樧子如錐栗肉甘而微澀

地蠶生土中如小薯蕷又似甘露子

赤柚子如橄欖皮青肉赤以下並春實

火炭子如烏李

山部子色紅肉如荔枝以下八種並夏實

山龍眼色青肉如龍眼

部諦子色黃如大石榴

木賴子如淡黃大李

粘子如指面大褐色

羅晃子如橄欖其皮七重

千歲子如青黃李味甘

赤棗子如酸棗味酸

藤韶子大如鳧卵柿以下十三種竝秋實

古米子殼黃中有肉如米粒

殼子如青梅味甘

藤核子生白藤上如小蒲桃

木連子如胡桃紫色

蘿蒙子黃如大橙柚

毛栗如橡栗

特乃子狀似榧而圓長端正

不納子似黃熟小梅絕易爛爛即破肉附核可爲經

珠似菩提子

羊矢子色狀全似羊矢味亦不佳

日頭子狀如櫻桃色如如蒲桃穗

秋風子色狀俱似楝子

黃皮子如小棗
朱圓子正圓深紅狀如
匾桃大如桃而匾色正青
粉骨子皮黃色如粉
塔骨子匾如大橘皮裏空虛
布納子似李而黃
黃肚子如小石榴

宋 范成大

異草現木多生窮山荒野其不中醫和匠石者人亦不采故余所識者少惟竹品乃多槩異併附于錄

桂南方奇木上葉也桂林以桂名地實不產而出于宜州凡木葉心皆一縱理獨桂有兩紋形如圭製字者意或出此葉味辛甘與皮無別而加芳美人喜咀嚼之

榕易生之木又易高大可覆數畝者甚多根出半身附榦而下以入土故有榕木倒生根之語禽鳥銜其子寄生他木上便蔚茂根下至地得土氣久則過其所寄

沙木與杉同類尤高大葉尖成叢穗少與杉異

桄榔木身直如杉又如椶櫚有節似大竹一榦挺上高數丈開花數十穗綠色

思儡木生兩江州洞堅實漬鹽水中百年不腐

膜脂木堅緻色如膜脂可鏇作出融州及州洞桂林屬縣亦有之

雞桐葉如楝其葉煑湯療足膝疾

龍骨木色翠青狀如枯骨

風膏藥葉如冬青治太陽疼頭目昏眩

南漆如稀飴氣如松脂霑霑無力

簜竹葉大且密畧如蘆葦

澀竹膚麤澀如木工所用砂紙可以錯磨爪甲

人面竹節密而凸宛如人面人採爲拄杖

釣絲竹類簜竹枝極柔弱

斑竹中有疊暈江浙間斑竹直一淚痕無暈也

貓頭竹質性類筋竹

桃枝竹多生石上葉如小椶櫚人以大者爲杖

笏竹刺竹也芒棘森然

箭竹山中悉有

宿根茄茄本不凋明年結實

銅鼓草其實如爪療瘡瘍毒

大蒿容梧道中久無霜雪處年深滋長大者可作屋

[illegible]小亦中肩輿之扛

石髮出海上纖長如絲綫

匾菜細如荇蔕匾如薤菜長一二尺

都管草一莖六葉辟蜈蚣蛇

花藤鏇以爲器用中有花紋

胡蔓藤毒草也揉其草漬之水入口即死

桂海雜志

宋　范成大

嶠南風土之異宜錄以備博聞而不可以部居謂之雜志

雪南州多無雪霜草木皆不改柯易葉獨桂林歲歲得雪或臘中三白然終不及北州之多靈川興安之間兩山蹲踞中容一馬謂之巖關朔雪至關輒止大盛則度送至桂林城下不復南矣

風廣東南海有颶風西路稍北州縣悉無之獨桂林

多風秋冬大甚拔木飛瓦晝夜不息俗傳朝作一日止暮七日夜半則彌旬去海猶千餘[illegible]非颶也土人自不知其說余試論之桂林地勢視[illegible]在番禺在于丈之上高而多風理固然也

癸水桂林有古記父老傳誦之畧曰癸水繞東城永不見刀兵癸水灕江也

瘴二廣惟桂林無之自是而南皆瘴鄉矣瘴者山嵐水毒與草莽沴氣鬱勃蒸熏之所爲也其中人如瘧狀治法雖多常以附子爲急須不換金正氣散爲通用邕州兩江水土尤惡一歲無時無瘴春曰青草瘴夏曰黃梅瘴六七月曰新禾瘴八九月曰黃茅瘴土人以黃茅瘴爲尤毒桂嶺舊不知的實所在城北五里有尋丈小坡立石其上刻曰桂嶺賀州自有桂嶺[illegible]相傳始名嶺在其地今小坡非也

俗字邊遠俗陋牒訴券約專用土俗書桂林諸邑皆然今姑記臨桂數字雖甚鄙野而偏僥亦有依附[illegible]音矮不長也圉音穩坐于門中穩也奎亦音穩大坐亦穩也仆音嫋小兒也奀音勒人瘦弱也歪音終人亡絕也[illegible]音臘不

能舉足也妖青大女大及姊也磊音勒山石之巖窟也閂音擐門橫關也他不能悉紀余閱訟牒二年習見之大理國間有文書至南邊及商人持其國佛經題識猶有用圀字者圀武后所作國字也唐書稱大禮國今其國止用理字

捲伴南州法度踈畧婚姻多不正村落强暴竊人妻女以逃轉移他所安居自若謂之捲伴言捲以爲伴侶也已而復爲後人捲去至有歷數捲未已者其舅姑若前夫訪知所在詣官自陳官爲追究往往所謂前夫亦是捲伴得之復爲後人所捲惟其親父母兄弟及初娶者所訴即歸始初被捲之家

草子即寒熱時疫南中吏卒小民不問病源但頭痛體不佳便謂之草子不服藥使人以小錐刺唇及舌尖出血謂之挑草子實無加損于病必服藥乃愈

宋 范成大

廣西經畧使所領二十五郡其外則西南諸蠻蠻之區落不可殫記姑記其聲問相接帥司常有事于其地者數種曰羈縻州洞曰徼曰蠻曰黎曰黎通謂之蠻

羈縻州洞隸邕州左右江者爲多舊有四道儂氏謂安平武勒忠浪七源四州皆儂姓又有四道黄氏謂安德歸樂露城田州皆黄姓又有武緣延衆石門感

德四鎮之民自唐以來內附分析其種落大者爲州小者爲縣又小者爲洞國朝開拓寖廣州縣洞五十餘所推其雄長者爲首領藉其民爲壯丁其人物猜悍風俗荒怪不可盡以中國教法繩治姑羈縻之而已有知州權州監州知縣知洞其次有同發遣權發遣之屬謂之主戶餘民皆稱提陀猶言百姓也其田計口給民不得典賣惟自開荒者由已謂之祖業口分田知州別得養印田猶圭田也權州以下無印記者得蔭免田既各服屬其民又以攻剽山獠及博買[illegible]妻所得生口男女相配給田使耕教以武技世世隸屬謂之家奴亦曰家丁民戶强壯可教勸者謂之田子田丁亦曰馬前牌總謂之洞丁今黃姓尚多而儂姓絕少智高亂後儂氏善良許從國姓今多姓趙氏有舉洞純一姓者婚姻不以爲嫌酋豪或娶數妻皆曰媚娘宜州管下亦有羈縻州縣十餘所其法制尤疏幾似化外其尤者曰南丹州待之又與他州洞不同特命其首領莫氏曰刺史月支[illegible]科及守臣供給錢其說以謂宜州徼外即唐黃家賊之[illegible]建南

丹使控制之莫氏家人亦有時相[illegible]今[illegible]史[illegible]
甚逐其弟延廩而自立延[illegible]朝廷[illegible]之[illegible]宋[illegible]州[illegible]
明者[illegible]
稱出[illegible]
猺本五溪槃瓠之後其壤[illegible]之[illegible]
寧古縣融州之融水懷遠縣界[illegible]之[illegible]山重[illegible]
中椎髻跣足不供征役各以[illegible]為伍
獠在右江溪洞之外俗謂之山獠依山林而居無酋
長版籍蠻之荒忽無常者也以射生食動而活蟲豸
[illegible]動者皆取食無年甲姓名一村中惟有事力者
曰郎火餘但稱火舊傳其類有飛頭鑿齒鼻飲[illegible]
花面赤褌之屬二十一種今在江西南一帶甚多殆
百餘種也
蠻南方曰蠻今郡縣之外羈縻州洞雖故皆蠻地猶
近省民供稅役故不以蠻命之遇羈縻則謂之化外
真蠻矣區落連亘接于西戎種類殊詭不可勝記今
志其近桂林者宜州有西南蕃大小張大小王龍石
滕謝諸蕃地與牂牁接人椎髻跣足或著木履衣青
花斑布以射獵讐殺為事又南連邕州南江之外者

