

詩擇批九

補錄丁亥卷中二本

此係年內自已作詩之餘功有舍親陸象先初學七古間以考
武古學題擬一二者時之非存心欲作也或將此種另歸入昔年初
學擬古冊子內可否抑或隨時編入不必另歸耶求教

此二卷

春草碧色

新綠遙看近又無○良山東麓太模糊○爭如一段袞腰色○半入劉
孃宮繡圖○

春水綠波

無復春江寫郭熙○六朝舊恨剩連漪○只應一角西湖冊○仿佛旗

亭記曲時○馬遠有旗亭記曲圖

海風吹不斷

畫水軒然易起波○神來其奈畫風何○太平寺記梁溪見○一筆徒
誇濟貫河○

江月照還空

廬泉三疊紹熙傳○誰見銀河落九天○道是月光偏不信○依然金

關紫生煙

四更山吐月

湧金門外玉繩低。湖濶峰高月上遲。清齋芙蓉剛未放。不知誰唱海棠詞。

殘夜水明樓

水墨湖山淺淡粧。自今晴翠與波光。園前多少爭妍手。妬煞南樓一夜涼。

賦得悠然見南山二十四韻 不必任

此考法推作身下以鈔... 教暑時以此種... 身法帖... 亦可擇存一二否

獲稻西田罷。聊隨物外探。忽看霜岫影。倒入菊花潭。班坐還當夕。孤村本在南。許教山作主。那免席相忝。遠：青螺黛。亭：碧玉簪。寫烟開晚勢。冒雨出層嵐。幾點圓蓬華。千聲響檜桡。微於古樵路。時露小茆菴。此際持醪客。曾何人境貪。秋空天象迥。潦退水光涵。渺爾詩情會。悠然畫意堪。斜禽餘映白。斷靄盡拖藍。陂向疎林見。涼從細磴諳。高懷滿莫把。幽意對松談。卷僻因披草。輿尋或用籃。送仍煩斗酒。携不必雙柑。好鳥如相答。殘陽照半酣。寒交日維九。步到徑之三。玉學鄰來勸。金英僕共擔。蕭森

一氣裹香竊教峰含。莫訝丹黃少。元知淡泊甘。素心躋已屢。青
眼對奚慙。北牖風誰領。東籬興自耽。惟應陟高頂。佳日課農蠶。

論時文十二首

六多不

祇今誰把南豐作。不發征車百過者。可但風行水上意。抵他大
海紫迴瀾。

拂袖飄然出世心。寥天孤鶴許誰尋。千秋只有徐家筆。遠和陶
韋五字音。

凌空天矯出奇觀。奇字由来未是難。誰信孤心蟠萬象。小窓鎮

日坐蒲團。

三婢曾經誦不忘。漫云揮灑兩兒郎。只應萬古西江月。白與臨

川照屋梁。

荒江老屋弗羣書。嘉定歸黃一脉俱。底事竹垞朱老子。拈他大
結但區。

茫。元氣付誰收。瑞應先於文字求。始信中聲在天地。請看鳴

盛起熊劉。

帖括聲名動。

九重。遂令天下士趨風。杜詩韓筆當時論。真與昌黎景仰同。杜謂

茶部

榕村_上屋綠冥_上。燈火遺編似六經。後此桐城_{方二}義門_何出淵

源尚爾溯門庭。

在陸草堂一甄綜。白華樓本竟湏刪。今文果出古文手。直接蘭

臺令史班。中子受業於同人

風度漁洋似已山。詩文月旦二王間。藍青若準西樵例。始嘆墻

東不可攀。罕皆受業於耘劬

駮駮虛空孰躡塵。嘉魚而後定還淳。須知妙處無多子。莫更瑣

接太苦辛。

前輩飛騰境本真。後賢何處出清新。未知竹里堂中客。誰是拈

花微笑人。

象星以和吳淵頴題韓蘄王湖上騎驢圖詩見示。因賦此。

金蕉故事編金陀。月明馬蹄誰更過。背危家兒棄不用。一把雪

憶旗紅羅。賈宜人墳屹湖岸。塵土西風幾經換。跨驢忽記池州

詩。高峰想到飛來半。翠微一上烟濛_上。六橋舊水涼映空。那復

都堂字中影。但照酒榼兼奚童。進冰船路細如畫。旌忠庄外閑人話。懷舊亭看乾道修。克敵弓尋李橫挂。

名存

王右丞畫江南初冬欲雪時歌十月五日武羅定諸生題

蘇杜而

右丞之畫乃非畫。鼉子云即右丞詩。即如捕魚一幀。並非為漁

清江

作。直若寫取江干初雪時。右丞江干初雪圖 江南較江北往

寒稍逢。山多氣蔥蒨。水濶煙迷離。人家逶迤樹映帶。一碧千頃

勒之

萬態宜。雖有細雨兼涼漪。實與晚秋。景無差池。苟非欲雪候

焉識。初冬期。層雲稍。眉樹枝。天色黯。鋪渺瀰。是時釀雪尚

可存

未雪。澹白微捲青玻璃。岸背蒼。點葭茨。山根歷。堆茆茨。來

篙去。權細千葉。梁筍曾罩紗。如篩湖心前後。斲相亞石畔。婦子

綸初垂。鳴榔挾呂具不一。或坐或立俱水湄。上有箬笠防霰集。

旁有瓦釜供鱸炊。上有欲落不落之雲影。旁有將凝未凝之流

漸更有霏。慘。可望不可畫。乃是雪欲來。以風先之。千山嵐

接鳥不斷。一逕門掩人未知。模糊蕭瑟又空曠。一。皆是詩家

資。右丞渭北人。何由覩此奇。輒川竹里但咫尺。豈有江鄉漁舫

集若斯。又非嘉陵江山小簇出粉本。蒼茫遠勢能爾為。乃知妙

手取大意不在形迹。徒撫規亦若坡稱襲芳佩蓀芷。但有神理無言辭。所以電无咎。題以江南初冬欲雪之目。非我欺。又言洞庭木葉下。秋風北渚來。雲旗便於畫中。鬢楚人賦。解說不煩。王叔師指點虛無太愴怳。那亂三湘愁九疑。况不傳盡只傳記。令人千載而下。佇立徒凝思。