羅殿自杞等以國名羅孔特磨白衣九道等以道[illegible]
而峩州以西別有酋長無所統屬者蘇綺羅坐夜而
計利流求萬壽多嶺阿悞等蠻謂之生蠻酋自謂太
保大抵與山獠相似但有首領耳羅殿等處乃成聚
落亦有文書公文稱守羅殿國王其外又有大蠻落
西曰大理東曰交趾大理南詔國也交趾古交州治
龍編又爲安南都護府

黎海南四郡鴟上蠻也鴟直雷州山徐開渡半日至
鴟之中有黎母山諸蠻環居四傍號黎人山極高常
在霧靄中黎人自鮮識之久晴海氣清廓時或見翠
尖浮半空云蠻皆椎髻跣足插銀銅錫釵婦人加銅
環耳墜垂肩女及笄即黥頰爲細花紋謂之繡面女
既黥集親客相慶賀惟婢獲則不繡面四郡之人多
黎姓蓋其裔族而今黎人乃多姓王

蜑海上水居蠻也以舟楫爲家採海物爲生且生食
之入水能視合浦珠池蚌蛤惟蜑能沒水探取旁人
以蜿繫其腰繩動搖則引而上先煑毳衲極熱出水
急覆之不然寒慄而死或遇大魚蛟鼉諸海怪爲[illegible]

鼠所觸往往潰腹折支人見血一縷浮水面知蠶死
矣

岳陽風土記

宋　范致明

岳州南鄰蒼梧之野古三苗國地又爲麋子國春秋
文公十一年楚子伐麋即此地也戰國未屬楚羅子
國秦并天下爲長沙郡漢因之以爲要扼之地置成
以鎮之建安中吳使魯肅將兵萬人屯駐於此吳錄
云晉分長沙之邑爲巴陵等縣置建昌郡在巴陵今
州即建昌郡也以陶侃鎮之後省入長沙至宋文帝
又分其地置巴陵郡齊武帝永明二年封子子倫爲

巴陵王遂爲巴陵王國子倫爲明帝所害梁武帝[illegible]
齊明帝子保義爲巴陵王奉後以繼三恪元帝都荊
州立巴陵郡武帝末湘東王遣陸法和等據赤亭湘
即其地因以名之後平陳廢郡改爲巴陵縣煬帝元
年改爲玉州又改爲羅州三年又改爲巴陵縣唐武
德四年蕭銑置巴陵郡華容沅江及汨羅湘陰五縣
六年改爲岳州省羅縣天寶元載改爲巴陵縣乾元
元年復爲岳州至南唐遂爲周行逢所有隸武平軍
節度武平舊朗州今鼎州是也是時猶屬湖南皇明
下荊南始隸湖北
巴陵荊湖二流之合劉備既定蜀孫權往求荊州不
得使魯肅以萬人屯之輿地誌云巴丘有大屯戍魯
肅守之今郡城乃魯公所築也酈道元水經云巴陵
山有湖水岸上有巴陵本吳之邸閣城也城郭殊隘
迫所容不過數萬人而官舍民居在其內
州地客山高主山隱伏不甚利土人而僑居多與[illegible]
者俗謂之扁擔州
皇朝岳州領巴陵華容臨湘平江沅江五縣元豐[illegible]

鄂州通城縣隸岳州其後又以沅江隔湖割隸鼎州而通城復以還鄂今領四縣

岳州常賦之外與他州名額不同者茶籠竹箭篠簜毛魚麴蘆蓀鐵葉窑竈

巴陵本下雋縣之丘漢書地理誌下雋縣屬長沙郡按今在鄂州蒲圻縣界此其地耳水經所謂本吳之巴丘邸閣城也晉平康元年立巴陵縣於此後置建昌郡宋元嘉十六年立巴陵郡城跨岡嶺濱阻三江蓋巴陵對長洲其洲南分湖浦東北屆大江故曰

江也三水所會亦或謂之三江口夾洲列關亦謂之巴陵關江記言羿屠巴蛇於洞庭積其骨爲陵淮南子曰斬蛇於洞庭今巴蛇塚在州院廳側巍然而高草木叢翳張燕公有登巴丘望墨山之詩兼有巴蛇廟在岳陽門內太守歐頴廢之

岳陽樓城西門樓也下瞰洞庭景物寬闊唐開元四年中書令張說除守此州每與才士登樓賦詩自爾名著其後太守於樓北百步復創樓名曰燕公樓

山海經言洞庭沅澧之交瀟湘之淵是爲九江之門

按澧鼎沅湘合諸蠻黔南之水匯爲洞庭至巴陵與荆江合而東州據其上水經云湘水右會小青口資水也世謂之益陽江右則沅水注之謂之橫房口東到微湖世謂之靡湖西流注爲江謂之靡湖口左則澧水謂之武陵江凡此五水注爲洞庭北會爲大江名曰五瀦戰國策曰秦與荆戰大破之襲郢取洞庭五瀦楚辭帝子降兮北瀦皆其地也

寰宇記云郡有青草洞庭巴丘二湖青草湖中有青草山冬春水皆也洞庭洞府之庭上有洞庭真君廟堂巴丘之名今不著青草湖在壘石山與洞庭相通其南羅水出焉故羅縣在其上其東汨水出焉下有潭謂之屈原潭屈原懷沙自溺之所忠潔侯三閭大夫廟在其上

樂史言大江在巴陵東北流入洞庭今洞庭水會于江非江流入洞庭也荆江出巴蜀自高注下濁流洶湧夏秋暴漲則逆泛洞庭瀟湘清流頓皆混濁岳人謂之飜流水南至青草湖或三五日乃還俗云水神朝君山

岳陽井邑舊皆瀕江郡城西數百步晨年湖水漸
今去城數十步即江岸父老相傳今江心舊閘地
瀕江沙磧地尚有稅絹甚重云祖來宅稅今不曾除
改北津舊去城角數百步今逼近石磯蓋荆江日漸
而南湘江日漸而東也

江西沙洲舊長洲今名鱘魚磯昔傳有異人云青生
過岳陽樓即出狀元岳陽樓舊岸有港名鱘魚港商
人泊船於此地勝千石載今已湮沒如平陸不復通
舟尾通君山後湖丁晉公南遷還岳陽見江西新生
洲云此洲生當有真人臨此皇祐二年英宗以圖緻
使鎮岳州及登寶位果符其說

岳陽樓上有呂先生留題云朝遊北魏暮蒼梧袖裏
青蛇膽氣麤三入岳陽人不識朗吟飛過洞庭湖今
不見當時墨跡但有刻石耳先生名岩字洞賓河中
府人唐禮部尚書渭之孫渭四子溫恭儉讓讓終海
州刺史先生海州出也會昌中兩舉進士不第即有
棲隱之志去遊廬山遇異人授劍術得長生不死之
訣多遊湘潭鄂岳間或賣紙墨于市以混俗人莫之

識也慶曆中天章閣待制滕宗諒坐事謫守岳陽一日有刺謁云田嚴客子京曰此呂洞賓也變易姓名爾召坐置酒高談劇飲佯若不知者密令畫工傳其狀貌既去來日使人復召之客舍主人曰先生昨夜去矣留書以遺子京子京視之默然不知所言何事也今岳陽樓傳本狀貌清俊與俗本特異

楚澤門碧湘門舊甕城門也楚澤門經火不復完治今但有遺址

灘湖在州南春冬水涸昔人謂之乾湖秋夏水漲即渺瀰勝千石舟通閘子鎮湖諸山舊出茶謂之灘湖茶李肇所謂岳州灘湖之含膏也唐人極重之見於篇什今人不甚種植惟白鶴僧園有千餘本土地頗類此死所出茶一歲不過一二十兩土人謂之白鶴茶味極甘香非他處草茶可比並茶園地色亦相類但土人不甚植爾

灘湖井唐人嘗稱甘水今荒穢不治汲者亦少當不遠昔也

晉將軍廟在會泉門外乃晉肅廟也孫權使肅守巴

丘後人祀之

劉備既與肅畫湘爲界遂築地烏沙鎮對壘在州北六十里俗謂之金門劉備城

南樓陽公臺皆見岳陽詩咏今並無遺跡可踐或云楚澤門舊南樓也今廢

孟浩然洞庭詩有波撼岳陽城蓋城據湖東北湖面百里常多西南風夏秋水漲濤聲喧如萬鼓晝夜不息漱齧城岸歲常傾頹滕子京待制欲爲偃虹隄以捍之計成而滕移郡後遂不果

江岸沙磧中有冶鐵數枚俗謂鐵枷重千斤古人鑄鐵如燕尾相向中有大竅徑尺許不知何用也或云以比壓勝辟蛟蜃之患或以爲砢石疑其太重非舟人所能舉也或以爲植木其內編以爲柵以禦風濤皆不可知

龍興觀故基在太平寺東舊有西閣爲登覽之勝見滕公詩咏皮日休陸龜蒙亦爲觀步之什今治平寺江路兩山間林木邃密故基存焉天禧中賜名天[illegible]昔時觀名因而泯沒

白鶴老松古木精也李觀守賀州有道人陳某自云一百三十六歲因言及呂洞賓曰近在南嶽見之[illegible]云過岳陽日憩城南古松陰有人自杪而下來相揖曰某非山精木魅故能識先生幸先生哀憐呂因與丹一粒贈之以詩呂舉以示陳陳記其末云惟有城南老樹精分明知道神仙過明日陳行留之不可後年餘李守岳陽因訪前事果城南有老松以問近寺僧曰先生舊題詩寺壁久已摧毀但能記其詩曰[illegible]自行來獨自坐無限世人不識我惟有城南老樹精分明知道神仙過後爲亭松前曰過仙亭舊松枯槁今復鬱茂得非丹餌之力邪

隋末校尉董景珍率鄭文秀共立蕭銑爲梁後乃封景珍爲晉王文秀爲楚王今北廟董王廟南廟鄭王廟也圖經以鄭王廟爲巴陵令鄭德璘昔遇洞庭君者非也海眼池在嵩州夾舊傳潛通江海今湖泥湮沒不復如昔

紫溪臺亦曰紫荆臺在灘湖上下有石高四尺曰紫溪石

南廟乃孝烈靈妃孝感矣廟泰武陵令羅君用田舊
鐵運溺水死其女挈弟尋父屍不獲遂相繼赴水死
邦人哀而祀之謂之羅娘廟靈響寖著凡有舟楫往
還祈之利涉後唐明宗天成二年丁亥湖南馬殷表
制列姊在左弟在右元豐中始賜今封岳人禱祠祝者以爲不便託言神意遂參
虛日舊在烏龜渡南
今廟移李瀕寄遠詩曰化石早曾聞節婦沈湘何事
獨靈妃其意似與今
董景珍鄭文秀既立蕭銑爲梁後築臺城南今失其
處

崔嘏有登岳陽樓雲夢亭夜登洞庭樓二詩今雲夢
洞庭亭樓莫知其處

太平寺舊傳爲屈原宅蓋屈原被逐寓此

廣敎寺後唐永安寺舊爲聖善寺故基昔呂雲卿遇
江叟於聖善寺吹笛召洞庭諸龍卽其地也

金雞白石在船場舊步有金雞翔其上

剪刀池在郡城東北隅或云池中有鼎耳高數尺其
中容人往來土有識文善泪者常見之

靈妃廟有銅鼓元豐中永慶莊耕者得之圓口方耳
下有方趺皆古篆雲雷文色正青綠形制精巧非近
世所能爲也取置于寺太守李觀用耆舊之說以爲
陸賈使南越嘗以銅鼓獻之於廟歲久失之意其必
此遂移置廟中方移置時護持不謹因誤毀損今已
不完或云聞初獲鼓時同獲銅鐸一枚以其完好輦
致禮部今藏秘書省鼓以毀壞遂留永慶寺李觀之
說似非其實

沈亞之作湘中怨云鄭子況爲岳陽太守因上巳日
攜家登岳陽樓下望鄂渚鄭追想汜人俄有所見聞
汜人歌曰沂青山兮江之湄泳湖波兮裊綠裾意拳
拳兮心莫舒舟中人亦歌非樓上之人所能辨

洞庭湖岸有石井二十相去數百步俗號秦皇井其泉
甚甘美

閣子湖本角子湖語訛以其在洞庭之角故謂之角
子湖灉湖亦謂之閣子湖楊行密以木籠鎖舟之地
或謂瀕湖地卑歲苦水患民多重屋以居故謂之閣
子湖

湘州記云岳州有昭潭其下無底湘水最深處今
州無昭潭昭潭自屬潭州
閣子鎮有隄曰白荊堤石壁潭在其下亦謂之釣
潭其深莫測夏秋水漲一日之間或增或減土人以
爲龍出入此潭其間多蛟蜃爲行旅之患滕子京作
碑隄上成往來者使陸行
啞潭在白荊隄側歲壞邪人方完築忽有大鯉魚躍
其中役夫殺而食之往往皆死然漁人不以漁
之長大爲奇怪但釣網不能制者皆殺之不知此
有山正謂此也夏秋水漲皆巨浸不可以陸行徃返
年冬深水落渡江肩昇以遊上有廟曰淵德矣洞庭
君廟舊祠以爲湘君遂以爲二妃誤也上有野馬
十疋蓋昔之所獻馬歲久滋生山多古木少草夏秋
食木皮多餓死故其數不充廣
君山崇勝寺舊楚興寺也有井曰柳毅井按靈姻傳
始言還湘濱中言將歸吳國固無定處然則前人因
事闕文後人遂以爲實此亦好事者之過也
荊州記言君山上有道通吳之苞山今太湖亦有

庭山亦潛通君山故得名耳山後響沙頓足聽之有
聲鄰善長言君山有石穴潛通吳之苞山
郭景純謂巴陵是湘君所遊處故曰君山湘州記言
秦皇欲入湘觀衡山遇風濤漂溺到此山而免因號
君山或言秦皇遭風於此問博士曰湘君何神曰堯
女舜妃也神遊洞庭之湖出入多風雨秦皇大怒乃
赭其山漢武帝亦發卒以射蛟郡國志洞庭山院亮
君山即洞庭之山堯之二女居之長曰湘君次曰
夫人今黃陵廟二妃廟也
度穆之湘州記云君山上有美酒數斗得飲之即不
死爲神仙漢武帝聞之齋居七日遣欒巴將童男女
數十人來求之果得酒進御未飲東方朔在旁竊飲
之帝大怒將殺之朔曰使酒有驗殺臣亦不死無驗
殺用酒爲帝笑而釋之寺僧云春時往往聞酒香尋
之莫知其處
君山虎洞石穴夏秋水漲即沒春冬水落即露朝廷
嘗遣使投龍于此歲旱邦人往往祈禱焉

君山東對艑山山多竹兩山相去數十里廻峙相望孤影若浮湘人以吳船爲艑山形類之故以名山上有塔曰啞女塔舊傳有商女崇病至此忽能言指其上可置塔其家爲之置塔因以名焉

通典州郡錄云巴丘湖中有曹洲即曹公爲吳所敗燒船處在今縣南四十里按縣西有曹公渡考之地理與周瑜曹公相遇處絕不相干不知何所據而言也

碭潭岸在荆江舊大湖也水經云江中有觀溠溠有大洲洲東分爲爵洲南對湘江口分觀溠口徐師港在三江口北三十里爵洲在三江口南四十里又曰湘山迤于巴丘北謂之射獵磯江浦之右岸在城陵山山有故侯景港乃侯景泊舟師之所

雲夢澤寰宇記曰半在江南半在江北其水中土丘半出杜預所謂雲夢藪巴丘湖是也酈道元謂自江陵東界爲雲夢藪孟浩然詩氣蒸雲夢澤然則夾江南北皆其地也

康子東西兩城春秋時楚昭王奔隨王使王孫由於

城廓

永慶寺莊山頂有井水泉清徹僧齊巳詩云鳥從井口出僧自岳陽還

楓橋堡有古塚歲久傾圮耕者得磚上有文曰大唐秦公墓堂皇扃固不可發縣令秦光享爲封完之

諸邑僧寺大小百區多五代時所建大平興國五年鼎岳始改賜寺額者乾明寺舊永慶寺也昔謂之新開寺雪竇語錄所謂新開者乾明祖師也

岳陽舊隸武安軍曰有天策府戶部下免楚興寺科

帖開運三年二月二十四日文字係書吏人稱稱副驅使官簽書官桂管觀察處官王天府學士鎮南軍節度判內諸司馬武穆亦自係天策府將軍江南諸道都統尚書令楚王銜後書押蓋五代時藩鎮行移百餘紙如郡掾曹縣令長皆攝至祥符巳後始書正官稱有稱天策府知客元監州發運使序銜在知軍之下監州恐今通判職發運使蓋藩鎮轉輸之官耳亦恐是監州之類巳上簽書官稱乃開運一年帖也

岳州地極熱十月猶單衣或搖扇蛙鳴似夏鳥鳴似
春濃雲疎星震雷暴雨如中州六七月間
瀕江水退漁人於沙磧得箭鏃甚多形制不一皆銅
爲之歲有得十數者足以見前代爭戰之衝也
岳州北瀕江州郡氣候尤熱夏月南風則鬱蒸特甚
蓋湖南千里無山多得日色故少陰涼之氣也居民
每至夏秋多病痢瘧皆暑濕所致也
洞庭湖中舊有蚌其大如半席深夜側立一殼乘風
往來煙波間中吐巨珠與月相射漁者自端取之
莫可得近久不見
岳州夏秋水漲即生飛蛾蔽空而飛蔂見明即投燭
不可燃燭雖樽俎之間須臾徧滿久之復投水中化
謂天蛾
岳州人極重鯉魚子每得之淪以皂莢水少許鹽漬
之即食味甚甘美
江蟹大而肥實第殼軟漁人以爲厭自云網中得蟹
無魚可賣十年前土人亦不甚食近差珍貴
岳人以兔爲地神無敢獵取者