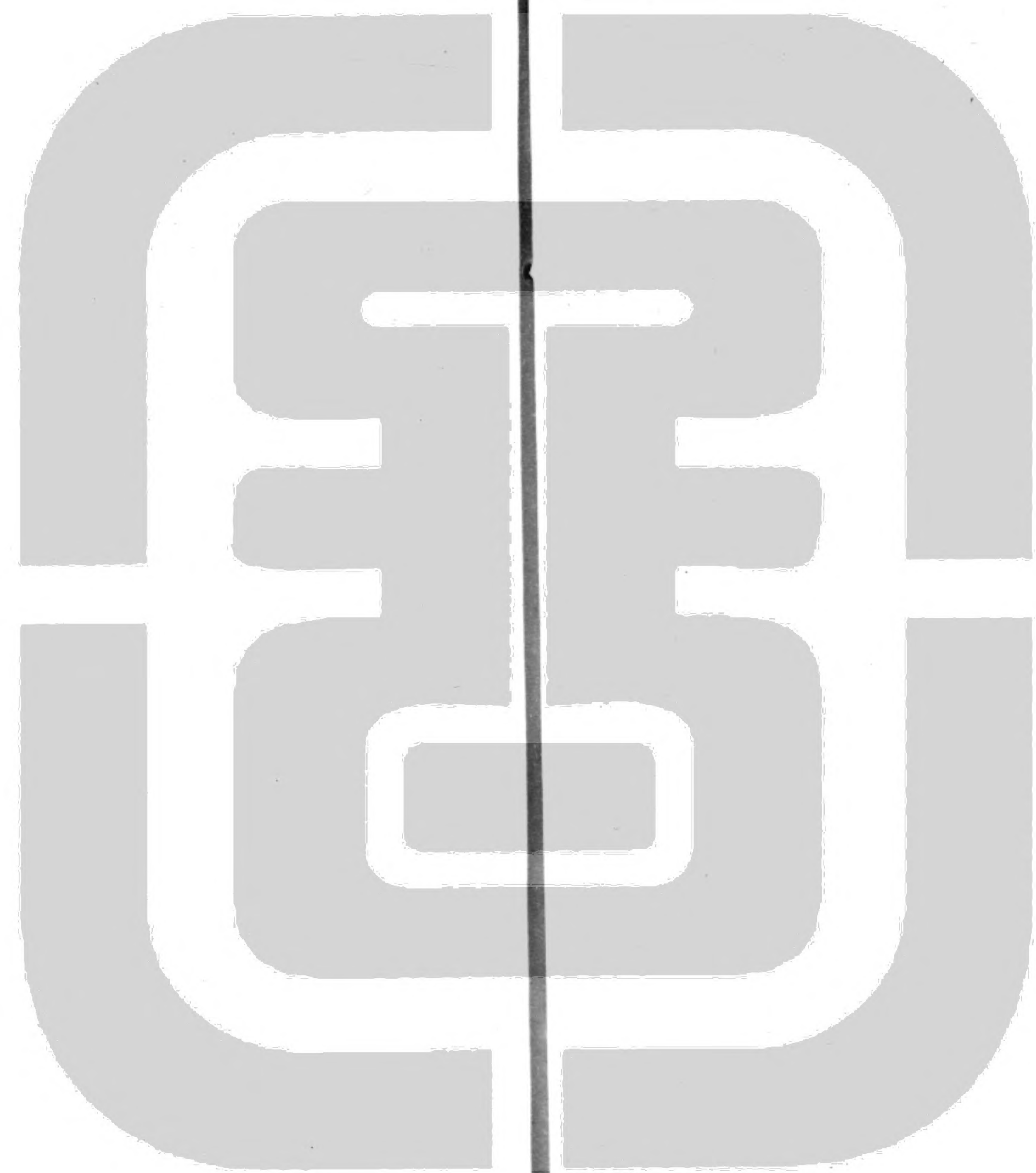
擬和黃文節孤山籬落行并序 是心可存

衡州僧花光仲仁善墨梅。魯直見而嘆曰。如嫩寒清曉行。孤山籬落間。但欠香耳。又於揚補之梅亦云。而無其詩。因

補作之

水僊王廟啼早鴉。籬門一曲整半斜。峭寒着人尋轉賒。亦非水氣。非霜華。橋邊竹外與水涯。淡若初雪光點沙。是時月落痕在花。凍雲尚閉處士家。潭冰未開魚未叉。人氣亦未來。香車縱有畫手何處誇。夢蝶真人夢栩栩。寂寥生澁覓蕪楮。花光禪老出荆楚。安得湖山見如許。村梅不村或其侶。橘洲漫說醉風雨。恨不聞香乃禪語。

少半仄
新短而
破不相
移



德