巴陵雅甚多土人謂之神無敢弋者穿堂入庖厨畧不畏園林果實未熟耗啄已半故土人未嘗見成實之果半生半熟採之

湖湘間賓客燕集供魚清羹則衆皆退如中州之水飯也

馬援征諸溪蠻病死壺頭山民思之所到處祠廟具存至今婦人皆用方素蒙首屈兩角繫腦後云爲伏波將軍持服鼎澧之民率皆如此巴陵江西及華容間民有皁者習俗已久不可頓革問其故則曰去之則神怒立患頭疼殊不知去包裹自畏風寒也雖云風俗然用方素蒙首郡邑亦自當禁止

江西婦人皆習男事採薪負重往往力勝男子設或不能則陰相詆誚衣服之上以帛爲帶交結胸前後富者至用錦綉其實便操作也而自以爲禮服其事甚著皆云武侯擒縱時所結人畏其威不敢輒去因以成俗巴陵江西華容之民猶閭如此鼎澧亦然

湖湘之民生男往往多作贅生女反招壻舍居然男子爲其婦家承門戶不憚勞苦無復怨悔俗之移人

有如此者

荊湖民俗歲時會集或禱祠多擊鼓令男女踏歌謂之歌場疾病不事醫藥惟灼龜打瓦或以雞子占卜求祟所在使俚巫治之親族不相視病而隣里往往問勞之謂親戚視之則傳染鄰里則否死者多不埋葬或暴露風日或置之木杪謂之死喪祥葬多舉樂飯僧

鄂岳之民生子計產授口有餘則殺之大抵類

湖湘間南風三日則陂塘積水耗減已盡土人謂之南馬杓

舟中有朱砂過洞庭多爲風濤所苦相傳以爲龍神所寶也載人柩者亦然近日扶柩過者往往少驚恐

秋深洞庭水落皛皛皆陂濼衆魚所聚一夕風色便順則所得之魚厭飫鄰境湖上漁人有善沒者云湖庭湘湖夏秋水漲深不過數十尺而荊口水深一二百尺窮冬洞庭湖水已退盡江湖寒洪在徒涉處得魚數百斤者而荊江魚重不過數十斤

傍湘之民歲暮取江水一斗歲旦取江水一斗較其

輕重則知其年水勢高下云重則水大輕則水[illegible]
驗
江上漁人取江豚冬深水落視其絕沒處布網圍而
取之無不獲或用鈎釣若鈎中無物雖巨鈴亦[illegible]
或挂牙齒間則隨上下惟人所制畧不顧[illegible]
臭不可近惟取脂油以供點照上人間有能[illegible]
江上漁人取巨魚以兩舟夾江則一人持輪鈎其
綸繫其兩端度江所宜用餘皆[illegible]之中至十鈎[illegible]
如秤鈎皆相連每鈎相去一二尺鈎盡處各置[illegible]
一斤形如錘以候水勢深淺錘上[illegible]以五寸[illegible]
使欹側絕江往來牽挽以待魚行亟取之謂之[illegible]
數舟聯比而下每中魚則候其緩急急則縱緩則[illegible]
隨之上下待其力困然後引而取之至有相逕[illegible]日
者雖數百斤之魚皆可鈎綸用一百二十[illegible]
大者力不能勝即以環循綸投副鈎助之[illegible]
得之于心應之于手也
巴陵樂府舊傳臨江仙一闋滕子京所作其詞曰[illegible]
水連天天連水秋來分外澄清君山自是小蓬[illegible]

蒸雲夢澤波撼岳陽城帝子有靈能皷瑟湘然淚
傷情微聞蘭芷動芳馨曲終人不見江上數峯青
華容漢舊陵縣也或曰漢武陵縣地吳太皇帝分屬
陵縣地于今縣東二里置安南縣或曰劉景升所置
宋志爲晉武帝分江安縣立也隋平陳改安南爲華
容縣屬羅州取古容城名之世傳爲章華臺非也古
章華在景陵界今監利縣離湖上與今邑相近耳大
業三年以州爲巴陵郡十年移縣于今地垂拱二年
以犯武氏諱改爲容城縣神龍元年又改爲華容縣
華容地皆面湖夏秋霖潦秋水時至建寧南堤決
被水患中民之產不過五十緡多以舟爲居處隨水
上下漁舟爲業者十之四五所至爲市謂之潭戶其
常產即湖地也
華容令宅東北有老子祠曰大皇觀門之左右有二
神像道家所謂青龍白虎也捏塑精巧非常人所能
形質甚大可動搖遊觀者往往驗之以爲異其實胎
素中虛如夾紵作也祥符入年春二月既望雷震白
虎西北楹上有倒書謝仙火字入木踰分字畫道勁

人莫之測慶曆六年滕子京令摹而刻之問零陵何氏女俗謂之何仙姑者乃曰謝仙火雷部火神也兄弟二人各長三尺形質如玉好以鐵筆書字其字高下當以身等驗之皆然東南楹亦有謝仙二字逼近柱礎又不知何也其後摹刻岳陽樓上元豐二年岳陽樓火土木碑碣悉爲煨燼惟此三字曾無少損至今尚存謝仙火與歐陽永叔所記大同小異永叔之說恐得之傳聞乎

墨山謂之玄石山楚詞曰驅予車于玄石步予馬于洞庭

大雲寺雲母泉李華詩序云洞庭湖西玄石山俗謂之墨山山之南有佛寺寺倚松嶺之下有雲母泉自泉口　流入渠周徧于庭發源如乳大旱不絕灌園澣濯皆用之自墨山西北至名門二十里間盡生雲母　堦道路熒煌如列星又有寶慈觀乃張真人煉丹飛昇之所弟子葬其衣冠俗謂之衣冠塚丹竈遺跡尚在

仙廬峯左石臼二因岩石爲之

方臺山在縣南蕭城荆南志雲山出雲母土人採之先候雲所出處在其下掘之無不大獲有長五尺者可以爲屏風當掘時有聲即粗惡也

楊子洲洞庭記云此洲之間常苦蛟患昔荆佽飛將大附渡江蛟夾舩飛入水斬蛟而去今廟在洲上

赤亭湖本赤湖梁太清六年湘東王遣胡僧祐陸法和誅侯景將任約於此爲亭西名焉

紫港湖在縣西今曰私港夏秋水漲與赤沙湖會北通于江今曰藕池南通于湖水經謂之　口

御池在湖南出蚌珠有甚大者

赤沙湖在縣南夏秋水漲與洞庭洪通杜甫道林岳麓詩所謂殿角揷入赤沙湖也

水經云澧水上承孱陵縣澹水王仲宣曰悠悠澹澧口下會赤沙湖東南注于沅水謂之澧口離騷曰沅有芷兮澧有蘭注云洞庭謂之澧口江據此澧水會于沅然後入湖也今澧沅雖相通然澧水注于洞庭謂之澧口沅水注于洞庭謂之鼎江口豈歲月之久遂變遷至此耶

禹山上有禹廟

石佛山在縣北石堆成佛像衣服皆具

平江本漢羅縣後分長沙爲漢昌縣孫權與縣立漢昌郡以譽肅爲太守改爲吳昌縣隋平陳省于湘陰縣唐神龍三年又改爲吳昌置城以界內昌江名之嘗隸潭今隸岳後唐諸邑數倍改平江其民善鬬訟有犯輒竄他界公事比之巴陵故

幕阜山洞天天寶中改名昌江山幕阜山記曰山有石壁刻銘上言禹治水登此山高于平地一千八百丈周五百里二十四氣福德之鄉洪水之災居焉上可以度世又有列仙之寶壇場在其側傍有竹兩本修翠倚然隨風掃拂其上有池水甚澄潔時有二魚游泳其中有葛仙翁煉丹井藥臼尚存山無歲草惟杞與芳芩之屬有石山產如丹朱絕頂有石田數十畝堪渠隱然非人力所能爲地絕高險莫能上有悄園曰長慶有宮曰玉清訪衆徒亦云鳥道斷絕不可登覽左黃龍右鳳凰皆在山麓地

梅仙山在幕阜山之麓層巒疊嶂望之極慈翠子真

舊隱也有井曰子眞丹井有水出焉謂之梅仙水
連雲在慕阜之南峭板萬丈常有雲氣覆其上有吳
眞人煉丹壇下有石壁廣數丈昔有田先生隱焉曰
田翁嵓
香爐山嵓在縣東下有老子祠上有丹壇丹竈有池
歲旱祈禱有感有許旌陽試劍石
龍隱洞在縣西北有影如繪畫望之鱗鬣皆具
汨水出豫章界與純水合純水在縣南三十步
石瀨廟乃關羽廟湘州記云石子山溪西有小溪溪
水映徹關羽南征嘗憩此因名羽瀨今廟亦以祀
之隨軍土地王軍廟助順廟圖經皆以爲關羽并呂
蒙行軍所置
平江有李林甫墳在九峯劉光謙墳塔在長慶陳希
烈墳塔在惠果陸善墳在芭蕉徐安貞墳塔在下生
今無遺跡但長慶有劉光謙繪像
王文正公嘗宰平江令宅舊爲山魈所據前令不復
敢居一日吏或夢見其告者曰宰相至吾當避之如
有影譽相率而去已而文正下車處正寢無復驚動

前知公之貴也治有異政邑人爲立生祠至今尚存
臨湘縣本巴陵故地唐泰清年置王朝場以便人戶
輸納皇朝淳化三年陞爲縣治至道二年改曰臨湘
鴨欄磯建昌侯孫慮鬬鴨之所陸遜嘗諫止之與白
螺山相望
象骨山山海經云巴蛇吞象暴其骨于此山旁湖謂
之象骨港
烏石山仙隱嵒洞深數里有芝山石乳烏藥之屬
烏黎口即烏林也酈善長云吳黃蓋敗魏武于烏林
即其地也太平寰宇記引通典州郡錄云曹州即曹
公爲吳所敗燒船處又云今鄂州蒲圻縣赤壁山即
曹公敗處按三國志劉表率其子琮伐襄陽劉備屯
樊口琮降曹公恐備先據江陵遣精騎急追及於當
陽之長坂備數十騎走趨漢津濟沔到夏口曹公進
軍江陵得劉琮水軍船數十萬自江陵止巴丘遂及
赤壁孫權遣周瑜水軍數萬與備併力逆之曹公沿
船江北岸瑜部將黃蓋詐降戰艦千艘因風放火曹
公大敗從華容道步歸退保南郡備瑜等復追之曹

公留曹仁守江陵城自徑北歸夏口今漢陽軍也而
漢陽郡圖經云赤壁亦名烏林在郡西北二百二十
里在漢陽縣西八十里皆誤也曹公既縱江陵水軍
沿流已至巴丘劉備在夏口孫權周瑜與備併力逆
曹公自當在巴陵江夏二郡界其漢陽圖經併俗說
皆謬也

岳陽雖水鄉絕難得蓴惟臨湘東蓴湖間有之

龍牢山在縣東南接鄂州崇陽縣雷家洞石門洞山
深遠其間居民謂之烏鄉語言侏儒以耕畬爲業

非市鹽茶不入城市邑亦無貢賦蓋山徑人
岳州自元正獻歲鄉里以飲宴相慶至十二月罷謂
其日爲雲開節春社後遇好天色作往相繼于山中
州人所謂拜掃也至寒食而止四月八日取羊桐葉
浙米爲飯以祀神及先祖瀕江諸廟皆有船四月中
擇日下水擊鼓集人歌以權之至端午罷其實競
渡也而以爲禳災民之有疾病者多就水際設神盤
以祀神爲酒肉以犒權鼓者或爲草船泛之謂之送
瘟五月十三日謂之龍生日可種竹蠶民要術亦謂

真臘風土記序

總敘

真臘國或稱占臘其國自稱曰甘孛智今聖朝接西番經名其國曰澉浦只蓋亦甘孛智之近音也自温州開洋行丁未針歷閩廣海外諸洲港口過七洲洋經交趾洋到占城又自占城順風可半月到真蒲乃其境也又自真蒲行坤申針過崑崙洋入港港凡十惟第四港可入其餘悉以沙淺故不通巨舟然亦彌望皆修藤古木黃沙白葦倉卒未易辨認故船人

以尋港爲難事自港口北行順水可半月抵其地曰查南乃其屬郡也又自查南換小舟順水可十餘日過半路村佛村渡淡洋可抵其地曰干傍收城五十里按諸番志稱其地廣七千里其國北抵占城半月路西南距暹羅半月程南距番禺十日程其東則大海也舊爲通商來往之國聖朝誕膺天命奄有四海咸都元帥之置省占城也嘗遣一虎符百戶一金牌千戶同到本國竟爲拘執不返元貞之乙未六月聖天子遣使招諭俾余從行以大年丙申二月離明州二十日自温州港口開洋三月十五日抵占城中途逆風不利秋七月始至遂得正服至大德丁酉六月回舟八月十二日抵四明舶岸其風土事之詳誰不能盡知然其大畧亦可見矣

元　周達觀

城郭

州城周圍可二十里有五門門各兩重惟東向開二門餘向皆一門城之外巨濠濠之外皆通衢大橋跨之兩傍各有石神五十四枚如石將軍之狀甚巨而雄五門皆相似橋之闌皆石爲之鑿爲蛇形蛇皆九頭五十四神皆以手扳蛇有不容其走逸之勢城門之上有大石佛頭五面向西方中置其一餘之以金

門之兩傍鑿石爲象形城皆疊石爲之可二丈石甚
周密堅固且不生繁草卻無女墻城之上間或種栴
椰木比比皆空屋其內向如坡子厚可十餘丈坡上
皆有大門夜閉早開亦有監門者惟狗不許入門其
城甚方整四方各有石塔一座曾受斬趾刑人亦不
許入門當國之中有金塔一座傍有石塔二十餘座
石屋百餘間東向金橋一所金獅子二枚列於橋之
左右金佛八身列于石屋之下金塔至北可一里許
有銅塔一座比金塔更高望之鬱然其下亦有石屋
十數間又其北一里許則國王之廬也其寢宇又有
金塔一座焉所以舶商自來有富貴眞臘之褒者想
爲此也石塔出南門外半里餘俗傳噌般一夜造成
噌般墓在南門外一里許周圍可十里石屋數百間
東池在城東十里周圍可百里中有石塔石屋塔之
中有臥銅佛一身臍中常有水流出北池在城北五
里中有金方塔一座石屋數十間金獅子金佛銅象
銅牛銅馬之屬皆有之

宮室

國宮及官舍府第皆面東國宮在金塔金橋之北近門周圍可五六里其正室之瓦以鉛爲之餘皆土瓦黃色橋柱甚巨皆雕畫佛形屋頭壯觀修廊複道突兀參差稍有規模其蒞事處有金窻櫺左右方柱上有鏡約有四五十面列放於窻之旁其下爲象形聞內中多有奇處防禁甚嚴不可得而見也其內中金塔國主夜則臥其上土人皆謂塔之中有九頭蛇精乃一國之土地主也係女身每夜則見國主則先與之同寢交媾雖其妻亦不敢入二鼓乃出方可與妾同睡若此精一夜不見則番王死期至矣若番王一夜不往則必獲災禍其次如國戚大臣等屋制度廣袤與常人家迥別周圍皆用草蓋獨家廟及正寢二處許用瓦亦各隨其官之等級以爲屋室廣狹之制其下如百姓之家止草蓋瓦片不敢上屋其廣狹雖隨家之貧富然終不敢倣府第制度也

服飾

自國主以下男女皆椎髻袒裼止以布圍腰出入則加以大布一條纏於小布之上布甚有等級國主所

打之布有直金三四兩者極其華麗精美其國中雖自織布遲羅及占城皆有來者往往以來自西洋者爲上以其精巧而細樣故人惟國王可打純花布頭戴金冠子如金剛頭上所戴者或有時不戴冠但以線穿香花如茉莉之類圍于髻間頂上戴大珍珠三斤許手足及諸指上皆帶金鐲指展上皆嵌猫兒眼睛石其下跣足足下及手掌皆以紅藥染赤色出則手持金劍百姓間惟婦女可染手足掌男手不敢也大臣國戚可打踈花布惟官人可打兩頭花布百姓間惟婦女可打之新唐人雖打兩頭花布人敢罪之以其暗丁八殺故也暗丁八殺不識體例也

官屬

國中亦有丞相將帥司天等官其下各設司吏之屬但名稱不同耳大抵皆國戚爲之否則亦納女爲嬪其出入儀從亦有等級用金轎扛四金傘柄者爲上金轎扛二金傘柄者次之金轎扛一金傘柄者又次之止用一金傘柄者又其次之也其下者止用一銀傘柄者而已亦有用銀轎扛者金傘柄以上官皆呼

爲巴丁或呼暗丁銀傘柄者呼爲厮辣的傘皆用紅
圍紅絹爲之其裙直拖地油傘皆以綠絹爲之裙都
短

三教

爲儒者呼爲班詰爲僧者呼爲苧姑爲道者呼爲八
思惟班詰不知其所祖亦無所謂學舍講習之處亦
難究其所讀何書但見其如常人打布之外於項上
掛白線一條以此別其爲儒耳由班詰入仕者則
[illegible]項上之線終身不去苧姑削髮穿黃
右肩其下則繫黃布裙跣足寺亦許用毡蓋中止有
一像正如釋迦佛之狀呼爲孛賴穿紅塑以泥飾以
丹青外此別無像也塔中之佛相貌又別皆以銅鑄
成無鐘鼓鐃鈸與幢幡寶蓋之類僧皆茹魚肉惟不
飲酒供佛亦用魚肉每日一齋皆取辦於齋主之家
寺中不設厨竈所誦之經甚多皆以貝葉疊成極其
齊整於上寫黑字既不用筆墨但不知其以何物書
寫僧亦用金銀轎扛傘柄者國王有大政亦咨訪之
卻無尼姑入思惟正如常人打布之外但於頭上戴

一紅布或白布如韃靼婦子罟姑之狀而畧低亦有
宮觀但比之寺院較狹而道教者亦不如僧教之盛
耳所供無別像但止一磈石如中國社壇中之石耳
亦不知其何所祖也卻有女道士宮觀亦得用髡入
思惟不食他人之食亦不飲酒不曾見其誦經及與人功果之事俗之小兒入學者皆先
就僧家教習暨長而還俗其詳莫能考也

人物

人但知蠻俗人物麤醜而甚黑殊不知居于海島
僻尋常閭巷間者則信然矣至如宮人及南棚第
婦女多有瑩白如玉者蓋以不見天日之光故也
大抵一布經腰之外不以男女皆露出胸酥椎髻跣
足雖國王之妻亦只如此國王凡有五妻正室一人
四方四人其下嬪婢之屬聞有三五千亦自分等級
未嘗輕出戶余每一入內見番王必與正妻同出乃
坐正室金窗中諸宮人皆次第列于兩廊窗下徙倚
窺視余備獲一見凡人家有女美貌者必召入內其
下供內中出入之役者呼爲陳家蘭亦不下一二千

卻皆有丈夫與民間雜處只於顯門之前削去其髮
如北人開水道之狀塗以銀硃及瑩於兩鬢之傍以
此爲陳家蘭別耳惟此婦可以入內其下餘人不可
得而入也內宮之前後有絡繹于道途間尋常婦女
椎髻之外別無釵梳頭面之飾但臂中帶金鐲指中
帶金指展且陳家蘭及內中諸宮人皆用之男女身
上常塗香藥以檀麝等香合成家家皆修佛事國中
多有二形人每日以十數成群行於墟場間常有
倏瑺人之意反有厚饋可醜可惡

產婦

番婦產後卽作熱飯林木而除之以此產中無病且收斂常如室女余初聞而詫之深疑其不然既而所泊之家有女育子備知其事且次日卽抱嬰兒同往河內澡洗尤所怪見又每見人言番婦多淫產後一兩日卽與夫合若丈夫不中所欲卽有買臣見棄之事若丈夫適有遠役只可數夜過十數夜其婦必曰我非是鬼如何孤眠淫蕩之心尤切然亦聞有守志者婦女最易老蓋其婚嫁

產育既早二三十歲人已如中國四五十人矣

室女

人家養女其父母必視之日願汝有人要將來嫁千百個丈夫富室之女自七歲至九歲至貧之家則止於十一歲必命僧道去其童身各日陣毯蓋官司每歲於中國四月內擇一日方行本國應有養女當陣毯之家先行申報官司官司先給巨燭一條燭間刻畫一處約是夜遇昏點燭至刻畫處則爲陣毯時候矣先期一月或半月或十日父母必擇一僧或一道隨其何處寺觀徃徃亦自有主顧向上好僧皆爲富戶富室所先貧者亦不暇擇也官富之家饋以酒米布帛檳榔銀器之類至有一百擔者直中國白金三四十擔或一二十擔隨家豐儉所以貧人家至于十三百兩之物少者或三四歲而始行事者爲難辦此物耳亦有捨錢與貧女陣毯者謂之做好事蓋一歲中一僧止可御一女僧既允受更不他許是夜大設飲食鼓樂會親隣門外縛一高棚裝塑泥人泥獸之屬于其上或十餘或止三四枚貧家則無之各按故

事凡七日而始撤既昏以轎傘鼓樂迎此僧而歸以綵帛結二亭于一則僧坐女于其中一則僧坐其中不曉其口說何語鼓樂之聲喧闐是夜不禁犯夜聞至期與女俱入房親以手去其童納之酒中或謂父母親隣各點于額上或謂俱嘗以口或謂僧與女交媾之事或謂無此但不容唐人見之所以莫知其的至天將明時則又以轎傘鼓樂送僧去後當以布帛之類與僧贖身否則此女終爲此僧所有不可得而他適也余所見者大德丁酉之四月初六夜也前此父母必與女同寢此後則斥于房外任其所之無復拘束隄防之矣至若嫁娶則雖有納幣之禮不過苟簡從事多有先姦而後娶者其風俗竟不以爲耻亦不以爲怪也陣毬之夜一巷中或至十餘家城中迎僧道者交錯於途路間鼓樂之聲無處無之

奴婢

人家奴婢皆買野人以充其役多者百餘少者亦有一二十枚除至貧之家則無之蓋野人者山野中之人也自有種類俗呼爲撞賊到城中亦不敢出入人

之家城間人相罵者一呼之爲撞則恨入骨髓其見輕於人如此少壯者一枚老直百布老弱者止三四十布可得秖許于樓下坐臥若執役方許登樓亦必跪膝合掌頂禮而後敢進呼主人爲巴馳主母爲米巴馳者父也米者母也若有過捷之則俯首受杖畧不敢動其牝牡者自相配偶主人終無與之交接之理或唐人到彼久曠者不擇一與之接主人聞之次日不肯與同坐以其曾與野人接故也或與外人交至於有娠養于主人亦不詰問其所從來蓋以其所不齒且利其得子仍可爲異日奴婢也或有逃者拏而復得必于面刺以青或于頂上帶鐵以錮之亦有帶于臂腿間者

語言

國中語言自成音聲雖近而占城暹人皆不通話說如以一爲梅二爲別三爲卑四爲般五爲孛監六爲孛監梅七爲孛監別八爲孛監卑九爲孛監般十爲答呼父爲巴馳叔伯亦呼爲巴馳呼母爲米姑姨嬸姆以至隣人之尊年者亦呼爲米呼兄爲那姊亦呼

爲那呼弟爲補溫呼舅爲吃賴姑夫亦呼爲孛賴大抵多以下字在上如黨中常自相殺戮近地亦有種荳蔻木綿花織布爲業者布甚麤厚花紋甚別

文字

尋常文字及官府文書皆以鹿鹿皮等物染黑隨其人小濶狹以意裁之用一等粉如中國白堊之類磋爲小條子其名爲梭拈于手中就皮書以成字永不脫落用畢則插於耳之上字跡亦可辨認爲何人書寫須以濕物揩拭方去大率字樣正如回鶻字書皆自後書向前卻不自上書下也余聞之也先海牙云其字母音聲正與蒙古音相鄰但所不同者三兩字耳初無印信人家告狀亦有書舖書寫

正朔時序

每用中國十月爲正月是月也名爲隹得當國宮之前縛一大棚上可容千餘人盡掛燈毬花朵之屬其對岸遠離二十丈地則以木接續縛成高棚如造塔樣煙火爆杖于其上共此皆諸屬郡及諸府第認首遇撲竿之狀可高二十餘丈每一設三四座或五六座

夜則請國王出觀黑放煙火爆杖煙火雖百里之外、
皆見之爆杖其大如炮聲震一城其官屬貴戚每人
分以巨燭檳榔所費甚夥國王亦請奉使觀焉如是
者半月而後止每一月必有一事如四月則拋毬九
月則壓獵壓獵者聚一國之衆皆來城中教閱於國
宮之前五月則迎佛水聚一國遠近之佛皆送水與
國王洗身陸地行舟國王登樓以觀七月則燒稻其
時新稻已熟迎於南門外燒之以供佛婦女車象以
觀者無數主郤不出八月則挨藍挨藍者舞也
伎樂每日就國宮內挨藍且鬬猪鬬象國王亦請奉
使觀焉如是者一旬其餘月分不能詳記也國人亦
有通天文者日月薄蝕皆能推算但是大小盡郤與
中國不同閏歲則彼亦必置閏但只閏九月殊不可
曉一夜只分四更每七日一輪亦如中國所謂開閉
建除之類番人既無名姓亦不記生日多有以所生
日頭爲名者有兩日最吉三日平平四日最凶何日
可出東方何日可出西方雖婦女皆能算之十二生
肖亦與中國同但所呼之名異耳如以馬爲卜賽呼

鷄之聲爲彙呼猪之聲爲直盧呼牛爲箇之類也

爭訟

民間爭訟雖小事亦必上聞國主初無笞杖之責但聞罰金而已其人大逆重事亦無絞斬之事止於城西門外掘地成坑納罪人於內實以土石堅築而罷其次有斬手足指者有去鼻者但姦與賄無禁姦婦之夫或知之則以兩柴絞姦夫之足痛不可忍竭其貧而與之方可獲免然裝局欺騙者亦有之或有死於門首者則自用繩'施置城外野地初無所謂體

險驗之事人家獲盜亦可施監禁拷掠之刑卻有一項可取且如人家失物疑此人爲盜不肯招認遂以鍋煎油極熱令此人伸手於中若果偷物則手腐爛否則皮肉如故云番人有法如此又兩家爭訟旗辨曲直國宮之對岸有小石塔十二座令一人各坐一塔中其外兩家自以親屬互相隄防或坐一二日或三四日其無理者必獲證候而出或身上生瘡癰或咳嗽熱證之類有理者畢無纖事以此剖判曲直謂之天獄蓋其土地之靈有如此也

病癩

國人尋常有病多是入水浸浴及頻頻洗頭便自瘥可然多病癩者比比道途間十人雖與之同臥同食亦不校或謂彼中風土有此疾曾有國王患此疾故人不之嫌以愚意觀之往往好色之餘便入水澡洗故成此疾聞土人色慾纔畢皆入水澡洗其患癩者十死八九亦有貨藥於市者與中國不類不知其爲何物更有一等師巫之屬與人行持尤可笑

死亡

人死無棺止以筵席之類蓋之以布其出喪也前用旗幟皷樂之屬又以兩件炒米繞路拋撒擡至城外僻遠無人之地棄擲而去俟有鷹犬畜類來食頃刻而盡則謂父母有福故獲此報若不食或食而不盡反謂父母有罪而至此今亦漸有焚者往往皆庶人之遺種也父母死別無服制男子則髡其髮女子則於顱門剪髮似錢大以此爲孝耳國王仍有塔葬埋但不知葬身與葬骨耳

耕種

大抵一歲中可三四番收種蓋四時常如五六月天
且不識霜雪故也其地半年有雨半年絕無自四月
至九月每日下雨午後方下淡水洋中水痕高可七
八丈巨樹盡沒謹畱一杪耳人家濱水而居者皆移
入山後十月至三月點雨絕無洋中謹可通小舟深
處不過三五尺人家又復移下耕種者指至何時稻
熟是時水可淦至何處隨其地而播種之耕不用牛
耒耜鎌鋤之器雖稍相類而制自不同又有一等野
田不種常生水高至一丈而稻亦與之俱高想川
種也但糞田及種蔬皆不用穢嫌其不潔也唐人
彼皆不與之言及中國糞壅之事恐爲所鄙每三
家共掘地爲一坑蓋其草滿則填之又別掘地爲
凡登溷既畢必入池洗淨止用左手右手藍以拿飯
見唐人登厠用紙揩拭者笑之甚至不欲其登門
女亦有立而溺者可笑可笑

山川

白入真蒲以來率多平林叢昧長江巨港綿亘數
里古樹修藤森陰蒙翳禽獸之聲遝雜其間至半

而始見有曠田絕無寸木彌望芃芃禾黍而已野牛以千百成群聚于此地又有竹坡亦綿亘數百里其間竹節相間生刺筍味至苦四畔皆有高山

出產

山多異木無木處乃犀象屯聚養育之地珍禽奇獸不計其數細色有翠毛象牙犀角黃臘麤色有降真荳蔻畫黃紫梗大風子油翡翠其得也頗難蓋叢林中有池池中有魚翡翠自林中飛出求魚番人以葉蔽身而坐水濱籠一雌以誘之手持小網伺其來則罩有一日獲三五隻有終日全不得者象牙則山僻人家有之每一象死方有二牙舊傳謂每歲一換牙者非也其牙以標而殺之者上也自死而隨時爲人所取者次之死于山中多年者斯爲下矣黃臘出於村落朽樹間其一種細腰蜂如螻蟻者番人取而得之每一船可收二三千塊每塊大者三四十斤小者亦不下十八九斤犀角白而帶花者爲上黑爲下降真生叢林中番人頗費砍斫之勞蓋此乃樹之心耳其外白木可厚八九寸小者亦不下四五寸荳蔻

皆野人山上所種畫黃乃一等樹間之脂番人預先一年以刀砍樹滴瀝其脂至次年而始收紫梗生於一等樹枝間正如桑寄生之狀亦頗難得大風子油乃大樹之子狀如柳子而圓中有子數十枚胡椒間亦有之纏藤而生蟙如綠草子其生而青者更辣

貿易

國人交易皆婦人能之所以唐人到彼必先納一婦人者兼亦利其能買賣故也每日一墟自卯至午即罷無居鋪但以蓬席之類鋪于地間各有處聞

納官司貨地錢小交關則用米穀及唐貨大則用布若乃大交關則用金銀矣往往土人最朴見唐人頗加敬畏呼之爲佛見則伏地頂禮近亦有脫騙欺負唐人由去人之多故也

欲得唐貨

其地想不出金銀以唐人金銀爲第一五色輕緣次之其次如真州之錫鐵溫州之漆盤泉州之青瓷器及水銀銀硃紙劄硫黃焰硝檀香白芷麝香麻布黃草布兩傘鐵鍋銅盤水珠桐油筐箕木梳針其產

重則如明州之席甚欲得者則菽麥也然不可將去耳

草木

惟石榴甘蔗荷花蓮藕芋桃蕉芎與中國同荔枝橘子狀雖同而酸其餘皆中國所未曾見樹木亦甚各別草花更多且香而艷水中之花更有多品皆不知其名至若桃李杏梅松栢杉檜梨棗楊柳桂蘭菊蕉之類皆所無也其中正月亦有荷花

飛鳥

禽有孔雀翡翠鸚哥乃中國所無餘如鷹鴉鷺鷥兒鸕鷀鸛鶴野鴨黃雀等物皆有之所無者喜鵲鴻鴈黃鶯杜宇燕鴿之屬

走獸

獸有犀象野牛山馬乃中國所無者其餘如虎豹熊羆野猪麋鹿麞麂猿狐之類甚多所少者獅子猩猩駱駞耳鷄鴨牛馬猪羊所不在論也馬甚矮小牛甚多生敢騎死不敢食亦不敢剝其皮聽其腐爛而已以其與人出力故也但以駕車耳在先無鵞近有舟

人自中國攜去故得其種鼠有大如猫者又有一等鼠頭腦絕類新生小狗兒

蔬菜

蔬菜有蔥芥韭茄瓜西瓜冬瓜王瓜莧菜所無者蘿蔔生菜苦蕒菠薐之類瓜茄正月間即有之茄樹有經數年不除者木綿花樹高可過屋有十餘年不換者不識名之菜甚多水中之菜亦多種

魚龍

魚鱉惟黑鯉魚最多其他如鯉鯽草魚最多有吐[illegible]魚大者重二斤已上有不識名之魚亦甚多此皆淡水洋中所來者至若海中之魚色色有之鱔魚湖鰻田雞土人不食入夜則縱橫道途間黿鼉大如合苧雖六藏之龜亦充食用查南之蝦重一斤已上真蒲龜脚可長八九寸許鰐魚大者如船有四脚絕類龍特無角耳肚甚脆美蛤蜆螄螺之屬淡水洋中可捧而得獨不見蟹想亦有之而人不食耳

醞釀

酒有四等第一唐人呼爲密糖酒用藥麴以密及水

中半爲之其次者王人呼爲朋牙四以樹葉爲之朋牙四者乃一等樹葉之名也又其次以米或以剩飯爲之名曰包稜角蓋包稜角者米也其下有糖鹽酒以糖爲之又入港濱水又有莢漿酒蓋有一等莢葉生于水濱其漿可以釀酒

鹽醋醬麪

醯物國中無禁自眞蒲巴澗濱海等處率皆燒山間更有一等石味勝于鹽可琢以成器土人不能爲醋羹中欲酸則着以咸平樹葉樹既莢則用莢既坐子則用子亦不識合醬爲無麥與豆故也亦不曾蓋以密水及樹葉釀酒所用者酒藥耳亦如鄉間白酒藥之狀

蠶桑

土人皆不事蠶桑婦人亦不曉針線縫補之事釐能織木綿布而已亦不能紡但以手理成條無機杼以織但以一頭縛腰一頭搭上梭亦止用一竹管近年暹人來居卻以蠶桑爲業桑種蠶種皆自暹中來亦無麻苧惟有絡麻暹人卻以絲自織皁綾衣着暹羅

卻能縫補土人打布損破皆倩其補之

器用

尋常人家房舍之外別無卓凳盂桶之類但作飯則用一瓦釜作羹又用一瓦銚地埋三石爲竈以椰子殼爲杓盛飯用中國瓦盤或銅盤羹則用樹葉造一小碗雖盛汁亦不漏又以茭葉製一小杓用舀汁入口用畢則棄之雖祭祀神佛亦然又以一錫器或瓦器盛水于傍用以蘸手蓋飯只用手拿其粘于手非此水不能去也飲酒則用鐵注子貧人則用瓦缽子若府第富室則一一用銀至有用金者國之慶賀多用金爲器皿制度形狀又別地下所鋪者明州之席或有鋪虎豹鹿鹿等皮及藤簟者近新置矮卓高尺許睡只竹席臥於板近又用矮床者往往皆唐人制作也食品用布罩國王內中以銷金緣帊爲之皆舶商所饋也稻不用舂止用杵舂碓耳

車轎

轎之制以一木屈其中兩頭豎起雕刻花樣以金銀裹之所謂金銀轎杠者此也每頭一尺之內釘鉤子

以大布一條厚揖用繩繫于兩頭鉤中人挽于布以
兩人擡之轎則又加一物如船蓬而更潤飾以五色
綠帛四人扛有隨轎而走若遠行亦有騎象騎馬者
亦有用車者車之制卻與他地一般馬無鞍象無凳
可坐

舟楫

巨舟以硬樹破版爲之匠者無鋸但以斧鑿之開成
版既費木且費工也凡要木成段亦只以鑿鑿斷已
屋亦然船亦用鐵釘上以麥葉蓋覆卻以檳榔木
片壓之此船名爲新拏用櫂所粘之油魚油也所
之灰石灰也小舟卻以一巨木鑿成槽以火熏軟厚
木撑開腹大兩頭尖無蓬可載數人止以櫂刺之名
爲皮閣

屬郡

屬郡九十餘曰真蒲曰查南曰巴澗曰真良曰八薛
曰蒲買曰雉棍曰木津波曰賴敢坑曰八厮里其餘
不能悉記各置官屬皆以木排柵爲城

村落

每一村或有寺或有路人家稍密亦自有鎮守之官名爲買簡大路上自有歇息如郵亭之類其名爲森木近與暹人交兵遂皆成曠地

取膽

前此於八月內取膽蓋占城王每年索人膽一甕其千餘救遇夜則多方令人於城中及村落去處遇有夜行者以繩兜住其頭用小刀於右脇下取去其膽俟數足以饋占城王獨不取唐人之膽蓋因一年取唐人之膽雜于其中遂致甕中之膽俱臭腐而不堪用也近年已除取膽之事另置取膽官屬居北之裏

異事

東門之裏有蠻人淫其妹者皮肉相粘不開屢三日不食而俱死余鄉人薛氏居番三十五年矣渠謂兩見此事蓋其用聖佛之靈所以如此

澡浴

地苦炎熱每日非數次澡洗則不可過入夜亦不免一二次初無浴室盂桶之類但每家須有一池否則

兩三家合一池不分男女皆裸形入池惟父母尊年
在池則子女卑幼不敢入或卑幼先在池則尊長亦
迴避之如行輩則無拘也但以左手遮其牝門入水
而已或三四日或五六日城中婦女三三五五咸至
城外河中漾洗至河邊脫去所纏之布而入水會聚
於河者動以千數雖府第婦女亦預焉畧不以爲耻
自踵至頂皆得而見之城外大河無日無之唐人聞
日頻以此爲遊觀之樂聞亦有就水中偷期者水学
溫如湯惟五更則微涼至日出則復溫矣

流寓

唐人之爲水手者利其國中不着衣裳且米糧易求
婦女易得屋室易辦器用易足買賣易爲往往皆逃
逋於彼

軍馬

軍馬亦是裸體跣足右手執標槍左手執戰牌別無
所謂弓箭砲石甲冑之屬傳聞與暹人相攻皆驅百
姓使戰往往亦別無智畧謀畫

國王出入

聞在先國主轍迹未嘗離戶蓋亦防有不測之變也
新主乃故國主之婿原以典兵爲職其婦翁愛女女
密竊金劍以往其夫以故親子不得承襲嘗謀起兵
爲新主所覺斬其趾而安置于幽室新主身篏聖鐵
縱使刀箭之屬著體不能爲害因恃此遂敢出戶余
宿留歲餘見其出者四五凡出時諸軍馬擁其前旗
幟皷樂踵其後宮女三五百花布花髻手執巨燭自
成一隊雖白日亦照燭又有宮女皆執內中金銀器
皿及文飾之具制度迥別不知其何所用又有宮
[illegible]標槍標牌爲內兵又成一隊又有羊車馬車皆以
金爲飾其諸臣僚國戚皆騎象在前遠望紅涼傘不
計其數又其次則國主之妻及妾媵或轎或車或馬
或象其銷金涼傘何止百餘其後則是國主立于象
上手持寶劍象之牙亦以金套之打銷金白涼傘凡
二十餘柄其傘柄皆金爲之其四圍擁簇之象甚多
又有軍馬護之若遊近處止用金轎子皆以宮女擡
之大凡出入必迎小金塔金佛在其前觀者皆當地
地頂禮名爲三罷不然則爲貌事者所擒不虛[illegible]

每日國主兩次坐衙治事亦無定文及諸臣與百姓之欲見國主者皆列坐地上以俟少頃間內中隱隱有樂聲在外方吹螺以迎之聞止用金車于來處稍遠須臾見二宮女纖手捲簾而國主乃杖劍立于金窻之中矣臣僚以下皆合掌叩頭螺聲方絕乃許擡頭國主特隨亦就坐坐處有獅子皮一領乃傳國之寶言事既畢國主尋即轉身二宮女復垂其簾諸人各起以此觀之則雖蠻貊之邦未嘗不知有君也

陳留風俗傳

晉　江微

小黃縣者宋地黃鄉也沛公起兵野戰喪皇妣于黃鄉天下平定乃使使者以梓宮招魂幽野於是丹蛇在水自洒濯入於梓宮其浴處有遺髮故謚曰昭靈夫人

浚儀有師曠倉頡城城上有列仙吹臺

雍丘縣夏后公祠有神井能興霧雹

浚儀縣北有浚水像而儀之故曰浚儀縣有倉頡師

曠城上有列仙之吹臺北有牧澤中出蘭蒲土多僊
髦今帶牧澤方一十五里俗謂之蒲關澤
巴吾縣者宋雜陳楚地故梁國寧陵種龍卿也今其
都印文曰種龍
泰之先曰伯翳佐舜擾馴鳥獸錫姓曰嬴氏其後分
封以國爲姓有徐氏鄭氏江氏
侯氏侯爵周徵官失其守故以侯爵爲姓
允吾縣者宋雜陳楚地故梁國寧陵種龍鄉也今見
都印文曰種龍出鳴雞
昭帝時蒙人蕉貢爲小黃令路不拾遺囹圄空虛詔
遷貢百姓揮涕守闕求索還貢反予聽增貢之秩千
石貢之風化猶存其民好學多貧此其風也

成都古今記

趙抃

張儀樓高百尺初張儀築城雖因神龜然亦順江山之形以城勢稍偏故作此樓以定南北

海棠樓李回所建以會僚佐議事裴坦爲記

望妃樓在子城西北隅亦名西樓聞明以妃之墓在武擔山爲此樓以望之

紅樓先主所建綵繪華侈初潁川人華洪隨先主入蜀賜姓王名宗侃至是造紅樓城中人相率來觀曰

看畫紅樓先主以爲應華洪之讖乃誅之

錦樓在龜城上前臨大江下瞰井邑西眺雪嶺東望長松向斂中嘗賦詩於其上壁記云路巖所建非也巖在斂中之後

楊雄宅後置寶園寺今爲宮亭有墨池在焉

浣花亭臨大江鼈靈檻池

益之爲言隘也言其地險阨亦曰强襄益大故以名焉

西蜀聖壽寺僧楚安嫋畫山水須一匊以來方就一扇收得其筆謂之筆寶

邢人刳竹之大者傾春釀於筒苞以藕絲蔽以蕉絲信宿馨達于林外然後斷之以獻俗號鄆筒酒

正月燈市二月花市三月先蠶市四月錦市五月扇市六月香市七月七寶市八月桂市九月藥市十月酒市十一月梅市十二月桃符市

蜀宗正少卿孟德崇嘗入太廟從行事携妓而往夢老人責之叱令開手大書九十字覺而告人曰九十者賜我壽也封璉戲之曰九十字乃行書卒字不旬日果卒

王生聞樂言吉凶無不中者常遊樂市間五門奏樂不知涕之

無從密告人曰嚮淳化中甲午年方罹寇難今茲樂聲又將
有甲午之變至明年正月王均叛
明寫說郛無揚雄宅浣花亭郫酒燈市四條而多孟德崇
王生二條校畢目錄於后　丁巳九月廿二日双鑑主人

臨海水土記

闕名

鯪魚背腹皆有刺如三角菱

海鰌長丈餘

槌頰似鯖魚長四尺

石蚜附石似鋸錯

黃靈魚小文正黃似石首

兩名特立合體俱行

寄度魚長三寸似白魚

鯊魚三月生溪中裁長一寸至十月終東還歸于海
香氣聞於水上到時月輒復更生
伏念魚似吹沙魚
鯡鰭形似鯡魚戲于重川靡有定所
土奴魚頭上如虎有刺螫人
蠣長七尺
姑勞如車螯而殼薄
蘆雉似蛤蜊殼小薄耳
蚶側徑四尺
烏頭似蚶
蘆虎似彭蜞兩螯正赤不中食
石蚑生附石身如小竹大有甲正黑中食

沈瑩

石首小者名鮸其次名春秦石首異種又有石頭長七八寸與石首同

黿似烏賊而肥炙食甘美

蟹魚至肥炙食鮮美諺曰寧去累世田宅

人魚似人長三尺餘不

鹿魚長二尺餘頭上有

印魚春鱗形如鰿形額上有文如印章

琵琶魚無鱗形如琵琶

鳶魚狀如鳶唯無尾足陰雨日亦飛高數丈

井魚頭有兩角

鯀魚如指長七八寸但有脊骨好作笄大者如竹竿

曝作燭極有光明

沙狗似彭蜞壤沙爲穴見人則走曲折易道不可得也

晉安東南吳嶼山蜈蚣千萬積成堆或云長丈餘以作脯味似大蝦

鸂鶒水鳥毛有五彩色食短狐其在溪中無毒氣